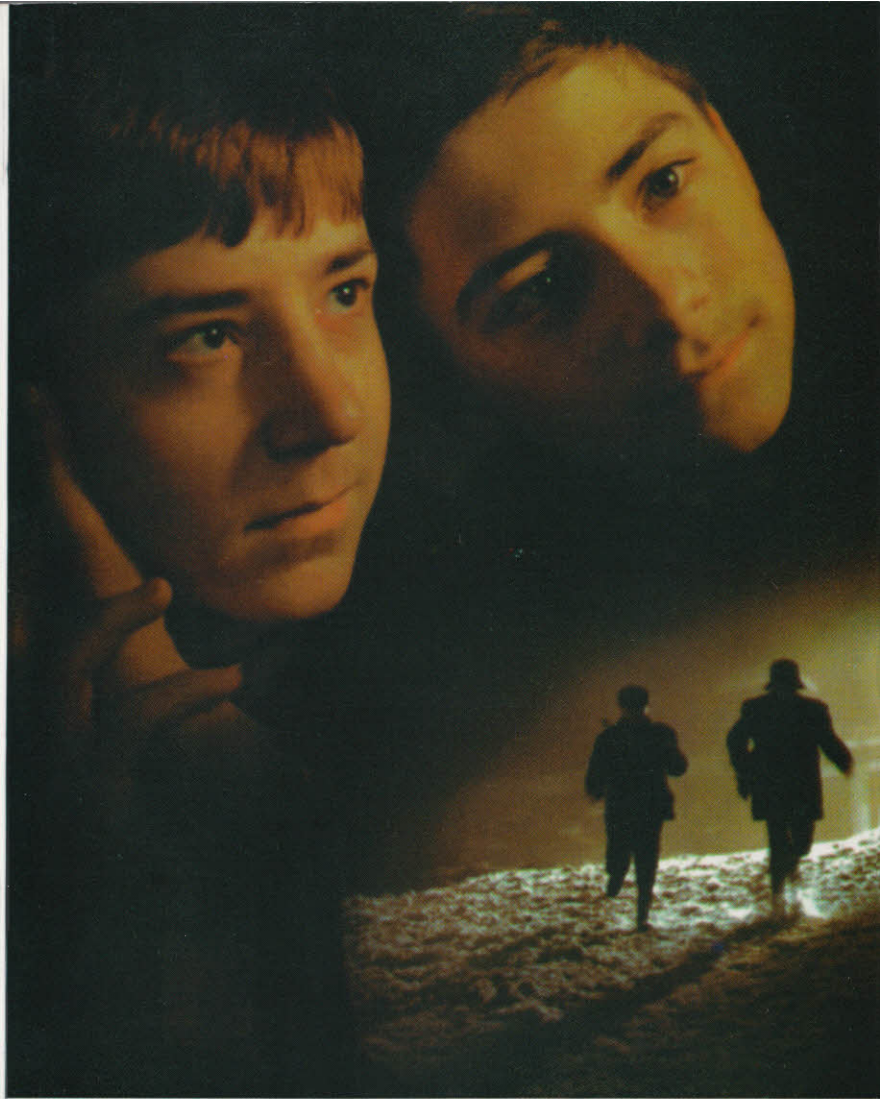


850,-Ft



FILMÉVKÖNYV 1998



FILMÉVKÖNYV

**A MAGYAR FILM
EGY ÉVE**

Köszönetet mondunk a következő cégeknek anyagi támogatásukért, amellyel lehetővé tették a Filmévkönyv idei megjelenését:

BUDAPEST FILM Rt.
EUROFILM-STÚDIÓ Kft.
FOCUSFILM
FÓRUM FILM ALAPÍTVÁNY
GOËSS FILM
HUNNIA FILMSTÚDIÓ Kft.
KECSKEMÉTFILM Ltd.
INTERCOM
MAFILM Rt.
MAGIC MEDIA Kft.
MAGYAR FILMLABORATÓRIUM Kft.
MAGYAR FILMUNIÓ
TV2
PANNÓNIAFILM Kft.
RTL KLUB
UIP-DUNA NEMZETKÖZI FILM Kft.

FILMÉVKÖNYV 1998

**A magyar film
1997-es éve**

Magyar Filmintézet, 1998

Szerkesztő:
SOMOGYI LIA
SURÁNYI VERA

Munkatársak:
FARKAS MÁRTA
LUKÁCSNÉ BAKSI ANNA
LÖWENSOHN ENIKŐ
PÁLDY TAMÁSNÉ
TAMÁS AMARYLLIS

Felelős kiadó
GYÜREY VERA

ISSN 0230 - 2047

TARTALOM

Helyzetkép a magyar filmről (Írta: Báthory Erzsi és Vargha Balázs)	13
--	----

FILMGYÁRTÁS

Játékfilmek

Balekok és banditák	21
Bírós emberek	23
Csinibaba	25
Hosszú alkony	27
A játékos	29
A miniszter félrelép	31
Pannon töredék	33
Presszó	35
Romani Kris	37
Szelidek	39
Szökés	41
Tamás és Juli	43
Az út	45
A világ legkisebb alapítványa	47
Witman fiúk	49
Zimmer Feri	51

Külföldi rendezők játékfilmjei

Eleatis Xenos	53
Fűrészporos mesék	53
Toronyóra	54

Dokumentumfilmek

Acélhang	55
Alternatívák	55
Amíg élünk	55

Amor Fati	55
Bábafilm	56
Balkezes felnőttek	56
Balkezesség 1-2.	56
A betűkkel nehéz... I-II.	56
Brigádnapló	57
A cigányság helyzete az észak-magyarországi régióban	57
Cselédek	57
Ej, Kisandrás.. a rézangyalát, még máma!	58
Éljen a magyar	58
Én népem	58
Gogol: A revizor, ahogyan a budapesti hajléktalanok előadják Jeles András betanításában	58
Hasított évgyűrűk	59
Hazátlanok, sorakozó!	59
Hol a madár se jár... ..	59
A Honvéd Táncszínház Mexikóban	60
Hősök tere I-II.	60
A XX. század gyermeke	60
Huttyán	60
Időtlen mese	61
Just a gigolo	61
Kalandozásaink Faludy Györggyel	61
Kegyeleti ügyek	61
Kell egy hét együttlét	62
Két feltámadás	62
Kispapok '56-ban	62
Körúti esték	63
Krassó György 1932-1991	63
Krémes érzések	63
Lefordított címer	63
Magyar rapszódia	64
Magyar tarka I-IX.	64
Mari - Fejzetek egy széki család életéből	65
Marinka	65
Mezőhéki fáklyaláng VII-VIII.	65
A mi filmünk tovább forog	66
Mucius	66
Mundruc	66
A munkásosztály a francba ment	66

A munkásosztály a kapitalizmusba megy...	67
„Na, ez a Lajkó Félix”	67
Nagy Ferenc miniszterelnök I-II.	67
Nagykorúság...?	68
Nóri film	68
Nyugdíjasdiszkó	68
Ottília	68
Pénzárverés	69
Polgársziget	69
Pütkösdi bortúra	69
„Semmisnek kell tekinteni...”	69
Szakítópróba	70
Szerencsés emberek	70
Tartsd eszedben	70
Törésvonalak I-II.	70
Történetek a magyar filmről... VI.: Képekbe varázsolt élet - Illés György portré	71
Újgazdagok	71
Az utca gyermekei	71
Utolsó föld	72
Valaki bennem tovább él I-II.	72
Városlakók	72
Vasutas variációk I-VI.	72
Vilma néni Budapestje	73
Zárójelentés IV-VI.	73
Zöld-fehér a mi szívünk	73

Népszerű-tudományos filmek

Az AIDS-dráma	75
Egy csepp üveg	75
Festett kazetták világa	75
Ismeretlen férfi képmása	76
Kis magyar éghajlattan	76
Kultúrák keresztútján	76
A múltó idő tükre	77
Patika múzeumok, múzeum patikák	77
Üvegvilágom	77

Rövid játékfilmek, kísérleti filmek

„Csermanek csókja...”	78
D VIII. S keringő	78
Doo-bap	78
Dög	79
Kánikula	79
A nagy fehérvári árvíz	79
A tisztaság fél egészség	79
Villamos	80

Diplomafilmek

Álombánya	81
Altamira	81
Apa győz	81
A bűvész	81
Semmittevők	82
Üstökös	82

Animációs filmek

Démonok nemzetsége	86
Az ember tragédiája	84
Ez elment vadászni...	87
Fészek	83
Frontvonal	83
Játszóter	83
Jónás	83
Kegyetlen történet	87
Kis emberek dalai	83
Mese a nyusziról, azaz átlátszófülesről és a jámbor farkasoroszlánról	84
Óceánének	84
Parókamadarak	87
Raven ellopja a napot	85
The Real Virtuality	87
Széles ember barátai	85
Teremtők és teremtmények	85

Térkép	87
Van itt jó is, rossz is	84
A világ vallásai	86
<i>Az 1997-es filmek gyártók szerint</i>	88
<i>Bemutató rendezők</i>	93

FILMFORGALMAZÁS

Az 1997-ben bemutatott magyar játékfilmek, egész estés dokumentumfilmek	109
A közszolgálati televíziókban bemutatott magyar játékfilmek, egész estés dokumentum- és animációs filmek	110
Az országos kereskedelmi televíziókban bemutatott magyar játékfilmek	127
Az 1997-ben moziban bemutatott külföldi játékfilmek	130
A közszolgálati televíziókban bemutatott külföldi játékfilmek	153
Örökmozgó - a budapesti Filmmúzeum műsora	257

FILMFORGALMAZÁS SZÁMOKBAN

Az 1997-ben bemutatott magyar filmek forgalmazási adatai	263
Az 1997-ben bemutatott külföldi filmek forgalmazási adatai	264

A FILMSZAKMA ESEMÉNYEI

Magyar filmkritikusok díjai	273
Kitüntetett filmművészek	274
Eseménynaptár	277
A 28. Magyar Filmszemle	284
Open Film Festival	296
Filmhetek	297
In memoriam	319

NAPTÁR

<i>Száz éve született</i>	
Fejős Pál	327
Frank Capra	328
Charles Boyer	329

A MAGYAR FILM KÜLFÖLDÖN

Filmexport	334
Magyar filmek és alkotók külföldi filmfesztiválokon, filmbemutatókon	342

FILMKÖNYVKIADÁS, FILMLAPOK

Filmkönyvek, műsorfüzetek	369
Magyar filmsajtó	371

SZÍNHÁZ- ÉS FILMMŰVÉSZETI FŐISKOLA

A film- és tévé főtanácsok oktatói	377
A film- és tévé főtanácsok hallgatói az 1997/98-as tanévben	379
Az 1997-ben készült filmek	381

MAGYAR IPARMŰVÉSZETI FŐISKOLA

A Vizuális Kommunikációs Tanszék Animációsfilm Szak oktatói és hallgatói az 1997/98-as tanévben	393
--	-----

A FILMSZAKMA SZERVEZETEI ÉS INTÉZMÉNYEI

Intézmények, szövetségek, alapítványok	397
Filmgyártók	405
Filmforgalmazók és üzemeltetők	419
Egyéb filmszakmai cégek	427
Contents	428

RÖVIDÍTÉSEK - ABBREVIATIONS

anim	= animáció - animation
B	= bemutató - first release
d	= díszlettervező - set designer
elb	= elbeszélés - short story
f	= forgatókönyvíró - scriptwriter
ff	= fekete-fehér - black/white
gy	= gyártásvezető - executive producer
h	= hangmérnök - sound engineer
hb	= hangbemondás - Hungarian commentary
í	= író - writer
ikonz	= írói konzultáns - consultant of scripwriter
j	= jelmeztervező - costume designer
képm	= képmérnök - leading video technician
km	= közreműködő - contributor
ksz	= kísérőszöveg - commentary
mb	= magyarul beszélő - dubbed in Hungarian
mf	= magyar felirat - Hungarian subtitles
mt	= munkatársak - collaborators
műv tan	= művészeti tanácsadó - art consultant
o	= operatőr - cinematographer
ö	= ötlet - idea
p	= producer - producer
r	= rendező - director
re	= regény - novel
rip	= riporter - reporter
szd	= színdarab - play
sze	= szereplők - cast
szerk	= szerkesztő - editor
szé	= szakértő - expert
szí	= színes - colour
t	= tervező - designer
társr	= társrendező - co-director
v	= vágó - film editor
z	= zene - music
zö	= zenei összeállító - music arrangement
u.a.	= ugyanaz - the same

Helyzetkép a magyar filmről

Ha összehasonlítjuk az idei évkönyvben található filmszakmai intézményeket az előző évekkel, szinte semmi változást nem tapasztalunk: az elmúlt egy év alatt sem a gyártó, sem a forgalmazó cégeknél nem zajlott le számottevő mozgás. Felfigyelhetünk viszont arra, hogy szeptembertől szokatlanul nagy számban szerepeltek régi és főleg közelmúltban készült magyar filmek a magyar televíziós csatornák műsorán. Ugyanis a médiatörvény nyomán az év utolsó negyedében kezdtek működni a kereskedelmi tévécsatornák, amelyeknek a törvény értelmében meghatározott műsoridőben magyar filmeket kellett sugározniuk.

Nem olvashatunk filmtörvényről, mert nem született meg, s arról sem, hogy a még részben állami tulajdonban maradt magyar filmstúdiókban élethalálharc folyik a megmaradásért.

A filmszakma eseményeiről és visszhangjáról viszont tájékozódhatunk a különböző fesztiválokon való magyar részvétel pontos lajstromából, a díjak, az elismerések, a külföldi és itthoni rendezvények, a magyar filmekre jegyet vett nézők számának listájából, abból, hogy milyen lapok, periodikák, kiadványok jelentek meg 1997-ben. Stabilan tartja magát az Interneten megjelenő *Filmkultúra*: igényes is, olvasmányos is, elemez is, informál is. A *Filmspirál* című periodika továbbra is megjelenteti a filmtörténet és -elmélet iránt érdeklődők számára a kuriózumjellegű tudományos kutatások eredményeit vagy a máshol elérhetetlen külföldi tanulmányokat. Egyre több tehetséges versenytárs sorakozik fel a *Filmvilág* mellé. Szilárdan megvetette lábát a szakmai és tudományos igényességgel szerkesztett *Metropolis*, amire, úgy tűnik, viszonylag szűk körben nagy igény van.

1977-ben tizenöt nagyjátékfilm, tizenöt kis-, valamint ún. kísérleti játékfilm, s kétszáz dokumentumfilm készült. A tizenöt nagyjátékfilm közül nyolcat finanszíroztak csak-magyar pénzből, a nyolcból csak egyet szintiszta magántőkéből (*Zimmer Feri*) és hetet különböző jogcímen kapott alapítványi és különböző szponzori forrásból. A többi hétből kettő szinte csak külföldi tőkéből (*A játékos*, *A miniszter félrelép*), a többi főleg német, francia és lengyel közreműködéssel készült (közülük három az EURIMAGES támogatását is elnyerte: *Szökés*, *Romani Kris- Cigánytörvény*, *Az út*). A tizenötből kilencet ún. közönségfilmnek szánták (*Csinibaba*, *Szökés*, *Balekok és banditák*, *Bírós emberek*, *Presszó*, *Romani Kris*, *Zimmer Feri*, *A játékos*, *A miniszter félrelép*). Hét játszódik a múltban: a tizenkilencedik századi Oroszországban *A játékos*, Magyarországon a századelőn a *Witman fiúk*, 1951-ben a *Szökés*, 1956-57-ben a *Pannon töredék*, 1959-ben *A világ legkisebb alapítványa*, 1962-ben a *Csinibaba*, valamint Kínában és Budapesten az utóbbi harminc esztendőben *Az út*. És szinte mind, a kisjátékfilmek is, a privát-

szférában. Annyira, hogy vannak, melyeknek cselekményébe, miliőjébe, atmoszférájába a társadalomból, a történelemből, a külvilágból szinte semmi sem áramlik be (*Hosszú alkony*, *Witman fiúk*, *Presszó*, a kisjátékfilmek közül: *A hal*, *Necropolis...*). Még a nagyon kiélezett történelmi helyzetben játszódó filmek világa is személyes nézőpontú. A visszhangtalan, lárvaszerű korban az egyén cselekvési manővereit járja körül a *Csinibaba*, menekülési stratégiáin és esélyein izgulhat a néző a *Szökésben*. Meddig terjed az egyén konfrontációs és kompenzációs mozgásterét (*A világ legkisebb alapítványa*)? Kivívható-e lelki-érzelmi egyensúly (*Pannon töredék*)?

Az olvasó megismerheti e játékfilmek filmográfiai adatait, rövid tartalmát, s felteheti a kérdést - ahogy sok olvasó fel is teszi -: ábrázolja-e a mai magyar játékfilm a mai magyar valóságot? Nem úgy, hogy megmutatja a munkanélküliséget, a függés és a kiszolgáltatottság skáláit, az érvényesülés, az alkalmazkodás, a beilleszkedés, a túlélés variációit, a hirtelen meggazdagodást és hirtelen elszegényedést - ezek jelenbeli regisztrálása és mozgóképi rögzítése egyébként is a dokumentumfilmzés feladata és felelőssége. Hanem úgy, hogy: bejut-e a dolgok mögé, láttat-e többet annál, ami látszik, elindít-e sajtószerű stilizációjával kataritikus folyamatot a befogadóban. (Ez ugyanis még egyelőre a játékfilm, vagy általában - a nem-virtuális - művészet feladata maradt.)

Az 1997-es játékfilmek cselekmény-helyszínei háztömbre (*Csinibaba*), feledésbe sülyedte gyerekkori kukoricatáblára, öreg házra (*Hosszú alkony*), otthontalan presszóra (*Presszó*), játékkeremre (*A játékos*), piaci halárudára (*A hal*), szállodai (*A miniszter félrelép*) vagy bordélyházi (*Witman fiúk*) szobára zsugorodnak, az utak behatárolt távolságon belül oda-vissza vezetnek, vagy körbe-körbe, míg megrekednek az egyik végponton: barlangban (*Balekok és banditák*), falusi kocsmában (*Bírós emberek*), lekopaszított falú polgári lakásban (*A világ legkisebb alapítványa*), háztömböskörmön (*Csinibaba*), bolondokházában (*Zimmer Feri*), faluvégén (*Romani Kris*), hogy ne vezessenek onnan többé sehová. Kivéve azt a világvándort, aki földrészekben átgyalogol, s végig magában, belül hordja otthonát (*Az út*). Miközben a virtuális mozgásterét a végtelenségig tágul, a földi, az egyéni és közösségi aközben egyre inkább leszűkül, az ezredvég emberének cselekvési szabadsága a nagy puffogtató látszat ellenére eltűnt, illuzióvá lett.

Az ezredvégi vízionált világképünk egyik végpontjának tekinthető az elsőfilmes Sas Tamás *Presszója*. Itt nemcsak a játéktér zsugorodott egy utcarészletre, sőt egy homályos, dísztelen presszóbelsőre, hanem a mozdulatlan kamera azon belül is beszorult egyetlen sarokasztal mellé. A cselekmény: néhány jellegzetes mai egyed minimális mozgásából és folytonosan ömlő dialógusokból, főleg a női csevegés, sírás, nevetés egyvelegéből kibontakozó, s a cselekményidő ironikus feliratokkal jelzett néhány hónapja alatt halálos végkifejletbe torkoló története.

A *Presszó* - a mai létezés közege - tele van elhagyott, sérült, félreszorított, átvert, csalódott lénnel. Mind a régi játékszabályok szerint alakítja a konszolidált, megbízható, kiegyensúlyozott polgárt, hogy az európai külső takarásában minden aljas, ördögi eszközt felhasználhasson arra, hogy visszaadja volt társának, barátjának, rokonának, üzletfelének, ellenfelének, vagy ha nem elérhető, akkor bárkinek, mindenkinek, az egész világnak a rajta esett sérelmet, megfizessen a hátrányért, a lemaradásért, s kísérleteket tegyen a gödörből kimászásra, jobb partnerre, előnyösebb pozícióra.

Így kerül viszont a körkép másik végpontjára Enyedi Ildikó legújabb egyórás játékfilmje, a *Tamás és Juli*. A film cselekményideje ezúttal ténylegesen az ezredvég, s annak utolsó éjszakáján, illetve az új évezred első hajnalán ér véget. A filmrendező szerint látszólag nem sok változik a hátralévő időben: a helyszín preindusztriális bánya, konzervatív óvoda, világvége hegyi falucska mocskos kocsmával, földes utcákkal, lepusztult buszváróval. Az emberek melóznak, lógnak, szabadidejükben kocsmáznak, táncolnak, egyesek horgásznak. Minden egyhangúan unalmas napnak olcsó kis virágát letépi.

Itt születik meg, véletlenül s váratlanul, csoda képében a szerelem, hogy egy éjféli bányalégrobbanás el is pusztítsa.

Nem történt semmi. A hajnali levegőbe szétszóródó rádióhír hangjai alatt nincs jele annak, hogy ne folytatódna az Ember Tragédiájának jégkorszaki színére emlékeztető élet. Csak (Tamás és Juli és) a szerelem nélkül.

•A mai magyar játékfilm a stilizáció különböző szintjein láttatja korunk emberét, felvillantja a dolgok mögötti világokat, igazságokat, láthatóvá teszi azt, ami nem látszik.

Igen, a mai magyar játékfilm a mai magyar valóságról szól. Belát a dolgok mögé, és láthatóvá teszi azt, ami nem látszik. A maga eszközeivel ugyanezt teszi a dokumentumfilm is. Megpróbálja láthatóvá tenni a társadalmi, gazdasági átalakulás mögöttes folyamatait, megpróbál egy arc, egy élet mögé látni - és néha sorsokat lát, személyes élettörténeteket, ha mindennapiakat is. Az életek, a történetek nem feltétlenül drámaiak és összefogottak, hiszen esetleges, véletlen elemek mozgatják őket. Az élet helyett ezért a film kell, hogy drámai, meggyőző, jól szerkesztett és hiteles legyen. Talán nem a nagy összegzések korát éljük, most esetlegességekbe, köznapi sorsokba sűrűsödik a jelen. És a filmek drámai szerkezete által kellene feltárni mindazt, ami a felszínen, a híradásokban, a televíziós tényrögzítés szintjén nem derül ki, láthatatlan marad - csakhogy általában maguk az elkészült filmek maradnak *láthatatlanok*. A mozikból - egy-két nemes kivételtől eltekintve - már régóta hiányoznak a dokumentumfilmek, és ennél sokkal szomorúbb, hogy még a televíziók sem nagyon kapkodnak ezekért a darabokért. Pedig lenne mit bemutatni, mert az évről-évre elkészülő soktucatnyi dokumentumfilmben (a Szemlére

tegóriában, ezek egy része azonban nem fér be a szigorúan vett dokumentumfilm műfajába: riportok, televíziós műsorok bőven akadtak közöttük) gőzerővel zajlik, folytatódik Magyarország (újra)felfedezése. Még akkor is, ha ezek a Magyarország-képek nem vágnak egybe: külön-külön metszetben, mélyfúrásokban mutatják meg az országot, a körülöttünk lezajló drámákat és sikertörténeteket, a jelen, a közelmúlt vagy éppen a régvolt idők sorsait, történeteit.

Tendenciák helyett itt is érdekesebb témákat kiemelni az igencsak változatos kínálatból. Az elmúlt években kifejezetten megszorodott a portréfilmek száma. Amíg a nyolcvanas évek történelmi dokumentumfilmjei általában sorsfordító pillanatokra koncentrálnak mutatták be hőseiket, ennek következtében a személyes drámák, a történelmi katalizmákban megmutatkozó sorsok kerültek az előtérbe; a mai dokumentumfilmek gyakran a hétköznapi élet kis drámáit és történeteit tárják elénk. Kisembereket, átlagsorsokat látunk, amelyek java része az utcáról, a szomszédból, a hétköznapiakból ismerős lehet. Mindennapok történeteit látjuk, ám néha nem mindennapi történetekben: széki hagyományörző környezetből a nagyvárosba járó fiatalasszonyról (*Mari - Fejezetek egy széki család életéből*), igazságkereső cigánycsaládról (*Huttyán*), egykori bábákról (*Bábafilm*), egy munkásdalárda tagjairól (*Acélhang*), táncos kedvű kisnyugdíjasokról (*Nyugdíjasdiszkó, Just a Gigolo*), útkereső fiatalokról (*Krémes érzések, Alternatívák, Nagykorúság...?*), unikális családi sportkarrierről (*Szakítópróba*), zaklatott életű kisvállalkozókról (*Mucius*) vagy éppen a gazdasági átalakulás pillanatnyi nyerteseiről (*Újgazdagok*). De az átlagos, hétköznapi sorsok, drámák mellett tarka, extrém, nem mindennapi életpályákkal szintén találkozhatunk (*Magyar tarka: A völgy szelleme*). Akadt olyan film is, amely éppen a téma kapcsán óhatatlanul előtörő sablonok félretolására épített: a *Városlakók* nem az etnikai konfliktusok, hanem az egymás mellett élés példáit sorolva villantja fel a VIII. kerület mindennapjait. Nem átfogó, mindenre kiterjedő tényfeltáró portré, hanem személyes hangvételű étüd - a dolgok „másik arca”.

A történelmi portrék sem tűntek el a magyar dokumentarizmusból (Nagy Ferencről, Faludy Györgyről készült filmes arcképvázlat), ahogy a tényfeltáró történelmi filmek sem (*Tartsd eszedben, „Semmisnek kell tekinteni...”*), a számarányuk azonban csökkent a megelőző évekhez képest. Igaz, korábban a holocaust, majd az 56-os forradalom évfordulójára számos film készült - ebből a szempontból 1997-ben nem volt „vezető témája” a történelmi dokumentumfilmeknek. Ráadásul a Magyar Történelmi Film Alapítvány is jóval kevesebb pénzzel gazdálkodhatott, anyagi oka is van tehát a változásnak. Új területek is megjelentek azonban a történelmi dokumentumfilmben, mégpedig a közelmúlt, a hatvanas-hetvenes évek története (Krassó György, Solt Ottília portréi), „privát életei”, mindennapjai (*Körúti esték*). A *Privát szocializmus* sorozat új filmje is a Kádár-korszak groteszk világába vezeti nézőjét (*Csermanek csókja*).

A rendszerváltás utáni évek gazdasági és társadalmi átalakulásai évek óta nyomon kísérhetők két grandiózus vállalkozás tükrében: Almási Tamás az ózdi, Schiffer Pál pedig a székesfehérvári változások krónikáját készíti. Almási sorozatának 1998-ban elkészült befejező része az elmúlt bő évtized történéseinek foglalata (*Tehetetlenül*), Schiffer Pál filmje lezáratlan, alakulóban lévő történeteket, sorsokat örökített meg (*Törésvonalak I-II.*). Más filmek szintén a privatizáció kárvallottait szólaltatják meg (*A munkásosztály a francba ment, A munkásosztály a kapitalizmusba ment*), az ózdi és a székszárdi magánosítás útvesztőit járva. Az útkeresés, a csalódottság, a rossz közérzet sugárzik a kilencvenes évek filmszakmai átalakulását bemutató filmből is. *A mi filmünk tovább forog* portréi egyszerre regisztrálják a mai állapotokat és azt a folyamatot, amelynek „eredményeit” nyögi majd’ mindenki.

Csendes válság, lassú átmenet jellemzi évek óta már a magyar filmet. Megújulásra, revelációra vár a szakma és a közönség, azután a kisebb sikerek rögvést elfelejtetik a szomorú összképet. A fiatalok ott toporognak a küszöbön, rövidjátékfilmjeik, etüdjek, dokumentumfilmjeik (*Altamira, Necropolis, A hal*) markáns színfoltot jelentenek. A görcsösen a nagyjátékfilmre koncentráló közeg azonban nehezen vesz tudomást ezekről az új hangokról. Pedig a jövő az övék lehet - de csak akkor, ha előbb a jelent sikerül rendbe rakni.

Báthory Erzs (játékfilm)
Vargha Balázs (dokumentumfilm)

FILMGYÁRTÁS

A *Filmévkönyv* azokat a játékfilmeket tartalmazza tekintet nélkül anyagukra (film, video), amelyek főcímén gyártási évként 1997 szerepel, vagy a gyártó nyilatkozata szerint 1997-ben készültek.

A dokumentumfilmek között a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány, illetve a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával készült alkotások abban az esetben is szerepelnek, ha azokat televíziós vagy video gyártók készítették.

A szerkesztőség arra törekszik, hogy a *Filmévkönyv* tartalmazza az összes ilyen produkciót, sajnos azonban minden erőfeszítésünk ellenére is voltak olyan gyártó cégek, amelyek többszöri megkeresésünkre sem adták meg a szükséges anyagokat, így ezek a művek nem szerepelnek e kiadványban.

A szerkesztők

Játékfilmek

BALEKOK ÉS BANDITÁK (SUCKERS AND RACKETEERS)

A forgatókönyvet írta és rendezte:

Bacsó Péter

Operatőr: Andor Tamás

Zene: Vukán György

Vágó: Kármentő Éva

Díszlet: Vayer Tamás

Jelmez: Zeke Edit

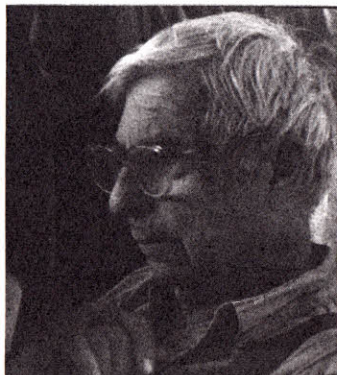
Hang: Kovács György

Gyártásvezető: Garami Gábor

Producer: Gombár József, Garami Gábor

Főszereplők: Cserna Antal (Dr. Bűnbak), Györgyi Anna (Piroska), Vlahovics Edit (Csöpike), Melis György (Basiliscus), Czintos József (Ezredes), Máté Eta (Vilma néni)

Új Dialóg Stúdió a Magyar Mozgókép Alapítvány és az MTM Kommunikáció



támogatásával, a Telefilm közreműködésével

35 mm, színes, 2800 m, 95 perc

Első forgatási nap: 1996. okt. 24.

Utolsó forgatási nap: 1996. nov. 24.

Egy állástalan értelmiségi - korábban lektor volt egy azóta csődbement kiadónál - elhatározza, hogy vállalkozásba kezd és „Dr. Bűnbak” néven tanácsadó irodát nyit. Az ötlet kézenfekvő: egész életében peches volt, ezentúl legalább pénzért „viszi el a balhét”.

Első megbízója egy autókereskedő, aki elsikkasztotta a megrendelők pénzét. A becsapott vevők csaknem meglincselik dr. Bűnbakot, de az üzlet virágzásnak indul. Egymás után jönnek a megbízások, az iroda profilja sokoldalú: először egy gazdag, de impotens vállalkozó csődbement házasságát kellene rendbehozni, majd egy fogyasztószerral elégedetlen, csalódott kövéreket lecsillapítani. Bűnbak az előbbi, félresikerült akció során ismeri meg Piroskát, a család babysitterét. Kapcsolatuk éppen kibontakozna, amikor kommandósok törnek rájuk és letartóztatják Bűnbakot.

A börtönéletnek is megvannak az előnyei: itt nyugodtan olvasgathatja a kézi-iratot, amivel egy rendőrezredes - és amatőr regényíró - üldözi. Basiliscus, a nagy-

hatalmú maffiózó, aki luxuscellájából irányítja milliós üzleteit, felajánlja Bűnbaknak, hogy kijuttatja a börtönből, ha közös export-import céget alapítanak.

Az elegáns irodában Bűnbakra végrehajtó szerep vár: csak alá kell írnia a szerződéseket. A papíron strucctojással, kaszálógépekkel és egyebekkel kereskedő cég valójában fegyverekkel üzletel - dől a pénz, és Bűnbak nem kérdezősködik feleslegesen, sőt „módosít” az átutalásokon egy kicsit, minek következtében a saját számlájára vándorol a profit. Az ő csalása azonban hamar lelepleződik.

Ismét letartóztatják, ezúttal devizacsalás, kábítószer- és fegyverkereskedelem vádjával. Basiliscus ismét felajánlja segítségét, ha Bűnbak megígéri, hogy tartja magát az eredeti megállapodáshoz.

Amikor kiengedik, jó hír várja: megválasztották a Dél-Afrikai Gyémántbányák elnökévé. Még elegánsabb, faborítású iroda várja. Egy napon azonban Bűnbak a fényűző irodát zárva találja. Mindenki eltűnt, a pánccélsekrény üres. Az utcán feldühödött részvényesek követelik a pénzüket.

Basiliscus és az ezredes meglép, Bűnbaknak azonban nincs hova mennie. Ráadásul az eddig megértő és segítőkész Piroska is otthagyja.

Bűnbakra új megbízatás vár: egy rendőrségi autó a Parlamentbe viszi, ahol magas szinten kellene elvinnie a balhét. Ezt már nem vállalja, megkeresi Piroskát és hőlégballonon elrepülnek.



BÍRÓS EMBEREK (TOUGH MEN)

A forgatókönyvet írta és rendezte:

Martinidesz László

Operatőr: Körtési Béla

Zene: Mericske Zoltán

Vágó: Kékési Attila, Tóth Lujza

Jelmez kivitelező: Jánosi Attila

Hang: Gonda János

Gyártásvezető: Szederkényi Miklós

Producer: Buglya Sándor, Fehéri

Tamás

Főszereplők: Fekete András (János),

Tóth Béla (Zoli), Valkay Pál (Pali),

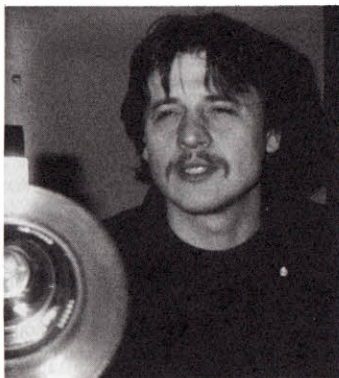
Bognár Éva, Móger Ildikó, Bata János,

Gesztesi Károly, Horváth Imre

Fórum Film Alapítvány a Magyar

Mozgóképfilm Alapítvány, a Nemzeti

Kulturális Alap és a Telefilm támogatásával



video, színes, 75 perc

Első forgatási nap: 1997. okt. 1.

Utolsó forgatási nap: 1997. okt. 20.

(A filmen a gyártás éve nem szerepel)

A faluban, ahonnan a film hősei elindulnak, azokat az embereket, akiket munkára fogadnak fel, „bírók embereknek” nevezik. Három falusi nyugdíjas férfi elhatározza, hogy hasznossá teszi magát. Kapva kapnak egy ügynök ajánlatán, aki jutalék ellenében beszervezi őket egy kéthetes pesti munkára. Eddig ritkán lépték át a megyehatárt, nem csoda, hogy várakozással néznek a pesti út elé: talán ez az utolsó nagy dobásuk az életben. Útnak indul a három különös figura: János „pertuban” áll az Úristennel, „aki” talán nagy feladatokra szánja, Zoli a falu legjobb sakkjátékosa. A nagy nőcsábász hírében álló Pali világlátott embernek számít - négy évig dolgozott a megyeszékhelyen - így ő lesz a kis csapat vezetője.

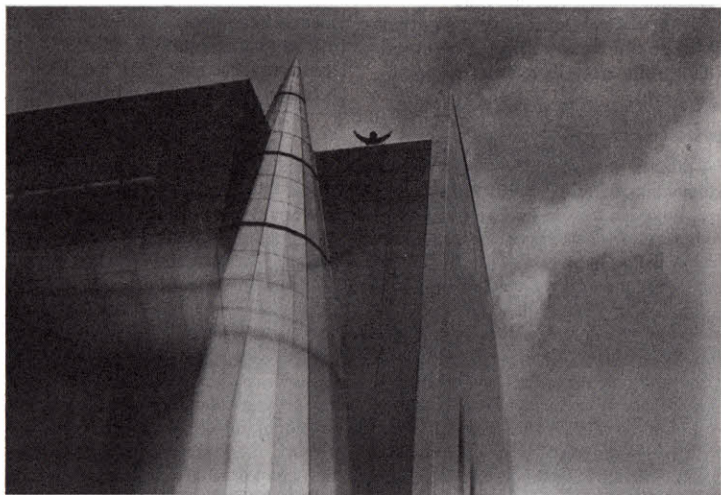
A három öreg elveszette bolyong a nagyváros utcáin, aluljáróiban. Hamar kiderül, hogy a munkaközvetítő átverte őket, így a „rabszolgapiacon” keresnek munkát. Árut pakolnak egy teherautóra, de megbízójuk fizetés nélkül elhajt. Mégsem akarnak szégyenszemre hazamenni, mindenki a maga módján próbálkozik. Zoli sakkozni kezd - pénzben. Pali egy korosodó táncosnővel próbál szerencsét, János pedig eleget téve égi küldetésének, modern Jónásként az utcán prédikálva téríti az embereket a bűnös nagyvárosban. Pár óra alatt negyven tévelygőt térít meg az egyház kebelébe. Összebarátkozik egy fiatal külvárosi pap-

pal, akinek feltett szándéka, hogy a szokás és illem medrébe tereli János és a Teremtő informális kapcsolatát. A pap befogadja éjszakára az öregeket a plébániára.

Zolitól a maffia elszedi a nyereségét, sőt még tízezer forintot követelnek tőle. Zoli és Pali mindenféle munkával próbálkoznak, hogy megszerezzék a pénzt, de az a kevés, ami összejön, ebédre sem elég. A véletlen szerencse egy kis zsákocskát sodor Zoli útjába - benne egymillió forinttal. Nem szól a dologról a barátainak, elrejtja a pénzt a templomban. Még azt is hagyja, hogy Pali fizesse ki a tartozását a maffiának a táncosnőtől kapott pénzből.

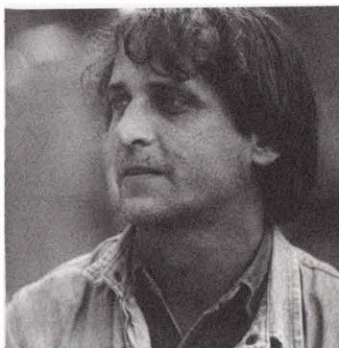
A pénzeszsák azonban eltűnik a rejtkehelyről: János megtalálta és odaadta a papnak, hogy ossza szét a rászorulóknak. Amikor Zoli ezt megtudja, magából kikelve indul a „tolvaj” keresésére. János a tető irányába menekül és leveti magát a magasról.

Az abszurd történet abszurd módon zárul: Jánosnak semmi baja nem esik, a három öreg a nagy kaland végén együtt indul hazafelé.



CSINIBABA (DOLLYBIRDS)

Rendezte, vágó: Tímár Péter
Forgatókönyv: Márton Gyula „Bambi szalmaszállal” c. novellájából Márton Gyula és Tímár Péter
Operatőr: Szatmári Péter
Zene: Závodi Gábor és a Kispál és a Borz
Díszlet: Vavrinyec Zsuzsa
Jelmez: Pártényi Zsuzsa
Hang: Márkus Tamás
Gyártásvezető: Sarudi Gábor
Producer: Rózsa János
Főszereplők: Gátlvölgyi János (Simon bá), Molnár Piroska (Aranka), Almási Sándor (Attila), Tóth Anita (Angéla), Reviczky Gábor (Cézár), Igó Éva (Margit), Tóth Ildikó (Olga), Németh Kristóf (Félix), Nagy Natália (Manci), Safranek Károly (Bajkon úr), Lázár Kati (Ernestin), Pogány Judit (kalauznő)



Objektív Filmstúdió - Mafilm Rt. a Telefilm, a Magyar Mozgóképfelügyelet Alapítvány, a Duna Televízió és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

35 mm, színes, 2727 m, 101 perc

Első forgatási nap: 1996. szept. 16.

Utolsó forgatási nap: 1996. okt. 19.

(A filmen a gyártás éve nem szerepel)

1962. augusztus 28. Simon bá, a tömbházmaster és élete párja, Aranka azzal a megnyugtató tudattal kezdi a napot, hogy ma sem történik semmi, és ez így is lesz még minimum harminc évig. Simon bá beolvassa a tömbrádióon a lottószámokat, helyreteszi a renitens lakótársakat. Mégis történik valami rendkívüli: a KISZ meghirdeti a Ki mut tud?-ot, a győztes kiutazhat Helsinkibe, a Világifjúsági Találkozóra. Noha a versenyzők nincsenek tisztában igazán azzal, hogy merre van Helsinki, a legvidámabb barakk felől nézve azonban mindenképpen az ígéret földje, ezért sokan próbálkoznak, hogy így jussanak ki nyugatra.

A fiatal munkásfiú, Attila barátaival tánczenekart alakít, noha zenélni nem tudnak, de mindannyian szeretnének utazni. Attila évek óta Kanadában élő szerelméhez, Katinkához, akit sehogy nem tud elfelejteni, miközben a szomszéd lány, Angéla szerelmét észre sem veszi. Az sem tűnik fel neki, hogy Katinka leveleit évek óta Angéla írja. Angéla után viszont az amatőr csillagász Bajkon úr epekedik hiába. Cézár, az erőművész Margitka asszisztálásával szabadul

mutatványra készül. Mivel a korhatár 30 év, a mutatványhoz kénytelen parókát öltetni.

A mozik az Édes életet játsszák Anita Ekberggel, és a nézők megostromolják a filmvásznat. A környék bombázóját, Mancikát annyira meghihetik a látottak, hogy úgy dönt, ő is úgy fog élni, mint a filmen. Rövidesen egy pompás nyitott Skoda Felicián érkezik haza látogatóba, mint a Csehszlovák Televízió kísérleti adásának pótbemondónője.

A tömb-selejtezőn pereg a műsor. Cézár az utolsó pillanatban összekülönbőzik Margitkával, aki bosszúból a karjára tekeri a láncot, így a szabadulómutatvány nem sikerül, csak a bájos asszisztensnő jut tovább. Továbbjutnak Attilák is.

Elérkezik a döntő. Még javában folyik a verseny, amikor Attila véletlenül betéved egy szobába, ahol már ott sorakoznak a győztesek méretre szabott formaruhái - ezt azért nem bízzák a véletlenre. A fiúknak bele kell nyugodniuk, hogy itt kell maradni, de azért ők ennek ellenére is imádnak élni...

A filmben a korszakot idéző slágerek mai feldolgozásban, a cselekménybe ágyazva szólalnak meg.



HOSSZÚ ALKONY (LONG DUSK)

Rendezte: Janisch Attila
Forgatókönyv: Shirley Jackson „A busz” c. novellája alapján Forgách András

Operatőr: Médvigy Gábor
Zene: Martin Marais - Jordi Savall,
Sainte Colombe, Stephan Micus,
Fletcher Henderson Orchestra, Ligeti György

Vágó: Kornis Anna
Díszlet: F. Kovács Attila

Jelmez: Jodál Ágnes

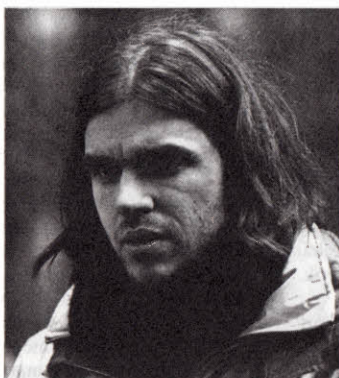
Hang: Sipos István

Gyártásvezető: Tóth András

Producer: Árvai Jolán, Kardos Ferenc,
Miskolczi Péter

Főszereplők: Törőcsik Mari (öregasszony), Csujja Imre (buszsofőr), Fekete András (sofőr) Katona János, Ujlaki Dénes (teherautó sofőrök), Máté Gábor (múzeumigazgató), Szarvas József (útitárs)

Magyar Televízió Fialat Művészek Stúdiója - Budapest Filmstúdió - Euro-



film Stúdió - Független Magyar
Producerek Szövetsége a Magyar
Mozgóképi Alapítvány, a Telefilm, és a
Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

35 mm, színes, 1999 m. 74 perc

Első forgatási nap: 1996. júl. 19.

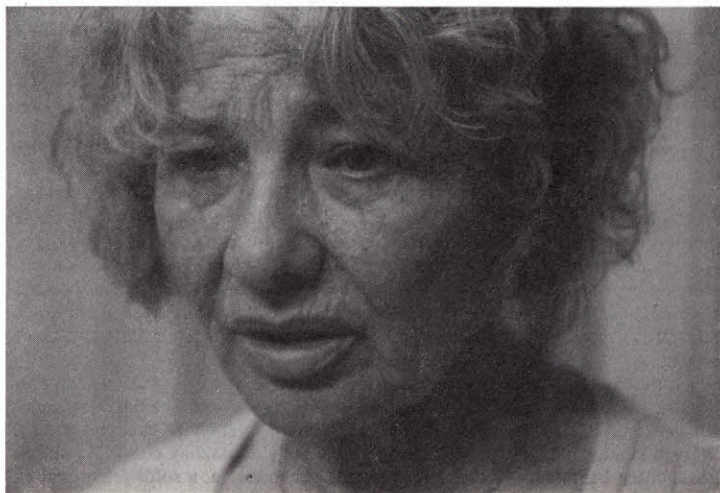
Utolsó forgatási nap: 1996. aug. 31.

Az idős régészprofesszornőt születésnapja alkalmából tanítványai köszöntik az ásatáson. A derűs, kiegyensúlyozott asszony nem fél az idő múlásától, sőt az öregség előnyeit dicséri. Az ünneplés végeztével autó jön érte, hogy hazavigye. Az út szülőhelyéhez közel vezet, a napsugaras táj gyerekkori emlékeit idézi. Hirtelen ötlettől vezérelve kiszáll az autóból, és gyalog indul el, hogy a szomszéd faluban meglátogassa egy régi ismerősét, a papot. Azonban hamarosan eltéved, és felszáll egy ütött-kopott távolsági buszra, amelynek sofőrje azt állítja, csak őt várták...

Lidérces utazás veszi kezdetét, a külvilág közömbös tárgyai és szereplői gonosz fantomokká válnak, az öregasszony az egyik rémálomból a másikba zuhan; térben és időben eltévedve bolyong álmok és ébrenlét határán. A sofőr durván kioktatja, majd úgy beletapos a gázba, hogy az asszony elesik. Az utasok közönyösen bámulják. Amikor végre sikerül elszundítania, a sofőr felébreszti és

leszállítja a buszról. Időközben beesteledett és szakad az eső. A busz induláskor elüt egy fiatalembert, az asszony látni véli a hullát az árokban. Rémülten botorkál a zuhogó esőben a számára teljesen ismeretlen helyen, majd leint egy teherautót. A sofőr - ismét egy durva, arrogáns alak - végül hajlandó elvinni egy világvégi kocsmáig, ahol meghúzhatja magát éjszakára. A lepusztult épület furcsán ismerősnek tűnik. A kocsmá közönsége és a csaposnő részvétlenül bánik az ázott öregasszonnyal. Még szerencse, hogy nem kell kérdezősködni, ismeri a járást: valamikor ő is egy ilyen házban lakott. Vagy talán éppen ebben? A kietlen, málló vakolatú „vendégszobában” valamikori gyerekszobájára ismer. A villanykörte vakító, rideg fényében nem tud elaludni. A szekrényben megtalálja Rosabelle-t, a babáját. Ahogy hozzányúl, a baba kirepül a kezéből, porcelánfeje ezer darabra törik. Az asszony kirohan a szobából és lezuhan a lépcsőn.

Felébred: a buszon ül, a sofőr udvariasan keltegeti - itt a megálló, ahol le akart szállni. Ismét azon a helyen találja magát, ahol az előbb. Most is jön a teherautó, ezúttal barátságosabb, mégis vészjósló sofőrrel, aki készséggel hazaviszi - ugyanabba a házba, amely most meleg családi fészek, ahol nagy társaság várja: a tanítványai. Amint azonban belép a fürdőszobába, megint a kocsmá lepusztult kádja mellett találja magát, és innen ismét a kopár szobába vezet az út. Az álom a napsütötte tájon haladó buszon folytatódik és ér véget.



A JÁTÉKOS (THE GAMBLER)

Rendezte: Makk Károly
Forgatókönyv: F.M. Dosztojevszkij
azonos című regényéből Katherine
Ogden, Charles Cohen, Nick Dear
Operatőr: Jules van den Steenhoven
Zene: Brian Lock
Vágó: Kevin Whelan
Díszlet: Ben van Os
Jelmez: Dien van Straalen
Hang: Wim Vonk
Gyártásvezető: Baló Sándor
Producer: Charles Cohen, Nick Dear
Főszereplők: Michael Gambon
(Dosztojevszkij), Jodhi May (Anna),
Polly Walker (Polina), Dominic West
(Alekszej), John Wood (tábornok),
Johan Leysen (des Grieux), Angeline
Ball (Blanche), Tom Jansen
(Stellovszkij), Luise Rainer (nagyma-
ma)



Objektív Filmstúdió - Channel Four
Films - UGC DA International, a
Hungry Eye Pictures és a KRO Drama
együttműködésével, az Eurimages és a
European Script Fund támogatásával
35 mm, színes, 2551 m, 93 perc
Első forgatási nap: 1996. jún. 24.
Utolsó forgatási nap: 1996. aug. 10.

Baden-Baden, 1870. Egy szegényesen öltözött fiatal nő karján gyerekekkel egy kaszinóban bolyong: keres valakit.

Szentpétervár, 1866. Dosztojevszkijt, aki ebben az időben már Oroszország egyik legismertebb írója, hitelezők szorongatják. Kiadója, Stellovszkij szokatlan záradékkal köt vele szerződést: Dosztojevszkij 31 nap alatt megír egy legalább 160 oldalas új regényt, ebben az esetben megszabadul az adósságától, vagy minden megírt és ezután megírandó művének joga, gyakorlatilag ingyen, Stellovszkij tulajdonába kerül. Az író annyira el van adósodva, hogy kénytelen elfogadni a feltételeket. Az öngyilkos vállalkozáshoz keres gyorsírókat, így ismeri meg Annát, a gyorsíróiskola legjobb növendékét. A lánynak súlyos beteg az apja, nagy szüksége lenne a munkáért kapott pénzre.

