

ПРИМЕЧАНИЯ

- ¹ *Клапам* — южное предместье Лондона, ныне один из престижных районов города.
- ² Федор Федорович *Печерин* — двоюродный брат В. С. Печерина; родился в 1807 г., воспитывался в школе гвардейских подпрапорщиков, служил в лейб-гвардии Московском полку, потом в штабе великого князя Михаила Павловича; в 1848-м в чине полковника вышел в отставку и умер холостым в Одессе в 1860-м.
- ³ Вступив на папский престол в 1846 г., Пий IX активно занялся восстановлением католической иерархии в Англии. Он внимательно следил за движением, поднятым в англиканской церкви изданием “Tracts for the times” («Памфлетов этих времен»), в которых прокатолически настроенные богословы во главе с Эдвардом Пьюзом (Pusey, 1800–1882) требовали возможно большего сближения англиканства с католичеством как в догматах, так и в богослужении, а также поддерживал обращения в католицизм, явившиеся следствием этого движения. В 1847 г. он даже поручил двум самым знаменитым обращенным — Джорджу Стэнли Фаберу (Faber, 1773–1854) и Джону Генри Ньюману (Newman, 1801–1890) — создать в Англии монашеский орден ораторианцев. В 1850 г., следуя мнению апостольских викариев Англии, Пий IX приступил к возрождению католического епископата: буллой 29 сентября он учредил 12 епископств, сгруппированных вокруг архиепископства Вестминстерского, первым главой которого был назначен Вайземан (Nicholas Patrick Stephen Wiseman, 1802–1865), состоявший апостольским викарием с 1840 г. Этот шаг вызвал противодействие как со стороны англиканской церкви, так и со стороны светских властей. Лорд Россель провел через парламент закон, аннулировавший все назначения Пия IX и запретивший новым епископам носить свои титулы. Однако остановить возрождение католицизма в Англии было уже невозможно. В 1851 г. 33 англиканских пастора отrekliсь от своего исповедания, в том числе архидиакон Чичестерский Генри Эдвард Маннинг (Henry Edward Manning, 1808–1892), сменивший в 1865 г. Вайземана на Вестминстерской кафедре и ставший в 1875-м кардиналом. За год до этого (1874) он открыл католический университет в Кенсингтоне, одном из кварталов Лондона.
- ⁴ *Обедня* — русское простонародное название литургии, главнейшего христианского богослужения суточного круга, в котором совершается таинство Евхаристии.
- ⁵ Слова Иисуса Христа, сказанные им ученикам в Гефсиманском саду: «И приходит к ученикам и находит их спящими, и говорит Петру: так ли не могли вы один час бодрствовать со Мною? Бодрствуйте и молитесь, чтобы не впасть в искушение: дух бодр, плоть же немощна» (Евангелие от Матфея, XXVI. 40–41). См. также: Евангелие от Марка, XIV. 37–38; Евангелие от Луки, XXII. 45–46.
- ⁶ В. С. Печерин обращается к библейским притчам о виноградниках и виноградарях: Евангелие от Матфея, XX. 1–15; XXI. 28–31; XXXIII. 41; Евангелие от Марка, XII. 1–9; Евангелие от Луки, XX. 9–16.
- ⁷ Послание к Филиппийцам Святого Апостола Павла (II. 6–8): «Иже, во образе Божиим сий, не восхищением непщева быти равень Богу: Но себе оумалил, зрякъ раба приимъ, въ подобии человечествомъ бывать, и образомъ обретеся и якоже человекъ...» («Он, будучи образом Божиим, не почитал хищением быть равным Богу; Но уничижил Себя Самого, приняв образ раба, сделавшись подобным людям и по виду став, как человек...»).
- ⁸ Вторая англо-бирманская война, начавшаяся в апреле и завершившаяся в декабре 1852 г. Говоря о «долгой войне» и «гордом королевстве», В. С. Печерин имел в виду то сильное сопротивление, которое бирманцы оказали английским войскам во время первой войны, продолжавшейся около двух лет, с 1824-го по 1826-й. Тогда англичанам так и не удалось покорить Бирму.
- ⁹ Книга Иова (II. 10): «...аще благая прияхомъ от руки Господни, злыхъ ли не стерпим...» («...неужели доброе мы будем принимать от Бога, а злого не будем принимать?...»).

- ¹⁰ День Ангела Сергея Пантелеевича (17 мая 1778, по другим источникам 1781 — 18 августа 1866) — 5 июля по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX в. 17 июля по григорианскому календарю (новому стилю), обретение честных мощей преподобного Сергия, игумена Радонежского. См. также ком. № 74.
День Ангела Пелагеи Петровны (? — 28 мая 1858) — 4 мая по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX в. 16 мая по григорианскому календарю (новому стилю), святой мученицы Пелагии Тарсийской.
Днем Ангела в православии называется день чествования ангела-хранителя.
- ¹¹ Речь идет об избирательной кампании лета 1852 г. по выборам нового парламента, а также, вероятно, массовых митингах, демонстрациях, стачках и даже восстаниях конца 1840 — начала 1850 гг., в том числе и непосредственно в 1852-м, прокатившихся по Англии и Ирландии в рамках чартистского движения.
- ¹² Эдуард Джеффри Смит *Дерби* лорд Стэнли (1799–1869) — английский государственный деятель. В 1822-м был избран в парламент. В 1830-е перешел от вигов к тори. В 1840–1844 гг. — министр колоний. В 1852, 1858–1859, 1866–1868 гг. премьер-министр. В 1867-м его правительство провело вторую парламентскую реформу. Стронник активной колониальной политики, один из организаторов подавления восстания в Индии (1857–1859) и Ирландии (1867).
Джон *Рассель* (1792–1878), лорд — английский государственный деятель, лидер вигов. В парламенте с 1813 г. В 1835–1839 министр внутренних дел, в 1839–1841 гг. секретарь по делам колоний, в 1846–1852 премьер-министр, в 1852–1853 и 1859–1865 гг. министр иностранных дел, в 1865–1866 гг. опять премьер. Много сделал для проведения в жизнь первой парламентской реформы 1832 г.
- ¹³ Евангелие от Матфея, X. 29–31: «Не две ли малые птицы продаются за ассарий? И ни одна из них не упадет на землю без воли Отца вашего; У вас же и волосы на голове все сочтены; Не бойтесь же: вы лучше многих малых птиц».
- ¹⁴ *Бенедикт* Нурсийский (480–547), святой — небесный покровитель Европы (провозглашен в 1964 папой Павлом VI), один из родоначальников западного монашества, автор важнейшего из латинских монашеских уставов (*Regula Benedicti*), которому следуют ордена бенедиктинцев, цистерцианцев, картузианцев и который отличается своей строгостью. В VI–VIII вв. устав распространился во Франции, Испании, Германии. Учитывая время создания устава (около 540 года), В. С. Печерин называет его «первобытным правилом». Основатель ордена бенедиктинцев и монастыря в Монте-Кассино.
Мельерейская гора (Mount Millerages во французской или Mount Melleray в английской транскрипции) — название местечка в Ирландии, графство Waterford, где расположен монастырь трапистов — Mount Melleray Abbeу, в котором недолгое время — с 8 декабря 1861 по 23 января 1862 гг. — после выхода из конгрегации редемптористов находился В. С. Печерин. Здесь 25 декабря 1861 г. он принял пострижение, получив имя отца Андрея.
- ¹⁵ *Всенощная*, или *всенощное бдение* — богослужение суточного круга, представляющее собою соединение вечерни (при заходе солнца), утрени (при восходе солнца) и первого часа (раннего утра, соответствующего нашему 6-му часу); совершается в канун праздников и воскресных дней. Название восходит к обычаю древней церкви совершать службу в течение целой ночи до рассвета.
Утренняя (также устаревшее разговорное *заутреня*) — одно из богослужений суточного круга, получившее название от времени совершения, т. е. утром, перед восходом солнца.
- ¹⁶ *Орать* в древнерусском языке — пахать.
- ¹⁷ *Николай Чудотворец* — архиепископ Мирликийский, великий христианский святой, прославившийся чудотворениями при жизни и после смерти, почитаемый как православной, так и католической церковью. Память отмечается католиками 9 мая по григорианскому календарю, православными день смерти (Никола Вешний) — 9 мая по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX веке 21 мая по григорианскому кален-

дарю (новому стилю), и день прибытия мощей в город Бари (Никола Зимний) 6 декабря по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX в. 18 декабря по григорианскому календарю (новому стилю).

18 *Шеффилд* — город в центральной части Англии, в графстве Саут-Йоркшир, на реке Дон. Центр тяжелой промышленности Йоркширского угольного бассейна.

19 День Ангела Владимира Сергеевича Печерина приходится на 15 июля. См. также ком. № 38, 1896.

20 Скорее всего, Станислав Викентьевич *Шемиот* (1799–1866), поляк по происхождению, действительный статский советник, впоследствии (в первой половине 1860-х гг.) вице-президент польского банка. В. С. Печерин познакомился с ним в 1849 г. в Лондоне (см. письмо № 108).

21 «*Великая выставка изделий промышленности всех наций*» — таково официальное название первой всемирной выставки, проведенной в Лондоне в 1851 году под девизом: «Пусть все народы работают совместно над великим делом — совершенствованием человечества». Специально для нее в Гайд-парке по проекту архитектора Джозефа Пакстона (Paxton) всего за 6 месяцев был выстроен так называемый Хрустальный дворец (Crystal Palace), огромное сооружение (длина 503 м, общая выставочная площадь 84 т. кв. м) из стекла и железа, явившееся яркой демонстрацией достижений архитектуры и строительной техники того времени. Идея выставки и строительства павильона принадлежала принцу Альберту. В 1854 г. дворец был перенесен в Верхний Норвуд (Upper Norwood). В ночь с 30 ноября на 1 декабря 1936 г. здание сгорело.

22 *Миля* — мера длины, различная в разных государствах, русская равна 7 верстам или 7,469 км; английская — 1,509 верстам или 1,610 км.

23 В настоящее время южное предместье Лондона.

24 *Успение Пресвяты Богородицы* — двенадцатый богородичный праздник, день кончины Божьей Матери, отмечается католической церковью 15 августа по григорианскому календарю, православной 15 августа по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX в. 27 августа по григорианскому календарю (новому стилю).

25 *Лондондерри* (Londonderry) — город в Северной Ирландии, порт в устье реки Фойл у залива Лох-Фойл. Административный центр графства Лондондерри.

26 *Marble Hill Ireland* — система маленьких гостиниц, предоставляющих путешественникам кров и завтрак.

27 *Ямайка* — остров в Карибском море, один из Больших Антильских островов, принадлежит Англии. Главный город Кингстон.

28 Речь идет об одном из самых тяжелых периодов истории католической церкви в Ирландии конца XVII — начала XIX вв. В 1691 г. ирландский парламент, состоявший тогда уже исключительно из англичан, проживавших в Ирландии, издал постановление, согласно которому Ирландия подчинялась англиканской церкви, а католическим священникам и монахам предписывалось в короткий срок покинуть страну. В противном случае они подвергались гонениям, наказаниям и даже смертной казни. Это распоряжение стало началом новых преследований. Католическое богослужение было запрещено, церкви отобраны, строить новые не разрешалось. Достаточно быстро появился слой людей, которые охоту за католическими священниками превратили в доходный промысел. Затем последовал ряд мер по искоренению папизма: католики не имели права завещать имущество, а обязаны были передавать его детям в равных долях; не имели права приобретать земли никаким способом, а арендовать могли только такой участок, доход которого не превышал трети суммы аренды; не имели права владеть лошадьми дороже 5 фунтов стерлингов, занимать в крупных городах квартиры дороже 40 фунтов стерлингов в год; не имели права давать детям образование в католических учебных заведениях и даже посылать их во Францию и т. д. Уголовный кодекс 1697 г. запретил католикам быть врачами, адвокатами, учителями, отнял у них право заседать в парламенте и носить оружие, признал браки с католиками недействительными и пр. Но чем энергичнее происходило преследование католического

духовенства и католической религии, тем настойчивее ирландцы прятали своих пастырей. Богослужения обыкновенно происходили где-нибудь в лесной чаще, в горах, пещерах или глухих, отдаленных местах. Строились тайные молитвенные дома, где укрывали священников. Между престолом и молящимися устраивались занавески для того, чтобы священника не было видно. Благодаря всем подобным мерам католическое духовенство оставалось в стране, и богослужение совершалось, хотя, конечно, с риском и трудностями.

29 *Григорий XVI* (1765–1846), Бартоломео Альберто Капеллари (Bartolomeo Alberto Cappel-
lari) — римский папа и светский государь Папской области с 1831 по 1846. Приверженец
легитимизма, убежденный сторонник восстановления и защиты прав и свобод церкви,
противник либерализма в любой его форме.

30 *Тюильрийский дворец* — дворец в Париже, одна из резиденций французских королей. Построен при Екатерине Медичи в 1564 г. архитектором Ф. Делормом. 24 мая 1871 сгорел во время боев коммунаров с версальцами. Ныне на его месте находится сад. См. также ком. № 1022.

31 *Луи Филипп* (1773–1853) — французский король с 1830 по 1848 гг. Сын герцога Орлеанского Филиппа Эгалите. Свергнутый революцией, он бежал в Англию, где и умер.

32 *Триденский собор* — девятнадцатый Вселенский собор католической церкви, заседавший в городах Тридент (1545–1547, 1551–1552, 1562–1563) и Болонья (1547–1549). Определил доктрину и церковную политику католицизма эпохи Контрреформации. С самого начала работы собора сложились две партии: одна императора Карла V, предлагавшая реформу церкви, другая папская, желавшая укрепления церковного единства и решения догматических вопросов в строго традиционном духе. После длительной борьбы победила вторая.

33 *Рождество Христово* — двенадцатый праздник, один из самых главных христианских праздников, установленный в честь рождения во плоти Иисуса Христа, отмечается католиками 25 декабря по григорианскому календарю, православными 25 декабря по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX в. 6 января по григорианскому календарю (новому стилю).

34 Правильно *таратайка* — двуколка, легкий открытый безрессорный двухколесный экипаж для одиночной лошади.

35 *Лимерик* — город и порт на западе Ирландии, в устье реки Шаннон, административный центр одноименного графства в провинции Мюнстер. Здесь находился редemptористский монастырь Mount St. Alphonsus.

36 Крымская война 1853–1856 гг.

37 Парижский договор, завершивший Крымскую войну, был подписан 18 (30) марта 1856 г.

38 *Святой Владимир* — великий киевский князь (980–1015), крестивший в 988 году Русь. Церковь причислила его к лику святых и нарекла «равноапостольным». Память празднуется 15 июля по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX веке 27 июля по григорианскому календарю (новому стилю). См. ком. № 19, 1896.

Именины — день памяти святого, именем которого человек был наречен при рождении.

39 Письма родителей к В. С. Печерину и письма к нему же его двоюродного брата Ф. Ф. Печерина за 1850–1860-е гг. обнаружить не удалось. Они, предположительно, не сохранились. Имеющиеся редкие исключения оговариваются отдельно в каждом конкретном случае.

40 1 ноября 1856 г. в газете “The Tablet” появилась заметка о болезни В. С. Печерина. См. приложение № 1.

41 *Балаклава* в годы Крымской войны являлась портом, арсеналом и вообще главным складочным и перевалочным пунктом английского экспедиционного корпуса. Здесь также находились захоронения погибших и умерших от разных болезней английских солдат и офицеров, в том числе и священников: капеллана 3-й дивизии Морли, умершего в октябре 1854 г.; отца Стриккланда, о коем пишет В. С. Печерин, и других.

- 42 Михаил Семенович *Воронцов* (1782–1856), князь — русский военный и государственный деятель, фельдмаршал (1815), генерал-адъютант (1815), член Государственного Совета (1826), участник войн с Францией (1805–1814) и Турцией (1828–1829). В 1815–1818 гг. командовал оккупационным корпусом во Франции. С 1823 г. генерал-губернатор Новороссии и полномочный наместник (с 1828 генерал-губернатор) Бессарабии. В 1844–1854 гг. одновременно наместник и главнокомандующий войсками на Кавказе. Много способствовал развитию края. Умер 6 ноября и похоронен в Одессе.
- 43 Михаил Дмитриевич *Бутурлин* (1807–1876), граф — сын графа, сенатора, тайного советника Дмитрия Петровича Бутурлина (1763–1829), двоюродного брата Михаила Семеновича Воронцова. Историк, автор ряда работ по истории России XVI–XVII вв. Главный труд — «Бумаги Флорентийского центрального архива, касающиеся России; итальянские и латинские подлинники с русским переводом» (М. 1871).
- 44 Фамилия адвоката В. С. Печерина — Baron Thomas O’Hagan.
- 45 Имеет в виду так называемое «дело о сожжении Библии», т. е. процесс, возбужденный против него в 1855 г. по обвинению в публичном сожжении протестантской Библии в Кингстоуне, небольшом приморском городке близ Дублина. Суд В. С. Печерина оправдал, ибо выяснилось, что по его указанию сожгли не Библию, а совсем другую литературу. Отчет о процессе был напечатан: “A special report of the trial of the rev. Vladimir Petcherine (one of the redeptorist fathers), in the Court house, Green-Street, Dublin, December, 1855, on an indictment charging him with burning the protestant Bible at Kingstown”. Ed. By James Doyle, ESQ, Dublin, James Daffi, 1856. (Подробно об этом см.: М. Гершензон. Процесс В. С. Печерина // «Научное слово». Кн. 5. 1905. С. 79–90).
- 46 Николай Васильевич *Симоновский* (28 января 1811 — 12 июля 1877), двоюродный брат В. С. Печерина, один из сыновей брата его матери — Василия Петровича Симоновского (см. ком. № 367). После окончания в 1836 году школы гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров был выпущен корнетом в л.-гв. Уланский полк. В 1837 г. в чине поручика отправлен на Кавказ. По возвращении продолжал службу в л.-гв. Уланском полку, с 1840 по 1848 гг. исполнял должность адъютанта штаба 1-й легкой кавалерийской дивизии, где получил чин штабс-ротмистра, а потом — ротмистра. В декабре 1849 произведен в полковники и назначен командиром 1-го дивизиона л.-гв. Уланского полка. В 1868 уже генерал-лейтенант и в следующем году назначен председателем петербургского военно-окружного суда, а в 1872 — членом главного военного суда. Скончался холостым. Похоронен на Никольском кладбище Александро-Невской лавры.
- 47 Речь идет о сипайском восстании в Индии 1857–1859 гг.
- 48 *Виктория* (1819–1901) — с 1837 г. королева Великобритании и Ирландии, с 1876-го — императрица Индии. Последняя представительница ганноверской династии, правившей с 1714-го и сменившей Стюартов.
- 49 *Наполеон III* — Шарль Луи Наполеон Бонапарт (1808–1873) — племянник Наполеона I, сын его брата Луи, короля Голландского, и Гортензии Богарнэ, дочери Жозефины. Дважды, в 1836 и 1840 гг., пытался организовать государственный переворот. Приговоренный к пожизненному заключению, шесть лет (1840–1846) провел в крепости Гаме, откуда бежал и скрывался в Англии. В 1848 г. вернулся во Францию, в июне того же года был избран в Законодательное Собрание страны, а в декабре — президентом Второй Республики (1848–1851). В 1852–1870 гг. — французский император. Низложен 4 сентября 1870 г. после капитуляции под Седаном. Отпущенный из германского плена, он поселился в Англии, в Чизльгерсте, где и скончался.
- 50 *Пий IX*, в миру граф Джованни Мария Мاستаи-Ферретти (1792–1878), римский папа с 1846 г.
- 51 *Иоани Златоуст* (347–407) — святой, один из величайших отцов церкви, ритор и богослов, проповедник аскетизма, архиепископ Константинополя (397–404), автор многочисленных сочинений и проповедей. В католической церкви день памяти совершается 13 сентября по григорианскому календарю, в православной 13 ноября по юлианскому

календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX в. 25 ноября по григорианскому календарю (новому стилю).

52 *Святой Петр* (греч. Pétros — скала, камень) — настоящее имя Симон, в новозаветном повествовании один из 12 апостолов, ближайший ученик Иисуса Христа. При перечислении апостолов всегда стоит на первом месте. Согласно Евангелию от Матфея (XVI. 18–19), Иисус, обращаясь к Петру, сказал: «Я говорю тебе: ты — Петр [камень], и на сем камне Я создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют ея; И дам тебе ключи Царства Небесного...» После смерти Христа активно проповедовал христианство, являлся первым епископом Рима, почему римские папы считают себя его преемниками. Автор двух соборных посланий. Около 68 г. во время гонений на христиан в правление Нерона был распят. В католической церкви день памяти совершается 29 июня по григорианскому, в православной 29 июня по юлианскому календарю (старому стилю).

Собор Святого Петра — храм поставлен в XVI–XVII вв. на месте древней базилики, воздвигнутой еще при Константине Великом. В строительстве принимали участие Браманте, Рафаэль, Перуццо, Микеланджело и др. Освящен в 1625-м при Урбане VIII.

53 *Витгенштейны* — русская ветвь немецкого княжеского и графского рода Сайн-Витгенштейн Берлебург, ведущего начало от XI в. Родоначальник — Христиан Людвиг Казимир — в 1762 г. перешел на русскую службу. Род угас во второй половине XIX в. Скорее всего, В. С. Печерин имеет в виду Леониллу Ивановну Витгенштейн (род. 1816), урожденную княгиню Барятинскую, вторую жену светлейшего князя Льва Петровича Витгенштейна (1799–1866), дочь тайного советника и камергера И. И. Барятинского и родную сестру фельдмаршала А. И. Барятинского. Известно, что во время пребывания за границей она, православная по рождению, перешла в католичество.

54 Имеется в виду домовая церковь института благородных девиц в Одессе. Сам институт был учрежден в 1821 г. В начале 1830-х для него было выстроено новое здание, в котором устроена домовая церковь, освященная в 1834 г. во имя Святой Великомученицы царицы Александры.

55 Речь идет об активных приготовлениях к войне против Австрии, развернувшихся во Франции и Сардинии в 1858 — начале 1859 гг. и не укrywшихся от внимания общественности. Планируя войну, Наполеон III преследовал цель заменить австрийское господство французским, установив протекторат над замышлявшейся им итальянской конфедерацией. Для сардинского короля Виктора-Эммануила II и его первого министра Кавура она означала устранение главного препятствия на пути к единству Италии. Еще в июле 1858-го Наполеон III и Кавур подписали Пломбьерское соглашение, предусматривавшее совместное выступление против Австрии, передачу Ломбардско-Венецианской области Сардинии, а Ниццы и Савойи — Франции. В январе 1859-го основы этого соглашения, до того сохранявшиеся в тайне, стали достоянием гласности. Тогда же между двумя странами был подписан союзный договор, оставалось только вынудить Австрию к выступлению.

56 В. С. Печерин цитирует либо Евангелие от Матфея, XXV. 13 («Итак, бодрствуйте, потому что не знаете ни дня, ни часа, в который придет Сын Человеческий»), либо Евангелие от Луки, XII. 40 («Будьте же и вы готовы, ибо, в который не думаете, придет Сын Человеческий»).

57 Имеет в виду завершающую стадию борьбы за объединение Италии, угрожавшей самому факту существования Папского государства. Вторая война за независимость (апрель–июль 1859) завершилась для Сардинии Виллафранкским перемирием от 11 июля, условия которого утвердил Цюрихский мирный договор от 10 ноября 1859-го. Сардиния получила Ломбардию, Австрия сохранила за собою Венецию, в Тоскане, Мадене, Парме и папских легатствах восстанавливались прежние правления, а из итальянских государств создавалась итальянская конфедерация под председательством римского Папы. Таким образом, Италия по-прежнему оставалась раздробленной. Эти решения лишь укрепили итальянское национальное движение, которое развернуло борьбу за образование единого и независимого государства. На первый план выдвинулся вопрос о противодействии

планам реставрации свергнутых монархов и легатов в Центральной Италии. В августе 1859 была создана Военная Лига Центральной Италии, которая сформировала общее войско. К ней примкнули Мадзини и Гарибальди, объявившие о подготовке экспедиции в Папское государство и Южную Италию. В сентябре Гарибальди обратился к Виктору-Эммануилу II с письмом, в котором призвал короля возглавить национальную революцию и начать поход за освобождение Южной Италии, Рима и Венеции. В марте 1860 г. после интенсивных дипломатических переговоров Кавур добился согласия Наполеона III на присоединение Центральной Италии к Сардинии в обмен на Ниццу и Савойю, вследствие чего Папа лишился своих владений (легатств). В апреле 1860 г. вспыхнуло восстание в Сицилии. В мае начался поход «Тысячи» Гарибальди, которая высадилась в Сицилии и к июню, нанеся ряд поражений армии Бурбонов, освободила от них большую часть острова. Гарибальди принял звание диктатора Сицилии и начал готовиться к военной экспедиции против Неаполитанского и Папского государств.

58 Папа Пий IX не принял условий Виллафранкского мира и отвергал все разговоры о возможности отказа от легатств и ограничения своей светской власти городом Римом с окрестностями. Пий IX настаивал на полном восстановлении Папского государства. Он и его правительство не ограничивались лишь дипломатическими протестами и отлучениями от церкви. В июне 1859 г. швейцарские наемники напали на Перуджу и захватили город, а затем провинции Умбрия и Марке. Но легатства вплоть до Католики по-прежнему оставались свободными. Стремясь усилить папское войско, правительство стало вербовать иностранных волонтеров. В разных странах с католическим населением сторонники папы развернули широкую кампанию под лозунгом «папа в опасности». В частности, в 1860 г. в Ирландии по инициативе Александра Мартина Сулливана (1830–1884), ярого фемрикала, началась вербовка добровольцев в ирландскую бригаду. Вскоре она была сформирована и переброшена в Италию.

59 Кристоф Луи Леон *Ламорисьер* (1806–1865) — французский генерал и политический деятель, умеренный республиканец и антибонапартист. Участвовал в боях в Алжире и Марокко. В 1847 г. пленил Абд-эль-Кадера, чем положил конец завоеванию Алжира. В 1848–1851 гг. последовательно военный министр, посол в Петербурге, вице-президент Законодательного Собрания. После государственного переворота 2 декабря 1851 был арестован и выслан. В 1860-м, когда Пий IX отлучил Виктора-Эммануила II от церкви и конфликт между сторонниками объединения Италии и папством принял острый характер, назначен командовать папской армией. 1 апреля 1860 г. прибыл в Рим.

60 *Крестовые походы* — войны западноевропейских рыцарей, проводившиеся в 1096–1270 гг. по призыву католической церкви под лозунгом освобождения христианских святынь в Палестине из-под власти мусульман.

61 Савва Федосеевич *Поярков* (24 апреля 1825 — не ранее 1880) — родился в местечке Гоголево Преображенского прихода Остерского уезда Черниговской губернии в семье отставного майора и кавалера Феодосия Афанасьевича Пояркова и Надежды Ивановны, урожденной Подвысоцкой, дочери титулярного советника Ивана Андреевича Подвысоцкого. Его отец, выходец из дворян, принимал участие во всех кампаниях начала XIX в. против Франции, Турции, Швеции. В отставке с 1818 г. В 1835-м по его просьбе род Поярковых был внесен в 3-ю часть дворянской родословной книги Остерского уезда Черниговской губернии. Окончил юридический факультет Киевского университета. Службу начал в 1848 г. в Одессе по ведомству министерства внутренних дел. С декабря 1863 г. — член распорядительной городской думы по разряду домовладельцев. В 1866 г. перешел в министерство юстиции. В конце 1860 — начале 1870 гг. — председатель палаты уголовного суда Подольской губернии. Не ранее 1872-го переведен в Саратов членом судебной палаты. С 1875 г. действительный статский советник. Предположительно скончался в Саратове. Являлся племянником В. С. Печерина по женской линии: их матери — Надежда Ивановна Подвысоцкая и Пелагея Петровна Симоновская — были двоюродными сестрами.

- 62 Письма С. Ф. Пояркова и его супруги к В. С. Печерину за 1850-е и первую половину 1860-х гг. обнаружить не удалось. Предположительно они не сохранились. Первое дошедшее до нас письмо С. Ф. Пояркова датировано 18 апреля 1865 г.
- 63 Святой *Павел* (первоначальное имя Савл или Саул) — первоначально активный противник и гонитель христиан, затем величайший проповедник христианства I в. н. э. По преданию, казнен в Риме 29 июня 65 г. одновременно с апостолом Петром. В этот день церковь чтит их память. Автор 14-ти Посланий, написанных в разное время и по разным поводам, но представляющих собою систематизацию христианского учения. Послание Апостола Павла к Римлянам, XIII. 11: «Так поступайте, зная время, что наступил уже час пробудиться нам от сна. Ибо ныне ближе к нам спасение, нежели когда мы уверовали».
- 64 Имеются в виду как события второй половины 1860-го и начала 1861 гг. в Италии, связанные с объединением страны и означавшие не только появление нового итальянского государства, но и реальную перспективу ликвидации светской власти Папы (подробнее см. ком. № 57), так и реакция на эти события европейских правительств.
- 65 Речь идет о событиях заключительного этапа объединения Италии. После победы сицилийской революции (июль 1860) демократические силы Италии, возглавляемые Мадзини и Гарибальди, начали готовиться к военной экспедиции против Неаполитанского и Папского государств. В августе 1860 г. гарибальдийцы переправились через Мессинский залив и высадились в Калабрии, материковой части Королевства Обеих Сицилий. В начале сентября Гарибальди вступил в Неаполь, а 1–2 октября разгромил армию Бурбонов в решающем сражении при реке Вольтурно у города Санта-Мария, после чего был провозглашен «диктатором Обеих Сицилий». В августе правительство Сардинского Королевства приняло решение о посылке войск в области Марке и Умбрию и далее на юг с целью предотвратить движение Гарибальди на Рим (дабы избежать конфликта с Францией) и распространение революции в Италии. «Раз мы не в состоянии предотвратить появление Гарибальди в Неаполе, — писал Кавур в последних числах августа, — надо его задержать в другом месте. Пусть это будет в Умбрии и Марке. Немедленно во имя принципов и гуманности Чальдини вступит в Марке, а Фанти — в Умбрию; они оттеснят Ламорисьера к морю, овладеют Анконой, объявив Рим неприкосновенным». 11 сентября сардинская армия вступила в пределы Папского государства, нанесла ряд поражений (главными стали битва при Кастельфидардо 18 сентября и штурм Анконы 25–29 сентября) папским войскам, состоявшим в основном из волонтеров и иностранных наемников, и к концу месяца оккупировала Марке и Умбрию. 7 ноября Виктор-Эммануил II прибыл в Неаполь. Гарибальди сложил с себя диктаторские полномочия, объявил о передаче власти королю и уехал на Капреру, призвав своих сторонников готовиться к новому походу на Рим в марте 1861. Таким образом, к концу 1860 путем присоединения к Сардинии Ломбардии, герцогств Мадена и Парма, великого герцогства Тосканского, Папского государства (кроме Лации) и Королевства Обеих Сицилий *de facto* возникло новое итальянское государство. Вне его пределов оставались лишь Венеция и Рим. В январе 1861 прошли выборы в итальянский парламент, который в марте *de jure* оформил образование итальянского королевства и провозгласил Виктора-Эммануила II королем Италии.
- 66 Имеется в виду сражение при Кастельфидардо, произошедшее 18 сентября 1860 г. между папскими войсками под командованием генерала Ламорисьера (см. ком. № 59) и сардинскими под командованием генерала Э. Чальдини (1811–1892). Папская армия, в рядах которой сражались ирландские добровольцы, была полностью разгромлена, ее остатки отступили к Анконе.
- 67 Речь идет о владениях Папы в Центральной Италии, т. е. областях Марке и Умбрия, подавляющее большинство населения которых в ходе плебисцитов, проведенных в ноябре 1860 г., высказалось за присоединение к Сардинии.
- 68 Вероятно, подразумевается позиция, занятая сент-жемским кабинетом в отношении Святого престола и неоднократно им озвученная в 1859–1860 гг. (в последний раз в ноте

британского министра иностранных дел лорда Рассела от 27 октября 1860 г., направленной итальянскому правительству). Лондон полагал, что светская власть Папы вполне может быть ограничена городом Римом и его окрестностями, а все прочие части Папского государства переданы Сардинии. Политика Англии сводилась, в сущности, к противодействию экспансионистским планам Франции в Италии и сохранению европейского равновесия. В то же время английское правительство, как и английское общественное мнение, с симпатией относилось к борьбе итальянского народа за освобождение от австрийской и французской оккупации и созданию единого независимого национального итальянского государства. Более того, британскому общественному сознанию была свойственна ярко выраженная неприязнь к папству, подогреваемая не только либералами, но и непримиримыми протестантами, принадлежавшими в большинстве к консервативной партии, которые в итальянском либерализме усматривали преимущественно антипапское движение.

69 Несомненно, В. С. Печерин демонстрирует здесь свое вполне негативное отношение к позиции официального Парижа, занятой относительно итальянских событий вообще и Святого престола в первую очередь. Во всяком случае, оброненное им замечание, которое никак нельзя считать случайным или необдуманым, свидетельствует о каких-то чрезмерных ожиданиях, несбывшихся надеждах, возлагавшихся им на Наполеона III. Вместе с тем следует признать, что претензии В. С. Печерина к французскому императору безосновательны, ибо последний всегда был последовательным защитником светской власти Папы. Подтверждением тому служит тот факт, что присоединение Рима к Итальянскому государству стало возможным лишь благодаря свержению Наполеона III в 1870 г.

70 Евангелие от Матфея, XVI. 18 (см. ком. № 52).

71 Имеет в виду, несомненно, так называемый «римский вопрос». Дело в том, что не позднее ноября 1860 г., т. е. возникновения *de facto* итальянского королевства, перед Виктором-Эммануилом II и Кавуром встали две главные проблемы: завершение объединения и создание государственного устройства объединенной Италии. Первая имела два аспекта — венецианский и римский. Однако разрешение венецианского вопроса ввиду военного могущества Австрии в ближайшей перспективе не представлялось возможным. Поэтому все внимание Кавур сосредоточил на римском вопросе — проблеме Рима как столицы единой Италии и проблеме отношений между государством и церковью. Он предлагал заключить прямое соглашение между Италией и папством на следующих условиях: Рим провозглашается столицей объединенной Италии; церковь отделяется от государства; Папа лишается светской власти, а государство гарантирует Папе полную независимость в осуществлении его функций главы католической церкви и предоставляет последней широкую свободу деятельности во всей Италии. Независимость папства и свобода церкви являлись, следовательно, главной компенсацией, предложенной Кавуром Папе за отказ его от светской власти. В сущности, программа Кавура сводилась к формуле «свободная церковь в свободном государстве». Свою позицию Кавур подробно изложил и обосновал в конце марта 1861 г. в двух выступлениях в палате депутатов итальянского парламента во время дебатов по «римскому вопросу». И хотя реализацию данного плана Кавур считал возможным только путем переговоров с Наполеоном III и Папою, а в защиту светской власти первосвященника выступал весь католический мир, в Риме не могли не испытывать тревогу и страх, что и получило отражение в словах В. С. Печерина. Опасение добавляло и признание итальянского государства другими странами — в марте Англией и Швейцарией, в апреле — США. В мае на этот шаг решился Наполеон III, хотя и отложил вывод французских войск из Рима, где они находились с 1848 г. Следует учитывать также, что на В. С. Печерина определенное влияние могли оказать и упорные слухи о подготавливаемом демократами походе добровольцев на Рим.

72 В. С. Печерин говорит о крестьянской реформе в России, провозглашенной 19 февраля 1861 г. и предусматривавшей личное освобождение помещичьих крестьян с землей за выкуп.

- 73 *Александр II* (1818–1881) — российский император с 1855 г., провел в 1860-1870-е гг. цикл так называемых «великих реформ».
- 74 *Сергий* (в миру Варфоломей) Радонежский (около 1321–1391) — русский церковный и политический деятель, основатель Троице-Сергиева монастыря (1345), святой (1452), преподобный.
- 75 *...переходил через Альпы...* — т. е. участвовал в швейцарском походе А. В. Суворова, переходе русской армии 10 (21) сентября — 27 сентября (8 октября) 1799 г. из Италии в Швейцарию во время II антифранцузской коалиции (Австрия, Англия, Россия, Турция и др.).
Аустерлицкая битва — сражение 20 ноября (2 декабря) 1805 г. между русско-австрийской и французской армиями у города Аустерлиц (ныне Славков в Чехии) во время III антифранцузской коалиции (Австрия, Англия, Россия, Швеция). Вошло в историю под названием «битвы трех императоров».
- 76 Данное письмо обнаружить не удалось.
- 77 *Верста* — старинная русская мера длины, равная (с конца XVIII века) 1,0668 км.
- 78 *Никифор Штов*, дворовый человек Печериных, слуга Владимира Сергеевича, находился с ним в Петербурге в 1825–1833 гг.
- 79 В. С. Печерин вновь возвращается к «римскому вопросу» (см. ком. 71), что вполне понятно, ибо за прошедшие неполных два месяца с момента отправки предыдущего письма отцу от 20 мая 1860 г. положение Папы, как и политика итальянского правительства, несмотря на смену премьер-министра в связи с скоростижной смертью Кавура 6 июня, не претерпели никаких изменений. Ситуация по-прежнему оставалась крайне напряженной и неустойчивой, чреватой непредсказуемыми последствиями для обеих сторон.
- 80 В октябре 1861 г., покинув конгрегацию редемптористов (о причинах и обстоятельствах этого поступка см. письма №№ 34 и 172 и комментарии к ним), В. С. Печерин уехал во Францию, где вступил в орден трапистов и поселился в монастыре La Grande Chartreuse. В январе 1862-го он вышел из общины (свои впечатления о пребывании в ней он изложил в письмах №№ 34 и 134) и вернулся в Дублин.
- 81 В рамках подготовки земской реформы русское правительство предоставило дворянским губернским собраниям возможность высказаться по некоторым вопросам местного значения — о губернских земских повинностях, об организации земского поземельного кредита и т. п. Большинство собраний, проявив значительную умеренность, ограничилось лаконичными заявлениями. Однако некоторые раздвинули пределы разрешенных к обсуждению вопросов и вышли на проблему если не представительства, то широкого участия общества в разработке и реализации подготавливаемых в стране реформ. Первым в череде подобных ходатайств стал адрес московского дворянства, принятый в заседании губернского дворянского собрания 11 января 1862 г. В нем формулировалась довольно широкая программа преобразований: введение устного гласного судопроизводства и суда присяжных, предоставление большего простора местному самоуправлению, обнародование государственных долгов и смет государственных расходов и доходов, «гласное обсуждение в печати вопросов, касающихся преобразования во всех отраслях, которые правительство имеет в виду при предстоящих экономической и административной реформах». В заключение московские дворяне просили царя учредить для разработки реформы особую комиссию из представителей дворянства всех губерний. Этот адрес, довольно умеренный по сравнению с более поздним тверским, но вышедший из среды, традиционно считавшейся оплотом исконных устоев и традиций русской жизни, произвел сильное впечатление в обществе и вызвал даже специальный императорский рескрипт министру внутренних дел с запрещением дворянским собраниям касаться вопросов общего значения. В свою очередь Д. А. Валувев тогда же обратился к губернским предводителям дворянства с предупреждением, что им не следует допускать обсуждения вопросов, выходящих из круга местных интересов.

- 82 Свой новый облик Париж приобрел в значительной степени благодаря деятельности барона Жоржа Эжена Османна (Haussmann, 1809–1891), назначенного императором Наполеоном III префектом города (1853–1870). Под его руководством была проведена коренная перепланировка и перестройка Парижа: на месте старых и грязных кварталов проложены новые широкие улицы и бульвары, построены красивые здания, 9 мостов, разбиты парки и скверы, выполнены большие работы по развитию систем канализации и водоснабжения.
- 83 *Севастопольский бульвар*, один из так называемых внешних бульваров, расположен на правом (северном) берегу Сены и является густонаселенной торговой артерией города. Проложен между арками Сен-Мартен и Сен-Дени в годы перепланировки Парижа и назван в честь победы Франции в Крымской войне 1853–1856 гг.
- 84 Королева Виктория (см. ком. № 48).
- 85 *Альберт-Эдуард* (1841–1910), принц Валлийский или Уэльский (таков официальный титул наследника престола в Великобритании), впоследствии (с 1901) король Эдуард VII. В. С. Печерин, несомненно, описался, назвав его Альфредом, т. е. именем второго сына королевы Виктории — Альфреда Эрнста Альберта.
- 86 Начавшаяся в апреле 1861 г. гражданская война в США была использована политическими кругами Великобритании для открытого вмешательства во внутренний конфликт между Союзом и Конфедерацией на стороне Юга, что открывало долгожданные возможности сокрушить опасного соперника и восстановить былое влияние на американском континенте. 9 мая кабинет Пальмерстона утвердил декларацию о нейтралитете, а 13 мая признал Конфедерацию воюющим государством. Вслед за этим в американские воды был отправлен английский военный флот. Следующим шагом на пути эскалации агрессии европейских держав в Америке стало заключение 31 октября 1861 г. в Лондоне англо-франко-испанского соглашения об интервенции в Мексике. Ситуацию резко обострило решение Союза о блокаде Конфедерации, что ставило под угрозу поставки в Англию американского хлопка. В контексте этих обстоятельств и произошло то событие, которое имеет в виду В. С. Печерин — инцидент с «Трентом». 8 ноября 1861 г. с английского купеческого корабля «Трент» капитаном военного корабля северян «Сан-Джасинто» в нарушение тогдашнего международного права были сняты и доставлены в Бостон два комиссара Конфедерации. В связи с этим в английской прессе была организована весьма шумная кампания, участники которой настаивали на объявлении войны Союзу. Министр иностранных дел лорд Рассел потребовал выдачи пленников в семидневный срок. В Канаду были посланы английские войска, на верфях велись срочные работы по постройке военных кораблей. Правительство Севера, чьи войска в то время терпели тяжелые поражения на фронте, заняло уступчивую позицию: оно освободило эмиссаров южан и тем лишило сент-джемский кабинет предлога для интервенции.
- 87 Данное письмо обнаружить не удалось.
- 88 В. С. Печерин неправильно указал отчество С. Ф. Пояркова. Верно — Федосеевич.
- 89 Речь идет о *старце Симеоне Богоприимце*. Святым Духом ему было предсказано, что он не умрет, пока не увидит Мессию (Христа) Господня. Ему принадлежит хвалебная песнь при виде младенца Иисуса в Иерусалимском храме — «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром; Ибо видели глаза мои спасение Твое, Которое Ты приготовил пред лицом всех народов, Свет к просвещению язычников, и славу народа Твоего Израиля» (Евангелие от Луки, II. 25–35).
- 90 Имеет в виду принца Валлийского Альберта-Эдуарда (см. ком. № 85). В 1863 он женился на датской принцессе Александре, дочери короля Христиана IX и родной сестре жены российского императора Александра III.
- 91 *Виндзорский дворец* — главная летняя резиденция английских королей, расположена недалеко от Лондона на правом берегу Темзы.
- 92 Даниэл *О'Коннел* (1775–1847) — деятель ирландского национального движения. Принадлежал к старинному ирландскому роду, обедневшему во время войн с Англией. Католик.

Боролся за уравнивание католиков в правах с англиканами, за отмену англо-ирландской унии 1801 г. В 1830-м избран депутатом в палату общин, где возглавил ирландскую фракцию. В 1842 стал лорд-мэром Дублина.

- 93 С 1673 г. в Англии действовал Test Act, закон, регулировавший положение католиков в стране. Согласно ему, лица, желавшие поступить на государственную или общественную службу, а также в парламент, должны были принести присягу в допущении супрематии (верховой власти короля над церковью), свидетельство о причастии в англиканской церкви и письменное заявление о непризнании догмата католической церкви о причастии. В результате католики в Англии не могли занимать никаких должностей, быть депутатами и даже избирателями. В 1801 г. эти законы были распространены и на Ирландию, лишив большинство ее жителей политических прав. Такое положение вызвало недовольство и породило широкое движение за отмену Test Act. В 1823 г. в Ирландии усилиями О'Коннелла и его сторонников была создана Католическая лига, возглавившая эту борьбу.
- 94 *Георг IV* (1762–1830), принц-регент в 1811–1820 гг. при отце Георге III, король с 1820 г., представитель ганноверской династии.
- 95 *Артур Уэлсли Веллингтон* (1769–1852), герцог (1809) — английский полководец, государственный деятель, дипломат. Родился в Дублине. В 1802–1813 гг. командовал войсками в войне против Франции на Пиренейском полуострове, в 1815 г. — союзной армией при Ватерлоо. Участвовал в работе Венского конгресса и конгрессов Священного Союза. В 1827–1852 гг. главнокомандующий английской армией. В 1828–1830 премьер-министр правительства тори. В 1834–1835 гг. министр иностранных дел.
- 96 13 апреля 1829 г. Георг IV, убежденный в необходимости этой меры Веллингтоном, подписал акт об эмансипации католиков (Catholic Emancipation Act), отменивший Test Act и все прочие законы, ограничивавшие права католиков.
- 97 «*Московские Ведомости*» — газета, издававшаяся Московским университетом в 1756–1917 гг. (с 1859 ежедневно) и сдававшаяся в аренду разным лицам. С 1863 г. выходила под редакцией М. Н. Каткова и П. М. Леонтьева, в 1875–1887 гг. одного М. Н. Каткова. Михаил Никифорович *Катков* (1818–1887) — известный русский журналист и публицист, придерживавшийся с 1863 г. консервативных воззрений. Павел Михайлович *Леонтьев* (1822–1874) — историк и публицист, профессор римской словесности и древностей Московского университета. С 1865 г. соиздатель «Московских Ведомостей», друг, соратник и единомышленник М. Н. Каткова.
- 98 Петр Владимирович *Долгоруков* (1816–1868), князь — историк, генеалог, публицист. В 1840–1841 гг. издал «Российский родословный сборник» (Ч. 1–4), в 1854–1857 «Российскую родословную книгу» (Ч. 1–4). В 1843 г. в Париже под псевдонимом «граф Альмагро» выпустил на французском языке «Заметку о главных фамилиях России», повлекшую вызов его на родину и ссылку в Вятку, где он пробыл год. В 1859 г. эмигрировал, отказавшись вернуться обратно в Россию по вызову, сделанному ему русским правительством через русское посольство в Лондоне. За это был лишен всех прав состояния и официально признан изгнанным из страны навсегда. В Лейпциге, Париже, Брюсселе, Лондоне издавал печатные органы — «Будущность» (1861), «Листок» (1862–1864), «La Véridique» («Правдивый» на французском языке, 1862). Опубликовал ряд книг — «Правда о России» (1861), «Mémoires» (Т. 1–2. Genève. 1867–1871) и др., в которых обличал русскую аристократию и двор.
- 99 Речь идет о двух номерах «Московских Ведомостей», № 168 от 2 августа и № 174 от 10 августа 1863 г., в которых состоялась полемика между М. Н. Катковым и М. П. Погодиным о свободе совести применительно к католицизму в России. В ходе дискуссии упоминалось имя В. С. Печерина. См. приложение № 2.
- 100 «*Листок*» — политический журнал, издававшийся П. В. Долгоруковым в собственной типографии с ноября 1862 г. по июль 1864 г. сначала в Брюсселе, а с № 6 (май 1863) — в Лондоне. Всего вышло 22 номера.

В № 12 «Листка» от 23 сентября 1863 г. П. В. Долгоруков опубликовал письмо В. С. Печерина по поводу статей М. Н. Каткова и М. П. Погодина со своим кратким предисловием. См. приложение № 3.

- ¹⁰¹ Скорее всего, В. С. Печерин имеет в виду шлезвиг-голлштинский вопрос, т. е. конфликт между Данией, с одной стороны, и Австрией и Пруссией, с другой, из-за Шлезвига и Голштинии. 18 ноября 1863 г. в Дании была принята новая конституция, согласно которой Шлезвиг, населенный преимущественно немцами, присоединялся к Дании, что противоречило Лондонскому протоколу 1852 г. Воспользовавшись этим, Германский Союз, членом которого была Голштиния, отправил в декабре на ее территорию саксонско-ганноверские войска и поддержал притязания Фридриха Августенбургского на герцогский престол в Шлезвиге и Голштинии. Предположение В. С. Печерина оказалось верным: 16 января 1864 г. Австрия и Пруссия предъявили Дании ультиматум, потребовав отменить конституцию. Отказ Дании привел к войне, состоявшейся в феврале-мае и завершившейся подписанием 30 октября 1864 г. Венского мира, по которому Дания потеряла Шлезвиг и Голштинию.
- ¹⁰² В этом высказывании прослеживается явное влияние идей А. И. Герцена, с которым В. С. Печерин был знаком (Герцен А. И. Pater V. Petcherine // «Былое и Думы». Ч. 7. Гл. 6. Собр. соч. в 30-ти тт. Т. 11. М. 1957), состоял в переписке (Сабуров А. А. Из переписки В. С. Печерина с Герценом и Огаревым // «Литературное наследство». М. 1955. Т. 62. Ч. 2) и чьи книги читал. Мировоззрению А. И. Герцена было свойственно противопоставление «молодой России», которой принадлежит будущее, «одряхлевшему» и «умирающему» Западу. В. С. Печерин разделял подобный взгляд на Россию, отрицая одновременно столь негативную оценку европейской истории.
- ¹⁰³ Вероятно, В. С. Печерин излагает какой-то слух, появившийся в контексте сложных англо-американских отношений середины 60-х гг. XIX в. и получивший хождение в британском общественном мнении благодаря английской же прессе и, возможно, инициированный самим сент-джемским кабинетом. Однако никакого реального основания для этого не существовало. Северяне только летом 1863 г. вследствие побед под Геттисбергом и Виксбергом обеспечили перевес в ходе военных действий в свою пользу, чем сделали окончательно невозможной интервенцию Англии. Сил же для осуществления крупномасштабной акции, каковой неизбежно является высадка десанта на Британские острова, они в тот момент просто не имели. Другое дело, что уже после войны некоторые американские политики высказались за передачу США Канады и даже Ирландии в счет погашения материальных претензий к Англии (имелось в виду дело «Алабамы», крейсера, построенного в Англии для конфедератов и каперствовавшего на морях, принеся США общего ущерба на сумму 5 миллионов долларов). Но и тогда это была скорее эпатажная выходка весьма узкого круга лиц, преследовавших исключительно личные политические интересы, не отражавшая позиции американского правительства.
- ¹⁰⁴ Имеются в виду выборные (на основе имущественного ценза по трем куриям) распорядительные (уездные и губернские земские собрания) и исполнительные (уездные и губернские земские управы) органы земского самоуправления, создававшиеся в России согласно «Положению о губернских и уездных земских учреждениях» от 1 января 1864 г.
- ¹⁰⁵ Представление о божественном происхождении «народной молвы» встречается уже в древнее время: в поэмах Гомера и Гесиода, в произведениях Сенеки Старшего. Формула «vox populi — vox dei» появилась в эпоху раннего Средневековья; ввел ее в оборот в VIII в. н. э. Алкуин (735–804), автор богословских трактатов и учебников философии, грамматики, риторики.
- Данная формула действительно встречается в «Грамоте, утвержденной о избрании на Российский престол царем и самодержцем Михаила Федоровича Романова-Юрьева, составленной в мае 1613 года», но не в начале ее, а в середине, в той части, где рассказывается о действиях депутации, направленной из Москвы в Кострому с целью уговорить

Михаила Федоровича и его мать инокиню Марфу дать согласие и принять престол. В. С. Печерин, скорее всего, пользовался первым томом «Собрания государственных грамот и договоров», вышедшим в Москве в 1813 г., где под № 203 помещена данная грамота.

106 Цитирует Послание Святого Апостола Павла к Римлянам, XIII. 1: «Всякая душа да будет покорна высшим властям, ибо нет власти не от Бога; существующие же власти от Бога установлены» («Всякая душа властем предержавшим да повинуется. Несть бо власть аще не от Бога: сущия же власти от Бога оучинены суть»).

107 Цитирует Псалом 145, 3: «Не надейтесь на князей, на сына человеческого, в котором нет спасения».

108 Вольное изложение Деяния Апостолов, XVII. 26: «От одной крови Он произвел весь род человеческий для обитания по всему лицу земли, назначив предопределенные времена и пределы их обитанию».

109 Цитирует слова римского папы (с 1073) Григория VII Гильдебрандта (около 1020–1085). Стронник папской теократии, он вел активную борьбу с германским императором Генрихом IV против светской инвеституры (права назначения епископов). Борьба завершилась его поражением, свержением с престола и бегством в 1084 из Рима к своим союзникам норманнам, где покинутый всеми он и умер в Салерно с глубокой верою в справедливость своего дела. Сравни: «Ты возлюбил правду и возненавидел беззаконие» (Псалом 44, 8; Послание Святого Апостола Павла к Евреям, I. 9).

110 Королева Виктория в 1840 г. вышла замуж за Франца Августа Карла Эммануила Саксен-Кобург-Готского (1819–1861), ставшего prince-consort Альбертом. Овдовела в 1861 г. и с тех пор носила по супругу траур. В память о нем воздвигла мавзолей близ Виндзора и написала две книги.

111 П. В. Долгоруков заочно познакомился с В. С. Печериным в 1863-м, лично — в 1864 г. Сохранилась небольшая по объему переписка между ними, хранящаяся в РГАЛИ. Ф. 327. Оп. 1. Ед. хр. 12 (автографы писем В. С. Печерина) и ИРЛИ (ПД). Ф. 384. Ед. хр. 8 (автографы писем П. В. Долгорукова) и опубликованная в: *Местергази Е. Г.* Теоретические аспекты изучения биографии писателя (В. С. Печерин). М., 2007. С. 137–159.

112 «Голос» — газета политическая и литературная, выходила в Петербурге в 1863–1884 годах ежедневно. Издатель-редактор А. А. Краевский; с 1874 — он же и В. А. Бильбасов. Орган либеральной бюрократии. Получала субсидии от Министерства Народного Просвещения. Видела свою задачу в том, чтобы оказывать поддержку правительству в его преобразовательной деятельности. С середины 1870-х гг. одна из наиболее влиятельных и распространенных газет в стране. Неоднократно подвергалась цензурным взысканиям в виде приостановок и запрещений розничной продажи. В феврале 1883 г. приостановлена в очередной раз, вследствие чего издание было прекращено.

«День» — газета, выходила в Москве с 1861 по 1865 гг. еженедельно. Издатель-редактор И. С. Аксаков. Славянофильский орган. Носила преимущественно литературно-общественный характер, поскольку политический отдел не был разрешен. Подвергалась цензурным репрессиям. В июне 1862 г. за отказ назвать автора корреспонденции о беспорядках в Остзейском крае (в № 31) И. С. Аксаков был отстранен от редактирования, а газета приостановлена на № 34. С 1 сентября возобновлена под редакцией Ю. Ф. Самарина, который числился редактором до конца года.

«Современная Летопись» — газета, выходила в Москве в 1861–1871 гг. еженедельно (в 1861–1862 гг. приложение к «Русскому Вестнику», с 1863 г. — к «Московским Ведомостям»). Издатель-редактор М. Н. Катков. В идейном отношении была близка «Московским Ведомостям».

113 Исползованные В. С. Печериным выражения и фразовые конструкции определенно являются аллюзиями на комедию Н. В. Гоголя «Ревизор».

114 Переписку В. С. Печерина с П. В. Долгоруковым по поводу господина Фокина см. приложение № 4.

- ¹¹⁵ Данное письмо обнаружить не удалось.
- ¹¹⁶ Иван Сергеевич *Гагарин* (1814–1882), князь — русский дипломат, в 1832 г. причислен к миссии в Мюнхене, где его дядя, князь Григорий Иванович, женатый на Е. П. Соймоновой, сестре С. П. Свечиной, был посланником. В 1836 г. вызван в Петербург и определен в канцелярию Министерства иностранных дел. В 1838 г. переведен в Париж младшим секретарем. Здесь стал навсегда оставить дипломатическую службу и Россию, перешел в 1842 г. в католичество (обращен отцом Равиньяном), в августе 1843 г. вступил в орден иезуитов и два года провел новициатом в Saint- Acheul, с 1847 монах. С 1865 г. постоянно жил в Париже, где создал «Славянскую библиотеку» и издавал вместе с Ш. Даньелем с 1857 г. “Etudes de théologie, de philosophie et d’histoire”, переименованные в 1862 г. в “Etudes religieuses, historiques et littéraires”. Автор нескольких богословских и исторических трудов, написанных по-французски, например, “Les staroveres, leglise russe et la papa” (Paris. 1857), “La Russie sera-t-esse catholique” (Paris. 1857) и др. На русском языке появились его «Полемические письма» («День». 1866) и «Оправдание по поводу смерти Пушкина» («Русский Архив». 1865. Книга 8). Похоронен на кладбище Монпарнас.
- ¹¹⁷ В 1865 г. В. С. Печерин действительно задумывался над проблемой переезда в Париж и даже советовался по этому поводу с П. В. Долгоруковым. См. приложение № 5.
- ¹¹⁸ К этому времени в России проводились крестьянская (1861), земская и судебная (1864) реформы.
- ¹¹⁹ См. ком. № 104.
- ¹²⁰ Имеет в виду мировой суд, т. е. особый вид суда с упрощенным судопроизводством для рассмотрения незначительных гражданских исков (до 500 рублей) и мелких уголовных преступлений. Они были созданы в России в соответствии с судебными уставами 1864 г., избирались уездным земским собранием (в Петербурге, Москве и Одессе — городскими думами) сроком на три года на основании имущественного и образовательного цензов. Мировой судья утверждался Сенатом, решения принимал единолично, а жалобы на него рассматривал мировой съезд, состоявший из мировых судей уезда и собиравшийся один раз в год.
- ¹²¹ Приписка в конце письма рукой С. П. Печерина. Орфография и пунктуация подлинника сохранены.
- ¹²² Софья Сергеевна *Трубецкая* — единственная дочь князя Сергея Васильевича Трубецкого (1815–1859) и Екатерины Петровны Мусиной-Пушкиной, с 19 августа 1857 г. жена Шарля Огюста Луи Жозефа, герцога де Морни (Могну, 1811–1865), «натурального» (единоутробного) брата императора Наполеона III, бывшего в 1856–1857 гг. французским посланником в Петербурге, затем министром иностранных дел и председателем Законодательного Корпуса Франции, отличавшегося авантюрным складом характера и моральной нечистоплотностью. По его смерти вышла второй раз замуж за испанского гранда Osogo у Silva, носившего титул герцога Sesto и маркиза d’Alcanicès.
- ¹²³ Авраам *Линкольн* (1809–1865) — американский государственный деятель, один из создателей республиканской партии, 16-й президент (1860–1864, 1864–1865) США. Убит Дж. Бутом. Родился в семье фермера, рано начал трудовую деятельность, работал поденщиком на фермах, плотогоном, лесорубом, землемером, почтовым служащим.
- ¹²⁴ Ричард *Кобден* (1804–1865) — английский политический деятель, фабрикант, идеолог промышленной буржуазии, лидер фритредеров, член палаты общин (1841–1857, 1859–1865).
- ¹²⁵ Деяния Апостолов, IX. 5: «Он сказал: кто Ты, Господи? Господь же сказал: Я Иисус, которого ты гонишь; трудно тебе идти против рожна».
- ¹²⁶ Подразумевает подавление польского восстания 1863–1864 гг.
- ¹²⁷ *Lord-mayor* — в данном случае название должности главы городского муниципалитета, существовавшей в нескольких городах Великобритании: Лондоне, Йорке, Ливерпуле, Манчестере и Дублине.

- 128 *Корк* — крупный город и порт в Ирландии, в провинции Мюнстер, на реке Ли, у ее впадения в одноименный залив Атлантического океана.
- 129 С. Ф. Поярково откровенно драматизирует ситуацию. Уездные и губернские земские собрания являлись распорядительными органами и выбирались на основе имущественного ценза и сословного принципа раз в три года по трем куриям: уездных землевладельцев, городских избирателей и выборных от сельских обществ. Выборы по первым двум куриям были прямыми, по третьей — многоступенчатыми и обеспечивали преобладающее влияние в земствах дворянства.
- 130 Положение 19 февраля 1861 г., освободив помещичьих крестьян от крепостной зависимости и предоставив им личные и имущественные права, сохранило, тем не менее, за помещиками на весь период временно-обязанного состояния крестьян широкий круг административно-полицейских прав, в том числе и возможность применения телесных наказаний.
- 131 1-го мая 1865 г. статус университета и название Новороссийский приобрел Ришельевский лицей, существовавший в Одессе с 1817 г. Университет имел три факультета: физико-математический, историко-филологический и юридический. Занятия в нем начались 7-го сентября того же года. Всего на 1 и 2 курсах насчитывалось 139 студентов и 36 вольнослушателей.
- 132 В связи с судебной реформой в русской периодической печати и публицистике стала активно обсуждаться идея о недостаточном количестве в стране людей с юридическим образованием. Из этого делался вывод (см., например, «День». 1864. № 6 от 18 февраля) либо отложить введение в стране адвокатуры, либо ввести ее только в крупных городах. Вопрос «откуда же взять людей?» для нового института присяжных часто ставился на страницах «Санкт-Петербургских Ведомостей» (1864. № 276 от 28 ноября; 1865. № 5 от 5 января и № 12 от 15 января). В «Журнале Министерства Юстиции» в статье «Адвокатура в России» автор А. Беликов подчеркивал, что «на первый раз адвокатура едва ли может установиться даже во всех университетских городах» (1865. № 2. С. 283). Мысль о том, что адвокатское сословие в России должно долго создаваться, высказывала и газета «Биржевые Ведомости» (1864. № 336 от 18 декабря). Особенно консервативную позицию в этом вопросе занимали «Московские Ведомости» (1865. №№ 80, 81, 82, 86, 87, 90, 93 от 15, 16, 17, 23, 24, 28, 30 апреля и т. д.). Но одновременно раздавались голоса и в пользу немедленного и повсеместного введения адвокатуры (например, «Русское слово». 1864. № 6. Отд. II. С. 17, 26; «Библиотека для чтения». 1865. № 5. С. 99). С. Ф. Поярково, как следует из его письма, не стоял в стороне от этой дискуссии, но склонялся скорее в сторону первой точки зрения.
- 133 Федор Васильевич *Чижов* (1811–1877), как и В. С. Печерин, интересен противоречивостью своего жизненного пути. Окончив в 1829 петербургскую гимназию, он поступил на физико-математический факультет Петербургского университета. В 1832 г. был оставлен при университете по кафедре математики, занимался под руководством академика М. В. Остроградского. В 1840 г. внезапно, без видимых причин, бросает начатое поприще, на котором его ждала блестящая карьера, и отправляется в заграничное путешествие, становится дилетантом-искусствоведом, пишет в русские журналы более или менее талантливые корреспонденции, собирает материал для большого труда по истории искусства, который так и остался не написанным. В 1850-х гг. становится одним из учредителей железнодорожных компаний, организатором создания ряда акционерных обществ, видной фигурой в промышленных кругах Москвы. Идеино близок славянофилам, особенно И. С. Аксакову, входил в состав Московского славянского благотворительного комитета. Дружба его с В. С. Печериным продолжалась несколько десятилетий — с начала 1830-х гг. и до последних дней жизни. Ф. В. Чижов высоко ценил В. С. Печерина, хотя не всегда одобрял его поступки. Подробную биографию Ф. В. Чижова см.: *Симонова И. Федор Чижов. М., 2002.*
- 134 *Лазарь* — в евангельской традиции человек, воскрешенный Иисусом Христом через четыре дня после погребения (Евангелие от Иоанна, XI. 1–46).

- ¹³⁵ Ф. В. Чижов приводит строки из стихотворения В. С. Печерина «Пробуждение» (см. письмо № 32).
- ¹³⁶ Для подобного слуха имелись определенные основания. С одной стороны, среди многочисленных справок, собранных российским министерством иностранных дел от своих агентов за границей о В. С. Печерине, встречается донесение русского консула в Антверпене, в котором он сообщил об отъезде того в Америку (см.: *Гершензон М. О. Жизнь В. С. Печерина*. М., 1910. С. 160). С другой стороны, подобная мысль среди жизненных треволений и передраг посещала и самого В. С. Печерина, о чем он сам много лет спустя признался Ф. В. Чижову: «...я, будучи в Цюрихе, предложил было нескольким русским ехать в Америку и там основать *образцовую* русскую общину и издавать при ней русский журнал. Для этого предприятия у нас кое-чего не доставало, а именно: сметливости, предприимчивости и *капитала!* Excusez du peu! [не взыщите — *фр.*]. Об этих намерениях В. С. Печерина подробно см.: «Из биографии В. С. Печерина. Сообщение А. Сабурова» // «Литературное наследство». М. 1941. Т. 41–42. С. 471–482.
- ¹³⁷ См. ком. № 140 и приложение № 6.
- ¹³⁸ Говоря о журнале, В. С. Печерин имеет в виду газету «День», которую посылал ему с осени 1864 г. П. В. Долгоруков и на страницах которой с января 1865 г. стали появляться статьи Ф. В. Чижова. В №1 от 1 января 1865 г. была опубликована статья «Очерки промышленной, торговой и финансовой нашей жизни», в №3 и № 4 от 16 и 23 января — «Ход нашей экономической жизни», в №5 от 30 января — «Предложение новой железной дороги на нашем Юго-западе», в №8 от 20 февраля — «Безвыходная необходимость усиления и улучшения наших путей сообщения», в №19 от 8 мая — «По поводу письма Е. И. Ламанского» и др.
- ¹³⁹ К письму приложен мемуарный отрывок «1815. Одесса». Помещаем его как полный список в письме В. С. Печерина к С. Ф. Пояркову от 13 октября 1865 г. (№32). Встречающиеся разночтения указываются в постраничных комментариях.
- ¹⁴⁰ В № 29 «Дня» от 2 сентября 1865 г. И. С. Аксаков поместил следующий материал: См. приложение № 6.
Иван Сергеевич *Аксаков* (1823–1886) — русский публицист, издатель, крупнейший представитель славянофильства.
- ¹⁴¹ *...кафедральный собор...* — Преображенский собор на Соборной площади в центре Одессы. Заложен в 1795 г., освящен 25 мая 1808-го. Имеет три престола: главный — Преображения Господня (отсюда название), правый — святого Николая Мирликийского, левый — святого Спиридиона. Колокольня построена в 1837-м. Средняя часть храма, соединившая собор с колокольней, возведена в 1848 г.. Строился разными архитекторами не по единому проекту.
...протоиерей... — первый в ряду священников при соборной церкви, ее настоятель. Возможно, Иван Матвеевич *Знаменский*, протоиерей кафедрального собора Одессы, магистр, член Херсонской епархиальной консистории, ректор Одесского духовного уездного училища.
- ¹⁴² Возможно, С. Ф. Поярков имел в виду книгу немецкого географа и путешественника Иоганна-Георга Коля (I. G. Kohl. 1808–1878) “Russia: St. Petersburg, Moscow, Khrakoff, Riga, Odessa, the German Provinces of the Baltic, the Steppes, the Crimea and the Interior of the Empire”. L., 1844.
- ¹⁴³ *Соломон* — сын царя Давида от Вирсавии, его преемник, третий царь Израильский, известный своей мудростью. Ему приписывается авторство двух книг Библии: Екклесиаста и Песнь Песней.
- ¹⁴⁴ Александр Михайлович *Богдановский* (1832–1902) — в 1853 г. окончил Московский университет со степенью кандидата и в том же году назначен исполняющим должность адъюнкта в Ришельевском лицее по уголовному праву и практическому судопроизводству. В 1857 г., защитив магистерскую диссертацию, был утвержден профессором, а затем и директором лицея. Не имея докторской диссертации, он стал в Новороссийском университете лишь

- исполняющим должность экстра-ординарного профессора и назначен проректором (Совет подтвердил избранием 7 декабря 1865). В 1870-м защитил докторскую диссертацию и тогда же избран ординарным профессором. Одновременно являлся членом Одесской городской управы, почетным мировым судьей и даже одно время председателем Одесского городского съезда мировых судей. В 1879 г. вышел в отставку с званием заслуженного профессора, но в 1882-м вернулся и еще десять лет проработал в университете ординарным профессором уголовного права, а с 1887 г. по 1892 г. — деканом юридического факультета.
- 145 6 мая 1847 г. при возвращении из путешествия по Балканам Ф. В. Чижев был арестован на заставе и в сопровождении жандармов препровожден в Петербург, в III отделение собственной его императорского величества канцелярии. Здесь он провел две недели, составив письменные ответы на 12 предложенных ему вопросов (опубликованы: «Исторический вестник». СПб., 1883. Т. 1. Февраль). Ознакомившись с ними, Николай I повелел освободить его из-под ареста, запретить издание планировавшегося славянофилами журнала «Русский вестник» и любые заграничные поездки и учредить над ним секретное наблюдение. Причиной ареста явились подозрения в причастности Ф. В. Чижева к деятельности раскрытого вначале 1847 г. тайного «Славянского общества святых Кирилла и Мефодия».
- 146 В 1847 г. Ф. В. Чижев был выслан на Украину, где провел десять лет.
- 147 В августе 1857 г. Ф. В. Чижев получил разрешение от Главного Управления цензуры, утвержденного Александром II, издавать в Москве журнал «Вестник промышленности». Первый номер вышел в июле 1858-го. С 1860-го в виде еженедельного приложения к нему стала выпускаться газета «Акционер». Издание журнала продолжалось до 1862 г., газеты — до 1863 (в виде приложения к издававшейся И. С. Аксаковым газете «День»).
- 148 Нагорная проповедь Иисуса Христа, Евангелие от Матфея, V. 18: «Ибо истинно говорю вам, доколе не прейдет небо и земля, ни одна иота или ни одна черта не прейдет из закона, пока не исполнится все».
- 149 ... как я был рад встретить в твоём письме «Не посрамим земли Русския»... — Ф. В. Чижев имеет в виду письмо В. С. Печерина от 16 сентября 1865 г. (№ 27). Данное выражение было употреблено в приложенном к этому письму мемуарном отрывке «1815. Одесса», который помещен нами в более позднем письме В. С. Печерина к С. Ф. Пояркову от 13 октября 1865 г. (№ 32).
- 150 Ф. В. Чижев приводит слова киевского князя Святослава, обращенные к дружине накануне сражения с превосходящим по численности греческим войском, как записал их Нестор, автор «Повести временных лет», под 6479 (971) г.: «Нам некуда уже деться, хотим мы или не хотим — должны сражаться. Так не посрамим земли Русской, но ляжем здесь костями, ибо мертвые не знают позора».
- 151 Джакомо *Леонарди* (1798–1839), граф — известный итальянский поэт, стихи которого отличаются высоким лиризмом и одновременно отчаянием, скорбью, пессимизмом.
- 152 Эти слова представляют собою реминисценцию фразы Скалозуба из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (действие 3, явление 21):
«Я вас обрадую: всеобщая молва,
Что есть проект насчет лицеев, школ, гимназий;
Там будут лишь учить по-нашему: раз, два;
А книги сохранят так: для больших okazji».
- 153 В. С. Печерин излагает историю так называемого «фенийского заговора», т. е. дела о подготовке в 1865 г. ирландскими и американскими фениями восстания в самой Ирландии (вследствие чего там было налажено производство оружия) и одновременного вторжения в Канаду в целях вовлечения США в войну с Англией. Цель — освобождение Ирландии от английского порабощения и создание независимой республики. Власти, осведомленные об этом через своих агентов, провели в сентябре массовые аресты и схватили вождей заговора — Т. Кларка, О'Лири, О'Донован Росса и других. Английская и ирландская пресса была наполнена описаниями этого процесса.

- 154 Выражение восходит к басне Эзопа (IV до н. э.), известной только в переделке римского баснописца Федра (I в. н. э.) “*Mons parturiciens*” («Рожаящая гора»); встречается у Горация, Плутарха и других античных авторов, произведения которых В. С. Печерин хорошо знал и откуда, скорее всего, его и позаимствовал.
- 155 В данном случае В. С. Печерин имел в виду лишь те *насильственные методы*, коими Петр I насаждал в России знания и приучал к ним население страны, в первую очередь дворянство, установив для него новую форму повинности — учебную, состоявшую в обязательном начальном обучении в возрасте от 10 до 15 лет. Указами от 20 января и 28 февраля 1714 г. дети дворян, дьяков и подьячих должны были обучаться в школе, в противном случае им запрещалось жениться.
- 156 В. С. Печерин подразумевает земские учреждения, созданные реформой 1864 г. Сфера их деятельности ограничивалась исключительно хозяйственными вопросами местного значения. Но и в предписанных законом пределах компетенция и деятельность земств значительно ограничивалась последующими законодательными актами и правительственными распоряжениями.
- 157 Джон Стюарт *Милль* (1806–1873) — английский философ-позитивист, экономист, социолог и политический деятель. В 1865–1868 гг. член палаты общин, где поддерживал либеральные и демократические реформы. Основные сочинения: «Система логики» (т. 1–2. 1843), «Принципы политической экономии» (1848), «Представительное правление» (1851), «О свободе» (1859) и другие.
- 158 *Демосфен* (около 384–322 до н. э.) — древнегреческий оратор и политический деятель, противник Филиппа и Александра Македонских. После поражения греков в Ламийской войне (323–322 до н. э.) отравился.
- 159 Александр Васильевич *Никитенко* (1804–1877) — историк русской литературы, цензор, профессор Петербургского университета (1834–1864), академик (с 1855), член Главного управления цензуры (1860–1864), автор интереснейших «Дневников».
- 160 См. ком. № 140 и приложение № 6.
- 161 Данное письмо обнаружить не удалось.
- 162 Еще в университетские годы (1825–1828) вокруг А. В. Никитенко сложился небольшой кружок таких же, как и он, любителей словесности, философии, театра, в который входили: И. А. Армстронг, братья Иван и Федор Гебгардты, А. Дель, М. М. Михайлов, Д. В. Поленов, М. П. Сорокин, братья Чивилевы и другие. В. С. Печерин примкнул к нему не ранее 1831 г. и получил прозвище «лорд Поэт». Кружок сохранился и после их выхода из университета вплоть до женитьбы А. В. Никитенко в 1833-м. Друзья собирались регулярно по пятницам (а не вторникам), которые сам В. С. Печерин называл «святыми пятницами». А. В. Никитенко принадлежала ведущая роль, он был общепризнанным «президентом» пятниц и оставил о них подробные сведения в «Дневнике» (М., 1955. Т. 1).
- 163 Вплоть до конца 1830-х гг. большая часть аудиторий Петербургского университета находилась не в здании двенадцати коллегий, полностью переданном университету только в 1835 г., а в здании на Кабинетской улице, которое и имеет в виду В. С. Печерин, говоря о «старом университете». Семеновский плац, или площадь, создана на рубеже XVIII–XIX вв. на месте слободы лейб-гвардии Семеновского полка, одна из самых больших в городе в начале XIX в. Кабинетская улица непосредственно примыкала к ней.
- 164 В. С. Печерин не совсем точно цитирует стихотворение В. А. Жуковского «К портрету Гёте»:
- «Свободу смелую приняв себе в закон,
Всеящей мыслию над миром он носился,
И в мире все постигнул он —
И ничему не покорился».
- 165 По поводу этого письма в дневнике А. В. Никитенко появилась следующая запись: «28 [сентября]. Вторник. Получил премилое письмо из Дублина от В. С. Печерина» («Дневник». М., 1955. Т. 2. С. 535).

- 166 *Килия* — город Измаильского уезда Бессарабской губернии, расположенный при Килийском рукаве Дуная. Первые письменные упоминания относятся к XIV в. Первоначально принадлежал Венгрии (с 1353), потом Молдавии (с 1359) и Турции (с 1484). В. С. Печерин имеет в виду события русско-турецкой войны 1806–1812 гг., во время которой в декабре 1806 г. Килия была занята отрядом под командованием генерала А. П. Засса, входившим в состав дивизии герцога Ришелье. В 1812-м, согласно условиям Бухарестского договора, присоединена к России.
- 167 Иоганн *Гюбнер* (1668–1731) — немецкий педагог и писатель, автор книг по истории и географии для детей. Указанная В. С. Печериным книга, содержащая приспособленное к потребностям школы изложение библейских и евангельских рассказов, вышла в 1714 г. Впоследствии стала распространенным учебником закона божьего.
- 168 Евангелие от Матфея, XXVII. 45, 51–53.
- 169 Согласно сведениям, содержащимся в Евангелии от Иоанна (XIX. 25–27), у подножия креста с распятым Иисусом Христом находилась его мать, Мария.
- 170 Август Фридрих Фердинанд фон *Коцебу* (1761–1819) — известный немецкий писатель и драматург. В России большой популярностью пользовался в начале XIX в. «Теперь в страшной моде Коцебу, — писал в 1802 г. Н. М. Карамзин, — и как некогда парижские книгопродавцы требовали «Персидских писем» от всякого сочинителя, так наши книгопродавцы требуют Коцебу, одного Коцебу. Роман, сказка, хорошее или дурное — все одно, если на титуле имя славного Коцебу...» Убежденный монархист и реакционер, он проявил себя ревностным сторонником Священного союза и противником свободы мысли. Убит студентом К. Зандом (1795–1820).
Мадлен-Фелисите *Жанлис*, графиня, урожденная маркиза Дюкре де Сент-Обен (1746–1830) — французская писательница, автор ряда книг для детей и сентиментально-нравоучительных романов, пользовавшихся большой популярностью и многократно переведенных на русский язык. Лучшим из ее произведений считается «Мадемуазель де Клермон» (1802). Воспитательница детей герцога Орлеанского (Эгалите), в том числе Луи-Филиппа. В 1825 г. издала десять томов мемуаров, достоверность которых подвергается сомнению.
- 171 *Дунайская военная флотилия* была сформирована в 1771 г.; принимала участие во всех русско-турецких войнах XVIII–XIX вв., в том числе 1806–1812 гг.
- 172 *Редут* (от фр. redoute — убежище, опорный пункт) — полевое укрепление прямоугольной или многоугольной формы, имеющее земляной вал (бруствер) и наружный ров со всех сторон, т. е. подготовленное к круговой обороне для гарнизона численностью от 200 до 800 человек пехоты. Широко применялись в XVII–XIX вв.
- 173 «Манифест о принесении господе Богу благодарения за освобождение России от нашествия неприятельского» был дан 25 декабря 1812 (6 января 1813) г., в день Рождества Христова.
- 174 *Временная Комиссия для решения счетов и счетных дел прежнего времени* — структурная часть Главного управления ревизии государственных счетов, образована 17 июля 1819 г. года в целях быстрой проверки накопившейся старой отчетности. Комиссия делилась на четыре отделения: по счетам гражданского и морского ведомства; по счетам комиссариатского ведомства; по счетам сухопутного провиантского ведомства; по счетам артиллерийским, полковым и экстраординарным военного ведомства. Комиссия проводила ревизию счетов и счетных дел по 1817 г., не рассмотренных Государственной экспедицией для ревизии счетов, Военной счетной и Адмиралтейской счетной экспедициями. Упразднена 21 ноября 1829 г. с передачей дел вновь образованной в составе Главного управления ревизии государственных счетов Временной контрольной комиссии для отчетов гражданского ведомства. Располагалась в 3-й Адмиралтейской части по Фонтанке близ Обухова моста в доме Оленина № 166.
- 175 *Синий мост* — мост через Мойку на Вознесенском проспекте, вел от Исаакиевской площади к Мариинскому дворцу. Первоначально был деревянным; название полу-

чил по цвету окраски; при Николае I заменен мостом из чугуна и покрыт каменной аркой.

- 176 *Подпрапорщик* — воинское, но не офицерское звание в русской армии в 1722–1917 гг., в которое производились нижние чины (унтер-офицеры и фельдфебели), выдержавшие экзамен на офицера или отличившиеся в боях. С 1800 г. и до середины XIX в. так именовали всех вообще унтер-офицеров из дворян. Скорее всего, В. С. Печерин имел в виду учащиеся школы гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров, учрежденной в Петербурге в 1823-м для обучения молодых дворян, которые поступали в гвардию из университетов или частных пансионов, не имея военного образования и подготовки. С 1825 г. школа размещалась на набережной р. Мойки у Синего моста в здании, построенном в 60-х гг. XVIII в. Валлен-Деламотом.
- 177 *Гороховая улица* — одна из старинных и оживленных улиц Петербурга. Первоначальное название — 2-я Адмиралтейская перспектива. Гороховой стала называться по фамилии купца Горохова, в 1756 поставившего здесь первый каменный дом. Первые два квартала принадлежали к аристократической Адмиралтейской части города и были застроены особняками знати. В Московской же части улицы (от Семеновского моста через Фонтанку до Загородного проспекта) располагались доходные дома, заселенные преимущественно чиновниками и прочим служилым людом. С большой долей уверенности можно утверждать, что именно в одном из них на 5-м этаже снимал комнату В. С. Печерин.
- 178 Вопрос о подготовке профессоров для русских университетов, подвергшихся разгрому во время министерства князя А. Н. Голицына (1816–1824), уже с осени 1827 г. был одной из насущных проблем, требовавших незамедлительного решения. Академик Г. Ф. Паррот, тогдашний ректор Дерптского университета, имевшего репутацию одного из лучших учебных заведений России, предложил рассчитанный на семь лет план радикального обновления профессорского состава Московского, Харьковского и Казанского университетов за счет перевода подающих надежды молодых ученых для усовершенствования в Дерпт на пять лет с последующим командированием их на два года за границу. В конце 1827 г. Николай I дал согласие послать 20 лучших студентов сначала на два года в Дерпт, а затем еще на два года в Берлин или Париж с дальнейшей обязательной службой известное число лет профессорами в ведомстве министерства народного просвещения. В начале следующего — 1828 г. — 21 человек из разных российских университетов были отправлены в Дерпт. Так возник Профессорский институт, первым директором которого стал профессор Д. М. Перевошиков.
- 179 В. С. Печерин, вернувшись в 1835 г. из-за границы и успешно выдержав испытание на степень доктора, положенной диссертации вплоть до своего отъезда из Москвы в июне 1836-го не представил, вследствие чего был назначен, как гласит его формулярный список, «исправляющим должность э.-о. профессора». Именно поэтому он и называет себя «почти профессором».
- 180 *Льеж* — административный центр одноименной провинции в Бельгии. В. С. Печерин приводит два наименования города, характерные для разноязычной Бельгии: Льеж по-французски — Liège, по-немецки — Люттих, Lüttich.
- 181 *Франк* — французская серебряная монета, чеканившаяся на основе десятичной системы с августа 1795 г. Чистый вес 4,5 г серебра при общем весе 5 г. Существовали монеты достоинством в 5, 2, 0,5 и 0,2 франка.
- 182 Фелисите Робер де *Ламане* (1782–1854) — французский священник (с 1816), религиозный писатель, философ, представитель либерального католичества. Свои воззрения в наиболее полном и законченном виде изложил в «Очерке философии» (“Esquisse d’une philosophie”. Т. 1–4. Р. 1840–1846). Его взгляды проделали сложную эволюцию. В ранних работах он выступал против просветительской философии XVIII в. и французской революции 1789 г., теории общественного договора и народного суверенитета, защищал католицизм, церковь, папство, отстаивал идею единения духовного и светского, т. е. церкви и государства. Политическим идеалом его была христианская монархия.

- На рубеже 1830–1840 гг. в его воззрениях произошел перелом: в 1830-м вместе с аббатом Лакордером и графом Монталамбером основал журнал «Будущее» («L’Avenir»), на страницах которого отстаивал программу примирения католицизма и буржуазных реформ, в частности отделение церкви от государства, отрицал светскую власть папы. Свою позицию изложил в книге «Слова верующего» («Paroles d’un croyant». 1834), за что подвергся осуждению со стороны церкви, лишению сана и отлучению. В 1840-х годах идея римской теократии окончательно потеряла в его глазах свой священный характер — католицизм рассматривался им лишь как основание для нового христианства, имевшего ярко выраженную социальную направленность. Одновременно критиковал утопический социализм Ш. Фурье, Э. Кабе, А. Сен-Симона. В 1848 г. был избран в Учредительное Собрание, но после переворота Луи Бонапарта отошел от политической деятельности.
- 183 Клод Анри де *Сен-Симон* (1760–1825), граф — французский мыслитель, один из основоположников утопического социализма, автор концепций «социальной физиологии» и «нового христианства». Его учениками были Б. П. Анфантен, С. А. Базар, О. Конт, О. Тьерри и др.
- 184 В. С. Печерин перечисляет основные вехи своей биографии, о которых подробно рассказывал в письмах к С. Ф. Пояркому и Ф. В. Чижову.
- 185 Владислав Александрович *Озеров* (1769–1816) — поэт и драматург, автор трагедий «Эдип в Афинах» (1804), «Фингал» (1805), «Дмитрий Донской» (1807), «Поликсена» (1809), пользовавшихся большой популярностью в начале XIX в.
- 186 В. С. Печерин приводит слова Эдипа из трагедии В. А. Озерова «Эдип в Афинах», действии 2, явление 1.
- 187 «*Кора и Алонзо, или Дева солнца*» — драматический балет на музыку Ф. Антолини в постановке Ш.-Л. Дидло. Сюжетно балет восходит к прозаической поэме Ж. Ф. Мармонтеля «Инки» (1773). Дидло использовал также драму А. Коцебу «Дева солнца» (1791). Основной пафос балета — любовь к человеку, ненависть к насилию. Премьера состоялась 30 августа 1820 г. в Петербурге. В. С. Печерин ошибочно называет балет драмой и относит к 1815 г.
- 188 Арман Эммануэль дю Плесси *Ришелье* (1766–1822), герцог — французский и русский государственный деятель, генерал-губернатор Новороссийского края и градоначальник Одессы (1803–1814), первый министр (1814–1818, 1820–1821) в правительстве Людовика XVIII.
- 189 *Легитимисты* (от лат. legitimus — законный) — сторонники свергнутой во Франции в 1792 г. старшей ветви династии Бурбонов.
- 190 Стихотворение принадлежит перу В. С. Печерина.
- 191 *Скинция* (греч.) — святилище. По библейскому преданию, переносной храм, походная церковь древних евреев до постройки иерусалимского храма.
- 192 *Монте-Пинчио* — название одного из холмов, на которых расположен Рим; с него открывается вид на часть города с собором св. Петра. Стихотворение написано В. С. Печериным и помещено им в письме к А. В. Никитенко от 4 января 1835 г. (24 декабря 1834). См.: РГАЛИ. Ф. 375 (А. В. Никитенко). Оп. 1. Ед. хр. 7. Л. 43.
- 193 В. С. Печерин имеет в виду римский *Пантеон* — храм, посвященный всем богам и представляющий собою ротонду, перекрытую огромным полусферическим куполом диаметром 43,2 м. Памятник архитектуры II в. н. э.
- 194 «*Московский наблюдатель*» — энциклопедический журнал; выходил в 1835–1839 гг. два раза в месяц (всего вышло 21 часть в 8 книгах) под редакцией В. П. Андросова и был связан с бывшими участниками кружка Любомудров и литераторами, близкими к этому кружку; продолжал идейные традиции «Московского вестника» и «Европейца». В декабрьской книжке (Ч. 5. Кн. 1. С. 330–363) журнала за 1835 г. В. С. Печерин опубликовал под приведенным в тексте заглавием воспоминания о своем путешествии по Швейцарии в 1833 г.

