

# 第33回 東京国際映画祭ガイド



TOKYO  
INTERNATIONAL  
FILM  
FESTIVAL

# 2020

## 10.31-11.09

33rd TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

六本木ヒルズ / EXシアター六本木

東京ミッドタウン日比谷 日比谷ステップ広場 / 東京国際フォーラム ほか

Roppongi Hills / Ex Theater Roppongi / Tokyo Midtown Hibiya, Hibiya Step Square

Tokyo International Forum and Other Venues in Tokyo

[tiff-jp.net](http://tiff-jp.net) | [#TIFFJP](https://twitter.com/TIFFJP)

## Bloom!

信じよう、映画の力



TOKYO  
INTERNATIONAL  
FILM  
FESTIVAL

# 2020

## 第33回

# 東京国際映画祭における 新型コロナウイルス 対策について

Preventive measures against COVID-19  
at the 33rd Tokyo International Film Festival

皆様に映画祭を楽しんで

いただくために、

新型コロナウイルスに対する  
感染症対策を実施いたします。

In order for everyone to enjoy the film festival,  
we will be taking preventive measures  
against COVID-19.



### ① 密閉・密集・密接回避

Avoiding the 3Cs  
(Closed spaces, Crowded places and Close-contact settings)



### ② 大声や近距離での会話の回避

Avoiding loud and close conversations



### ③ 手洗い・うがい・こまめな手指消毒

Hand washing, gargling, and frequent hand sanitizing



### ④ マスクの常時着用

(必要に応じてフェイスガードも)

Wearing a mask (and a face shield if necessary)



### ⑤ 検温

Measurement of body temperature



### ⑥ 飛沫防止

Preventing droplet infection



### ⑦ 法令を遵守した換気システム

Legally compliant ventilation systems



### ⑧ 会場施設・備品のこまめな消毒

Frequent disinfection of facilities and equipment

映画祭へ参加する皆様へ  
以下の取り組みへのご協力、  
よろしくお願いいたします。

To the participants of the festival,  
We greatly appreciate your kind cooperation  
and understanding in the following measures:

入場時の検温 (37.5°C以上の場合、ご入場  
をお断りさせていただくことがあります)  
Measurement of body temperature at the entrance (In  
the case that your temperature exceeds 37.5 degrees  
Celsius, we may not allow you to enter the venue)

マスクの常時着用 (着用がない場合、ご入場  
をお断りさせていただきます)  
Wearing a mask at all times (In the case that you don't  
wear a mask, we cannot allow you to enter the venue)

手指の消毒  
Hand sanitizing

大声や近距離での会話の回避  
Avoiding loud and short distance conversations

密集・密接回避 (入退場時、他のお客様と前後  
の間隔を空けての移動をお願いいたします)  
Avoiding density and congestion. (Please secure  
social distance when entering/exiting the venue)

※2020年9月30日現在 今後内容変更の可能性あります  
\*As of September 30, 2020. Subject to change.

TOKYO  
INTERNATIONAL  
FILM  
FESTIVAL

2020

tiff-jp.net | #TIFFJP

©2020 TIFF



第33回東京国際映画祭  
フェスティバル・アンバサダー  
33rd Tokyo International Film Festival  
Festival Ambassador

役所 広司  
Koji Yakusho

Map



# 第33回東京国際映画祭全作品GUIDE

## Tokyo International Film Festival 2020 Movie Guide

### オープニング

Opening Film



本作品はR-15相当の表現が含まれております。This film is restricted to viewers 15 and over. Contains violence.

©2020 アンダードッグ  
製作委員会  
監製: 高橋大造

## アンダードッグ

[日本]

ワールド・プレミア  
World Premiere

Underdog [Japan]



負け犬たちが。無様に輝け。

[2020/276min/Japanese]

過去のささやかな栄光が忘れられず、ボクシングにしがみつくとしかできないひとりの男。どん底まで落ちた男が、最後にたった一度でも輝きを取り戻すため這い上がろうとする物語は、観る者の魂を揺さぶる。

A man sticks with boxing while dwelling in the humble glories of his past. His life hits rock bottom but he tries to crawl out of the pit and shine again.

Director: Masaharu Take  
Cast: Mirai Moriyama, Takumi Kitamura, Ryo Katsuji

10.31 Sat 17:30 Roppongi 7  
11.2 Mon 17:00 EX

監督: 武正晴

出演: 森山未來、北村匠海、勝地涼

### クロージング

Closing Film



©2020 HOKUSAI  
MOVIE  
監督: 三浦大輔

## HOKUSAI

[日本]

ワールド・プレミア  
World Premiere

Hokusai [Japan]



この筆で、世界を変える。

[2020/129min/Japanese]

多くの謎に包まれてきた世界で最も有名な日本人アーティスト・葛飾北斎の生涯を初めて映画化。売れない絵師として苦しみ、もがき、その才を認められてもなお、生涯自らの画才を磨き続けた画狂人の生涯に迫る。

A film of Hokusai: the most famous Japanese artist in the world. "The Man Mad about Art", once a struggling artist that won fame, but kept striving his whole life to pursue his artistic talent.

Director: Hajime Hashimoto  
Cast: Yuya Yagira, Min Tanaka

監督: 橋本一  
出演: 柳楽優弥、田中泯

11.9 Mon 16:00 Roppongi 2

### 33rd TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

## TOKYOプレミア 2020

Tokyo Premiere 2020

### ワールド・プレミアや アジアン・プレミアの新作を堪能!

ワールド・プレミアやアジアン・プレミアの作品を中心とした、国内外の個性豊かな監督による新作のショーケース部門。日本、アジア、欧米といった地域のバランスを保ちながら、従来のコンペ3部門の選定視点も残したプログラムです。

A new showcase category with a focus on World Premiere and Asian Premiere films by unique directors from around the world. While maintaining a balance of works from Japan, Asia, Europe, and America, this program retains the former three competition sections' selection vantage.

JAPAN FOUNDATION のマークの作品は国際交流基金アジアセンター共催上映です  
Films with this icon are co-presented by The Japan Foundation Asia Center

JAPAN FOUNDATION



©Laila Films - DaProd

ワールド・プレミア World Premiere

イスラエル〜パレスチナの二人旅

オマールの父 [イスラエル]

Abu Omar [Israel]

[2020/113min/Hebrew]

11.3 Tue 10:40 Roppongi 3

11.7 Sat 15:55 Roppongi 2

イスラエル側で手術の甲斐なく死んだが子を抱いてチェックポイントに向かうパレスチナ人の父親が、イスラエル人の妊婦と出会って二人旅に。普段なら接することのない男女が織りなすふれあいの物語。

監督: ロイ・クリスベル  
出演: カイス・ナーシェフ、シャニー・ヴェルシク

A Palestinian father meets a pregnant Israeli woman on his way to cross the border, carrying his son, dead after failed surgery in Israel. Two, who are not supposed to meet, travel together in this mature story.

Director: Roy Krispel  
Cast: Kais Nashif, Shany Vershik



©British Broadcasting Corporation, The British Film Institute, After Love Production 2020

1st アジアン・プレミア Asian Premiere

愛した夫の遺した秘密

アフター・ラヴ [イギリス]

After Love [UK]

[2020/90min/English, French, Arabic, Urdu]

10.31 Sat 10:30 Roppongi 7

11.2 Mon 10:50 Roppongi 9

夫の急死を悲しむ未亡人のメアリーは、知られざる夫の一面を発見し、真相を探るべくイギリスからフランスへと渡る。愛と赦しを巡って対峙する女性たちの存在が胸を打つ感動作。「カンヌ批評家週間」選出作。

監督: アリーム・カーン  
出演: ジョアンナ・スカンラン、ナタリー・リチャード、タリッド・アリス

Mary, lost in grief after her husband's death, discovers his secret and crosses the English Channel. Portraying women facing each other over love and forgiveness, this Cannes 2020 Critics' Week film is poignant.

Director: Aleem Khan  
Cast: Joanna Scanlan, Nathalie Richard, Talid Ariss



※このマークは映画作品のジャンルです  
\* These icons represent film genres.



1st **ワールド・プレミア** World Premiere

### 中国から驚愕の新人監督登場

#### アラヤ

[中国]  
Alaya [China]  
[2020/150min/Mandarin]

11.3 Tue 18:40 **Roppongi 3**  
11.7 Sat 11:05 **Roppongi 2**

JAPANFOUNDATION  
息子を失い山に隠遁した男。暴行され心を閉ざした女。私生児として生まれた娘。やがて歳月が流れ、運命の歯車が動き始めた…。因果や無常など独特の世界観に彩られたシー・モン監督、驚愕のデビュー作。

監督:シー・モン(石夢)  
出演:ホウインジュエ、ジャンシューシェン、ジャオシャオドン

A man becomes a hermit after losing his son. An assaulted woman closes her mind. A girl was born illegitimately. As time passes by, their fates begin to move. Auteur's debut is an astonishing story about karma and samsara.

Director: Shi Meng  
Cast: Hou Ying-jue, Jiang Xu-xuan, Zhao Xiao-dong



1st **アジアン・プレミア** Asian Premiere

### リングを食べ続ける男の魂の行方

#### アップル

[ギリシャ/ポーランド/スロベニア]  
Apples [Greece/Poland/Slovenia]  
[2020/90min/Greek]

11.2 Mon 18:10 **Roppongi 7**  
11.7 Sat 10:20 **Roppongi 9**

茫然自失の男が医師の診断を受けるが、何が起きたか分からない。男の人生の空白を、ミニマルな演出と個性的な映像で描く美しい愛の物語。アナログな世界観の中で静かに感動を紡ぐ、ギリシャからの新しい才能。

監督:クリストス・ニク  
出演:アリス・セルヴェタリス、ソフィア・ゲオルゴヴァシ、ゾフィア・ゲオルゴヴァシ、アナ・カラジドゥ

An amnesiac man gets medical treatment but is left without memories. Greek new talent depicts a man's blank life with restrained direction and distinguished cinematography in this beautiful love story.

Director: Christos Nikou  
Cast: Aris Servetalis, Sofia Georgovasilii, Anna Kalaitzidou



1st **ワールド・プレミア** World Premiere

### 笑いと涙のロードムービー

#### 遺灰との旅

[インド]  
Ashes on a Road Trip [India]  
[2020/109min/Marathi]

10.31 Sat 12:15 **Roppongi 2**  
11.2 Mon 10:30 **Roppongi 3**

JAPANFOUNDATION  
一家の大黒柱が亡くなった。速く離れた思い出の地に遺灰を撒くまでは遺書を読むな、との指示に従い、残された者は車で一路バンドルプールの川を目指す。インド的な笑いと涙に溢れたシニアたちのロードムービー。

監督:マンゲシュ・ジョーシー  
出演:アメイ・ワグ、モハン・アガシェー、ゲータンジ・クルクarni

A family patriarch dies. He leaves an envelope for the family, not to be opened until his ashes are scattered in his favorite places. Family takes a trip to fulfill his last wish. A comical, tearful Indian road movie.

Director: Mangesh Joshi  
Cast: Amey Wagh, Mohan Agashe, Geetanjali Kulkarni



1st **ワールド・プレミア** World Premiere

### 生活手段を奪われた男の決死の選択

#### バイク泥棒

[イギリス]  
The Bike Thief [UK]  
[2020/79min/English, Romanian]

11.2 Mon 21:40 **Roppongi 7**  
11.4 Wed 14:40 **Roppongi 9**

ロンドンで暮らすルーマニア移民の男はデリバリー業で家族を支えているが、生活が苦しさを増すなか、命の綱であるバイクを盗まれてしまう。現代の移民の苦境が切迫感を伴って伝わるスリリングな人間ドラマ。

監督:マット・チェンバース  
出演:アレック・セカレアヌ、アナマリア・マリニカ、ルシアン・ムサティ

A Romanian immigrant in London feeds his family through delivery work. As their life gets tougher, his motorbike is stolen. An intense human drama examining the hardships of immigrant life in our time.

Director: Matt Chambers  
Cast: Alec Secareanu, Anamaria Marinca, Lucien Msamati



1st **ワールド・プレミア** World Premiere

### 大阪に蠢くディープなアジアン曼荼羅

#### カム・アンド・ゴー

[日本/マレーシア]  
Come and Go [Japan/Malaysia]  
[2020/158min/Japanese, English, Mandarin, Korean, Nepali, Vietnamese, Burmese]

11.1 Sun 19:30 **EX**  
11.6 Fri 10:50 **Roppongi 1**

JAPANFOUNDATION  
AV嬢と偽って接待に駆り出される韓国女性、夢ばかり大きいネパール青年、帰国を許さないベトナム青年、借金を抱えた沖縄出身の映画監督。大阪でサバイブするアジア人たちの実像を描く未曾有のノンストップ群像劇。

監督:リム・カーワイ(林家蔵)  
出演:リリー・カンジョン、兎丸愛美、千原せいじ

A Korean girl at a party disguised as a porno actress. An overly ambitious Nepalese man. A Vietnamese far from home. An Okinawan filmmaker in debt. A non-stop ensemble film about people surviving in Osaka.

Director: Lim Kah Wai  
Cast: Lee Kang-sheng, Manami Usamura, Seiji Chihara



1st **ワールド・プレミア** World Premiere

### 多重のハラセメント、誰のせい？

#### ある職場

[日本]  
Company Retreat [Japan]  
[2020/135min/Japanese]

11.4 Wed 20:00 **Roppongi 7**  
11.8 Sun 11:00 **Roppongi 1**

あるホテルチェーンの女性スタッフが上司にハラセメントを受けたという実在の事件をもとに、その後日談をフィクション化。男女格差が先進国中最下位の日本で、ジェンダー平等とは何か？を問う。

監督:船橋 淳  
出演:平井早紀、伊藤 憲、山中隆史

A woman working as a hotel receptionist is harassed by her superior. This docu-fiction shows that sexual harassment affects not only the victim and the perpetrator, but everyone around them.

Director: Atsushi Funahashi  
Cast: Saki Hirai, Megumi Ito, Takafumi Yamanaka



1st **ワールド・プレミア** World Premiere

### 津村記久子作品、初の映画化

#### 君は永遠にそいつらより若い

[日本]  
Eternally Younger Than Those Idiots [Japan]  
[2020/118min/Japanese]

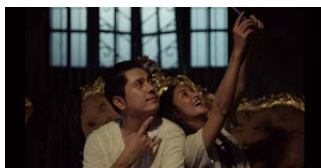
11.1 Sun 14:45 **EX**  
11.3 Tue 14:20 **Roppongi 1**

大学卒業を控え、就職も決まり持ちこたえな日々を送る堀貝(ホリガイ)は、身長170cmを超す22歳、処女。友人とぐだぐだした日常を過ごすなか、ふとした折に、日常の裏に潜む「暴力」と「哀しみ」が顔を見せる…。

監督:吉野 竜平  
出演:佐久間由衣、奈緒、小日向星一

Horigai spends her boring days waiting to graduate from college. As she hangs out with friends, she begins to realize the violence and sorrow behind their ordinary lives.

Director: Ryohei Yoshino  
Cast: Yui Sakuma, Nao, Seichi Kohinata



1st **ワールド・プレミア** World Premiere

### アイドル追っかけ少女の受難

#### ファン・ガール

[フィリピン]  
Fan Girl [Philippines]  
[2020/100min/Filipino]

10.31 Sat 16:25 **Roppongi 2**  
11.5 Thu 10:20 **Roppongi 2**

JAPANFOUNDATION  
『リリアン・カンタベイ、神出鬼没』で「映画秘宝」誌のTIFF2019裏グラブりに輝いた女性監督ハダオネ、注目の新作。人気俳優の追っかけ少女が俳優の自宅に忍び込み、アイドルの知られざる姿を目撃してしまう。

監督:アントワネット・ハダオネ  
出演:チャーリー・ティンソン、パウロ・アヴェリノ

Eagerly awaited new film by Jedaone, whose *Six Degrees of Separation from Lilia Cantabay* won Eiga Hihō magazine's best TIFF 2019 film. A starstruck girl sneaks into an actor's house and sees a horrifying truth.

Director: Antoinette Jadaone  
Cast: Charlie Dizon, Paulo Avelino



©Waterfront-KaraFilms

1st **アジアン・プレミア** Asian Premiere

人生の三つの局面を切り取る映像詩

**二月** [ブルガリア/フランス]  
February [Bulgaria/France]  
[2020/125min/Bulgarian]

11.3 Tue 20:40 **Roppongi 7**  
11.5 Thu 13:55 **Roppongi 9**

『ソフィアの夜明け』(09)でTIFF作品賞を受賞したカレフ監督の新作。辺境の山で暮らす男の少年期から老年に至る人生を静かに見つめ、孤独な生き様が荒涼たる自然と一体化していく様を壮大に描く。「カンヌ2020」選出作品。

監督:カメンカレフ  
出演:ラヂェザルディミトロフ、コロヨドブレフ、イヴァンナルバントフ

New film from the director of 2009 TIFF Best Film Award winner *Eastern Plays*, observing a man living in remote mountains and how his solitary existence blends with the vastness of nature. Cannes 2020 Official Selection.

Director: Kamen Kalev  
Cast: Lachezar Dimitrov, Kolyo Dobrev, Ivan Nalbantov




©2020 JOINT PICTURES CO., LTD

1st **ワールド・プレミア** World Premiere

韓国に生きる華人高校生の青春

**チャンケ:よそ者** [台湾]  
Jang-Gae: The Foreigner [Taiwan]  
[2020/107min/Mandarin, Korean]

11.1 Sun 16:40 **Roppongi 2**  
11.4 Wed 15:50 **Roppongi 3**

JAPANFOUNDATION   
韓国に住む台湾系華人クワンヤンは優秀な高校生だが、自らのアイデンティティに悩んでいる。いじめと初恋、父親との確執を織り込んだ辛口の青春映画。新人監督チャン・チウウェイは、タレント・トーキョー2013出身。

監督:チャンチウウェイ(張智偉)  
出演:ホイイェウエン、キム・イェウン、イハナ

Brilliant Taiwanese-Korean high school student is torn apart by his identity. This hard-boiled teen drama depicting bullying, first love and a feud with father is the debut feature by a Talents Tokyo 2013 alumni.

Director: Chang Chih-wei  
Cast: Ho Yeh-wen, Kim Yea-eun, Lee Hang-na



©2020 ホンソ

1st **ワールド・プレミア** World Premiere

やりたい仕事が見つかった

**初仕事** [日本]  
First Job [Japan]  
[2020/94min/Japanese]

11.4 Wed 17:30 **Roppongi 1**  
11.8 Sun 20:35 **Roppongi 2**

我が子の遺体を写真として残したいという依頼を受けた山下と、依頼主である安斎の、腹を括り切れない男二人の話。

監督:小山駿助  
出演:澤田栄一、小山駿助、橋口勇輝

A story of two men in an ethical maze. Yamashita accepts an offer from Anzai to photograph the corpse of his baby. As the job proceeds, reality hits them in different ways.

Director: Syunsuke Koyama  
Cast: Eichi Sawada, Syunsuke Koyama, Yuki Hashiguchi



©C.R.I.M./BOCALUPO

1st **ワールド・プレミア** World Premiere

禁じられた欲望の芽生え

**最後の入浴** [ポルトガル/フランス]  
The Last Bath [Portugal/France]  
[2020/94min/Portuguese]

11.1 Sun 11:15 **Roppongi 7**  
11.4 Wed 11:05 **Roppongi 9**

陽光降り注ぐ田舎の村。身寄りを失った少年を修道女の伯母が気遣う。ふたりは絆を深めるが、神に仕える伯母の心中は複雑になっていく…。思春期の少年と禁欲の誓いを立てた伯母の、美しくも危うい心理ドラマ。

監督:デヴィッドボヌヴィル  
出演:アナベラ・モレイラ、マルティン・カナナワロ、ミゲル・ギレルメ

In a sun-drenched remote village, a nun takes care of her lonely nephew. As they grow attached to each other, the aunt feels conflicted. A beautiful, fragile story about an adolescent boy and a nun under a vow of chastity.

Director: David Bonneville  
Cast: Anabela Moreira, Martim Canavarro, Miguel Guilherme




©ABC Film

1st **ワールド・プレミア** World Premiere

家族の崩壊と再生をめぐるドラマ

**赦し** [トルコ]  
Forgiveness [Turkey]  
[2020/95min/Turkish]

11.4 Wed 20:50 **Roppongi 3**  
11.7 Sat 20:05 **Roppongi 2**

JAPANFOUNDATION   
厳しい父に愛されずに育った兄はある日、間違っで弟に猟銃を発砲してしまふ。お気に入りの次男に起こった事故に愕然とする父、沈黙する母、絶望する長男。家族に希望は訪れるのか。新鋭監督の重厚なドラマ。

監督:ジェム・オザイ  
出演:ティムルアサル、エミネ・メルレイム、ハカンアルスラン

A boy, unloved by his strict father, accidentally fires at his little brother. Will the bereaved family, with father in shock, silent mother and boy in despair, find hope? Profound family drama from emerging director.

Director: Cem Özay  
Cast: Timur Acar, Emine Meyrem, Hakan Arslan



©東京藝術大学大学院映像研究科

1st **ワールド・プレミア** World Premiere

時空を超えた、鎮魂と祈りのダンス

**蛾の光** [日本]  
Light of a Burning Moth [Japan]  
[2020/120min/Japanese]

11.3 Tue 11:20 **Roppongi 2**  
11.6 Fri 20:15 **Roppongi 1**

話すことをやめ、声なき者の代弁者たらんとした若き女性ダンサー。老芸術家との交流を通じ、母を失った自らの過去と対峙していく…。ヒロインの魂の道程を大胆な構成と発想で描く、シンガポールの気鋭監督による新作。

監督:リャオチエカイ(廖桂凱)  
出演:ハヨウミ、あらひ 汎、ただのあつ子

A dancer stops speaking to be a "voice" for silent people. Meeting an old artist, she faces her trauma of her mother's disappearance. Boldly-structured new film by Singaporean director depicts the journey of the heroine's soul.