Megkezdik a közös munkát. A regény a kaszinóiról és hoteljeiről híres képzeletbeli kisvárosban, Roulettenburgban játszódik. Alekszej, a tábornok gyermekeinek nevelője, a szép Polina rajongója, a hölgy megbízásából játszik. A tábornok és Polina is súlyosan el vannak adósodva egy állítólagos francia arisztokratának, des Grieux-nek. Egyetlen reménységük, hogy a közeljövőben talán

örökölni fognak, hiszen a dúsgazdag nagymama betegeskedik. Naponta küldözgetik a táviratokat Moszkvába, amikor várakozásaikra rációzva a nagymama személyesen érkezik meg. Hamarosan ő is a rulettasztal büvkörébe kerül. Alekszej váltakozó szerencséivel tovább játszik Polina megbízásából, mert nyernie kell, mindenáron...

Az érzékeny és önérzetes Annát megriasztja a bezártság, a szélsőséges kitérésekre hajlamos író, aki epilepsziás rohamoktól is szenved. Megfutamodna, mert úgy érzi, összeférhetetlen a munkaadójával, de otthon édesapja halálhíre fogadja. Vissza kell mennie, hogy megkeresse a temetésre valót.

Éjt nappallá téve dolgoznak. Anna egyre inkább az író és a regény hatása alá kerül. Eltávolodik jóra való, de unalmasan kispolgári vőlegényétől, aki óva inti a zavaros múltú és jelenű írótól, akit a rendőrség is megfigyelés alatt tart.

Egyre világosabbá válik, hogy Polina és Alekszej története az író fiatalkori életének eseményein alapul. A regény és a valóság két síkja egyre jobban összefonódik, míg végül a szálak összefutnak...



A MINISZTER FÉLRELÉP (OUT OF ORDER)

Rendezte: Kern András, Koltai Róbert
Forgatókönyv: Ray Cooney színdarab-
jából Jim Adler, Kern András, Koltai
Róbert
Operatőr: Ragályi Elemér
Zene: Dés László
Vágó: Eva Gardos
Díszlet: Romvári József
Jelmez: S. Hegyi Lucia, Sümeghy Béla
Hang: Kovács György
Gyártásvezető: Hutlassa Tamás

Producer: Andrew G. Vajna
Főszereplők: Kern András (Vitt Péter),
Koltai Róbert (Galamb Sándor), Dobó
Kata (Marosi Tünde), Gáspár Sándor
(detektív), Kállai Ferenc (szállodaigaz-
gató), Reviczky Gábor (szobapincér),
Udvaros Dorottya (Panni), Hernádi
Judit (Jakab nővér), Kamarás Iván
(Marosi Róbert), Hacser Józsa
(Galamb édesanyja)
InterCom
35 mm, színes, 2850 m, 105 perc
Első forgatási nap: 1996. jún. 19.
Utolsó forgatási nap: 1996. aug. 16.



Vitt Péter, a sármos, nőbolond miniszter az Országház Don Juanja. Az aktuális kihívást Marosi Tünde, az ellenzék vezérszónokának gyönyörű titkárnője jelenti számára. Titkos találkájuk színhelye a patinás, felállványozott Astoria Hotel. A miniszter személyi titkárát, Galamb Sándort bízta meg, hogy a Parlament éjszakai ülésén helyettesítse, míg ő a pásztorórát lebonyolítja. A titkár, aki épp az imént nyugtatta meg házsártos természetű édesanyját és a rá ügyelő Jakab nővért, hogy időben hazaér, kissé zsörtölődve teljesíti a rábízott feladatot.

Vitt, útban a gáláns kaland színhelyére, telefonon menti ki magát a családi nyaralóban tartózkodó feleségénél, elhúzódo munkanapra hivatkozva.

A pár csaknem egyidőben érkezik a szállodába. Nem veszik észre, hogy egy magándetektív figyelni őket, akit Tünde férje, az örületig féltékeny bokszbajnok, Robi fogadott fel. A detektív telefonon értesíti a fejleményekről a férjet, aki azonnal elindul, hogy bosszút álljon.

A nyomozó a szálloda állványzatán felmászik a hatodikig, hogy tetten érje a párocskát, de a tolóablak a fejére zuhan, amikor megpróbál behatolni a lakosztályba.

A miniszter közben a tettek mezejére lépne Tündével, megrendeli a szükséges kellékeket, pezsgőt, kaviárt, és az ágyon várja a vetkőző Tündét. Amikor Tünde az ablakhoz lép, hogy a kilátásban gyönyörködjön, egy „hullát” pillant meg az ablakban. Felperegnek az események: a hullát a kormány- és családi válság elkerülése érdekében el kell tüntetni. A miniszter személyi titkárát hívja segítségül. Tünde ruhája véletlenül a szobapincér kocsiján marad, így a hulla mellett őt is rejtegetni kell. A dolgot bonyolítja, hogy a szállodaigazgató az állványokon ólálkodó gyanús alakok után kutatja át a szállodát, és persze mindig a legrosszabb pillanatban bukkan fel. A terv szerint a holttestet az állványzaton át a szomszéd szobába csempézik. A szobapincér egy vagyont keres az akciót elősegítő szolgálataiért.

Ekkor azonban megérkezik Tünde féltékeny férje, és befut Panni is, aki meg akarja lepni a férjét.

A káosz akkor szabadul el igazán, amikor feltámad a hulla is. Reggelre azonban mindenki megtalálja a maga párját...



PANNON TÖREDÉK (HUNGARIAN FRAGMENT)

Mészöly Miklós azonos című kisregénye nyomán a forgatókönyvet írta, fényképezte és rendezte: Sólyom András

Zene: Márta István

Vágó: Hargittai László, Váradi Zoltán

Hang: Perger István, Sipos István

Producer: Sólyom András

Főszereplők: Marozsán Erika (Léna), Almási Sándor (Péter), Nagy Viktor (Nikola), Lázár Kati (Péter anyja), Jordán Tamás (Péter apja), Horváth József (idős főtitzt), Hollósi Frigyes (kihallgató tiszt), Kari Györgyi (géprónő), Elek Ferenc (fiatal fegyőr), Reich Péter (amerikai újságíró), Déri Miklós (fotós)

2. Média-Box Bt. a HBO, a Tv3, a Mókép, a Duna TV, a Duna Műhely,



a Hungarofilm, a Nemzeti Kulturális Alap és a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával
35 mm, színes, 2341 m, 85 perc
Első forgatási nap: 1997. aug. 5.
Utolsó forgatási nap: 1997. aug. 30.

Magyarország az 1956-os forradalom napjaiban. Péter szerelmes Lénába, egy Magyarországon tanuló bolgár diáklányba. Mindketten részt vesznek az utcákon zajló eseményekben, nagy lelkesedéssel mesélik tapasztalataikat egy amerikai újságírónak.

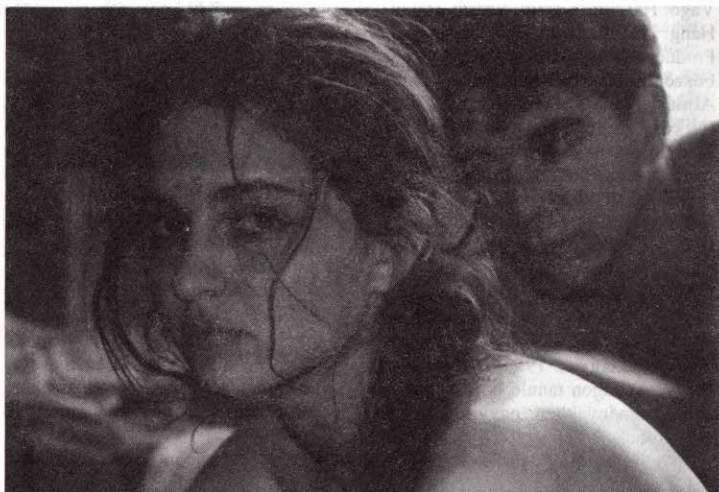
A fiú szülei el akarják hagyni az országot, Péter azonban nem hallgat sem anyja érzelmi- sem apja észérveire: szerinte győzött a forradalom, nem nekik kell elmenni. Vonakodásának legfőbb oka azonban az, hogy Léna sem akar nyugatra menni. Nem tudják meggyőzni egymást, hajnalban a szülők Péter nélkül indulnak útnak.

Másnap Léna meglátogatja Pétert: ő ezt a találkozást búcsúnak szánja, a fiú kezdetnek szeretné látni. Léna honfitársába, a szintén Magyarországon tanuló Nikolába szerelmes, vele akar hazamenni Szófiába azzal a romantikus elképzeléssel, hogy ott folytatják a forradalmat.

Péter a forradalom napjaiban naplót vezet, feljegyzi lelkesedését és semmittevését. Később ez az írás a hatóságok kezébe kerül és tárgyi bizonyítékul szolgál ellene. Péter a kihallgatások alatt azzal védekezik, hogy ő az események krónikása volt, a napló csak irodalom.

A film a kihallgatások és a börtön perspektívájából idézi fel a kapcsolat beteljesedését és végét. Pétert többéves börtönbüntetésre ítélik. 1963-ban közkegyelemmel szabadul. Csak ekkor tudja meg, hogy Lénát a megtorlás napjaiban azonnal hazaküldték és kivégezték, mert Budapesten volt a forradalom alatt.

A film Ratkó József önéletrajza, eredeti archív hanganyagok, valamint Gulyás János „Semmisnek kell tekinteni” c. filmjének motívumai felhasználásával készült.



PRESSZÓ (ESPRESSO)

Operatőr, rendező, vágó: Sas Tamás
Forgatókönyv: Németh Gábor, Sas Tamás

Zene: Melis László

Díszlet: Juhász Buday Zsolt

Jelmez: Berzsényi Krisztina

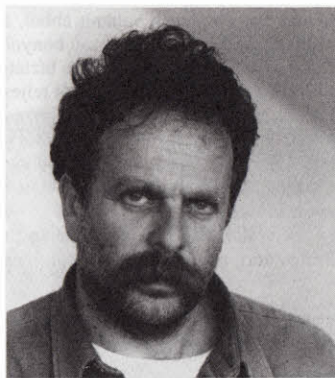
Hang: Kőporosy János

Gyártásvezető: Tarr Erika

Producer: Barbalics Péter, Balogh Kálmán, Sipos László, Horváth Z. Gergely, Schulze Éva

Főszereplők: Máté Gábor (Tulaj), Söptei Andrea (Anna), Fullajtár Andrea (Bori), Kecskés Karina (Dóra), Stohl András (Gábor), Benedek Miklós (Professzor), Lázár Kati (Blanka), Rajkai Zoltán (Gabika), Szacsavay László (ügynök)

Magic Media - Magyar Televízió a Magyar Mozgóképek Alapítvány és a



Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

35 mm, színes, 2808 m, 104 perc

Első forgatási nap: 1997. jún. 24.

Utolsó forgatási nap: 1997. júl. 9.

A három barátnő, Bori, Anna és Dóra törzshelyükön, a presszóban pezsgővel ünneplik, hogy Bori állásajánlatot kapott egy televíziós rendezőtől. Idevárja magát a rendezőt, Gábort is, aki azonban lekési a találkát, és amikor megérkezik már csak Anna ül az asztalnál. Különös játék alakul ki kettejük között, mind a ketten úgy érzik, hogy nem ez az utolsó találkozásuk.

Távozásuk után folyik tovább a presszó mindennapi élete, megjelennek a mai Budapest jellegzetes figurái. A környék mini Keresztapja, a Professzor a bécsiszelet mellől intézi „üzleti” ügyeit, a tulaj elpasszol egy nyakéket egy orgazdának, közvetít a megbízó és egy betörőbanda között. Gabika a presszóból tartja szemmel a menyasszonyát, aki megcsalja. Blanka, a nyugdíjas orvosnő leckét ad a tapasztalatlan fiatalembernek, hogyan gyógyulhat ki a féltékenységből. Dóra öccse, Dani pénzt követel a lánytól, kábítószerre.

Bori beleszeret Gáborba, aki viszont Annával fűzi szorosabbra a szálakat. Dóri is megismerkedik Gáborral és elhatározza, hogy mindkét barátnőjétől elcsábítja. Kikezd Gáborral és megpróbálja összeugrasztani Borit és Annát. Mivel a lányok között az információáramlás töredékes, de folyamatos, mindannyian

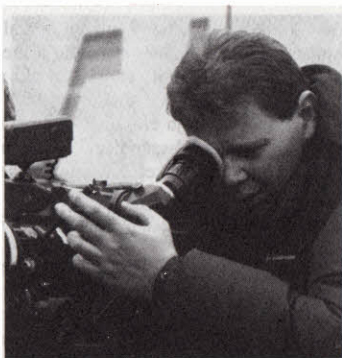
tudnak vagy sejtenek valamit abból, ami a háttérben folyik, viszonyuk egyre feszültebb. Gábor párhuzamosan bonyolítja a viszonyokat, folytonos hazugságok és rögtönzések között. Blanka arra bízta Gabikát, hogy adja fel szerelemről vallott ódivatú nézeteit: kezdjen valami teljesen újba, csábítsa el a presszóba járó három lányt. Dani felveszi a kapcsolatot a Professzorral és a részesedés reményében kirabolgatja vele a szülei lakását. Bori elmondja Dórának, hogy terhes, aki közli a hírt Annával. Anna, hogy a férfit döntésre kényszerítse, találkozót kér Gábortól és azt mondja neki, hogy terhes. Gábor pánikba esik, bevallja, hogy felesége és két gyereke van.

A szálak szilveszter éjszakáján futnak össze. A kiborult lányok megbízzák a Professzort, hogy „oldja meg a problémát”...



**ROMANI KRIS -
CIGÁNYTÖRVÉNY**
(ROMANI KRIS - GYPSY LAW)

Rendezte: Gyöngyössy Bence
Forgatókönyv: Nagy András,
Gyöngyössy Bence
Operatőr: Sas Tamás
Zene: Kiss Ferenc
Vágó: Nagy Mária
Díszlet: Egenhoffer Tibor
Jelmez: Breckl János
Hang: Klaus Wendt, Gyöngyössy Réka
Gyártásvezető: Fabók István
Producer: Kabay Barna
Főszereplők: Djoko Rossich [Rosić]
(Lovér), Szabados Mihály (Tamáska),
Silvia Pinku (Ilka), Diliانا Dimirova
(Kukunda), Violetta Koleva (Sarolta),
Derzsi János (János), Sami Osman
(Jozsó), Umer Dzemailji (Rostás)
Macropus Film OHG - Európa 2000
Kft. - Gala Film Ltd. az Eurimages, a



Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
GmbH, a Westdeutscher Rundfunk, a
Bayerischer Rundfunk, a Magyar
Mozgóképf Alapítvány és a Magyar
Televízió támogatásával
35 mm, színes, 2612 m, 95 perc
Első forgatási nap: 1996. okt. 29.
Utolsó forgatási nap: 1997. jan. 24.

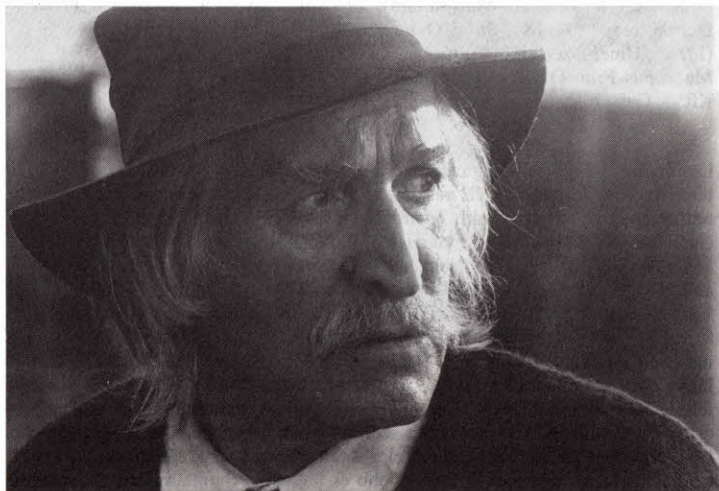
Lovér, az öreg cigány igazi mesemondó. Saját élettörténetét is mágikus tündérmesévé formálja és éli meg. Élete végéhez közeledve úgy érzi, hogy nem halhat meg bűnei levezeklése nélkül. Tragédiája ott kezdődött, amikor a cigányokat ki akarták költöztetni a telepről. A hatóság hiába ígért kölcsönt, telket, közművesítést, emberi életkörülményeket, Lovér nem akart elköltözni a házból, amit a két kezével épített. Egy szóváltás során a sokadalomban valaki leszúrta a költözés mellett érvelő fiatal tanácsi tisztviselőt - csak Lovér tudja, hogy ő volt a tettes. A gyilkosságon kívül még egy dolog terheli az öreg cigány lelkét. Mint a mesebeli királynak - vagy mint Lear király népi hasonmásának - neki is három lánya volt. Az államtól a telekért kapott pénzt elosztotta közöttük. Az ajándék feltételül azt szabta, hogy a lányok a születésnapján nyilvánosan, az egész falu előtt adják bizonyítékát szeretetüknek és hálájuknak. A két idősebb lány, Kukunda és Ilka készségesen eleget tett kívánságának, táncoltak, énekeltek az apjuknak, de kedvence, a legfiatalabb és legszebb, Sarolta nem volt hajlandó kényyszerítésre játszani. Az öreg elkergette és kitagadta az örökségből.

Amikor rájön, hogy milyen borzalmas hibát követett el, elindul, hogy megkeresse Saroltát és kiengesztelje a meggyilkolt férfi szellemét. Útjára magával viszi a falu bolondját, Tamáskát, aki a telep lerombolása után egészen magára maradt.

Ilka és családja először örömmel fogadja őket - ajándéka nélkül soha nem építhették volna fel szép házukat - de miután a faluban libatolvaj hírébe keverednek, veje elkergeti őket. Kukundánál sem járnak nagyobb szerencsével: Tamáska véletlenül lebuktatja a férj - szintén az após pénzéből megalapozott - illegális csempészáru raktárát. A feldühödött Jozsó csaknem felkoncolja a bolondot, menniük kell.

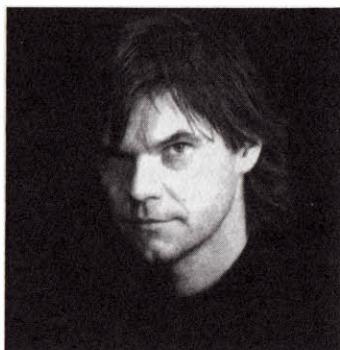
Újra nekivágnak a nagyvilágnak, homályos nyomokon, kósza szóbeszédre hagyatkozva keresik Saroltát mindenütt, ahol cigánylányok megfordulnak, a kocsisoron, bárókban. Végül a dabasi lóvásáron egy kereskedő ismer valakit, akire illik a leírás, és az öreg végre újra magához ölelheti kitagadott lányát. Bocsánatot kér tőle és tovább indul, már nincs sok ideje hátra. A temetőben a leszúrt fiatalember sírjánál eltöri bicskája pengéjét.

Most már eljöhét érte a halálmadár, aki bűnei miatt eddig elkerülte.



SZELIDEK (THE SZELID BROTHERS)

Írta és rendezte: Balogh Zsolt
Operatőr: Csukás Sándor
Zene: Rajkai Zoltán, Horgas Ádám,
Subtle Plague
Vágó: Palotai Éva
Jelmez: Várszeghy Krisztina
Hang: Márkus Tamás
Gyártásvezető: Tóth András
Producer: Schulze Éva
Főszereplők: Peter Connelly (Bálint),
Fehér György (Dani), Rajkai Zoltán
(Cini), Kovács Lajos (vasutas),
Marozsán Erika (Lilla), Börcsök Enikő
(Lilla húga), Lencz György (gazdag
férfi), Bartal Zsuzsa (anya)
Hétfői Műhely Stúdió Alapítvány -
MTV Drámai Stúdió a Nemzeti
Kulturális Alap, a Magyar Mozgókép



Alapítvány és a Kodak Kft. támo-
gatásával
35 mm, színes, 3018 m, 110 perc
Első forgatási nap: 1995. nov. 5.
Utolsó forgatási nap: 1996. febr. 25.
(A filmen a gyártás éve nem szerepel)

A Szelid család sportszerüzlete prosperál a rendszerváltozás idején, motoros sárkányrepülőket főleg a keletnémetek veszik, akik ily módon nyugatra szárnyalhatnak. A közös családi nyaralás során az apa távolsági rekordot akar felállítani, de a felszállás után eltűnik a tenger felett és sohasem tér vissza.

A mama, aki egyedül maradt a három tizenéves fiúval, kénytelen profilt váltani, mert a szabad magyarok nem veszik a sárkányrepülőket: videokölcsönzött nyitnak. A fiúk a horror- gengszter- és akciófilmekből lesik el a férfias viselkedés alapelemeit, a legkisebb fiú, Dani maga is filmrendező akar lenni.

Néhány év elteltével édesanyjukat is elvesztik: az asszonyt egy fiatalokból álló banda támadja meg. Az anya halála után a fiúk magukhoz veszik a hamvakat rejtő urnát és elindulnak a tengerpartra, ahol utoljára volt együtt a család, hogy megrendezzék a temetést.

Indulás előtt felszámolják az üzletet és elosztják az örökséget, ami rögtön feszültségekhez vezet. Éppen a legidősebb testvér, a rockzenész Cini vezet, amikor balesetet szenvednek az út felett kifeszített drótkötél miatt. A kocsit összetörik, de mindhárman sértetlenül megússzák. A két idősebb fiú a rendőrökért indul, Dani a kocsinál marad és figyelmeztet egy közeledő motorost a drótkötélre. A motoros

ellopja a kocsni üléséről minden vagyonukat: a pénzt és a kamerát. A fogdában töltött éjszaka után megjavíttatják a kocsit és tovább indulnak. A középső testvér, Bálint meggyanúsítja Cinit, hogy lenyúlta a pénzüket az osztokodáskor, és kidobja bátyját a kocsiból. Kettesben folytatják az utat. Megismerkednek egy pincérnővel és a nővérével, Lillával, akik egy nyitásra készülő szállodában dolgoznak.

Dani a karácsonyi vásár forgatagában felismeri a bűrsapkás motorost, aki meglopta őket. A tolvaj, akiről kiderül, hogy vasutas, egy pisztolyt ad tartozása fejében és megígéri, hogy visszaszerzi a holmijukat. A frissen szerzett fegyverrel betörnek a szállodába, de a kasszában csak néhány ezer forintot találnak. Visszamennek a tolvajhoz, aki megígéri, hogy segít nekik eladni az üzlet felszámolásakor megmaradt videokazettákat. Így jutnak el egy gazdag homoszexuális férfihez, aki valóban fizet is, bár nem kizárólag a kazettákért. Dani vonzódik Lillához. Az együtt töltött éjszaka után a lány vele tart, a vasutas házában Lilla hugával együtt ötosben ünneplik a karácsonyt, egészen addig, míg Lilla „jogos tulajdonosai” rájuk nem rontanak, elviszik a nőket, megverik a vasutast és összetörik a fiúk kocsiját. A kényszerhelyzetbe került testvérek felhívják Cinit, hogy jöjjön utánuk a zenekar buszával és pénzével. Együtt folytatják az utat a tengerig, a hamvakat a tengerbe szórják.

Hazafelé megállnak egy vendéglőnél, ahol éppen szilveszteri multság folyik. A műsort a védelmi pénzt követelő maffia betörése szakítja félbe. A lövöldözésből kimenekülő Dani kerékpáron indul segítségért, vesztére épp a gengszterek kocsijába fut bele. Már éppen ki akarják végezni, amikor az utolsó pillanatban egy sárkányrepülő jelenik meg az égen és megzavarja őket, így Dani - hármójuk közül egyedül - megmenekül.



SZÖKÉS (ESCAPE)

Rendezte: Gyarmathy Livia
Forgatókönyv: Böszörményi Géza,
Marosi Gyula közreműködésével
Operatőr: Balog Gábor
Zene: Darvas Ferenc
Vágó: Koncz Gabriella
Díszlet: Juhász Buday Zsolt
Jelmez: Breckl János
Hang: Kardos Péter
Gyártásvezető: Major István
Producer: Böszörményi Zsuzsa,
Andreas Bareiss, Tadeus Chmielewski
Főszereplők: Daniel Olbrychski (Nagy
főhadnagy, politikai tiszt), Artur
Zmijewski (Molnár Gyula), Krzysztof
Kolberger (Óry), Darius Kurzelewski
(Mózes), László Zsolt (Haraszi),
Pogány Judit (gépirónő), Bodrogi
Gyula (táborparancsnok), Hegyi
Barbara (Jacqueline), Lukáts Andor
(erdész), Schnell Ádám (Stern), Illyés
Barna (Mendel)
BGB Film (Budapest) - MTM
Cineteve (München) - Studio Filmowe



OKO (Varsó) a Magyar Történelmi
Film Alapítvány, a Magyar Mozgókép
Alapítvány, a Magyar Televízió, a
Cinema Filmrendező Alapítvány, a
Duna TV és az Eurimages támogatásá-
val
35 mm, színes, 2592 m, 96 perc
Forgatás: 1995. okt., 1996. jan.8-
febr.4.
(A filmen a gyártás éve nem szerepel)

Molnár Gyulát, a Szövetséges Ellenőrző Bizottság francia-tolmácsát, a történelmi Desmoulins család Magyarországra szakadt sarját 1948-ban egy szilveszteri mulatságról hurcolja el az ÁVH. A recski kényszermunkatáborba kerül. Ezt a helyet nem jelzi térkép, senki sem tudja, hogy miért került ide és meddig tartják fogva. A táborot egy alkoholista táborparancsnok és Nagy főhadnagy, a ravasz, szadista politikai tiszt irányítja. Nagy gátlástalanul kijátssza egymás ellen a foglyokat, arra épít, hogy az ember szinte mindenre hajlandó a túlélésért, egy darab kenyérért, egy cigarettáért. Jules - ahogy fogolytársai nevezik - ekkor már túl van egy szökési kísérleten, amely csaknem az életébe került, de nem adja fel. Mindent elkövet, hogy bekerüljön a kőművesbrigádba, mert onnan könnyebb megszökni. Terve azonban nem sikerül, vesztegetési kísérletért a kőbányába

osztják be. Nagy főhadnagy be akarja szervezni besúgónak. Jules gondolkodási időt kér, és megkezd a szökés előkészítését. Nagy lele-ménnyel összeállítanak egy ávós egyenruhát, valódi sapkarózsával, fából faragott puskával.

Heten, mint kőműves brigád hagyják el a táborn, Jules az ál-egyenruhában vezeti őket. Az utolsó pillanatban derül ki, hogy a volt ÁVH-s Óry is velük tart, ami megosztja a szökevényeket. Vannak, akik félnek, hogy csapdába csalja őket és külön úton indulnak el - őket szinte azonnal elkapják. Mózes lábát megsebesíti egy vasvilla, amikor egy szénaboglyában rejtőznek el. Stern önként vállalja az előőrs szerepét, mert azt hiszi, hogy ő a legszerencsésebb, de elfogják. Testvére, Mendel mellette marad. Hárman menekülnek tovább. Felváltva cipelik a sebesült lábú Mózeset. Megpróbálnak orvost szerezni, de Mózes fél, hogy otthagyják, és kimászik a rejtekhelyről - lelövik a rendőrök. Végül ketten érik el a Dunát, egy erdész segítségével.

Budapesten Molnár felajánlja Órynek, hogy tartson vele nyugatra. Ő azonban bosszút akar állni volt feleségén, aki most együtt él Óry volt főnökével. Óry miatta került Recskre.

Molnár francia barátai segítségével átjut a vasfüggönyön. A Szabad Európa Rádióban elmondja a recski foglyok éveken át memorizált névsorát, hogy a világ értesülhessen arról, mi történik 1950-ben, Európa közepén, Magyarországon.



TAMÁS ÉS JULI (TAMÁS AND JULI)

A forgatókönyvet írta és rendezte:
Enyedi Ildikó

Operatőr: Sas Tamás

Zene: Melis László

Vágó: Rigó Mária

Díszlet: Révész László

Jelmez: Berzsenyi Krisztina

Hang: Sipos István

Gyártásvezető: Bodó Imre

Producer: Carole Scotta, Caroline
Benjo, Árvai Jolán

Főszereplők: Angyal Márta (Juli),
Jánosi Dávid (Tamás), Barkó György,
Elek Ferenc, Tóth-Gáspár András,
Czene Csaba, Pongrácz József, Cseke
Katinka

La Sept ARTE - Haut & Court - FMS
Stúdió - Eurofilm Stúdió a La Mission



Pour la Célébration de l'an 2000 támogatásával

16 mm/35 mm, színes, 62 perc

Első forgatási nap: 1996. jún. 8.

Utolsó forgatási nap: 1997. febr. 2.

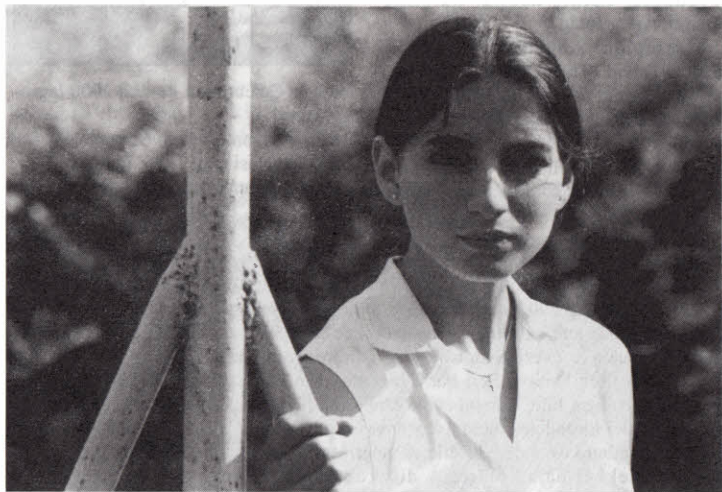
1999. december 31. Tamás, a fiatal bányász éppen szerelme, Juli levelét olvassa, miközben a bányában kihirdetik az éjszakai műszakot. Tamás is a „szerencsések” között van, pedig Juli találkozóra hívja, hogy töltsék együtt a szilveszter éjszakát... és Tamás már nem tudja értesíteni. Pedig kapcsolatuk, amely soha nem volt felhőtlen, talán az évezred utolsó éjszakáján jóra fordulhatna.

Tamás öreg barátja, Feri bácsi biztatására néhány hónapja szánta rá magát, hogy megszólítsa Julit, a fiatal óvónőt, aki már régóta tetszett neki. Az első randevű, egy erdei kirándulás, nem a legfényesebben sikerül: a fiú félszeg és tapasztalatlan, ügyetlen közeledési kísérletei megriasztják a lányt. A két fiatal kapcsolata félreértésekkel halad előre. A diszkóban összefutnak Juli egy régi osztálytársnőjével, aki táncosnőként itt dolgozik. Tamás megbámulja a lányt, amint a pódiumon táncol, Juli megsértődik, összevesznek. Békülési kísérletüket Tamás újabb suta közeledése rontja el. Sokáig csak véletlenül látják egymást, elmúlik a nyár, az ős. Mindketten túl félénkek és büszkék ahhoz, hogy bevallják egymásnak igazi érzéseiket. Öt hónap után Tamás virágcsokorral várja Julit a buszmegállóban, de a kellő pillanatban mégsem találja meg a megfelelő szavakat, Juli elrohan. Tamás dühében egy alkalmi partnerrel szeretkezik a buszmegállóban, míg a

dolgokat megbánó Juli szerelmes levelet fogalmaz neki. Tamás éppen ezt a levelet olvassa, amikor kiderül, hogy neki is mennie kell a szilveszteri éjszakai műszakra.

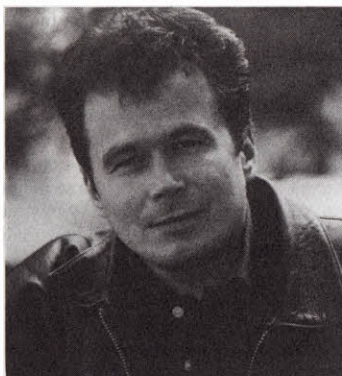
A lány órákon át hiába várja a Szikla büfé előtt. Már feladja a reményt, amikor a büfébe lépve a tévében meglátja Tamást, amint éppen leereszkedik a bányába - egy riporter játékos interjút készített az évezred utolsó napján munkába induló bányászokkal. Juli hirtelen elhatározással a fiú után indul a bányába.

A szertáros lányok szilveszteri hangulatban pezsgőnek, táncolnak, észre sem veszik az „illetéktelen behatolást”. A bányászok odalent kártyáznak, de valami megfoghatatlan feszültség van a levegőben. Juli leereszkedik a futószalagon a földgyomrába. A szerelmesek még éppen megpillantják egymást, amikor robbanás rázza meg a bányát...



AZ ÚT (THE WAY)

Rendező, forgatókönyvíró:
Moldoványi Ferenc
Operatőr: Máthé Tibor
Zene: Szemző Tibor
Vágó: Révész Márta
Hang: Petőházi István
Gyártásvezető: Balogh Péter Zoltán
Producer: Moldoványi Ferenc, Fabrice Puchault
Főszereplők: Liu Zhixian, Liu Yanghe, Wu Baowen, Maggie, Sárdi Zoltán
Engram Film (Budapest) - Lapsus (Paris) - MTV Dokumentumfilm Stúdió a Canal+ és a BRTN közreműködésével a Magyar Mozgóképi Alapítvány, a Nemzeti Kulturális Alap, a C.N.C. Fonds ECO (France), a Magyar Filmlaboratórium



Kft., a Kodak Kft. és az Eurimages támogatásával
16 mm/35 mm, színes, 82 perc
Első forgatási nap: 1996. aug. 26.
Utolsó forgatási nap: 1996. szept. 21.

A film hőse és narrátora egy 55 éves kínai főiskolai tanár, aki a kilencvenes évek elején Magyarországra települ. Ezekben az években 30-40 ezres kínai közösség alakult ki itt. A bevándorlók többségét a meggazdagodás vágya vezérelte, hősünk azonban elutasítja a haszonelvű világot, és idős kora ellenére az igazi szerelmet keresi. Új kapcsolataival azonban sorra kudarcot vall, fiatal barátnői kihasználják, megalázzák. Végül hirdetést ad fel egy kínai lapban, majd két hétre hazautazik Kínába, hogy találkozzon egy levelei alapján rokonszenvesnek tűnő énekesnővel.

A kamera ezt az utazást kíséri végig kínai tájakon és nagyvárosokban, miközben a professzor az újrakezdés perspektívájából áttekinti az életét.

Miután elvégezte a pekingi egyetem kínai szakát, a nemzetközi rádióhoz osztották be, ahonnan a kulturális forradalom időszakában politikai okokból eltávolították, és egy vidéki tanítóképző főiskolára száműzték szellemi átnevelésre. 15 évig élt ott „kilencedik büdös reakciónak” bélyegezve. A főiskolán ellenforradalmárnak és a szocializmus ellenségének nyilvánították, büntetésül a távoli hegyekbe küldték kényszermunkára, kukoricát művelni. Könyveit elkobozták, állandó rettegésben élt. A politika elszakította főiskolai nagy szerelmétől. Egy tanulatlan, falusi lányt vett el, de házassága eltérő műveltségi szintjük miatt

hamarosan válságba került. Egy fiúk született, végül 18 évi házasság után elváltak.

Utazása során újra találkozik húszéves fiával, aki irodalmat tanul. A magányos, érzékeny fiú csalódott és kiábrándult, művészi (költői) céljaiban is elbizonytalanodott, öngyilkosság jár a fejében. Az apát állandó lelkifurdalás gyötri, hogy nem törődött eléggé vele.

Az első randevú a fiatal menyasszonyjelölttel csalódást okoz: a lány a szerelem elé helyezi a pénzt, a szerelmet szentélyként tisztelő férfi számára ez az álláspont elfogadhatatlan. Így egyedül indul vissza Magyarországra, azzal a vigasztaló tudattal, hogy továbbra se adja fel...



**A VILÁG LEGKISEBB
ALAPÍTVÁNYA**
(*THE SMALLEST FOUNDATION OF
THE WORLD*)

Rendezte: Kardos Ferenc
Forgatókönyv: Kardos István
Operatőr: Kende János
Zene: Miklós Dorka
Vágó: Koncz Gabriella
Jelmez: Kemenes Fanny
Hang: Sipos István
Gyártásvezető: Szohár Ferenc
Producer: Kardos Ferenc
Főszereplők: Udvaros Dorottya (anya),
Temessy Hédi (grófnő), Foky Balázs
(kisfiú), Djoko Rosić (József), Bódis
Iréen (Erzsike), Lukáts Andor (Étienne),
Szvetlov Balázs, Kránitz Lajos, Tolnay
Miklós, Nagy Mari, Bicskei Elíz,
Galkó Balázs, Varga Tamás, Doszkocs
András
Budapest Filmstúdió - Magyar Televí-
zió a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány, a



Magyar Történelmi Film Alapítvány, a
Telefilm és a Nemzeti Kulturális Alap
támogatásával
35 mm, színes, 2293 m, 84 perc
Első forgatási nap: 1996. ápr. 1.
Utolsó forgatási nap: 1996. ápr. 30.
(A filmen a gyártás éve nem szerepel)

A beteg kisfiúnak környezetváltozást javasol az orvos, így kerül édesanyjával Franciaországba, Zsófia grófnőhöz. Röviddel ezután a grófnő látogat Magyarországra. A két asszony közeli barátságba kerül, összeköti őket, hogy mindketten politikusfeleségek voltak, és mindkettejük férje a politika áldozata lett. Zsófia grófnő családját emigrációba kényszerítette az 1945 utáni államhatalom; a fiatalabb asszony férje 1945 után az új rendszer vezető politikusa lett, majd koncepciós perben halálra ítélték és kivégezték. A sztálinizmus bukása után rehabilitálták, a család kegydíjat kap utána. Az anya azonban nem hajlandó elfogadni az „állami lelkiismeretfurdalás fillérjeit” és a grófnővel közösen létrehozza a „világ legkisebb alapítványát”: egy kutyamenhelyet, amely a kóbor kutyák számára nyújt ételt és menedéket. Gyakran kilátogatnak a telepre; nyomukban titkosrendőrök járnak.

Sokat vitatkoznak a kisfiú jövőjén: Zsófia grófnő a jövő nagyformátumú politikusát látja benne, mindent megtesz, hogy a kedvezőtlen körülmények között is igazi polgári nevelést kapjon, zongorázni és nyelveket tanuljon. Az anya azonban

inkább védené a gyereket a múlttól és a külvilágtól, még az apa halálának körülményeit is eltitkolja. Így a fiú egy falánk és durva osztálytársától tudja meg, hogy az apját felakasztották. Az anya ezek után mesélni kezd az apáról. Amikor a gyerek kicsi volt, és a szülei börtönben voltak, a család mindenese és jó barátja, József gondoskodott róla, aki most a kutyamenhely vezetője. A kisfiú lázadozik az ellen, hogy az anyja minden pénzét a kutyákra költi, így neki nem jut új ruhára, anya azonban ragaszkodik hozzá, hogy a kegydíjat moslékra költse.

Karácsonykor egy intézetből szökött kisfiút találnak a telepen és befogadják. A magányos, frusztrált gyerek az ellenségesnek vélt jövevény ellen hecceli a telep legvadabb kutyáját, amely halálra marja Sanyikát.

A két asszony megállapítja, hogy „az állat se jobb az embernél”, és nem látogatják többet a kutyatelepet.



WITMAN FIÚK (THE WITMAN BOYS)

A forgatókönyvet Csáth Géza novelláinak felhasználásával írta és rendezte:
Szász János

Operatőr: Máthé Tibor

Vágó: Kornis Anna

Zene: Miklós Miklósné

Díszlet: Romvári József

Jelmez: Jodál Ágnes

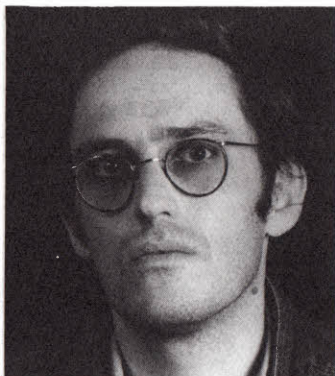
Hang: Sipos István

Gyártásvezető: Gulyás Zoltán, Újházy Gábor, Viera Rezniczкова

Producer: Kardos Ferenc, Tolvaly Ferenc, Jean Paul Dekiss, Jacek Moczydlowsky, Schulze Éva, Marosi György

Főszereplők: Maia Morgenstern (Witmanné), Fogarasi Alpár (Witman János), Gergely Szabolcs (Witman Ernő), Kovács Lajos (Witman Dénes), Dominika Ostalowska (Irén), Holl István (Szladek Mihály), Andorai Péter (Tály Endre), Sándor Juli (Eszti)

Budapest Filmstúdió - MTM Kommunikációs Rt. - Drefa Atelier



GmbH - Magyar Televízió Rt. - 47ème Parallele - Studio Filmowe Zebra - MAFILM Rt. az Eurimages, a Magyar Mozgóképi Alapítvány, a Telefilm és a Centre National de la Cinématographie támogatásával

35 mm, színes, 2599 m, 95 perc

Első forgatási nap: 1996. jan. 11.

Utolsó forgatási nap: 1996. márc. 9.

A Witman fiúk apja váratlanul meghal. A tizennégyéves János és öccse, Ernő magukra maradnak a hideg és közönyös világban. Nagyon ragaszkodnak egymáshoz, de ezen kívül semmilyen érzelmi kapcsolatuk nincs. Anyjuk ridegen, szeretet nélkül bánik velük, és hamarosan új férfit hoz a házhoz. Az iskolában társaik gúnyolják őket anyjuk csapodársága miatt.

A légüres térben megteremtik saját törvényeiket, csavarognak, állatokat kínoznak és boncolnak fel. János egy havas téli napon a kisváros főterén egy szép lányra lesz figyelmes. Irén, a prostituált, behívja magához a fiút a bordélyba. Hamarosan ez a kopott ház lesz a fiúk sivár életének központja, a titok és kaland, s a lány gyengédsége, melegsége az egyetlen dolog, amiért érdemes élni. Irén azonban hamarosan ráun a hivatlan vendégekre, és azt kéri tőlük, hogy legközelebb, ha látni akarják, hozzanak ajándékot.

Az anya új kapcsolata unalomba és közönybe fullad. Most már neki is feltűnik a fiúk gyakori távolléte, és a cselédlányt faggatja, hogy hol lehetnek a gyerekei.

A fiúk vacsoránál egy gyönyörű medált pillantanak meg az anyjuk nyakában, ami éppen megfelelő ajándék lenne. Megpróbálják elkérni tőle, sikertelenül. Éjszaka belopóznak anyjuk szobájába és feltörik az ékszeres szekrényt. Amikor az asszony felriad a zajra, János leszúrja a boncolókéssel.

Másnap reggel Irén meztelen hátát beborítják az ékszerekkel.



ZIMMER FERI (FERI ZIMMER)

Forgatókönyvíró, vágó, rendező:
Tímár Péter

Operatőr: Szatmári Péter

Zene: Závody Gábor, Madarász Gábor

Díszlet: Gyürki András

Jelmez: Parádi Gabriella

Hang: Márkus Tamás

Gyártásvezető: Sarudi Gábor

Producer: Kálomista Gábor

Főszereplők: Reviczky Gábor (Ferenc,

a gondnok), Pogány Judit (Vilma, a

felesége), Kovács Vanda (Rozi, a

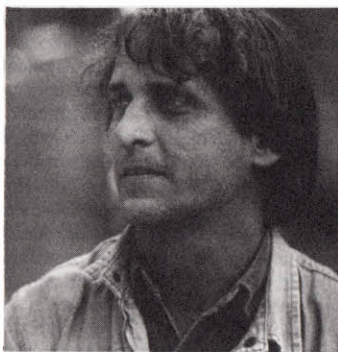
lányuk), Louanda Bird Abreau (Lucia),

Bíró Attila (Peti), Szarvas József

(Pista, a vőlegény), Szacsuvay László

(Kázmér, ellenőr), Ozsda Erika

(Ibolya, ellenőr)



Megafilm

35 mm, színes, 2484 m, 96 perc

Első forgatási nap: 1997. aug. 17.

Utolsó forgatási nap: 1997. okt. 3.

Fikász Ferenc ötvenéves vállalkozó hatalmas adósságot a nyakába véve kibérel egy balatoni üdülőt. Terve szerint öszre kifizeti az adósságot és lerakja családjá boldogulásának alapjait. Természetesnek veszi, hogy ezen cél eléréséhez minden eszközt alkalmaznia kell: méregdrágán adja ki a szobákat, vizezi a sört, romlott húsból főz, földet kever a kávéhoz. Kizárólag a családjában bízik, bár bennük sem mindig. A felesége, lánya, veje és a „feketemunkás” néger konyhalány alkotja a „kifosztókombinát” legénységét, ez utóbbi a vendéglátás „hiányosságainak” ellensúlyozásául háncsszoknyában, számbaritmusban szolgálja fel az ehetetlen ételeket. A film kezdetén érkezik még Peti, Fikászné unokaöccse, aki eredetileg nyaralni jött, de mintegy magától értetődően beállítják a haszontermelő láncba. Peti szemén keresztül látjuk ezt a groteszk, a bevétel hajszolásába szó szerint behülyülő világot.

Az első turnust Peti leleményének köszönhetően úgy sikerül becsalogatni az üdülőbe, hogy szögeket szór az arra járó kocsik kereke alá. A német vendégek értetlenül, de először együttműködően fogadják a házban uralkodó katonás szellemet, azonban néhány nap elteltével, a szörnyű reggelik, ebédek hatására fizetés nélkül lelépnek. Ferencet kis híján mentők viszik el, annyira belerokkan a veszteségbe. Itt maradnak viszont a civilruhás ellenőrök, akik szorgalmasan gyűjtik a vendégek megkárosításának tárgyi bizonyítékait.

A következő napok ismét reménnyel kecsegtetnek, mert újabb turnus érkezik. Lassan derül csak ki, hogy az új vendég egy húszmilliót sikkasztott szélhámós és az őt követő alvilág. A különböző bandák a pénz után kutatnak az üdülő szobáiban, egymást megelőzve, kergetve, de pénzt nem találva.

Egy civil nyomozó is megjelenik. Egy lövöldözésbe torkolló csetapaté után letartóztatják a társaságot. Ismét nem fizet senki. Ferenc idegei felmondják a szolgálatot. Mentő jön érte és idegszanatóriumba kerül.

Felesége, Vilma kénytelen átvenni az üdülő irányítását. Az asszony ösztöneire hallgatva ehető ételeket kezd főzni, a betérő vendégeket vendégként kezeli - és megtelnek a szobák. A szanatóriumból visszaérkező, a sokból még nem teljesen felépült Ferenc csodálkozva látja, hogy az üdülőben minden szoba foglalt, minden működik, kis haszon is mutatkozik - és semmit sem ért...



Külföldi rendezők játékfilmjei

ELEATIS XENOS

(*ELEATIS XENOS*)

Rendező, forgatókönyv, vágó:

Demosthenes Theos

Operatőr: Kostas Gikas, Kostis

Papanastasos

Zene: Kostis Theos

Díszlet: Loukas Oikonomopoulos

Hang: Kostas Skiadas

Gyártásvezető: Nikos Valkanos

Főszereplők: Tealemachos Krevaikas,

Regina Remencius

Focus Film Kft. - Greek Film Centre -

Studio 1 - Asya Film az Eurimages

támogatásával

video, szí, 132 perc

Hanna Bluemart, 24 éves kutató Athénbe érkezik, hogy megtalálja apját. Arról értesül, hogy feltételezett apja négy nappal azelőtt meghalt. S ráadásul halála igen furcsa körülmények között zajlott. Hanna nyomozásba kezd: az egymásnak gyakran ellentmondó információkból apránként egy költő, Eleatis Xenos arcképe körvonalazódik a lány számára, akit nagyon is szeretne apjának tudni.

Hanna a meggyilkolt költő lányának adja ki magát, hiszen a lehetőséget nem kizáró bizonyítékok és tények ellentmondanak egymásnak. Feltételezett apjának halálát illetően a lány kíváncsisága végülis halálához vezet.

Halálából egy himnusz kel életre: Thomas, a fiatal zenész, Hanna szerelmese, himnuszt költ a lány halálának sugallatára.

FŰRÉSZPOROS MESÉK

(*SAWDUST TALES*)

Rendező, forgatókönyv: Baris Pirhasan

Ötlet: Bilge Karasu

Operatőr: Jürgen Jürges

Zene: Peter Ogi

Vágó: Jamie Trevill

Díszlet: Sergei Karnet

Jelmez: Hruby Mária

Hang: Kőporosy János

Gyártásvezető: Zákonyi S. Tamás

Producer: Pit Riethmüller, Fatih

Aksoy, Szekeres Dénes

Főszereplők: Hugh O'Connor, Julia
Brendler, Eperjes Károly

Medias Res (Berlin) - Medyapim Inc.
(Istambul), - Focus Film Kft. a

Filmboard Berlin-Brandenburg, a

Filmstiftung Nordrhein-Westfale, a

Magyar Mozgóképfelügyelet, a

Török Kulturális Minisztérium és az

Eurimages támogatásával, a

Bayerische Rundfunk, az Arte, a

Magyar Televízió közreműködésével

35 mm, szí, 84 perc

Időtlen és végtelen táj, melyen a tarkabarka laola cirkusz vonul végig kocsiával, menedéket keresve a totalitárius rezsim elől. Egy kikötőváros felé igyekeznek reménykedve, hogy elhagyhatják az országot.

Isaac, egy álmodozó, fiatal költőtáncos Abibbal, a kötél-tánc nagymesterével mutatja be estéről estére életveszélyes mutatványát. Isaac öt éves korában árult meg, akkor vette magához Abib, akinek az évek során a fiú szinte fiává s reménységévé vált.

A cirkusz éli mindennapi életét, egyre jobban várva a titokzatos Rupertet, aki a menekülést jelenti számukra, mivel a katonai parancsnok közölte velük, ha Ruppert nem kerül elő három napon belül, a fiatalokat besorozzák a hadseregbe. A katonai parancsnok gyakori látogatása miatt egyre feszültebb a cirkuszban a légkör, különösen mióta egy katonaszökevényt rejtegetnek.

Abib nagyon aggódik, mikor Isaac egyre gyakrabban látogatja a „hableányt”, ezt a furcsa, magát rabságban lévő sellőnek képzelő lányt. Isaac beleszeretett, s vele akar maradni, nem akar külföldre menni a cirkusszal. Abib pénzt ad a tulajdonosnak, hogy tűnjenek el a környékről.

Rupert az utolsó pillanatban megérkezik. A cirkusz megmenekült. De Isaac lezuhan a kötélről és szörnyethal. Abib megkeresi a hableányt, megveszi a mutatványostól és elviszi a tengerhez...

