

## UNE LETTRE DU GENERAL CAMILLE CREMER, DE SARREGUEMINES

M. Louis Kubler, ancien professeur au lycée de Sarreguemines, a consacré une notice fort vivante sur le général Camille Cremer (1840 - 1876), originaire de Sarreguemines, dans le *Pays lorrain*, d'après les papiers de famille du général Henri Cremer, son frère, et les archives municipales de Sarreguemines (1). Les archives départementales de la Moselle ont acquis récemment une lettre autographe du général Camille Cremer. Il nous a paru intéressant de la publier, car elle nous montre l'état d'esprit de Cremer après sa rétrogradation du grade de général de brigade à titre auxiliaire, que lui avait donné Gambetta, à celui de chef d'escadron qu'il portait au moment du siège de Metz.

Paris, le 13 janvier 1872

Monsieur,

Merci de l'insertion. Je ne tiens pas du tout à ce que vous regrettiez que je ne sois plus général ; ce manque de regrets de votre part m'est d'autant plus agréable qu'il m'assure de ceux de mes amis politiques.

Rien d'Aldouse — par exemple.

Je passe volontiers condamnation sur la nécessité d'être riche ou commerçant pour avoir à faire au tribunal de commerce. Vous êtes incontestablement plus compétent que moi à ce sujet.

Et je vous approuve absolument quand vous me dites qu'il est inutile d'être vainqueur pour être ou avoir été général. Cela ne me touche pas, car en 13 batailles ou combats j'ai eu le bonheur de battre 13 fois les prussiens (2), mais combien je vous remercie pour mes anciens chefs (3).

Car — voyez un peu — si le principe contraire était en vigueur, où seraient-ils ?

A part Chanzy, Faidherbe et quelques autres gambettistes qu'il faudrait replacer, vu la pénurie de vainqueurs, il faudrait réformer tout le monde.

Comment feriez-vous dès lors pour rétablir une monarchie ?

Veuillez agréer mes salutations.

Cremer.

Le destinataire de la lettre ne nous est pas connu, mais il semble que ce soit un journaliste de tendance monarchiste.

Le général Cremer avait réussi, grâce au crédit dont il jouissait auprès des communards de Paris, qui lui avaient d'ailleurs offert le commandement militaire de Paris, à obtenir la libération des généraux Chanzy et de Langourian, détenus à la prison de la Santé. Ayant refusé ce commandement, il s'attira la fureur des communards (4), mais à Versailles on lui reprocha également ses relations avec le comité central de la Commune.

La commission de révision des grades instituée en juillet 1871 rétrograda Cremer au rang de chef d'escadron. Ayant démissionné avec éclat, il fut traduit devant une commission de réforme et rayé des cadres de l'armée. Cremer fut aussi en butte à l'hostilité des généraux et officiers d'Empire qui rentraient alors de captivité. Ses ennemis, qui visaient Léon Gambetta, avec lequel Cremer était lié, intentèrent un procès contre lui pour une ténébreuse affaire qui s'était déroulée au moment des combats de Nuits-Saint-Georges.

Dans cette lettre pleine d'amertume, Cremer ne cache pas ses idées républicaines ni ses sentiments à l'égard de l'armée qu'il vient de quitter.

Charles HIEGEL

---

(1) *Le général Camille Cremer*, dans le *Pays lorrain*, 1930, p. 256 et 326. *Dictionnaire de Biographie française*, Paris, 1961, fasc. LIII, col. 1185-86.

(2) Cremer participa à toute la campagne sous Metz, fut fait prisonnier à la capitulation de la ville, mais il put rejoindre la Délégation du gouvernement de la défense nationale à Tours. Nommé général de brigade à la fin de 1870, il remporta une belle victoire à Nuits-Saint-Georges. Chargé d'appuyer la marche en avant de l'armée de Bourbaki, sa division livra des combats à Villers-la-Ville, Dannemarie, Grandfontaine en janvier 1871.

(3) Cremer fait sans doute allusion au général Clinchant, successeur de Bourbaki à la tête de l'armée de l'Est et dont il fut l'aide de camp au cours de la campagne de Metz.

(4) C'est son ami, le commandant Rossel, qui prit la tête de l'armée populaire de la Commune. Voir une lettre de Rossel à Cremer (janvier 1871), dans *Rossel, mémoires et correspondance*, présentés par R. Stéphane, Paris, 1960, p. 160-162.