Director: Liao Jiekai  
Cast: Ha Young Mi, Han Ari, Akko Tadano



©2020「私をくいとめて」製作委員会 配給:日活

1st **ワールド・プレミア** World Premiere

わかりみ深すぎ崖っぷちロマンス

**私をくいとめて** [日本]  
Hold Me Back [Japan]  
[2020/133min/Japanese]

11.5 Thu 19:45 **EX**  
11.7 Sat 19:00 **Roppongi 1**

おひとりさまの生活に慣れきり、脳内に相談役Aが爆誕した31歳みつ子と年下男子による、あと10センチ近づけないふたりを描いた共感度100%の崖っぷちロマンス。

監督:大九明子  
出演:のん、林 遣都

Love on the edge, which can't get any closer than 10cm: Mitsuko, 31, who is getting used to a solo life and has a counselor named "A" in her brain, falls in love with a young man.

Director: Akiko Ohku  
Cast: Non, Kento Hayashi




©Parallax Films

1st **ワールド・プレミア** World Premiere

改革開放時代、運命の恋人たち

**恋唄1980** [中国]  
Love Song 1980 [China]  
[2020/127min/Mandarin]

10.31 Sat 20:25 **Roppongi 2**  
11.5 Thu 14:30 **Roppongi 2**

JAPANFOUNDATION   
ロウ・イェ監督作品の脚本家で、監督デビュー作『ミスター・ノー・プロブレム』でTIFF2016芸術貢献賞を受賞した才人、メイ・フォン第2作。1980年代の初頭を舞台に、大切な人を持った男女の運命的な恋愛が展開する。

監督:メイフォン(梅峰)  
出演:リー・シェン、ジェシー・リー、マイズ

Second feature by Mei Feng, who is a long time collaborator with Lou Ye and won TIFF 2016 Best Artistic Contribution for his debut film. Set in Beijing during the early 1980s, *Love Song 1980* is a fateful romance of a man and a woman after a sudden loss of their precious person.

Director: Mei Feng  
Cast: Li Xian, Jessie Li, Mai Zi



※このマークは映画作品のジャンルです  
\* These icons represent film genres.



©Kuan Pictures, Asahi Shimbun, Indie Works, Mam Film

**ワールド・プレミア** World Premiere

TIFF監督賞の若き天才の新境地

## Malu 夢路

[マレーシア/日本]

Malu [Malaysia/Japan]

[2020/112min/Mandarin, Japanese, English]

11.5 Thu 20:10 **Roppongi 7**

11.8 Sun 20:35 **Roppongi 9**

JAPANFOUNDATION

謎めいた詩情とともにマレーシアと日本を往還する、美人姉妹の永年の確執の物語。『アケラットーロヒンギヤの祈り』でTIFF2017コンペ監督賞に輝くE・ヨウの日・マ合作。永瀬正敏・水原希子出演。音楽は細野晴臣!

監督:エドモンド・ヨウ(楊駿峰)  
出演:セオリン・セオ、メイジュンタン、永瀬正敏、水原希子

Mysterious poetic story of long-lasting discord between beautiful sisters unfolds in Malaysia and Japan. TIFF 2017 Best Director winner presents a Japan-Malaysia co-production, starring Masatoshi Nagase and Kiko Mizuhara.

Director: Edmond Yeo  
Cast: Sherylin Seo, MayJune Tan, Masatoshi Nagase, Kiko Mizuhara



©Iranian Independents

**ワールド・プレミア** World Premiere

イラン社会の裏面を暴く衝撃作

## ノー・チョイス

[イラン]

No Choice [Iran]

[2020/106min/Persian]

11.3 Tue 16:05 **Roppongi 2**

11.6 Fri 14:50 **Roppongi 2**

JAPANFOUNDATION

愛する男に利用されお金のために代理出産をさせられる16歳のホームレス少女。彼女を救済しようとする人権派の女性弁護士が行動を開始するが大きな壁が立ち塞がる。イラン社会の裏面を描き出した衝撃の問題作。

監督:レザ・ドルミシヤン  
出演:ファテマ・モタメド・アリア、ネガール・ジャヴァヘリアン、ノルサピルズ・ファル

16-year-old homeless girl repeatedly works as a surrogate mother for money. A human rights attorney tries to rescue her, but inevitably faces difficulties. A sensational story depicting the shadows of Iranian society.

Director: Reza Dormishian  
Cast: Fatemeh Motamed Aria, Negar Javaherian, Parsa Piroozfar



**アジアン・プレミア** Asian Premiere

自由の代償を巡る、大胆で皮肉な寓話

## 皮膚を売った男

[チュニジア/フランス/ベルギー/スウェーデン/ドイツ/カタール/サウジアラビア]

The Man Who Sold His Skin

[Tunisia/France/Belgium/Sweden/Germany/Qatar/Saudi Arabia]

[2020/104min/Arabic, English, French]

11.1 Sun 13:00 **Roppongi 9**

11.7 Sat 21:10 **Roppongi 7**

シリアから脱出した男が、現代アートの巨匠から驚愕のオファーを受ける。それは男自身がアート作品になることだった…。移民問題での偽善や、現代アートを巡る知的欺瞞を鮮やかに風刺する人間ドラマ。

監督:カウテル・ベン・ハニア  
出演:モニカ・ベルッチ、ヤヤ・マヘニ、ディアリアン

A man fleeing Syria gets an unbelievable offer from a contemporary art star, who asks him to be an art piece. The film sharply derides hypocrisy toward immigrants and the dishonesty of the art world.

Director: Kaouther Ben Hania  
Cast: Monica Bellucci, Yahya Mahayni, Dea Liane



©Beijing Laurel Films Co., Ltd.

**ワールド・プレミア** World Premiere

新入女性監督が描く母と娘の絆

## 兎たちの暴走

[中国]

The Old Town Girls [China]

[2020/104min/Mandarin]

11.1 Sun 12:25 **Roppongi 2**

11.6 Fri 17:05 **Roppongi 3**

JAPANFOUNDATION

父親と継母と暮らす高校生シュイ・チンのもとに、生後間もない自分を捨てて出奔した母親が現れる。憧れを抱いていた母との時間を楽しむが、徐々に現実の姿が見えてきて…。注目の女性監督シェン・ユエのデビュー作。

監督:シェン・ユエ(申瑋)  
出演:ワン・チェン、リー・ゲンシー、ホァン・ジュエ

High school girl living with her father and stepmother is visited by her biological mother, who left her soon after birth. They gradually reconcile, but the mother has a heavy debt. Emerging director's debut feature.

Director: Shen Yu  
Cast: Wan Qian, Li Genxixi, Huang Jue



©Alfama Films

**アジアン・プレミア** Asian Premiere

世紀の墮落ちスキャンダルの真相は

## モラル・オーダー

[ポルトガル]

Moral Order [Portugal]

[2020/101min/Portuguese]

11.1 Sun 14:50 **Roppongi 7**

11.7 Sat 14:00 **Roppongi 9**

20世紀初頭、上流階級における男性優位社会に挑んだ女性の生き様を描く、実話のドラマ。カメラマンとしてオリヴェイラやモンテイロらポルトガルの巨匠を支えたマリオ・マルセロウルジェーエ、ジョアン・ペドロ・マメデ

監督:マリオ・バルロ  
出演:マリア・デ・メデeiros、マルセロウルジェーエ、ジョアン・ペドロ・マメデ

Based on the true story of the women who fought against the male-dominated upper class in the early 20th century, the cinematographer for Oliveira and Monteiro directs this refined drama.

Director: Mário Barroso  
Cast: Maria de Medeiros, Marcello Urgeghe, João Pedro Mamede



**アジアン・プレミア** Asian Premiere

過剰で過激なクロネンバーグ遺伝子

## ポゼッサ

[イギリス/カナダ]

Possessor [UK/Canada]

[2020/103min/English]

10.31 Sat 16:30 **EX**

11.2 Mon 14:10 **Roppongi 9**

B・クロネンバーグ監督の長編2作目。遠隔で人をコントロールし暗殺を実行する女と、人格を乗っ取られる男の攻防を鮮烈なビジュアルで描く。スタイリッシュ・バイオレンス映画と心理SFの融合がここに実現!

監督:ブランドン・クロネンバーグ  
出演:アントレ・ライスボロー、クリストファー・アボット、ロッシフ・サザーランド

The second feature by B. Cronenberg is about the battle between an assassin and the man she hijacks and remotely controls to serve as an executioner. An edgy blend of stylish violent action and sci-fi psycho thriller.

Director: Brandon Cronenberg  
Cast: Andrea Riseborough, Christopher Abbott, Rossif Sutherland



©映画「鈴木君」製作委員会

**ワールド・プレミア** World Premiere

ここにいても、いいですか。

## 鈴木さん

[日本]

Mr. Suzuki - A Man In God's Country - [Japan]

[2020/90min/Japanese]

11.2 Mon 20:20 **Roppongi 2**

11.6 Fri 16:05 **Roppongi 1**

少子化解決のために、未婚者徴兵制が敷かれた街で45歳になる未婚のヨシコは、徴兵から逃れるために婚活を始めるが…。社会に翻弄され追いつめられる中年男女を描くディストピアSF。

監督:佐々木 想  
出演:いとうあさこ、佃 典彦、大方斐紗子

In a city where unmarried people are drafted to solve the declining birthrate, 44-year-old unmarried Yoshiko tries to find a marriage partner in order to escape from recruitment. A dystopian Sci-fi film that depicts middle-aged men and women persecuted by society.

Director: Omoi Sasaki  
Cast: Asako Ito, Norihiko Tsukuda, Hisako Okata



©佐々木、イン・マイマイン 配給:パルコ

**ワールド・プレミア** World Premiere

俺たちは、きっとまた会える

## 佐々木、イン、マイマイン

[日本]

Sasaki in My Mind [Japan]

[2020/118min/Japanese]

11.3 Tue 20:10 **Roppongi 2**

11.5 Thu 11:20 **Roppongi 1**

俳優志望の石井悠二と圧倒的存在感を放つ同級生の佐々木、その仲間たちの過去と現在を通して、青春時代特有のきらめきと、愛おしくも戻らない日々への哀愁をストレートに描き出す。

監督:内山拓也  
出演:藤原季節、細川 岳、萩原みのり

The story of a would-be actor, his larger-than-life classmate and their friends. Unfolding their past and present, *Sasaki in My Mind* looks head-on at adolescent sparkle and the pathos of bygone days.

Director: Takuya Uchiyama  
Cast: Kisetzu Fujiwara, Gaku Hosokawa, Minoru Hagiwara



©2020 CONTENTS VILLAGE and MCMC All Rights Reserved.

**ワールド・プレミア** World Premiere

**韓国発・女性アクションSF**

**スレート** [韓国]  
Slate [Korea]  
[2020/100min/Korean]

JAPAN FOUNDATION  
ヒロインを夢見るアクション女優のタマゴ。スタント仕事の現場でパラレルワールドに入り込んでしまい、極悪の独裁者から村人を救うために戦うハメに。「キル・ビル×カメ止め」と言いたくなる傑作ファンタジー。

監督: チョ・ユン  
出演: アンジ・ヘ、イミンジ、パクテサン

Budding actress dreaming of being an action star works as a stand-in and happens to enter a parallel world where she battles an evil dictator to save villagers. Hilarious fantasy full of film-world inside stories.

Director: Jo Ba-reun  
Cast: Ahn Ji-hye, Lee Min-ji, Park Tae-san

11.4 Wed 18:35 Roppongi 2  
11.6 Fri 10:20 Roppongi 2



©Lava Films

**アジアン・プレミア** Asian Premiere

**現代アスリートの切実なポートレート**

**スウェット** [ポーランド/スウェーデン]  
Sweat [Poland/Sweden]  
[2020/106min/Polish]

シルヴィアはエクササイズのカリスマ・インストラクターとしてSNS発信を怠らない一方、孤独を深めている。虚像とのギャップに悩み、愛を求める女性の内面に迫る心理ドラマ。「カンヌ2020」選出作品。

監督: マグヌス・フォン・ホーン  
出演: マグダレナ・コレシニク、ユリアンシュフィエジエフスキ、アレクサンドラ・コニェツナ

A charismatic fitness instructor attracts attention on social media, but her loneliness grows. Cannes 2020 Official Selection film unfolds the emotions of a woman seeking true love and an exit from falsity.

Director: Magnus von Horn  
Cast: Magdalena Kolesnik, Julian Świeżewski, Aleksandra Konieczna

11.3 Tue 16:50 Roppongi 7  
11.5 Thu 10:20 Roppongi 9



©Lolita Films, Mediaevus, Magnetica Cine, Smiz & Pixel, La Vida Era Eso AIE

**1st** **ワールド・プレミア** World Premiere

**老後の常識を吹き飛ばす人生賛歌**

**マリアの旅** [スペイン]  
That Was Life [Spain]  
[2020/109min/Spanish, French]

安定した老後を迎えていたマリアの生活は、入院先で相部屋となった若いヴェロニカの容態が急変することで、大きな転機を迎える。人生の可能性に年齢は無関係であること描き、人間の尊厳を講えるロード・ムービー。

監督: ダビッド・マルティン・デ・ロス・サントス  
出演: ペトラ・マルティネス、アンナ・カステリョ、フロリン・ピエシク・Jr.

Maria's stable, retired life drastically changes when the condition of a young patient sharing a hospital room abruptly worsens. This road movie celebrates human dignity with the ageless possibilities of life.

Director: David Martín de los Santos  
Cast: Petra Martínez, Anna Castillo, Florin Piersic Jr.

11.6 Fri 19:25 Roppongi 7  
11.8 Sun 16:50 Roppongi 9



©2020 Ever Film Studio

**ワールド・プレミア** World Premiere

**物理学者とロマ女性のふれあい**

**ティティ** [イラン]  
Titi [Iran]  
[2020/102min/Persian]

JAPAN FOUNDATION  
入院中のエリート物理学者と病室清掃員のロマ(ジプシー)の女性が心を通わせていく。注目の女性監督パナハンデは「Nahid」(15)でカンヌ「ある視点」新人賞、続く『二階堂家物語』(18)は奈良口作。

監督: アイダ・パナハンデ  
出演: エルナス・ジャケルデウス、パルサ・ピルーズファル、ホウタン・シャキバ

Hospitalized elite physicist reaches out to a Roma janitor woman. Rising director won Cannes Un Certain Regard Special Jury Prize for Debut Film with *Nahid* (2015). Her *The Nikaidos' Fall* (2018) was filmed in Nara.

Director: Ida Panahandeh  
Cast: Elnaz Shakerdoost, Parsa Pirouzfar, Houtan Shakiba

11.1 Sun 20:45 Roppongi 2  
11.4 Wed 11:00 Roppongi 3



©2021 ソックキ, 製作委員会 配給: イオンエンターテイメント

**ワールド・プレミア** World Premiere

**今日も地球は“秘密と嘘”で回っている**

**ゾッキ** [日本]  
ZOKKI [Japan]  
[2020/113min/Japanese]

孤高の天才漫画家・大橋裕之の「ゾッキA」「ゾッキB」を、日本を代表する俳優でありクリエイターとしても異能を示す、竹中直人×山田孝之×齊藤工が共同監督を務め映画化した、ちょっと不思議なヒューマンコメディ。

監督: 竹中直人、山田孝之、齊藤工

A comedy based on Hiroyuki Ohashi's manga "ZOKKI A" and "ZOKKI B", co-directed by Naoto Takenaka, Takayuki Yamada, and Takumi Saitoh, who are among Japan's leading actors and creators.

Director: Naoto Takenaka, Takayuki Yamada, Takumi Saitoh

11.4 Wed 12:50 Roppongi 1  
11.8 Sun 15:35 Roppongi 7

33rd TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

特別招待作品  
Special Screenings

日本公開前の最新作を上映。  
ゲストも登壇し映画祭を盛り上げる

日本公開前の最新作をいち早く上映するこの部門は、今年はクロージング作品を含め、大作や話題作が揃いました。作品ゲストの参加も予定しており、会期中に開催されるイベント等を大いに盛り上げてくれます。

This section, which premieres the latest films before being released in Japan, will screen the closing film this year as well as monumental and topical films. There will also be guest appearances by film stars and crew, which will surely enliven the festival.



©Goldfinch Family Films Limited 2019 配給: ショウグート

**ワールド・プレミア** World Premiere

**ユダヤ人を救った少年の感動作!**

**アーニヤは、きっと来る**  
[イギリス/ベルギー]  
Waiting for Anya [UK/Belgium]  
[2019/109min/English]

「戦火の馬」のマイケル・モーバーゴ原作、後世に残したい児童文学を映画化! ナチス占領下のフランス。羊飼いの少年は、ユダヤ人の子供たちを救うことができるのか。生きる喜びと希望を描いた、ひとりの少年の成長物語。

監督: ベン・クックソン  
出演: ノア・シュナップ、ジャン・レノ、アンジェリカ・ヒューストン

From the author of "War Horse", a shepherd-boy risks everything to help smuggle Jewish children into Spain from German-occupied France.

Director: Ben Cookson  
Cast: Noah Schnapp, Jean Reno, Anjelica Huston

11.1 Sun 10:50 Roppongi 1



※このマークは映画作品のジャンルです  
 \* These icons represent film genres.



©2019 WJプロダクション/集英社「あのこは貴族」製作委員会 配給:東京テレコム、バンダイナムコエンターテインメント

ワールド・プレミア World Premiere

幸せはここにあると思っていた。

**あのこは貴族** [日本]  
**Aristocrats** [Japan]  
 [2019/124min/Japanese]

新進気鋭の岨手由貴子監督が、山内マリコの同名小説を映画化。門脇麦、水原希子演じる、都会の異なる環境を生きるふたりの女性が、恋愛や結婚だけではなく人生を切り拓く姿を描く、シスターフッドムービーの新境地。

監督:岨手由貴子  
 出演:門脇 麦、水原希子、高良健吾

A new feature from Yukiko Sode, one of Japan's most-hoped-for young directors, based on a novel by Mariko Yamauchi. The film depicts life in Tokyo for two women of different social classes.

Director: Yukiko Sode  
 Cast: Mugi Kadowaki, Kiko Mizuhara, Kengo Kora

11.5 Thu 15:20 EX



©2019 Spray Films S.A. 配給:ポニーキャニオン

ワールド・プレミア

心もお腹も満たされる感動作!

**エイブのキッチンストーリー**  
 [アメリカ/ブラジル]  
**Abe** [USA/Brazil]  
 [2019/85min/English]

ブルックリン生まれの12歳の少年エイブが、文化や宗教の違いから対立する家族を手作り料理でひとつにしようと奮闘する、心温まる成長ストーリー! 「ストレンジャー・シングス 未知の世界」シリーズのノア・シュナップ初主演作。

監督:フルナンドグロスタイン・アンドラーデ  
 出演:ノアシュナップ、セウジョルジ、ダグマラドミンスク

Abe is a coming of age story about a 12-year-old boy from Brooklyn who cooks to unite his half Israeli and half Palestinian family. The first starring feature for Noah Schnapp "Stranger Things".

Director: Fernando Grostein Andrade  
 Cast: Noah Schnapp, Seu Jorge, Dagmara Domińczyk

11.1 Sun 16:40 Roppongi 9



©2020 「おらおらでひとりいぐも」製作委員会 配給:アスミック・エース

ワールド・プレミア

おらの今は、こわいものなし。

**おらおらでひとりいぐも** [日本]  
**Ora, Ora Be Goin' Alone** [Japan]  
 [2020/138min/Japanese]

芥川賞&文藝賞W受賞のベストセラーを、『モリのある場所』の沖田修一監督が映画化! ひとりだけれど、ひとりじゃない。孤独の先で圧倒的な自由に辿り着いた75歳、桃子さんの“進化”の物語。

監督:沖田修一  
 出演:田中裕子、蒼井 優、東出昌大

Director Shuichi Okita's movie adaptation of the Akutagawa and Bungei Literary Prize-winning novel. A story about the 75-year-old Momoko's "evolution" from loneliness to absolute freedom.

Director: Shuichi Okita  
 Cast: Yuko Tanaka, Yu Aoi, Masahiro Higashide

11.3 Tue 12:00 Roppongi 7



©2020 「滑走路」製作委員会 配給:KADOKAWA

ワールド・プレミア World Premiere

夭折の歌人が遺した魂の叫び

**滑走路** [日本]  
**Runway** [Japan]  
 [2020/120min/Japanese]

あふれる才能を遺し、突然この世を去った歌人・萩原慎一郎。遺作となったベストセラー歌集が完全映画化。非正規、いじめ—逆境のなか、それでも希望を託した魂の叫び! 現代社会をものが生きる人々の姿を鮮烈に描く。

監督:大庭功睦  
 出演:水川あさみ、浅香航大、寄川歌太

A film adaptation of the posthumous best-selling tanka poetry collection by Shinichiro Hagihara, who suddenly ended his own life. Portraying non-regular employment, bullying, suffering and hope in contemporary society.

Director: Norichika Oba  
 Cast: Asami Mizukawa, Kodai Asaka, Uta Yorikawa

11.3 Tue 19:35 EX



©2020 マーフィルムにのって製作委員会 配給:ファンタム・フィルム

1st ワールド・プレミア World Premiere

新しく懐かしい青春SF映画!