TORONYÓRA

(*JOURNEY ON THE HOUR HAND*)

Rendező: Ömer Kavur

Forgatókönyv: Macit Koper, Ömer Kavur

Operatőr: Erdal Kahraman

Zene: Attila Özdemiroglu

Vágó: Mevlüt Kocak

Díszlet, jelmez: Selma Gürbüç

Hang: Sipos István

Gyártásvezető: Sadik Deveci

Producer: Ömer Kavur, Rózsa János, Anna Vasova

Főszereplők: Mehmet Aslantug, Sahika Tekand, Tuncel Kurtiz, Nüvit Özdogru, Macit Koper

Alfa Film - Objektív Filmstúdió - Barrandov Biografia az Eurimages, a Magyar Mozgóképfelügyelet Alapítvány és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

35 mm, szí, 119 perc

Az órás mester kulcsot kap egy titokzatos idegentől és elutazik egy kis faluba, hogy megjavítsa a kulcshoz tartozó torony óráját. Az óratorony egy különös asszonyé, aki rendkívüli hatást tesz rá.

A férfi tanúja lesz egy gyilkosságnak a tónál és számtalan megmagyarázhatatlan esemény történik vele és körülötte. Közben egyre szenvedélyesebben vonzódik az asszonyhoz, akinek férje semmiféle fenyegetéstől nem riad vissza, hogy a férfit távozásra bírja. De az órás mester mindennek ellenére úgy dönt, hogy feltárja az események misztikus láncolata mögött rejlő igazságot, amelyben a múlt és a jövő összevegyül a jelennel. Az idő fogalma nem létezik többé...

Dokumentumfilmek

ACÉLHANG

(STEEL VOICE)

r: Silló Sándor, o: Nemes Tibor, z: az „Acélhang” kórus dalai, v: Di Pol Jolanda, h: Wahl Frigyes, gy: Ruzsnyák Sándor, p: Durst György, sze: az „Acélhang” kórus tagjai

Kép-Árnyék Bt. - MTV Rt. a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával

video, szí, 52 perc

A Ganz-Mávag gyár már régóta nincs, de kórusa, az „Acélhang”, most ünnepli fennállásának 125. évfordulóját. Történelmi kollázs, pannó a múlttól és a jelenről. Dalok, híradók, történetek, képek arról, ami megmaradt: a kórus, egy maroknyi időse ember. Egy csapat még mindig együtt. Énekelnek.

ALTERNATÍVÁK

„...Akkor jöttem rá, hogy a Taigetosz alatt söpörgetek...”

(ALTERNATIVES)

r, f, v: Tényi István, rip: Tényi István, Szathmáry Ilona, szé: Szathmáry Ilona, o: Sára Balázs, gy: Szederkényi Miklós, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Telefilm támogatásával

video, szí, 44 perc

Azok a gyerekek, akik családi környezetben kívül, átmeneti otthonban vagy állami nevelőintézetben végzik el az általános iskolát, nagyon nehezen találják meg a számukra leg-

megfelelőbb munkát, szakmát, továbbtanulási lehetőséget. Hogyan lehet nekik segíteni? - erről mondja el véleményét a filmben a Pályakezdő Fiatalok Esély Alapítvány Szakiskola igazgatónöje.

AMÍG ÉLÜNK

(AS LONG AS WE LIVE)

r: Nagy László Gábor, Subert Mária, o: Nagy László Gábor, rip: Subert Mária, v: Juhász Kati, h: Erdélyi Gábor, Mazura János, gy: Szederkényi Miklós, p: Buglya Sándor

Dunatáj Alapítvány a Magyar Történelmi Film Alapítvány, a Nemzeti Kulturális Alap és a Duna Televízió Rt. támogatásával

video, szí, 67 perc

Mit jelentett a „rendszerelváltás” egy kárpátaljai magyar család életében? Nagyszülők, gyermekek, unokák beszélnek helyzetükről - munkanélküliségről, külföldi munkáról és a szeretetről, amely ilyen körülmények között is összetartja őket.

AMOR FATI

- Sors szerelme -

(AMOR FATI - TWO ACTS OF A FAMILY STORY)

r: Kotányi Zsófi, szé: Forgács Péter, Varga János, o: Somogyi Tibor, Klöpfler Tibor, Antoine Meert, Julia Kunert, Anne Françoise Perin, z: Georg Klein, v: Eva Houdova, Kotányi

Zsófi, Jacqueline Weiss, Török Ágnes,
h: Bódméri Mária, gy: Koncsik László,
főgy: Sarudi Gábor

Floh Film a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány, a Telefilm, a Magyar Történelmi Film Alapítvány, az RTBF (Télévision Belge), a Danmarks Radio és a Media II támogatásával
video szí, 138'

A film első része a magyar történelem 1945-56 közötti szakaszának jelentős eseményeit mutatja be egy értelmiségi zsidó család tagjainak személyes emlékein keresztül. A második rész az 56-ban Belgiumba menekült család belső életéről szól. Azt mutatja be, hogy idegen környezetben hogyan szóródtak szét, s miként vált eltérő jelentőségűvé a haza fogalma számukra.

BÁBAFILM (MIDWIVES)

r, o: Surányi Z. András, szé, rip: Deáky Zita, v: Sívó Júlia, h: Kapcsos Vince, gy: Szederkényi Miklós, p: Buglya Sándor

Dunatáj Alapítvány a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány és a Duna Televízió támogatásával
video, szí, 60 perc

Hogyan élnek, mit csinálnak most és milyen volt régen a munkájuk, hivatásuk a bábaasszonyoknak - beszélgetések, életképek.

BALKEZES FELNŐTTEK (LEFT HANDED ADULTS)

r, f, v: Tényi István, szé, rip: Szathmáry Ilona, o: Bucsek Tibor, gy:

Nagy Judit, Szederkényi Miklós, p: Duló Károly
ÚJ HDF Kft.

szí, video, 50 perc

Különböző emberek, akiknek közös tulajdonságuk a balkezesség, beszélnek gyakorlati tapasztalataikról és töprengenek az átvitt értelmű bal- és jobboldaliságról, cselekvésről, látásmódról, gondolkodásról.

BALKEZESSÉG I-II. (LEFT HANDEDNESS)

r, f, v: Tényi István, rip, szé: Szathmáry Ilona, o: Bucsek Tibor, Sára Balázs, gy: Nagy Judit, Szederkényi Miklós, p: Érdi Szabó Márta, Duló Károly
Új HDF Kft.

video, szí, 2 x 27 perc

Van-e hátránya, esetleg előnye, okoz-e problémát a balkezesség a mindennapi életben. Erről beszél orvos, grafológus, tanárok és maguk az érintettek. A második részben gyógypedagógus, pszichológus, valamint különböző szakterületek - varrás, kézműipar, sport, tánc, akrobatika - képviselőinek véleményét ismerjük meg.

A BETŰKKEL NEHÉZ... I-II.

- Gondolatok az olvasástanulás nehézségeiről -

(LETTERS ARE DIFFICULT)

r: Tölgyesi Ágnes, o: Surányi Z. András, zö: Szigeti Ágnes, v: Kollányi Judit, h: Kapcsos Vince, gy: Szederkényi Miklós, p: Buglya Sándor

Dunatáj Alapítvány a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány támogatásával, a Telefilm közreműködésével

video, szí, I. 51, II. 54 perc

Pedagógusok, pszichológusok, szülők, gyerekek tapasztalatain, ismeretein, oktatási módszerek bemutatásán keresztül rajzolódik ki a lehetőségek az olvasási nehézségekkel küzdő gyerekek olvasásképeségének fejlesztésére.

(A filmen gyártási évként 1996-1997 szerepel)

BRIGÁD NAPLÓ

(*BRIGADE LEDGER*)

r: Szuhay Péter, szé: Kőszegi Edit, o, v: Kőszegi Gyula, gy: Solymosi Norbert, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Magyar Történelmi Film Alapítvány és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

szí, video, 55 perc

A cél az volt, hogy ne csak az óvodában legyünk együtt, hanem az óvodán kívül is, és segítsünk egymásnak - így foglalja össze az egyik óvónő az okot, amiért 1971-ben a Pamutfonó Ipari Vállalat Lőrinci Gyára óvodájában is megalakult a Makarenko brigád. A munkahelyen és munkahelyen kívüli programokat megörökítő brigádnaplót lapozgatva felelevenedik a múlt. Az óvónők elmondják, hogyan látták az akkori időket, és hogyan éltek meg az utóbbi évek történelmi változásait.

A CIGÁNYSÁG HELYZETE AZ ÉSZAK-MAGYARORSZÁGI RÉGIÓBAN

(*THE SITUATION OF GYPSIES IN NORTHERN HUNGARY*)

r: Varga Rudolf, o: Nagy Attila János, v: Arolt Imre, gy: Nánai Júlia

VRJ-Video Stúdió a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány és a Magyar Művelődési Intézet segítségével

szí, video, 35 perc

„Beharangoztak, elkéztünk...”, „Menedék vagy darázs-fészek?” - e két téma köré csoportosítva tekinti át a film a cigányság helyzetének alakulását Miskolcon és környékén az 1994. december 14-i polgármester választástól kezdve.

CSELEDEK

(*SERVANTS*)

r, f: Sághy Gyula, szé: Kakas Ildikó, Rádi Zoltán, o: Horváth Adrienne, zö: Szigeti Ágnes, v: Bakos Zsuzsa, h: Kapcsos Vince, gy: Pákozdy Margit, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Soros Alapítvány és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával
video, szí, 100 perc

A gazdasági és házi cselédek olyan parasztemberek voltak, akiknek nem volt földjük, és megélhetésüket valamilyen nagybirtokon, ill. nagybirtokos háztartásában pénzért vagy természetbeni juttatásért végzett munka biztosította. Hogy milyen is volt ez az élet - erről beszélnek a film szereplői, egykori cselédek, s ezt a világot idézik

a filmben felhasznált fotók és színpadi jelenetek.

EJ, KISANDRÁS ... A RÉZANGYALÁT, MÉG MÁMA!

- Portré Gergely András kalotaszegi énekesről -

(*PORTRAIT OF ANDRÁS GERGELY*)

r: Szomjas György, f: Halmos Béla, Szomjas György, szé: Kallós Zoltán, o: Varjasi Tibor, z. rend: Halmos Béla, v: Ari Gábor, h: Perger István, km: Berecz András, Sebestyén Márta, gy: Hegedüs István, p: Szita Miklós
Goëss Film a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával
video, szí, 54 perc

Gergely András énekel és mesél - így bontakozik ki előttünk az ihletet adó és formáló természeti, családi, társadalmi háttér.

ÉLJEN A MAGYAR (*LONG LIVE HUNGARIANS*)

r: Mehmet Mestci, Kovács Miklós, o: Lukács Péter, v: Gulyás István, p: Szekeres Dénes

Focus Film
video, szí, 80 perc

A török származású Mehmet Mestci a budapesti Zeneakadémia fuvola szakos tanulója. Magyarországi tartózkodásának 10. évfordulója alkalmából meghívta otthonába ismerőseit, barátait, hogy mondjanak minden megkötés nélkül egy-egy öt perces történetet. A mesélők és történeteik a rendező film- emléke.

ÉN NÉPEM (*MY PEOPLE*)

r: Antala Zsuzsanna, Somogyi Alfréd, szé: Erdélyi Géza, Vígh Károly, o: Kiss Róbert, zö: Bálint Zsolt, v: Nagy Gábor, h: Tanács Antal, km: Dráfi Mátyás, Kiss László, gy: Szalay Béla, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával

video, szí, 42 perc

Gömör vármegye a reformáció kezdete óta a magyar kálvinista egyház egyik legerősebb bástyája volt. Gyülekezetei hitükben akkor sem rendültek meg, mikor az ellenreformáció idején lekipásztoraikat, prédikátoraikat és tanítóikat évekig, évtizedekig tartó fogságba, gályarabságba hurcolták. A történelmi egyházmegyét Trianonban osztották ketté, és így mintegy húsz-ezer magyar került a határ északi oldalára. - Megtudjuk mi lett a régi templomokból, hogyan bomlottak szét vagy maradtak meg a református közösségek, hogyan szervezik újjá, építik fel a gályarabok mai örökösei gyülekezeteiket, templomaikat.

GOGOL: A REVIZOR, AHOGYAN A BUDAPESTI HAJLEKTALANOK ELŐADJÁK JELES ANDRÁS BETANÍTÁSABAN

(*THE INSPECTOR BY GOGOL PERFORMED BY HOMELESS PEOPLE UNDER THE INSTRUCTIONS OF ANDRÁS JELES*)

r: Jeles András, ö: Mezey György, szerk: F. Havas Gábor, mt: Betlen

János, Farkas Irén, László Ica, Paskó Ildikó, o: Jávor István, v: Révész Márta, p: Elbert Márta, sze: Aczél Andrea, Ali Szulejman, Bruszniczky Andrea, Deres Lajos, Eier István, Farkas János, Fehér István, Gazdag András, Heller Valéria, Homály János, Jurás András, Kondor János, Németh Rozália, Papp Attila, Szabados István, Szabó Attila, Várdai Sándor

Fekete Doboz Alapítvány a Magyar Mozgóképi Alapítvány támogatásával
video, szí, 80 perc

Mezey Györgynek, a Twist Olivér Alapítvány vezetőjének kezdeményezésére Jeles András rendező hajléktalanokkal kezdte el próbálni Gogol *A revizor* című színművét. A film a próbaanyagok kezdetétől a bemutatóig kíséri végig az előadás megszületését.

A film sajátos atmoszféráját az adja meg, ahogy Jeles segítségével a szereplők helyzetüket, életüket „beledolgozva” aktualizálják a darabot.

(A film főcímén gyártási évként 1996-1997 szerepel)

HASÍTOTT ÉVGYŰRŰK

(*CLEFT ANNUAL RINGS*)

r, o: Zenglitzky Zoltán, mt: Bálint Arthur, v: Gyárfás Péter, p: Buglya Sándor

Dunatáj Alapítvány
video, szí, 12 perc

A székelység, mint erdők tájára telepített nép, különösen értett a fa megmunkálásához, melyet mesterei évszázadokon át adtak át egymásnak. Néhány öreg ember műveli már csak a zsindelekészítést. Ezt a kihalóban lévő

hagyományt, módszert örökíti meg a film a jövő számára.

HAZÁTLANOK, SORAKOZÓ!

(*DISPLACED PEOPLE, IN LINE!*)

r: Sipos András, rip, f: Závada Pál, o: Halász Gábor, v: Szécsényi Ferencné, gy: Kormos Andrea, p: Schiffer Pál
Hunnia Filmstúdió a Magyar Történelmi Film Alapítvány, a Duna Televízió és a Széchenyi Könyvtár Történelmi Videotára támogatásával
video, szí, 65 perc

Eduard Benes köztársasági elnök 1945. augusztus 2-án aláírta a németek és magyarok állampolgárságát szabályozó dekrétumot. Ennek a rendeletnek az alapján indult meg az ezt követő években a kölcsönös csehszlovák-magyar lakosságcsere. Eredmény: szétszakadó családok, elvesztett munkalehetőség, felborított nyugalom. Hosszú évek múltán mostanra már a kedélyek megnyugodtak, szlovákok is, magyarok is megbékélve emlékeznek, s mondja el ki-ki a saját történetét.

HOL A MADÁR SE JÁR...

(*WHERE NO BIRDS GO*)

r: Paulus Alajos, szé: Bankovics Attila, o: Kiss István György, Paulus Alajos, v: Venczel Emőke, Báder Balázs, h: Szűcs Péter, mt: Schmidt Egon, Árvai Gabriella, Rostás Ákos, Kovács Tibor, Dörner Béla, gy: Robák Ibolya, Nádasi László

Varioszóp Bt az Országos Környezet-és Természetvédelmi Hivatal és Újpest Város támogatásával

video, szí, 23 perc

A városokban megtelepedett madarak megmentésére, a róluk való gondoskodásra, az együttélésre látunk a filmben néhány szép példát.

A HONVÉD TÁNCSZÍNHÁZ MEXIKÓBAN

(*THE HONVED DANCE ENSEMBLE
IN MEXICO*)

r, p: Böjte József, o: Jancsó Nyika
Kreatív Média Műhely - Magyar
Honvédség - Magyar Televízió
video, szí, 63 perc

Végigkísérjük a Honvéd Együttes nagysikerű turnéját Mexikóban, s közben megismerkedünk az ország lenyűgöző tájaival s egzotikus lakóinak szokásaival, életformájával.

HŐSÖK TERE I-II.

(*HEROES' SQUARE*)

r: Jancsó Miklós, o: Grunwalsky
Ferenc, Nemes Tibor, v: Csákány
Zsuzsa, p: Böjte József
Kreatív Média Műhely - Új Dialóg
Stúdió - Magyar Televízió a Magyar
Mozgóképfilm Alapítvány támogatásával
video, szí, 30 + 35 perc

„Szubjektív történelmi mese” a fővárost és az országot is megmozgató eseményekről, amelyeknek helyszíne a Hősök tere volt.

A XX. SZÁZAD GYERMEKE

(*CHILD OF THE 20TH CENTURY*)

r, f: Hevér Zoltán, o: Sibalin György,
v: Bankó Mihály, gy: Katona Margit

Editor 95 a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány támogatásával
video, szí, 57 perc

Egy „boldog” ember, Bősze Károly cipőkészítő mester mesél életéről és arról az elképzeléséről, aminek elismeréséért megszállottan küzd, hogy a mágnesben lévő erőt, a mágneses teret fel lehet használni magasabb rendű célokra, elsősorban a föld szerkezetének és mechanizmusának kutatásában Isten létének bizonyítására.

HUTTYÁN

(*HUTTYÁN*)

r, f, o: Salamon András, szerk: Zelki
János, z: Rostás Károly („Huttyán”), v:
Hargitai László, Benedek Zsolt, h:
Zentai János, gy: Farkas Gyula, p:
Vitézy László, sze: a Rostás család
MTV Belpolitikai Stúdió „Háló” című
műsora

video, szí, 62 perc

1984-ben Huttyánt feljelentik a rendőrök „közterületen való tiltott italizásért”. Miután a büntetést nem tudja kifizetni, inkább börtönbe megy, ahol rosszul lesz és 57 éves korában meghal. Egyik fia tolószekhez kötöttén él, egész nap csak a tévét nézi. Itt látja, hogy 1996 tavaszán átadják a Grammy-díjakat, többek között a World Music kategóriában a Deep Forest-nek, amelyet - ezt is bemondják - a Huttyán énekével készült CD és kazetta több, mint 1 millió példányban kelt el világszerte.

Valahol, valamikor valaki tehát ellopta Huttyán dalát. S Huttyán özvegye és fiai útra kelnek, hogy kiderítsék az

igazságot, elégtételt, és természetesen jogdíjat kapjanak. Egy kölcsönként busszal, némi élelemmel elindulnak Párizsba.

(*A film az 1997. évi Magyar Film-szemlén a Dokumentumfilm kategória megszított fődíját nyerte.*)

IDŐTLEN MESE

(*A TIMELESS TALE*)

r: Kőszegi Edit, o: Kőszegi Gyula, z: Zányi Tamás, v: Rigó Mária, gy: Solymosi Norbert, p: Fehéri Tamás
Fórum Film Alapítvány a Magyar Mozgókép Alapítvány támogatásával
video, szí, 95 perc

Románia területén, a magyar határ közelében lévő cigánytelepülés lakóinak életmódja, viselkedése, gondolkodása és szokásai, életképekben elbeszélve.

JUST A GIGOLO

(*JUST A GIGOLO*)

r: Albert Piroška, f: Legát Tibor, o: Surányi Z. András, v: Varga Zoltán, h: Gonda János, Kapcsos Vince, gy: Szederkényi Miklós, p: Buglya Sándor
Dunatáj Alapítvány a Magyar Mozgókép Alapítvány támogatásával
video, szí, 63 perc

Az idők változnak, történelmi események jönnek, elmúlnak, Józsi bácsi a parkett-táncos csak táncol mulatókban, presszóban, vendéglőkben. Szabó József, az Arizona egykori táncosa mesél egykori és mai életéről.

KALANDOZÁSAINK FALUDY GYÖRGGYEL

(*WANDERING WITH GYÖRGY FALUDY*)

r: Szabó Gyöngyi, o: Balog Gábor, z: Balog Mari, Mödl Sasa, v: Bozár Gábor, Bozár Ferenc, h: Perger István, gy: Nagy Edit, p: Ozorai András
Hétfői Műhely Stúdió Alapítvány - MTM Kommunikációs Rt - Neuropa Film Kft a Magyar Történelmi Film Alapítvány, a Nemzeti Kulturális Alap és a Center Travel támogatásával
video, szí, 100 perc

Faludy Györgyről először Gyarmathy Livia és Böszörményi Géza készített filmet 1987-ben. 1996-ban a magyar író, költő újra a felvevőgép elé áll. Firenzében a művészet, Máltán a természet nyújtja a környezetet, ahol mesél a művészetéről, a kultúráról, a történelemről és a saját életéről, az 1956-os második emigrációjáról. Felesége betegségéről és haláláról szóló visszaemlékezését átszövik lírai költeményei, melyeket a költő maga mond el.

KEGYELETI ÜGYEK

(*FUNERAL BUSINESS*)

r: Siklósi Szilveszter, o: Jancsó Nyika, v: Koncz Gabriella, gy: Szalay Béla, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Magyar Történelmi Film Alapítvány, a Magyar Mozgókép Alapítvány, a Nemzeti Kulturális Alap, a Gyermekek és Ifjúsági Alapprogram, a Soros Alapítvány és a Telefilm Bizottság támogatásával
video, szí, 41 perc

Egy új törvény értelmében temetést és sírgondozást vállalkozói formában is lehet végezni. Az új helyzet visszasságait - kegyeletstértéseket, pénzügyi rendezetlenséget, a gyászolók tájékoztat-lanságát, félrevezetését, zavarodottságát - tárja fel a film.

KELL EGY HÉT EGYÜTTLÉT

(A WEEK TOGETHER)

The Pepsi Island Festival '97

r: Wisinger János, zr: Papanikolai Nikosz, vez. o: ifj. Vitray Tamás, o: Bátonyi Csaba, Dala István, Horkai Gábor, Miklauzic Márton, Pertics Gábor, Rácz Albert, Szobrász András, Trost Ádám, Velez Gyula, v: Hargittai László, h: Wahl Frigyes, gy: Kopalszky Tamás, Pumer Imre, Hollósi G. Zsuzsanna, Varga Gábor
Film Plusz, a koncertfelvételeket a Magyar Televízió készítette
video, szí, 50 perc, mb, angf

„...azt gondolom, ha valaki ide eljön, akkor meg is kapja az ízlésének, hangulatának megfelelő zenét vagy színházat vagy produkciót vagy bármi mást.” „...Mehetsz ide-oda, rohanhatsz, csinálhatsz, megnézhetsz ... elmész egy bármilyen sátorhoz... és jól érzed magad.” Öt éve indult és azóta szokássá vált, hogy nyaranként egy hétre fiatalok szállják meg a Hajógyári Szigetet. A szabadban élnek, sátorban laknak, színházi, zenei előadásokat hallgatva szórakoznak. Ebből a világból látunk életképeket, bepillantunk a színpadi és zenei produkciókba és megszólalnak a résztvevők.

KÉT FELTÁMADÁS (TWO RESURRECTIONS)

r: Sztanó Hédi, o: Dénes Zoltán, v: Kollányi Judit, h: Gonda János, gy: Szederkényi Miklós, p: Buglya Sándor
Dunatáj Alapítvány a Magyar Történelmi Alapítvány és az MTV Rt. támogatásával

video, szí, 33 perc

Két falu - Magyarvalkó és Máramaros - magyar és román lakói együtt élnek és húsvétkor együtt ünnepelnek, ki-ki a saját hagyományai szerint. A két nép húsvéthoz kötődő legendáit, népviseletét, szokásait, istentiszteleteit örökíti meg a film.

KISPAPOK '56-BAN

(THEOLOGY STUDENTS IN 1956)

r, f: Sággy Gyula, o: Dér András, v: Bakos Zsuzsa, h: Bányai Gábor, Gonda János, gy: Pákozdy Margit, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával

video, szí, 49 perc

1956-ban forradalmárok mentésével, röpcédulák, brossúrák terjesztésével seminarista kispapok is részt vettek a forradalomban. November 4. után ők sem kerülhették el a - tettük súlyának mérlegelésétől független - büntetéseket. A mondvasínált vádak, koncepciós perek kialakításában jelentős szerepe volt az Állami Egyházügyi Hivatalnak. Katolikus papok, az események egykori áldozatai mesélik el a történeteket.

KÖRÚTI ESTÉK

(*THE BOULEVARD BY NIGHT*)

r: Kisfaludy András, o: Csukás Sándor,
z: Balla László, v: Eszlári Beáta,
Uchlaczki Lilian, h: Marjai Gyögy,
Papp Zoltán, gy: Bozsó László

Munkart Bt. a Magyar Mozgóképek Alapítvány, a Telefilm és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával
video, szí, 61 perc

A hatvanas, hetvenes évek animációs filmművészetének sajátos egyénisége Kovásznai György. A 49 évesen elhunyt filmrendezőre, festőre, íróra, filozófusra emlékeznek 15 év távlatából barátok, művész- és pályatársak. Részleteket látunk filmjeiből, festményeiből, s kirajzolódik a kor kultúrpolitikai háttere, melynek a művész életében meghatározó szerepe volt.

KRASSÓ GYÖRGY

1932-1991

(*GYÖRGY KRASSÓ 1932-1991*)

r: Xantus János, mt: Dobrányi Péter,
Hafner Mónika, Hujber Balázs,
Kabdebó Katalin, Kiss Róbert, Kulcsár Györgyi, Lugossy István, Majoros József, Somlai János, Tárkányi Ferenc, Zsille Zoltán, sze: Balkay Géza, Birtalan Krisztina, Deli Adrienn, Gerlőczy Magdolna, Regős Pál

Unio Civilis Képműhely a Magyar Történelmi Film Alapítvány, a Duna Televízió és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

szí, video, 30 perc

Krassó György író és filozófus, a demokratikus ellenzék egyik

vezéralakja volt. Börtöntársak, barátok, családtagok mesélnek róla, riportot hallunk vele, s játékfilmesített formában elevenednek fel írásai, életének eseményei.

KRÉMES ÉRZÉSEK

(*CREAMY FEELINGS*)

r: Kopper Judit, o: Valez Gyula, Krasznai János, z: Hazai Izek, v: Reich Péter, h: Karaszek Zoltán, Kardos József, sze: Aipli Ági, Hazai Attila, Bánhegyi Andor, Bánhegyi Zsolt, Mund Erika, Törley Gergely, gy: Pesti Ákos, p: Dárday István

Mozgóképek Innovációs Társulás és Alapítvány a Telefilm, a Duna TV, a Magyar Mozgóképek Alapítvány és a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával

video, szí, 56 perc

Fiatal fiúk és lányok beszélnek belső világukról: emberi kapcsolatokról, külső megjelenésről, viselkedésről, boldogságról, pénzről. A film a „Siker és dráma” sorozat keretében készült. (A sorozat első darabja: Nem akarják irigyelni a holtakat - lásd Filmévkönyv 1997. 64. old.)

LEFORDÍTOTT CÍMER

(*COAT OF ARMS TURNED UPSIDE DOWN*)

r, szerk: Fuzik János, o: Kiss Róbert, gy: Majoros József, p: Kulcsár Györgyi

Unio Civilis Képműhely a Magyar Mozgóképek Alapítvány és a Nemzeti Kulturális Alapítvány támogatásával
video, szí, 50 perc

Amikor egy nemesi család fiú örökös nélkül maradt, utolsó férfitagjának temetésén címerét lefelé fordították. Erre a sorsra jutott a Földváry család is. XX. századi élete elevenedik fel a filmben leszámazottak, rokonok, ismerősök visszaemlékezéseiből, tárgyi emlékekből. Életük egyben egy kor tükrre.

MAGYAR RABSZÓDIA

(HUNGARIAN PRISON RHAPSODY)

r: Seregi Zoltán, f: Tamáska Péter, rip: Ács Jenő, Tamáska Péter, o: Farkas Balázs, v: Jüsztl Zsófia, gy: Szederkényi Miklós, p: Buglya Sándor Dunatáj Alapítvány a Magyar Mozgóképfőiskola Alapítvány támogatásával video, szí, 49 perc

Más világ a börtön, vagy csak a kinti élet folytatása más eszközökkel? Milyen lehetőségei vannak a bűnözőnek elzárva a társadalomtól, és mit tehet szabadulása után? Ezekről a kérdésekről beszélget a riporter a márianosztrai börtön lakóival, börtönfelügyelőkkel és parancsnokokkal, valamint az egyház képviselőivel.

MAGYAR TARKA I-VII.

(HUNGARIAN PIEBALD)

r, f: Kamondi Zoltán, o: Babos Tamás (I-VI.), Medvigy Gábor, Halász Gábor (VII/1.), Babos Tamás Medvigy Gábor (VII/2.), Medvigy Gábor (VII/3.), z: Melis László, v: Pósnán Zsuzsa (I., IV., V.), Molnár István (II.), Rigó Mária (III., VI-VII.), h: Hollósi László, Zalányi László, Pálincás László, gy: Nyeste Péter, p: Feuer András MTV-OPÁL (I-VI.), MTV-OPÁL a Magyar Mozgóképfőiskola Alapítvány, a

Telefilm és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával (VII.) video, ff

A portré-sorozat Sanders „Német foglalkozások” c. fotósorozata ihlette. Sanders képei a 20-as, 30-as évek Németországában készültek és az akkori jellegzetes foglalkozások megszűnésénél haladva adtak egy utólag rendkívül jellemzőnek tűnő metszetet a korról. E sorozat az átmeneti kor figuráit mutatja be, akik az új társadalmi struktúrák kialakulásával létrejövő új típusú, illetve a teljesen eltűnt ex-mesterségek képviselői. E portrék egyrészt a jövőnek archiválják a múltó jelent (krupié, sintér, lelki-segély szolgálatos, pénzverő, könyvbeuzó, csillagjós, természetgyógyász, reklámügynök, őrző-védő stb.), valamint a már eltűnt, eltűnőben lévő mesterségek utolsó mohikánjait állítja kamera elé (ex-párttitkár, ex-házmester, ex-besúgó, ex-kötélverő, ex-teknővájó stb.). Az egyes portrék önálló művek, de egy „Arcképcsarnokba” rendezve lírai-groteszk kép rajzolódik ki arról az eszméi, erkölcsi, értékrendszerbeli zűrzavarról, amiben élünk.

I. *A fantomképrajzoló csillagai* - 52'33"

II. *Az ábrándozó puskatartókészítő* - 28'43"

III. *Az éneklő lakatosok* - 39'31"

IV. *A műgyűjtő labirintusa* - 49'21"

V. *A pornókirály szíve* - 38'14"

VI. *Műkörmös rózsásinben* - 36'44"

VII. *Honi trilógia*

A futvafestő magányossága - 61'57"

A völgy szelleme - 57'12"

Filmes, a korona bűvöletében - 89'30"

MARI - FEJEZETEK EGY SZÉKI CSALÁD ÉLETÉBŐL (MARI - CHAPTERS FROM THE LIFE OF A TRANSYLVANIAN FAMILY)

r: Schiffer Pál, rip: Pécsi Vera, o: Lajos Tamás, v: Fellegi Mária, Révész Márta, h: Wahl Frigyes, gy: Hegedűs Kati, Varga Kittner Bence, p: Salusinszky Miklós

Aladin Filmstúdió a Magyar Televízió és a Duna TV megbízásából
video, szí, 45 perc

A film készítői először 1992-ben jártak a székelyföldi Szék faluban Balog Mari családjánál, és rögzítették a még élő hagyományörző szokásokat. A változások szele már akkor érezhető volt, s hogy ezt érzékeltethessék, követték a családot magyarországi útjain, és vissza-visszatértek a széki családi otthonba. Így lehetünk mi is tanúi a változások folyamatának, a népszokások, népviselet fokozatos eltűnésének, illetve új szokások keletkezésének.

MARINKA

- Közelkép Krencsey Mariannról -
(MARINKA - CLOSE UP OF MARIANNE KRENCSEY)

r, o: Balogh Zsolt, o: Csukás Sándor, szerk: Újhelyi Ágnes, p: Buglya Sándor

Film 99 - Dunatáj Alapítvány
video, szí, 55 perc

„Úgy érzem magam, mint egy mese-figura, a gyerek, aki leszórja a kavicsot, hogy visszataláljon haza. Ilyenek az én filmjeim, amiket én leszórtam, és

ők eljutottak az emberek szívéhez, és megtartottak, és hűségesekek maradtak hozzám, holott én hűtlenné váltam - habár ez nem igazi hűtlenség.” A 31 éve külföldön élő színésznő - Krencsey Mariann - beszél magáról, filmszerepeiről. Egykori alakításait filmrészletek elevenítik fel.

MEZŐHÉKI FÁKLYALÁNG VII-VIII.

- Nagykunság 1972-1997 - filmszociográfia -

(TORCHLIGHT OF MEZŐHÉK)

r: Paulus Alajos, o: Dobrányi Péter, Rák József, Surányi Antal, z: Deák Tamás, v: Krakovszky Tamás, Csobay Zoltán, Nosek János, gy: Veiczai Erzsébet, gy: Duló Károly

Új HDF Kft. az Országos Vízügyi Főigazgatóság, a Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Önkormányzat, a MATÁV, a Mezőhéki Tánccsics Mezőgazdasági Szövetkezet, a Dunamenti Regionális Vízmű Rt. és a System Consulting Rt. támogatásával
video, szí, 56 + 75 perc

A filmsorozat 1996-ig elkészült részéhez képest a VII. és VIII. részben a mezőhéki szociográfia a korábban fel nem használt anyagokkal és új eseményekkel bővül. Újabb adalékokat őriz meg a Kóródi családról és az önkormányzat, valamint a lakosság településfejlesztő tevékenységéről.

(A film első hat részének adatai, témája a Filmévkönyv 1997. 62. oldalán található - a VI. rész jelzés nélkül folytatódik az V. rész után.)

A MI FILMÜNK TOVÁBB FOROG

(OUR FILM ROLLS ON)

r, szerk: Forgács Iván, rip: Szűcs Katalin, o: Varjasi Tibor, Mencseli Tibor, v: Ari Károly, Viktorin Kornél, h: Csernóczky Lajos, Bányai Gábor, gy: Ordódy Judit, p: Gyürey Vera
Magyar Filmintézet a Magyar Mozgókép Alapítvány és a Fővárosi Oktatástechnológiai Központ támogatásával

video, szí, 180 perc

Az utóbbi 7-8 évben alapvető szerkezeti, szemléleti változások mentek végbe a magyar filméletben, filmművészetben. Hogy pontosan mi történt, mi és hogyan változott, hogyan lehet és hogyan kell valamit tenni a helyzet jobbításáért - erről beszélnek alkotók, kultúrpolitikusok, producerek. A film pozitív végkicsengése, hogy a szétesett, tehetetlennek tűnő szakmában él a továbbélés, az összefogás szándéka - „a mi filmünk tovább forog.”

MUCIUS

(MUCIUS)

r: Kisfaludy András, o: Csukás Sándor, v: Eszlári Beáta, Uchlaczki Lilian, h: Marjai György, Szűcs Péter, gy: Bozsó László

Munkart Bt. a Magyar Mozgókép Alapítvány és a Magyar Televízió Rt. támogatásával

szí, video, 58 perc

Az állami gondozott gyerekből jó kereskedővé, íróvá, költővé vált Sebestyén Zoltán (Mucius) élet-története.

MUNDRUC

- Mátyás István „Mundruc” táncos és Dr. Martin György „Tinka” táncfolklórlista emlékére -

(MUNDRUC)

r: Sztanó Hédi, o: Dénes Zoltán, v: Kékesi Attila, h: Gonda János, zenészek: Fodor Sándor „Neti”, Kelemen László, Székely Levente, énekes: Gáspár Erzsébet „Zsüke”, gy: Szederkényi Miklós, p: Buglya Sándor
Dunatáj Alapítvány a Magyar Mozgókép Alapítvány, az MTA Zenetudományi Intézet Táncosztálya és a Duna TV Rt. támogatásával

video, szí, 24 perc

Mátyás István (azaz Mundruc) magyarvistai néptáncos és a néprajzos tánc-történész Martin György (Tinka) munkásságát, emléket falubeliek, családtagok, archív filmfelvételek idézik.

A MUNKÁSOSZTÁLY A FRANCBA MENT

(THE WORKING CLASS WENT TO HELL)

r, o: Farkas Balázs, szerk, rip, p: Brády Zoltán, o: Farkas György, v: Csányi Tamás, gy: Cserhalmi János

Kapufilm az ERFI, Gy and K, Húsnagyker Budapest, Linca 5, Multireklám, Omega Color, Petix, Prediktor, Uránusz Kft., 4 H Kft. támogatásával

video, szí, 57 perc

Ózd, Lenin Kohászati Művek - Martin Acélmű. Az egykori állami nagykohót részben lebontották, részben eladták, útjára eresztve számos feleslegessé vált

embert. Természetesen a „melósokkal” kezdtek az új tulajdonosok a „tisztogatást”. Eredmény: szegénység, munkanélküliség, kiszolgáltatottság. Hogyan működik egy kapitalista jellegű kisvállalkozás? Hogyan érinti, hogyan él meg (át) az átalakulást az egykori - az elképzelések szerint dicső jövő előtt álló - munkásosztály tagjai?

A MUNKÁSOSZTÁLY A KAPITALIZMUSBA MEGY...

(*THE WORKING CLASS IS GOING TO CAPITALISM...*)

r, p: Szobolits Béla, szé: Horváth László, Kapuvári József, o: Surányi Z. András, v: Morell Mihály, h: Kapcsos Vince, mt: Bicskei Éva, Sebestyén Enikő, Szabó D. Pál, Zöldi László, gy: Solymosi Norbert

Golden Couch a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány támogatásával
video, szí, 84 perc

A Szekszárdi Húsipari Rt. privatizációjának és felszámolásának körülményei - a száraz tények és a becsapott dolgozók elbeszéléseinek tükrében.

„NA, EZ A LAJKÓ FÉLIX” -

filmvázlat

(*„BELEIVE YOU ME, THIS IS FÉLIX LAJKÓ”*)

r: Hartványi Jenő, Szolnoki József, mt: Fücsök János, Lengyel Sándor
Mediawave-Zsebcelek a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány, a Revita Stúdió Kft. a Tritel Kft. támogatásával
video, ff + szí, 44 perc

A fiatal vajdasági hegedűművész rendkívüli tehetségét, a művészi pályájának kibontakozását és személyes életének a zenével való összefonódását ábrázolja a film.

NAGY FERENC MINISZTERELNÖK I-II.

- Magyarország 1945-47 -

(*FERENC NAGY PRIME MINISTER*)

r, p: Fehéri Tamás, szé: Csicsery-Rónay István, Vida István, o: Surányi Z. András, zö: Szigeti Ágnes, v: Koncz Gabriella, h: Kapcsos Vince, gy: Pákozdy Margit

Fórum Film Alapítvány a Magyar Történelmi Film Alapítvány és a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány támogatásával

video, szí, 106 perc

„Szülőhárom előtt az első világháborús emlékoszlop. Ez indított el a közélet felé. Leleplezések tizenkilenc éves voltam, én beszéltem a fiatalok nevében. Beszédem után hozzám jött Szabó Géza újságíró, és arra kért, írjak az ő vasárnapi rovatában. Innen jutottam el, a régi kiscgazdák lapján keresztül a Pesti Hírlapig, a Független Kiscgazda Párt szervezéséig, majd tovább a börtönig és a száműzetésig.”
A film Nagy Ferenc politikai működésének legjelentősebb időszakát idézi fel, az 1945-47 közötti éveket, amikor a Kiscgazda Párt elnökeként Ház-elnök, majd Magyarország miniszterelnöke volt. Eredeti hanganyag, mozgóképek, kortársak, politikus-társak visszaemlékezései elevenítik fel ezt a kort, a reménytelen küzdelmet a

független demokratikus Magyarország megteremtéséért.

NAGYKORÚSÁG...?

(*COMING OF AGE*)

r: Pataki Éva, o: Pap Ferenc, zö: Darázs Erzsébet, v: Juhász Kata, h: Sipos István, gy: Pákozdy Margit, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Magyar Mozgókép Alapítvány és a Miniszterelnöki Hivatal Gyermekek és Ifjúsági Koordinációs Tanácsa támogatásával

video, szí, 43 perc

Fiatal lányok, fiúk, pályaválasztás előtt állók beszélgetnek a kamera előtt. Látjuk őket egymás társaságában, vendéglőben diszkóban. A képekből, beszélgetéseikből, visszaemlékezéseikből kirajzolódnak nézeteik számos fontos kérdésben - mint család, szerelem, hivatás, kábítószertünetesség, anyagiasság. Komolyság, megfontoltság jellemzi őket - ez már nagykorúság? Nézeteiket kiegészítik idősebb emberek élettörténeteinek háborúról, fogságról, államosításról és egy kicsit másfajta értékrendről.

NÓRI FILM

(*NORI'S FILM*)

r: Hartai László, í: Muhi András, Muhi Klára, Hartai László, o: Halász Gábor, z: Peter Ogi, sze: Szabó Eleonora, Száger Zsuzsa, p: Muhi András
[Inforg Stúdió]

video, szí, 63 perc

A 70-es években Ember Judit rendező két filmet készített Nórival - Szabó

Eleonórával - a *Tantörténetet* (1976) és a *Fagyöngyöket* (1978). Az asszony, akinek élete megoldódni látszott, most elváltan, rokkant nyugdíjasként egyedül él Nagykovácsiban. Nóri józan belenyugvással beszél helyzetéről, és ugyanígy ítéli meg múltját is, melynek eseményeiből képeket idéz a film.

NYUGDÍJASDISZKÓ

(*PENSIONER'S DISCO*)

r: Méry Zsuzsa, o: Góczán Flórián, v: Koncz Gabriella, h: Kósa László, gy: Pákozdy Margit, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Telefilm támogatásával

video, szí, 30 perc

Egy este a nyugdíjasdiszkóban. Nostalgia, szórakozás, kikapcsolódás? Ki miért jár oda? Idős nők és férfiak mondják el, hogy miért kellemes időtöltés számukra a diszkó, a tánc.

OTTILIA

(*OTTILIA*)

r, szerk, p: Elbert Márta, rip: Upor Péter, o: Jávor István, v: Révész Márta
Fekete Doboz Alapítvány

video, szí, 53 perc

Solt Ottília a demokratikus ellenzék és a rendszerváltás egyik meghatározó személyisége volt. Azon kevesek közé tartozott a rendszerváltó elitből, akik az elmúlt évtizedekben képesek voltak erkölcsi tartásukat és integritásukat megőrizni.

A filmben a róla készült archív anyagokat láthatjuk, kortársai és barátai - Csalog Zsolt, Demszky Gábor,

Havas Gábor, Petri György, Kocsis Zoltán, Kőszeg Ferenc, Iványi Gábor - visszaemlékezéseit hallhatjuk. A BM III/III-as osztálya által Solt Ottiliáról gyűjtött adatokat Kornis Mihály olvassa fel.

PÉNZÁRVERÉS

(*MONEY AUCTION*)

r: Duló Károly, szé: Mérő László, Keszthelyi Tibor, Váradi László, o: Enyedi Lajos, zö: Szigeti Ágnes, v: Csonka Edit, gy: Makkai László, [p: Maloványi Vera]

Új HDF Kft. a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány támogatásával
video, szí, 22 perc

Valódi árverésnél minden esetben a nyertes állja a számlát. A pénzárverés logikája más: itt a legnagyobb súlyú tényezővé egy idő után az válik, hogy túl sokba van már ez nekünk ahhoz, hogy kiszálljunk. A csapdahelyzet lényege az, hogy valamire folyton költeni kell, és éppen emiatt már akkor sem könnyű kiszállni belőle, ha nyilvánvalóan többet kell áldozni rá, mint amennyi az értéke. A pénzárverés logikáját követjük számtalanszor mindennapi életünkben, de a közéletben is - erre példa a túlzott fegyverkezési verseny és a bős-nagymarosi vízlépcső építésének ügye is.

POLGÁRSZIGET

(*A MIDDLE-CLASS ISLAND*)

r: Duló Károly, szé: Mérő László, Keszthelyi Tibor, Váradi László, o: Enyedi Lajos, zö: Szigeti Ágnes, v: Csonka Edit, gy: Makkai László, [p: Maloványi Vera]

Új HDF Kft. a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány támogatásával
video, szí, 28 perc

A budai Lukács fürdő egy kicsit klub, egy kicsit menedék a világ szörnyűségei, örületei, hangosságai, közönségessége elől. Itt mindenki kipihenheti a mindennapok fáradalmait. Milyenek az ide járó emberek, hogy alakult ki ez a hangulat, miben rejlik az ütött-kopott épületek, a kisméretű medencék varázsa, vonzereje? Erről beszélnek az uszoda rendszeres látogatói.

PÜNKÖSDI BORTÚRA

(*WINE-ROUTE AT WHITSUN*)

r, p: Bőjte József

Kreatív Média Műhely - Magyar Turisztikai Szolgálat Rt. - TV3
video, szí, 16 perc

A „Pünkösdi bortúra - nyitott pincék” elnevezésű háromnapos országjáró versenyútúra alkalmából e ”roadmovie” bemutatja Magyarország méltán leghíresebb bortermelőit és borpincéit.

„...SEMMISNEK KELL TEKINTENI...”

- 1956-os deportálások a

Szovjetunióba -

(*TO BE CONSIDERED AS VOID*)

r, o: Gulyás János, z: Lajkó Félix, mt: Gulyás Tibor, Gulyás Gábor, km: Szlama Árpád, Richter József, Bük János, Bán Elek, Bartis Ferenc
Videográfia Egyesület - '56-os
Deportálások Tényfeltáró Bizottsága
video, ff, 115 perc

Bizonyítékok vannak rá, hogy 1956. november 4. után számos magyar állampolgárt deportáltak a Szovjetunióba. Történészek vizsgálódásai nyomán a film olyan embereket szólaltat meg, akik az elhurcoltak között voltak. A személyes beszámolók, amelyek közül egy a hazatérést követő évekre is kiterjed, adalékok a történelmi tényfeltáráshoz.

(A filmen gyártási évként 1996-97 szerepel)

SZAKÍTÓPRÓBA

(*TENSILE TEST*)

r: Varga Ágota, o: Nagypál Ákos, Surányi Z. András, v: Koncz Gabriella, gy: Kristóf Klára, Pákozdy Margit, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával a Tatai Televízió Stúdiójában video, szí, 57 perc

Az oroslányi Likerecz család magánvállalkozásban összefogva, megállás nélküli munkával tart fenn egy italboltot, s emellett három gyermekük az apa edzői irányításával a súlyemelő sportban ér el kiváló eredményeket. Érdemes-e, szabad-e, megéri-e a kitartás, a küzdés, a sikercentrikus életmód - ezek a gondolatok vetődnek fel a film láttán.

SZERENCSES EMBEREK

(*LUCKY PEOPLE*)

r: Oláh Gábor, o: Pap Ferenc, v: Kékesi Attila, h: Kapcsos Vince, gy: Szederkényi Miklós, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával

video, szí, 76 perc

Visszaemlékezés, korkép, jövőkép arról, hogyan alakult egy bányászcsalád élete, a szénbányászat és Tatabánya város helyzete a történelmi, politikai változások következtében az 1976-os eocénprogram óta.

TARTSD ESZEDBEN

(*KEEP IT IN YOUR MIND*)

r: Domokos János, szé: Bonhardt Attila, Erdélyi János, o: Dömötör Péter, v: Fogarasi Péter, km: Egeres Katalin, Fodor Enikő, Vörös Balázs

SPirea-media a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával video, szí, 79'

Dokumentumfilm az erdélyi „hideg napokról”. A szilágysági Ipp községben a bevonuló magyar hadsereg 1940-ben megtorlásra hivatkozva egy éjszaka 157 helybéli románt legyilkolt. A tömeggyilkosság évfordulója a hetvenes évek végétől egyre nagyobb jelentőségű emléknap, amely alkalom a bizalmatlanság felszínén tartására. Tanúk, utódok és ma ott lakók beszélnek az akkor történekről vádaskodás nélkül, hivatalos ünnepek zajlanak az esemény politikai felhasználására, egymás elleni indulatok szítására.

TÖRÉSVONALAK I-II.

I. Innen a legnehezebb...

II. Talpon maradni

(*FRACTIONS*)

I - NOW COMES THE TOUGHEST PART - II - TO SURVIVE)

r: Schiffer Pál, f: Leveleki Magdolna, szé: Köllő Miklós, Köllő János, o I, II:

Andor Tamás, Bélafalvy Balázs, Halász Gábor, Stenszky Gyula, Gózon Francisco, II: Ágoston Gábor, Lajos Tamás, v: Révész Márta, Rigó Mária, Ostoros Ágnes, h: Wahl Frigyes, gy: Pál Ödön, Kopalszky Tamás, p: Kardos Ferenc

Budapest Filmstúdió Kft. a Magyar Televízió Dokumentumfilm Stúdió, a Magyar Mozgókép Alapítvány és a Magyar Televízió támogatásával
video, szí, I. 44 + 63 perc

Az alkotóknak az egykori Videoton szocialista nagyvállalatról készült korábbi filmjei a vállalat összeomlását, az elbocsátásokat és a munkanélkülivé válás folyamatát kísérték figyelemmel. Ebben a kétrészes filmben azt követik, hogy kinek sikerült a talpraállítás, kinek nem. Milyen lehetőségeik voltak és ki hogyan élt vele. Az első rész szereplői olyan emberek, akik nem jártak be hosszú utat helyzetük elfogadásáig. A második részben szereplők sokféleképpen próbálták életüket jobbra fordítani - az ő kálváriájukat folyamatosan kíséri a kamera.

A Videoton munkásainak életútját bemutató filmciklus korábbi filmjei: Videoton sztori I-III. (1991-93), Elektra, avagy: Bevezetés a kapitalizmus politikai gazdasátságába (1995).

TÖRTÉNETEK A MAGYAR FILMRŐL... VI.