- 195 Стихотворение Ф. Шиллера «Желание» в переводе В. С. Печерина.
- 196 *Кацик* — в Центральной и Южной Америке название вождя индейского племени.
- 197 А. В. Никитенко имеет в виду эпизод, относящийся к 1521 г., времени завоевания Э. Кортесом Мексики. Историческая традиция приписывает эти слова последнему императору ацтеков Куаутемоку, обращенные им к одному из своих соратников, проявившему слабости при попытке, коим подвергли их испанцы после пленения.
- 198 *Эол*, согласно древнегреческой мифологии, — повелитель ветров, живший в пещере на острове Эолия.
- 199 А. В. Никитенко в 1833 г. женился на Казимире Казимировне Любоцинской (ум. 1893). Супруги имели двоих дочерей: Екатерину (1837–1900) и Софью (1840–1901), и двоих сыновей: Василия (1842–1847) и Александра (1850–1900).
- 200 *Редемптористы* (CSSR — Congregatio Sanctissimi Redemptoris — Конгрегация Святейшего Искупителя) — члены монашеского ордена, основанного в 1732 г. в Италии св. Альфонсом де Лигуори (см. ком. № 1180) и тесно связанного с орденом иезуитов. Устав утвержден в 1742 г. папой Бенедиктом XIV.
- 201 Подробно см. ком. № 1474.
- 202 *...Вначале 1859, незадолго до итальянской войны...* — имеется в виду австро-итало-французская война 1859 г., т. е. война Пьемонта и Франции против Австрии, завершившаяся поражением последней и освобождением Ломбардии. Переросла в итальянскую революцию 1859–1860 гг.
- 203 *Богоявление* — великий двенадцатый праздник, представляющий собою литургическое воспоминание пришествия в мир и явления миру Бога в лице Иисуса Христа. В православной церкви празднуется 6 января по юлианскому календарю (старому стилю), что в XIX в. соответствовало 18 января по григорианскому календарю (новому стилю), в один день с Крещением Господним, и потому называется иначе Крещением. Второе название указывает на то, что в этот день вспоминается Крещение Господа Бога Иисуса Христа в водах Иордана, а первое — на то, что при этом событии было особое явление всех лиц Святой Троицы. Об этом гласит тропарь Крещения: «Во Иордане крещающуся Тебе, Господи, Троическое Явися поклонение...». В навечерне Богоявления и в самый день Богоявления бывает великое освящение воды (водокрещение). Богоявленская или Крещенская вода считается великою святынею. В католической церкви Богоявление празднуется 6 января по григорианскому календарю, а Крещение (по решению II Ватиканского собора) — в первое воскресенье после Богоявления.
- 204 *...ввиду французских штыков...* — имеет в виду пребывание в Риме французских войск, вступивших в него еще 3 июля 1849 г. во время интервенции против Римской республики.
- 205 *...сочувствием к итальянскому делу...* — т. е. делу освобождения Италии от австрийской оккупации и объединения в единое национальное государство.
- 206 Речь идет о картузианском монашеском ордене, основанном св. Бруно в 1084 г. на юге Франции, на склоне Альп около Гренобля, в местности Шартрез (лат. Cartusia — отсюда название). Официальный устав утвержден папой Иннокентием II в 1133. Монахам предписывалось строгое уединение и молчание. В литературе XVIII в. тема картузианцев имела двойкий смысл: с одной стороны, к ней прибегали как к поэтическому образу одиночества, бегства от суеты и блаженного уединения; с другой стороны, в образе жизни «молчаливых братьев» видели предельное искажение природы человека, рожденного для общения. На русской почве эта тема осложнилась созданием условной сатирической пары: молчаливый картузианец и болтающий щеголь.
- 207 *Орган* — один из главных персонажей комедии Жана-Батиста Мольера (1622–1673) «Тартюф, или Обманщик» (1664), дворянин, в парижском доме которого происходит действие.
- 208 *Латинский квартал в Париже* — условное название старейшего района города, расположенного на левом берегу Сены, в котором располагались многие лицеи, высшие учебные

заведения и научные учреждения (Сорбонна, Французская Академия и др.), библиотеки (Мазарини и св. Женевьевы), музеи (Клюни и Люксембург), и где проживали преимущественно ученые и студенты.

- 209 *Вечный Жид* (или Агасфер) — согласно христианской легенде, относящейся к эпохе позднего западноевропейского Средневековья, отказал Иисусу Христу во время страдальческого пути на Голгофу под бременем креста в кратком отдыхе, ударил его и велел идти дальше, за что был наказан Христом, обречен им вечно странствовать до Страшного суда, не имея возможности ни остановиться, ни умереть. Символ скитальца. Эта легенда была чрезвычайно популярна во Франции в XIX в. благодаря авантюрному роману Э. Сю «Агасфер» (1844–1845), в котором мудрый Агасфер, осознавший свой грех, творит во искупление его добрые дела, защищает героев от стремящихся погубить их иезуитов.
- 210 *Траписты* — католический монашеский орден, выделился из цистерцианского. Создан в 1122 г. Название получил от основанного в 1140 г. монастыря в Нормандии — La Trappe — западня, по местоположению в узком ущелье. К XVII в. монастырь пришел в полный упадок, но был восстановлен А. Ж. Де Рансе (1626–1700), который, став настоятелем в 1664 г., заново его отстроил и убедил братию принять новый устав, потребовавший от них полнейшего самоотречения: ели только вегетарианскую пищу, не употребляли даже рыбы и вина, в некоторые дни питались исключительно хлебом и водою, при еде и работе соблюдали строгое молчание, два раза в году ходили босиком, спали, не снимая одежды, погребались без гробов. Устав считается самым суровым в западном монашестве.
- 211 *Фиваидские отшельники* (анакореты) — христиане, удалившиеся от мирской суеты и преследований в египетскую пустыню Фиваиду.
- 212 *Жорж Санд* (настоящее имя Аврора Дюпен, 1804–1876) — французская писательница, представительница демократического течения в романтизме, автор ряда романов на социальные темы («Мопра», «Орас», «Спиридион»), оказавших большое влияние на европейскую интеллигенцию.
- 213 *Данте Алигьери* (1265–1321) — величайший поэт Италии эпохи Возрождения, автор «Божественной комедии».
- 214 Генри Джон Темпл *Пальмерстон* (1784–1865), граф — английский политический деятель, в 1830–1841 и 1846–1851 гг. министр иностранных дел, в 1852–1855 гг. министр внутренних дел, в 1855–1865 гг. премьер-министр. Для проводимого им курса внешней политики характерно стремление к ослаблению России на международной арене, в частности, на Балканах. Скончался 18 октября.
- 215 Русская пресса задолго до 1865 г. обращалась к этой теме. См., например, серию статей под названием «Подделка русских ассигнаций в Лондоне» в «Северной Пчеле» (№№ 52, 53, 58, 60, 93, 94, 95, 97, 111) и «Московских Ведомостях» (№№ 10, 51) за 1862 г.
- 216 В июне 1865 г. в городе Харькове появились в обращении фальшивые серии кредитных билетов выпуска 1 ноября 1861 г. Следствие, проведенное по этому делу, установило, что производством фальшивых билетов государственного казначейства занималась большая группа лиц, возглавляемая дворянами Харьковской губернии — С. А. Солнцевым, А. Н. Беклемишевым, П. С. Гавриловым и другими. Фальшивки печатались в селе Варваровке Изюмского уезда Харьковской губернии. Всего было подделано билетов на 108.000 рублей, а в обращение в конце мая и начале июня 1865 пущено на 7.500 рублей. Большинство привлеченных к следствию было признано виновными. В частности, С. А. Солнцев и А. Н. Беклемишев были лишены всех прав состояния и сосланы в каторжную работу в крепостях соответственно на 8 и 9 лет. По делу о фальшивых кредитных билетах проходили Семен Александрович Солнцев, отставной штаб-ротмистр и бывший предводитель дворянства Бахмутского уезда Харьковской губернии, и Александр Николаевич Беклемишев (а не Бахметьев, как у С. Ф. Поляркова), отставной подполковник и товарищ С. А. Солнцева по службе.
- 217 *...шестериком...* — упряжка из трех пар лошадей одинаковой масти, выезжать в таком виде разрешалось лишь лицам I–V классов.

- 218 Джон Стюарт *Милль* — см. ком. № 157.
Томас Бабингтон *Маколей* (1800–1859) — английский историк, публицист, политический деятель, член палаты общин, автор пятитомной «Истории Англии» (“History of England from the revolution of 1688”).
- 219 Возможно, С. Ф. Поярков имел в виду «Временные правила о преобразовании губернских учреждений ведомства Министерства внутренних дел в 37 губерниях и в Бессарабской области» (ПСЗ-2. Т. XL. № 42180), высочайше утвержденных 8 июля 1865 г. Дело в том, что проведение земской реформы 1864 г. и передача земским учреждениям части хозяйственных полномочий потребовало разграничения функций между ними и губернскими правлениями. Этому и служили «Временные правила», изменившие структуру губернских правлений и одновременно расширившие административно-распорядительные пределы их власти. Именно последнее обстоятельство, вероятно, и обусловило реплику С. Ф. Пояркова.
- 220 См. ком. № 45.
- 221 Генри Томас *Бокль* (1821–1862) — английский историк и социолог. Главный труд — «История цивилизации в Англии» (“History of civilization in England”. V. 1–2. 1857–1861) — является введением к задуманному, но не напечатанному исследованию по истории всемирной цивилизации.
- 222 ...*архимандрит Макарий*... — вероятно, Михаил Зимин (около 1800 — начало 1870), известный богослов, архимандрит, магистр Московской духовной академии, ректор Петербургской и затем Тверской семинарии, петербургский духовный цензор.
В конце второго тома «Истории цивилизации в Англии» Г. Т. Бокля, изданного в Петербурге в 1865 году, на страницах 522 и 523 содержится следующее примечание, подписанное инициалами «А. М.»:
«Религия, по автору, не есть связь с чем-либо внесущим, а есть некое самосложение человека с внутренним своим светом. Что это за свет? Откуда он? Куда его направление? Какая последняя цель? Пока неизвестно. Напряжем зрение, не откроется ли? Религия, по Боклю, есть самосложение человека с внутренним неизвестным светом, и так как свет этот в каждом свой, и так разделен по особям, что применяется ко всему безмерному разнообразию этих особей, каковы они ни есть: то вообразите себе достоинство этого света, с какою тьмою он смешивается или какою тьмою объемлется! Свет этот не дает видеть в людях людей разумно свободных, не соединяет их друг с другом; религия Боклева в существе своем не способна к устройению общественного блага человечества. В соответственном существе своему развитию его религия указывает каждому человеку сотворить из себя самого кумир или мнимое божество. Род же человеческий под этим взглядом представляется совокупностью тварей, самообоготворяющих себя на земле, или просто множество идолов, мало чем различающихся от бездушных истуканов. Псал. 134, 16–18.
Напрасно Бокль маскируется высоко верующим Бога, хватаясь за некоторые Божественные свойства — всеведение и всемогущество. Они в его разуме лишены жизни, мертвы: ибо он не признает действий Бога в мире, ставит Бога так выше всего и впереди всего, что он ни о чем, что в мире, не думает, ни в чем отнюдь не участвует, ни о чем немышляет. Напрасно же потому Бокль, готовясь стать пред грозное лицо грядущих судеб, с мечтательною верою в божество, которое ни одним словом не сказал о себе в мире, как о Живом и Приснодействующем, и Которому сам Бокль даже в своих понятиях не дает места, или дает, но невольно, в своих выводах, и во всяком случае — в отрез положительного понятия о Боге — напрасно обольщается счастьем своей веры, напрасно обманывает и других ожиданиями золотого века от такой мертвой веры».
- 223 О ней подробно см. мемуарный отрывок «Эпизод из петербургской жизни (1830–1833)» и комментарии к нему в письме № 79.
- 224 *Country Waterford* — графство Ватерфорд на юго-востоке Ирландии, в провинции Мюнстер.
- 225 «Вот мчится тройка удалая» на слова Ф. Н. Глинки (1831); «Талисман» на слова А. С. Пушкина (1827); «Трава шелковая» (русская народная песня).

- 226 Виктор *Блэкстон* (Blackstone, 1723–1780) — английский юрист, доктор права, читал в Оксфорде лекции, посвященные английскому законодательству и конституции. На их основании были составлены “Commentaries on the Laws of England” (Т. 1–4. Оксфорд. 1765–1768; русский перевод С. Е. Десницкого «Истолкование английских законов г. Блэкстона». Т. 1–3. М. 1780–1782), получившие признание в научных и юридических кругах Англии. В 1759 опубликовал “Magna Charta”.
- 227 В. С. Печерин имеет в виду реформы Петра I, в основание которых были положены шведские образцы.
- 228 *Титулярный советник* — гражданский чин IX класса в Табели о рангах.
- 229 Джон *Вудхаус* (Wodehouse, 1826–1902) — первый граф Кимберлийский, английский государственный деятель, посланник в Петербурге (1856–1858), вице-король Ирландии (1864–1866), лорд-хранитель печати (1868–1870), министр колоний (1870–1874, 1880–1882).
- 230 Виктор *Гюго* (1802–1885) — знаменитый французский поэт и писатель, глава романтической школы.
- 231 Вильям *Шекспир* (1564–1616) — гениальный английский драматург.
- 232 В. С. Печерин приводит слова Молчалина из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (действие 3, явление 3):
«В мои лета не должно сметь
Свои суждения иметь».
- 233 Это письмо В. С. Печерина А. В. Никитенко получил в последних числах октября, а 1 ноября сделал в дневнике следующую запись: «Письмо и фотографическая карточка от Печерина из Дублина. Сколько воспоминаний соединяется с этим милым лицом, которое, судя по портрету, мало изменилось! Та же мягкость в чертах, то же добродушие, то же умное, оригинальное выражение во всем складе лица. А в письме его сколько наблюдательности, ума и знания, приобретенного наукою и опытом! О России он говорит с любовью, хотя и не видно, чтобы он желал возвратиться в нее. Да и ... но об этом не хочется говорить даже с самим собою» («Дневник». М. 1955. Т. 2. С. 542–543).
- 234 А. В. Никитенко стал членом Петербургской Академии Наук (ординарным академиком по отделению русского языка и словесности) в 1855 г.
- 235 Послание к римлянам Святого Апостола Павла, XI. 33: «О, бездна богатства и премудрости и ведения Божия! Как непостижимы судьбы Его и неизследимы пути Его!»
- 236 Имеет в виду библейскую притчу о блудном сыне: Евангелие от Луки, XV. 11–32.
- 237 Ф. В. Чижов трижды посетил В. С. Печерина в монастыре редемптористов в Виттеме, городке в голландском Лимбурге недалеко от Маастрихта: в первый раз в октябре 1841 г. (см. ком. № 1195), во второй — в августе 1842 г. (см. ком. № 1226) и в третий — 24 июля 1844 года. В данном случае речь идет о третьем посещении. См. приложение № 7.
- 238 В. С. Печерин цитирует строки из своей поэмы «Pot-pourri, или Чего хочешь, того прошишь (Для февральского праздника 1834)».
- 239 *...вливание московских идей...* — т. е. славянофильства, идеализировавшего русского крестьянина и русскую общину. Ф. В. Чижов вполне разделял эти воззрения.
- 240 Вероятно, В. С. Печерин полагал, что славянофилы, как и секта иудействующих, склонявшаяся в своих верованиях в сторону ветхозаветного иудейства, заблуждаются, приписывая русскому народу и России богоизбранность.
- 241 *Палестина* — историческая область в Западной Азии (современный Ближний Восток), один из древнейших очагов цивилизации. В иудео-христианской традиции наименование «Святой земли», т. е. страны Божьего откровения.
Святые места — территории, населенные пункты и сооружения, пользующиеся в разных религиях особым почитанием и являющиеся объектом паломничества. В христианстве таковыми являются места и здания в Иерусалиме и его окрестностях, Вифлееме, Назарете и т. д., связанные с событиями земной жизни Иисуса Христа.

- 242 Изречение, часто встречающееся в Новом Завете: Послание Святого Апостола Павла к Римлянам, III. 9; X. 12; Послание Святого Апостола Павла к Галатам, III. 28; Послание Святого Апостола Павла к Колоссянам, III. 11.
- 243 *Итонская школа* — город в Великобритании, в графстве Бакингемшир, на левом берегу Темзы, напротив Виндзора. Известен старинным колледжем (основан в 1440), где выходы преимущественно из аристократических семей получают элитарное образование.
- 244 *Пантеизм* (от греч. пан — все и theos — бог) — философское учение, отождествляющее бога и природу. Бог не противопоставляется природе ни в качестве ее творца, ни в качестве личности, возвышающейся над нею и человеком, а, напротив, составляет с ней одно неделимое целое, тождественен природе и внутренне ей присущ. Термин «пантеист» введен английским философом Дж. Толандом в 1705 г., а термин «пантеизм» — его противником нидерландским теологом Й. Фаем в 1709-м.
- 245 *Шпицберген* — архипелаг в западной части Северного Ледовитого океана. *Мыс Доброй Надежды* — расположен на юге Африки, открыт в 1488 г. португальским мореплавателем Б. Диаш. *Дублин* — столица Ирландии, расположен в устье реки Лиффи. *Калифорния* — полуостров на западе Северной Америки.
- 246 Иоганн Кристоф Фридрих *Шиллер* (1759–1805) — величайший немецкий поэт, драматург и теоретик искусства. В. С. Печерин приводит слова маркиза де Поза из драматической поэмы Ф. Шиллера «Дон Карлос, инфант испанский» (действие 3, явление 10):
«Мои желанья здесь умрут со мною.
Мне страсть к нововведениям смешна.
Она не может снять с людей оковы
И только тяжесть их усугубляет.
Не этой страстью кровь моя кипит.
Нет, для моих священных идеалов
Наш век еще покуда не созрел.
Я гражданин грядущих поколений» (перевод В. Левика).
- 247 *...прием американского посланника...* — в январе 1866 г. московское купечество устроило в зале Практической Академии Коммерческих Наук прием в честь американского посланника Кассиуса Марселлуса Клея (Cassius Marcellus Clay, 1810–1903), на котором присутствовали руководители города во главе с городским головой князем А. А. Щербатовым. По просьбе устроителей директор Московской консерватории Н. Г. Рубинштейн исполнил несколько американских музыкальных произведений. Это был первый обед, данный московским купечеством представителям иностранного государства. На приеме с речами выступили секретарь миссии США в России Джереми Куртин, М. Н. Катков и другие, в их числе Ф. В. Чижов. Подробный отчет об этом торжественном банкете и предпосланная ему обширная редакционная статья, написанная М. Н. Катковым, появились в «Воскресном Прибавлении» к «Московским Ведомостям», № 6 от 9 января 1866 г. Это событие получило также освещение и в иностранной прессе: «Journal des Debates» (30 января), «La Presse» (31 января), «Times» и других. «Saturday Review» — сокращенное название английского еженедельного журнала «Saturday review of politics, literature, science and art» («Субботнее обозрение по вопросам политики, литературы, науки и искусства»), выходившего в Лондоне с 1856 по 1938 г.
- 248 Христиан Фридрих (Федор Богданович) *Грефе* (1780–1851) — заслуженный профессор греческой словесности и древности Петербургского университета (1837), академик (1820), действительный статский советник (1842). Образование, степени магистра и доктора философии получил в Лейпцигском университете. В 1810-м приехал в Россию и был определен профессором греческого языка в Духовную Академию, где и преподавал до 1819 г. Одновременно (1811–1815) профессор латинской, а затем (1815–1819) греческой словесности в Педагогическом институте. В 1819 г. при преобразовании института в университет сохранил за собою греческую кафедру, а в 1823-м занял еще и латинскую.

С 1836 по 1843 г. декан I отделения философского факультета. Занимался преимущественно критикой текстов позднейших греческих поэтов, греческой антологией, эпиграфикой, грамматикой и т. п. В течение длительного времени (с 1810-х гг.) находился в близких научных и дружеских отношениях с С. С. Уваровым, был его наставником по древнегреческой литературе и древним языкам. Учитель В. С. Печерина.

249 См. ком. № 153.

250 Гражданской войны в США 1861–1865 гг.

251 Вероятно, речь идет о А. В. Никитенко и Ф. В. Чижова.

252 Имеется в виду жена С. Ф. Пояркова.

253 Джордж Ноэл Гордон *Байрон* (1788–1824), лорд — величайший английский поэт.

Вероятно, С. Ф. Поярков имел в виду тот эпизод из поэмы Байрона «Дон Жуан», когда его герой вез из-под Измаила в Петербург депешу А. В. Суворова о славной победе:

«И вот в кибитке скачет мой герой.
Не пользуйтесь проклятой сей коляской,
Особенно осеннею порой!
Но, увлечен грядущего развязкой
И вымысла заманчивой игрой,
Он только сожалел, измучен тряской,
Что не крылаты лошади пока,
А на сиденье нет пуховика.
Боялся он, что тряска, непогода
Его Леиле могут повредить;
Подобных рытвин и ухабов сроду
Не видывал герой мой. Как тут быть?
Царила там любезная Природа,
Дороги не привыкшая мостить,
А так всегда с угодыями случается,
Которыми сам бог распоряжается».

Байрон. «Дон Жуан». Песнь 9, 30–31 (пер. Т. Гнедич).

254 Новые судебные уставы были утверждены 20 ноября 1864 г.

255 6 апреля 1865 г. состоялся Высочайший указ Правительствующему Сенату, к которому было приложено Высочайше утвержденное того же числа мнение Государственного Совета «о переменах и дополнениях в ныне действующих цензурных постановлениях», более известное как «Временные правила» о печати (с этого момента постоянного цензурного устава в России не существовало). Согласно им, периодические издания, освобожденные от предварительной цензуры, несли полную ответственность за публикацию любого материала, который, с точки зрения правительства, считался предосудительным. В этом случае в действие вступала так называемая карательная цензура, т. е. издание подвергалось предостережению (выносил министр внутренних дел), а после третьего запрещалось (определением Сената) на срок до 6 месяцев или закрывалось совсем. Система предостережений, по словам И. С. Аксакова, «тяготее, как Дамоклов меч, над независимостью убеждений и искренностью печатной речи» («Москвич», 1867, 29 декабря).

256 И. С. Аксаков прекратил издание газеты «День» в конце 1865 г. по экономическим соображениям.

257 *...своими капитальными заслугами по польскому вопросу...* — восстание 1863 г. вызвало резко негативную реакцию М. Н. Каткова. По словам А. И. Герцена, «Московские Ведомости» объявили «ожесточенный крестовый поход против Польши» («Колокол», 1864, № 44–45). Газета выступала за подавление восстания и силовое удержание Польши в составе Российской империи, напрямую связывая с этим сохранение целостности и единства самой России, ее существования как суверенной и великой державы. «Одно из двух — либо Россия, либо Польша», — уверял М. Н. Катков («Русский Вестник», 1863, № 2), яростно полемизируя с теми лицами и изданиями, которые, с его точки зрения, не только открыто под-

держивали поляков, но даже выражали им простое сочувствие. Одновременно, расширяя границы проблемы, он требовал полного слияния с империей всех без исключения национальных окраин, иначе — их насильственной русификации. В широких кругах русского общества М. Н. Катков действительно воспринимался «спасителем» отечества.

258 *...преследованию немецких тенденций...* — С. Ф. Поярков имеет в виду серию статей М. Н. Каткова, направленных против ярко обозначившегося с 1864 г. в среде остзейского дворянства стремления к германизации края. Он требовал покончить с «балтийским сепаратизмом» путем русификации Эстляндии и Лифляндии.

259 *Мария Александровна* (1824–1880), в девичестве принцесса Максимилиана Вильгельмина Августа София Мария Гессен-Дармштадтская, супруга императора Александра II с 16 августа 1841 г.

260 Текст поэмы «Руфь» см. приложение № 8.

261 «*Современник*» — журнал, выходил в Петербурге в 1836–1866 гг. С 1847 г. издатель-редакторы Н. А. Некрасов и И. И. Панаев.

«*Отечественные Записки*» — учено-литературный журнал, выходил в Петербурге в 1839–1884 гг. В 1866 и 1867 гг. его редактировал А. А. Краевский.

262 Приписка к письму рукой С. П. Печерина. Стиль и грамматика письма сохранены.

263 *Исаак* — второй из трех ветхозаветных патриархов, сын Авраама и Сары, которого отец намеревался принести в жертву Богу в знак безусловного повиновения воле Господа (Бытие, XVII. 17–19; XXI. 1–8; XXII).

Иаков — ветхозаветный патриарх, внук Авраама, второй сын Исаака и Ревекки, родоначальник народа Израильского (Бытие, XXV. 19–26).

Лаван — брат Ревекки, жены Исаака, и отец Рахили, жены Иакова. У него скрывался Иаков, опасаясь мести своего брата Исааву, ему служил 14 лет за право получить Рахиль (Бытие, XXIX).

Руфь — моавитянка, прабабка Давида, а через него, по свидетельству Евангелия, и прама-терь Сына Давидова, Иисуса, в родословной которого, среди немногих женщин, значится и ее имя. Ее история изложена в ветхозаветной книге, известной как «Книга Руфи».

264 «Московские Ведомости» в 1866 г. получили несколько предупреждений. Первое, датированное 26 марта, было продиктовано намерением тогдашнего министра внутренних дел П. А. Валуева приструнить издателей, косвенно обвинивших правительство (см. передовую статью в № 61 от 21 марта) в желании якобы «ввести в наш государственный организм принципы национального разделения», превратить Россию в конфедерацию «многих отдельных и чуждых друг другу государств под общему верховною властью». «Нельзя допустить», — писал по этому поводу П. А. Валуев, — чтобы издатели «Московских Ведомостей» провозглашали себя изобретателями единства России и обвиняли в государственной измене всех тех, кого они предполагают не разделяющими внешне их воззрения на тот или другой вопрос. Дальнейшее снисхождение имело бы вид поставления этой газеты как бы вне общего закона». М. Н. Катков не принял предупреждения и в очень резкой форме отвечал П. А. Валуеву (см. №№ 81 и 83). В частности, он утверждал, будто бы газета имеет право не публиковать о полученном ею предупреждении, ограничившись уплатою положенного в данном случае штрафа. Используя это заявление в качестве предлога, П. А. Валуев добился 6 мая не только наложения на газету сразу двух предупреждений — за превратное истолкование правительственных распоряжений (№ 81) и за неблагоприятные высказывания в адрес Главного управления по делам печати (№ 95), но и приостановления ее на два месяца. В ответ М. Н. Катков объявил о полном прекращении издания. Конфликт удалось урегулировать лишь летом личным вмешательством царя, убедившего М. Н. Каткова возобновить газету. Следующий номер вышел 25 июня.

265 *Литовец* — уездный (с 1795) город Киевской губернии на реке Собе, притоке Южного Буга; основан предположительно в XIV в.; после Люблинской унии 1569 принадлежал Польше; в 1793-м вместе с Правобережной Украиной отошел к России.

- 266 *Житомир* — город на реке Тетерев (бассейн Днепра); основан, по преданию, около 884 г.; первое летописное упоминание относится к 1240 г.; с 1320 г. в составе Великого Княжества Литовского, с 1569 г. (Люблинской унии) — Польши; в 1793-м вместе с Правобережной Украиной отошел к России; с 1804 г. губернский город Волынской губернии.
- 267 *Жак-Бенинь Боссюэ* (1627–1704) — знаменитый французский писатель и оратор, теолог и проповедник, епископ города Мо (с 1681), видный идеолог галликанства (учения о независимости французской церкви) и учения о божественном происхождении абсолютной королевской власти. Историю рассматривал как осуществление воли Провидения. Его перу принадлежат многочисленные исторические и политико-философские сочинения, в их числе «Рассуждения о всемирной истории», написанные в 1681 специально для своего воспитанника, дофина. Его произведения, консервативные по идеям, отличались бесспорными литературными достоинствами.
- Шарль Альбер *Демутье* (De Moustier, 1760–1801) — французский писатель, поэт и одновременно адвокат. Первый том «Писем к Эмили о мифологии» появился в 1786 г., последний (6-й) в 1798-ом. «Письма» пользовались огромной популярностью, неоднократно переиздавались, переведены на русский язык.
- Франсуа Мари Аруэ, псевдоним *Вольтер* (1694–1778) и Жан-Жак *Руссо* (1712–1778) — французские философы, публицисты и писатели, крупнейшие представители эпохи Просвещения. В. С. Печерин имеет в виду эпическую поэму Вольтера «Генриада» (1728) и педагогический роман Руссо «Эмиль, или О воспитании» (1762).
- 268 *ИмперIALKA* — маленькая борода, расположенная под нижней губой; введена в моду императором Наполеоном III.
- 269 *Гессен — Кассель* — часть исторической области Гессен (Hessen), разделившейся в 1567 г. на два княжества: Гессен-Кассель и Гессен-Дармштадт. В 1803–1866 гг. — курфюршество (Кургессен), аннексированное в 1866-м Пруссией и включенное в 1868-м во вновь образованную прусскую провинцию Гессен-Нассау.
- 270 *Бонапартист* — в данном случае сторонник Наполеона I, защищавший права фамилии Бонапартов на французский престол после падения I империи (1804–1814).
- 271 *...первым Консулом...* — намек на Наполеона I, ставшего в 1799 г. первым консулом французской республики.
- 272 Тема острова в романе М. Сервантеса «Дон Кихот» связана, с одной стороны, с острой критикой современной автору социальной действительности, а с другой — это художественное воплощение мечты о справедливом общественном строе. Остров — своеобразная идиллия, в которую трудно, но хочется верить. Подобным сравнением В.С. Печерин подчеркивает всю иллюзорность, нежизненность фантазий Кессмана.
- 273 *Дорогобуж* — уездный город Смоленской губернии, известен с XI–XII вв.
- 274 *Протопоп* — старое название протоиерея в качестве настоятеля. Введено большим московским собором 1667 г., поручившим «протопопам» надзор за церквями и духовенством. В начале XIX в. вышло из употребления. Пользуясь особым доверием епархиального начальства, всегда занимали должность благочинных.
- Благочинный* — административно-судебное должностное лицо православного духовенства. Сам термин появился в русской церкви в конце XVII в., когда была составлена инструкция «поповским или благочинным смотрителям от св. патриарха московского Адриана». Как правило, назначался по личному выбору архиереев из числа опытных и усердных духовных лиц. Благочинные бывают: а) монастырей, надзирающие за настоятелями и вверенной им братией; б) приходских церквей; в) старшие, надзирающие за исполнением благочинными приходских церквей своих служебных обязанностей. В. С. Печерин имел в виду благочинного приходских церквей.
- 275 *Вяземские пряники* — один из наиболее распространенных сортов пряников, издревле (с XII в.) выпекавшихся на Руси в разных местностях и городах: тульские, московские, городецкие, воронежские и т. д. В данном случае — в Вязьме, уездном городе Смоленской губернии. Для них характерна прослойка из цукатов, мармелада или пастилы между дву-

мя пластами сдобного теста. Тульские и вяземские пряники назывались еще печатными, потому что на поверхности теста перед их выпечкой выштамповывали (печатали) различные узоры, орнаменты, надписи, фигуры.

276 *Великий пост* — главный пост, целью которого является приготовление к празднованию Пасхи, период семинедельного воздержания, продолжающийся от конца Масленицы до начала Пасхи. Установлен в подражание Иисусу Христу, постившемуся в пустыне 40 дней. Исчисляется по лунному календарю и является переходящим.

277 *Страстная неделя* (Великая седмица, Вербная или Вайи) — последняя неделя Великого поста, посвященная воспоминаниям о Тайной Вечере, предании на суд, страданиях, распятии и погребении Иисуса Христа. Богослужение этой недели начинается с воспоминания о входе в Иерусалим и завершается Светлым Христовым Воскресением или Пасхой. Каждый день недели называется великим.

278 *Вахмистр* — старший унтер-офицерский чин в кавалерии и конной артиллерии русской армии; соответствует чину фельдфебеля в других родах войск.

279 Возможно, имеется в виду немецкая энциклопедия “Konversationslexikon”, начатая в 1796 г. Renatus Gotthelf Löbel и C.W. Franke. В.С.Печерин дает ее название в английском написании “Conversation Lexicon”. Эта энциклопедия была предшественницей энциклопедий Брокгауза. Изначально “Konversationslexikon” задумывалась как энциклопедия для женщин и должна была называться «Энциклопедией дамской комнаты» (“Frauenzimmer-Lexikon”). Энциклопедия включала статьи по истории, естествознанию, искусству, наукам, политическим событиям, а также биографические данные. Хотя Лебель умер в 1799 г., издание энциклопедии продолжилось публикацией в 1806-м пятого тома. В 1808-м права на издание приобрел Фредерик Арнольд Брокгауз, который издал шестой и заключительный седьмой тома. 13-е издание энциклопедии вышло под новым названием “Brockhaus’ Konversation-Lexikon”, а 15-е (1928–1935) — “Der Grosse Brockhaus”.

280 *...немецкая Библия...* — т. е. Библия в переводе с латинского языка на немецкий язык. В. С. Печерин упомянул об этом неслучайно. Дело в том, что в течение длительного времени римские папы запрещали издание и чтение Библии на народных языках. Впервые признал латинский язык языком церковным и запретил употребление народных языков как при богослужении, так и при чтении Священного Писания папа Григорий VII (1080). Однако потребности общественного развития, порожденные в первую очередь Реформацией, борьбой протестантизма и католицизма, пробуждением национального самосознания и т. п., сделали вопрос о переводе Библии одним из основных в церковной жизни Западной Европы. В Средние века и в новое время появилось множество различных переводов, в том числе в германских землях. Наиболее известным является перевод Лютера, над которым он работал в 1521–1534 гг. Возможно, именно им пользовался В. С. Печерин. Среди прочих выделяются переводы Лefевра д’Этапля (1530) для Франции и Пьера Роббера Оливетана (1534) для франкоязычных кантонов Швейцарии.

281 Историческое сочинение «Век Людовика XIV» (1751) и поэма «Орлеанская девственница» (написана в 1735-м, издана в 1755-м) принадлежат перу Вольтера.

Пьер-Луи Моро де *Мопертюи* (1698–1759) — французский ученый, член Парижской (1743) и президент физико-математического отделения Берлинской (1745–1753) академий, автор трудов по математике, астрономии, географии, ботанике, философии. В 1736–1737 гг. возглавлял Лапландскую экспедицию, организованную Парижской академией для проведения градусных измерений в Финляндии. Данные этой экспедиции (наряду с Перуанской) послужили для первого опытного доказательства приплюснутости Земли у полюсов и обоснования закона всемирного тяготения. В 1740 г. сформулировал принцип наименьшего действия. Написал несколько учебных книг по астрономии, одну из которых и читал В. С. Печерин.

Август Генрих Юлий *Лафонтен* (1758–1831) — немецкий писатель-сентименталист, наследие которого составляет более 200 томов; многие его повести и романы в конце XVIII и начале XIX вв. были переведены на русский язык.

- 282 Строки из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» (глава I, V, 1–2).
- 283 Имеет в виду австро-прусскую и австро-итальянскую кампании, начавшиеся соответственно 16 и 20 июня 1866 г. и завершившиеся в том же году Пражским (23 августа) и Венским (3 октября) мирными договорами.
- 284 Подразумевается легенда о Горациях и Куриациях, в основе которой лежат реальные события, восходящие к раннему периоду римской истории, ко времени войны Рима против Латинского союза во главе с городом Альба-Лонга (предположительно X в. до н. э.). Согласно легенде, три брата из альбанского рода Куриациев вышли на поединок с тремя братьями из римского патрицианского рода Горациев. В живых остался один из Горациев — Публий. Этот поединок якобы предопределил исход войны в пользу Рима.
- 285 *Амплификация* (от лат. *amplificatio* — увеличение, распространение) — в стилистике накопление нескольких сходных определений, усиливающих характеристику явления; в риторике — усиление довода путем использования гипербол, контрастов, рассуждений и т. п. В переносном смысле — всякое многословие, излишество, украшательство речи.
- 286 *Городничий* — по «Учреждению для управления губерний» от 7 ноября 1775 г. в уездных городах, где не было коменданта, вводилась должность городничего, на кого возлагались многочисленные и разносторонние обязанности: он руководил городской полицией и отвечал за сохранение общественного порядка, боролся с пожарами, эпидемиями и прочими бедствиями, следил за строгим соблюдением законов и претворением в жизнь постановлений исполнительной и судебной власти; иными словами, защищал интересы как казны, так и городского населения вне зависимости от сословной принадлежности. Согласно «Уставу благочиния» от 8 апреля 1782 г. эта должность вводилась также в городах, порученных обер-комендантам в качестве их помощников. Городничие назначались Сенатом.
- 287 *Александр I (1777–1825)* — российский император с 1801 по 1825 гг. Алексей Андреевич *Аракчеев* (1769–1834) — генерал от артиллерии (1807), член Государственного Совета (1810), сенатор (1808), граф (1799), военный министр (1808–1810), один из крупнейших государственных деятелей первой четверти XIX в. С 1815 занял высокое положение в государственном аппарате: руководя Собственной Его Императорского Величества Канцелярией, сделался единственным докладчиком императору по большинству министерств, ближайшим соратником и советником Александра I. В то же время отношение к нему подавляющего большинства современников было резко негативное, что нашло отражение во многих документах эпохи: эпиграммах, письмах, дневниках.
- 288 *...Приблизжалось 14 декабря...* — В. С. Печерин имеет в виду выступление декабристов в Петербурге на Сенатской площади 14 декабря 1825 г.
- 289 Павел Иванович *Пестель* (1793–1826) — один из лидеров декабристского движения, руководитель Южного общества, автор «Русской Правды». 15 ноября 1821 г. произведен в полковники и назначен командиром Вятского пехотного полка, дислоцированного в Липовецком уезде Киевской губернии. Штаб-квартира полка находилась в местечке Линцы, вблизи города Липовца, где тогда квартировал 2-й батальон 35-го Егерского полка майора С. П. Печерина.
- 290 Во время военных действий 1814 г. русские войска были разделены на две армии: 1-ю, под командованием М. Б. Баркляя-де-Толли, и 2-ю, под командованием графа Л. Л. Беннигсена. По возвращении из-за границы 2-я армия, состоявшая из двух пехотных корпусов численностью до 60 тыс. человек, была расположена в юго-западных губерниях (Киевской, Подольской, Херсонской, Екатеринославской, Таврической) и Бессарабии. Главная квартира армии находилась в Тульчине (Подольской губ.). Многие офицеры 2-й армии входили в Южное общество декабристов.
- 291 *Юлия* — действующее лицо романа Ж.-Ж. Руссо «Юлия, или Новая Элоиза».
- 292 В. С. Печерин возвращается здесь к сочинению Ж.-Ж. Руссо «Эмиль, или О воспитании», в котором автор проводит своего героя через все этапы развития. Особое место

в трактате занимают рассуждения о возвышенной и чистой любви, а также описание романа Эмилия и Софии, ошибочно именуемой В. С. Печериным Юлией (героиня романа Ж.-Ж. Руссо «Юлия, или Новая Элоиза»).

293 Бартеlemi Проспер *Анфантен* (1796–1864) — французский социалист-утопист, ученик и последователь Сен-Симона, после смерти которого возглавил его школу, просуществовавшую до 1831 года. После ее развала создал из своих сторонников близ Парижа, в Менильмонтане, религиозную трудовую коммуну, подвергнувшись в 1832-м преследованию. Особое внимание уделил развитию религиозной стороны учения Сен-Симона — мистической идеи «нового христианства». Позднее отошел от сен-симонизма, занялся предпринимательской деятельностью, участвовал в инженерных работах в Египте (одним из первых выдвинул проект Суэцкого канала).

...Найти женщину... — В. С. Печерин имеет в виду взгляды Анфантена на женский вопрос. Сен-симонисты признавали равенство полов в религиозном, моральном и политическом отношениях. Однако Анфантен пошел дальше этого утверждения. Он полагал, что равенство полов может быть достигнуто только в случае раскрепощения и обожествления человеческой плоти. Отсюда им выводилось право на свободную любовь. По мысли Анфантена, мужчина и женщина образуют «единый социальный индивид». Потому он считал, что во главе человечества и в первую очередь во главе новой общественной организации (т. е. школы сен-симонистов) должны находиться два человека: мужчина и женщина, образующие «первосвященническую пару», связанную целомудренным браком. Пропаганда теории «раскрепощенной плоти» и поиски достойной невесты на роль «верховной матери», священной подруги «верховного отца», каковым являлся Анфантен, придавали деятельности школы несколько скандальный характер. Это явилось удобным предлогом для обвинения руководителей школы в преступлениях против нравственности, предания их суду и заключения Анфантена в тюрьму. После освобождения он предпринял попытку устроить общину в Египте, но она просуществовала всего два года.

294 *Хмельник* — город на левом берегу Южного Буга; основан, по преданию, в середине XIV в.; с 1434 г. находился в составе Польши, в 1672–1699 гг. принадлежал Турции, но по условиям Карловицкого конгресса 1698–1699 вновь возвращен Польше; в 1793-м вместе с Правобережной Украиной отошел к России; с 1795 г. уездный, а с 1804 г. — заштатный город Литинского уезда Подольской губернии.

295 *Киевская гимназия* — в 1809 г. на базе народного училища, существовавшего с 1789 г., была основана Первая мужская гимназия, размещавшаяся сперва на Подоле, с 1811 г. на Печере, в помещениях Кловского дворца, а с 1857-го в доме № 14 на Бибицком бульваре. В память победы 1812 г. получила особый статус и стала именоваться Первой императорской Александровской гимназией. 13-го октября 1811 г. император Александр I утвердил устав, по коему гимназии давались особые преимущества, состоявшие в расширении учебной программы, назначении преподавателям почти двойного оклада и, главное, предоставлении выпускникам прав действительных студентов (т. е. окончивших высшие учебные заведения без золотой медали). Данные преимущества сохранялись до 15 февраля 1834 г., когда она, согласно гимназическому уставу 1828 г., была преобразована в обычную I губернскую гимназию. В 40-х гг. XIX в. за содержание одного ученика в так называемых «ученических квартирах» гимназии родители платили от 70 до 300 руб. в год. Число учащихся в гимназии было невелико: в 1812 г. — 48, в 1815 — 63, в 1818 — 98, в 1824 — 112 человек, среди которых преобладали дети дворян и чиновников. В разное время ее окончили: художник Н. Н. Ге, экономист и министр финансов (1881–1886) Н. Х. Бунге, юрист и профессор Киевского университета А. В. Романович-Славатинский, писатели К. Г. Паустовский и М. А. Булгаков, историк Е. В. Тарле, нарком просвещения А. В. Луначарский и др.

296 В. С. Печерин обучался в Киевской гимназии в 1822–1823 гг. Сохранились его письма этих лет к родителям. См. приложение № 9.

297 Директором гимназии был историк Максим Федорович Берлинский (1764–1848).

298 *Эмениды* — в греческой мифологии богини-мстительницы;
Немезида — богиня возмездия.

В. С. Печерин цитирует строки из своей поэмы «Pot-pourri, или Чего хочешь, того просишь (Для февральского праздника 1834 г.)».

299 Учебный план в гимназии был действительно обширным: учащимся преподавали латинский, греческий, французский, немецкий, польский и русский языки, всеобщую, польскую и русскую литературу, философию, логику, эстетику, психологию, историю, естественное, римское и отечественное право, политическую экономию, статистику, архитектуру, математику, физику, технологию, химию, коммерцию, сельское хозяйство, а также танцы, музыку, рисование и фехтование. Однако качество преподавания оставалось низким. «Система обучения была очень неудовлетворительна, — вспоминал впоследствии один из выпускников, историк Н. В. Закревский (1805–1871), в книге «Описание Киева» (1868), — учителя не были знакомы с педагогическими приемами. Выучивание наизусть уроков было главным и единственным делом». В том же ключе, хотя и позднее («Киев в 1654–1855 гг. Исторический очерк. 1904) высказывался другой крупный знаток истории города В. С. Иконников: «Многопредметность преподавания при краткости курса, отсутствие вполне подготовленных преподавателей и учебников должны были неблагоприятно повлиять на успехи преподавания: при сравнительно небольшом количестве учащихся число учеников, оканчивавших курс, составляло лишь 1/12 всего их состава». Вместе с тем встречались и исключения из общего правила, например, Максим Федорович Берлинский, окончивший Киевскую духовную академию, а затем учительскую гимназию в Петербурге, и преподававший с 1788 по 1834 год историю и географию (в том числе и В. С. Печерину) в разных учебных заведениях города.

300 См. ком. № 152.

301 В Хмельнике действительно находился старинный замок, но не турецкий, а польский.

302 Павел Дмитриевич *Киселев* (1788–1872), граф (1839), член Государственного Совета (1834), генерал от инфантерии (1834), генерал-адъютант (1823), участник кампаний 1812–1814 гг. В 1819–1829 гг. был начальником штаба 2-й армии; под его началом служили (при штабе и даже адъютантами) и находились с ним в близких отношениях некоторые декабристы, члены Южного общества. В 1836-м возглавил V Отделение С. Е. И. В. Канцелярии, в 1837-м — министерство государственных имуществ. Провел реформу управления государственными крестьянами (1837–1841). В 1856–1862 гг. посол в Париже.

П. Д. Киселев был крупным помещиком, наследовал родовые имения в Пензенской и Ярославской губерниях. В 1821 г. при вступлении в брак с С. С. Потоцкой получил в приданое большое имение в Киевской губернии, куда входили Торговицкий и Бугский ключи Уманского повета. Там же находилась главная господская контора. Управляющим киевским имением П. Д. Киселева являлся полковник Холмский, именуемый в тексте Гофмейстером.

303 Строки из стихотворения А. А. Дельвига «Первая встреча» (1814), представляющего собою перевод с немецкого из Матиаса Клаудиуса (1734–1815), автора популярных песен.

304 В. С. Печерин имеет в виду описание сцены первого поцелуя Юлии и Сен-Пре в романе Ж.-Ж. Руссо «Юлия, или Новая Элоиза» (ч. 1, письмо XIV).

305 В начале XIX в. увлечение поэзией Ф. Шиллера было характерно для русского юношества. «Шиллер! Благословляю тебя, тебе обязан я святыми минутами начальной юности! Сколько слез лилось из глаз моих на твои поэмы! Какой алтарь я воздвигнул тебе в душе моей!.. Однажды взяв Шиллера в руки, я не покидал его, и теперь, в грустные минуты, его чистая песнь врачует меня», — писал в 1840 г. А. И. Герцен. В более зрелом возрасте он же отмечал: «Шиллер остался нашим любимцем, лица его драм были для нас существующие личности, мы их разбирали, любили и ненавидели не как поэтические произведения, а как живых людей. Сверх того, мы в них видели самих себя». Стихотворения «Желание» и «Путешественник», также как и баллада «Рыцарь Тогенбург» в переводе В. А. Жуковского оказали несомненное влияние на формирование романтической поэзии в России.

- 306 В начале 1740-х гг. Владимир Иванович Дружинин с женою «пополам» покупает из коллегии конфискации за 950 рублей в Шатурском приходе сельцо Лесково и деревни Навольново, Жашково (после строительства церкви во имя иконы Знамения Божьей Матери она стала называться селом Знаменским), Федотиху и Горки, в которых тогда было более 100 душ и при которых земли состояло 4000 десятин. В 1778 г. в связи с образованием города Егорьевска и Егорьевского уезда Рязанской губернии Шатурская волость упраздняется и входит во вновь учрежденную Старо-Васильевскую волость Егорьевского уезда. Деревня Навольново-Поздняки тож отошла в приданое дочери В. И. Дружинина Вере Владимировне, вышедшей в 1764 замуж за Пантелеймона Федоровича Печерина (1747–1811). После ее смерти, последовавшей в 1794 году, П. Ф. Печерин произвел 1 марта 1804 г. раздел имения между сыновьями — Федором (1773–1835) и Сергеем (1781–1866) Пантелеевичами Печеринными (См.: «Записки Федора Пантелеймоновича Печерина. 1737–1816» // «Русская Старина». 1891. Т. 72. Кн. 12. С. 587–618). Согласно «Ведомости о прихожанах церкви Знамения Пресвятые Богородицы» села Знаменского за 1831 г., первою принадлежало 4 двора, 24 души мужского и 22 души женского пола; второму — 8 дворов и соответственно 39 и 33 души (Государственный архив Рязанской области. Ф. 627. Оп. 91. Связка 1795. Д. 47. Л. 34 об.). Наследниками этих долей являлись двоюродные братья Федор Федорович и Владимир Сергеевич Печерины. Прочие деревни принадлежали их родственникам — Дружининым и Ильиным (см. ком. № 387).
- 307 Цитирует псалом 136 («Плач плененных иудеев») в поэтическом переводе Ф. Н. Глинки (1822).
- 308 Скорее всего, один из немногих случаев, когда В. С. Печерин допустил оговорку — не *Тассовы*, а, конечно же, *Юнговы Ночи*. Он имел в виду не Торквато *Тассо* (1544–1595), итальянского поэта, автора сонетов, мадригалов, драмы «Аминта», поэмы «Освобожденный Иерусалим» и др., у которого, кстати, нет ни одного произведения с подобным названием, а философско-дидактическую поэму английского поэта Эдуарда *Юнга* (1683–1765) «Жалобы, или Ночные думы о жизни, смерти и бессмертии», где Э. Юнг развивал свои взгляды на природу человека и его предназначение, приходя к трагическому выводу о неосуществимости человеческих порывов и идеалов. Поэма оставила глубокий след в литературе XVIII в., оказав влияние и на сентименталистов, и на романтиков. В России «Ночные думы» были встречены с особым вниманием в кружке Н. И. Новикова, ими интересовался молодой Н. М. Карамзин. Мрачный, «ночной» колорит поэмы, мотивы уныния, отчаяния, печали вполне соответствовали настроениям Кессмана.
- 309 ...*расстрелян был в 1831 году*... — т. е. в ходе подавления польского восстания 1830–1831 гг.
- 310 ...*система Руссо*... — педагогическая система Ж.-Ж. Руссо, изложенная им в трактате «Эмиль, или О воспитании» (1762). Он предложил теорию воспитания идеального человека, не затронутого пагубным влиянием ложной «цивилизации» и сохранившего естественность и чистоту чувств. Первоначально Руссо прослеживает жизнь Эмиля со дня его рождения до юности, подробно излагая методiku своей системы. Заключительная часть трактата, с момента встречи Эмиля и Софии, его невесты, воспитанной по той же системе, превращается в сентиментальный роман, рисующий чистоту любовных отношений двух добродетельных существ.
- 311 Фаддей Венедиктович *Булгарин* (1789–1859) — русский журналист и писатель. До 1825 сотрудничал в «Полярной звезде» К. Ф. Рыльева. Позднее был известен своими реакционными взглядами. Сотрудничал с III Отделением, писал доносы на писателей и журналистов. Автор романов «Иван Выжигин» (1829) и «Петр Иванович Выжигин» (1831).
- 312 ...*в доме Струговщиковой*... — дом действительной статской советницы Струговщиковой находился во 2-й Адмиралтейской части 3-го квартала по Вознесенской улице, № 156. По этому адресу В. С. Печерин проживал до поступления в Петербургский университет, т. е. в 1825–1829 гг., а затем переехал на Гороховую улицу.

- 313 Федор Николаевич *Глинка* (1786–1880) — поэт, публицист, военный писатель и историк, автор «Писем русского офицера». Участник кампаний 1805–1806, 1812–1814 гг. Являлся членом «Союза спасения» и одним из руководителей «Союза благоденствия». С 1821 г. от декабристского движения отошел. В 1825 г. был уволен с военной службы и сослан в Петрозаводск. С 1835 г. в отставке, переехал в Москву, потом в Петербург. Умер в Твери.
- 314 *Сен-Пре, Юлия, лорд Эдуард* — действующие лица романа Ж.-Ж. Руссо «Юлия, или Новая Элоиза».
- 315 «*Северная Пчела*» — русская политическая и литературная газета. Выходила в Петербурге в 1825–1864 гг. Редакторы-издатели: Ф. В. Булгарин, с 1831 по 1860 — Ф. В. Булгарин и Н. И. Греч. Являлась официозом царского правительства. Программа ее сводилась к пропаганде преданности престолу, казенного патриотизма, теории «официальной народности». Не пользовалась ни авторитетом, ни уважением в передовых кругах русского общества.
- 316 Иммануил *Кант* (1724–1804) — великий немецкий философ, родоначальник немецкой классической философии.
- 317 ...*казенные студенты*... — в первой половине XIX в. студенты российских университетов делились на две категории: своекоштные, т. е. обучавшиеся за собственный счет, и казеннокоштные, т. е. находившиеся на содержании государства.
- Кошт* — (через польское *koszt* от нем. *kosten* «стоять») — иждивение, издержка.
- 318 В. С. Печерин цитирует строки из своего стихотворения (см. ком. № 140):
- «И красуется, как прежде, в пышной
Зелени густой, могучий лес;
Но певички дивной уж не слышно,
И навеки след ее исчез.
Время хладною рукою сорвало
Юности венки с главы моей,
Все померкло — сердце перестало
Верить сладким песням вешних дней...»
- 319 4 апреля 1866 г. Дмитрий Владимирович Каракозов (1840–1866), участник тайных революционных обществ «Организация» и «Ад», совершил в Петербурге у ворот Летнего сада покушение на императора Александра II.
- 320 Михаил Николаевич *Муравьев* (1796–1866), граф (1865) — русский государственный деятель, генерал от инфантерии (1856), член Государственного Совета (1856), сенатор (1842), в 1866 председатель Верховной следственной комиссии по делу Д. В. Каракозова.
- 321 См. ком. № 97.
- 322 Позиция, занятая М. Н. Катковым во время и после польского восстания 1863–1864 гг., далеко не всегда встречала понимание и одобрение в правительственных кругах, опасавшихся, что националистические воззрения редакторов «Московских Ведомостей» могут иметь прямо противоположные искомому последствия. Так, 18 декабря 1865 В. П. Боткин в письме М. Н. Каткову передал слова императора: «Иные толки о единстве России способствуют более к ее разединению». Да и сам М. Н. Катков не скрывал существования влиятельных недоброжелателей в высших сферах. В 1864 в Брюсселе появилась инспирированная великим князем Константином Николаевичем, склонявшимся к автономии Польши и желавшего организовать идейное противодействие курсу газеты, брошюра барона Ф. И. Фиркса (Шедо-Феррати) «*Que fera-t-on de la Pologne?*» («Что сделают с Польшей?»). В марте 1866 г. в «*Revue des Deux Mondes*» была опубликована статья известного французского публициста Шарля де Мазата «*La Russie sous le tzar Alexandre II. La société et le gouvernement russes depuis l'insurrection polonaise*» («Россия при царе Александре II. Общество и правительство со времен польского восстания»). В обоих случаях ответы М. Н. Каткова содержали весьма резкие выпады не только в адрес собственно авторов (что могло быть еще как-то оправдано), но и правительственных лиц (что было уже недопустимо). И если в первый раз (в январе 1865 г.) министру

внутренних дел П. А. Валуеву не удалось добиться в Главном управлении по делам цензуры наказания для газеты, то 26 марта 1866 г. «Московские Ведомости» получили первое предостережение за передовую в № 61 от 20 марта. Однако М. Н. Катков отказался его напечатать, нарушив тем самым закон о печати 6 апреля 1865 г., и, более того, предал дело гласности, заявив, что предостережение не принимает и предпочитает вовсе прекратить издание газеты (см. №№ 81 и 83 от 17 и 20 апреля). В начале (6 и 7) мая (задержка была вызвана покушением Д. В. Каракозова) П. А. Валуев дал второе и третье предостережения, приостановив выход газеты на два месяца (с 9 по 17 мая газета не выходила, с 18 мая издавалась под временной редакцией Н. А. Любимова) (см. также ком. № 264).

323 Речь идет об уставе 1863 г., предоставившем университетам некоторую автономию. Подробно о нем см.: Эймонтова Р. Г. Русские университеты на путях реформы. Шестидесятые годы XIX века. М. 1993. С. 183–253.

324 В 60-е и 70-е гг. XIX в. русские университеты испытывали большие трудности с замещением вакансий. В 1865 году почти все новые кафедры, введенные уставом 1863 г., оставались незаменными. Более того, пустовали многие кафедры, предусмотренные уставом 1835 г. К 1 января 1870-го в Киевском университете имелось 15 вакантных кафедр, в Петербургском — 11, в Харьковском и Казанском — по 10, в Московском — 6. Особенно много незамененных кафедр было на гуманитарных факультетах. По вакантным кафедрам некоторые предметы не читались вовсе, другие были распределены между наличными преподавателями. Основными причинами такого положения являлись: 1) недостаточное финансирование университетов; 2) слабое материальное обеспечение профессоров и доцентов; 3) трудности достижения профессорской должности при сохранении трех ученых степеней и обязательном условии предварительной защиты докторской диссертации.

325 С. Ф. Поярко ввозвращается к тем спорам, которые разгорелись в русском обществе в начале 1860-х гг. по поводу преобразования университетов вообще и изменения системы подготовки специалистов в частности. Последнее означало пересмотр самого характера учебного процесса, в том числе отмену любых форм принудительного обучения и труда студентов. В этой связи предлагалось отменить переводные экзамены и обязательное посещение лекций; отказаться от ограничения университетского курса определенным сроком; смягчить контроль со стороны инспекторов; разрешить свободный выбор профессоров и дисциплин; отделить экзамены от преподавателя и т. п. «Единственный свойственный университету контроль есть экзамен на ученую степень», — полагал, например, А. В. Никитенко («С.-Петербургские Ведомости». 1861. № 265 от 29 ноября). Некоторые из этих положений нашли отражение в уставе 1863 г. Так, надзор за студентами поручался либо проректору из профессоров, либо инспектору из лиц с университетским образованием; функции надзора ограничивались; для разбора дел о проступках студентов создавался университетский суд; конкретные формы организации учебного процесса предоставлялись на усмотрение университетских советов (устав не устанавливал форм контроля над занятиями студентов, не регламентировал сроки и периодичность экзаменов и т. д.). Как следует из текста письма, С. Ф. Поярко осуждал эти новации.

326 С. Ф. Поярко цитирует заключительные строки стихотворения Н. А. Некрасова «В день смерти Гоголя» (1852).

327 “*Rigasche Zeitung*” («Рижская газета») — выходила в Риге с 1775 г. Один из главных оппонентов «Московских Ведомостей» по остзейскому вопросу.

328 “*Times*” («Времена») — крупнейшая английская общественно-политическая ежедневная газета, основана в Лондоне в 1786 г.

329 Статья «*Разве?*» опубликована в № 15 «Современной летописи» (см. ком. № 112) от 8 мая 1863 г. См. приложение № 10.

330 Павел Павлович *Гагарин* (1789–1872), князь — русский государственный деятель, действительный тайный советник I класса (1868), сенатор (1831), член Секретного и Главного комитетов по крестьянскому делу, в 1864–1872 гг. председатель Комитета

Министров и одновременно вице-председатель Государственного Совета в отсутствие великого князя Константина Николаевича, в 1866-м председатель Верховного уголовного суда по делу об обнаруженных в разных местах империи преступных замыслах против верховной власти и установленного законом образа правления (дела Д. В. Каракозова, И. А. Худякова, Н. А. Ишутина и др.).

13 мая 1866 г. на имя П. П. Гагарина как председателя Комитета Министров был дан высочайший рескрипт «О главных началах, которыми должны руководствоваться министры и главноуправляющие отдельными частями при управлении вверенными им ведомствами» (ПСЗ-2. Т. ХLI. Отд. 1. № 43298). В нем формулировались основные задачи и принципы нового правительственного курса, установленного в стране после покушения Д. В. Каракозова: бороться с теми, кто посягает на коренные начала общественной жизни России — «на религиозные верования, на основы семейной жизни, на право собственности, на покорность закону и на уважение к установленным властям».

331 В защиту М. Н. Каткова выступили Н. А. и Д. А. Милютины, Г. С. Строганов, П. А. Шувалов, Д. А. Толстой, М. Н. Муравьев и другие важные и влиятельные лица, сделавшие все возможное для примирения М. Н. Каткова с властью. 4 июня по их настоянию он, пользуясь пребыванием с мая 1866 Александра II в Москве, написал царю письмом с объяснением своей позиции и просьбой разрешить ему вновь редактировать газету. Оно было передано Н. А. Любимовым лично в руки графа А. В. Адлерберга, а тот вручил его императору. Затем между царем и М. Н. Катковым при посредничестве П. А. Шувалова последовали предварительные переговоры, после которых Александр II дал 20 июня М. Н. Каткову аудиенцию в Петровском дворце. Он побранил М. Н. Каткова за допущенные вольности, но признал «своим» и разрешил продолжать издание «Московских ведомостей», обещав «свое особое покровительство». 25 июня, ранее истечения двухмесячного срока, на который газета была приостановлена, М. Н. Катков возобновил свою деятельность.

332 Обер-прокурор Синода (с 1865) и одновременно (с апреля 1866) министр народного просвещения граф Д. А. Толстой предлагал М. Н. Каткову место попечителя Одесского учебного округа.

333 См. письмо № 2.

334 Сохранились письма В. С. Печерина родителям от 3 (15) и 6 (19) сентября 1834 г. из Рима, от 2 февраля, 23 марта и 27 апреля 1836 г. из Москвы (ОРРГБ. Ф. 332 (Ф. В. Чижов). Картон 45. Ед. хр. 5. Л. 1–10). Здесь помещаем письмо от 23 марта 1836 г., о котором пишет С. Ф. Поярко в котором помещена важная информация. См. приложение № 11.

В «*Московском наблюдателе*» (см. ком. № 194) № 19 от 1835 г. (Ч. 5. Декабрь. Кн. 1. С. 330–363) помещен отрывок «Из путешествий доктора Фуссенгера».

В «*Энциклопедическом лексиконе*» Плюшара, начатом в 1835 г. известным в то время издателем Адольфом Александровичем Плюшаром (1806–1865) и прерванным в 1841-м на букве «Д» (всего вышло 17 томов), в 1835 г. были опубликованы две статьи В. С. Печерина — «*Антология*» (СПб. Т. 2. С. 377–378) и «*Археология*» (СПб. Т. 3. С. 251–255).

335 Николай Васильевич *Склифасовский* (1836–1904) — известный русский хирург и общественный деятель. В 1859 г. окончил медицинский факультет Московского университета, затем с 1859-го по 1870 г. работал ординатором и (с 1868) заведующим хирургическим отделением Одесской городской больницы. В 1866–1868 стажировался в Германии, Франции, Англии. С 1870 г. профессор Киевского университета, с 1871 Медико-хирургической академии. В 1880–1893 гг. профессор и декан медицинского факультета Московского университета. В 1893–1900 гг. профессор и директор Клинического института усовершенствования врачей в Петербурге.

336 Иван Александрович *Стебун* (1833–1923) — русский агроном. В 1854 г. окончил Горьковский земледельческий институт. С 1860 г. там же профессором. В 1865–1894 гг.

профессор Петровской сельскохозяйственной академии в Москве. Автор большого числа научных и научно-популярных работ. Главный труд — «Основы полевой культуры» (в 2 т. М. 1873–1879).

- 337 В то время вся прибрежная полоса Черного моря к западу от Одессы представляла собою сплошную дачную местность: Малый Фонтан (самое красивое место береговой полосы), Средний Фонтан (с лавками, аптекой, школой, церковью) и Большой Фонтан (с купальнями, летним театром, ресторанами).
- 338 *Порто-франко* (porto franco (ит.) — свободный порт) — часть территории в морских портах, изолированная таможенной границей, в пределах которой ввоз и вывоз товаров производится беспошлинно. В Одессе было учреждено высочайшим указом от 16 апреля 1817 г., а фактически введено только в 1819-м после устройства за чертой города таможенных пунктов, и просуществовало с некоторыми перерывами до 19 апреля 1859-го.
- 339 В царском рескрипте на имя П. П. Гагарина от 13 мая 1866 г. (см. ком. № 330) формулировались принципы нового политического курса в их общем виде. В последовавших затем министерских циркулярах основное внимание концентрировалось «на главных видах их применения»: в них содержались конкретные рекомендации должностным лицам, выдержанные в духе усиления контроля со стороны администрации над всеми сферами общественной жизни. К моменту написания письма появились циркуляры министра внутренних дел «О служебной деятельности и обязанности губернаторов» от 31 мая за № 1888 и начальникам губерний по Главному управлению по делам печати от 4 июня за № 1124.
- 340 См. ком. № 332.
- 341 *...калейдоскоп германских событий...* — С. Ф. Поярков имеет в виду события кануна австро-прусской войны, начавшейся 16 июня 1866 г., т. е. через 4 дня после написания им данного письма.
- 342 См. ком. № 283.
- 343 Имеет в виду подводный телеграфный кабель, проложенный в 1866 г. по дну Атлантического океана и соединивший Америку и Европу.
- 344 Эндрю Джонсон (1808–1875) — американский государственный деятель, принадлежал к демократической партии, губернатор штата Теннесси (1853–1857 и 1862–1865), сенатор (1858–1862), вице-президент (1864) и президент (1865–1869) США.
- 345 «*Индекс запрещенных книг*» (“Index librorum prohibitorum”) — официальный список книг, которые католическая церковь объявляла противоречащими истинам веры и не соответствующими моральным нормам и тем самым налагала запрет на их чтение и распространение. Первый список появился в 1559 г. при папе Павле IV. В 1571-м папа Пий V учредил Конгрегацию индекса.
- 346 Высказывание, часто встречающееся в Новом Завете: Евангелие от Матфея, XI. 15; 13. 9; Евангелие от Марка, VII. 16; IV. 25; Откровение Иоанна, II. 17; III. 6; III. 13; XIII. 6; XXXIII. 22.
- 347 Данное письмо обнаружить не удалось.
- 348 Эпидемия холеры, занесенная из Николаева, пришла в Одессу на июнь и отчасти июль 1866 г.
- 349 *Каломель* — хлористая ртуть; в XIX в. часто применялась в медицине как мочегонное, желчегонное, слабительное и дезинфицирующее средство, а также на ранних стадиях брюшного тифа.
- 350 *Вера Владимировна*, в девичестве Дружинина, дочь надворного советника Владимира Ивановича Дружинина и его первой жены Афимии Михайловны Голчиной. В. И. Дружинин служил в Москве первоначально по военной части в чине майора, затем в полицейской канцелярии судьей.
- 351 *Причащение* (евхаристия) — главнейшее христианское таинство, установленное Иисусом Христом во время Тайной вечери, в котором силой Святого Духа совершается пресуществление хлеба и вина в Тело и Кровь Христа.

Говеть — в широком смысле слова — пост, в узком — приготовление к таинству причащения, заключающееся в строгом посте, воздержании, особо усердном посещении богослужений и совершении келейного молитвенного правила.

352 *Касперовская икона Божьей Матери*, принесенная в XVI в. из Трансильвании, принадлежала помещице Иулинии Иоанновне Касперовой (отсюда название), которая получила ее по наследству как родовую святыню в 1809 г., и находилась в ее имении — селе Касперовка Ольвиопольского уезда Херсонской губернии. Считалась заступницей города

353 Одессы в войну 1853–1856 гг. В 1854-м перенесена в Одесский кафедральный собор. Сергей Пантелеевич Печерин скончался в Одессе 18 и похоронен 20 августа 1866 г. на Старом кладбище.

354 *...не франкированное* (от ит. *francare* — освобождать) *письмо*... — не оплаченная отправителем почтовая корреспонденция; письмо со специальным знаком, определяющим сумму почтового сбора и заменяющим почтовую марку, оттиск календарного штемпеля, а также штемпеля с названием и адресом отправителя.

355 Возможно, Петр Иванович *Собко* (см. ком. №№ 430 и 431). Письмо или письма его к В. С Печерину обнаружить не удалось.

356 Генри Уодсуорт *Лонгфелло* (1807–1882) — выдающийся американский поэт, автор многих стихотворений и поэм, в том числе «Песни о Гайовате».

357 *Фениш* (от ирл. *fiann* — названия военной дружины древних ирландцев) — ирландские революционеры второй половины XIX и начала XX вв., члены тайного «Ирландского революционного братства» или «Фенианского братства», основанного в 1857 г. в США в среде ирландских эмигрантов, а в 1858-м и в самой Ирландии. Главной задачей организации являлось создание независимой ирландской республики путем подготовки вооруженного восстания. В 1863–1865 гг. издавали газету “Irish People” («Ирландский народ») в Дублине. Придерживались заговорщической тактики. Социальный состав — преимущественно рабочие (промышленные и сельскохозяйственные), ремесленники, мелкие лавочники, трактирщики, приказчики, учителя, студенты и т. п.

В полном соответствии с декларируемыми целями фениш начали подготовку вооруженного восстания, для чего наладили производство оружия в самой Ирландии, поскольку доставка его из Америки и закупка в Англии были затруднены. В частности, в конце 1865 г. они разработали проект захвата дублинского форта «Голубятни», где хранилось оружие ирландской милиции. Однако власти, осведомленные через своих агентов об этих намерениях, переправили оружие в крепость Честер в Уэльсе. Тогда фениш выработали план нападения на Честер, выполнение которого было назначено на 11 февраля 1867 г. При этом предполагалось, что захват крепости станет прологом всеобщего восстания. Но план провалился, руководство перенесло начало восстания на 5 марта, а известие об его отсрочке до мест не дошло. Выступления охватили 11 провинций (Даун, Лаут, Дублин, Килдэр, Уиклоу, Килкенни, Уотерфорд, Типперери, Клэр, Лимерик и Корк) и продолжались в течение февраля–марта 1867 г. См. также ком. № 153.

358 Теодор *Момзен* (1817–1903) — немецкий историк античности, профессор Лейпцигского, Цюрихского, Бреславльского и Берлинского университетов, лауреат Нобелевской премии (1902), автор многих фундаментальных трудов: «Римская хронология до Цезаря» (1858), «Римское государственное право» (т. 1–3. 1871–1887), «Римское уголовное право» (1899), «История римского монетного дела» (1860), «Римская история» (Т. 1–3. 1854–1857; Т. 5. 1885).

359 *Кельты* — близкие по материальной культуре и языку племена, обитавшие в I тысячелетии до н. э. к северу и западу от Альп на территории современных Франции и Бельгии, от реки Роны через южную Германию до областей по верхнему течению Дуная. Греки называли их кельтами, римляне — галлами.

360 *...во времена Кесаря...* — т. е. Гая Юлия Цезаря (100–44 до н. э.), римского государственного и политического деятеля, полководца, писателя, в 58–51 годах воевавшего с галла-

ми и захватившего всю заальпийскую Галлию от Белгики до Аквитании. Автор «Записок о галльской войне».

- 361 Приведенное В. С. Печериным высказывание Т. Момзена не является прямым цитированием. Эта весьма вольная трактовка общего смысла рассуждений выдающегося ученого о роли и месте кельтов в историческом процессе. У Т. Момзена мы находим следующую характеристику кельтов: «...кельтская нация, когда с ней столкнулся Цезарь, достигла уже предела предопределенного ей культурного развития и находилась на пути упадка. Цивилизация заальпийских кельтов эпохи Цезаря ... представляет для нас много заслуживающих внимания и очень интересных черт; во многих отношениях она теснее примыкает к новой, чем к греко-римской, культуре благодаря своим парусным судам, рыцарству, церковному строю, а прежде всего своим, правда, несовершенным, попыткам сделать опорой государства не город, а племя и его высшее выражение — нацию. Но именно потому, что мы застаем здесь кельтскую нацию на кульминационном пункте ее развития, перед нами тем ярче выступает меньшая степень ее моральной одаренности или, что то же самое, меньшая способность ее к культуре. Она не смогла создать своими силами ни национального искусства, ни национального государства и дошла только до национальной религии и собственного дворянства» («История Рима». Т. 3. От смерти Суллы до битвы при Тапсе. Глава. 7. Покорение Запада. СПб., 1995. С. 158–159). «Существованию кельтского народа наступил конец, — продолжал историк. — Политическое крушение его стало фактом — об этом позаботился Цезарь, а национальный распад его начался и неуклонно прогрессировал. Это была не случайная гибель, какую иногда готовит судьба даже способным к дальнейшему развитию народам, а заслуженная и в известной степени исторически необходимая катастрофа... В могучем вихре истории, беспощадно сокрушающем все народы, которые не окажутся как столь твердыми и вместе с тем как столь гибкими, подобная нация не могла долго существовать. Континентальные кельты заслуженно подверглись той же участи под властью римлян, которую их соплеменники на ирландском острове до наших дней переносят под властью саксов: раствориться в качестве фермента будущего развития в другой национальности, превосходившей их в государственном отношении. Расставаясь с этим своеобразным народом, можно еще напомнить, что в рассказах древних авторов о кельтах на Луаре и на Сене едва ли отсутствует хотя бы одна из тех характерных черт, по которым мы привыкли узнавать нынешних ирландцев. Мы встречаем здесь нерадивое отношение к сельскому хозяйству, любовь к пирам и дракам, бахвальство...; речь, полную метафор и гипербола, намеков и причудливых оборотов; забавный юмор...; любовь к песням и сказаниям о делах минувших дней и бесспорную ораторскую и литературную одаренность; любопытство... и безумное легкомыслие...; детскую религиозность народа...; исключительную глубину национального чувства...; готовность восставать и составлять банды под руководством первого попавшегося вожака, а вместе с тем полнейшую неспособность сохранить непоколебимое мужество..., выработать какую-либо организацию, строгую военную и политическую дисциплину или хотя бы выносить ее. Всюду и во все времена мы видим все ту же нацию, ленивую и поэтическую, неустойчивую и простосердечную, любопытную, легковверную, способную, но никуда негодную в политическом отношении; поэтому-то и судьба ее оставалась неизменно та же» (Там же. С. 196–197).

362 Имеет в виду поляков.

363 *Орест* — сын царя Микен Агамемнона и Клитемнестры. Согласно легенде, убил мать, отомстив за смерть отца, погибшего от ее руки. Судьба Ореста послужила сюжетом трагедий Эсхила, Софокла, Еврипида, Расина, Вольтера.

364 *...народные училища...* — впервые вопрос о создании в России сети учебных заведений возник в ходе петровских преобразований: в 1719 г. наряду с военными и прочими специальными школами в стране появились общеобразовательные, так называемые цифирные школы. Однако после смерти Петра I они владели жалкое существование, и их возрождение относится уже ко второй половине XVIII в., эпохе Екатерины II, возведшей дело

народного образования в ранг государственной политики. В 1782 г. по ее инициативе была образована Комиссия об учреждении народных училищ, которая в 1786-м предложила план основания в провинции широкой сети учебных заведений. По плану в уездных городах открывались «малые народные училища», а в губернских — «главные» (по одному в городе). Оба разряда школ являлись типами низшей и средней общеобразовательной школы. В 1803-м согласно новому положению об устройстве учебных заведений «малые» училища подразделялись на приходские и уездные, а «главные» были переименованы в гимназии. В. С. Печерин имел в виду уездное народное училище.

365 *Велиж* — уездный город Витебской губернии на реке Западная Двина. Основан в 1536 г., к России присоединен в 1772 г.

366 Анна *Радклиф*, урожденная Уорд (1764–1823) — английская писательница, автор многочисленных романов, большинство из которых были переведены на русский язык, виднейшая представительница жанра так называемого «готического романа». В. С. Печерин имеет в виду «Роман в лесу» (“The romance of the forest”. 1791).

367 Василий Петрович *Симоновский* (1774–1829) — родной брат матери В. С. Печерина. См. ком. № 46.

368 ...*читал Телемака...* — имеется в виду философско-утопический роман французского писателя и политического мыслителя, архиепископа в Камбре (с 1695) Франсуа Салиньяк де Ла Мотт Фенелона (1651–1715) «Приключения Телемака» (изд. 1699, на рус. яз. в 1747), названного именем главного действующего лица, сына древнегреческого мифологического царя Итаки Одиссея и его жены Пенелопы, отправившегося по настоянию своего воспитателя Ментора в плавание на поиски отца. Фенелон написал его в поучение своему воспитаннику — внуку Людовика XIV, наследнику французского престола. Роман по моральным и политическим идеям близок воззрениям раннего Просвещения.

369 Жан *Расин* (1639–1699) — известный французский поэт, драматург, автор трагедий «Андромаха», «Британик», «Ифигения», «Федра» и др.

370 ...*торжествовали избавление России от Галлов и с ними двадцати язык...* — т. е. победу в Отечественной войне 1812 г. Формула, употребленная В. С. Печериным, восходит к названию особой службы, совершаемой в праздник Рождества Христова после литургии: «Последование благодарственного и молебного пения ко Господу Богу, певаемого в день Рождества, еже по плоти, Спасителя нашего Иисуса Христа, и воспоминания избавления церкви и державы российской от нашествия галлов и с ними двадцати язык». Служба была введена именным указом Александра I, данным Синоду от 30 августа 1814 г. (ПСЗ–1. № 25669).

Галлы — здесь французская армия.

...*двадцати язык...* — так в России называли «Великую армию» Наполеона I, более чем наполовину укомплектованную представителями многих, в общей сложности двадцати, европейских народов — австрийцами, пруссаками, саксонцами, вестфальцами, мекленбургцами, немцами Рейнского Союза (баварцами, вюртембургцами, гессенцами, баденцами), поляками, хорватами, далматинцами, иллирийцами, испанцами, португальцами, итальянцами, бельгийцами, голландцами, швейцарцами, датчанами.

371 *Новомиргород* — заштатный город Елизаветградского уезда Херсонской губернии на реке Большая Высь. Основан во второй четверти XVIII в. выходцами из полтавского Миргорода. Название утвердилось со времени учреждения Новомиргородского уезда Вознесенской губернии (1795), а с упразднением ее (1796) оставлен за штатом.

372 *Комиссаровка* — село Верхнеднепровского уезда Екатеринославской губернии на одноименной реке (отсюда и название) близ границы с Александрийским уездом Херсонской губернии. Бывшее (1828) военное поселение.

373 ...*дедушка Симоновский...* — отец матери В. С. Печерина, Петр Иванович Симоновский (1717 — 30 июня 1809). Окончил Киевскую духовную академию, учился в ряде западноевропейских университетов. С 31 августа 1753 г. служил в Генеральной войсковой канцелярии переводчиком. 24 июня 1757 г. назначен Кобыжским советником на место своего

тестя Семена Мандрыки; 7 апреля 1764 г. — земским судьей Остерского повета. От этой должности уволен 12 ноября 1764 г. «за крайним его неимуществом, а особливо за отдаленностью урядового места (Остра) от его жилого дома» с чином бунчукового товарища. 25 сентября 1767 г. становится членом Генерального Суда («по изведенным достоинствам и способности») с жалованием по 300 руб. в год. 22 января 1781 г. произведен в надворные советники. 6 января 1782 г. назначен председателем 1-го Департамента Верховного земского Суда Киевского наместничества. С 1784 г. коллежский советник; а с 2 сентября 1793 г. — статский советник. 22 сентября 1788 г. получил орден св. Владимира 4-й степени за 35 лет службы. Со вступления на престол Павла I остался без должности в связи с упразднением Верховного земского Суда. За ним числилось в Козелецком уезде в Кобычье 264 и в селе Свидовце 207 душ обоего пола, большей частью полученных в приданное за женою (1786).

374 ...*стоической школы*... (стоицизм) — школа античной философии; основана Зеноном из города Китиона около 300 г. до н. э. и названа по имени портика Stos в Афинах, где учился Зенон. В научной литературе принята следующая периодизация: древняя стоя (III — II вв. до н. э.; Зенон, Хрисипп и др.); средняя или эллинистическая стоя (II — I вв. до н. э.; Панетий из Родоса, Посидоний и др.); поздняя или римская стоя (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий). Центральное место в системе стоицизма занимает этика, в частности учение о внутренней духовной свободе личности. В XVII—XVIII вв. данная система была весьма популярной в западноевропейском обществе.

375 ...*во времена Империи*... — т. е. Римской империи, существовавшей с конца I в. до н. э. по 476 г. н. э.

376 В. С. Печерин имеет в виду «*Полное собрание всех доныне переведенных на российский язык и в печати изданных сочинений г. Вольтера*», опубликованное И. Г. Рахманиновым в трех частях в 1791 г. в городе Козлове. Во 2-й части помещены статьи: «О законе квакеров», «О начальном происхождении квакеров».

Квакеры (от англ. to quake before the Lord; буквально: «дрожать, трястись перед господом») — протестантское религиозное движение, направленное против англиканской церкви и унаследованных ею у католицизма обрядов и таинств. Квакеры считали совместное молчаливое размышление и молитву достаточными для непосредственного единения с Богом. Отвергая институт священников и социальное неравенство, проповедуя общий труд и пацифизм, осуждая работорговлю, они в то же время признавали необходимость повиновения властям, кроме обязанности нести военную службу. На этой почве многие деятели движения подвергались репрессиям. Свою духовную организацию они называли «Обществом друзей». Ее создал в 1660 г. Джордж Фокс (1624–1691). Преследуемые английским правительством и англиканскою церковью, квакеры, начиная с 60-х гг. XVII в., целыми общинами эмигрировали в Северную Америку. В 1689-м положение английских и американских квакеров было легализовано «Актом о терпимости».

377 ...*департаменты, кантоны* (от фр. département и canton) — В. С. Печерин имеет в виду административно-территориальное деление Франции, введенное декретом Национального Собрания 15 декабря 1790 г., согласно которому страна делилась на департаменты, а те, в свою очередь, на кантоны; и Швейцарии, где кантон являлся самостоятельной частью конфедерации.

378 Приведены строки из стихотворения Ф. Шиллера «Желание» в переводе В. С. Печерина. В переводе В. А. Жуковского они звучат так:

«Озарися, дол туманный,
Расступися, мрак густой;
Где найду исход желанный?
Где воскресну я душой?»

379 *Ваше высокоблагородие* — в связи с введением в 1722 г. Табели о рангах важное значение приобрели формулы титулования, т. е. общий титул по классу чина или должности. Эти формулы не были установлены законом и сложились постепенно на практике. В

первой трети XVIII в. наиболее устойчиво использовались три общих титула: «ваше превосходительство» (для чинов высших классов), «ваше сиятельство» (для сенаторов при жизни Петра I) и «ваше благородие» (для прочих чинов и дворян). Но к концу XVIII в. таких титулов стало уже пять: «ваше высокопревосходительство» (для I и II классов), «ваше превосходительство» (для III и IV классов), «ваше высококородие» (для V класса), «ваше высокоблагородие» (для VI–VIII классов), «ваше благородие» (для IX–XIV классов). Эти общие титулы по чину, получив особое развитие в конце XVIII в., окончательно были возведены в систему во второй четверти XIX в., хотя юридически впервые зафиксированы только в 1883-м и то лишь применительно к военной службе. Отец В. С. Печерина находился в чине майора, что соответствовало VIII классу, и потому титуловался «ваше высокоблагородие».

380 Впервые встречаются в письме В. С. Печерина к А. В. Никитенко от 27 июня (5 июля) 1833 г.:

«Как сладостно отчизну ненавидеть
И жадно ждать ее уничиженья!
И в разрушении отчизны видеть
Всемирного денницу возрожденья!
(Я этим набожных господ обидеть
Не думал: всяк свое имеет мненье;
Любить? — любить умеет всякий нищий,
А ненависть — сердце могучих пища!)
Тогда в конвульсиях рука трепещет,
И огненную кровь кипит рекою,
И, как звезда, кинжал пред оком блещет
И в темный путь манит меня с собою...
Я твой! Я твой! — пусть мне навстречу хлещет
Весь океан гремящею волною!..
Дотла сожгу ваш...храм двуглавый
И буду Герострат, но с большей славой!»

(РГАЛИ. Ф. 357 (А. В. Никитенко). Оп. 1. Ед. хр. 7. Л. 22–22 об.)

381 ...*Калифорнии или Орегоне...* — северо-западные штаты США, расположенные на побережье Тихого океана и граничащие друг с другом.

382 В. С. Печерин имеет в виду Авраама Линкольна (см. ком. № 123). Весьма типические рассуждения для того времени. Сравни, например, с высказываниями А. В. Никитенко: «В Северной Америке всеобщее равенство, всеобщая свобода; но законодательствуют, управляют и руководят всем лучшие, то есть люди, наделенные высшими способностями и умевшие развить их, поставить на высоту общих возвышенных видов и задач. Дровосек Линкольн, портной Джонсон, наборщик Франклин вышли из народа и на этом только основании принадлежали к массе, по дарованиям же своим и по развитию они стояли неизмеримо выше ее. Дело в том, что там, то есть в Америке, всякому открыты пути быть и делаться тем, чем он может» («Дневник». М. 1956. Т. 3. С. 144–145).

383 ...*поезжай в Харьков и купи себе диплом...* — т. е. в Харьковский университет, открытый в 1804 г.

384 *Кордегардия* — караульное помещение, гауптвахта (от фр. corps de garde).

385 *Риторика* (от греч. *rhētoriké*) — в первоначальном значении — наука об ораторском искусстве; впоследствии — о художественной прозе вообще. Возникла в Греции в V в. до н. э. в школах софистов, главной задачей которых было практическое обучение красноречию. По традиции, восходящей к Аристотелю, изобретение риторики приписывается пифагорейцу Эмпедоклу. Сложилась в систему в III–II вв., в Риме — с I в. до н. э. Крупнейшие представители: Аристотель, Исократ, Аристид, Цицерон, Квинтилиан. Ориентированная преимущественно на судебные и политические речи, античная риторика постепенно выродилась в панегирики в честь правителей или христианскую проповедь, в связи с чем

за ней утвердилась репутация пустого, праздного пустословия. В. С. Печерин употребляет именно в этом смысле.

- 386 *Померанцевое дерево* (*citrus decumana*) — растение семейства апельсиновых.
- 387 Родство Печеринных и Ильиных существовало по женской линии и было связано с браком двух сестер — Веры Владимировны (ум. 1794) и Марии Владимировны (ум. 1803) Дружининых, первая из которых стала в 1764 женой Пантелеймона Федоровича Печерина (1747–1810), матерью Сергея Пантелеймоновича и бабкой Владимира Сергеевича; а вторая — женой Ивана Савича Ильина (ум. 1801). От этого брака родились: дочь Елизавета (впоследствии вышедшая замуж за казанского помещика А. Д. Аристову) и сыновья Николай, Дмитрий, Василий. Последние приходились В. С. Печерину двоюродными дядьями.
- 388 *Олишевка* — местечко на реке Смоленке (приток Десны) Олишевской волости Козелецкого уезда Черниговской губернии. Основано в начале XVI в.
- ...*Шрамченко*... — известно несколько малороссийских дворянских родов Шрамченко; один из них действительно владел имением в Козелецком уезде Черниговской губернии. См. также ком. № 549.
- 389 В 1835 г. В. С. Печерин возвращался в Россию после двухгодичной стажировки в Берлинском университете.
- 390 27 апреля 1836 г. В. С. Печерин написал родителям, что в ближайшее время планирует выехать из Москвы «в Петербург с особенным и довольно важным поручением от Графа Строганова к Министру; из Петербурга я тотчас отправлюсь в Берлин для закупки книг, и, пробывши там с неделю, прямо поеду в Одессу, куда и надеюсь приехать в исходе Июня. ... В Одессе я могу пробыть до половины Августа. ... Я, вероятно, меньше, нежели в месяц, проеду из Москвы через Петербург и Берлин в Одессу» (ОРНБ. Ф. 896 (И. Т. Яковлев). Ед. хр. 8. Л. 9–10). Это была заведомая неправда, в чем он и признался Ф. В. Чижову.
- 391 19 февраля 1836 г. исправляющий должность экстраординарного профессора кандидат В. С. Печерин подал в Совет императорского Московского университета прошение следующего содержания: «Непредвиденные обстоятельства, требующие моего присутствия в Берлине, для свидания с одним весьма близким ко мне семейством, равно как и намерение напечатать у книгопродавца Дюмлера мою диссертацию: *De Anthologia Graeca*, — заставляют меня просить покорнейше Совет Императорского университета об исходатайствовании мне от Высшего Начальства позволения ехать в Берлин, в отпуск, на время летних вакаций» (ЦИАМ. Ф. 418. Оп. 5. Д. 8. Л. 1). 26 февраля Совет на своем заседании поддержал просьбу В. С. Печерина (Там же. Л. 4) и 4 марта сделал соответствующий запрос попечителю Московского учебного округа С. Г. Строганову (Там же. Л. 6); С. Г. Строганов — министру народного просвещения С. С. Уварову; С. С. Уваров внес записку в Комитет Министров, «по положению коего Государь Император в 7-ой день сего апреля Высочайше повелеть соизволил: уволить Печерина в отпуск за границу в город Берлин на время летней вакации сего года с сохранением жалования». 11 апреля о решении императора Николая I С. С. Уваров уведомил С. Г. Строганова, а тот 20-го числа — Совет университета (Там же. Л. 11 об.).
- 392 Этому было некоторое основание. В Берлине была интимная связь, но о женитьбе и думать было невозможно. *Примечание В. С. Печерина*. Подробнее см. приложение № 12.
- 393 Сергей Григорьевич *Строганов* (1794–1882), граф — русский военный и государственный деятель, член Государственного Совета (с 1856), археолог, меценат, коллекционер. В 1826 г. назначен членом Комитета по устройству учебных заведений, участвовал в подготовке школьного (1828) и университетского (1835) уставов. В 1835–1847 гг. попечитель Московского учебного округа, в 1837–1874 гг. председатель Московского общества истории и древностей российских. Содействовал оживлению работы Московского университета, куда привлек молодую профессуру — Т. Н. Грановского, С. М. Соловьева, Д. Л. Крылова и других, в их числе В. С. Печерина.