**サマーフィルムにのって** [日本]  
**It's a Summer Film** [Japan]  
 [2020/97min/Japanese]

劇団ロ口主宰の三浦直之と映像監督の松本壮史による完全オリジナル作品。時代劇に夢中な女子校生監督ハダシと謎の青年凛太郎など、新世代若手俳優陣の魅力にあふれている。新しく懐かしい青春SF映画の誕生!

監督:松本壮史  
 出演:伊藤万理華、金子大地

From Naoyuki Miura of the theater troupe Lolo and visual director Soshi Matsumoto. A SF coming-of-age film about three highschool girls obsessed with Japanese period drama, a mysterious boy, and a group of friends full of humor!

Director: Soshi Matsumoto  
 Cast: Marika Ito, Daichi Kaneko

11.2 Mon 16:30 Roppongi 2



©宮坂明伸・小学館/2020 映画「10万分の1」製作委員会 配給:ポニーキャニオン、関西テレビ放送

ワールド・プレミア World Premiere

最高に幸福で切ない恋愛映画

**10万分の1** [日本]  
**One in a Hundred Thousand** [Japan]  
 [2020/112min/Japanese]

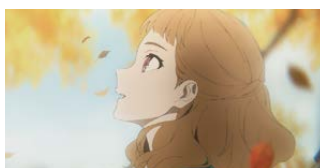
白濱亜嵐、平祐奈のW主演で贈る、120万部突破「泣ける恋愛漫画」の実写映画化。本当に大切なものは何かが見え始めたこの時代に、どんな逆境にも立ち向かう力をくれる感動の純愛ラブストーリー。

監督:三木康一郎  
 出演:白濱亜嵐 (EXILE/GENERATIONS)、平 祐奈

Starring Alan Shirahama and Yuna Taira, the live-action adaptation of the "most tear-jerking romance manga" which sold over 1.2 million copies. During a time when we've come to reexamine what is truly important, this is an emotionally-stirring, pure love story which gives us strength to face whatever obstacle may come our way.

Director: Koichiro Miki  
 Cast: Alan Shirahama, Yuna Taira

11.5 Thu 11:05 EX



©2020 Seiko Tanabe/KADOKAWA/ Josee Project 配給:松竹、KADOKAWA

1st

青春恋愛小説の金字塔がアニメ化

**ジョゼと虎と魚たち** [日本]  
**Josee, the Tiger and the Fish** [Japan]  
 [2020/98min/Japanese]

芥川賞作家・田辺聖子の名編が、アニメーション映画となってスクリーンに登場! 中川大志、清原果耶の若手人気実力派俳優のふたりがW主演を務め、『おおかみこどもの雨と雪』(助監督)のタムラコータローが監督を手掛けます。

監督:タムラコータロー  
 声の出演:中川大志、清原果耶、宮本侑芽

Based on the popular short story, the ultimate youth romance and coming of age story "Josee" is coming back to theaters as animation with Taishi Nakagawa and Kaya Kiyohara being the voice actors.

Director: Kotaro Tamura  
 Voice Cast: Taishi Nakagawa, Kaya Kiyohara, Yume Miyamoto

11.7 Sat 17:10 Roppongi 7



©2020 映画「水上のフライト」製作委員会 配給:KADOKAWA

ワールド・プレミア World Premiere

飛ぶことをあきらめない。

**水上のフライト** [日本]  
**Fight on the Water** [Japan]  
 [2020/106min/Japanese]

事故で歩けなくなった悲劇のヒロインが、逆境にも世間にも自分にも負けず、カヌーに出会い夢を実現していく! 「実話」に着想を得た奇跡の大逆転、驚異の感動サクセスストーリー。

監督:兼重 淳  
 出演:中条あやみ、杉野遥亮、小澤征悦

This film is an original story created through the interactions of the screenwriter and an actual national representative of Japan for Para canoe.

Director: Atsushi Kaneshige  
 Cast: Ayami Nakajo, Yosuke Sugino, Yukiyoishi Ozawa

11.4 Wed 19:00 EX



©MPP CO.Balt Limited 配給:REGENTS

🏠🎬 **アジアン・プレミア** Asian Premiere

人類は“逆襲”する。  
**スカイライン -逆襲-**

【イギリス/スペイン/リトアニア】  
**Skyline3s** [UK/Spain/Lithuania]  
[2020/110(approx.)min/English]

突如現れた巨大宇宙船によって、地球はたった3日間で征服された。15年後、長年の戦いの末にエイリアンを駆逐する術を身に付けた人類は、反撃を開始。SFの常識を覆す宇宙規模の“下克上”バトルが始まる。

監督:リリアム・オドネル  
出演:リンゼイ・モーガン、ジョナサン・ハーワード、アレクサンダー・シディグ

When an alien virus threatens earth, Rose is forced to once again fight, and lead a team of elite mercenaries on a mission to the alien world in order to save what's left of humanity.

Director: Liam O'donnell  
Cast: Lindsey Morgan, Jonathan Howard, Alexander Siddig

11.6 Fri 20:45 **Roppongi 9**



©2020 20th Century Studios. All rights reserved. 配給:ワールド・プレミアン

🏠 **史上初! ヴェネチア、トロント両映画祭制覇**

**ノマドランド** [アメリカ]  
**Nomadland** [USA]  
[2020/108min/English]

町の経済破綻の後、一台の車とともに現代の“ノマド(遊牧民)”として路上に出たひとりの女性、フェーン。西部の大自然を舞台に、旧来の社会の外側にある、新しい希望を探し求めるロードムービー。

監督:クロエ・ジャオ  
出演:フランシス・マクドーマンド、デヴィッド・ストラザーン、リンダ・メイ

The film follows Fern, a woman who packs her van and sets off on the road exploring a life outside of conventional society as a modern-day nomad after the economic collapse.

Director: Chloe Zhao  
Cast: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May

10.31 Sat 12:15 **EX**



©2020松竹 配給:松竹

1st 🏠 **ワールド・プレミア** World Premiere

焼肉が魅せる“最高の演技”!?  
**フード・ラック! 食運** [日本]  
**Food Luck** [Japan]  
[2020/104min/Japanese]

もし、焼肉が最高の演技をしたらどうなる? “食通”の最高峰、ダチョウ倶楽部・寺門ジモン初監督作品。焼肉を通じ、食を通じて、親子の愛と一人の悲喜こもごもを描く、史上初のイターテインメント映画誕生!

監督:寺門ジモン  
出演:EXILE NAOTO, 土屋太鳳

What if grilled meat gave a great performance? A directorial debut of ultimate foodie, Dacho Club's Jimon Terakado. A new entertainment film about the love of mother and child seen through yakiniku!

Director: Jimon Terakado  
Cast: EXILE NAOTO, Tao Tsuchiya

11.4 Wed 14:55 **EX**



©2020 NEXT ENTERTAINMENT WORLD & RESPECTER FILMS All Rights Reserved. 配給:K7

🏠🎬 **世界待望のシリーズ最新作!**

**Peninsula** [英題] [韓国]  
**Peninsula** [Korea]  
[2020/116min/Korean]

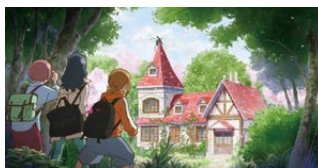
舞台は『新感染 ファイナル・エクスプレス』の4年後の世界。海外へ逃亡していた、かつての兵士ジョンソクは、あるミッションを果たすため、荒廃した半島へと帰還する。そこで、予期せず生存者に会おうのだったが…。

監督:コンサンホ  
出演:カンドンウォン、イジョンヒョン、クオンヘヒョ

Peninsula takes place four years after the outbreak in *Train to Busan*. Jung-seok, a former soldier who has managed to escape overseas, is given a mission to go back and meets survivors.

Director: Yeon Sang-ho  
Cast: Gang Dong-won, Lee Jung-hyun, Kwon Hae-hyo

10.31 Sat 20:15 **EX**



©東映・東映アニメーション 配給:東映

🏠🎬 **おジャ魔女どれみ20周年記念**

**魔女見習いをさがして** [日本]  
**Looking for Magical Doremi** [Japan]  
[2020/91min/Japanese]

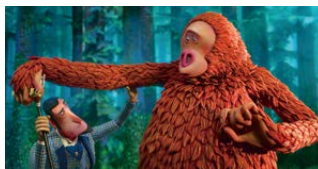
年齢も性格も住んでいる場所も…なにもかもが違うソラ、ミレ、レイカ。そんな彼女たちを引き合わせたのは“おジャ魔女どれみ”!? 「どれみ」オリジナルスタッフと新進気鋭のスタッフが贈る青春ロードムービー。

監督:佐藤順一、鎌倉 悠  
声の出演:森川 葵、松井玲奈、百田夏菜子

Sora, Mire, and Reika differ in terms of age, personality and background, but find common ground with Magical Doremi! This coming-of-age movie features the original and up-and-coming staff of Doremi.

Director: Junichi Sato, Haruka Kamatani  
Voice Cast: Aoi Morikawa, Rena Matsui, Kanako Momota

11.3 Tue 15:45 **EX**



©2020 SHANGHAI FILMS LLC. 配給:ギャガ

🏠 **スタジオリイカ最新作!**

**ミッシング・リンク**  
**英国紳士と秘密の相棒** [カナダ/アメリカ]  
**Missing Link** [Canada/USA]  
[2019/93min/English]

今年設立15年を迎える『コラインとボタンの魔女』(09)『KUBO/クボ 二本の弦の秘密』(16)のスタジオリイカ最新作。ヒュー・ジャックマン演じる英国紳士ライオネル卿と謎の相棒Mr.リンクが人類進化の謎を解き明かす、驚愕のストップモーション冒険譚。

監督:クリス・ノトラー  
声の出演:ヒュー・ジャックマン、ザック・ガリアフィナス、ゾーイ・サルダナ

The latest stop-motion adventure film from Lika studio which celebrates its 15th anniversary this year. Sir Lionel voiced by Hugh Jackman and his mysterious fellow Mr. Link solve a mystery of the hominization.

Director: Chris Butler  
Voice Cast: Hugh Jackman, Zach Galifianakis, Zoe Saldana

11.5 Thu 19:00 **Roppongi 2**



©Lilies Films. 配給:ギャガ

🏠 **カンヌ映画祭脚本賞&クィアパルム賞受賞**

**燃ゆる女の肖像** [フランス]  
**Portrait of a Lady on Fire** [France]  
[2019/122min/French]

18世紀、フランス、ブルターニュの孤島。望まぬ結婚を控える貴族の娘と、彼女の肖像を描く女性画家。結ばれるはずのない運命のもと、一時の恋が永遠に燃え上がる――。

監督:セリヌ・シヤマ  
出演:ノエミ・メルラン、アデル・エネル、ルアナ・バイラミ

Brittany, 1770. Marianne, a painter, is commissioned to do the wedding portrait of Heloise. Heloise is a reluctant bride to be and Marianne must paint her without her knowing.

Director: Céline Sciamma  
Cast: Noemie Merlant, Adele Haenel, Luana Bajrami

11.8 Sun 20:00 **Roppongi 7**



©2020 “有念の奈良” Beijing Hengye Herdsman Pictures Co., Ltd. Nara International Film Festival, X Stream Pictures (Beijing) 配給:ラビントハウス

🏠 **母と娘の愛は、日中の国境を越える**

**再会の奈良** [中国/日本]  
**Tracing Her Shadow** [China/Japan]  
[2020/99min/Japanese, Chinese]

日本に帰国し、数年もの間連絡が途絶えたままの残留邦人の養女・麗華を探すため、年老いた養母が中国から奈良県を訪れる。孫代わりのシャオザーと、偶然知り合った元警察官の一雄が加わり、3人の麗華探しが始まる。

監督:ボンフェイ  
出演:國村 隼、ウー・イェンシュー、イン・ズー

An old Chinese woman visits Japan to find the returned Japanese war orphan she had raised as her own daughter. With limited knowledge she follows her trail, discovering a unique human experience.

Director: Pengfei  
Cast: Jun Kunimura, Wu Yanshu, Ying Ze

11.1 Sun 15:40 **Roppongi 1**

特別上映  
Special Program



※このマークは映画作品のジャンルです  
\* These icons represent film genres.



©2018 JERICÓ - TF1 DROITS AUDIOVISUELS - TF1 FILMS PRODUCTION - NEXUS FACTORY - UMEDIA 配給:東宝映倫 STAR CHANNEL MOVIES  
※11月8日の上映は日本語吹き替え版上映です。  
\*On Nov. 8, the Japanese-dubbed version will be screened.

児童文学の金字塔が感動の映画化

STAR CHANNEL MOVIES 特別上映  
Special Program presented by STAR CHANNEL MOVIES

**家なき子 希望の歌声** [フランス]  
Remi, Nobody's Boy [France]  
[2018/109min/French]

11.2 Mon 14:00 **Roppongi 1**  
11.8 Sun 15:50 **Roppongi 1**

どんなに過酷な境遇に置かれても、歌が未来を照らしてくれる。信じることの大切さと無垢な夢の輝きを感じさせる、少年レミの波瀾万丈の物語。

監督:アントワヌ・ブロシエ  
出演:ダニエル・オートウイユ、マロム・バケン、ジャック・ペラン

No matter how hard your life may be, a song can be a ray of hope. Remi's dramatic story takes viewers on an adventure where they realize the power of believing and the radiance of innocent dreams.

Director: Antoine Blossier  
Cast: Daniel Auteuil, Maleaume Paquin, Jacques Perrin

特別上映  
Special Program



©LES FILMS DU WISIO - NO MINKY PRODUCTIONS - FRANCE 1 CINEMA - PCTANOVY - SCORE PICTURES - 2019

**アジアン・プレミア** Asian Premiere

ベルリン映画祭銀熊賞受賞

**デリート・ヒストリー**  
[フランス/ベルギー]  
Delete History [France/Belgium]  
[2020/106min/French, English]

11.6 Fri 12:30 **Roppongi 3**  
11.8 Sun 11:10 **Roppongi 7**

郊外の低所得者向け地域に暮らす人々。ネット社会に踊らされ、みんな金の問題に縛られている。彼らが我慢の限界に達した時、無謀な報復作戦が実行される! ネットが格差社会に及ぼす弊害を描く社会派コメディ。  
監督:ブノワドゥレピヌ、ギュスタヴケルヴェン  
出演:ブランシュガルダン、ドゥニポダリデス、コリンヌマジエロ

In a provincial suburb, three neighbors come to terms with the consequences of the new world of social media.

Director: Benoît Delépine, Gustave Kervern  
Cast: Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero

33rd TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

ワールド・フォーカス  
World Focus

海外映画祭受賞作品が並ぶ  
映画ファン垂涎の部門

世界各国・地域の映画祭出品作や、日本公開が未決定の外国作品、そして海外映画祭に出品されて賞を獲った作品が並びます。今年は台湾特集を実施し、昨年開始したラテンビート映画祭とのコラボ企画も継続します。

The World Focus section's lineup will showcase works from film festivals worldwide, foreign films unreleased in Japan, and award-winning films that have been screened at overseas film festivals. This year, we will be featuring Taiwan and continue the collaboration, which began last year, with the Latin Beat Film Festival.

JAPAN FOUNDATION のマークの作品は国際交流基金アジアセンター共催上映です  
Films with this icon are co-presented by The Japan Foundation Asia Center



©Films Boutique

**ヴェネチア映画祭審査員特別賞受賞**  
**親愛なる同志たちへ** [ロシア]  
Dear Comrades! [Russia]  
[2020/120min/Russian]

11.1 Sun 20:00 **Roppongi 7**  
11.9 Mon 10:20 **Roppongi 2**

1962年、ソ連南部の町ノボチェルカスクにおいて労働者の不満が溜まっていた。公務員の女性は娘のデモ参加に反対するが…。ソ連時代最大級の労働者蜂起の顛末を、母娘の物語を交えて名匠監督が鮮やかに活写する。

監督:アンドレイ・コンチャロフスキー  
出演:ユリア・グヴィンツツカヤ、ウラジスラフ・コマロフ、アンドレイ・グゼフ

Lyudmila is a communist who sincerely believes in the communist system and its ideals until she witnesses the shooting of street protesters, an event that will change her world vision forever.

Director: Andrei Konchalovsky  
Cast: Julia Vysotskaya, Vladislav Komarov, Andrei Gusev



©Moby Dick Films - 2020

「カンヌ2020」選出作品

**ラブ・アフェアズ** [フランス]  
Love Affair(s) [France]  
[2020/122min/French]

11.5 Thu 16:10 **Roppongi 7**  
11.7 Sat 16:55 **Roppongi 3**  
11.9 Mon 13:50 **Roppongi 5**

ふたりの男女が互いの身に起きている愛の物語を語り合う。欲望と愛情の違いとは? 既婚の相手に対し一歩踏み出せるか? 成就しなかった恋に再挑戦できるか? 多様な想いが交差する、軽やかに深淵なる愛のタペストリー。

監督:エマニュエル・ムレ  
出演:カメリア・ジョルダナ、ニールス・シュネデール、エミリー・ドクエンヌ

A contemporary star-crossed love affair, where no partner is more at fault than the other. Multiple love triangles seen with authenticity, elegance and compassion.

Director: Emmanuel Mouret  
Cast: Camelia Jordana, Niels Schneider, Emilie Dequenne



©...

ヴェネチア映画祭コンペティション作品

**ノットウルノ/夜**  
[イタリア/フランス/ドイツ]  
Notturmo [Italy/France/Germany]  
[2020/100min/Arabic, Kurdish]

11.2 Mon 16:00 **Roppongi 8**  
11.4 Wed 16:15 **Roppongi 7**  
11.7 Sat 12:05 **Roppongi 8**

イラクやシリアなど中東の国境付近を監督が訪れ、凄惨な紛争を生きた人々の思いを、美しさの残る景観とのコントラストの中で静かに描き出す。戦闘行為の残虐さに血が凍りつく、夜明けの希望も抱かせる圧巻の映像詩。

監督:ジャンフランコ・ロージ

Notturmo is a film of light made of the dark material of history, recounting life that lies behind the tragedy of civil wars, dictatorships, foreign invasions, up to the murderous apocalypse of ISIS.

Director: Gianfranco Rosi



©2020 PANAMA FILM / ZDF - DAS KLEINE FERNSEHSPIEL

**ベルリン映画祭エンカウンター部門審査員賞**  
**トラブル・ウィズ・ビーイング・ボーン** [オーストリア/ドイツ]  
The Trouble with Being Born [Austria/Germany]  
[2020/94min/German]

11.2 Mon 12:30 **Roppongi 2**  
11.4 Wed 18:20 **Roppongi 8**  
11.9 Mon 16:20 **Roppongi 4**

庭のプールにうつつせで浮かぶ少女。父親が引き上げ、再起動する…。ベシスティックな孤独感が漂うなか、人の心の闇とともに少女型アンドロイドの運命が詩的な映像によって綴られる。オリジナリティ溢れるアートSF。

監督:サンドラ・ヴォルナー  
出演:レナ・ワトソン、ドミニク・ヴァルタ、イングリッド・ブルクハルト

A dramatic sci-fi film about Elli, an android programmed with memories that mean everything to her owner but nothing to her. The story of a machine and the ghosts we all carry within us.

Director: Sandra Wolner  
Cast: Lena Watson, Dominik Warta, Ingrid Burkhardt

## 第17回ラテンビート映画祭 IN TIFF

### 17th Latin Beat Film Festival in TIFF

共催：ラテンビート映画祭  
Co-hosted by Latin Beat Film Festival



©Aqui y Allí Films, 9AM Media Lab

**アジア・プレミア** Asian Premiere

サンセバスチャン映画祭コンペ作品

### 家庭裁判所 第3H法廷

[スペイン/アメリカ]  
Courtroom 3H [Spain/USA]  
[2020/115min/English]

11.5 Thu 20:45 **Roppongi 8**  
11.8 Sun 21:05 **Roppongi 3**

米フロリダの裁判所。虐待等で保護された子どもを親のもとに戻すか否かを巡り、数々のケースが審議される。痛切な人間ドラマであり、検察や弁護士、ソーシャルワーカーら関係者の真摯な姿勢が胸を打つドキュメンタリー。

監督:アントニオ・メンデス・エスバレル

The Tallahassee Unified Family Court specializes in judicial cases involving minors. It is the only court in the United States that deals with matters relating to children and parents.

Director: Antonio Méndez Esparza



©Corpulentia Producciones

**アジア・プレミア** Asian Premiere

サンダンス映画祭観客賞

### 息子の面影

[メキシコ/スペイン]  
Identifying Features [Mexico/Spain]  
[2020/95min/Spanish]

11.4 Wed 12:50 **Roppongi 8**  
11.6 Fri 21:20 **Roppongi 3**  
11.9 Mon 11:00 **Roppongi 4**

仕事を求めて辺境の地から旅立った息子の安否が分からず、母親は懸命に足跡を追う。一方で、米から強制退去となった青年が故郷を目指し、ふたりの歩みが交差する。荒涼たる風土を背景に、貧困が招く残酷な運命を描く衝撃作。

監督:フェルナンダ・バラデス  
出演:メルセデス・エルナンデス、  
ダビ・ジェスカス、フアン・ヘスス・バレラ

Magdalena travels across Mexico in search for her son who authorities say died while trying to cross the border into the United States.

Director: Fernanda Valadez  
Cast: Mercedes Hernández, David Illescas, Juan Jesús Varela



Supplied by Dogwoof

**アジア・プレミア** Asian Premiere

サンセバスチャン映画祭パール部門出品

### 老人スパイ

[チリ/アメリカ/ドイツ/オランダ/スペイン]  
The Mole Agent [Chile/USA/Germany/The Netherlands/Spain]  
[2020/84min/Spanish]

11.1 Sun 18:30 **Roppongi 3**  
11.5 Thu 12:20 **Roppongi 8**

「80~90歳の男性求む」と探偵事務所が広告を出す。なんと老人ホームのスパイが仕事であった！ユーモラスな導入を経て、やがて入居者たちの人生模様にしんみりしつつも心が温かくなるドキュメンタリー。

監督:マイト・アルベルティ

A private investigator in Chile hires someone to work as a mole at a retirement home where one of his clients suspects the caretakers of elder abuse.