- Képekbe varázsolt élet -

- Illés György portré -

(*STORIES ABOUT THE HUNGARIAN CINEMA VI - IMAGE-BOUND*

LIFE - A PORTRAIT OF GYÖRGY ILLÉS)

r, o: ifj. Nádasy László, szerk, rip: Wisinger István, [v: Bándi Molnár László], gy: Bakos László, p: Érdi Sándor

MTV Stúdió Szerkesztőség

video, szí + ff, 87 perc

Illés György operatőr ezúttal a kamera előtt áll és mesél életéről, hivatásáról az operatőri munkáról és tanításról, miközben részleteket látunk filmjeiből.

ÚJGAZDAGOK

(*NOUVEAUX RICHES*)

r: Kis Ervin Egon, o: Boldizsár András, h: Kapcsos Vince, gy: Pákozdy Margit, p: Fehéri Tamás
Fórum Film Alapítvány a Magyar Mozgókép Alapítvány támogatásával
video, szí, 46 perc

Két építési vállalkozó munkáját követi a kamera. Gyakorlati tevékenységük eltér egymástól, de találkozik életmódjuk, lelkesedésük, vállalkozói szellemük, magatartásuk. A filmkészítők közreműködésével összetalálkoznak az életben is.

AZ UTCA GYERMEKEI

(*CHILDREN OF THE STREET*)

r, o: Varga Andrea, szé: Liana Stanescu, v: Feriancz Andrea, gy: Komjáti Ferenc, p: Durst György
Kép-Árnyék Bt. a Magyar Mozgókép Alapítvány támogatásával
video, szí, 51 perc

Elhagyott, elüldözött, nem kívánt, zaklatott, mellözött gyerekek, akik felfedezik az utcát, mint helyszínt, ahol

élni tudnak. Álmaik, kívánságaik és vágyaik az utcai események éppen aktuális értékrendje szerint alakulnak. A két végpont a számukra elérhetetlen kirakatok és a várost átszelő csatornák, ahol megpihenhetnek. Kétségbeesésüket életkoruk adta eszközökkel oldják meg. Nagy többségük számára az utca oázist jelent, nem szabadságot, hanem a szegénységből, a nyomorból, a verés elől, a mellőzöttségéből való menekülést. Mindez Bukarestben, egy órányi repülőútra Budapesttől, de a valóságban sokkal közelebb hozzánk...

UTOLSÓ FÖLD

(*LAST PLOT*)

r, o: Dér András, f: Dér András, Dér Assia, Dér Denisa, szé: Sülyi Péter, z: Makám együttes, v: Kornis Anna, Bánki Andrea, h: Laczkovich Péter, gy: Pákozdy Margit, p: Fehéri Tamás Fórum Film Alapítvány a Magyar Mozgókép Alapítvány, a Telefilm és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

video, szí, 48 perc

Sok ember menekül a városi forgalom, zaj, rossz levegő, rohanás elől falura, tanyára, s elhagyott parasztházakat helyreállítva megpróbálnak a régi falusi életforma szerint élni. Egy ilyen család életébe nyújt betekintést a film.

VALAKI BENNEM

TOVÁBB ÉL I-II.

- Molnár V. József portréja -

(*SOMEBODY SURVIVES IN ME*)

r, o: Tóth Péter Pál, rip: Gazdag Márta, z: Szabados György, p: Gulyás János

Videográfia Egyesület [a Magyar Történelmi Film Alapítvány támogatásával]

szí, video, 99 + 102 perc

A naív művészet jelrendszerével, üzenetével, hatásával foglalkozó Molnár V. József beszél magáról, pályafutásáról, nézeteiről.

(A filmen gyártási évként 1993-1996 szerepel)

VÁROSLAKÓK

(*CITY PEOPLE*)

r: Salamon András, o: Markert Károly, v: Gyimesi László, h: Várhegyi Rudolf, gy: Nyeste Péter, p: Schiffer Pál

Hunnia Filmstúdió a Magyar Televízió Rt. és a Magyar Mozgókép Alapítvány támogatásával

video, szí, 62 perc

Utcák, házak, életképek, hangulatképek a Józsefvárosból, különböző etnikumú, vallású emberek világáról, békés együttéléséről.

VASUTAS VARIÁCIÓK

I-VI.

(*VARIATIONS ON THE RAILWAY*)

r, o: Zöldi István, szé: Mózes László, zö: Horváth Károly, v: Kollányi Judit, gy: Szederkényi Miklós, p: Duló Károly

Új HDF Kft. a Magyar Mozgókép Alapítvány, a Magyar Államvasutak Rt., a MÁV Debreceni Járműjavító Kft., a MÁV Dunakeszi Vagonygyártó és Javító Kft., a MÁV Felépítmény Karbantartó és Gépjavító Kft., a MÁV Északi Járműjavító Kft., a MÁV

Transsped Kft. és a Vamav Kft. támogatásával

video, szí, 6x25 perc

A vasutas ma nem az a szerencsés kiválasztott, mint hajdan volt, de vasutasnak lenni ma is több, mint egy foglalkozás. Azt jelenti, hogy egy olyan közösség tagja az ember, ahol mindenkinek egy a célja, hogy a vonat akadálytalanul menjen. A film a múltba, a jelenbe és a jövőbe tekintve járja végig a vasút, a vasutasság ágát-bogát, hat téma köré csoportosítva: „Vasutasnak lenni...”, „Záhony”, „A sínek munkásai”, „Dunakeszi Főműhely”, „Mellékvonal, fővonal”, „A vasút háterszága”.

VILMA NÉNI BUDAPESTJE

(AUNTIE VILMA'S BUDAPEST)

r: Dér András, Saly Noémi, Zeke Gyula, szé: Varga F. János, v: Uchlaczki Lilian, h: Bányai Gábor, sze: Rác Vilma, zongora: Orosz János, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Magyar Mozgókép Alapítvány támogatásával
video, szí, 55 perc

Vilma néni egy muzsikus cigány család leszármazottja egy letűnt világra, a kávéházak Budapestjére emlékezik.

ZÁRÓJELENTÉS IV-VI.

(FINAL REPORT)

r, f, p: Dénes Gábor, o: Szepesi Gábor, Dénes Gábor, v: Mona Péter, Kollányi Tamás, gy: Kecse Nagy Ibolya
Dega Film Stúdió a Magyar Mozgókép Alapítvány, az Országos Egészségügyi

Pénztár, a Hungaropharma és a Pharmafontana támogatásával

video, ff, 3 x 30 perc

Magyarországon a legmagasabb a hűsz és hatvan év közötti lakosság halálozási mutatója, holott mi fizetjük a legtöbb társadalombiztosítási járulékot. Miért romlanak évről évre életkilátásaink? Mit tud tenni ez ellen az egészségügy, a beteg és a potenciális beteg, a biztosító, az állam? Mi a következménye a csak rövid távon gondolkodó és politizáló technokraták intézkedéseinek? Ezeket a kérdéseket járta körül a sorozat első három része. Most ismét kamera elé ültek a szereplők, akik az első forgatás óta eltelt időszak változásairól mondják el személyes tapasztalataikat.

(Az I-II. részt ld. Filmévkönyv 1996. 51. old., III. részt Filmévkönyv 1997 71. old.)

ZÖLD-FEHÉR A MI SZÍVÜNK

(OUR HEART IS GREEN AND WHITE)

r: Tari János, o: Ponyiczky László, Tari János, Trost Ádám, v: Csonka Györgyi, Magyar László, gy: Maloványi Vera, Pál Tibor
ELTE Kulturális Tanszék - Balázs Béla Stúdió - Néprajzi Filmstúdió a Magyar Mozgókép Alapítvány támogatásával

video, szí, 25 perc

Ismert FTC játékosok és szurkolók a Fradi dicsőséges korszakát idézik. A filmen megszólal többek között Mészáros József, Nagy Béla, Albert

Flórián és Novák Dezső. A csapathoz tartozást életfilozófiaként élik meg. Ők azok, akik megteremtették a ferencvárosi tornaklubot. Ők voltak a

„fradiszív” eszményének megteremtői, példájuk nyomán újabb és újabb szurkolók csatlakoztak a zöld-fehér klub táborához.

**TRADICIONÁLIS MOVI-s CÉGEK ÓBUDÁN A
HAJÓGYÁRI SZIGETEN**

**UNIO CIVILIS-KÉPMŰHELY
FILMGYÁRTÓ ÉS FORGALMAZÓ**

Tel.: 457-1112, 06-30-210-298

Fax: 457-1112

cím: 1033 Budapest, Hajógyári sziget 131. I. em. 6.

Népszerű-tudományos filmek

AZ AIDS-DRÁMA

(AIDS DRAMA)

r, f, p: Kabdebó György, szé: dr. Bolváry Katalin, dr. Földes István, dr. Lépes Péter, dr. Métneki János, dr. Minárovits János, dr. Vass Ádám, o: Rák József, v: B. Molnár László, anim: Ars Wonderland Stúdió, h: Ricsóy Béla, gy: Viktorin Kornél

FOK (Fővárosi Oktatástechnológiai Központ) az Egészségbiztosítási Önkormányzat, a Magyar Mozgókép Alapítvány, a MŰM Világbanki Programiroda és a Népjóléti Minisztérium támogatásával
video, szí, 28 perc

A film első része a klasszikus tudományos-ismeretterjesztő filmek formáját követve, kísérszöveggel, mikrofelvételek és számítógépes animációk felhasználásával ismerteti a HIV-vírus szerkezetét, szaporodását, a megtámadott sejtekre, szervezetre kifejtett hatását, valamint bemutatja a HIV-fertőzés terjedését és az ellene való védekezést.

A második részben szakértők válaszolnak az AIDS-szel kapcsolatban leggyakrabban feltett kérdésekre.

EGY CSEPP ÜVEG

(A DROP OF GLASS)

r, f, o, p: Lakatos Iván, szé: Kiss Imre, v: Moldoványi Judit, h: Szűcs Péter, gy: Thuróczy Csilla

Krónika Alkotóközösség és Filmalapítvány a Magyar Mozgókép Alapítvány és a Magyar Iparművészeti Főiskola támogatásával
video, szí, 27 perc

Magyarország a XVIII-XIX. században Európában nagyhatalomnak számított a hutatechnikával készült üvegtermékek gyártásának területén. A nagyszériás üzemi gyártástechnikák rohamos fejlődése és hagyományos üvegműhelyeink jó részének a trianoni békeszerződés után történt elvesztése miatt már csak néhány üvegyárunkban láthatjuk ennek az ősi technikának az alkalmazását. Az olvasztott és gyorsan szilárduló üveget a több száz éve kialakított, szinte koreográfiának tűnő mozgások, helycserék, kézről kézre adások mellett dolgozó üvegfúvók munkáját láthatjuk. A film szöveg nélkül is tükrözi ennek a gyakran már iparművészeti munkának a nehézségét és szépségét is.

FESTETT KAZETTÁK

VILÁGA

(THE WORLD OF PAINTED COFFERS)

r: Duló Károly, o: Enyedi Lajos, zö: Szigeti Ágnes, v: Csonka Judit, h: Balogh Balázs, gy: Makkai László, [p: Maloványi Vera]
Új HDF Kft.
video, szí, 23 perc

A protestáns templomok egyszerűbbek, dísztelenebbek a lenyűgözésre, elkápráztatásra törekvő katolikus templomoknál. Tüldíszített szobrok, oltárok helyett egyszerűbb freskókkal, faragott padokkal, karzatkorláttal, festett fa kazettás mennyezettel, az építészeti elemek érvényesítésével ékeskednek. Ilyen magyarországi templomokat mutat be a film - érzékeltetve az egyszerűség és a szépség különleges harmóniáját és hangulatát.

ISMERETLEN FÉRFI KÉPMÁSA

(*PORTRAIT OF AN UNKNOWN MAN*)

r: Szikora János, szé: Thomas Shapcott, Mravik László, Czenner Mihály, Basics Beatrix, o: Gurbán Miklós, v: Juhász Katalin, h: Sipos István, mt: Békefi Eszter, Darázs Erzsébet, Katona Júlia, Kovács Ildikó, Szabados Ilona, Szabó Róbert, Szalai Károly, Tóth László, p: Garami Gábor
Cinema Film a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával
video, szí, 43 perc

Az „ismeretlen férfi” Pulszky Károly művészettörténész, író, az Országos Képtár - később Szépművészeti Múzeum - első igazgatója, Márkus Emília férje. Életéről, munkásságáról Thomas Shapcott ausztrál író könyvet írt „Száműzött fehér farkas” címmel. A könyv nyomán Thomas Shapcott közreműködésével, valamint leszármazottak, kutatók elbeszélései alapján elevenedik meg a filmen Pulszky Károly életútja.

KIS MAGYAR
ÉGHAJLATTAN
(*LITTLE HUNGARIAN METEOROLOGY*)

r: Méry Zsuzsa, o: Kiss Róbert, zö: Darázs Erzsébet, gy: Pákozdy Margit, p: Fehéri Tamás

Fórum Film Alapítvány a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány és a Telefilm támogatásával
video, szí, 26 perc

A magyar meteorológia tudományos szintre az 1860-as években emelkedett, amikor a megfelelő műszerek segítségével bekapcsolódott a meteorológiai mérőállomás hálózatba. Ettől az időtől tekinti át a film ennek a tudományágnak a történetét, bemutatva az eszközöket, mérési módszereket, magyar tudósokat és tudományos elméleteket.

KULTÚRÁK KERESZTÚTJÁN (*ON THE CROSSROADS OF CULTURES*)

r, o: Duló Károly, zö: Szigeti Ágnes, v: Csonka Judit, h: Balogh Balázs, gy: Makkai László, [p: Maloványi Vera]
Új HDF Kft.

video, szí, 23 perc
Damaszkusz a „városok atyja”, a földkerekség egyik legrégebben lakott települése. A kamera segítségével

bejárjuk a várost térben és időben és képet kapunk e régi település történetéről, építészetéről, kultúrájáról, lakóinak életéről.

A MÚLÓ IDŐ TÜKRE (MIRROR OF PASSING TIME)

r, f, o, p: Lakatos Iván, szé: Szitta Tamás, Duska József, Sulyok József, v: Moldoványi Judit, h: Szűcs Péter, gy: Thuróczy Csilla

Krónika Alkotóközösség és Filmalapítvány a Magyar Mozgókép Alapítvány, a Telefilm, a Környezetvédelmi és Területfejlesztési Minisztérium és a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával
video, szí, 43 perc

A film a Bükk Nemzeti Park természeti és kulturális értékeit mutatja be. A hegység kialakulásának a földtörténeti korokban lezajlott folyamatától kezdve az ott található barlangok világán keresztül a növény- és állatvilág legértékesebb fajaival és - a barlangokhoz kapcsolódóan - a bükk őskultúrák legfontosabb leletanyagaival foglalkozik.

PATIKA MÚZEUMOK, MÚZEUM PATIKÁK (PHARMACY MUSEUMS, MUSEUM PHARMACIES)

r: Duló Károly, o: Enyedi Lajos, zö: Szigeti Ágnes, v: Csonka Judit, h: Balogh Balázs, gy: Makkai László, [p: Maloványi Vera]

Új HDF Kft.

video, szí, 8 perc

A gyógyszerészet története bontakozik ki előttünk a régi patikák és a patikamúzeumokban őrzött tárgyak bemutatásával.

ÜVEGVILÁGOM (MY GLASS WORLD)

r, f, o, p: Lakatos Iván, szé: Kiss Imre, v: Moldoványi Judit, h: Szűcs Péter, gy: Thuróczy Csilla

Krónika Alkotóközösség és Filmalapítvány a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával
video, szí, 24 perc

Hét, a hagyományos hutatechnikával dolgozó üveg-iparművész kollektív kiállításra készülve vall ars poetica-járól, miközben megismerjük műtárnyaik születésének folyamatát.

Rövid játékfilmek, kísérleti filmek

„CSERMANEK CSÓKJA...”

- Privát Magyarország XII./

Privát szocializmus II -

(KÁDÁR'S KISS)

kutató, r, f: Forgács Péter, konz:
Kornis Mihály, Forgách András, z:
Szemző Tibor, v: Juhász Kati, h:
Hubay Zsolt, gy: Komjáti Ferenc,
Szécsi Attila, p: Sarudi Gábor, Római
Róbert

Quality Pictures - Magyar Televízió
Dokumentum Műhely - Balázs Béla
Stúdió a Magyar Történelmi Film
Alapítvány, a Magyar Mozgókép
Alapítvány, a Privát Fotó és Film
Archívum és a Soros Alapítvány
Média Programja támogatásával
video, szí+ff, 46 perc

Amatőrfilmek és fotók - részletek a
hivatalos filmhíradókból. A minden-
napi élet, s benne a mindennapi eroti-
ka, a magánélet, a menedék. Mintha
állna az idő; nem érződik rajtuk a
híradókból látható épülő, szépülő,
hazánk. Látjuk az erotikus képeket,
miközben a narrátor a történelmi
dráma emblematikus fordulatainak
kulcsszavait mondja, s mindebből
kibontakozik a magyar szocializmus, a
„Csermanek [Kádár] korszak” kollázs-
portréja az 1963-1971 közötti idő-
szakról.

D VIII S KERINGŐ

(D VIII S WALTZ)

r, f: Oláh J. Gábor, o: Jánossa Zoltán,
z: ifj. Boros Mátvás, v: Rigó Mária, h:

Sipos István, Perger István, gy: Sipos
Kornél, p: Árvay Jolán, Miskolczi
Péter

Eurofilm Stúdió - Strawberry Films az
MTV Rt. és a Magyar Mozgókép
Alapítvány támogatásával

35 mm, szí, 45 perc

A Fiú húsz éves. A Józsefvárosban él,
ott dolgozik egy éjjel-nappali boltban.
Apja meghalt, anyja a bolon-
dokházában él. Életének nagy álma,
hogy kivándoroljon Amerikába, hogy
„amerikai” legyen. Szerencsejátékos:
gyűjt a repülőjegyre.

A Lány a Fiúval egyidős.
Diszkótáncos. Együtt járnak a
temetőbe görkorcsolyázni.

A Fiú elveszti anyját. Kudarcot vall a
játékgépekkel, s elkerüli a szerencse a
bingóteremben is. A főnyeremény
másnak jut. Marad a bolt, a Lány, a
véget nem érő józsefvárosi valcer.

DOO-BAP

(DOO-BAP)

r: Kaszim Tarek, o: Kaszim Tarek,
Jankura Péter, Kalmár András, z:
Balogh Mari, v: Kaszim Tarek, Ari
Károly, Sytske Kok, h: Kardos József,
gy: Solymosi Norbert, p: Fehéri Tamás
Fórum Film Alapítvány a Magyar
Mozgókép Alapítvány, a Nemzeti
Kulturális Alap, a Minta Alapítvány, a
Privát Magyarország és a Montázs
2000 támogatásával
video, szí, 24 perc

Városképek, életképek Budapestről, régiék és újak, dokumentumok és stilizáltak, szabad asszociációk szerint. Egy emlék, egy lenyomat a városról kísérőszöveg nélkül.

DÖG

(*CARRION*)

r, f: Mihók Barna, o: Mihók Barna, Kodolányi Sebestyén, v: Ujj Zsuzsa
video, ff, 18 perc

Balázs Béla Stúdió a Magyar Mozgóképek Alapítvány támogatásával
Az ezredvégi Magyarországon sok embernek céltalanná vált az élete. A gyengébbek eddig színesfém lopásból, guberálásból, koldulásból tartották fenn magukat, de az utóbbi időben az emberi fogyasztásra alkalmatlannak ítélt állati tetemek lopásából, illetve eladásából élnek. Ez a film ennek a jelenségnek humoros-morbid megközelítése.

KÁNIKULA

(*HEAT WAVE*)

r: Horváth Edina Viktória, z: Hönich Richard, mt: Borcsik Attila, Kis Gucz Péter, Klein Laci, sze: Már András, Varga Györgyi, Zátory Tibor
Balázs Béla Stúdió a Szellemkép és a MIF támogatásával

szí, 6 perc

Bármí megtörténhet, de történik-e egyáltalán valami...

(A film főcímén gyártási évként 1996 szerepel.)

A NAGY FEHÉRVÁRI ÁRVÍZ

(*THE GREAT FLOOD OF FEHÉRVÁR*)

r: Hegedűs 2 László, Eszterházy Péter

szövegrészleteinek felhasználásával, o: Bodrossy János, Deák Péter, Medvigy Gábor, z: Melis László, computer-anim: Csaplár József, gy: Maloványi Vera, Karle Gábor

Balázs Béla Stúdió a Magyar Mozgóképek Alapítvány és a Magyar Televízió Telefilm Bizottságának támogatásával
video, ff, 6 perc

A rendszerváltás előtti korszak emlékeit árvíz mossa el, s már csak az emlékezet őrzi Jancsek András cipőjavító műhelyét, a szovjet gyártmányú buszt, az első világháborús Pro Patria emlékművet, a szocialista lakótelepet, a 286. sz. Halszaboltot, a munka dicsőségét hirdető domborművet, a Sörözőt, az Éttermet. A víz alatt rétegződnek, egymásra rakódnak történelmünk különböző korszakainak szimbólumai. A film a rendszerváltás reális-irreális megfogalmazása.

A TISZTASÁG FÉL EGÉSZSÉG

(*CLEANNESS IS ALMOST HEALTH*)

r, f: Antal István, efZámbó István, o: Szulovszky István, z: efZámbó István, A műkereskedő dala c. szonon szerzői: Dr. Máriás, Antal István, gy: Gonda Pongrác, p: Durst György, Bódis Gábor, sze: Antal István, efZámbó István, feLugossy László, Járai Alfréd, Dr. Horváth Putyi, Víg Mihály, Ungár Ágnes, dr. Máriás Béla, Szulovszky István, Filo Vera

Természetes Valóság PFT - Balázs Béla Stúdió - Duna Műhely
video, szí, 35 perc

Két földönkívüli időutazó arra kényszerül, hogy a szentendrei Duna-szalkas Pap szigeti ágában az aranyhalról és az őt kifogó halászról szóló ősi mese két szereplőjének a helyébe lépjen. Megtudják ugyanis, hogy egy olyan pecás akarja kifogni a csodatévő halat, aki annak az energiának a titkát kéri majd a hal életéért cserébe, amelynek ismeretében a földiek kétszer olyan gyorsan fognak mozogni, mint amilyen sebességgel a fény terjed. Tudják, hogy a földiek kétezer év múlva lesznek csak a tudatosságnak, az önkontrollnak és az önzetlenségnek azon a fokán, hogy ilyen ismereteket és ekkora energiát kezelni tudjanak. Az univerzum megmentése érdekében leszállnak a földre és a történet szereplőinek helyébe lépnek. Küldetésüket sikeresen teljesítik, de nem térhetnek vissza többé hazájukba. Ezért itt maradnak a földön bulizni.

VILLAMOS

(TRAM)

r: Nyitrai Márton, f: Marosi Gábor, Nyitrai Márton, o: Marosi Gábor, z: Másfél, v: Czakó Judit, gy, p: Simon Zoltán, sze: Pál Tibor, Safranek Károly Trillusion Films a Magyar Mozgóképfilm Alapítvány, a Színház- és Filmművészeti Főiskola és a Balázs Béla Stúdió támogatásával

35 mm, ff, 8 perc

Éjszaka. Az üres remízből elindul egy villamos. Valahol, egy utcában, egy férfi a villamossínekre fekszik. A villamos megy a kihalt utcákon. Áramszünet. A vezető keresi a hibát a kocsi-ban, majd leszáll. A férfi felkel a sínekről. Ismét van áram; a kivilágított villamos elindul. A sínek két oldalán áll a két férfi. A villamos megy...

Diplomafilmek

ÁLOMBÁNYA

(DREAM MINE)

r: Kántor László, o: Vivi Dragan Vasile, v: Mógor Ágnes
Színház- és Filmművészeti Főiskola
35 mm, szí, 36 perc
Egy isten által elfelejtett helyen még pislákol a remény sugara.

ALTAMIRA

(ALTAMIRA)

r, v: Mispál Attila, f: Pacskovszky Zsolt, o: Nagy András, z: Palotai Zsolt, Horgas Ádám, d: Berzsényi Krisztina, j: Salamon Eszter, h: Hajdú János, gy: Bene Krisztina, p: Árvai Jolán, sze: Szabó Győző, Kozma Károly, Marosán Erika, Bakai László
Színház- és Filmművészeti Főiskola - Magyar Televízió-FMS a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával
35 mm, szí, 42 perc
A második évezred alkonyán különös csapatok járták a nagyvárosok utcáit. Firkászoknak nevezték őket. Nehezen értelmezhető jelekkel saját magukat jelölték vagy a csapatot, amelyhez tartoztak. A „némák”. Róluk szól ez a legújabb kőkori legenda.

APA GYŐZ

(DADDY WINS)

r, f: Sára Júlia, í: Vámos Miklós, o: Seregi László, z: Dész Mihály, v: Juhász Katalin, d: Rajk László, j: Horváth Katalin, h: Kőporosy János,

gy: Bódis Gábor, Elek András, p: Helle László, Árvai Jolán, sze: Kern András, Garas Dezső, Rudolf Péter, Jordán Tamás, Pogány Judit, Töröcsik Mari, Szegedi Erika, Sajgál Erika, Temessy Hédi

TMA - FMS a Magyar Mozgókép Alapítvány és a Magyar Televízió támogatásával

35 mm, szí, 40 perc

Meghalni botrány. Már nem kell a fekete sem. Már nem kell a cigaretta sem. Ez a jó benne. De T. szerint az élet jó...

A BŰVÉSZ

(THE MAGICIAN)

r: Rohonyi Gábor, í: Lázár Ervin, f: Mentés Endre, Rohonyi Gábor, o: Szatmári Péter, z: Horgas Ádám, v: Király István, d: Horgas Péter, j: Lengyel Rita, h: Juhász Róbert, ifj. Erdélyi Gábor, gy: Szántó Gábor, p: Mécs Mónika, sze: Szabó Benke Róbert, Benedek Miklós, Für Anikó, Kocsó Gábor, Pintér Norbert
Stáb Film a Magyar Mozgókép Alapítvány, a Magyar Televízió, a Duna Műhely, az ÁPV Rt., a Fővárosi Állat- és Növénykert, a Magyar Filmlaboratórium és a Színház- és Filmművészeti Főiskola támogatásával
35 mm, szí, 25 perc
Zártkörű díszelőadás a cirkuszban. Artisták, bohócok, erőművészek a függöny egyik oldalán, egy zsarnok és

udvartartása a másikon. A reflektorok fényében a porondon ott áll valaki, aki egyik félhez sem tartozik. Sőt talán nem is tartozik sehová.

SEMMITTEVŐK

(DO LITTLE)

r, o: Komár István, f: Komár István, Szegedi Zsolt, z: Molnár Szabolcs, v: Barsi Béla, Féjja Gyöngyi, h: Hajdú János, gy: Német Károly, Komjáti Ferenc, p: Durst György, sze: Szabados Mihály, Kohut Péter, Terhes Sándor, Nádas László, Hollós Péter, Varga Tamás

Duna Műhely a Compis Film támogatásával

35 mm, szí, 16 perc

Mindennapi kábítószereink - és életünk.

ÜSTÖKÖS

(COMET)

(Kertész Márta diplomafilmje)

r: Gárdos Péter, ö: Kertész Márta, f: Békés Pál, o: Máthé Tibor, v: Rigó

Mária, h: Horváth András, gy: Tóth András, p: Kertész Márta, sze: Pap Vera, Kálid Artúr, Bezerédi Zoltán, Kállay Ilona, Molnár Piroska, Igó Éva, Kisfalvy Krisztina, Harkányi Endre Színház- és Filmművészeti Főiskola - Magyar Televízió - Duna Televízió - Magic Media - Royal Film és Video Kft. a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával
video, szí, 25 perc

Egy különös nyáréjszakán, amikor hősünk, Judit éppen a negyvenedik születésnapját ünnepezné, ha lenne kivel, fényes, sohasem látott üstökös tűnik fel Budapest fölött, de ez őt hidegen hagyja. Éjszakai vándorlása során egy aluljáróban indián zenekart hallgat, meglátogatja a mamáját, felhívja telefonon nős barátját, rémtörténeteket mesél egy taxisnak, misztikus beszélgetésbe keveredik egy pincérral, majd a Gellérthegy tetején köt ki. Itt néz fel először az üstökösre, s aztán vele is megtörténik a csoda. Jesus Garcíanak hívják...

Animációs filmek

Rövidfilmek

FÉSZEK

(NEST)

r, f, anim r: Cakó Ferenc, o: Kazi Antal, z: Sály László, v: Hap Magda, gy: Bánfalvi Katalin, p: Herendi János Mikrostudió Kft. a Magyar Mozgókép Alapítvány támogatásával
homokanimáció, 35 mm, szí, 5 perc
Fészekrakás. Emberi fészkek, társadalmunk lüktetése, feszültségei, ellentmondásai, költői metamorfózisokban, homokanimációban.

FRONTVONAL

(FRONTLINE)

r, f: Bada Tibor, o: Kamocsay Lajos, z: Bada Tibor és barátai, v: Varga Csaba, gy: Baranyi Krisztina, p: Varga Csaba Minores Alapítvány
2D komputer animáció, video, szí, 6 perc

A frontvonal belőlünk - belénk (vissza) ront. A kezdő 15 másodperc a döntő bizonyíték; a többi akármilyen lehet szemünk számára. A képernyő tetoválja tekintetünket, a táplálék átvágtat a testünkön és mi visszatetováljuk a képernyőre, tovább virágoztatjuk a látéletet.

JÁTSZÓTÉR

(CORAM'S FIELD)

r, f, o: Háy Ágnes, z: Vidovszky

László, gy: Baranyi Krisztina, p: Varga Csaba

Minores Alapítvány

natúr, video, szí, 3 perc

Egy ember kamerával a parkban.

JÓNÁS

(JONAH)

r, f: Gyulai Líviusz, o: Bacsó Zoltán, z: Sály László, v: Hap Magda, h: Zsebényi Béla, gy, p: Mikle Judit Pannóniafilm Kft. Grácia alkotócsoport a Magyar Mozgókép Alapítvány támogatásával
tollrajz, zsírceruzás festés, 35 mm, szí, 110 m, 4 perc

Jónást bekapja a hal. Rövid idő alatt sikerül az állatot úgy átalakítani nagy leleménnyel, hogy rá sem lehet ismerni. Végül fel is fordul szegény... Jónás optimista, egy új, ennél is nagyobb halra száll át.

KIS EMBEREK DALAI

(SMALL FOLKS' SONGS)

r: Horváth Mária, o: Csaplár József, Polyák Sándor, z: Kodály Zoltán, v: Focus Fox, h: Nyerges András Imre, gy: Vécsy Veronika, p: Mikulás Ferenc Kecskemétfilm Ltd.

computer és videotechnika, video, szí, 3,5 perc

Kodály Zoltán 333 olvasógyakorlata kezdő zenetanulók számára készült a 40-es évek elején. Később, mikor kisgyermekeknek való dalokat kértek

tőle, jórészt e dallamokból válogatta össze a „Kis emberek dalai”-nak darabjait. „Csak művészi érték való a gyermeknek” vallotta. Ennek szellemében készült az első négy dalból álló csokor, kedvcsináló, a játékos oktatást elősegítő szándékkal.

MESE A NYUSZIRÓL, AZAZ ÁTLÁTSZÓ- FÜLESRŐL ÉS A JÁMBOR FARKASOROSZLÁN RÓL (A TALE OF THE BUNNY AND THE WOLF-LION)

r, f, o: Becsey Zsuzsa, z: Becsey Zsuzsa, Varga Csaba, v: Varga Csaba, Becsey Zsuzsa, gy: Baranyi Krisztina, p: Varga Csaba

Minores Alapítvány
számítógépes animáció, video, szí, 8
perc

Mese a nyusziról, azaz az átlát-
szófülesről, aki büszkén kérkedve
hordja megközelíthetlenségét, de
hiszékenységekben igen pórul jár és a
jámbor farkasoroszlánról, aki habzsol-
va hódítana, csak hogy nem tud
szelidíteni, így kiszemelt prédáját
vesztve tovaoson. Mindketten kudarcot
vallva, ki-ki a maga útján ahogy jött,
úgy távozik.

ÓCEÁNÉNEK (OCEAN SONG)

r, f: Dániel Ferenc, Orosz István, Maris
László, o: Balog Gábor, gy: Tiszeker
László, p: Mikle Judit
Pannóniafilm Kft. Grácia alkotócso-
port a Magyar Mozgókép Alapítvány
és a Telefilm támogatásával

vegyes technika, video, szí, 48 perc
Óceánék univerzális bedolgozók.
Életük örökös újrakezdés. Méltók rá,
hogy egy rosszmájú angyal pártfogását
kiérdemeljék, s hogy nélküle vagy vele
együtt boldoguljanak.

VAN ITT JÓ IS, ROSSZ IS (SOME THINGS ARE GOOD, SOME THINGS ARE BAD)

r, f: Macskássy Kati, o: Bacsó Zoltán,
Halász Gábor, zö: Sárosi László, v: Hap
Magda, h: Zsebényi Béla, gy, p: Mikle
Judit

Pannóniafilm Kft., Grácia alkotócso-
port a Magyar Mozgókép Alapítvány
és a Magyar Történelmi Film
Alapítvány támogatásával
kombinált, 35 mm, szí, 314 m, 11,5
perc

Hogyan látják a gyerekek a 90-es évek
végén országunkat? 5-14 éves korú
gyerekek szövegeiből és megmozdított
rajzaiból készült animációs dokumen-
tumfilm.

Sorozatok

AZ EMBER TRAGÉDIÁJA (THE TRAGEDY OF MAN)

r, f: Jankovics Marcell, í: Madách Imre
(szd), o: Bacsó Zoltán, zö: Sárosi
László, v: Hap Magda, h: Kiss László,
Zsebényi Béla, gy, p: Kő Edit
Pannóniafilm Kft. Phoenix alkotócso-
port a Telefilm és a Kodak Kft.
Hungary támogatásával
rajz, 35 mm, szí

Teremtés (I. szín) - 171 m, 6'15"

„Big Bang” után Isten és a Sátán vitája. A világ felosztása.

Jégkorszak - 190 m, 7 perc

Küszetve a paradicsomból a történelem kezdetén.

SZÉLES EMBER BARÁTAI (*FRIENDS OF MR SZÉLES*)

r, f: Szoboszlai Péter, Horváth Mária, anim: Horváth Mária, Polyák Sándor, Csaplár József, o: Buglya Sándor, Ducsay Gábor, Pálinkás Bertalan, z: Sárközy Gergely, Gryllus Vilmos, v: Ari Károly, Bakos Zsuzsa, Karácsony Gabriella, Polgár Olga, gy: Vécsy Veronika, Tiszeker László, p: Mikulás Ferenc

Kecskemétfilm Ltd.

vegyes technika, video, szí, 20 perc

A 10-12 éves gyermekeknek szánt sorozat első (kísérleti) darabjának első részében megismerkedünk Széles emberrel, aki egy nemzetközi sárkányeresztő táborba visz el bennünket, ahol sokféle színes papírsárkánnyal és megszállott röptetőikkel ismerkedhetünk meg. A második rész rövid videoklip, melyben bemutatkozik a kecskeméti Kuna család - apa és négy gyermeke - fűvőszenekara, a Family Brass. A harmadik részben a budapesti Népligetben felkeressük a Kemény család hajdani (még meglévő, de nem működő) bábszínházát, s a bábos mesterséget, a családi tradíciót tovább vívő, még ma is aktív bábművészt, Kemény Henriket.

TEREMTŐK ÉS TEREMTMÉNYEK

- Párbeszéd az animációról -

(*CREATORS AND CREATIONS*)

r, p: Bleier Edit, szerk: Pogány Éva, o: Kalbert Erzsébet, v: Farkas Viktor, h: Migray Gábor (1.), Vass Zoltán (2.), Csáki János (3.)

Pannóniafilm Kft. Talent iroda a Magyar Mozgóképek Alapítvány és a Telefilm támogatásával

video, szí, részenként 30 perc

A filmekben animációs alkotók beszélgetnek egymással. A sorozat célja filmtörténeti és kultúrtörténeti értékek megőrzése szórakoztató keretben. A beszélgetéseket filmrészletek illusztrálják.

1. *A mester és tanítványa:*

Reisenbüchler Sándor és Rofusz Kinga

2. *A magyar népmesék és bábok:*

Jankovics Marcell és Horváth Mária

3. *Könnyed alkalmazkodás:* Varga Csaba és Lehotay Zoltán

Rendelt filmek

RAVEN ELLOPJA A NAPOT (*THE RAVEN STEALS THE DAYLIGHT*)

r, t: Sikur Mihály, f: Dwynwen Berry, o: Wojnischek Zoltán, z: Cathy Shostak, v: Megan Thomas, gy: Erkel Katalin, p: Erkel András

Varga Stúdió az S4C (Wales) rendelésére

video, szí, 14 perc

A történet egy ősi észak-amerikai mondát dolgoz fel a világhosszág

keletkezéséről. Kezdetben nem voltak csillagok, sem hold, sem nap. A halászkok fáklyákat használtak. Raven, a holló ellopta a halászkok zsákmányát. A halászkok meggyanúsítják a lopással, s ő elhatározza, büszkesége megőrzése érdekében elhozza nekik az örök világosságot. Fondorlatos módon ellopja a csillagokat, a holdat és a napot. A halászkok és a falu lakosai hálásak neki, ám Raven a régi marad; újabb módot talál arra, hogy tolvajlására ne derülhessen fény.

A VILÁG VALLÁSAI - sorozat (A WORLD'S FAITH)

Varga Stúdió az S4C (Wales) és a Channel Four (London) számára video, szí, epizódonként 14 perc
Konfuciusz élete (The Life of Confucius)

r: Papp Károly, f: Richard Everett, o: Nagy András, v: Ilosvay Katalin, gy: Sárközi Lóránt, p: Vass Jenő

A történet napjainkban játszódik. Egy anya és fia ellátogatnak Konfuciusznak, Kína leghíresebb tanítójának és gondolkodójának szülőhelyére. Az anya elbeszélése alapján elevenedik fel a történet Konfuciusz születésétől haláláig.

Jézus élete (The Life of Christ)

r, t: Varga Miklós, f: Nigel Forde, o: Vócsa Attila, Horváth Zoltán, z: Ian Nicolls, p: Erkel András, Vass Jenő

A történet a múlt eseményeinek felidézésével ismerteti Jézus életét választ adva arra a kérdésre, ki és mi volt Jézus. Tamás hitetlensége is tovaszáll, mikor megjelenik előtte a feltámadt Krisztus.

A madarak konferenciája (The Conference of the Birds)

r, t: Lehotay Zoltán, f: Manon Rhys, z: Tin-tin Quartett, gy: Erkel Katalin, p: Erkel András

A szufizmus elemeinek allegorikus története; az iszlám világ gondolatisága elevenedik fel. A szereplők, a madarak, egy különös, kalandozó utazásra szánják el magukat, s közben mindig váratlan akadályokkal kerülnek közelebb ahhoz, hogy rátaláljanak valamire, valakire, egy „vezetőre”. Az utazás végén a révbe érők számára kiderül, hogy a veszélyekkel teli kalandok lényege, üzenete a személyes felfedezés.

Diplomafilmek

DÉMONOK NEMZETSÉGE (CLAN OF DEMON)

r, f, anim: Péterffy Zsófia, ö: Carmina Burana (vers), o: Varga György, z: Alekszandr Szkrjabin, zö: Sárosi László, v: Hap Magda, h: Zsebényi Béla, gy: Bányász Bea, p: Bleier Edit.

Animációs Diplomafilmek Megvalósításáért Alapítvány támogatásával a Pannóniafilm Kft. műtermében animált olajfestmények, 35 mm, szí, 7 perc

Egy lányt álmában démonok kísértének. Riasztó utazást tesz az éjszakában. Nyomasztó élményeiből a kelő nap ébreszti, ami elűzi a démonokat.

EZ ELMENT VADÁSZNI...

(LITTLE PIGGY WENT TO MARKET...)

r, f, anim: Lebár József, o: Varga György, z: Mathew Dole, v: Völler Ágnes, h: Zsebényi Béla, p: Bleier Edit
Animációs Diplomafilmek Megvalósításáért Alapítvány a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával a Pannóniafilm Kft. műtermében

animáció, 35 mm, szí, 3 perc

Megelevenített ujjlenyomatok játsszák el az ismert kiszámolós gyermekjátékot.

KEGYETLEN TÖRTÉNET

(CRUEL STORY)

r, f, anim, o, v: Csiszár László, z: Böröcz Zsolt, p: Bleier Edit
Animációs Diplomafilmek Megvalósításáért Alapítvány

2D számítógépes animáció, video, szí, 1 perc

Egy különös rémálom egy furcsa világban.

PARÓKAMADARAK

(WIG BIRDS)

r, f, anim: Paál Zsuzsa, o: Varga György, z: Sáry László, v: Hap Magda, h: Zsebényi Béla, gy: Bányász Bea, p: Bleier Edit

Animációs Diplomafilmek Megvalósításáért Alapítvány a Magyar

Mozgóképi Alapítvány támogatásával a Pannóniafilm Kft. műtermében
papírkivágásos animáció, 35 mm, szí, 6 perc

A barokk korban játszódó történetben a nők hatalmas parókákat viselnek, melyekben madarak laknak.

THE REAL VIRTUALITY

(THE REAL VIRTUALITY)

r, f, d: Csiszár László, o: Dobrányi Péter, z: Böröcz Zsolt, v: Csiszár László, Böröcz Zsolt, p: Bleier Edit
Animációs Diplomafilmek Megvalósításáért Alapítvány

pixilláció, video, szí, 2 perc

Rövid történet a közismert Virtuality (Virtual Reality) játékról, ezúttal azonban emberek helyettesítik a számítógépet.

TÉRKÉP

(MAP)

r, f, o: Sárosi Anita, z: Antonio Vivaldi, v: Pataki Attila, p: Pásztor Erika Katalina

Magyar Iparművészeti Főiskola Vizuális Kommunikáció Tanszék Audiovizuális szak - AW Stúdió a Soros Alapítvány támogatásával
video, szí, 3 perc

Három epizód a vizuális érzékelés fejlődéséről, a képi illúzióról és működéséről.

Az 1997-es filmek gyártók szerint

(Az összeállításban csak a magyarországi produkciós cégek, partnerek szerepelnek.)

Aladin Filmstúdió

Mari - Fejezetek egy széki család életéből

Animációs Diplomafilmek

Megvalósításáért Alapítvány

Démonok nemzetsége

Ez elment vadászni...

Kegyetlen történet

Parókamadarak

The real virtuality

AW Stúdió

Térkép

Balázs Béla Stúdió

„Csermanek csókja...”

Dög

Kánikula

A nagy fehérvári árvíz

A tisztaság fél egészség

Zöld-fehér a mi szívünk

BGB Film

Szökés

Budapest Filmstúdió

Hosszú alkony

Törésvonalak I-II.

A világ legkisebb alapítványa

Witman fiúk

Cinema Film

Ismeretlen férfi képmása

Dega Film Stúdió

Zárójelentés IV-VI.

Duna Műhely

Semmittevők

A tisztaság fél egészség

Dunatáj Alapítvány

Amíg élünk

Bábfilm

A betűkkel nehéz... I-II.

Hasított évgyűrűk

Just a gigolo

Két feltámadás

Magyar rapszódia

Marinka

Mundruc

Duna Televízió

Üstökös

Editor 95

A XX. század gyermeke

ELTE Kulturális Tanszék

Zöld-fehér a mi szívünk

Engram Film

Az út

Európa 2000 Kft.

Romani Kris

- Eurofilm Stúdió
D VIII. S keringő
Hosszú alkony
Tamás és Juli
- Fekete Doboz Alapítvány
Gogol: A revizor, ahogyan a
budapesti hajléktalanok előadják
Jeles András rendezésében
Ottília
- Film 99
Marinka
- Film Plusz
Kell egy hét együttlét
- Floh Film
Amor Fati
- Focus Film Kft.
Eleatis Xenos
Éljen a magyar
Fűrészporos mesék
- Fórum Film Alapítvány
Alternatívák
Bírós emberek
Brigádnapló
Cselédek
Doo-Bap
Én népem
Időtlen mese
Kegyeleti ügyek
Kislapok '56-ban
Nagy Ferenc miniszterelnök I-II.
Nagykorúság...?
Nyugdíjasdiszko
Szakítópróba
- Szerencsés emberek
Újgazdagok
Utolsó föld
Vilma néni Budapestje
- Fővárosi Oktatástechnológiai Központ
(FOK)
Az AIDS-dráma
- Független Magyar Producerek
Szövetsége
Hosszú alkony
- Goëss Film
Ej, Kisandrás... a rézangyalát, még
máma!
- Golden Couch
A munkásosztály a kapitalizmusba
megy
- Hétfői Műhely Stúdió Alapítvány
Kalandozásaink Faludy Györggyel
Szelidek
- Hunnia Filmstúdió
Hazátlanok, sorakozó!
Városlakók
- Inforg Stúdió
Nóri film
- InterCom
A miniszter félrelép
- Kapufilm
A munkásosztály a francba ment
- Kecskemétfilm Ltd.
Kis emberek dalai
Széles ember barátai

Kép-Árnyék Bt.
Acélhang
Az utca gyermekei

Kreatív Média Műhely
A Honvéd Táncszínház
Mexikóban
Hősök tere I-II.
Pünkösdi bortúra

Krónika Alkotóközösség és
Filmalapítvány
Egy csepp üveg
A múltó idő tükre
Üvegvilágom

Mafilm Rt.
Csinibaba
Witman fiúk

Magic Média
Presszó
Üstökös

Magyar Iparművészeti Főiskola
Vizuális Kommunikáció Tanszék
Audiovizuális szak
Térkép

Magyar Filmintézet
A mi filmünk tovább forog

Magyar Honvédség
A Honvéd Táncszínház
Mexikóban

Magyar Televízió (lásd MTV)

Média-Box Bt.
Pannon töredék

Mediawave-Zsebcselek
„Na, ez a Lajkó Félix”

Megafilm
Zimmer Feri

Mikrostúdió Kft.
Fészek

Minores Alapítvány
Frontvonal
Játszótér
Mese a nyusziról, azaz átlát-
szófülesről és a jámbor farkas-
oroszlánról

Mozgóképi Innovációs Társulás és
Alapítvány
Krémés érzések

MTM Kommunikációs Rt.
Kalandzásaink Faludy Györggyel
Witman fiúk

MTV
Acélhang
A Honvéd Táncszínház
Mexikóban
Hősök tere I-II.
Presszó
Üstökös
A világ legkisebb alapítványa
Witman fiúk

MTV - Belpolitikai Stúdió
Huttyán

MTV - Dokumentumfilm Stúdió
Az út

- MTV - Dokumentum Műhely
„Csermanek csókja...”
- MTV - Drámai Stúdió
Szelidek
- MTV - Fiatal Művészek Stúdiója
Altamíra
Apa győz
D VIII. S keringő
Hosszú alkony
Tamás és Juli
- MTV - Opál
Magyar tarka I-IX.
- MTV - Stúdió Szerkesztőség
Történetek a magyar filmről VI.:
Képekbe varázsolt élet - Illés
György portré
- Munkart Bt.
Körúti esték
Mucius
- Néprajzi Filmstúdió
Zöld-fehér a mi szívünk
- Neuropa Film Kft.
Kalandozásaink Faludy Györggyel
- Objektív Filmstúdió
Csinibaba
A játékos
Toronyóra
- Pannóniafilm Kft.
Grácia alkotócsoport
Jónás
Óceánének
Van itt jó is, rossz is
- Pannóniafilm Kft.
Phoenix alkotócsoport
Az ember tragédiája:
Teremtés
Jégkorszak
- Pannóniafilm Kft. Talent iroda
Teremtők és teremtmények
- Quality Pictures
„Csermanek csókja...”
- Royal Film és Video Kft.
Üstökös
- SPirea-media
Tartsd eszedben
- Stáb Film
A bűvész
- Színház- és Filmművészeti Főiskola
Álombánya
Altamíra
Üstökös
- Természetes Valóság PFT
A tisztaság fél egészség
- TMA
Apa győz
- Trillusion Films
Villamos
- Unio Civilis Képműhely
Krassó György 1932-1991
Lefordított címer
- Új Dialóg Stúdió
Balekok és banditák
Hősök tere I-II.

Új HDF Kft.

Balkezes felnőttek
Balkezesség 1-2.
Festett kazetták világa
Kultúrák keresztútján
Mezőhéki fáklyaláng VII-VIII.
Patika múzeumok, múzeum
patikák
Pénzárverés
Polgársziget
Vasutas variációk I-VI.

Varioszkóp Bt.

Hol a madár se jár...

Videográfia Egyesület

„Semmisnek kell tekinteni...”
Valaki bennem tovább él I-II.

Varga Stúdió

Raven ellopja a napot
A világ vallásai

VRJ - Video Stúdió

A cigánység helyzete az észak-
magyarországi régióban



**már négyszázat
sem kell aludni és
itt a következő!**

Bemutakozó rendezők

ALBERT PIROSKA

1967. március 17-én születtem Gödöllőn. Mogyoródon éltem átlagos gyerekként. Testvéreim szerint elkényeztetett legkisebb, a rokonok szerint túlságosan is szokimondó, talpraesett kislány voltam.

Az általános iskolát otthon (Mogyoródon) végeztem, a gimnázium hozott nagyobb változást az életembe, ugyanis valami romantikus indíttatásból apácákhoz jelentkeztem tanulni. Felvettek, így kerültem a debreceni Svetits Katolikus Leánygimnáziumba. Eleinte szokatlan volt a kollégium, de

végül belejöttem. Nem annyira a tanulás, mint inkább a színdarabok, a szereplés izgatott. Miután nem voltak fiúk az iskolában, az összes véreskezű, erőszakos férfit én alakítottam. Ahogy mondani szokták: sikeres érettségi vizsgát tettem. Nem nagyon tudtam, hogy mit is kezdjek magammal, így hagytam, hogy a család segítsen a pályaválasztásban. Elkezdtem gyógyszerárban dolgozni, mellette tanultam, hogy megszerezsem a szakirányú képesítést. Nem tartott sokáig, mert úgy döntöttem, hogy nem nekem való. Mindenfelé próbálkoztam - pl. vízparti büfé, fagyizó, taxi - ami visszatekintve olyan, mint késői, ámde változatos kamaszkori nyár. Végül is mindegyik helyen - ameddig ott voltam - jól éreztem magam, mert emberek között lehettem, ami nekem nem tudatosan, de nagyon fontos. Ezután kerültem az MTV-be vágóasszisztensnek, majd egy év múlva a Külpolitikai Főszerkesztőségben kötöttem ki, mint rendezőasszisztens. Nemsokára párhuzamosan több műsorban dolgoztam, majd a *Napközi* beindulásakor önállósodtam. A kulturális rovatnak készítettem anyagokat.