- 394 Михаил Трофимович *Каченовский* (1775–1842) — историк и критик, профессор (с 1810) и ректор (с 1837) Московского университета.
- 395 М. Т. Каченовский имеет в виду факт из биографии М. В. Ломоносова (1711–1765): в 1740 г., находясь за границей, в Марбурге, куда был отправлен Академией наук для обучения математике, физике, химии, металлургии и философии, он женился на немке Елизавете Цильх.
- 396 Совет Московского университета заседал 22 апреля 1836 г. Среди прочих (под № 8) рассматривался вопрос «О Высочайшем Соизволении на увольнение» В. С. Печерина в отпуск за границу. «Приказали: принять к сведению и известить о сем Высочайшем Повелении I отделение Философского факультета, а г[осподину] Ректору предоставить снабдить его Печерина в свое время надлежащим билетом» (ЦИАМ. Ф. 418. Оп. 5. Д. 8. Л. 12). На факультет уведомление поступило 30 апреля (Там же. Л. 13 об.).
- 397 О психологическом состоянии В. С. Печерина того времени см. приложение № 13.
- 398 7 мая 1836 г. В. С. Печерину университетским начальством был вручен особый билет для получения заграничного паспорта. В нем говорилось: «Из Императорского Московского университета исправляющему должность экстраординарного профессора российскому подданному кандидату Владимиру Сергеевичу Печерину в том, что он по прошению его с Высочайшего Его Императорского Величества соизволения, последовавшего в 7-й день минувшего апреля, уволен в отпуск за границу в город Берлин на время летней вакации сего года. Дан по 22 число июня для получения от господина Московского генерал — губернатора заграничного паспорта». Билет был подписан ректором А. В. Болдыревым и секретарем Совета Назимовым (ЦИАМ. Ф. 418. Оп. 5. Д. 8. Л. 14). Согласно § 101 университетского устава 1835 г., время летних отпусков назначалось с 10 июня по 22 июля. В. С. Печерин же, получив билет, стал просить отпустить его с 14 мая, ссылаясь на то, что к этому сроку завершаются его занятия со студентами, включая и годовой экзамен. По этому поводу ректор А. В. Болдырев даже вступил в переписку с попечителем, спрашивая того, можно ли уволить В. С. Печерина в отпуск ранее официального срока вакаций и если да, то удерживать ли у него следующее ему по 10 июня жалование со дня дачи отпуска (Там же. Л. 15–16). О судьбе данного прошения ничего не известно, но, по видимому, преждевременного отпуска В. С. Печерин не получил. Во всяком случае, судя по расписанию экзаменов I отделения философского факультета, греческую словесность 3-й курс сдавал 20-го, а 2-й — 25 мая, и оба экзамена принимал В. С. Печерин (Там же. Д. 55. Л. 2, 4 об., 6; Оп. 249. Д. 24. Л. 159–159 об.). В формулярном списке В. С. Печерина значится, что он был уволен в отпуск с 10 июня. М. П. Погодин утверждал, что «Печерину случилось мне сказать последнее “прощай” в университетских воротах, в июне 1836, когда он, получив отпуск в правлении, выходил со двора на улицу». А. В. Никитенко писал в дневнике, что В. С. Печерин покинул Москву вообще «в июле» (Никитенко А. В. «Дневник». М., 1955. Т. 1. С. 190). Таким образом, В. С. Печерин ошибается, уверяя, что выехал из Москвы «в половине мая 1836».
- 399 *Цюрих* — главный город одноименного кантона Швейцарии.
- 400 Текст этого письма содержится в письме В. С. Печерина к Ф. В. Чижову от 2 ноября 1870 г. (см. письмо № 101).
- 401 *...не приобрел ни Савойи, ни Ниццы...* — иронический намек В. С. Печерина на события австро-итальянской войны 1859 г., в которой Наполеон III принял участие якобы из-за сочувствия идее итальянской независимости, но в результате которой по условиям Туринского договора 1860 г. Сардинское королевство уступило Франции Савойю и Ниццу.
- 402 В. С. Печерин неточно цитирует строки из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин»:
«Где я страдал, где я любил,
Где сердце я похоронил». (I. L. 13–14).
- 403 *Тезоименитство* — официальное название именин; обыкновенно употребляется по отношению к лицам царской фамилии. В данном случае — день основания Киевского уни-

верситета Святого Владимира, т. е. 15 июля 1834 г. С. Ф. Пояров окончил юридический факультет Киевского университета в 1847-м кандидатом.

404 Константин Алексеевич *Неволин* (1806–1855) — известный русский юрист, доктор права, действительный статский советник, ординарный профессор Киевского (1835–1843) и Петербургского (1843–1855) университетов, ректор Киевского университета (1837–1843), декан и проректор Петербургского университета (с 1847). Автор многих трудов. См. также ком. № 411.

405 Савва Осипович *Богородский* (1804–1857) — русский юрист, доктор права, статский советник, ординарный профессор Киевского университета (с 1839), неоднократно избирался деканом и проректором. Автор «Очерка истории уголовного законодательства в Европе с начала XVIII в.» (Т. 1–2. Киев. 1862). См. также ком. № 411.

406 Иван Иванович *Бецкий* (1704–1795) — русский общественный деятель, просветитель, много и активно занимался проблемами просвещения и образования в России. По его инициативе открыт ряд учебных заведений в Петербурге и Москве. Директор Канцелярии от строений (1762–1792), член Комиссии для устройства Петербурга и Москвы, президент Академии Художеств (1763–1794), организатор первых публичных выставок русских художников.

407 *Шляхетский корпус* — привилегированное военно-учебное заведение закрытого типа, создано в 1731 г. для дворянских детей, выходявших из него в обер-офицеры. Выпускники получали подготовку для занятия военных и гражданских должностей. В 1752 г. в связи с открытием Морского корпуса стал называться Сухопутным (позднее — 1-м кадетским) корпусом. В 1765 г. директором назначен И. И. Бецкий, осуществивший его реформирование. С этого времени много внимания, помимо специальных дисциплин, стало уделяться воспитательной работе, литературе, театру, искусству, что превратило корпус в один из ведущих культурно-просветительных центров России.

408 *Смольный институт* — первое в России женское среднее воспитательно-образовательное учреждение. Создано по инициативе И. И. Бецкого в соответствии с указом Екатерины II в 1764 году в Петербурге при Воскресенском Смольном Новодевичьем монастыре под названием «Воспитательного общества благородных девиц». Являлось закрытым привилегированным учебным заведением для дочерей дворянской знати. В 1765 г. при нем открылось отделение для «мещанских девиц» (недворянских сословий).

409 В 1763 г., воодушевленный идеями эпохи Просвещения и грандиозными планами Екатерины II по преобразованию России, И. И. Бецкий представил императрице проект создания новой по тем временам педагогической системы. Документ назывался «Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества». В нем впервые в России он сформулировал само понятие воспитания, которое, как он утверждал, должно выработать характер человека, его чувства, нравственные правила, искоренить предрассудки. Он желал создать «совершенного человека», свободного от пороков окружающего мира. «Корень всему добру и злу — воспитание, — писал И. И. Бецкий, — достигнуть его с успехом можно не иначе как избрав средства к тому прямые и основательные. Держась сего правила неоспоримого единое средство остается произвести сперва способом воспитания так сказать новую породу или новых отцов и матерей, которые в свою очередь вселят такие правила, какие сами получили, в сердца своих детей. Это можно исполнить не иначе как заводя воспитательные училища для детей обоего пола...» По этому плану, одобренному Екатериной II в 1764 г., были созданы в Петербурге Смольный институт и училище для мальчиков из разных состояний при Академии Художеств, в Москве и Петербурге воспитательные дома, Коммерческое училище в Москве, реформированы гимназии при Петербургском университете и Сухопутном кадетском корпусе.

410 Михаил Михайлович *Сперанский* (1772–1839), граф (1839) — выдающийся русский государственный деятель, правовед, действительный тайный советник (1827), член Государственного Совета (1821). Подготовил и осуществил ряд реформ: министерскую, Государственного Совета, управления Сибирью. Автор «Введения к Уложению государ-

ственных законов». С 1826 г. фактически возглавлял работу по кодификации российского законодательства, созданию Полного Собрания законов в 45 томах, Свода законов в 15 томах, а также других законов и сводов.

411 Приступив в 1826 году к работе по кодификации российского законодательства, М. М. Сперанский, уже обладая в этой сфере огромным опытом и знаниями, не мог не понимать, что система правосудия, которую предстояло создать в России, требовала не только ясных и твердых законов, но и знающих судей и праведов. Поскольку же обучение последних в российских университетах было невозможно по многим причинам, но в первую очередь по отсутствию квалифицированных педагогов, то их следовало подготовить за границей с последующим распределением по отечественным университетам — Петербургскому, Московскому, Харьковскому, Казанскому. В начале 1828 г. М. М. Сперанский для скорейшего решения проблемы предложил императору чрезвычайную меру: взять из духовных академий по несколько лучших студентов, в течение двух лет ускоренно прочитать им при Петербургском университете ряд специальных курсов по юриспруденции, а затем отправить на стажировку в Берлин к профессору Савиньи. Этим студентам сам М. М. Сперанский называл в официальных документах «студентами законоведения». В 1828–1829 годах были собраны: из Петербургской духовной академии — С. Орнатский, А. Пошехонов (умер в Берлине в 1830), С. Богородский, А. Федотов, Н. Крылов, А. Куницын; из Московской духовной академии — В. Знаменский (умер в 1835 по возвращении), К. Неволин, А. Благовещенский, И. Платонов, Я. и С. Баршевы. В 1829 г. все они были посланы в Берлин, где оставались до 1834-го. По возвращении на родину они сдали особые экзамены и были назначены профессорами: С. Баршев — в Московский, Федотов, Куницын и Платонов — в Харьковский, Неволин, Орнатский, Богородский — в Киевский университеты.

412 Антон Фридрих Юстус *Тибо* (1772–1840) — немецкий юрист, профессор в Кильском, Иенском, Гейдельбергском университетах, противник исторической школы права. Сам себя называл сторонником историко-философского направления.

Фридрих Карл *Савиньи* (1779–1861), фон — немецкий юрист, историк римского права, один из основателей исторической школы права. Профессор университетов в Марбурге (1803–1804), Ландсхуте (с 1808), Берлине (с 1810).

В основе *спора Тибо и Савиньи* находился вопрос о происхождении права и возможности его кодификации. *Тибо* полагал источником права не историю (законы не обуславливаются историческими обстоятельствами), а философствующий разум (законы являются его продуктом). Будучи, следовательно, сторонником единого идеального права, единства юридических норм для всех условий без исключения, он отстаивал тезис о возможности создания общегерманского кодекса. *Савиньи*, напротив, утверждал, что право есть органический продукт народной деятельности и находится в неразрывной связи со всеми ее проявлениями, поэтому оно не может быть реформировано при помощи законодателя. Выступал противником кодификации германского гражданского права.

413 Имеет в виду книгу К. А. Неволлина «История российских гражданских законов» (1851).

414 Вероятно, оба письма не сохранились. Смысл фразы весьма туманен. Непонятно, о каком Нелидове и каком жилище идет речь.

415 Приложения к письму отсутствуют. Неясно, о каких «записках последних годов» пишет С. Ф. Поярков.

416 *Дымерка* — село Семиполковской волости Остерского уезда Черниговской губернии.

417 *Подвысоцкие* — малороссийский дворянский род, близкие родственники С. Ф. Пояркова. Кирилл Иванович (род. в 1794, окончил Морской кадетский корпус, в 1818–1825 служил в 10-м флотском экипаже, уволен в отставку в 1825 в чине капитан-лейтенанта) — родной брат его матери (см. ком. № 61) и его восприемник. Дети Кирилла Ивановича и Анастасии Васильевны — Николай (р. 1831), Иван (р. 1837), Анна (р. 1842) и Петр (р. 1844) приходились С. Ф. Пояркову кузенами и кузиною. Характеристику их см. в последующих письмах.

- 418 В. С. Печерин имеет в виду Ивана Андреевича Подвысоцкого, деда С. Ф. Пояркова, отца его матери.
- 419 Автобиографическая «Исповедь» («Le Confessions») была написана Ж.-Ж. Руссо в 1766–1769 гг., но опубликована уже после его смерти, в 1780-х (на русский язык переводилась неоднократно).
- 420 ...*брат Н. В. Симоновский...* — Николай Васильевич Симоновский, двоюродный брат В. С. Печерина (см. ком. № 46, 367).
- 421 *Кобыще* или *Кобыжча* — местечко Козелецкого уезда Черниговской губернии на реке Кобыжча по Киево-Воронежской железной дороге, в 43 верстах от Киева. Бывшее сотенное местечко Киевского полка.
- 422 ...*билль о реформе...* — имеется в виду вторая парламентская реформа в Англии, расширившая число избирателей более чем в два раза, прежде всего за счет мелкой буржуазии и наиболее обеспеченных слоев рабочих. Принята 15 августа 1867 г. правительством Дерби, в котором главную роль играл Дизраэли.
- 423 *Гайд-парк* — парк в Лондоне, традиционное место для прогулок и проведения митингов.
- 424 *Московский купеческий банк* — акционерный коммерческий банк, создан по инициативе крупного московского купечества: В. А. Кокорева, И. А. Лямина, Т. С. Морозова, С. П. Малютина, П. М. Третьякова и других. Устав утвержден 1 июня 1866 года, а фактически открыл свои операции 1 декабря 1866-го.
- 425 «*Москва*» — ежедневная политическая, экономическая и литературная газета, издавалась в Москве с 1 января 1867 г. по 21 октября 1868 г. Издатель-редактор И. С. Аксаков. За время своего существования подвергалась многочисленным цензурным преследованиям: получила девять предостережений и трижды приостанавливалась. Издание прекращено решением Правительственного Сената после выхода № 160.
- 426 В 1830-х гг. англиканская церковь, лишившись государственной поддержки и столкнувшись с сильной конкуренцией со стороны протестантов и католиков, переживала определенный внутренний кризис, породивший внутри нее особое течение — англикатолицизм или «оксфордское движение» (название произошло благодаря тому, что все его лидеры — Эдвард Бувери Пьюзи, Джон Генри Ньюмен, Ричард Харрел Фродуд, Генри Эдвард Маннинг и другие — обучались в Оксфорде). Свою главную задачу идеологи этого течения видели в очищении англиканской церкви от реформаторских нововведений. Приступив к изучению истории вселенской церкви, они пришли к заключению, что ближе других к идеалу древней христианской Церкви подходят Римско-католическая и Англиканская на Западе и Греко-Русская на Востоке. Поэтому одни обратились к Риму (Ньюмен, Маннинг, например, приняли католичество), а другие к Москве, выдвинув идею объединения англиканской и православной церквей. В 1840–1841 и 1843 гг. в Россию приезжал Пальмер и вел по этому поводу переговоры, завершившиеся безрезультатно, поскольку русские иерархи к такому объединению не были готовы. В этой связи весьма интересна переписка его с А. С. Хомяковым. Позднее, в 1855-м, разочаровавшись, Пальмер перешел в католичество. Усилия в этом направлении предпринимались и впоследствии, в 1860–1870 гг. В 1867-м в Лондоне возник журнал под названием «The Orthodox Review» («Православное обозрение»), орган англичан, уже присоединившихся или чающих присоединения к православной церкви. В этом процессе принимали участие и русские православные священники, например, отец И. В. Васильев и отец Е. И. Попов, протоиереи посольских церквей соответственно в Париже и Лондоне.
- 427 Александр Алексеевич *Федотов-Чеховский* (1806–1892) — русский юрист. В 1827 году направлен из Петербургской духовной академии во II Отделение с. е. и. в. канцелярии для получения образования в области юридических наук (см. ком. № 411), обучался в Петербургском университете и Профессорском институте. В 1835 г. определен в Харьковский университет, с 1837 г. профессор. В 1838 г. переведен в университет Святого Владимира в Киеве. В 1840–1841 и 1848–1849 гг. декан юридического факультета.

Автор нескольких учебников, издал два тома «Актов, относящихся до гражданской расправы древней России» (1860–1862).

428 *Бакуринские* — дворянский род, происходивший от Николая Бакурина, участника похода Сигизмунда III под Смоленск в 1609 г. Потомки его служили значковыми и войсковыми товарищами в Черниговском полку. Один из них, Яков Леонтьевич, был в 1797–1798 гг. черниговским губернатором. Род записан в VI части родословной книги Черниговской губернии. Близкие родственники С. Ф. Пояркова. Родная сестра его матери — Анастасия Ивановна Подвысоцкая — была замужем за Федором Ивановичем Бакуринским. Их дети — Иван (р. 1823) и Кирилл (р. 1825) — приходились ему кузенами.

429 *Чигирин* — уездный город Киевской губернии на реке Тясмин, правом притоке Днепра, к России присоединен в 1795 г.; известен с конца XVI в.; с 1649 г. — резиденция гетмана Богдана Хмельницкого и главный город Правобережной Украины; во второй половине XVII в. играл важную роль в борьбе с Турцией и Крымским ханством; в центре города на холме некогда находился замок, от которого сохранились лишь фундаменты стен.

Батурич — город Конотопского уезда Черниговской губернии, расположен на левом берегу реки Сейм, притока Десны; возник в конце XVI в.; в 1669–1708 и 1750–1764 — резиденция украинских гетманов; сохранились остатки дворца графа К. Разумовского.

430 Петр Иванович *Собко* (1819–1870) — русский инженер и ученый в области строительной механики и железнодорожного дела. По окончании института Корпуса инженеров путей сообщения (1840) преподавал в нем (с 1848 профессор). Первый в России ввел курс строительной механики и основал в 1853 г. механическую лабораторию для испытания строительных материалов. Составил «Атлас мостов». Автор нескольких учебников и пособий.

431 С. Ф. Поярков ошибся: П. И. Собко был не директором, а (с 1869) начальником службы тяги и подвижного состава Петербурго-Варшавской железной дороги.

432 Яков Иванович *Собко*, 1823 г. рождения, инженер-подполковник, владелец имения в Малом Гоголеве и в селе Бобрике Остерского уезда Черниговской губернии, женат на Александре Дмитриевне Степановой.

433 *Акафист* (от греч. гимн, при пении которого не сидят) — название особых хвалебных песнопений в честь Спасителя, Богоматери и святых.

434 С. Ф. Поярков распоряжением Д. Н. Замятнина, тогдашнего министра юстиции (с 01.01. 1864 по 16.04. 1867), был переведен в Курск членом губернской палаты гражданского суда.

435 Александр Васильевич *Головнин* (1821–1886) — русский государственный деятель, с декабря 1861 г. управляющий министерством народного просвещения, с декабря 1862-го и по апрель 1866 г. министр народного просвещения. С его именем связаны либеральные преобразования в области просвещения: университетский устав (1863), устав гимназий (1864) и цензурный устав 1865 г.

436 В связи с острой нехваткой в университетах высококвалифицированных преподавателей и большим числом вакансий на университетских кафедрах А. В. Головнин решил на экстренную меру и отправил за границу сразу многочисленную группу студентов для подготовки к профессуре. Противники министра отнеслись к этой мере отрицательно, но, вопреки их скепсису, она дала положительные результаты.

437 Надо полагать, С. Ф. Поярков имел в виду те события общественной жизни России, которые были порождены действиями в первую очередь радикальных сил: череду прокламаций 1861–1862 гг.; «пожарную эпидемию» 1862 г.; деятельность «Земли и Воли» 1862–1864 гг.; польское восстание 1863–1864 гг.; распространение нигилизма и полемику между «Современником» и «Русским словом» 1864–1865 гг.; студенческие волнения тех лет и т. п. Но не исключено, что он относил к таковым и некоторые акции либералов, например, адрес тверского дворянства 1862 г.

438 Возможно, реминисценция из пьесы А. С. Грибоедова «Горе от ума» (действие 3, явление 3):

Чацкий.

Ну, образ жизни ваш, каков?

Без горя нынче? без печали?

Молчалин.

По прежнему-с.

Чацкий.

А прежде как живали?

Молчалин.

День за день, нынче как вчера.

Чацкий.

К перу от карт? И к картам от пера?

И положённый час приливам и отливам?

439 Открывшаяся в Москве 23 апреля 1867 г. этнографическая выставка стала предлогом для созыва в Москве же славянского съезда, на который съехались представители славянства из Пруссии и Саксонии, Австрии, Сербии, Черногории, Турции и других земель. 4-го мая славянские депутаты пересекли русскую границу, а 16 мая, посетив по пути следования Варшаву, Гродно, Ковно, Псков, Петербург, прибыли в Москву, где их ждал пышный и торжественный прием. Обеды, концерты и разного рода посещения следовали один за другим. 21 мая славянам был дан банкет в Сокольниках, на который собралось несколько сот человек. Среди многочисленных ораторов с пространной речью выступил Ф. В. Чижов (см.: «Всероссийская этнографическая выставка и славянский съезд в мае 1867 года. М. 1867. С. 349–356).

440 ...с третьим предостережением... — 22 марта 1867 г. Московский цензурный комитет сделал представление в Главное управление по делам печати по поводу передовых статей газеты «Москва» в №№ 56, 57, 65. «В передовых статьях 56 и 57 номеров газеты «Москва», — говорилось в представлении, — объяснялось преследование лютеранским дворянством латышей и эстов в прибалтийских губерниях за стремление их усвоить себе русскую народность и принять православие, а вместе с тем порицались действия русского правительства за содействие в этом деле, ко вреду России, немцам». Далее указывалось, что та же мысль излагается и в передовой статье № 65. На основании распоряжения министра внутренних дел от 26 марта газете было сделано третье предупреждение, и она была приостановлена на три месяца.

441 В фонде Ф. В. Чиждова (ОРРГБ. Ф. 332 (Ф. В. Чижов). Картон 45. Ед. хр. 2. Л. 1–6 об.) находятся три отрывка дневниковых записей В. С. Печерина, один из которых датирован июнем, а два других — 29 августа 1854 г. под общим заглавием «Mémoires d'un fou» («Записки сумасшедшего»). См. приложение № 14.

442 Иван Сергеевич Гагарин — см. ком. № 116.

Иван Матвеевич Мартынов (1821–1894) — один из ярких представителей русских католиков (обращен в 1844, монах с 1845). Эмигрировав во Францию, участвовал в полемике, направленной против православия, но преимущественно занимался вопросами истории и археологии. Автор многих трудов.

443 ...письмо от племянницы... — т. е. от жены С. Ф. Поляркова. Письмо обнаружить не удалось.

444 Федор Иванович Иноземцев (1802–1869) — известный русский врач, хирург, создатель медицинской школы. После окончания гимназии и университета в Харькове был отправлен в 1828 г. в Профессорский институт. В 1833-м получил степень доктора медицины. В 1833–1835 гг. стажировался в Берлине, где познакомился с В. С. Печериным. В 1835 г. назначен профессором (сперва экстраординарным, а в 1837–1859 — ординарным) в Московский университет. В 1859-м вышел в отставку. В 1861 г. основал московское общество русских врачей. В 1858–1862 гг. издавал «Московскую медицинскую газету» (еже-недельный журнал для врачей).

445 Александр Иванович Чивилев (1808–1867) — доктор (с 1838) политической экономии и статистики, адъюнкт (с 1835), экстраординарный (с 1838) и ординарный (1842–1849)

профессор Московского университета. По словам его университетского товарища А. В. Никитенко, «он не отличался особенною даровитостью, но чистота его нравов в юности и благородство и честность его во всю жизнь были неукоризнены. Кроме того, он в высшей степени отличался трудолюбием... Позже он... приобрел репутацию не блестящего, но дельного профессора и хорошего педагога» («Дневник». М., 1956. Т. 3. С. 98–99). В 1849-м А. И. Чивилев оставил ученую и учебную карьеру, перебрался в Петербург и был назначен начальником II департамента уделов.

446 ...был с нами в Берлине... — окончив в 1828-м кандидатом юридический факультет Петербургского университета, А. И. Чивилев был отправлен в Профессорский институт, где в 1833 г. защитил диссертацию и получил степень магистра философии. С 1833 по 1835 гг. стажировался в Берлине. Там познакомился с В. С. Печериным и приятельствовал с ним.

447 А. И. Чивилев погиб 16 сентября 1867 г. при пожаре запасного дворца в Царском Селе. По этому поводу А. В. Никитенко, бывший на его похоронах, записал в дневнике: «Похоронили не труп, а несколько обгорелых костей. Вот, насколько мне известно, подробности о его смерти. Возвратясь вечером с прогулки из Павловска с обеими дочерьми (жена была в Петербурге), он, по обыкновению, велел лакею натереть себя спиртом и в двенадцать часов лег в постель. Далее идут уже предположения. Он не имел привычки читать в постели, но на этот раз, когда еще лакей был в комнате, взял газету и начал читать. Вероятно, он неприметно погрузился в сон, газета упала на свечу, горевшую на столе, заваленном книгами и бумагами, все это мгновенно запылало, и произошел настоящий пожар, дым от которого и задушил его. Кости его нашли в постели. Он не успел даже вскочить и выбежать за дверь спальни» («Дневник». М. 1956. Т. 3. С. 98). Десятью днями позже А. В. Никитенко занес в дневник иную версию смерти А. И. Чивилева — убийство (Там же. С. 99).

448 А. И. Чивилев в декабре 1860 г. был назначен воспитателем (вместо А. Т. Гримма) сыновей императора Александра II великих князей Николая Александровича (1843–1865), Александра Александровича (1845–1894), впоследствии императора Александра III, и Владимира Александровича (1847–1909). Он преподавал им политическую экономию.

449 К письму приложено самое начало мемуарного отрывка «Эпизод из петербургской жизни (1830–1833)». Помещаем его в письме В. С. Печерина к Ф. В. Чижову, датированном октябрём 1869 г. (№ 79) и являющимся полным списком этого отрывка.

450 *Владимирская Божьей Матери церковь* — двухэтажная пятиглавая каменная церковь, построенная в 1761–1769 гг. в формах переходных от барокко к классицизму; архитектор предположительно П. Трезини; колокольня сооружена в 1786–1791 гг. по проекту Дж. Кваренги; расположена на соединении двух больших магистралей — Литейного и Загородного проспектов.

451 *Фредериксы* — шведский дворянский род, представители которого с первой половины XVIII в. состояли на русской службе и в 1773 г. получили баронский титул. Наиболее известны: Борис Андреевич (1797–1874), барон, генерал-адъютант (1864), генерал от инфантерии, товарищ главноуправляющего IV Отделением с. е. и. в. канцелярии (с 1866); его сын Владимир Борисович (1838–1927), граф (с 1913), генерал от кавалерии (1900), член Государственного Совета (1905), помощник министра императорского двора и уделов (с 1893), затем (с 1897) министр, генерал-адъютант (1896). Семья, помимо прочего имущества, владела 4-мя каменными домами в Петербурге: Почтамтская улица, д. 20, 3 этажа, 1-я Адмиралтейская часть; Графский переулоч, д. 8, 5 этажей, Московская часть; Конногвардейский переулоч, д. 7, 3 этажа, 1-я Адмиралтейская часть. Дом, о котором упоминает В. С. Печерин, располагался на Литейном проспекте, № 72–74, 5 этажей, Московская часть, и принадлежал Борису Андреевичу.

452 ...мировой судья... — в Великобритании должность, обладавшая (до 1888) широкими судебными и административно-хозяйственными полномочиями на местах. Являлась безвозмездной, бессменной, пожизненной и почетной.

...магистратура в уезде... — в Англии вся совокупность мировых судей и высших полицейских чиновников в городах, т. е. местное самоуправление.

- 453 *Новая Калифорния*, штат США с главным городом Сан-Франциско, богатая полезными ископаемыми, в том числе золотыми россыпями.
- 454 Имеет в виду стремление католической церкви в конкретных обстоятельствах осени 1867 г. противостоять процессу объединения Италии и сохранить светскую власть Папы над Римской областью. Письмо написано почти сразу после вторжения отрядов Гарибальди в Папское государство и буквально накануне сражения у Монтеротондо, близ Рима, где гарибальдийцы разгромили папские войска, после чего в Рим вступили французские части. Одновременно итальянское правительство выслало против Гарибальди армию, а в Риме папские войска жестоко подавили восстание горожан. Такая политика Папского престола, а также правительства Виктора Эммануила II, вынужденного, с одной стороны, придерживаться Сентябрьской конвенции 1864 г., а с другой — не желавшего решения римского вопроса по демократическому сценарию, противоречила стремлению большинства итальянского общества к объединению и способствовала обострению конфликтов внутри страны, в том числе между народом и властью.
- 455 Во время восстания 1863–1864 гг. католическое духовенство в Польше открыто призывало поляков к вооруженной борьбе против русского правительства. Официальная точка зрения Петербурга на деятельность католических священников получила отражение в «Докладе особой комиссии, высочайше утвержденной в Варшаве, по делу о римско-католических монастырях в Царстве Польском». По рекомендации комиссии в 1864 году император Александр II подписал указ об упразднении значительного числа римско-католических монастырей в этом крае. Главной причиной тому, как утверждалось в преамбуле к документу, стало поведение части католического духовенства, которая «не оказалась верной ни долгу пастырей, ни долгу подданных. Даже монахи, забыв заповеди евангелия и презрев добровольно принесенные пред алтарем обеты иноческого звания, возбуждали кровопролитие, подстрекали к убийствам, оскверняли стены обителей, принимая в них святотатственные присяги на совершение злодеяний, а некоторые вступали сами в ряды мятежников и обгащали руки свои кровью невинных жертв». Всего было закрыто 110 мужских, 4 женских монастыря и 4 униатских обители. События в Польше привели к осложнению отношений с папским престолом. Пий IX обвинил лично государя в гонениях на католическую церковь, что побудило русский двор сперва отозвать своего посланника из Рима, а 26 ноября 1866 года упразднить и конкордат с Римом (Татищев С. С. Император Александр II. Его жизнь и царствование. М., 1996. Т. 1. С. 574–577, 592–594).
- 456 В дневнике А. В. Никитенко от 3 декабря 1867 г. содержится следующая запись: «Был у меня [С. Ф.] Поярко, племянник [В. С.] Печерина. Он в переписке с Печериным и передал мне его сердечный поклон. Между прочим, он рассказал мне, со слов самого Печерина, о причинах, возбудивших в нем ту психологическую тревогу, которая увлекла его из России и сделала католиком. В детстве у него был гувернер швейцарец, ярый радикал, который пропитал его самыми жгучими идеями либерализма. А рядом с этим стояло деспотическое обращение отца, старого полковника, который непременно хотел сделать из сына солдата. Поярко говорил мне, что у него в руках мемуары Печерина, доведенные до момента отъезда его из России. Он обещал доставить их мне при первом приезде из Киева [А. В. Никитенко ошибся — из Курска — С. Ч.], куда его теперь посылают председателем тамошней гражданской палаты» («Дневник». М. 1956. Т. 3. С. 106).
- 457 Петр Спиридонович *Биллярский* (1819–1867) — филолог, профессор русской словесности (с 1865 г.) Новороссийского университета. В 1860-м был избран адъюнкт-профессором Академии наук, а в 1863 г. — экстраординарным академиком по отделению русского языка и словесности. Скончался 2 января. Николай Иванович *Греч* (1787–1867) — журналист, публицист, переводчик, издатель «Сына Отечества» (1812–1839), «Северной Пчелы» (с 1831) и других. До 1825 г. — отъявленный либерал (по собственному признанию), позднее придерживался охранительных взглядов, сотрудничал с III Отделением. С 1827 г. — член-корреспондент Академии наук. Скончался 12 (24) января. См. ком. 571.

- Митрополит Филарет* (до монашества Василий Михайлович Дроздов, 1782–1867) — архиепископ и митрополит Московский (1821–1867), богослов, ординарный профессор духовной академии и академик Академии наук, пользовался большим авторитетом и влиянием в делах церковных, общественных и политических. Скончался 19 ноября.
- 458 Иван Андреевич *Крылов* (1769–1844) — писатель, журналист, баснописец. Родился 2 (13) февраля. 100-летний юбилей этой даты широко отмечался русской общественностью.
- 459 Имеется в виду I съезд русских естествоиспытателей в Петербурге, проходивший с 28 декабря 1867 по 4 января 1868 г. В дневнике за 4 января 1868-го А. В. Никитенко записал: «На публичном заседании съезда естествоиспытателей. Это было последнее заседание. Публики множество. Читали речи: Э. А. Юнге — окулист, А. В. Советов — агроном, [Н. Ф.] Здекауер и Ю. И. Семашко. Председатель К. Ф. Кесслер произнес заключительную речь. Но всех лучше была речь Юнге. Она, как и речи других ораторов, была направлена против преобладания классического образования. Вообще весь съезд принял странный характер демонстрации против системы министерства народного просвещения, на основании которой изучение классических языков в гимназиях делается господствующим и почти исключительным по идеям Каткова и Леонтьева» («Дневник». М. 1956. Т. 3. С. 110).
- 460 К письму приложено начало мемуарного отрывка «Эпизод из петербургской жизни (1830–1833)», обрывающийся словами «Понятен энтузиазм к древним классикам в начале 16-го века...». Помещаем его в письме В. С. Печерина к Ф. В. Чижову, датированном октябрем 1869 года (№ 79) и являющимся полным списком этого отрывка.
- 461 Михаил Павлович *Вронченко* (1801 или 1802–1855) — генерал-майор, военный геодезист, автор географических сочинений («Обозрение Малой Азии в нынешнем ее состоянии», 1839–1840 и др.) и одновременно переводчик Шекспира, Гете, Байрона, Мура, Мицкевича. В. С. Печерин имеет в виду брошюру А. В. Никитенко «Михаил Петрович Вронченко (биографический очерк)», появившуюся в 1867 году в № 10 «Журнала Министерства Народного Просвещения».
- 462 Трагедия «Смерть Иоанна Грозного» А. К. Толстого была опубликована в «Отечественных Записках», 1866, №1. Впервые поставлена на сцене в Петербурге 12 января 1867, в Москве в январе 1868 в Малом театре и вызвала ожесточенную полемику в прессе. Постановка пьесы в провинции была и вовсе запрещена. Тем не менее представлена в Академию наук на соискание Уваровской премии, но не получила ее несмотря на очень положительный отзыв А. В. Никитенко, который под названием «О трагедии “Смерть Иоанна Грозного”» появился в «С.-Петербургских Ведомостях», 1866, №№ 271, 273 (впоследствии вошел в его книгу «Три литературно-критических очерка». СПб. 1866). В дневнике под 9 сентября 1866 г. А. В. Никитенко записал: «Заседание в Академии Наук комиссии для присуждения Уваровской премии за драму. Я прочитал мою рецензию трагедии графа А. К. Толстого “Смерть Иоанна Грозного”. Я требовал присуждения автору полной премии. Нас было семь членов: К. С. Веселовский как председатель, Устрялов, Грот, Срезневский, Пекарский, Куник и я. Четыре голоса были в пользу награды, то есть голоса Веселовского, мой, Устрялова и Грота, остальные против. Итак, трагедия не увенчана. Вышло дело постыдное и забавное. Наибольшие невежды в деле изящной литературы помешали награде...» («Дневник». М. 1956. Т. 3. С. 46).
- 463 Речь идет о «Гамлете» в переводе М. П. Вронченко, вышедшем в Петербурге в 1828 г.
- 464 Вероятно, подразумевает смену управляющих министерством юстиции: 15 октября 1867 г. вместо Сергея Николаевича Урусова (см. ком. № 469) новым управляющим был назначен Константин Иванович Пален (см. ком. № 470).
- 465 После польского восстания 1863–1864 гг. Петербург всячески стремился русифицировать западные и юго-западные губернии империи, в которых во всех (экономических, социальных, культурных, конфессиональных и пр.) отношениях доминировал польский элемент. Этой цели должно было служить, среди прочих мер, усиление русского начала

в администрации края, в данном случае путем прямого назначения чиновников русского (точнее — не польского) происхождения.

466 Имеются в виду общие судебные установления, образованные судебной реформой 1864 г. года как апелляционные инстанции по отношению к окружным судам, органы судебного надзора за окружными судами и съездами окружных судей и суды первой степени по делам о государственных преступлениях. Делились на два департамента — уголовных и гражданских дел.

467 *Понт Эвксинский* — древнегреческое название Черного моря.

468 *Государственный Совет* — высшее законосовещательное учреждение Российской империи, образован 1 января 1810 г. по инициативе М. М. Сперанского.

469 С. Ф. Поярков имеет в виду Виктора Никитича Панина (1801–1874), Дмитрия Николаевича Замятнина (1805–1881) и Сергея Николаевича Урусова (1816–1883), возглавлявших министерство юстиции соответственно с 31 декабря 1839 по 21 октября 1862 гг., с 21 октября 1862 по 16 марта 1867 гг. и с 18 апреля по 15 октября 1867 г. На момент увольнения первым было 61, второму 62, третьему 51 год.

470 Константин Иванович *Пален* (1830–1912), фон дер, граф — русский государственный деятель, действительный тайный советник (1878), член Государственного Совета (1878), статс-секретарь (1867), обер-камергер (1904). Окончил юридический факультет Петербургского университета (1852). 1 января 1867 г. назначен исполняющим должность товарища министра юстиции, 17 апреля — товарищем министра, 15 октября — управляющим министерством, 31 марта 1868 г. — министром юстиции.

471 Эдуард Джеффри Смит *Дерби* (Derby), лорд Стэнли (см. ком. № 12, 477) окончил университет в Оксфорде, знаток древних языков, оставил много переводов греческих и римских классиков. Особенно известны его переводы «Илиады» Гомера и «Од» Горация.

Уильям Юарт *Гладстон* (Gladstone) (1809–1898) — английский государственный деятель, в 1859–1866 министр финансов, с 1868 г. лидер либеральной партии, в 1868–1874, 1880–1885, 1886, 1892–1894 гг. — премьер-министр. Образование получил в закрытой аристократической школе в Итоне и в Оксфорде, где изучал богословие и классическую литературу. Свободное от парламентской жизни время посвящал литературе, особенно много поэтам классикам и прежде всего Гомеру. В 1861-м опубликовал обширное издание под заглавием “Studies on Homer and Homeric Age”, в 1876-м — “Homeric Synchronism”, а также ряд небольших этюдов о Гомере.

472 Никколо ди Бернардо *Макиавелли* (1469–1527) — итальянский политический мыслитель и историк эпохи Возрождения. Автор многих сочинений, в их числе: «Государь» (1513), «История Флоренции» (1525), «О военном искусстве» (1520). Во имя достижения государственных интересов допускал использование любых средств, отвергал законы морали в сфере политики. Прекрасно владел латинским языком, но не знал греческого.

Эразм *Роттердамский* (1466 или 1469–1536) — ученый гуманист, писатель, мыслитель, крупнейший представитель Возрождения. Автор различных работ, в том числе трактата о государстве и государственном управлении «Воспитание христианского государя» (1516), сатиры «Похвала глупости» (1509). Окончил теологический факультет Парижского университета. Много времени уделял восстановлению подлинных текстов и точных переводов Нового Завета и книг отцов церкви. Составил сборник изречений и поговорок древних авторов.

473 А. В. Никитенко родился в деревне Удеревка Бирючинского уезда Воронежской (ранее Слободско-Украинской) губернии.

474 Цитирует «Повесть Временных Лет», составленную в 1113 г. монахом Киево-Печерского монастыря Нестором, запись под 862 г. о призвании варягов: «И пошли за море к варягам, к руси... Сказали руси чудь, славяне, кривичи и весь: «Земля наша велика и обильна, а порядка в ней нет. Приходите княжить и владеть нами»».

475 В. С. Печерин цитирует стихотворение Василия Андреевича *Жуковского* (1783–1852), известного русского поэта, «Сельское кладбище» (1802):

«Здесь пепел юноши безвременно сокрыли,
Что слава, счастье, не знал он в мире сем.
Но музы от него лица не отвратили,
И меланхолии печать была на нем».

- 476 Бенджамин *Дизраэли*, лорд Биконсфильд (1804–1881) — английский государственный деятель и писатель, в 1852, 1858–1859, 1866–1868 гг. министр финансов, с февраля по декабрь 1868 г. и в 1874–1880 гг. премьер-министр. См. ком. № 695.
- 477 Эдуард Генри Смит Дерби, лорд *Стэнли* (см. ком. №№ 12 и 471) в 1868 г. занимал пост министра иностранных дел в кабинете Дизраэли.
- 478 «Дым» И. С. Тургенева во французском переводе А. П. Голицына печатался в журнале “Correspondant” в Париже с 25 июня по 25 ноября (старого стиля) 1867 г. Этот перевод по просьбе И. С. Тургенева редактировал и просматривал П. Мериме. Первое отдельное издание: Tourguénef J. Fumée. Extrait du Correspondant. Paris. 1867; второе — Tourguénef J. Fumée. Paris. 1868. Hetzel. В. С. Печерин имеет в виду второе издание.
- 479 “*Athenaeum*: journal of literature, science and the fine arts” («Атеней: журнал по вопросам литературы, науки и изящных искусств»), выходил в Лондоне с 1828 года по 1921-й. В. С. Печерин имеет в виду следующие публикации: “Young Russia. St. Petersburg, Jan. 1 1868” (№ 2100, 25 Jan. 1868, p. 130–131) и “Literature in Russia. Petersburg. Feb. 10 1868” (№ 2105, 29 Feb. 1868, p. 324). Подписаны инициалами: первая — “К”; вторая — “D. K.”.
- 480 В 1863 г. во время визита русских кораблей в Нью-Йорк один их русских морских офицеров подарил нью-йоркскому лингвисту, переводчику, издателю и дипломату Юджину Скайлеру (Eugene Schuyler, 1840–1890) экземпляр незадолго до этого вышедшего в Москве романа И. С. Тургенева «Отцы и дети». Ю. Скайлер перевел роман на английский язык (“Fathers and Sons”) и издал его летом 1867 г. Это было первое издание романа на английском языке. Второе издание романа состоялось в США в 1872 г. Первое собрание сочинений И. С. Тургенева в 8 томах было выпущено нью-йоркским издательством Г. Гольта (Henry Golt) в 1867–1885 гг. Об издании произведений И. С. Тургенева непосредственно в Англии см. ком. № 491.
- 481 Павел Васильевич *Анненков* (1813–1887) — критик, историк литературы, прозаик, мемуарист. Подготовил первое научное издание «Сочинений» А. С. Пушкина (Т. 1–7. СПб. 1855–1857).
- 11-томное издание выходило (до 1868 г., т. е. момента написания письма) только один раз: 8 томов в 1838 г. и к ним 3 тома дополнительных в 1841 г. Это так называемое «посмертное» издание при участии В. А. Жуковского и других. К нему П. В. Анненков никакого отношения не имел.
- 482 К письму приложено окончание мемуарного отрывка «Эпизод из петербургской жизни (1830–1833)». Помещаем его в письме В. С. Печерина к Ф. В. Чижову, датированном октябрём 1869 г.а (№ 79) и являющимся полным списком этого отрывка.
- 483 Цитирует строки из басни И. А. Крылова «Лжец» (1812).
- 484 *Kingstown* (Kingstown), прежнее название Допмери — город и морские купанья в ирландском графстве Дублин.
- 485 Автором выражения «квасной патриотизм» является П. А. Вяземский. «Многие признают за патриотизм безусловную похвалу всему, что свое, — писал он в «Письмах из Парижа», появившихся в 1828 г. в «Московском телеграфе» (Ч. XV. С. 282). — Тюрго называл это лакейским патриотизмом, du patriotisme d’antichambre. У нас можно бы его назвать квасным патриотизмом» (Полное собрание сочинений. СПб. 1878. Т. 1. С. 244).
- 486 Оттон Николаевич *Бётлинг* (1815–1904) — известный филолог, санскритолог, академик (1856), один из создателей (вторым был профессор из Тюбингенского университета Р. Рот) полного словаря санскритского языка, изданного в Петербурге в 7 томах в 1852–1875 гг. Еще до окончания работы над словарем переселился в Германию.
- 487 Данное стихотворение, датированное «Сентябрь 1867. Miltown Park», содержится также в письме В. С. Печерина к С. Ф. Пояркову от 31 января 1869 г. (№ 63) под названием

«Разочарование» и в письме В. С. Печерина к Ф. В. Чижову от 18 июля 1869 г. (№ 74) под названием «Ирония судьбы».

488 Эдуард Иванович *Губер* (1814–1847) — поэт, переводчик. Главный труд — первый полный русский перевод 1-й части «Фауста» И. Гёте («Фауст». Соч. Гёте. Пер. Э. Губера, СПб. 1838).

489 ...изваяние *Геркулеса*... — мраморная статуя отдыхающего Геракла (в латинской транскрипции Геркулес) представляет собою копию, сделанную Гликоном из Афин со статуи работы Лисиппа. Происходит из собрания Фарнезе. Хранится в Неаполе.

490 Евангелие от Матфея, XI. 28: «Приидите ко Мне, все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас».

491 К 1868 г. на английский язык были переведены следующие сочинения И. С. Тургенева: «Записки охотника» под названием «Русская жизнь во внутренних областях страны, или Впечатления охотника. Сочинения Ивана Тургенева из Москвы» (“Russian Life in the Interior, or the Experiences of a Sportsman. By Ivan Tourghenieff of Moscow. Edited by James D. Meiklejohn”. Edinburg. 1855); «Отцы и дети» (см. ком. № 480); «Дым» (“Smoke, or Life at Baden. By J. Tourguenef”. 2 vols. R. Bentley. 1866).

492 Юбилейная речь А. В. Никитенко «О баснях Крылова в художественном отношении» (1868).

493 *Иена* — город в Саксен-Веймаре, знаменитый своим университетом, открытым в 1558 г.

494 Рецензия под названием “How to Win 200.000 Roubles: A Comedy in one act. St. Petersburg, March 23, 1868” за подписью “D. K.” появилась в “Athenaeum”, № 2110, 18 April 1868, p. 560–561.

495 Петр Дмитриевич *Горчаков* (1785–1868), князь — генерал от инфантерии, член Государственного Совета (с 1855), генерал-губернатор Западной Сибири (1836–1851), сын писателя Дмитрия Петровича Горчакова (1758–1824) и брат генерал-адъютанта, генерала от артиллерии Михаила Дмитриевича Горчакова (1793–1861). Участник многих кампаний первой половины XIX в., в том числе 1812–1815 и 1853–1856 гг. Биографический очерк (некролог) о нем анонимного автора под названием “The late Prince Gortchakoff” появился в “Athenaeum”, № 2113, 25 april 1868, p. 594–595. В нем действительно содержится следующая сентенция: “Such, briefly and hastily told, is the history of this great pioneer of Slavonic civilization”.

496 Павел Петрович *Пелехин* (1842–1917) — врач, хирург. В 1863 г. окончил Медико-хирургическую академию, работал в клиниках Петербурга, а с середины 1860-х гг. — в военных госпиталях и клиниках Австрии, Пруссии, Франции, Англии. С 1868 г. и до выхода в отставку в 1889-м — профессор академии по кафедре хирургии. Автор ряда научных работ.

497 Георг Вильгельм *Гегель* (1770–1831) — знаменитый немецкий философ.

498 *Далай-лама* — духовный и светский глава Тибетского государства.

499 *Зороастр* или Заратуштра — согласно традиции, реформатор религии, основатель зороастризма. В древнейших книгах Авесты (Гатах) выступает реальной личностью, в Младшей Авесте превращается в легендарного героя. Предположительно жил во второй половине VI — начале VII в. до н. э. Свое учение проповедовал в Восточном Иране, где царь Бактрии Виштапса принял новую религию и способствовал ее распространению.

Зендский язык — древнеперсидский язык. На нем написана древнейшая часть священной книги древних иранцев Авесты (Гати), почему его еще называют «языком Авесты». Более поздние редакции Авесты написаны на среднеперсидском языке (пехлеви).

Авеста (дословно — текст) — священная книга зороастрийцев. Состоит из 4-х основных частей — Яспа, Вендидад, Яшты и Висперед. Содержит религиозные гимны, стихотворные проповеди Заратуштры и легенды. Основным сюжетом является борьба доброго начала (олицетворено в образе Ормузда) над злым (в образе Аримана). Создавалась предположительно с IX в. до н. э. вплоть до III–IV вв. н. э.

Зенд-Авеста — принятое в XVIII–XIX вв. неправильное название Авесты.

500 Чарльз *Диккенс* (1812–1870) — знаменитый английский писатель.

- 501 В. С. Печерин имеет в виду статью “English author and Russian Translators. St. Petersburg, March 23 1868” в “Athenaeum”, № 2110 от 4 april 1868, p. 495–496. Автор, скрывший свое имя под инициалом «К», высказал, среди прочих рассуждений, критические замечания относительно русского перевода романа Ч. Диккенса «Записки Пиквикского клуба».
- 502 А. В. Никитенко с 1833 по 1848 гг. выполнял обязанности цензора Петербургского цензурного комитета.
- 503 Александр Иванович *Герцен* (1812–1870) и Николай Платонович *Огарев* (1813–1877) — известные русские революционеры, проповедники социализма. «*Полярная Звезда*» — периодические литературные и общественно-политические сборники (альманахи) Вольной русской типографии, издававшиеся А. И. Герценом и Н. П. Огаревым. Семь книг вышли в Лондоне в 1855–1862 гг., 8-я книга — в Женеве в 1868-м (на 1869).
- 504 «*Современность*» — журнал, издававшийся в Женеве с апреля по сентябрь 1868 г. Вышло всего 7 номеров. Редакторы-издатели Л. И. Мечников и Н. Я. Николадзе, отрицали насильственные методы переустройства общества, резко критиковали русскую революционную эмиграцию, в первую очередь А. И. Герцена и Н. П. Огарева.
- 505 *Каменец-Подольск* — губернский город Подольской губернии (с 1796), расположен на высоком полуострове, образованном рекой Смотрич. К России отошел в 1793 г.
- 506 *Хмельник* — см. ком. № 294. *Меджибожи* (Меджибож, Межибуж) — местечко Подольской губернии Летического уезда. *Бар* — заштатный (с 1796) город Подольской губернии Могилевского уезда на реке Рове, притоке Буга. К России отошел в 1793 г.
- 507 *Тульчино* — местечко (с 1804) Подольской губернии Брацлавского уезда. К России отошел в 1793 г.
- 508 *Цадик* (от древнееврейского saddik — праведник) — духовный наставник хасидской общины. В разговорной речи часто заменяется термином «реб» — учитель. От раввина отличается тем, что является не формальным толкователем религиозных законов, а руководителем и непререкаемым авторитетом в житейских делах. Возникли династии цадиков: Шнеерсоны в Любавичах, Межерички в Садогуре, Бешта в Меджибоже и Тульчине.
- 509 В. С. Печерин имеет в виду тот факт, что тогдашние руководители католической церкви в своем стремлении сохранить светскую власть Папы и Папское государство активно использовали как дипломатию, так и армию, в том числе французскую, вооруженную ружьями системы Шаспо. *...ружьё Шаспо...* — нарезное ружье, заряжающееся с казенной части, изобретенное в 1866 г. французским рабочим Антуаном Альфонсом Шаспо (Chassapot, 1833–1905) и названное по его фамилии. В 1868-м принято на вооружение французской армии вместо игольчатого ружья И. Н. Дрейзе (1787–1867).
- 510 Роберт *Аткинсон* (Atkinson, 1839–1908) — известный филолог, профессор (с 1869) романских языков, сравнительной филологии и санскрита Дублинского университета и профессор кельтского языка ирландской Академии наук, президент (1901–1906) Академии.
- 511 Не совсем точная цитата из стихотворения А. С. Пушкина «Клеветникам России». Верно: «Славянские ль ручьи сольются в русском море?».
- 512 *Русофил* — человек, демонстрирующий свои симпатии к России (от греч. philia — любовь).
- Панславист* — сторонник общественно-политического течения, в основе которого лежит идея объединения славянских народов. Особое распространение получила в XIX и начале XX вв. Однако поборники этой идеи понимали ее различно: одни выступали за духовное и культурное единение; другие — федеративное устройство; третьи — создание единого славянского государства под эгидой России.
- 513 *...деишний университет...* — Дублинский университет под названием Тринити-колледж (Trinity College, Колледж святой Троицы) был основан в 1591 г. английской королевой Елизаветой Тюдор (1558–1603).

Оксфорд и *Кембридж* — два старейших университетских центра Великобритании. В первом, административном центре графства Оксфордшир на Темзе, университет был основан во второй половине XII в., во втором, административном центре графства Кембриджшир на реке Кэм, в 70 км от Лондона, университет был основан в начале XIII в. (1209).

514 Оливер *Гольдсмит* (1728–1774) — знаменитый английский писатель, поэт и драматург. Наиболее известны: роман «Векфильдский священник» (1766), поэмы «Путешественник» (1765) и «Покинутая деревня» (1770), комедия «Добрячок» (1768). Дублинский университет окончил в 1749 г.

Эдмунд *Борк* (1730–1797) — английский государственный деятель и оратор, член парламента от вигов. Родился в Дублине, образование получил в тамошнем университете (1744–1749).

515 *Клематис* (*clematis* — лат.), другое название ломонос — род многолетних растений семейства лютиковых, произрастает в субтропической и умеренной климатических зонах.

516 Далее следует стихотворение «Разочарование», которое В. С. Печерин под названием «Ирония судьбы» послал А. В. Никитенко в письме от 18 (30) марта 1868 года. См. письмо № 59.

517 Евангелие от Марка, IX. 24: «И тотчас отец отрока воскликнул со слезами: верую, Господи! помоги моему неверию».

518 Санкт-Петербургский университет был учрежден 8 февраля 1819 г.

519 Евангелие от Иоанна, VIII. 11: «Иисус сказал ей: и Я не осуждаю тебя; иди и впредь не греши».

520 Речь идет о следующем издании: “Smoke, or Life at Baden. By J. Tourguenef”, 2 vols, R. Bentley, 1868.

521 Имеет в виду рецензию анонимного автора в “Athenaeum”, № 2146, 12 Dec., 1868, p. 795.

522 Дмитрий Дмитриевич *Минаев* (1825–1889) — поэт, сатирик, пародист, фельетонист, переводчик. Не разделяя модного в середине 1860-х гг. тотального отрицания художественного (в том числе литературного) наследия предшествовавшего времени, воспротивился пушкинофобии «Русского слова», порвал с журналом и написал комическую поэму «Евгений Онегин. Роман в стихах (сокращенный и исправленный по статьям критиков-реалистов «Русского слова»)». Впервые была опубликована в 1865-м в «Будильнике» (№ 74, 75, 77, 78, 79). Отдельное издание вышло в 1866 г. в Петербурге; второе с новой пятой главой и измененным названием в 1868-м. Это была злая карикатура на образ «нового человека» с резкими выпадами в адрес почти всех ведущих сотрудников «Русского слова», высоко оцененная Н. А. Некрасовым.

523 См. статью анонимного автора “The «*Eugene Onaigin*» of Our Time”. By D. Minaieff (St. Petersburg) в «Athenaeum», № 2125, 18 July 1868, p. 73.

524 Император *Александр I* (1777–1825) учредил Петербургский университет; император *Николай I* (1796–1855) осуществил реформу высшего образования: 26 июля 1835 г. он утвердил «Общий устав императорских российских университетов», который среди прочих мер предусматривал увеличение численности профессорско-преподавательского состава и улучшение их материального положения. К уставу были приложены специальные «Штаты императорских российских университетов», содержавшие новое штатное расписание университетских должностей. Подобная мера позволила расширить объем преподавания и дифференцировать научные дисциплины.

525 «*Боже, царя храни*» (слова В. А. Жуковского, музыка А. Ф. Львова) являлся гимном царской России с 1833 г.

526 *Городская Дума* — распорядительный орган городского самоуправления, созданный согласно «Грамоте на права и выгоды городам Российской империи» 1785 г. Городские жители, разделенные на 6 сословных разрядов, избирали Общую Городскую Думу. Для решения практических вопросов Общая Дума избирала Шестигласную Думу, возглавляемую городским головою. Их деятельность была подчинена надзору губернатора.

- В 1798–1799 гг. были упразднены, но в 1802-м восстановлены. В 1846 г. «Положение об общественном управлении Санкт-Петербурга» заменило в столице Шестигласную Думу Распорядительной. В 1862 г. аналогичные перемены произошли в Москве и Одессе.
- 527 *Дерптский* (Юрьевский) *университет* — основан в 1632 г., когда Лифляндия находилась в составе шведского государства. В 1665-м его деятельность прервалась и возобновилась только в 1690-м. В 1699 г. переведен в Пярну. В 1710-м преподавание прекратилось. Восстановлен в 1802. Один из важнейших центров науки и высшего образования, а также подготовки кадров для университетов и прочих учебных заведений России второй четверти XIX в. С этой целью в 1828 г. при нем был образован Профессорский институт (см. ком. № 178).
- 528 *Гельсингфорс* — шведское название города Хельсинки. Университет в Финляндии был основан в 1640 г. в городе Турку (Або), 21 октября 1828 г. повелением императора Николая I переведен в Гельсингфорс и получил название императорского Александровского университета.
- 529 Авраам Сергеевич *Норов* (1795–1869) — государственный деятель, писатель и поэт. Товарищ министра народного просвещения (1850), министр просвещения (1854–1858), член Государственного Совета (1858). Содействовал развитию высшего образования: увеличил комплект студентов, облегчил стажировку за границей и т. д. Однако как администратор оказался недостаточно компетентен, почему и ушел в отставку.
- 530 В 1850–1856 гг. А. В. Никитенко официально состоял при министерстве народного просвещения для исполнения особых поручений, а, в сущности, являлся ближайшим помощником А. С. Норова.
- 531 Неточная цитата из «Евгения Онегина», VIII, LI:
«Но те, которым в дружной встрече
Я строфы первые читал..
Иных уж нет, а те далече,
Как Сади некогда сказал».
- 532 Уильям *Рольстон* (Ralston) Шедден (1829–1889) — английский писатель и переводчик, выпускник Тринити-колледжа (1850), библиотекарь и заведующий славянским отделом (с 1853 по 1875) Британского музея в Лондоне, посвятивший свою литературную деятельность ознакомлению Англии с жизнью и нравами России, которую он между 1868–1875 гг. посетил четыре раза. Один из первых английских славистов, в третьей четверти XIX в. заслуживший известность в качестве переводчика с русского языка и неутомимого пропагандиста русской литературы. Имел дружеские отношения со многими русскими писателями, особенно И. С. Тургеневым.
- В. С. Печерин имеет в виду “Krilof and his fables” by W. R. S. Ralston, перевод в прозе большей части (числом около ста) басен И. А. Крылова.
- 533 “*Saturday Review*” («Субботнее обозрение») — сокращенное название английского еженедельного журнала “Saturday review of politics, literature, science and art” («Субботнее обозрение по вопросам политики, литературы, науки и искусства»), выходившего в Лондоне с 1855 по 1938 г.
- 534 Цитата из басни И. А. Крылова «Свинья» (1811):
«Хавронья хрюкает: «Ну, право, порют вздор.
Я не заметила богатства никакого:
Все только лишь навоз да сор;
А, кажется, уж, не жалея рыла,
Я там изрыла
Весь задний двор».
- 535 “*The Fortnightly Review*” («Двухнедельное обозрение») — английский ежемесячный журнал по вопросам истории, философии, литературы; выходил в Лондоне с 1865 по 1934 г.
- В. С. Печерин имеет в виду статью W. R. S. Ralston “Russian Popular Legends”, опубликованную в апрельском номере журнала за 1869 г. и являвшуюся рецензией на сборник «Русских народных сказок» А. Н. Афанасьева (М., 1859).

- 536 Возможно, имеет в виду Теодора Казимира *Деламара* (Delamare, 1797–1870), французского банкира и публициста, убежденного бонапартиста, владельца (с 1844) ежедневной газеты “*La Patrie*” («Отечество»), основанной в 1841 г.
- 537 Имеет в виду издание: «Копии его царского величества указов состоявшихся. В 1719 и 1720 годах. В Санктпитебурхе, в Правительствующем Сенате, собраны и напечатаны июня в 28 день 1721 году».
- 538 ...*кислых штей*... — высший сорт кваса из смеси нескольких сортов солода и муки, выдерживавшийся в засмоленных бутылках, где «доходил» до готовности, игристый, как шампанское.
- 539 Цитирует с незначительными отступлениями указ «О марциальных водах», изданный 20 марта 1719 года, а именно п. 5: «Правил дохтурских, как при оных водах поступать»: «После окончания пития вод, обедать [как выше упомянуто], а пред обедом чарку водки, тем, которые обыкли, или которым смутитца выпить позволяется, а особливо анисовой, а за обедом рюмки 2 вина бургонского, или реншвейну, или легкого вина французского [которое называют обыкли ренским], мочно выпить также от жажды поллива, или легкова самава пива пить помалу не запрещается. А которые для скудости реншвейн, бургонского, французского не имеют, тем другую чарку водки выпить позволяется, а меньше. А квасу, кислых штей, такожде браги, весма запрещается» (с. 86–87).
- 540 «*Ад*» — первая часть «Божественной комедии» Данте.
- 541 *Иеремиада* (книжное, устаревшее) — жалоба, нытье, сетование. От библейского рассказа о плаче пророка Иеремии по поводу разрушения Иерусалима.
- 542 Памятник И. А. Крылову работы П. К. Клодта (барельефы выполнены по рисункам художника А. А. Агина) был открыт в мае 1855 г. в Летнем саду на площадке для детских игр, что вызвало недоумение уже у современников. А. В. Никитенко записал в дневнике от 13 января 1868 г.: «Вот надпись к памятнику Крылова, что в Летнем саду, написанная [П. В. Шумахером] и напечатанная, кажется, в «Искре»:
«Лукавый дедушка с гранитной высоты
Глядит, как резвятся у ног его ребята,
И думает: милейшие зверята,
Какие, выросши, вы будете скоты» («Дневник». М. 1956. Т. 3. С.111).
- 543 Роман вышел в мартовской 1867 г. книжке «Русского вестника» и вызвал негативную оценку в самых различных кругах русского общества — и консервативном, и радикальном, и умеренно-либеральном. В письмах П. В. Анненкову и А. И. Герцену в мае и июне И. С. Тургенев писал, что «Дым» восстановил против него в России «людей религиозных, придворных, славянофилов и патриотов», что его «ругают все — и красные, и белые, и сверху, и снизу, и сбоку, особенно сбоку», что, наконец, «еще никогда и никого так дружно не ругали», как его за «Дым». В основе развернувшейся дискуссии находилась не фабула, а идеология романа. Свое мнение А. В. Никитенко изложил в дневниковой записи от 3 мая 1867 г.: «Прочитал новый роман Тургенева “Дым”. О нем много шуму в публике. Многие недовольны тем, что Тургенев будто бы обругал Россию. Конечно, он выказывает себя не особенно благосклонным к ней. В романе веет дух недовольства всем, что делалось и делается в ней. Но толки и порицания вообще преувеличены. Народности нашей роман почти не касается. Весь он сатира, чуть не памфлет на наших заграничных шатунов обоего пола. Особенно достается аристократам и политикам: это им поделом. Что касается литературного достоинства романа, то, по-моему, он слабее многих из других произведений Тургенева» («Дневник». М. 1956. Т. 3. С. 83).
- 544 Речь идет о рассказах И. С. Тургенева: «История лейтенанта Ергунова» («Русский Вестник». 1868. Т. 73. № 1), «Бригадир» («Вестник Европы». 1868. № 1), «Несчастная» («Русский Вестник». 1869. № 1).
- 545 Алексей Дмитриевич *Галахов* (1807–1892) — историк литературы, критик, прозаик, педагог. Окончил Московский университет. Профессор (1865–1882) Историко-

- филологического института, член-корреспондент (с 1868) Петербургской Академии наук. Автор многих работ, в их числе «Истории русской словесности, древней и новой». Т. 1–2. СПб. 1863–1875.
- 546 А. Д. Галахов издал несколько хрестоматий: «Полная русская хрестоматия, или Образцы красноречия и поэзии, заимствованные из лучших отечественных писателей» (Ч. 1–2. М. 1842); «Русская хрестоматия для детей» (М. 1843); «Историческая хрестоматия церковно-славянского и русского языка» (М. 1848); однако А. В. Никитенко, скорее всего, имеет в виду «Историческую хрестоматию нового периода русской словесности» (Т. 1–2. СПб. 1861–1864).
- 547 Вероятно, «Опыт истории русской литературы. Кн. I. Введение» (1845), оставшийся незаконченным.
- 548 Имеет в виду юбилейные речи, произнесенные на заседании Отделения русского языка и словесности: «Значение Ломоносова в отношении к изящной словесности» (1865), «О баснях Крылова в художественном отношении» (1868); и биографические очерки: «Михаил Павлович Вронченко» (1867), «А. И. Галич» (1869).
- 549 Согласно «Адрес-календарю» на 1869 г., надворный советник Павел Платонович *Шрамченко* состоял экспедитором отделения законов канцелярии Государственного Совета. См. также ком. № 388.
- 550 Возможно, А. В. Никитенко имеет в виду роман В. Гюго «Труженики моря» (1866).
- 551 8 октября 1869 г. А. В. Никитенко записал в дневнике: «Оргия идей — наш век богат ими до излишества. Многие упиваются ими и так называемыми доктринами до чертиков, когда им начинают мечтаться такие чудеса, которым и места нет на земном шаре, а есть только место в мозгу их изобретателей да разве в доме сумасшедших, да еще в восторге всевозможных равенств — равенство достойных, умов — трепещет “святая каналья”, и Виктор Гюго требует из Лозанны всеобщей резни как залога будущих неисповедимых благ. Странно, что никто не спросит у этого яркого защитника демократии и бедных, почему он своих полмиллиона франков, взятых с книгопродавцев за плохой роман, не разделит между собою и страждущею меньшею братиею? Хоть бы половину отдал им! Но он даже пожалел ста франков на памятник Ламартину, который хоть был тоже порядочный мечтатель, но был честный человек и не был ни таким свирепым кровопроливцем, ни таким пустозвонным защитником низших братьев. Фразы, фразы и фразы!» («Дневник». М. 1956. Т. 3. С. 157).
- 552 “*Revue des deux Mondes*” («Обозрение Старого и Нового Света») — один из влиятельнейших французских литературно-художественных и публицистических журналов либерального направления, основанный в 1829 г. Франсуа Бюлозом и выходивший в Париже раз в две недели.
- 553 Цитирует строку из стихотворения И. И. Дмитриева (1760–1837) «Чужой толк»:
«К тому ж и в правилах: сперва прочтешь вступление,
Тут предложение, а там и заключение —
Точь-в-точь как говорят учены по церквам!»
- 554 Имеет в виду изданное под руководством инженер-генерала Э. И. Тотлебена «Описание обороны г. Севастополя» (Т. 1–2. СПб. 1863–1872).
Эдуард Иванович *Тотлебен* (1818–1884) — русский военный деятель, инженер-генерал (1869), генерал-адъютант (1855), граф (1879). В годы Крымской войны 1853–1856 сыграл ведущую роль в обороне Севастополя.
- 555 Речь идет о съезде Российского общества садоводов в Петербурге.
- 556 Фома *Мур* (Moore, 1821–1887) — известный английский ботаник.
- 557 *Эйдткунен* — город и железнодорожная станция округа Гумбинен в Восточной Пруссии, расположенный вблизи русско-прусской границы, в одной версте от русской станции Вержболово.
- 558 *Грязи* — село Липецкого уезда Тамбовской губернии, узловая железнодорожная станция Воронежско-Козловской, Орловско-Грязской и Грязе-Царицынской железных дорог.

- 559 *Динабург* (с 1893 Двинск) — уездный город и крепость Витебской губернии на правом берегу Западной Двины, узловая станция при пересечении Петербургско-Варшавской, Рижско-Двинской и Двинско-Витебской железных дорог.
- 560 *Бологое* — село и станция по Николаевской железной дороге, начало Рыбинско-Бологовской ветки.
- 561 *Новки* — железнодорожная станция близ города Коврова Владимирской губернии.
- 562 Василий Васильевич *Григорьев* (1816–1881) — известный русский историк-ориенталист, выпускник Петербургского университета, с 1863 по 1878 г. профессор этого же университета, автор многих научных работ, в 1869–1870 гг. главный редактор «Правительственного Вестника», с 1874 г. начальник Главного управления по делам печати. К юбилею университета по поручению Совета университета составил обширную историческую записку «Императорский С.-Петербургский университет в течение первых пятидесяти лет его существования» (СПб. 1870).
- 563 Федор Николаевич *Фортуатов* (1814–1872) — выпускник историко-филологического факультета Петербургского университета, педагог и писатель, инспектор Вологодской гимназии, директор училища в Олонекской губернии, затем директор Петрозаводской гимназии. В «Русском Архиве» за 1869 г. (Т. 7. М. 1870. С. 305–340) вышли его «Воспоминания о С.-Петербургском университете за 1830–1833 годы (писано в ноябре 1868). Посвящено старым университетским товарищам».
- 564 Петр Иванович *Бартенев* (1829–1912) — известный русский археолог, библиограф, издатель.
«*Русский Архив*» — ежемесячный исторический журнал, основанный П. И. Бартеневым; издавался в Москве в 1863–1917 гг.; предназначался для публикации источников по русской истории и литературе преимущественно XVIII–XIX вв.; пользовался большой популярностью.
- 565 В 1868–1869 гг. П. И. Бартенев издал сборник исторических материалов «Осьмнадцатый век» в четырех томах.
- 566 Имеет в виду газету «Москва», выходящую с 1 января 1867 по 21 октября 1868 гг. и закрытую за «ведущие к раздражению умов» суждения «по вопросам, требующим обдуманного и спокойного рассмотрения» (т. е. за критику властей) распоряжением тогдашнего министра внутренних дел А. Е. Тимашева (1868–1877).
- 567 А. В. Никитенко имеет в виду изданные отдельными брошюрами свои работы о М. В. Ломоносове и И. А. Крылове (см. ком. № 548), а также статью «Сочинения Державина», опубликованную в «Библиотеке для чтения» за 1846 г.
- 568 Николай Михайлович *Благовещенский* (1821–1892) — русский филолог. Окончил (в 1842) Главный педагогический институт, где под влиянием Ф. Б. Грефе стал заниматься классической филологией. Затем три года (1842–1845) стажировался в германских университетах (Лейпциге и Гейдельберге). По возвращении определен в Казанский университет по кафедре римской словесности и древностей, где приобрел степень магистра (1847) римской словесности и доктора (1851) философии и древней филологии. В 1852 г. переведен в Петербург профессором Педагогического института и университета. С 1861 по 1872 гг. член ученого комитета министерства народного просвещения. С 1867 по 1869 гг. — член учебного комитета при Священном Синоде, в 1872–1883 гг. ректор Варшавского университета. С 1883 г. в отставке. Работа «Гораций и его время» (СПб. 1864) принадлежит к лучшим его трудам.
- 569 В 60-х и 70-х гг. XIX в. в русском обществе разгорелась острая полемика по вопросам народного просвещения, в том числе о том, какой должна быть средняя школа. Согласно «Уставу гимназий и прогимназий» 1864 г. гимназии делились на три типа: классическую с греческим и латинским языками; классическую с одним латинским языком и реальную с усиленным преподаванием вместо древних языков естественных наук и математики. Спор шел между сторонниками классической и реальной систем образования. Первые настаивали на сохранении только классической гимназии, вторые на существовании

- гимназий двух типов. В 1871-м тогдашний министр просвещения Д. А. Толстой добился проведения школьной «контрреформы», согласно которой в стране осталась только классическая гимназия. Вместо реальных гимназий создавались училища, готовившие выпускников к практической деятельности в сферах промышленности и торговли. Этот спор, в сущности, являлся одной из граней более широкой общественной дискуссии о путях и перспективах развития России после реформ середины XIX столетия.
- 570 С 1865 г. и до конца жизни А. В. Никитенко оставался членом Комитета правления Академии наук.
- 571 Николай Иванович *Греч* (см. ком. № 457) являлся автором нескольких пособий: «Пространная русская грамматика» (Т. 1. СПб. 1827; 2 изд. 1830); «Практическая русская грамматика» (СПб., 1827; 2 изд. 1834); «Начальные правила русской грамматики» (СПб. 1828; с 10 изд. (1842) под названием «Краткая русская грамматика»). Последняя пользовалась особым успехом и оставалась учебником до 1860-х гг.
- Александр Христофорович *Востоков* (1781–1864) — филолог-славист, академик (с 1841), основоположник отечественной школы славяноведения, переводчик, поэт. Автор «Сокращенной русской грамматики» (СПб. 1831) и «Русской грамматики А. Востокова по начертанию его же сокращенной грамматики, полнее изложенной» (СПб. 1831).
- Федор Иванович *Буслаев* (1818–1897) — языковед, фольклорист, литературовед, историк искусства, профессор Московского университета. Написал «Опыт исторической грамматики русского языка» (Ч. 1–2. М. 1858). В 1863 переиздана под названием «Историческая грамматика русского языка».
- 572 Иван Кузьмич *Кайданов* (1782–1843) — педагог и писатель, профессор (с 1811) Царско-сельского лицея, известен как автор исторических учебников, отличавшихся казенным патриотизмом: «Учебная книга всеобщей истории для юношества», «Древняя история», «История средних веков», «История трех последних веков до 1831 года», «Краткое начертание российской истории» и др.
- 573 Евангелие от Луки, X. 41–42: «Иисус же сказал ей в ответ: Марфа! Марфа! Ты заботишься и суетишься о многом, а одно только нужно» («Отвещав же Иисус рече ей: Марфа, Марфа, печешися и молвиши о мнозе: едино же есть на потребу»).
- 574 Возможно, В. С. Печерин имел в виду Уильяма Эдуарда *Форстера* (1818–1886), английского фабриканта и политического деятеля, либерала, члена парламента, министра по делам Ирландии (1880–1882), сторонника жесткого подавления национальных движений.
- 575 *Гиппократ* (ок. 460 — ок. 370 до н. э.) — знаменитый древнегреческий врач, основатель научной медицины.
- 576 *Аристотель* (384–322 до н. э.) — древнегреческий философ и ученый, ученик Платона, воспитатель Александра Македонского, основатель школы перипатетиков (Ликей).
- 577 См. мемуарный отрывок «Эпизод из петербургской жизни» (письмо № 79).
- 578 *Платон* (427–347 до н. э.) — выдающийся древнегреческий мыслитель, ученик Сократа, создатель афинской Академии, автор учения о государстве.
- 579 Цитирует слова Скалозуба из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (действие 3, явление 3). См. ком. № 152.
- 580 *Пиндар* (522–446 до н. э.) — знаменитый древнегреческий поэт-лирик. В честь победителей общегреческих спортивных игр в Олимпии, Дельфах, Немее сочинял хвалебные песни (эпипники), большинство из которых дошли до нас. Из других сочинений — танцевальных песен (гипорхем), песен во время процессий (просодий), гимнов богам, дифирамбов сохранились лишь фрагменты.
- 581 Самуил Алексеевич *Грейг* (1827–1887) — русский военный и государственный деятель, генерал (1874), генерал-адъютант (1867), сенатор (1866), член Государственного Совета (1874), с 1866 г. — товарищ министра финансов и председатель Коммерческого и Мануфактурного советов, в 1874–1878 гг. государственный контролер, в 1878–1889 министр финансов. В 1869-м являлся президентом российского общества садоводов в Петербурге.

- 582 Имеет в виду роман Ф. В. Булгарина «Иван Выжигин» (Ч. 1–4. СПб. 1829), получивший большую популярность (в 1829 г. вышло второе, а в 1830-м — третье издание; в 1829–1832 гг. переведен на польский, итальянский, французский, немецкий и английский языки). См. ком. № 311.
- 583 Яков Карлович *Грот* (1812–1893) — языковед, историк литературы, переводчик, академик (1855), профессор Гельсингфорского университета (1841–1852) и Царскосельского лицея (1853–1862). В. С. Печерин имеет в виду статью анонимного автора “The Character and Literary Position of Nicolai Michailovitch Karamzin. By Y. K. Grot. (St. Petersburg)”, появившуюся в № 2171 “Athenaeum” от 5 June 1869 (р. 762–763), в которой разбиралось вышедшее в 1867 году сочинение Я. К. Грота «Карамзин в истории русского литературного языка».
- Лев Феофанович *Костенко* (1841–1891) — генерал-майор, заведующий азиатской частью Главного Штаба (с 1887). По окончании Константиновского военного училища служил в Туркестанском военном округе. Географ, путешественник, один из крупных знатоков Средней Азии. В № 2173 “Athenaeum” от 19 June 1869 (р. 821–822) была опубликована рецензия на его сочинение «Поездка в Самарканд» под названием “From Tashkent to Samarcand. By L. Kostenko (St. Petersburg)”.
- 584 Имеет в виду те территории, которые были присоединены к России по II и III разделам Польши: Восточную и Западную Белоруссию, Литву, Курляндию (северо-западный край), Правобережную Украину и Западную Вольнь (юго-западный край). Действительно, Виленский судебный округ в составе Виленского, Ковенского, Гродненского и Минского окружных судов был сформирован лишь в 1883 году, а Киевский судебный округ создавался постепенно с 1874 г. по 1883 г.: Черниговский, Стародубский и Нежинский окружные суды открыты в 1874 г.; Киевский, Уманский, Житомирский и Луцкий в 1883-м.
- 585 «*Рамаяна*» («Сказание о Раме») — древнеиндийская эпическая поэма, написанная на санскрите. Создана предположительно около VI в. до н. э. В центре поэмы повествование о царевиче Раме, лишенном царства и обреченном на изгнание, его приключениях, воцарении и установлении им справедливого правления.
- 586 Александр Фридрих Вильгельм *Гумбольдт* (1769–1859), барон, фон — великий немецкий естествоиспытатель, основоположник ряда новых отраслей науки, автор многих трудов. «Космос» (Т. 1–4. 1845–1858) представляет попытку разъяснения основных проблем мироздания на основе всех данных, собранных к тому времени естествознанием.
- 587 “*Daily Telegraph*” («Ежедневный телеграф») — английская ежедневная газета либерального толка, издавалась под этим названием в Лондоне с 1855 по 1937 г.
- 588 Помимо «Отцов и детей» и «Дыма» (см. ком. № 480, 491), в 1869 году появился перевод «Дворянского гнезда» под названием «Лиза» (“Liza”. By Ivan Turgenief. Translated from the Russian by W. R. S. Ralston. London. 1869. 2 vols).
- «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова переводился на английский язык несколько раз: в 1853 году в Лондоне появилась анонимная переделка без «Тамани» под названием «Очерки русской жизни на Кавказе» (“Sketches of Russian life in the Caucasus”) и в 1854 г. в Лондоне же вышли еще два перевода — анонимный полный и Т. Пульской без «Фаталиста».
- 589 Далее следует стихотворение «Ирония судьбы», которое В. С. Печерин послал А. В. Никитенко в письме от 18 (30) марта 1868 г. См. письмо № 59.
- 590 Ф. В. Чижов и Н. В. Гоголь поддерживали дружеские отношения в течение длительного времени. После смерти писателя Ф. В. Чижов выпустил полное собрание его сочинений: первое издание вышло в 1862-м, второе в 1867-м, третье — в 1872–1873 гг.
- 591 К письму приложена вырезка из «Московских ведомостей», № 157 от 18 июля (пятница) 1869 г. См. приложение № 15.
- 592 «*Ломоносов, или рекрут-стихотворец*» — опера-водевиль в 3-х действиях А. А. Шаховского (1777–1846), известного драматурга и театрального деятеля, чьи комедии во

многим определяли репертуар русского театра в 1800–1820-е гг. Премьера состоялась в 1814 г.

593 ...елисаветинских времен... — т. е. эпохи царствования в Англии королевы Елизаветы Тюдор (1558–1603).

594 Джозеф Аддисон (1672–1719) — английский писатель, просветитель и государственный деятель, автор поэмы «Поход» (1705), трагедии «Катон» («Cato», 1713) и многих других произведений. В 1709–1710 гг. был главным секретарем вице-короля (наместника) Ирландии Уортона (Wharton), а в 1714–1715 гг. — графа Сондерланда.

595 Петр Александрович Чихачев (1808–1890) — русский ученый, географ, путешественник. С 1850 г. постоянно жил за границей, путешествовал по Северной Африке, Малой Азии, Италии, Алтаю. Автор многочисленных научных исследований, написанных преимущественно на французском языке. Его главный труд — «Малая Азия» («Asie Mineure, description physique, statistique et archéologique de cette contrée». Т. 1–8. Paris. 1853–1869).

Александр Гумбольдт (см. ком. № 586) исследовал Центральную и Южную Америку (описание издано в 27-ми томах) и в 1829 г. с Х. Г. Эренбергом и Г. Розе предпринял экспедицию по Уралу, Алтаю и далее к Каспийскому морю, по итогам которой написал «Фрагменты по геологии и климатологии Азии» (Т. 1–2. 1831) и «Центральная Азия» (Т. 1–3. 1843).

В научной традиции XIX в. понятие «Средняя Азия», примененное В. С. Печериным, включало в себя не только территории, входившие в состав Российской империи (Туркестанское генерал-губернаторство и Ферганскую долину) и находившиеся в вассальной от нее зависимости (Бухару и Хиву), но Бурятию, Тыву, Горный Алтай, Прибайкальский район, Монголию, Тибет, Кашмир, Афганистан и ряд других. Скорее всего, В. С. Печерин имел в виду вышедшую в Париже в 1869 г. работу П. А. Чихачева «Préface de la Nouvelle édition de l'Asie Centrale de Humboldt» («Введение к изданным рассказам о Центральной Азии Гумбольдта»).

596 Уильям Юарт Гладстон (см. ком. № 471) в 1869 г. выпустил книгу: «Juventus mundi: Gods and Men of the Heroic Age in Greece» («Юность мира. О богах и людях героической эпохи»).

597 Далее следует часть мемуарного отрывка «Эпизод из петербургской жизни (1830–1833)». Помещаем его в письме В. С. Печерина к Ф. В. Чижову, датированном октябрём 1869 г. (№ 79) и являющимся полным списком этого отрывка.

598 А. В. Никитенко родился 12 (24) марта 1804 г. в семье крепостного. См. также ком. № 473.

599 10 июня 1869 г. А. В. Никитенко занес в дневник: «Во мне происходит сильное колебание. Появилась у меня мысль съездить на свою родину, поклониться могиле моей матери, память о которой я чту высоко, свидеться с последними оставшимися у меня родными, которых не видал лет двадцать пять, и пошататься по тем местам, где прошло мое детство и первые годы моей юности. Соблазн к этому велик: железная дорога до самого Воронежа, а там всего сто верст до Острогожска. Но желание это сильно оспаривается экономическими соображениями. Ведь, собственно говоря, к поездке меня никто не обязывает, ни долг, ни польза какая-нибудь, хотя [В. В]. Бессер (доктор мой) сильно напирает на последнюю; это просто «сентиментальное путешествие» à la Иорик, или, говоря несколько поэтичнее, по т р е б н о с т ь с е р д ц а . Но сердце сердцем, а не надо упускать из виду и других прочих соображений. Все это приводит мою голову и сердце в сильное брожение» («Дневник». М. 1956. Т. 3. С. 151–152).

600 Гомер — легендарный эпический поэт Древней Греции, предполагаемый автор «Илиады» и «Одиссеи».

Публий Марон Вергилий (70–19 до н. э.) — римский поэт, автор «Буколик», «Георгик», «Энеиды».

601 Евангелие от Матфея, XXIII. 23: «Горе вам, книжники и фарисеи, лицемеры, что даете десятину с мяты, аниса и тмина, и оставили важнейшее в законе: суд, милость и веру; это надлежало делать, и того не оставлять». См. также Евангелие от Луки, XI. 42.

- 602 Евангелие от Матфея, XX. 21: «Говорят Ему: кесаревы. Тогда говорит им: итак отдавайте Кесарево Кесарю, а Божие Богу». См. также Евангелие от Луки, XX. 25.
- 603 Строки из песни I поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».
- 604 В. С. Печерин имеет в виду Июльскую революцию 1830 г. во Франции.
- 605 *Карл X (1757–1836)* — французский король в 1824–1830 гг. из династии Бурбонов, брат Людовиков XVI и XVIII. Свергнут революцией 1830 г., бежал в Англию, поселился в Эдинбурге во дворце Голируд.
- 606 Константин Матвеевич *Бороздин* (1781–1848) — тайный советник и сенатор (с 1833), археолог и историк. В 1826–1833 гг. — попечитель Петербургского учебного округа.
- 607 Густав Андреевич *Розенкампф* (1764–1832), в 1817 году получил баронское достоинство Великого Герцогства Финляндского. Видный юрист. С 1803 г. служил в Комиссии составления законов, созданной для кодификации русского права. В 1804-м назначен главным секретарем и первым референдарием (докладчиком); в 1808-м — начальником гражданского отделения; в 1812-м — старшим членом Комиссии. В 1822-м уволен в отставку (без содержания и пенсии) как противник М. М. Сперанского. С 1811-го по 1826 г. являлся членом Комиссии финляндских дел. В Комиссии составления законов работал над проектами гражданского и уголовного уложений, торгового устава, устава судопроизводства, устава о государственной службе, рекрутского устава, редактировал положения о крестьянах в остзейских губерниях. В этой связи познакомился с Кормчими книгами, история которых в то время была мало известна, и, как следствие, занялся их изучением. Им было составлено «Обозрение Кормчей книги в историческом виде» (М. 1829; 2-е изд. СПб. 1839). В. С. Печерин принимал участие в работе над 42-й главой Кормчей книги.
- Кормчие книги* — сборники апостольских, соборных и епископских правил и посланий, законов светской власти и других материалов, служивших руководством для церкви, особенно для церковного суда.
- Номоканон* — название византийских сборников канонического права, включавших церковные правила и императорские постановления относительно церкви.
- 608 Евдоким Филиппович *Зябловский* (1763–1846) — в 1816–1833 гг. годах профессор статистики Петербургского университета.
- 609 *...на Садовой...* — улица в Петербурге; возникла в XVIII в., проходила вдоль загородных садов и огородов, отчего и получила название.
- 610 *...императорская Публичная библиотека...* — основана в 1795 г. году в Петербурге на базе библиотеки, вывезенной в 1745 г. из Варшавы; с 1810 г. получает обязательный экземпляр всех отечественных изданий; для общего пользования открыта в 1814 г.; располагает богатейшими книжными фондами и уникальными коллекциями.
- 611 *...евнухи...* — скопцы, осклопленные слуги при гаремах.
- ...иерархи...* — высшие лица (епископ, митрополит, патриарх), участвующие в церковной власти.
- 612 *...ридалище...* — место для проведения конных соревнований и боевых упражнений или соревнований.
- 613 Барон Г. А. Розенкампф был женат с 1797 г. на Марии Франциске Вильгельмине (Марии Павловне) Бларамберг (1780–1834).
- 614 В. С. Печерин имеет в виду Комиссию составления законов (1796–1826) — кодификационное учреждение, созданное для составления Уложения. Свои задачи выполнила частично: был подготовлен полный хронологический реестр законодательных актов России, начиная с Соборного Уложения 1649 г., изданы «Основания российского права, извлеченные из существующих законов Российской империи» (СПб. 1820). Упразднена 31 января 1826 именным указом Николая I. Функции ее переданы II Отделению Собственной Его Императорского Величества Канцелярии. В. С. Печерин ошибается: Г. А. Розенкампф был видным сотрудником, но никак не председателем Комиссии.
- 615 В. С. Печерин имеет в виду картину, изображающую католического святого Франциска Ассизского (1182–1226), основателя монашеского ордена францисканцев.