Director: Maite Alberdi



©Lav Diaz

**アジア・プレミア** Asian Premiere

ヴェネチア映画祭受賞！ 鬼才の新作

### チンパンジー属

[フィリピン]  
Genus Pan [The Philippines]  
[2020/157min/Tagalog]

11.4 Wed 10:35 **Roppongi 7**  
11.7 Sat 16:20 **Roppongi 8**

孤島を舞台に3人の男たちが騒動を繰り広げる。ラヴ・ディアス(『立ち去った女』)の新作。人類は果たして猿から進化しているのかという命題が全編を覆う。ディアス作品としては短い2時間半に独自の美学が満載。

監督:ラヴ・ディアス  
出演:ナンディン・ジョセフ、バート・ギングナ、  
DMs:ブーンガリン

Three illegal miners traversed the sea, the mountains and the forest until they reached their destination. Or did they really reach their cursed place?

Director: Lav Diaz  
Cast: Nanding Josef, Bart Guingona, DMs Boongaling



©Fortissimo Films

**アジア・プレミア** Asian Premiere

アイリーン・チャン原作の豪華映画化

### 第一炉香

[中国]  
Love After Love [China]  
[2020/144 min/Mandarin]

10.31 Sat 15:20 **Roppongi 3**  
11.5 Thu 11:10 **Roppongi 7**

上海事変後の香港で、社交界に染まってく女性を描いたアイリーン・チャンの原作を、巨匠アン・ホイが映画化。撮影のドイル、音楽の坂本龍一、衣装のワダエミと豪華スタッフ陣も話題。ヴェネチア映画祭出品作。

監督:アン・ホイ (許鞍華)  
出演:マースーチュン、ユー・フェイホン、  
エディ・ペン

A young woman who moves from Shanghai to Hong Kong in search of an education ends up working for her aunt by luring rich and powerful men and is forced into a loveless marriage with a playboy.

Director: Ann Hui  
Cast: Sandra Ma, Faye Yu, Eddie Peng



©Cinecine

メコン河流域5か国の「十年」

### メコン2030

[ラオス/カンボジア/ミャンマー/タイ/ベトナム]  
Mekong 2030 [Laos/Cambodia/Myanmar/Thailand/Vietnam]  
[2020/93min/Khmer, Lao, Akha, Thai, Vietnamese]

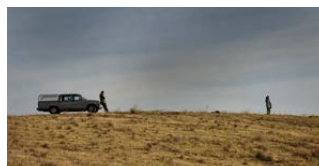
11.5 Thu 12:20 **Roppongi 3**  
11.7 Sat 20:55 **Roppongi 3**  
11.9 Mon 13:20 **Roppongi 3**

“2030年のメコン河”という共通テーマのもと、流域5か国から若手5監督が集った国際オムニバス作品。カンボジア編は『シアター・ブロンベン』(TIFF2014出品)のソト・クォーリーカーが久々の登場。

監督:ソト・クォーリーカー、アニサイケオラ、  
サイノカン、アノーチャスウィチャーゴーンボン、  
ファム・ゴックラン

Mekong 2030 is a film anthology, comprising five stories that envision the future of the Mekong River from different cultural perspectives.

Director: Sotho Kulikar, Anysay Keola, Sai Naw Kham, Anocha Suwichakornpong, Pham Ngoc Lan



©Films Boutique

**アジア・プレミア** Asian Premiere

ベルリン映画祭金熊賞受賞作

### 悪は存在せず

[ドイツ/チェコ/イラン]  
There Is No Evil [Germany/Czech Republic/Iran]  
[2020/151min/Persian]

11.2 Mon 19:45 **Roppongi 3**  
11.4 Wed 13:30 **Roppongi 2**

イランの死刑制度にまつわる4つのエピソードから、人間の尊厳を問う本年度屈指の話題作。穏やかな日常とドラマティックな展開の対比が素晴らしい。ベルリン映画祭では、イラン政府と対立した監督が不在の受賞式となった。

監督:モハマド・ラスロフ  
出演:エーサン・ミルホセニ、  
シャガイェグ・シリアン、カヴェア・ハンガル

Every society that enforces the death penalty needs people to kill other people. Four men are put in front of an unthinkable but simple choice.

Director: Mohammad Rasoulof  
Cast: Ehsan Mirhosseini, Shaghayegh Shourian, Kaveh Ahangar



©Persia Film Distribution

**アジア・プレミア** Asian Premiere

斬新な話法のヴェネチア映画祭受賞作

### 荒れ地

[イラン]  
The Wasteland [Iran]  
[2020/103min/Persian]

11.5 Thu 20:45 **Roppongi 3**  
11.9 Mon 10:35 **Roppongi 9**

煉瓦工場が突然の閉鎖に。解雇を告げられた労働者たちは、個別に工場主への嘆願に向かう。モノクロ・長回しの美学が光る、新感覚のイラン映画の登場。

監督:アー・マド・バーラミ  
出演:アリ・バグヘリ、ファロク・ネマティ、  
マーティエ・ナッサジ

An old brick-making factory is going to shut down and all that matters to the factory supervisor is keeping his lover unharmed.

Director: Ahmad Bahrami  
Cast: Ali Bagheri, Farrok Nemat, Mahdieh Nassaj



1st 長編1作目の監督作品です  
Stands for the first feature film  
by the director



JAPAN FOUNDATION

故ヤスミン・アフマドの傑作『ムクシン』(TIFF2006上映)を、撮影監督ロウ・スン・キョン監督のもと国際交流基金アジアセンターが4Kデジタル修復。10歳の少女オーキッドと12歳のムクシンの小さな恋の物語がよみがえる!

ワールド・プレミア World Premiere

ディスカバー 亜州電影 Discovering Asian Cinema  
ヤスミンの最高傑作がデジタル修復!

ムクシン [4Kデジタル修復版] [マレーシア]  
Mukhsin [4K Digitally Restored Version] [Malaysia]  
[2006/101min/Malay, English]

10.31 Sat 19:45 Roppongi 3  
11.2 Mon 15:30 Roppongi 3  
11.5 Thu 16:40 Roppongi 3

監督:ヤスミンアフマド  
出演:モハマドシャフィーナスウィフ、  
シャリファアリアヤナ、シャリファアレアヤ

A masterpiece by Yasmin Ahmad, which had its world premiere at TIFF 2006, digitally restored in 4K by the Japan Foundation Asia Center under the supervision of cinematographer Low Soon Keong.

Director: Yasmin Ahmad  
Cast: Mohd Shafie Naswip, Sharifah Aryana, Sharifah Aleya



JAPAN FOUNDATION

3人のベトナム女性。搾取された前職場を脱出して北の港町に向かい、職を得るが…。日本における外国人労働者の苦境を、厳しいリアリズムと詩情で描く。『僕の帰る場所』に続き、在日アジア人の姿を見つめる藤元監督新作。

アジア・プレミア Asian Premiere

サンセバスチャン映画祭出品

海辺の彼女たち [日本/ベトナム]  
Along the Sea [Japan/Vietnam]  
[2020/88min/Vietnamese, Japanese]

11.1 Sun 17:20 Roppongi 8  
11.3 Tue 19:10 Roppongi 1  
11.9 Mon 11:40 Roppongi 6

監督:藤元明緒  
出演:ホアンフオン、フィントゥエ・アン、  
クインニュー

Akio Fujimoto, who won two awards in the Asian Future Section at TIFF 2017, is back with his second feature, which follows a Vietnamese woman who leaves her workplace as a technical trainee in Japan.

Director: Akio Fujimoto  
Cast: Hoang Phuong, Huynh Tuyet Anh, Quynh Nhu



絶望の淵で人は「生きる意味」を見つけられるのか? 生存者証言を参考に、北朝鮮の政治犯強制収容所に生きる日系家族の10年にわたる人間の探究をアニメ化。

国際社会の間に光を灯す衝撃作

トゥルーノース [日本/インドネシア]  
True North [Japan/Indonesia]  
[2020/94min/English]

11.1 Sun 19:55 Roppongi 1  
11.3 Tue 11:00 Roppongi 9  
11.9 Mon 14:20 Roppongi 1

監督:清水ハム栄治  
声の出演:ジョエル・サットン、マイケル・ササキ、  
ブランドン・ステニス

Inspired by testimonies of survivors, True North is a feature-length animated film telling the story of a family held captive in a brutal North Korean political prison camp.

Director: Eiji Han Shimizu  
Voice Cast: Joel Sutton, Michael Sasaki, Brandin Stennis



敗血症の夫は足の切断手術もむなし  
く還らぬ人に。妻は行方不明の足を  
探す…。新人監督チャン・ヤオシェン  
は、『ひとつの太陽』(TIFF2019  
出品)で脚本を担当した逸材で、小説  
家としても活躍。

監督:チャン・ヤオシェン(張耀升)  
出演:グイ・ルンメイ、トニー・ヤン

インターナショナル・プレミア International Premiere

グイ・ルンメイ主演の金馬映画祭開幕作

足を探して [台湾]  
A Leg [Taiwan]  
[2020/115min/Mandarin, Taiwanese]

11.6 Fri 14:40 Roppongi 7  
11.8 Sun 17:20 Roppongi 3  
11.9 Mon 17:50 Roppongi 8

Produced by filmmaker Chung Mong-hong, starring Gwei Lun-mei and Yang Yo, A Leg is the debut feature of Chang Yao-sheng, depicting an unusual but heartwarming love story.

Director: Chang Yao-sheng  
Cast: Gwei Lun-mei, Yang Yo



台南の屋上で鍋を振って3人の娘を  
育て上げた秀英の70歳の誕生日祝いの  
宴席に、音信不通の夫が病院で息  
を引き取ったとの知らせが届く。シュ  
ー・チェンチェの絶賛デビュー作。

監督:シュー・チェンチェ(許承傑)  
出演:チェン・シュファン、ヴィヴィアン・スー、  
シエイン・シュエン

1st

グلمタウナン台南の細腕繁盛記

弱くて強い女たち [台湾]  
Little Big Women [Taiwan]  
[2020/123min/Mandarin, Taiwanese]

11.2 Mon 12:50 Roppongi 7  
11.7 Sat 19:50 Roppongi 9

On Shao-ying's 70th birthday, she receives the shocking news of her long-lost husband's death, and a merry reunion turns into an unfortunate time as the family faces their complicated relationships.

Director: Joseph Chen-chieh Hsu  
Cast: Chen Shu-fang, Vivian Hsu, Hsieh Ying-xuan



服役中の殺人犯の絵に魅了された画家  
がそれを世に出そうと奔走するが…。  
作家と作品は切り離せるのかという難  
問に挑んだ新人監督の意欲作。『ト  
レーシー』(TIFF2018出品)でグイの恋  
人役を好演したリバー・ホアンが出演。

監督:チェン・ヨンチー(陳永鎮)  
出演:イーストンドン、リバー・ホアン、  
エスター・リウ

インターナショナル・プレミア International Premiere

殺人犯が絵の才能を開花

悪の絵 [台湾]  
The Painting of Evil [Taiwan]  
[2020/82min/Mandarin]

11.1 Sun 10:20 Roppongi 3  
11.6 Fri 10:35 Roppongi 7  
11.8 Sun 15:00 Roppongi 8

Bold and provocative, this film reviews the moral relationship between the art and the author, and the viewer. What I draw is a painting of evil, what you see is the evil of the painting.

Director: Chen Yung-chi  
Cast: Easton Dong, River Huang, Esther Liu

# 台湾電影ルネッサンス 2020 Taiwanese Cinema Renaissance 2020

共催:台北駐日経済文化代表処 台湾文化センター  
Co-organized by Taipei Economic and Cultural Representative Office in Japan, Taiwan Cultural Center



1st

3組の同性婚カップルに密着  
愛で家族に  
〜同性婚への道のり [台湾]  
Taiwan Equals Love [Taiwan]  
[2020/85min/Mandarin, English]

11.1 Sun 15:05 Roppongi 3  
11.5 Thu 18:30 Roppongi 9  
11.8 Sun 11:40 Roppongi 8

2019年5月、台湾では特別法の成  
立により、アジアで初めて同性婚が  
合法的に認められるに至った。3組の  
カップルに焦点を当ててそれまでの  
道のりと現在の問題を考える、話題  
のドキュメンタリー。

監督:ソフィア・イェン(顏印璇)  
出演:ウー・シャオチャオ(周幼儀)、  
チウ・ミンジュン(ミンディ)、ファン・ティエンミン

In May 2019, Taiwan became the first in Asia to legalize same-sex marriage. This documentary captures Taiwan's journey to that point and current issues focusing on three same-sex couples.

Director: Sophia Yen  
Cast: Jovi Wu, Mindy Chiu, Wang Tien-ming

33rd TOKYO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL

ジャパニーズ・  
アニメーション  
Japanese Animation

日本で生まれ、世界に羽ばたいたアニメ/特撮のキャラクター。その歩みの特集で振り返ります。さらに「アニメが描く風景」などの特集も。

In this program, we look back at the history of anime and tokusatsu characters that were born in Japan and have taken off around the world. There are also features such as <The Landscape of Animation>.

2020年、アニメが描く風景  
The Landscape of Animation in 2020



©株式会社・京都アニメーション/ヴァイオレット・エヴァーガーデン製作委員会  
配給: 松竹

心を揺さぶる物語、心に響く音楽、心に残るアニメーション。今なお多くの心を惹きつけて離さない、とある女性の人生譚。

監督: 石立太一  
声の出演: 石川由依、浪川大輔

Inspirational story, emotional music, and memorable animation. A tale of one girl's life that continues to capture the hearts of many.

Director: Taichi Ishidate  
Voice Cast: Yui Ishikawa, Daisuke Namikawa

愛する人へ送る、最後の手紙。

劇場版 ヴァイオレット・  
エヴァーガーデン [日本]  
Violet Evergarden: the Movie [Japan]

[2020/140min/Japanese]

11.6 Fri 19:00 Roppongi 2

1st 人気 心 恋

十七回目の 夏に 君と会う——。

サイダーのように言葉が  
湧き上がる [日本]  
Words Bubble Up Like Soda Pop [Japan]

[2020/87min/Japanese]

2020年代、そのはじまりを告げる初夏——。サイダーのように甘く弾ける、少年少女たちの青春ラブグラフィティ。

監督: イシグロキョウヘイ  
声の出演: 市川染五郎、杉咲 花、山寺宏一



©2020 フランソワ・ド・ソダ / サイダーのように言葉が湧き上がる製作委員会  
配給: 松竹

A boy meets girl in the summer of the beginning of 2020s... their romance is sweet and splashing like soda pop.

Director: Kyohei Ishiguro  
Voice Cast: Somegoro Ichikawa, Hana Sugisaki, Koichi Yamadera

11.3 Tue 15:20 Roppongi 9

1st 人気 心 恋

自分らしく生きると決めた。

ぼくらの7日間戦争 [日本]  
Seven Days War [Japan]

[2019/88min/Japanese]

日本を代表する青春エンタテインメントの金字塔として愛されてきた本作が、ついに劇場アニメーション作品で生まれ変わる!

監督: 村野佑太  
声の出演: 北村匠海、芳根京子、宮沢りえ (特別出演)



©2019 宗田雅行・KADOKAWA / ぼくらの7日間戦争製作委員会  
配給: キョダ KADOKAWA

The original novel, praised as a monumental work representing Japan's leading youth entertainment, is finally reborn as an animated feature!

Director: Yuta Murano  
Voice Cast: Takumi Kitamura, Kyoko Yoshine, Rie Miyazawa (Guest Appearance)

11.8 Sun 20:00 Roppongi 1

特別招待作品

Special Screenings

ジョゼと虎と魚たち  
Josee, the Tiger and the Fish

→詳しくはP9をご参照ください。  
Please refer to P.9.

魔女見習いをさがして  
Looking for Magical Doremi

→詳しくはP10をご参照ください。  
Please refer to P.10.

『劇場版ポケットモンスター』の世界  
The World of Pokémon the Movie



©Nintendo・Creatures・GAME FREAK・TV Tokyo・ShoPro・JR Kikaku  
©Pokémon ©1998 ビカチーフプロジェクト  
配給: 東宝

最強のポケモンは誰だ!?

劇場版ポケットモンスター  
ミュウツーの逆襲 [日本]  
Pokémon: The First Movie [Japan]

[1998/75min/Japanese]

記念すべき「劇場版ポケットモンスター」第1作。ポケモン映画の原点であり、いまだ語り継がれている不朽の名作。

監督: 湯山邦彦  
声の出演: 松本梨香、大谷育江、市村正親

The very first Pokémon feature film. The origin of Pokémon movies and a timeless masterpiece that continues to be passed down.

Director: Kunihiko Yuyama  
Voice Cast: Rica Matsumoto, Ikuo Otani, Masachika Ichimura

11.1 Sun 20:35 Roppongi 9



©Nintendo・Creatures・GAME FREAK・TV Tokyo・ShoPro・JR Kikaku  
©Pokémon ©2007 ビカチーフプロジェクト  
配給: 東宝

時空を揺るがす戦いが始まる

劇場版ポケットモンスター  
ダイヤモンド&パール  
ティアルVSバルキアVSダークライ [日本]  
Pokémon: The Rise of Darkrai [Japan]

[2007/90min/Japanese]

「劇場版ポケットモンスター」第10作。「神々の戦い」三部作の1作目として人気の高い作品。

監督: 湯山邦彦  
声の出演: 松本梨香、大谷育江、石坂浩二

The tenth installment in the "Pokémon the Movie" series and the first movie of the Diamond & Pearl series.

Director: Kunihiko Yuyama  
Voice Cast: Rica Matsumoto, Ikuo Otani, Koji Ishizaka

11.3 Tue 19:10 Roppongi 9



©Nintendo・Creatures・GAME FREAK・TV Tokyo・ShoPro・JR Kikaku  
©Pokémon ©2018 ビカチーフプロジェクト  
配給: 東宝

みんなの絆が奇跡を起こす——。

劇場版ポケットモンスター  
みんなの物語 [日本]  
Pokémon the Movie: The Power of Us [Japan]

[2018/100min/Japanese]

矢嶋哲生初監督作品。年齢も性別もバラバラの5人の登場人物たちが織り成す。人とポケモンの絆を描いた感動作。

監督: 矢嶋哲生  
声の出演: 松本梨香、大谷育江、芦田愛菜

Tetsuo Yajima's directorial debut. An emotional tale about a bond between people and Pokémon brought together by five diverse individuals.

Director: Tetsuo Yajima  
Voice Cast: Rica Matsumoto, Ikuo Otani, Mana Ashida

11.4 Wed 19:00 Roppongi 9



※このマークは映画作品のジャンルです  
\* These icons represent film genres.



## 『秘密戦隊ゴレンジャー』生誕45周年記念 スーパー戦隊シリーズの歩み 4-5th Anniversary of Gorenger: The History of Super Sentai Series



©石森プロ・東映 配給:東映

伝説は始まった!

現在まで続くスーパー戦隊シリーズの第1作「秘密戦隊ゴレンジャー」。圧倒的な人気と高視聴率を獲得、テレビの再編集版も含め、複数が東映まんがまつりで劇場公開された。

"Gorenger" is the first Super Sentai series that continues until now. With overwhelming popularity and high audience ratings, several were released in theaters.

**秘密戦隊ゴレンジャー** [日本]  
Gorenger [Japan]

11.2 Mon 18:50 **Roppongi 9**

**秘密戦隊ゴレンジャー 真赤な猛進撃** Gorenger: Deep Red Onslaught  
[1976/25min/Japanese] 監督:田口勝彦 Director: Katsuhiko Taguchi

**秘密戦隊ゴレンジャー 爆弾ハリケーン** Gorenger: Bombing Hurricane  
[1976/21min/Japanese] 監督:山田 稔 Director: Minoru Yamada

**ジャッカー電撃隊VS秘密戦隊ゴレンジャー** J.A.K.Q. vs Gorenger  
[1978/24min/Japanese] 監督:田口勝彦 Director: Katsuhiko Taguchi



©2011「戦隊199ヒーロー」製作委員会  
©石森プロ・東映 配給:東映

シリーズ35作品を記念して公開。当時放送中の「海賊戦隊ゴーカイジャー」と、その前作「天装戦隊ゴセイジャー」がメイン。歴代の俳優も多数出演。

監督:竹本 昇  
出演:小澤亮太、千葉雄大

Commemoration of 35 works in the series. Mainly consisted of "Gokaiger" and its previous work "Goseiger". Many actors from the past also appear.

Director: Noboru Takemoto  
Cast: Ryota Ozawa, Yudai Chiba

199ヒーロー全員集結!