1995. nyarán indult TOP TV néven az első magyar zenei csatorna, ide kerültem rendezőnek, Élő adások, ezoterikus, valamint „alternatív” műsor... Érdekes, felpozíció időszak volt életemnek.

A TOP TV viharos megszűnését követően egy másik kereskedelmi TV-hez kerültem, ahol még most is dolgozom.



1997. tavaszán a MMA elfogadta a barátaimmal beadott pályázatunkat, így elkészülhetett a *Just a Gigolo* című 50 perces dokumentumfilm. Nemcsak azért fontos, mert életem első ilyen lehetősége, hanem a témaválasztás miatt is. A főszereplő Jóska bácsi megállította maga körül az életet, a '30-as, '40-es években, ez tartja életben és 81 évesen ettől olyan mai.

Itt tartok, érdekes ez a „regény”, kíváncsian várom a folytatást.

Albert Dinkler

GYÖNGYÖSSY BENCE

1963. november 23-án születtem Gyöngyössy Imre filmrendező és Petényi Katalin író, művészettörténész fiaként Budapesten.

Gyerekkorom, szüleim elkötelezettsége, művészi és emberi tartása egész életemet meghatározták. Velük együtt kerültem 1980-ban Münchenbe, ahol három évvel később angol nyelven érettségiztem, majd színháztudományt és közgazdaságtant tanultam. Játékfilmekben, dokumentumfilmekben dolgoztam, mint rendezőasszisztens, felvételvezető, hangmérnök, kameraman, később mint gyártásvezető és operatőr. Szerencsésnek mondhatom magam, hiszen ebben az időben munkám elvitt mind az öt földrészre, egzotikus kultúrákkal, népekkel, sok érdekes és gyakran tragikus emberi sorssal találkoztam. 1989-ben felvettek a müncheni Filmfőiskola rendező szakára. Itt készítettem első rövidfilmjeimet, dokumentumfilmjeimet. Alapvető emberi értékek érdekelnek, mint a szeretet, becsület, hit, bűn, bűnhődés és megbocsátás egy olyan világban, mely egyre inkább felejtí

ezeket az évezredek értékeit. *Romani Kris (Cigánytörvény)* című első játékfilmemet 1997-ben készítettem. A filmet az 1997-es Montreali Filmfesztiválon 65 első film közül a legjobb első filmért járó díjjal tüntettek ki.

Jelenleg az RTL Klub televízió programigazgatójaként dolgozom. Készülök következő filmemre.



Gyöngyössy Bence

HORVÁTH EDINA VIKTÓRIA

Született: 1974, Budapest.

Jelenleg a Magyar Iparművészeti
Főiskola negyedéves video szakos
hallgatója vagyok.

Filmjeim:

1995 ...*a folyón túl* (szuper 8 - 3 perc)

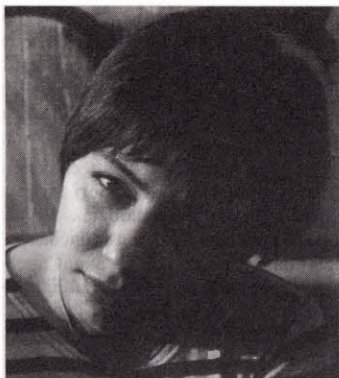
1996 *Őnarckép* (szuper 8 - 3 perc)

1996 *Kánikula* (16 mm - 6 perc)

1997 Open Film Festival, Budapest -

Fődíj etűd kategóriában
(*Kánikula*)

...videóval kezdtem, szupernyolc-
cal folytattam, tizenhatnál tartok...
általában kísérleti és kisjátékfilm, de
mindig valami más, mégsem ugyanaz, pedig hasonlít...
(bármilyen történhet, de történik-e egyáltalán valami?)



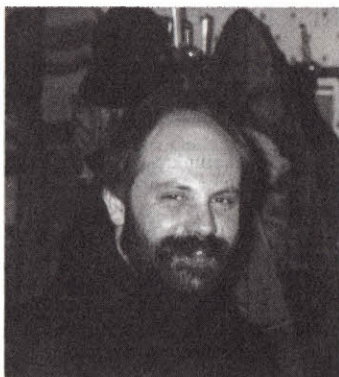
A handwritten signature in black ink, which reads "Edina Viktória Horváth". The signature is fluid and cursive.

KÁNTOR LÁSZLÓ

1964-ben született Kolozsvárott. A gimnázium elvégzése után fotósként dolgozott, majd bábszínész, később színházi irodalmi titkár. Három évig szerkesztő-operatőr a Televíziónál.

1996-ban végzett a budapesti Színház- és Filmművészeti Főiskola filmrendező-operatőr szakán.

Számos egyéni fotókiállításra volt. 1989-ben két kötete jelent meg a budapesti Helikon (*Házsongárd*), illetve a Hét torony könyvkiadónál (*Túlélő képek*). Az előbbiért a magyar Művelődési Minisztérium nívódíját nyerte el 1990-ben.



Filmográfia:

1990	<i>Házsongrád</i> (dok. 16')	rendező-operatőr
1991	<i>A templomot s az iskolát</i> (dok. 25')	rendező-operatőr
1993	<i>Levéltitok</i> (kisjátékfilm, 8')	rendező-operatőr
1994	<i>Trombita is van</i> (kisjátékfilm, 18')	rendező-operatőr
1995	<i>Totális háború</i> (TV-játék, 35')	rendező
1995	<i>Razzia az Aranyszarvasban</i> (TV-film, 31')	rendező
1995	<i>Cimbora karácsonyi különkiadása</i> (TV-játék, 80')	rendező
1995	<i>Kalaf áriája</i> (TV-film, 35')	operatőr
1995	<i>Gipszben</i> (kisjátékfilm, 12')	operatőr
1996	<i>Bohumil Hrabal portréfilm</i> (dok. 30')	rendező-operatőr
1996	<i>A magyar film Selmechánya tükrében</i> (dok. 80')	rendező-operatőr
1997	<i>Álombánya</i> (játékfilm, 36')	rendező
1998	<i>Légyfogó</i> (játékfilm 100')	operatőr

Rendelésre készült filmek:

<i>Romániai gyerekkereskedelem</i> (dok. 25')	(RTL, Tele5)
<i>Romániai forradalom</i> (dok.40')	(NCRV, EO)
<i>Scorpions '94</i> (dok. 12')	(BRAVO TV)

KIS ERVIN EGON

Születés: 1996. június 18. Keszthely.

Iskolák: Keszthely (általános), Nagykanizsa (közép), Kaposvár (főiskola).

Diplomamunka: Beta-max technikára készített 45 perces dokumentumfilm.

1984-től újságíró-gyakornok vagyok a Zalai Hírlapnál.

1987-ben egy ideig a kaposvári MOKÉP videotékájának vezetője, majd az Orfeum nevű közkedvelt éjszakai mulatóhely üzletvezetője.



1991-től a kaposvári ZÖM rádió műsorvezetője, filmkritikusa voltam, közben marketing és vállalkozási ismereteket tanítottam a főiskolán.

1992 decemberében kerültem a Magyar Televízió Menedzser Produceri Irodájához, ahol dolgoztam a *Menedzser Magazin* és a *Vasárnapi Turmix* című műsoroknak, majd 1993 tavaszától a Kossuth Rádió *Krónika*, *Mindennapi Gazdaság* és *Rádás* című műsoraiban is.

A *Tízórai* közelmúltban történt megszűnéséig az MTV több szerkesztőségében (*24 Óra*, *Leltár*, *Napközi*) dolgoztam mint szerkesztő, műsorvezető, rendező. Egy éven át havonta jelentkezett saját dohányzásellenes műsorom, a *Füstölgő*.

1995-ben jólesően pozitív szakmai fogadtatása volt *A harangok Szajolba mentek* című dokumentumfilmemnek. Ennek sikere győzte meg a Fórum Filmet, hogy felkarolja filmterveimet és lehetőséget biztosítson a munkára. A Magyar Mozgóképf Alapítvány és a Történelmi Film Alapítvány támogatásával készült egy-egy dokumentumfilm náluk *Újgazdagok* és *Karrier* címmel.

1995 szilveszterén mutatta be az MTV1-es programja *Az automatakirály* című szatirikus kisjátékfilmemet, melynek írója és rendezője voltam. A főbb szerepeket a *Tízórai* műsorvezetői alakították.

Évek óta írok a heti mozibemutatókról filmkritikákat, korábban a Radio Bridge, jelenleg a Calypso Rádió számára. Az írott sajtóban időnként publikálok, főleg a Kurírban jelentek meg nagyobb riportjaim.

Feleséggel és három leánnyal a fővárostól 25 km-re lévő Sósúton élek.

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to read 'Kis Ervin Egon'.

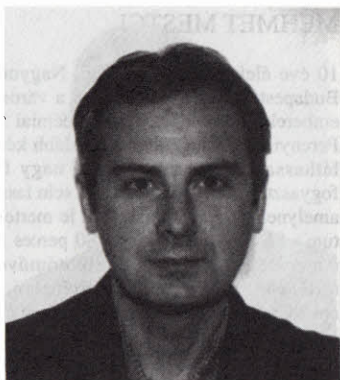
MEHMET MESTCI

10 éve élek Magyarországon. Nagyon szeretem az országot. Nagyon szeretem Budapestet. Nagyon kedvelem a város illatát, nyüzsgését, az embereit. Főleg az embereket. És még a Zeneakadémiai koncerteket, Kocsis Zoltánt, Matuz István, Perenyi Miklóst... Hetente legalább két alkalommal járok az Örökmozgóba, hogy láthassam Európa és a világ nagy filmmestereinek műveit. Ez a kulturális fogyasztói ritmus, amely azóta sem lassult és nem is szűkült, adta azt a bátorságot, amelynek az erős parancsával le mertem forgatni a *Ti, magyarok* című dokumentum - kísérleti jellegű - kb. 80 perces filmet. Ebben a filmben szereplő barátaim, ismerősök, szomszédok, alkotóművészek és életművészek elmondanak egy történetet, amely drámai, történelmi, politikai, irodalmi, komikus vagy csupa anekdota. Az a meggyőződésem, hogy ezek a történetek - egyik a másikat követve - azt az érzést fogják kelteni a nézőkben, hogy egy mesekertben képzelik el magukat, amelynek a virágai több színűek és amely felett - egészen furcsa módon - az égbolt teljesen és látványosan kék.

MEHMET MESTCI

NAGY LÁSZLÓ GÁBOR

1956-ban születtem és már 24 éve dolgozom a filmszakmában, ebből 11 évet a filmgyárban töltöttem. A kezdetektől nagy erőfeszítéseket tettem, hogy elfogadjanak és a szakma periferiájáról elmozdulva elismertséget szerezsek. Ezt nem emberi kapcsolatokon keresztül, hanem filmek készítésével próbáltam elérni. De annak ellenére, hogy kezdetben független filmesként számos országos és nemzetközi díjat nyertem, meghívást kaptam külföldi fesztiválra, ez sohasem sikerült és kb. másfél évtizedes harc közben a szakma



periferiájáról az élet periferiájára kerültem. A magánéletem csődbe jutott, a depresszió, az alkoholizmuson keresztül az önpusztítás olyan mértékben uralkodott fölöttem, hogy semmilyen emberi erővel nem tudtam legyőzni. Ekkor teljesen váratlanul egy evangélista által megismertem Isten igazságát és erejét. Megértettem, hogy Jézus Krisztus Isten fia, aki ott volt a teremtéskor, mert minden, ami van, láthatók és láthatatlanok, Ő általa és Ő reá nézve teremtettek, és Ő, akinek hatalma van az egeken, a bolygókon, a csillagokon, eljött a Földre, hogy megmentsen. Fölment a keresztre, hogy megbékéltessen Istennel. Meghalt, hogy eltörölje a bűneimet, mert a bűn zsoldja a halál. És lehet, hogy a keresztről való beszéd bolondságnak tűnik, de nekem Istennek ereje. Az az erő, amely kihozta Jézust a halálból, a feltámadás ereje, valóságosan megszabadított a kilátástalanság érzésétől, a depressziótól, az önpusztítástól. Megismertem a Teremtőt.

1997-ben a Magyar Történelmi Filmalapítvány támogatásával filmet készíthettem a Dunatáj műhelyében. A film egy kárpátaljai család sorsát mutatja be. A család tagjai a nehéz anyagi körülmények miatt egymástól távol élni kényszerülnek, sok ezer kilométer távolságban. Valami mégis összetartja őket már hosszú évek óta. A szeretet. A film címe: *Amíg élünk*.

A handwritten signature in black ink, which appears to read 'Nagy László Gábor'.

SÁRA JÚLIA

A Színház- és Filmművészeti Főiskolán voltam olyan mázlista, hogy a „Herskó osztályba” járhattam, filmrendező szakra. Herskó osztályba járni pedig - aki tapasztalta, tudja - jó és meghatározó.

1994-ben készítettem Kornis Mihály „Üveges a mennyországban” című írásából egy kisjátékfilmet *Minden úgy van ahogy van* címmel, melyet 1997-ben folytattunk egy második résszel. Ez a film Kornis *Apa győz* című novellájának feldolgozása, s egyben a diplomafilmem. Mint ebben a

két filmben is, általában válaszokat keresek alapvető kérdésekre. Keresem a realitásban meglévő szürrealitást és a szürrealitásban rejlő realitást. Néha találok valamit, és olyankor mániákusan szeretném másoknak is megmutatni.



SÁRA JÚLIA

SAS TAMÁS

Tülszén a szokásos gyermekkori procedúrákon, enyhe szülői kényszer hatására - megóvándó a léha élet korai megismerésétől - a Képzőművészeti Gimnázium helyett - ahová vágytam - a Madách Gimnázium biológiai tagozatán találtam magam. Jobb híján az iskola kulturális életének szervezésével múltattam az időmet korán ráébredve, hogy a realiához, sajnos, sok közöm nincsen. Az iskolán kívül töltött időmet azonban mindenképp a festés-mázolás szenvedélye határozta meg, de értő kezek irányítása nélkül kezdtem eltévedni. A fotográfiával ekkortájt ismerkedtem meg, s későbbi feleségem társaságában mind több időt töltöttem sötét vetítőtermekben a mozgó fotográfia bűvöletében.

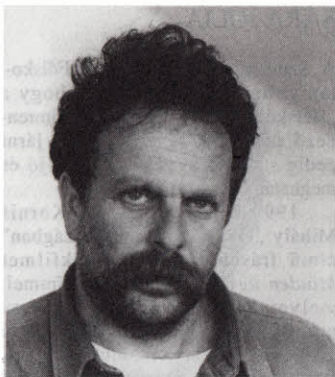
Mivel kora gyermekkortól (hála szomszédunknak, Csendes bácsinak, aki műgyűjtő volt) festmények és műtermek firniszolja és velencei-terpentin illatát szívtam - idült hiányát azóta is szenvedem -, próbáltam meglegelni az ezt helyettesítő érzéki örömet. A képzőművészet helyét így foglalta el a fotókémiai alpu kifejezőmód. A középiskolából kikerülve hosszú éveken át évi több száz film megtekintésével igyekeztem megismerni a filmművészet eredményeit, s elindultam a filmművész (filmessé) válás általam elképzelt útján.

Második próbálkozásra felvételt nyertem a Fábri-Illés-Ragályi által indított évfolyamra a Színház- és Filmművészeti Főiskolán 1980-ban operatőraspiránsként. Első főiskolai munkámat, melyet rendeztem és fényképeztem is, nem kísérte jelentősebb elismerés, bár úgy érzem, azóta sem voltam olyan szabad, mint abban a munkában, amelyet a főiskola alatt további huszonhat követett a kötelező hattal-nyolccal szemben.

A Balázs Béla Stúdió hatéves tagsága nem okozott különösebb revelációt, de ekkorra a stúdió az ismert történelmi okok folytán már nem töltötte be azt a szerepet, ami addig meghatározta szellemét, inkább kisztílú szakmai-emberi beharok terepe lett, amiben nem szívesen vettem részt.

Lassanként generációm ambíciózusabb tagjai nagyjátékfilm lehetőséghez jutottak, így én is, mint alkotótársuk, elindulhattam a „hivatalos” filmes pályán. Erre az időre esett a demokratikus fordulat, mely kiváltója lett a dédelgetett állami filmgyártás morális és gazdasági válságának, így nagyon nehéz helyzetbe kerültünk, és ebből a helyzetből próbálunk azóta is kikeveredni.

Mindenki a maga módján.



SAS TAMÁS

SZTANÓ HÉDI

„57-es” vagyok. A forradalom zűrzavarában fogantam egy pincében szüleim mindent elfeledni akaró szerelmes öleléséből és korlátlan optimizmusuk bizonyítékaként. Voltam kisdobos és üttörő, de ez mind feledhető ahhoz képest, hogy voltam balettintézetes. Itt érettségiztem és kaptam néptáncművészi diplomát 1975-ben. Az „intézetis” évek alatt váltam a táncházmozgalom egyik alapemberévé, s ez volt az ideje az Erdéllyel való örök szerelem kezdetének is. Az erdélyi gyűjtőutak, melyeknek fókuszában a tánc állt, adták az ösztönzést és a bátorságot ahhoz, hogy felvételizzek az ELTE Bölcsészettudományi Karára, ahol 1987-ben kaptam magyar tanári- és néprajzkutatói diplomát. Ekkor fejeztem be 15 éves hivatásos táncosi pályafutásomat és mondtam búcsút az Állami Népi Együttesnek. Ettől kezdve folkloristaként dolgoztam. 1990-ben jelentkeztem a Színház- és Filmművészeti Főiskola „non-fiction” szakára, ahol ötéves bukaresti kitérő után 1996-ban szereztem rendezői diplomát. A bukaresti Magyar Adásnak, a Duna Televízióknak és az MTV1-es csatornájának készítettem, készíték műsorokat. A néprajzi jellegű dokumentumfilmzés és táncos produkciók filmre vitele, táncfilmek készítése áll a lelkemhez és szakmai felkészültségemhez a legközelebb.

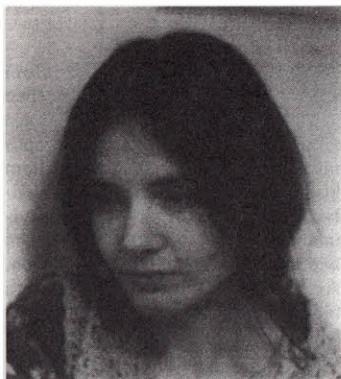


Sztanó Hédi

Animációs rendezők

BECSEY ZSUZSA

1969. március 24-én születtem Sepsiszentgyörgyön. A Magyar Képzőművészeti Főiskolán 1995-ben képgrafika, intermédia és pedagógia szakon, majd 1997-ben a Magyar Iparművészeti Főiskola animáció szakán diplomáztam. Két évig rajztanárként, majd 1997-től a Varga Stúdióban dolgozom animációsként. Munkáimmal kiállításokon veszek részt, 1993-tól tagja vagyok a Fiatal Képzőművészek Stúdiója Egyesületnek.



Jelenleg animációs filmeket tervezek, szinopszisokat, forgatókönyveket, valamint verseket, meséket, novellákat írok, könyvszerkesztéssel és illusztrációval foglalkozom.

Díjak, munkaösztöndíjak:

1993 - Zágrábi Kortárs Múzeum díj
Horvátország, Nemzetközi Művésztelep

1994 - Barcsay-díj

1995 - Magyar Narancs díj
Frankfurt am Main, munkaösztöndíj

1996 - Magyar Írói Alkotószövetség írói ösztöndíja

Jelenleg egy *Nyuszi* animációs tanmese-sorozaton dolgozom. Az első elkészült animációs mesetörténet a *Mese nyusziról, azaz átlátszófülesről és a jámbor farkasoroszlánról*. A *Nyuszi* tanmesék önarcképre formált mesék átlátszófüles, véznafüles, rózsaszínnyuszi... ill. nyúlszemszögből. A mesék titkokat rejtenek, melyekből annyi jut hozzánk, amennyit képesek vagyunk befogadni. A meseciklus egy életfolyamatot kísérő animációs filmnapló.



PÉTERFFY ZSÓFIA

1990 - Érettségi - Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola

1997 - Diploma - Magyar Iparművészeti Főiskola animáció szak

Filmek:

1993: *Duna* - környezetvédelmi reklámfilm

1997: *Démonoknak nemzetsége* - diplomafilm

Csoportos kiállítások:

1993 - Tam-Tam Galéria

1993 - FMK

1997 - Kongresszusi Központ

1997 - Szófia (FISE)

1997 - Bukarest (FISE)

1997 - FISE Galéria

Önálló kiállítások:

1993 - Tam-Tam Galéria

1996 - Pitypang Galéria

1996 - Almássy téri Szabadidőközpont



1997-től tagja vagyok a Fialat Iparművészek Stúdiója Egyesületnek és a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének.

Az animációs filmhez a képzőművészet felől közelítek, mert a festészet és a film egyaránt fontos nekem, sőt nem is válik el bennem igazán. Egy kép megfestésekor érdekel a készülési folyamat is, és elképzelem a figuráimat más szituációkban, a képet a kereten kívül, a felület mögött is folytatódva. Az animációs filmben pedig a képzőművészeti kifejezőeszközök használata is fontos. Diplomafilmemben - *Démonoknak nemzetsége* -, amely olajfestményfilm, úgy érzem, sikerült megvalósítanom ezt az egységet úgy, ahogy a látványvilág expresszivitása is kifejezi a történetet.

Péterffy Zsófia

FILMFORGALMAZÁS

CSEH



Örökmozgó Filmmúzeum
1073 Budapest, Erzsébet krt. 39.

1997-ben bemutatott magyar játékfilmek, egész estés dokumentumfilmek

JÁTÉKFILMEK

január 16.	Az asszony, r: Erdélyi János, Zsigmond Dezső
február 13.	Szökés, r: Gyarmathy Lívía
február 20.	Csinibaba, r: Tímár Péter
április 3.	Franciska vasárnapjai, r: Simó Sándor
április 17.	Hosszú alkony, r: Janisch Attila
május 1.	Az én kis nővérem, r: Sipos András
május 8.	Az út, r: Moldoványi Ferenc (francia koprodukció)
május 15.	Balekok és banditák, r: Bacsó Péter
június 5.	Gyilkos kedv, r: Erdőss Pál
szeptember 18.	Retúr, r: Palásthy György
október 9.	Witman fiúk, r: Szász János
november 7.	Bukfenc, r: Pajer Róbert
november 27.	A világ legkisebb alapítványa, r: Kardos Ferenc
december 11.	A miniszter félrelép, r: Kern András, Koltai Róbert
december 18.	Tamás és Juli, r: Enyedi Ildikó (francia koprodukció)

DOKUMENTUMFILM

október 16.	Semmisnek kell tekinteni, r: Gulyás János
-------------	---

A közszolgálati televíziókban bemutatott magyar egész estés filmek

JÁTÉKFILMEK

2 x 2 néha 5 (1954) r: Révész György (<i>Magyarok a világ filmgyártásában - Ferrari Violetta</i>)	MTVI	jan. 4.
5 óra 40 (1939) r: Tóth Endre Ábel a rengetegben (1993) r: Mihályfy Sándor	Duna TV	júl. 3.
Adj király katonát (1982) r: Erdőss Pál (<i>Magyar filmek, díjak Cannes-ban</i>)	Duna TV	szept. 20.
Akiket a pacsirta elkísér (1959) r: Ranódy László (<i>Ranódy László filmjeiből</i>)	MTVI	júl. 21.
Áll a bál (1939) r: Bánky Viktor Angi Vera (1978) r: Gábor Pál (Duna TV: <i>Gábor Pál filmjeiből</i> - MTVI: <i>Magyar filmek, díjak Cannes-ban</i>)	Duna TV	dec. 14.
Anna filmje (1993) r: Molnár György Anna Karenina (1918) r: Garas Márton	Duna TV	jún. 26.
Apám néhány boldog éve (1977) r: Simó Sándor Aphrodité (1918) r: Deésy Alfréd	Duna TV	okt. 19 okt. 28., nov. 27.
Arany ember, Az (1918) r: Korda Sándor	Duna TV	máj. 4. szept. 22.
	Duna TV	szept. 17., 19.
	Duna TV	febr. 26.
	Duna TV	márc. 19., aug. 8., 13.

Asszony, Az (1996) r: Erdélyi János, Zsigmond Dezső	MTV2	nov. 10.
Bakaruhában (1957) r: Fehér Imre <i>(Magyarok a világ filmgyár- tásában. Illés György és tanítványai - Badal János)</i>	MTV1	jan. 11.
Bástyasétány 74 (1974) r: Gazdag Gyula	Duna TV	aug. 29.
Behajtani tilos (1941) r: Martonffy Emil <i>(Simor Erzsébet filmjeiből)</i>	Duna TV	szept. 6., 11.
Beszélő köntös (1941) r: Radványi Géza	Duna TV	aug. 20., 29.
Bob herceg (1972) r: Keleti Márton	Duna TV	jún. 14.
Bogáncs (1958) r: Fejér Tamás <i>(Olvasónapló)</i>	MTV2 Duna TV	okt. 8. máj. 16., 23.
Bohóc a falon (1967) r: Sándor Pál <i>(Keleti pu. - Mi, húszévesek)</i>	MTV1 MTV2	nov. 25. dec. 30.
Boldog lovak (1995) r: Szőke András <i>(A 28. Magyar Filmszemle alkalmából)</i>	MTV1	febr. 12.
Boldogtalan kalap (1980) r: Sós Mária <i>(Magyar filmek, díjak Cannes- ban)</i>	MTV1	aug. 25.
Bolond április (1957) r: Fábri Zoltán	Duna TV	júl. 25., 27.
Butaságom története (1965) r: Keleti Márton	Duna TV	júl. 16., 25.
Bűvös vadász (1994) r: Enyedi Ildikó <i>(MTV1:A 28. Magyar Filmszemle alkalmából)</i>	MTV1 Duna TV	febr. 7. dec. 26.

Céllövölde (1989) r: Sopsits Árpád <i>(Magyar filmek, díjak Cannes-ban)</i>	MTV1	okt. 7.
Cifra nyomorúság (1938) r: Gertler Viktor <i>(Simor Erzsébet filmjeiből)</i>	Duna TV	júl. 19., 24.
Címzett ismeretlen, A (1935) r: Gaál Béla	Duna TV	ápr. 5., 10., máj. 10.
Csapid le csacsi (1991) r: Tímár Péter	Duna TV	dec. 17.
Csinibaba (1997) r: Tímár Péter	MTV1 Duna TV	dec. 28. dec. 31.
(MTV1: <i>Az év filmje</i>) Csoda vége, A (1983) r: Vészi János	Duna TV	okt. 29., nov. 7.
Csontváry (1979) r: Huszárik Zoltán <i>(Magyarok a világ filmgyár- tásában. Illés György és tanítványai - Jankura Péter)</i>	MTV1	márc. 20.
Déryné (1951) r: Kalmár László	Duna TV	aug. 29., szept. 2
Déryné, hol van? (1975) r: Maár Gyula <i>(Magyar filmek, díjak Cannes-ban)</i>	MTV1	jún. 5.
Dunai hajós, A I-II. (1974) r: Markos Miklós	MTV1	ápr. 13., 20.
Egészséges erotika (1985) r: Tímár Péter	Duna TV	dec. 3., 20.
<i>(Az éjszaka filmje)</i> Égi bárány (1970) r: Jancsó Miklós	MTV1	jan. 9.
<i>(Magyarok a világ filmgyár- tásában. Illés György és tanítványai - Kende János)</i> Égigérő fű (1979) r: Palásthy György <i>(40 éves a Magyar Televízió)</i>	MTV1	aug. 3.

Egy bolond százat csinál (1942) r: Martonffy Emil (95 éves lenne Latabár Kálmán)	Duna TV	nov. 23.
Egy csók és más semmi (1940) r: Ráthonyi Ákos	Duna TV	jún. 19.
Egy erkölcsös éjszaka (1977) r: Makk Károly (Magyar filmek, díjak Cannes-ban)	MTV1	jún. 30.
Egy kicsit én... egy kicsit te... (1984) r: Gyarmathy Livia (Az éjszaka filmje)	Duna TV	okt. 16., 17.
Egy magyar nábob (1966) r: Várkonyi Zoltán	MTV1	márc. 15.
Egy szív megáll (1942) r: Kalmár László (Felújított filmtekercsek)	Duna TV	nov. 1., 6.
Egy tál lencse (1941) r: Farkas Zoltán	Duna TV	okt. 4., 9.
Egymásra nézve (1982) r: Makk Károly (Magyar filmek, díjak Cannes-ban)	MTV1	júl. 28.
Éjfélre kiderül (1942) r: Cserépy László (Simor Erzsébet filmjeiből)	Duna TV	aug. 2., 7.
Elcserélt ember (1938) r: Gertler Viktor (Simor Erzsébet filmjeiből)	Duna TV	aug. 23., 28.
Életbetáncoltatott leány, Az (1964) r: Banovich Tamás (Magyar filmek, díjak Cannes-ban)	MTV1	aug. 4.
Első, Az (1944) r: Cserépy László	Duna TV	jan. 2.
Élve vagy halva (1979) r: Rényi Tamás	Duna TV	márc. 15.

Emberek a havason (1942) r: Szóts István	Duna TV	dec. 21.
Én kis nővérem, Az (1996) r: Sipos András	Duna TV	okt. 2.
Erkel (1952) r: Keleti Márton	Duna TV	márc. 15.
Érzékek iskolája (1996) r: Sólyom András	MTV2	febr. 26.
Erzsébet királyné (1940) r: Podmaniczky Félix	Duna TV	márc. 20.
Esti Kornél csodálatos utazása (1994) r: Pacskovszky József	Duna TV	szept. 26.
Eszkimó asszony fázik (1983) r: Xantus János	Duna TV	febr. 8.
<i>(Válogatás a magyar filmszemlék filmjeiből)</i>		
Ez a villa eladó (1935) r: Cziffra Géza	Duna TV	ápr. 3.
Ezek a fiatalok (1967) r: Banovich Tamás	MTV1 Duna TV	ápr. 19. aug. 6., 15.
<i>(MTV1:Magyarok a világ filmgyár- tásában. Illés György és tanítványai - Vagyóczky Tibor)</i>		
Falfűró (1985) r: Szomjas György	MTV1 Duna TV	júl. 24. okt. 8., 11.
<i>(Duna TV: Az éjszaka filmje)</i>		
Falu rossza, A (1916) r: Pásztor Móricz Miklós	Duna TV	márc. 13.
Fapados szerelem (1959) r: Máriássy Félix	Duna TV	jún. 18., 27.
Fejlövés (1968) r: Bacsó Péter	MTV1	nov. 11.
<i>(Keleti pu. - Mi, húszévesek)</i>		
Fekete gyémántok (1938) r: Vajda László	Duna TV	ápr. 19.
Felfelé a lejtőn (1958) r: Gertler Viktor	Duna TV	jún. 11., 21.

Felmegek a miniszterhez (1961) r: Bán Frigyes (<i>Páger Antal filmjeiből</i>)	Duna TV	febr. 1., 6.
Fény és árnyék (1943) r: Tüdös Klára	Duna TV	szept. 13., 18.
Férfihűség (1942) r: Daróczy József (<i>Páger Antal filmjeiből</i>)	Duna TV	jan. 4., 9.
Fotó Háber (1963) r: Várkonyi Zoltán	Duna TV	aug. 13., 22.
Franciska vasárnapjai (1996) r: Simó Sándor	Duna TV	okt. 22., 29.
Fűre lépni szabad (1960) r: Makk Károly (<i>Páger Antal filmjeiből</i>)	Duna TV	jan. 11., júl. 9., 18.
Fűszer és csemege (1939) r: Ráthonyi Ákos	Duna TV	okt. 2.
Gábor diák (1955) r: Kalmár László	Duna TV	júl. 4., 6.
Garzonlakás kiadó (1939) r: Balogh Béla (<i>Simor Erzsébet filmjeiből</i>)	Duna TV	aug. 30., szept. 4.
Gyalog a mennyországba (1959) r: Fehér Imre	Duna TV	jún. 25., júl. 4.
Gyerekbetegségek (1965) r: Kardos Ferenc, Rózsa János (Duna TV: „A gyerekek figyelnek hennünket” MTV1: <i>Magyar filmek, díjak Cannes-ban</i>)	Duna TV MTV1	jún. 27. aug. 11.
Gyerekgyilkosságok (1992) r: Szabó Ildikó (Duna TV: <i>Válogatás a magyar filmszemlék filmjeiből</i> MTV1: <i>Magyar filmek, díjak Cannes-ban</i>)	Duna TV MTV1	febr. 6. okt. 14.
Haggyállógva Vászka (1995) r: Gothár Péter (<i>Magyar filmek, díjak Cannes-ban</i>)	MTV1	okt. 21.

Hagyjátok Robinzont! (1989) r: Tímár Péter	MTV2	szept. 11.
Hannibál tanár úr (1956) r: Fábri Zoltán	Duna TV	okt. 15.
Hanussen (1988) r: Szabó István (<i>Magyar filmek, díjak Cannes-ban</i>)	MTV1	júl. 13.
Három sárkány (1936) r: Vajda László	Duna TV	jan. 1., 22.
Három testőr Afrikában, A (1996) r: Bujtor István	MTV1	márc. 26.
Háromszázezer pengő az utcán (1937) r: Balogh Béla	Duna TV	febr. 13., márc. 8 okt. 18., 22.
Háry János (1965) r: Szinetár Miklós	Duna TV	dec. 16.
Havi 200 fix (1936) r: Balogh Béla (<i>Felújított filmekercsek</i>)	Duna TV	dec. 13., 18.
Hegyek alján (1920) r: Balogh Béla	Duna TV	ápr. 16.
Helyet az öregeknek (1934) r: Gaál Béla	Duna TV	okt. 25.
Hét tonna dollár (1973) r: Hintsch György (<i>Az éjszaka filmje</i>)	Duna TV	ápr. 18., máj. 2.
Hetedik szoba, A (1995) r: Mészáros Márta	MTV1	jún. 9.
Hintónjáró szerelem (1954) r: Ranódy László (<i>Ranódy László filmjeiből</i>)	Duna TV	dec. 7.
Hol volt, hol nem volt (1986) r: Gazdag Gyula (<i>Magyar filmek, díjak Cannes-ban</i>)	MTV1	szept. 30.
Hölgy egy kissé bogaras, A (1938) r: Ráthonyi Ákos	Duna TV	márc. 22., máj. 15
Honfoglalás (1996) r: Koltay Gábor	MTV1	aug. 20.

Hoppá! (1993) r: Maár Gyula	Duna TV	febr. 5., máj. 29.
Horizont (1971) r: Gábor Pál (<i>Gábor Pál filmjeiből</i>)	Duna TV	okt. 5.
Hószakadás(1974) r: Kósa Ferenc (<i>Kósa Ferenc 60. születés- napjára</i>)	MTV1	nov. 24.
Húsz óra (1965) r: Fábri Zoltán (<i>Sánta Ferenc 70 éves</i>)	MTV1	szept. 4.
Ida regénye (1934) r: Székely István	Duna TV	jún. 5.
Ítélet (1970) r: Kósa Ferenc (<i>Kósa Ferenc mozaik</i>)	MTV2	nov. 16.
Janika (1949) r: Keleti Márton (<i>In memoriam Turay Ida</i>)	Duna TV	júl. 5., 30.
János vitéz (1938) r: Gaál Béla	Duna TV	jan. 7.
Járvány, A (1975) r: Gábor Pál (<i>Az éjszaka filmje</i>)	Duna TV	márc. 14.
Jób lázadása (1983) r: Gyöngyössy Imre, Kabay Barna (MTV1: <i>Magyarok a világ filmgyártásában</i>)	MTV1 Duna TV	jan. 19. máj. 25., jún. 12.
Duna TV: <i>In memoriam Gyöngyössy Imre</i>) Julianus barát I-III.(1991) r: Koltay Gábor	Duna TV	szept. 26-27-28.
Kárpáthy Zoltán (1966) r: Várkonyi Zoltán	MTV1	márc.15.
Katyi (1942) r: Ráthonyi Ákos	Duna TV	ápr. 1., 2., máj. 22.
Kenyereslány balladája, A (1996/97) r: Czabán György, Pálos György	MTV2	okt. 3.

Két Bajthay, A (1944) r: Patkós György (<i>Felújított filmtekersek</i>)	Duna TV	nov.8.,13.
Két emelet boldogság (1960) r: Herskó János	Duna TV	aug.1.,3.
Két lány az utcán (1939) r: Tóth Endre	Duna TV	jún.7.,12.
Kettévált mennyezet (1981) r: Gábor Pál (<i>Gábor Pál filmjeiből</i>)	Duna TV	okt.26.
Kilenc hónap (1976) r: Mészáros Márta (<i>Magyar filmek, díjak Cannes-ban</i>)	MTVI	szept.23.
Kölcsonként kastély (1937) r: Vajda László	Duna TV	aug.20.
Kölyök (1959) r: Szemes Mihály	Duna TV	júl.2.
Könyörtelen idők (1991) r: Sára Sándor	Duna TV	febr.27.
Külvárosi őrszoba (1942) r: Hamza D Ákos	Duna TV	máj.31.
Lányarcok tükörben (1972) r: Bán Róbert	Duna TV	nov.19.
Leányasszony, A (1918) r: Deésy Alfréd	Duna TV	márc.26.
Leányvári boszorka, A (1938) r: Gertler Viktor (<i>Felújított filmtekersek</i>)	Duna TV	nov.15.,20.
Légy jó mindhalálig (1936) r: Székely István	Duna TV	márc.27.
Légy jó mindhalálig (1960) r: Ranódy László (<i>Ranódy László filmjeiből</i>)	Duna TV	dec.24.
Liliomfi (1954) r: Makk Károly	Duna TV	júl.13.
Ludas Matyi (1949) r: Ranódy László (<i>Ranódy László filmjeiből</i>)	Duna TV	dec.22.

Macs kajáték (1974) r: Makk Károly <i>(Magyarok a világ filmgyártásában. Illés György és tanítványai - Tóth János)</i>	MTV1	febr.19.
Maga lesz a férjem (1937) r: Gaál Béla	Duna TV	júl.10.
Magasiskola (1970) r: Gaál István <i>(Magyar filmek, díjak Cannes-ban)</i>	MTV1	máj.22.
Magyar rekviem (1990) r: Makk Károly	MTV2	okt.23.
Makacs Kata (1943) r: Bánky Viktor <i>(Felújított filmtekercsek)</i>	Duna TV	dec.20.
Mária két éjszakája (1940) r: Balogh Béla	Duna TV	jan.16.
Még kér a nép (1971) r: Jancsó Miklós <i>(Magyar filmek, díjak Cannes-ban)</i>	MTV1	júl.7.
Megfagyott gyermek,A (1936) r: Balogh Béla	Duna TV	dec.23.
Megint tanú (1995) r: Bacsó Péter	Duna TV	szept.7.
Méltóságos kisasszony (1936) r: Balogh Béla <i>(Felújított filmtekercsek)</i>	Duna TV	nov.19.,dec.4.
Mese a 12 találatról (1956) r: Makk Károly	Duna TV	ápr.18.,máj.1.
Meztelen diplomata (1963) r: Palásthy György	Duna TV	aug.27.,szept.5
Mici néni két élete (1962) r: Mamcserov Frigyes <i>(Páger Antal filmjeiből)</i>	Duna TV	febr.9.,máj.30.
Mielőtt befejezi röptét a denevér (1988) r: Tímár Péter	Duna TV	dec.9.

Mit csinált felséged 3-tól 5-ig? (1964)	Duna TV	aug.29.,31.
r: Makk Károly		
Moziklip (1987)	Duna TV	dec.27.
r: Tímár Péter		
(Az éjszaka filmje)		
Mr. Universe (1988)	Duna TV	nov.21.
r: Szomjas György		
(Az éjszaka filmje)		
Múmia közbeszól, A (1967)	Duna TV	szept.3.,12.
r: Oláh Gábor		
Napló apámnak, anyámnak (1990)	Duna TV	okt.24.
r: Mészáros Márta		
Napló szerelmeimnek (1987)	Duna TV	okt.23.
r: Mészáros Márta		
Nem ér a nevem (1961)	Duna TV	jan.25.,30.
r: Keleti Márton		
(Páger Antal filmjeiből)		
Nemes Rózsa (1943)	Duna TV	júl.26.,31.
r: Martonffy Emil		
(Simor Erzsébet filmjeiből)		
Nincs idő (1972)	Duna TV	nov.27.
r: Kósa Ferenc		
Nosztalgia-fiú esete Tóth		
Marival, A (1960)	Duna TV	jan.18.,23.,
r: Gertler Viktor	febr.18.	
(Páger Antal filmjeiből)		
Obsitos, Az (1917/1992)	Duna TV	aug.24.
r: Balogh Béla/Tóth János		
Oldás és kötés (1963)	MTVI	dec.23.
r: Jancsó Miklós		
(Keleti pu. - Mi, húszévesek)		
Pacsirta (1963)	Duna TV	febr.22.,27.
r: Ranódy László	MTVI	máj.19.
(Duna TV: Páger Antal filmjeiből - MTV1: Magyar filmek, díjak Cannes-ban)		
Paramicha, avagy Glonci az emlékező (1993)	Duna TV	dec.11.
r: Szederkényi Júlia		

Péntek Rézi (1938) r: Vajda László	Duna TV	ápr.24.
Pénzcsináló, A (1964) r: Bán Frigyes <i>(75 éve született Pécsi Sándor)</i>	MTV2	márc.17.
Pogány Madonna, A (1980) r: Mészáros Gyula	MTV2	szept.8.
Pókháló (1936) r: Balázs Mária	Duna TV	szept.20.,25.
Punta grande (1995) r: Gábor Altorjay	Duna TV	júl.24.
Redl ezredes (1984) r: Szabó István <i>(Magyar filmek, díjak Cannes-ban)</i>	MTV1	jún.23.
Régi idők focija (1973) r: Sándor Pál	Duna TV	szept.10.,14.
Régi nyár (1941) r: Podmaniczky Félix	Duna TV	jún.28.
Részleg, A (1994) r: Gothár Péter <i>(Válogatás a magyar filmszemlék filmjeiből)</i>	Duna TV	febr.11
Rossz orvos, A (1996) r: Molnár György	MTV1	jan.22.
Rózsafabot (1940) r: Balogh Béla	Duna TV	dec.11.
Sátántangó (1994) r: Tarr Béla <i>(Válogatás a magyar filmszemlék filmjeiből)</i>	Duna TV	febr.7.
Segítség örököltem! (1937) r: Székely István <i>(Simor Erzsébet filmjeiből)</i>	Duna TV	aug.16.,21.
Semmelweis (1952) r: Bán Frigyes	Duna TV	máj.24.
Simon Menyhért születése (1954) r: Várkonyi Zoltán <i>(Várkonyi Zoltán 85 éves lenne)</i>	MTV1	máj.12.

Sose halunk meg (1993) r: Koltai Róbert	Duna TV MTV1 Duna TV	júl.11. szept.10. jún.15
Szamárköhögés (1986) r: Gárdos Péter („A gyerekek figyelnek bennünket“)		
Szamba (1995) r: Koltai Róbert (Duna TV: <i>Válogatás a magyar filmszemlék filmjeiből</i> MTV1: <i>A 28. Magyar Film- szemle alkalmából</i>)	Duna TV MTV1	jan.30.,szept.5 febr.8.
Szegény gazdagok (1959) r: Bán Frigyes	Duna TV	júl.18.,20.
Szeleburdi család (1981) r: Palásthy György (<i>Magyarok a világ filmgyár- tásában - Erneyi Béla</i>)	MTV1	márc.1.
Szent Péter esernyője (1958) r: Bán Frigyes	Duna TV	jan.1., 3.
Szerelem nem szégyen, A (1940) r: Ráthonyi Ákos	Duna TV	máj.29.
Szerelemből nőszültem (1937) r: Székely István (<i>Felújított filmtekersek</i>)	Duna TV	nov.22.,27.
Szerelmes biciklisták (1965) r: Bacsó Péter	Duna TV	júl.23.,aug.1.
Szerelmesfilm (1970) r: Szabó István (<i>Illés György és tanítványai - Lőrincz József</i>)	MTV1	jún.12.
Szerencsés Dániel (1982) r: Sándor Pál (<i>Magyar filmek, díjak Cannes-ban</i>)	MTV1	szept.16.
Szeressük egymást, gyerekek (1995) r: Sándor Pál, Makk Károly, Jancsó Miklós (<i>A 28. Magyar Filmszemle alkalmából</i>)	MTV1	febr.14.

Szevasz, Vera (1967) r: Herskó János <i>(Keleti pu. - Mi, húszévesek)</i>	MTV1	dec.9.
Sziámi macska (1943) r: Kalmár László <i>(Magyarok a világ filmgyártásában - Szelezcky Zita)</i>	MTV1	máj.1.
Szindbád (1971) r: Huszárik Zoltán Szirmok, virágok, koszorúk (1984) r: Lugossy László	Duna TV	jún.13.
Tanár úr kérem (1956) r: Mamcserov Frigyes	MTV1	okt.6.
Tanulmány a nőkről (1967) r: Keleti Márton <i>(Ruttkai Éva 70. születésnapjára)</i>	Duna TV	szept.26.
Te rongyos élet!... (1983) r: Bacsó Péter <i>(Magyarok a világ filmgyártásában. Illés György és tanítványai - Andor Tamás)</i>	MTV1	dec.31.
Tettes ismeretlen, A (1957) r: Ranódy László <i>(Ranódy László filmjeiből)</i>	MTV2	ápr.20.
Tilos a szerelem (1965) r: Rényi Tamás	Duna TV	nov.30.
Tiltott terület (1968) r: Gábor Pál <i>(Gábor Pál filmjeiből)</i>	Duna TV	júl.30.,aug.8.
Tízezer nap (1965) r: Kósa Ferenc <i>(MTV1: Kósa Ferenc mozaik)</i>	Duna TV	szept.28.
Tökéletes család, A (1942) r: Sipos László	Duna TV	máj.19. nov.9.
Tóparti látomás (1940) r: Kalmár László <i>(Simor Erzsébet filmjeiből)</i>	Duna TV	okt.11.
Törvénytelen (1994) r: András Ferenc	Duna TV	júl.12.
	Duna TV	márc.6.,aug.15.

Turné (1993) r: Bereményi Géza (<i>Válogatás a magyar film- szemlék filmjeiből</i>)	Duna TV	febr.2.,jún.7.
Uramisten (1984) r: Gárdos Péter	Duna TV	okt.1.,3.
Utazás Jakabbal (1972) r: Gábor Pál (<i>Gábor Pál filmjeiből</i>)	Duna TV	okt.12.,17.
Utolsó dal (1941) r: Bán Frigyes (<i>Sárdy János 90 éves lenne</i>)	MTV1	aug.2.
Utrius (1994) r: Grunwalsky Ferenc (Duna TV: <i>Az első 100 év - MTV2:A 28. Magyar Film- szemle alkalmából</i>)	Duna TV MTV2	jan.22.,jún.8. febr.8.
Vád, A (1996) r: Sára Sándor	MTV1 Duna TV	jún.2. nov.9.
Valahol Európában (1947) r: Radványi Géza	MTV2	aug.20.
Varjú a toronyórán (1938) r: Rodriguez Endre	Duna TV	aug.9.,14.
Vasisten gyermekei (1993) r: Tóth Tamás (<i>Az éjszaka filmje</i>)	Duna TV	máj.31.
Virágvasárnap (1969) r: Gyöngyössy Imre (<i>In memoriam Gyöngyössy Imre</i>)	Duna TV	máj.11.
Vörös föld (1982) r: Vitézy László	MTV2	szept.15.
Vörös grófnő, A (1984) r: Kovács András (<i>Illés György és tanítványai - Bíró Miklós</i>)	MTV1	máj.26.

DOKUMENTUMFILMEK

Aki magyar, velünk tart (1993) r: Sára Sándor	Duna TV	ápr. 14., 16.
Ferencesek (1994-95) r: Tölgyesi Ágnes	Duna TV	máj. 19.
Gogol: A revizor, ahogyan a budapesti hajléktalanok előadják Jeles András betanításában (1995-97) r: F. Havas Gábor	MTV1	dec. 15.
Haláljog I-II. (1993) r: Jelenczki István	Duna TV	máj. 5., 7.
In memoriam Gyöngyössy Imre (1996) r: Kabay Barna, Petényi Katalin (MTV1: <i>Magyarok a világ filmgyártásában</i>)	MTV1 Duna TV	jan. 18. ápr. 28.
Két elhatározás (1977) r: Gyöngyössy Imre, Kabay Barna (<i>In memoriam Gyöngyössy Imre</i>)	Duna TV	máj. 19., 30.
Lépcső, A (1994) r: Gyarmathy Lívia (<i>Válogatás a magyar filmszemlék filmjeiből</i>)	Duna TV	febr. 10., 28.
Meddig él az ember? (1967) r: Elek Judit (<i>Magyar filmek, díjak Cannesban</i>)	MTV1	aug. 19.
Örvény, Az (1996) r: Forgács Péter	MTV1	ápr. 10.
Pusztai emberek (1981) r: Gyöngyössy Imre, Kabay Barna (<i>In memoriam Gyöngyössy Imre</i>)	Duna TV	máj. 26., okt. 10.
Színésznő és a halál, A (1993) r: Dettre Gábor (<i>Válogatás a magyar filmszemlék filmjeiből</i>)	Duna TV	febr. 9.
Szolgálunk és vétünk...(1996) r: Szobolits Béla	MTV2	szept. 22.

Titoktartók I-II. (1995-96) r: Geréb Anna	Duna TV	jún. 25., júl. 2.
Történelmet a győztesek írják, A I-IV. (1996) szerk: Elbert Márta	MTV1	júl. 8., 10., 13., 14.
Történetek a magyar filmről I. Fábri Zoltán (1980) r: Nádasy László (<i>Fábri Zoltán születésnapjára</i>)	MTV2	okt. 15.
Törvénytelen Muskátlí I-III. (1995) r: Kisfaludy András	Duna TV	júl. 7., 9., 10.
Úton a halállal I-II.(1995-96) r: Jelenczki István	Duna TV MTV2	jún. 24-25. okt. 30-31.