- 616 *“Journal des Débates”* – сокращенное название французской ежедневной газеты *“Journal des Débats politiques et littéraires”* («Газета политических и литературных дебатов»), издававшаяся в Париже в 1789–1864 гг.
- 617 Имеются в виду события польского восстания 1830–1831 годов. Действительно, вначале русские войска терпели неудачи: 30 ноября 1830 г. они покинули Варшаву; в начале декабря были вынуждены оставить территорию Королевства Польского, а в феврале – апреле 1831 г. понесли еще ряд поражений от повстанцев.
- 618 *...забвенью брошенный...* – строка из оды А. С. Пушкина «Вольность».
- «Когда на мрачную Неву
Звезда полуночи сверкает
И беззаветную главу
Спокойный сон отягощает,
Глядит задумчивый певец
На грозно спящий средь тумана
Пустынный памятник тирана,
Забвенью брошенный дворец».
- 619 Мысль о ненужности и вредности принудительного воспитания и образования, о необходимости опираться в этих вопросах на «потребности народа» впервые была высказана Л. Н. Толстым еще в 1862 г. в статьях «О народном образовании», «Воспитание и образование». «Народ постоянно противодействует тем усилиям, которые употребляет для его образования общество или правительство, как представители более образованного сословия, и усилия эти большею частью остаются безуспешными», – писал Л. Н. Толстой. «Школа хороша только тогда, когда она сознала те основные законы, которыми живет народ». «...Единственный метод образования есть опыт, а единственный критерий его есть свобода».
- 620 *...греческих, римских, вавилонских или ниневийских развалинах...* – В. С. Печерин перечисляет очаги древнейших цивилизаций, заложивших основы мировой истории и культуры.
- 621 В романе И. В. Гёте «Годы учения Вильгельма Мейстера» (первое издание вышло в Берлине в 1795–1796), в отличие от «Страданий юного Вертера» (1774), намечается тема борьбы личности с реальной действительностью во имя лучшего будущего.
- 622 Слова Ренегилова из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (действие 4, явление 4).
- 623 Г. А. Розенкампф заключил вступление к «Обозрению Кормчей книги в историческом виде» следующими словами: «К сему извлечению присовокуплено также особенное описание вышеупомянутой греческой рукописи. Над составлением сего приложения трудился Владимир Сергеевич Печерин, молодой филолог, образующийся в С.-Петербургском университете и подающий хорошие о себе надежды».
- 624 Возможно, В. С. Печерин неточно цитирует строки из стихотворения Ф. Н. Глинки «Старец» (1825):
- «Окончив тяжкую работу
Заботной, грустной жизни сей,
Он празднует свою субботу
В спокойной совести своей!»
- 625 Г. А. Розенкампф скончался 13 апреля 1832 г. и похоронен на кладбище Александроневской лавры.
- 626 Вероятнее всего, Дмитрий Иванович *Языков* (1773–1845) – академик, писатель и переводчик, директор (1825–1833) департамента Министерства народного просвещения.
- 627 *...меня сделали лектором и суббиблиотекарем при университете...* – в 1832 г. В. С. Печерин благодаря протекции Ф. Б. Грефе был допущен к преподаванию по кафедре латинского языка и получил место суббиблиотекаря, т. е. помощника (от лат. sub – под) библиотекаря.
- 628 В начале 1830 гг. в Петербурге было три гимназии: 1) губернская, существовавшая с 1823 г.; 2) преобразованная в 1828 г. в гимназию из Высшего училища, возникшего еще

в 1823 г.; и 3) гимназия, созданная решением Сената от 29 марта 1830 г. на базе Благородного пансиона (с 1817 г. при Главном Педагогическом институте, а с 1819 г. — при университете). 3 декабря того же 1830 г. последняя получила от Правления университета формальное предписание именоваться Первой гимназией. Несомненно, что основанием для подобного решения стал не хронологический, а сословный принцип, закрепленный гимназическим уставом 1828 г.: в I-ю могли поступать только дети потомственных дворян, во II-ю — купцов и разночинцев; в III-ю — всех сословий, не исключая и податного. В. С. Печерин же остался верен хронологии событий и продолжал считать третью гимназию первую. В действительности он, согласно «Адрес-календарю» на 1833 г., в 1832-м преподавал греческий язык в 9-м классе III гимназии.

629 «Сын Отечества» — исторический, литературный и политический журнал, выходивший в Петербурге в 1812–1844, 1847–1852 гг. Основан Н. И. Гречем. Издатели-редакторы: Н. И. Греч, А. Ф. Воейков, Ф. В. Булгарин, А. Ф. Смирдин, А. В. Никитенко и другие. В 1829–1835 издавался вместе с журналом «Северный архив» под названием «Сын Отечества и Северный архив». До 1825 г. — один из лучших русских журналов. Впоследствии придерживался консервативно-монархического направления и был довольно бесцветным изданием.

В «Сыне Отечества и Северном Архиве» за 1831 год помещены переводы В. С. Печерина из Ф. Шиллера: 1) «Желание лучшего мира» (“Sehnsucht”) — Т. XVIII. №XIII от 26 марта. С. 378–379; 2) «Чужеземная дева» (“Das Mädchen aus der Fremde”) — Т. XVIII. № XII от 19 марта. С. 309–310; 3) «Дифирамб» (“Dithyrambe”) — Т. XIX. №XV от 9 апреля. С. 57–58; 4) «Певцы древнего мира» (“Die Sängers der Vorwelt”) — Там же. С. 58–59.

В «Сыне Отечества и Северном Архиве» за 1831 г. (Т. XVIII. № XIII от 26 марта. Отдел III. Древняя словестность. С. 351–361) опубликована статья В. С. Печерина «Взгляд на трагедии Софокла «Антигона» и «Аякс»», представляющая собою попытку определить основные идеи названных трагедий.

630 Сергей Семенович Уваров (1786–1855), граф (1846), занимая высокие государственные посты, увлекался исследованием классических древностей, опубликовал ряд работ по древнегреческой литературе и археологии. В этой связи он много времени уделял изучению древних языков под руководством профессора Ф. Б. Грефе, являвшегося в то же время учителем В. С. Печерина по Петербургскому университету. Именно ему В. С. Печерин обязан своим знакомством с С. С. Уваровым.

631 Под общим названием «Из греческой антологии» В. С. Печерин поместил 6-ть переводов в «Невском Альманахе» Е. В. Аладьина на 1832 г. (С. 134–136) и 12-ть переводов в «Комете Бельи» М. П. Погодина на 1833 г. (С. 251 — 258). Будучи верным последователем своего учителя Ф. Б. Грефе, В. С. Печерин и предметом своих специальных исследований по классической филологии избрал греческую антологию, чем и обратил на себя внимание С. С. Уварова.

632 Карл Андреевич Ливен (1767–1844) — светлейший князь (1826), генерал от инфантерии (1827), член Государственного Совета (1826), попечитель Дерптского учебного округа (1817–1828), министр народного просвещения (1828–1833).

633 ...отправил меня в Берлин... — подробно об этом см. приложение № 16.

634 Фридрих Вильгельм Георг Кранихфельд (1789–?) — врач-окулист, с 1826 г. — экстраординарный профессор Берлинского университета. Служил агентом русского Министерства народного просвещения по наблюдению за посланными за границу студентами. Отправляя воспитанников Профессорского института в Берлин в смутных, с их точки зрения, политических обстоятельствах, российские власти были всерьез озабочены поисками кандидатуры «благоразумного, опытного и надежного наставника» (РГИА. Ф. 733. Оп. 56. Д. 669. Л. 20 об.) над ними. Однако, как сообщал К. А. Ливен императору в докладной записке от 19 апреля 1831 г., «к таковой важной обязанности не имею в виду теперь чиновника, на коего бы можно было с полной уверенностью положиться, да и посылать для них отдельного начальника было бы слишком дорого» (Там же. ЛЛ. 13–13 об.).

«Не могу полагаться, — продолжал он делиться своими сомнениями с Николаем I уже в другой записке, — и на г[оспод] иностранных профессоров, известных только со стороны их познаний и наружного образа жизни...», поскольку они зачастую плохо разбираются «...в правилах церкви, в понятиях о духе и образе нашего Правительства...», а также и на «...чиновников наших миссий, из коих одни слишком заняты своею должностью, другие сами слишком молоды, неопытны и пр.» (Там же. Л. 20 об.). И лишь в декабре 1832-го, когда вопрос об отправке студентов в Берлин был окончательно решен, К. А. Ливен «вспомнил, что в Берлинском университете есть профессор Кранихфельд, который по свидетельству многих заслуживающих доверия лиц — человек самой строгой нравственности; посему студенты Профессорского института могут с великой благонадежностью быть ему поручены. Если на сие последует Высочайшее Вашего Императорского Величества соизволение, — писал он в записке от 9 декабря, — то я немедленно напишу к нему и надеюсь, что он по привязанности своей к России... не откажется от сего поручения...» (Там же. ЛЛ. 53 об. — 54). К. А. Ливен 15 декабря снесся с Ф. Кранихфельдом, который данное предложение с «...живейшею благодарностью к Богу, к Его Величеству Государю Императору Николаю и к Вашей Светлости» принял, о чем и сообщил в ответном письме от 10 января 1833 года (Там же. ЛЛ. 79–80). Он просил лишь снабдить его «...самою подробною инструкциею...» (Там же. Л. 80), которая была составлена С. С. Уваровым и отправлена ему 28 апреля того же года (Там же. ЛЛ. 140–141 об.).

635 *Пиетизм* (от лат. pietas — благочестие) — мистическое течение в протестантизме, возникшее в Германии в XVII в. и ставившее религиозное чувство выше религиозных догм. Движение было основано франкфуртским богословом Шпенером и первоначально играло ту же роль в отношении догматического протестантизма, какую играла Реформация в отношении схоластического богословия. Однако со временем пиетисты впали в крайности, и в XIX в. пиетизм отличался крайним мистицизмом и ханжеством.

636 14 апреля 1833 г. С. С. Уваров уведомил воспитанников Профессорского института о том, что они в течение всего срока своего пребывания в Берлине будут находиться под наблюдением профессора Ф. Кранихфельда и должны «по прибытии туда немедленно к нему явиться» (РГИА. Ф. 733. Оп. 56. Д. 669. Л. 126 об.). Порошин, В. С. Печерин и Генниг получили аналогичное распоряжение 15 мая (Там же. Л. 145). Таким образом, посетив Ф. Кранихфельда, русские студенты действовали в полном соответствии с полученными инструкциями. В. С. Печерин же, напротив, ими пренебрег.

637 К. А. Ливен был уволен от должности министра народного просвещения высочайшим рескриптом от 18 марта 1833 г. С. С. Уваров назначен исполняющим должность министра народного просвещения 21 марта 1833-го, а утвержден в ней 21 апреля 1834-го.

638 Об отношениях воспитанников Профессорского института с Ф. Кранихфельдом подробно см. приложение № 17.

639 *...дали Владимира...* — т. е. орден св. Владимира, учрежденный Екатериной II в 1782 г. В. С. Печерин допустил неточность. В апреле 1834 г. Ф. Кранихфельду по инициативе А. П. Мансурова, поддержанной С. С. Уваровым, был высочайше пожалован бриллиантовый перстень, а орденом святого Владимира 4 ст. награжден другой профессор Берлинского университета — Лихтенштейн (РГИА. Ф. 735. Оп. 1. Д. 585. ЛЛ. 1, 3–4 об., 16–16 об.). Впрочем, Ф. Кранихфельд также был кавалером этого ордена, но стал им ранее, еще во время пребывания в России в звании придворного лекаря (Там же. Ф. 733. Оп. 56. Д. 669. ЛЛ. 53 об. — 54).

640 Александр Павлович *Мансуров* (1788–1880) — генерал, оренбургский генерал-губернатор, в 1830-е годы военный агент в Берлине, впоследствии посланник в Ганновере и Гааге.

641 Баронесса Розенкампф умерла 28 февраля 1834 г. и погребена на Волковом лютеранском кладбище.

642 Имеет в виду *Московское Купеческое Общество Взаимного Кредита* — крупный банк, организованный и контролируемый московской промышленной и торговой буржуазией. Среди его учредителей и руководителей фигурировали: Морозовы, Мамонтовы, Гучковы,

- Малютины, Третьяковы, В. А. Кокорев, И. А. Лямин, К. Т. Солдатенков и др., в значительной мере те же лица, что и в Московском Купеческом банке (см. ком. № 424). Председателем его правления с 1869 г. по 1886 г. был И. С. Аксаков.
- 643 Ф. В. Чижев, действительно, орденов не имел, однако 22 декабря 1836 г. был утвержден в степени магистра философии по отделу физико-математических наук и в звании адъюнкта по кафедре математики Петербургского университета, что соответствовало VIII классу Табели о рангах или чину надворного советника. 13 февраля 1841 произведен в этот чин (РГИА. Ф. 733. Оп. 23. Д. 147. ЛЛ. 8, 10).
- 644 Егор Иванович *Барановский* (1820–1914), действительный статский советник, по окончании училища Правоведения (1840) служил в Правительственном Сенате, затем по ведомствам министерств юстиции и внутренних дел, оренбургский вице-губернатор (1853–1858) и гражданский губернатор (1858–1861), саратовский (1861–1862) губернатор. После отставки стал агентом Российского общества пароходства и торговли в Италии. Впоследствии занимал должность председателя страхового общества «Якорь» в Москве.
- 645 См. ком. № 590.
- 646 В 1868–1869 гг. вышло второе издание романа Л. Н. Толстого «Война и мир».
- 647 Отдельное издание «Записок охотника» вышло в Москве в 1852 г.
- 648 «Певцы», «Смерть» — рассказы, вошедшие в состав «Записок охотника».
- 649 Иван Иванович *Дмитриев* (1760–1837) — поэт и государственный деятель, друг Г. Р. Державина, Н. М. Карамзина. По военной части дослужился до полковника. При Павле I — товарищ министра в департаменте уделов и обер-прокурор Сената. При Александре I — сенатор (1806), член Государственного Совета (1810) и министр юстиции. Автор мемуаров «Взгляд на мою жизнь».
- Михаил Александрович *Дмитриев* (1796–1866) — критик, поэт, переводчик, племянник предыдущего. Известен как автор мемуарной книги «Мелочи из запаса моей памяти» («Москвитянин». 1853–1854; отд. изд. — М. 1854; 2-е изд. — М., 1869).
- 650 В память избавления Москвы и России от поляков в 1612 г. было установлено сначала местное (в Москве и Казани), а с 1649 г. — всероссийское празднование Казанской Иконе Божьей Матери 22 октября по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX в. 3 ноября по григорианскому календарю (новому стилю).
- 651 Дмитрий Васильевич *Поленов* (1808–1878) — выпускник (1827) Петербургского университета, участник «святых пятниц» А. В. Никитенко, дипломат (с 1832 по 1836 являлся секретарем посольства в Греции), археолог и библиограф, автор многих работ. Среди них — «Исторические сведения о Екатерининской комиссии для сочинения проекта нового Уложения» (1869–1875. «Сборники Императорского русского исторического общества», Т. 4, 8, 14). Рецензию Ф. В. Чижова см.: «О трудах по истории русского законодательства». «Русский Архив». 1869. Стлб. 2045–2066.
- 652 *Красный трактир* — историческая местность близ Киева, Красный хутор в Голосеевском районе. Впервые упомянут в 1799 г. как «трактир городской». Находился на месте современного Национального выставочного комплекса «Экспоцентр Украины». Такое же название в XIX в. носил пункт переправы, располагавшийся на левом берегу Днепра, вероятнее всего, возле Кухмистерской слободки.
- 653 В. С. Печерин имеет в виду статью И. С. Аксакова «О соотношении нашего отечественного образования с Табелью о рангах» («День», 6 июня 1864). В данной статье И. С. Аксаков ратовал за предоставление российской школе «полной свободы обучения». Важнейшим шагом на этом пути он считал ликвидацию Табели о рангах и отмену чинов. «Нам мудрено, конечно, вообразить себе Россию без титулярных советников, — писал И. С. Аксаков, — но думаем, что она от этого нисколько не потеряет; мы убеждены, что подобная реформа, не нанося никому материального ущерба, произведет, однако же, неизмеримо важный по своим последствиям, плодотворный и благодетельный переворот в привычках, в нравах, во всем складе нашего общества и окажет полезное непосредственное действие на самый ход

воспитания и просвещения в России». Статья завершалась следующей сентенцией: «Дождемся ли мы того времени, что Россия скажет про табель о рангах:

Свежо предание, а верится с трудом!

и не будет в России титулярного советника?!..».

- 654 Библиотека В. С. Печерина ныне хранится в отделе редких книг и рукописей Научной библиотеки Московского университета. Она состоит из 173 названий или 293 томов. Наибольшее число книг относится к области филологии — языкознания и литературы. Это в первую очередь грамматики, хрестоматии и словари санскритского, персидского, древнееврейского, арабского, сирийского и прочих языков, коими В. С. Печерин много занимался в Дублине. Далее следуют многочисленные издания греческих и римских классиков, затем книги на русском языке — Лермонтов, Пушкин, Достоевский, Писемский, Тургенев, Толстой, Герцен, собрания сказок Афанасьева и Рыбникова, отдельные номера «Русского Архива», «Вестника Европы». Европейская поэзия представлена именами Гёте, Гейне, Шиллера, Тассо, Ариосто, Данте, Камюэнса, а философия — Бюхнера, Фейербаха, Ренана, Штрауса. На полях многих книг сохранились многочисленные пометы и записи.
- 655 “*Nature. A Weekly Illustrated Journal of Science*” («Природа. Еженедельный иллюстрированный научный журнал») — английский естественнонаучный журнал, выходит в Лондоне с 1869 г.
- 656 Цитирует начальную строфу стихотворения А. С. Пушкина «К морю» (1824).
- 657 Чарльз Роберт *Дарвин* (1809–1882) — английский естествоиспытатель, основоположник эволюционного учения о происхождении видов животных и растений путем естественного отбора.
- 658 *Винница* — уездный (с 1796) город Подольской губернии. Основан в XVI в. на левом берегу Буга.
- 659 Имеет в виду уездные и губернские начальные народные училища, создаваемые согласно Положению от 14 июля 1864 г.
- 660 Не совсем точная цитата из «Конька-горбунка» П. П. Ершова:
«Ерш ну рваться и кричать:
«Будьте милостивы, братцы!
Дайте чуточку подражаться.
Распроклятый тот карась
Поносил меня вчерась
При честном при всем собраньи
Неподобной разной бранью...»
- 661 ...пришибеными... — т. е., по В. И. Далю, полоумными, глуповатыми.
- 662 С 1862 по 1869 г. министром путей сообщения был известный русский инженер Павел Петрович Мельников (1804–1880).
- 663 См. ком. № 651.
- 664 Оказавшись в вынужденной ссылке, Ф. В. Чижов в мае 1850 г. взял в аренду у министерства государственных имуществ 60 десятин шелковичных плантаций на хуторе Триполье, что в 50 верстах от Киева вниз по Днепру. Здесь он наладил шелковичное хозяйство и стал получать вполне приличный доход. Итогом его деятельности на этом поприще явились «Письма о шелководстве: 9 писем» (СПб. 1853), которые он переиздал в Москве в 1870 с обширными дополнениями — «Письма о шелководстве: 23 письма».
- 665 Ф. В. Чижов содержался в III Отделении с 14 по 28 мая 1847 г.
- 666 III Отделение собственной его императорского величества канцелярии было создано указом 3 июля 1826 г.а и занималось политическим сыском.
- 667 *Цепной* (Николаевский) мост — первый постоянный мост в Киеве через Днепр, сооружен в 1848–1853 гг. по проекту и под руководством английского инженера Чарльза де Виньола (Charles Vignoles). По свидетельству современников, один из самых больших (770 м длиной, 5 опор) и красивых мостов в Европе.

Дарницкий (железнодорожный) мост протяженностью 1,5 км был построен в 1870 г. под руководством русского военного инженера генерал-майора Аманда Егоровича Струве (род. 1835) и стал первым в России мостом на кессонном основании.

668 А. И. Герцен скончался 9 (21) января 1870 года в Париже от воспаления легких.

669 Имеет в виду «Daily Telegraph» (см. ком. № 587).

670 Ф. В. Чижов имеет в виду юношескую поэму Н. В. Гоголя «Ганц Кюхельgarten», изданную в 1829 г. и помещенную в 1-м томе его собрания сочинений.

671 *Сухона* и *Юг* — реки Вологодской губернии, составляющие начало Малой Северной Двины, называемой Большою после впадения в нее Вычегды.

672 Алексей Михайлович *Жемчужников* (1821–1908) — русский поэт, публицист, противник М. Н. Каткова, который был постоянной мишенью его обличительных выпадов.

673 *...ломбардских фамилий...* — т. е. выходец из Ломбардии, северо-итальянской провинции.

674 Вероятно, Филипп *Угони*, итальянский революционер и друг Мадзини.

675 Далее следует окончание мемуарного отрывка «Эпизод из петербургской жизни (1830–1833)». Помещаем его в письме В. С. Печерина к Ф. В. Чижову, датированном октябром 1869 г. (№ 79) и являющимся полным списком этого отрывка.

676 В. С. Печерин подразумевает русско-турецкую войну 1828–1829 годов, завершившуюся Адрианопольским миром.

677 С. Ф. Поярков имеет в виду департамент государственного казначейства Министерства финансов (1821–1917), занимавшегося учетом движения денежных сумм и счетоводством по приходно-расчетным операциям.

678 Началом венгерского конституционализма в новое время является австро-венгерское соглашение 1867 г., по которому создавалась двуединая Австро-Венгерская монархия, а Венгрия признавалась суверенной частью империи: все внутренние дела ее решались правительством и парламентом. Однако не исключено, что С. Ф. Поярков таковой точкой отсчета полагает Октябрьский диплом 1860 г., разрешивший созыв венгерского парламента, комитетских собраний и использования венгерского языка в администрации.

679 Губерт Иосиф Вальтер *Фрер-Орбан* (1812–1896) — бельгийский государственный деятель, член палаты депутатов, лидер либеральной партии. В 1848–1852, 1857–1868 гг. — министр финансов, в 1868–1870 и 1878–1884 гг. — глава кабинета. Представляя интересы крупной промышленной буржуазии, провел ряд мер, обеспечивших быстрое развитие промышленности, вел борьбу против католической церкви, в 1880-м разорвал отношения с Ватиканом. Учредил в 1879 г. систему государственных светских школ. Активно противодействовал рабочему движению.

680 Цитирует неполно и не всегда точно строки из поэмы Н. А. Некрасова «Саша» (1855).

681 На С. Ф. Пояркова, как, впрочем, на всю читающую публику России, несомненно, большое влияние оказало «нечаевское дело», о котором тогда много писали русские газеты, в том числе высоко им ценимые «Московские Ведомости». Убийство в ноябре 1869 г. студента Петровской сельскохозяйственной академии И. И. Иванова, члена революционной подпольной заговорщицкой организации «Народная расправа», созданной несколькими месяцами ранее, получило широкий отзвук в России. Можно с большой долей уверенности полагать, что С. Ф. Поярков осуждал не только сам факт существования подобной организации, но и сформулированные М. А. Бакуниным и С. Г. Нечаевым нравственные ориентиры поведения революционера, предусматривавшие во имя революции отказ от существовавшей в обществе морали и активное использование шантажа, подкупа, провокаций, компрометации и даже убийства.

682 С. Ф. Поярков имеет в виду дело Тропмана — громкий уголовный процесс во Франции. Жан Батист *Тропман* (1849–1870), машинист по профессии, 7 (19) января 1870 г. был гильотинирован в Париже за убийство в целях наживы семьи Кинков. Русская периодическая печать уделила этому событию большое внимание в рамках той борьбы, которая в 1860–1870-е гг. велась в русской и западноевропейской публицистике и юридической науке против смертной казни. Особенно подробно процесс Тропмана освещали газеты

«С.-Петербургские Ведомости» и «Голос». Постоянным парижским корреспондентом первой из них был П. Д. Боборыкин, посвятивший этому делу серию статей в январе–феврале 1870 г.

683 *Bal Mobile* (наряду с Ranelagh и Chalet) — одно из популярных в XIX в. парижских увеселительных заведений, в которых устраивались балы и представления. А. И. Герцен в «Письмах из Франции и Италии» (1847–1852) утверждал, что на этих балах, доступных только состоятельному буржуа, «все пропитано сладострастием» (ПСС в 30 т. М., 1955. Т. 5. С. 32). О том же говорил И. С. Тургенев в «Призраках». Вообще Mobile — танцевальные залы в Париже. См. также ком. № 846.

Латинский квартал в Париже — см. ком. № 208.

684 Ф. В. Чижев в 1830-е гг. являлся воспитателем целого ряда юных представителей знатных фамилий: Сергея Кочубея, Григория Галагана, братьев Бобринских и других. Среди них был и Александр Дондуков-Корсаков.

Александр Михайлович *Дондуков-Корсаков* (1820–1898), князь — русский государственный и военный деятель, генерал от кавалерии (1878), генерал-адъютант (1869), член Государственного Совета (1890). Окончил юридический факультет Петербургского университета. Участник Кавказской войны. С 16 января 1869 г. по 16 апреля 1878 г. киевский, волынский, подольский генерал-губернатор. С апреля 1878 г. в связи с кончиной князя В. А. Черкасского, — верховный русский комиссар в Болгарии, где на его долю выпали главные труды по организации гражданского управления страной. В 1880 г. временный харьковский, в 1881-м — временный одесский генерал-губернатор. В 1882–1890 главноначальствующий гражданской частью на Кавказе и командующий войсками кавказского военного округа.

685 Имеет в виду первый том капитального труда Д. В. Поленова «Исторические сведения о Екатерининской комиссии для сочинения проекта Нового Уложения», вышедшей в 1869 г. в Петербурге.

686 Это название В. С. Печерин почерпнул из книги Ф. В. Чижова «Письма о шелководстве. 23 письма» (М. 1870. С. 153). «В Киевской губернии, — писал Ф. В. Чижев, — на такие коконники [т. е. место, где шелковичные черви завивают свои коконы — С. Ч.] обыкновенно употребляют жесткую траву, называемую в Малороссии нехворощ (*Chenopodium scorarium*. Lin.); она тверда, как дерево, гибка, густоветвиста и не имеет никакого запаха; к тому же она, как у нас на севере лебеда, покрывает все пусто-порожные места в огородах и за огородами, поэтому добывание ее нетрудно; одним словом, она имеет все качества, требуемые для устройства коконника».

687 Рене *Декарт* (1596–1650) — французский философ, физик и математик, представитель классического рационализма. Основные сочинения: «Рассуждение о методе» (1637), «Метафизические размышления» (1641), «Начала философии» (1644).

688 *Брахманизм* — религия древней Индии, возникшая в начале I тыс. до н. э.; впоследствии в борьбе с буддизмом и под его влиянием трансформировался в индуизм.

Буддизм — одна из трех мировых религий, возникшая в Индии в VI–V вв. до н. э. и получившая наибольшее распространение в Азии.

Пареизм (или маздеизм) — религия древних персов (Зороастра), названная по имени божества Агура-Мазды (Ормузда), светлого начала, боровшегося со злом (Ариманом).

Иудаизм — одна из древнейших религий, возникшая в I тыс. до н. э.

Католицизм — одно из христианских вероисповеданий (однако наиболее многочисленное) наряду с православием и протестантизмом.

Магометизм (ислам) — одна из трех мировых религий, возникшая в VII в. н. э.

Мормонизм — одна из христианских сект, возникшая в 20-х гг. XIX в. в США.

689 *Ахилл* — сын Пелея и Фетиды, один из греческих героев, осаждавших Троию, и центральных персонажей «Илиады».

Улисс (латинский вариант имени Одиссея) — герой троянского цикла, царь Итаки, сын Лаэрта и Антиклеи.

- 690 *Соловей разбойник, Илья Муромец* — персонажи русских народных сказок и былин.
Еруслан Лазаревич — герой повести XVII в., в основе которой лежит переработанный иранский эпос о богатыре Рустеме.
- 691 *Марафон* — место сражения 13 сентября 490 до н. э. между афинянами и персами, в котором победили греки. Возможно, под новым Марафоном В. С. Печерин подразумевал греческую революцию 1862 г. и принятие в 1864-м — конституции, введившей однопалатный парламент и всеобщее избирательное право.
- 692 Уильям *Диксон* (Dixon, 1821–1879) — английский путешественник, писатель и критик. Посетил Малую Азию, Египет, Палестину, США, Россию. Свои впечатления от поездок изложил в книгах: “The holy Land” («Святая земля». 1865), “New America” («Новая Америка». 1867), “Spiritual wives” («Духовные жены». 1868) и др. Пребывание в России получило отражение в сочинении “Free Russia” («Свободная Россия». 1870; русский перевод приложен к его же книге «Швейцария», 1886).
- 693 *Фронтиспис* (от лат. frons — лоб и aspiciere — глядеть) — рисунок перед первой страницей книги или вверху страницы перед началом текста.
- 694 *Диомед* — греческий герой, участник троянской войны, сын Тидея, царя Аргоса. Прославился подвигами, некоторые из них совершил вместе с Одиссеем.
- 695 В. С. Печерин имеет в виду роман “Lothair” («Лотар». 3 т. 1870; р. пер. в журнале «Заря» за 1870).
Перу Бенджамена Дизраэли лорда Биконсфильда (см. ком. № 476) принадлежит много романов: “Vivian Grey” (1827), “The Adventures of Captain Popanilla” (1828), “The young Duke” (1830), “Contarini Fleming: a psychological autobiography” (1832), “Revolutionary epic” (1834), “Henrietta Temple” (1837), “Coningsby or the new generation” (1844), “Sibil or the two nation” (1845), “Tankred or the new crusade” (1847) и другие.
- 696 Имеется в виду новелла И. С. Тургенева «Странная история», впервые напечатанная в первом номере «Вестника Европы» за 1870 г. На французском языке появилась в мартовской книге “Revue des deux Mondes” за 1870 год в переводе П. Мериме. Английский перевод, озаглавленный “The Idiot”, осуществил постоянный корреспондент И. С. Тургенева В. Рольстон. Опубликован в “Temple Bar” (1870. Vol. XXIX).
- 697 См. ком. № 588.
- 698 *Жиль Блаз* — главный герой плутовского романа «История Жиль Блаза из Сантьяни» (1753) французского писателя Алена Рене Лесажа (1668–1747), неунывающий авантюрист.
- 699 *Альткирх* — город Верхне-Рейнского округа департамента Эльзас, Франция.
- 700 *Нанси* — административный центр департамента Мёрт и Мозель, Франция.
- 701 *Бёфор* или *Бельфор* — крепость и административный центр Верхне-Рейнского округа департамента Эльзас, Франция.
- 702 *Эпиналь* — административный центр департамента Вогезы, Франция.
- 703 *Префект* (от лат. prefectus) — глава исполнительной власти в департаменте.
- 704 *Ленточка Почетного легиона* — орден Почетного легиона (Légion d’honneur) учрежден 19 мая 1802 г.
- 705 Огюст-Фредерик Луи Виес де *Мармон* (1774–1852), герцог *Рагузский* (1808), маршал (1809), вместе с маршалом Мортье (1768–1835) возглавлял оборону Парижа в 1814 году и подписал капитуляцию города. После падения Наполеона перешел на сторону Бурбонов и остался им верен во время Ста дней, пэр Франции (1814). Его имя стало символом измены, предательства.
Шарль Тристан де *Монтолон* (1783–1853) — граф, адъютант и душеприказчик Наполеона I; последовал за ним в ссылку.
Анри Грасьен *Бертран* (1773–1844) — французский дивизионный генерал, участник всех наполеоновских войн. В 1814 году сопровождал императора на о. Эльбу, был его доверенным лицом во время Ста дней, последовал за ним со своею семьею на о. Св. Елены. После смерти Наполеона вернулся во Францию, был депутатом парламента.

Анн Монморанси (1493–1567) — французский военный и государственный деятель, маршал (1522), коннетабль (1538), ближайший сподвижник королей Франциска I, Генриха II, Карла IX, один из руководителей борьбы против гугенотов. Его имя — символ верности королю и католицизму.

706 Строки из стихотворения А. С. Хомякова «Остров» (1836).

Александр Степанович Хомяков (1804–1860) — писатель, публицист, философ, общественный деятель, один из крупнейших идеологов славянофильства.

707 Мец — административный центр департамента Мозель, Франция.

708 Строки из стихотворения А. С. Пушкина «Разговор книгопродавца с поэтом».

709 Лье (lieue — фр.) — старинная французская мера длины, равная 4,5 км.

Верста — см. ком. № 77.

710 Мозель (нем. Mosel, фр. Moselle) — река, протекающая по территории Франции, Люксембурга, Германии, левый приток Рейна. На ней расположены города Нанси и Мец.

711 Понт-а-Муссон — город в департаменте Мёрт и Мозель, Франция.

712 Крез — царь Лидии (VI в. до н. э.); Сардананал — царь Ассирии (IX в. до н. э.); оба прославились своим богатством и изнеженностью, любовью к роскоши и наслаждениям. Их имена стали нарицательными.

713 Отто Эдуард Леопольд Бисмарк фон Шёнхаузен (1815–1898), князь — прусский и германский государственный деятель, сыгравший решающую роль в объединении Германии, в 1871–1890 гг. — рейхсканцлер Германской империи.

714 Лонги — город в департаменте Мёрт и Мозель, Франция.

715 Из дошедших до нас писем В. С. Печерина к Ф. В. Чижову, датированных 1830-ми гг., лишь одно было отправлено из Цюриха — от 18 июля 1837-го. Судя по почтовым штемпелям, оно было послано 31 июля, а получено адресатом 2 августа. См. приложение № 18.

716 Вероятно, речь идет о письме от 26 июня 1840 г. См. приложение № 19.

717 Ф. В. Чижев трижды посещал В. С. Печерина в монастыре: см. ком. №№ 237, 1195, 1226.

718 Далее следуют: мемуарный отрывок «Бегство из Цюриха» и часть мемуарного отрывка «Путешествие в Мец и следующие за тем события». Помещаем их в письме В. С. Печерина к Ф. В. Чижову, датированном маем 1870 г. (№ 90) и являющимся полным списком этих двух отрывков.

719 Полный текст этого письма С. Г. Строганова В. С. Печерину приводится в письме В. С. Печерина Ф. В. Чижову от 2 ноября 1870 г. (№ 101). Оно было написано с намерением повлиять на В. С. Печерина и заставить его вернуться в Россию. Ответом явилось письмо В. С. Печерина от 23 марта 1837 г. (см. ком. № 789).

720 Ирод — имя нескольких иудейских царей. Наиболее известен из них Ирод I Великий (73–4 до н. э.), правитель Галилеи (48–40 до н. э.), царь Иудеи (40–4 до н. э.), прославившийся жестокостями. Персонаж евангельского рассказа об «избиении младенцев» в Вифлееме. Сын его — Ирод Антипа, правитель Галилеи (4 до н. э. — 39 н. э.), значится в евангельской истории как убийца Иоанна Крестителя и правитель, которому Понтий Пилат направил Иисуса для допроса.

Понтий Пилат — римский прокуратор (наместник) Иудеи в 26–36 гг.; его правление было ознаменовано жестокостями, массовыми насилиями, казнями. Ко времени его прокураторства относятся важнейшие евангельские события: выступление Иоанна Крестителя с проповедью и вся деятельность Иисуса Христа. В евангельском рассказе о суде над Христом отмечается, что Пилат, утвердив смертный приговор Христу, умыл руки, дабы снять с себя вину за его казнь. Имя его стало символом лицемерия.

721 «Нет бога, кроме Аллаха, и Мухаммед — посланник Аллаха» (араб.) — главный догмат ислама, утверждающий единосущие Бога.

722 Джузеппе Мадзини (1805–1872) — итальянский революционер, один из вождей итальянского национально-освободительного движения, руководитель и идеолог его левого республиканского направления.

- 723 В. С. Печерин имел в виду путешествие, предпринятое им в августе-ноябре 1833 г. после окончания весеннего семестра в Берлинском университете. Маршрут прошел по Германии и Швейцарии. Воспоминания об этом путешествии, ограниченные, к сожалению, только Швейцарией, были опубликованы в декабрьской книжке «Московского наблюдателя» за 1835 г. под названием «Отрывки из путешествия доктора Фуссенгера».
- 724 В 1834 г. В. С. Печерин с разрешения С. С. Уварова посетил Швейцарию и Италию.
- 725 Сотоварищем В. С. Печерина в 1833 г. был член Профессорского института П. Г. Редкин. Петр Григорьевич *Редкин* (1808–1891) — известный русский юрист, педагог, общественный деятель. Окончил Московский и Дерптский университеты, Профессорский институт. В 1835–1848 г. профессор Московского университета, в 1863–1878 профессор, в 1873–1876 г. ректор Петербургского университета. С 1878 г. — председатель департамента уделов, с 1882 — член Государственного Совета.
- 726 Имеется в виду письмо от 16 января 1837 г., строки из которого В. С. Печерин процитировал ранее.
- 727 Девиз Чезаре Борджиа, итальянского кардинала и военного деятеля, изображенного в сочинении Н. Макиавелли «Государь». Источником послужили слова, приписываемые римскому императору Калигуле (12–41 гг.), известному своей расточительностью: «Жить надо либо во всем себе отказывая, либо по-цезарски».
- 728 Имеется в виду орден святой Анны, учрежденный в 1735 г. и имевший четыре степени: крест второй степени носился на шее.
- 729 В. С. Печерин имеет в виду строки из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин», посвященные Ленскому:

«А может быть и то: поэта
Обыкновенный ждал удел.
Прошли бы юношества лета:
В нем пыл души бы охладел.
Во многом он бы изменился,
Расстался б с музами, женился.
В деревне счастлив и рогат
Носил бы стеганный халат;
Узнал бы жизнь на самом деле,
Подагру б в сорок лет имел,
Пил, ел, скучал, толстел, хирел,
И, наконец, в своей постели
Скончался б посреди детей,
Плаксивых баб и лекарей»

(Глава VI; 38–39).

- 730 *Базель* (Bâle) — главный город одноименного швейцарского кантона. В Базель В. С. Печерин прибыл из России в 1836 г., отсюда же в 1838-м, после двухлетнего скитания по Швейцарии, пребывания в Лугано и Цюрихе пешком направился во Францию в Париж. Более В. С. Печерин в Швейцарии не бывал.
- 731 Строки из поэмы А. С. Пушкина «Бахчисарайский фонтан».
- 732 События, о которых идет речь, относятся к 1834 г., когда Мадзини, после неудачного Савайского похода, преследуемый во Франции полицией, был вынужден бежать в Швейцарию. Здесь он шестнадцать раз менял свое местопребывание, переезжая из одного кантона в другой. В том же 1834-м в административном центре одноименного кантона городе Золотурн он основал международное объединение революционных организаций политэмигрантов «Молодая Европа», которая просуществовала до 1836-го.
- 733 Чтение иностранных газет, из которых узнавались последние политические новости, в XIX в. и особенно в первой его половине являлось составной частью общественной и культурной жизни просвещенного русского общества. Так, например, А. И. Герцен вспо-

минал, что его отец выписывал несколько иностранных повременных изданий, а «одно время брал откуда-то гамбургскую газету». Возможно, В. С. Печерин читал “Hamburger Nachrichten” («Гамбургские известия»), ежедневную газету, выходящую с 1792 г., или “Hamburger Anzeiger” («Гамбургский указатель»), или «Hamburger Korrespondent» (полное название — “Staats — und Gelehrte Zeitung des Hamburgischen unparteiischen Korrespondent”, «Политическая и научная газета гамбургского беспристрастного корреспондента»).

734 В. С. Печерин имеет в виду роман М. Сервантеса «Дон Кихот», переведенный на русский язык «с французского Флорианова перевода» В. А. Жуковским (М. 1804–1806).

Жан-Пьер Клари де *Флориан* — французский поэт и писатель, известен переводами Сервантеса, по которым в первой половине XIX в. Европа знакомилась с творчеством великого испанца.

735 Город *Лугано* расположен на берегу одноименного озера в самом южном кантоне Швейцарии, граничащим с Италией. Непосредственно около города возвышаются горы Монте-Бре (930 м) и Сан-Сальваторе (909 м). Население кантона и города почти исключительно итальянского происхождения и католического вероисповедания.

...*часовня с могилой польского изгнанника...* — на вершине горы Сан-Сальваторе похоронен польский патриот граф Онуфрий Радовский (1790–1830), находившийся с 1824 года в изгнании в Лугано, где он трагически погиб.

736 Джованни *Гриллиенцони* (1796–1868) — итальянский революционер, карбонарий, был приговорен к смертной казни и эмигрировал в Швейцарию. В 1848 г. вернулся на родину, являлся членом Учредительного собрания в Риме; после поражения революции вновь эмигрировал. После объединения Италии — депутат парламента.

737 *Беллинцона* — город в швейцарском кантоне Тессин (Тичино). С 1803 по 1830 гг., а с 1830 г. поочередно с Лугано и Локарно через каждые шесть лет — административный центр кантона. Постоянной столицей кантона стал с 1878 г.

738 *Сен-Готард* — перевал в Лепонтийских Альпах на высоте 2112 м.; соединяет долины рек Рейс и Тичино.

739 «*Зондербунд*» («Особый союз» — нем.) — сепаратный союз семи экономически отсталых католических швейцарских кантонов (Ури, Швиц, Унтервальден, Цуг, Люцерн, Фрейбург, Валлис), заключенный в 1843 г. с целью сопротивления прогрессивным буржуазным преобразованиям в Швейцарии и защиты привилегий церкви и иезуитов. Постановление союзного Сейма в июле 1847 г. о роспуске «Зондербунда» послужило поводом к открытию последним в начале ноября того же года военных действий против остальных кантонов, где у власти находилась радикально настроенная часть буржуазии. В течение месяца армия «Зондербунда» была разгромлена войсками федерального правительства. В период гражданской войны в Швейцарии Австрия, Англия и Франция оказывали помощь «Зондербунду».

Джакомо *Лувини* (1795–1862) — адвокат из Лугано, сторонник конституционной формы правления и сильной центральной власти, полковник (1832). В 1830–1848 гг. неоднократно избирался депутатом союзного Сейма и президентом правительства кантона Тессин (Тичино). В период войны с «Зондербундом» командовал 6-й дивизией. Рассказанный В. С. Печериным эпизод этой войны, связанный с отступлением отрядов его дивизии, атакованной сепаратистами в районе горы Айроло, относится к 17 ноября 1847 г. (а не 1846-го, как пишет В. С. Печерин).

740 *Марс* — бог войны в древнегреческой мифологии.

741 ...*наследство испанского трона...* — имеет в виду события, развернувшиеся в 1870 г. вокруг испанской короны. В сентябре 1868 г. в Испании началась революция, и в том же месяце королева Изабелла II покинула страну и с согласия Наполеона III обосновалась во Франции, в Биаррице. В феврале 1869 г. в Мадриде были созваны Учредительные Кортесы, принявшие в июне конституцию, которая провозгласила Испанию конституционной монархией и лишала членов династии Бурбонов прав на испанский престол.

После этого правительство занялось подысканием кандидатуры нового короля, чему способствовало и отречение Изабеллы II в июне 1870 г. Претендентов оказалось много: Фердинанд Савойский, герцог Генуэзский, брат итальянского короля Виктора-Эммануила II; Фердинанд Саксен-Кобургский, муж покойной португальской королевы; Людовик I, португальский король; принц Леопольд Гогенцоллерн-Зигмарингенский (его кандидатура стала поводом к франко-прусской войне 1870–1871 гг.). В итоге 16 ноября 1870 г. кортесы избрали королем Испании принца Амадея Савойского, сына Виктора-Эммануила II.

742 ...прения Германского Сейма о новом уголовном уложении... — речь идет о Рейхстаге (Учредительном собрании), парламенте Северо-Германского Союза (1867–1871), созданного под эгидой Пруссии и объединившего 21 северо-германское государство. В 1867 г. принята конституция Союза; в 1868-м введены единые монетная система и система мер и весов; в 1869 промышленный и торговый уставы; в 1870 общее уголовное уложение. Союз стал важной вехой в процессе объединения Германии.

743 Эмиль Оливье (Ollivier, 1825–1913) — французский государственный деятель. С 1857 по 1863 гг. был членом республиканской оппозиционной группы в Законодательном корпусе Второй империи. Постепенно сблизился с бонапартистами и 2 января 1870 г. возглавил новый кабинет, ставивший своей задачей спасти пошатнувшийся императорский режим путем проведения ряда либеральных реформ. 9 августа 1870 г. после нескольких поражений, понесенных Францией в войне с Пруссией, начатой при его содействии, был отстранен от власти, а после революции 4 сентября 1870 г. бежал в Италию. Во Францию вернулся в 1874 г. и занимался литературным трудом. Прославился фундаментальным 17-томным трудом «История либеральной Империи», в котором скрупулезным образом описал произошедшие во Франции в 1867–1870 гг. события.

744 С. Ф. Поярков имеет в виду тот факт, что летом 1870 г. на фоне резкого ухудшения франко-прусских отношений, переросших в конечном счете (19 июля) в войну, Италия получила реальную возможность овладеть Римом и довершить долгий процесс своего объединения. Это вызвало подъем национально-освободительного движения в стране. Война заставила Наполеона III отозвать французские войска из Рима, а поражение его под Седаном (2 сентября) и начавшаяся революция (4 сентября) окончательно лишили папу поддержки Франции. 20 сентября войска Виктора-Эммануила II овладели Римом, светская власть папы была ликвидирована, и территория Папского государства (после плебисцита 2 октября) присоединена к итальянскому государству. В 1871 г. столица Италии была перенесена в Рим.

745 В данном случае имеет в виду вражду между двумя славянскими народами — русским и польским, вопрос о положении Польши в составе Российской империи, о борьбе польского народа за независимость (восстания 1830 и 1863 гг.) и воссоздания Речи Посполитой, об отношении к этому российского самодержавия и общественного мнения.

«...это спор славян между собою,
Домашний, старый спор, уж взвешенный судьбою...
...Сия семейная вражда...»

А. С. Пушкин. «Клеветникам России».

746 Папа Адриан IV (около 1100–1159) — в миру Николай Брейксспир (Nicolas Breakspear), римский папа в 1154–1159, единственный англичанин на папском престоле, сторонник папской теократии. В 1155 издал буллу, по которой жаловал английскому королю Генриху II титул верховного правителя Ирландии, дав тем самым санкцию на ее завоевание под предлогом упорядочения ирландских церковных дел в обмен на обещание подчинить ирландскую церковь Ватикану. Генрих II воспользовался этим «дарением» для захвата Ирландии в начале 70-х гг. XII в. Однако в 1576 г. в результате обострения противоречий между протестантской Англией и католическими державами папа Григорий XII объявил королеву Елизавету лишенной прав на корону Ирландии.

747 Матиас Якоб Шлейден (Schleiden, 1804–1881) — знаменитый немецкий ботаник, один из основателей научной ботаники и учения о клетке, профессор Иенского (1840–1862)

и Дерптского (1862–1864) университетов. Автор многих академических и популярных трудов, некоторые из которых были переведены на русский язык. С. Ф. Поярко́в имеет в виду его работу “Studien” (русский перевод «Этюды». 1860).

748

С. Ф. Поярко́в излагает свои впечатления о первом разделе книги М. Шлейдена «Этюды», озаглавленном «Первое чтение. Переселение в органическом и неорганическом мире». «К значительным народам, появляющимся беспрерывно и беспорядочно в первобытной истории, можно à priori применить закон восточного движения. Мы не знаем ни одного исключения из этого правила...», — утверждал М. Шлейден. «Как переселение растений и животных, с востока на запад, мало-помалу определяет характер природы, так точно и переселение человека, с востока на запад, определяет его историю. Она начинается везде пришествием восточных племен. В южной Европе появляются пеласги; за ними следуют этруски, потом эллины. Иотупы, или финны, вытесняются тевтонами с Валдайских гор к северу и западу. Опять с востока являются славяне, а тевтоны проникают в Скандинавию, Германию и Францию. Одно и то же явление повторяется беспрерывно. Новые потоки народов — хазары, аланы, гунны, туркоманы, бегут с востока, потрясая в основании едва устроившиеся государства, пока Колумб не открыл западного пути, по которому потоки западных племен могли свободно излиться на новый материк.

Безостановочно стремится этот живой поток к западу. Об невидимые, но железные стены естественного закона необходимости сокрушается великое супротивное движение. Тщетно крестоносцы предпринимают свой поход на восток; рыцарское искусство бессильно против естественного закона необходимости. В семидесятых годах полчища татар, в количестве 150.000 человек, вторглись в Россию с южных пределов этого государства, чтобы покорить его, и ничто не могло остановить их на пути... Тот же самый естественный закон необходимости резко произнес свое veto Наполеону I, в апогее его могущества, словами: «только до этого места, и ни шагу дальше!» Человек следует за течением солнца: восток — колыбель, запад — цель его». (М. Шлейден. «Этюды». М. 1861. С. 36, 38).

749

В конце 1836 г. В. С. Печерин послал Ф. В. Чижову несколько писем. См. приложение № 20.

750

Об этом подробно см. приложение № 21.

751

23 декабря 1836 г. в дневнике А. В. Никитенко появилась такая запись: «Печерин отправился в отпуск за границу в июле на два месяца и до сих пор не возвращается. Судя по идеям, которые он еще здесь обнаруживал, он, должно быть, задумал совсем оставить Россию. Это все больше и больше подтверждается. На днях получил от него письмо Чижов: он заклиняет его прислать ему рублей пятьсот, а в крайнем случае хоть двести. Но ни слова не говорит о своих намерениях. Мы составили по этому случаю совет, то есть Чижов, Гебгардт, Поленов и я, и решили послать ему с брата по 100 рублей — всего 400, для возвращения в Россию. Он теперь в Лугано, небольшом городке на границах Швейцарии и Италии» («Дневник». М. 1955. Т. 1. С. 190). В постскрипуме к письму, датированному предположительно 23 ноября 1836 г., Ф. В. Чижов сообщил В. С. Печерину: «Еще два слова, квитанцию твою я послал к твоему батюшке, написав в ней, что я к тебе послал 400 рублей (450 франков), он мне заплатил их, но не прислал больше ничего. Адрес его в Одессе: Командующему резервной бригадою 14 пехотной дивизии» (ОРРГБ. Ф. 332 (Ф. В. Чижов). Картон 10. Ед. хр. 50. Л. 2).

752

Имеет в виду догмат о непогрешимости папы (Догматическая конституция *Pastor aeternum*), принятый 18 июля 1870 г. I Ватиканским (XX Вселенским) собором (1869–1870). Согласно ему, римский первосвященник выступает *ex cathedra*, т. е. выполняет обязанности пастыря и учителя всех христиан и определяет доктрины, касающиеся веры и морали; он суть епископ епископов, а они — его викарии, как он сам есть викарий Христа, и решения его, как и он сам, непогрешимы, окончательны и неотменяемы.

753

Подразумевает начавшуюся 19 июля 1870 г. франко-прусскую войну.

- 754 В «Русском Архиве» за 1870 г. (стлб. 1333–1342) усилиями Ф. В. Чижова был опубликован мемуарный отрывок В. С. Печерина «Эпизод из Петербургской жизни (1830–1833)».
- 755 *Тибет* — речь идет о Тибетском государстве, возникшем в VII в. н. э. в Центральной Азии, на Тибетском нагорье. В XIV–XVII вв. оно переживало эпоху внутренней борьбы за власть между различными религиозными сектами (монастырями), в ходе которой секта Гэлуг-па, появившаяся на рубеже XIV–XV вв. и возглавляемая далай-ламой, одержала верх над другими и объединила Тибет.
- Далай-лама* — см. ком. № 498.
- 756 *Ультрамонтанство* (от лат. *ultra montis* — буквально: за горами, по ту сторону гор, т. е. за Альпами, в Риме) — крайнее направление в католицизме, сторонники которого выступают против самостоятельности национальных церквей и защищают право римского папы вмешиваться не только в церковные, но и светские (гражданские и государственные) дела любого государства. Возникшее в XV в., особое распространение получило в XIX-м как реакция консервативных сил на происходившие в мире социальные и политические перемены, подрывавшие позиции церкви. Наиболее последовательными ультрамонтанами являлись иезуиты. Усилиями ультрамонтан удалось в 1870 г. на I Ватиканском соборе принять догмат о непогрешимости папы в делах веры.
- 757 Обсуждение и принятие I Ватиканским собором догмата о непогрешимости папы произошло при активном противодействии как со стороны правительств католических стран, так и значительной части католического духовенства. После первого голосования, состоявшегося 13 июля 1870 г., из 600 голосовавших 451 голос был подан «за», 80 — «против» и 62 — «в целом согласен», т. е. против проекта выступила четвертая часть ассамблеи. В последующие дни, предшествовавшие повторному голосованию, т. е. 18 июля, множество епископов — не менее 150 человек — покинули Рим. В итоге усилиями ультрамонтанистов и иезуитов догмат был принят 535 голосами против 2. Папа ратифицировал это голосование. Однако вскоре после окончания собора почти все епископы, противники принятия догмата, подчинились его решению ради единства церкви. Принятие этого догмата не имело тех последствий, которых так опасались правительства: он не расширил власть папства и не усилил консерватизм его политики. Наоборот, догмат способствовал дальнейшей изоляции папства в Европе.
- 758 См. ком. № 744.
- 759 В «Русском Архиве» за 1870 г. были опубликованы: мемуарный отрывок «Эпизод из петербургской жизни (1830–1833)» (см. ком. № 754) и письмо В. С. Печерина к С. Г. Строганову от 23 марта 1837 г. (стлб. 2129 — 2138) (см. ком. № 789).
- 760 *Раптерсвиль* — город в швейцарском кантоне Санкт-Галлен; расположен на берегу Цюрихского озера.
- 761 Франц Иосиф *Галль* (1758–1828) — немецкий физиолог, врач и анатом, основатель френологии — учения о связи между психическими функциями мозга человека и формой его черепа. Ученый полагал, что каждое психическое свойство человека имеет свой орган и локализуется в определенных участках головного мозга. Развитие того или иного психического свойства вызывает рост его органа и образование выпуклости на соответствующем участке черепа, так что по его конфигурации возможно судить о психических особенностях человека, о «построении души».
- 762 «*Вестник промышленности*» — ежемесячный журнал, выходил в Москве с 1 июля 1858 по 1861 г. Ред.-изд. Ф. В. Чижов, а с 1860 к нему присоединился И. К. Бабст. С 1860 г. при журнале выходило еженедельное приложение «Акционер».
- 763 Григорий Петрович *Галаган* (1819–1888) — воспитанник Ф. В. Чижова и Петербургского университета, украинский земский и общественный деятель, литератор, этнограф, член Киевской Археографической комиссии, председатель юго-западного отдела Русского Географического общества. В 1859–1860 гг. — член-эксперт Редакционных комиссий по крестьянскому делу, в 1874–1882 гг. прилуцкий уездный предводитель дворянства,

- в 1882–1888 гг. член Государственного Совета. Один из самых богатых землевладельцев Малороссии.
- 764 12 писем В. С. Печерина Ф. В. Чижову за 1835-й, 1836-й, 1840-й и 1845-й годы хранятся в ОР РГБ. Ф. 332 (Ф. В. Чижев). Картон 45. Ед. хр. 10. ЛЛ. 1–22 об. (Опубликованы: Местергази Е. Г. Теоретические аспекты изучения биографии писателя (В. С. Печерин). М. 2007. С. 112–142). Еще одно письмо, датированное 1 декабря 1840 г., отложилось в том же фонде в картоне 82, ед. хр. 9, лл. 4–5 об. Они частично помещены в: ком. №№ 715, 716, 749.
- 765 В личном фонде Ф. В. Чижова (ОРРГБ. Ф. 332. Картон 7. Ед. хр. 2) хранится тетрадь, представляющая собою сборник стихотворений В. С. Печерина под заглавием «Фантазии». Всего в ней содержится 12 стихотворений, писанных им предположительно в феврале–марте 1833 г., т. е. до отъезда в Берлин. Шесть из них — «Нечто», «Бал», «Здоров ли Александр Василич?», «Продолжение бала», «Смольный монастырь», «Programme» — опубликованы: М. О. Гершензон. «Жизнь В. С. Печерина». М., 1910. С. 34–36; «Поэты 1820–1830-х годов». Л. 1972. С. 461–465.
- 766 *Тициан* (1488–1576) — знаменитый итальянский художник.
Джакомо Пальма Старший (Palma Vecchio, 1480–1528) — итальянский художник, испытал сильное влияние Тициана.
- 767 *Эммануил Кант* (1724–1804), *Фридрих Вильгельм Иоганн Шеллинг* (1775–1854), *Георг Вильгельм Фридрих Гегель* (1770–1831) — знаменитые немецкие философы, крупнейшие представителями немецкой классической философии.
- 768 *Вольфганг Моцарт* (1756–1791), *Людвиг Бетховен* (1770–1827), *Иосиф Гайдн* (1732–1809), *Христофор Глюк* (1714–1787) — великие немецкие композиторы.
- 769 *Фидий* — выдающийся древнегреческий скульптор V в. до н. э.
Пракситель — знаменитый древнегреческий скульптор IV в. до н. э.
Рафаэль Санти (1483–1520) — величайший итальянский художник.
Микеланджело Буонаротти (1475–1564) — величайший итальянский скульптор, живописец и архитектор.
- 770 *Джордж Грот* (Grote, 1794–1871) — английский историк античности и политический деятель, автор 12-томной «Истории Греции» (“History of Greece”, vols 1–12, L., 1846–1856 гг.; в 1869 вышло 2-е изд.).
- 771 В 1789 году разрушением Бастилии началась Великая французская революция, ставшая поворотным пунктом мировой истории.
- 772 *Микеланджело* покровительствовали папы Юлий II, Лев X, Павел III и Павел IV, *Рафаэлю* — папы Юлий II и Лев X.
Бенvenuto Челлини (1500–1571) — знаменитый итальянский золотых дел мастер, медальер и скульптор. Ему покровительствовал папа Климент VII. При папе Павле III Челлини, обвиненный в утайке части серебра, золота и драгоценных камней, отпущенных ему из папской казны для выполнения заказов, был арестован и приговорен к пожизненному заключению в замке Святого Ангела, откуда был освобожден через два года.
- 773 Имеет в виду комплекс музеев, расположенных в залах, салонах и галереях Ватиканских дворцов; в них усилиями многих понтификов собраны богатейшие коллекции античного, греческого, римского, этрусского и египетского искусства, книги, картины и скульптуры величайших мастеров разных эпох. Особое место среди них принадлежит собору Святого Петра.
- 774 Самая знаменитая капелла Ватикана, была построена архитектором Джованнино де Дольчи по проекту Баччио Понтелли между 1475 и 1481 гг. в эпоху правления папы Сикста IV делла Ровере. Ее стены и свод расписывали Перуджино, Лука Синьорелли, Козимо Россели, Доменико Гирландайо, Сандро Боттичелли, Микеланджело.
- 775 Кафедральный собор в городе Орвието в итальянской провинции Перуджии. Фасад выполнен из белого мрамора, украшен рельефами и мозаикой и представляет одно из лучших творений готического искусства. Внутри храм украшен фресками Фьезоле и Луки Синьорелли.

- 776 Фра Джованни да *Фьезоле*, в миру Гвидо ди Пьетро, по прозвищу Анджелико (ангельский), причислен к лику блаженных под именем фра Беато Анджелико (между 1395 и 1400–1455) — один из крупнейших итальянских живописцев, доминиканский монах. Работал в Фьезоле, Орвието, Флоренции, Риме. Ему Ф. В. Чижов посвятил статью «Джованни Анджелико Фиезолийский и об отношении его произведений к нашей иконописи» («Русская Беседа». 1856. № 4).
- 777 Пьетро Ваннуччи по прозвищу *Перуджито* (около 1448–1523) — знаменитый итальянский живописец, учитель Рафаэля, глава умбрийской школы. Ф. В. Чижов имел в виду весь комплекс его работ в Перуджии, главном городе одноименной провинции: фрески в церкви Сан-Пьетро, в зале совета Collegio del Cambio (гильдии банкиров и менял) и др. *Citta di Castello* (Читта ди Каstellо) — небольшой городок в Умбрии, Италии. Здесь в 1474 работал знаменитый итальянский художник Лука Синьорелли (Signorelli, 1445–1523), ученик Пьетро дела Франчески и предшественник Микеланджело. До настоящего времени сохранилось лишь несколько фрагментов этих фресок, да и они находятся в плохом состоянии.
- 778 *Кельнский собор* — один из замечательнейших памятников готической архитектуры, начат в 1248 г., завершен в 1880-м.
- 779 Знаменитый готический собор в Страсбурге строился с XI по XIX вв. Башня возведена в XV в.
- 780 Имеет в виду Данте Алигьери.
- 781 Джироламо (Иероним) *Савонарола* (1452–1498) — доминиканский монах, известный итальянский проповедник и реформатор.
- 782 Паоло *Карпи* (1552–1623) — известный итальянский историк, один из учнейших людей своего времени, член ордена сервитов (служителей Божьей Матери), отсюда имя — фра Паоло. В Риме был генерал-прокурором. Инквизиция обвинила его в сношениях с еретиками (Галилеем) и мешала его деятельности. Тогда республика Венеция в споре с папой Павлом V избрала его своим советником по богословским вопросам. Он отправился в Венецию (вот почему Ф. В. Чижов называет его венецианцем) и весьма успешно отстаивал ее интересы. Его главный труд — “*Istoria del concilio tridentino*” («История Тридентского собора», Лондон, 1619).
- 783 *Ускоки* — славяне, бежавшие от турецкого гнета и поселившиеся преимущественно на далматинском побережье Адриатического моря. Вели борьбу против Турции и Венеции при поддержке Австрии и папы Климента VIII. В 1602 г. некто Минуччио Минуччи (Minucio Minucci) написал «Историю Ускоков» (“*Istoria degli Uscocchi*”). Паоло Карпи в 1617-м создал ее продолжение — «Добавление к истории ускоков» (“*Aggiunta all’Istoria degli Uscocchi*”), в котором осветил события войны 1615 г. между Венецианской республикой и патриаршеством Аквилеи.
- 784 Стихотворение принадлежит В. С. Печерину и писано 21 февраля предположительно 1833 г. Публикуется впервые.
- 785 *Карлсбад* — немецкое название города Карловы Вары, курорта в Чехии, известного своими минеральными водами.
- Виши* — бальнеологический курорт во Франции, в департаменте Аллье.
- 786 Имеет в виду сокрушительное поражение французских войск под Седаном 2 сентября 1870 г. и начавшуюся 4 сентября революцию во Франции.
- 787 Наполеон III.
- 788 Возможно (хотя сомнения остаются), речь идет о письме В. С. Печерина от 5 октября н. ст. 1870 г:

«Милостивый государь Петр Иванович.

Благодарю вас за ваше приятное и очень для меня лестное письмо. 10 номеров «Русского Архива» я получил исправно вслед за письмом. Ваше предложение прислать мне другие номера «Р[усского] Архива» и также сборник «Оснадцатый век» я принимаю с живейшею благодарностью. Вы как-то слишком скромно говорите о вашем журнале,

но для меня он просто золотая руда драгоценных сведений о России, имеющих двойную цену здесь в уединении на чужбине. Очень бы желательно было, чтобы наши русские книгопродавцы вошли в более близкие сношения с Англиею, где есть люди, верующие в высокое значение России и усердно изучающие ее литературу.

С истинным почтением пребываю ваш покорный слуга В. Печерин».

(РГАЛИ. Ф. 46 (П. И. Бартенев). Оп. 1. Д. 562. Л. 452).

Публикуется впервые.

789 Данное письмо было написано 23 марта 1837 г. в Брюсселе и явилось ответом В. С. Печерина на письмо С. Г. Строганова (см. письмо № 101). Текст письма В. С. Печерина см. приложение № 22.

790 Вышеприведенное письмо было помещено, как и обещал Ф. В. Чижов, в «Русском Архиве» за 1870 г. (стлб. 2129–2133). Об обстоятельствах, предшествовавших этой публикации, см. приложение № 23.

791 *Демосфен* — см. ком. № 158.

Аристофан (около 445 – около 386 до н. э.) — поэт, выдающийся представитель древнегреческой комедии.

792 В. С. Печерин имеет в виду «Римскую историю» (т. 1–3, 1854–1856; т. 5, 1885) Теодора Момзена (см. ком. № 358).

793 Вильямс *Монир* (Williams Monnier, 1819–1899) — английский санскритолог, профессор санскритского языка в Оксфорде. Там же основал «Индийский институт», ставший главным центром изучения индийской литературы в Англии. Рекомендованная В. С. Печериным книга представляет собою изложение Махабхараты.

794 В. С. Печерин намекает на осаду Меца в 1870 г. во время франко-прусской войны.

795 *Арлон* — город в Бельгии на границе с Люксембургом.

796 Псалом 18, 6, который полностью звучит так: «К солнцу положи селение свое; и той яко жених исходатой из чертога своего, возрадуется яко исполин тещи путь» («Он поставил в них жилище солнцу; и оно выходит, как жених из брачного чертога своего, радуется, как исполин, пробежать поприще»).

797 *Бастонь* — город в Бельгии на границе с Люксембургом.

798 *Намюр* — административный центр одноименной провинции в Бельгии.

799 Иоахим *Лелевель* (1768–1861) — польский историк и общественный деятель, идеолог освободительного движения, один из руководителей польского восстания 1830–1831 гг., после поражения которого эмигрировал во Францию; в 1832-м переехал в Бельгию.

800 *Мёз* (фр. Meuse) или *Маас* (флам. Maas) — река, протекающая по территории Франции, Бельгии, Нидерландов. На ней расположен город Льеж.

801 *Сантим* — мелкая французская монета, 1/100 часть франка.

802 Католический праздник «тела господня». Отмечается 15 июня.

803 *Раек* — верхняя галерея в театре.

804 Королевство Пруссия как суверенное государство появилось в 1701 г., когда курфюрст Прусского герцогства получил от императора Священной Римской империи титул короля в обмен на участие в войне за испанское наследство. США стали независимым государством по Версальскому мирному договору 1783 г. Что касается России, то, вероятно, В. С. Печерин имеет в виду превращение в начале XVIII в., в 1721 г., Московской Руси в Российскую империю.

805 *Мексиканская экспедиция* 1861–1867 гг. — вооруженная интервенция Великобритании (1862), Испании (1861–1862) и Франции (1862–1867) в Мексику с целью свержения правительства Б. Хуареса и превращения Мексики в колонию. Лондон и Париж намеревались также использовать Мексику как плацдарм для вмешательства в гражданскую войну в США на стороне южан. Сопrotивление, оказанное мексиканским народом, заставило Англию и Испанию эвакуировать свои войска, но Франция продолжала военные действия. В 1863 г. французы взяли Мехико, а в 1864-м возвели на престол своего ставленника австрийского эрцгерцога Максимилиана I. Однако в дальнейшем действия

партизан и регулярных частей мексиканской армии при поддержке США вынудили Наполеона III вывести войска из Мексики. Экспедиция завершилась полным провалом.

806 В. С. Печерин почерпнул эту информацию из «Воспоминаний об А. И. Герцене» Д. Н. Свербеева, написанных в январе 1870 г. в Париже и опубликованных П. И. Бартевым в «Русском Архиве» за 1870 г. «Немногие из русских, — писал Д. Н. Свербеев, — видевшие Герцена за границею, сказывали, что он хандрит, грустит в своем изгнании, что давно уже заметно было из печатных последних его строк. М. П. Погодин, усвоивший почему-то себе право писать и печатать без оглядки все, что попадает в его умную, покрытую честными сединами голову, рассказал нам в своем курьезном «Русском» о своем свидании с изнемогающим Искандером и, к изумлению всех, напечатал свое к нему письмо, в котором досточтимый наш историк убеждал изгнанника раскаяться и уединиться, на подвиг покаяния, в Соловецкий монастырь» (Стлб. 680–681). Действительно, А. И. Герцен и М. П. Погодин встречались в сентябре 1865 г. в Монтрё. Увидев А. И. Герцена на улице, М. П. Погодин пригласил его к себе. Обстоятельства этой встречи и содержание спора М. П. Погодин передал в «Воспоминаниях» («Заря», 1870, № 2, с. 76–95) и на страницах газеты «Русский» («Дорожные записки 1865 года», № от 10 апреля 1867, с. 137–145). Свои впечатления А. И. Герцен изложил в письме И. С. Тургеневу от 14 марта 1869 года: «...Погодин, — писал он, — меня уговаривал в “Монтрах” и увещал перспективой года или двух в Соловецком монастыре, а потом “на житье пошлют куда-нибудь, вот и все”. Вы, говорит, напишите историю революции, никто лучше не напишет, поднесите ее государю и напишите: “отпусти прегрешения молодости моей”...» (ПСС в 30 т. Т. 30. Ч. 1. М., 1964. С. 58). 8 сентября 1867 года в письме Н. П. Огареву А. И. Герцен заметил: «Он [М. П. Погодин — С. Ч.] рассказал встречу верно, хотя есть и пропуски преднамеренные».

Михаил Петрович *Погодин* (1800–1875) — русский историк, писатель, журналист, публицист, профессор Московского университета (1826–1844), академик (с 1841), издатель «Московского Вестника» (1827–1830), «Москвитянина» (1841–1856). Видный представитель консервативного течения русской общественной мысли.

«Русский» — политическая и литературная газета, выходила еженедельно (с 1 июля 1868 ежедневно) в Москве в 1867–1868 гг., издатель-редактор М. П. Погодин, ему же принадлежала основная часть публицистического материала. По мнению А. И. Герцена, занимала место «между Харибдой Аксакова и Сциллой Каткова».

807 Далее следует окончание мемуарного отрывка «Путешествие в Мец и следующие за тем события». Помещаем его в письме В. С. Печерина к Ф. В. Чижову, датированном маем 1870 г. (№ 92) и являющимся полным списком этих двух отрывков.

808 Начало 1833 г. оказалось насыщенным всякого рода увеселениями — члены «святой пятницы» и среди них В. С. Печерин посещали то театр, то модные тогда семейные танцевальные вечера, в которых участвовали и воспитанницы Смольного института, где преподавал А. В. Никитенко. В одну из них по имени Софья В. С. Печерин был безнадежно влюблен. В феврале он написал целый цикл стихотворений, датированных 9, 19, 20, 25 числами и посвященных обуревавшему его тогда чувствам. Предположительно он вспоминает бал, состоявшийся 19 февраля по случаю выпуска из института, во время коего он много общался с предметом своего обожания.

809 В VI книге издававшегося А. И. Герценом в Лондоне альманаха «Полярная Звезда» (1861) была опубликована глава из 5-й части «Былого и Дум» — «Pater V. Petscherine», в которой А. И. Герцен рассказал о своей встрече и переписке с В. С. Печериным. В частности, там есть такие строки: «Я смотрел на него, — писал А. И. Герцен, — лицо его было старо, старше лет; видно было, что под этими морщинами много прошло, и прошло tout de bon, т. е. умерло, оставив только свои надгробные следы в чертах».

810 В своей публицистике П. В. Долгоруков нередко позволял резкие выпады в адрес выскопоставленных лиц, о которых писал. В. С. Печерин вероятно имеет в виду брошюру «La question Russo-Polonaise et le budget Russe», выпущенную П. В. Долгоруковым

- в Лейпциге в 1860 г., в которой он столь нелестно отозвался о политике Наполеона III, что французское правительство сочло необходимым запретить ее распространение.
- 811 П. В. Долгоруков, начиная с 1863 г., регулярно посылал В. С. Печерину различные русские издания. «Почтеннейший Соотечественник, — писал ему 7 сентября 1863 года В. С. Печерин, — ...чувствительно благодарю вас за ваше ко мне внимание и за присылку книжек и журналов: это драгоценный для меня подарок» (РГАЛИ. Ф. 372 (В. С. Печерин). Оп. 1. Ед. хр. 12. Л. 1. Опубликовано: Местергази Е. Г. Теоретические аспекты изучения биографии писателя (В. С. Печерин). М. 2007. С. 137–141). В другом письме от 25 ноября 1864 г. В. С. Печерин благодарил его «за присылку русских журналов. Они чрезвычайное доставляют мне удовольствие» (Там же. Л. 6-боб. Опубликовано: Местергази Е. Г. Указ соч. С. 143–146). Помимо «Голоса» и «Дня», П. В. Долгоруков доставлял В. С. Печерину «Московские Ведомости» и «Современную Летопись».
- 812 Имеет в виду популярную певицу Эмму Валадан, выступавшую под псевдонимом Тереза в самых модных кафешантанах Парижа.
- 813 Алексис *Токвиль* де (Alexis Charles Henri Clerel Tocqueville, 1805–16 апреля 1859), граф — французский государственный деятель, историк. В 1831–1832 гг. находился в США, изучал пенитенциарную систему и политический строй. Результатом явилась книга «О демократии в Америке» («De la Démokratie en Amérique». Р. 1835–1840; русский перевод 1860). Работа создала ему репутацию крупного теоретика либерализма.
- 814 ...*взятие Меца*... — город на северо-востоке Франции в Лотарингии, административный центр департамента Мозель. Во время франко-прусской войны здесь была блокирована французская Рейнская армия под командованием маршала А. Базена численностью 179 тыс. человек, капитулировавшая 27 октября 1870 г.
- 815 ...*вавилонское пленение*... — В. С. Печерин сравнил поражение французов под Мецом по своей значимости с одним из важнейших периодов библейской истории, когда народ иудейский был уведен в плен вавилонянами и оставался в нем в течение 70 лет, с 605 по 536 г. до н. э.
- 816 *Мюнхен* (нем. München или фр. *Munich*) — город в Германии, административный центр земли Бавария.
Штутгарт (Stuttgart) — город в Германии, административный центр земли Баден-Вюртемберг.
- 817 Леон Мишель *Гамбетта* (1832–1882) — французский политический и государственный деятель. В 1869 избран в Законодательный Корпус. С сентября 1870-го по февраль 1871 г. — министр внутренних дел в правительстве национальной обороны, являлся сторонником продолжения войны с Пруссией и противником революции.
- 818 Франсуа Ашиль *Базен* (1811–1888) — маршал Франции (1864). Во время франко-прусской войны командовал корпусом, затем Рейнской армией, которую он сдал пруссакам вместе с Мецем в октябре 1870 г. В 1873 приговорен французским военным судом к смертной казни, замененной 20 годами заключения в крепости. В 1874 г. бежал за границу.
Франсуа Сертен *Канробер* (1811–1895) — маршал Франции (1864). Во время франко-прусской войны командовал корпусом в армии А. Базена и вместе с ним попал в плен.
Эдмон *Лебёф* (1809–1888) — маршал Франции (1870). В 1868–1870 гг. военный министр, но в связи с поражениями французских армий в франко-прусской войне отстранен от должности. В армии А. Базена командовал корпусом и вместе с ним был взят в плен.
Николя Анна Теодул *Шангарнье* (1793–1877) — французский генерал и политический деятель. Во время франко-прусской войны находился при армии А. Базена и взят в плен. Впоследствии — член Национального Собрания.
- 819 Писарская копия письма хранится в: РГАДА. Ф. 1278 (Строгановы). Оп. 1. Ед. хр. 216. Л. 5–6 об.
- 820 Имеется в виду Ф. В. Чижов (см. ком. № № 133, 789).
- 821 Дмитрий Петрович *Северин* (1792–1865) — русский дипломат, в 1826–1836 гг. поверенный в делах, а в 1836–1837 гг. — посланник в Берне.

Григорий Иванович *Гагарин* (1782–1837), князь — русский дипломат, тайный советник, в 1833–1837 гг. посланник в Мюнхене.

Петр Казимирович *Мейендорф* (1796–1863), барон — русский дипломат, действительный тайный советник, в 1832–1839 гг. — посланник в Штутгарте.

822 Ф. В. Чижов посетил В. С. Печерина в монастыре трижды: в октябре 1841 (см. ком. № 1195), в августе 1842 (см. ком. № 1226) и в июле 1844 (см. ком. № 237). В данном случае имеется в виду первое.

823 См. ком. № 174.

824 Михаил Яковлевич *Морошкин* (1820–1870) — писатель и общественный деятель, сын священника и священник в Казанском соборе Петербурга, автор многих статей и нескольких капитальных трудов, в том числе «Иезуиты в России с царствования Екатерины II и до нашего времени» (СПб. Т. 1–2. 1867–1870).

825 Сергей Тимофеевич *Аксаков* (1791–1859) — русский писатель, автор нескольких популярных романов: «Семейная хроника» (М. 1856), «Детские годы Багрова-внука» (М., 1858) и др.

826 Цитирует строки из стихотворения В. С. Печерина «Нечто», датированного 19 февраля 1833 г.

827 Ф. В. Чижов имеет в виду строки, коими А. де Токвиль завершает первый том «Демократии в Америке»: «В настоящее время, — писал он, — в мире существуют два великих народа, которые, несмотря на все свои различия, движутся, как представляется, к единой цели. Это русские и англо-американцы.

Оба этих народа появились на сцене неожиданно. Долгое время их никто не замечал, а затем они сразу вышли на первое место среди народов, и мир почти одновременно узнал и об их существовании, и об их силе.

Все остальные народы, по-видимому, уже достигли пределов своего количественного роста, им остается лишь сохранять имеющееся; эти же постоянно растут. Развитие остальных народов уже остановилось или требует бесчисленных усилий, они же легко и быстро идут вперед, к пока еще неизвестной цели.

Американцы преодолевают природные препятствия, русские сражаются с людьми. Первые противостоят пустыне и варварству, вторые — хорошо вооруженным развитым народам. Американцы одерживают победы с помощью плуга земледельца, а русские — солдатским штыком.

В Америке для достижения целей полагаются на личный интерес и дают полный простор силе и разуму человека.

Что касается России, то можно сказать, что там вся сила общества сосредоточена в руках одного человека.

В Америке в основе деятельности лежит свобода, в России — рабство.

У них разные истоки и разные пути, но очень возможно, что Провидение втайне уготовило каждой из них стать хозяйкой половины мира».

828 «*Вестник Европы*» — историко-политический и литературный журнал, выходил в Петербурге в 1866–1918 гг. С 1866-го по 1908 г. журнал издавал и редактировал М. М. Стасюлевич. Повесть И. С. Тургенева «Степной король Лир» была опубликована в № 10 за 1870 г.

829 Осип Максимович *Бодянский* (1808–1877) — русский славист, профессор (1842–1866) Московского университета.

«*Чтения в обществе истории и древностей российских*» (ЧОИДР) — периодическое издание трудов «Общества истории и древностей российских» при Московском университете. О. М. Бодянский был избран секретарем этого общества в 1845 г., а в 1846-м стал издавать журнал, выходивший под его редакцией в 1846–1848, 1858–1877 гг.. Закрыт в 1918-м. Публиковались материалы по истории России VIII–XIX вв., по археологии, палеографии, нумизматике и т. п.

830 «*Русская старина*» — ежемесячный исторический журнал, выходил в Петербурге в 1870–1918 гг. годах. Основал, издавал и редактировал до 1892 г. М. И. Семевский. При

нем публиковалось много официальных документов, автобиографии, мемуары, письма политических и общественных деятелей XVIII–XIX вв.

831 Иосиф *Ежовский* — преподаватель греческого языка в Московском университете в 1826–1827 гг.; кандидат словесных наук.

832 *Назорейство* — добровольное посвящение себя Господу. Назорей (мужчина или женщина) должен был преимущественно воздерживаться от вина, не стричь волосы, не подходить к трупу и вообще избегать всяческого осквернения (IV кн. Моисеева. 6). Назорейство могло быть временным или пожизненным. Обет назорейства иногда принимали родители за своих детей, особенно испрошенных молитвой. Назорейство процветало во времена судей (так, назореями были Самсон и Самуил). В Новом Завете назореями являлись Иоанн Креститель и сам Иисус Христос. Апостол Павел принял этот обет временно. В обете назорейства можно видеть ростки позднейшего аскетизма, иночества. Назореями называли также членов первоначальной христианской общины в Иерусалиме (I в. н. э.), а иногда и вообще христиан (Деяния Апостолов, XXIV. 5).

Под «*назорейским безумием*» В. С. Печерин понимает добровольное посвящение себя идеи служения социализму.

833 “*Weekly Dispatch*” («Еженедельное сообщение») — английская еженедельная газета; выходила в Лондоне с 1801 г.

834 Знак принадлежности к масонской ложе.

835 *Жорж Данден* — действующее лицо комедии Мольера «Жорж Данден, или одураченный муж», синоним попавшего впросак простака.

836 Намек на осаду Парижа немецкими войсками во время франко-прусской войны 1870–1871 гг. и тяжелое положение, сложившееся в городе с продовольствием.

837 Имеется в виду французский маршал Франсуа Ашиль *Базен* (см. ком. № 818), сдавший 27 октября 1870 г. крепость Мец немцам.

838 Письмо Ф. В. Чижова С. Ф. Пояркову обнаружить не удалось.

839 11 ноября 1870 г. С. Ф. Поярков написал (а 13-го числа отправил) письмо Ф. В. Чижову следующего содержания. См. приложение № 24.

840 *Присяжные заседатели* — представители населения, участвующие в уголовном процессе и решающие вопрос о виновности или невинности подсудимого. Суд присяжных введен в России судебными уставами 1864 г. Назначались с соблюдением определенных цензовых условий.

841 С. Ф. Поярков излагает свое впечатление сразу о двух процессах: 1) 1867 года, связанного с нападением на карету и убийством полицейского Бретта, по которому проходили Аллен, Гульд и Ларкин (см. ком. № 893), и 2) 1868 г., связанного с взрывом фениями стены Клеркенвильской тюрьмы в Лондоне, по которому проходил Баррет (по приговору суда был повешен).

842 Людвиг Андреас *Фейербах* (1804–1872) — выдающийся немецкий философ.

843 Международная обстановка конца 1860-х гг., характеризовавшаяся подготовкой ряда европейских стран (Франции, Австрии, но в первую очередь Пруссии) к войне, заставила военного министра Д. А. Милютина поставить вопрос о необходимости изменения системы комплектования русской армии. 1 января 1870 г. во всеподданнейшем докладе он предложил Александру II обсудить проблему увеличения штатов армии военного времени и созвать для этого особую комиссию из авторитетных лиц. Император идею одобрил, но лишь осенью, в октябре, повелел Д. А. Милютину подготовить доклад о введении вместо рекрутского набора всеобщей воинской повинности. В начале ноября доклад был представлен царю, 4-го последовало «высочайшее повеление», опубликованное на другой день в «Правительственном Вестнике». 17-го числа были сформированы «Комиссия о воинской повинности» и «Комиссия о разработке «Положения о запасных и резервных войсках и государственном ополчении», которые возглавил начальник Главного Штаба генерал-адъютант Ф. Л. Гейден.

- 844 Евгений Иванович *Попов* (1813–1875) — магистр Петербургской духовной академии, протоиерей (с 1842) православной русской церкви в Лондоне.
- 845 *Восточный вопрос* — условное, принятое в дипломатии и исторической литературе, обозначение одной из проблем международных отношений XIX и начала XX вв., игравшей ключевую роль во взаимоотношениях европейских держав и Турции.
- 846 *Jardin mobile* — парижский кафешантан с садом, известный устраивавшимися в нем баллами и маскарадами. Одно из наиболее посещаемых увеселительных заведений Парижа середины и второй половины XIX в. Основано в 1840 г. танцовщиком Mobile на avenue Montene. Здесь выступали многие известные в то время танцовщики, один из которых — Шикар — ввел «канкан». Закрыто в 1875 г. См ком. № 683.
- 847 Николай Иванович *Сазонов* (1815–1862) — участник московского кружка А. И. Герцена и Н. П. Огарева, публицист, эмигрант. А. И. Герцен посвятил ему главу в «Былом и Думах», ч. 5, «Русские тени» (ПСС в 30 т. Т. 10. М. 1956. С. 315–333).
- 848 *Клиши* — долговая тюрьма в пригороде Парижа.
- 849 Джон *Миур* (John Muir, 1810–1882) — шотландский ориенталист. Долгое время (с 1829 по 1853) работал в Ост-Индской компании и сделал отличную карьеру. В 1862-м занял кафедру санскритского языка в Эдинбургском университете. Упомянутая В. С. Печериным книга представляет переводы ведических гимнов и является вершиной его творчества.
- 850 Жюль Бартеlemi *Сент-Илер* (Jules Barthélemy Saint Hilaire, 1805–1895) — французский ученый-ориенталист, журналист и политический деятель. В разное время сотрудничал в “Le Globe”, “Le Constitutionnel”, “Le National”, “Courrier français”. Будучи противником Наполеона III, покинул Францию. Вернулся в 1869-м. Занимал пост министра иностранных дел в правительстве Жюля Ферри, сенатор (1875). Переводил Аристотеля, писал о буддизме, ведах, Коране. В. С. Печерин рекомендовал Ф. В. Чижову его работу «Будда и его религия».
- 851 Роберт *Спенси Гарди* (Robert Spence-Hardy, 1803–1868) — английский востоковед, специалист по истории буддизма, автор шести книг, священник. В 1825–1830, 1835–1847, 1862–1865 гг. работал в составе Wesleyan Missionary на Цейлоне. Там собрал материал для своих изысканий в области религии и языка Индии. Имел большой авторитет в научных кругах.
- 852 Мартин *Гауг* (Martin Haug, 1827–1876) — немецкий ориенталист, филолог, профессор санскритского языка в Индии в Пуна-Колледже и Мюнхенском университете. Один из основоположников научной критики текстов Авесты.
- 853 *Суфи* (суфизм) — мистическое течение в исламе, зародившееся в VIII в. на территории современных Ирана и Сирии. В разные эпохи был распространен от северо-западной Африки до северных окраин Китая и Индонезии. Характерно сочетание идеалистической метафизики с особой аскетической практикой.
- 854 Эдуард Генри *Пальмер* (Edward Henry Palmer, 1840–1882) — известный английский ученый-ориенталист, лингвист, путешественник, профессор (с 1871 по 1881) арабского языка в Кембридже.
- 855 Возможно, *полярископ* — оптический прибор для наблюдения поляризации света.
- 856 Имеет в виду книгу Филиппо Менкеле *Буонаротти* (1761–1837) “Conspiration pour l’égalité dite de Babeuf” («Заговор во имя равенства, именуемый заговором Бабёфа»), вышедшую в Брюсселе в 1828 г. и способствовавшую возрождению бабувистских традиций в революционном рабочем движении.
- Франсуа-Ноэль *Бабёф* (прозванный Гракхом) (1760–1797) — французский революционер, коммунист-утопист, руководитель «движения во имя равенства» во время термидорианской реакции и Директории. Казнен.
- 857 ...*Магометов рай с его гуриями!* — в мусульманской мифологии гуриями (в переводе с арабского черноокими) называются вечно юные, лишённые духовных и телесных недостатков девы, которые предоставляются в качестве жен обитающим в раю праведникам на сроки, зависящие от числа благочестивых поступков последних; причем они всегда остаются девственницами.

- 858 *Кивот* (кивот, от греч. kibotos — *ящик*) или *ковчег завета* — главная святыня народа Израиля после заключения им союза с Богом на Синае. Имеется в виду покрытый золотом сундук, в котором хранились скрижали закона (первоисточник завета), а также, по преданию, золотой кубшин с манной и жезл Аарона. Согласно ветхозаветному представлению, ковчег завета был треном Бога.
- 859 *Оглашенные* — лица, готовящиеся к принятию таинства крещения и наставляемые в основах веры. В церковнославянской филологии «оглашенный» означает «желающий принять святое крещение и учащийся христианским догматам».
- 860 В. С. Печерин весьма искаженно передает сущность выдвинутой Бабёфом идеи «коллективных ферм», основанной на признании общественной собственности на средства производства.
- 861 В. С. Печерин намекает на те разрушения, которые принесла Франции франко-прусская война 1870–1871 гг.
- 862 *Тюбинген* — город в Вюртембергском королевстве (Германия), известный своим университетом.
- 863 *Каш* — старший сын Адама и Евы, убийца своего брата Авеля (Бытие, IV, 1–8).
Иуда Искариот — ученик Иисуса Христа, один из двенадцати апостолов, предавший его за 30 сребреников (Евангелие от Матфея, XXVI. 11–14; Евангелие от Марка, XIV. 10–11; Евангелие от Луки, XXII. 1–6; Евангелие от Иоанна, XIII. 21–26, XVIII. 2–3).
Мефистофель — одно из названий дьявола.
- 864 Праздник *Введения во храм Пресвятой Богородицы* празднуется в православной церкви 21 ноября по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX в. 3 декабря по григорианскому календарю (новому стилю), и принадлежит к числу двенадцатых праздников, в католической церкви 21 ноября по григорианскому календарю. Основан на предании о том, что родители Богородицы по обету посвятить своего ребенка Богу привели трехлетнюю дочь Марию в Иерусалимский храм, в котором она жила до обручения с Иосифом.
- 865 «Исповедь» Ж.-Ж. Руссо — последнее сочинение великого француза, в котором он рассказал о своей жизни с откровенностью, доходящей в отдельных случаях до цинизма. М-me Varens — Луиза Элеонора де Варенс, урожденная де ла Тур де Пиль, принадлежала к старинной дворянской фамилии в Веве, городе швейцарского кантона Во. Они встретились, когда ей было 28, а Руссо — 16 лет. Свои отношения с ней Руссо подробно описал во 2-й книге «Исповеди».
- 866 Павел Петрович Мельников (см. ком. № 662).
- 867 Василий Васильевич *Чижов* (ум. 1831) был выходцем из духовного сословия, учился в Калужской духовной семинарии, в Троице-Сергиевой Лавре, потом в Училищной гимназии. С 1786 г. преподавал в Главном народном училище Костромы историю, географию, статистику, заведовал библиотекой. В 1822-м получил чин коллежского асессора и право на потомственное дворянство. В 1823 г. получил место в Петербурге по ведомству министерства финансов, в комиссии счетов и расчетов войны 1812 г. В 1826-м переведен в Екатеринослав членом приказа общественного призрения, а в 1829-м уволен от службы. Скончался и похоронен в Костроме.
- 868 Ульяна Дмитриевна, в девичестве Иванова (ум. 1848), дочь обедневшего дворянина, получила воспитание в доме дальних родственников по линии матери графов Толстых: генерал-майора Ивана Андреевича и богатой кологривской помещицы Анны Федоровны, урожденной Майковой. Обладала властным характером, знала несколько иностранных языков и много занималась воспитанием детей.
- 869 Екатерина Ивановна Иванова.
- 870 Ф. В. Чижов весьма вольно цитирует стихотворение Ф. И. Тютчева «К Ганке» (1841): первая и вторая строки относятся к первой строфе, третья и четвертая — к последней. В оригинале:

«Вековать ли нам в разлуке?
Не пора ль очнуться нам
И подать друг другу руки,
Нашим кровным и друзьям?»