**ゴーカイジャー ゴセイジャー  
スーパー戦隊199ヒーロー  
大決戦** [日本]  
Super Sentai 199 Heroes Daikessen:  
Gokaiger vs Goseiger [Japan]  
[2011/81min/Japanese]

11.5 Thu 16:00 **Roppongi 1**

3作を濃密に楽しめる映画最新作

**劇場版  
騎士竜戦隊リュウソウジャー  
VSルパンレンジャーVS  
パトレンジャー/  
魔進戦隊キラメイジャー  
エピソードZERO  
スーパー戦隊MOVIE  
パーティー** [日本]  
Super Sentai Movie Party: Ryusoulger vs  
Lupinranger vs Patranger /  
Kiramager Episode Zero [Japan]  
[2020/89min/Japanese]



©2020スーパー戦隊MOVIEパーティー ©テレビ朝日・東映AG・東映  
©2020 テレビ朝日・東映AG・東映 配給:東映

「リュウソウジャー」「ルパンレンジャーVS/パトレンジャー」の共演作品。「キラメイジャー」はTV放送に先駆けて、その前日譚を描く。

監督:渡辺勝也(「劇場版騎士竜戦隊リュウソウジャーVSルパンレンジャーVS/パトレンジャー」)、山口恭平(「魔進戦隊キラメイジャー エピソードZERO」)

A crossover film featuring "Ryusoulger" and "Lupinranger VS Patranger". The prequel of "Kiramager" was also released ahead of TV broadcast.

Director: Katsuya Watanabe ("Ryusoulger vs Lupinranger vs Patranger"), Kyohei Yamaguchi ("Kiramager Episode Zero")

11.5 Thu 19:40 **Roppongi 1**

## かわいいともだち Cute Little Friends



©2019日本すみっくぐらし協会映画部 配給:アスミック・エース

1st **本編**

きみも、すみっく?

**映画 すみっくぐらし  
とびだす絵本とひみつのこ** [日本]  
Sumikkogurashi: Good to Be in the Corner [Japan]  
[2019/66min/Japanese]

子どもから大人まで幅広い支持を集めて「大ヒット」! 人気キャラクター「すみっくぐらし」初の映画化。すみっこを愛する「すみっこ」たちが劇場アニメで動き出す!

監督:まんきゅう  
声の出演:井ノ原快彦、本上まなみ

Beloved characters of "Sumikkogurashi" star in their first-ever movie. Sumikko, who love corners, will move around of the theater screen!

Director: Mankyu  
Voice Cast: Yoshihiko Inohara, Manami Honjo

11.8 Sun 10:30 **Roppongi 2**



©アンマコ・講談社/どすこいすしずもう製作委員会

1st **本編** **ワールド・プレミア** World Premiere

新感覚ジャパニメーション

**どすこい すしずもう** [日本]  
Sushi Sumo [Japan]  
[2020/60min/Japanese]

すしxすもうが織りなす新感覚ジャパニーズアニメーション! 最強のすしりきはダレだ!!

監督:助川勇太  
声の出演:大島美幸(森三中)、津田健次郎、濱 健人

A new type of Japanese animation featuring sushi and sumo! Who is the strongest sushi wrestler?!

Director: Yuta Sukegawa  
Voice Cast: Miyuki Oshima, Kenjiro Tsuda, Kento Hama

11.3 Tue 10:20 **Roppongi 1**

## TIFF マスタークラス TIFF Master Classes

会場: 六本木アカデミービルズ 49 タワーホール  
入場料: 無料  
申込方法: 映画祭公式サイトにて  
※日程などの詳細は公式サイトをご確認ください。  
モデレーター: 藤津亮太(アニメ評論家)

at Roppongi Academyhills 49 Tower Hall  
Admission: Free  
Where to Apply: TIFF official website  
※Please visit TIFF official website for more information.  
Moderator: Ryota Fujitsu (Animation Critic)

## 2020年、アニメが描く風景 The Landscape of Animation in 2020

現在の日本のアニメの美術スタイルや、ロケハンのメリット・デメリットなどについて、監督たちを交え、アニメにおける「風景」の役割について語り合います。

The directors will discuss the current art style of Japanese animation, the advantages and disadvantages of location scouting, and the role of "landscapes" in animation.

## スーパー戦隊シリーズの歩み The History of Super Sentai Series

「ゴレンジャー」が何を切り開いたのか〜スーパー戦隊シリーズはなぜ長続きしているのかを、スーパー戦隊シリーズに関りの深い方たちに語り合ってください。

What did "Gorenger" open up? The people behind the Super Sentai Series will talk about why the series has lasted so long.

## ジャパニーズ・アニメーションの立脚点、 キャラクターと映画 The Ground of Japanese Animation: Characters and Films

「キャラクターとはどのような存在なのか」という観点で、キャラクターを入口に、アニメと映画を架橋する議論を行い「キャラクター文化」を考察します。

What kind of role do characters play? The directors will examine the character culture through a discussion on animation and films.

33rd TOKYO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL

Japan Now

気鋭の表現者 深田晃司  
The Artistry of Koji Fukuda



日本映画の今を俯瞰する今年の Japan Nowは、深田晃司監督を特集します。現実生きる私達と世界との関係性を、スクリーンと観客の関係性として表現する稀有な監督です。初期作品から最新作まで、先の見え難い今こそ、社会と地続きの映画に接するべき時です。

This year's "Japan Now", the section that provides an overview of Japanese cinema today, features Koji Fukuda. He is a rare director who expresses the relationship between us and our world in a realistic way, and projects it onto the relationship between the audience and the screen. With the future ahead of us so difficult to predict, now is the time to be in touch with his films that meticulously capture the world.



© 深田晃司/小学館/メーテル 配給:ラビットハウス



本気のしるし《劇場版》  
The Real Thing [Japan]  
[2020/232min/Japanese]

11.8 Sun 14:00 Roppongi 2

深田晃司監督が、自身初のコミック原作の映像化に挑んだ意欲作。退屈な毎日を過ごす男が、ひとりの女性と出会ったことにより日常を狂わせていくラブサスペンス。第73回カンヌ映画祭「オフィシャルセレクション2020」選出作品。

監督:深田晃司  
出演:森崎ウィン、土村 芳、北村有紀哉

Koji Fukuda's first film adaptation of a comic book. A man who spends his days in boredom meets a woman, who throws his life into chaos. Selected for the Official Selection 2020 at the 73rd Cannes Film Festival.

Director: Koji Fukuda  
Cast: Win Morisaki, Kaho Tsuchimura, Yukiya Kitamura



©2019 YOKOGAJO FILM PARTNERS & COMME DES CINEMAS 配給:KADOKAWA



よこがお [日本/フランス]  
A Girl Missing [Japan/France]  
[2019/111min/Japanese]

11.7 Sat 14:45 Roppongi 1

カンヌ映画祭「ある視点」部門審査員賞に輝いた『淵に立つ』の深田晃司監督が、再び筒井真理子を主演に迎えて挑む新たな衝撃作。

監督:深田晃司  
出演:筒井真理子、市川実日子、池松壮亮

A new stunning film starring Mariko Tsutsui again directed by Koji Fukuda, who won the Jury Award in the Un Certain Regard section at Cannes with *Harmonium*.

Director: Koji Fukuda  
Cast: Mariko Tsutsui, Mikako Ichikawa, Sosuke Ikematsu



©2016映画「淵に立つ」製作委員会/COMME DES CINEMAS 配給:ユニアリアル/ユニ



淵に立つ [日本/フランス]  
Harmonium [Japan/France]  
[2016/119min/Japanese]

11.7 Sat 10:25 Roppongi 1



© 有限会社アゾラ企画/青年団・株式会社TOKYO GARAGE 配給:TOKYO GARAGE



東京人間喜劇 [日本]  
Human Comedy in Tokyo [Japan]  
[2008/139min/Japanese]

11.6 Fri 15:50 Roppongi 9

第69回カンヌ映画祭「ある視点」部門審査員賞受賞! 初ノミネートで初受賞の快挙! 世界を挑発する新世代・深田晃司監督。圧倒的な人間描写で「家族」を問い直す衝撃作。

監督:深田晃司  
出演:浅野忠信、筒井真理子、古館寛治

*Harmonium* is a 2016 Japanese drama film directed by Koji Fukuda. It won the Jury Prize in the Un Certain Regard section at the 2016 Cannes Film Festival.

Director: Koji Fukuda  
Cast: Tadanobu Asano, Mariko Tsutsui, Kanji Furutachi

深田晃司初本格長編作品。文豪・バルザックの作品群「人間喜劇」の方法論に着想を得て作られた、単なるオムニバスでも群像劇でもない、映画の、映画による、映画にしかできない「世界の掴み方」。

監督:深田晃司  
出演:角塚玲奈、荻野友里、井上三奈子

Koji Fukuda's debut feature. Though inspired by Honoré de Balzac's "The Human Comedy", it is no mere omnibus or play. It shows how to seize the world, which only movies can do.

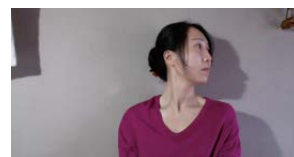
Director: Koji Fukuda  
Cast: Reina Kakudate, Yuri Ogino, Minako Inoue

短編プログラム  
Short Film Collection

move / 2020 [日本]  
move / 2020 [Japan]  
[2020/3min40sec/Japanese]

監督:深田晃司  
出演:兵藤公美

Director: Koji Fukuda  
Cast: Kumi Hyodo



© TOKYO GARAGE 配給: TOKYO GARAGE

ヤルタ会談 オンライン  
[日本]  
The Yalta Conference Online [Japan]  
[2020/39min/Japanese]

監督:深田晃司  
出演:松田弘子、島田曜三、緑川史絵  
Director: Koji Fukuda  
Cast: Hiroko Matsuda, Yozo Shimada, Fumie Midorikawa

配給: TOKYO GARAGE

いなべ [日本]  
Inabe [Japan]  
[2013/38min/Japanese]

監督:深田晃司  
出演:松田洋昌、倉田あみ、伊藤優衣  
Director: Koji Fukuda  
Cast: Hiroaki Matsuda, Ami Kurata, Yui Ito

配給: 日本興業

鳥(仮) [日本]  
Birds (Working Title) [Japan]  
[2016/7min/Japanese]

監督:深田晃司  
出演:井上三奈子、金子岳憲、木引優子  
Director: Koji Fukuda  
Cast: Minako Inoue, Takenori Kaneko, Yoko Kibiki

配給: ディアトリエ

ざくろ屋敷 ハルザック  
「人間喜劇」より [日本]  
The Pomegranate House [Japan]  
[2006/48min/Japanese]

監督:深田晃司  
声の出演:志賀廣太郎、ひらたよーこ、堀 夏子  
Director: Koji Fukuda  
Voice Cast: Kotaro Shiga, Yoko Hirata, Natsuko Hori

配給: 東映アニメーション

11.6 Fri 11:15 Roppongi 9



※このマークは映画作品のジャンルです  
 \* These icons represent film genres.



33rd TOKYO INTERNATIONAL  
 FILM FESTIVAL

## 日本映画クラシックス Japanese Classics

### 山中貞雄、稲垣浩の名作が美しく甦る

国際交流基金の協力のもと修復された天才・山中貞雄の現存する3作品、そして巨匠・稲垣浩の不朽の名作を上映。

Three still-existing films by the genius Sadao Yamanaka restored in collaboration with the Japan Foundation and the timeless masterpieces of the great master Hiroshi Inagaki will be shown.



©日活 配給:日活

ワールド・プレミア World Premiere

山中貞雄監督の代表作にして名作  
**丹下左膳餘話 百萬両の壺**  
 [4Kデジタル復元・最長版] [日本]  
 Tange Sazen and the Pot Worth a Million Ryo  
 [4K Digitally Restored and the Longest Version] [Japan]  
 [1935/92min/Japanese]

11.1 Sun 11:15 EX

柳生対馬守は、弟の源三郎に与えたこげ猿の壺に百万両を埋めた絵図面が塗り込められているという秘密を聞き、壺の返還を迫るが、すでに売り払われた後だった。やがて、壺を探しあぐねた源三郎は丹下左膳に出会う。

監督:山中貞雄  
 出演:大河内伝次郎、喜代三、沢村国太郎

Lord of the Yagyu region gives an old "Kokezaru" pot to his brother Genzaburo, not noticing the treasure map inside. He wants it back, but it had already been sold. While Genzaburo looks for it, he meets Tange Sazen.

Director: Sadao Yamanaka  
 Cast: Denjiro Okochi, Kiyozo, Kunitaro Sawamura



©日活 配給:日活

ワールド・プレミア World Premiere

山中貞雄が監督するトーキー  
**河内山宗俊 [4Kデジタル復元版]** [日本]  
 Priest of Darkness [4K Digitally Restored Version] [Japan]  
 [1936/82min/Japanese]

11.2 Mon 13:30 EX

河内山宗俊と金子市之丞にとって、お浪は心和む存在。しかしお浪は弟の非行に手を焼いていた。やがて、弟のせいで身売りすることになったお浪を救うため、ふたりは体を張って立ち向かう。

監督:山中貞雄  
 出演:河原崎長十郎、中村鴈右衛門、原節子

For Soshun and Ichinojo, Onami was a delightful presence. However, she was at the mercy of her troublesome brother. Ultimately, the two stand up to save Onami, who must sell herself to repay her brother's debt.

Director: Sadao Yamanaka  
 Cast: Chojiro Kawarasaki, Kanemon Nakamura, Setsuko Hara



©1937 東宝 配給:東宝

ワールド・プレミア World Premiere

山中貞雄の遺作となる人情時代劇  
**人情紙風船 [4Kデジタル復元版]** [日本]  
 Humanity and Paper Balloons [4K Digitally Restored Version] [Japan]  
 [1937/86min/Japanese]

11.3 Tue 11:45 EX

歌舞伎「髪結新三」を三村伸太郎が脚色した時代劇。江戸深川の長屋を舞台に、そこに暮らす人間がやがて舞臺に向かう様を描く。わずか28歳で戦病死した山中貞雄の遺作。

監督:山中貞雄  
 出演:河原崎長十郎、中村鴈右衛門、霧立のぼる

An adaptation by Shintaro Mimura of a kabuki about a slum neighborhood and the eventual destruction of those who live there. Directed by Sadao Yamanaka, who died at the age of 28.

Director: Sadao Yamanaka  
 Cast: Chojiro Kawarasaki, Kanemon Nakamura, Noboru Kiritachi



©KADOKAWA1943 当時は、フィルム・ファンタジーとKADOKAWAが、京都文化博物館の協力でデジタルリマスター作業に着手した。

アジアン・プレミア Asian Premiere

不朽の名作が4K修復版で甦る

**無法松の一生 [4Kデジタル復元版]** [日本]  
 The Rickshaw Man [4K Digitally Restored Version] [Japan]  
 [1943/80min/Japanese]



©Cinetic Creative / KADOKAWA 2020

アジアン・プレミア Asian Premiere

**ウィール・オブ・フェイト**  
 ~映画『無法松の一生』を  
 めぐる数奇な運命~ [アメリカ/日本]  
 Wheels of Fate: The Story of the Rickshaw Man [USA/Japan]  
 [2020/20min/Japanese]

11.4 Wed 10:50 EX

明治末期の九州小倉を舞台に、無法松と呼ばれる人力車夫・松五郎の生き様を、哀切に満ちた心温まるエピソードとともに綴り、理想の女性に対する美しき愛情、男の真情を描く感動巨篇。

監督:稲垣浩  
 出演:阪東妻三郎、園井恵子、永田靖

Set in Kokura, at the end of the Meiji era, this is a moving story about a rickshaw man, Matsugoro, and his affection for the ideal woman and the true sentiment of his manhood.

Director: Hiroshi Inagaki  
 Cast: Tsumasaburo Bando, Keiko Sonoi, Yasushi Nagata

二度にわたる検閲、主演女優の原爆死。本作は、『無法松の一生』の知られざる数奇な運命を紐解くとともに、宮島正弘撮影監督の修復にかける想いと、コロナ禍での国境を越えた修復に密着したドキュメント。

監督:山崎エマ  
 出演:宮島正弘、白井佳夫、田村亮、太田米男

An emotional journey into the fateful history of *The Rickshaw Man*, which despite being chopped down by two governments, remains an irreplaceable work of humanist cinema from Japan's darkest period.

Director: Ema Ryan Yamazaki  
 Cast: Masahiro Miyajima, Yoshio Shirai, Ryo Tamura, Yoneo Ohta

## 東京ミッドタウン日比谷 日比谷ステップ広場 Tokyo Midtown Hibiya, Hibiya Step Square

入場料:無料 ※雨天・荒天の場合中止または順延  
 Admission fee: Free \*In case of rain, the events will be canceled or postponed  
 ※上映作品、上映スケジュールなどの詳細は公式サイトをご確認ください。  
 ※Please visit TIFF official website for more information.

### 「秘密戦隊ゴレンジャー」生誕45周年記念 スーパー戦隊フェスティバル in TIFF 45th Anniversary of "Gorenger" Super Sentai Festival in TIFF

協賛: 東京ミッドタウンマネジメント株式会社 / 一般社団法人日比谷エリアマネジメント  
 協力: 東映ビデオ株式会社  
 Sponsored by: Tokyo Midtown Management Co., Ltd. / Hibiya Area Management Association  
 Supported by: TOEI VIDEO COMPANY, LTD.



©2005 テレビ朝日・東映AG・東映ビデオ 東映

映画祭開催期間中、「東京ミッドタウン日比谷 日比谷ステップ広場」にスーパー戦隊が登場! 戦隊シリーズの中から厳選した作品の上映はもちろん、シリーズに所縁のある驚きのゲストも登場予定!!

Super Sentai will appear in Tokyo Midtown Hibiya, Hibiya Step Square during TIFF! A selection of works from the Super Sentai series will be screened with some surprise guests on the stage!

### 東京国際映画祭 屋外上映会2020 Tokyo International Film Festival Outdoor Screenings 2020

10.31(土)~11.8(日)  
 10.31 Sat~11.8 Sun

共催:東京都 協賛:東京ミッドタウンマネジメント株式会社 / 一般社団法人日比谷エリアマネジメント  
 Co-hosted by: Tokyo Metropolitan Government. Sponsored by: Tokyo Midtown Management Co., Ltd. / Hibiya Area Management Association

東京ミッドタウン日比谷 日比谷ステップ広場に今年も巨大な高精細LEDスクリーンを設置して、無料上映会を開催致します。オープンな空間で最新作、話題作をお楽しみください!

Enjoy outdoor screenings of a variety of must-see films on the high-definition LED screen set up at Tokyo Midtown Hibiya, Hibiya Step Square!

### 「ファンタ プレミア映画祭」グランプリ作品上映 Fanta Premier Movie Fes Grand-Prix Winning Film Screening

3月の「ファンタ プレミアグレイプ」新発売に合わせて、「再会」をテーマにした映画作品を募集。多くの応募作品の中からグランプリに選ばれた、『ドンテンタウン』を上映します。



©compu/MOCSIC LAB

To coincide with the new release of "Fanta Premier Grape" in March, we called for submissions of films on the theme of "reunion". *Dong Teng Town*, the grand-prix winning film among many submissions, will be screened.

**ドンテンタウン** [日本]  
 Dong Teng Town [Japan]  
 [2019/61min/Japanese]  
 監督:井上康平 Director: Kohei Inoue

※そのほか多数イベントあり。詳細は公式サイトをご確認ください。  
 ※There will be many other events. For more information, please check TIFF Official Website.

33rd TOKYO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL

ユース  
Youth

チルドレン、ティーンズに映画の  
魅力や素晴らしさをプレゼント!

チルドレンやティーンズに映画の素晴らしさを体験してもらう部門です。今年の「TIFFティーンズ映画教室2020」は、中学生たちがリモートで映画を作りました。また「TIFFチルドレン」は、今年も山崎バナラさんが登場します!

A section where children and teens can experience the wonders of film. TIFF 2020: Teens Meet Cinema, a filmmaking workshop for junior high school students, was done remotely this year. In addition, Vanilla Yamazaki is back again for an appearance in TIFF Children!

TIFFチルドレン

TIFF-Children

山崎バナラの活弁小絵巻 2020

Special Voice Performance by Vanilla Yamazaki

声優としても活躍している弁士山崎バナラが、サイレント映画に合わせ、大正琴やピアノの弾き語り活弁をする上映です。



©1930 東宝

喜劇の神様 斎藤寅次郎の怪談喜劇

石川五右衛門の法事 [日本]

A Buddhist Mass for Goemon Ishikawa [Japan]  
[1930/21min/No Dialogue]

Silent film narrator and voice actor, Vanilla Yamazaki will provide a live voice-over for silent films while also playing the Taisho harp and piano.

恋人の父に許されないうばかりに殴り殺された青年・石川が、先祖の石川五右衛門の幽霊に嘆願する。

監督: 斎藤寅次郎  
出演: 渡辺 篤、横尾泥海男、青木富夫

Ishikawa, a young man who is beaten to death by his girlfriend's father who is against their marriage, pleads with the ghost of his ancestor Goemon Ishikawa.

Director: Torajirō Saitō  
Cast: Atsushi Watanabe, Dekao Yokoo, Tomio Aoki



配給: マグナム映画社

キートンの魅力溢れる代表作

キートンの探偵学入門 [アメリカ]

Sherlock Jr. [USA]  
[1924/44min/No Dialogue]

11.1 Sun 10:25 Roppongi 8

見事なトリック、アクロバット、パントマイム、マジックが良質のストーリーに隙間なく組み込まれた、見せ場ばかりの「世界三大喜劇王」バスター・キートンの代表作。

監督: バスター・キートン、ロスコー・アーバックル  
出演: バスター・キートン、キャサリン・マクガイア、ジョー・キートン

A masterpiece from Buster Keaton, one of the "World's Three Greatest Comedians", with stunning tricks, acrobatics, pantomime and magic seamlessly integrated into a good storyline.