ANIMÁCIÓS FILMEK

Háry János (1983) r: Richly Zsolt	MTV1	aug. 20.
Hercegnő és a kobold, A (1991) r: Gémes József	Duna TV	júl. 20.
Lúdas Matyi (1976) r: Dargay Attila	Duna TV	ápr. 18., máj. 13.
Macskafogó (1986) r: Ternovszky Béla	Duna TV	máj. 16., jún. 10.

Az országos kereskedelmi televíziókban bemutatott magyar játékfilmek

tv2

Akli Miklós (1986), r: Révész György	dec. 6., 28.
Alfa Rómeó és Júlia (1968), r: Mamcserov Frigyes	nov. 1., 29.
Árvácska (1976), r: Ranódy László	okt. 11., nov. 8.
Csak semmi pánik (1982), r: Szőnyi G. Sándor	nov. 8., dec. 6.
Csók, anyu (1986), r: Rózsa János	okt. 18., nov. 15.
Dögkeselyű (1982), r: András Ferenc	nov. 30., dec. 20.
Dollárpapa (1956), r: Gertler Viktor	okt. 25., nov. 22.
Fábián Bálint találkozása Istennel (1980), r: Fábri Zoltán	okt. 12.
Hattyúdal (1963), r: Keleti Márton	okt. 4., nov. 1.
Kísértet Lublón (1976), r: Bán Róbert	nov. 15., dec. 13.
Liliomfi (1954), r: Makk Károly	dec. 20.
Ludas Matyi (1949), r: Nádasdy Kálmán, Ranódy László	okt. 23., nov. 22.
Macskajáték (1974), r: Makk Károly	nov. 2., 29.
Magyarok (1977), r: Fábri Zoltán	okt. 19.
Másik ember, A (1987), r: Kósa Ferenc	okt. 26.
Megáll az idő (1981), r: Gothár Péter	okt. 23.
Pogány Madonna, A (1980), r: Mészáros Gyula	dec. 31.
Ripacsok (1980), r: Sándor Pál	nov. 16., dec. 13.
Szerelem (1970), r: Makk Károly	okt. 23.
Uramisten (1984), r: Gárdos Péter	dec. 21.
Valahol Európában (1947), r: Radványi Géza	okt. 23.

RTL Klub

Áll a bál (1939), r: Bánky Viktor	okt. 11.
Blue Box (1993), r: Káldor Elemér	okt. 9., 25.
Boldog idők (1943), r: Rodriguez Endre	okt. 8., 20.
Butaságom története (1965), r: Keleti Márton	okt. 16., nov. 16.
Címzett ismeretlen, A (1935), r: Gaál Béla	nov. 15.
Citromdisznó (1989-92), r: Szőke András	okt. 10., 19.
Családunk szégyene (1943), r: Martonffy Emil	okt. 16., 23.
Csodacsatár, A (1956), r: Keleti Márton	nov. 30.
Egy pofon, egy csók (1944),r: Martonffy Emil	okt. 17.
Egy szoknya, egy nadrág (1943), r: Hamza D. Ákos	okt. 10., 18.
Egy tál lencse (1941), r: Farkas Zoltán	okt. 14., 26.
Éjféltre kiderül (1942), r: Cserépy László	nov. 22.
Elvarázsolt dollár, Az (1985), r: Bujtor István	dec. 21.
Emmy (1934), r: Székely István	nov. 8.
Európa Kemping (1991) r: Szőke András	okt. 8., nov. 1, 8.
Fantom ász, A (1995), r: Czencz József	okt. 11., 21.
Felmegyek a miniszterhez (1961), r: Bán Frigyes	dec. 13.
Fuss, hogy utolérjenek (1972), r: Keleti Márton	okt. 15., nov. 9.
Fűszer és csemege (1940), r: Ráthonyi Ákos	okt.11., 20.
Gazdátlan asszony, A (1944), r: Sipos László	okt. 7.
Halál sekély vízben (1993), r: Gyöngyössy Imre, Kabay Barna	okt. 11., 20.
Hány az óra, Vekker úr? (1985), r: Bacsó Péter	okt.19., 24.
Három galamb, A (1944), r: Bán Frigyes	okt.7.
Hét tonna dollár (1973), r: Hintsch György	dec.7.
Higgyetek nekem (1984), r: Mihályfy László	okt.10., 26.
Hotel Kikelet (1937), r: Gaál Béla	okt. 9, 21.
Jób lázadása (1983), r: Gyöngyössy Imre, Kabay Barna	okt. 12, 17.
Jómadár (1943), r: Ráthonyi Ákos	okt. 10, 19.
K.O. (1977), r: Rényi Tamás	dec. 20.
Két Bajthay, A (1944), r: Patkós György	okt. 9, 18.
Kölcsönként kastély, A (1937), r: Vajda László	nov. 1.
Marika (1937), r: Gertler Viktor	okt. 14, 22.
Meztelen diplomata (1963),r: Palásthy György	okt. 8, 17, 24.
Nagyrozsdási eset A (1957),r: Kalmár László	okt. 18, dec. 14.
Nászút féláron (1936), r: Székely István	dec. 20.
Nehéz kesztyűk (1957), r: Varasdy Dezső	dec. 13.
Nyaraló, A (1991), r: Can Togay	okt. 13.

Őszi almanach (1984), r: Tarr Béla	okt. 12, 21.
Panelkapcsolat (1982), r: Tarr Béla	okt. 8, 26.
Péntek Rézi (1938), r: Vajda László	okt. 16, 24.
Potyautasok (1990), r: Sőth Sándor	okt. 15.
Ragaszkodom a szerelemhez (1943),r: Hamza D. Ákos	okt. 15, 24.
Részleg, A (1994), r: Gothár Péter	okt. 13, nov. 1, 15.
Segítség, örököltem! (1937), r: SzékelyIstván	okt. 13, 22.
Sok hűhó Emmyért (1940), r: Szlatinay Sándor	okt. 12, 19.
Szamba (1995), r: Koltai Róbert	okt. 6, 27.
Szerelem nem szégyen, A (1940), r: Ráthonyi Ákos	dec. 27.
Szerencsés flótás (1943), r: Balogh István	okt. 12, 21.
Sziámi macska (1943), r: Kalmár László	nov. 29.
Turné, A (1993), r: Bereményi Géza	okt. 14, nov. 1, 22.
Új rokon, Az (1934), r: Gaál Béla	okt. 15, 23.
Vattatyúk (1990), r: Szőke András	okt. 16.
Veréb is madár, A (1968), r: Hintsch György	nov. 23.
Videoblues (1992), r: Sopsits Árpád	okt. 9, nov. 1, 23.
Woyczek (1994), r: Szász János	okt. 6, 19.
Zenélő malom (1943), r: ifj. Lázár István	okt. 13, 25.

1997-ben moziban bemutatott külföldi játékfilmek

AMERIKAI EGYESÜLT ÁLLAMOK

101 KISKUTYA
(101 Dalmatians)
r: Stephen Herek, f: John Hughes, o:
Adrian Biddle, z: Michael Kamen, sze:
Glenn Close, Jeff Daniels, Joely
Richardson, Joan Plowright
1996, Walt Disney
102 perc, szí, mb
B: március 20. - InterCom

ÁL/ARC
(Face/Off)
r: John Woo, f: Mike Werb, Michael
Colleary, o: Oliver Wood, z: John
Powell, sze: John Travolta, Nicholas
Cage, Joan Allen, Gina Gershon, Nick
Cassavetes
1997, Touchstone - Paramount
Pictures
143 perc, szí, mf
B: október 9. - InterCom

ALKONYATTÓL PIRKADATIG
(From Dusk Till Dawn)
r: Robert Rodriguez, f: Quentin
Tarantino, o: Guillermo Navarro, z:
Graeme Revell, sze: Quentin
Tarantino, George Clooney, Harvey
Keitel, Juliette Lewis, Ernest Liu
1995, Band Apart - Los Hooligans
102 perc, szí, mf
B: február 6. - Mokép

ÁLLAMÉRDEK
(Absolut Power)
r: Clint Eastwood, f: William
Doldman, o: Jack N. Green, z: Lennie
Niehaus, sze: Clint Eastwood, Gene
Hackman, Ed Harris, Laura Linney,
Scott Glenn, Judy Davis
1996, Castle Rock
122 perc, szí, mf
B: június 5. - InterCom

ÁLLJON MEG A NÁSZMENET!
(My Best Friend's Wedding)
r: P. J. Hogan, f: Ronald Bass, o:
Laszlo Kovacs, z: James Newton
Howard, sze: Julia Roberts, Dermot
Mulroney, Cameron Diaz, Rupert
Everett, Philip Bosco
1997, TriStar
109 perc, szí, mf
B: december 4. - InterCom

ÁMOKFUTAM
(Fled)
r: Kevin Hooks, f: Preston A.
Whitmore, o: Matthew F. Leonetti, z:
Graeme Revell, sze: Laurence
Fisburne, Stephen Baldwin, Salma
Hayek, Will Patton
1996, Metro-Goldwyn-Mayer
98 perc, szí, mf
B: március 20. - UIP-Duna Film

ANAKONDA

(Anaconda)

r: Luis Llosa, f: Hans Bauer, Jim Cash, Jack Epps, o: Bill Butler, z: Randy Edelman, sze: Jennifer Lopez, Ice Cube, Jon Voight, Eric Stoltz
1996, Columbia

90 perc, szí, mf

B: augusztus 21. - InterCom

AZ ANGOL BETEG

(The English Patient)

r, f: Anthony Minghella, o: Sohn Seale, z: Gabriel Yared, sze: Ralph Fiennes, Kristin Scott Thomas, Juliette Binoche, Willem Dafoe
1997, Miramax Films

175 perc, szí, mf

B: május 1. - Flamex

AZ ANGYAL

(The Saint)

r: Phillip Noyce, f: Jonathan Hensleigh, o: Phil Meheux, z: Graeme Revell, sze: Val Kilmer, Elisabeth Shue, Rade Serbedzija, Valery Nikolaev
1997, Paramount Pictures - Rysler Entertainment

116 perc, szí, mf

B: június 26. - UIP-Duna Film

B: június 26. - UIP-Duna Film

APÁK NAPJA

(Fathers' Day)

r: Ivan Reitman, f: Lowell Ganz, Babaloo Mandel, o: Stephen H. Burum, z: James Newton Howard, sze: Robin Williams, Billy Crystal, Nastassja Kinski
1997, Warner Bros.

99 perc, szí, mf

B: október 23. - InterCom

AUGUST KING UTAZÁSA

(The Journey of August King)

r: John Duigan, f: John Ehle, o: Slawomir Idziak, z: Stephen Endelman, sze: Jason Patric, Thandie Newton, Larry Drake, Sam Waterston, Sarah-Jane Wyld, Terry Nienhuis
1995, Addis - Wechsler Pictures

91 perc, szí, mf

B: január 30. - Mokép

BALHÉ BRONXBAN

(Rumble in the Bronx)

r: Stanley Tong, f: Edward Tang, Fibe Ma, o: Jingle Ma, z: J. Peter Robinson, sze: Jackie Chan, Anita Mui, Françoise Yip
1995, Miramax Films

90 perc, szí, mf

B: május 29. - Mirax

BARÁTI KÖR

(Circle of Friends)

r: Pat O'Connor, f: Andrew Davies, o: Kenneth MacMillan, z: Michael Kamen, sze: Chris O'Donnell, Minnie Driver, Colin Firth
1996, Rank Film

100 perc, szí, mf

B: október 16. - Flamex

BATMAN ÉS ROBIN

(Batman & Robin)

r: Joel Schumacher, f: Akiva Goldsman, o: Stephen Goldblatt, z: Elliot Goldenthal, sze: George Clooney, Arnold Schwarzenegger,

Chri O'Donnel, Uma Thurman, Alicia Silverstone
1997, Warner Bros.
125 perc, szí, mf
B: augusztus 14. - InterCom

BÁTRAK IGAZSÁGA
(Courage Under Fire)

r: Edward Zwick, f: Patrick Sheane Duncan, o: Roger Deakins, z: James Horner, sze: Denzel Washington, Meg Ryan, Lou Diamond Phillips, Michael Moriarty
1996, Twentieth Century Fox
116 perc, szí, mf
B: január 30. - InterCom

BEAVIS ÉS BUTT-HEAD
(Beavis and Butt-Head Do America)

r: Mike Judge, f: Mike Judge, Joe Stillman, anim r: Yvette Kaplan, z: John Frisell
rajzfilm
Music Television - Paramount Pictures - Geffen
szí, mf
B: július 10. - UIP-Duna Film

A BESTIA
(Relic)

r, o: Peter Hyams, f: Amy Holden, z: John Debney, sze: Penelope Ann Miller, Tom Sizemore, Linda Hunt, James Whitmore
1996, Polygram
110 perc, szí, mf
B: augusztus 7. - Mirax

BEVERLY HILLS-I NINDZSA
(Beverly Hills Ninja)

r: Dennis Dugan, f: Mark Feldberg, Mitch Klebanoff, o: Arthur Albert, z: George S. Clinton, sze: Chris Farley, Nicolette Sheridan, Nathaniel Parker
1996, TriStar
86 perc, szí, mf
B: június 12. - InterCom

A BIRODALOM VISSZAVÁG - FELÚJÍTOTT VÁLTOZAT
(The Empire Strikes Back)

r: Irvin Kershner, f: Leigh Brackett, Lawrence Kasdan, o: Peter Suschitzky, z: John Williams, sze: Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher, Billy Dee Williams, David Prowse, Alec Guinness
1980-1997, Twentieth Century Fox
128 perc, szí, mf
B: április 10. - InterCom

BOSSZÚÁLLÓ ANGYAL
(Barb Wire)

r: David Hogan, f: Chuck Pfarrer, Ilene Chaiken, o: Rick Bota, z: Michael Colombier, sze: Pamela Anderson Lee, Temuera Morrison, Udo Kier
1995, Polygram
98 perc, szí, mf
B: május 1. - Mirax

BŰVÖLET
(Malice)

r: Harold Becker, f: Aaron Sorkin, Scott Frank, o: Gordon Willis, z: Jerry Goldsmith, sze: Nicole Kidman, Bill Pullman, Alec Baldwin
1996, Summit Entertainment
120 perc, szí, mf
B: szeptember 18. - Flamex

CON AIR - A FEGYENCJÁRAT

(Con Air)

r: Simon West, f: Scott Rosenberg, o: David Tattersall, z: Mark Mancina, Trevor Rabin, sze: Nicholas Cage, John Cusack, John Malkovich, Steve Buscemi, Rachel Ticotin
1996, Touchstone
115 perc, szí, mf
B: július 31. - InterCom

CSEND SZIMFÓNIA

(Mr. Holland's Opus)

r: Stephen Herek, f: Patrick Sheane Duncan, o: Oliver Wood, z: Michael Kamen, sze: Richard Dreyfuss, Glenna Headly, Jay Thomas, Olympia Dukakis
1995, Interscope Communications - Polygram Film Entertainment
137 perc, szí, mf
B: december 11. - Budapest Film

CSILLAGOK HÁBORÚJA - FELÚJÍTOTT VÁLTOZAT

(Star Wars)

r, f: George Lucas, o: Gilbert Taylor, z: John Williams, sze: Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher, Alec Guinness, David Prowse
1977-1997, Twentieth Century Fox
124 perc, szí, mf
B: március 27. - InterCom

DANTE POKLA

(Dante's Peak)

r: Roger Donaldson, f: Leslie Bohem, o: Andrzej Bartkowiak, z: John Frizzel, sze: Pierce Brosnan, Linda Hamilton, Jamie Renée Smith, Jeremy Foley

1997, Universal Pictures

109 perc, szí, mf

B: április 3. - UIP-Duna Film

DRAKULA HALOTT ÉS ÉLVEZI

(Dracula Dead and Loving it)

r: Mel Brooks, f: Mel Brooks, Rudy de Luca, Steve Haberman, o: Michael D. O'Shea, z: Hummie Mann, sze: Leslie Nielsen, Peter MacNicol, Steven Weber, Amy Yasbeck, Lysette Anthony
1995, Gaumont
85 perc, szí, mb
B: április 10. - Mokép

DR. MOREAU SZIGETE

(The Island of Dr. Moreau)

r: John Frankenheimer, f: Ron Hutchinson, Richard Stanley, o: William A. Franker, z: Gary Chang, sze: Marlon Brando, Val Kilmer, David Thewlis, Fairuza Balk, Ron Perlman
1996, New Line Cinema
96 perc, szí, mf
B: január 30. - Flamex

DZSUNGELBŐL DZSUNGELBE

(Jungle to Jungle)

r: John Pasquin, f: Bruce A. Evans, Raynold Gideon, o: Tony Pierce Roberts, z: Michael Convertino, sze: Tim Allen, Sam Huntington, Martin Short, Lolita Davidovich, Jobeth Williams
1996, Walt Disney - TFI
105 perc, szí, mb
B: június 19. - InterCom

EBADTA DELFIN

(Zeus and Roxanne)

r: George Miller, f: Tom Benedek, o: David Connel, z: Bruce Rowland, sze: Steve Guttenberg, Kathleen Quinlan, Arnold Vosloo, Dawn MacMillan

1996, Rysher Entertainment

94 perc, szí, mf

B: augusztus 21. - InterCom

EDDIE

(Eddie)

r, f: Jon Connolly, David Loucka, Eric Champonella, Keith Mitchell, Steve Zacharias, Jeff Buhai, o: Victor Kemper, z: Stanley Clarke, sze: Whoopi Goldberg, Frank Lagella, Dennis Farina, Richard Jenkins

1996, Polygram

100 perc, szí, mf

B: július 3. - Mirax

ÉJ ANYÁNK

(Mother Night)

r: Keith Gordon, f: Robert B Weide, o: Tom Richmond, z: Michael Convertino, sze: Nick Nolte, Alan Arkin, Sheryl Lee, John Goodman

1997, New Line Cinema

115 perc, szí, mf

B: augusztus 28. - Flamex

ELNÖKCSEMETE

(First Kid)

r: Davis Mickey Evans, f: Tim Kelleher, o: Anthony B. Richmond, z: Richard Gibbs, sze: Sinbad, Brock Pierce, Blake Boyd

1996, Walt Disney

101 perc, szí, mf

B: április 24. - InterCom

AZ ELNÖK KÜLÖNGÉPE

(Air Force One)

r: Wolfgang Petersen, f: Andrew W. Marlowe, o: Michael Ballhaus, z: Jerry Goldsmith, sze: Harrison Ford, Gary Oldman, Glenn Close, Wendy Crewson, Liesel Matthews

1997, Columbia

127 perc, szí, mf

B: október 30. - InterCom

ELSŐ CSAPÁS

(First Strike)

r, f: Stanley Tong, o: Jingle Ma, z: Peter Robinson, sze: Jackie Chan, Chen Chun Wu, Jackson Lou

1997, New Line Cinema

92 perc, szí, mf

B: október 2. - Flamex

ELVÁLT NŐK KLUBJA

(The First Wives Club)

r: Hugh Wilson, f: Robert Harling, o: Donald Thorin, z: Marc Shaiman, sze: Bette Midler, Goldie Hawn, Diane Keaton, Sarrah Jessica Parker, Dan Hedaya, Bronson Pinchot

1996, Paramount Pictures

102 perc, szí, mf

B: február 20. - UIP-Duna Film

AZ ELVESZETT VILÁG: JURASSIC PARK

(The Lost World: Jurassic Park)

r: Steven Spielberg, f: David Koepp, o: Janusz Kaminski, z: John Williams, sze: Jeff Goldblum, Julianne Moore, Pete Postlethwaite, Arliss Howard

1997, Universal Pictures - Amblin Entertainment

129 perc, szí, mf

B: szeptember 25. - UIP-Duna Film

ESTHAJNALCSILLAG

(Evening Star)

r, f: Robert Harling, o: Don Burgess, z: William Ross, sze: Shirley MacLaine, Bill Paxton, Juliette Lewis, Miranda Richardson, Jack Nicholson

1996, Paramount Pictures - Rysler Entertainment

129 perc, szí, mf

B: május 15. - UIP-Duna Film

EVITA

(Evita)

r: Alan Parker, f: Oliver Stone, Alan Parker, o: Darius Khondji, z: Andrew Lloyd Webber, sze: Madonna, Antonio Banderas, Jonathan Price, Jimmy Nail

1996, Cinergi - Robert Stigwood - Dirty Hands

134 perc, szí, mf

B: március 13. - InterCom

FARGO

(Fargo)

r, f: Ethan Coen, Joel Coen, o: Roger Deakins, z: Carter Burwell, sze: Frances McDormand, Steve Buscemi, Peter Stormare, William H. Macy, Kristin Rudrüd, Harve Presnell

1995, Gramercy - Working Title

97 perc, szí, mf

B: február 27. - Budapest Film

FEDŐNEVE: DONNIE BRASCO

(Donnie Brasco)

r: Mike Newell, f: Paul Attanasio, o: Peter Sova, z: Patrick Doyle, sze: Al Pacino, Johnny Depp, Michael Madsen, Anne Heche

1997, TriStar - Mandalay

121 perc, szí, mf

B: október 16. - InterCom

FEJJEL A FALNAK

(Tin Cup)

r, f: Ron Shelton, o: Russell Boyd, z: William Ross, sze: Kevin Costner, Rene Russo, Don Johnson, Cheech Marin

1996, Warner Bros.

135 perc, szí, mf

B: január 16. - InterCom

FÉKTELEN MINNESOTA

(Feeling Minnesota)

r, f: Steven Baigelman, o: Walt Lloyd, z: Los Lobos, sze: Keanu Reeves, Vincent D'Onofrio, Cameron Diaz, Dan Aykroyd

1997, New Line Cinema

100 perc, szí, mf

B: augusztus 7. - Flamex

FÉKTELENÜL 2.: TELJES GÖZZEL

(Speed 2)

r: Jan de Bont, f: Randall McCormick, Jeff Nathanson, o: Jack N. Green, z: Mark Mancina, sze: Sandra Bullock, Jason Patric, Willem Dafoe

1997, Twentieth Century Fox

125 perc, szí, mb

B: szeptember 11. - InterCom

FELEJTHETETLEN

(Unforgettable)

r: John Dahl, f: Bill Geddie, o: Jeffrey Jurr, z: Christopher Young, sze: Ray Liotta, Linda Fiorentino, Peter Coyote, Christopher McDonald, Kim Cattral

1996, Spelling - Metro-Goldwyn-Mayer

111 perc, szí, mf

B: február 13. - Flamex

A FÉLELEM ORSZÁGÚTJÁN

(Breakdown)

r: Jonathan Mostow, f: Jonathan Mostow, Sam Montgomery, o: Doug Milsome, z: Basil Poledouris, sze: Kurt Russell, Kathleen Quinlan, J. T. Walsh, M. C. Gaine

1997, Dino De Laurentis - Paramount Pictures - Spelling Films

93 perc, szí, mf

B: december 4. - InterCom

FÉSZKES FENEVADAK

(Fierce Creatures)

r: Robert Young, f: John Cleese, Jain Johnstone, o: Adrian Biddle, z: John Du Perez, sze: John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline, Michael Palin

1996, Universal Pictures

93 perc, szí, mb

B: március 6. - UIP-Duna Film

FILMSZAKADÁS

(The Blackout)

r: Abel Ferrara, f: Maria Hanson, Chris Zois, Abel Ferrara, o: Ken Kelsch, z: Joe Delia, sze: Matthew Modine, Dennis Hopper, Claudia Schiffer, Béatrice Dalle, Sarah Lassez

1996, Edward R. Pressman

94 perc, szí, mf

B: november 20. - Mokép

HAJSZÁL HÍJÁN SZERETEM

(Hin Line Between Love & Hat)

r: Martin Lawrence, f: Martin Lawrence, Bentley Kyle Evans, Kenny Bufford, Kim Bass, o: Francis Kenny, z: Roger Troutman, sze: Martin Lawrence, Lynn Whitfield, Regina King, Bobby Brown

1996, New Line Cinema

106 perc, szí, mf

B: június 6. - Flamex

HALÁLHAJÓ

(Event Horizon)

r: Paul Anderson, f: Philip Eisner, o: Adrian Biddle, z: Michael Kamen, sze: Laurence Fishburne, Sam Neill, Kathleen Quinlan, Joely Richardson

1997, Paramount Pictures

96, szí, mf

B: december 4. - UIP-Duna Film

HALÁLOS TERÁPIA

(Extreme Measures)

r: Michael Apted, f: Tony Gilroy, o: John Bailey, z: Danny Elfman, sze: Hugh Grant, Gene Hackman, Sarah Jessica Parker, David Morse

1996, Castle Rock Entertainment

117 perc, szí, mf

B: június 19. - InterCom

HANTA BOY

(Liar, Liar)

r: Tom Shadyac, f: Paul Guay, Stephen Mazur, o: Russell Boyd, z: John Debney, sze: Jim Carrey

1996, Universal Pictures - Imagine Entertainment

90 perc, szí, mf

B: május 8. - UIP-Duna Film

HATALMAS APHRODITÉ

(Mighty Aphrodite)

r, f: Woody Allen, o: Carlo Di Palma, z: Dick Hyman, sze: Woody Allen, Helena Bonham Carter, Claire Bloom, Mira Sorvino, Michael Rapaport, Peter

Weller, F. Murray Abraham, Olympia Dukakis
1995, Robert Greenhut
91 perc, szí, mf
B: október 9. - Mokép

HATALMAS ARANYOS

(Larger Than Life)
r: Howard Franklin, f: Pen Densham, Garry Williams, Roy Blount, Jr., o: Elliot Davis, z: Miles Goodman, sze: Bill Murray, Anita Gillette, Janeane Garofalo, Pat Hingle
1996, Trilogy Entertainment Group
90 perc, szí, mf
B: március 13. - Mokép

HERKULES

(Hercules)
r: John Musker, Ron Clements, í: David Zippel, f: Ron Clements, John Musker, Bob Show, Donald McEnery, Irene Mecchi, z: Alan Menken
rajzfilm
Walt Disney Pictures
B: november 27 - InterCom

A HOLNAP MARKÁBAN - 007- (Tomorrow Never Dies)

r: Roger Spottiswoode, f: Bruce Feirstein, o: Robert Elwit, z: David Arnold, sze: Pierce Brosnan, Jonathan Pryce, Michelle Yeoh, Teri Hatcher
1997, United Artists
123 perc, szí, mf
B: december 18. - UIP-Duna Film

HULLÁZÓ KEDÉLYEK

(Head Above Water)
r: Jim Wilson, f: Theresa Marie, o: Richard Bowen, z: Christopher Young,

sze: Harvey Keitel, Cameron Diaz, Craig Sheffer, Billy Zane
1996, Tig Productions - Majestic Films
93 perc, szí, mf
B: április 24. - UIP-Duna Film

INTIM RÉSZEK

(Private Parts)
r: Betty Thomas, f: Len Blum, Michael Kalesniko, o: Walt Lloyd, z: Van Dyke Parks, sze: Howard Stern, Robin Quivers, Mary McCormack
1996, Rysler Entertainment
105 perc, szí, mf
B: július 24. - InterCom

A JEDI VISSZATÉR - FELÚJÍTOTT VÁLTOZAT

(Return of the Jedi)
r: Richard Marquand, f: Lawrence Kasdan, George Lucas, o: Alan Hume, z: John Williams, Mark Hamill, sze: Harrison Ford, Carrie Fisher, Billy Dee Williams, David Prowse, Alec Guinness
1983-1997, Twentieth Century Fox
126 perc, szí, mf
B: április 24. - InterCom

JERRY MAGUIRE - A NAGY

HÁTRAARC
(Jerry Maguire)
r, f: Cameron Crowe, o: Janusz Kaminski, z: Danny Bramson, sze: Tom Cruise, Cuba Gooding, Jr., Renee Zellweger, Kelly Preston
1996, Columbia
143 perc, szí, mb
B: május 22. - InterCom

KANSAS CITY

(Kansas City)

r, f: Robert Altman, o: Oliver Stapleton, sze: Harry Belafonte, Miranda Richardson, Jennifer Jason Leigh, Dermot Mulroney, Steve Buscemi, James Carter, Joshua Redman

1996, Sandcastle 5 - Ciby 2000

115 perc, szí, mf

B: január 9. - Budapest Film

KAPCSOLAT

(Contact)

r: Robert Zemeckis, f: James V. Hart, Michael Goldenberg, o: Don Burgess, z: Alan Silvestri, sze: Jodie Foster, Matthew McConaughey, James Woods, John Hurt, Angela Bassett

1997, Warner Bros.

150 perc, szí, mf

B: november 13. - InterCom

KAPCSOLATFELVÉTEL

(Star Trek: First Contact)

r: Jonathan Frakes, f: Brannon Braga, Ronald D. Moore, o: Matthew F. Leonetti, z: Jerry Goldsmith, sze: Patrick Stewart, Jonathan Frakes, Brent Spiner, LeVar Burton, James Cromwell

1996, Paramount Pictures

110 perc, szí, mf

B: augusztus 21. - UIP-Duna Film

KÉT TÚSZ KÖZÖTT

(Metro)

r: Thomas Carter, f: Randy Feldman, o: Fred Murphy, z: Steve Porcaro, sze: Eddie Murphy, Kim Miyori, Art

Evans, James Carpenter, Michael Rapaport, Michael Wincott

1996, Touchstone

118 perc, szí, mf

B: május 29. - InterCom

KINEK A PAPNÉ...

(The Preacher's Wife)

r: Penny Marshall, f: Nat Mauldin, Allan Scott, o: Miroslav Ondricek, z: Hans Zimmer, sze: Denzel Washington, Whitney Houston, Courtney B. Vance, Gregory Hines

1997, Touchstone

124 perc, szí, mf

B: december 25. - InterCom

KOCKÁZATOS JÁTÉK

(Dangerous Game)

r: Abel Ferrara, f: Nicholas St. John, o: Ken Kelsch, z: Joe Delia, sze: Madonna, Harvey Keitel, James Russo

1993, Penta Pictures

108 perc, szí, mf

B: november 20. - Flamex

KÖLYKÖK

(Kids)

r: Larry Clark, f: Harmony Korine, o: Eric Alan Edwards, z: Louis Barlow, sze: Leo Fitzpatrick, Sarah Henderson, Justin Pierce, Chloe Sevigny

1996, Miramax Films

91 perc, szí, mf

B: március 20. - Mirax

LARRY FLINT, A PROVOKÁTOR

(The People vs. Larry Flint)

r: Milos Forman, f: Scott Alexander, Larry Karaszewski, o: Philippe

Rousselot, z: Thomas Newman, sze:
Woody Harrelson, Courtney Love,
Edward Norton, Brett Harrelson,
Donna Hanover
1996, Columbia
134 perc, szí, mf
B: március 27. - InterCom

LÉGÖRVÉNY

(Turbulence)

r: Robert Butler, f: Jonathan Brett,
Steven E. De Souza, John Herzfeld, o:
Lloyd Ahern, z: Shirley Walker, sze:
Ray Liotta, Lauerer Holly, Hector
Elizondo, Ben Cross, Rachel Ticotin
1996, Rysher Entertainment
105 perc, szí, mf
B: július 10. - InterCom

LOST HIGHWAY - ÚTVESZTŐBEN

(Lost Highway)

r: David Lynch, f: Barry Gifford,
David Lynch, o: Peter Deming, z:
Angelo Badalamenti, David Bowie,
Trent Reznor, Nine Inch Nails, Lou
Reed, Marilyn Manson, Rammstein,
sze: Bill Pullman, Patricia Arquette,
Balthazar Getty, Robert Blake, Robert
Loggia, Gary Busey, Natasha Gregson
Wagner
1996, Ciby 2000 - Asymmetrical
Productions
135 perc, szí, mf
B: június 5. - Budapest Film

MANHATTANRE LESZÁLL AZ ÉJ

(Night Falls on Manhattan)

r, f: Sidney Lumet, o: David Watkin, z:
Mark Isham, sze: Andy Garcia, Ian
Holm, Richard Dreyfuss, Lena Olin,
James Gandolfini

1997, Spelling Films
114 perc, szí, mf
B: november 6. - InterCom

MEGLESNI ÉS MEGSZERETNI

(Addicted To Love)

r: Griffin Dunne, f: Robert Gordon, o:
Andrew Dunne, z: Rachel Portman,
sze: Meg Ryan, Matthew Broderick,
Kelly Preston, Tchevy Karyo
1996, Warner Bros.
98 perc, szí, mf
B: július 24. - InterCom

MEN IN BLACK - SÖTÉT ZSARUK

(Men in Black)

r: Barry Sonnenfeld, f: Ed Solomon, o:
Don Peterman, z: Danny Elfman, sze:
Tommy Lee Jones, Will Smith, Linda
Fiorentino
1997, Columbia - TriStar
102 perc, szí, mb
B: szeptember 4. - InterCom

MICHAEL

(Michael)

r: Nora Ephron, f: Nora Ephron, Delia
Ephron, Peter Dexter, Jim Quinlan, o:
John Lindley, z: Randy Newman, sze:
John Travolta, Andie MacDowell,
William Hurt, Bob Hoskins
1996, Warner Bros.
106 perc, szí, mf
B: május 15. - InterCom

MICHAEL COLLINS

(Michael Collins)

r, f: Neil Jordan, o: Chris Menges, z:
Elliot Goldenthal, sze: Liam Neeson,
Aidan Quinn, Alan Rickman, Stephen
Rea, Julia Roberts

1996, Geffen - Warner Bros.
132 perc, szí, mf
B: április 10. - InterCom

MINDHALÁLIG
(Maximum Risk)

r: Ringo Lam, f: Larry Ferguson, o:
Alexander Gruszynski, z: Robert Folk,
sze: Jean-Claude Van Damme,
Natasha Henstridge, Jean-Hugues
Anglade, Zach Grenier
1996, Columbia
100 perc, szí, mf
B: február 20. - InterCom

MOLL FLANDERS
(Moll Flanders)

r, f: Pen Densham, o: David Tattersall,
z: Mark Mancina, sze: Robin Wright,
Morgan Freeman, Stockard Channing,
John Lynch, Brenda Fricker
1996, Spelling International
110 perc, szí, mf
B: május 10. - Flamex

MULHOLLAND GYILKOS
NEGIED

(Mulholland Falls)
r: Lee Tamahori, f: Pete Dexter, o:
Haskell Wexler, z: Dave Grusin, sze:
Nick Nolte, Melanie Griffith, Chazz
Palminteri, Michael Madsen, John
Malkovich
1996, Largo
107 perc, szí, mf
B: február 6. - Flamex

MURDER AT 1600 - GYILKOSSÁG
A FEHÉR HÁZBAN

(Murder at 1600)
r: Dwight H. Little, f: Wayne Beach,

David Hodgin, o: Steven Bernstein, z:
Christopher Young, sze: Wesley
Snipes, Diane Lane
1996, Warner Bros.
107 perc, szí, mf
B: július 3. - InterCom

NAGY BALEK
(The Tall Guy)

r: Mel Smith, f: Richard Curtis, o:
Adrian Biddle, z: Peter Brewis, sze:
Jeff Goldblum, Emma Thompson,
Rowan Atkinson
1989, The Sales Company
88 perc, szí, mf
B: március 13. - Flamex

NAGY DOBÁS
(Set it off)

r: F. Gary Gray, f: Takashi Bufford,
Kate Lanier, o: Mark Reshovsky, z:
Christopher Young, sze: Jada Pinkett,
Queen Latafah, Vivica A. Fox,
Kimberly Elise
1996, New Line Cinema
105 perc, szí, mf
B: június 19. - Flamex

NEKEM 8
(Nothing To Lose)

r, f: Steve Oedekerk, o: Donald E.
Thorn, z: Robert Folk, sze: Martin
Lawrence, Tim Robbins, John C.
McKinley, Giancarlo Esposito, Kelly
Preston
1996, Touchstone
92 perc, szí, mf
B: augusztus 28. - InterCom

NIXON

(Nixon)

r: Oliver Stone, f: Stephen J. Rivele, Christopher Wilkinson, Oliver Stone, o: Robert Richardson, z: John Williams, sze: Anthony Hopkins, Joan Allen, Powers Booth, Ed Harris, Bob Hoskins, E.G. Marshall

1996, Cinergi - Hollywood Pictures - Entertainment Group

96 perc, szí, mf

B: május 15. - InterCom

A NYERŐ

(The Winner)

r: Alex Cox, f: Wendy Riss, o: Denis Maloney, z: Pray for Rain, Zander Scloss, sze: Rebecca DeMornay, Vincent D'Onofrio, Frank Whaley, Droy Lindo

1996, MDP Worldwide

88 perc, szí, mf

B: július 3. - Mokép

NYERŐ PÁROS

(Double Team)

r: Tsui Hark, f: Don Jakoby, Paul Mones, o: Peter Pau, z: Gary Chang, sze: Jean-Claude Van Damme, Mickey Rourke, Dennis Rodman, Natacha Lindinger, Paul Freeman

1996, Columbia

97 perc, szí, mf

B: július 17. - InterCom

ÓCEÁN HOZOTT

(Picture Bride)

r: Kayo Hatta, f: Kayo Hatta, Mari Hatta, o: Claudio Rocha, sze: Youki Kudoh, Akira Takayama, Tamlyn Tomita

1994, Miramax Films

91 perc, szí, mf

B: március 27. - Mirax

OSZTÁLY, VIGYÁZZ!

(High School High)

r: Hart Bochner, f: David Zucker, Robert LoCash, o: Vernon Layton, z: Dennis Washington, sze: Jon Lovitz, Tia Carrere, Louise Fletcher

1996, Columbia - TriStar

85 perc, szí, mf

B: január 2. - InterCom

AZ ÖRDÖG MAGA

(Devil's Own)

r: Alan J. Pakula, f: Kevin Jarre, Robert Mark Kamen, o: Gordon Willis, z: James Horner, sze: Harrison Ford, Brad Pitt, Margaret Colin, Ruben Blades

1996, Columbia

94 perc, szí, mf

B: április 17. - InterCom

AZ ŐSERDŐ HŐSE

(George of the Jungle)

r: Sam Weisman, f: Dana Olsen, Audrey Wells, o: Thomas Ackerman, z: Marc Shaiman, sze: Brendan Fraser, Leslie Mann, Thomas Haden Church

1997, Walt Disney

91 perc, szí, mb

B: november 13. - InterCom

PEACEMAKER

(The Peacemaker)

r: Mimi Leder, f: Michael Schiffer, o: Dietrich Lohmann, z: Hans Zimmer, sze: George Clooney, Nicole Kidman, Marcel Iures, Armin Müller-Stahl

1997, Dreamworks
124 perc, szí, mf
B: november 20. - UIP-Duna Film

PÉNZ BESZÉL...

(Money Talks)

r: Brett Ratner, f: Joel Cohen, Alec Sokolow, o: Russell Carpenter, Robert Primes, z: Lalo Schifrin, sze: Charlie Sheen, Chris Tucker, Paul Sorvino, Heather Locklear

1997, New Line Cinema
95 perc, szí, mf
B: december 24. - Flamex

RAGADOZÓK

(The Ghost and the Darkness)

r: Stephen Hopkins, f: William Goldman, o: Zsigmond Vilmos, z: Jerry Goldsmith, sze: Michael Douglas, Val Kilmer, Bernard Hill, John Kani

1996, Paramount Pictures
110 perc, szí, mf
B: január 16. - UIP-Duna Film

A RAJONGÓ

(The Fan)

r: Tony Scott, f: Phoeff Sutton, o: Dariusz Wolski, z: Hans Zimmer, sze: Robert De Niro, Wesley Snipes, John Leguizamo, Benizio del Toro, Ellen Barkin

1996, Mandalay Entertainment
116 perc, szí, mf
B: május 1. - InterCom

RESZKESZETEK, BETÖRŐK! 3.

(Home Alone 3.)

r: Raja Gosnell, f: John Hughs, o: Julio Macat, z: Nick Glennie-Smith, sze:

Alex D. Linz, Scarlett Johansson, Kevin Kilner

1997, Twentieth Century Fox
103 perc, szí, mb
B: december 18. - InterCom

ROMEO ÉS JÚLIA

(Romeo and Juliet)

r: Buzz Luhrmann, f: Craig Pearce, Buzz Luhrmann, o: Donald MacAlpine, z: Nellee Hooper, sze: Leonardo DiCaprio, Claire Danes, Pete Postlethwaite, John Leguizamo

1996, Twentieth Century Fox
120 perc, szí, mf
B: március 4. - InterCom

ROMY ÉS MICHELE

(Romy and Michele's High School Reunion)

r: David Mirkin, f: Robin Schiff, o: Reynaldo Villalobos, z: Steve Bartek, sze: Mira Sorvino, Lisa Kudrow, Janeane Garofalo
1997, Touchstone
92 perc, szí, mf
B: október 2. - InterCom

A SALEMI BOSZORKÁNYOK

(The Crucible)

r: Nicholas Hytner, í, f: Arthur Miller (szd), o: Andrew Dunn, z: George Fenton, sze: Winona Ryder, Daniel-Day Lewis, Paul Scofield

1996, Twentieth Century Foy
123 perc, szí, mf
B: május 8. - InterCom

SLEEPERS - POKOLI LECKE

(Sleepers)

r, f: Barry Lewinson, o: Michael Balhaus, z: John Williams, sze: Kevin Bacon, Robert De Niro, Dustin Hoffman, Jason Patrick, Brad Pitt, Ron Eldard, Billy Crudup, Vittorio Gassman

1996, Warner Bros. - Polygram

147 perc, szí, mf

B: április 3. - Budapest Film

SOLO - A TÖKÉLETES FEGYVER

(Solo)

r: Norberto Barba, f: David Corley, o: Christopher Walling, z: Christopher Franke, sze: Mario Van Peebles, William Sadler, Adrian Brody

1996, Triumph Films

98 perc, szí, mf

B: május 1. - InterCom

SORVADJ EL!

(Thinner)

r: Tom Holland, f: Michael McDowell, Tom Holland, o: Kees Van Oostrum, z: Daniel Licht, sze: Robert John Burke, Joe Mantegna, Michael Constantine, Lucinda Jenney

1996, Spelling Films - Paramount Pictures

92 perc, szí, mb

B: június 12. - Flamex

SPACE JAM - ZŰR AZ ŰRBEN

(Space Jam)

r: Joe Pytko, f: Leo Benvenuti, Steve Rudnick, Timothy Harris, Herschel Weingrod, o: Michael Chapman, z: James Newton Howard, sze: Michael

Jordan, Wayne Knight, Theresa Randle, Bill Murray, Larry Bird

1996, Warner Bros.

90 perc, szí, mf

B: február 6. - InterCom

SUSI ÉS TEKERGŐ

(Lady and the Tramp)

r: Hamilton Luskie, Clive Geronimi, Wilfred Jackson, f: Edman Penner, Joe Pinaldi, Ralph Write, Don Dagradi, z: Oliver Wallaced

rajzfilm

Walt Disney Production

B: július 17. - InterCom

SZÉP KIS NAP

(One Fine Day)

r: Michael Hoffman, f: Ellen Simon, Terrel Seltzer, o: Oliver Stapleton, z: James Newton, sze: Michelle Pfeiffer, George Clooney, Mae Whitman, Alex D. Linz

1996, Twentieth Century Fox

108 perc, szí, mf

B: február 27. - InterCom

TÁMAD A MARS!

(Mars Attacks!)

r: Tim Burton, f: Jonathan Gems, o: Peter Sushitzky, z: Danny Elfman, sze: Jack Nicholson, Glenn Close, Pierce Brosnan, Michael J. Fox, Sarah Jessica Parker

1996, Warner Bros.

105 perc, szí, mf

B: március 6. - InterCom

A TEMETÉS

(The Funeral)

r: Abel Ferrara, f: Nicholas St. John,

o: Ken Kelsch, z: Joe Delia, sze:
Christopher Walken, Chris Penn,
Vincent Gallo, Benicio Del Toro,
Annabella Sciorra, Isabella Rossellini
1996, October Films - C & P
Productions
98 perc, szí, mf
B: április 17. - Mokép

TISZTÍTÓTŰZ

(The Glimmer Man)
r: John Gray, f: Kevin Brodbin, o: Rick
Bota, z: Trevor Rabin, sze: Steven
Seagal, Keenen Ivory Wayans, Bob
Gunton, Brian Cox, Michelle Johnson
1996, Warner Bros.
122 perc, szí, mf
B: január 9. - InterCom

TÖKÖS TEKÉS

(Kingpin)
r: Peter Farrelly, Bobby Farrelly, f:
Barry Fanaro, Mort Nathan, o: Mark
Irwin, z: Freddy Johnston, sze: Woody
Harrelson, Randy Quaid, Bill Murray,
Vanessa Angel
1996, Rysler Entertainment
113 perc, szí, mf
B: június 26. - InterCom

TÖRJÖN KI A FRÁSZ!

(The Frighteners)
r: Peter Jackson, f: Fran Walsh, Peter
Jackson, o: Alan Bolinger, John Blick,
z: Danny Elfman, sze: Minchael J.
Fox, Trini Alvarado, Peter Dobson,
Dee Wallace Stone
1996, Universal Pictures
112 perc, szí, mf
B: november 13. - Flamex

TŰLÉLNI PICASSÓT

(Surviving Picasso)
r: James Ivory, f: Ruth Praver
Jhabvala, o: Tony Pierce-Roberts, z:
Richard Robbins, sze: Anthony
Hopkins, Natasha McElhone, Julianne
Moore
1996, Warner Bros. - Merchant/Ivory
120 perc, szí, mf
B: június 19. - InterCom

TŰZ A MÉLYBEN

(Fire Down Below)
r: Felix Enriquez Alcala, f: Jeb Stuart,
Philip Morton, o: Tom Houghton, z:
Nick Glennie-Smith, sze: Steven
Seagal, Harry Dean Stanton, Kris
Kristofferson, Marg Helgenberger
1997, Warner Bros.
109 perc, szí, mf
B: november 27. - InterCom

UTÁNUNK A TŰZÖZÖN

(The Long Kiss Goodnight)
r: Renny Harlin, f: Shane Black, o:
Guillermo Navarro, z: Alan Silvestri,
sze: Geena Davis, Samuel L. Jackson,
David Morse, Brian Cox
1997, New Line Cinema
120 perc, szí, mf
B: augusztus 28. - Flamex

ÚT A POKOLBA

(Nowhere)
r, f: Gregg Araki, o: Arturo Smith, sze:
James Duvak, Rachel Tre, Nathan
Bexton, Chiara Mastroianni
1996, Gregg Araki - Andrea Sperling -
Why Not Productions
80 perc, szí, mf
B: november 20. - Mokép

AZ UTOLSÓ EMBERIG

(Last Man Standing)

r, f: Walter Hill, o: Lloyd Ahern, z: Roger Troutman, sze: Bruce Willis, Christopher Walken, Bruce Dern

1996, New Line Cinema

105 perc, szí, mf

B: május 15. - Flamex

ÚRKAMIONOSOK

(Spacetruckers)

r: Stuart Gordon, f: Ted Mann, o: Mac Ahlberg, sze: Dennis Hopper, Stephen Dorff, Debi Mazar

1997, Goldcrest

93 perc, szí, mf

B: december 14. - Mirax

VÁLTOZÁSOK KORA

(Restoration)

r: Michael Hoffman, f: Rupert Walters, o: Oliver Stapleton, z: James Newton Howard, sze: Robert Downey Jr., Sam Neil, Meg Ryan, Hugh Grant

1995, Miramax Films

114 perc, szí, mf

B: június 19. - Mirax

VÁLTSÁGDÍJ

(Ransom)

r: Ron Howard, f: Richard Price, Alexander Ignon, o: Piotr Sobocinski, z: James Horner, sze: Mel Gibson, Rene Russo, Gary Sinise, Brawley Nolte

1996, Touchstone

122 perc, szí, mf

B: január 23. - InterCom

VARRAT

(Suture)

r, f: Scott McGehee, David Siegel, o:

Greg Gardiner, z: Gary Berger, sze: Dennis Haysbert, Mel Harris, Sab Shimono, Dina Merrill, Michael Harris, David Graf

1993, Kino-Korsakoff Picture

93 perc, ff, mf

B: január 16. - Mokép

VONZÁSOK ÉS ÁLLATSÁGOK

(The Trout About Cats & Dogs)

r: Michael Lehman, f: Audrey Wells, o: Robert Brinkman, z: Howard Shore, sze: Uma Thurman, Janeane Garofalo, Ben Chaplin

1996, Twentieth Century Fox

90 perc, szí, mf

B: január 16. - InterCom

AUSZTRÁLIA

RAGYOGJ!

(Shine)

r: Scott Hicks, f: Jan Sardi, o: Geoffrey Simpson, z: David Hirschfelder, sze: Armin Müller-Stahl, Geoffrey Rush, Noah Taylor, Lynn Redgrave, Sonia Todd, Google Withers, John Gielgud

1996, Momentum Films

105 perc, szí, mf

B: október 2. - Budapest Film

CSEHORSZÁG

KOLJA

(Kolya)

r: Jan Svěrák, f: Zdeněk Svěrák, o: Vladimír Smutný, z: Ondřej Soukup,

sze: Zdenek Sverák, Andrej Halimon
angol-francia koprodukció, 1996,
Portobello - Pandora - Lucerna Film -
Biograf Jan Sverák Pictures
111 perc, szí, mf
B: szeptember 18. - InterCom

DÁNIA

A BŰN MÉLYSÉGE

(Element of Crime)

r, f: Lars von Trier, o: Tom Elling, z:
Bo Holten, sze: Michael Elphick, Me
Me Lai, Esmond Knight, Jerold Weels
1984, Per Holst
104 perc, ff-szí, mf
B: szeptember 18. - Másképp
Alapítvány

HULLÁMTÖRÉS

(Breaking the Waves)

r, f: Lars von Trier, o: Robby Müller,
z: David Bowie, Bob Dylan, Elton
John, Deep Purple, sze: Emily Watson,
Stellan Skarsgård, Katrin Cartidge,
Jean-Marc Barr, Udo Kier
finn-francia-német-holland-olasz-
norvég-svéd koprodukció, 1996,
Zentropa - Argus - La Sept - Nordic
Film
158 perc, szí, mf
B: november 6. - Budapest Film

FINNORSZÁG

GOMOLYGÓ FELHŐK

(Kauas pilvet karkavaat)

r, f: Aki Kaurismäki, o: Timo
Salminen, sze: Kati Outinen, Kari

Väänänen, Sakari Kuosmanen, Elina
Salo, Markku Peltola
1996, Sputnik Oy
96 perc, szí, mf
B: május 22. - Budapest Film

FRANCIAORSZÁG

BRIGANTIK VII. FEJEZET

(Brigands, Chapitre VII)

r, f: Otar Jozseliani, o: William
Lubtchansky, z: Nicolas Zourabchvi-
li, sze: Amiran Amiranachvili, Dato
Gogibedachvili, Guio Tzintsadze, Nino
Ordjonikidze
orosz-grúz-svájci-olasz koprodukció,
1996, Pierre Grise - La Sept - Szojuz -
BIM
129 perc, szí, mf
B: július 10. - Budapest Film

EGY FRANCIA NŐ

(Une femme française)

r, f: Régis Wargnier, o: François
Catonné, z: Patrick Doyle, sze:
Emmanuelle Béart, Daniel Auteuil,
Gabriel Barylli, Jean-Claude Briaaly,
Heinz Bennent, Geneviève Casile,
Michael Etcheverry
1995, UGC
100 perc, szí, mf
B: május 22. - Metropolis Film

FOURBI

(Fourbi)

r: Alain Tanner, f: Bernard Comment,
Alain Tanner, o: Denis Jutzeler, z:
Michael Wintsch, sze: Karin Viard,
Jean-Quentin Châtelain, Cécile

Tanner, Antoine Basler, Robert
Bouvier

svájci koprodukció, 1996, Filmograph
- Noé Productions

114 perc, szí, mf

B: július 24. - Budapest Film

LESZ-E HÓ KARÁCSONYKOR?