И наречий братских звуки
Вновь понятны стали нам, —
Наяву увидят внуки
То, что снилось отцам!»

Вацлав *Ганка* (1791–1861) — чешский филолог, писатель и ученый, ревностный сторонник сближения Чехии с Россией. Ф. И. Тютчев познакомился с ним в Праге в 1841 г.

871 Речь идет о Станиславе Викентьевиче *Шемите* (см. ком. № 20). Однако «директором государственного банка» он не был, а пребывал в Лондоне по поручению тогдашнего министра финансов Ф. П. Вронченко, чтобы выручить значительные государственные капиталы, скомпрометированные в операциях некоторых английских банкиров.

872 Юрий Федорович *Самарин* (1819–1876) — русский общественный деятель, историк и публицист. В. С. Печерин имеет в виду его сочинение «Иезуиты и их отношение к России. Письма к иезуиту Мартынову» (СПб. 1866; 2-е изд., 1868; 3-е изд., 1870). До этого в виде отдельных писем публиковалось на протяжении 1865 г. в газете «День».

Иезуиты — члены наиболее влиятельного в католической церкви монашеского ордена, созданного для защиты интересов папства, миссионерской деятельности и борьбы с ересями. Основан в 1534 г. испанским дворянином Игнатием Лойолой, утвержден под названием «Societas Jesu» («Общество Иисуса») папой Павлом III в 1540 г.

873 В 1834–1838 гг. Ю. Ф. Самарин учился на словесном отделении философского факультета Московского университета, где во 2-м семестре 1835–1836 учебного года (с января по май 1836 включительно) В. С. Печерин преподавал греческий язык и словесность студентам 2-го и 3-го курсов. Помимо Ю. Ф. Самарина, его слушали Ф. И. Буслаев, М. Н. Катков, К. А. Коссович, оставившие о нем уважительные отзывы. Ю. Ф. Самарин ценил В. С. Печерина выше М. П. Погодина: «Лекции Погодина, — утверждал он, — не отличались художественною оконченностью и совершенною новизною лекций Печерина» (*Барсуков Н. П. Жизнь и труды М. П. Погодина. Т. 4. СПб. 1891. С. 4.*)

874 Имеет в виду Марию Федоровну Самарину (1821–1888), в замужестве графиню Сологуб.

875 Дмитрий Львович *Крюков* (1809–1845) — русский историк античности и филолог, профессор Московского университета, занимался изучением вопросов ранней римской истории, в том числе проблемой происхождения патрициев и плебеев. Последователь Б. Нибура.

876 Софья Юрьевна, урожденная Нелединская-Мелецкая (1793–1879).

877 «*Иллюстрированный журнал. Переводы лучших иностранных писателей*» издавался в Петербурге с февраля 1871 по 1872 гг. ежемесячно. Всего вышло 7 номеров. Издатель С. В. Звонарев. Редактор Марко Вовчок (Мария Маркович). В качестве переводчиков участвовали преимущественно женщины: П. Дмитриева, А. Кондратьева, А. Зейдер, М. Рожанская, Е. А. Сысоева, Н. А. Белозерская, Е. Керстен, сама М. Вовчок и др.

878 *Лары* — в Древнем Риме божества, охранявшие домашний очаг и семью, а также хозяев дома во время полевых работ и путешествий.

Пенаты — домашние боги, существующие во внутренней части дома и охраняющие домашний очаг и хозяйство, поэтому в переносном смысле слово употребляется как «жилье, дом, родина».

879 Слова Пимена из драмы А. С. Пушкина «Борис Годунов».

880 *Квартальный надзиратель* — должностное лицо, осуществлявшее административно-полицейскую власть на территории квартала, административно-территориальной единицы полицейского ведомства в городе, учрежденной Уставом благочиния 1782 г.

881 *Синенькая* (синюха, синица) — купюра достоинством 5 рублей.

- 882 *Сократ* (470–399 до н. э.) — древнегреческий философ-идеалист, учитель и воспитатель Алкивиада.
- Алкивиад* (около 450–404 до н. э.) — афинский политический деятель и полководец. Наряду со многими положительными качествами ему были присущи себялюбие, легкомыслие, дерзость, высокомерие и честолюбие. По словам Плутарха, «...вел роскошную жизнь, злоупотреблял напитками и любовными похождениями ... и щеголял своей расточительностью ...» (Плутарх. Избранные жизнеописания. Т. 1. М. 1987. С. 363).
- 883 Имеется в виду *Аристарх* из Самофракии — александрийский грамматик (II в. до н. э.), отличавшийся крайней суровостью и строгостью в оценке художественных произведений. Уже в Древней Греции имя его стало нарицательным и означало критика-педанта.
- 884 В. С. Печерин цитирует фразу Фамусова из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (действие 2, явление 1):
- «Петрушка, вечно ты с обновкой,
С разодранным локтем. Достань-ка календарь;
Читай не так, как пономарь,
А с чувством, с толком, с расстановкой».
- 885 *Ксенофонт* (ок. 430–354 до н. э.) — древнегреческий писатель, ученик Сократа, автор «Сократических сочинений» («Апология Сократа», «Воспоминания о Сократе», «Пир»).
- 886 В. С. Печерин имеет в виду второе сочинение.
- В 30–40-е гг. XIX в. борода (как и жилет à la Робеспьер и перчатки «цвета королевской крови») становится символом инакомыслия, якобинства, принадлежности к революционным течениям или партиям. Настоятель висбаденской церкви И. И. Базаров в написанных в начале 1880-х гг. воспоминаниях отмечал: «Теперь еще мы можем носить бороды, но было время — до революции 1848 года — когда ношение бороды считалось неприличным; это было вывескою демагогов и революционеров. За бороду можно было получить замечание даже от двора» («Русская Старина». 1901. №3. С. 554). Указом от 2 апреля 1837 г. Николай I запретил ношение бороды и усов гражданским чиновникам и студентам (ПСЗ-2. Т. XII. С. 206). Некоторые славянофилы (К. С. Аксаков, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин) пытались возобновить ношение бороды и народного платья (см. Аксаков И. С. Письма к родным. 1844–1849. М. 1988), что официально было им запрещено. 1 апреля 1849 г. министр внутренних дел Л. А. Перовский издал распоряжение, направленное губернским предводителям дворянства, запрещающее дворянам ношение бороды и усов (см.: *Барсуков Н.* Жизнь и труды М. П. Погодина. М. 1896. Т. 10. С. 250–252; *Чичерин Б. Н.* Москва 40-х годов. М. 1929. С. 240). Отдельно с К. С. Аксакова была взята подписка в том, что он обязуется строго исполнять предписание министра и не носить русской одежды. Не оправдал их надежд и Александр II — 10 апреля 1856 г. через полицию А. С. Хомякову было объявлено высочайшее повеление сбрить бороду и не носить русского костюма и взята в том подписка (см. Мазур Н. Н. Дело о бороде. Из архива Хомякова: письмо о запрещении носить бороду и русское платье//«Литературное новое обозрение». 1994. № 6. С. 127–138).
- 887 *Педро I* (1798–1834) — король Португалии (1826) и император Бразилии (1822–1831), объявивший ее независимость от Португалии (1822). В 1826-м отказался от португальского престола в пользу дочери донны Марии да Глория, а в 1827-м назначил брата Мигеля регентом. Однако последний, не пожелавший довольствоваться ролью регента, захватил в 1828 г. престол и провозгласил себя неограниченным монархом. Это побудило донна Педро в 1831 г. отправиться в Европу, где он при поддержке Англии и Франции собрал армию из иностранных наемников и организовал экспедицию против брата, заставив того в 1834 г. отказаться от притязаний на португальский престол и навсегда покинуть Пиренеи. В 1831 г. отрекся от бразильского престола в пользу сына, Педро II, и переехал во Францию.
- 888 Пьер-Жан *Беранже* (1780–1857) — знаменитый французский поэт, создатель песенного жанра.

В. С. Печерин имеет в виду стихотворение Беранже «Спешите!» («Hâtons-nous!»), написанное в 1831 году во время польского восстания. Однако приведенная им цитата сильно искажена.

“Bien plus: si j’avais des millions,
J’irais dire aux braves Sarmates:
Achetez quelques diplomates,
Beaucoup de poudre et rhabillons
Vos héroïques bataillons.
L’Europe, qui marche à *béquilles*,
Riche gouteuse, *ne croit pas*
A *la vertu* sous des quenilles.
Hâtons-nous: l’honneur est là-bas”.
«Имей я деньги — заодно
Я б миллионы дал сарматам:
«Вот вам — на взятки дипломатам,
А вот — на порох и сукно;
Вас приодеть пора давно!
Подагрик чопорный, Европа,
Откажет вам в правах на месть...
Как вас признать — в тряпье холопа?!»
Туда! Скорей! Зовет нас честь!» (Перевод А. П.).

889 Джордж Уильям Фредерик Чарльз, герцог *Кембриджский* (1819–1904) — британский фельдмаршал, внук короля Георга III; в 1854 г. командовал дивизией в Крыму.

Джон *Спенсер* (1835–1910) — английский государственный деятель; в 1868–1875, 1882–1886 гг. — вице-король Ирландии.

890 ...*Евангельскими буквами*... — т. е. полууставом, особой графикой начертания букв, утвердившейся во всех областях русской письменности в XV–XVII вв. и удержавшейся в книгах литургического и вообще религиозного характера вплоть до XX в. Такой тип письма называют еще церковнославянским или церковной графикой.

891 Имеет в виду то обстоятельство, что быстрая мобилизация прусской армии и ее победы во франко-прусской войне 1870–1871 гг. заставили российские власти ускорить процедуру перехода к новой системе комплектования собственной армии.

892 *Шваб* — собирательное название немцев. В действительности же относится лишь к областной группе немцев, населяющих большую часть земли Баден-Вюртемберг и западную Баварию. Название восходит к германским племенам аллеманов, происходивших от свевов и сохранивших наряду со своим новым названием древнее — свевы или швабы.

893 В сентябре 1867 г. в Манчестере были задержаны полковник Келли, американец ирландского происхождения, руководивший всеми фенианскими организациями Англии, и его помощник Дизи. Фении решили их освободить. Для этого они избрали день, когда заключенных везли из суда в тюрьму. В момент, когда карета проезжала под железнодорожным мостом в районе малонаселенной городской окраины, вооруженные фении напали на конвой и отбили арестованных. Во время перестрелки был убит полицейский сержант. В ответ власти схватили несколько человек и предали их суду, который пятерых из них признал виновными и приговорил к смертной казни. Однако один (Мэгайр) по ходатайству представителей английской и иностранной печати был помилован, другому (Эдуарду О’Мара Кондону), американскому подданному, смертная казнь по настоянию американского правительства была заменена пожизненным заключением. В отношении остальных — Вильяма Филиппа Алена, Майкла О’Брайена и Майкла Ларкина — приговор был приведен в исполнение. Казнь «манчестерских мучеников» состоялась 23 ноября 1867 г. и произвела сильнейшее возмущение в Ирландии и Англии. См. также ком. №№ 153, 357, 841.

894 Антон Иосифович *Березовский* (1847–1916) — поляк, уроженец Волынской губернии, участник восстания 1863 г., с 1865 г. жил в Париже. 6-го июня (25 мая) 1867 г. совершил

в Булонском лесу неудачное покушение на императора Александра II, возвращавшегося в одной коляске с Наполеон III со смотра войск на Лоншанском поле. Приговорен к пожизненной каторге в Новой Каледонии. В 1906 г. получил амнистию, но во Францию вернуться отказался.

...смягчающие обстоятельства... — суд над А. И. Березовским состоялся в Париже в июле 1867 г. В ходе процесса сам подсудимый и его адвокат Эммануил Араго отстаивали политический характер покушения, вследствие чего присяжные хотя и признали А. И. Березовского виновным, но со смягчающими обстоятельствами. Такое решение французского суда встретило сочувственную поддержку французской прессы и возмущение в России («Московские Ведомости», «Голос»). А. В. Никитенко, например, речь Э. Араго в защиту А. И. Березовского назвал образчиком «...ребяческого безобразного красноречия, в котором что слово, то ложь, и слова нанизаны одно на другое, как погремушки для бряцания и забавы взрослых детей, какими и действительно заявляют себя французы» («Дневник». М., 1956. Т. 3. С. 93).

⁸⁹⁵ *Силлабус* (от лат. syllabus — опись, перечень) — особый документ под названием «Полное перечисление главных заблуждений нашего времени», изданный 8 декабря 1864 г. в качестве приложения к энциклике папы Пия IX «Quanta cura». Представляет собою перечень теологических доктрин и тезисов, а также политических формул, которые когда-либо были осуждены Пием IX в годы его понтификата. Всего набралось 80 таких заблуждений. В первой части осуждались пантеизм, рационализм, натурализм, социализм, коммунизм, либерализм и т. п.; во второй — заблуждения, касающиеся церкви и ее прав, отношений с гражданским обществом, светской власти папы, христианской морали, брака и пр.

⁸⁹⁶ В. С. Печерин верно подметил единую для этих, в общем-то, разных во всех отношениях европейских государств черту, присущую их тогдашнему внутривнутриполитическому развитию: во всех случаях решению назревших национальных задач препятствовала католическая церковь. Так, объединение Италии стало возможным благодаря ликвидации светской власти папы и Папского государства. Очередная (пятая!) попытка сбросить абсолютистский режим и реорганизовать политический строй в Испании (революция 1868–1874 гг.) обернулась свержением и изгнанием королевы Изабеллы II, разрывом с папой и введением (конституция 1869) впервые в испанской истории свободы вероисповедания вопреки требованиям сохранить католичество как единственную дозволенную в стране религию. Долгая поддержка папы обернулась для Австрии потерей прежних позиций на международной арене: в 1859 г. она потерпела поражение в войне против Франции, в 1866 г. — против Пруссии и в итоге оказалась вытесненной из процесса объединения германских земель.

⁸⁹⁷ *Марафон* — древнегреческое поселение, расположенное в Аттике. Близ него 13 сентября 490 г. до н. э. произошло одно из крупнейших сражений периода греко-персидских войн, в котором греки одержали победу.

Саламин — остров в Эгейском море у берегов Аттики, около которого 28 или 27 сентября 480 года до н. э. во время греко-персидской войны 500–449 гг. до н. э. греческий флот разгромил персидский.

Пелопонесская война 431–404 гг. до н. э. — крупнейшая в истории классической Греции война между Архее Афинской и Пелопонесским союзом, завершившаяся победой последнего.

Пунические войны 264–146 гг. до н. э. — войны (1-я в 264–241; 2-я в 218–201; 3-я в 149–146) между Римом и Карфагеном.

...походы Цезаря... — имеет в виду галльские походы Гая Юлия Цезаря Октавиана (см. ком. № 360).

Петр Александрович *Румянцев-Задунайский* (1725–1796), граф (1744) — знаменитый русский полководец, генерал-фельдмаршал (1770). Отличился в Семилетней (1756–1763) и русско-турецких (1768–1774 и 1787–1791) войнах.

Александр Васильевич Суворов (1729–1800), граф Рымникский (1789), князь Италийский (1799), генералиссимус (1799) — великий русский полководец.

898 Знаменитый полонез с хорами был сочинен капельмейстером О. А. Козловским на слова Г. Р. Державина специально для торжества, устраиваемого в Таврическом дворце князем Г. А. Потемкиным в июне 1787 г. в честь 25-летия воцарения Екатерины II. Он был известен также под названием «Славься сим, Екатерина» по начальным словам припева. До 1833 г. служил русским национальным гимном.

899 В сборнике «Потаенная русская литература», вышедшем в 1861. в Лондоне с обширным предисловием Н. П. Огарева и хорошо известном В. С. Печерину, приведено стихотворение под названием «Голицыну», авторство коего ошибочно приписано А. С. Пушкину:

«Встарь Голицын мудрость весил,
Гурьев грабил весь народ,
Аракчеев куролесил,
А царь ездил на развод.
Ныне Ливен мудрость весит,
Царь же вешает народ,
Рыжий Мишка куролесит
И по-прежнему развод».

В. С. Печерин использовал с незначительными изменениями две последние строки.

900 *Ессеи* — одна из трех главных (наряду с фарисеями и саддукеями, см. ком. № 1595) общественно-религиозных группировок в Иудее во II в. до н. э. — I в. н. э. Сведения о них малочисленны, содержатся главным образом в сочинениях Иосифа Флавия, Филона Александрийского, Плиния Старшего. Происхождение названия точно не установлено. Часть исследователей отождествляют их с кумранитами. Представляли собою мужские общины, характеризовавшиеся уединенным образом жизни, общностью имущества, уклонением от храмового богослужения и жертвоприношений, строгим следованием законам Моисея. Вероятно, многие члены ессейских общин приняли участие в восстании против римлян (66–73) и были уничтожены, что привело к исчезновению их как религиозной группы. В новозаветной литературе не упоминаются.

901 Перефраз слов Христа: «А Я говорю вам: не противиться злему. Но кто ударит тебя в правую щеку твою, обрати к нему и другую» (Евангелие от Матфея, V, 39); «Ударившему тебя по щеке подставь и другую» (Евангелие от Луки, VI, 29).

902 Александр Александрович (1845–1894), второй сын императора Александра II.

903 Вильгельм I Гогенцоллерн (1797–1888), король Пруссии с 1861 г. и германский император с 1871 г.

904 Речь идет, конечно, о *Чертковской библиотеке*, ценной коллекции книг, рукописей, писем и т. п., собранной Александром Дмитриевичем Чертковым (1789–1858) и переданной им Историческому музею Москвы.

905 Имеет в виду обзорную статью “The Literature of Europe and America in 1869”, помещенную в “*Athenaeum*”, № 2200 от 2 декабря 1869 (р. 853–866). В ней особый раздел посвящен России (р. 859–860), в котором содержится довольно обстоятельная характеристика «Русского Архива» П. И. Баргенева.

906 Доминик *Корриган* (Sir Dominic John Corrigan, 1802–1880) — ирландский врач, автор классических описаний ряда сердечно-сосудистых заболеваний, в том числе аортальной недостаточности. С его именем связано множество медицинских эпонимов (Корригановское дыхание, Корригановский пульс, Корригановский цирроз), вошедших в клиническую лексику.

907 28 января 1871 г. было подписано перемирие между Францией и Пруссией, согласно которому немецкие войска заняли большинство парижских фортов.

908 *Мехелен* (фламандское Mechelen, фр. Malines) — город в Бельгии; один из крупнейших религиозных центров страны, резиденция архиепископа. Здесь в 1863–1864 гг. прошел первый и самый известный международный католический конгресс.

- 909 *Столначальник* — должностное лицо, чиновник, возглавлявший низшее структурное подразделение департамента.
- 910 Гуг *Блэр* (1718–1800) — шотландский священник и писатель, теоретик литературы. В 1762 г. получил кафедру риторики и изящной словесности Эдинбургского университета.
- 911 Давид Фридрих *Штраус* (Strauss, 1808–1874) — немецкий теолог и философ-младогегельянец. Не отрицая исторического существования Христа, отстаивал тезис об исторической недостоверности евангельских притчей и рассматривал их только как результат мифотворчества. Свою теорию изложил в книге «Жизнь Иисуса» (“Das Leben Jesu”. т. 1–2, Тюбинген, 1835–1836), которую и упоминает В. С. Печерин. Оказал влияние на формирование тюбингенской школы теологии.
- 912 Пауль-Максимилиан-Эмиль *Литтре* (1801–1881) — филолог и философ, публицист, академик (1871); переводчик «Жизни Иисуса» Штрауса (1839–1840).
- 913 Имеется в виду *Харун-аль-Рашид* — халиф Багдада; правил с 786 по 809 гг. Прославлен в сказках «Тысячи и одной ночи», согласно которым любил, переодевшись в платье купца, бродить по ночному городу в поисках приключений.
- 914 Строки из басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей».
- 915 ...*покойной императрицы...* — В. С. Печерин имеет в виду Александру Федоровну (1798–1860), жену Николая I. Речь здесь идет об опубликованной в 1866 г. в Лейпциге двухтомной работе А. Гримма “Alexandra Feodorowna, Kaiserin von Russland” («Александра Федоровна, императрица России»).
- 916 Вода одного из 11-ти минеральных источников курорта Виши.
- 917 Рене Антуан *Реомюр* (1683–1757) — французский физик, изобрел спиртовой термометр с 80-градусной шкалой, который широко применялся в России.
- 918 Рассказ И. С. Тургенева «Стук...стук...стук!» был опубликован в январской (№ 1) книжке «Вестника Европы» за 1871 г.
- 919 «*Беседа*» — ученый, литературный и политический журнал, издававшийся в Москве без предварительной цензуры С. А. Юрьевым под его редакцией в 1870–1871 гг. ежемесячно на средства А. И. Кошелева.
- 920 Педро *Кальдерон* де ла Барка (1600–1681) — знаменитый испанский драматург.
- 921 Сергей Андреевич *Юрьев* (1821–1888) — литературный деятель. Окончил в 1845 математическое отделение Московского университета и работал там же в астрономической обсерватории. С 1860-х гг. всецело отдался литературе, перевел пьесы Шекспира, Кальдерона, Лопе де Вега. В своем имени основал народное училище и крестьянский театр. Издавал журналы «Беседа» и «Русская мысль» (1880–1885). Придерживался славянофильских убеждений.
- 922 Дмитрий Васильевич *Григорович* (1822–1899) и Иван Александрович *Гончаров* (1812–1891) — известные русские писатели.
- 923 Алексей Феофилактович *Писемский* (1820–1881) — известный русский писатель. Роман «Взбаламученное море», в котором с весьма нелестной стороны изображалось общественное движение начала шестидесятых годов в России, был опубликован в 1863 г. в Москве в журнале «Русский Вестник».
- 924 Имеет в виду ведущую роль, которую французская армия сыграла в осаде Севастополя во время Крымской кампании 1853–1856 гг.
- 925 *Повет* — административно-территориальная единица в Польше и (до 1929 г.) на Украине, соответствовавшая уезду. ...*английском шире...* — В. С. Печерин имеет в виду характерное окончание названий английских графств, например, Ланкшир, Йоркшир, Девоншир и т. д.
- 926 Строки из стихотворения А. А. Дельвига «Первая встреча» (1814), представлявшего собою перевод с немецкого из Матиаса Клаудиуса (1734–1815), автора популярных песен.
- 927 В. С. Печерин обыгрывает факт существования в России в 1817–1824 гг. министерства духовных дел и народного просвещения, возглавлявшегося обер-прокурором Синода князем А. Н. Голицыным.

- 928 Проводит аналогию с евангельской притчей о блудном сыне — Евангелие от Луки, XV. 11–32.
- 929 *Пифагор* Самосский (ок. 570 — ок. 500 до н. э.) — древнегреческий мыслитель и математик, геометр, основоположник пифагореизма — религиозно-философского учения, исходившего из представления о числе как основном принципе всего существующего.
- 930 *Аполлоний* Тианский (I в. н. э.) — родился в Каппадокии, по преданию, в один год с Иисусом Христом и прожил около 100 лет. Крупнейший представитель неопифагореизма. Сочинения не сохранились. Описание его жизни составил в III в. Филострат.
- 931 Учение пифагореизма предусматривало строгий аскетизм.
- 932 *Salut* — католическая литургия (месса).
- 933 4 сентября 1870 г. во Франции произошла революция, и в стране была провозглашена республика.
- 934 Анри Шарль Фердинанд Мари Дьёдонне граф *Шамбор* (1820–1883), герцог Бордоский — последний представитель старшей ветви Бурбонов, сын герцога Беррийского, убитого в 1820 г. Лувелем, внук короля Карла X. Титул дан по замку Шамбор. Легитимисты рассматривали его как единственного претендента на французский престол под именем Генриха V (см. также ком. № 1490 и 1525).
- 935 Вильям *Шекспир* (1564–1616), Вальтер *Скотт* (1771–1832), Чарльз *Диккенс* (1812–1870) — знаменитые английские драматурги и писатели.
- 936 *Музы* — в античную эпоху богини, покровительствовавшие искусствам и наукам.
- 937 Строки из «Евгения Онегина» А. С. Пушкина (гл. I, XIX).
- 938 Строки из поэмы А. С. Пушкина «Братья-разбойники».
- 939 Евангелие от Матфея, VI. 34. «Не печьтесь оубо на оутрей, оутрений бо собою печется: довлеет днєви злѡба его» («Итак, не заботьтесь о завтрашнем дне, ибо завтрашний сам будет заботиться о своем: довольно для каждого дня своей заботы»).
- 940 *Филемон* и *Бавкида* — персонажи 8-й книги «Метаморфоз» Овидия (8, 619–725), дружная супружеская чета, которую Зевс и Гермес наградили долголетием за оказанное им гостеприимство, символ благочестия. Рассказ о них Овидий завершает следующей сентенцией: «Праведных боги хранят, почитающий сам почитает».
- 941 *Эпикурейство* — одно из направлений древнегреческой и римской философии, названное по имени его основателя Эпикура (341–270 до н. э.).
- 942 *Архиерейская служба* — т. е. служба, которую ведет архиерей, руководитель епархии. *Всенощная* и *обедня* — см. ком. № 4, 15.
- 943 См. ком. № 136.
- 944 В действительности речь идет о Екатерине Михайловне Маркевич, внебрачной дочери Ф. В. Чижова и Екатерины Васильевны Маркевич, умершей 16 декабря 1847 г., супруги Михаила Андреевича Маркевича, близкого родственника Галаганов. Ф. В. Чижов de jure являлся ее крестным отцом.
- 945 Виктор Степанович *Порошин* (1811–1868) — экономист, профессор Петербургского университета (1835–1847) и Федор Иванович *Иноземцев* (1802–1869) — известный врач, профессор Московского университета (1835–1859) являлись товарищами В. С. Печерина по Профессорскому институту. В. С. Печерин узнал об их смерти из опубликованных в «Русском Архиве» за 1870 г. (Стлб. 2013–2043) «Кратких сведениях о русских писателях и ученых, умерших в 1868 году» Г. Н. Геннади.
- 946 Цитирует (не совсем точно) строки из стихотворения Г. Р. Державина «Вельможа»:
- «Проснися, Сибарит! — Ты спишь,
Иль только в сладкой неге дремлешь,
Несчастных голосу не внемлешь
И в развращенном сердце мнишь:
“Мне миг покоя моего
Приятней, чем в Истории веки;
Жить для себя лишь одного,

Лишь радостей уметь пить реки,
Лишь ветром плыть, гнесть чернь ярмом;
Стыд, совесть, слабых душ тревога!
Нет добродетели! Нет Бога!
Злодей, увы! — И грянул гром».

947 А. С. Пушкин умер 37 лет от роду.

948 Александр Михайлович *Горчаков* (1798–1882), князь — русский дипломат, министр иностранных дел и государственный канцлер. Его усилиями Россия добилась в марте 1871 г. ликвидации ограничительных статей (XI, XIII и XIV) Парижского договора 1856 г. и восстановила суверенные права на Черном море.

949 *Незабвенный* — так стали называть в царской семье и официальных кругах императора Николая I после его смерти. Это дало повод П. В. Долгорукову саркастически заметить: «Одними прозванный Незабвенным, а другими Неудобозабываемым».

950 За эту фразу покойный Николай Павлович, наверное, сделал бы меня, по крайней мере, камер-юнкером. Жаль, что он умер. *Прим. В. С. Печерина.*

951 Имеются в виду книги форматов in folio (т. е. в лист), в четвертую часть листа и в восьмую долю листа.

952 «*Трапеза древних*» (лат.) — главная трапеза древних римлян, совершаемая около 3–4 часов пополудни.

953 Истинное содержание поэзии Пьера-Жана Беранже осталось для В. С. Печерина непонятым. Беранже был духовным сыном Великой французской революции, пламенным республиканцем и патриотом, выступавшим от имени широких народных масс. Его политическая сатира была направлена в защиту идеалов революционной буржуазной демократии.

954 Горацио *Нельсон* (1758–1805) — знаменитый английский флотоводец, вице-адмирал, одержал ряд крупных морских побед над французским флотом; в том числе 21 октября 1805 г. около мыса Трафальгар (Испания). Погиб в этом сражении.

955 В. С. Печерин иронизирует над словами Наполеона I, которые прозвучали в его обращении к войскам накануне битвы с мамелюками за Каир 21 июля 1798 г.: «Солдаты! Сорок веков смотрят на вас с высоты этих пирамид!»

956 *Риторы* (от греч. *rhétor*) — ораторы, речи которых состоят из пышных, красивых, но малосодержательных фраз. Говоря о риторках, В. С. Печерин имел в виду не только современных ему политических деятелей Франции, но и политических писателей, идеологов различных течений общественной мысли, например, Ламенне, под влияние которых он, по его же неоднократному признанию, так часто попадал.

957 *Авраам* — согласно библейской традиции, старший и самый почитаемый из израильских патриархов, прародитель еврейского народа (Бытие, XI–XXV). В XIV главе рассказывается о том, как Авраам вместе с вооруженными слугами совершил поход против царя Элама и его союзников, в том числе царя Содомского, чтобы освободить плененного ими племянника Лота. Когда царь Содомы после победы Авраама попросил его вернуть только людей, а добычу оставить себе, Авраам отказался сделать это в выражениях, приведенных В. С. Печериным.

958 В. С. Печерин лукавил, ибо не мог не помнить, что в 1836 г. давал присягу Николаю I. Текст присяги см. приложение № 25.

959 *Александр* Македонский (356–323 до н. э.) — знаменитый полководец и государственный деятель.

Диоген Синопский или Диоген Киник (по принадлежности его к школе киников) (ок. 404–323 до н. э.) — известный древнегреческий философ, проповедовавший воздержание и жизнь сообразно с природой. О нем существует множество исторических преданий. Согласно одному из них, Диоген, живший в бочке, на вопрос Александра о том, что бы он мог сделать для него, ответил: «Отойди, не загораживай мне солнце».

960 В. С. Печерин имеет в виду следующие слова А. И. Герцена: «Разобщенным показался себе, сирым русский человек в сортированном и по горло занятом Западе, ему было

слишком безродно. Когда веревка, на которой он был привязан, порвалась, и судьба его, вдруг отрешенная от всякого внешнего направления, попала в его собственные руки, он не знал, что делать, не умел с ней управляться и, сорвавшись с орбиты, без цели и границ, упал в иезуитский монастырь» («Былое и Думы». Ч. 7. Гл. VI “Pater V. Petcherine”, — ПСС в 30 т. Т. 11. М., 1957. С. 392). Эта глава была опубликована в 6-й книге «Полярной Звезды» (Лондон. 1861).

- 961 *Южноамериканские республики* — в XIX в. в Южной Америке существовало 9 государств-республик — Аргентина (1826), Боливия (1825), Венесуэла (1811), Колумбия (1810), Парагвай (1811), Перу (1821), Уругвай (1825), Чили (1811), Эквадор (1809). *Гаити* — остров в группе Больших Антильских островов, в Вест-Индии. В западной части находится республика Гаити (образована в 1804), в восточной — Доминиканская республика (образована в 1844).
- 962 В результате трех разделов (1772, 1793, 1795) Польша как самостоятельное государство прекратила существование.
- 963 Имеет в виду Михаила Николаевича *Муравьева* (1796–1866), бывшего в 1863–1865 гг. генерал-губернатором Северо-Западного края и проводившего весьма жестокими, насильственными мерами его русификацию.
- 964 Жозеф Мари де *Местр* (1753–1821), граф — французский публицист, один из идеологов консерватизма и легитимизма, в 1802–1817 посланник сардинского короля в Петербурге. Данная сентенция — «Каждый народ имеет правительство, которого заслуживает» — изложена им в письме графу А. К. Разумовскому (июнь 1810): «Однако опыт самым очевидным образом доказывает, что каждая нация имеет то правительство, которого она достойна, и потому всякий план правительственного устройства, ежели не находится он в полном согласии с национальным характером, есть лишь пагубное мечтание» (де Местр Ж. Петербургские письма. 1803–1817. СПб. 1995. С. 137).
- 965 «*Русская потаенная литература XIX столетия*» — сборник запрещенных в России стихотворений под редакцией Н. П. Огарева, издан в Лондоне в 1861 г. В. С. Печерин цитирует начальные строки одной из агитационно-сатирических песен К. Ф. Рыльева и А. А. Бестужева, датированные 1823 г.
- 966 *Сорренто* — город в Южной Италии на побережье Неаполитанского залива. *Искья* (Ischia) — остров у северного входа в Неаполитанский залив. *Капри* — остров у южного входа в Неаполитанский залив.
- 967 Возможно, имеется в виду Карло *Бьянко* ди Сен-Жорно (1795–1843) — итальянский революционер, участник революций в Пьемонте (1821) и Испании (1820–1823), автор трактата «О национальной повстанческой войне», в котором пропагандировал опыт испанской революции. Друг и подвижник Мадзини. После неудачной Савойской экспедиции постепенно отошел от политической деятельности; покончил жизнь самоубийством в Брюсселе.
- 968 В. С. Печерин имеет в виду попытку принца Шарля Луи Наполеона Бонапарта (1808–1873), впоследствии французского императора Наполеона III (1852–1870), совершить 30 октября 1836 г. государственный переворот и свергнуть правящую Орлеанскую династию. С этой целью он организовал в полку гарнизона города Страсбурга заговор, который окончился полным провалом. По распоряжению Луи-Филиппа был отправлен в Америку, откуда в 1837 г. вернулся во Францию, а затем перебрался в Англию.
- 969 *Aarau* — административный центр кантона Ааргау в Швейцарии, расположенный на реке Ааре, левом притоке Рейна.
- 970 *Айроло* — деревня в швейцарском кантоне Тичино у подножия Альп по дороге от Лугано к Сен-Готардскому перевалу.
- 971 *Пошевни* — широкие сани, обитые внутри лубом.
- 972 *Гостищи* (фр. Hospice, нем. Hospiz) — дома типа постоялого двора, гостиницы, обслуживающиеся преимущественно монахами. Особой известностью пользовались гостищи на швейцарских перевалах Сен-Готард, Сен-Бернар, Симплон и т. д. В данном случае

- имеется в виду деревня *Хоспис* в швейцарском кантоне Ури по дороге от Айроло к Сен-Готардскому перевалу, вблизи самого перевала.
- 973 В ноябре 1836 г. В. С. Печерин послал Ф. В. Чижову письмо из Лугано с просьбой прислать ему 500 руб. Письмо достигло адресата в конце декабря. Тогда же Ф. В. Чижов, И. К. Гебгард, Д. В. Поленов и А. В. Никитенко отправили ему 400 руб., по 100 руб. каждый. См. ком. №№ 749, 750, 751, 985.
- 974 *Госпенталь (Хоспенталь)* — деревня в швейцарском кантоне Ури по дороге через Сен-Готардский перевал на высоте 1463 м, известна своей гостиницей (*Hospice*), основанной в XIII в.
- 975 В. С. Печерин имеет в виду одну из популярнейших книг мира — собрание арабских сказок «Тысяча и одна ночь».
- 976 19 апреля 1871 г., которым датируется письмо с приложенным к нему отрывком «Из рук вон!», приходилось на время великого поста, кануна Пасхи.
- 977 Слова Иоанны (*Жанны д'Арк*) из романтической трагедии Ф. Шиллера «Орлеанская дева» (действие 4, явление 1) в переводе В. А. Жуковского.
- 978 *Армида* — героиня поэмы Торквато Тассо «Освобожденный Иерусалим», красавица-волшебница. Полюбив Ринальдо, рыцаря, отправившегося в крестовый поход, она заворожила его своей красотой и увела на далекий остров, где среди волшебных садов, созданных ее чарами, он забыл о своем высоком долге крестоносца. *Сады Армиды* стали символом забвения.
- 979 *Аркадия* — область Греции (центральная часть Пелопоннеса), которая в литературе Возрождения изображалась страной всеобщего счастья, символом блаженной, беззаботной жизни, патриархальной простоты нравов. Этот образ Аркадии восходит к Вергилию.
- 980 «*Nouvelliste Vaudois*» («Вестник кантона Во») — швейцарская буржуазная газета, основанная в 1798 году, издавалась в Лозанне, главном городе кантона, до 1914 г.; в 1830–1840-х гг. имела радикальное направление.
- 981 *Биль (флам. Biel; фр. Bienne)* — административный центр одноименного округа Базельского кантона Швейцарии.
- 982 В. С. Печерин имеет в виду реальный исторический факт, однако имя французского шпиона и провокатора указывает неверно — его звали Консейль. Описываемое событие относится ко второй половине 1836 г., ко времени резкого обострения франко-швейцарских отношений в связи с вмешательством Франции во внутренние дела Швейцарского Союза. В июне Консейль был послан в Швейцарию с секретной миссией спровоцировать инцидент, который позволил бы Парижу потребовать от швейцарских властей удовлетворения своих претензий. Однако Консейль был арестован, при нем найдены фальшивые документы, раскрывающие неблагоприятную роль французской дипломатии. Дело получило широкую огласку как в Швейцарии, так и во Франции. Тюильрийский кабинет выступил с угрозами применить военные меры, ввел экономическую блокаду Швейцарии. Конфликт удалось преодолеть только в ноябре. В это время у власти во Франции находились правительства Тьера (до 26 августа) и сменившего его Луи Моле (с 6 сентября).
- Адольф Тьер (1797–1877) — французский буржуазный историк и государственный деятель, премьер-министр (1836, 1840), президент республики (1871–1873).
- Банделье* (*Bandelier*) — член организации «Молодая Европа», сотрудник ее печатного органа, издававшегося в Бьенне; действительно принимал участие в разоблачении Консейля и упоминается Луи Бланом в его «Истории десяти лет» («*Revolution française. Histoire des dix ans. 1830–1840*». Paris. Т. 5. 1844. Р. 89).
- 983 Упомянутое В. С. Печериным выражение, да и то в существенно ином виде, встречается в «Слове о полку Игореве» только один раз: «На Немиге снопы стелют из голов, молотят цепями булатными, на току жизнь кладут, веют душу от тела. Немиги кровавые берега не добром были засеяны, засеяны *костями* русских сынов» (в переводе Д. С. Лихачева). В данном случае В. С. Печерин, несомненно, перепутал «Слово» с «Повестью Временных

лет», с эпизодом, помещенным под 971 г., когда летописец приводит слова князя Святослава, сказанные им дружинникам накануне битвы с византийцами: «Нам некуда уже деться, хотим мы или не хотим — должны сражаться. Так не посрамят земли Русской, но *ляжем* здесь *костьми*, ибо мертвые не знают позора» (в переводе Д. С. Лихачева).

984 *Савойская экспедиция* — вооруженное вторжение в Сардинское королевство небольшой (около 200 человек) группы итальянских эмигрантов, организованное в феврале 1834 г. Мадзини и «Молодой Италией». Мадзини принимал участие в походе. Не встретив поддержки населения, повстанцы, понеся значительные потери в ходе столкновения с полицией, отступили во Францию.

Джироламо *Раморино* (1790–1849) — выходец из Генуи; служил в наполеоновских войсках, потом в неаполитанской и пьемонтской армиях, принимал участие в революции 1821 г. в Пьемонте, в польском восстании 1831 г. Будучи генералом, являлся военным руководителем Савойской экспедиции, одним из виновников ее неудачного исхода. В 1848-м вновь появился на политической арене. В начале 1849 г. был назначен командующим пьемонтской армией. 23 марта 1849 г. потерпел поражение в сражении с австрийцами при Новаре. Был обвинен в измене и 22 мая расстрелян.

985 В. С. Печерин ждал ответа Ф. В. Чижова на свое письмо от ноября 1836 г., в котором просил прислать ему деньги — 500 руб. См. ком. № 749, 750, 751, 973.

986 *Гризетка* — во французской литературе тип городской девушки: швеи, модистки, хористки и т. д. Таковы действующие лица некоторых произведений Ж. Санд — «Мопра», «Орас», «Исповедь молодой девушки» и др.

987 *Вале* (Валлис) — один из самых крупных кантонов Швейцарии, граничащий с Францией и Италией. Главный город — Сьон.

988 В. С. Печерин имеет в виду историю грехопадения Евы и Адама, содержащуюся в Первой Книге Моисеевой: Бытие. III. 8–13.

989 «*Илиада*» — героический эпос, посвященный событиям последнего (10-го) года Троянской войны. Авторство приписывается Гомеру.

Согласно легенде, Троя была захвачена и сожжена после 10-летней осады, причиной которой явилось похищение Елены Парисом.

Согласно греческой мифологии, Агамемнон был убит своей женой Клитемнестрой во время трапезы (или купания) в день возвращения из-под Трои, и причиной убийства был ее возлюбленный Эгисф. Смерть Агамемнона, центрального образа «Илиады» Гомера, нашла поэтическое воплощение в многочисленных трагедиях (Эсхил, Сенека, Альфьери, Гауптман).

990 *Мекка* (в переводе с арабского — мать городов) — святой город мусульман, родина Магомета, поставившего каждому правоверному в обязанность хоть раз в жизни посетить его.

Медина (в переводе с арабского — город пророка) — второй святой город мусульман, у жителей которого Магомет, не признанный в Мекке, нашел приют. Здесь он умер и похоронен.

991 Имеется в виду княгиня (с 1824) Христина *Бельджиойозо* (1808–1871), в девичестве маркиза Тривульцио — итальянская писательница и публицистка, активная участница национально-освободительного движения.

Бельджиойозо — семья богатых эмигрантов из Ломбардии, жившая в Париже с 1830 г.; представители итальянской княжеской фамилии оказывали покровительство карбонариям, потом Мадзини и его сторонникам, субсидировали организацию Савойской экспедиции. Впоследствии сторонники Кавура.

992 *Берн* — административный центр одноименного кантона и с 1848 г. — столица Швейцарии.

993 *Силлогизм* — логическое умозаключение, в котором на основании нескольких посылок делается новое суждение, называемое заключением или выводом.

994 *Митрофанушка* — герой комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль».

995 Слова Чацкого из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (действие 1, явление 7).

- 996 *Милитриса* (от лат. meretrix — блудница) *Кирбितьевна* — персонаж древнерусской (не позднее середины XVI в.) переводной повести о Бове-королевиче: капризная, злая и коварная королева, мать Бовы, погубившая своего супруга Гвидона, передавшая град Антон новому избраннику королю Дадону при помощи изменника Личарда и преследовавшая сына. Имя Милитриса употребляется как нарицательное, как отрицательная характеристика.
- 997 Каспар *Орелли* (1787–1849) — швейцарский филолог, профессор классической филологии в Цюрихе, поэт, общественный деятель.
- 998 В. С. Печерин подразумевает комедию Н. В. Гоголя «Ревизор».
- 999 Намекает на условия Версальского договора 26 февраля 1871 г., согласно которому к Германии отошли значительная часть Лотарингии с крепостями Мец и Тионвиль, а также весь Эльзас, за исключением крепости Бельфор.
- 1000 Имеет в виду публикацию «Письма из Петербурга в Италию Жозефа де Местра к королю Сардинскому и его приближенным (1803–1810)», помещенную в «Русском Архиве» за 1871 г. (стлб. 53–0192).
- 1001 Фредерик Сезар де *Лагарп* (1754–1838) — швейцарский политический деятель, один из представителей европейского Просвещения. Был приглашен Екатериной II в Россию в качестве воспитателя ее внука Александра, будущего императора Александра I.
- 1002 Карл Карлович *Мердер* (1788–1834), полковник (впоследствии генерал-адъютант), являлся одним из воспитателей наследника цесаревича Александра Николаевича, будущего императора Александра II.
- 1003 Господа *Veto* — прозвище, данное парижанами Людовику XVI и Марии-Антуанетте, часто пользовавшимся своим правом налагать запрет на решения парламента (от лат. veto — запрещаю).
- 1004 Куплет из «*Карманьолы*» — знаменитой песни и танца периода Великой французской революции, сложеной народом в 1792 г. Пользовалась широкой популярностью во Франции на протяжении всего XIX в. Текст изменялся и дополнялся в связи с текущими политическими событиями. В. С. Печерин не совсем точно приводит вариант 1869 г. Карманьолой называлась также короткая куртка с узкими отворотами, введенная в моду в начале революции марсельскими федератами (членами добровольных союзов — федераций — созданных для защиты республики) и ставшая своего рода «униформой» революционеров.
- 1005 В. С. Печерин имеет в виду роман Ж. Санд «Лелия», один из героев которого — Тренмор — в прошлом азартный игрок, шулер, каторжник, искупил свою вину благодеяниями и возглавил венту карбонариев.
- 1006 Несколько стихотворений, в их числе цитируемое В. С. Печериным, Беранже посвятил своей многолетней подруге Жюдит Фрер.
- 1007 *Околоток* — самая мелкая полицейская территориальная единица, существовавшая только в больших городах России.
- 1008 *Колоратка* (от лат. collum — шея), «римский воротник» — элемент облачения служителей в западных церквях, представляющий собою жесткий белый воротничок разных модификаций (в виде квадрата под подбородком, с двумя свисающими концами, ошейника), одевающийся под сутану и застегивающийся сзади.
- 1009 *Синель* (искажен.) — сирень.
- 1010 В. С. Печерин имеет в виду крушение империи Наполеона III.
- 1011 Александр Николаевич *Афанасьев* (1826–1871) — русский историк и литературовед, исследователь фольклора. Главный труд: «Поэтическое воззрение славян на природу» (Т. 1–3. М., 1865–1869). В 1855–1863 гг. в Москве вышли 8 выпусков знаменитого собрания «Народных русских сказок», в 1859-м — «Народных русских легенд» (запрещенных цензурой в 1860-м вплоть до 1914-го), в 1870-м — двухтомник «Русских детских сказок».
- 1012 Александр Леонтьевич *Эберман*, врач-уролог, автор исследования «Руководство диагностики болезней мочевого канала», руководитель клиники, располагавшейся на Мойке, 70.

- ¹⁰¹³ Александров — уездный город Владимирской губернии.
- ¹⁰¹⁴ Дмитрий Андреевич Толстой (1823–1889), граф — русский государственный деятель, сенатор (1861), гофмейстер (1861), действительный тайный советник (1872), обер-прокурор Синода (1865), министр народного просвещения (1866), занимал оба поста до апреля 1880, член Государственного Совета (1880), министр внутренних дел (1882–1889). В 1871 г. провел реформу среднего образования, согласно которой реальные гимназии были преобразованы в реальные училища, а в классических гимназиях увеличено преподавание греческого и латинского языков. При этом право поступления в университеты сохранили только выпускники классических гимназий. Реформа породила бурную дискуссию в русском обществе.
- ¹⁰¹⁵ Имеет в виду графа Виктора Никитича Панина (1801–1874), обучавшегося в Йенском и Московском университетах; Константина Владимировича Чевкина (1803–1875), окончившего иезуитский пансион в Петербурге, а затем Пажеский корпус; графа Андрея Петровича Шувалова (1802–1873) и графа Дмитрия Алексеевича Милютина (1816–1912), получивших образование соответственно в Благородном пансионе при Московском университете и Императорской Военной академии.
- ¹⁰¹⁶ Великий князь Константин Николаевич (1827–1892), второй сын императора Николая I; наследник великий князь Александр Александрович (1845–1894), второй сын императора Александра II; принц Петр Георгиевич Ольденбургский (1812–1881); граф Сергей Григорьевич Строганов (1794–1882); граф Петр Андреевич Шувалов (1827–1889); граф Петр Андреевич Валуев (1815–1890) и граф Александр Владимирович Адлерберг (1818–1888).
- ¹⁰¹⁷ Нигилизм (от лат. — nihil — ничего, т. е. ничего не признающие) — термин для обозначения определенной мировоззренческой концепции, отрицающей общепринятые ценности, идеалы, моральные нормы, культуру, все формы общественной и политической жизни. В России в XIX в. нигилистами называли первоначально представителей радикального течения разночинцев-шестидесятников, а затем вообще всех революционеров. В русской литературе термин впервые употребил Н. И. Надеждин в 1829 г. в статье «Сонмище нигилистов», опубликованной в «Вестнике Европы». Однако популярность он получил благодаря роману И. С. Тургенева «Отцы и дети» (1862).
- ¹⁰¹⁸ Андрей Иванович Дельвиг (1813–1887), барон — русский ученый, инженер путей сообщения, сенатор (1865), инженер-генерал (1883). С 1842 по 1855 гг. состоял при главноуправляющем путями сообщения графе П. А. Клейнмихеле. С 1861 по 1871 гг. был главным инспектором и начальником железных дорог. Инициатор создания технических железнодорожных училищ на благотворительные средства и взносы частных железнодорожных обществ. Одно из них, основанное в 1870 г. в Москве, получило наименование Дельвиговского железнодорожного училища. В 1882 г. он пожертвовал дом для общежития воспитанников этого училища.
- ¹⁰¹⁹ Дмитрий Андреевич Толстой (см. ком. № 1014).
- ¹⁰²⁰ Строка из басни И. А. Крылова «Гуси»:
«Знаю,
И все читал: но ведать я желаю,
Вы сколько пользы принесли?» —
«Да наши предки Рим спасли!» —
« Все так, да вы что сделали такое?» —
«Мы? Ничего!» — «Так что ж и доброго в вас есть?
Оставьте предков вы в покое:
Им поделом была и честь;
А вы, друзья, лишь годны на жаркое».
- ¹⁰²¹ В. С. Печерин ошибся: автором цитируемых им «Ямбов» (“Les Jambes”™. 1831) является не французский поэт-сатирик Огюст Марсель Бартеlemi (1796–1867), а его современник и тоже поэт-сатирик Анри-Огюст Барбье (1805–1882).

¹⁰²² *Тюильри* — См. ком. № 30.

Отель де Виль (Hôtel de Ville) или Ратуша, создание которой относится к XIV–XV вв., погибла в огне пожара в дни подавления Коммуны 24 мая 1871 г. Восстановлена в середине 1870-х гг.

¹⁰²³ В. С. Печерин имеет в виду события августа-сентября 990 г., связанные с «крестильным» походом на Новгород киевской дружины под предводительством Добрыни и Путяты. Подавив «огнем и мечом» восстание новгородцев-язычников, они уничтожили идолов языческих богов и в первую очередь Перуна, самого могущественного и наиболее почитаемого из них. По свидетельству Иоакимовой летописи, «Добрыня же, собра вои,... идолы сокруши, древяннии сожгоша, а каменнии, изломав, в реку вергоша; и бысть нечестивым печаль велика. Мужи и жены, видевшие тое, с воплем великим и слезами просяще за ня, яко за сусчие их боги». Таким образом, В. С. Печерин, приписывая это деяние новгородцам, допускает явную историческую неточность.

¹⁰²⁴ *Вандомская колонна* — колонна на Вандомской площади в Париже высотой 43,5 м. отлита из бронзы захваченных неприятельских пушек в 1807 г. и увенчана статуей Наполеона I. В 1814-м статуя была низвергнута и заменена лилией, но в 1833 г. восстановлена, а в 1863-м поставлена новая, изображавшая Наполеона в одежде римских императоров. 16 мая 1871 г. в соответствии с декретом Парижской коммуны колонна была уничтожена. Восстановлена в 1875 г.

¹⁰²⁵ *Лукиан* (ок. 120 — ок. 180) — древнегреческий философ-сатирик, автор «Диалогов», переведенных на русский язык под названием «Разговоры» («Разговоры мертвых»). СПб. 1773, 1778, 1808; «Разговоры Лукиана Самосатянина». СПб. 1775–1784).

¹⁰²⁶ *Фармазон* — искаженное от франкмасон, т. е. член тайных масонских обществ. В. С. Печерин употребляет в значении «вольнодумец, смутьян».

¹⁰²⁷ Имеет в виду евангельскую притчу о добром самарянине (Евангелие от Луки, X. 30–37).

¹⁰²⁸ Строка из стихотворения А. С. Пушкина «Орлову» (1819).

¹⁰²⁹ Тадеуш *Костюшко* (1746–1817) — польский политический и военный деятель, участник войны за независимость США (1776–1783), руководитель восстания 1794 г.

¹⁰³⁰ Франсуа Рене де *Шатобриан* (1768–1848) — писатель, предшественник романтизма, один из основоположников французского «исповедального» романа, оказал сильное влияние на литературу XIX в., дипломат, политический деятель эпохи Реставрации консервативного направления, сторонник Бурбонов, автор многотомных «Замогильных записок», вышедших в Париже в 1848–1850-х гг.

¹⁰³¹ Бельгийский город *Синт-Трёйден*, который В. С. Печерин называет на французский манер *Сен-Троном*, расположен в Лимбурге, к северо-западу от Льежа. Здесь находился редемптористский монастырь.

¹⁰³² Николай Платонович *Огарев* (1813–1877) — поэт, публицист, революционер, друг и сподвижник А. И. Герцена.

¹⁰³³ «Русская потаенная литература XIX столетия». Лондон. 1861. С. LXXVIII.

«*Торжество смерти*» — поэма В. С. Печерина, написанная им в 1834 г. и опубликованная в этом сборнике (С. 308–331).

¹⁰³⁴ ...*гроб Магомета*... — Магомет или Мохаммед (571–632), основатель мусульманства, скончался в Медине, гроб с его телом находится в городской мечети.

¹⁰³⁵ Марк Фабий *Квинтилиан* (ок. 35 — ок. 100 н. э.) — римский оратор, первый учитель риторики, получавший в Риме государственное содержание. Автор «Наставления оратору», систематического изложения риторической теории.

¹⁰³⁶ Флакк Квинт *Гораций* (65–8 до н. э.) — знаменитый римский поэт.

¹⁰³⁷ В. С. Печерин имеет в виду опубликованный в 1616 г. декрет святой конгрегации, согласно которому книга великого польского астронома, создателя гелиоцентрической системы мира Н. Коперника (1473–1543) «Об обращении небесных сфер» (1543) была внесена в «Индекс» запрещенных книг и оставалась под запретом до 1828 г.

- ¹⁰³⁸ Выражение приписывается великому итальянскому астроному, физику и механику Галилео Галилею (1564–1642). Привлеченный к суду инквизиции за приверженность к «еретическому» учению Коперника о движении земли, он вынужден был, стоя на коленях, поклясться в том, что отрекается от ереси. По легенде, после отречения Галилей, топнув ногой, сказал: “*Erreg si muove*” («А все-таки она вертится»). Легенда эта основана на сообщении французского писателя Трэла (Augustin Simon Trailh, 1717–1794) в его книге «Литературные распри», Париж, 1761 (Buchmann, Geflügelte Worte). Позднее, на основании документальных данных, легенда была опровергнута («Галилео Галилей». Сборник, посвященный 300-летней годовщине со дня смерти Галилео Галилея. М–Л., 1943. С. 120). Легендарная фраза Галилея, ставшая крылатой, употребляется как формула неколебимой убежденности в чем-либо.
- ¹⁰³⁹ *Гай* (153–121 до н. э.) и *Тибериус* (162–133 до н. э.) *Гракхи*, братья, политические деятели Древнего Рима, осуществили ряд реформ. Марк Юний *Брут* (85–42 до н. э.) — римский политический деятель, один из убийц Юлия Цезаря. *Корнелий Сципион Луций* (кон. III — начало II в. до н. э.) и *Корнелий Цинна Луций* (убит 84 до н. э.) — римские политические деятели.
- ¹⁰⁴⁰ Жан Жозеф *Гом* (Jean Joseph Gaume, 1802–1879) — профессор богословия, затем директор семинарии в Невере (Nevers), каноник и генеральный викарий при этой диоцезе. В 1841 посетил Рим и удостоился лестного приема папы Григория XVI. По возвращении во Францию стал генеральным викарием Реймской диоцезы, потом Монтобанской и d’Aquila. В 1854 г. папа Пий IX пожаловал его в римские прелаты с титулом апостольского пронотария ad instar participantium. Придерживался ультракатолических взглядов. В 1851 издал книгу “*Le ver rongeur, ou Du paganisme dans l’éducation*”, направленную против древнеклассической литературы. Он пытался доказать, что классики, изучавшиеся школьниками, воспитывали их язычниками, что благодаря древней литературе вся современная цивилизация является не христианской, а языческой. Христианскую культуру следует искать в средних веках и вместо Демосфена, Вергилия, Цицерона, Тацита и других изучать Фому Аквинского и Альберта Великого.
- ¹⁰⁴¹ *Екклесиаст* — одна из ветхозаветных библейских книг, авторство которой приписывается царю Соломону.
- ¹⁰⁴² Цитирует строки из стихотворения Н. М. Карамзина «Опытная Соломонова мудрость, или мысли, выбранные из Екклесиаста».
- ¹⁰⁴³ Лилия Пушкиния (Puschkinia) или карликовый гиацинт названа так не в честь А. С. Пушкина, а в память русского естествоиспытателя А. А. Мусина-Пушкина, который впервые собрал эти многолетние и неприхотливые растения на горе Арарат в 1802 г.
- ¹⁰⁴⁴ *Четьи-Минеи* (т. е. ежемесячные чтения, от греч. *менаia* — месяц) — произведения русской церковно-исторической и духовно-учительской литературы, в которых по порядку месяцев и дней каждого месяца распределяются церковные службы и излагаются жития святых православной церкви. Великие Четьи-Минеи, составленные московским митрополитом Макарием в XVI в., содержат также творения учителей церкви с толкованиями, похвальные и поучительные слова и пр. Краткая редакция Четей-Миней составлена св. Дмитрием Ростовским около 1700 г.
- ¹⁰⁴⁵ Франсуаза д’Обинье, маркиза *Ментенон* (1635–1719) — внучка известного поэта и одного из предводителей гугенотов Агришпы д’Обинье, жена писателя Поля Скаррона. Овдовев в 1660 г., она была приглашена воспитательницей к детям французского короля Людовика XIV, а после смерти в 1684-м королевы Марии-Терезы стала морганатической супругой короля, на которого имела большое влияние.
- ¹⁰⁴⁶ *Гренадер* — разновидность пехоты в европейских армиях; создана во Франции при Людовике XIV для метания ручных гранат (*фр.* *grenade*); действовала впереди штурмовых колонн и на флангах наступающих или обороняющихся войск. В XVIII в. превратилась

в особые отборные соединения. В гренадеры отбирались физически развитые и высокого роста мужчины.

1047 *Инок* — монах, отшельник, пустынный, давший обет безбрачия, послушания и нестяжания.

1048 Строки из оды А. С. Пушкина «Вольность».

1049 *Мускус* — пахучее вещество животного или растительного происхождения, применяемое в медицине, парфюмерии. Употребляется как разновидность благовония.

1050 *Кавалергарды* (от фр. cavalier — всадник и garde — охрана) — особые кавалерийские части русской гвардии в XVIII–XX вв., исполнявшие обязанности телохранителей и почетной стражи императоров.

1051 Строки из басни И. А. Крылова «Кот и повар».

1052 Выражение восходит к знаменитым изречениям Екклесиаста: «суета сует — все суета!» (I, 2), «все — суета и томление духа» (II, 17, 26) и т. п.

1053 Первое послание Апостола Иоанна (II, 17): «И мир проходит, и похоть его, а исполняющий волю Божию пребывает вовек».

1054 *Сермяга* — грубая и некрашенная материя из простой шерсти вроде сукна ручного изготовления.

1055 *...тут был весь евангельский люд; толпа бродяг, нищих, слепых, хромых, немых, чающих движения воды...* — В. С. Печерин имеет в виду эпизод из Евангелия от Иоанна (V, 2–3): «Есть же в Иерусалиме у Овечьих ворот купальня, называемая по-еврейски Вифезда, при которой было пять крытых ходов: в них лежало великое множество больных, слепых, хромых, иссохших, ожидающих движения воды; ибо Ангел Господень по временам сходил в купальню и возмущал воду, и кто первый входил в нее по возмущении воды, тот выздоравливал, какою бы ни был одержим болезнью».

1056 *Содом и Гоморра* — в ветхозаветном предании два города древней Палестины, жители которых погрязили в распуске и были за это испепелены огнем, посланным с неба.

Ниневия — древнейший город и столица Ассирии; его жители были известны распущенностью нравов.

Вавилон — древнейший город в северной части Двуречья на берегу Евфрата, символ нравственного упадка, греховности людей.

1057 *Геенна Огненная* — в Ветхом Завете под этим термином понимается долина Енном к юго-востоку от Иерусалима, где со времен Соломона впавшие в идолопоклонство иудеи приносили своих детей в жертву Ваалу (IV Книга Царств, XVII, 17; XXIII, 10; II Книга Паралипоменон, XXVIII, 3). Вернувшись к вере отцов, иудеи возненавидели это место и стали выбрасывать сюда из окрестных поселений мусор, нечистоты и прочее, а для уничтожения всего этого поддерживали в ней постоянный огонь. В Новом Завете этот термин стали употреблять в значении «ад», «вечные муки» (Евангелие от Матфея, V, 22, 29–30; X, 28; XVIII, 8–9; Евангелие от Марка, IX, 43–48; Евангелие от Луки, XII, 5).

1058 Евангелие от Матфея (V, 27–28): «Вы слышали, что сказано древним: не прелюбодействуй. А Я говорю вам, что всякий, кто смотрит на женщину с вожделением, уже прелюбодействовал с нею в сердце своем».

1059 *Иеремия* — второй из так называемых больших библейских пророков. Его именем названа одна из книг Ветхого Завета и поэма, в которой оплакивается разрушение Иерусалима — «Плач Иеремии».

В. С. Печерин не совсем точно цитирует Книгу пророка Иеремии (IX, 1): «О, кто даст голове моей воду и глазам моим — источник слез! я плакал бы день и ночь о пораженных дочери народа моего».

1060 Письмо В. С. Печерина от 22 июня 1871 г. под названием «Отзыв Печерина по вопросу о классическом и реальном образовании» Ф. В. Чижов с небольшим предисловием, подписанным «старый товарищ Печерина», опубликовал в «Русском Архиве». (1871. Стлб. 1740–1743).

- ¹⁰⁶¹ *Нечаевское дело* — судебный процесс, проходивший в судебной палате Петербурга летом (июль-сентябрь) 1871 г. над большой группой революционеров (87 человек) и широко освещавшийся в русской и зарубежной печати. Сергей Геннадиевич *Нечаев* (1847–1882) — русский революционер, заговорщик, создавший в 1869 г. в Москве подпольную организацию «Народная расправа», в основу деятельности которой положил принципы, изложенные в написанном им и М. А. Бакуниным «Катехизисе революционера»: мистификацию, обман, шантаж, слепое подчинение лидеру и т. п. Проповедуемые им методы вызвали серьезные трения внутри общества и привели к столкновению С. Г. Нечаева с И. И. Ивановым. Опасаясь разоблачения, С. Г. Нечаев организовал убийство И. И. Иванова, что положило конец деятельности «Народной расправы». Сам С. Г. Нечаев скрылся за границей, откуда наблюдал за процессом над бывшими своими товарищами. В 1872 г. был выдан швейцарскими властями, привезен в Петербург и в 1873 г. осужден на 20 лет каторжных работ, однако вместо этого помещен в Алексеевский рavelин Петропавловской крепости, где и умер. В русском и европейском общественном сознании само явление (методы действия С. Г. Нечаева) получило собирательное наименование «нечаевщины», стало символом псевдореволюционности.
- ¹⁰⁶² См. ком. № 114, 122.
- ¹⁰⁶³ Цитирует молитву об усопших: «Со святыми упокой, Христе, души раб Твоих, праотец, отец и братий наших идеже несть болезнь ни печаль, ни воздыхание, но жизнь бесконечная».
- ¹⁰⁶⁴ Адам *Смит* (1723–1790) — знаменитый английский экономист, основатель классической школы политической экономии.
- ¹⁰⁶⁵ *Фридрих-Вильгельм III* (1770–1840) — прусский король (1797–1840).
- ¹⁰⁶⁶ Мария *Тальони* (1804–1884) — итальянская артистка балета, одна из ведущих танцовщиц эпохи романтизма.
- ¹⁰⁶⁷ *Пьер-Ари Леру* (1797–1871) — французский публицист, социалист-утопист, один из видных представителей христианского социализма, пользовавшийся большой популярностью в 30–40-е гг. XIX в., автор книги «Человечество, его принципы и будущность».
- ¹⁰⁶⁸ Село *Сокиренцы* Прилуцкого уезда Полтавской губернии, имение Галаганов. Вот описание этой усадьбы, сделанное И. С. Аксаковым в письме родным от 16 июля 1854 г.: «Взглянув на дом и на сад, я сказал Галагану, что он не пап, а лорд Галаган. ...Вообразите, что под английским садом и под парком 140 десятин, 80 под садом и 60 под парком. И какой сад, какой парк. Я не видал ничего лучше и думаю, что только в Англии можно найти что-нибудь подобное и даже лучше. ... Дом огромный, настоящий замок, содержится богато, но особенной роскоши в нем нет. Вся роскошь в саду» (Аксаков И. С. «Письма к родным. 1849–1856». М. 1994. С. 285).
- ¹⁰⁶⁹ Цитирует заключительные строки поэмы Дж. Г. Байрона «Шильонский узник»:
«Когда за дверь своей тюрьмы
На волю я перешагнул —
Я о тюрьме своей вздохнул» (пер. В. Жуковского).
- ¹⁰⁷⁰ *Дрожки* — разновидность повозки для легкой езды в городе.
- ¹⁰⁷¹ См. письмо № 122 и ком. № 1033.
- ¹⁰⁷² ...*изменения податной системы...* — имеется в виду широко обсуждавшийся в обществе вопрос о преобразовании системы подушных сборов, т. е. отмены податных привилегий и установлении всесословных прямых налогов. Причина, породившая эту потребность, крылась в настоятельной необходимости облегчить финансовое (и шире — экономическое) положение крестьян, обремененных разного рода платежами, сумма которых превышала производительные силы и возможности самого крестьянского хозяйства, путем переложения части сборов, лежащих на них, на другие сословия. От положительного и скорейшего решения этой проблемы напрямую зависело и поступательное развитие экономики самого государства. Однако закон об отмене подушной подати в Европейской России был принят лишь в 1882 г., а введен в действие в 1887-м (в Сибири — в 1899).

- 1073 *Темников, Елатьма, Борисоглебск* (Тутаев), *Кирсанов* — уездные города Тамбовской губернии.
- 1074 Цитирует строки из стихотворения Б. Н. Алмазова (1827–1876) «Похороны “Русской Речи”, скончавшейся после непродолжительной, но тяжелой болезни» (1862):
«Да, наш век ужасно скверен,
Нет людей — все я один, —
Возгласил Борис Чичерин,
Публицист и дворянин.
Все желают вертикально
Мой народ разгородить,
Я хочу горизонтально —
Кто мне может запретить?»
- Борис Николаевич *Чичерин* (1828–1904) — юрист, историк и публицист, видный представитель русской либеральной мысли II половины XIX в., профессор Московского университета. Б. Н. Алмазов имеет в виду его статьи о русском дворянстве, напечатанные в 1862 г. в «Нашем времени», в которых он отстаивал тезис о сохранении сословных преимуществ дворянства и его первого места в государстве. В статье «Что такое среднее сословие?» Б. Н. Чичерин возражал тем, кто «находят вредными горизонтальные, то есть сословные разделения народа, и безвредными — вертикальные, то есть разделения на партии». В Кирсановском уезде Тамбовской губернии находилось его имение «Караул».
- 1075 Строки из стихотворения А. С. Пушкина «Бородинская годовщина» (1831):
«Наш Киев дряхлый, златоглавый,
Сей пращур русских городов,
Сроднит ли с буйною Варшавой
Святыню всех своих гробов?».
- 1076 Подобные идеи высказывались задолго до В. С. Печерина: см. *Хомяков А. С.* «Сравнение русских слов с санскритскими». (СПб., 1855) и рецензию Ф. И. Буслаева в «Отечественных Записках» (1855. № 9. С. 36–57).
- 1077 Речь идет о ежегодном праздновании выпуска из университета. Идея принадлежала А. В. Никитенко — «Давно уже предлагал я товарищам по окончании экзаменов устроить дружеский прощальный обед...», — писал он в «Дневнике» 2 февраля 1828 г. В этот же день они «собрались в четыре часа к Горлову» и положили начало традиции («Дневник». М., 1955. Т. 1. С. 67). В 1830 году праздник состоялся 14 февраля, в 1831-м и 1832-м — 6 февраля, в 1833-м — 11 февраля (Там же. С. 90, 99, 113, 127). В. С. Печерин, закончивший университет двумя годами позже, впервые принял участие в этих пиришестввах в 1832 году и писал для них стихи (Там же. С. 113; *Гершензон М. О.* Жизнь В. С. Печерина. М., 1910. С. 29–32). Поэма «Торжество смерти» была подготовлена для праздника 1834 г.
- 1078 Жюль *Мишле* (1798–1874) — французский историк романтического направления, идеолог мелкой буржуазии, противник католической церкви.
- 1079 Якоб Либман Беер, известный как Джакомо *Мейербер* (1791–1864) — композитор, автор многих опер, в том числе «Роберт-Дьявол» (1831), в которой рассказывается о борьбе добрых и злых сил за душу человека.
- 1080 «*Мопра*» — роман Ж. Санд (1837).
- 1081 *Эпиктет* (около 50 — около 138) — греческий философ-стоик, проповедовавший господство человека над своими страстями. Содержание его учения дошло до нас в записях его ученика Флавия Арриана. Словом «Ручник» В. С. Печерин переводит заглавие сборника моральных поучений Эпиктета, составленного Аррианом, — «Руководство».
- 1082 В. С. Печерин имеет в виду созданный Ж. Санд идеализированный образ крестьянина-философа Жака ле У, по прозвищу Пасьянс, одного из главных действующих лиц ее романа «Мопра».
- 1083 *...Еще хуже Онегина...* — Имеется в виду, что пушкинский Онегин

«...помнил, хоть не без греха,
Из Энеиды два стиха»
(глава 1.VI, 7–8).

1084 Изречение принадлежит греческому философу Эпиктету. Девиз стоиков, имевший значение: терпи невозмутимо житейские неприятности и воздерживайся от удовольствий, чтобы сохранить внутреннюю свободу. В латинском переводе встречается у Авла Геллия (II в.) в «Аттических ночах» (XVII, 19,6).

1085 *Оракул* (лат. oraculum; греч. manteion) — место (обыкновенно в святилище), где спрашивающие получали ответ божества на заданный вопрос, а также само прорицание божества. Оракулы давались в различной форме: жребия, знамений, снов, изречений и т. п. и считались божественными откровениями. Древнейшим является оракул в Мероэ, Египте. В Древней Греции было много оракулов, но наибольшим авторитетом пользовались в Додоне (Зевса) и Дельфах (Аполлона).

Упомянутое В. С. Печериным пророчество греческого оракула относится к раннему (архаическому) периоду истории Древней Греции — VI в. до н. э., времени становления демократического полиса. Углубление социально-экономических противоречий и обострение борьбы между родовой аристократией и демосом привело к установлению в Афинах в 560 г. до н. э. тирании Писистрата, после смерти которого (527) власть перешла к двум его сыновьям — Гиппию и Гиппарху. Однако их тирания оказалась кратковременной: Гиппарх был убит заговорщиками (Гармодием и Аристогионом) в 514 г., а Гиппий свергнут в 510-м. Предсказание оракула имело прямое отношение к смерти Гиппарха. Вот как описывает этот эпизод Геродот: «В ночь перед Панафинеиским праздником предстал Гиппарху во сне статный и красивый человек и обратился к нему с такими загадочными словами:

Сердцем, о лев, терпеливым терпи нестерпимую муку.

Рок справедливою карою всех нечестивцев карает.

На следующее утро Гиппарх сообщил (как доподлинно известно) об этом сне снотолкователям. А затем, не обратив больше внимания на сновидение, устроил торжественное шествие, где и нашел себе смерть» (Геродот. История. Кн. 5, 56).

1086 Стихотворение И. И. Дмитриева «Всех цветочков боле...» (1795).

1087 Это выражение в лучшем классическом вкусе: оно часто встречается у Аристофана и пр. *Прим. В. С. Печерина.*

1088 В. С. Печерин имеет в виду, вероятно, “Memoires de Luther, écrit par lui-même, traduits et mis en ordre par J. Michelet” («Воспоминания Лютера, написанные им самим, переведенные и приведенные в порядок Ж. Мишле». Париж. 1837).

Мартин *Лютер* (1483–1546) — немецкий богослов, идеолог бюргерской Реформации в Германии, основоположник лютеранства, переводчик Библии на немецкий язык.

1089 Опираясь на Библию, Лютер разработал новое толкование вероучения, отрицавшее многие догматы и организацию католической церкви. Единственным авторитетом в вопросах веры он признавал не церковную власть, а Священное писание. Каждый верующий, полагал он, имеет право на свободное чтение и толкование Писания. Из таинств признавал только крещение и евхаристию, отвергал учение о пресуществлении хлеба и вина в Тело и Кровь Христа. Центральное место в его учении занимает теория об оправдании «только верой» и исключительно по милосердию Божьему. Церковь понималась им как сообщество верующих в Иисуса Христа.

1090 В. С. Печерин имеет в виду английский перевод Библии 1611 г., принятый в англиканской церкви.

1091 Джон *Тиндаль* (1820–1893) — английский физик. В курсе лекций, изданных в 1863 г., изложил свое учение о теплоте как форме движения материи.

1092 *Эпикуреец* — последователь направления в древнегреческой и римской философии, защищавшей стремление человека к удовольствию, изящному и утонченному наслаждению жизнью. Основателем считается Эпикур (341–270 до н. э.), выдающийся предста-

витель древнегреческого материализма послеплатоновского периода. К эпикурейцам принадлежали: в Древней Греции — Метродор, Колот, Федр, Филодем, Диоген; в Древнем Риме — Лукреций. В XVII в. Гассенди возродил учение, оказавшее влияние на Ларошфуко, Гельвеция, Гольбаха, Даламбера, Гоббса.

¹⁰⁹³ *Департамент* — в России структурное подразделение высших государственных учреждений (Государственного Совета, Сената, министерств, Главных управлений).

¹⁰⁹⁴ Скорее всего, В. С. Печерин имеет в виду три сборника статей, напечатанных предварительно в журнале “Le Globe” («Глобус»), имевшем подзаголовки «Орган сен-симонистской религии». Сборники вышли в 1830–1832 гг.

¹⁰⁹⁵ Теоретик легитимизма и последовательный сторонник реставрации, Жозеф (которого В. С. Печерин назвал Иосифом) де Местр (см. ком. № 964) был в то же время одним из тех, кто первым осознал необратимость произошедших в мире под воздействием французской революции перемен. Возвращение Европы к ее дореволюционному состоянию представлялось ему уже невозможным. Поэтому восстановление прошлого должно было осуществиться, по его мнению, в новой форме — мировой монархии с римским папой во главе, т. е. сверхабсолютизма, сверхтеократии. Предложенная им политическая конструкция предусматривала объединение наций, под коими он понимал союз королей и аристократии, и христианских церквей под эгидой Ватикана; другими словами — создание наднациональных государства и церкви или единой христианской нации. То была единственная, с его точки зрения, возможность сокрушить революцию и сохранить абсолютистский строй. В этом случае папство и католическая теократия становились политическим орудием европейской реакции. В. С. Печерин имеет в виду тезис Ж. де Местра о создании вселенской церкви.

¹⁰⁹⁶ По-видимому, Виктор *Шербюль* (1829–1899) — журналист и беллетрист, литератор, член французской академии, сотрудник журнала “*Revue des deux Mondes*”.

¹⁰⁹⁷ Знаменитые рассуждения о палаче и войне, вложив их в уста своего собеседника — сенатора, Ж. де Местр изложил в 7-й беседе книги «Санкт-Петербургские вечера». Воин и палач предстают у него теми силами, которым свыше предоставлено «право убивать, не совершая при этом преступления». Одного из этих двух «убийц по ремеслу» — солдата — в обществе «чрезвычайно почитают», а другого — палача — «повсеместно и единогласно ославили подлестом и негодеем». Такое отношение к палачу Ж. де Местр полагал несправедливым, ибо они, «хотя и занимают две крайние ступени общественной лестницы», в равной степени являются орудиями божественного правосудия и возмездия, исполнителями «божьего дела на земле». Палач, уверял Ж. де Местр, «несет смерть лишь злодеям, изобличенным и приговоренным к наказанию судом». Поскольку же в мире существует преступление и «лишь наказание может его остановить, то стоит только убрать из мира палача — и вместе с ним исчезнет всякий порядок». Таким образом, в системе политических взглядов Ж. де Местра палачу отведено центральное место: он — «краеугольный камень общества», главная опора государства и церкви.

¹⁰⁹⁸ Софья Петровна *Свечина*, в девичестве Соймонова (1782–1859) — русская аристократка, писательница. В 1817 г. переехала в Париж, где перешла в католичество и окружила себя иезуитами и ультрамонтанами. Ее салон в Париже являлся центром радикальной и иезуитской пропаганды.

¹⁰⁹⁹ Жан Батист Анри *Лакордер* (Lacordaire, 1802–1861) — священник-доминиканец, французский католический проповедник, религиозный писатель, член Французской академии (1861). Первоначально был адвокатом, но в 1824-м занялся изучением богословия и принял духовное звание. В 1820-х гг. вместе с Ф. Ламенне и Монталамбером издавал журнал “*L’Avenir*” («Будущее»), на страницах которого отстаивал идею независимости церкви от государства. Впоследствии отказался от этих воззрений и стал защитником ультрамонтанства. Пытался соединить требования ортодоксального католицизма с учением о политической свободе и правах народа (см.: «Время». 1861. Февраль. № 2. С. 68–71). В 1835–1837 и 1843–1851 гг. проповедовал в церкви *Nôtre Dame de Paris*. А. И. Тургенев,

неоднократно слышавший Лакордера, писал о нем — «...католического сильного оратора слышу я в первый раз, и какого же? Не подражателя другим образцовым французским ораторам, а самобытного, оригинального. В Лакордере есть много боссюэтовского, но это Боссюэ, прочитавший Ламене и знающий умственные буйства нашего века, рационализм и мистицизм Германи, сен-симонистов и проч.» (*Тургенев А. И.* «Хроника русского». М., 1964. С. 79).

¹¹⁰⁰ *Любомирские* — польский княжеский род, восходящий к началу XVI в.

¹¹⁰¹ *Род литературный* — ряд литературных произведений, сходных по типу своей речевой организации и познавательной направленности, или же сам акт художественного высказывания. Традиционно выделяются три рода: эпос, лирика, драма. Такое членение было заложено Аристотелем («Об искусстве поэзии») и продолжено французским классицизмом, канонизировавшим различия литературных родов в духе нормативной поэтики (*фр. genre* — источник русских терминов род, вид, жанр), а также немецкой классической эстетикой от И. В. Гёте до Г. Гегеля, давшей им содержательную (философско-логическую и гнесеологическую) интерпретацию. В процессе эволюции наблюдалось взаимопроникновение исконных родовых свойств, возникновение разнообразных сочетаний, например лиро-эпической поэмы, лирической драмы и т. п., которые В. С. Печерин называет «ложными родами», выступая, таким образом, против их интеграции, отстаивая традиционную точку зрения об обособленности, размежевания литературных родов.

¹¹⁰² *Гиацинт* (*père Hyacinthe Loison*, 1827–1897) — католический монах, привлёкший внимание проповедями в *Nôtre Dame de Paris*. Обвиненный в либеральных воззрениях, он в 1867-м отправился в Рим. По пути, в Женеве, выступил на I конгрессе мира с предложением уравнивать протестантов и евреев в правах с католиками. В результате ему было запрещено проповедовать, а в 1869 г. он был отлучен от церкви. После провозглашения в 1870 г. догмата о непогрешимости папы перешел в оппозицию и стал одним из видных руководителей старокатолического движения. В 1872 г., не слагая священства, женился. Жил и проповедовал в Женеве, где организовал *église catholique nationale*, с женатыми священниками и литургией на народном языке.

Целестин-Йозеф *Феликс* (1810–1891) — известный французский проповедник, иезуит. С 1853 г. читал проповеди в *Nôtre Dame de Paris*. Пытался примирить науку с католической религией. Проповеди его страдали риторикой и бессодержательностью.

¹¹⁰³ Под «*Беседами*» Иоанна Златоуста (см. ком. № 51) В. С. Печерин имеет в виду проповеди, большинство из которых относится к 386–397 гг. и в которых содержатся комментарии ко многим частям Библии, но преимущественно к Новому Завету (Евангелиям от Матфея и Иоанна, книге Деяний Апостолов, Посланиям к римлянам, коринфянам, ефесянам и т. д.).

¹¹⁰⁴ Евдоким Филиппович *Зябловский* (1765–1846) — русский историк, географ, статистик, действительный статский советник (1826). Происходил из духовного звания. По окончании в 1786 г. Севской духовной семинарии и в 1788 учительской гимназии преподавал (1788–1797) историю и географию в Кольванском главном народном училище. С 1797 г. — профессор учительской гимназии, с 1805 г. — экстраординарный, с 1809 г. — ординарный, а с 1819 — заслуженный профессор Педагогического института в Петербурге. С 1820 по 1833 гг. — профессор Петербургского университета. В 1821–1825 и 1829 гг. исправлял должность ректора, в 1828 и 1828–1830 гг. — декана историко-филологического факультета Петербургского университета, в 1829-м — попечителя Петербургского учебного округа. Автор многочисленных учебников и землеописаний.

¹¹⁰⁵ *Сарента* (Сарпа) — немецкая колония в Царицинском уезде Саратовской губернии. Основана в 1765 г. братьями евангелического общества (гернгутерами). Екатерина II даровала ей освобождение от всех налогов на 30 лет, предоставила свободу торговли, самоуправление и другие преимущества, а землю бесплатно даровала колонистам в вечное владение. К началу XIX в. насчитывала 6 тысяч и славилась производством горчицы, сахара, мыла.

Гернгутеры — религиозная община. Основана в 1722 г. в саксонском местечке Генгут, являлась прямым продолжением общины Богемских братьев, которая существовала до конца XV в., а затем распалась, после чего часть братьев перебралась в Саксонию. Вела активную миссионерскую деятельность.

¹¹⁰⁶ Джузеппе *Гарибальди* (1807–1882) — генерал, народный герой Италии, один из вождей национально-освободительного движения за объединение страны.

...*поражение при Ментане*... — город в Италии к северу от Рима. Здесь 3 ноября 1867 г. произошло сражение между гарибальдийскими волонтерами и франко-папскими войсками во время второго похода Дж. Гарибальди на Рим, завершившееся поражением гарибальдийцев и пленением самого Дж. Гарибальди.

¹¹⁰⁷ *Реформация* (от лат. reformatio — преобразование, исправление) — широкое, сложное по социальному составу участников, социально-политическое, идеологическое и культурное движение, охватившее в XVI в. большинство стран Западной и Центральной Европы и принявшее форму борьбы против католической церкви. В своей основе носило антифеодалный характер. Результатом явилось новое христианское вероисповедание — протестантизм в обоих его видах: лютеранской и реформатской церкви.

¹¹⁰⁸ Городское управление Нью-Йорка исключительно в руках ирландцев. *Прим. В. С. Печерина*.

¹¹⁰⁹ “*Catholic World*” («Католический мир») — ежемесячный научно-публицистический журнал, основан в апреле 1865 г. священником Айзеком Хекером (1819–1888) в Нью-Йорке.

¹¹¹⁰ В 1870 г. в Петербурге в 9 книгах вышли «Басни» И. А. Крылова.

¹¹¹¹ Ф. В. Чижов посылал В. С. Печерину 2-е издание «Народных русских сказок» А. Н. Афанасьева, публиковавшееся в Москве в издательстве Солдатенкова в 1871–1873 гг.

¹¹¹² *Ташкентское акционерное шелкомотальное общество*, членом совета которого являлся Ф. В. Чижов, было создано им совместно с генерал-губернатором Туркестана К. П. Кауфманом в ноябре 1870 г.

¹¹¹³ Павел Николаевич *Рыбников* (1832–1885) — этнограф, известный собиратель памятников народной словесности, которые издал в виде 4-х сборников под общим названием: «Песни, собранные П. Н. Рыбниковым» (Ч. 1 — «Старины и небывальщины». М., 1861; Ч. 2 — «Народные былины, старины и небывальщины». М., 1862; Ч. 3 — «Народные былины, старины, небывальщины и песни». Петрозаводск, 1864; Ч. 4 — «Былины, небывальщины, старины, былевые песни». СПб. 1867).

¹¹¹⁴ *Altkatholiken* (старокатолики) — движение в католицизме, объединившее недовольных догматом о папской непогрешимости. Оформилось в начале 1870-х гг. Старокатолическая церковь не признает верховной власти папы, не принимает добавления “*filioque*”, отрицает веру в чистилище и догмат о непорочном зачатии, отказалось от celibата духовенства, проводит богослужение на национальных языках. Главными организаторами, выразителями и руководителями движения были профессора богословия Мюнхенского, Боннского и Бреславского университетов Дёллингер, Фридрих, Шульте и другие.

¹¹¹⁵ Шарль-Морис *Талейран-Перигор* (1754–1838) — знаменитый французский дипломат, министр иностранных дел (1797–1807, 1814–1815); отличался крайней беспринципностью в политике и корыстолюбием.

¹¹¹⁶ Этими словами начинается 6-я глава 7-й части «Былого и Дум», озаглавленная “*Pater V. Petcherine*”. См.: Герцен А. И. Полн. собр. соч. В 30 т. М. 1957. Т. 11. С. 391.

¹¹¹⁷ В 1844 г. Ф. В. Чижов посетил В. С. Печерина в Виттеме уже в третий раз: см. ком. № 237.

¹¹¹⁸ *Gaaga* — город в Нидерландах, административный центр провинции Южная Голландия, королевская резиденция и местопребывание правительства.

¹¹¹⁹ *Корнуолл* — полуостров на юго-западе Англии, омывается водами пролива Ла-Манш и Бристольского залива.

Лэндс-энд — название мыса и одновременно города на юго-западной оконечности полуострова Корнуолл. Является самой западной точкой Великобритании.

...*замок Пенденнис* (Pendennis Castle)... — расположен на самом мысу на реке Фал, закрывая подступы к стратегически важной гавани Фалмута, и является самым большим укреплением Корнуолла. Построен в царствование Генриха VIII (1509–1547), английского короля из династии Тюдоров.

¹¹²⁰ Лоренс *Стерн* (1713–1768), Оливер *Голдсмит* (1728–1774), Вальтер *Скотт* (1771–1832) — известные английские писатели.

¹¹²¹ Призыв «туда, туда» восходит к песне Миньоны из романа И. Гёте «Годы учения Вильгельма Мейстера» (книга 3, глава 1). В 1817 г. В. А. Жуковский вольно перевел песню под названием «Мина». В кругах русских романтиков этот призыв воспринимался как порыв в страну вечной красоты и гармонии. А. И. Герцен один из разделов главы в «Былом и Думах» назвал «Dahin! Dahin!» (часть 4, глава 32).

