

SI Fest 2008

Identità e percezioni 2 – apparire appartenere

Diciassettesima edizione
12 – 13 – 14 settembre 2008



Direttore artistico

Laura Serani

Letture portfolio

Emily Adams, Fabrizio Boggiano, Beppe Bolchi, Enrico Bossan, Paola Brivio, Giovanna Calvenzi, Christian Caujolle, Elena Ceratti, Mariateresa Cerretelli, François Cheval, Lorella Coloni, Paul Cottin, Frédéric Delangle, Manuela De Leonardis, Renata Ferri, Gustavo Frittegotto, Elda Harrington, Elaine Harris, Cosmo Laera, Werner Jeker, Michket Krifa, Carlos Luján, Martino Marangoni, Alessandra Mauro, Pio Meledandri, Fulvio Merlak, Emiliano Paoletti, Mario Peliti, Michel Philippot, Bruno Rosier, Stefania Rossl, Alessandra Silvestri, Massimo Sordi, Daniela Trunfio

Mostre

L'Effraie / Il Barbagianni, di *Sarah Moon*

Il «mestiere operaio» della fotografia, di *Mario Dondero*

Una commedia umana. Ritratti e reportage, di *Mario Dondero*

L'eleganza dello sguardo, dalla moda ai tropici, di *Gian Paolo Barbieri*

re>>ind. Un calendario giornaliero per immagini da un progetto di *Barbara Longiardi*, di *Luca Massari*

Je est un autre parafrasando Rimbaud. Autoritratti dalle collezioni MEP (Maison Européenne de la Photographie), a cura di *Jean-Luc Monterosso* e *Laura Serani*

Sublime, di *Michael Nyman*

Ritratti/ Autoritratti, di *Antonia Mulas*

Tre generazioni, dall'Italia all'Argentina, di *Gustavo Frittegotto*

Updating a family album. Album di famiglia rivisitato, di *Malekeh Nayiny*
American pictures 1970-1975, di *Jacob Holdt*
Double dactyl, di *Nick Waplington*
Spoon River, ciao, di *Fernanda Pivano e William Willington*
Underground – Memorie dal sottosuolo, di *Marco Pesaresi*
Premio Marco Pesaresi 2002-2007. Selezione di immagini di *Marco Pesaresi*
e dei vincitori delle precedenti edizioni del Premio dalla sua creazione:
[Luigi Gariglio e Alex Majoli](#) (2002), [Emiliano Marangoni e Paolo Pellegrin](#) (2003),
[Tommaso Bonaventura e Theo Volpatti](#) (2004), [Eva Frapiccini e Alfredo D'Amato](#)
(2005), [Maurizio Cogliandro e Andrea Dapuzo](#) (2006)
Immagini in tasca, collettiva a cura di *Mario Cresci*

Premio Marco Pesaresi 2007

Off China, di [Filippo Romano](#)

Premio SI FEST / Portfolio 07

Frammenti dilatati, di *Luca Fersini*

Premio F 2007

Il nono piano, di *Jessica Dimmock*

Premio Portfolio Italia

Creature, di *Giacomo Brunelli*

Parco del Rubicone: Ipotesi di paesaggio 3, ideazione Stefania Rössl

Nullus locus sine genio, collettiva a cura di *Stefania Rössl*

Sul campo fotografie di *Massimo Sordi*, a cura di *Elena Mucelli*

Rubicone, fotografie di *Frédéric Delangle*

Oltre il fiume proiezione video, *Elena Mucelli, Stefania Rössl, Raffaella Sacchetti*

Lezioni di fotografia

La fotografia contemporanea argentina, con *Elda Harrington*

American pictures 1970-1975, con *Jacob Holdt*

Non essere alla moda..., con *Christian Caujolle*

La scena della fotografia italiana, tavola rotonda con *Roberto Koch, Elio Grazioli, Emiliano Paoletti, Giovanna Calvenzi, Pio Meledandri, Cosmo Laera*

Il collezionismo, con *Walter Guadagnini*

Affari di famiglia, con *François Cheval*

Sul ritratto, con *Ferdinando Scianna*

In situ Conversazioni sul paesaggio, con *Frédéric Delangle, Massimo Sordi, Stefania Rössl*

Tre generazioni di fotografi, dall'Italia all'Argentina, con *Gustavo Frittegatto*

Atelier sull' "uso" della fotografia

Editing e pubblicazione, condotto da *Renata Ferri e Mario Peliti*

Impaginare la fotografia, condotto da *Werner Jeker, Silvana Turzio e Enrico Bossan*

La camera ottica – il disegno alla finestra, condotto da *Lucia Baldini*

Galleria effimera: vendita di fotografie d'autore a cura di *Silvana Turzio e Gigi Giannuzzi*

Proiezioni al Cinema Moderno

Mississippi One, di *Sarah Moon*

Quelli di Bagheria, di *Ferdinando Scianna e Paolo Iannuzzi*

Mario Dondero, fotoreporter gauchiste per sempre, di *Anna Vinci* per Raisat Extra

Facce da schiaffi, di *Toni Thorimbert e Stefano Riva*

'68 un anno di confine, di *Uliano Lucas*

1968, di *Contact Press Images*

Tibet, no hope, non fear, di *Max Pam*

I Lama del Tibet, di *Melina Mulas*

Proiezioni nelle vie del centro storico

Mes Oisivetés, di *Gérard Collin Thiébaud*

Evidence, di *Godfrey Reggio*

Fictions intimes, di *Laure Vasconi*

Pastis/5-Quito, di *Marco e Saverio Lanza*

Tracce di impressioni urbane, di *Martina della Valle*

re>>ind, di *Luca Massari*

Nophoto – Madrid: Muta Matadero di Nophot, Cina: When we are all rich di *Matías Costa*, China's

Dream Radio China di *Jorquer*, Mare: Mulberry_Harbour_Normandie di *Eduardo Nave*, The Wide

Frontier di *Juan Valbuena*, No surfing day di *Carlos Luján*

Videoinstallazioni

À l'oeil, di *François Cheval* del Museo Nicéphore Niepce e di *Julien Roger* della Società On-Situ

UP, di *Fabrizio Zanuccoli*, *Mariano Marini*, *Rudy Mazzoni*, Ideal Review e AzioneGradoZero

Vincitore Premio Marco Pesaresi 2008

[Carlo Gianferro](#), Gypsy Interiors

Vincitore Premio SI FEST Portfolio 08

Marco Rigamonti, Promenade des Anglais (Nizza)

Vincitore Premio TPW – toscana Photographic Workshop

Norma Rossetti, Scampia

Vincitore Premio HF Distribuzione

Carlo Bevilacqua, Indian stills