Director: Buster Keaton, Roscoe "Fatty" Arbuckle  
Cast: Buster Keaton, Kathryn McGuire, Joe Keaton



©2019 NORD-OUEST FILMS - STUDIO O - ARTE FRANCE CINEMA - MARS FILMS - WILD BLINCH - M&G GUFFLÉNE - ARTEMIS PRODUCTIONS - SENATOR FILM PRODUCTION 配給: チャイルド・フィルム

ひとりぼっちのディリリがパリで出会った、たからもの

ディリリとパリの時間旅行

[フランス/ベルギー/ドイツ]  
Dillili in Paris [France/Belgium/Germany]

[2018/94min/French]

11.3 Tue 13:20 Roppongi 8  
11.9 Mon 19:00 Roppongi 1

美しいベル・エポックのパリへ至福のタイムトリップ。『キリクと魔女』で知られるフランスの鬼オミッシェル・オスロ監督最新作。

監督: ミッシェル・オスロ  
声の出演: プリュネル・シャルル=アンブロン、エンゾラツイト、ナタリー・デセイ

After *Kirikou and the Sorceress*, Ocelot returns with an enchanting new tale of brave young heroes, mysteries kidnappings, extraordinary places and magical encounters.

Director: Michel Ocelot  
Voice Cast: Prunelle Charles-Ambron, Enzo Ratsito, Natalie Dessay

TIFFティーンズ

TIFF-Teens



Akson Studios

アジアン・プレミア Asian Premiere

素行は悪いけど、めげない17歳の肖像

私は決して泣かない

[ポーランド/アイルランド]

I Never Cry [Poland/Ireland]

[2020/97min/English, Polish]

10.31 Sat 18:50 Roppongi 9  
11.2 Mon 19:50 Roppongi 8  
11.7 Sat 12:10 Roppongi 3

17歳のオラは、母と障害者の兄の3人で暮らしている。外国に出稼ぎ中の父の訃報が届き、オラが遺体を引き取りに行くはめになる。逆境をはねのけ、前進するタフなヒロイン像に魅了されるストレートな青春映画。

監督: ビョートルドマレフスキ  
出演: ソフィア・スタフ・エイ、キング・プリース、アルカディウ・シュヤクビク

Ola sets off to Ireland to bring her father's body back to Poland after he dies in a building site accident.

Director: Piotr Domalewski  
Cast: Zofia Stafiej, Kinga Preis, Arkadiusz Jakubik



©AGAT FILMS & CE - ARTE France - Final Cut For real - 2020

天使のような子の、性の選択

リトル・ガール [フランス]

Little Girl [France]

[2020/85min/French]

10.31 Sat 15:35 Roppongi 9  
11.6 Fri 16:40 Roppongi 8  
11.8 Sun 13:20 Roppongi 3

男の子の体で生まれたサシャは、女の子になることを夢見ている。家族は理解を示しサシャを支えるが、学校制度に阻まれる。母親の献身と闘いが感動的であり、無垢な表情のサシャに胸を痛めずにはいられないドキュメンタリー。

監督: セバスチャン・リフツツ  
出演: サシャ

French documentary maestro Sébastien Lifshitz's latest looks at a young child who has to fight hard to be accepted as a girl.

Director: Sébastien Lifshitz  
Cast: Sasha



アジアン・プレミア Asian Premiere

自分たちだけで生き抜くしかない

愛しい存在 [アメリカ]

Sweet Thing [USA]

[2020/91min/English]

10.31 Sat 12:10 Roppongi 9  
11.3 Tue 15:10 Roppongi 3  
11.8 Sun 19:10 Roppongi 8

普段は優しいが酒を飲むと人が変わる父。幼い弟と辛い日々を過ごす少女ビリーは、家を出て行った母親に会いに行こうとするが…。社会の底辺で生き延びようと闘う姉弟の姿を、スタイリッシュなモノクロ画面で描く思春期映画。

監督: アレクサンダー・ロックウェル  
出演: ラナ・ロックウェル、ニコ・ロックウェル、ジャバリ・ワトキンス

One eventful summer, in an act of liberation, the kids Billie and Nico set off on their own adventure into the fantastic and poetic world of childhood, unseen by the adults around them.

Director: Alexandre Rockwell  
Cast: Lana Rockwell, Nico Rockwell, Jabari Watkins



※このマークは映画作品のジャンルです  
 \* These icons represent film genres.



# TIFFティーンズ映画教室 2020

TIFF 2020: Teens Meet Cinema

主催：公益財団法人ユニジャパン（第33回東京国際映画祭実行委員会）  
 共催：東京都  
 企画運営：一般社団法人こども映画教室  
 Organized by: UNI JAPAN (Tokyo International Film Festival Executive Committee)  
 Co-organized by: Tokyo Metropolitan Government  
 Project organization: Children Meet Cinema

若い映画ファン・映像作家の創出を目的に設立されたユース部門の特別企画として、特別講師に三宅唱監督を迎え、2020年8月、9月にオンラインで実施された中学生向けの映画制作ワークショップ。

A Filmmaking workshop for junior high school students was held online in August and September 2020. With director Sho Miyake as the lead mentor, students experienced from plot development to filming, acting and editing.



©2020 TIFF

## 映画が生まれるとき ～TIFFティーンズ 映画教室2020～

When a Film is Born TIFF 2020:  
Teens Meet Cinema [Japan]

[2020/Japanese]

11.8 Sun 10:20 **Roppongi 9**

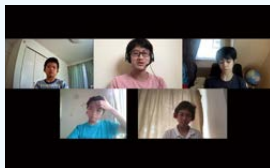
「TIFFティーンズ映画教室2020」に集まった17人の中学生たちの12日間の軌跡を追う。

監督: 中井聖満

Over 12 days, director Kiyomi Nakai follows 17 junior high school students at "TIFF 2020: Teens Meet Cinema".

Director: Kiyomi Nakai

### 赤チーム Team Red



### 緑チーム Team Green



### 青チーム Team Blue



### 黄チーム Team Yellow



国際交流基金アジアセンター × 東京国際映画祭 co-present

## トークシリーズ 「アジア交流ラウンジ」 "Asia Lounge" Conversation Series

Co-presented by The Japan Foundation Asia Center  
& Tokyo International Film Festival

共催：国際交流基金アジアセンター

Co-presented by The Japan Foundation Asia Center

アジア各国・地域を代表する映画監督と、第一線で活躍する日本の映画人とのオンライン・トークを毎日発信します。今回の新たな取り組みは、世界的に活躍する是枝裕和監督が発案し、検討会議メンバーとともに企画しました。今年度はオンライン形式となり、豪華ゲストが様々なテーマでトークを展開します。国を越えた人の移動が制限され、映画の製作、上映、そして映画人同士の交流や協働のあり方が従来と全く異なる状況にあるなか、アジアの映画人たちは今、何を思うのか、何処を目指すのかを語り合います。またライブ配信の特性を活かし、世界中からの質問も受け付けます。

This program will host daily online conversations between leading film directors from various Asian countries and regions and their Japanese peers. The new initiative was proposed by world-renowned director Hirokazu Kore-eda, who worked with the members of the committee to organize the event. This year's online edition will invite a variety of high-profile guest speakers to discuss a myriad of topics. These filmmakers will share the directions they will take as a result of the limits imposed on international travel by the current circumstances, and their thoughts about the drastic changes the coronavirus pandemic has made to film production, film exhibition, discussion, and collaboration. Talks will be streamed live, and viewers from all over the world can ask questions.

11.1(日)～11.8(日)

11.1 Sun～11.8 Sun

以下を含む多数のトークを実施。

全トークのラインナップや視聴申込方法などの詳細は公式サイトをご確認ください。

In addition to the three sessions below, many more talks will be presented. For more information on all the talk lineups and how to apply to watch them, please check TIFF Official Website.

### ホアン・シー × 是枝裕和 Huang Xi and Hirokazu Kore-eda

登壇者:

ホアン・シー (映画監督 / 脚本家 [台湾])  
是枝裕和 (映画監督 [日本])



ホアン・シー  
Huang Xi



是枝裕和  
Hirokazu Kore-eda

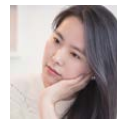
Guest Speakers:

Huang Xi (Director / Writer [Taiwan])  
Hirokazu Kore-eda  
(Director / Writer / Editor [Japan])

### キム・ボラ × 橋本 愛 Kim Bora and Ai Hashimoto

登壇者:

キム・ボラ (映画監督 [韓国])  
橋本 愛 (女優 [日本])



キム・ボラ  
Kim Bora



橋本 愛  
Ai Hashimoto

Guest Speakers:

Kim Bora (Filmmaker [Korea])  
Ai Hashimoto (Actress [Japan])

### アピチャポン・ウィーラセタクン × 富田克也・相澤虎之助

Apichatpong Weerasethakul, Katsuya Tomita, and Toranosuke Aizawa

登壇者:

アピチャポン・ウィーラセタクン  
(映画監督 [タイ])  
富田克也 (映画監督 [日本])  
相澤虎之助 (映画監督 / 脚本家 [日本])



アピチャポン・  
ウィーラセタクン  
Apichatpong Weerasethakul



富田克也  
Katsuya Tomita

Guest Speakers:

Apichatpong Weerasethakul  
(Filmmaker [Thailand])  
Katsuya Tomita (Director [Japan])  
Toranosuke Aizawa  
(Director / Screenwriter [Japan])



相澤虎之助  
Toranosuke Aizawa

# TIFFCOM 2020 - MARKETPLACE FOR FILM AND TV IN ASIA -

## TIFFCOM

MARKETPLACE FOR FILM AND TV IN ASIA

11.4(水)~11.6(金)  
※オンライン開催

11.4 Wed ~ 11.6 Fri  
\*This Event will be held online.

今年17回目を迎える、東京国際映画祭併設の映像コンテンツマーケット「TIFFCOM」。今年は参加者のニーズに沿った「オンライン・マーケット」にて開催されます。

The 17th TIFFCOM, the video content market affiliated with the Tokyo International Film Festival, will be held online to meet the needs of the participants.

■ 公式サイト <https://tiffcom.jp>

## 共催・提携企画

Co-hosted / Allied Events

特別提携企画 ぴあフィルムフェスティバル(PFF)

### 「PFFアワード2020」 グランプリ受賞作品上映

Special Collaboration with PFF  
2020 PFF Grand-Prix Winning Film Screening



「映画の新しい才能の発見と育成」をテーマにスタートした世界最大の自主映画の祭典、第42回PFFとの提携企画。9月25日に発表されたばかりのグランプリ受賞作品を上映します。

To discover and develop new filmmaking talent, PFF has been showcasing self-produced films. The 2020 PFF Grand-Prix winning film will be screened.

11.3 Tue 17:50 Roppongi 8

■ 公式サイト <https://pff.jp/42nd/>

### 「SKIPシティ 国際Dシネマ映画祭2020」 受賞作品上映

Screening of an Award-winning Film  
from SKIP CITY INTERNATIONAL D-Cinema FESTIVAL 2020

SKIP CITY  
INTERNATIONAL  
D-Cinema FESTIVAL  
SKIPシティ国際Dシネマ映画祭



今年は開催史上初のオンラインでの上映となったSKIPシティ国際Dシネマ映画祭。10月4日に発表された受賞作の中から選りすぐりの一本を上映します。

SKIP CITY INTERNATIONAL D-Cinema FESTIVAL was held online this year for the first time in its history. One of the award-winning films, announced on October 4th, will be screened.

11.6 Fri 20:00 Roppongi 8

■ 公式サイト  
<https://www.skipcity-dcf.jp/>

## 33rd TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

## 共催・提携企画 Co-hosted/Allied Events

### 第17回文化庁映画週間

文化庁映画週間は、優れた文化記録映画や映画界に永年功績のあった方々を顕彰するとともに、上映会やシンポジウムなどを開催し、あらゆる立場の人々が映画を通じて集う場を提供します。

11.4(水)または5(木)~11.8(日)(予定) 会場：神楽座ほか調整中

### Bunka-Cho Film Week 2020

Bunka-Cho Film Week will award excellent documentaries and individuals in recognition of their many years of distinguished contributions to the film industry. The project will also hold screenings and symposiums to offer opportunities for people involved with film in different capacities to meet and converse.

11.4 Wed or 11.5 Thu ~ 11.8 Sun (TBA) at KAGURAZA and others

■ 公式サイト <http://www.bunka-cho-filmweek.jp>

### 第21回東京フィルメックス

アジアの新進作家の独創的な作品を集めた「コンペティション」で10作品、作家性溢れ、現在の世界の映画製作のトレンドを紹介する「特別招待作品」で10作品を上映します。

10.30(金)~11.7(土) 会場：TOHOシネマズ シャンテ(10.30~11.5) / ヒューマンラストシネマ有楽町(10.30~11.5) / 有楽町朝日ホール(10.30, 10.31, 11.6, 11.7) / アンステチュ・フランセ東京(11.5, 11.6のみ) / アテネ・フランセ文化センター(11.6のみ)

### TOKYO FILMeX 2020

Ten "Competition" films with unique works by emerging filmmakers from Asia, and ten "Special Screening" films that show trends of global film production will be screened.

10.30 Fri~11.7 Sat at TOHO CINEMAS Chanter (10.30~11.5) / HUMANTRUST CINEMA Yurakucho (10.30~11.5) / Yurakucho Asahi Hall (10.30, 10.31, 11.6, 11.7) / Institut français du Japon - Tokyo (11.5, 11.6) / Athenee Francais Cultural Center (11.6)

■ 公式サイト [filmex.jp](http://filmex.jp)

### 日本映画監督協会新人賞 上映とシンポジウム

日本映画監督協会が、映画の明日を担う新人監督に贈る「日本映画監督協会新人賞」。第60回の今年の受賞監督が映画の未来を語ります。

日程：11.2(月)19:00~ 会場：TOHOシネマズ 六本木ヒルズ Screen1

### Directors Guild of Japan New Directors Award Film Screening and Symposium

The Directors Guild of Japan New Directors Award is an award given to a talented new director. This year's winner Toshiyuki Teruya will talk about the future of cinema.

11.2 Mon 19:00~ at TOHO CINEMAS Roppongi Hills Screen1

■ 公式サイト <http://www.dgj.or.jp/>



照屋年の監督作品  
「洗骨」  
Born Bone Born  
Directed by Toshiyuki Teruya

©「洗骨」製作委員会



## みなとシネマフェスティバル

東京国際映画祭会場となる六本木ヒルズ周辺の自治会・商店街・企業官公庁等で構成される、東京国際映画祭みなと委員会の企画上映会です。

10.24(土)~11.28(土) 会場: TOHOシネマズ 六本木ヒルズ ほか

## MINATO CINEMA FESTIVAL

The Minato Cinema Festival is Hosted by TIFF and Minato City Committee, composed of local residents' association, shopping district, enterprises and government offices around Roppongi Hills area.

10.24 Sat~11.28 Sat at TOHO CINEMAS Roppongi Hills and others

■ 公式サイト <https://www.kissport.or.jp/tiff/index.html>

## MPAセミナー

セミナーでは、日本人および国際的な専門家による世界中のサイト・ブロックの合法性に関する講演とディスカッションを行います。

11.4(水) 会場: 六本木アカデミーヒルズ49 オーデトリウム

## MPA Seminar

The seminar will feature expert Japanese and international speakers discussing the constitutionality and legality of site blocking in Japan and around the world.

11.4 Wed at Roppongi Academyhills 49 Auditorium

■ 公式サイト <http://www.jimca.co.jp>

## BS10 スターチャンネルアカデミー「映画級ドラマ!HBO®コンテンツの神髄」

テレビの枠を超え、ハイ・クオリティで先進的な作品を送り出すHBO。日本上陸最新作「ラヴクラフトカンントリー 危険な旅路」をはじめとした HBOの神髄を徹底考察。

11.2(月) 会場: 六本木アカデミーヒルズ49 タワーホール

## BS10 Star Channel Academy "Groundbreaking Drama! The Essence of HBO® programs"

HBO delivers high quality, innovative productions. We take an in-depth look at the essence of HBO, including "Lovecraft Country", the latest series to hit Japan.

11.2 Mon at Roppongi Academyhills 49 Tower Hall

■ 公式サイト [www.star-ch.jp](http://www.star-ch.jp)

## 京都フィルムメーカーズラボ

11.3(火)~11.8(日) 会場: 松竹撮影所 / 東映京都撮影所 / 京都文化博物館 ほか

## Kyoto Filmmakers Lab

11.3 Tue~11.8 Sun at Shochiku Kyoto Studios / Toei Studios Kyoto / The Museum of Kyoto / other venues in Kyoto

■ 公式サイト <http://www.kyotofilmakerslab.com/>

## オンライン「コリアン・シネマ・ウィーク 2020」

11.1(日)~11.7(土) ※オンライン開催

## Online「Korean Cinema Week 2020」

11.1 Sun~11.7 Sat \*This Event will be held online.

■ 公式サイト <https://www.koreanculture.jp>

## ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2020 秋の映画祭

10.15(木)~10.18(日) 会場: 東京都写真美術館ホール

## Short Shorts Film Festival & Asia 2020 Screening in Autumn

10.15 Thu~10.18 Sun at TOKYO PHOTOGRAPHIC ART MUSEUM

■ 公式サイト <https://www.shortshorts.org/2020/autumn>

## 2020東京・中国映画週間

10.27(火)~11.1(日) 会場: TOHOシネマズ 日本橋 / 有楽町朝日ホール

## China Film Week in Tokyo 2020

10.27 Tue~11.1 Sun at TOHO CINEMAS Nihonbashi / Yurakucho Asahi Hall

■ 公式サイト <http://cjiff.net/>

## 第17回ラテンビート映画祭

11.9(月)~11.29(日) ※オンライン開催

## Latin Beat Film Festival 2020

11.9 Mon~11.29 Sun \*This Event will be held online.

■ 公式サイト <http://www.lbff.jp/>

## NPO法人独立映画館×第21回東京フィルメックス×第33回東京国際映画祭「インディペンデント映画の未来と映画祭(仮題)」

※日程、会場は公式サイトをご覧ください。

## "The Future of Independent Films and Film Festivals" by Independent Cinema Guild, The 21st TOKYO FILMeX, and the 33rd Tokyo International Film Festival

\*For more information, please visit TIFF Official Website.

■ 公式サイト <http://eiganabe.net/>

## 第14回 田辺・弁慶映画祭

11.13(金)~11.15(日) ※オンライン開催

## Tanabe-Benkei Film Festival 2020

11.13 Fri~11.15 Sun \*This Event will be held online.

■ 公式サイト <http://www.tbff.jp/>

## ポーランド映画祭2020

11.20(金)~11.23(月) 会場: 東京都写真美術館ホール

## Poland Film Festival 2020

11.20 Fri~11.23 Mon at TOKYO PHOTOGRAPHIC ART MUSEUM

■ 公式サイト <http://www.polandfilmfes.com/>

## MPTE AWARDS 2020 第73回表彰式

11.2(月) 会場: 六本木アカデミーヒルズ49 オーデトリウム

## MPTE AWARDS 2020

11.2 Mon at Roppongi Academyhills 49 Auditorium

■ 公式サイト <http://www.mpte.jp/>

## 映文連 国際短編映像祭 映文連アワード2020

11.18(水)~11.20(金) 会場: 国立新美術館講堂(表彰式) / ユーロライブ(上映会)

## JAAP INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

11.18 Wed~11.20 Fri at The National Art Center, Tokyo / EuroLive,Tokyo

■ 公式サイト <https://www.eibunren.or.jp>

## 復活!新作映画イッキに見せます! in 東京国際映画祭

Reboot! Future Line-up Collection of  
Tokyo International Film Festival

2020年の年末から2021年の邦画・洋画、話題作、期待作の予告編を一挙に見せます。

※観覧方法は公式サイトをご覧ください。

Trailers of highly anticipated films from Japan and abroad set to be released from the end of 2020 to 2021 will be screened.

\*For more information, please visit TIFF Official Website.