¹¹²² Образ заимствован В. С. Печериным из Библии: «И изгнал Адама, и поставил на востоке у сада Едемского херувима и пламенный меч обращающийся, чтобы охранять путь к дереву жизни» (Бытие, III, 24).

¹¹²³ *Марсель* — крупнейший французский город и порт на Средиземном море, близ устья Роны, административный центр департамента Буш-дю-Рон.

¹¹²⁴ Рассказанным В. С. Печериным событиям предшествовала следующая история. В мае 1845 г. он написал письмо брату Ф. Ф. Печерину, которое было перлюстрировано и по поводу которого III Отделением было заведено специальное дело за № 127. Восстановив подробности отъезда В. С. Печерина за границу, III Отделение через министерство иностранных дел России поручило русским посольствам в Германии и Англии собрать о нем имеющиеся сведения. Переписка по этому поводу продолжалась три года, после чего русскому консулу в Лондоне было предписано встретиться с В. С. Печериным и потребовать его возвращения в Россию. В феврале 1848 г. Сенат постановил лишить В. С. Печерина всех прав состояния и изгнать его из отечества. Е. И. Кремер и А. Фокс действовали согласно инструкциям. Подробно см.: Попов Н. «Предание суду профессора В. С. Печерина (1836–1845)» — «Юридический вестник». 1880. № 5. Вместе с тем следует признать, что вся процедура лишения В. С. Печерина подданства и имущества представляла собою бюрократическую рутину. Эта мера применялась ко всем без исключения, кто отказывался вернуться в Россию по требованию русского правительства — А. И. Герцену, П. В. Долгорукову, И. С. Гагарину и многим другим. В этом не было ничего экстраординарного, исключительного, обращенного только к В. С. Печерину. Это подтверждает и тот факт, что лишение его прав состоялось в 1845 г., т. е. через 9 лет после эмиграции.

¹¹²⁵ *Саул* (XI в. до н. э.) — первый царь израильско-иудейского государства, жизнь которого подробно описана в Библии, в I книге Царств, главы IX–XXXI. В библейской традиции Саул представлен двояко: с одной стороны, как талантливый вождь и военачальник, одержавший победы над многочисленными врагами Израиля, в первую очередь филистимлянами; с другой, как правитель, хотя и помазанный на царство Самуилом (последним из израильских судей) по воле Бога, но ставший Богу «неугодным» из-за многочисленных прегрешений перед ним и народом израильским. Единственное, что помогало впадшему в депрессию Саулу отгонять злого духа, мучавшего его с тех пор, как Бог отступился от него, была вдохновенная игра на арфе юного Давида. «И когда Дух от Бога бывал на Сауле, то Давид, взяв гусли, играл — и отраднее и лучше становилось Саулу, и дух злой отступал от него» (I книга Царств, XVI, 23).

Давид (1055–1015 до н. э.) — второй после Саула израильский царь, доблестный воин, победитель филистимлянина Голиафа (I книга Царств, XVII), искусный музыкант, автор многих псалмов, вошедших в Псалтырь. Его жизнь описана в Библии, в I (XVI–XXXI), II (I–XXIV), III (I–II) книгах Царств.

...*наш царь-Саул*... — Николай I.

- 1126 ...*Февральская революция* 1848 г. в Европе... — имеется в виду революция 1848–1849 гг., охватившая страны Центральной и Западной Европы: в Италии она началась в январе, во Франции и Германии (Пруссии, Саксонии, Баварии, Бадене, Вюртемберге, Гессен-Дармштадте и др.) — в феврале, в Австрии и Венгрии — в марте 1848-го.
- 1127 ...*елизаветинских времен*... — т. е. эпохи Елизаветы I Тюдор (1533–1603), английской королевы (1558–1603), последней из этой династии.
- 1128 Лорд *Арундель* — титул герцогов Норфолкских.
- 1129 Речь идет о периоде Крымской войны 1853–1856 гг.
- 1130 Заключительные строки стихотворения «Золотой век» (1835) русского поэта В. Г. Бенедиктова (1807–1873):
- «Ты не был, век милый! Позорищем муки
 Был юноша мир, как и мир наш седой;
 Но веют тобою Овидия звуки,
 И сердцу понятен ты, век золотой».
- 1131 Иоганн Йозеф Игнац *Дёллингер* (Döllinger, 1799–1890), фон — католический священник, теолог и историк церкви. В 1826–1847 и 1850–1890 гг. — профессор церковной истории и религиозной философии Мюнхенского университета. С 1873 г. — президент Баварской Академии наук. Возглавил группу немецких богословов, выступивших против догмата о «непогрешимости» папы римского, а затем стал одним из организаторов конгресса представителей католической оппозиции папе. На этом конгрессе, состоявшемся в Мюнхене в 1871 г., была образована независимая от Ватикана церковная организация, получившая название «старокатоликов». За отказ подчиниться решениям I Ватиканского собора в апреле 1871 г. был отлучен от церкви.
- ...*письмо Аксакова Дёллингеру*... — И. С. Аксаков по настоянию Ф. И. Тютчева посвятил этому событию (расколу в католической церкви) анонимную статью (за подписью «Один из православных мирян»), написанную в форме письма к Дёллингеру — «Письмо д-ру богословия и профессору Дёллингеру по поводу программы, рассмотренной и утвержденной конгрессом старокатоликов в Мюнхене 9 (21) сентября 1871 г.». Статья была напечатана с цензурными искажениями в «Православном обозрении» (1871, т. 2). В полном виде вышла отдельным изданием на немецком языке в переводе А. Ф. Тютчевой — “Brief an Döllinger von einem Laien der russischen Orthodoxen Kirche aus Moskau”, Berlin, 1872. Позднее вошла в Полное собрание сочинений И. С. Аксакова (Т. 4. М. 1886. С. 276–304).
- 1132 Нечто подобное наблюдалось в 1840-х гг., когда славянофилы переодевались в русское платье для того, чтобы таким образом освободиться от влияния западных идей и быть ближе к народу. С. Э. Дмитриева-Мамонова записала случай, происшедший с К. С. Аксаковым и очень расстроивший его: мастеровой, увидев барина в русском одеянии, насмешливо заметил: «Ишь, немец — как нарядился!» (Аксаков И. С. «Письма к родным. 1844–1849». М., 1988. С. 683).
- 1133 Сказка В. А. Жуковского «*Спящая царевна*» была написана в 1831 г. и впервые опубликована в журнале «Европеец» (1832. № 1. С. 24–37).
- 1134 Русская народная песня, относится к разряду разбойничьих, существует в нескольких вариантах («Новое и полное собрание российских песен» в 6 частях. Ч. 1. М. 1870. С. 147).
- 1135 *Хорей, гекзаметр, ямб* — различные стихотворные размеры.
- 1136 *Владимир в петлице* — орден святого равноапостольного князя Владимира был учрежден Екатериной II в 1782 г. и имел четыре степени: награжденные четвертой степенью носили крест в петлице (на груди). Четвертая степень с надписью «35 лет» полагалась чиновникам за «35-летнюю беспорочную службу по гражданскому ведомству». *Анна на шее* — орден святой Анны был учрежден в 1735 г. владетельным герцогом Шлезвиг-Голштинским Карлом Фредериком в честь своей супруги Анны Петровны и причислен к русским орденам Павлом I. Орден имел четыре степени: крест второй степени носился на ленте, на шее.

- ¹¹³⁷ Цитирует строки из стихотворения В. А. Жуковского «Из Дон-Кишота».
- ¹¹³⁸ *Жития Святых* — обширный раздел христианской литературы (агиография), жизнеописания канонизированных подвижников церкви. Появились во II–III вв. н. э. во время борьбы христианства против официальной языческой религии. Первоначально существовали в виде «матриарий» (от лат. *martirium* — мученичество) — описания мученичества лиц, пострадавших за верность христианству. После превращения христианства в господствующую религию трансформировались в жизнеописания церковных деятелей. Известны многочисленные сборники Житий святых: минологии, патерики, синаксарии, Четьи-Минеи. В России появились в середине XI в.
...*великомученица Варвара*... — дочь богатого и знатного язычника Диоскура; за принятие христианства была подвергнута отцом величайшим мучениям и казни (около 306 года). Память в православной церкви отмечается 4 декабря по юлианскому календарю (старому стилю), что в XIX в. соответствовало 16 декабря по григорианскому календарю (новому стилю), в католической 4 декабря по григорианскому календарю. Считается покровительницей от внезапной смерти.
Симеон Столпник (356–459) — христианский аскет; до 18 лет был пастухом, затем ушел в монастырь, где стал заниматься самоистязанием. В 423 г. показал новый пример подвижничества — столпничество: на вершине столба соорудил площадку для стояния и сидения, на которой провел более 40 лет, ведя беседы и говоря проповеди.
Мария Египетская (VI в.) — преподобная; в молодости была блудница, затем раскаялась и сделалась ревностной христианкой, 47 лет провела в покаянии в заиорданской пустыне. Память отмечается в православной церкви 1 апреля по юлианскому календарю (старому стилю), что в XIX в. соответствовало 13 апреля по григорианскому календарю (новому стилю) и в пятую неделю (воскресение) великого поста, в католической 3 апреля по григорианскому календарю. Считается покровительницей кающихся женщин.
Киево-Печерский Патерик (книга житий отцов церкви) — памятник древнерусской письменности XIII–XV вв., сборник сказаний о монахах Киево-Печерского монастыря. Первоначальная редакция не сохранилась. Известны многочисленные редакции XV–XVII вв.
- ¹¹³⁹ В. С. Печерин приводит строки из своей поэмы «Pot-rougti, или чего хочешь, того про- сишь (Для февральского праздника 1834)».
- ¹¹⁴⁰ *Ермолка* — комнатная мужская шапочка.
- ¹¹⁴¹ ...*винные ягоды*... — одно из названий наряду с фиговым деревом и смоковницей инжира.
- ¹¹⁴² «*Соревнователь просвещения и благотворения — труды высочайше утвержденного Вольного общества любителей российской словесности*» — ежемесечный журнал, выходивший в Петербурге в 1818–1825 гг. Всего вышло 32 книжки. Журнал объединял писателей, находившихся под идейным влиянием декабристов и состоявших в «Вольном обществе российской словесности», одной из периферийных просветительных организаций «Союза Благоденствия».
- ¹¹⁴³ Строки из стихотворения А. С. Пушкина «К морю».
- ¹¹⁴⁴ Строки из поэмы В. С. Печерина «Пробуждение» (см. письмо № 32).
- ¹¹⁴⁵ Строки из поэмы А. С. Пушкина «Цыганы».
- ¹¹⁴⁶ *Бриг* (фр. *Brige*, ит. *Briga*) — административный центр одноименного округа в швейцарском кантоне Валлис, на левом берегу Роны.
- ¹¹⁴⁷ *Шимборазо* (правильно Чимборасо) — устаревшая транскрипция горной вершины в эквадорских Альпах.
Ориноко — река в Венесуэле и Колумбии, длина 2730 км, впадает в Атлантический океан.
- ¹¹⁴⁸ Путевые записки Ж. Санд, написанные во время пребывания на Майорке (ноябрь 1838 — февраль 1839). Первоначально опубликованы (1841) в “*Revue des deux Mondes*” под названием “*Un hiver au midi de l’Europe: Majorque et les Majorquains*” («Зима на юге Европы: Майорка и майорканцы»), а затем отдельным изданием, озаглавленном “*Un hiver à Majorque*” («Зима на Майорке»).

- ¹¹⁴⁹ *Гренобль* — город во Франции в области Дофине в Альпах, административный центр департамента Изер, недалеко от которого находился монастырь картезианского ордена (La Grande Chartreuse).
- ¹¹⁵⁰ *Лион* (Lyon) — город в центре Франции при слиянии рек Роны и Санны, административный центр департамента Рона.
- ¹¹⁵¹ В. С. Печерин, вероятно, имел в виду басню французского поэта Жана Лафонтена (1621–1695) «Лисица и аист».
- ¹¹⁵² Сергей Петрович *Боткин* (1832–1889) — выдающийся русский врач-терапевт, основоположник физиологического направления в клинической медицине, общественный деятель. В 1855 г. окончил медицинский факультет Московского университета. В 1860 г. защитил диссертацию на степень доктора медицины. С 1861 г. — ординарный профессор терапевтической клиники Медико-хирургической академии в Петербурге. В 1872-м назначен лейб-медиком. В 1880-е гг. — гласный петербургской городской думы.
- ¹¹⁵³ 1 мая 1859 г. в Вене С. П. Боткин сочетался браком со своей первой женой — Анастасией Александровной Крыловой, дочерью небогатого московского чиновника, скончавшейся весной 1875 г. от малокровия.
- ¹¹⁵⁴ 30 июля 1871 г. вопреки мнению большинства Государственного Совета Александр II утвердил новый устав гимназий, согласно которому в стране сохранялись только классические гимназии с преподаванием двух (греческого и латинского) или одного (латинского) древних языков, а реальные гимназии подлежали преобразованию в училища.
- ¹¹⁵⁵ Успехи германского оружия произвели большое впечатление в Европе, в том числе на Александра II, и ускорили проведение военной реформы в России. Осенью 1870 г. П. А. Валугев, вернувшись в Петербург из-за границы, где он стал непосредственным свидетелем быстрой мобилизации прусской армии и последующих военных событий, поделился своими наблюдениями и выводами с Д. А. Милютиным. П. А. Валугев говорил о необходимости введения в России всеобщей воинской повинности. Д. А. Милютин, придерживавшийся той же точки зрения, убедил П. А. Валугева представить императору записку по этому поводу от своего имени. П. А. Валугев записку составил, назвав ее «Мысли не военного о наших военных силах». В начале октября 1870 г. Д. А. Милютин передал ее императору, который, ознакомившись с нею, принял окончательное решение и повелел Д. А. Милютину подготовить на его имя подробный доклад о предстоящей реформе.
- ¹¹⁵⁶ Повесть И. С. Тургенева «Вешние воды» была опубликована в январской (№ 1) книжке «Вестника Европы» за 1872 г.
- ¹¹⁵⁷ Заметка «Новая повесть Тургенева», подписанная инициалами «Л. А-овъ», под которыми скрывался литературный и театральный критик Лука Николаевич Антропов, появилась в «Московских Ведомостях» в № 9 от 12 января 1872 г. См.: Русские писатели. 1800–1917. Биографический словарь. М., 1989. Т. 1. С. 94–95.
- ¹¹⁵⁸ *Баден-Баден* — город, бальнеологический курорт в горах Шварцвальда в Германии в земле Баден-Вюртемберг. И. С. Тургенев переехал туда вслед за семьей Виардо.
- ¹¹⁵⁹ *Гаспар Пуссен* — прозвище, под которым известен французский пейзажист Г. Дюге (Duguet, 1613–1675), ученик, подражатель и шурин Николя Пуссена (1597–1665), знаменитого французского живописца.
- ¹¹⁶⁰ Василий Иванович *Латшин* (1809–1888) — математик. Окончил III петербургскую гимназию (1827), затем Петербургский университет и Профессорский институт в одно время с В. С. Печериным. Профессор Харьковского (1839–1863) и Новороссийского (1865–1870) университетов, декан (1869–1870) физико-математического факультета последнего. С 1870 г. в отставке, поселился в Феодосии.
- ¹¹⁶¹ Собор Святого Павла в Лондоне строился в конце XVII — начале XVIII вв. по проекту Кристофера Рена и был завершен в 1710 г. Один из крупнейших в Европе, шедевр Ренессанса.
- ¹¹⁶² Цесаревич Николай Александрович (1843–1865), старший сын императора Александра II, умер от туберкулеза в Ницце в ночь с 11 на 12 апреля 1865 г.

- ¹¹⁶³ Алексей Васильевич *Кольцов* (1809–1842) — русский поэт, создавший общенациональный жанр песни. Впервые его стихи были изданы П. Прокоповичем и Н. А. Некрасовым со вступительной статьей В. Г. Белинского в 1846 г. В 1862 г. появилось 4-е издание.
- ¹¹⁶⁴ *Анакреонт* (VI в. до н. э.) — великий древнегреческий поэт-лирик, его именем названа поэзия, воспевающая любовь и наслаждения («анакреонтика»).
Феокрит (III в. до н. э.) — известный эллинистический поэт, стихи которого послужили основой для появления буколической пастушеской поэзии.
- ¹¹⁶⁵ Алексей Степанович *Хомяков* (1809–1860) — русский писатель, публицист, философ, общественный деятель, один из идеологов славянофильства, автор ряда работ по богословию: «Несколько слов православного христианина о западных вероисповеданиях. По поводу брошюры г. Лоранси» (1853); «Несколько слов православного христианина о западных вероисповеданиях. По поводу одного окружного послания Парижского архиепископа» (1855); «Несколько слов православного христианина о западных вероисповеданиях. По поводу разных сочинений латинских и протестантских о предметах веры» (1858); «О библейских трудах Бунзена» (1860); «Письмо к Утрехтскому епископу Жансенисту Лаосу» (1860); «Письмо к редактору «L'Union Chrétienne» о значении слов “кафолический” и “соборный”. По поводу речи иезуита отца Гагарина» (1860); «Опыт катехизического изложения учения о церкви» (1864), а также письма к В. Пальмеру, англиканскому богослову, за 1844–1854 гг. на английском языке.
- ¹¹⁶⁶ В. С. Печерин говорит о заметке А. И. Герцена «Отец Мартынов и отец Самарин», появившейся в «Колоколе» от 15 декабря 1865 г. в разделе «Смесь» в виде реплики на развернувшуюся на страницах газеты «День» полемику между иезуитом И. М. Мартыновым и Ю. Ф. Самариным. 21 марта 1864 г. в № 12 газеты была помещена статья Ю. Ф. Самарина против иезуитов. И. М. Мартынов ответил на нее письмом, опубликованным в № 45–46 от 20 ноября 1865 г. В свою очередь, Ю. Ф. Самарин поместил в четырех номерах газеты (№ 45–51) пространные возражения под названием «Ответ иезуиту отцу Мартынову». В реплике А. И. Герцена действительно есть фраза: «Иезуитам всегда везет», но имя В. С. Печерина не упоминается. Скорее всего, В. С. Печерин безосновательно принял эти слова А. И. Герцена на свой счет.
- ¹¹⁶⁷ Евангелие от Луки, XXIII. 46: «Иисус, возгласив громким голосом, сказал: Отче! В руки Твои предаю дух Мой. И это сказав, испустил дух».
- ¹¹⁶⁸ В действительности цитируемые В. С. Печериным строки принадлежат Ф. Шиллеру и представляют собою две последние строки его стихотворения «Боги Греции» (“Die Götter Griechenlands”):
- “Was unsterblich im Gesang soll leben,
Muss im Leben untergehn”
«Что бессмертно в мире песнопений,
В смертном мире не живет» — (перевод М. Лозинского).
- Впоследствии эти строки в несколько измененном виде привел Г. Гейне в поэме «Атта Троль»:
- “Und von Wehmut tief ergriffen,
Dacht’ ich dann an Schillers Worte:
«Was im Lied soll ewig leben.
Muss im Leben untergehn!”
«И, глубокой грусти полный,
Строки Шиллера читал я:
«Чтобы стать бессмертным в песне,
Надо в жизни умереть» — (перевод В. Левика).
- В данном случае В. С. Печерин перепутал Г. Гейне с И. Гёте.
- ¹¹⁶⁹ Жорж Луи *Леклерк* (1707–1788), граф де *Бюффон* — французский ученый, натуралист, биолог, математик, естествоиспытатель и писатель. Основное сочинение «Естественная история» в 44 томах, выходявшая в 1749–1804 гг.

- Это выражение Бюффона приводит в своей книге “Voyage a Montbard en 1785” (Paris. An. IX [1800]) французский государственный деятель и поклонник ученого Жан-Мари Эро де Сешель (1759–1794). После одной беседы с ним в поместье Монбар он писал: «Бюффон сказал мне по поводу гения поразительные слова, одни из тех слов, в которых целиком проявляется человек: «Гений всего только большая способность к терпению» (Р. 15). Это высказывание, но в иной формулировке, записала и поддерживавшая с Бюффоном дружеские отношения Сюзанна Неккер (1739–1794) — «Гений образуется терпением, с которым длительно рассматриваешь какую-нибудь идею, пока не обнаружишь плодотворные и прочные соответствия» (Nou-veaux mélanges extraits des manuscrits de m-me Necker. Paris. An. X [1801]. V. 1. P. 154).
- 1170 Евангелие от Иоанна, II. 48: «Иисус, увидев идущего к нему Нафанаила, говорит о нем: вот подлинно Израильтянин, в котором нет лукавства» («Виде же Иисус Нафанаила грядуща к себе, и глагола о нем: се, воистину Израильтянин, в немже лъсти несть»).
- 1171 См. ком. № 789.
- 1172 Франсуа-Мари-Шарль *Фурье* (1772–1837) — французский социалист-утопист. Свои воззрения относительно организации общества будущего изложил в «Трактате о домоводческо-земледельческой ассоциации» (1822) и книге «Новый хозяйственный и социетарный мир» (1829). Его последователи пытались реализовать предложенную им программу, создали опытный фаланстер и «социальную партию», но потерпели неудачу.
- 1173 *Перипатетиками* (от греч. peripateo — гуляю) назывались приверженцы древнегреческой философии школы Аристотеля; название произошло оттого, что, по преданию, Аристотель имел обыкновение излагать свои взгляды во время прогулок по аллеям роши, посвященной Аполлону Ликийскому, в которой находился созданный им ликей.
- 1174 *Фаланстер* (от фр. phalanstère) — «дворец», тип здания, в котором согласно воззрениям Фурье должны были жить члены фаланги — производственно-потребительской кооперации, общины, являющейся, по его мнению, основой общества будущего.
- 1175 В. С. Печерин приводит строку из басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей», иронизируя над своими прежними мечтаниями.
- 1176 *Фимиа́м* — благовонное вещество (душистая смола, ладан) для «воскурения» при богослужении или иных торжественных церемониях. Это действие сопровождалось похвалами тому, в честь кого они совершались.
- 1177 *Каноник* — член соборного капитула, священник католической церкви при больших соборах, подчинявшийся определенному уставу, но не дававший монашеского обета.
- 1178 *Псалтирь* — одна из книг Ветхого Завета, книга песнопений (псалмов), приписываемых царю Давиду.
- 1179 *Кармелиты* — члены католического монашеского ордена, основанного во второй половине XII в. итальянским крестоносцем Бертольдом Калабрийским (ум. 1195) на горе Кармеле (отсюда название) в Палестине. Однако орденские предания возводят учреждение его к Илье Пророку или Иоанну Крестителю. Папа Гонорий III утвердил устав (1226), а папа Иннокентий IV официально признал орден «нищенствующим» (1247). В 1452 г. учрежден женский орден кармелиток.
- 1180 *Альфонс-Мария де Лигуори* (1696–1787) — выходец из знатной неаполитанской фамилии, епископ (1762), основатель ордена редemptористов. В 1816 г. папой Пием VII признан блаженным, в 1839 г. папой Григорием XVI причислен к лику святых, в 1871 г. папой Пием IX провозглашен учителем церкви. Автор книг по нравственному и пастырскому богословию, аскетике и мистике.
- 1181 Псалом 83, 4: «И птичка находит себе жилье, и ласточка гнездо себе, где положить птенцов своих, у алтарей Твоих, Господи сил, царь мой и Бог мой!». В книге Ж. де Местра «Санкт-Петербургские вечера», в седьмой беседе, там, где один из собеседников (граф) восхвалял Давида, воспевавшего, по его мысли, «одного лишь Бога и истину, бессмертную, как Бог», действительно имеется фраза, содержащая данное выражение: «А порой у Давида, — пишет Ж. де Местр, — перехватывает дыхание от овладевших им чувств.

Слово, уже готовое выразить мысль пророка, замирает на устах и вновь ниспадает в сердце, — но истинное благочестие постигает Давида, когда восклицает он: «Алтари Твои, о Господи сил!»» (СПб., 1998. С. 393).

1182 Имеет в виду министра народного просвещения Дмитрия Андреевича Толстого.

1183 *Флорентийский* Вселенский *собор* первоначально (в конце 1438 — начале 1439) заседал в Ферраре, в 1439 г. перенесен папой Евгением IV во Флоренцию, где работал до 1442 г., а завершился в 1445 г. в Риме. Главной задачей являлось преодоление догматических разногласий и заключение унии между западной (латинской) и восточной (греческой) христианскими церквями. В 1439 г. принял унию на условиях признания догм католического вероучения с сохранением обрядов православной церкви. Византия и Русь унию отвергли.

1184 Дмитрий Алексеевич *Хомяков* (1841–1918) являлся (вместе с П. Бессоновым) издателем первых двух частей (которые В. С. Печерин называет «Сборниками») «Песен, собранных П. Н. Рыбниковым, вышедших в 1861 г. в Москве в типографии А. Семена с посвящением: «Московскому обществу любителей российской словесности от имени покойного его председателя А. С. Хомякова». В кратком предисловии издателя сообщали, что «получившие первые тетради собранных песен», посланных ему самим П. Н. Рыбниковым, А. С. Хомяков намеревался «издать их от себя и посвятить Московскому Обществу Любителей Российской Словесности», что они и «исполняют ныне с согласия Общества и Собирателя».

1185 Стихотворения А. С. Хомякова были изданы уже после его смерти в 1861 г. в Москве отдельной книгой, в которую вошли 75 произведений.

1186 *Гуано* — так называют полуразложившиеся остатки экскрементов морских птиц, используется как удобрение.

1187 *Новая Земля* — архипелаг в Северном Ледовитом океане между Баренцовым и Карским морями, в Архангельской губернии.

1188 Евангелие от Матфея, XXI. 16: «И сказал и Ему: слышишь ли, что они говорят? Иисус же говорит им: да! разве вы никогда не читали: из уст младенцев и грудных детей Ты устроил хвалу?» («И реша ему: слышиши ли, что сии глаголють; Иисус же рече имъ: ей, нестели чли николиже, яко из оуст младенец и ссущихъ совершилъ еси хвалу»).

1189 Цитирует Нагорную проповедь из Евангелия от Матфея, V. 6: «Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся».

1190 *Вербное воскресенье* («неделя ваий») — переходящий двенадцатый праздник на 6-й неделе Великого поста, открывающий Страстную неделю и посвященный воспоминанию входа Иисуса Христа в Иерусалим.

1191 *Чивитавеккья* — город в Центральной Италии, на берегу Тирренского моря, аванпорт Рима.

1192 «А между тем на политическом небосклоне собирались *черные тучи* — кое-где сверкали зловещие молнии, слышались отдаленные раскаты грома, и подымалась буря войны 1859, подготовившей окончательное падение папской власти». *Примечание В. С. Печерина*.

1193 Евангелие от Иоанна, XIX. 22.

1194 Строки из стихотворения В. А. Жуковского «Пери и ангел».

1195 Речь идет о первом посещении Ф. В. Чижовым В. С. Печерина в Виттеме в октябре 1841 г. Подробно см. приложение № 26.

1196 В. С. Печерин имеет в виду догмат о «непогрешимости папы», провозглашенный Пием IX в 1870 г.

1197 *Тайный советник* — гражданский чин III класса в Табели о рангах.

Коллежский ассессор — гражданский чин VIII класса в Табели о рангах

1198 *Ваше Превосходительство* — титул для чинов и должностей III и IV классов.

1199 *Статский советник* — гражданский чин V класса в Табели о рангах.

1200 Иван Васильевич *Платонов* (1803–1890) — русский юрист. Учился в Вифанской семинарии и Московской духовной академии, откуда был выбран М. М. Сперанским для изучения юридических наук и причислен ко II Отделению с. е. и. в. Канцелярии. Два года

слушал лекции по правоведению в Петербургском, затем в Берлинском университетах, где познакомился с В. С. Печериным. С 1835 г. доктор права, в 1835–1856 гг. профессор Харьковского университета по кафедре законов благоустройства и государственного благочиния. С 1872 г. статский советник.

1201 См. ком. № 643.

1202 А. В. Никитенко в 1865 г. получил чин тайного советника (III класс).

1203 *Ваше Высочайшепревосходительство* — титул для чинов и должностей I и II классов.

Ваше Сиятельство — обращение к лицам, имевшим княжеское или графское достоинство.

1204 *...книга Рольстона...* — “The songs of the Russian people”. L. 1872.

1205 Строки из басни И. А. Крылова «Орел и пчела» (1813):

«Пчела отвечает: «Тебе хвала и честь!
Да продлит над тобою Зевес свои щедроты!
А я, родясь труды для общей пользы несть,
Не отличать ищущих свои работы,
Но утешаюсь тем, на наши смотря соты,
Что в них и моего хоть капля меду есть».

1206 *Святая Терезия* — Тереза де Авила (Авилская) или Тереза де Хесус (Иисусова) (около 1515–1582) — испанская монахиня и писательница; в 1622-м причислена к лику святых; считается покровительницей Испании; единственная женщина — учитель Церкви; ее писания представляют собою смесь религиозно-мистических и эротических мотивов; достигала высот мистического экстаза, размышляя о страстях Спасителя.

1207 *Купидон* — бог любви в древнегреческой мифологии.

1208 *Люцери* (1738–1821) — французский епископ; во время Великой Французской революции эмигрировал; на родину вернулся в 1815 г.; сторонник автономии французской церкви.

Ультрамонтаны — см. ком. № 756.

Галликанизм (от Gallia — римское название Древней Франции) — религиозно-политическое движение, добивавшееся частичной независимости французской церкви от папской власти. Возникло в XIV в. Термин впервые употреблен на I Ватиканском соборе 1870 года.

1209 *Символ веры* — систематическое и официальное изложение в краткой форме, без доказательств, главных догматов веры. Сам термин впервые был введен в употребление в IV в. н. э. христианской церковью на Никейском соборе, предложившем первые 7 пунктов. Константинопольский собор добавил к ним еще 5. Смысл заключался в том, чтобы ортодоксальное церковное учение противопоставить всевозможным ересям.

1210 *Августин* (354–430) — богослов, теолог, один из четырех западных отцов церкви, виднейший представитель западной патристики. Сначала был язычником, в 387 г. принял христианство, в 395 г. стал епископом в городе Гиппона (Северная Африка). Активно боролся с ересями.

1211 *Медиолан* — древнее название современного Милана.

1212 *Амвросий* Медиоланский (около 339–397) — проповедник, богослов, один из четырех западных отцов церкви, виднейший представитель западной патристики, католический святой; епископ Милана (с 374); как церковный политик стремился подчинить светскую власть церкви, боролся с язычеством и арианством.

1213 В № 7 за 1840 год “Journal de Kersten”, издававшимся в Льеже на французском языке, появилась следующая заметка, текст которой см. в приложении № 27.

1214 *Провинциалы* — местные руководители католических орденов.

1215 *Викарий* (лат. vicarius generalis) — представитель (от лат. vicarius — заместитель) епархиального епископа в области общего управления.

1216 Франц Ксаверий фон *Баадер* (1765–1841) — немецкий философ и теолог, профессор кафедры философии и богословия Мюнхенского университета (1826); высказывался

- против абсолютной власти пап в церковных делах; сторонник восстановления единства католичества, протестантизма и православия.
- 1217 Ф. В. Чижев переписал Роберта Аткинсона, филолога, друга В. С. Печерина, с Томасом Уильямом Аткинсоном (1799–1861), английским путешественником, действительно совершившим в 1844 г. поездку через Урал к Алтаю и описавшим ее в “Oriental and Western Siberia” (L, 1858).
- 1218 Николай Дмитриевич *Свербеев* (1829–1860) — сын Дмитрия Николаевича Свербеева, московского приятеля Ф. В. Чижева. Окончил Александровский лицей. В 1851 г. прибыл в Восточную Сибирь, был отправлен в Якутск для организации управления областью. В 1854 г. назначен секретарем генерал-губернатора графа Н. Н. Муравьева-Амурского по дипломатической части. В Иркутске сблизился с декабристским кругом, женился на дочери декабриста С. П. Трубецкого. В 1856 г. покинул Сибирь, путешествовал по Европе. По возвращении поступил в министерство уделов. Его перу принадлежит несколько сочинений по истории освоения Сибири.
- 1219 27 октября 1868 года в Воронеже был установлен памятник А. В. Кольцову (бюст из белого итальянского мрамора на высоком постаменте) работы петербургского скульптора-итальянца Августино Трискорни.
- 1220 Возможно, Василий Степанович *Бардовский* (1804–1874) — выпускник (1830) историко-филологического факультета Петербургского университета, приятель Ф. В. Чижева и В. С. Печерина, действительный статский советник, преподаватель (с 1831), инспектор (с 1840) и директор (1860–1872) I петербургской гимназии.
- 1221 См. ком. № 99.
- 1222 См. ком. № 100.
- 1223 Феликс *Пуа* (Puat, 1810–1889) — французский журналист и драматург, придерживался радикальных воззрений, член Парижской коммуны.
- 1224 В феврале 1863 г. В. Гюго написал А. И. Герцену письмо, к коему приложил воззвание к русским воинам для напечатания в «Колоколе». А. И. Герцен выполнил его просьбу и поместил воззвание под названием «Виктор Гюго русскому войску» в номере от 15 февраля того же года.
- 1225 Возможно, под проектом польской конституции В. С. Печерин имел в виду сочинение Ж.-Ж. Руссо «Рассуждения об управлении Польшей».
- 1226 Ф. В. Чижев посетил В. С. Печерина в Виттеме трижды, а не дважды: в первый раз в октябре 1841 г. (см. ком. № 1195), второй — в августе 1842, в третий — в июле 1844 г. (см. ком. № 237). В данном случае В. С. Печерин вспоминает второе посещение. Подробности его см. приложение № 28.
- 1227 *Герцог Эдинбургский* — второй сын королевы Виктории принц Альфред Эрнст Альберт (1844–1900), адмирал флота, с 23 января 1874 г. — в браке с русской великой княжной Марией Александровной (1853–1920), единственной дочерью императора Александра II. С 1893 г. — герцог Саксен-Кобург-Готский.
- 1228 *Алексей Александрович* (1850–1908) — великий князь, четвертый сын императора Александра II.
- 1229 Цитирует «Евгения Онегина» А. С. Пушкина (глава 2, V).
- 1230 Лорд *Мейо* (Richard Southwell Bourke, 6th earl of Mayo, Viscount of Monycrower, Baron Naas of Naas, 1822–1882) — государственный и общественный деятель Ирландии и Великобритании, в 1879–1882 гг. занимал пост генерал-губернатора и вице-короля Индии. Во время инспекторского осмотра колонии ссыльных сипаев, созданной в 1857 г. на Андаманских островах, был убит одним из заключенных.
- 1231 Цитирует строки из «Евгения Онегина» А. С. Пушкина (глава 8, X–XI).
- 1232 Скорее всего, В. С. Печерин имеет в виду характеристику, данную А. И. Герценом своему поколению в работе «О развитии революционных идей в России». В четвертой главе («1812–1825») он писал: «Онегин русский, он возможен лишь в России; там он необходим, и там его встречаешь на каждом шагу...его постоянно находишь возле себя

или в себе самом...Дело в том, что все мы в большей или меньшей степени Онегины, если только не предпочитаем быть *чиновниками* или *помещиками*» (ПСС в 30 т. Т. 7. М., 1956. С. 204).

- 1233 Антон Антонович *Дегуров* (Dugour) — выходец из Франции, в 1806–1816 гг. профессор Харьковского, а с 1816 г. — Петербургского университетов; в 1825–1836 гг. ректор последнего. Придерживался консервативных взглядов.
- 1234 Имеется в виду персонаж драмы Ф. Шиллера «Дон Карлос, инфант испанский».
- 1235 *Большая армия* (Grande armée) — так с 1805 г. называлась основная группировка вооруженных сил французской империи, действовавшая на главных театрах наполеоновских войн.
- 1236 *Монмартр* — название 130-метрового холма на севере Парижа. В 1860 г. стал частью города и дал наименование XVIII муниципальному округу. 30 марта 1814 г. корпус русского генерала А. Ф. Ланжерона после упорных боев штурмом овладел Монмартрскими высотами и тем обеспечил капитуляцию Парижа.
- 1237 *Людвик XIV* (1638–1715) — французский король с 1643 г. из династии Бурбонов. Его царствование считается вершиной развития абсолютизма во Франции. Его называли «Король-Солнце». Ему приписывают знаменитое изречение: «Государство — это я». Французский историк Ж. Дюлор в книге «Histoire physique, civile et morale de Paris» (Р. 1839. Т. 5. Р. 80) рассказывает, что этими словами король в 1665 году прервал президента парижского парламента, выдвигавшего на первый план интересы государства.
- 1238 *Конклав* (от лат. conclave — запирающаяся комната) — собрание кардиналов для избрания римского папы, узаконенное в XIII в. и проходящее в изолированном помещении; здесь — собрание лиц, решавших вопрос о принятии В. С. Печерина в монастырь.
- 1239 *Новициями* (от лат. noviciatus, novitatus — новый, неопытный) в католической церкви называют послушников, готовящихся стать монахами. Новициат может длиться до двух лет, заключается в соблюдении общих орденских правил и выполнении самых тяжелых работ, завершается принятием в орден. Новициатом называется также помещение в монастыре для отбывающих новициат.
- 1240 Публий *Овидий* Назон (43 до н. э. — 18 н. э.) — знаменитый римский поэт, автор «Науки любви», «Средств от любви», «Метаморфоз», «Понтийских посланий».
- 1241 *Альзас* (от лат. Alsatia) — латинское название Эльзаса.
- 1242 *Омнибус* (от лат. omnibus — всякий, всякого рода, для всех) — общественный вид транспорта, многоступенчатая карета, запряженная лошадьми и совершавшая регулярные рейсы по определенному маршруту.
- 1243 Строки из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» (глава VIII, XI, 1–4).
- 1244 Цитирует городничего из комедии Н. В. Гоголя «Ревизор» (действие I, явление I).
- 1245 *Муэдзин* — в исламе служитель в мечети, призывающий с минарета мусульман на молитву. *Минарет* — в мусульманской архитектуре башня, расположенная рядом с мечетью или включенная в ее композицию.
- 1246 В. С. Печерин имеет в виду некоторые исторические события, происшедшие в 1840 г., однако допускает ряд неточностей. Вильгельм I (1772–1843), король Нидерландов (1815–1840), в октябре 1840 г. отрекся от престола в пользу своего сына Вильгельма II, а не умер, как говорится в тексте. Прах Наполеона I был перевезен с острова Святой Елены в Париж и 15 декабря 1840 г. захоронен в крипте Собора Дома Инвалидов. Наконец, в Сирийской экспедиции, являвшейся составной частью второго турецко-египетского кризиса 1839–1841 гг., прусские войска участия не принимали, а военные действия против Египта вели Австрия, Англия и Турция.
- 1247 Внебрачная дочь Ф. В. Чижова Екатерина Михайловна Маркевич (см. ком. № 944) вышла замуж за Василия Семеновича Трифановского, брата известного московского врачегомеопата Д. С. Трифановского, и жила преимущественно в Малороссии, в селе Березовка Прилудцкого уезда Полтавской губернии. Своего сына назвала Федором.
- 1248 *Тарас Скотинин* — персонаж комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль».

- ¹²⁴⁹ Имеет в виду две книги У. Диксона: «New America» (1867, рус. пер. «Новая Америка» 1868), подробное описание путешествия по США в 1866 году, и «Spiritual wives» (рус. пер. «Духовные жены», 1868). В обеих книгах содержится много материалов по истории религиозных сект.
- ¹²⁵⁰ Иоганн Вильгельм *Эбель* (Ebel, 1784–1861) — немецкий проповедник и учитель гимназии в Кенигсберге, основатель протестантской секты, в которую вошли местные аристократические фамилии. Был обвинен в безнравственных действиях во время молитв. Обвинение потребовало лишить его пастерского звания и заключить в исправительный дом. Однако апелляционная инстанция ограничилась отстранением от должности в 1841 г. После этого переехал в Вюртемберг.
- ¹²⁵¹ ...*наших расколов...* — скорее всего речь идет о церковном расколе, произошедшем в русской православной церкви в середине XVII в. в результате реформ патриарха Никона и разделившемся впоследствии на многие согласия (поповцев, беспоповцев и т. д.). Но вполне вероятно, что В. С. Печерин, употребляя термин «расколы», имел в виду не только старообрядчество (раскол в строгом смысле слова), но вообще ереси, т. е. любое учение, противное точной церковной догматике. Это тем более вероятно, что во второй половине XIX в. в просвещенных и особенно аристократических кругах России появилось множество религиозных сект.
- ¹²⁵² *Скопчество* — древнее, в том числе религиозное таинство, связанное с оскотлением (кастрацией). Сведения об этом встречаются уже в языческой (древнегреческой и древнеримской) мифологии, в Ветхом Завете (книга Второзакония, книга пророка Исаии). Оскотление как ересь появилась в III в. в Палестине (валезианская ересь). В конце XVIII в. папа Климент XIV под страхом церковного проклятия запретил скопчество. В России подобные случаи известны с начала XI в., со времени киевского князя Владимира Красное Солнышко. Как секта возникла в конце XVIII в. Основателем считается Кондратий Селиванов. В основе вероучения лежит тезис о том, что единственным условием спасения души является борьба с плотью путем оскотления. Принадлежность к секте каралась по русскому уголовному законодательству ссылкой в Сибирь, но, несмотря на это, скопчество получило довольно широкое распространение.
- ¹²⁵³ *Килкенни* (Kilkenny) — город в Ирландии, состоявший в течение длительного времени (до 1843 г.) из двух городов — ирландского и английского. Жители города имели прозвище «кошки». Существует предание, что в средние века в Килкенни было два кошачьих племени, проживавших соответственно в каждом из городов и постоянно дерущихся между собой. На основе этого предания было написано стихотворение в форме лимерика:
- “There wanst two cats of Kilkenny
Each thought there was one cat too many
So they fought and they fit
And they scratched and they bit
‘Til instead of two cats there weren’t any”.
- В вольном изложении:
- «Вот жили-были два кота в Килкенни,
Себя считая лучшим из породы,
Пытаясь вычеркнуть другого из природы,
Дрались они, не покладая лап и не жалея живота, пока
В Килкенни не осталось ни единого кота».
- ¹²⁵⁴ Изречение, часто встречающееся в Евангелиях: от Матфея, XIII. 9, 43; от Луки, VIII. 15; от Марка, IV. 9, XXIII; VII. 16; VIII. 18.
- ¹²⁵⁵ Начальная строфа из «Оды его императорскому величеству, Великому Государю Александру Павловичу, самодержцу всероссийскому, на всерадостное его на престол вступление» М. М. Хераскова (М. 1801).
- ¹²⁵⁶ В январе 1865 г., намереваясь оживить деятельность Вольной русской типографии, А. И. Герцен вместе с Н. П. Огаревым и В. И. Касаткиным разработал проект превраще-

ния ее в акционерное предприятие, участниками которого стали А. И. Герцен, В. И. Касаткин, Л. Чернецкий, В. Ф. Лучинин и П. В. Долгоруков. На акционерных началах типография, переведенная в апреле 1865 г. из Лондона в Женеву, работала с осени 1865-го до осени 1866 г., когда В. И. Касаткин вышел из дела. В 1866 г. А. И. Герцен передал типографию в собственность Л. Чернецкому и некоторое время продолжал ее финансировать. В 1870-м, вскоре после смерти А. И. Герцена, издание русских книг было прекращено. Незадолго до кончины, последовавшей в 1872 г., Л. Чернецкий продал типографию.

- 1257 Соборное послание Святого Апостола Иакова, I. 17: «Не лститесь, братие моя возлюбленная, всяко даяние благо и всяк дар совершен свыше есть, сходяй от Отца светове, у негоже несть пременение, или преложения стев» («Всякое даяние доброе и всякий дар совершенный нисходит свыше, от Отца светов, у Которого нет изменения и ни тени перемены»).
- 1258 Петр Васильевич *Киреевский* (1808–1856) — русский литератор, фольклорист. Более четверти века посвятил собиранию народных песен, собрал более 10 тыс. Опубликовано уже после его смерти: «Песни, собранные П. В. Киреевским». Вып. 1–10. М. 1860–1874. Иван Петрович *Сахаров* (1807–1863) — русский фольклорист, этнограф, палеограф. Собирали произведения русского народного творчества и издавал их: «Сказания русского народа о семейной жизни своих предков» (Т. 1–3. СПб., 1836–1837); «Путешествия русских людей в чужие земли» (Ч. 1–2. СПб., 1837); «Песни русского народа» (Ч. 1–5. СПб., 1838–1839); «Русские народные сказки» (СПб., 1841).
- 1259 Аполлон Николаевич *Майков* (1821–1897) — известный русский поэт. В 1872 г. в Петербурге вышло 3-е издание его «Стихотворений» в трех частях.
- 1260 Имеются в виду рецензии на книгу W. R. S. Ralston “The Songs of the Russian people, as illustrative of Slavonic mythology and Russian social life”. London. 1872. «Московские Ведомости» поместили рецензию («Ральстон о поэзии и мифологии русского народа») в № 95 от 15 апреля 1872 г., а «Вестник Европы» («Песни русского народа в английской литературе») в 4-й, апрельской, книжке 1872 г. (с. 918–922).
- 1261 Евангелие от Матфея, VI. 34: «Не печьтесе убо на утрей, утрени бо собою печетса: довлеет дневи злоба его» («Итак, не заботьтесе о завтрашнем дне, ибо завтрашний сам будет заботиться о своем: довольно для каждого дня своей заботы»).
- 1262 Скорее всего, имеет в виду Библию на современном русском языке. Перевод Нового Завета появился в начале 1860-х гг. (в 1860 вышло Четвероевангелие, в 1862 Деяния и Послания Святых Апостолов с Апокалипсисом). Первая часть Ветхого Завета (Пятикнижие Моисея) вышла в свет в 1868-м, затем печатание непрерывно продолжалось по частям, и все издание закончено было лишь летом 1875 г. В 1876 появилась в одном томе полная русская Библия, изданная «по благословению Священного Синода».
- 1263 Приведенные В. С. Печериным строки являются последней строфой популярной песни, написанной в конце 1820-х гг. французским поэтом-песенником Полем-Эмилем Дебро (1796–1831), в которой униженному положению Франции после реставрации династии Бурбонов противопоставляются воспоминания о былой славе страны эпохи Великой французской революции и Наполеона I.
- 1264 *Ветхий человек* — библейский (новозаветный) термин, означающий внутреннюю греховную сущность человека. Введен св. апостолом Павлом в его посланиях Римлянам (VI. 6), Ефессянам (IV. 22–24), Колоссянам (III. 9–10), которых он призывал «отложить прежний образ жизни ветхого человека, истлевающего в обольстительных похотях», «обновиться духом ума» и «облечься в нового человека, созданного по Богу, в праведности и святости истины». По сути, апостол Павел сформулировал идеал христианского возрождения. Только пришедший к вере и познавший Бога — Иисуса Христа — становится новым творением и может рассчитывать на спасение. «Как в Адаме все умирают, так во Христе все оживут», — уверял он в первом послании к Коринфянам (XV. 6). «Итак, кто во Христе, тот новая тварь» (2 послание Коринфянам, V. 17).

- 1265 Имеет в виду воззрения Анфантена на роль «первосвященника» в руководимой им школе сен-симонистов.
- 1266 *Saint-Acheul* — деревушка во Франции, недалеко от города Амельена; названа в честь святого Acheul, умершего мученической смертью в 303 г. В XIX в. там находился монастырь иезуитов.
- 1267 *Епитимья* — церковное наказание, налагаемое на верующих за нарушение каких-либо церковных канонов в виде усиленного поста, продолжительных молитв, земных поклонов перед иконой или крестом, паломничества и т. п. Назначается в зависимости от греха, возраста, положения, степени раскаяния.
- 1268 *Капитул* — в римско-католической церкви коллегия духовных лиц, организованная при церквях для торжественного богослужения либо при монастырях для управления ими. Название появилось не позднее X в. и восходит к ежедневной обязанности клириков собираться для чтения главы из Священного писания, что называлось *capitula*. Оно стало обозначать как место их собрания, так и совокупность их самих. Здесь в смысле общего собрания всех членов новициата.
- 1269 *Латинские народы* — В. С. Печерин имеет в виду народы, говорящие на романских языках, связанных общим происхождением от латинского языка: испанском, португальском, каталанском, французском, итальянском, сардском (сардинском). В широком значении — католический мир. Мысль, высказанная В. С. Печериным, скорее всего, заимствована им у А. И. Герцена: «Я сомневаюсь в *будущности латинских народов*, — писал он еще в 1867 г., — сомневаюсь в их *будущей* плодотворности: им нравится процесс переворотов, но тягостен добытый прогресс. Они любят рваться к нему — не достигая» («Былое и Думы». Глава 2 (“Venezia la bella”). Часть 8 («Отрывки. 1865–1868»). Собр. соч. в 30-ти тт. Т. 11. М., 1957. С. 472).
- 1270 *...во многоглаголении несть спасения...* — В. С. Печерин, возможно, имеет в виду выражение из Книги притчей Соломоновых (X. 19): «при многословии не миновать греха, а сдерживающий уста свои — разумен».
- 1271 *Искус* — испытание; согласно церковным правилам, установлено для лиц, желающих вступить в монашество, и состоит в том, что испытуемому вменяется в обязанность исполнять в течение определенного времени по усмотрению настоятеля монастыря различные послушания и посещать все богослужения. По истечении установленного срока решается вопрос о пострижении в монашеский чин.
- 1272 Второе издание «Народных русских сказок» А. Н. Афанасьева вышло в Москве в 4-х томах в 1873 г.
- 1273 Александр Иванович *Тургенев* (1784–1845) — русский общественный и государственный деятель, публицист. В 1810–1824 гг. — директор департамента духовных дел министерства духовных дел и народного образования. Выйдя в 1824 г. в отставку, он в 1825 г. уехал за границу, где много работал в архивах, выявил большое количество документов по русской истории и опубликовал их («Акты исторические, относящиеся к России, извлеченные из иностранных архивов и библиотек». Т. 1–2. СПб. 1841–1842; «Дополнения к актам историческим...». СПб., 1848). Николай Иванович *Тургенев* (1789–1871) — русский общественный деятель, декабрист, член (с 1818) Союза Благоденствия и один из организаторов Северного общества. С 1819 по 1824 гг. служил в министерстве финансов. В 1824 г. уехал за границу. Автор интереснейших работ: «Опыт теории налогов» (1818), «Россия и русские» (Т. 1–3, Paris. 1847). В. С. Печерин имеет в виду “Lettres d’Alexandre Tourgénéff à son frère Nicolas” (Лейпциг, изд. Ф. А. Брокгауза, 1872).
- 1274 Цитата из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума», заключительные слова Чацкого из монолога «А судьи кто?» (действие 2, явление 5).
- 1275 Оскпление под влиянием религиозного фанатизма встречается впервые в древности на Востоке. Таково было служение богине Кибеле, перешедшее во Фригию из Сирии и

Финикии, а оттуда распространившееся в Грецию и Италию. Жрецы богини добровольно оскопляли себя. См. ком. № 1252.

В случае с индейскими аскетами и католическими монахами В. С. Печерин имел в виду не физическое оскопление, а их служение идеалам, достижение которых было возможно путем самоотречения и удаления от мира, всех его благ и соблазнов, очищения духа воздержанием и обузданием плоти.

¹²⁷⁶ Луиджи *Пальмиери* (1807–1896) — итальянский физик, математик и метеоролог, профессор Неаполитанского университета, член многих итальянских академий, произведший в бытность свою директором (с 1854) вулканологической обсерватории, открытой в 1842 г. на высоте около 600 м на Везувии, ряд наблюдений над извержениями вулкана. Имеется в виду извержение 29 апреля 1872 г.

Везувий — вулкан на Апеннинском полуострове, в Италии, близ Неаполя, высота 1277 м, единственный действующий в материковой Европе.

¹²⁷⁷ Цитирует «Горе от ума» А. С. Грибоедова, слова Репетилова (действие 4, явление 5):

«Тьфу! Служба и чины, прости — души мытарства,
Лахмотьев Алексей чудесно говорит,
Что радикальные потребны тут лекарства,
Желудок дольше не варит».

¹²⁷⁸ Имеет в виду события начала 1870-х гг. В 1870 г. светская власть папы была низвергнута, а Папское государство ликвидировано. В следующем году Рим был провозглашен столицей Италии, владения папы ограничены Ватиканским и Латеранским дворцами в Риме и загородной виллой в Кастельгандольфо. Одновременно итальянский парламент одобрил закон, регулирующий отношения итальянского государства со святым престолом, согласно которому persona папы объявлялась неприкосновенной, ему представлялась полная свобода в осуществлении функций духовной власти, право поддерживать дипломатические контакты с иностранными державами и т. п. Результатом явилось возникновение острого конфликта между церковью и государством. Энцикликой «Респiciens» (1 ноября 1870) Пий IX отлучил от церкви всех тех, кто прямо или косвенно содействовал «узурпации» его владений, в том числе короля Виктора-Эммануила II, Кавура и др. В марте 1871 г. им был провозглашен принцип “non expedit” («не следует») в отношении участия итальянских католиков в парламентских выборах. Пий IX отказался также признать закон о гарантиях и обратился к духовенству с призывом добиваться восстановления прав святого престола, а себя объявил «Ватиканским узником», пленником итальянского государства. В 1870 был принят догмат о «непогрешимости папы». Наиболее фанатично настроенные представители католической иерархии при папском дворе и во Франции пытались сделать вопрос о светской власти папы предметом обсуждения европейской дипломатии, рассчитывали на помощь католических держав, а некоторые даже на прямую интервенцию Франции в Италию.

¹²⁷⁹ Имеется в виду бог Яхве. «И сказал еще Бог Моисею: так скажи сынам Израилевым: Господь, Бог отцов ваших, Бог Авраама, Бог Исаака и Бог Иакова, послал меня к вам. Вот имя Мое на веки, и памятование о Мне из рода в род» (Исход, III. 15).

¹²⁸⁰ В. С. Печерин соединяет высказывания из разных мест Книги Исаяи. В действительности подразумеваемые им изречения звучат так: «И будут цари питателями твоими, а царицы их кормилицами твоими» (49, 23); «Ты будешь насыщаться молоком народов, и груди царские сосать будешь» (60, 16).

¹²⁸¹ Второзаконие, XV. 6.

¹²⁸² Имеет в виду попытку Николая I наложить арест на деньги А. И. Герцена, от чего ему пришлось отказаться под влиянием требований банкира Джемса Ротшильда (1792–1868), владевшего векселями А. И. Герцена. Этот эпизод описан в «Былом и Думах» (Герцен А. И. Полн. Собр. соч. в 30 т. Т. 10. М. 1956. С. 132–150).

¹²⁸³ Псалом 67, 2.

- 1284 *Филарет*, в миру Василий Михайлович Дроздов (1783–1867) — архиепископ (1821–1826) и митрополит (1826–1867) Московский, имевший большое влияние на государственные и общественные дела и славившийся консервативными убеждениями. Василий Борисович *Бажанов* (1800–1883) — протопресвитер, духовный писатель, профессор богословия Петербургского университета (с 1827), член Синода (1844), духовник их величеств (с 1848), главный священник гвардии, учитель и воспитатель императора Александра II.
- 1285 Федор Федорович *Берг* (1793–1874), граф (1856) — русский генерал, впоследствии генерал-фельдмаршал, в 1855–1863 главнокомандующий войсками в Финляндии, с 1863 г. наместник Царства Польского, с 1865 г. член Государственного Совета.
- 1286 Неточно цитирует Н. В. Гоголя. «Понатолкался было нанять квартиры, только все это кусается страшно: гардины, шторы, чертовство такое, понимаете, ковры — Персия целиком, ногой, так сказать, попираешь капиталы» (Гоголь Н. В. Мертвые души. Гл. 10).
- 1287 Имеется в виду принцесса Матильда, дочь неаполитанского экс-короля Жерома Бонапарта, брата Луи Бонапарта — отца Наполеона III.
- 1288 ...*Огончарованы*... — об этом экспромте рассказывает Е. Н. Ушакова в письме из Москвы от 28 апреля 1830 года к брату Ивану: «Его [А. С. Пушкина — С.Ч.] брат Лев приехал с Кавказу и был у нас; он очень мил и любезен и кампанию сделал отлично, весь в крестах. Вот его bon mot про А(лександра) Серг(еевича), когда он его увидел бегущим на гулянье под Новинским за коляскою Карсов [Гончаровых. — С.Ч.]:
- Он прикован,
Очарован,
Он совсем огончарован.
- Узнать об этом экспромте В. С. Печерин мог из книги А. Н. Муравьева «Знакомство с русскими поэтами» (Киев, 1871), где он был впервые опубликован.
- 1289 «*Норма*» («Норма») — опера итальянского композитора Винченцо Беллини (1801–1835); впервые поставлена в Миланском театре в 1831 г.
- 1290 Nicolas Patrick *Wiseman* (1802–1865) — кардинал, глава возрожденной в Англии католической церкви, назначен в 1850 г. римским папой Пием IX (см. ком. № 3).
- 1291 Имеет в виду письмо С. П. Шевырева к М. А. Максимовичу от 13 апреля 1861 г., напечатанное в «Русском архиве» за 1872 г.
- Степан Петрович *Шевырев* (1806–1864) — русский историк литературы, критик, поэт, академик Петербургской АН (с 1841), профессор Московского университета (1832–1857).
- 1292 Александр Семенович *Шишков* (1754–1841) — адмирал, русский государственный деятель, филолог, писатель, государственный секретарь (1812–1814), президент Российской академии (1813–1841), министр народного просвещения (1824–1828). В 1810 объединил группу литераторов в «Беседу любителей русского слова». Спор шишковистов и карамзинистов сыграл важную роль в становлении русского литературного языка.
- 1293 Константин Сергеевич *Аксаков* (1817–1860) — русский литератор и историк, один из теоретиков славянофильства.
- 1294 *Франценсбад* — немецкое название города Франтишкови-Лазне в Чехии. Известный бальнеологический курорт.
- 1295 *Липецк* — уездный (с 1779) город Тамбовской губернии. В конце XVII в. — село Липовка, возле которого Петр I открыл липецкие минеральные воды и построил дворец, сторевший в 1806 г. В начале XIX в. модный курорт.
- 1296 3 августа 1872 г. С. Ф. Поярко в послал Ф. В. Чижову краткое письмо: «Милостивый Государь Федор Васильевич, — писал он. — Во время моей вакационной отлучки я получил письмо от Владимира Сергеевича, безызыскательное для Вас, а потому, хотя и поздно, препровождаю его к Вам и свидетельствую мое искреннее почтение, имею честь быть Вашим, Милостивый Государь, почтеннейшим слугою С. Поярко» (ОР РГБ. Ф. 332 (Ф. В. Чижов). Картон 46. Ед. хр. 34. Л. 8).

- 1297 С. Ф. Поярко́в имеет в виду внутренние займы, выпущенные в июне 1871 и июле 1872 гг. для уплаты контрибуции и эвакуации германских войск. Первый заем (2 млрд.) был покрыт с превышением в 2,5 раза, второй (3 млрд.) реализован в двенадцатикратном размере. Эта финансовая манифестация произвела сильный эффект и явилась свидетельством мощи французского кредита.
- 1298 Сергей Иванович *Баршев* (1808–1882) — учился в Московской духовной академии, но курса не окончил, поскольку в 1829 г. в числе трех лучших воспитанников (братом Яковом и И. В. Платоновым) был отправлен в Петербург для обучения правоведению при II Отделении с. е. и. в. канцелярии. По окончании Петербургского университета стажировался в Берлинском университете. В 1843 г. получил степень доктора права. В 1835–1876 гг. профессор Московского университета по кафедре полицейских и уголовных законов. В 1847–1855 гг. декан юридического факультета, в 1863–1870 гг. — ректор. Автор первого русского курса уголовного права (1841).
- 1299 Возможно, «Сборник посмертных статей А. И. Герцена» (Женева. 1870).
- 1300 *Venezia la bella* (прекрасная Венеция — ит.) — название песенки, пользовавшейся большой популярностью в Венеции в конце 1860-х гг.
Риальто — мост Риальто (ponte di Rialto), самый древний из трех мостов, переброшенных через Большой канал. Современный вид приобрел в 1592 г.
Святой Марк — евангелист, проповедовавший с апостолом Павлом и Варнавой на Кипре, с апостолом Петром в Риме, епископ Александрийский, замучен в 68 г. Память его празднуется церковью 25 апреля. Покровитель Венеции. Для хранения его останков в 829 г. был построен собор, перед которым раскинулась грандиозная площадь. Именно ее имеет в виду В. С. Печерин.
- 1301 Тереза (Каролина Иоганна Александра) *Титъенс* (Titians или Tietjens, 1831–1877) — немецкая оперная певица, сопрано. Дебютировала на сцене гамбургской оперы в 1849 г.
Селия *Треbellи* (Trebelli) (по мужу *Беттини*, Bettini), настоящие имя и фамилия Глория Каролина Жильбер (Gillebert, 1838–1892) — французская оперная певица, меццо-сопрано и контральто. Дебютировала на сцене мадридской оперы в 1858-59 гг.
Мусска — личность установить не удалось.
- 1302 Имеет в виду, несомненно, древнегреческого государственного деятеля, афинского тирана *Писистрата* (около 600 – 528 до н. э.), который первым распорядился собрать и записать текст поэм Гомера (т. н. писистратовская редакция).
- 1303 *Францисканцы* — монахи католического нищенствующего ордена, основанного в Италии в 1207–1209 гг. Франциском Ассизским (1181–1226), устав которого в 1223 году утвердил папа Гонорий III. В 1212 г. образовано женское ответвление — орден клариссинок.
- 1304 Марк Тулий *Цицерон* (106 – 43 до н. э.) — римский политический деятель и оратор, теоретик риторики, известный писатель.
Письмо Цицерона Луцию Папирию Пету в Неаполь из Рима от ноября 46 г. до н. э. В нем Цицерон описывает обед в доме Публия Волумния Евтрапела, богатого римского всадника. Среди приглашенных находилась Кеферида, актриса, вольноотпущенница Волумния, его, а затем Марка Антония любовница. «Клянусь, я не предполагал, что она будет присутствовать», — заверял Цицерон своего адресата.
- 1305 *Ахен* (Aachen) — главный город одноименного округа в Рейнской провинции Пруссии.
- 1306 В. С. Печерин излагает принятое в риторике еще с античных времен деление ораторской речи на определенные части. Эти правила почти без изменений были заимствованы не только теориями словесности средних веков, Возрождения и нового времени, но и католической церковью. Общая риторика делилась на 3 части: 1) инвенцию (в русском переводе «изобретение» или «нахождение»), т. е. выбор темы; 2) диспозицию (в русском переводе «расположение»), т. е. внутреннюю структуру речи, состоящую из вступления, изложения, разработки и заключения; 3) элокуцию (в русском переводе «выраже-

- ние»), т. е. совокупность использованных лингвистических и стилистических средств. Центральной частью являлась элокуция.
- 1307 Вероятно, Ирландское море и пролив Ла-Манш.
- 1308 *Висбаден* — город и бальнеологический курорт в Германии, в провинции Гессен-Нассау.
- 1309 Виктор-Эммануил II, с 1861 г. король объединенной Италии.
- 1310 Вероятно, Ф. В. Чижов имеет в виду следующие высказывания А. И. Герцена, сделанные им в «Былом и Думах»: «Ламенне, вспомнив привычки клерикальной юности своей...» (ПСС в 30 т. Т. 10. М. 1956. С. 330) или «...сам Ламенне, подрубая так глубоко корни католицизма, сохранил до старости вид аббата» (Там же. Т. 11. М., 1957. С. 153).
- 1311 Речь идет об императоре Александре II и его сыновьях великих князьях Александре (род. 1845), Владимире (род. 1847), Алексее (род. 1850) и Сергее (род. 1853).
- 1312 «Издан Письма об Италии» — прим. Ф. В. Чижова.
- 1313 «Переводил много Шекспира и Кота Мура Гофмана» — прим. Ф. В. Чижова.
- 1314 Василий Петрович *Боткин* (1811–1869) — русский публицист, переводчик, критик. Автор многих очерков о жизни стран Западной Европы, в том числе «Писем об Испании» (1847, отд. изд. 1857), а не Италии, как ошибочно указал Ф. В. Чижов (см. ком. № 1312). *Арманс* — француженка, жена В. П. Боткина. Николай Христианович *Кетчер* (1806–1886) — русский литератор, переводчик. Перевел на русский язык все драмы Ф. Шиллера, «Кота Мура», «Мейстера Фло» и «Крошку Цахес» Э. Т. А. Гофмана. Источником для Ф. В. Чижова послужил «Сборник посмертных статей А. И. Герцена», где впервые были помещены отрывки из «Былого и Дум», в том числе «Н. Х. Кетчер (1842–1847)» и «Эпизод из 1844 года» (ПСС в 30 т. Т. 9. М., 1956. С. 223–262).
- 1315 Ф. В. Чижов имеет в виду «Сборник посмертных статей А. И. Герцена», в котором были опубликованы неизвестные до того времени главы и отрывки из «Былого и Дум», среди них «Апогей и перигей (1858–1862)», содержавший характеристику И. И. Савича (см. ком. № 1332).
- 1316 Степан Степанович *Джунковский* (1820–1870) — сын известного ученого Степана Семёновича Джунковского (1762–1839). После окончания в 1842 г. Петербургского университета отправился за границу с намерением пропагандировать православие, однако в 1844-м в Риме обратился в католицизм, в 1845-м вступил в орден иезуитов и после 5-летнего изучения католического богословия принял священство. В 1853 г. предложил проект реформирования католической церкви, отклоненный папой. В 1854 г. Пий IX дал ему титул апостольского миссионера, а в 1855 г. назначил начальником миссии у лапландцев и эскимосов. Здесь он пробыл семь лет. За заслуги папа возвел его в сан префекта апостольского престола в арктических странах с юрисдикцией епископской власти. Однако в 1861 г. он стал ярким критиком папизма, а в 1866-м вернулся в лоно православной церкви. Ему разрешают приехать в Россию и восстанавливают в прежних правах состояния, коих он был лишен еще в 1854 г. Вся эта история вызвало большую и шумную реакцию русской прессы. А. И. Герцен упоминает о нем в «Ответе И. С. Аксакову», напечатанном 15 апреля 1867 г. в «Колоколе». В нем имеются такие строки: «Для нас нет задних дверей, в которые стучатся утомившиеся грешники, пусть ими проползают с своим покаяньем двойные ренегаты и изменники, как этот ничтожный, дрянной *Джунковский*, которого чудотворное обращение в православие из папских агентов du bas étage наполняет благоуханием крина сельного благочестивые души в Москве и Петербурге» (ПСС в 30 т. Т. 19. М. 1960. С. 255).
- 1317 По возвращении в Россию С. С. Джунковский был назначен членом учебного комитета при Священном Синоде и миссионерского общества. Одновременно он сотрудничал во многих духовных и светских периодических изданиях («Русский инвалид», «Вестник Европы» и др.).
- 1318 ...*французского конвента*... — французского законодательного собрания 1792–1795 гг.
- 1319 Шарль-Фобр де *Монталамбер* (1810–1870) — французский писатель и консервативный политический деятель, пэр (с 1831), член Академии (с 1852). В 1830–1840-х гг. глава

- воинствующей католической партии во Франции, защищал принципы религиозного образования, один из вдохновителей французской интервенции в Рим (1849).
- 1320 Цитирует строку из басни И. А. Крылова «Медведь у пчел» (1816): «Да, спрашивай ты толку у зверей!».
- 1321 См. ком. № 237.
- 1322 *Брюгге* (флам. Brugge, фр. Bruges) — административный центр провинции Западная Фландрия (Бельгия).
- 1323 *Остенде* — город в провинции Западная Фландрия (Бельгия), порт на побережье Северного моря.
- 1324 *Фалмут* — город на полуострове Корнуолл, Великобритания, порт на берегу пролива Ла-Манш.
- 1325 *...еипетская тьма...* — в Библии одна из 12 казней, ниспосланных на Египет Богом за то, что фараон не хотел отпустить на волю народ израильский (Исход, X. 21–22).
- 1326 *Бат* (Bath) — административный центр графства Сомерсетшир (Великобритания) к востоку от Бристоля на реке Эйвон, известный своими минеральными источниками бальнеологический курорт, местопребывание епископа. Свое название получил благодаря построенным здесь римским термальным баням.
- 1327 *Трент* — одна из главнейших рек Великобритании, впадает в Северное море.
- 1328 Александр *Поп* (1688–1744) — английский поэт, автор «Опыта о критике» (1711) — манифеста английского просветительского классицизма. Автор ряда поэм — философских («Опыты о морали», «Опыт о человеке», имевшие большой успех в России в XVIII в.), сатирических («Дунсиады», «Новой Дунсиады», от английского dunce — тупица, — где он высмеял своих современников, называя каждого по имени), ироико-комической «Похищение локона» и др. Перевел на английский язык пятистопным ямбом «Илиаду» и «Одиссею» (1716–1720) Гомера. Издал полное собрание сочинений Шекспира (1723).
- 1329 Скорее всего, В. С. Печерин имеет в виду сына Петра Александровича Ермолова (1752–1858) — *Александра Петровича* — родившегося и всю жизнь прожившего во Франции, имевшего французское подданство и перешедшего в католицизм, которого С. П. Свечина в последние годы своей жизни называла «старейшиною окатоличенных православных в Париже».
- 1330 *Бристоль* — город в Великобритании, крупный порт при впадении реки Эйвон в Бристольский залив (Атлантический океан). Старый город расположен на правом берегу Эйвона, а престижные районы Редклифт и Клифтон — на крутых возвышенностях левого.
- 1331 Имеет в виду «Толковый словарь живого великорусского языка», составленный Владимиром Ивановичем Далем (1801–1872).
- 1332 А. И. Герцен посвятил *И. И. Савичу* несколько страниц в «Былом и Думах», в частности такую фразу: «Вроде моего друга Ивана Ивановича Савича, которого англичане звали *Севидж*, который весь, целиком, с своими antecedентами и будущностью, с какой-то мездрой вместо волос на голове, так и просится в мою галерею русских редкостей» (ПСС в 30 т. Т. 11. М., 1957. С. 324). В. С. Печерин указал страницу (144-ю) «Сборника посмертных статей А. И. Герцена», на которой обнаружил эту фразу. Иван Иванович *Савич* проживал с 1844 г. за границей, с 1851 г. в Лондоне, был учителем русского языка детей А. И. Герцена.
- Мездра* — подкожная клетчатка, которую снимают при выделке кожи.
- 1333 *В. И. Даль* скончался 22 сентября (4 октября) 1872 г. в Москве.
- 1334 Некролог, подписанный инициалами «П. Б.», под которыми скрывался П. И. Бартнев, см. «Русский Архив». 1872. Кн. 10 (октябрь). Стлб. 2023–2031.
- 1335 «Русские сказки из предания народного изустного на грамоту гражданскую переложенные, к быту житейскому приуроченные и поговорками ходячими разукрашенные Казаклом Владимиром Луганским. Пяток первый». СПб. 1832.
- 1336 «Пословицы русского народа». М. 1861.

- 1337 Псалом 17, 12: «И положи тму закров свой, окрест его селение его, темна вода в облацех воздушных» («И мрак сделал покровом своим, сенью вокруг себя мрак вод, облаков воздушных»).
- 1338 *Кипр*, *Кандия* (название острова Крит) и *Морея* (южная часть Греции, полуостров Пелопоннес) были захвачены Венецианской республикой во время 3 и 4 крестовых походов (1189–1192, 1202–1204). В конце XV в. турки завоевали Морею (борьба за нее продолжалась до начала XVIII в.), в конце XVI в. — Кипр, в конце XVII в. — Кандию.
- 1339 ...*дом Савойский*... — одна из древнейших европейских династий, правившая Савоией, областью на стыке Франции, Швейцарии и Пьемонта. С XI в. до 1416 г. графы, с 1416 до 1720 гг. герцоги, с 1720 до 1861 гг. короли Сардинского королевства, с 1861 г. короли объединенного королевства Италия.
- 1340 Венецианская республика, возникшая в V в. н. э., в 1797 г. была оккупирована французскими войсками Наполеона Бонапарта. По Кампоформийскому миру 1797 г. почти вся ее территория была передана Австрии, а по Пресбургскому миру 1805-го присоединена к Итальянскому королевству. Венский конгресс 1815 г. вновь передал Венецию Австрии. В 1848 г. Венеция была провозглашена республикой, но в 1849-м она была уничтожена австрийскими интервентами. По Венскому миру 1866 г. вошла в состав Итальянского королевства.
- 1341 *Триест* — важнейший средиземноморский торговый порт тогдашней Австро-Венгрии.
- 1342 *Земмеринг* — горный хребет и проход в Штирийских Альпах, между рек Мур и Лейта. В 1854 г. здесь была проложена первая через Альпы железная дорога.
- 1343 Местом проведения выставки была выбрана часть территории любимого венцами городского парка Пратер — размером 12 га, что в 5 раз превышало размеры Парижской выставки. Основное здание выставочного комплекса носило название Дворец промышленности. К квадратному среднему строению дворца по обе его стороны примыкала главная галерея, пересекаемая боковыми, между которыми находились огороженные дворы. Над средним строением дворца была возведена крупнейшая в мире ротонда. Ее коническая крыша поддерживалась 32 столбами. Центральный круглый зал был окружен коридорами, которые, как отмечали очевидцы, подчеркивали красоту здания и сами служили зоной показа — в них размещались экспозиции стран-участниц. Здание было спроектировано архитектором Скоттом Русселем, а металлическая структура самой ротонды создавалась на металлургических заводах Вестфалии. Дворец был возведен за невероятно короткий по тем временам срок — 18 месяцев. Кроме него, на территории выставочного комплекса был зал для показа машин, павильон для демонстрации произведений изящных искусств, павильон садоводства и еще около 190 павильонов и мелких построек. В противоположность внешне малопривлекательным выставочным строениям предыдущей Парижской выставки, организаторы венских торжеств сделали особый акцент на архитектурной привлекательности главных павильонов, построив триумфальные арки и вводные порталы, которые были выполнены в различных исторических стилях и обильно снабжены пышным орнаментальным декором. Таким образом, впервые в практике всемирных выставок в Вене был построен целый выставочный комплекс, в котором главное здание постепенно теряло свое монопольное положение.
- 1344 *“The Tablet”* («Скрижаль») — еженедельный журнал, основан в Лондоне в 1840 г., орган римско-католической церкви в Великобритании, публиковал обзор новостей за неделю и статьи о текущих событиях. Издается и в настоящее время. См. также ком. № 40.
- 1345 *«Русский мир»* — ежедневная газета политическая и литературная (с № 194 политическая, экономическая и литературная), выходила в Петербурге с 1 сентября 1871 г. по 3 января 1880-го. Редакторы — В. В. Комаров, П. А. Висковатов, М. Г. Черняев, Ф. Н. Берг. В конце 1880 г. «Русский мир» и «Биржевой вестник» слились в одну газету — «Биржевые Ведомости».
- 1346 Василий Иванович *Кельсиев* (1835–1872) — окончив в 1855 г. петербургское коммерческое училище, поступил вольнослушателем на филологический факультет Петербургского

университета, одновременно работал переводчиком в Российско-Американской компании. С 1859 по 1867 гг. находился в эмиграции, участвовал в революционном движении. До 1862 г. жил в Лондоне, работал при редакции «Колокола». С 1862 по 1867 гг. скитался по странам Востока. В 1867 г. вернулся в Россию, раскаялся и получил полное прощение властей. В последние годы жизни занимался литературным трудом. В 1868 г. издал мемуары под названием «Пережитое и передуманное».

1347 См. «Былое и Думы». Часть 7. Глава 2 (ПСС в 30 т. Т. 11. М., 1957. С. 329–341).

1348 «Эти более свирепые, о которых я сказал, были те ультра, те угловатые и шершавые представители «нового поколения», которых можно назвать *Собакевичами и Ноздревыми нигилизма*», — писал А. И. Герцен о молодой эмиграции в «Былом и Думах» (ПСС в 30 т. Т. 11. М. 1957. С. 350).

1349 Михаил Александрович *Бакунин* (1814–1876) — русский революционер, один из идеологов народничества и анархизма.

1350 Петр Алексеевич *Мартьянов* (1835–1866) — русский общественный деятель. Выходец из крепостных крестьян, занимался хлебной торговлей и выкупился на волю. В 1861 уехал за границу, где близко сошелся с А. И. Герценом. В 1862 в «Колоколе» было напечатано его «Письмо к Александру II» и вышла его брошюра «Народ и государство». В 1863 вернулся в Россию, был арестован и осужден Сенатом на 5 лет каторжных работ и вечное поселение в Сибирь. Умер в Иркутской тюремной больнице.

Эти слова П. А. Мартьянова о М. А. Бакунине приводит в «Былом и Думах» А. И. Герцен: «Когда в споре Бакунин, увлекаясь, с громом и треском обрушивал на голову противника облаву брани, которой бы никому не простили, Бакунину простили, и я первый. Мартьянов, бывало, говаривал: “Это, Олександр Иванович, — большая Лиза, как же на нее сердиться — дитя!”» (ПСС в 30 т. Т. 11. М., 1957. С. 361).

1351 *Парижской Коммуне*, просуществовавшей с 18 марта по 28 мая 1872 г. и ставшей кульминацией французской революции 1870–1871 гг.

1352 Адольф *Тьер* (1797–1877) — французский государственный деятель, историк, член французской академии (1833). В феврале 1871 г. избран депутатом Национального Собрания и назначен главой исполнительной власти. Его правительство подписало прелиминарный мирный договор с Пруссией. При поддержке германских войск подавил Парижскую Коммуну. В августе 1871 г. избран президентом Франции (до мая 1873).

1353 29 октября 1872 года в «Le Temps» был напечатан очерк Ж. Санд «Пьер Боннер» («Pierre Bonnier») с посвящением И. С. Тургеневу.

1354 Николай I посетил Италию в сентябре 1845 г., использовав в виде предлога поездку императрицы Александры Федоровны для лечения в Палермо. В декабре инкогнито, под фамилией генерала Романова, он приехал в Ватикан, где вел переговоры с папой Григорием XVI и статс-секретарем кардиналом Луиджи Ламбрускини (1776–1854), намереваясь урегулировать многочисленные противоречия, существовавшие в отношениях между Россией и Святым престолом. Итогом их стал конкордат, подписанный с папой 22 июля 1847 г.

1355 В. С. Печерин пересказывает библейскую притчу о потерянной драхме (Евангелие от Луки, XV. 8–9).

1356 ...свидание двух пап... — назвав Николая I «папой», т. е. признав его в духовной сфере равным главе римской католической церкви, современники (французские либеральные журналисты и вслед за ними В. С. Печерин) не допустили ошибки. После 1721 г. российские самодержцы являлись главой русской православной церкви, управляя ею через Синод. Сам Николай I искренне считал себя неограниченным самодержцем не только в делах государства, но и в делах церкви, духовным руководителем всех подданных империи без исключения и вне зависимости от вероисповедания. «Я — государь, — писал он в 1843 г. Григорию XVI, — и в качестве такового являюсь вашим наместником в делах римско-католической веры во владениях, данных мне Богом». Именно с таких позиций вел он в 1845 г. переговоры в Ватикане.

- 1357 Возможно, имеется в виду кардинал Чарльз *Актон*, составивший исчерпывающий отчет (“*Relazione della udienza data dal S. Padre a S. M. L'imperatore della Russia nella mattina del 13 dicembre 1845*”) о беседах Николая I и Григория XVI. Либо же, поскольку В. С. Печерин называет его «единственным свидетелем этого свидания» и «впавшим в детство кардиналом», он спутал его с упоминавшимся выше Л. Ламбрускини, которому в 1845 г. исполнилось 69 лет.
- 1358 Густав *Струве* (1805–1870) — немецкий демократ; по профессии журналист; один из руководителей восстаний в Бадене в апреле и сентябре 1848 г. и баденско-пфальцского восстания 1849-го; после поражения революции эмигрировал из Германии; участник Гражданской войны в США на стороне северян.
- 1359 Имеет в виду эпизод, рассказанный А. И. Герценом в «Былом и Думах» (ПСС в 30 т. М., 1956. Т. 10. С. 62).
- 1360 *Deschamps* Victor Auguste Isidore (Дешан Виктор Огюст Изидор, 1810–1883) — епископ Намюра (с 1865), архиепископ (1875) Мехельны и примат Бельгии, убежденный противник догмата о непогрешимости папы.
- 1361 С 17 декабря 1865 г. в Бельгии правил король Леопольд II (1835–1909) из Саксен-Кобург-Готской династии.
- 1362 Клеменс Венцель Лотар *Меттерних* (1773–1859) — австрийский государственный деятель, дипломат. С 1809 г. министр иностранных дел и фактический глава австрийского правительства, в 1821–1848 гг. канцлер. Один из организаторов Священного Союза. Убежденный консерватор.
- 1363 *Тартюф* — действующее лицо комедии великого французского драматурга Ж.-Б. Мольера «Тартюф, или Обманщик», которого сам автор характеризует как «святошу». *Пексниф* — персонаж романа знаменитого английского писателя Чарльза Диккенса «Жизнь и приключения Мартина Чезлвита»; ханжа и лицемер.
- 1364 Рассказ «Конец Чертопханова», опубликованный в 11-й книжке «Вестника Европы» за 1872 г. и явившийся дополнением к прежнему — «Чертопханов и Недопюскин», появившемуся в «Современнике» (Т. XIII. Кн. 2) 1849 г. и вошедшему в 1852 г. в состав «Записок охотника».
- 1365 Франческо *Берни* (около 1497–1535) — итальянский поэт-сатирик, один из наиболее значительных представителей антиклассицизма. Создал особый пародийный жанр — «бернеско», основной чертой которого было высмеивание окружающего. Зачинатель жанра героико-комической поэмы, получившей развитие в XVII–XVIII вв.
- 1366 Карло *Гольдони* (1707–1793), Гаспаро *Гоцци* (1713–1786) и Карло *Гоцци* (1722–1806) — знаменитые итальянские поэты и драматурги. Все трое родом из Венеции.
- 1367 Михаил Николаевич *Лонгинов* (1823–1875) — историк литературы, библиограф. С 1871 начальник Главного управления по делам печати.
- 1368 «*Весть*» — литературная и политическая газета, выходила в Петербурге с 1863 по 1870 гг. первоначально еженедельно, с 1869 г. — ежедневно. Издатели-редакторы: В. Д. Скарятин и Н. Н. Юматов. Орган дворянства, недовольного крестьянской реформой 1861 г. Образовалась из «Русского листка».
- 1369 Имеет в виду императорский в память цесаревича Николая (Катковский) лицей, открытый 13 января 1868 г. в Москве по инициативе и на средства М. Н. Каткова и П. М. Леонтьева. Среди жертвователей — крупные железнодорожные дельцы С. Поляков, П. Г. Дервиз.
- 1370 Имеет в виду Московский главный архив министерства иностранных дел — богатейшее хранилище важнейших исторических документов России, основанное еще Петром I. С 1840 по 1873 гг. им управлял князь М. А. Оболенский (1805–1873), которого сменил не П. И. Бартенев, а барон Ф. А. Бюлер (1821–1896).
- 1371 Автором песни «За горами, за долами», напечатанной в «Собрании стихотворений, относящихся к незабвенному 1812 году» (М. 1814. Ч. 2. С. 230–234) под заглавием «Народная песня», в действительности является Илья Михайлович Ковалевский (1790–1855).

Впервые была опубликована с указанием имени автора в первой книжке «Вестника Европы» за 1813 г. В. С. Печерин произвольно соединил разные куски текста.

- 1372 Речь идет о VIII международном статистическом конгрессе, состоявшемся в Петербурге в 1872 г. с 7 (19) по 18 (30) августа. Подобные встречи проводились регулярно, начиная с 1853 г., и имели не только научное и практическое значение, но и предоставляли возможность личного знакомства и личных контактов между специалистами. На съезде в Петербурге была предпринята попытка создания постоянного международного статистического учреждения.
- 1373 Федор Иванович *Буслаев* (1818–1897) — известный русский филолог, языковед, историк литературы, академик (1860). В. С. Печерин имеет в виду его капитальный труд «Исторические очерки русской народной словесности и искусства» (Т. 1–2. СПб., 1861).
- 1374 Иван Гаврилович *Головин* (1816–1890) — публицист, прозаик. Окончил Дерптский университет. В 1840–1841 гг. служил в министерстве иностранных дел. В 1841 уехал за границу, где напечатал две экономического содержания работы, в которых позволил незначительные замечания в адрес русского правительства. На распоряжение вернуться ответил отказом, в 1844-м лишен всех прав состояния и заочно приговорен к каторжным работам с секвестром имения. В 1846 г. перешел в английское подданство и тогда же опубликовал “La Russie sous Nicolas I-er” («Россия при Николае I») с резкой критикой самодержавия. С конца 1850-х гг. тон его публицистики резко изменился, стал умеренно-либеральным. Пытался сотрудничать с русским правительством, III Отделением, русскими журналами, но безуспешно. В 1856 г. получил разрешение вернуться в Россию, но не воспользовался им. Автор многочисленных публицистических и некоторых художественных произведений. Умер в одиночестве, безвестности и бедности. В эмиграции пользовался дурной известностью. Яркий и весьма нелицеприятный портрет его создал А. И. Герцен в «Былом и Думах», в отдельной главе «И. Головин». Свои «Записки» издал в 1859 г. в Лейпциге.
- 1375 Псалом 2, 11–12: «Работайте Господи со страхом, и радуйтесь ему с трепетом. Примите наказание, да не когда прогневается Господь, и погибнете от пути праведного, егда возгорится вскоре ярость Его, блажени вси надеющиеся на Нь» («Служите Господу со страхом и радуйтесь с трепетом. Почтите Сына, чтобы Он не прогневался, и чтобы вам не погибнуть в пути вашем; ибо гнев Его возгорится вскоре. Блаженны все, уповающие на Него»).
- 1376 *Спиридион* — действующее лицо одноименного романа Ж. Санд, посвященного религиозно-философской теме, волновавшей французскую общественность в 30–40-е гг. XIX в. В романе прослеживается путь юноши Анжела, ставшего монахом бенедиктинского монастыря. Пораженный жестокостью и глупостью монахов, распущенностью их нравов, он сближается с монастырским библиотекарем Алексисом, который рассказывает ему историю Спиридиона, основателя монастыря. Спиридион, рожденный в иудаизме, сперва принял католичество, а затем перешел к деизму. Он написал трактат, где подверг все выработанные человечеством религиозные учения критическому разбору и предложил свою систему новой религии. Перед смертью Спиридион завещал тайну постижения истинной веры своему ученику Фульгенцию, но тот не смог осуществить возложенную на него миссию и, находясь на смертном одре, поведал ее Алексису, который тщетно пытался обнаружить исчезнувшие бумаги Спиридиона. Анжель разыскал эту рукопись и спас ее от забвения.
- В 2004 г. роман вышел на русском языке в переводе В. А. Мильчиной.
- 1377 В. С. Печерин ненамного ошибся: впервые его мемуарные отрывки достаточно полно были опубликованы на родине в 1932 г. под заглавием «Замогильные записки» (составитель — М. О. Гершензон, редактор и автор вступительной статьи — Л. Б. Каменев).
- 1378 Слова Чацкого из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (действие 2, явление 5).
- 1379 *Щукин двор* — торговые ряды в Петербурге между Апраксиным двором и Чернышевым переулком. Эту территорию под базар в середине XVIII в. приобрел купец Щукин (отсю-

да название). В 1833 г. по указу Николая I Апраксин и Шукин дворы были объединены в один общий комплекс.

1380 «*Антон Райзер*» (“Anton Reiser. Ein psychologischer Roman”) — основное литературное произведение Карла Филиппа Морица (1757–1793), немецкого писателя, педагога, профессора эстетики Берлинской академии художеств. Первая часть вышла в 1785 г., пятая и последняя — в 1794-м, уже после смерти автора. Н. М. Карамзин, рассказывая о своем посещении Морица в письме, отправленном из Берлина 6 июля 1789 г., свидетельствовал: «Я имел великое почтение к Морицу, прочитав его Anton Reiser, весьма любопытную психологическую книгу, в которой описывает он собственные свои приключения, мысли, чувства и развитие душевных своих способностей. Confessions de J. J. Rousseau, Stillings Jugendgeschichte и Anton Reiser предпочитаю я всем систематическим Психологиям в свете». В разговоре с Н. М. Карамзиным Мориц утверждал, что «ничего нет приятнее, как путешествовать. Все идеи, которые мы получаем из книг, можно назвать мертвыми в сравнении с идеями очевидца». Возможно, взгляды Морица, нашедшие отражение и в его творчестве, оказали определенное влияние не только на Н. М. Карамзина, но и на В. С. Печерина. “Confessions” de J. J. Rousseau (*фр.*) — «Исповедь» Ж.-Ж. Руссо (1712–1778), величайшего просветителя, философа и писателя.