(Y aura-t-il neige á Noël?)

r, f: Sandrine Veysset, o: Hélène

Louvard, z: Henri Ancilotti, sze:

Dominique Reymond, Daniel Duval,

Jessica Martinez, Alexandre Roger,

Xavier Colonna, Fanny Rochetin,

Flavie Chimènes, Jeremy Choix

1996, Ognions Pictures

90 perc, szí, mf

B: november 20. - Budapest Film

MIKROKOZMOSZ - A FÜVEK
NÉPE

(Microcosmos)

r, o: Claude Nuridsany, Marie

Perennou, z: Bruno Coulais

természetfilm

svájci-olasz koprodukció, 1996,

Galatee Films - France2 Cinema -

BAC Films - Delta Imgaes - Les

Prods. JMH - Télévision Suisse

Romande - Urania Films

75 perc, szí, mf

B: május 1. - Budapest Film

A NYÁR MESÉJE

(Conte d'été)

r, f: Eric Rohmer, o: Diane Baratier, z:

Philippe Eidel, Sébastien Erms, sze:

Melvil Poupaud, Amanda Langlet,

Aurélia Nolin, Gwenaëlle Simon

1996, Les Films du Losange - La Sept

Cinéma

113 perc, szí, mf

B: augusztus 7. - Budapest Film

AZ ÖTÖDIK ELEM

(The Fifth Element)

r: Luc Besson, f: Luc Besson, Robert

Mark Kamen, o: Thierry Arbogast, z:

Eric Serra, sze: Bruce Willis, Gary

Oldman, Ian Holm, Milla Jovovich

1997, Gaumont

127 perc, szí, mf

B: október 16. - UIP-Duna Film

PILLANGÓKISASSZONY

(Madame Butterfly)

r, f: Frédéric Mitterrand, o: Philippe

Welt, z: Giacomo Puccini, sze: Ying

Huang, Ning Liang, Richard Troxell,

Richard Cowan, Jing-ma Fan,

Christopheren Nomura

1995, Erato Films - Ideale Audience

135 perc, szí, mf

B: október 23. - Budapest Film

RIZSPOROS INTRIKÁK

(Ridicule)

r: Patrice Leconte, f: Remi

Waterhouse, o: Thierry Arbogast, z:

Antoine Duhamel, sze: Charles

Berling, Fanny Ardant, Judith

Godrèche, Bernard Giraudeau, Jean

Rocheport

1996, Épipithète - Cinéma - France 3

102 perc, szí, mf

B: április 17. - Budapest Film

A SELYEM SIKOLYA

(Le cri de la soie)

r, f: Yvon Marciano, o: William

Lubtchansky, sze: Marie Trintignant,

Sergio Castellitto, Anémone

svájci-belga koprodukció, 1995,
Mimosa Prods. - La Sept Cinema -
Scarabee Films - Ingrid Prods. - T&C
Film - CMC

100 perc, szí, mf

B: szeptember 11. - Budapest Film

VAD ÉJSZAKÁK

(Les Nuits Fauves)

r, f: Cyril Collard, o: Manuel Teram, z:
René-Marc Bini, Cyril Collard, sze:
Cyril Collard, Romane Bohringer,
Carles Lopez, Corine Blue, Claude
Winter, René-Marc Bini, Maria
Schneider

1992, UGC

126 perc, szí, mf

B: április 24. - Metropolis Film

ZŰRANGYALOK

(Les Anges Gardiens)

r: Jean-Marie Poiré, f: Christian
Clavier, Jean-Marie Poiré, o: Jean-
Yves Le Méner, z: Eric Levi, sze:
Gérard Depardieu, Christian Clavier,
Eva Grimaldi, Yves Rénier, Alexandre
Eskimo, Zouzou

1996, Gaumont - Vaudeville
Productions - Funny Films - TF1 -
Canal Plus

109 perc, szí, mb

B: június 5. - Mokép

HOLLANDIA

EXTRÉMEK

(Wasted! / Naar de klote!)

r: Ian Kerkhof, f: Ian Kerkhof, Ton van
der Lee, o: Joost van Gelder, z: Otto

van den Toorn, sze: Fem van den
Elzen, Tygo Gernandt, Hugo Metsers
III, Afke Reijenga, Jorinde Moll, Mike
Libanon

1996, Sahara Film

100 perc, szí, mf

B: augusztus 21. - Budapest Film

HUGICÁM

(Zusje)

r: Robert Jan Westdijk, f: Robert Jan
Westdijk, Jos Driessen, o: Bert Pot,
sze: Kim van Kooten, Hugo Metsers
III, Roeland Fernhout, Ganna
Veenhuysen

1996, Grote Broer Filmwerken

91 perc, szí, mf

B: január 23. - Budapest Film

INDIA

KÁMA SZÚTRA

(Kama Sutra)

r: Mira Nair, f: Helena Kriel, Mira
Nair, o: Declan Quinn, z: Michael
Danna, sze: Indira Varma, Sarita
Choudhury, Ramon Tikaram, Naveen
Andrews

1996, Mirabai Films

114 perc, szí, mf

B: július 17. - Budapest Film

JUGOSZLÁVIA

A CIGÁNYOK IDEJE

(Dom za vesanje)

r: Emir Kusturica, f: Gordan Mihic,
Emir Kusturica, o: Vilko Filac, z:

Goran Bregovic, sze: Davor Dujmovic, Bora Todorovic, Ljubica Adzovic, Husnija Hasimovic, Sinolicka Trpkova, Zabit Memedov
1989, Forum Film - Sarajevo Television
144 perc, szí, mf
B: szeptember 25. - Budapest Film

KANADA

GYÓNTATÓSZÉK

(Le Confessionnal)

r, f: Robert Lepage, o: Alain Dostie, sze: Lothaire Bluteau, Patrick Goyette, Kristin Scott-Thomas, Jean-Luis Millett
angol-francia koprodukció, 1995, Cinemaginaire - Enigma Film - Cinea
100 perc, szí, mf
B: február 13. - Budapest Film

EXOTICA

(Exotica)

r, f: Atom Egoyan, o: Paul Sarossy, z: Mychael Danna, sze: Bruce Greenwood, Mia Kirshner, Don McKellar, Arsiné Khanjian, Elias Koteas, Sarah Polley, Victor Garber
1994, Alliance-Ego Film - Afs Telefilm
103 perc, szí, mf
B: augusztus 21. - Filmnavigátor

A KÁRBECSLŐ

(The Adjuster)

r,f: Atom Egoyan, o: Paul Sarossy, z: Mychael Danna, sze: Elias Koteas, Arsiné Khanjian, Maury Chaykin,

Gabrielle Rose, Jennifer Dale, David Hemblen, Rose Sarkisyan, Armen Kohorian
1991, Ego Film Arts Production
102 perc, szí, mf
B: szeptember 4. - Titanic Alapítvány

NAGY-BRITANNIA

III. RICHARD

(Richard III.)

r: Richard Locraïne, f: Ian McKellen, Richard Locraïne, o: Peter Biziou, z: Trevor Jones, sze: Ian McKellen, Robert Downey Jr., Annette Bening, Kristin Scott-Thomas
1996, Mayfair Entertainment
120 perc, szí, mf
B: március 27. - Flamex

BEAN - AZ IGAZI

KATASZTRÓFAFILM

(Bean - The Ultimate Disaster Movie)
r: Mel Smith, f: Richard Curtis, Robin Driscoll, o: Francia Kenny, z: Howard Goodall, sze: Rowan Atkinson, Peter Macnicol, Pamela Reed, Harris Yulin, Burt Reynolds
1997, Polygram
90 perc, szí, mf
B: november 6. - Budapest Film

FÚJHATJUK!

(Brassed Off)

r, f: Mark Herman, o: Andy Collins, z: Trevor Jones, sze: Pete Postlethwaite, Ewan McGregor, Tara Fitzgerald, Stephen Tompkinson, Jim Carter, Philip Jackson

1996, Channel Four - Miramax Films
107 perc, szí, mf
B: november 27. - Budapest Film

HÜVELYK MATYI TITKOS
KALANDJAI
(The Secret Adventures of Tom Thumb)
r, f: Dave Bordwick, z: John Paul Jones
animációs film
amerikai koprodukció
61 perc, szí, mf
B: április 17. - Filmmagigátor Kft.

LIDÉRCFÉNY
(Jude)
r: Michael Winterbottom, f: Hossein Amini, o: Eduardo Serra, z: Adrian Johnston, sze: Christopher Eccleston, Kate Winslet, Liam Cunningham, Rachel Griffiths, June Whitfield
1995, Polygram
127 perc, szí, mf
B: március 13. - Budapest Film

ŐT IS ANYA SZÜLTE...
(Some Mother's Son)
r: Terry George, f: Terry George, Jim Sheridan, o: Geoffrey Simpson, z: Bill Whelan, sze: Helen Mirren, Fionnula Flanagan, Aidan Gillen, David O'Hara
1996, Hell's Kitchen - Castle Rock Entertainment
112 perc, szí, mf
B: február 27. - UIP-Duna Film

PÁRNAKÖNYV
(The Pillow Book)
r, f: Peter Greenaway, o: Sacha Vierny, z: Brian Eno, sze: Vivian Wu, Ken

Ogata, Ewan McGregor, Judy Ongg, Ken Mitsuishi, Hideko Yoshida, Yutaka Honda
holland-francia koprodukció, 1994-1996, Kasander and Wigwam - Alpha Films - Woodline Films
126 perc, szí, mf
B: január 2. - Budapest Film

SEKÉLY SÍRHANT
(Shallow Grave)
r: Danny Boyle, f: John Hodge, o: Brian Tufano, z: Simon Boswell, sze: Kerry Fox, Christopher Eccleston, Ewan McGregor, Keith Allen, Ken Stott, Colin McCradie
1993, Figment Film
90 perc, szí, mf
B: március 20. - Budapest Film

OLASZORSZÁG

HULLÁMSÍR
(Lust Cut)
r: Marcello Avallone, f: Andrea Purgatori, o: Roberto Girometti, z: Andrea Guerra, sze: John Savage, Helmut Berger, Veronica Logan, Xavier Burbano, Tomas Arana, Sabrina La Leggia
venezuelai koprodukció, 1996, Surf Film - Euro International Film - Sogedasa
92 perc, szí, mf
B: október 2. - Mokép

LOPOTT SZÉPSÉG
(Stealing Beauty)
r: Bernardo Bertolucci, f: Bernardo Bertolucci, Susan Minot, o: Darius

Khondji, z: Richard Hartley, sze: Lij Tyler, Sinead Cusack, Donald McCann, Jeremy Irons, Jean Marais, Stefania Sandrelli
angol-francia koprodukció, 1996,
Recorded Picture Company - UGC
115 perc, szí, mf
B: március 13. - Mokép

OROSZORSZÁG

A KAUKÁZUSI FOGOLY

(Kavkázszkij plennyik)
r: Szergej Bodrov, f: Szergej Bodrov,
Arif Aliev, Borisz Giller, o: Pavel
Lebesev, z: Leonyid Gyeszjatnyikov,
sze: Oleg Mensikov, ifj. Szergej
Bodrov, Susanna Mekhralieva,
Dzsemal Szikharulidze
kazahsztáni koprodukció, 1996, B. G.
Productions - Caravan
95 perc, szí, mf
B: október 23. - Budapest Film

SPANYOLORSZÁG

HALÁLÓS TÉZIS

(Tesis)
r, f: Alejandro Amenáber, o: Hans
Burmman, z: Alejandro Amenáber,
Mariano Marin, sze: Ana Torrent, Fele
Martínez, Eduardo Noriega, Nieves
Herranz, Rosa Campillo, Miguel
Picazo, Javier Elorriaga
1996, Escorpion
122 perc, szí, mf
B: május 29. - Budapest Film

SZÁJBÓL SZÁJBA

(Boca a Boca)
r: Manuel Gómez Pereira, f: Joaquín
Oristrell, Juan Luis Iborra, Naomi
Wise, Manuel Gómez Pereira, o: Juan
Amorós, z: Bernardo Bonezzi, sze:
Javier Bardem, Maria Flotats, Aitana
Sánchez-Gijón, Maria Barranco
1995, Sogetel - Bocaboca
107 perc, szí, mf
B: február 6. - Budapest Film

SVÉDORSZÁG

JERUZSÁLEM

(Jerusalem)
r, f: Bille August, o: Jörgen Persson, z:
Stefan Nilsson, sze: Ulf Friberg, Maria
Bonnievie, Pernilla August, Olympia
Dukakis, Max von Sydow, Bryn
Olfsson, Jan Mybrand, Sven-Bertil
Taube
dán-norvég-izlandi-angol koprodukció,
1996, Channel 1 - AB Svensk
Filmindustri - Metronome - Schibsted
Film Marko Röhr Productions - Danish
Broadcasting Corporation
170 perc, szí, mf
B: december 11. - Budapest Film

TÖRÖKORSZÁG

TORONYÓRA

r: Ömer Kavur, f: Macit Koper, Ömer
Kavur, o: Erdal Kahraman, z: Attila

Özdemiroglu, sze: Mehmet Aslantug,
Sahika Tekand, Tuncel Kurtiz, Nüvit
Özdogru, Macit Koper
magyar-cseh koprodukció, 1997, Alfa
Film - Objektív Filmstúdió -
Barrandov Biografia az Eurimages, a
Magyar Mozgóképek Alapítvány és a
Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

119 perc, szí, mf

B: december 18. - Objektív Filmstúdió

ÚJ-ZÉLAND

MENNYEI TEREMTMÉNYEK
(Heavenly Creatures)

r, f: Peter Jackson, o: Alun Bollinger,
z: Peter Dament, sze: Melanie Lynskey,
Kate Winslet, Sarah Peirse, Diana
Kent, Clive Merrison, Simon
O'Connor

német koprodukció, 1994, A Wingnut
Films Productions - Fontana Film -
New Zealand Film

100 perc, szí, mf

B: május 8. - Mokép

A közszolgálati televíziókban bemutatott külföldi játékfilmek

ALGÉRIA

UTOLSÓ TALÁLKOZÁS

(Bab el Oued City)

r, f: Merzak Allouache, o: Jean-Jacques Mréjen, z: Rachid Bahri, sze: Nadia Kaci, Mohamed Ourdache, Hassan Abdu, Mabrouk Ait Amara
francia-svájci-német koprodukció
(1994) B: augusztus 12. MTV1
(*Mediterrán esték*)

AMERIKAI EGYESÜLT ÁLLAMOK

ABILENE

(Abilene Town)

r: Edwin A. Marin, í: Ernest Haycox (re), f: Harold Shuman, o: Archie J. Stout, sze: Randolph Scott, Ann Dvorak, Rhonda Fleming, Lloyd Bridges, Edgar Buchanan
(1946) B: december 21. Duna TV

ÁBRAHÁM I-II.

(Abraham)

r: Joseph Sargent, f: Robert McKee, o: Raffaele Mertes, z: Marco Frisina, sze: Richard Harris, Barbara Hershey, Maximilian Schell, Vittorio Gassmann
olasz-német koprodukció
(1994) B: március 28. Duna TV

ADRIAN MESSENGER LISTÁJA

(The List of Adrian Messenger)

r: John Huston, f: Anthony Veller, o: Joe MacDonald, z: Jerry Goldsmith, sze: George C. Scott, Dana Wynter, Clive Brook, Herbert Marshall, Kirk Douglas, Tony Curtis, Burt Lancaster
(1963) B: augusztus 12. Duna TV

AGYHALÁL

(Brainstorm)

r: Douglas Trumbull, í: Bruce Joel Rubin, f: Robert Stilzel, Philip Frank Messina, o: Richard Yurichich, z: James Horner, sze: Christopher Walken, Nathalie Wood, Louise Fletcher, Cliff Robertson
(1983) B: augusztus 16. MTV1

AHOL SEMMI SEM SZENT

(Nothing Sacred)

r: William A. Wellman, f: Ben Hecht, o: W. Howard Greene, z: Oscar Levant, sze: Carole Lombard, Fredric March, Walter Connolly, Charles Winninger
(1937) B: január 20. Duna TV

AIRPORT 1975

(Airport 75)

r: Jack Smight, í: Arthur Hailey (re), f: Don Ingalls, o: Philip Lathrop, z: John Cacavas, sze: Karen Black, George

Kennedy, Efreim Zimbalist Jr., Susan Clark, Helen Reddy, Gloria Swanson (1974) B: július 15. Duna TV

AIRPORT '77

(Airport 77)

r: Jerry Jameson, ö: Arthur Hailey, f: Michael Scheff, David Spector, o: Philip Lathrop, z: John Cacavas, sze: Jack Lemmon, Lee Grant, George Kennedy, Christopher Lee (1977) B: július 29. Duna TV

AIRPORT '79 — CONCORDE

(Airport 79: The Concord)

r: David Lowell Rich, f: Erich Roth, o: Philip Lathrop, z: Lalo Schiffrin, sze: Alain Delon, Robert Wagner, Bibi Anderson, David Warner, George Kennedy, Sylvia Kristel (1979) B: augusztus 16. Duna TV
(*Alain Delon filmjeiből*)

ÁJULÁS

(Swoon)

r, f: Tom Kalin, o: Ellen Kuras, z: James Bennett, sze: Daniel Schlachet, Craig Chester, Ron Vawter, Michael Kirby (1991) B: november 21. MTV1
(*Tabu*)

AKI SZELET VET

(Inherit the Wind)

r: Stanley Kramer, í: Jerome Lawrence, Robert E. Lee (szd), f: Nathan E. Douglas, Harold Jacob Smith, o: Ernest Laszlo, sze: Spencer Tracy, Fredric March, Gene Kelly (1960) B: november 13. MTV1

(*Magyarok a világ filmgyártásában - László Ernő*)

ÁLDOZAT

(Presumed Guilty)

r: Paul Wendkos, f: Cynthia Whitcomb, o: Charles G. Arnold, z: Charles Bernstein, sze: Martin Sheen, Brendan Fraser, Caroline Kava, James Handy, Rebecca Schull, Mark Metcalf (1991) B: június 27. Duna TV

ALI BABA KARDJA

(Sword of Ali Baba)

r: Virgil W. Vogel, f: Edmund Hartmann, Oscar Brodney, o: William Margulies, z: Frank Skinner, sze: Peter Mann, Jocelyn Lane, Peter Whitney, Gavin McLead (1965) B: június 8. Duna TV

ALICE, ÉDES ALICE

(Alice, Sweet Alice / Communion, Holy Terror)

r: Alfred Sole, o: John Friberg, Chuck Hall, Edward Salier, z: Stephen Lawrence, sze: Brooke Shields, Tom Signorelli, Paula Sheppard, Lillian Roth (1977) B: július 26. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

AZ ALKALMI TURISTA

(The Accidental Tourist)

r: Lawrence Kasdan, í: Anne Tyler (re), f: Frank Galati, Lawrence Kasdan, o: John Bailey, z: John Williams, sze: William Hurt, Kathleen Turner, Geena Davis, Bill Pullman (1988) B: április 30. MTV1

ÁLLJ, HATÁR!

(The Border)

r: Tony Richardson, f: David Freeman, Deric Washburn, Walon Green, o: Rick Waite, z: Ry Cooder, sze: Jack Nicholson, Harvey Keitel, Valerie Perrine, Warren Oates, Elpidia Carrillo (1982) B: április 25. Duna TV
(Az éjszaka filmje)

ÁLOMCSAPAT

(The Dream Team)

r: Howard Zieff, f: John Connolly, David Loucka, o: Adam Holender, z: David McHugh, sze: Michael Keaton, Christopher Lloyd, Peter Boyle, Stephen Furst (1989) B: április 1. Duna TV
november 9. MTV1
(MTV1: A hét filmje)

AZ ALVILÁG PÁPÁJA

(Pope of Greenwich Village)

r: Stuart Rosenberg, f: Vincent Patrick, o: John Bailey, z: Dave Grusin, sze: Eric Robert, Mickey Rourke, Daryl Hannah (1984) B: október 25. MTV1

AZ AMBERSONOK TÜNDÖKLÉSE

(The Magnificent Ambersons)

r, f: Orson Welles, o: Stanley Cortez, z: Bernard Herrmann, sze: Joseph Cotten, Dolores Costello, Anne Baxter (1942) B: február 23. Duna TV
(Orson Welles filmjeiből)

AMERIKAI DZSIGOLÓ

(American Gigolo)

r, f: Paul Schrader, o: John Bailey, z:

Giorgio Moroder, sze: Richard Gere,

Lauren Hutton, Hector Elizondo

(1980) B: április 5. MTV1

AMERIKAI RULETT

(American Roulette)

r, f: Maurice Hatton, o: Tony Imi, z: Michael Gibbs, sze: Andy Garcia, Kitty Aldridge, Al Matthews, Alfredo Michelsen, Robert Stephens (1988) B: január 7. MTV1 (ism.)

ANASZTÁZIA

(Anastasia)

r: Anatole Litvak, í: Marcelle Maurette (szd), f: Arthur Laurents, o: Jack Hildyard, z: Alfred Newman, sze: Ingrid Bergman, Yul Brynner, Helen Hayes (1956) B: szeptember 4. MTV1

ANGYALOK VÁROSA

(Angel City)

r: Philip Leacock, f: James Lee Barrett, o: James Pergola, z: Mark Snow, sze: Paul Winfield, Jennifer Warren, Jennifer Jason Leigh (1981) B: március 28. Duna TV

ANNA FRANK NAPLÓJA

(The Diary of Anna Frank)

r: Boris Sagal, í: Anna Frank, f: Frances Goodrich, Albert Hackett, o: Ted Voigtlander, z: Billy Goldenberg, sze: Melissa Gilbert, Maximilian Schell, Joan Plowright, James Coco, Doris Roberts, Clive Revill, Scott Jacoby (1980) B: április 12. MTV2

APRÓ FÜLLENTÉSEK

(Little White Lies)

r: Anson Williams, f: Emily Potter, o: Isidore Mankofsky, z: Lalo Schifrin, sze: Ann Jillian, Tim Matheson

(1989) B: január 15. MTV1

február 5. MTV2

AZ ARANYLÁZ

(The Gold Rush)

r, f, z: Charlie Chaplin, o: Rollie Totheroh, sze: Charlie Chaplin, Georgia Hale, Mack Swain, Tom Murray

(1925) B: december 25. Duna TV

ARANYPOLGÁR

(Citizen Kane)

r: Orson Welles, f: Herman J. Mankiewicz, Orson Welles, o: Gregg Toland, z: Bernard Herrmann, sze: Orson Welles, Joseph Cotten, Everett Sloane, Dorothy Comingone, Ruth Warrick, William Alland

(1941) B: március 2. Duna TV

(Orson Welles filmjeiből)

ÁRMÁNY ÉS SZŐKE

(Into the Night)

r: John Landis, f: Ron Koslow, o: Robert Paynter, z: Ira Newton, sze: Michelle Pfeiffer, Jeff Goldblum, Dan Aykroyd, Irene Papas, David Bowie

(1985) B: február 15., 18. Duna TV

december 31. MTV2

(Duna TV: Az éjszaka filmje)

AZOK A CSODÁLATOS

BAKER FIÚK

(The Fabulous Baker Boys)

r, f: Steve Kloves, o: Michael Ballhaus, z: Dave Grusin, sze: Jeff Bridges, Michelle Pfeiffer, Beau Bridges

(1989) B: június 8. MTV1

BEHÁLÓZVA

(Dragnet)

r: Tom Mankiewicz, f: Dan Aykroyd, Alan Zweibel, Tom Mankiewicz, o: Matthew F. Leonetti, z: Ira Newborn, sze: Dan Aykroyd, Tom Hanks, Christopher Plummer, Harry Morgan, Alexandra Paul

(1987) B: december 27. MTV2

BEMUTATOM JOHN DOLE-T

(Meet John Doe)

r: Frank Capra, f: Robert Riskin, o: George Barnes, z: Dmitri Tiomkin sze: Garry Cooper, Barbara Stanwyck, Walter Brennan, Spring Byington

(1941) B: május 17. Duna TV

(Az éjszaka filmje - Száz éve született Frank Capra)

BENJÁMIN KÖZLEGÉNY

(Private Benjamin)

r: Howard Zieff, f: Nancy Meyers, Charles Shyer, Harvey Miller, o: David M. Walsh, z: Bill Conti, sze: Goldie Hawn, Armand Assante, Harry Dean Stanton, Albert Brooks

(1980) B: január 11. MTV1

(Magyarok a világ filmgyártásában - Goldie Hawn)

A BESÚGÓ

(The Informer)

r: John Ford, í: Ham O'Flaherty (re), f: Dudley Nichols, o: Joseph H. August, z: Max Steiner, sze: Victor McLagen, Heather Angel, Wallace Ford (1935) B: február 7. Duna TV

BÍBORSZÍN

(The Color Purple)

r: Steven Spielberg, í: Alice Walker (re), f: Menno Meyjes, o: Allen Daviau, z: Quincy Jones, sze: Whoopi Goldberg, Danny Glover, Margaret Avery, Oprah Winfrey (1985) B: augusztus 17. MTV1

BIRD

(Bird)

r: Clint Eastwood, f: Joel Oliansky, o: Jack N. Green, z: Lennie Niehaus, sze: Forest Whitaker, Diane Venora, Samuel E. Wright, Keith David (1988) B: február 21. MTV1
(Clint Eastwood-sorozat)

A BLUES FIVÉREK

(The Blues Brothers)

R: John Landis, f: Dan Aykroyd, John Landis, o: Stephen M. Katz, sze: John Belushi, Dan Aykroyd, John Candy, Carrie Fisher (1980) B: április 26., június 14. Duna TV
(Az éjszaka filmje)

BOSZORKÁNYT VETTEM

FELESÉGÜL

(I Married a Witch)

r: René Clair, í: Thorne Smith (elb), f:

Robert Pirosh, Marc Connelly, o: Ted Tezlaff, z: Roy Webb, sze: Fredric March, Veronica Lake, Robert Benchley, Susan Hayward, Robert Warwick

(1942) B: december 19. Duna TV

BOSSZÚ AZ EIGER CSÚCSÁN

(The Eiger Sanction)

r: Clint Eastwood, f: Hal Dresner, Warren B. Murphy, Rod Whitaker, o: Frank Stanley, z: John Willams, sze: Clint Eastwood, George Kennedy, Vonetta McGee (1975) B: november 26. MTV2

BRUMMEL KAPITÁNY

(Beau Brummel)

r: Curtis Bernhardt, f: Karl Tunsberg, o: Oswald Morris, z: Richard Addinsell, sze: Stewart Granger, Elizabeth Taylor, Peter Ustinov, Robert Morley (1954) B: november 1. MTV1

BUGSY MALONE

(Bugsy Malone)

r, f: Alan Parker, o: John Stanier, z: Paul Williams, sze: Scott Baio, Florrie Augger, Jodie Foster, John Cassisi, Martin Lev (1976) B: július 6. Duna TV
(A gyerekek figyelnek bennünket)

BUSZMEGÁLLÓ

(Bus Stop)

r: Joshua Logan, í: William Inge (szd), f: George Axelrod, o: Milton Krasner, z: Alfred Newman, Cyril J. Mockridge, sze: Marilyn Monroe, Don Murray,

Arthur O'Connell, Betty Field, Casey Adams
(1956) B: február 15. MTV1

BÚNTANYA

(Rancho Notorious)
r: Fritz Lang, f: Daniel Tarradash, o: Hal Moer, Richard Mueller, z: Emil Newman, sze: Marlène Dietrich, Mel Ferrer, Arthur Kennedy, Jack Elam
(1952) B: április 19. Duna TV

BÜSZKESÉG ÉS BALÍTÉLET

(Pride and Prejudice)
r: Robert Z. Leonard, í: Jane Austen (re), f: Aldous Huxley, Jane Murfin, o: Karl Freund, z: Herbert Stothart, sze: Greer Garson, Laurence Olivier, Maureen O'Sullivan, Ann Rutherford, Edward Ashley
(1940) B: március 31. MTV1

CAESAR ÉS CLEOPATRA

(Caesar and Cleopatra)
r: Gabriel Pascal, í, f: George Bernard Shaw, o: Robert Krasker, Jack Cardiff, Jack Hildyard, z: Georges Auric, sze: Vivien Leigh, Claude Rains, Stewart Granger, Jean Simmons
(1945) B: április 20. Duna TV

CÁPA 2.

(Jaws 2)
r: Jeannot Szwarcz, f: Carl Gottlieb, Howard Sackler, o: Michael Butler, z: John Williams, sze: Roy Scheider, Lorraine Gray, Murray Hamilton, Jebbrey Kramer
(1978) B: március 21. Duna TV
november 15. MTV 2
(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

A CÁPA 3.

(Jaws 3-D)
r: Joe Alves, í: Peter Benchley (re), f: Richard Matheson, Carl Gottlieb, o: James A. Contner, z: Alan Parker, sze: Dennis Quaid, Bess Armstrong, Simon MacCorkindale, Louis Gossett Jr.
(1983) B: november 29. MTV2

A CÉG ÉRDEKÉBEN

(Company Business)
r, f: Nicholas Meyer, o: Gerry Fisher, z: Michael Kamen, sze: Gene Hackmann, Mihail Barisnyikov
(1990) B: január 25. MTV1

CHARLY

(Charley)
r: Ralph Nelson, í: Daniel Keyes (re), f: Stirling Silliph, o: Arthur J. Ornitz, z: Ravi Shankar, sze: Cliff Robertson, Claire Bloom, Lilla Skala, Dick Van Patten
(1968) B: december 22. Duna TV

CHEECH ÉS CHONG, A KORZIKAI TESTVÉREK

(Cheech and Chong's. The Corsican Brothers)
r: Thomas Chong, f: Cheech Marin, Thomas Chong, o: Harvey Harrison, z: Geo, sze: Cheech Marin, Thomas Chong, Roy Dotrice
(1984) B: július 20. MTV2

A CINCINATTI KÖLYÖK

(The Cincinnati Kid)
r: Norman Jewison, í: Richard Jessup (re), f: Ring Lardner Jr., Terry Southern, o: Philip H. Lathrop, z: Lalo

Schifrin, sze: Steve McQueen, Edward G. Robinson, Ann-Margret, Karl Malden, Tuesday Weld
(1965) B: február 12. MTV1

COGBURN, A BÉKEBÍRÓ

(Rooster Coghurn)
r: Stuart Millar, í: Charles Portis, f: Martin Julien, o: Harry Stradling Jr., z: Laurence Rosenthal, sze: John Wayne, Katherine Hepburn, Anthony Zerbe, John McIntire
(1975) B: január 14.,
november 8. Duna TV
november 30. MTV1

CUKI

(Cookie)
r: Susan Seidelman, f: Nora Ephron, Alice Arlen, o: Oliver Stapleton, z: Thomas Newman, sze: Peter Falk, Dianne Wiest, Emily Lloyd, Michael Gazzo, Adrian Pasdar, Jerry Lewis
(1989) B: szeptember 20. MTV1

CUSTER, A NYUGAT HŐSE

(Custer of the West)
r: Robert Siodmak, f: Bernard Gordon, Julian Halevy, o: Cecilio Paniagua, z: Bernardo Segall, sze: Robert Shaw, Mary Urte, Robert Ryan
(1968) B: szeptember 17. Duna TV

CSAK EGY ÉLETED VAN

(You Only Live Once)
r: Fritz Lang, f: Gene Town, Graham Baker, o: Leon Shamroy, z: Alfred Newman, sze: Henry Fonda, Sylvia Sidney, Barton McLane, Jean Dixon, William Garan
(1937) B: november 20. Duna TV

CSÁVÁBAN

(Framed)
r: Phil Karlson, í: Art Powers, Mike Misenheimer (re), f: Mort Briskin, o: Jack A. Marta, z: Pat Williams, sze: Joe Don Baker, Conny Van Dyke, Gabriel Dell, Brock Peters, John Marley
(1975) B: július 5. MTV1

CSIBÉSZ

(Sounder)
r: Martin Ritt, f: Lonnie Edler, o: John A. Alonso, z: Taj Mahal, sze: Cicely Tyson, Paul Winfield, Kevin Hoch
(1972) B: október 5. MTV1

A CSÚNYA AMERIKAI

(The Ugly American)
r: George Englund, f: Stewart Stern, o: Clifford Stine, z: Frank Skinner, sze: Marlon Brando, Eji Okada, Sandra Church, Pat Hingle
(1963) B: szeptember 20. Duna TV
(Az éjszaka filmje)

DAVE

(Dave)
r: Ivan Reitman, f: Gary Ross, o: Adam Greenberg, z: James Newton Howard, sze: Kevin Kline, Sigourney Weaver, Frank Langella, Ben Kingsley
(1993) B: február 22. MTV1

DIGBY, A VILÁG LEGNAGYOBB KUTYÁJA

(Digby the Biggest Dog in the World)
r: Joseph McGrath, í: Ted Key, f: Michael Pertwee, o: Harry Waxman, z: Edwin T. Astley, sze: Jim Dale, Spike Milligan, Angela Douglas

(1974) B: április 3. Duna TV
április 5. MTV1

DOC HOLLYWOOD

(Doc Hollywood)

r: Michael Caton-Jones, í: Neil B. Shulman (re), f: Jeffrey Price, Peter S. Seaman, Daniel Pyne, o: Michael Chapman, z: Carter Burwell, sze: Michael J. Fox, Julie Warner, Bernard Hughes, Woody Harrelson, Bridget Fonda

(1991) B: július 12. MTV1

A DON HALÁLA

(The Don Is Dead)

r: Richard Fleischer, f: Marvin H. Albert, o: Richard H. Kline, z: Jerry Goldsmith, sze: Anthony Quinn, Frederic Forrester, Robert Forster, Al Lettieri, Angel Tompkins, Charles Cioffi

(1973) B: február 4.,
szeptember 5. Duna TV
december 1. MTV2

(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

DON JUAN KALANDJAI

(The Adventures of Don Juan)

r: Vincent Sherman, f: George Oppenheimer, Harry Kurnitz, o: Elwood Bredell, z: Max Steiner, sze: Errol Flynn, Viveca Lindfors, Robert Douglas, Alan Hale Sr., Romney Brent, Ann Rutherford

(1949) B: augusztus 13. Duna TV

DUPLA VAGY SEMMI

(The Secret of My Success)

r: Herbert Ross, f: Jim Cash, Jack Epps, A.J. Carothers, o: Carlo Di

Palma, z: David Foster, sze: Michael J. Fox, Helen Slater, Richard Jordan, Margaret Whitton

(1987) B: január 14. MTV1
december 5. Duna TV

(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

A DZSESSZÉNEKES

(The Jazz Singer)

r: Alan Crosland, f: Alfred A. Cohn, o: Hal Mohr, z: Louis Silvers, sze: Al Jolson, May McAvoy, Warner Oland, Richard Tucker, Otto Lederer

(1927) B: január 10. Duna TV

AZ EASTWICKI BOSZORKÁNYOK

(The Witches of Eastwick)

r: George Miller, í: John Updike (re), f: Michael Christofer, o: Zsigmond Vilmos, z: John Williams, sze: Jack Nicholson, Cher, Susan Sarandon, Michelle Pfeiffer, Veronica Cartwright

(1987) B: november 30. MTV1

(*A hét filmje*)

ÉGI JEL

(Waiting for the Light)

r, f: Christopher Monger, o: Gabriel Beristain, z: Michael Storey, sze: Shirley MacLaine, Teri Garr, Clancy Brown, Vincent Schiavelli

(1991) B: július 13. Duna TV

EGY AKTMODELL HALÁLA

(SZTÁR '80)

(Star 80)

r, f: Bob Fosse, í: Teresa Carpenter, o: Sven Nykvist, z: Ralph Burns, sze: Mariel Hemingway, Eric Roberts, Cliff Robertson

(1983) B: október 3. MTV1

EGY, KETTŐ, HÁROM

(One, Two, Three)

r: Billy Wilder, í: Molnár Ferenc (szd),
f: Billy Wilder, I.A.L. Diamond, o:
Daniel L. Fapp, z: André Previn, Aram
Hacsaturján, Richard Wagner, sze:
James Cagney, Horst Bucholz, Arlene
Francis

(1961) B: április 12. MTV1

(*Magyarok a világ filmgyártásában -
Molnár Ferenc, Trauner Sándor*)

EGY LÖVÉS A FEJBE

ÖT A TESTBE

(The Young American)

r: Danny Cannon, f: Danny Cannon,
David Hilton, o: Vernon Layton, z:
David Arnold, sze: Harvey Keitel,
Viggo Mortensen, John Wood

(1993) B: szeptember 12. MTV1

EGYMÁSNAK SZÜLETTÜNK

(Swing Time)

r: George Stevens, í: Erwin Gelsey, f:
Howard Lindsay, Allan Scott, o: David
Abel, z: Jerome Kern, sze: Ginger
Rogers, Fred Astaire, Helen Broderick,
Victor Moore

(1936) B: június 22. Duna TV

ÉJFÉLI COWBOY

(Midnight Cowboy)

r: John Schlesinger, í: James Leo
Herlihy (re), f: Waldo Salt, o: Adam
Holender, z: John Barry, sze: Dustin
Hoffman, Jon Voight, Sylvia Miles,
John McGiver

(1969) B: május 31. MTV2

ÉJFÉLI CSIPKE

(Midnight Lace)

r: David Miller, f: Ivan Goff, Ben
Roberts, o: Russel Metty, z: Frank
Skinner, sze: Doris Day, Rex Harrison,
John Gavin, Myrna Loy, Roddy
McDowall

(1960) B: május 10. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

AZ ÉJJELIŐR

(The Midnight Man)

r, f: Roland Kibbee, Burt Lancaster, í:
David Anthony (re), o: Jack Priestley,
z: Dave Grusin, sze: Burt Lancaster,
Susan Clark, Cameron Mitchell

(1974) B: március 1., 4. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

ÉJSZAKA A FÖLDÖN

(Night on Earth)

r, f: Jim Jarmusch, o: Frederick Elmes,
z: Tom Waits, sze: Winona Ryder,
Gene Rowlands, Giancarlo Esposito,
Armin Mueller-Stahl, Rosie Perez,
Beatrice Dalle, Roberto Benigni

(1991) B: július 11. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

ÉJSZAKAI ROHANÁS

(Midnight Run)

r: Martin Best, f: George Gallo, o:
Donald Thorin, z: Danny Elfman, sze:
Robert De Niro, Charles Grodin,
Yaphet Kotto, John Ashton, Dennis
Farina

(1988) B: február 8. Duna TV

november 8. MTV1

ÉJSZAKAI VONAT
KATMANDUBA

(The Night Train to Katmandu)

r: Robert Wiemer, f: Robert Wiemer,
Ian Robert, o: Glenn Kershaw, z: Paul
Baillargeon, sze: Pernell Roberts,
Eddie Castrodad
(1988) B: július 26. MTV1

EJTŐERNYŐSÖK

(Streamers)

r: Robert Altman, f: David Rabe, o:
Pierre Mignot, sze: Matthew Modine,
Michael Wright, Mitchell Lichtenstein,
David Alan, Guy Boyd
(1983) B: október 16. MTV1

ELADOTT GYERMEKEK

(Stolen Babies)

r: Eric Laneville, f: Sharon Elizabeth
Doyle, o: Paul Murphy, z: Mason
Daring, sze: Lea Thompson, Kathleen
Quinlan, Mary Nell Santacroce
(1993) B: május 15. Duna TV

ELÁTKOZOTT GENERÁCIÓ

(The Doom Generation)

r, f: Gregg Araki, o: Jim Fealy, z: Jesus
and Mary Chain, Nine Inch Nails,
Porno Pyros, sze: Jimmy Duval, Rose
McGowan, Jonathan Schaeck
francia koprodukció
(1994) B: október 24. MTV1
(*Tabu*)

ELBŰVÖLVE

(Spellbound)

r: Alfred Hitchcock, í: Francis
Beedings (re), f: Ben Hecht, o: George

Barnes, z: Rózsa Miklós, sze: Ingrid
Bergman, Gregory Peck
(1945) B: június 13. Duna TV

AZ ELEFÁNTVADÁSZ

(White Hunter, Black Heart)

r: Clint Eastwood, í: Peter Viertel (re),
F: Peter Viertel, James Bridges, Burt
Kennedy, o: Jack N. Green, z: Lennie
Niehaus, sze: Clint Eastwood, Jeff
Fahey, George Dzundza, Marisa
Berenson
(1990) B: március 28. MTV1
(*Clint Eastwood-sorozat*)

ELEM NÉLKÜL NEM MEGY

(Batteries Not Included)

r: Matthew Robbins, f: Brad Bird,
Matthew Robbins, o: John McPherson,
z: James Horner, sze: Hume Cronyn,
Jessica Tandy, Frank McRae, Elisabeth
Pena
(1987) B: október 24. MTV2

ELFÚJTA A SZÉL I-II.

(Gone with the Wind)

r: Victor Fleming, í: Margaret Mitchell
(re), f: Sidney Howard, o: Ernest
Haller, z: Max Steiner, sze: Vivien
Leigh, Clark Gable, Leslie Howard,
Olivia De Havilland
(1939) B: március 29-30., Duna TV

ELHALÓ MENNYDÖRGÉS

(Distant Thunder)

r: Rick Rosenthal, f: Robert Stitzel, o:
Ralf Bode, z: Maurice Jarre, sze: John
Lithgow, Ralph Macchio, Kerrie
Keane, Reb Brown, Janet Margolin
(1988) B: július 11. MTV1

ÉLI A SZERELMET

(Sne Led Two Lives)

r: Bill Corcoran, f: Kathleen Knutsen Rowell, o: Frank Tidy, z: Misha Segal, sze: Connie Sellecca, Perry King, A. Martinez, Patricia Clarkson, J. Smith-Cameron, George Martin, David Wohl (1995) B: május 3. Duna TV

AZ ELVESZETT CAPONE

(The Lost Capone)

r, f: John Gray, o: Paul Elliott, z: Mark Snow, sze: Adrian Pasdar, Ally Sheedy, Eric Roberts, Jimmie F. Skaggs (1990) B: április 26. Duna TV

ELVIS

(Elvis — The Movie)

r: John Carpenter, f: Anthony Lawrence, o: Donald M. Morgan, sze: Kurt Russel, Shelley Winters, Pat Hingle, Season Hubley (1979) B: augusztus 17. Duna TV

AZ EMBER, AKI TÚL SOKAT TUDOTT

(The Man Who Knew Too Much)

r: Alfred Hitchcock, í: Charles Bennett, D.B. Eynndham Lewis, f: John Michael Hayes, Angus MacPhail, o: Robert Burks, z: Bernard Herrmann, sze: James Stewart, Doris Day, Christopher Olson, Bernard Miles (1956) B: május 30. Duna TV

ÉS A ZENEKAR TOVÁBB JÁTSZIK...

(And the Band Played On)

r: Roger Spottiswoode, f: Arnold Schulman, o: Paul Elliott, Paul Ryan,

z: Carter Burwell, sze: Alan Alda, Richard Gere, Anjelica Huston, Steve Martin, Phil Collins, Lily Tomlin, Matthew Modine

(1993) B: november 29. Duna TV

ESTÉLY HABFÜRDŐVEL

(The Party)

r: Blake Edwards, f: Blake Edwards, Tom Waldman, Frank Waldman, o: Lucien Ballard, z: Henry Mancini, sze: Peter Sellers, Claudine Longet, Denny Miller, Marge Champion, Gavin MacLeod

(1968) B: december 13. MTV1
(*Film múzeum - Geget geggel*)

EURÓPAI VAKÁCIÓ

(National Lampoon's European Vacation)

r: Amy Heckerling, f: John Hughes, Robert Klane, o: Bob Paynter, z: Charles Fox, sze: Chevy Chase, Beverly D'Angelo, Dana Hill, Jason Lively

(1985) B: június 21. MTV1

EZ ELVIS

(This Is Elvis)

r, f: Malcolm Leo, Andrew Solt, o: Gil Hubbs, Ed Bud Friedgen, Glenn Farr, z: Walter Scharf, sze: Elvis Presley, David Scott, Paul Boensh III, Johnny Harra, Lawrence Koller dokumentumfilm

(1981) B: május 19. MTV2

(*Magyarok a világ filmgyártásában - Andrew Solt*)

EZ TÖRTÉNT EGY ÉJSZAKA

(It Happened One Night)

r: Frank Capra, f: Robert Riskin, o: Joseph Walker, z: Louis Silvers, sze: Clark Gable, Claudette Colbert, Walter Connolly, Ward Bond

(1934) B: szeptember 9. Duna TV

FANTOM AZ ÉJSZAKÁBAN

(Nighthawks)

r: Bruce Malmuth, ö: David Shaber, Paul Sylbert, f: David Shaber, o: James A. Contner, z: Keith Emerson, sze: Sylvester Stallone, Rutger Hauer, Billy Dee Williams, Lindsay Wagner

(1981) B: január 11. Duna TV

december 13. MTV2

FARKASANGYAL

(Switch)

r, f: Blake Edwards, o: Dick Bush, z: Henry Mancini, sze: Ellen Barkin, Jimmy Smith, JoBeth Williams, Lorraine Bracco, Tony Roberts

(1991) B: október 20. MTV1

FEDEZETLEN SZERELEM

(The Object of Beauty)

r, f: Michael Lindsay-Hogg, o: David Watkin, z: Tom Bähler, sze: John Malkovich, Andie MacDowell

(1991) B: december 20. Duna TV

A FEGYELEM URAI

(The Lords of Discipline)

r: Franc Roddam, í: Pat Conroy (re), f: Thomas Pope, Lloyd Fonville, o: Brian Tufano, z: Howard Blake, sze: David Keith, Robert Prosky, F.D. Spradin

(1983) B: június 13. MTV2

FEKETE SZIVÁRVÁNY

(Black Rainbow)

r, f: Mike Hodges, o: Gerry Fisher, z: John Scott, sze: Rosanna Arquette, Jason Robards, Gary Wallace, Tom Hulce

(1991) B: március 24. MTV1

FEKETELISTÁN

(Guilty by Suspicion)

r, f: Irwin Winkler, o: Michael Balhaus, z: James Newton Howard, sze: Robert De Niro, Annette Bening, George Wendt, Patricia Wett, Sam Wanamaker, Martin Scorsese

(1991) B: június 29. MTV1

FELHŐCSKE

(Misty)

r: James B. Clark, f: Ted Sherdeman, o: Leo Tover, Lee Garmes, z: Pal Sawtell, Bert Shefter, sze: David Ladd, ARTHUR O'Connell, Pam Smith, Anne Seymour

(1961) B: március 31. MTV1

A FÉNY MŰVÉSZE

(Vision of Light)

r: Arnold Glassman, Todd McCarthy, Stuart Samuels, f: Todd McCarthy, o: Nancy Schreiber, sze: legjobb amerikai filmoperatőrök dokumentumfilm

(1992) B: január 3. Duna TV

FÉRFI NÉLKÜL

(Gas, Food, Lodging)

r, f: Allison Anders, í: Richard Peck (re), o: Dean Lent, z: J. Mascis, Barry Adamson, sze: Brooke Adams, Ione Skylene, Fairuza Balk, James Brolin, Robert Knepper

(1992) B: július 22. Duna TV
november 12. MTV1
(MTV1: *Függetlenek éjszakája*)

FILLÉRESŐ

(Pennies from Heaven)

r: Herbert Ross, f: Dennis Porter, o:
Gordon Willis, z: Marvin Hamlisch,
Billy May, sze: Steve Martin,
Bernadette Peters, Jessica Harper,
Vernel Bagneris, John McMartin,
Christopher Walken

(1981) B: január 31. MTV1

FLAMINGÓKÖLYÖK

(The Flamingo Kid)

r: Garry Marshall, f: Niel Marshall,
Garry Marshall, o: James A. Contner,
sze: Matt Dillon, Richard Crenna,
Jessica Walter, Hector Elizondo,
Brian McNamara

(1984) B: január 12. MTV1

FOGADKOZÁSOK ÉS HAZUGSÁGOK I-II.