11.7 Sat 11:00 Roppongi 7

# チケット情報

購入は東京国際映画祭公式サイトから!  
東京国際映画祭公式サイト [ [www.tiff-jp.net](http://www.tiff-jp.net) ]

## 購入方法

- ◎先行抽選販売 ★ 一回のお申し込みにつき2枚まで(お席の指定は出来ません)  
『アンダードッグ』『魔女見習いをさがして』『10万円の1』『フード・ラック! 食運』『ジョゼと虎と魚たち』  
受付期間: 9月30日(水)12:00~10月7日(水)13:00  
受付方法: 東京国際映画祭公式サイトにて

- ◎一般販売 ★ 部門別の販売開始となります  
10月24日(土) 10:00~ ワールド・フォーカス/Japan Now/ジャパニーズ・アニメーション  
日本映画クラシックス/ユース  
13:00~ 特別招待作品/特別上映/企画上映  
16:00~ TOKYOプレミア2020

※先行抽選販売の5作品は10月24日の販売ございません。

## ●東京国際映画祭 Online Ticket

|        |  |
|--------|--|
| 購入方法   | ●東京国際映画祭公式サイトにて購入 [ <a href="http://www.tiff-jp.net">www.tiff-jp.net</a> ] ●スマートフォン/タブレット/PCから購入可能   |
| 受付時間   | ●2020年10月24日(土)10:00(各部門毎に随時販売開始)~11月9日(月)最終上映開始後20分まで<br>●販売開始から24時間いつでも購入可能  |
| 決済・受取り | ●各種クレジットカード決済の場合(販売締切まで購入可能) →購入者情報入力ページでご入力いただいたメールアドレスにてQRコードを受取り<br>●コンビニエンスストア決済の場合(上映5日前まで購入可能 ※ただし、購入された日を含む3日以内にお支払いください)<br>ファミリーマート店舗のみ ※発券手数料¥150/1席 →コンビニでのお支払い完了後、予約時にご入力いただいたメールアドレスにてQRコードを受取り |

## 10月31日(土) 9:30~

### ●TIFFチケットセンター チケット販売窓口

|      |   |
|------|---|
| 購入方法 | ●六本木ヒルズ2F 大屋根プラザ  |
| 受付時間 | ●2020年10月31日(土)~11月9日(月) ●各日9:30~六本木会場の最終上映開始後20分まで購入可能 |

### <チケット購入に際しての注意事項>

●新型コロナウイルス感染防止の対応について、お客様とスタッフの安全を確保するため、感染予防の取り組みを行ってまいります。チケットご購入時は東京国際映画祭公式サイトをご一読いただき、ご理解ご協力の上、ご購入ください。●東京国際映画祭 Online Ticket、TIFFチケットセンター チケット販売窓口では、TOHOシネマス 六本木ヒルズ、EXシアター六本木の上映チケットの販売を行っております。●オープニング作品、クローージング作品、特別招待作品のチケット購入は1回のお申込につき2枚まで、それ以外の上映のチケットは1回のお申込につき4枚までとなります。●チケットの払い戻し・交換・再発行はいたしません。●チケット、チケット引換え時に必要な番号、QRコードの密利目的の転売等の不正行為は禁止されております。●東京国際映画祭 Online Ticket、TIFFチケットセンター チケット販売窓口以外からチケットを購入され、それが発覚した場合、ご入場をお断りいたします。●主催者が指定する上映を除き、未就学のお子様はご購入いただけません。(未就学児の入場可能作品につきましては、3歳以上のお客様はチケットが必要となります。) ●東京都青少年の健全な育成に関する条例により、18歳未満の方は23時から翌朝4時までの劇場への出入りは禁止となっております。保護者同伴の場合も同様です。●東京国際映画祭での上映はTOHOシネマズシネマレージの加算対象外となります。●東京国際映画祭のチケットは各会場の駐車サービス対象外となります。

| 料金一覧 *1                  | 部門/特集   | 料金 (税込) |        |                      |
|--------------------------|---|---------|--------|----------------------|
|                          |   | 一般      | 学生 *2  | 学生当日 *2<br>上映当日0:00~ |
| オープニング                   | 『アンダードッグ』                                     | ¥3,000  | ¥2,100 | ¥2,100               |
| クローージング                  | 『HOKUSAI』                                     | ¥2,600  |        |                      |
| TOKYOプレミア2020            | 『アンダードッグ』以外の作品(観客賞受賞作品を含む)                    | ¥1,600  | ¥1,100 | ¥500                 |
| 特別招待作品                   | 『HOKUSAI』以外の特別招待作品                            | ¥1,900  | ¥1,500 | ¥500                 |
| 特別上映                     |   |         |        |                      |
| ワールド・フォーカス               |   | ¥1,600  | ¥1,100 | ¥500                 |
|                          | 『サイダーのように言葉が湧き上がる』『劇場版 ヴァイオレット・エヴァーガーデン』      | ¥1,900  | ¥1,500 | ¥500                 |
| ジャパニーズ・アニメーション           | 『未就学児の入場可』『映画 すみっこぐらしとびだす絵本とひみつのコ』『どすい すしすもう』 | ¥1,400  | ¥500   | ¥500                 |
|                          | 上記以外のジャパニーズ・アニメーション部門作品                       | ¥1,400  | ¥1,100 | ¥500                 |
| Japan Now<br>気鋭の表現者 深田晃司 | 『本気のしるし』『劇場版』                                 | ¥2,300  | ¥1,800 | ¥1,800               |
|                          | 上記以外のJapan Now部門作品                            | ¥1,400  | ¥1,100 | ¥500                 |
| 日本映画クラシックス               |   | ¥1,400  | ¥1,100 | ¥500                 |
| ユース                      | 『未就学児の入場可』チルドレン                               | ¥1,500  | ¥500   | ¥500                 |
|                          | ティーンズ、映画教室                                    |         |        |                      |
|                          | みなとシネマフェスティバル                                 |         |        |                      |
| 企画上映                     | 日本映画監督協会新人賞 上映とシンポジウム                         | ¥1,400  | ¥1,100 | ¥500                 |
|                          | PFF(びあフィルムフェスティバル)『PFFアワード2020』グランプリ受賞作品上映    |         |        |                      |
|                          | 『SKIPシティ国際Dシネマ映画祭2020』受賞作品上映                  |         |        |                      |

\*1 TOHOシネマス 六本木ヒルズ プレミア ボックスシート/プレミア ラグジュアリーシートは上記料金に特別料金¥800がプラスされます。  
映画祭期間中のみ特別価格となりますので、この機会にぜひご利用ください。

\*2 入場時に学生証の提示が必要となります。

## チケットに関するお問い合わせ

|   |      |                                      |
|---|------|--------------------------------------|
| 東京国際映画祭チケット<br>インフォメーションセンター (10月19日~11月9日) | 電話番号 | ●050-3538-2499 ●オペレーター対応             |
|   | 受付時間 | ●12:00~18:00 *10月24日(土)のみ10:00~18:00 |

# Ticket Information

Easy Purchase via TIFF Official Website [www.tiff-jp.net](http://www.tiff-jp.net)

## How to Purchase

◎Pre-order lottery ★Purchase of Pre-order lottery tickets is limited to 2 per order (Seats are not selectable).  
**Underdog, Looking for Magical Doremi, One in a Hundred Thousand, Food Luck, Josee, the Tiger and the Fish**  
 Pre-order period : 12:00 on Sep. 30 Wed - 13:00 on Oct. 7 Wed  
 How to apply : TIFF Official Website [www.tiff-jp.net](http://www.tiff-jp.net)

◎Ticket Sales ★Tickets are sold by sections  
**Oct. 24 Sat 10:00~ World Focus / Japan Now / Japanese Animation**  
**Japanese Classics / Youth**  
**13:00~ Special Screenings / Special Program / Co-hosted/Allied Events and Others**  
**16:00~ Tokyo Premiere 2020** \*5 titles for pre-order lottery are not sold on Oct. 24.

## ●TIFF Online Ticket

|                            |  |
|----------------------------|--|
| How to Purchase            | •Purchase via TIFF Official Website <a href="http://www.tiff-jp.net">www.tiff-jp.net</a> •Available for purchase via smartphone/tablet/PC.   |
| Service Hours              | •From 10:00 on Oct. 24 Sat (sold by sections) until 20 min. after the start of the last screening on Nov. 9 Mon.<br>•24 hours a day.   |
| Payment/<br>Ticket Issuing | •By credit card - A QR code will be displayed on the purchase completion page and also sent to your email address.<br>•At convenience stores (Available for purchase up to 5 days before the screening) *Must make payment within 3 days (including purchase date).<br>•FamilyMart stores (Service fee: ¥150 per ticket) - After completing payment at the store, a QR code will be sent to the email address you entered at the time of your reservation. |

## Oct. 31 Sat 9:30~

### ●Sales at TIFF Ticket Center counters

|                 |  |
|-----------------|--|
| How to Purchase | TIFF Ticket Center (Roppongi Hills 2F O-YANE PLAZA)  |
| Service Hours   | •Oct. 31 Sat~Nov. 9 Mon •From 9:30 until 20 min. after the start of the venue's last screening of the day. |

### Notes

●Please note that to secure the safety of our audiences and staff, the festival will take the utmost caution for COVID-19 infection prevention measures. Audiences are kindly asked to read TIFF Official Website before purchasing tickets. ●Tickets for both TOHO CINEMAS Roppongi Hills and EX Theater Roppongi are sold at TIFF Online Ticket and TIFF Ticket Center. ●Purchase of tickets for Opening/Closing/Special Screenings is limited to 2 per order, and tickets for all other screenings is limited to 4 per order. ●Tickets are not refundable, exchangeable or replaceable in event of loss. ●Unauthorized resale of tickets, ticket exchange numbers or QR codes for commercial purposes is prohibited. ●Those found to have purchased tickets from any source other than the TIFF Online Ticket or TIFF Ticket Center will be denied admission. ●Pre-school children are not allowed to enter the theater, except for screenings designated by the organizer (Children over 3 years old will require a ticket for those screenings). ●In accordance with the Tokyo Metropolitan Government's Ordinance for the Sound Development of Youth, children under 18 years of age are not allowed to enter the theater between 23:00 and 4:00 the next morning. The same applies when accompanied by a parent or guardian. ●TIFF screenings are not eligible for Cinemileage (TOHO CINEMAS mileage). ●TIFF tickets are not eligible for parking ticket service at each venue.

| Prices *1                             | Selections/Programs  | Ticket Price (Tax Included) |            |   |
|---------------------------------------|--|-----------------------------|------------|---|
|                                       |  | Adult                       | Student *2 | Student Same-Day*2<br>Available from 0:00 |
| Opening                               | <i>Underdog</i>  | ¥3,000                      | ¥2,100     | ¥2,100                                    |
| Closing                               | <i>Hokusai</i>   | ¥2,600                      |            |   |
| Tokyo Premiere 2020                   | All films except for <i>Underdog</i> (including Award-winning Film Screening)              | ¥1,600                      | ¥1,100     | ¥500                                      |
| Special Screenings                    | All films except for <i>Hokusai</i>  | ¥1,900                      | ¥1,500     | ¥500                                      |
| Special Program                       |  |                             |            |   |
| World Focus                           |  | ¥1,600                      | ¥1,100     | ¥500                                      |
|                                       | <i>Words Bubble Up Like Soda Pop, Violet Evergarden: the Movie</i>                         | ¥1,900                      | ¥1,500     | ¥500                                      |
| Japanese Animation                    | [Pre-school children admitted] <i>Sumikkogurashi: Good to Be in the Corner, Sushi Sumo</i> | ¥1,400                      | ¥500       | ¥500                                      |
|                                       | All films except for the above   | ¥1,400                      | ¥1,100     | ¥500                                      |
| Japan Now                             | <i>The Real Thing</i>  | ¥2,300                      | ¥1,800     | ¥1,800                                    |
| The Artistry of Koji Fukada           | All films except for the above   | ¥1,400                      | ¥1,100     | ¥500                                      |
| Japanese Classics                     |  | ¥1,400                      | ¥1,100     | ¥500                                      |
| Youth                                 | [Pre-school children admitted] TIFF-Children   | ¥1,500                      | ¥500       | ¥500                                      |
|                                       | TIFF-Teens/Teens Meet Cinema   |                             |            |   |
| Co-hosted/Allied<br>Events and Others | MINATO CINEMA FESTIVAL   |                             |            |   |
|                                       | Directors Guild of Japan New Directors Award Film Screening and Symposium                  | ¥1,400                      | ¥1,100     | ¥500                                      |
|                                       | 2020 PFF Award-winning Film Screening  |                             |            |   |
|                                       | Screening of an Award-winning Film from SKIP CITY INTERNATIONAL D-Cinema FESTIVAL 2020     |                             |            |   |

\*1 ¥800 premium fare is added to the above prices for TOHO CINEMAS Roppongi Hills Premier Box Seats and Premier Luxury Seats.

\*2 Student ID is required for entry.

## Contact

|  |               |  |
|--|---------------|--|
| TIFF Ticket Information Center<br>(Oct. 19~Nov. 9) | Number        | •050-3538-2499 An operator will assist your inquiry. |
|  | Service Hours | •12:00~18:00 *10:00~18:00 on Oct. 24.                |



# 第33回東京国際映画祭 上映スケジュール

|  | 10/31(土)   | 11/1(日)   | 11/2(月)  | 11/3(火)   | 11/4(水)   |
|--|--|---|--|---|---|
| <b>TOHOシネマズ<br/>六本木ヒルズ<br/>Screen 1</b><br>(開場:20分前) | 10:40 カツベン!(127)(み)<br>14:45 カツベン!(127)(み)                                 | 10:50 アーニャは、きっと来る(109)(招)<br>15:40 再会の奈良(99)(特)<br>19:55 トゥルナーノース(94)(フ)                          | 14:00 家なき子 希望の歌声(109)(特)<br>19:00 日本映画監督協会新人賞、上映とシンポジウム                            | 10:20 どうぞい すしずもう(60)(シア)<br>14:20 君は永遠にそいつらより若い(118)(T)<br>19:10 海辺の彼女たち(88)(フ)                                     | 12:50 ソッキ(113)(T)<br>17:30 初仕事(94)(T)   |
| <b>TOHOシネマズ<br/>六本木ヒルズ<br/>Screen 2</b><br>(開場:20分前) | 12:15 遺灰との旅(109)(T)<br>16:25 ファン・ガール(100)(T)<br>20:25 恋唄1980(127)(T)       | 12:25 兎たちの暴走(104)(T)<br>16:40 チャンケ:よそ者(107)(T)<br>20:45 ティティ(102)(T)                              | 12:30 トラブル・ウィズ・ビーイング・グ・ボーン(94)(フ)<br>16:30 サマーフィルムにのって(97)(招)<br>20:20 鈴木さん(90)(T) | 11:20 蛾の光(120)(T)<br>16:05 ノー・チョイス(106)(T)<br>20:10 佐々木、イン、マイ・マイン(118)(T)   | 13:30 悪は存在せず(151)(フ)<br>18:35 スレート(100)(T)  |
| <b>TOHOシネマズ<br/>六本木ヒルズ<br/>Screen 3</b><br>(開場:20分前) | 15:20 第一炉香(144)(フ)<br>19:45 ムクシン[4Kデジタル修復版](101)(フ)                        | 10:20 悪の絵(82)(フ)<br>15:05 愛で家族に〜同性婚への道のり(85)(フ)<br>18:30 老人スパイ(84)(フ)                             | 10:30 遺灰との旅(109)(T)<br>15:30 ムクシン[4Kデジタル修復版](101)(フ)<br>19:45 悪は存在せず(151)(フ)       | 10:40 オマールの父(113)(T)<br>15:10 愛しい存在(91)(ユ)<br>18:40 アラヤ(150)(T)   | 11:00 ティティ(102)(T)<br>15:50 チャンケ:よそ者(107)(T)<br>20:50 教し(95)(T)                                   |
| <b>TOHOシネマズ<br/>六本木ヒルズ<br/>Screen 4</b><br>(開場:20分前) |  |   |  |   |   |
| <b>TOHOシネマズ<br/>六本木ヒルズ<br/>Screen 7</b><br>(開場:30分前) | 10:30 アフター・ラヴ(90)(T)<br>17:30 アンダー・ドッグ(276)(T)                             | 11:15 最後の入浴(94)(T)<br>14:50 モラル・オーダー(101)(T)<br>20:00 親愛なる同志たちへ(120)(フ)                           | 12:50 弱くて強い女たち(123)(フ)<br>18:10 アップル(90)(T)<br>21:40 バイク泥棒(79)(T)                  | 12:00 おらおらでひとりいぐも(138)(招)<br>16:50 スウェット(106)(T)<br>20:40 二月(125)(T)  | 10:35 チンパンジー属(157)(フ)<br>16:15 ノットゥルノ/夜(100)(フ)<br>20:00 ある職場(135)(T)                             |
| <b>TOHOシネマズ<br/>六本木ヒルズ<br/>Screen 8</b><br>(開場:20分前) |  | 10:25 山崎バニラの活弁小絵巻 2020(65)(ユ)<br>17:20 海辺の彼女たち(88)(フ)   | 16:00 ノットゥルノ/夜(100)(フ)<br>19:50 私は決して泣かない(97)(ユ)                                   | 13:20 デリリとパリの時間旅行(94)(ユ)<br>17:50 「PPFFアワード2020」グランプリ受賞作品上映   | 12:50 息子の面影(95)(フ)<br>18:20 トラブル・ウィズ・ビーイング・グ・ボーン(94)(フ)   |
| <b>TOHOシネマズ<br/>六本木ヒルズ<br/>Screen 9</b><br>(開場:20分前) | 12:10 愛しい存在(91)(ユ)<br>15:35 リトル・ガール(85)(ユ)<br>18:50 私は決して泣かない(97)(ユ)       | 13:00 皮膚を売った男(104)(T)<br>16:40 エイブのキッチンストーリー(85)(招)<br>20:35 劇場版ポケットモンスター ミュウツーの逆襲(75)(シア)        | 10:50 アフター・ラヴ(90)(T)<br>14:10 ポゼッサー(103)(T)<br>18:50 秘密戦隊ゴレンジャー(70)(シア)            | 11:00 トゥルナーノース(94)(フ)<br>15:20 サイダーのように言葉が湧き上がる(87)(シア)<br>19:10 劇場版ポケットモンスター ダイヤモンド&パール ディアルガVS/ルキアVSダークライ(90)(シア) | 11:05 最後の入浴(94)(T)<br>14:40 バイク泥棒(79)(T)<br>19:00 劇場版ポケットモンスター みんなの物語(100)(シア)                    |
| <b>EXシアター<br/>六本木</b><br>(開場:30分前)                   | 12:15 ノマドランド(108)(招)<br>16:30 ポゼッサー(103)(T)<br>20:15 Peninsula(英題)(116)(招) | 11:15 丹下左膳餘話 百萬両の壺[4Kデジタル復元・最長版](92)(ク)<br>14:45 君は永遠にそいつらより若い(118)(T)<br>19:30 カム・アンド・ゴー(158)(T) | 13:30 河内山宗俊[4Kデジタル復元版](82)(ク)<br>17:00 アンダー・ドッグ(276)(T)                            | 11:45 人情紙風船[4Kデジタル修復版](86)(ク)<br>15:45 魔女見習いをさがして(91)(招)<br>19:35 滑走路(120)(招)                                       | 10:50 無法松の一生[4Kデジタル修復版]/ウィール・オブ・フェイト(100)(ク)<br>14:55 フード・ラック!食運(104)(招)<br>19:00 水上のフライト(106)(招) |

| 11/5(木) |   | 11/6(金) |                                   | 11/7(土) |                                 | 11/8(日) |                                    | 11/9(月)                            |                               |
|---------|---|---------|-----------------------------------|---------|---------------------------------|---------|------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|
| 11:20   | 佐々木、イン、マイマイン(118)(T)  | 10:50   | カム・アンド・ゴー(158)(T)                 | 10:25   | 淵に立つ(119)(ナ)                    | 11:00   | ある職場(135)(T)                       |                                    |                               |
| 16:00   | ゴージャスなゴージャス<br>スーパー戦隊199ヒーロー大<br>決戦(81)(シア)   | 16:05   | 鈴木さん(90)(T)                       | 14:45   | よこがお(111)(ナ)                    | 15:50   | 家なき子 希望の歌声(109)<br>(特)             | 14:20                              | トゥルーノース(94)(ワ)                |
| 19:40   | 劇場版 騎士竜戦隊リュウソウジャーVS<br>ルパンレンジャーVS/トレンジャー/魔進<br>戦隊キラメイジャー エピソードZERO ス<br>ーパー戦隊MOVIEパーティー(89)(シア) | 20:15   | 蛾の光(120)(T)                       | 19:00   | 私をくいとめて(133)(T)                 | 20:00   | ぼくらの7日間戦争(88)<br>(シア)              | 19:00                              | ディリリとパリの時間旅行(94)<br>(ユ)       |
| 10:20   | ファン・ガール(100)(T)   | 10:20   | スレート(100)(T)                      | 11:05   | アラヤ(150)(T)                     | 10:30   | 映画 すみっこぐらしとびだす<br>絵本とひみつのこ(66)(シア) | 10:20                              | 親愛なる同志たちへ(120)<br>(ワ)         |
| 14:30   | 恋唄1980(127)(T)  | 14:50   | ノー・チョイス(106)(T)                   | 15:55   | オマールの父(113)(T)                  | 14:00   | 本気のあるし(劇場版)(232)<br>(ナ)            | 16:00                              | HOKUSAI(129)(招)               |
| 19:00   | ミッシング・リンク 英国紳士と<br>秘密の相棒(93)(招)   | 19:00   | 劇場版 ヴァイオレット・エヴァ<br>ーガーデン(140)(シア) | 20:05   | 赦し(95)(T)                       | 20:35   | 初仕事(94)(T)                         |                                    |                               |
| 12:20   | メコン2030(93)(ワ)  | 12:30   | デリート・ヒストリー(106)(ワ)                | 12:10   | 私は決して泣かない(97)(ユ)                |         |                                    |                                    |                               |
| 16:40   | ムクシン【4Kデジタル修復版】<br>(101)(ワ)   | 17:05   | 兎たちの暴走(104)(T)                    | 16:55   | ラヴ・アフェアズ(122)(ワ)                | 13:20   | リトル・ガール(85)(ユ)                     | 13:20                              | メコン2030(93)(ワ)                |
| 20:45   | 荒地(103)(ワ)  | 21:20   | 息子の面影(95)(ワ)                      | 20:55   | メコン2030(93)(ワ)                  | 17:20   | 足を探して(115)(ワ)                      |                                    |                               |
|         |   |         |                                   |         |                                 | 21:05   | 家庭裁判所 第3H法廷(115)<br>(ワ)            |                                    |                               |
|         |   |         |                                   |         |                                 |         |                                    | 11:00                              | 息子の面影(95)(ワ)                  |
|         |   |         |                                   |         |                                 |         |                                    | 16:20                              | トラブル・ウィズ・ビーイング・<br>ボーン(94)(ワ) |
|         |   |         |                                   |         |                                 |         |                                    | Screen 5<br>13:50 ラヴ・アフェアズ(122)(ワ) |                               |
| 11:10   | 第一炉香(144)(ワ)  | 10:35   | 悪の絵(82)(ワ)                        | 11:00   | 復活!新作映画イッキに見せま<br>す! in 東京国際映画祭 | 11:10   | デリート・ヒストリー(106)(ワ)                 |                                    |                               |
| 16:10   | ラヴ・アフェアズ(122)(ワ)  | 14:40   | 足を探して(115)(ワ)                     | 17:10   | ジョゼと虎と魚たち(98)(招)                | 15:35   | ソッキ(113)(T)                        |                                    |                               |
| 20:10   | Malu 夢路(112)(T)   | 19:25   | マリアの旅(109)(T)                     | 21:10   | 皮膚を売った男(104)(T)                 | 20:00   | 燃ゆる女の肖像(122)(招)                    |                                    |                               |
|         |   |         |                                   |         |                                 |         |                                    | Screen 6<br>11:40 海辺の彼女たち(88)(ワ)   |                               |
| 12:20   | 老人スパイ(84)(ワ)  |         |                                   | 12:05   | ノットゥルノ / 夜(100)(ワ)              | 11:40   | 愛で家族に~同性婚への道の<br>り(85)(ワ)          |                                    |                               |
| 20:45   | 家庭裁判所 第3H法廷(115)<br>(ワ)   | 16:40   | リトル・ガール(85)(ユ)                    | 16:20   | チンパンジー属(157)(ワ)                 | 15:00   | 悪の絵(82)(ワ)                         | 17:50                              | 足を探して(115)(ワ)                 |
|         |   | 20:00   | 「SKIPシティ国際Dシネマ映画<br>祭2020」受賞作品上映  |         |                                 | 19:10   | 愛しい存在(91)(ユ)                       |                                    |                               |
| 10:20   | スウェット(106)(T)   | 11:15   | 短編プログラム(136)(ナ)                   | 10:20   | アップル(90)(T)                     | 10:20   | TIFFティーンズ映画教室2020<br>(ユ)           | 10:35                              | 荒地(103)(ワ)                    |
| 13:55   | 二月(125)(T)  | 15:50   | 東京人間喜劇(139)(ナ)                    | 14:00   | モラル・オーダー(101)(T)                | 16:50   | マリアの旅(109)(T)                      | 18:30                              | 観客賞受賞作品(T)                    |
| 18:30   | 愛で家族に~同性婚への道の<br>り(85)(ワ)   | 20:45   | スカイライン -逆襲-(110<br>approx.) (招)   | 19:50   | 弱くて強い女たち(123)(ワ)                | 20:35   | Malu 夢路(112)(T)                    |                                    |                               |
| 11:05   | 10万分の1(112)(招)  |         |                                   |         |                                 |         |                                    |                                    |                               |
| 15:20   | あのこは貴族(124)(招)  |         |                                   |         |                                 |         |                                    |                                    |                               |
| 19:45   | 私をくいとめて(133)(T)   |         |                                   |         |                                 |         |                                    |                                    |                               |