“Stillings Jugendgeschichte” (*нем.*) — точное название книги: «Юность Штиллинга. Подлинная история», написанная Иоганном-Генрихом Юнгом, прозванным Штиллингом (1740–1807), представителем течения «философия чувств и веры», связанного с «бурей и натиском».

1381 О месте жительства В. С. Печерина в Москве подробно см. приложение № 29.

1382 Строки из стихотворения М. В. Ломоносова «Из Анакреона».

1383 Оноре де *Бальзак* (1799–1850) — знаменитый французский писатель, автор многочисленных романов и рассказов, сведенных им в одно целое под названием «Человеческая комедия».

1384 В. С. Печерин приводит неточное название книги И. Г. Головина. Правильно — “La Russie sous Nicolas I” («Россия при Николае I», 1845). Во всеподданнейшем докладе III Отделения ей дается следующая характеристика: «Головин ... издал давно обещанную им книгу “La Russie sous Nicolas I”, наполненную разными оскорбительными выдумками насчет России, но эта книга написана столь дурно и так мало обнаруживает таланта, что ее почти никто не читает, и ни один журнал не похвалил» («Россия под надзором. Отчеты III Отделения 1827–1869. М. 2006. С. 364).

1385 См., например: I. Golovin, La Russie sous Nicolas I, Paris, 1845, p. 126–127. «M. Pétschérine, un des élèves les plus distingués de l’institut des professeurs, se rendit à Naples, après avoir achevé son cours d’études à Berlin. Le secrétaire de la légation russe à Naples a l’imprudence d’écrire par la poste à un ami à Saint-Pétersbourg, qu’il venait de faire la connaissance de M. Pétschérine, homme de tête, mais républicain enragé. Comme de rigueur, la lettre est décachetée, lue à la poste, et l’ordre est donné de placer M. Pétschérine sous la surveillance de la police secrète. A son retour, venant occuper une chaire de philologie à Moscou; il voit un mouchard siéger à son cours. Indigné justement d’un tel procédé, il demande un congé pour aller à l’étranger, et va se fixer en Suisse. M. Stroganoff, le curateur de l’Université de Moscou, lui écrit pour le sommer de revenir, promettant d’oublier le passe; M. Pétschérine répond qu’il sait le sort qui l’attend en Russie, qu’il y sera gorgé d’or et de décoratoons, mais qu’il préfère à cet état la misère avec l’indépendance. Ses tristes prévisions ont été dépassées: ses parents l’eurent bientôt abandonné. Son père, général russe, lui avait déjà refusé tout appui du jour où il n’avait pu faire prévaloir sa volonté en lui faisant embrasser la carrière militaire. Ses connaissances profondes et variées ne lui donnant pas les moyens d’exister, il attenta à sa vie, mais ne sut pas se l’ôter, et alla enfin s’enfermer dans un couvent belge. Que la paix l’y suive, et que son nom soit marqué au front du gouvernement russe!».

1386 Псалом 132, 1: «Се что добро, или что красно, но еже жити братии вкупе» («Как хорошо и как приятно жить братьям вместе»).

- 1387 Наполеон III страдал болезнью почек. В начале января 1873 г. ему была сделана операция — врачи пытались раздробить камень в мочевом пузыре, но распад почек зашел так далеко, что у него началась уремия, от которой он 9 января скончался.
- 1388 Древнегреческий философ и ученый Аристотель определил место логики не как самостоятельной науки, а как пропедевтики ко всему комплексу наук, оказав тем самым большое влияние на сам стиль научного мышления (история вопроса, постановка проблемы, аргументы за и против, решение).
- 1389 Правильно: капитан Тушин, один из персонажей «Войны и мира» Л. Н. Толстого.
- 1390 Имеет в виду оборону Севастополя во время Крымской войны 1853–1856 гг.
- 1391 В Крымской войне боевые действия против России вели Англия, Франция, Сардиния и Турция. Враждебную позицию занимали также Австрия, Пруссия и Швеция.
- 1392 Имеет в виду решающую роль русского народа в освобождении в 1612 г. Москвы от поляков и разгроме в 1812 г. армии Наполеона I.
- 1393 Явное влияние Н. В. Гоголя. В одной из первоначальных редакций второго тома «Мертвых душ» Чичиков рассказывает анекдот, который заканчивается такими словами: «Не стыдно ли тебе так поступать с нами? Ты все бы хотел нас видеть прибранными, да выбритыми, да во фраках. Нет, ты полюби нас черненькими, а беленькими нас всякий полюбит».
- 1394 Это утверждение содержится в томе 3, части 2, XXVIII.
- 1395 Неточное цитирование стихотворения Д. В. Давыдова «Песня» (1815):
«О, как страшно смерть встречать
На постели господином,
Ждать конца под балдахином
И всечасно умирать!
О, как страшно смерть встречать
На постели господином!
То ли дело средь мечей:
Там о славе лишь мечтаешь,
Смерти в когти попадаешь,
И не думая о ней!
То ли дело средь мечей:
Там о славе лишь мечтаешь!»
- 1396 *Сантарем* (Santarem) — город в португальской провинции Эстремадур, возле которого 18 февраля 1834 г. произошло решающее сражение между войсками бразильского императора Педро I (1798–1834) и его младшего брата Мигела Браганского (1802–1866), узурпировавшего португальский престол. Последний потерпел поражение и был изгнан из Португалии, что положило конец мигелистским войнам. Именно это событие вдохновило В. С. Печерина.
- 1397 *Капуцины* (Ordo Fratrum Minorum Sarussinorum) — монашеский орден, отделившийся от францисканцев. Основан в 1525 г. в Урбино, утвержден в 1528-м папой Климентом VII. В 1538 г. основан женский орден. Свое название получили от откидного остроконечного капюшона, составлявшего одно целое с воротником.
- 1398 Цитирует строки из своей поэмы «Pot-rougгі, или Чего хочешь, того просишь (для февральского праздника 1834)».
- 1399 Имеет в виду сипайское восстание 1857–1859 гг. в Индии.
- 1400 *Крепость Дункантон* расположена в графстве Уексфорд (Wexford) в 140 км. от Лондона.
- 1401 Цитирует строки из своего стихотворения “Programme des examens publics à la Communeauté Impériale des demoiselles nobles: religion, histoire, chant d’église” («Программа публичных экзаменов в императорском институте благородных девиц: религия, история, церковное песнопение»), датированного февралем 1833 г.
- 1402 Имеет в виду тот факт, что в Версале в 1871–1879 гг. работало Национальное (а не Народное) Собрание.

- 1403 Речь идет о «Севастопольских рассказах» Л. Н. Толстого.
- 1404 «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н. В. Гоголя.
- 1405 Иван Семенович (или Степанович) *Барков* (1732–?) — русский переводчик и поэт XVIII в. Известность ему доставили эротические сочинения в стихах, в большом числе списков расходившихся среди российской публики. Слава эта была столь велика, что появился даже особый термин — «барковщина».
- 1406 ...*сестры...* — Александра, Елена и Ольга (в замужестве Попова) Васильевны.
- 1407 Тарас Григорьевич *Шевченко* (1814–1861) и Петр Петрович *Гулак-Артемовский* (1790–1865) — известные украинские поэты.
- 1408 Федор Тимофеевич *Стелловский* (ум. 1875) — петербургский купец 2-й гильдии и книгоиздатель, пользовавшийся в литературных кругах дурной репутацией. «Стелловский был хитрый и ловкий эксплуататор наших литераторов и музыкантов (Писемского, Крестовского, Глинки), — писала А. Г. Достоевская в «Воспоминаниях». — Он умел подстеречь людей в тяжелые минуты и ловить их в свои сети». А. Г. Достоевская имела в виду издание Ф. Т. Стелловским произведений А. Ф. Писемского и В. В. Крестовского на весьма невыгодных для них условиях, а также покупку им всего за 25 рублей сочинений М. И. Глинки у его сестры Л. И. Шестаковой в 1861 г. «Денег у него столько, — писал Ф. М. Достоевский 19 марта (1 апреля) 1871 г. А. Н. Майкову, — что он купит всю русскую литературу, если захочет». Сам Ф. М. Достоевский в 1865 году, находясь в весьма стесненных обстоятельствах, продал Ф. Т. Стелловскому за бесценок права на издание полного собрания сочинений в трех томах. В первой половине 1870-х гг. Ф. Т. Стелловский предпринял попытку издания «Полного собрания сочинений русских авторов», где были представлены Ф. М. Достоевский, А. Ф. Писемский и другие писатели, но она не имела коммерческого успеха, и он прекратил издательскую деятельность.
- 1409 ...*дворец Марии Николаевны...* — великая княжна, дочь императора Николая I. Для нее в 1839–1844 гг. архитектор А. И. Штакеншнейдер построил дворец, известный ныне как Мариинский.
- 1410 Имеется в виду Дмитрий Васильевич Поленов (см. ком. № 651), его жена (с 1843) Мария Алексеевна (1816–1895), урожденная Воейкова, художница-портретистка брюлловской школы и детская писательница, и их дети: сыновья Василий (1844–1927), ставший известным художником, Алексей (1845–1918), Константин (1848–1917), дочери Елена (1850–1898), Вера (1844–1881).
- 1411 Иван Алексеевич *Шестаков* (1820–1888) — русский адмирал и государственный деятель. Учился, но не окончил морской кадетский корпус. Служил на Черном, Балтийском и Средиземном морях. С 1866 г. градоначальник Таганрога, в 1868–1869 гг. виленский губернатор, с 1872 г. военно-морской агент в Австрии и Италии, в 1882 г. назначен управляющим морским министерством.
- Речь идет о его воспоминаниях «Полвека обыкновенной жизни», отдельные главы которых были помещены в «Русском Архиве» за 1873 г. (стлб. 164–200) с предисловием Ф. В. Чижова.
- 1412 *Ницца* — международный курорт на Лазурном берегу (Ривьере) Средиземного моря во Франции.
- 1413 Речь идет о предстоящей свадьбе принца Альфреда, второго сына королевы Виктории, с великой княжной Марией Александровной, единственной дочерью императора Александра II.
- 1414 Очерки М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа ташкентцы» печатались отдельными частями в журнале «Отечественные Записки» с 1869 по 1872 гг. Первое отдельное издание появилось в 1873-м.
- 1415 Слова Чацкого (действие 1, явление 7) из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»:
«На съездах, на больших, по праздникам приходским
Господствует еще смешенье языков:
Французского с нижегородским?»

- 1416 В. С. Печерин заимствовал это словечко из «Господ ташкентцев», которое встречается уже во введении: «А этим временем, — писал М. Е. Салтыков-Щедрин, — помаленьку да потихоньку, адвокаты превращаются в “аблакатов”, а земские деятели — в устроителей пикников, закусов и обедов».
- 1417 Речь идет о всемирной выставке в Вене, открывшейся 1 мая 1873 г. См. ком. № 1343.
- 1418 Имеет в виду трагедию «Смерть Иоанна Грозного» А. К. Толстого, впервые поставленную в Петербурге 12 января 1867 г., а в Москве в январе 1868-го, и оперу А. Н. Верстовского «Аскольдова могила», премьера которой состоялась в Москве в 1835-м.
- 1419 Елизавета Андреевна *Лавровская* (1845–1919) — русская певица, контральто. Дебютировала в 1867 г. в Мариинском театре, где пела до 1872-го. Неоднократно гастролировала за рубежом.
- 1420 Ветхий Завет, Книга Бытия, II. 18.
- 1421 *Вилфрид* (634–709) — епископ Йоркский, сторонник подчинения английской церкви папскому влиянию, за что неоднократно подвергался на родине гонениям. После смерти признан святым. Память отмечается 12 октября. Мощи находятся в Кентерберийском соборе.
- 1422 Правильно *литотрипсия* — один из способов удаления камней из мочевого пузыря, известный с начала XIX в.
- 1423 *Секунда* — второй образец переводного векселя.
- 1424 *Благовещение* Пресвятой Богородицы — один из великих богородичных праздников, возвещение архангелом Гавриилом Деве Марии о будущем рождении по плоти от нее Иисуса Христа. Отмечается католической церковью 25 марта по григорианскому календарю, православной 25 марта по юлианскому календарю (старому стилю), что соответствовало в XIX в. 6 апреля (новому стилю).
- 1425 Вера Николаевна *Воейкова* (1792–1873), дочь известного архитектора Н. А. Львова (1751–1803). Оставшись в раннем детстве сиротой, воспитывалась в доме Г. Р. Державина, племянницей жены которого по матери она была. Замужем за Алексеем Васильевичем Воейковым (1778–1825), генерал-майором, флигель-адъютантом Александра I, героем войны 1812 г., прославившимся обороной Шевардинского редута.
- 1426 Текст письма С. Ф. Пояркова Ф. В. Чижову от 29 марта 1873 г. см. в приложении № 30.
- 1427 *Становой пристав* — полицейская должность, учрежденная Положением о земской полиции 1837 г. взамен заседателей по Учреждению 1775 г. Становой пристав ведал станом, на которые делились уезды, занимался исполнительными, следственными, судебно-полицейскими и хозяйственно-распорядительными делами.
- Квартальный надзиратель* — полицейская должность, существовавшая до реформы 1862 г.; глава квартала, на которые делились города, низшая полицейская инстанция в городах.
- 1428 Александр Прохорович Ширинский-Шихматов (1822–1884), князь — сенатор (1876), служил по ведомству министерства народного просвещения, директор 3-й московской гимназии (1854–1857), помощник попечителя (1857–1861) и попечитель (1861–1864) Виленского учебного округа, попечитель Киевского (1864–1867) и Московского (1867–1874) учебных округов, товарищ министра народного просвещения (1874–1880).
- 1429 Сергей Михайлович *Соловьев* (1820–1879) — русский историк, профессор (1847), декан историко-филологического факультета (1855–1869), ректор (1870–1877) Московского университета. Автор 29-томной «Истории России» (1851–1879).
- 1430 Отрывок из стихотворения А. С. Пушкина «Чаадаеву» (1824).
- 1431 Сборник арабских сказок «*Тысяча и одна ночь*», изданный форматом в четверть листа. Жозеф *Декен* (1809–1882) — известный французский ботаник и садовод, профессор (1848) при парижском Ботаническом саде. Главный труд — “*Le jardin fruitier du Museum*” (1858–1865, 7 томов). Одновременно автор или соавтор нескольких трудов по ботанике.
- 1432 Имеет в виду пассаж о Владимире в петлице и Анне на шее. См. ком. № 1136.

- 1433 Луи Виардо (1800–1883) — французский писатель, критик, переводчик (в основном с испанского). Муж известной певицы Полины Виардо. Перевод повестей Н. В. Гоголя на французский язык вышел в Париже в 1845 г. под названием “Nouvelles russes. Traduction française par Louis Viardot”. В книгу вошли «Тарас Бульба», «Записки сумасшедшего», «Коляска», «Старосветские помещики», «Вий». В предисловии Л. Виардо говорит об участии в переводе И. С. Тургенева и С. А. Геденова (1815–1878), которые продиктовали ему, не знавшему русского языка, повести Н. В. Гоголя по-французски; он же лишь обработал слог.
- 1434 *Хивинский поход* — военная экспедиция 1873 г. русских войск под командованием туркестанского генерал-губернатора генерала К. П. Кауфмана против Хивинского ханства, завершившаяся его покорением.
- 1435 Начальные строки стихотворения А. С. Пушкина «Талисман».
- 1436 ...*следы древней финикийской промышленности...* — В I тыс. до н. э. финикийцы вывозили из Британии олово. Геродот (V в. до н. э.) называл Британские острова Касситеридами, т. е. Оловянными. Следы этой добычи и наблюдал В. С. Печерин.
- 1437 *Театинцы* — члены католического монашеского ордена, основанного в 1524 г. в Риме по инициативе кардинала Караффы и утвержденного в 1529 г. римским папой Климентом VII. Название происходит от местечка Теате, ныне города Кьети, расположенного в средней части Италии, в области Абруцци и Молизе, где находился главный монастырь ордена. Созданный для борьбы с Реформацией, орден, немногочисленный и аристократический по составу, занимался подготовкой высшего духовенства и пользовался большим влиянием. Учредитель ордена — в миру Джанпьетро Караффа (1476–1559), с 1536 г. кардинал, а с 1555 г. — римский папа Павел IV. До избрания папой возглавлял верховный инквизиционный трибунал. Активно преследовал еретиков. При нем составлен и опубликован (1559) «Индекс запрещенных книг», утвержденный Тридентским собором (1545–1563).
- 1438 Слова из басни И. А. Крылова «Ларчик».
- 1439 San Paolo fuori le mura (Сан Паоло фуори ле мур — ит.) — раннехристианская базилика в Риме, построенная при Константине Великом на месте захоронения апостола Павла.
- 1440 Фридрих Иоанн *Овербек* (1789–1869) — немецкий художник, представитель позднего романтизма; один из основателей школы так называемых «назарейцев», общества австрийских и немецких художников, основанного в Риме в 1809 г. и названного «Союзом св. Луки», выступавшего против современной академической живописи, противопоставляя ей искусство раннего Возрождения; в 1813-м перешел в католичество.
- 1441 *Любек* — в XIII в. немецкий вольный город, главный город Ганзейского союза; впоследствии принадлежал Шлезвиг-Гольштейну. В. С. Печерин имеет в виду картину Овербека «Въезд Христа в Иерусалим», завершленную в 1824 году, находившуюся в Мариенкирхе и погибшую в 1942-м.
- 1442 Иосиф Иванович *Габерцеттель* (1791–1853) — русский художник, учился в Петербургской академии художеств, стажировался в Италии, академик (1834). В 1843-м покинул Россию; оставшиеся годы жил в Италии и Англии. Картина «*Иоанн Креститель, проповедующий в пустыне*» была продана в Англию. *Иоанн Креститель* или *Предтеча* — согласно библейской традиции, последний из пророков, бывших до Христа, и предвозвестник Иисуса Христа, крестивший его в водах Иордана, подготовивший народ к его пришествию. Около 28 г. был убит в тюрьме по приказу Ирода Антипы.
- 1443 *Дагерротипия* — способ получения фотографических изображений на очень тонком слое йодистого или бромистого серебра, нанесенном на металлическую пластину. Открыт французским художником Луи Жаком Дагерром (1789–1851) в 1839 г.
- 1444 Имеет в виду Иоганна *Штрауса* (1825–1899) — австрийского композитора, прозванного «королем вальсов».
- 1445 *Крылос* (клирос) — место для хора в православной церкви.

- 1446 Приводит слова Иисуса из Нагорной проповеди: «И не введи нас в искушение, но избавь нас от лукавого; ибо Твое есть Царство и сила и слава во веки. Аминь» (Евангелие от Матфея, VI. 13).
- 1447 Цитирует строки из своей поэмы «Pot-rougti, или Чего хочешь, того просишь (Для февральского праздника 1834)». Поэтому в приписке «из древней поэмы» слово «древний» он лукаво выделяет курсивом.
- 1448 Вильгельм I (1797–1888), германский император с 1871 г.
- 1449 Одно из библейских именовании Бога. Впервые встречается в I Книге Царств (IV. 4; XVII. 45), часто используется пророками (Книга Исаии, VI. 3; Книга Иеремии, V. 14; Книга Амоса, V. 15) и в псалмах (28, 10; 83, 9). В Новом Завете встречается только дважды: в соборном Послании апостола Иакова (V. 4) и в Послании к Римлянам апостола Павла (IX. 29).
- 1450 Имеет в виду насыщенную солями крейцнахскую воду, которой славился прусский город Крейцнах.
- 1451 Цитирует строки из стихотворения А. С. Хомякова «России» (1839).
- 1452 Цитирует строки из стихотворения А. С. Хомякова «По прочтении псалма» (1856).
- 1453 Приписка рукою В. С. Печерина: «Получено 22 июля н. ст.».
- 1454 *Мордва и черемиса* (современные марийцы) — народности, проживающие в среднем течении Волги, предками которых являлись финно-угорские племена.
- 1455 *Нежин* — уездный город Черниговской губернии.
- 1456 *Малага* — город-курорт на юге Испании, в Андалусии, на Средиземном море. *Мадера* (Мадейра) — португальский остров в Атлантическом океане, один из лучших курортов.
- 1457 В «С.-Петербургских Ведомостях», № 167 от 20 июня (2 июля) 1873 г., в разделе «Литературные курьезы», редакция поместила письмо некоего «Никодима Воздвиженского» из Перми от 3 июня, содержавшее весьма критическую оценку полемики, разгоревшейся вокруг статьи М. С. Куторги «О значении науки в государстве», опубликованной в апрельской книжке «Русского Вестника». Эта статья подверглась разбору на страницах «Вестника Европы», что, в свою очередь, вызвало появление в майском номере «Русского Вестника» ответной заметки под названием «Еще по поводу обличений». В центре дискуссии оказался сделанный М. С. Куторгой перевод с латинского языка отрывка из Тита Ливия, в котором, по мнению его противников, были допущены грубые ошибки. Справедливости ради следует отметить, что «Никодим Воздвиженский» весьма скептически отозвался не только о М. С. Куторге, но и о заметке в майской книжке «Русского Вестника».
- 1458 Имеет в виду Василия Кирилловича *Тредиаковского* (1703–1769), известного филолога и поэта, сыгравшего большую роль в становлении русского литературного языка, но не признанного и осмеянного современниками (М. В. Ломоносовым, А. П. Сумароковым), представившего его претенциозным и бездарным педантом.
- 1459 Никита Иванович *Крылов* (1807–1879) — учился в Петербургской духовной академии, откуда в 1829 был переведен во II Отделение с. е. и. в. канцелярии для обучения юридическим наукам. Окончил Петербургский университет и Профессорский институт, стажировался в Берлинском университете, где познакомился с В. С. Печериним. По возвращении получил место профессора римского права в Московском университете (1835–1872). Одновременно (1839–1844) был цензором Московского цензурного комитета. Талантливый лектор и ученый, сторонник исторической школы в юриспруденции, он, к сожалению, печатных работ не оставил.
- 1460 Цитирует строки из «Послания цензору» (1822) А. С. Пушкина.
- 1461 Шарль Поль-де-Кок (1794–1871) — популярный французский писатель-романист.
- 1462 Перефраз из Книги Екклесиаста (III. 1–8): «Всему свое время, и время всякой вещи под небом. Время раждаться и время умирать; время насаждать и время вырывать посаженное, время убивать и время врачевать; время разрушать и время строить, время плакать

и время смеяться; время сетовать и время плясать; время разбрасывать камни и время собирать камни; время обнимать и время уклоняться от объятий; время искать и время терять; время сберегать и время бросать; время раздирать и время сшивать; время молчать и время говорить; время любить и время ненавидеть; время войне и время миру».

¹⁴⁶³ Священник Евгений Иванович Попов (см. ком. №.844).

¹⁴⁶⁴ Книга пророка Исайи, VII. 14 — «Итак, Сам Господь даст вам знамение: се, Дева во чреве примет, и родит Сына, и нареку имя Ему: Еммануил».

Евангелие от Матфея, I. 23 — «Вот, Дева во чреве примет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил, что значит: с нами Бог».

¹⁴⁶⁵ Псалом 44, 11: «Слыши, дочь, и смотри, и приклони ухо твое, и забудь народ твой и дом отца твоего».

¹⁴⁶⁶ Имеется в виду толкователь снов Мартына Задеки — «Древний и новый всегдашний гадательный оракул, найденный после смерти одного стащестилетнего старца Мартына Задека, по которому узнавал он судьбу каждого через круг счастья и несчастья человеческого; с присовокуплением волшебного зеркала или толкования снов, также правил физиогномии и хиромантии, или наук, как узнавать по сложению тела и расположению руки или чертам свойства и участь мужского и женского пола, с приложением его ж Задека предсказания, любопытнейших в Европе происшествий, событием оправданное, с прибавлением фокус-покус и забавных загадок с отгадками» (М. 1783. 3-е изд. 1821). Был очень популярен:

«Но та, сестры не замечая,
В постели с книгою лежит,
За листом лист перебирая,
И ничего не говорит.
Хоть не являлась книга эта
Ни сладких вымыслов поэта,
Ни мудрых мыслей, ни картин;
Но ни Вергилий, ни Расин,
Ни Скот, ни Байрон, ни Сенека,
Ни даже Дамских Мод Журнал
Так никого не занимал:
То был, друзья, Мартын Задека,
Глава халдейских мудрецов,
Гадатель, толкователь снов»
(А. С. Пушкин, «Евгений Онегин», гл. 5, XXII).

¹⁴⁶⁷ ...при дворе графа Строганова... — т. е. в Московском университете.

¹⁴⁶⁸ Герман *Вамбери* (1832–1913) — венгерский языковед-тюрколог и этнограф, путешественник. В 1863 г. под видом паломника-мусульманина совершил путешествие из Ирана в Среднюю Азию, описание которого издал в 1865-м. Автор многих научных трудов по лингвистике. В июне 1873 г. русские газеты опубликовали его отзыв о хивинском походе, напечатанном в “Times”. Вамбери, отстаивавший в своих статьях интересы Англии и видевший в продвижении России вглубь Средней Азии угрозу Британской империи, писал: «Известно, что я не очень долюблю русских, но все-таки не могу не сказать, что из всех европейских народов они одни достигли Хивы с того пункта, от которого никто еще не отправлялся» («Гражданин». 1873 от 26 июня. № 26; сравни «Голос». 1873 г. от 18 июня. № 167).

...подвиги Александра Великого и Наполеона... — т. е. походы Александра Македонского (356–323 до н. э.) в Азию, Индию, Северную Африку и Наполеона Бонапарта (1769–1821) в Египет.

¹⁴⁶⁹ *Арии* — племена, принадлежавшие к индоевропейской языковой общности, предки многих современных европейских и азиатских языков и народов. В. С. Печерин излагает одно из мнений об их происхождении.

- 1470 Стихотворение В. А. Жуковского «Стих на заключение мира с Персией в 1828».
- 1471 Петр Иванович *Прейс* (1810–1846) — русский славист. В 1820-е гг., одновременно с В. С. Печериным обучался в Петербургском университете.
- 1472 Имеется в виду трактат «О подражании Христу» (см. ком. № 1477).
- 1473 *Литургия* — главное богослужение, во время которого совершается таинство евхаристии, т. е. пресуществления хлеба и вина в Тело и Кровь Иисуса Христа.
- 1474 Просьба В. С. Печерина была удовлетворена, хотя мотивировка ее вызвала серьезные возражения. Переписка генерала ордена редemptористов Николая Морона с В. С. Печериным по этому поводу см. в приложении № 31.
- 1475 В начале 1861 г. В. С. Печерин принял решение покинуть конгрегацию и удалиться в картезианскую обитель. Никакие усилия удержать его в ордене успехом не увенчались, и в том же году вопреки орденскому уставу он получил диспенс. В декабре В. С. Печерин вступил в монастырь картезианцев, но пробыл в нем лишь полтора месяца по причине царивших там порядков, которые он сам столь красочно и детально обрисовал в письмах к Ф. В. Чижову. В январе 1862 г. он обратился к генералу ордена редemptористов с просьбой вернуться в орден (это письмо В. С. Печерина и ответ Н. Морона см. приложение № 32). Такая просьба противоречила уставу, но учитывая прежние заслуги В. С. Печерина, было решено попытаться сделать для него исключение. По неизвестным нам обстоятельствам переговоры по этому поводу ни к чему не привели, и В. С. Печерин, сбросив монашескую рясу, остался просто священником. В феврале 1862 г. архиепископ Дублинский утвердил его капелланом в одной из больниц города.
- 1476 Владимир Петрович *Орлов-Давыдов* (1809–1882), граф — русский общественный деятель консервативного толка, тайный советник, камергер, с 1862 г. — петербургский губернский предводитель дворянства, писатель и меценат.
- 1477 Имеются в виду: 1) «*Духовные упражнения*» (“*Exercitia spiritualia*”) — сочинение, содержащее систему молитвенных размышлений и созерцательных практик, составленное Игнатием Лойолой, над которым он работал с 1522 по 1548 гг. Настольная книга иезуитов. «Упражнения» представляют собою воображаемую беседу с Богом и состоят из четырех условных недель. Первая посвящена размышлениям о грехе и каре за него, смерти и аде, а также славе, уготованной человеку, сотрудничающему с Богом; вторая — о необходимости выбрать жизнь с Христом; третья — о страстях Христовых, четвертая — о воскресении Христа. Смысл упражнений состоял в умерщвлении воли и индивидуальности человека, в безусловном подчинении его ордену и римской церкви; 2) «*О подражании Христу*» (“*Imitatio Christi*”, точнее “*De imitatione Christi*”) — популярнейший трактат, в котором истинное благочестие полагается не в исполнении служб, не в следовании схоластическим авторитетам, не в умственных спекуляциях, не в визионерском экстазе, не в аскезе (все названное не столько резко отрицается, сколько мягко, но решительно отклоняется), а в сдержанном и несколько меланхолическом самоуглублении и размышлении о житии и страданиях Христа. Трактат признан представителями различных христианских направлений. Авторство приписывается Фоме Кемпийскому (1379–1471), нидерландскому религиозному мыслителю. Время написания — не позднее 1427 г. Книга выдержала более 2000 изданий и переведена на все европейские языки, в том числе русский (лучшим считается перевод К. П. Победоносцева, выдержавший 7 изданий); 3) *Новый Завет* — составная часть Библии; 4) Роман знаменитого английского писателя Вальтера Скотта «*Сент-Ронанские воды*» (Т. 1–3. 1824); 5) Сочинения (предположительно 3-й том издания Стелловского) Алексея Феофилактовича *Писемского* (1821–1881), известного русского писателя; 6) Книга Дж. Тиндаля «*Явления и законы теплоты*» (о нем см. ком. № 1091).
- 1478 *Сократ* (469 или 470–399 до н. э.) — знаменитый греческий философ. Был обвинен в «безбожии» и «свращении молодежи». По приговору суда выпил яд и умер. *Эскулап* — латинизированное имя греческого бога врачевания Асклепия, сына Аполлона; в римской мифологии ему посвящены животные — змея, собака и петух. Изображался опирающимся на посох, вокруг которого обвивается змея.

- 1479 *Понтий Пилат* — римский всадник, в 26–36 годах н. э. — наместник (прокуратор) Иудеи. Согласно христианской традиции, утвердил, хотя и неохотно, смертный приговор Иисусу Христу.
“*Quid est veritas?*” — вопрос, с которым во время суда Понтий Пилат обратился к Иисусу Христу и на который не получил ответа (Евангелие от Иоанна, XVIII. 38).
- 1480 Новопосвященный епископ старокаатоликов выразил ту же мысль и почти теми же словами в своем пастырском послании *Les génies se remourent* — прим. В. С. Печерина.
- 1481 *Супруга Христа* — т. е. христианская церковь. Образ церкви как невесты Бога восходит к аллегорическому толкованию «Песни Песней».
- 1482 Имеет в виду слова Иисуса Христа, обличающие лицемерие фарисеев (Евангелие от Матфея, XXIII. 5–7): «Все же дела свои делают с тем, чтобы видели их люди; расширяют хранилища свои и увеличивают воскрилия одежд своих; Также любят предвозлежания на пиршествах и председания в синагогах, И приветствия в народных собраниях, и чтобы люди звали их: учитель! учитель!».
- 1483 См. ком. № 140.
- 1484 Приводит строки из своей поэмы «*Rot-rouggi, или Чего хочешь, того просишь* (Для февральского праздника 1834)».
- 1485 Строки из стихотворения А. С. Пушкина «Талисман» (1827).
- 1486 *Луи-Филипп* (1773–1850) — герцог Орлеанский, французский король (1830–1848); принадлежал к младшей линии Бурбонов. С 1848 г. в эмиграции.
- 1487 Арман-Жан дю Плесси *Ришелье* (1585–1642) — французский государственный деятель, кардинал; уничтожил политическую организацию гугенотов.
Этьен-Франсуа *Шуазель*, граф де Стенвиль (1719–1785), маркиз — французский государственный деятель, при котором в 1764 г. иезуиты были изгнаны из страны.
Себастьян Жозе ди Карвалью-и-Мелу *Помбал* (1699–1782) — португальский государственный деятель, с 1756 фактический правитель государства, проводил антиклерикальную политику, закрывал монастыри, в 1759 г. изгнал из страны иезуитов.
Камилло Бенсо *Кавур* (1810–1861) — государственный деятель и дипломат Пьемонта и Италии; будучи главой правительства, осуществил ряд антиклерикальных мер, в том числе упразднил религиозные ордена и секуляризировал их имущество.
Отто Эдуард *Бисмарк* выступал против клерикальной оппозиции, поддержанной католической церковью («культуркампф»); в 1872 г. добился изгнания иезуитов из Германии.
- 1488 Время активной деятельности иезуитов в России — вторая половина XVIII и начало XIX в. Наибольшего успеха они добились в среде высшего московского и петербургского общества: отдельные представители древних дворянских родов — Одоевские, Голицыны, Толстые и т. п. — перешли в католичество. В декабре 1815 г. иезуиты были высланы из Петербурга, а в марте 1820-го Александр I утвердил указ об упразднении в стране принадлежавших иезуитам учебных заведений, конфискации их имущества и высылке из России.
- 1489 Строки из оды А. С. Пушкина «Вольность» (1817).
- 1490 *Фросдорф* — замок в 52 км от Вены, резиденция графа Шамбора (см. ком. № 934 и № 1525).
- 1491 Станислав *Лещинский* (1677–1766) — польский король (1704–1711 и 1733–1734), ставленник Франции.
- 1492 Екклесиаст, IX. 4 — «Кто находится между живыми, тому есть еще надежда, так как и псу живому лучше, нежели мертвому льву».
- 1493 Возможно, Владимир Алексеевич *Велецкий*, статский советник, делопроизводитель VI класса Азиатского департамента министерства иностранных дел. Во всяком случае, в «Адрес-календарях. Общей росписи начальствующих и прочих должностных лиц по всем управлениям в Российской империи» второй половины 1860-х и первой половины 1870-х гг. другого не значится.

- 1494 Бракосочетание великой княжны Марии Александровны с герцогом Эдинбургским совершилось 11 января 1874 г. в Петербурге в присутствии августейших родителей и всех членов царской семьи, а также прибывших к этому дню братьев жениха, принца Валлийского и принца Артура.
- 1495 *Галаган* — употребляемое на юге России название икры судака, которую засаливали целиком, в пузырье, в ястык, и называли ястычной или ястычной.
- 1496 Григорий Павлович Галаган был женат с 1847 г. на Екатерине Васильевне *Кочубей* (1826–1897).
- 1497 Павел Григорьевич Галаган родился в 1853 г. и скоропостижно скончался в 1869-м, 16-ти лет от роду. Родители, стремясь увековечить его память, учредили в 1871 г. в Киеве по разработанному Ф. В. Чижевым плану и программе общеобразовательное учебное заведение для молодых людей, не имевших средств завершить учебу в обычной классической гимназии, — «Коллегию Павла Галагана». В том же году в Соколенках они открыли ссудо-сберегательное товарищество его имени.
- 1498 Евгений Андреевич *Салиас-де Турнемир* (1840–1908), граф — беллетрист, романист, сын графини Елизаветы Васильевны Салиас-де-Турнемир (1815–1892), урожденной Сухово-Кобылиной, писавшей под псевдонимом Евгении Тур. Начало повести «Бегуны» (ч. 1, гл. I–XVIII) было опубликовано в «Русском Вестнике»: 1873. Т. 106. Кн. 8 (август). С. 510–604.
- 1499 Имеет в виду собор католической церкви, проведенный кардиналом Виземаном (см. ком. № 3 и 1290).
- 1500 Скорее всего, речь идет о первом анархистском конгрессе, состоявшемся 15 сентября 1872 г. в Сент-Имье и провозгласившем образование анархистского интернационала. Приведенная В. С. Печериным выдержка содержит типичные для М. А. Бакунина идеи, которые он высказывал неоднократно.
- 1501 Имеет в виду два письма М. А. Бакунина, в которых тот действительно отказывался от всякой политической деятельности. Первое было опубликовано в «Journal de Genève» от 25 сентября 1873 г. и являлось ответом на статьи, появившиеся в этой же газете от 14 и 19 сентября и содержавшие резкие выпады в его адрес: «...я ухожу с арены, — писал М. А. Бакунин, — и прошу у моих дорогих современников только одного — забвения». Второе письмо, своеобразное «последнее слово», обращенное к единомышленникам, появилось в «Бюллетене Юрской Федерации» от 12 октября 1873 г.
- 1502 «Древняя русская история до монгольского ига». Т. 1–3. М. 1872.
- 1503 В 1864 г. в газете «Голос» (№№ 74, 91, 92, 99, 104, 108, 137, 138, 145, 151, 154, 160, 161, 172, 173, 208, 209, 220, 223, 227, 234, 241, 243, 248, 269, 279, 284, 292, 299, 301, 305, 311, 313, 319, 328, 329) печатались «Путевые очерки по Испании» графа Е. А. Салиас-де-Турнемир.
- 1504 *Городской голова* — председатель городской думы, выборного распорядительного органа городского самоуправления, созданного на основании «Городового Положения» 1870 г.; избирался из числа гласных.
- 1505 Даниил Данилович *Шумахер*, действительный статский советник, один из директоров Московско-Рязанской железной дороги и товарищ председателя правления Коммерческого ссудного банка, московский городской голова в 1873–1876 гг. Выборы его прошли без особого единодушия. «Дума, — вспоминал В. Голицын, — раскололась на две половины: сторонников его и противников ... Общественное мнение не очень-то его одобряло, и нередко приходилось слышать сетования на то, что Дума призвала стать во главе города немца...».
- 1506 «*Современные известия — политические, общественные, церковные, ученые, литературные, художественные*» — ежедневная газета, выходившая в Москве с 1 декабря 1867 г. Издатель: Н. П. Гиляров-Платонов. Выписка, о которой говорит Ф. В. Чижев, не сохранилась, но, возможно, он отправил В. С. Печерину статью, помещенную в № 286 от 17 октября 1873 г. См. приложение № 33.

1507 Ф. В. Чижов имеет в виду статью под названием «Воспоминание студента об экзаменах», подписанную псевдонимом «Муций Сцевола» и помещенную в № 280 «Современных известий» от 11 октября 1873 г. Среди разных рассуждений, посвященных проблеме университетских экзаменов, автор, выпускник этого года юридического факультета Московского университета, затронул вопрос о роли экзаменующего профессора. Он выделил пять категорий профессоров: чудачки, искусники, добряки, душегубы и педанты. Профессора Н. И. Крылова (см. ком. № 1459, 1632), о котором идет речь в письме Ф. В. Чижова В. С. Печерину, автор отнес к первому разряду. «Профессор, — писал он, — спрашивает, например, ex abrupto, перебив студента на первых словах ответа на билет: *как звали мою бабушку?* Неуместный вопрос ставит студента, разумеется, в тупик: он краснеет, конфузится, мнетя, теряется и, наконец, отказывается отвечать. После этого профессор не находит нужным больше продолжать экзамен и выставляет другую отметку как бы за незнание какого-нибудь *servitute ex jure gentium*. Тот же мудрый вопрос предлагается профессором нескольким студентам к ряду с уверенением, что у него де *известная норма, по которой он безошибочно определяет и сумму знаний, и уровень развития экзаменуемого*. Наконец, выискивается, конечно, и такой молодец, который на вышеприведенный вопрос бойко отвечает: «Вашу бабушку звали Прасковьей Сидоровной!» Превосходно! восклицает, помирая со смеху, профессор. Ты, брат, я вижу, голова! Я вам говорил, обращается он потом к прочим студентам, что у меня есть своя мерка. Положим, что мою бабушку звали Татьяной Федоровной, но все-таки надо было хоть наугад, как-нибудь, да ответить мне. Что вы за незнайки такие! На всякое коленце умеете отвечать сейчас же без запинки: не бойсь в адвокаты готовитесь! — Или выходит, например, студент с иностранной фамилией, отвечает довольно бойко, складно. Профессор спрашивает его: «Ты с Кузнецкого моста?» — Нет-с, отвечает студент. Я дворянин! — «А... дворянин! Так дворянину следует тройку!»

Столь же нелюбезно он характеризует и прочие категории профессоров и приходит к следующему выводу: «Главная причина такого упадка юридического факультета в Московском университете, по моему разумению, состоит в том, что рачителями молодого поколения являются одряхлевшие, уже давно израсходовавшие свою энергию старики. Взаимно поддерживая друг друга, и крепко держась за свои прерогативы и гонорарии, эти инвалиды науки только перетасовывают друг друга с одной кафедры на другую *для делопроизводства преподавательного*, как весьма метко выразился один из преподавателей, а новым деятелям не дают ни хода, ни места... Только радикальное обновление состава профессоров и может снова поднять уровень юридической науки в Московском университете».

Муций Сцевола — легендарный герой раннего периода римской истории; схваченный после неудачного покушения на царя этрусков Порсенну, положил руку в огонь, чтобы доказать свое мужество.

1508 Имеет в виду весьма критическую рецензию, подписанную «П-чь», на книгу М. П. Погодина «Простая речь о мудреных вещах» (М., 1873), появившуюся в «СПб. Ведомостях», № 266 от 27 сентября (9 октября) 1873 г. Под этим псевдонимом скрывался Борис Антонович Павлович.

1509 Ж.-Ж. Руссо развивал мысль о вреде просвещения и культуры в своем первом философско-политическом трактате на тему, заданную Дижонской академией: «Способствовало ли возрождение наук и искусств очищению нравов» (1750).

1510 Иван Кондратьевич *Бабст* (1823–1881) — историк, экономист, публицист, предприниматель. Профессор Казанского (1856–1857) и Московского (1857–1874) университетов, директор Лазаревского института восточных языков в Москве (1864–1868). Преподавал экономику и статистику наследникам престола — великим князьям Николаю и Александру Александровичам. Вместе с Ф. В. Чижовым издавал «Вестник промышленности» (1860–1861) и «Акцияер» (1860–1862). В 1869–1878 председатель правления и член совета Московского купеческого банка.

- 1511 Анна Иоанновна (1693–1740) — русская императрица с 1730 г.
Эрнст Иоганн *Бирон* (1690–1772) — фаворит Анны Иоанновны.
Бенигна Готлиб фон Тротта-Трейден (1703– ?) — жена Э. И. Бирона с 1723 г., фрейлина Анны Иоанновны, тогда герцогини Курляндской.
Михаил Алексеевич *Голицын*, по прозвищу Квасник (1697–1775), князь; Никита Федорович *Волконский*, князь, камергер; Иван Александрович (по другим сведениям Емельянович) *Балакирев* (1699–1763); Алексей Петрович *Апраксин* (?–1738), граф, зять князя М. А. Голицына, племянник петровского адмирала графа Ф. М. Апраксина; *Педрилло* (Пиетро Мира), неаполитанец, прибыл в Петербург в начале 1730-х гг. петь роли буффа и играть на скрипке в придворной итальянской опере, но, не поладив с Арайо, главным оперным капельмейстером, предпочел стать шутком, любимцем императрицы, неизменным ее карточным партнером — придворные шуты при Анне Иоанновне.
Артемий Петрович *Вольнский* (1689–1740) — кабинет-министр с 1738 г.
Василий Кириллович *Тредиаковский* (1703–1769) — поэт.
Валерий Иванович *Якоби* (1834–1902) — жанровый и портретный живописец, автор серии работ, посвященных эпохе Анны Иоанновны: «Арест герцога Бирона», «Костюмированное утро при дворе императрицы Анны Иоанновны», «Свадьба в Ледяном доме» и др.
- 1512 Трагедия Ф. Шиллера «Дон Карлос».
- 1513 Трагедия В. Шекспира «Король Лир».
- 1514 Оноре Габриель Рикети *Мирабо* (1749–1791), граф — знаменитый оратор и политический деятель Франции времен революции.
София — в девичестве Marie Thérèse Sophie Richard de Ruffey, по мужу marquis de Monnier (маркиза де Монниер) (1754–1789).
В середине 1770-х гг. (1775–1777) между ними проходил бурный роман. Мирабо убедил ее бежать с ним в Швейцарию, а затем в Голландию. Французская полиция добилась их ареста. Софью поместили в монастырь, а Мирабо в Венсенскую тюрьму. Он был приговорен к смерти, но затем амнистирован. В тюрьме пробыл более трех лет, откуда в течение всего этого времени писал письма Софье, опубликованные в 1793 г.
- 1515 Франсуа Пьер Гийом *Гизо* (1787–1874) — французский историк и политический деятель консервативного направления; министр иностранных дел (1840–1847) и премьер-министр (1847–1848). Революция 1848 г. явилась крушением его политической программы.
- 1516 Строка из «Евгения Онегина» (глава 4. XXIX) А. С. Пушкина (описание альбома уездной барышни):
- «Тут непременно вы найдете
Два сердца, факел и цветки;
Тут верно клятвы вы прочтете
В любви до гробовой доски;
Какой-нибудь пиит армейский
Тут подмахнул стишок злодейский».
- 1517 В 1848 г. вопреки своему желанию П. Беранже был избран в депутаты Сены, но спустя несколько дней подал в отставку, которая не была принята. Лишь после второй просьбы ему позволили вернуться к частной жизни.
- 1518 Строки из стихотворения В. С. Печерина, написанного им, вероятно, в 1869 г. Оно сохранилось в письмах С. Ф. Пояркову от 31 января 1869 (под названием «Разочарование») и Ф. В. Чижову от 18 июля того же года (озаглавлено «Ирония судьбы»).
- 1519 Луи *Алибо* (1810–1836) 26 июня 1836 г. совершил покушение на Луи-Филиппа, когда тот проезжал через Тюльерийские ворота, за что был 11 июля гильотинирован.
- 1520 Николай Иванович *Сазонов* (1815–1862) — участник студенческого кружка А. И. Герцена; впоследствии эмигрант, публицист.
- 1521 В 5-й части «Былого и Дум», в разделе «Русские тени», озаглавленном «Н. И. Сазонов» (Герцен А. И. ПСС В 30 т. М. 1956. Т. 10. С. 315–333), А. И. Герцен описывает свои

многочисленные встречи и беседы с М. А. Бакуниным и Н. И. Сазоновым в Париже на протяжении 1847–1848 гг. Во время самой первой, состоявшейся сразу же по приезде А. И. Герцена из России, они, по его признанию, «...были недовольны..., что новости, мною привезенные, больше относились к литературному и университетскому миру, чем к политическим сферам. Они ждали рассказов о партиях, обществах, о министерских кризисах (при Николае!), об оппозиции (в 1847!)...». Позднее, в 1848 г., после начала европейской революции, в разговоре с А. И. Герценом Н. И. Сазонов (уже без М. А. Бакунина) высказал мнение, что пришла пора и в России «...октроировать какую-нибудь конституцию...», создать «...либеральное, образованное, умеющее говорить современным языком министерство». На вопрос А. И. Герцена, «...где же они возьмут образованных министров», Н. И. Сазонов ответил: «...правительство поневоле обратится к нам». Вот эти-то эпизоды и соединил В. С. Печерин воедино, создав перефраз герценовского текста, не искажив при этом его общего смысла и духа.

¹⁵²² Пий IX, в миру граф Джованни Мария Мастаи-Ферретти (1792–1878) — римский папа с 1846 г. Был избран в момент, когда в Италии назрела необходимость проведения буржуазных преобразований и завершения объединения страны. Стремясь предотвратить рост народного движения, выступил инициатором ряда либеральных реформ: амнистии политическим заключенным (1846), эдикта о печати (1847), создания национальной гвардии (1847) и т. п. Правители ряда итальянских государств последовали его примеру, другие отказались, пытаясь сохранить прежние порядки. В такой обстановке и возник миф о Пие IX как освободителе Италии. Волна энтузиазма и манифестации в честь Пия IX была настолько сильна, что увлекла, пусть на мгновение, даже некоторых видных демократических деятелей, в их числе Мадзини и Гарибальди. Миф этот лопнул уже в 1848 г., когда Пий IX, спасаясь от восставшего народа, бежал из Рима в пограничную неаполитанскую крепость Гаэту. В 1849-м он призвал европейские державы к интервенции против Римской республики.

¹⁵²³ В сентябре 1846 г. по Франции пронеслась весть, что в маленькой деревушке Ла Салетт, расположенной примерно в 35 км. от Гренобля в предгорьях Альп в лесном ущелье двум пастушкам — Мелани Кальват (Melanie Calvat) и Максимино Жиро (Maximin Giraud) (15 и 11 лет) — явилась Дева Мария. Позднее Мелани описывала это видение так: «Неожиданно я увидела прекрасный свет, намного более яркий, чем солнце, и почувствовала себя исполненной удивительной, чудесной любви и преданности. В этом свете я увидела поразительно прекрасную женщину, руками закрывавшую лицо. Женщина поднялась и сказала: “Подойдите ближе, дети, не бойтесь. Я здесь, чтобы сообщить вам великие вести”». Дети с изумлением заметили, что Дева выглядела очень опечаленной и по щекам ее струились слезы. Она сложила руки у себя на груди. Вначале она говорила с детьми по-французски, но затем перешла на местный диалект и повелела им передать всем людям, что злые и развратные дела их, леность и неверие, неповиновение и гордыня превысили меру долготерпения Божия. «Если мои люди не будут подчиняться Богу, — сказала она, — я буду вынуждена перестать удерживать десницу Сына Моего». Затем, подзвав детей поодиночке, Богоматерь каждому из них сказала на ухо особенные слова, содержавшие тайну о великих бедствиях, которые должны были обрушиться на Францию. Эту тайну дети передали только римскому папе Пию IX. Максимин никогда никому другому дарованную ему тайну не раскрыл и умер в 1875 г. в возрасте 40 лет. Со слов Мелани, Пресвятая Дева разрешила ей раскрыть свою тайну в 1858 г., что она и сделала (по «странному» совпадению, в этом году произошло явление Богородицы в Лурде [см. ком. № 1788]). Мелани прожила долгую жизнь в разных монастырях Франции, Англии и Италии, где умерла в 1904 г. После «тщательной» проверки фактов католическая церковь в 1851 г. официально признала явление Пресвятой Девы детям в Ла Салетт. С тех пор, как сложилась эта легенда, не было бедствия, которое в народном мнении не соединилось бы со страшной тайной салеттской Богоматери.

- 1524 ...*деревья свободы*... — посадка праздничных деревьев восходит к распространенному еще с древнейших времен у европейских народов культу поклонения деревьям, вернее, к такому его пережитку, как посадка майского дерева. Аллегорический смысл этому акту впервые был придан в США, в Бостоне, в начале войны за независимость. Обычай сажать «деревья свободы» в ознаменование особо значимого для нации события широко распространение получил в городах и деревнях Франции в годы революций 1789, 1830 и 1848 гг. Первое «дерево свободы» было посажено во Франции в департаменте Виенны в 1789-м, в Париже — в 1790-м якобинцами.
- 1525 Речь идет о событиях начала 1870-х гг. во Франции. Выборы в Национальное Собрание 1871 г. дали большинство роялистам, что побудило их к переговорам о восстановлении монархии. Однако серьезным препятствием на этом пути стала приверженность графа Шамбора, претендовавшего на французский престол под именем Генриха V, святому престолу (ультрамонтанству) и белому знамени. Эти взгляды он подтвердил в манифесте от 25 января 1872 г. В мае 1873-го президентом французской республики вместо А. Тьера стал ярый монархист маршал Мак-Магон. В этих обстоятельствах в августе 1873-го произошло объединение всех роялистов вокруг графа Шамбора, но при условии сохранения трехцветного знамени и всех завоеваний революции. Восстановление монархии казалось вполне подготовленным. Но 27 октября появилось письмо графа Шамбора на имя Шенелона, в котором граф решительно высказался за белое знамя и против требования каких бы то ни было гарантий с его стороны при предложении ему престола. Это письмо сорвало планы реставрации монархии, и вскоре палата приняла закон о семилетней продолжительности полномочий Мак-Магона. В 1875-м Национальное Собрание подтвердило республиканскую форму правления.
- 1526 Дмитрий Михайлович *Щербатов*, князь, полковник, сын князя, камергера, сенатора и историографа Михаила Михайловича Щербатова (1733–1790) и Натальи Ивановны Щербатовой, урожденной также княжны Щербатовой, дочери дипломата князя Ивана Андреевича Щербатова.
- 1527 *Гарпагон* — персонаж комедии Ж.-Б. Мольера «Скупой».
Плюшкин — персонаж комедии Н. В. Гоголя «Мертвые души».
- 1528 Жан *Лафонтен* (1621–1695) де — знаменитый французский баснописец.
- 1529 Марк Эдм Патрик Морис *Мак-Магон* (1808–1893) — французский государственный и военный деятель, маршал. Участник Крымской 1853–1856 и австро-итало-французской 1859 войн. В 1864–1870 генерал-губернатор Алжира. В 1870 капитулировал под Седаном. В 1871 командовал армией версальцев, подавившей Парижскую коммуну. В 1873–1879 президент французской республики.
- 1530 Приводит слова из заключительной части басни И. А. Крылова «Музыканты» (1808):
«То правда, — отвечал хозяин с умилением, —
Они немножечко дерут;
Зато уж в рот хмельного не берут,
И все с прекрасным поведением».
- 1531 Габриэль Даниэль *Фаренгейт* (1686–1736) — немецкий физик, изобретатель ртутного термометра. 0° соответствует точке замерзания ртути; +32° — точка замерзания воды; 212° — точка кипения воды. Несмотря на непрактичность, этот термометр широко употреблялся во времена В. С. Печерина в Англии.
- 1532 Николай Гаврилович *Курганов* (1725 или 1726–1796) — сын унтер-офицера, преподавал астрономии в Морской академии, в конце жизни получил от Академии Наук звание профессора математики и навигации. В 1769 г. издал «Грамматику российскую универсальную», превратившуюся при последующих изданиях (при его жизни вышло 6) в «Письмовник». Полное название — «Российская универсальная грамматика или всеобщее писмословие, предлагающее легчайший способ основательного учения русскому языку, с семью присовокупленными разных учебных и полезно-забавных вещей». В литературе XVIII в. занимает важное место. В 1809 вышло 8-е издание, а всего их было 18-ть.

- 1533 Евангелие от Матфея, IX. 17: «Не вливают также вина молодого в мехи ветхие». Евангелие от Луки, V. 37: «И никто не вливает молодого вина в мехи ветхие; а иначе молодое вино прорвет мехи, и само вытечет, и мехи пропадут».
- 1534 Перечисляет сыновей королевы Виктории: наследника престола принца Валлийского (или Уэльского) Альберта Эдуарда, принца Альфреда (герцога Эдинбургского) и принца Артура (герцога Коннаутского).
- 1535 Франц-Иосиф I (1830–1916), император Австрии и король Венгрии с 1848 г.
- 1536 Всесословная воинская повинность была введена в России с 1 января 1874 г.
- 1537 Высочайший рескрипт на имя министра народного просвещения графа Д. А. Толстого был дан 25 сентября 1873 г. Власть, обеспокоенная ослаблением основ внутреннего порядка и распространением в обществе антиправительственных идей и настроений, пыталась найти способы борьбы с ними. Пафос документа сводился к тезису о необходимости оградить и обеспечить «от всякого колебания» «положенные в основу общественного воспитания начала веры, нравственности, гражданского долга и основательности ученья». Для этого рекомендовалось опираться не только на духовенство, но и на дворянство. «Я призываю верное Мое дворянство стать на страже народной школы, — говорилось в рескрипте. — Да поможет оно правительству бдительным наблюдением на месте к ограждению оной от тлетворных и пагубных влияний. Возлагая на него и в сем деле Мое доверие, Я повелеваю вам, по соглашению с министром внутренних дел, обратиться к местным предводителям дворянства, дабы они в звании попечителей начальных училищ в их губерниях и уездах и на основании прав, которые им будут предоставлены особыми о том постановлениями, способствовали ближайшим своим участием к обеспечению нравственного направления этих школ, а так же их благоустройству и размножению».
- 1538 Артур Пенрин *Стэнли* (Stanley, 1815–1881) — видный деятель англиканской церкви, весьма популярный в самых разных слоях населения Великобритании. С 1863 г. — декан Вестминстерского аббатства, богослов и писатель. Его взгляды отличались веротерпимостью, высокой нравственностью, просветительством. В своих трудах много внимания уделял русской и греческой церквям.
- 1539 Приводит первый куплет русской народной песни, пользовавшейся широкой популярностью в XIX в. См. «Новейший полный русский песенник, собранный из народных русских песен и из сочинений известных русских писателей». Ч. 3. М. 1854. С. 18.
- 1540 Приведенные В. С. Печериным слова принадлежат Филаминте (Philaminte), одной из героинь комедии Мольера «Ученые женщины» («Les femmes savants», 1672):
«Quoi! Monsieur sait du grec? Ah! Permettez, de grâce,
Que, pour l'amour du grec, monsieur, on vous embrasser»
«Вы греков знаете? О, вам раскрыв объятья,
За греков, сударь, вас хочу расцеловать я!»
(действие 3, явление 5) (пер. М. Тумповской).
- 1541 Павел I (1754–1801) — российский император (1796–1801).
Мария Федоровна (1759–1828) — урожденная принцесса Вюртембергская, русская императрица, вторая супруга императора Павла I.
Наталья Алексеевна (1755–1776) — первая жена российского императора Павла I, до принятия православия Гессен-Дармштадтская принцесса Вильгельмина. Бракосочетание состоялось 29 сентября (10 октября) 1773 г. Умерла родами 15 (26) апреля 1776-го.
- 1542 *Петр Иванович Симоновский* — см. ком. № 373.
Марфа Семеновна Мандрька, дочь бунчукового товарища. От этого брака было 9 детей — Иван, Василий, Петр, Елизавета, Анна, Татьяна, Прасковья, Пелагея (мать В. С. Печерины), Наталья.
- 1543 См. ком. № 46.
- 1544 *Кенигсберский университет* был основан в 1544 г. Альбрехтом I (1490–1568) Гогенцоллерном из династии бранденбургских курфюрстов, последним магистром Тевтонского ордена (с 1511) и первым прусским герцогом (с 1525).

- 1545 В. С. Печерин спутал — не К. Г. Разумовский, а малороссийский генеральный подскарбий В. А. Гудович пригласил П. И. Симоновского сопровождать его детей во время их путешествия за границу. Там он слушал лекции в Кенигсбергском, Лейпцигском, Галльском университетах, посетил Париж. После возвращения написал в 1765 г. «Краткое описание о козачком малороссийском народе и о военных его делах, собранное из разных историй иностранных, немецкой — Бишенга, латинской — Безольди, французской — Шевалье и рукописей русских чрез Бунчукова товарища Петра Симоновского». Сочинение было доведено до 1750 г., до избрания гетманом графа Кирилла Григорьевича Разумовского (1728–1803). Книга впервые была напечатана в «Чтениях Общества истории и древностей Российских» (1847, № 2, II) усилиями М. О. Бодянского, который в предисловии к ней сообщил и краткую его биографию.
- 1546 Готфрид Вильгельм *Лейбниц* (1646–1716) — немецкий ученый, философ, общественный деятель.
Гуго де Гроот *Гроций* (1583–1645) — известный голландский философ, историк, юрист, основатель науки международного права и философии права, автор книги “De jure belli et pacis” («О праве войны и мира», 1625), название которой В. С. Печериным указано неточно: “De pace et bello” («О мире и войне» — *лат.*).
...еврейская библия... — Ветхий Завет, переведенный Мартином Лютером на немецкий язык в 1523–1534 гг.
Карло *Гольдони* (1707–1793) — знаменитый итальянский драматург, реформатор итальянского театра, создатель национальной комедии.
- 1547 *Ной* — ветхозаветный праведник, десятый патриарх, спасшийся по велению Бога во время всемирного потопа на построенном им ковчеге и ставший родоначальником нового поколения людей (Бытие, VI–IX).
Ноева голубица — в библейском рассказе о всемирном потопе голубица, которую Ной выпустил из ковчеге для поисков суши (Бытие, VIII. 8–12).
- 1548 Слова из библейского повествования о всемирном потопе (Бытие, VIII. 9).
- 1549 *Архимед* (ок. 287 — 212 до н. э.) — величайший математик и механик Древней Греции. Его изобретения производили на современников такое сильное впечатление, что дали повод к возникновению ряда легенд, получивших широкую известность. В частности, ему приписывается и эта фраза: «дайте мне место, на которое я мог бы встать, и я сдвину землю».
- 1550 *Экстер* — город на юго-западе Англии, административный центр графства Девоншир, морской порт на реке Экс близ ее впадения в Ла-Манш.
- 1551 *III Отделение* собственной его императорского величества канцелярии образовано именным указом императора Николая I, данным управляющему министерством внутренних дел 3 июля 1826 г. Орган «высшей полиции» с широкими правами и полномочиями, занимался вопросами политического сыска, контроля и надзора над обществом.
- 1552 *Святой нос* — мыс и полуостров на берегу Северного Ледовитого океана, Архангельской губернии, Печерского уезда.
- 1553 Мурманским купцом В. И. Смолиным.
- 1554 Не совсем точно цитирует строки из басни И. А. Крылова «Лжец» (1812):
«Ни шуб, ни свеч совсем не надо:
Не знаешь век, что есть ночная тень,
И круглый божий год все видишь майский день».
- 1555 *Гревзэнд* (Gravesend) — город в английском графстве Кент, на Темзе, в 32 км от Лондона.
- 1556 *Георг IV* (1762–1830) — английский король с 1820 г. Славился необузданным характером и порочными наклонностями, в связи с чем не пользовался популярностью ни в правительстве, ни в народе.
- 1557 Цитирует строки из стихотворения А. С. Пушкина «Наполеон» (1821). Первая строка приведена им неточно: у А. С. Пушкин — «Великолепная могила...».
- 1558 Император Александр II посетил Лондон в первой декаде мая 1874 г.

- 1559 Петр Дмитриевич *Лодий* (1764–1829) — юрист, родом из Карпатской Руси. С 1787 профессор философии Львовского, с 1801 Краковского университетов, с 1803 Педагогического института в Петербурге, с 1819 Петербургского университета. Одновременно являлся инспектором над классами общества благородных девиц и инспектором коммерческого училища.
- 1560 Франц Теодор *Куглер* (1808–1858) — выдающийся немецкий историк искусства, поэт. Ф. В. Чижов имеет в виду его труд: “Handbuch der Malerei von Constantin der Grossen bis auf die neuere Zeit”, написанный после поездки в Италию и вышедший в Берлине в 1837 г. Русский перевод под названием «История искусства» появился в Москве в 1872-м. Джозеф Арчер *Кро* (Joseph Archer Crowe, 1828–1896) и Джованни Баттиста *Кавальказелле* (Giovanni Battista Cavalcaselle, 1820–1897) — английский и итальянский писатели по вопросам искусства. Ф. В. Чижов имеет в виду две их совместные работы: 1) “A New History of Painting in Italy from the Second to the Sixteenth Century” (London. 1864–1871. 5 vols); 2) “A History of Painting in North Italy” (London. 1871), являвшейся продолжением первой.
- 1561 Эти слова традиция приписывает Гаю Юлию Цезарю, назначенному в 61 г. до н. э. наместником в римскую провинцию Испанию. «Рассказывают, — свидетельствует греческий писатель и историк Плутарх в «Жизнеописаниях», — что когда Цезарь перевалил через Альпы и проезжал мимо бедного городка с крайне немногочисленным варварским населением, его приятели спросили со смехом: “Неужели и здесь есть соревнование из-за должностей, споры о первенстве, раздоры среди знати?” “Что касается меня, — ответил им Цезарь с полной серьезностью, — то я предпочел бы быть первым здесь, чем вторым в Риме”» (Плутарх. Избранные жизнеописания. М., 1987. С. 445).
- 1562 *Сити* — этим термином обозначается деловая часть Лондона на северном берегу Темзы между Тауэром и Флит-стрит. В этой части расположены коммерческие учреждения, Биржа, собор св. Павла; здесь также селился торговый люд.
- 1563 *Моисей* — в Ветхом Завете первый пророк Яхве и основатель Его религии, законодатель, религиозный наставник и политический вождь еврейских племен в их исходе из Египта в Ханаан (Палестину). *Аарон* — старший брат Моисея, помогал ему в освобождении народа израильского из египетского рабства и 40-летнем странствии евреев по пустыне, где и был по повелению Бога поставлен в первосвященники.
- 1564 *Элизиум*, или *Елисейские поля* — в греческой мифологии блаженные края, куда после смерти переносятся тени героев и добродетельных людей, античный рай.
- 1565 Видимо, *Велко* — известный в середине XIX в. врач.
- 1566 Имеется в виду Аксель *Оксеншерн*, граф Сёдермере (1583–1654) — известный шведский государственный деятель, дипломат, риксканцлер (1612–1654).
- 1567 Джеймс Гамильтон, 1-й герцог *Аберкорн* (James Hamilton, 1st Duke of Abercorn, 1811–1885) — английский государственный деятель, консерватор, дважды (1866–1868 и 1874–1876) был вице-королем Ирландии.
- 1568 Первое издание известного «Словаря художников и граверов» (“Dictionary of Painters and Engravers”) английского коллекционера и любителя искусств Майкла Брайена (Michael Bryan, 1757–1821) вышло в свет в 1816 г.
- 1569 Поль *Лакруа* (Paul Lacroix, 1806–1884) — французский писатель, книговед, историк культуры, хранитель библиотеки Арсенала в Париже (с 1855). Выступал под псевдонимом «библиофил Жакоб» (“Bibliophile Jacob”). В. С. Печерин имеет в виду его труд “La Moyeu Age” («Средние века», написанный совместно с Сэрэ в 1847–1852 гг.).
- 1570 В. С. Печерин датирует письма по григорианскому календарю (новый стиль), а Ф. В. Чижов — по юлианскому (старый стиль), разница между коими в XIX в. составляла 12 дней.
- 1571 Михаил Григорьевич *Черняев* (1828–1898) — русский военный и общественный деятель, генерал-лейтенант (1882). Участник Крымской войны и военных действий против горцев

- Северного Кавказа. В 1864–1865 гг., командуя особым Западно-Сибирским отрядом, захватил по своей инициативе Ташкент. В 1865–1866 гг. военный губернатор Туркестанской области. Снят с должности за превышение полномочий. В 1873–1878 гг. совместно с Р. А. Фадеевым издавал в Петербурге газету «Русский мир». В 1876 г. уехал в Белград и назначен главнокомандующим сербской армией во время войны Сербии и Черногории против Турции. В 1882–1884 гг. — туркестанский генерал-губернатор. С 1884 г. член Военного совета. С 1886 г. в отставке.
- 1572 *Тит Ливий* (59 до н. э. – 17 н. э.) — римский историк, автор «Истории Рима от основания города».
- 1573 Дмитрий Алексеевич *Милютин* (1816–1912), граф (1878) — русский государственный и военный деятель, генерал-фельдмаршал (1898), военный министр (1861–1881). Под его руководством была проведена серия военных реформ.
- 1574 *...лоно Авраамово...* — библейское выражение, означающее место блаженства праведников. «Умер нищий и отнесен был ангелами на лоно Авраамово» (Евангелие от Луки, XVI. 22).
- 1575 Дмитрий Ильич *Романовский* (1818–1881) — генерал-лейтенант, участник Кавказской и Крымской войн, военный губернатор Туркестанского края (1866–1867), начальник штаба Кавказского военного округа (1867–1871), член военно-ученого комитета при Главном штабе.
- 1576 В. С. Печерин соединял натрий (sodium), калий (potassium) и натрий хлор (chloratum potassi) с водою и получал едкий калий и соляную кислоту, которая дымила. Формула записана непрофессионально.
- 1577 *Энтомология* — наука о насекомых, раздел зоологии.
- 1578 *Лета* (греч. забвение) — в греческой мифологии река «забвения» в царстве мертвых. Направляющиеся в это царство должны были испить из нее, чтобы забыть свою былую жизнь.
- 1579 Колледж св. Патрика был основан в 1795 г. как семинария для подготовки католического духовенства.
- 1580 Евангелие от Марка, XVI. 18: «Кто будет веровать и креститься, спасен будет; а кто не будет веровать, осужден будет (16). Уверовавших же будут сопровождать эти знамения: именем Моим будут изгонять бесов, будут говорить новыми языками; (17) Будут брать змей; и если что смертоносное выпьют, не повредит им; возложат руки на больных, и они будут здоровы» (18).
- 1581 Цитирует евангельский рассказ об исцелении Иисусом больной женщины (Евангелие от Матфея, IX. 21; Евангелие от Марка, V. 28).
- 1582 *Хаким* — мудрец (араб.) — обычный титул врача на Востоке.
- 1583 Цитирует евангельский рассказ об исцелении Иисусом слепорожденного (Евангелие от Марка, VIII. 23; Евангелие от Иоанна, IX. 6).
- 1584 Вильям *Пальгрев* (Palgrave, 1826–1888) — английский путешественник. Получил образование в Оксфорде, служил в Индии. Затем вступил в орден иезуитов, несколько лет жил в Риме, Палестине, Сирии. Первым пересек Аравию; позднее консул в Болгарии, Уругвае, Сиаме.
- 1585 *Пассионисты* (братья Страстей Господних, клирики братства Святого Креста и Страстей Господних) — конгрегация, основанная в 1720 г. в Пьемонте с целью поучения народа путем проповедей о крестной смерти Христа.
- 1586 Женский монастырь в Ругамптоне, недалеко от Лондона. Культ Сердца Иисуса является типично католической формой богопочитания. Возник во Франции в XVII в., но широкое распространение получил только в XVIII в. Огромную роль в его утверждении и поддержании сыграли иезуиты. В 1794 в связи с упразднением папой Климентом XIV ордена иезуитов (1773) было основано общество Пресвятого Сердца Иисуса, под именем которого иезуиты продолжили свою деятельность. С 1796 общество стало именоваться орденом пакканаристов. С восстановлением в 1814 ордена иезуитов орден пакканаристов

- слился с ним. Впоследствии под влиянием иезуитов во Франции возникла конгрегация «Дам Сердца Христова» с целью воспитания девушек в правилах католической церкви, весьма быстро распространившаяся во всех странах Европы. Об одном из монастырей этой конгрегации и рассказывает В. С. Печерин.
- 1587 «Британское и Иностранное Библейское Общество» было основано 7 марта 1804 г. по инициативе англиканского священника Томаса Чарльза из Бала. Самуил *Вильберфорс* (Wilberforce, 1805–1873) — английский прелат и духовный писатель, епископ Оксфордский.
- 1588 Вероятно, В. С. Печерин имеет в виду Генриха Гранвиля и его сына Генри Фицаланда Говардов, герцогов Норфолкских, сторонников католической церкви.
- 1589 Джордж Гамильтон Гордон *Абердин* (1784–1860) — английский политический деятель, один из лидеров тори. В 1828–1830, 1841–1846 — министр иностранных дел. В 1852–1855 — премьер-министр. По-видимому, В. С. Печерин, называя Абердина и Николая I «приятелями», намекает на переговоры, которые они вели в 1844 г. во время визита Николая I в Лондон по восточному вопросу.
- 1590 *Эмфаза* (от *греч.* Emphasis — выразительность) — усиление эмоциональной выразительности речи с помощью ритма, синтаксиса, стилистических фигур, повторов и других приемов.
- 1591 Михаил Матвеевич *Стасюлевич* (1828–1911) — русский историк, журналист, общественный деятель. Профессор (1852–1861) Петербургского университета. Специализировался по истории Древней Греции и западноевропейского средневековья. Автор многих трудов. Основал и в течение 42 лет редактировал «Вестник Европы» (1866–1908).
- 1592 *...штука капитана Кука...* — выражение принадлежит Ф. М. Достоевскому («Село Степанчиково и его обитатели»).
- 1593 *Полагоря* — т. е., по В. И. Далю, ничем, незаботно.
- 1594 Гренвил Вальдигрев лорд *Редсток* (Redstock, 1831–1913) — полковник, английский проповедник-евангелист. Согласно его учению, человек в силу тяготеющего над ним первородного греха может заслужить прощение и спастись исключительно верою в Христа искупителя; раскаявшись и уверовав в Христа, он силою веры начинает творить добрые дела. Его проповеди пользовались огромным успехом в Англии. В 1868 посетил Францию, в 1872 Швейцарию. Впервые в России в Петербурге появился в 1874 по приглашению одной великосветской дамы, которая слышала его в Англии и увлеклась его идеями. Пропагандировал в аристократических домах, например, Ю. Д. Засецкой, писательницы и переводчицы, дочери поэта Д. В. Давыдова. Вторично приехал в Россию в 1876-м. Его проповеди в Москве успеха не имели, и он вернулся в Петербург, где неизменно пользовался большой популярностью в аристократической среде. Ему была посвящена иностранная передовая статья в «Голосе», № 117 от 27 апреля 1876 г. Ревностным сторонником Редстока стал отставной гвардейский полковник Василий Александрович Пашков (1834–1902), основавший немногочисленную, но весьма активно действующую секту «пашковцев».
- 1595 *Фарисеи* (отделившиеся) — одна из трех главных общественно-религиозных группировок в Иудее во II в. до н. э. — II в. н. э., представляла интересы средних слоев населения, возникла во время народного восстания во II в. до н. э. под предводительством Иуды Макковея. Выступала против римлян и саддукеев.
- Саддукеи* — одна из трех главных общественно-религиозных группировок в Иудее во II в. до н. э. — I в. н. э., представляла интересы аристократии, проявлявшей эллинистические тенденции, являлась политической опорой династии Хасмонеев, поддерживала римское господство в Иудее.
- Эссеи* — см. ком. № 900.
- 1596 В Notre Dame de Paris проповедовал известный Жан Батист Анри *Лакордер* (см. ком. № 1099). Его проповеди пользовались большим успехом и вышли отдельным изданием в 1865 г.

- 1597 Евангелие от Матфея, XXIII; Евангелие от Марка, XII. 38–40.
- 1598 Фридрих Вильгельм Иоганн *Шеллинг* (1775–1854) — знаменитый немецкий философ.
- 1599 Имеет в виду статью “La belle France”, вошедшую в 8-ю часть «Былого и Дум» и опубликованную в «Полярной Звезде» на 1869 г. (Женева, 1868).
- 1600 В. С. Печерин имеет в виду книгу «Франция и Германия» (1867) известного французского историка и публициста Эдгара *Кине* (Quinet, 1803–1875) и очерк «Париж» Виктора *Гюго*, помещенные в альманахе и путеводителе, изданном в 1867 г. к открытию всемирной выставки в Париже.
- 1601 Цитаты из статьи А. И. Герцена “La belle France” (ч. III, Alpendrücken) («Полярная Звезда» на 1869 г., Женева, 1868. С. 81; ПСС в 30 т. Т. 11. М., 1957. С. 499–500).
- 1602 Цитата из статьи А. И. Герцена “Venezia la bella” («Полярная Звезда» на 1869 год, Женева, 1868. С. 51; ПСС в 30 т. Т. 11. М., 1957. С. 477).
- 1603 А. И. Герцен в 1867 г. переехал из Лондона в Женеву.
- 1604 Окончание этого письма В. С. Печерин написал, как он сам пометил на полях, на «новоизобретенной ребровой (ribbed) бумаге для чисто и красно писания».
- 1605 Песня из повести Н. М. Карамзина «Остров Борнхольм». В. С. Печерин изменил лишь первую строку. У Карамзина — «О Борнхольм, милый Борнхольм!...».
- 1606 *Пуритане* или пресвитериане — последователи пресвитерианской (одной из ветвей протестантизма) церкви, возникшей в Англии в XVII в. и отвергавшей церковную иерархию и обряды, унаследованные от католицизма (крестное знамение, коленопреклонение, колокола, украшение храма и т. п.). Подвергались жестокому гонениям, что привело к их массовому отъезду в Америку. Преследования прекратились после 1689 г. в связи с изданием эдикта о веротерпимости.
- 1607 Эрнест Иванович *Шуберский* (1795–1871) — инженер-генерал-лейтенант (1862). Лифляндец. Образование получил в Дерптском, Парижском и Геттингенском университетах, в последнем получил диплом доктора философии. В 1864–1871 управляющий путями сообщения в Царстве Польском. Член Совета Главного управления путей сообщения (с 1863).
- 1608 Цитирует строки из своей поэмы «Pot-rouggi, или Чего хочешь, того просишь (Для февральского праздника 1834)».
- 1609 Речь идет о знаменитой комете 1811 г. и связываемым с нею необычайным урожаем винограда на юге Франции. В 1814 г. вдова Николь Клико-Понсарден, весьма предприимчивая женщина своего времени, тайно, еще до того, как было отменено эмбарго на торговые поставки из Франции, отправила в Россию в подарок императрице судно «Благие намерения» с «миллезимным» шампанским урожая 1811 г. 10 тысяч бутылок великолепного вина из Шампани были украшены фирменными этикетками с монограммой VCP (Veuve Clicquot Ponsardin) и надписью Vin de Bouzu 1811 de la Comète (вино из Бузи 1811 г., года Кометы). Именно для этого шампанского была создана одна из первых в истории виноделия серийных бутылочных этикеток. В память об этой исторической поставке на эмблеме марки появился якорь — напоминание о гербе Санкт-Петербурга. Упоминание об этом вине встречается в стихах А. С. Пушкина («Евгений Онегин». I. XVI):
- «Вошел: и пробка в потолок,
Вина кометы брызнул ток».
- 1610 ...выстрел изувера католика...—13 июля 1874 г., в самый разгар культуркампа, когда Бисмарк отдыхал на курорте в Бад-Киссингене, на него было совершено покушение. Нейкий Кульман, молодой подмастерье-бондарь, ранил его выстрелом из пистолета в правую руку. Кульман был католиком и, естественно, противником культуркампа. Бисмарк не замедлил обратить этот случай против своих политических противников.
- 1611 В. С. Печерин возвращается к событиям 1867 г., к процессу фениев (см. ком. № 153, 357, 841, 893).
- 1612 *Цинциннат* Луций Квинций — древнеримский политический деятель, консул 460 до н. э., диктатор 458 и 439 до н. э. Согласно античной традиции, считался образцом скромности, доблести и верности гражданскому долгу.

- 1613 Строки из стихотворения А. С. Хомякова «России» (1839).
- 1614 *Гуслицы* — местность, расположенная по рекам Гуслиц, Нерской и их притокам в Богородском и Бронницком уездах Московской губернии и в соседних с ними Егорьевском уезде Рязанской губернии и Покровском уезде Владимирской губернии. Здесь крестьяне с давних пор занимались хмелеводством.
- 1615 Петр Александрович *Румянцев*-Задунайский (1725–1796), граф (с 1744) — русский полководец, фельдмаршал (1770). В 1764 назначен президентом Малороссийской коллегии и генерал-губернатором Малороссии, коим оставался до конца жизни.
- 1616 Григорий Николаевич *Теплов* (1720–1770) — государственный деятель, писатель, воспитатель графа Кирилла Григорьевича Разумовского. С 1750, когда тот был сделан гетманом, жил в Малороссии. Именно тогда занимался разведением табаков, о чем потом написал сочинение — «О завесе разных табаков чужестранных в Малороссии» (СПб. 1763). При Екатерине II стал сенатором.
- 1617 *Киновия* — иначе общежитие, форма монастырского жития, название общежитийных монастырей.
- 1618 *Нюрнберг* — город в Германии в Баварии.
- 1619 Цитирует строки из «Евгения Онегина» А. С. Пушкина (глава I. XX).
- 1620 Имеет в виду Терезу Титьенс (Titians) (см. ком. № 1301).
- 1621 Аделина Хуана Мария *Патти* (1843–1919) — выдающаяся итальянская оперная певица, колоратурное сопрано. Дебютировала в 1859 г. на сцене итальянской оперы в Нью-Йорке.
- 1622 Опера «*Талисман*» написана итальянским композитором, дирижером и педагогом Антонио Сальери (1750–1825) в соавторстве с Дж. Рустом.
- 1623 Григорий Петрович *Данилевский* (1829–1890) — известный русский писатель, автор многочисленных исторических романов.
- 1624 В 8-й и 9-й книгах «Вестника Европы» за 1874 г. под инициалами «В. И. Н-Д.», за которыми скрывался талантливый беллетрист Василий Иванович Немирович-Данченко (1844–1936), помещен очерк «Соловки. Воспоминания и рассказы из поездки с богомольцами».
- 1625 ...*летопись Нестора*... — общерусский летописный свод «Повесть Временных Лет», первая редакция которого была составлена в 1113 г. монахом Киево-Печерского монастыря Нестором.
- 1626 Псалом 129, 3: «Если Ты, Господи, будешь замечать беззакония, — Господи! кто устоит?».
- 1627 «*Прыток черт, да и он монаху не попутчик*» (т. е. монах черта проведет) — пословица, согласно В. И. Далю. В. С. Печерин мог позаимствовать ее из романа Г. П. Данилевского «Девятый вал» («Вестник Европы». 1874. Кн. 1. С. 202).
Из книги Сираха — «Книга Премудрости Иисуса, сына Сирахова» представляет собою одну из второканонических книг Ветхого Завета, написанную в III в. до н. э. небогодухновенным лицом. Входит в состав русской православной Библии.
Неясно, какими мотивами руководствовался В. С. Печерин, увязывая пословицу и книгу Сираха.
- 1628 Второе Послание Святого Апостола Павла к Тимофею, IV. 7: «Подвигом добрым я подвизался, течение совершил, веру сохранил».
- 1629 Предыдущая часть письма была написана В. С. Печериным старославянским шрифтом.
- 1630 Псалом 68, 9–10: «Чуждь быхъ братии моеи, и странен сыновом матери моея: Яко ревность дому твоего снеде мя, и поношения ноносящихъ ти нападоша на мя» («Чужим стал я для братьев моих и посторонним для сынов матери моей. Ибо ревность по доме Твоем снедает меня, и злословия злословящих Тебя падают на меня»).
- 1631 *Мурмолка* — старинная меховая или бархатная шапка с плоской тульей, считалась признаком особого щегольства.
Поддевок (поддевка) — полукафтанье или безрукавный кафтанчик, поддеваемый под верхний кафтан.

1632 См. ком. № 1459, 1507.

1633 *Тиберий* Клавдий Нерон (42 до н. э. — 37 н. э.) — пасынок Августа, усыновленный им в 4 г., римский император с 14 г. Под влиянием многих обстоятельств стал нелюдимым и подозрительным, что и явилось причиной его решения в 26 г. покинуть Рим и уехать в Кампанию на остров Капри (Капреи). В Рим он больше не возвращался. В его распоряжении находилось двенадцать вилл с дворцами...и насколько прежде он был поглощен заботами о государстве, настолько теперь предался тайному любовострастию и низменной праздности» — сообщает Тацит («Анналы». Т. 1. Кн. 4. Л. 1969. С. 145–146). С Сенатом Тиберий сносился письменно и через своих временщиков.

1634 Карлотта *Патти* (1840–1898) — известная итальянская певица, сопрано.

1635 Два последних абзаца В. С. Печерин написал старославянским шрифтом.

1636 Евангелие от Матфея. XXVI. 41: «Бодрствуйте и молитесь, чтобы не впасть в искушение: дух бодр, плоть же немощна». См. также Евангелие от Марка, XIV. 38.

1637 Один из самых громких уголовных процессов того времени. Игуменя Владычье-Покровского монастыря в Серпухове Митрофания (в миру баронесса Прасковья Григорьевна Розен, фрейлина императорского двора) занималась подлогами денежных документов (векселей, завещаний) в пользу своего монастыря. В начале 1873 г. ее аферы были раскрыты, она арестована и привезена в Петербург, где велось следствие. Возбудил дело против нее А. Ф. Кони («На жизненном пути». Т. 1. СПб., 1912. С. 45). Судебное разбирательство проходило в Московском окружном суде 5–18 октября 1874 г. и вызвало огромный интерес и много печатных откликов (см., например, «Голос», «Гражданин»). «Все заняты процессом игуменьи Митрофании, — писал 7 октября в дневнике А. В. Никитенко, — которая непозволительными средствами, подложными векселями и проч. старалась приобрести огромные деньги в пользу благотворительных учреждений своего монастыря. Небывалый в России случай, чтобы судили высшее духовное лицо за уголовные преступления, и притом публично и гласно» («Дневник». М., 1956. Т. 3. С. 321). «Присяжные вынесли вердикт: «виновна, но заслуживает снисхождения», — записал он 20 числа. — Процесс этот наделал у нас шуму не менее, чем процесс Арнима в Европе. Наш процесс имеет весьма серьезное значение как по сану лица, подвергшегося гласному суду и уголовной каре, так и по ведению его, делающему честь нашим судам. ...Вообще этот процесс обнаружил во многом скверное состояние наших нравов» (Там же. С. 322).

1638 Соборное Послание Святого Апостола Иакова, V. 14: «Болен ли кто у вас? Пусть призовет пресвитеров церкви, и пусть помолятся над ним, намазавши его елеем во имя Господне».

1639 Имеет в виду печатавшуюся в «Вестнике Европы» публикацию М. П. Свистуновой «Грибоевская Москва в письмах М. А. Волковой к В. И. Ланской. 1812–1818».

1640 Виссарион Григорьевич *Белинский* (1811–1848) — русский литературный критик, публицист. Во время обучения в Московском университете создал кружок под названием «Литературное общество 11 нумера».

1641 Евангелие от Луки, X. 41–42: «Отвещав же Иисус рече ей: Марфа, Марфа, печешися и молвиши о мнозе: Едино же есть на потребу. Мария же благую часть избра, яже не отнимется от нея» («Иисус же сказал ей в ответ: Марфа! Марфа! ты заботишься и суетишься о многом, А одно только нужно. Мария же избрала благую часть, которая не отнимется у нее»).

1642 А. С. *Курбский*, писатель. Эмигрировав в Америку в 1871 г., стал там рабочим (вначале в Нью-Йорке, потом в Чикаго) и описал свою жизнь и свои впечатления от страны и людей в ряде статей, печатавшихся в «Вестнике Европы» в разные годы (1873–1876). В. С. Печерин мог быть знаком со следующими его сочинениями: «Русский рабочий у американского плантатора» (1873. Кн. 6-9; Отд. изд. СПб. 1875) и «Северо-Американские окраины. Поездка русского рабочего в Индиан-Территори» (1874. Кн. 10–11).

1643 Слова Иисуса Христа, говорившего на горе Елеонской о признаках второго пришествия Господа (Евангелие от Матфея, XXIV. 15): «Итак, когда увидите мерзость запустения, сказанную чрез пророка Даниила, стоящую на святом месте...».

- 1644 Цитирует Книгу Песни Песней Соломона, I. 1: «Да лобзает он меня лобзанием уст своих! Ибо ласки твои лучше вина!».
- 1645 В данном случае В. С. Печерин перепутал: такое выражение в литературном наследии И. С. Баркова отсутствует. Оно встречается в поэме Василия Львовича Пушкина (1766–1830) «Опасный сосед» (1811).
- 1646 Книга Песнь Песней Соломона, II. 6: «ибо я изнемогаю от любви. Левая рука его у меня под головою, а правая обнимает меня».
- 1647 Псалом 109, 1: «Рече Господь Господови моему: седи одесную мене, дондежи положу враги твоя подножие ног твоих» («Сказал Господь Господу моему: седи одесную Меня, доколе положу врагов Твоих в подножие ног Твоих»).
- 1648 Псалом 2, 1: «Зачем мятутся народы, и племена замышляют тщетное?».
- 1649 Книга Бытия, XI. 7: «Сойдем же, и смешаем там язык их, так чтобы один не понимал речи другого».
- 1650 Имеет в виду собор Святого Петра в Ватикане. Для того чтобы попасть в храм, нужно пройти через портик.
- 1651 В. С. Печерин перепутал. Он имел в виду не Николая Семеновича, а Алексея Федоровича *Мерзлякова* (1778–1830), ординарного профессора поэзии и красноречия (с 1810) Московского университета, автора «Краткой Риторики, или правил, относящихся ко всем родам сочинений прозаических» (2-е изд. 1817, 3-е изд. 1821).
- 1652 *Лейден* — город в Нидерландах, университет основан в 1575 г.
- 1653 Цитирует с небольшими сокращениями Книгу Песнь Песней, II. 11–14: «Вот, зима уже прошла; дождь миновал, перестал; цветы показались на земле; время пения настало, и голос горлицы слышен в стране нашей; встань, возлюбленная моя, прекрасная моя, выйди! Покажи мне лицо твое, дай мне услышать голос твой; потому что голос твой сладок и лицо твое приятно».
- 1654 *Киноварь* — сернистая ртуть, красная краска.
- 1655 *Святой Патрик* — (около 389 – около 461) — основатель ирландской католической церкви и ее первый епископ, патрон Ирландии.
- 1656 Фердинанд *Лессепс* (1805–1894) — знаменитый французский инженер и дипломат. В 1854 по приглашению египетского хедива составил проект прорытия Суэцкого канала и в 1869-м, благодаря своей энергии и вопреки всевозможным препятствиям, завершил его строительство.
- 1657 В. С. Печерин приводит слова из арии Гульды популярной в начале XIX в. оперы Фердинанда Кауера (1751–1831) «Фея Дуная» (“*Das Donauweibchen*”). В России в переработанном виде (в частности, Гульду заменила Лейла) впервые была поставлена на сцене в Петербурге 26 октября 1803 г. под названием «Днепровская Русалка» («Опера комическая в трех действиях, переложение с немецкого Николая Краснопольского на музыку Кауера, Кавоса и Давыдова». СПб. 1804).
- 1658 В. С. Печерин имеет в виду комическую оперу в 4-х действиях “*Cud mniemany czyli Krakowiacu i Górale*” («Мнимое чудо, или Краковяне и горцы»), впервые поставленную в Варшаве в 1794 г. и получившую большую популярность. Либретто и постановка известного польского актера, оперного певца, драматурга, основателя национального театра Войцеха Богуславского (1757–1829), музыка Яна Стефани (1746–1829).
- 1659 См. ком. № 1459, 1507, 1632.
- 1660 Речь идет о книге А. И. Кошелева «Наше положение», вышедшей в 1875 г. в Берлине, в которой тот предлагал ряд мер по ослаблению высшей бюрократии в России, учреждению Земской Думы и т. п. Поскольку воззрения его в целом носили оппозиционный характер, книга по цензурным соображениям была напечатана за границей.
- 1661 *Кедр Ливанский* — дерево, растущее в горах Ливана.
Иссон (*hyssopus officinalis*) — растение, полкустарник с длинными точечными листьями и голубыми цветами.
- 1662 Цитирует тропарь Светлое Христово Воскресение (Пасха).

- 1663 *Комитет Министров* — высшее административное учреждение в Российской империи, созданное манифестом от 8 сентября 1802 г. в качестве совещания министров при особе императора. Как самостоятельный орган образован «Учреждением» от 20 марта 1812 г. Основные функции: коллективное решение вопросов, выходящих за рамки компетенции одного министра либо требовавших содействия других ведомств; выработка коллективного мнения по вопросам, требовавшим доклада императору. С созданием в 1861 г. Совета Министров функции Комитета сузились. Во второй половине XIX в. занимался преимущественно делами, относящимися к сфере государственного хозяйства, в том числе строительства железных дорог.
- 1664 Павел Михайлович *Леонтьев* скончался 24 марта 1875 г. Ф. В. Чижов ошибся, полагая, что П. М. Леонтьев был студентом во время «профессорства» В. С. Печерина. Последний преподавал греческий язык и словесность во втором семестре 1835–1836 учебного года (с января по май включительно) для студентов 2-го и 3-го курсов и эмигрировал летом 1836-го. П. М. Леонтьев поступил в университет в 1837-м. Во всяком случае, в списках студентов 2-го и 3-го курсов I отделения философского факультета за первую половину 1836 г. П. М. Леонтьев отсутствует. Среди студентов 2-го курса, учившихся у В. С. Печерина, были Федор Буслаев, Михаил Катков, Юрий Самарин, а в числе студентов 3-го курса — Каэтан Коссович.
- 1665 То есть карту, составленную во время генерального межевания, проводившегося во второй половине XVIII в. в целях точного определения и укрепления границ поземельных владений.
- 1666 А. В. Никитенко имел гражданский чин тайного советника, что соответствовало военному чину генерал-лейтенанта.
- 1667 Оживлению панславизма в конце 1860-х и в 1870-х гг. способствовали подготовка австро-венгерского дуализма 1867 года, славянский съезд 1867 г. в Москве и восточный кризис 1875–1878 гг.
- 1668 ...*Доктор Фауст*... — популярный персонаж фольклорной легенды, сложившейся вокруг исторической личности, жившей в первой половине XVI в. Однако В. С. Печерин имеет в виду, конечно, трагедию И. В. Гёте «Фауст».
- 1669 *Шимборазо* и *Деванагори* — устаревшая транскрипция названий двух горных вершин: Чимборасо (6262 м, Анды, Эквадор) и Дхаулагири (8221 м, Гималаи, Непал).
- 1670 Стихотворение принадлежит В. С. Печерину, датируется временем написания письма.
- 1671 Владимир Михайлович *Михайлов* (1811–?) — сын Михаила Кузьмича (1775–1856), поэта, экономиста, директора канцелярии министерства внутренних дел, и брат Михаила Михайловича (1807–1889), товарища А. В. Никитенко, Ф. В. Чижова, В. С. Печерина по университету. В 1831 г. окончил философско-юридический факультет Петербургского университета (в один год с В. С. Печериным).
- 1672 *Килларнские озера* — живописные озера, окаймленные высокими горами, глубокими пропастями, густыми лесами и водопадами, расположенные вблизи города Килларни (отсюда их название) в ирландском графстве Керри.
- 1673 Речь идет не о циркуляре тогдашнего министра внутренних дел А. Е. Тимашева, а о конфиденциальном письме министра юстиции графа К. И. Палена чинам судебного ведомства (старшим председателям и прокурорам судебных палат) о социальной и революционной пропаганде и «необходимости своевременного отпора разрушительным учениям». В нем министр, отметив широкое распространение в стране радикальных идей, признавал, что бороться с ними одними только судебными мерами невозможно, поскольку они не встречаются в самом обществе «сильного и энергичного порицания». Поэтому он предлагал искать поддержку общественного мнения. Это письмо, составленное в начале марта 1875 г., было опубликовано П. Л. Лавровым в газете «Вперед», № 8 за 1875 г.
- 1674 Строки из поэмы М. Ю. Лермонтова «Мцыри».
- 1675 Мною выхлопотанной, мною построенной и мною теперь управляемой — *прим. Ф. В. Чижова*.

1676 *Кола* — безуездный город Александровского уезда Архангельской губернии у впадения рек Кола и Тулома в Кольский залив.

1677 Георг Гордон *Байрон* (1788–1824), лорд — знаменитый английский поэт. Поэма «Шиллонский узник» («The Prisoner of Chillon») написана в 1816 г. во время поездки по Швейцарии. Ф. В. Чижов имел в виду следующий отрывок:

“I was the eldest of the three,
And to uphold and cheer the rest
I ought to do — and did my best —
And each did well in his degree.
The youngest, whom my father laved,
Because our mother’s brow was given
To him, with eyes as blue as heaven —
For him my soul was sorely moved:
And truly might it be distressed
To see such bird in such a nest;
For he was beautiful as day —
(When day was beautiful to my
As to young eagles, being free) —
A polar *day*, which will not see
A sunset till its summer’s gone,
Its *sleepless* summer of long light,
The snow-clad offspring of the sun:
And in his natural spirit gay,
With tears for nought but others’ills,
And then they flowed like mountain rills,
Unless he could assuage the woe
Which abhorred to view below”.

1678 *Рыбачий полуостров* — полуостров в Баренцовом море Кольского уезда Архангельской губернии. Море около него не замерзает благодаря теплomu Нордкапскому течению.

Цып-Наволок — губа и мыс на восточном берегу Рыбачьего полуострова, рыболовное становище рыбопромышленника В. И. Смолина.

Фактория — торговый поселок.

1679 *Новая Земля* — архипелаг в Северном Ледовитом океане, между Баренцовым и Карским морями, Архангельская губерния.

Кандалакшская губа (залив) — залив Белого моря между Кольским полуостровом и материком.

1680 *Шпицберген* — архипелаг в западной части Северного Ледовитого океана, территория Норвегии.

1681 Вспоминает начальные строки поэмы В. С. Печерина «Pot-pourri, или Чего хочешь, того просишь (Для февральского праздника 1834)»:

«За синим за морем, в далекой земле,
Сошлись молодцы пировать в феврале».

1682 *...присяжный поверенный...* — адвокат.

1683 *Calvados* — департамент во Франции, часть Нормандии, участок побережья 26 км длиной между устьями рек Орна и Вира, представляющий собою гряду каменных рифов, известен под названием «скалы Кальвадоса» и назван так в память погибшего здесь корабля из армады Филиппа II; отделен от Англии Ла-Маншем.

Aubin (Святой Обин) — морское купание.

1684 *Унтер-офицер* — второй из трех солдатских чинов (ефрейтор, унтер-офицер, фельдфебель).

Семеновский полк — один из старейших русских гвардейских полков, сформированный Петром I вместе с Преображенским из «потешных» в 1687 г.

- 1685 Иван Яковлевич *Рудченко* (1845–1905) — этнограф. Служил по ведомству министерства финансов (управляющий казенной палатой, член совета министерства). Издал «Народные южнорусские сказки» (Киев. 1869–1870), «Чумацкие народные песни» (Киев. 1874).
- 1686 Реминисценция восходит к тексту сказки П. П. Ершова «Конек-горбунок»:
«Зачинается рассказ
От Ивановых проказ,
И от сивка, и от бурка,
И от вещего коурка».
- 1687 Павел Иванович *Мельников-Печерский* (псевдоним Андрей Печерский, 1818–1883) — писатель, историк, чиновник особых поручений при министерстве внутренних дел, занимался главным образом делами раскола. Роман «В лесах» публиковался отдельными частями в «Русском Вестнике» на протяжении 1871–1875 гг.; отдельным изданием вышел в Москве в 1875 г. Имел большой успех у читателей.
Николай Семенович *Лесков* (1831–1895) — известный писатель. Роман-хроника «Соборьяне» опубликован в 1872 г. в «Русском Вестнике», №№ 4–7.
- 1688 Полный текст стихотворения приведен в письме № 212.
- 1689 Николай Савич *Тихоцрахов* (1832–1892) — историк русской литературы. С 1859 занимал кафедру истории русской литературы в Московском университете, в 1876 избран деканом историко-филологического факультета, в 1877 ректором (до 1883), в 1890 академиком.
- 1690 В. М. Михайлов перевел поэму Г. Гейне «Германия».
- 1691 А.И. Герцен не просто «упомянул» о «Торжестве смерти», а настоятельно просил разрешения В.С. Печерина опубликовать пьесу, но прямого согласия, как, впрочем, и запрещения ее печатать не получил. Вот как сам А.И. Герцен передал эту часть их беседы:
«Так длился разговор с полчаса; наконец, собираясь оставить его, я сказал ему:
— У меня есть просьба к вам.
— Что такое? Сделайте одолжение.
— У меня были в руках в Петербурге несколько ваших стихотворений; в числе их есть трилогия “Поликрат Самосский”, “Торжество смерти” и еще что-то; нет ли у вас их, или не можете ли вы мне их дать?
— Как это вы вспомнили такой вздор? Это незрелые, ребяческие произведения иного времени и иного настроения.
— Может, — заметил я, улыбаясь, — поэтому-то они мне и нравятся. Да есть они у вас или нет?
— Нет, где же!..
— И продиктовать не можете?
— Нет, нет, совсем нет.
— А если я их найду где-нибудь в России, печатать позволите?
— Я, право, на эти ничтожные произведения смотрю, точно, будто другой писал; мне до них дела нет, как больному до бреда после выздоровления.
— Коли вам дела нет, стало, я могу печатать их, положим, без имени?
— Неужели эти стихи вам нравятся до сих пор?
— Это мое дело; вы мне скажите, позволяете мне их печатать или нет?
Прямого ответа он и тут не дал, я перестал приставать» (ПСС в 30 т. Т. 11. М., 1957. С. 396).
- 1692 Цитирует строки из своей поэмы «Rot-rougti, или Чего хочешь, того просишь (Для февральского праздника 1834)».
- 1693 Пьетро *Ареттино* (1492–1557) — итальянский поэт, известен сатирами и скандальными пьесами.
Эпитафия — надгробная надпись.
- 1694 Выражение (поговорка) восходит к библейскому (Книга Притчей Соломоновых, XII.10): «Праведник милует души скотовъ своихъ: оутробы же нечестивыхъ немилостивны» («Праведный печется и о жизни скота своего, сердце же нечестивых жестоко»).

- 1695 Имеется в виду Василий Дмитриевич Поленов.
- 1696 Речь идет об Алексее Дмитриевиче Поленове, который по поручению Ф. В. Чижова ездил обследовать Мурманское побережье. Путешествие его описано в печатном труде «Отчет о командировке на Мурманский берег». СПб. 1876.
- 1697 *Терпуг* — стальной брусок с насечкой, служащий напильником.
- 1698 Николай Васильевич *Рукавишников* (1846–1875) — общественный деятель. Окончив Московский университет, основал в 1864 г. московский исправительный приют для малолетних преступников, отчего тот получил название Рукавишниковского. Приют существовал на его средства. После смерти приютом руководил его брат — К. В. Рукавишников.
- 1699 Переделанные В. С. Печериным начальные строки стихотворения, опубликованного Н. С. Тихонравовым, от авторства которого он так пылко отказался.
- 1700 *Нерон* Клавдий Друз Германик Цезарь (37–68) — римский император с 54 г. В латинской транскрипции его имя пишется “Nero”.
- 1701 *Норд-Кап* — мыс на севере Европы, на острове Магерё в Норвегии.
- 1702 Христофор *Колумб* (1446–1506) — знаменитый европейский мореплаватель и картограф, считается открывателем Америки.
Васко да Гама (1469–1524) — знаменитый португальский мореплаватель, первый достиг Индии, обогнув Африку.
- 1703 Вильям Уилки *Коллинз* (1824–1889) — английский писатель, автор многочисленных романов.
- 1704 См.: «Былое и Думы», часть 4, глава XXXI (ПСС в 30 т. Т. 9. М. 1956. С. 189).
Дмитрий Павлович *Голохвастов* (1796–1849), двоюродный брат А. И. Герцена, помощник попечителя Московского учебного округа с 1831 и попечитель в 1847–1849 гг.
- 1705 Алексей Константинович *Толстой* скончался 28 сентября 1875 г. в возрасте 58 лет.
Роман «Князь Серебряный» впервые был опубликован в 1862 г. в «Русском Вестнике», №№ 8–10. Поэма «Грешница» появилась в «Русской Беседе» за 1858 г., № 1, а поэма «Иоанн Дамаскин» там же за 1859 г., № 1.
- 1706 Псалом 37, 12–13: «Друзи мои и искреннии мои прямо мне приближишася и сташа: И ближнии мои от далече мене сташа, и нуждахуся ищущие душу мою, и ищущие злая мне, глаголаху суетная, и лъстив» («Друзья мои и искренние отступили от звыи моей, и ближние мои стоят вдали. Ищущие же души моей ставят сети, и желающие мне зла говорят о погибели моей и замышляют каждый день казни»).
- 1707 Драма А. К. Толстого «Смерть Иоанна Грозного» впервые была напечатана в «Отечественных Записках», 1866, № 1.
- 1708 Кристина *Нильсон* (Nilsson, 1843–1921) — шведская оперная певица, драматическое сопрано. Дебютировала в 1864 г. на сцене Театр Лирик в Париже.
- 1709 Не совсем точно цитирует строку из басни И. И. Дмитриева «Старик и трое молодых» (1795). В подлиннике — «Чувствительна душа и вчуже веселится». Вольный перевод басни Жана Лафонтена “Le Vieillard et les trios jeunes Hommes”.
- 1710 ...*мендельянские собаки*... — порода догов (от Mediolanum — латинского названия города Милан).
Моська (мопс) — порода комнатных собак.
- 1711 Рихард *Вагнер* (1813–1883) — выдающийся немецкий композитор, реформатор музыкальных форм, в связи с чем сами немцы звали его музыку «музыкой будущего».
- 1712 Вскоре после экономического кризиса 1873 г. один из шести московских банков — Московский коммерческий и ссудный банк, запутавшись в спекуляциях германского дельца Б. Г. Струсберга, потерпел крах. Однако на помощь московской буржуазии пришло правительство, принявшее на себя проведение ликвидации банка. Возникшая было паника среди предпринимателей, имевших вклады в других банках, что грозило банкротством как этим банкам, так и промышленным и торговым фирмам, быстро улеглась. Даже вкладчики обанкротившегося банка отделались незначительными потерями.

- 1713 Стихотворение написано А. К. Толстым в сентябре 1874 г., за год до смерти.
- 1714 Имеет в виду начавшийся в 1875 г. восточный кризис 1875–1878 гг., вызванный подъемом национально-освободительного движения на Балканах.
- 1715 *Становой пристав* — полицейская должность, учрежденная в 1837 г. по «Положению о земской полиции» в каждом стане (полицейской территориальной единицы, на которые с этого года делились уезды) и просуществовавшая до 1917 г. Подчинялся исправнику.
Исправник — глава полицейской власти в уезде; должность введена в 1775 г. по «Учреждению губерний».
- 1716 *Босфор* — пролив, соединяющий Черное и Мраморное моря.
Золотой Рог — бухта Босфора в Константинополе.
- 1717 Михаил Петрович *Погодин* скончался 8 декабря 1875 г.
- 1718 Петр Андреевич *Вяземский* (1792–1878), князь — известный общественный деятель, поэт, критик, мемуарист.
- 1719 Перефраз слов Гамлета, обращенных к Офелии (В. Шекспир, «Гамлет», акт 3, сцена 1):
«Офелия? — В твоих молитвах, нимфа,
Все, чем я грешен, помяни» (пер. М. Лозинского).
«Офелия! О, радость! Помяни
Мои грехи в своих молитвах, нимфа» (пер. Б. Пастернака).
- 1720 *Ментона* (фр. Menton, ит. Mentone) — город во французском департаменте Приморских Альп на берегу Средиземного моря, известный курорт в 30 км от Ниццы.
- 1721 «Мы смеемся над бедными лапландцами, — писал Г. Гейне 12 января 1842 г., — которые, если заболевают чахоткою, покидают свою родину и едут в Санкт-Петербург, чтоб наслаждаться там мягким южным климатом» — «Лютеция. Статьи о политике, искусстве и народной жизни», ч. I, XL — (Собр. соч. в 10 т. Т. 8. М., 1958. С. 159. Пер. А. В. Федорова).
- 1722 Стихотворение Г. Гейне:
“Ein Fichtenbaum steht einsam
Im Norden auf Kahler Höh...”
«На севере диком стоит одиноко
На голой вершине сосна,
И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим
Одета, как ризой, она.
И снится ей все, что в пустыне далекой,
В том крае, где солнца восход,
Одна и грустна на утесе горячем
Прекрасная пальма растет» (вольный перевод М. Ю. Лермонтова).
- 1723 В. С. Печерин цитирует строки из своего стихотворения, датированного августом 1865 г. и опубликованного И. С. Аксаковым в № 29 «Дня» от 2 сентября 1865 г. (см. ком. № 140).
- 1724 См.: «Московские Ведомости», № 174 от 10 августа 1863 г. (см. ком. № 99).
- 1725 *Британская энциклопедия*, старейшая и одна из наиболее известных универсальных энциклопедий. Первое издание вышло в Эдинбурге в 1768–1771 гг. в 3-х томах, девятое в 1875–1889 гг. в 25-ти томах. Оно подвергалось значительной переработке и обновлению, особенно разделы естественных и точных наук.
- 1726 Повесть И. С. Тургенева «Часы» появилась в первой (январской) книжке «Вестника Европы» за 1876 г.
- 1727 Первые две части и начало третьей «Анны Карениной» были напечатаны в №№ 1–4 «Русского Вестника» за 1875 г., продолжение последовало в №№ 1–2 1876-го.
- 1728 Назначенный в 1866 г. после покушения Д. Каракозова министром народного просвещения граф Д. А. Толстой существенно изменил направление правительственного курса в области образования. Он усилил контроль министерства над начальной и средней шко-

лой и намеревался пересмотреть университетский устав 1863 г., отобрав у университетов автономию.

1729 ...*эолова арфа*... — музыкальный инструмент, состоящий из деревянного ящика с натянутыми в нем струнами, которые при движении воздуха издают гармонические звуки. Названа в честь древнегреческого бога ветра Эола.

1730 *Омнибус* (от лат. omnibus — всеобщий) — общественная карета, многоместная пассажирская на конной тяге, совершавшая рейсы между двумя определенными пунктами в определенное время. В Петербурге появился в летний сезон 1830 г., шел от Казанского моста к Крестовскому острову, Старой Деревне. Общественные кареты пригородного (от Гостиного двора в Новую Деревню, Лесное, в село Александровское) и иногороднего (от Обуховского моста) сообщения назывались дилижансами и появились в 1820 г.

1731 *Майорат* (от лат. majор — старший) — порядок нераздельного наследования недвижимого имущества старшим в семье или роде.

1732 Речь идет о поездке графа Д. А. Толстого по Одесскому учебному округу осенью 1875 года.

1733 Жюль Жанен (Janin, 1804–1874) — известный французский критик-фельетонист, писатель.

1734 «*С.-Петербургские Ведомости*» — газета, выходила с 1728 г. В 1863–1874 гг., при арендаторе и издателе Е. Ф. Корше, превратилась во влиятельное издание либерального толка. В 1875 перешла в непосредственное ведение министерства народного просвещения, а редактором стал граф Е. А. Салиас.

«*Биржевые Ведомости*» — политическая, экономическая и литературная газета, выходила в Петербурге в 1861–1879 гг. Возникла из соединения «Коммерческой газеты» и «Журнала для акционеров». Издавалась в 1860-е гг. К. В. Трубниковым, в 1870-е В. А. Полетиной. Неоднократно получала предупреждения и приостанавливалась. В 1879-м переименована в «Молву».

Алексей Сергеевич *Суворин* (1834–1912) — публицист, издатель, с 1876 г. — владелец «Нового времени».

1735 Имеет в виду статью «Наброски о современниках» за подписью «Незнакомец», появившуюся в № 38 «Биржевых Ведомостей» от 8 февраля 1876 г.

Модест Иванович *Богданович* (1805–1882) — генерал-лейтенант, военный историк, профессор.

Н. А. *Богданов* — художник и редактор художественно-юмористического журнала с карикатурами «Стрекоза», выходившего в Петербурге еженедельно с 1875 по 1918 гг.

Николай Михайлович *Благовещенский* — см. ком. № 568.

Андрей Матвеевич *Байков*. Ныне забыт, но тогда снискал известность своими удачливыми махинациями. Автор охарактеризовал его следующим образом: «Падишах кавказских минеральных вод... Он никогда не конфузился и никогда не сконфузится, ибо прошел все те стадии, где стыдливость считается пороком. Начал он, если не ошибаюсь, акционерным обществом для разработки животных продуктов («Сельский хозяин») и так хорошо обработал акционеров и даже г. Кокорева... вынырнул городским головой в Ростове ... высшее начальство предало его суду и устранило от должности ... но в Тифлисе нашелся у него друг по училищу правоведения, где он воспитывался, и подсудимый получил в аренду огромную казенную собственность с значительной субсидией. Так он наказан был за грехи свои и возвышен за свои добродетели...».

1736 *Аяксы* — в греческой мифологии два героя Троянской войны.

С. И. и Я. И. *Баршевы* являются авторами первых в России курсов уголовного права: соответственно «Общих начал теории и законодательств о преступлениях и наказаниях» (1841) и «Оснований уголовного судопроизводства с применением к российскому уголовному судопроизводству» (1841).

1737 *Полицмейстер* — начальник городской полиции губернского города в России. Должность впервые создана в 1718 г. в Петербурге, в 1722-м в Москве, а повсеместно введена

- «Уставом благочиния» в 1782-м. Возглавлял управу благочиния, а во второй половине XIX в. городское полицейское управление.
- 1738 Имеет в виду борьбу за пост ректора Московского университета, протекавшую в 1860-х гг. между двумя группами профессоров — консерваторами, выдвинувшими С. И. Баршева, и либералами, предлагавшими С. М. Соловьева. История завершилась избранием ректором в декабре 1870 г. С. М. Соловьева.
- 1739 II Отделение с. е. и. в. канцелярии было создано на основе высочайшего повеления Николая I от 31 января 1826 г. и являлось высшим государственным учреждением по кодификации. 50-летие отмечалось 31 января 1876 г. К юбилею Я. И. Баршев составил «Историческую записку о содействии II Отделения С. Е. И. В. канцелярии развитию юридических наук в России», в том же году напечатанную по личному разрешению Александра II.
- 1740 Строки из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».
- 1741 *Сильвестр* (ум. 1566) — русский политический деятель и писатель XVI в., священник Благовещенского собора Кремля, один из руководителей Избранной Рады. В 1560 г., потеряв влияние на Ивана Грозного, удалился от двора и постригся в монахи. В своих публицистических сочинениях трактовал вопросы о правах и обязанностях государя, церкви и т. п. Ему принадлежит новая редакция «Домострой».
- «Домострой» — свод правил, коими горожанин должен был руководствоваться в отношении светских и церковных властей, семьи и прочих.
- 1742 Л. Н. Толстой действительно намеревался написать роман о времени Петра Великого, но замысел остался незавершенным. Сохранились лишь фрагменты романа, впервые опубликованные в 1936 г.
- Л. Н. Толстой начал работу над романом «Декабристы» в конце 1860 г., однако, написав три главы, перешел от современности к событиям 1825 г., а затем, чтобы понять своего героя, обратился к его молодости, совпавшей с эпохой 1812 г. Занявшись изучением того времени, он переменял замысел произведения и в конечном счете создал роман-эпопею «Война и мир». К работе над «Декабристами» он возвращался еще дважды — в конце 1870-х и начале 1900-х.
- 1743 В февральской книжке «Русского Архива» за 1876 г. были помещены два письма П. А. Вяземского П. И. Бартеневу «По поводу бумаг В. А. Жуковского», опубликованных в «Русском Архиве» же в 1875 г. (Кн. IX. С. 317–375), и стихотворение «Памяти М. П. Погодина».
- 1744 В датировке этого письма В. С. Печерин допустил случайную опечатку: следует читать не 11 февраля, а 11 марта. Дата устанавливается по: ОР РГБ. Ф. 332 (Ф. В. Чижов). Картон 45. Ед. хр. 25. Л. 2. Список писем В. С. Печерина к Ф. В. Чижову, составленный последним собственноручно.
- 1745 Возможно, имеет в виду записки Гая Юлия Цезаря «О галльской войне».
- 1746 Екклесиаст, IX. 10: «Все, что может рука твоя делать, по силам делай; потому что в могиле, куда ты пойдешь, нет ни работы, ни размышления, ни знания, ни мудрости».
- 1747 Вероятно, В. С. Печерин имел в виду тот непреложный факт, что и в XVIII, и в XIX в. ученым незнатного происхождения приходилось делать карьеру, поступаясь зачастую совестью и честью, сотрудничая с властью.
- 1748 *Карлос* дон Младший (1848–1909) — внук Дон Карлоса Старшего (1788–1855), вождь карлистов, претендовал на испанский престол под именем Карлоса VII. Развязал вторую (1872–1876) карлистскую войну. Потерпев поражение, бежал в 1876 во Францию, а затем Англию.
- 1749 Скорее всего, в *Фолкстоне*, небольшом городке на юго-востоке Великобритании в графстве Кент недалеко от Дувра на побережье Па-де-Кале (Дуврского пролива).
- 1750 А. И. Герцен называл так не Папу, а римскую церковь: «Италия, — писал он во II главе («Venezia la bella. Февраль 1867») VIII-й части («Отрывки. 1865–1868») «Былого и Дум», — не совладеет с этими тенями китайского фонаря, с лунной независимостью,

освещаемой в три четверти тюльберийским солнцем, с церковью, презираемой и ненавидимой, за которой ухаживают, как за безумной бабушкой в ожидании ее скорой смерти» (ПСС в 30 т. Т. 11. М., 1957. С. 479).

- 1751 Семен Афанасьевич *Венгеров* (1855–1920) — историк русской литературы и общественной мысли, библиограф. В. С. Печерин имеет в виду его первое крупное литературное исследование — «Русская литература в ее современных представителях. Критико-биографические этюды. И. С. Тургенев» (Т. 1-2. СПб. 1875).
- 1752 *Гент* (флам. Gent, фр. Gand) — город в Бельгии, административный центр провинции Восточная Фландрия. Одним из важнейших занятий горожан было разведение цветов. В городе насчитывалось не менее 40 оранжерей, здесь возникла первая в Европе выставка цветов.
- 1753 ...*старая фламандская школа*... — школа живописи, сложилась в XVII в., представители: Рубенс, Ван Дейк, Якоб Йорданс и др.
- 1754 *Або* — шведское название города Турку на юго-западе Финляндии.
- 1755 *Остия* (от лат. os — устье) — город в устье Тибра, крупнейшая торговая гавань, во времена римской империи база римского флота и главная гавань Рима.
- 1756 Екклесиаст. I. 2: «Суета сует, сказал Екклесиаст суета сует — все суета!».
- 1757 «*Вперед!*» — название двух русских зарубежных изданий (журнал и газета) 1870-х гг. под редакцией П. Л. Лаврова, являющихся органами «лавристского» направления в русском революционном народничестве. Журнал основан в 1873 в Цюрихе (с 1874 по 1876 в Лондоне) как «непериодическое обозрение» (5 выпусков). Газета в виде 2-х недельного обозрения выходила в Лондоне в 1875–1876 (48 номеров). В. С. Печерин имеет в виду газету.
- 1758 Томмазо *Сальвини* (1829–1916) — знаменитый итальянский трагик. С 1869 постоянно гастролировал в Европе и Америке, в 1880-е несколько раз посетил Россию. Коронные роли — Гамлет, Отелло, Ромео, Макбет, Лир, Орест, Оросман.
- 1759 *Бардовский* — см. ком. № 1220.
Петр Давидович *Колмыков* — см. ком. № 1907.
- 1760 Юрий Федорович *Самарин* скончался 19 марта 1876 г.
Родители Ю. Ф. Самарина принадлежали к специфической петербургской среде двора и чиновничьей знати. Отец — Федор Васильевич (1784–1853), участник войн с Турцией и Францией в 1805–1814 гг., шталмейстер при императрице Марии Федоровне (до 1826), действительный статский советник. Мать — Софья Юрьевна, урожденная Нелединская-Мелецкая, дочь знаменитого поэта, статс-секретаря Павла I и сенатора Александра I.
Ю. Ф. Самарин был членом (от правительства) самарского губернского комитета (1858–1859) и Редакционных комиссий (1859–1860). В 1864 вместе с Н. А. Милутиным и В. А. Черкасским разработал проект «Положения об устройстве сельских гмин и крестьянского быта в Царстве Польском». В 1861–1863 член от правительства в самарском губернном присутствии по крестьянским делам.
В 1866–1870 Ю. Ф. Самарин был гласным Московской городской Думы и Московского земского собрания.
- 1761 Henry Edward *Manning* (1808–1892) — в 1851 г. принял католичество, в 1875-м назначен кардиналом (см. ком. № 3).
- 1762 Речь идет о III международном конгрессе востоковедов, проходившем в сентябре 1876 г. в Петербурге.
- 1763 Королевская Академия Наук (Royal Irish Academy) была основана в Дублине в 1785 г.
- 1764 Жан Леон *Жером* (1824–1904) — французский художник, представитель академизма, прославившийся картинами преимущественно из быта античного мира и Востока.
Святой Иерошим (около 347–420) — богослов, один из четырех западных учителей церкви, писатель. Перевел большинство книг Ветхого Завета с древнееврейского языка на

латинский, а также Евангелия и, вероятно, другие книги Нового Завета с учетом греческих списков. Эти тексты впоследствии легли в основу классического латинского перевода Библии, получившего название «Вульгаты». Ему принадлежат толкования на все книги ветхозаветных пророков, на книги Бытия, Екклесиаста, на Евангелие от Матфея, послания апостола Павла. Увлекался аскетизмом, несколько лет провел в Халкидской пустыне, ведя отшельническую жизнь. В католической церкви память отмечается 30 сентября, в русской православной церкви 15 июня по юлианскому календарю (старому стилю).

Моисей — вождь израильского народа во время странствования по пустыне, выведший его из египетского рабства, почитается как великий пророк и законодатель, основатель религии Яхве, создатель союза еврейских племен, автор Пятикнижия.

Нево — горная вершина в горах Аварим (817 м. над уровнем моря), с которой поднимавшемуся сюда пророку Моисею господь даровал бросить перед смертью последний взгляд в сторону Земли Обетованной. Гора расположена к востоку от северной оконечности Мертвого моря в библейской земле Моав (в теперешней северной Иордании). С нее открывается вид на бывшие моавитские равнины — местность к востоку от Иордана, против Иерихона, где израильтяне расположились перед тем, как вступить в Ханаан.

¹⁷⁶⁵ *Гиннесс* — тёмное пиво (точнее, стаут), производимое ирландской компанией Arthur Guinness Son & Co, основанной в 1756 пивоваром Артуром Гиннессом (1725–1803). В 1759 в пивоварне у ворот Святого Джеймса (англ. *St. James's Gate Brewery*) в Дублине началось производство эля «Гиннесс». В 1778 Артур Гиннесс сварил свой знаменитый стаут-портер. Он настолько понравился его клиентам, что впоследствии пивовар отказался от производства недорогого эля. С 1799 именно стаут стал фирменным продуктом компании. Его дело продолжили сперва сыновья — Артур Гиннесс Второй (1768–1855) и Бенджамин (ум. 1868), затем разные представители рода.

¹⁷⁶⁶ Собор Святого Патрика в Дублине (полное англ. название *The National Cathedral and Collegiate Church of Saint Patrick*) был построен в 1192 г. Является самым большим собором в Ирландии. Принадлежит англиканской церкви Ирландии. Возглавляется деканом, самым известным из которых был Джонатан Свифт. Генеральная реконструкция собора проведена в 1860–1865 гг. и оплачена известным ирландским пивоваром Бенджамином Гиннессом.

¹⁷⁶⁷ «Вперед!», № 33 от 15 (3) мая 1876. С. 275–279.

¹⁷⁶⁸ Данная работа представляет собою ответ генералу Р. Фадееву по поводу его книги «Русское общество в настоящем и будущем», представлявшей собою отдельное издание публиковавшейся в 1874 г. в газете «Русская мысль» серии статей под общим названием «Чем нам быть?». Ю. Ф. Самарин резко критиковал автора и русских консерваторов вообще за их попытки запугать правительство и вынудить его приступить к пересмотру итогов великих реформ.

¹⁷⁶⁹ *Нирвана* — в буддизме мистическое состояние высшего блаженства, состояние полного физического и духовного покоя.

¹⁷⁷⁰ ...*водопад Иматра*... — водопад в Финляндии на реке Вуокса в месте прорыва ею гряды Салпауселья. Высшее падение воды 18,4 м. на протяжении 1,5 км. Образовался примерно 4500 лет назад.

¹⁷⁷¹ Василий Васильевич *Григорьев* (1816–1881) — русский историк-востоковед. В 1838–1844 профессор восточных языков при Ришельевском лицее в Одессе. В 1863–1878 возглавлял кафедру Востока при восточном факультете Петербургского университета. Член-корреспондент Академии наук (1853). Одновременно с 1844 по 1880 служил в министерстве внутренних дел: в 1854–1863 управлял областью оренбургских киргизов и Оренбургской пограничной комиссией, в 1874–1880 был начальником Главного управления по делам печати. Один из организаторов и председатель III международного конгресса востоковедов в Петербурге в 1876 г. Автор многих научных трудов.

¹⁷⁷² Не припомнишь ли ты, в наше время ходили в университет на лекции униаты в длинных подрясниках, это два брата Коссовичи — Игнатий и Каэтан. *Прим. Ф. В. Чижова.*

Игнатий Андреевич *Коссович* (?–1879) — филолог. Окончил Витебскую гимназию и Виленский университет со степенью магистра. Преподавал древние языки в разных провинциальных гимназиях. В 1870 г. защитил в Киевском университете диссертацию на степень доктора римской словесности, занял в Варшавском университете кафедру греческой, а потом римской словесности.

Каэтан Андреевич *Коссович* (1815–1883) — востоковед, санскритолог, иранист, гебраист. Учился в Витебской гимназии, откуда до окончания курса был отправлен в Московский университет, который окончил в 1837 г. Преподавал греческий язык в тверской и 2-й московской гимназиях. В 1850 переехал в Петербург, с 1858 безвозмездно читал лекции на восточном факультете Петербургского университета. С 1865 профессор. Впервые перевел на русский язык и комментировал значительные отрывки из Махабхараты и Зенд-Авесты, издал надписи Ахеменидов, «Греко-Русский словарь» (вместе с братом) и многие другие сочинения.

¹⁷⁷³ *Гостиница* француза *Дюссо* (Dussot) славилась лучшей репутацией наряду со «Славянским базаром», «Лоскутной», «Дрезденом». Одновременно владел ресторанами в Москве (на Неглинной) и Петербурге (на Б. Морской), которые принадлежали к так называемому типу чистых, где служители носили фракы и имелась исключительно французская кухня.

Лоскутная гостиница Мамонтова находилась в разобранном в годы реконструкции Москвы доме № 3 по Тверской улице, за которым начинался узкий Обжорный переулок, место торгового кушанья для простонародья, где было много харчевен и кабаков, в том числе трактир Когтева «Обжорка». Около них располагался Лоскутный ряд, торговавший изрезанными в куски совершенно новыми тканями и мехами. Вероятно, от Лоскутного ряда произошло название самой гостиницы. В конце XIX в. стала излюбленным местом общения приезжавших в Москву писателей с московскими собратьями по перу.

¹⁷⁷⁴ Николай Христианович *Бунге* (1823–1895) — экономист и финансист. В 1845 окончил Киевский университет. В 1850–1880 профессор, в 1859–1862, 1871–1875, 1878–1880 ректор того же университета. С 1865 управляющий киевской конторой Государственного банка. С 1880 товарищ министра, в 1881–1886 министр финансов. В 1887–1895 председатель Комитета Министров.

¹⁷⁷⁵ *Бахмач* — местечко Черниговской губернии, Конопотского уезда, на пересечении Курско-Киевской и Либаво-Роменской железных дорог.

¹⁷⁷⁶ *Ландварово* — местечко Виленской губернии, Трокского уезда, где перекрещиваются три железные дороги: Петербурго-Варшавская, ее ветвь к Эйдкувену, до прусской границы, и Либаво-Роменская.

Ландваро-Роменская железная дорога — участок Либаво-Роменской.

От Бахмача до Дмитровки 33 версты, ветка открыта в 1874 г.

¹⁷⁷⁷ *Свербеевы* — Дмитрий Николаевич (1799–1876), воспитанник Московского университета, дипломат, богатый помещик; его жена Екатерина Александровна (1808–1892), урожденная княжна Щербатова; и их дочери Софья и Екатерина.

Подмосковная — имение «Солнышково» Новосильского уезда.

¹⁷⁷⁸ Николай Иванович *Субботин* (1827–1905) — духовный писатель, воспитанник Владимирской семинарии и Московской академии (1848–1852), по окончании которой преподавал в Вифанской семинарии, а с 1855 в академии. Доктор богословия, профессор. Многочисленные труды его посвящены истории русского раскола.

Сергей Константинович *Смирнов* (1818–1889) — духовный писатель, протоиерей, воспитанник московских семинарии и академии. С 1844 преподаватель академии, с 1857 профессор, с 1870 инспектор, с 1878 ректор академии.

¹⁷⁷⁹ Ф. В. Чижов, вероятно, имел в виду церкви не XVI, а XVII века. В пределах Ростовского Кремля сохранились только две церкви XVI века — Успенский собор и церковь Исидора, тогда как от XVII века четыре — Воскресения, Иоанна Богослова, на Сенях и Одигитрии, а также соборная звонница, да за границами Кремля церковь Григория Богослова.

- 1780 *Гостиница* была открыта купцом Рафаилом Ивановичем *Кокуевым* в 1867 г. на Театральной площади Ярославля и долгие годы считалась лучшей в городе.
- 1781 Михаил Николаевич *Канустин* (1828–1899) — русский юрист, окончил юридический факультет Московского университета, в 1850 здесь же занял кафедру международного права, в 1870 назначен директором только что преобразованного Демидовского лицея в Ярославле, в 1883 перешел на должность попечителя Дерптского, а в 1891 Петербургского учебного округа.
- 1782 Александр Дмитриевич *Свербеев* (1836– ?) — сын Дмитрия Николаевича Свербеева. Первоначально состоял при миссии в Штутгарте, потом при департаменте общих дел министерства внутренних дел, с 1868 по 1878 гг. в звании камер-юнкера и чине действительного статского советника (с 1872) вице-губернатор Костромской губернии. Сенатор (1891).
- 1783 *Ипатьевский монастырь* (Свято-Троицкий Ипатьевский) — православный мужской монастырь, впервые упоминается в летописи в 1432 г., но основан значительно раньше (по одной версии в 1276 г. братом Александра Невского Василием; по другой около 1330-го татарским мурзой Четом).
- 1784 Председатель ярмарочного и биржевого комитетов Владимир Петрович *Мошкин*.
- 1785 *Константин* Великий (около 285–337) — римский император с 306 г. Соединил под своей властью всю Римскую империю, перенес столицу в Константинополь. Проводил политику веротерпимости. Перед смертью принял христианство. Церковная традиция называет его равноапостольным и связывает с ним коренной поворот от преследования христианства к покровительству ему и превращению в господствующую религию.
- 1786 *Испанские* (шпанские) *мухи* или *кантариды* (от греч. kantharides — жук (*Lytta vesicatoria*)) в высушенном и истолченном виде применяются в медицине в качестве нарывного пластыря.
- 1787 См. ком. № 1523.
- 1788 *Лурд* (Lourdes) — расположенный в горах маленький захолустный городок во французском департаменте Верхние Пиренеи на правом берегу реки Гав де По. 11 февраля 1858 г. три девочки отправились в лес за хворостом. Дочь бедного мельника Бернадетта Собиро (ей тогда было 14 лет) отстала от подруг, стала переходить вброд реку и вдруг увидела в гроте Масавьели «красивую даму» с голубыми глазами и белокурыми волосами, одетую в белое платье с синим поясом. С этого времени и по 16 июля «дама» неоднократно (18 раз!) являлась Бернадетте. Во время последнего появления она сказала: «Я есть Непорочное Зачатие». Уже позже все пришли к выводу, что это была Дева Мария. Довольно скоро после этих событий в гроте появился источник, вода которого обладала чудесными целительными свойствами. В 1862 г. католическая церковь признала видения Бернадетты истинными. В 1871-м в Лурде была построена капелла, ставшая одной из самых почитаемых церквей южной Франции, центром паломничества верующих католиков. Толпы больных устремились к чудотворному источнику и статуе Пресвятой Девы, надеясь на исцеление. Сама Бернадетта в 1866-м постриглась в монастырь города Невера, где жила в полном уединении и умерла в 1879-м. 8 октября 1933 г. она была канонизирована.
- 1789 В. С. Печерин имеет в виду икону «*Богоматерь Бесконечная Помощь*», которая, по мнению многих исследователей, является частичной копией иконы Богоматери, писанной Святым Лукой Евангелистом. Долгое время она была почитаемой на Крите. В XV в., когда остров был завоеван турками, икона вместе с беженцами попала в Рим. Посредством нескольких видений Непорочная Дева дала знак, что она желает быть почитаемой в этом городе. Она открыла свое имя — «Богоматерь Бесконечная Помощь» и отметила место, в котором она желала быть почитаемой — церковь Saint Matthew. Икона находилась в ней в течение трех веков и стала объектом страстного поклонения. Во время революции 1789 г. церковь была разрушена и святая икона с гробницей исчезли. В 1863-м она была обнаружена, и Папа Пий IX постановил, что лик Непорочной Девы будет почитаться

под именем «Богоматерь Бесконечная Помощь» в редemptористской церкви, которая по счастливому стечению обстоятельств была построена на месте старой церкви Saint Matthew. Передавая икону Главному Магистру Редemptористов (General Superior of the Redemptorist), Папа Пий IX сказал: «Не шадите сил, чтобы сделать икону “Богоматерь Бесконечная Помощь” знаемой и почитаемой, потому что она спасет мир». Во время официальной церемонии, когда икона была помещена в церковь Saint Alphonsus, произошло два чудесных исцеления — мальчика четырех лет и девочки восьми лет. С этого времени было засвидетельствовано множество духовных и светских милостей, и культ иконы «Богоматерь Бесконечная Помощь» получил широкое распространение.

¹⁷⁹⁰ Пий VII, в миру Грегорио Луиджи Барбаба Кьярамонти (1742–1823) — римский папа с 1800 г. В 1801-м заключил конкордат с Францией, в 1804-м короновал Наполеона императорской короной. Сопrotивление его некоторым требованиям Наполеона, в первую очередь присоединению Папского государства к континентальной блокаде, привело к тому, что в 1809 г. Наполеон декретировал конец светской власти католической церкви и арестовал Пия VII, продержав его в заключение в Фонтенбло до 1814 г. Восстановлен в правах светского государя Венским конгрессом.

¹⁷⁹¹ Варфоломей Пакка (Bartolomeo Passa, 1756–1844) — римский кардинал, один из так называемых черных кардиналов, которые отказались присутствовать при бракосочетании Наполеона с Марией-Луизой. Последовал за Пием VII в ссылку во Францию. Автор нескольких сочинений. В. С. Печерин имеет в виду, скорее всего, “Relazione del viaggio di Pare Pio VII” (1856).

¹⁷⁹² Джон Рассел, виконт Амберли младший (John Russel, lord Amberly, 1842–1876) — сын известного английского государственного деятеля лорда Джона Рассела-старшего (1792–1878) (см. ком. № 12) и отец знаменитого философа, социолога, математика и общественного деятеля Бертрана Рассела (1872–1970). Его политическая карьера продолжалась недолго: в 1865–1868 гг. был членом парламента. Последние годы жизни посвятил науке. Всегда придерживался независимых либеральных взглядов.

¹⁷⁹³ В 1875–1879 гг. в Женеве вышло в свет 10-томное собрание сочинений А. И. Герцена под редакцией Г. Н. Вырубова, душеприказчика А. И. Герцена.

¹⁷⁹⁴ Графиня Мария Павловна Комаровская, урожденная Галаган, жена графа Павла Евграфовича Комаровского и сестра Григория Павловича Галагана.

¹⁷⁹⁵ Цитирует слова Иоанны (Жанны д’Арк) из романтической трагедии Ф. Шиллера «Орлеанская дева» в переводе В. А. Жуковского (действие 4, явление 1).

¹⁷⁹⁶ Строки из эпиграммы (1817) А. С. Пушкина:
«Орлов с Истоминой в постели
В убогой наготе лежал.
Не отличился в жарком деле
Непостоянный генерал.
Не думав милого обидеть,
Взяла Лариса микроскоп
И говорит: «Позволь увидеть,
.....».

¹⁷⁹⁷ Схизматик — отщепенец, раскольник, отделившийся от господствующей церкви; так католики называют православных.

Еретик — человек, придерживающийся взглядов, противоречащих ортодоксальным доктринам церкви. Этим ересь отличается от апостазии (вероотступничества), равно как и от схизмы, раскола церкви или отхода от нее.

¹⁷⁹⁸ Папизм (папичество) — учение о непогрешимости папы как земного наместника Иисуса Христа, обладающего церковной и светской властью; термин, которым не католики обозначают учение, обрядность и все устройство римско-католической церкви.

¹⁷⁹⁹ Святая София — собор Святой Софии, т. е. Премудрости Божией, храм в Константинополе, основанный Константином Великим в 325 г.; после пожара восстановлен при

- Юстиниане в 537-м; в 1453 обращен в мечеть турками, перестроившими фасад и замазавшими мозаики и фрески. Турецкое название — Айя-София (Ayasofya), исковерканное от греческого агия София (Αγια Σοφια), святая София.
- 1800 *Олег* (умер, по Лаврентьевской летописи, в 912-м, по Новгородской первой в 922) — древнерусский князь. В 882 объединил Новгород и Киев, сделал Киев столицей. В 907 (согласно «Повести Временных Лет») совершил поход на Византию, достигнув Константинополя (Царьграда) и заставив византийского императора заключить выгодный Руси договор. «И повесил щит свой на воротах в знак победы, и пошли от Царьграда», — сообщил летописец.
- 1801 *Эмс* — курорт в прусской провинции Гессен-Ниссау.
- 1802 Вероятно, В. С. Печерин пользовался какой-то непроверенной информацией.
- 1803 Имеет в виду записку министра юстиции графа К. И. Палена «Успехи революционной пропаганды в России», составленную в мае 1875 г. и в июне того же года опубликованную газетой «Работник» отдельным изданием с предисловием Д. Клеменца.
- 1804 Собор Покрова Пресвятой Богородицы (храм Василия Блаженного), что на Рву построен в Москве в 1555–1560 гг. в честь взятия Казани.
- 1805 *Симонов (Успенский) монастырь* — мужской монастырь, основанный в 1370 г. вниз по течению Москва реки от Москвы учеником и племянником Сергия Радонежского Федором на землях, которые пожертвовал боярин Степан Васильевич Ховрин (монашеское имя — инок Симон — от чего и происходит название монастыря). Пятиярусная колокольня монастыря высотой 90 метров была построена в 1839 г. по проекту К. А. Тона в «русском стиле». Являлась одной из сильнейших архитектурных доминант Москвы своего времени и зрительно формировала завершенную картину живописной излучины Москва-реки вниз по течению от города. Разобрана в 1929 г.
- 1806 В. С. Печерин излагает содержание басни И. А. Крылова «Прихожанин» (1825).
- 1807 Джакомо *Антонелли* (Giacomo Antonelli, 1806–1876) — кардинал-государственный секретарь Святого Престола. Скончался 6 ноября 1876 г. в Риме. Его преемником стал Джованни *Симеони* (Giovanni Simeoni, 1816–1892), занимавший этот пост с 18 декабря 1876 по 7 февраля 1878. Ему на смену (с 5 марта по 31 июля 1878) пришел Алессандро *Франки* (Alessandro Franchi, 1819–1878).
- 1808 *Абдул-Азис* (1830–1876) — турецкий султан с 1861 г.
- 1809 Имеет в виду «Благонамеренные речи», вышедшие в Петербурге в 1876 г. отдельным изданием (до этого печатались в виде очерков, рассказов и т. п. в «Отечественных Записках» на протяжении 1872–1876 гг.).
- 1810 Книга Бытия, III. 1–5.
- 1811 Фридрих Христиан *Баумейстер* (Baumeister, 1708–1785) — немецкий философ, последователь Вольфа. Его сочинения и учебники, написанные ясным и доступным слогом, получили широкое распространение в немецких школах второй половины XVIII в. Некоторые сочинения были переведены и на русский язык, например, упоминаемая Ф. В. Чижовым «Логика» в переводах А. Павлова и Я. Толмачева выдержала четыре издания (1760–1823).
- 1812 Подразумевает императора Николая I.
- 1813 Далее В. С. Печерин опустил следующие слова: «Застенки, пытки, каторга, третье отделение, казематы, — грозят всем; хищники всех видов и форм напускаются на массы рабочего люда. И между тем русские интеллигентные классы не имеют в своей истории ни одной страницы общественной борьбы за право говорить, думать и дышать свободно, а страницы истории народных восстаний втоптаны в грязь русскими историками. Русский человек, если он не встал в ряды социалистов-революционеров — а их еще так немного — не видит в настоящую минуту около себя ничего, указывающего на пробуждение политической жизни, на решимость бороться против царства Биронов, Аракчеевых и Клейнмихелей, традицию которого продолжают Шуваловы, Потаповы, Тимашевы».
- 1814 *Людвиг XVI* (1754–1793) — французский король (с 1774), казнен 21 января 1793 г.

- 1815 Джордж Вашингтон (1732–1799, первый президент США) и Бенджамин Франклин (1706–1790) — американские государственные деятели, отцы-основатели США.
- 1816 «Вперед!», № 42 от 1 октября (19 сентября) 1876. С. 594.
- 1817 «Новое время» — газета, выходила в Петербурге в 1868–1917 гг. Издателем с 1876 по 1912 гг. был А. С. Суворин.
- 1818 Дмитрий Васильевич Поленова с дочерью Верой Дмитриевной, которую из-за ее хрупкого здоровья постоянно возили укреплять легкие в Швейцарию, Францию и Крым.
- 1819 В октябре 1876 г., спасая Сербию от неминуемого разгрома, русское правительство предъявило султану ультиматум с требованием заключить с Сербией перемирие. Свое требование Россия подкрепила объявлением 1 ноября частичной мобилизации, что и вызвало передвижение войск.
- 1820 Бенджамин Дизраэли, граф Биконсфильд (см. ком. № 476) — английский премьер в 1874–1880 гг.
Эдвард Генри Стенли, лорд Дерби (см. ком. № 12, 471, 477) — министр иностранных дел в кабинете Дизраэли.
Генри Джордж Эллиот (1817–1907), лорд — английский дипломат, в 1867–1877 посол в Константинополе, в 1877–1884 в Вене.
- 1821 Не совсем точная цитата из Послания Святого Апостола Павла к Ефесянам (IV. 26): «Гневаясь, не согрешайте: солнце да не зайдет во гневе вашем».
- 1822 «Юрий Милославский, или Русские в 1612 году» — исторический роман (1829) Михаила Николаевича Загоскина (1789–1852), популярнейшего русского писателя и комедиографа. Упомянутый В. С. Печериным эпизод, однако, встречается в другом романе — «Рославлев, или Русские в 1812 году» (1831), и речь в нем идет не об английском парламенте, а об английском суде: «Я еще, любезный, до солдатства был с моим барином в их главном городе. Ну, городок! больше Москвы, народ крупный, здоровый; постоит за себя! А как, брат, дерутся в кулачки, так я тебе скажу!.. У барина был там другой слуга, из тамошних; он мараковал немного по-русски, так мне все показывал и толковал. Вот однажды повел он меня в их суд — уж нагляделся я! Все, знаешь, сидят так чинно, а судьи говорят. Товарищ мне все по-нашему пересказывает. Вот вдруг один судья — такой растрепанный — встал и сказал: «Быть войне». Как вскочит другой судья и закричит: «Так врешь, не быть войне». И пошли, и пошли! то тот, то другой; уж они говорили, говорили, а другие-то все слушают да вдруг нет-нет и закричат: «Гир, гир, гир» (вперед — фр.). Знатно, братец!» (часть 2, глава 3).
- 1823 Строки из стихотворения А. С. Хомякова «России» (1854).
- 1824 Строки из стихотворения А. С. Хомякова (без названия, 1853).
- 1825 Строки из стихотворения Ф. И. Тютчева «Пророчество» (1850).
- 1826 Тимофей Николаевич Грановский (1813–1855) — историк, профессор Московского университета, один из вождей западников.
Даниил Данилович Шумахер — московский городской голова (см. ком. № 1505).
Не совсем точная цитата. В подлиннике: «Недавно один эпизод, сообщенный в “Новом времени” из московской жизни, довольно характеристично показал, до каких геркулесовых столпов доходит рознь между “отцами и детьми” в виду нынешней резкой постановки социального вопроса. Оно тем более характеристично, что героем события явился Кетчер, бывший друг Герцена, о котором Герцен писал, что он “овладел поэтической рефлексией Шиллера и революционной философией в диалогах и на них остановился”; что он “любил французскую революцию как библейскую легенду” и “вместо молитвы на сон грядущий читал речи Марата и Робеспьера”; что он во время ссылки кружка Герцена “хранил свято его традицию, не изменяя в ней ни йоты”. И этот самый Кетчер, в 1876 году на обеде в память Грановского, отказался пить за нынешнюю молодежь, называл ее “гнилью”, и пил тост за Шумахера. Рознь тургеневских “отцов и детей” сделала шаг дальше. Да, неумолимо и беспощадно будет всюду столкновение...» («Вперед», № 45 от 15(3) ноября 1876. С. 684).

Эта тема получила развитие в следующем номере газеты: «Люди, близкие к литературе, люди, чествующие память Грановского, — писал П. Л. Лавров, — дают нам пример того, до какой степени проникла в эту сферу пожирающая русскую интеллигенцию зараза. Я говорю об известном уже нашим читателям происшествии на обеде в память Грановского и Щепкина в Москве. До такой степени перемешались в головах этих людей всякие представления о связи личностей, событий и идей, что они считают возможным одновременно чествовать память Грановского, называть нашу молодежь “гнилью” и пить за здоровье Шумахера» («Вперед», № 46 от 1 декабря (19 ноября) 1876. С. 734).

1827 Здесь В. С. Печерин выпустил следующее предложение: «Вот Вам достойный венец “либеральной” деятельности Суворина».

1828 *Зоил* — греческий оратор и софист кинического направления (IV в. до н. э.), противник Исократы, неистовый критик Гомера, получивший за это прозвище «бич Гомера».

1829 «Вперед!», № 45 от 15 (3) ноября 1876. С. 691.

1830 Цитирует псалом 44, 3–4: «Препояшь Себя по бедру мечом Твоим, Сильный, славою Твоею и красотой Твоею. И в этом украшении твоим поспеши, возсядь на колесницу ради истины, кротости и правды, и десница Твоя покажет Тебе дивные дела».

1831 «*Русская речь*» — газета, выходившая в 1861–1862 гг. в Москве два раза в неделю. С № 39 объединилась с «Московским вестником», вследствие чего стала называться «Русская речь и Московский вестник». Четкого направления не имела. В ней помещались обозрения литературы, истории, искусства, общественной жизни в странах Западной Европы и России. Выступала против классической системы образования. Издателем и редактором являлась писательница графиня Е. В. Салиас-де-Турнемир.

«*Искра, сатирический журнал с карикатурами*» — выходил в Петербурге в 1859–1873 гг. Основан поэтом и переводчиком В. С. Курочкиным и художником-карикатуристом Н. А. Степановым.

Искаженная цитата из стихотворения Б. Н. Алмазова (1827–1876) «Похороны “Русской речи”, скончавшейся после непродолжительной, но тяжелой болезни», напечатанного под псевдонимом «Адамантов» в «Искре», № 6 от 9 февраля 1862 г. С. 87.

Верно: «С воплем шла толпа густая
Горько плачущих Коршей.
Слезы падали, блистая,
Из бесчисленных очей».

1832 Евгений Федорович *Корш* (1810–1897) — переводчик и журналист, в 1858–1859 гг. издавал и редактировал журнал «Атеней». Много публиковался в «Московских Ведомостях». Служебная деятельность его по преимуществу была связана с Румянцевским музеем, в котором он состоял библиотекарем.

Ф. В. Чижов имеет в виду следующие строки из стихотворения Б. Н. Алмазова:

«Кетчер, жизнью убеленный,
Напедил вина бокал
И вдовице сокрушенной
Подкрепиться предлагал:
“Пей и знай: вином заморским
Накатиться нет греха,
Вот другое дело горским
Или водкой, ха, ха, ха!
Ха, ха, ха! Вино — лекарство...
Ха, ха, ха! Ну, нет скорбей,
Ха, ха, ха! Ну, к шуту барство,
Пей, да только не пролей!
Вспомни мать Ниобею,
Что извела она,
Сколь ужасная над нею

Казнь была совершена,
Но и в век тот безотрадный
Солдатенков тоже жил,
Он ей влаги виноградной
Целый ящик подарил.
Ты, чай, знаешь: Ниобея
Схоронила всех детей,
Ну, так пей же, не робея,
В память внучки “Атеней”,
“Речи”, дочери твоей!”
Но редакция подняла
Гордо голову свою
И с презреньем отвечала:
“Отвяжитесь, я не пью!”
И рукой своей сурово
Оттолкнула прочь бокал,
Влага брызнула, и снова
Кетчер вдруг захохотал».

Приведенные строки в журнальной публикации отсутствуют. Скорее всего, они были изъяты цензурой. Возможно, Ф. В. Чижов знал ходивший по рукам полный список, либо же пользовался опубликованным в 1874 г. в Москве сборником стихотворений Б. Н. Алмазова.

В стихотворении Б. Н. Алмазова, как и в номере журнала, фамилия «Зеленый» не упоминается. В XIX в. был известен дворянский род «Зеленых», многие представители которого занимали важные должности по военному (преимущественно морскому) и гражданскому ведомствам. Однако кого и в связи с чем имел в виду Ф. В. Чижов остается неясным.

¹⁸³³ Осип Иванович *Сенковский* (1800–1858) — востоковед, литератор, печатался под псевдонимом «Барон Брамбеус». С 1834 г. редактировал «Библиотеку для чтения». Был близок к Ф. В. Булгарину и Н. И. Гречу.

¹⁸³⁴ *Гарпагон* (от греч. *harpax* — хищный, жадный) — имя героя комедии Ж.-Б. Мольера «Скупой», ставшее нарицательным для обозначения скряги и корыстолюбца.

¹⁸³⁵ Ф. В. Чижов имеет в виду лядунку или ладунку, т. е. кавалерийский патронташ. Так называлась сумка на перевязи через плечо у кавалеристов для пистолетных или револьверных патронов, применявшаяся вместо патронташа до Первой мировой войны. Название пришло через польский *ładunek* «заряд», *ładować* «заряжать, грузить» из немецкого *Ladung* «груз; заряд», *laden* «грузить; заряжать».

¹⁸³⁶ Цитирует «Оду на день восшествия на престол Елизаветы Петровны» (1748) М. В. Ломоносова.

¹⁸³⁷ Джон Винстон Спенсер Черчилль (1822–1883), седьмой герцог *Мальборо*, в 1876–1880 вице-король Ирландии.

¹⁸³⁸ В. С. Печерин приводит слова из песни, сложенной в честь Джона Черчилля Мальборо (1650–1722), британского полководца и государственного деятеля, главнокомандующего английскими войсками в войне за испанское наследство, во время которой он одержал ряд значительных побед над французами, в частности в битве при Мальплаке в 1709 г. Накануне этого сражения во французских войсках пронесся ложный слух о гибели Мальборо, что и послужило поводом для появления этой песни. Песни о Мальборо сочинялись, видимо, еще при его жизни, но первые записи относятся к концу XVIII в. Известна также позднейшая переделка песни «Мальбрук в поход пустился...» (или «собрался»). В России песня получила распространение во время Отечественной войны 1812 г.

¹⁸³⁹ Евгений Иванович *Попов*, протоиерей православной русской церкви в Лондоне, умер 15 октября 1875 г. (см. ком. № 844).

- 1840 *Кенкет* — общее название ламп, в которых горелка находилась ниже резервуара, содержащего масло; применялись для освещения сцены.
- 1841 Иван Александрович *Худяков* (1842–1876) — выпускник историко-филологического факультета Московского университета, писатель и этнограф, собиратель русских народных песен и сказок. Среди его работ: «Сборник великорусских народных исторических песен» (М. 1860), «Великорусские сказки» (1 вып. М., 1860; 2 вып. М., 1861; 3 вып. М., 1862), «Великорусские загадки» (М., 1864) и др. Входил в кружок Н. А. Ишутина. В 1866 г. арестован по делу Д. В. Каракозова, сослан в Сибирь, где и скончался.
- 1842 *Английский клуб* объединял дворянскую знать Москвы и губернии. Основан в 1772 г. при Екатерине II английскими купцами. Павел I закрыл его, но Александр I в 1802-м вновь открыл. По уставу 1790 г. число членов было ограничено 300 человек, в XIX в. увеличено до 500. Длительное время не имел постоянного помещения, с 1831 г. занимал дворец графини Разумовской на Тверской улице. Служил местом развлечений (игры в карты, бильярд), традиционных обедов, торжественных приемов, дискуссий.
- Купеческий клуб* (с 1864 Купеческое собрание) открыт в 1786 г. С 1839 г. помещался на Большой Дмитровке. Членами в первой половине XIX в. могли быть также профессора, врачи, лица свободных профессий, но с 1859 г. их прием был ограничен. В 1879 г. в члены стали принимать без различия «званий и состояний». В нем устраивались балы, концерты, литературные вечера, торжественные приемы.
- 1843 В январском номере «Русского вестника» за 1877 г. были помещены I–XII главы VI части романа «Анна Каренина».
- Роман «Новь» впервые был опубликован в «Вестнике Европы» за 1877 г. (№ 1–2).
- 1844 *Стряпчий* — здесь в значении адвокат.
- 1845 Цитирует начальные строки баллады В. А. Жуковского «Алина и Альсим».
- 1846 Николай Платонович *Огарев* в 1865 г. с переводом Вольной русской типографии из Лондона в Женеву переехал в Швейцарию, в сентябре 1874 вновь переехал в Англию, поселившись сначала в Ньюкасле, а в декабре в Гринвиче, где умер и похоронен. Прах его ныне покоится на Новодевичьем кладбище.
- 1847 Слова Гамлета, обращенные к Полонию (акт 2, сцена 2). «Гамлет». Трагедия в пяти действиях. Сочинение В. Шекспира. Перевел с английского М. В. (М. Вронченко). СПб. 1828. С. 70.
- 1848 Михаил Христофорович *Рейтерн* (1820–1890), граф (1890) — русский государственный деятель, министр финансов в 1862–1878, председатель Комитета Министров в 1882–1886.
- 1849 Мишель Полина *Виардо* (1821–1910) — знаменитая французская певица (меццо) и композитор. Дебютировала в 1837 г. в Брюсселе. В России выступала неоднократно с 1843 г. Она и ее муж — Луи Виардо (см. ком. № 1433) были близкими друзьями И. С. Тургенева.
- 1850 *Микеланджело* Буонаротти (1475–1564), *Леонардо да Винчи* (1452–1519) и Антонио Аллегри *Корреджо* (1494–1534) — знаменитые итальянские художники.
- 1851 *Карфаги* — город-государство в Северной Африке (на территории современного Туниса); основан, по преданию, в IX в. до н. э. Могущества достиг в VII–II вв. до н. э. Соперник Рима. После Пунических войн (204–146 до н. э.) разрушен римлянами.
- Гай *Марий* (156–86 до н. э.) — римский полководец и государственный деятель. Во время гражданской войны, потерпев поражение от Корнелия Суллы, бежал в Африку, где посетил развалины Карфагена.
- 1852 Уильям Генри *Сьюард* (Seward, 1801–1872) — политический деятель США. В 1839–1841 губернатор штата Нью-Йорк, в 1849–1861 сенатор, в 1861–1869 государственный секретарь. В 1856 и 1860-ом выдвигался кандидатом на пост президента.
- 1853 Не совсем точная цитата из «Евгения Онегина» А. С. Пушкина, VIII, 10.
- 1854 Павел Григорьевич *Дервиз* (1826–1881), фон — известный концессионер и железнодорожный делец 1860–1870-х гг. Службу начинал в Сенате, а с конца 1850-х стал играть

активную роль в железнодорожном учредительстве, используя свои связи в государственном аппарате, в первую очередь с министром финансов М. Х. Рейтерном, который, по свидетельству С. Ю. Витте, «дал ему концессию на постройку Московско-Рязанской и Рязанско-Козловской железных дорог. ...Дервиз, несомненно, был человек умный и на постройке дорог...нажил очень большие деньги. Затем...он получил концессию на постройку Курско-Киевской железной дороги... Когда он нажил очень большое состояние, то был настолько умен, что сразу бросил свои дела, уехал за границу, построил в Италии целый дворец, занимался музыкой, имел собственный театр и там же умер» (С. Ю. Витте. «Воспоминания». Т. 1. Таллин-Москва. 1994. С. 125).

1855 Энтони *Троллоп* (Anthony Trollope, 1815–1882) — английский писатель. Ему принадлежит цикл романов «Барсетширские хроники», путевые очерки, литературно-критические статьи, биографии великих людей и автобиография. В 1876 г. вышел роман в 4-х томах «Премьер-министр».

1856 *Императорское училище Правоведения* — закрытое учебное заведение, учреждено в 1835 г. по мысли и на средства принца Петра Георгиевича Ольденбургского. Готовило специалистов для судебных учреждений. Среди воспитанников — И. С. Асаков, А. Н. Апухтин, В. А. Арцимович, А. М. Жемчужников, К. П. Победоносцев и другие.

1857 *Виссон* — название тончайшего и дорогого выбеленного льняного полотна, известного в Иудее в период после вавилонского плена.

Евангелие от Луки, XVI. 19: «Человекъ же некий бе богатъ, и облачашеся въ порфиру и виссон, веселяся на вся дни светло» («Некоторый человек был богат, одевался в порфиру и виссон и каждый день пиршествовал блистательно»).

1858 Валериан Александрович *Панаев* (1824–1899) — инженер путей сообщения, действительный статский советник, публицист. В 1876 г. приехал в Париж, где непродолжительное время издавал журнал “L’Homme Libre” для широкого европейского читателя по проблемам славянства и общественно-политической жизни в России. Сторонник самодержавия.

1859 Валлас Дональд *Макензи* (Wallace Donald Mackenzie, 1841–1919) — английский писатель и журналист, шесть лет (с 1870) жил в России (попеременно в Петербурге, Москве и Ярославле), неоднократно путешествовал по стране и опубликовавший свои наблюдения в книге “Russia” (2 т. Лондон, 1877). В русском переводе: Макензи Уоллес, «Россия». СПб. 1880–1881. Позднее был корреспондентом “Times” в Петербурге, Берлине и Константинополе, директором внешнеполитического департамента этой же газеты, секретарем вице-короля Индии лорда Дюфферена.

1860 “It may seem strange to Englishmen that rulers should voluntarily take upon themselves the Herculean task of regulating the relative numerical force of the different social classes, when it might be much better fulfilled by the principle of supply and demand, without legislative interference; but it must be remembered that *the Russian Government has always placed more confidence in bureaucratic wisdom than in the instincts and common sense of the people*” — D. Mackenzie Wallace. “Russia”. Vol. 1. Chapter XVIII. London. 1877. P. 441.

1861 Имеет в виду вышедшее во Львове в 1876 г. на украинском языке издание текста «Слова о полку Игореве» — «Слово о пълку Игореве. Поетичный памятник руської письменності XII віку. Текст с перекладом и с поясненнями видав Омелян Огоновський». У Львові. 1876.

Лемберг (Lemberg) — немецкое название Львова.

1862 Ф. В. Чижов имеет в виду широко обсуждавшиеся на страницах русских периодических изданий зверства турецких солдат в отношении балканских славян, а также пленных и раненых русских воинов.

1863 12 (24) апреля 1877 г. Россия объявила войну Турции.

1864 Огастус Уильям Фредерик Спенсер (1817–1904), лорд *Лофтус* — английский дипломат, посол в России с 1871 по 1879 г.

1865 *Велеслей* (Wellesley), английский полковник, в 1877–1878 гг. — военный агент в Петербурге.

- 1866 Речь идет о «казанской демонстрации», состоявшейся 6 декабря 1876 г. на площади Казанского собора в Петербурге и подготовленной землевольцами.
- 1867 Адольф Шарль Эммануил *Лефлю* (Lefflo, 1804–1887) — французский генерал и политический деятель. С марта 1848 по март 1849 представлял Францию в России. В 1871 г. недолго военный министр. С августа 1871 по 1879 гг. — посол в Петербурге.
- 1868 Луи Шарль Эли Аманье *Деказ* (Decazes, 1819–1886), герцог — французский политический деятель, с 1873 по 1877 гг. министр иностранных дел Франции.
- 1869 Федор Васильевич *Дубасов* (1845–1912) — адмирал (1906), генерал-адъютант (1905), член Государственного Совета (1906) и Совета государственной обороны (1907). Воспитанник морского кадетского корпуса (выпущен в 1863) и морской академии (окончил в 1870). Участник русско-турецкой войны 1877–1878 гг. В 1897–1899 гг. командовал Тихоокеанской эскадрой. В 1905–1906 гг. — московский генерал-губернатор. Руководил подавлением в декабре 1905 г. вооруженного восстания в Москве. Александр Павлович *Шестаков*, выпускник морского училища (1865), лейтенант (1875). В ночь с 13 на 14 мая 1877 г. небольшая флотилия в составе 4 паровых катеров («Царевича» лейтенанта Дубасова, «Ксенин» лейтенанта Шестакова, «Джигита» мичмана Персина и «Царевны» мичмана Бала под общим командованием Дубасова) атаковала три турецких судна. В результате боя, в котором решающую роль сыграли катера Дубасова и Шестакова, броненосец «Сельфи» был взорван и затонул. Обоим пожалованы ордена св. Георгия 4-й степени.
- 1870 Строки из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Дары Терека» (1839).
- 1871 *Людовик XIV* (1638–1715) — французский король с 1643 г.
- 1872 *M-me la Maréchale* — жена маршала Мак-Магона. Феликс Антуан Филиберт *Дюпанлу* (Dupanloup, 1802–1878) — французский проповедник и писатель, профессор Сорбонны, директор Парижской семинарии св. Николая, с 1849 г. — епископ (затем архиепископ) Орлеанский. Член Академии (с 1854). На I Ватиканском соборе 1870 года сначала принадлежал к оппозиции, потом присоединился к защитникам догмата о непогрешимости папы. Член Национального собрания (1871–1875).
- 1873 В греческой мифологии участники похода в Колхиду. Их корабль, названный «Арго», был построен с помощью Афины. Им предстояло возратить в Грецию золотое руно волшебного барана.
- 1874 В. С. Печерин использует выражения, часто встречающиеся в памятниках древнерусской духовной и светской литературы, например, «Слове о полку Игореве», «Молении» Даниила Заточника, Посланиях преподобного Нила Сорского, псалмах и т. п.
- 1875 D. Mackenzie Wallace упоминает И. С. Аксакова только один раз в связи со Славянским комитетом, да и то в примечании: “The proceedings of the Committee, and the popular movement which it in some measure directed, were accurately described in a speech delivered by Mr. Ivan Aksakof, at the meeting of the Moscow Section on November 6th (October 24th, old style). This speech, translated into English and printed in a condensed form by a Russian lady, has already received some attention in the English press. Having compared the translation with the original, I may state that a number of tiresome details and some natural expression of patriotic sentiment have been suppressed, but no important facts have been omitted. As to the authenticity of the testimony, I may add that *I have long known Mr. Aksakof, and have never in any country met a more honest and truthful man*” — D. Mackenzie Wallace. “Russia”. Vol. 2. Chapter XXXIV. London. 1877. P. 452. Примечательно, что в русском издании (Мэкензи Уоллес. «Россия». Т. 1–2. СПб. 1880) эта сноска отсутствует.
- 1876 Имеет в виду разговор Чичикова с Селифаном, когда они во время дождя пропустили нужный поворот и заблудились по пути от Манилова к Собакевичу: «Как милости вашей будет завгодно, — отвечал на все согласный Селифан, — коли высечь, то и высечь, я ничуть не прочь от того. Почему же не посечь, коли за дело, на то воля господская. Оно нужно посечь, потому что мужик балуется, порядок нужно наблюдать. Коли за дело, то и посеки; почему ж не посечь?» («Мертвые души». Глава 3).

- 1877 Александр Иванович *Брут* — кандидат первого выпуска 1823 г. по историко-филологическому факультету Петербургского университета, адъюнкт-профессор, преподаватель латинского языка на младших курсах, отправлен в отставку в 1835 г.
Субинспектор (от *лат. sub* — под) — помощник инспектора.
- 1878 Имеет в виду издание 1868 г.
- 1879 Имеет в виду: «Русский Архив», № 1 (январь) за 1877 г., «Из старой записной книжки, начатой в 1813 году», с. 512. «Один женатый этимолог уверял, что в русском языке много сходства и созвучий с итальянским. Например, итальянец называет жену свою: *mia saга*; а я, про свою, говорю: моя кара».
- 1880 К письму приложена статья «Снятие блокады с крепости Баязед», перепечатанная из «Тифлисского вестника» (№ 153 от 16 июля 1877).
- 1881 «*Аскольдова могила*» — романтическая опера русского композитора Алексея Николаевича Верстовского (1799–1862) в 4-х действиях, либретто М. Загоскина по одноименному роману. Премьера состоялась в 1835 г. в Москве. Упомянутую Ф. В. Чижовым песню поет в 3-м действии один из главных персонажей — Торопко Голован (тенор): «Уж как веет ветерок, пробираясь по лесу,
По кусточкам он шумит,
По листочкам шелестит,
По лужочкам, по лужочкам перепархивает...»
- 1882 *Педро II* (1825–1891) — бразильский император в 1831–1889 гг. Воевал с Аргентиной и Парагваем. В 1888 отменил рабство. В 1889 был свергнут, уехал во Францию, где и умер. Отличался большим интересом к наукам, посетил все европейские столицы, состоял членом нескольких академий и многих научных обществ Европы. С 1843 женат на Терезе Христине Марии (1822–1889), дочери Франциска I, короля Обеих Сицилий.
- 1883 *Иссон* (*hyssopus officinalis*) — огородное пряное и лекарственное растение, полукустарник, молодые листья которого употребляются в пищу в виде салата, а собранные во время цветения и высушенные имеют лекарственное значение (грудной чай).
- 1884 В 1808 г. в центре Дублина на О’Коннел-стрит была возведена в память о британском адмирале 40-метровая колонна, увенчанная статуей Нельсона. В 1966 г. взорвана ирландскими республиканцами.
- 1885 Имеет в виду Василия Васильевича *Верецагина* (1842–1904), известного русского художника-баталиста, находившегося в 1877 г. на балканском театре военных действий.
- 1886 «*Шемякин суд*» — заглавие сатирической повести о несправедном суде Шемяке, сохранившейся во многих рукописях XVII–XVIII вв. и получившей на рубеже XVIII–XIX вв. литературную обработку.
- 1887 В июле 1877 г. Пию IX шел уже 86 год (родился 13 мая 1792) и его общая старческая слабость, находившая самые разные проявления вроде обмороков, потери сознания, путаницы слов и т. п., являлась предметом многочисленных обсуждений и разного рода шуток.
- 1888 *Адам* — первый человек, родоначальник всего человечества, венец Божественного творения (Бытие, I. 27; II. 7).
Каин — первый сын Адама и Евы (Бытие, IV. 1).
Авель — второй сын Адама и Евы, убитый своим братом Каином (Бытие, IV. 8).
- 1889 Цитирует начало баллады И. В. Гёте «Фульский король» (1774).
Фула — название легендарной северной страны.
- 1890 Цитирует начальные строки известной в XIX в. цыганской песни.
- 1891 *Август* — до 44 г. до н. э. носил имя Гай Октавиан, с 44 — Гай Юлий Цезарь, с 27 — император Цезарь Август.
- 1892 Галилео *Галилей* (1564–1642) — знаменитый итальянский ученый, подтвердил и популяризировал систему Коперника, за что подвергся жестокому гонению со стороны церкви. Ян *Гус* (1369–1415) — идеолог чешской Реформации, объявлен Констанцским собором 1414 г. еретиком и сожжен.

- 1893 Одним из важнейших внутривосточных вопросов, занимавших Бисмарка в связи с объединением немецких земель вокруг Пруссии и созданием Германской империи, была борьба против католической церкви, сплотившей вокруг себя все антипруссские, сепаратистские силы католической Южной Германии в противовес протестантской Северной (в первую очередь Пруссии). Намереваясь ослабить церковную и — шире — любую политическую оппозицию, Бисмарк осуществил в 1870-х гг. крупнейшую акцию, известную как Культуркампф. Им был инициирован ряд антикатолических законов. Сопровождавшиеся этим мерами епископы подвергались аресту или высылке, значительная часть священнических вакансий оставалась незаполненной. Важным элементом Культуркампа являлась антипольская составляющая. Бисмарк утверждал, что в Познани, Западной Пруссии и Верхней Силезии происходит «ополячивание» немецкого населения, и занимается этим католическое духовенство при содействии католического отдела в прусском министерстве по делам культов. Преследование католических священников польского происхождения и вызвало замечание Ф. В. Чижова о «познанских богословах», которых «Бисмарк заковывает в железо».
- 1894 *Целковый* — простонародное название рубля.
Полумпериал — русская золотая монета достоинством 5 рублей, половина империала, золотой монеты в 10 рублей 916-й пробы, чеканившейся с 1755 г.
Кредитный билет (или кредитки) — бумажные денежные знаки, введенные взамен ассигнаций в обращение в России в 1844 г. во время реформы Е. Ф. Канкринна номиналом в 1, 3, 5, 25, 50, 100 и 500 (с 1898) рублей.
- 1895 Роман «На горах» печатался первоначально (в 1875–1881) в «Русском Вестнике», отдельным изданием вышел в 1881 г.
- 1896 *Владимир Красное Солнышко* — киевский князь с 980 по 1015 год. В 988-м крестил Русь и ввел христианство в качестве государственной религии. В «Повести Временных Лет» рассказывается, что не только христианские проповедники, но и магометане, и иудеи, и римляне присылали в Киев мудрых законников склонить Владимира к принятию своей веры, что князь внимательно выслушивал их учения. Так, выслушав послов от Волжских Болгар, исповедовавших магометанство, он отклонил ее по причине обрезания, воздержания от свиного мяса и от питья, произнеся при этом такую фразу: «Руси есть веселие пить, не можем мы без того быть!». Н. М. Карамзин приводит этот летописный рассказ в 1-м томе своей «Истории государства Российского».
- 1897 *Славянский комитет* в России был образован в 1857 г. особым распоряжением императора Александра II как общественная благотворительная организация для оказания всевозможной (в первую очередь материальной) помощи славянам. Несомненно то, что он использовался самой властью для укрепления русского влияния среди славянства в целом, но балканских народов преимущественно. Впоследствии появились отделения в Петербурге, Одессе и других городах. Апогеем их деятельности стал восточный кризис 1875–1878 гг., особенно русско-турецкая война 1877–1878, когда они организовали сбор пожертвований в пользу борющихся против турок южных славян, посылку добровольцев и т. п. Особую активность развил Московский славянский комитет, возглавляемый И. С. Аксаковым.
- 1898 Книга Бытия, XXXX. 14: «Вспомни же меня, когда хорошо тебе будет; и сделай мне благодеяние, и упомяни обо мне фараону, и выведи меня из этого дома».
- 1899 Русско-турецкая война 1828–1829 гг.
- 1900 *Пресвитерианцы* — см. ком. № 1606.
Методисты — секта англиканской церкви, основанная в 1729 г. среди молодых богословов Оксфордского университета Джоном Веслеем и Джорджем Вайтфилдом; проповедовали правильный, методический образ жизни и занятий (отсюда название).
Баттисты — протестантская секта, признающая приоритет Священного Писания над авторитетом церкви и отвергающая сложившиеся церковные обряды и традиции. Возникла в XVII в. в Англии.

Меннониты — лютеранская секта, основанная в XVI в. священником Менно Симонсом; отличаются строгой нравственностью, считают предосудительными клятву, тяжбы, разлучение супругов, войну и основывают свое учение исключительно на Библии.

Квакеры — (см. ком. № 376).

1901 *Михаил* (1830–1896) — сын ремесленника, окончил Киевскую духовную академию, профессор Белградской семинарии. В конце 1850-х был назначен митрополитом. Несмотря на духовный сан, активно участвовал в политической жизни Сербии, сторонник сближения с Россией. В 1881 под давлением Австро-Венгрии вышел в отставку, жил в России. В 1889 вернулся на свой пост.

1902 Александр Васильевич *Никитенко* скончался 21 июля (2 августа) 1877 г. в Павловске.

1903 Третья Книга Царств, I. 1–4: «Когда царь Давид состарился, вошел в преклонные лета, то покрывали его одеждами, но не мог он согреться. И сказали ему слуги его: пусть поищут для господина нашего, царя, молодую девицу, чтоб она предстояла царю, и ходила за ним, и лежала с ним, — и будет тепло господину нашему царю. И искали красивой девицы во всех пределах Израильских, и нашли Ависагу Сунамитянку, и привели ее к царю. Девица была очень красива, и ходила она за царем, и прислуживала ему; но царь не познал ее».

1904 Приводит слова Хлестовой, обращенные к Софье («Горе от ума» А. С. Грибоедова, действие 3, явление 12): «Ух! я точнехонько избавилась от петли;

Ведь полоумный твой отец:

Дался ему трех сажень удалец, —

Знакомит, не спросясь, приятно ли нам, нет ли?»

1905 Неточное цитирование басни И. А. Крылова «Гуси»:

«Баснь эту можно бы и боле пояснить —

Да чтоб гусей не раздражить».

1906 Цитирует строки из стихотворения А. С. Пушкина «К Чаадаеву» (1818).

1907 Петр Давидович *Колмыков-старший* (1808–1860) — окончил губернскую (III-ю) петербургскую гимназию в 1828 г. и тогда же поступил на историко-филологический факультет Петербургского университета. В 1829-м по инициативе М. М. Сперанского стал заниматься юриспруденцией, послан в Дерптский университет и Профессорский институт, стажировался в Берлине. В 1837-м, вернувшись в Россию и получив степень доктора права, был назначен на кафедру энциклопедии законовведения и русского государственного права Петербургского университета, которую бессменно занимал до самой смерти. В 1840–1849 был директором I-й петербургской гимназии.

Василий Давидович *Колмыков-младший* учился в III петербургской гимназии в одно время с Ф. В. Чижовым, но в 1829 г., не завершив курса, поступил на историко-филологический факультет Петербургского университета, который и окончил в 1832 г. Затем был отправлен учителем в Динабург.

1908 Песнь 1-го гробоконателя (действие 5, явление 1): «Гамлет». Трагедия в пяти действиях. Сочинение В. Шекспира. Перевел с английского М. В. (М. Вронченко). СПб. 1828. С. 161.

1909 *Константин Павлович* (1779–1831) — великий князь, второй сын Павла I. После смерти брата Александра I с 27 ноября по 14 декабря 1825 г. формально являлся русским императором.

1910 См.: Gagarine I. Les archives russes et la conversion de Alexandre I («Русские архивы и обращение Александра I») — “Extraits des Etudes religieuses”. Lyon. 1877.

1911 Александр Францевич Мишо де Боретур (1771–1841), в 1814 возведен в графское достоинство Сардинского королевства, генерал от инфантерии (1840), с 1805 на русской службе. В 1824-м был послан к римскому папе с особой миссией.

1912 После смерти В. С. Печерина, согласно завещанию, все его бумаги и библиотека (см. ком. № 654) были отправлены русским консулом в Россию, в Московский университет. По указанию ректора Н. П. Боголепова книги были заперты в особые шкафы (см. приложение 34).

1913 ...*маленький Наполеон с его благочестивой матушкой*... — принц Евгений Людовик Жан Жозеф Наполеон (1856–1879), известный под именем «принц Лулу», единственный сын

Наполеона III и Евгении Монтихо. В 1874 г., по достижении им совершеннолетия, бонапартисты провозгласили его под именем Наполеона IV своим главой и претендентом на престол.

- ¹⁹¹⁴ 16 октября 1877 г. прошли выборы в палату депутатов Национального собрания Франции, в которых победили республиканцы.
- ¹⁹¹⁵ Собрание сочинений И. С. Тургенева издано в Москве в 1868 г. братьями Салаевыми.
- ¹⁹¹⁶ Имеется в виду речь И. С. Аксакова, сказанная им 26 сентября 1877 г. на очередном собрании Московского славянского благотворительного общества. В ней содержались рассуждения об исторической миссии России, заключающейся, по его мнению, в освобождении всего Славянского мира «от турецкого ига, от материальных и духовных захватов Запада»; оправдание войны, которую он трактовал как «историческую необходимость»; резкие выпады в адрес Европы за противодействие России и критика царской дипломатии за «безличность, безнародность», за «подобострастие» перед Западом (Аксаков И. С. ПСС. М. 1886. Т. 1. С. 266–280).
- ¹⁹¹⁷ *Плевна* — турецкая крепость в северной Болгарии, за которую во время русско-турецкой войны 1877–1878 гг. шли упорные бои с 8 (20) июля по 28 ноября (10 декабря) 1877 г.
- ¹⁹¹⁸ *Петр Пустынный*, или Амьенский (около 1050–1115) — французский монах, предводитель одного из крупных отрядов бедноты, выступление которой в марте 1096 г. послужило началом крестовых походов. Участвовал во взятии в 1099 г. Иерусалима, после чего вернулся во Францию, основал монастырь Нёфмустье, где и скончался.
- ¹⁹¹⁹ А. Н. Афанасьев. «Заветные сказки русского народа». Женева, 1872.