# THE 33rd TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL SCREENING SCHEDULE

|   | 10/31 Sat  | 11/1 Sun   | 11/2 Mon  | 11/3 Tue  | 11/4 Wed   |
|---|--|--|---|---|--|
| <b>TOHO CINEMAS Roppongi Hills Screen 1</b><br>(Doors Open: 20min before) | 10:40 Talking the Pictures(127) (M)*<br>14:45 Talking the Pictures(127) (M)*                     | 10:50 Waiting for Anya(109) (S)<br>15:40 Tracing Her Shadow(99) (P)<br>19:55 True North(94) (W)  | 14:00 Remi, Nobody's Boy (109) (P)*<br>19:00 DGJ New Directors Award Film Screening and Symposium                                 | 10:20 Sushi Sumo(60) (JA)<br>14:20 Eternally Younger Than Those Idiots(118) (T)<br>19:10 Along the Sea(88) (W)                                  | 12:50 ZOKKI(113) (T)<br>17:30 First Job(94) (T)  |
| <b>TOHO CINEMAS Roppongi Hills Screen 2</b><br>(Doors Open: 20min before) | 12:15 Ashes on a Road Trip (109) (T)<br>16:25 Fan Girl(100) (T)<br>20:25 Love Song 1980(127) (T) | 12:25 The Old Town Girls(104) (T)<br>16:40 Jang-Gae: The Foreigner (107) (T)<br>20:45 TITi(102) (T)  | 12:30 The Trouble with Being Born(94) (W)<br>16:30 It's a Summer Film(97) (S)<br>20:20 Mr.Suzuki-A Man In God's Country-(90) (T)  | 11:20 Light of a Burning Moth (120) (T)<br>16:05 No Choice(106) (T)<br>20:10 Sasaki in My Mind(118) (T)   | 13:30 There Is No Evil(151) (W)<br>18:35 Slate(100) (T)  |
| <b>TOHO CINEMAS Roppongi Hills Screen 3</b><br>(Doors Open: 20min before) | 15:20 Love After Love(144) (W)<br>19:45 Mukhsin [4K Digitally Restored Version](101) (W)         | 10:20 The Painting of Evil(82) (W)<br>15:05 Taiwan Equals Love(85) (W)<br>18:30 The Mole Agent(84) (W)   | 10:30 Ashes on a Road Trip (109) (T)<br>15:30 Mukhsin [4K Digitally Restored Version](101) (W)<br>19:45 There Is No Evil(152) (W) | 10:40 Abu Omar(113) (T)<br>15:10 Sweet Thing(91) (Y)<br>18:40 Alaya(150) (T)  | 11:00 TITi(102) (T)<br>15:50 Jang-Gae: The Foreigner (107) (T)<br>20:50 Forgiveness(95) (T)  |
| <b>TOHO CINEMAS Roppongi Hills Screen 4</b><br>(Doors Open: 20min before) |  |  |   |   |  |
| <b>TOHO CINEMAS Roppongi Hills Screen 7</b><br>(Doors Open: 30min before) | 10:30 After Love(90) (T)<br>17:30 Underdog(276) (T)  | 11:15 The Last Bath(94) (T)<br>14:50 Moral Order(101) (T)<br>20:00 Dear Comrades!(120) (W)   | 12:50 Little Big Women(123) (W)<br>18:10 Apples(90) (T)<br>21:40 The Bike Thief(79) (T)   | 12:00 Ora, Ora Be Goin' Alone (138) (S)<br>16:50 Sweat(106) (T)<br>20:40 February(125) (T)  | 10:35 Genus Pan(157) (W)<br>16:15 Notturmo(100) (W)<br>20:00 Company Retreat(135) (T)  |
| <b>TOHO CINEMAS Roppongi Hills Screen 8</b><br>(Doors Open: 20min before) |  | 10:25 Special Voice Performance by Vanilla Yamazaki(65) (Y)*<br>17:20 Along the Sea(88) (W)  | 16:00 Notturmo(100) (W)<br>19:50 I Never Cry(97) (Y)  | 13:20 Dillili in Paris(94) (Y)*<br>17:50 2020 PFF Grand-Prix Winning Film Screening*  | 12:50 Identifying Features(95) (W)<br>18:20 The Trouble with Being Born(94) (W)  |
| <b>TOHO CINEMAS Roppongi Hills Screen 9</b><br>(Doors Open: 20min before) | 12:10 Sweet Thing(91) (Y)<br>15:35 Little Girl(85) (Y)<br>18:50 I Never Cry(97) (Y)              | 13:00 The Man Who Sold His Skin(104) (T)<br>16:40 Abe(85) (S)<br>20:35 Pokémon: The First Movie (75) (JA)  | 10:50 After Love(90) (T)<br>14:10 Possessor(103) (T)<br>18:50 Gorenger(70) (JA)*  | 11:00 True North(94) (W)<br>15:20 Words Bubble Up Like Soda Pop(87) (JA)<br>19:10 Pokémon: The Rise of Darkrai(90) (JA)                         | 11:05 The Last Bath(94) (T)<br>14:40 The Bike Thief(79) (T)<br>19:00 Pokémon the Movie: The Power of Us(100) (JA)  |
| <b>EX Theater Roppongi</b><br>(Doors Open: 30min before)                  | 12:15 Nomadland(108) (S)<br>16:30 Possessor(103) (T)<br>20:15 Peninsula(116) (S)*                | 11:15 Tange Sazen and the Pot Worth a Million Ryo [4K Digitally Restored and the Longest Version](92) (JC)<br>14:45 Eternally Younger Than Those Idiots(118) (T)<br>19:30 Come and Go(158) (T) | 13:30 Priest of Darkness [4K Digitally Restored Version](82) (JC)<br>17:00 Underdog(276) (T)                                      | 11:45 Humanity and Paper Balloons [4K Digitally Restored Version](86) (JC)<br>15:45 Looking for Magical Doremi(91) (S)<br>19:35 Runway(120) (S) | 10:50 The Rickshaw Man [4K Digitally Restored Version]/Wheels of Fate: The Story of the Rickshaw Man(100) (JC)<br>14:55 Food Luck(104) (S)<br>19:00 Flight on the Water(106) (S) |



| 11/5 Thu |  | 11/6 Fri |  | 11/7 Sat |  | 11/8 Sun |   | 11/9 Mon                                   |                                     |
|----------|--|----------|--|----------|--|----------|---|--|-------------------------------------|
| 11:20    | Sasaki in My Mind(118) (T)   | 10:50    | Come and Go(158) (T)   | 10:25    | Harmonium(119) (JN)  | 11:00    | Company Retreat(135) (T)                          |  |                                     |
| 16:00    | Super Sentai 199 Heroes Daikessen: Gokaiger vs Goseiger(81) (JA)*                                  | 16:05    | Mr.Suzuki-A Man In God's Country-(90) (T)  | 14:45    | A Girl Missing(111) (JN)   | 15:50    | Remi, Nobody's Boy(109) (P)*                      | 14:20                                      | True North(94) (W)                  |
| 19:40    | Super Sentai Movie Party: Ryusoulger vs Lupinranger vs Patranger / Kiramager Episode Zero(89) (JA) | 20:15    | Light of a Burning Moth(120) (T)   | 19:00    | Hold Me Back(133) (T)  | 20:00    | Seven Days War(88) (JA)                           | 19:00                                      | Dilili in Paris(94) (Y)*            |
| 10:20    | Fan Girl(100) (T)  | 10:20    | Slate(100) (T)   | 11:05    | Alaya(150) (T)   | 10:30    | Sumikkogurashi: Good to Be in the Corner(66) (JA) | 10:20                                      | Dear Comrades!(120) (W)             |
| 14:30    | Love Song 1980(127) (T)  | 14:50    | No Choice(106) (T)   | 15:55    | Abu Omar(113) (T)  | 14:00    | The Real Thing(232) (JN)                          | 16:00                                      | Hokusai(129) (S)                    |
| 19:00    | Missing Link(93) (S)   | 19:00    | Violet Evergarden: the Movie(140) (JA)*  | 20:05    | Forgiveness(95) (T)  | 20:35    | First Job(94) (T)                                 |  |                                     |
| 12:20    | Mekong 2030(93) (W)  | 12:30    | Delete History(106) (W)  | 12:10    | I Never Cry(97) (Y)  |          |   |  |                                     |
| 16:40    | Mukhsin [4K Digitally Restored Version](101) (W)   | 17:05    | The Old Town Girls(104) (T)  | 16:55    | Love Affair(s) (122) (W)   | 13:20    | Little Girl(85) (Y)                               | 13:20                                      | Mekong 2030(93) (W)                 |
| 20:45    | The Wasteland(103) (W)   | 21:20    | Identifying Features(95) (W)   | 20:55    | Mekong 2030(93) (W)  | 17:20    | A Leg(115) (W)                                    |  |                                     |
|          |  |          |  |          |  | 21:05    | Courtroom 3H(115) (W)                             |  |                                     |
|          |  |          |  |          |  |          |   | 11:00                                      | Identifying Features(95) (W)        |
|          |  |          |  |          |  |          |   | 16:20                                      | The Trouble with Being Born(94) (W) |
|          |  |          |  |          |  |          |   | Screen 5<br>13:50 Love Affair(s) (122) (W) |                                     |
| 11:10    | Love After Love(144) (W)   | 10:35    | The Painting of Evil(82) (W)   | 11:00    | Reboot! Future Line-up Collection of Tokyo International Film Festival | 11:10    | Delete History(106) (W)                           |  |                                     |
| 16:10    | Love Affair(s) (122) (W)   | 14:40    | A Leg(115) (W)   | 17:10    | Josee, the Tiger and the Fish(98) (S)                                  | 15:35    | ZOKKI(113) (T)                                    |  |                                     |
| 20:10    | Malu(112) (T)  | 19:25    | That Was Life(109) (T)   | 21:10    | The Man Who Sold His Skin(104) (T)                                     | 20:00    | Portrait of a Lady on Fire(122) (S)*              | Screen 6<br>11:40 Along the Sea(88) (W)    |                                     |
| 12:20    | The Mole Agent(84) (W)   |          |  | 12:05    | Notturmo(100) (W)  | 11:40    | Taiwan Equals Love(85) (W)                        |  |                                     |
| 20:45    | Courtroom 3H(115) (W)  | 16:40    | Little Girl(85) (Y)  | 16:20    | Genus Pan(157) (W)   | 15:00    | The Painting of Evil(82) (W)                      | 17:50                                      | A Leg(115) (W)                      |
|          |  | 20:00    | Screening of an Award-winning Film from SKIP CITY INTERNATIONAL D-Cinema FESTIVAL 2020 |          |  | 19:10    | Sweet Thing(91) (Y)                               |  |                                     |
| 10:20    | Sweat(106) (T)   | 11:15    | Short Film Collection(136) (JN)  | 10:20    | Apples(90) (T)   | 10:20    | TIFF 2020: Teens Meet Cinema(Y)                   | 10:35                                      | The Wasteland(103) (W)              |
| 13:55    | February(125) (T)  | 15:50    | Human Comedy in Tokyo(139) (JN)  | 14:00    | Moral Order(101) (T)   | 16:50    | That Was Life(109) (T)                            | 18:30                                      | The Audience Award Winning Film(T)  |
| 18:30    | Taiwan Equals Love(85) (W)   | 20:45    | Skylin3s(110 approx.) (S)  | 19:50    | Little Big Women(123) (W)  | 20:35    | Malu(112) (T)                                     |  |                                     |
| 11:05    | One in a Hundred Thousand(112) (S)   |          |  |          |  |          |   |  |                                     |
| 15:20    | Aristocrats(124) (S)   |          |  |          |  |          |   |  |                                     |
| 19:45    | Hold Me Back(133) (T)  |          |  |          |  |          |   |  |                                     |

<Section Abbreviation>

(T)=Tokyo Premiere 2020  
(S)=Special Screenings  
(P)=Special Program

(W)=World Focus  
(JN)=Japan Now  
(JC)=Japanese Classics

(Y)=Youth  
(JA)=Japanese Animation  
(MI)=Minato Screening

# お問い合わせ Information

- Tiff Website [www.tiff-jp.net](http://www.tiff-jp.net)
- Facebook [www.facebook.com/tifftokyo.net](http://www.facebook.com/tifftokyo.net)
- Twitter [@tiff\\_site](https://twitter.com/tiff_site) #TIFFJP
- LINE @tiff
- Instagram [www.instagram.com/tokyo\\_intl\\_film\\_festival/](http://www.instagram.com/tokyo_intl_film_festival/)
- YouTube [www.youtube.com/TIFFTOKYOnet](http://www.youtube.com/TIFFTOKYOnet)



TIFF Website

- ハローダイヤル Hello Dial  
日本語, English, Chinese, Korean, Portuguese, Spanish  
03-5777-8600 (8:00~22:00)  
050-5541-8600 (IP電話 From IP phone, 8:00~22:00)
- チケットインフォメーションセンター  
TIFF Ticket Information Center (10.19 Mon~11.9 Mon)  
050-3538-2499 (12:00~18:00)  
※P22参照 See p.23  
※10:00~18:00 on 10.24 Sat

文化でつながる。未来をつなぐ。  
THE FUTURE IS ART.

Tokyo Tokyo  
FESTIVAL

10月24日(土)よりチケット発売開始。Tickets go on sale from Saturday, October 24.

■主催:公益財団法人ユニジャパン(第33回東京国際映画祭実行委員会) ■共催:経済産業省/国際交流基金アジアセンター(アジア映画交流事業)/東京都(TOKYOプレミア2020部門、ユース部門) ■後援:総務省/外務省/観光庁/港区/独立行政法人日本貿易振興機構/国立映画アーカイブ/公益財団法人港区スポーツふれあい文化健康財団/一般社団法人日本経済団体連合会/東京商工会議所/一般社団法人日本映画製作者連盟/一般社団法人映画産業団体連合会/一般社団法人外国映画輸入配給協会/モーション・ピクチャー・アソシエーション(MPA)/全国興行生活衛生同業組合連合会/東京都興行生活衛生同業組合/特定非営利活動法人映像産業振興機構/一般社団法人日本映像ソフト協会/公益財団法人角川文化振興財団/一般社団法人デジタルコンテンツ協会/一般社団法人デジタルメディア協会 ■支援:文化庁

■プレミアムスポンサー



TOKYO MIDTOWN  
HIBIYA

一般社団法人  
日比谷エリアマネジメント

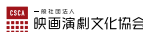
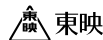
■スポンサー



WOWOW

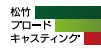


■コーポレートパートナー



■メディアパートナー

J-WAVE 81.3FM



THE WALL STREET JOURNAL

LINE



■フェスティバルサポーター



gettyimages



quaras

■賛助会員:松竹株式会社/東宝株式会社/東映株式会社/株式会社 KADOKAWA / 株式会社 WOWOW / TOHO マーケティング株式会社 / 株式会社電通 / 株式会社ニッポン放送 / 株式会社東急レクリエーション / ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社 / 株式会社ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント / ワナー ブラザーズ ジャパン合同会社 / ギャガ株式会社 / 株式会社バンダイナムコゲームス / 日活株式会社 / スカパー JSAT 株式会社 / 日本テレビ放送網株式会社 / 株式会社 TBS テレビ / 株式会社テレビ朝日 / 株式会社フジテレビジョン / 株式会社サンライズ社 / 株式会社ポニーキャニオン / TOHO シネマズ株式会社 / 大蔵映画株式会社 / 松竹プロードキャストینگ株式会社 / 武蔵野興業株式会社 / 東宝東和株式会社 / 株式会社 NHK エンタープライズ / 株式会社テレビ東京 / 株式会社東北新社 / 東武トップツアーズ株式会社 / ウシオ電機株式会社 / ぴあ株式会社 / アスミック・エース株式会社 / 株式会社東京楽天地 / 株式会社クオラス / カルチュア・エンタテインメント株式会社 / 住友商事株式会社 / 一般社団法人日本映像ソフト協会 / ジュビターエンタテインメント株式会社 / 株式会社 IMAGICA Lab. / 公益財団法人映像文化製作者連盟 / 東映ラボ・テック株式会社 / 東映アニメーション株式会社 / シンエイ動画株式会社 / 株式会社集英社 / 株式会社博報堂 DY ミュージック & ピクチャーズ / 株式会社東京タカラ商会 / アテネ・フランセ文化事業株式会社 / 株式会社東京現像所 / エイベックス・ピクチャーズ株式会社 / 株式会社アニプレックス / 株式会社松竹マルチプレックスシアターズ / イオンエンターテイメント株式会社 / 株式会社ティ・ジョイ / 株式会社 81 プロデュース / 株式会社サテライト / 株式会社講談社 / 株式会社小学館 / 日本映画放送株式会社 / DOLBY JAPAN 株式会社 / 株式会社トムス・エンタテインメント / 株式会社ジュビターテレコム / 東京テアトル株式会社 / 吉本興業株式会社 / ユナイテッド・シネマ株式会社 / 一般社団法人映画倫理機構 / 株式会社ミックスゾーン / 三葉興業株式会社

■Hosted by: UNIJAPAN (33rd Tokyo International Film Festival Executive Committee) ■Co-Hosted by: Ministry of Economy, Trade and Industry / The Japan Foundation Asia Center (Film Culture Exchange Projects between Japan and Asian countries) / Tokyo Metropolitan Government (Tokyo Premiere 2020 section and Youth section) ■Presented under the Auspices of: Ministry of Internal Affairs and Communications / Ministry of Foreign Affairs / Japan Tourism Agency / Minato City / Japan External Trade Organization (JETRO) / National Film Archive of Japan / Minato Sports, Community, Culture and Health Foundation / Keidanren (Japan Business Federation) / The Tokyo Chamber of Commerce and Industry / Motion Picture Producers Association of Japan, Inc. / Federation of Japanese Films Industry, Inc. / Foreign Film Importer - Distributors Association of Japan / Motion Picture Association (MPA) / Japan Association of Theatre Owners / Tokyo Association of Theater Owners / Visual Industry Promotion Organization (VIPO) / Japan Video Software Association (JVA) / Kadokawa Culture Promotion Foundation / Digital Content Association of Japan / Association of Media in Digital ■Supported by: Agency for Cultural Affairs ■Premium Sponsors: Coca-Cola (Japan) Co., Ltd. / Tokyo Midtown Management Co., Ltd. / Hibiya Area Management Association ■Sponsors: Daiwa Securities Group / WOWOW INC. / STAR CHANNEL, INC. / AIM UNIVERSE CO., LTD / American Airlines, Inc. ■Corporate Partners: Shochiku Co.,Ltd. / TOHO CO.,LTD. / TOEI COMPANY, LTD. / KADOKAWA CORPORATION / NIKKATSU CORPORATION / Mori Building Co., Ltd. / TOHO CINEMAS LTD. / CINEMA & STAGE CULTURE ASSOCIATION ■Media Partners: J-WAVE, Inc. / Shochiku Broadcasting Co.,Ltd. / JAPANESE MOVIE CHANNEL / The Wall Street Journal / LINE Corporation / TSUMIKI INC. / MOVIE WALKER Co., Ltd. / U-NEXT Co., Ltd. ■Festival Supporters: IMAGICA Lab.Inc. / CLARA ONLINE, Inc. / Renteceiver Co.,Ltd. / Getty Images, Inc. / TSUTAYA CREATORS' PROGRAM / Quaras Inc.