(Shattered - Promises)

r: John Korty, í: Barbara Schaaf, o:
David Herrington, z: Lee Holdridge,
sze: Brian Dennehy, Treat Williams,
Embeth Davidtz, Susan Ruttan

(1992) B: október 18. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

A FOLYÓ

(The River)

r: Mark Rydell, f: Robert Dillon, Julian
Barry, Mark Rydell, o: Zsigmond
Vilmos, z: John Williams, sze: Mel
Gibson, Sissy Spacek, Scott Glenn,
Shane Bailey, Becky Jo Lynch

(1985) B: szeptember 9. Duna TV

A FOLYÓN ÁT TEXASBA

(Texas Across the River)

r: Michael Gordon, f: Wells Root,
Harold Green, Ben Star, o: Russel
Metty, z: DeVol, sze: Dean Martin,
Alain Delon, Rosemary Forsyth, Joey
Bishop

(1966) B: augusztus 9. Duna TV

(*Alain Delon filmjeiből*)

FOLYTASSA...(ÚJRA!) DOKTOR

(Carry on Again Doctor)

r: Gerald Thomas, f: Talboth Rothwell,
o: Ernest Steward, z: Eric Rogers, sze:
Sidney James, Jim Dale Kenneth
Williams, Joan Sims, Charles Hawtrey,
Barbara Windsor, Hattie Jaques

(1969) B: február 1. Duna TV

FUTBALLCIRKUSZ

(North Dallas Forty)

r: Ted Kotcheff, í: Peter Gent (re), f:
Frank Yablans, Peter Gent, Ted
Kotcheff, o: Paul Lohmann, z: John
Scott, sze: Nick Nolte, Mac Davis,
Charles Durning, Dayle Haddon, Bo
Svenson

(1979) B: augusztus 1. MTV1

GABLE ÉS LOMBARD

(Gable and Lombard)

r: Sidney J. Furie, f: Barry Sandler, o:
Jordan S. Cronenweth, z: Michel
Legrand, sze: James Brolin, Jill
Clayburgh, Allen Garfield

(1976) B: augusztus 2. Duna TV

december 15. MTV2

(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

GAZDAGOK ÉS HÍRESEK

(Rich and Famous)

r: George Cukor, f: Gerald Ayres, o: Don Peterman, z: Georges Delerue, sze: Jacqueline Bisset, Candice Bergen, David Selby, Steven Hill, Meg Ryan

(1981) B: május 1. MTV2

(George Cukor-sorozat)

GENGSZTEREK KLUBJA

(The Cotton Club)

r: Francis Ford Coppola, f: William Kennedy, Francis Ford Coppola, Mario Puzo, o: Stephen Goldblatt, z: John Barry, sze: Richard Gere, Diana Lane, Gregory Hines, Lonette McKee, Bob Hoskins

(1984) B: december 31. Duna TV

GORILLÁK A KÖDBEN

(Gorillas in the Mist: The Story of Dian Fossey)

r: Michael Apted, í: Dian Fossey, Harold T.P. Hayes, f: Anna Hamilton Phelan, Tab Murphy, o: John Seale, z: Maurice Jarre, sze: Sigourney Weaver, Bryan Brown, Julie Harris

(1988) B: január 29. MTV2 (ism)

július 30. Duna TV

A GÖRÖG MÁGNÁS

(The Greek Tycoon)

r: J. Lee Thompson, f: Mort Fine, o: Tony Richmond, z: Stanley Myers, sze: Anthony Quinn, Jacqueline Bisset, Raf Vallone

(1978) B: november 27. MTV2

GRAND HOTEL

(Grand Hotel)

r: Edmund Goulding, í: Vicki Baum (re), f: William A. Drake, o: William Daniels, z: Cedric Gibbons, sze: Greta Garbo, John Barrymore, Joan Crawford, Wallace Berry, Lewis Stone

(1932) B: március 29. Duna TV

GUNG HO

(Gung Ho)

r: Ron Howard, f: Lowell Ganz, Babaloo Mandel, o: Don Peterman, z: Thomas Newman, sze: Michael Keaton, Gedde Watanabe, George Wendt, Mimi Rogers, John Turturro, Soh Yamamura

(1986) B: május 11. MTV1

A GYALOGÁLDOZAT

(Gambit)

r: Ronald Neame, f: Jack Davies, A. Sargent, o: Clifford Stine, z: Maurice Jarre, sze: Michael Caine, Shirley MacLaine, Herbert Lom

(1966) B: augusztus 19. Duna TV

GYILKOSOK

(The Killers)

r: Don Siegel, í: Ernest Hemingway (elb), f: Gene L. Coon, o: Richard L. Rawlings, z: Johnny Williams, sze: John Cassavetes, Angie Dickinson, Ronald Reagan, Lee Marvin

(1964) B: október 28. Duna TV

december 29. MTV2

GYILKOSSÁG VILLANÓFÉNYBEN

(The Public Eye)

r, f: Howard Franklin, o: Peter Suschitzky, z: Mark Isham, sze: Joe

Pesci, Barbara Hershey, Jared Harris,
Stanley Tucci
(1992) B: májús 6. Duna TV

HADIÖSVÉNYEN (War Party)

r: Franc Roddam, f: Spencer Eastman,
o: Brian Tufano, z: Chaz Jankel, sze:
Kevin Dillon, Billy Wirth, Tim
Sampson, M. Emmet Walsh
(1988) B. február 9. Duna TV

A HALÁL KERESZTÚTJÁN (Miller's Crossing)

r: Joel Cohen, f: Joel Cohen, Ethan
Coen, o: Barry Sonnenfeld, z: Carter
Burwell, sze: Gabriel Byrne, Marcia
Gay Harden, John Turturro, Jon Polito,
J.E. Freeman, Albert Finney
(1990) B: január 10. MTV1

HALÁLOS BIZTONSÁGGAL (Gleaming the Cube)

r: Graeme Clifford, f: Michael Tolkin,
o: Reed Smoot, z: Jay Ferguson, sze:
Christian Slater, Steven Bauer, Richard
Herd, Le Tuan Min Luong, Ed Lauter,
Charles Cyphers
(1989) B: október 2. MTV1

HALHATATLAN SZERELEM (Forever Young)

r: Steve Milner, f: Jeffrey Abrams, o:
Russell Boyd, z: Jerry Goldsmith, sze:
Mel Gibson, Jamie Lee Curtis, Elijah
Wood, Isabel Glasser, George Wendt,
Joe Monon
(1992) B: március 29. MTV1

A HALOTT JELVÉNYE (Dead Badge)

r, f: Douglas Barr, o: Paul Holahan, z:
Mark Snow, sze: Brian Wimmer, M.
Emmet Walsh, James B. Skihing,
Yaphet Kotto, Marta Dubois, Olympia
Dukakis
(1994) B: március 1. Duna TV

A HAMISSÁG HÁLÓJA (Web of Deceit)

r: Bill Corcoran, f: Raymond Hartung,
o: David Geddes, z: Micky Erbe,
Maribeth Solomon, sze: Corbin
Bernsen, Amanda Pays, Al Waxman,
Mimi Kuzyk, Neve Campbell, Tom
McCamus
(1994) B: július 5. Duna TV

HANGOK (Voices)

r: Robert Markowitz, f: John Herzfeld,
o: Alan Metzger, z: Jimmy Webb, sze:
Michael Ontkean, Amy Irving, Alex
Rocco
(1979) B: október 15. MTV1

HARK, A VONATRABLÓ (One More Train to Rob)

r: Andrew V. McLaglen, í: William
Roberts (elb), f: Don Tait, Dick
Nelson, o: Alric Edens, z: David Shire,
sze: George Peppard, Diana Muldaur,
John Vernon, France Nuyen
(1970) B: január 21.,
március 13. Duna TV
november 5. MTV2

A HÁROM KISMALAC

(The 3 Little Pigs)

r: Jules Alain de Test, Eric Bayle, f: Alain de Lannoy, Elisabeth Bazerly, Eric Bayle, z: Marc Marder
rajzfilm

(1995) B: május 1. Duna TV

HAVER, HAVER

(Buddy, Buddy)

r: Billy Wilder, í: Francis Veber (szd), f: I.A.L. Diamond, Billy Wilder, o: Harry Stradling, z: Lalo Schifrin, sze: Jack Lemmon, Walter Matthau, Klaus Kinski, Paula Prentiss

(1981) B: június 28. MTV1

HAZATÉRÉS

(Coming Home)

r: Hal Ashby, f: Waldo Salt, Robert C. Jones, o: Haskell Wexler, z: George Brand, sze: Jane Fonda, Jon Voight

(1978) B: május 10. MTV2

HEGEDŰS A HÁZTETŐN

(Fiddler on the Roof)

r: Norman Jewison, í: Sólem Aléhem (re), f: Joseph Stein, o: Oswald Morris, z: Jerry Bock, sze: Topol, Norma Crane, Leonard Frey, Molly Picon, Paul Michael Glaser

(1971) B: június 7. MTV1

HEGYEK POKLA

(American Flyers)

r: John Badham, f: Steve Tesich, o: Don Peterman, z: Lee Ritenour, Greg Mathieson, sze: Kevin Costner, David Grant, Rae Dawn Chong, Alexandra Paul

(1985) B: augusztus 9. MTV1

HESTER STREET

(Hester Street)

r, f: Joan Micklin Silver, o: Kenneth van Sickle, z: William Bolcom, sze: Steven Keats, Carol Kane, Mel Howard, Dorrie Kavanaugh, Doris Roberts

(1974) B: május 28. MTV1

HÉTALVÓ

(Sleeper)

r, z: Woody Allen, f: Woody Allen, Marshall Brickman, o: David M. Walsh, sze: Woody Allen, Diane Keaton, John Beck, Mary Gregory, Don Keifer

(1973) B: november 29. MTV1

A HÍRADÓ SZTÁRJAI

(Broadcast News)

r, f: James L. Brooks, o: Michael Balhaus, z: Bill Conti, sze: William Hurt, Albert Brooks, Holly Hunter, Jack Nicholson

(1987) B: május 25. MTV1

HOGYAN ÖLJÜK MEG A FELESÉGÜNKET?

(How to Murder Your Wife)

r: Richard Quine, f: George Axelrod, o: Harry Stradling, z: Neal Hefti, sze: Jack Lemmon, Virna Lisi, Terry-Thomas, Eddie Mayehoff, Claire Trevor

(1965) B: május 24. MTV1

A HONGKONGI GRÓFNŐ

(A Countess from Hong-Kong)

r, f, z: Charlie Chaplin, o: Arthur Ibbetson, sze: Sophia Loren, Marlon Brando, Sydney Chaplin, Tippi Hedren

(1967) B: május 24. Duna TV

HURRIKÁN

(The Hurricane)

r: John Ford, f: Dudley Nichols, B. Hecht, o: Bert Glennon, z: Alfred Newman, sze: Dorothy Lamour, Jon Hall, Mary Astor, C. Aubrey Smith, Raymond Massey, Thomas Mitchell
(1937) B: január 31.,
július 9. Duna TV

HÜVELYK MATYI

(Tom Thumb)

r: George Pal, í: Grimm fivérek (mese), f: Laszlo Fodor, o: Georges Perinal, z: Douglas Gamley, Ken Jones, sze: Russ Tamblyn, Alan Young, June Thorburn, Bernard Miles, Jessie Matthews, Terry-Thomas, Peter Sellers

(1958) B: március 29. MTV1

(Magyarok a világ filmgyártásában - Pál György)

IKREK

(Twins)

r: Ivan Reitman, f: William Davies, William Osborne, Timothy Harris, o: Andrzej Bartkowiak, z: Georges Delerue, Randy Edelman, sze: Arnold Schwarzenegger, Danny DeVito, Kelly Preston

(1988) B: január 1. MTV2 (ism.)

IMÁDLAK, MR. MANHATTAN

(Jersey Girl)

r: David Burton Morris, f: Gina Wendkos, o: Ron Fortunato, z: Misha Segal, sze: Jami Gertz, Dylan McDermott, Joe Bologna

(1992) B: március 30. MTV1

ISADORA

(The Loves of Isadora)

r: Karel Reisz, í: Melvyn Braggs, Isadora Duncan, Sewell Stokes, f: Melvyn Brags, Clive Exton, o: Larry Pizer, z: Maurice Jarre, sze: Vanessa Redgrave, Jason Robards, James Fox, Ivan Tchenko

angol koprodukció

(1969) B: október 26. Duna TV
december 5. MTV1

ISTEN VELE, TANÁR ÚR!

(Goodbye, Mr. Chips)

r: Sam Wood, f: R.C. Sheriff, Claudine West, Eric Maschwitz, o: F.A. Young, sze: Robert Donat, Greer Garson, Terry Kilburn, Paul Henreid

(1939) B: június 1. Duna TV

ISTENBEN BÍZUNK, AVAGY VALLÁST AKARUNK FŐMŰSORIDŐBEN

(In God We Trust Or: Gimme That Prime Time Religion)

r: Marty Feldman, f: Marty Feldman, Chris Allen, o: Charles Correlli, z: John Morris, sze: Marty Feldman, Peter Boyle, Louise Lasser

(1980) B: október 18. MTV2

JAGUÁR RANDEVÚRA

(The Big Steal)

r: Nadia Tass, f, o: David Parker, z: Philip Judd, sze: Ben Mendelsohn, Claudia Karvan, Marshall Napier

ausztrál koprodukció
(1990) B: október 9. Duna TV

JÁTÉKOSOK

(Players)

r: Anthony Harvey, f: Arnold Schulman, o: James Crabe, z: Jerry Goldsmith, sze: Ali McGraw, Dean-Paul Martin, Maximilian Schell
(1979) B: július 23. MTV1

JÁTSZD LE NEKEM A MISTYT!

(Play Misty for Me)

r: Clint Eastwood, f: Jo Heims, Dean Reisner, o: Bruce Surtees, z: Dee Barton, sze: Clint Eastwood, Jessica Walter, Donna Mills, John Larch, Irene Hervey
(1971) B: augusztus 30. Duna TV
(Az éjszaka filmje)

A JELÖLT

(The Candidate)

r: Michael Ritchie, f: Jeremy Lerner, o: Victor J. Kemper, z: John Rubinstein, sze: Robert Redford, Peter Boyle, Don Porter, Allen Garfield, Melvyn Douglas
(1972) B: május 9. MTV1

JERICHO KEGYETLEN

ÉJSZAKÁJA

(Rough Night in Jericho)

r: Arnold Laven, f: Sydney Boehm, Marvin H. Albert, o: Russel Metty, z: Don Costa, sze: Dean Martin, George Peppard, Jean Simmons
(1967) B: szeptember 13. Duna TV

JFK I-II.

(JFK)

r: Oliver Stone, í: Jim Garrison, Jim Marrs, f: Oliver Stone, Zachary Sklar,

o: Robert Richardson, z: John Williams, sze: Kevin Costner, Sissy Spacek, Tommy Lee Jones, Joe Pesci, Walter Matthau, Jack Lemmon, Donald Sutherland

(1991) B: november 15-16. MTV1
(A hét filmje)

A JÓ APA

(The Good Father)

r: Mike Newell, í: Peter Prince (re), f: Christopher Hampton, o: Michael Coulter, z: Richard Hartley, sze: Jim Broadbent, Harriet Walter, Frances Viner, Simon Callow, Miriam Margolyes, Joanne Whalley
(1986) B: március 16. MTV2

JÓBARÁTOK

(Blue Collar)

r: Paul Schrader, ö: Sydney A. Glass, f: Paul Schrader, Leonard Schrader, o: Bobby Byrne, z: Jack Nitzsche, sze: Richard Preyor, Harvey Keitel, Yaphet Kotto

(1978) B: április 8. Duna TV
december 10. MTV2

(A filmet a mozikban Kék gallér címmel vetítették)

JOHNNY MNEMONIC - A JÖVŐ SZÓKEVÉNYE

(Johnny Mnemonic)

r: Robert Longo, í, f: William Gibson (elb), o: Francois Protat, z: Brad Fiedel, sze: Keanu Reeves, Dolph Lundgren, Takeshi Kitano, Ice-T, Dina Meyer, Denis Akiyama, Udo Kier
(1995) B: augusztus 29. MTV1
(Magyarok a világ filmgyártásában - Robert Lantos)

JÚLIA

(Julia)

r: Fred Zinneman, í: Lillian Hellman (re), f: Alvin Sargent, o: Douglas Slocombe, z: Georges Delerue, sze: Jane Fonda, Vanessa Redgrave, Jason Robards, Maximillian Schell (1977) B: december 29. MTV1

KAIRÓ BÍBOR RÓZSÁJA

(The Purple Rose of Cairo)

r, f: Woody Allen, o: Gordon Willis, z: Dick Hyman, sze: Mia Farrow, Jeff Daniels, Danny Aiello, Edward Herrmann, John Wood (1985) B: április 20. MTV1

KARÁCSONYI ÉNEK

((A Christmas Carol)

r: Varwick Gilbert, í: Charles Dickens (re), f: Rob Mowbray, Richard Slapczynski, o: Tom Epperson, Colin Lennon, Kate Creacan, Gary Pace, z: Edwin Carr
rajzfilm
B: december 24. Duna TV

KASSZAFÚRÓK

(Crackers)

r: Louis Malle, f: Jeffrey Fiskin, o: Laszlo Kovacs, z: Paul Chichara, sze: Donald Sutherland, Sean Penn, Jack Warden, Wallace Shawn, Larry Riley (1984) B: december 20. MTV2
(*Magyarok a világ filmgyártásában - Kovács László*)

KEDVES ELLENSÉGEM

(Enemy Mine)

r: Wolfgang Petersen, í: Barry Longyear, f: Edward Khmara, o: Tony

Imi, z: Maurice Jarre, sze: Dennis Quaid, Louis Gossett Jr., Brion James, Richard Marcus, Lance Kerwin (1985) B: június 25. MTV1

A KESELYŰ HÁROM NAPJA

(The Three Days of the Condor)

r: Sidney Pollack, í: James Grady (re), f: Lorenzo Semple, David Rayfiel, o: Owen Roizman, z: David Grusin, sze: Robert Redford, Fay Dunaway, Max von Sydow, Cliff Robertson (1974) B: december 30. Duna TV

A KÉT AMÉLIA

(Split Infinity)

r: Stan Ferguson, f: Leo Paur, o: T.C. Christensen, z: Kurt Bestor, sze: Melora Slover, Trevor Black
B: május 18. MTV1

KÉT ÖSZVÉRT SÁRA NŐVÉRNEK

(Two Mules of Sister Sara)

r: Don Siegel, í: Budd Boetticher, f: Albert Maltz, o: Gabriel Figueroa, z: Ennio Morricone, sze: Clint Eastwood, Shirley MacLaine (1969) B: március 22. Duna TV
december 13. MTV1

KIPURCANT A BÉBICSŐSZ,

ANYÁNAK EGY SZÓT SE!

(Don't Tell Mom the Babysitter's Dead)

r: Stephen Herek, f: Neil Landau, Tara Ison, o: Tim Suhrstedt, z: David Newman, sze: Christina Applegate, Joanna Cassidy, John Getz, Josh Charles

(1991) B: február 22. Duna TV
október 26. MTV1
(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

KISASSZONYOK

(Little Women)

r: Mervyn LeRoy, í: Louisa May
Alcott (re), f: Andrew Solt, Sarah Y.
Mason, Victor Heerman, o: Robert
Planck, Charles Schonenbaum, z:
Adolph Deutsch, sze: June Allyson,
Elisabeth Taylor, Janet Leigh,
Margaret O'Brien
(1949) B: december 24. MTV1

KITTY FOYLE

(Kitty Foyle)

r: Sam Wood, í: Christopher Morley
(re), f: Dalton Trumbo, o: Robert de
Grasse, z: Roy Webb, sze: Ginger
Rogers, Dennis Morgan, James Craig,
Gladys Cooper
(1940) B: szeptember 17. Duna TV

KLEOPÁTRA I-II.

(Cleopatra)

r: Joseph L. Mankiewicz, í: Plutarchos,
Suetonius, Appien, C.M. Franzero, f:
Joseph L. Mankiewicz, Ronald
McDougall, Sydney Buchman, o: Leon
Shamroy, z: Alex North, sze: Elizabeth
Taylor, Richard Burton, Rex Harrison,
Roddy McDowall, Pamela Brown
(1963) B: március 1-2. MTV1

KÓBOR SZELLEM PALACKOT

KERES

(Wishman)

r, f: Michael Marvin, o: Steve Shaw, z:

Bob Christianson, sze: Paul LeMat,
Quin Kessler, Geoffrey Lewis
(1991) B: május 16. MTV2

KÓMA

(Coma)

r, f: Michael Crichton, í: Robin Cook
(re), o: Victor J. Kemper, z: Jerry
Goldsmith, sze: Geneviève Bujold,
Michael Douglas, Richard Widmark
(1978) B: április 5. MTV1

A KOMÉDIA KIRÁLYA

(The King of Comedy)

r: Martin Scorsese, f: Paul D.
Zimmerman, o: Fred Schuler, z:
Robbie Robertson, sze: Robert De
Niro, Jerry Lewis, Tony Randall,
Diahnne Abbott, Sandra Bernhard
(1993) B: június 26. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

A KOMPUTER GYERMEKE

(Demon Seed)

r: Donald Cammell, í: Dean R. Koontz
(re), f: Robert Jaffe, Roger O'Hirson,
o: Bill Butler, z: Jerry Fielding, sze:
Julie Christie, Fritz Weaver, Gerrit
Graham
(1977) B: november 3. MTV1

KOTCHER NAGYPAPA

(Kotch)

r: Jack Lemmon, f: John Paxton, o:
Richard H. Kline, z: Marvin Hamlisch,
sze: Walter Matthau, Deborah Winter,
Felicia Farr
(1971) B: december 2. Duna TV

KRAKATOA

(Krakatoa)

r: Bernard L. Kowalski, f: Clifford Newton Hould, Bernard Gordon, o: Manuel Berenguer, z: De Vol, Mack David, sze: Maximilian Schell, Diane Baker, Brian Keith, Rossano Brazzi (1968) B: június 6. Duna TV

KUTYÁM JERRY LEE

(K-9)

r: Rod Daniel, f: Steven Siegel, Scott Meyers, o: Dean Semler, z: Miles Goddman, sze: James Belushi, Mel Harris, Kevin Tighe, Ed O'Neill (1989) B: május 16. Duna TV
szeptember 27. MTV1

LA MANCHA LOVAGJA

(Man of La Mancha)

r: Arthur Hiller, í, f: Dale Wassermann (musical), o: Giuseppe Rotunno, z: Mitch Leigh, sze: Peter O'Toole, Sophia Loren, James Coco, Harry Andrews, John Castle
olasz koprodukció
(1972) B: június 21. MTV1

LADY CHATTERLEY SZERETŐJE

I-II.

(The Rainbow)

r: Ken Russell, í: D.H. Lawrence (re), f: Ken Russell, Vivian Russel, o: Billy Williams, z: Carl Davis, sze: Sammi Davis, Paul McGann, Glenda Jackson, Amanda Donohoe, David Hemmings, Christopher Gable
angol koprodukció
(1989) B: március 7-8. Duna TV

A LÁNYOK

(Les Girls)

r: George Cukor, í: Vera Caspary, f: John Patrick, o: Robert Surtees, z: Cole Porter, sze: Gene Kelly, Mitzi Gaynor, Kay Kendall, Taina Elg
(1957) B: február 8. MTV1
(*Magyarok a világ filmgyártásában - George Cukor-sorozat*)

A LAS VEGAS-I LOVAS

(The Electric Horseman)

r: Sydney Pollack, f: Robert Garland, o: Owen Roizman, z: Dave Grusin, sze: Robert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrine, Willie Nelson, John Saxon, Nicolas Coster
(1979) B: október 25. MTV2

LASSIE HAZATÉR

(Lassie Come Home)

r: Fred W. Wicox, í, f: Eric Knight (re), o: Leonard Smith, z: Daniele Amfitheatrof, sze: Roddy McDowall, Donald Crips, Elizabeth Taylor, Nigel Bruce, Elsa Lanchester
(1943) B: október 23. MTV1

LÁTSZATÉLET

(Imitation of Life)

r: Douglas Sirk, f: Eleanore Griffin, Allan Scott, o: Russel Metty, z: Frank Skinner, sze: Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee, Susan Kohner
(1959) B: október 24. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

LEGENDA

(Legend)

r: Ridley Scott, f: William Hjortsberg, o: Alex Thomson, z: Jerry Goldsmith,

sze: Tom Cruise, Mia Sara, David Bennent, Alice Playten, Tim Curry
(1986) B: június 13. Duna TV

A LÉGIERŐ (Air Force)

r: Howard Hawks, f: Dudley Nichols,
o: James Wong Howe, z: Franz Waxman, sze: John Garfield, John Ridgely, Harry Carey, Gig Young, Charles Drake, Arthur Kennedy, George Tobias
(1943) B: augusztus 21. Duna TV

LÉGY RÉSEN! (Watch It)

r, f: Tom Flynn, o: Stephen Katz, z: Stanley Clarke, sze: Peter Gallagher, Suzy Amis, Tom Sizemore, Lilly Taylor
(1992) B: január 10. Duna TV

A LÉNY - EGY MÁSIK VILÁGBÓL

(The Thing / from Another World)
r: Christian Nyby, í: John W. Campbell, f: Charles Lederer, o: Russell Harlan, z: Dimitri Tiomkin, sze: Kenneth Tobey, Margaret Sheridan, James Arness
(1951) B: január 3. Duna TV

A LEVESBEN (In the Soup)

r: Alexandre Rockwell, f: Alexandre Rockwell, Tim Kessel, o: Phil Parmet, z: Mader, sze: Steve Buscemi, Seymour Cassel, Jennifer Beals, Jim Jarmusch, Will Patton
(1992) B: szeptember 17. MTV1

LIDÉRCES ÓRÁK (After Hours)

r: Martin Scorsese, f: Joseph Minion, o: Michael Balhaus, z: Howard Shore, sze: Griffin Dunne, Rosanna Arquette, Verna Bloom, Thomas Chong, Linda Fiorentino, Teri Garr
(1986) B: április 4. MTV1

LITTLE JO BALLADÁJA (The Ballad of Little Jo)

r, f: Maggie Greenwald, o: Declan Quinn, z: David Mansfield, sze: Suzy Amis, Bo Hopkins, Ian McKellen, David Chung, René Aubenjois
(1993) B: szeptember 12., 30.
Duna TV

LOGAN SZÖKÉSE (Logan's Run)

r: Michael Anderson, í: William F. Nolan, George Clayton Johnson (re), f: David Zelag Goodman, o: Ernest Laszlo, z: Jerry Goldsmith, sze: Michael York, Richard Jordan, Jenny Agutter, Farrah Fawcett-Majors, Peter Ustinov
(1976) B: február 26. MTV1
(*Magyarok a világ filmgyártásában - Ernest László / László Ernő*)

LOPAKODÓK (Sniper)

r: Luis Llosa, f: Michael Frost Beckner, Crash Leyland, o: Bill Butler, z: Gary Chang, sze: Tom Berenger, Billy Zane, J.T. Walsh
(1995) B: július 5. Duna TV

LOS ANGELES UTCÁIN

(L.A. Takedown)

r, f: Michael Mann, o: Ron Garcia, z: Tim Truman, sze: Scott Plank, Alex McArthur, Michal Rooker, Ely Pouget (1989) B: május 31. Duna TV

A LOVAKAT LELŐVIK, UGYE?

(They Shoot Horses, Don't They?)

r: Sydney Pollack, í: Horace McCoy (re), f: James Poe, Robert E. Thompson, o: Philip H. Lathrop, z: John Green, sze: Jane Fonda, Michael Sarrazin, Suzannah York, Gil Young (1969) B: május 16. Duna TV

MACSKA A FORRÓ

BÁDOGTETŐN

(Cat on a Hot Tin Roof)

r: Richard Brooks, í: Tennessee Williams (szd), f: Richard Brooks, James Poe, o: William H. Daniels, z: André Previn, Charles Wolcott, sze: Paul Newman, Elizabeth Taylor, Burt Ives (1958) B: április 16. MTV1

MADIGAN

(Madigan)

r: Don Siegel, f: Henri Simoun, Abraham Polonsky, o: Russel Metty, z: Don Costa, sze: Richard Widmark, Henry Fonda, Inger Stevens (1968) B: augusztus 23.,
szeptember 12. Duna TV

(Az éjszaka filmje)

A MÁLTAI SÓLYOM

(The Maltese Falcon)

r, f: John Huston, í: Dashiell Hammett (re), o: Arthur Edeson, z: Adolph

Deutsch, sze: Humphrey Bogart, Mary Astor, Sydney Greenstreet, Peter Lorre, Gladys George

(1941) B: július 4.,
szeptember 5. Duna TV
(Az éjszaka filmje)

A MAMBÓ KIRÁLYAI

(The Mambo Kings)

r: Arnold Glimcher, í: Oscar Hijuelos (re), f: Cynthia Cidre, o: Michael Ballhaus, z: Robert Kraft, Carlos Franzetti, sze: Armand Assante, Antonio Banderas, Cathy Moriarty, Maruschka Detmers (1992) B: október 12. MTV1
(A hét filmje)

MAUGLI, A DZSUNGEL FIA

(Rudyard Kipling's The Jungle Book)

r: Stephen Sommers, í: Rudyard Kipling (re), f: Stephen Sommers, Ronald Yanov, o: Juan Ruiz-Anchia, z: Basil Poledouris, sze: Jason Scott Lee, Cary Elwes, Lena Headey, Sam Neill, John Cleese, Jason Flemying (1994) B: március 31. Duna TV

MÉGIS SZÉP AZ ÉLET

(It's a Wonderful World)

r: W.S. Van Dyke II., f: Ben Hecht, Herman J. Mankiewicz, o: Oliver Marsh, z: Edward Ward, sze: James Stewart, Claudette Colbert, Guy Kibbee, Nat Pendleton (1939) B: augusztus 20. MTV2
(James Stewart emlékére)

MEGLÓGTAM A FERRARIVAL

(Ferris Bueller's Day Off)

r, f: John Hughes, o: Takeo Fujimoto,
z: Ira Newborn, sze: Matthew
Broderick, Alan Ruck, Mia Sara,
Jeffrey Jones, Jennifer Grey
(1986) B: július 9. MTV1

MEGMOZDUL A HEGY

(Mouving the Mountain)

r: Michael Apted, o: Maryse Alberti, z:
Liu Sola
dokumentumfilm
(1994) B: november 19. Duna TV

MEGVAGY!

(Gotcha!)

r: Jeff Kanew, f: Dan Gordon, o: King
Baggor, z: Bill Conti, sze: Anthony
Edwards, Linda Fiorentino, Alex
Rocco, Nick Corri, Marta Adams,
Klaus Lowitsch
(1985) B: március 18. Duna TV

MÉLYTENGERI VÉSZJELZÉS

(Gray Lady Down)

r: David Greene, y: David Lavallee
(re), f: James Whittaker, Howard
Sackler, o: Stevan Larner, z: Jerry
Fielding, sze: Charlton Heston, David
Carradine, Stacy Keach
(1978) B: november 17. MTV2

A MENEKÜLŐ

(The Fugitive)

r: John Ford, í: Graham Greene, f:
Dudley Nichols, o: Gabriel Figueroa,
z: Richard Hageman, sze: Henry
Fonda, Dolores Del Rio, Pedro
Armendariz, Leo Carrillo
(1946) B: január 24. Duna TV

MENTSÜK MEG A TIGRIST!

(Save the Tiger)

r: John G. Avildsen, f: Steve Shagan,
o: Jim Crabe, z: Marvin Hamlisch,
Benny Goodman, sze: Jack Lemmon,
Jack Gilford, Laurie Heineman
(1973) B: július 27. MTV2

A MESEBELI RIGOLETTO

(Rigoletto)

r, f: Leo Paur, o: T.C. Christensen, z:
Kurt Bestor, Sam Cardon, Michael
McLean, sze: Joseph Paur, Ivey Lloyd,
John Huntington
(1994) B: április 4. MTV2
(*Szünidei matiné*)

MI TÖRTÉNT ALICE NÉNIVEL?

(Whatever Happened to Aunt Alice)

r: Lee H. Katzin, f: Theodore Apstein,
o: Joseph Biroc, z: Gerald Fried, sze:
Geraldine Page, Ruth Gordon,
Rosemary Forsyth, Robert Fuller,
Mildred Dunnock
(1969) B: június 21. Duna TV

MIAMI BEACH-I ZSARUK

(Miami Beach Cops)

r: James B. Winburn, ö: Allen R.
Penney, James B. Winburn, f: John
Lindsey Moulds, Jamie Rock, Michael
Kalnoda, Michelle Fiore, Christa
Myers, o: Howard Genser, z: Jerry A.
Ranger, John De Vries, sze: Franke
Maldonatti, Sal Rendino, Bill Childers,
Dan Preston, Raff Barker
(1992) B: január 9. MTV2

MOBY DICK

(Moby Dick)

r: John Huston, í: Herman Melville (re), f: Ray Bradbury, John Huston, o: Oswald Morris, z: Philip Stainton, sze: Gregory Peck, Richard Basehart, Friderich Ledebur, Orson Welles (1956) B: június 28. MTV1
(*Gregory Peck filmjeiből*)

MOGAMBO

(Mogambo)

r: John Ford, f: Wilson Collison (szd), f: John Lee Mahin, o: Robert Surtees, F.A. Young, sze: Clark Gable, Ava Gardner, Linda Nordley (1953) B: december 25. MTV1

MR. SEPTEMBER

(Come September)

r: Robert Mulligan, f: Stanley Shapiro, Maurice Richlin, o: William H. Daniels, z: Hans J. Salter, sze: Rock Hudson, Gina Lollobrigida, Sandra Dee, Bobby Darin (1961) B: október 22. MTV2

MRS. MINIVER

(Mrs. Miniver)

r: William Wyler, f: Arthur Wimperis, George Froeschel, James Hilton, Claudine West, o: Joseph Ruttenberg, z: Herbert Stothart, sze: Greer Garson, Walter Pidgeon, Theresa Wright, Richard Ney (1942) B: május 8. MTV1

MRS. SOFFEL

(Mrs. Soffel)

r: Gilliam Armstrong, f: Ron Nyswaner, o: Russell Boyd, z: Mark

Isham, sze: Diane Keaton, Mel Gibson, Matthew Modine, Trini Alvarado (1984) B: február 6. MTV1

MÚLT IDŐ

(Past Tense)

r: Graeme Clifford, f: Scott Fros, Miguel Tejada-Flores, o: Chuck Minsky, z: Stephen Graziano, sze: Scott Glenn, Anthony LaPaglia, Lara Flynn Boyle, David Ogden Stiers (1994) B: szeptember 13. Duna TV

A NAGY BALHÉ

(The Sting)

r: Roy George Hill, f: David Ward, o: Robert Surtees, z: Marvin Hamlisch, sze: Robert Redford, Paul Newman, Robert Shaw, Charles Dunning, Eileen Brennan (1973) B: április 2. MTV2 (ism)

A NAGY UMBULDA

(Big Fix)

r: Jeremy Paul Kagan, f: Roger L. Simon, o: Frank Stanley, z: Bill Conti, sze: Richard Dreyfuss, Susan Anspach, John Lithgow, F. Murray Abraham (1978) B: április 12. Duna TV

NAMU, A GYILKOS BÁLNA

(Namu, the Killer Whale)

r: Laslo Benedek, f: Arthur Weiss, o: Lamar Boren, z: Samuel Matiovsky, sze: Robert Lansing, John Anderson, Robin Mattson, Lee Meriwether, Richard Erdman (1966) B: november 9. MTV1
(*Magyarok a világ filmgyártásában - Benedek László*)

NAPSUGÁR FIŰK

(The Sunshine Boys)

r: Herbert Ross, f: Neil Simon, o: David M. Walsh, z: Harry V. Lojewski, sze: Walter Matthau, George Burns

(1975) B: július 19. MTV1

NAVIGÁTOR

((The Navigator)

r: Busten Keaton, Donald Crisp, f: Jean Havez, Joseph Mitchell, Clyde Bruckman, o: Elgin Lessley, Byron Houck, sze: Buster Keaton, Kathryn McGuire, Frederick Vroom, Noble Johnson

(1924) B: november 8. MTV1

(*Film múzeum - Geget geggel*)

NEON CITY

(Neon City)

r: Monte Markham, f: Buck Finch, Monte Markham, Jeff Begun, o: Keith Begun, o: Keith Holland, z: Stephen Graziano, sze: Michael Ironside, Vanity, Lyle Alzado, Richard Sanders

(1991) B: február 1. MTV1

NÉZZ RÁM, AMERIKA

(Look at Me America)

r: Richard W. Park, f: Simon Blake Hong, Richard Park, o: Maximo Munzi, z: James S. Lee, sze: Eric Estrada, Jonathan Gorman, Joan B. Kim, Nicole Rio, Angel Dashek

(1992) B: január 20. MTV2

NICHOLAS NICKLEBY

(Nicholas Nickleby)

r: Warwick Gilbert, í: Charles Dickens (re), f: Rob Mowbray, Richard

Slapczynski, o: Tom Epperson, Colin Lennon, Kate Crecan, Gary Pace, z: Edwin Carr

rajzfilm

B: október 12.,

december 23. Duna TV

NINCS BOCSÁNAT

(Unforgiven)

r: Clint Eastwood, f: David Webb Peoples, o: Jack N. Green, z: Lennie Niehaus, sze: Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman, Richard Harris

(1992) B: május 3. MTV2

(*Clint Eastwood-sorozat*)

NINCS KI EGY KERKE

(Coast to Coast)

r: Joseph Sargent, f: Stanley Weiser, o: Mario Tosi, z: Charles Bernstein, sze: Dyan Cannon, Robert Blake, Quinn Redeker, Michael Lerner

(1980) B: május 2. MTV2

NŐSÜLNI KÖTELEZŐ

(If a Man Answers)

r: Henry Levin, í: Winifred Wolfe (re), f: Richard Morris, o: Russell Metty, z: Hans Salter, Bobby Darin, sze: Sandra Dee, Bobby Darin, Micheline Presle, John Lund

(1962) B: december 31. MTV2

OLAJVÁROS

(Boom Town)

r: Jack Conway, f: John Lee Mahin, o: Harold Rosson, z: Franz Waxmann, sze: Clark Gable, Claudette Colbert,

Spencer Tracy, Hedy Lamarr, Lionell Atwill
(1940) B: június 10. Duna TV

AZ OPERAHÁZ FANTOMJA

(Phantom of the Opera)

r: Dwight H. Little, í: Gaston Leroux,
f: Duka Sandefur, o: Ragályi Elemér,
z: Misha Segal, sze: Robert Englund,
Jill Schoelen, Alex Hyde-White, Bill Nighy
(1989) B: február 14.,
április 4. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

ÓRIÁSLÁB ÉS HENDERSONÉK

(Harry and the Hendersons)

r: William Dear, f: William Dear,
William E. Martin, Ezra D. Rappaport,
o: Allen Davian, z: Bruce Broughton,
sze: John Lithgow, Melinda Dillon,
Don Ameche, David Suchet, Lainie Kazan
(1987) B: április 2. Duna TV

OROSZLÁNKÖLYKÖK

(The Young Lions)

r: Edward Dmytryk, í: Irwin Shaw (re),
f: Edward Anhalt, o: Joe MacDonald,
z: Hugo Friedhofer, sze: Marlon Brando,
Montgomery Clift, Dean Martin, Barbara Ruch,
May Britt, Hope Lange, Maximilian Schell,
Lee Van Cleef
(1958) B: február 23. MTV1

OTHELLO

(Othello)

r, f: Orson Welles, í: William Shakespeare (szd), o: Anchise Brizzi,

Aldo George Fanto, Troiani Fusi, z:
Francesco Lavagnino, Alberto Barberis,
sze: Orson Welles, Michael MacLiammoir,
Suzanne Cloutier, Robert Coote,
Michael Lawrence marokkói koprodukció
(1949-52) B: március 18. MTV2 (ism)
(*Magyarok a világ filmgyártásában - Trauner Sándor*)

ÖRDÖGI KÖR

(Beat the Devil)

r: John Huston, f: John Huston,
Truman Capote, o: Oswald Morris, z:
Franco Mannino, sze: Humphrey Bogard,
Gina Lollobrigida, Peter Lorre
(1953) B: február 23. Duna TV

ŐRÜLET

(Frantic)

r: Roman Polanski, f: Roman Polanski,
Gérard Brach, o: Witold Sobocinski, z:
Ennio Morricone, sze: Harrison Ford,
Emmanuelle Seigner, Betty Buckley
(1988) B: április 12. MTV1

ÖSSZEOMLÁS

(Falling Down)

r: Joel Schumacher, f: Ebbe Roe Smith,
o: Andrzej Bartkowiak, z: James Newton Howard,
sze: Michael Douglas, Robert Duvall,
Barbara Hershey, Rachel Ticotin
(1993) B: december 6. MTV1

AZ ÓZGIDA

(The Yearling)

r: Clarence Brown, f: Paul Osborn, o:
Charles Rosher, z: Herbert Stothart,
sze: Gregory Peck, Jane Wyman,
Claude Jarman Jr., Chill Wills

(1946) B: május 3. MTV1
(*Gregory Peck filmjeiből*)

PÁRDUCBÉBI

(Bringing up Baby)

r: Howard Hawks, f: Dudley Nichols,
Hagar Wilde, o: Russell Metty, z: Roy
Webb, sze: Cary Grant, Katherine
Hepburn, May Robson
(1938) B: február 28. Duna TV

PÁRNACSATÁK

(Pillow Talk)

r: Michael Gordon, f: Stanley Shapiro,
Maurice Richin, Russel Rouse,
Clarence Greene, o: Arthur E. Arlin, z:
Frank de Vol, sze: Doris Day, Rock
Hudson, Tony Randall, Thelma Ritter
(1959) B: január 7. Duna TV (ism)

PARTNEREK

(Partners)

r: James Burrows, f: Francis Feber, o:
Victor J. Kemper, z: Georges Delerue,
sze: Ryad O'Neal, John Hurt, Kenneth
McMilan, Robyn Douglas
(1982) B: május 7. MTV2

A PÉNTEKI BARÁTNŐ

(His Girl Friday)

r: Howard Hawks, í: Ben Hecht,
Charles MacArthur (re), f: Charles
Lederer, o: Joseph Walker, sze: Cary
Grant, Rosalind Russell, Ralph
Bellamy, Gene Lockhart, Helen Mack,
Ernest Truex
(1940) B: augusztus 7. Duna TV

A PÉNZNYELŐ

(The Money Pit)

r: Richard Benjamin, f: David Giler, o:
Gordon Willis, z: Michel Colombier,
sze: Tom Hanks, Shelley Long,
Alexander Godunov, Maureen
Stapleton, Joe Mantegna
(1986) B: február 26. Duna TV

POKOL A CSENDES ÓCEÁNON

(Hell in the Pacific)

r: John Boorman, f: Aleksander
Jacobs, Erik Berzovicz, o: Conrad
Hall, z: Lalo Schifrin, sze: Lee Marvin,
Mifune Toshiro
(1968) B: augusztus 5. Duna TV

A POKOL TORNÁCÁN

(Hellfighters)

r: Andrew V. McLagen, f: Clair
Huffaker, o: William H. Clothier, z:
Leonard Rosenman, sze: John Wayne,
Vera Miles, Katherine Ross, Jim
Hutton, Bruce Cabot
(1969) B: augusztus 9. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

POKOLRÓL POKOLRA

(Who'll Stop the Rain)

r: Karel Reisz, f: Judith Rascoe, Robert
Stone, o: Richard H. Kline, z:
Laurence Rosenthal, sze: Nick Nolte,
Tuesday Weld, Michael Moriarty
(1978) B: december 19. MTV1

POLIÉSZTER

(Polyester)

r, f: John Waters, o: David Insley, z:
Chris Stein, Michael Kamen, sze:

Divine, Tab Hunter, Edith Massey,
David Samson

(1981) B: október 29. MTV1
(*Függetlenek éjszakája*)

REJTÉLYES HALÁL

(The Carey Treatment)

r: Blake Edwards, í: Jeffrey Hudson, f:
James P. Bonner, o: Frank Stanley, z:
Roy Budd, sze: James Coburn,
Jennifer O'Neill

(1972) B: november 14. MTV1

A REJTETT VÁROS

(Hidden City)

r, f: Stephen Poliakoff, o: Witold Stok,
z: Michael Storey, sze: Charles Dance,
Cassie Stuart, Bil Paterson

(1988) B: szeptember 16. Duna TV

RÉMÜLET A STADIONBAN

(Two Minute Warning)

r: Larry Peerce, í: George Lefontaine,
f: Edward Hume, o: Gerald Hirschfeld,
z: Charles Fox, sze: Charlton Heston,
John Cassavetes, Beau Bridges, Gene
Rowlands, Marilyn Hassett, Martin
Balsam

(1976) B: szeptember 19. Duna TV
december 6. MTV2

(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

RETTEGÉS FOKA

(Cape Fear)

r: Jack Lee Thompson, í: John
MacDonald, f: James Webb, o: Sam
Leavitt, z: Bernard Herrmann, sze:
Robert Mitchum, Gregory Peck, Polly
Bergen, Lori Nelson, Telly Savalas,
Martin Balsam

(1962) B: április 11. Duna TV
szeptember 19. MTV1

(Duna TV: *Az éjszaka filmje*
MTV1: *Gregory Peck filmjeiből*)

REVANS

(Revenge)

r: Tony Scott, í: Jim Harrison (re), f:
Jim Harrison, Jeffrey Fiskin, o: Jeffrey
Kimball, z: Jack Nitzsche, sze: Kevin
Costner, Anthony Quinn, Madeleine
Stowe, Joaquin Martinez, Miguel
Ferrer

(1990) B: október 4. MTV1

ROBINSON CRUSOE

(Robinson Crusoe)

r: Gibba, í: Daniel Defoe (re), f: Albert
Chimenz, Alan Thornton, Frank
Driver, o: Elios Strong, z: Francesco
de Masi, anim r: Victor Antonescu
rajzfilm

B: november 29. MTV1

RÓMEÓ VÉRZIK

(Romeo Is Bleeding)

r: Peter Medak, f: Hilary Henkin, o:
Dariusz Wolski, z: Mark Isham, sze:
Gary Oldman, Anabella Sciorra, Lena
Olin, Juliette Lewis, Michael Wincott,
Will Patton, Roy Schneider

(1994) B: április 25. MTV1

(*Magyarok a világ filmgyártásában -
Medák Péter*)

ROSWELL

(Rosewell)

r: Jeremy Paul Kagan, f: Arthur Kopit,
o: Steven Poster, sze: Kyle
MacLachtan, Martin Sheen, Dwight

Yoakam, Xander Berkeley, Kim Greist, Charles Martin Smith
(1994) B: július 25. Duna TV

RÖVIDZÁRLAT

(Short Circuit)

r: John Badham, f: S.S. Wilson, Brent Maddock, o: Nick McLean, z: David Shire, sze: Ally Seedy, Steve Guttenberg, Fisher Stevens, Austin Pendleton, G.W. Bailey, Brian McNamara

(1986) B: május 25. Duna TV

RUBY, A KENNEDY- GYILKOSSÁG MÁSIK ARCA

(Ruby)

r: John MacKenzie, f: Stephen Davis, o: Phil Meheux, z: John Scott, sze: Danny Aiello, Sherilyn Fenn, Arliss Howard, Tobin Bell, Joe Cortese, David Duchovny, Richard Sarafian, Leonard Termo, Marc Lawrence

(1992) B: május 3. Duna TV

(Az éjszaka filmje)

SAIGON - TILTOTT ZÓNA

(Off Limits)

r: Christopher Crowe, f: Christopher Crowe, Jack Thibau, o: David Gribble, z: James Newton, sze: Willem Dafoe, Gregory Hine, Fred Ward, Amanda Pays, Scott Glenn, Kay Tong Lim

(1988) B: augusztus 8. MTV 1

SANTA FE ÖSVÉNY

(Santa Fe Trail)

r: Michael Curtiz (Kertész Mihály), f: Robert Buckner, o: Sol Polito, z: Max

Steiner, sze: Errol Flynn, Olivia de Havilland, Raymond Massey, Ronald Reagan, Alan Hale

(1940) B: október 3. Duna TV

A SÁRGA ROLLS-ROYCE

(The Yellow Rolls-Royce)

r: Anthony Asquith, f: Terence Rattigan, o: Jack Hildyard, z: Riz Ortolani, sze: Ingrid Bergman, Rex Harrison, Alain Delon

(1964) B: október 12. MTV 1

SÁRGA SZALAGOT VISELT

(She Wore a Yellow Ribbon)

r: John Ford, ö: Frank Nugent, Laurence Stallings, f: James Warner Bellah, o: Winton Hoch, z: Richard Hageman, sze: John Wayne, John Agar, Ben Johnson, Victor McLagen, Harry Carey Jr., George O'Brien

(1949) B: január 10. Duna TV

A SÁSKA NAPJA

(The Day of the Locust)

r: John Schlesinger, í: Nathanael West (re), f: Waldo Salt, o: Conrad Hall, z: John Barry, sze: Donald Sutherland, Karen Black, Burgess Meredith, William Atherton, Geraldine Page

(1975) B: július 18. MTV 1

SASOK GYÜLEKEZETE

(A Gathering of Eagles)

r: Delbert Mann, r: Robert Pirosh, o: Russel Harlan, z: Jerry Goldsmith, sze: Rock Hudson, Rod Taylor, Mary Peach, Barry Sullivan

(1963) B: július 12. Duna TV

(Az éjszaka filmje)

SASSZÁRNY

(Eagles's Wing)

r: Anthony Harvey, f: John Briley, o: Billy Williams, z: Marc Wilkinson, sze: Martin Sheen, Sam Waterston, Harvey Keitel, Stephane Audran
(1979) B: május 16. Duna TV

A SEBHÉLYES ARCÚ

(Scareface)

r: Brian De Palma, f: Oliver Stone, o: John A. Alonzo, z: Girogio Movered, sze: Al Pacino, Steven Bauer, Robert Loggia, Michelle Pfeiffer, Mary Elizabeth Mastrantonio
(1983) B: július 19. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

SEGÍTŐ SZERETET

(The Butter Cream Gang)

r: Bruce Neibaur, f: Forrest S. Baker, o: T.C. Christensen, z: Kurt Bestor, sze: Jason Johnson, Michael D. Weatherred, Brandon Blaser, Jason Glenn
(1992) B: október 26. MTV1

A SEMMI ÁGÁN

(Trust)

r, f: Hal Hartley, o: Michael Spiller, z: Phil Reed, sze: Adrienne Shelly, Martin Donovan, John McKay, Merrit Nelson
(1991) B: április 24. Duna TV
május 30. MTV1

SEMMIT A SZEMNEK

(Memoirs of an Invisible Man)

r: John Carpenter, í: H.F. Saint (re), f: Robert Collector, Dana Olsen, William

Goldman, o: William A. Fraker, z: Shirley Walker, sze: Chevy Chase, Daryl Hannah, Sam Neill
(1992) B: november 23. MTV1
(*A hét filmje*)

SHERLOCK HOLMES

NEW YOKRBAN

(Sherlock Holmes in New York)

r: Boris Sagal, f: Alvin Sapinsley, o: Michael Margulies, z: Richard Rodney Bennett, sze: Roger Moore, John Huston, Patrick MacNee, Charlotte Rampling
(1976) B: október 18. MTV1

SMOKEY ÉS A BANDITA

(Smokey and the Bandit)

r: Hal Needham, f: James Lee Barratt, Charles Shyer, Alan Mandel, o: Bobby Byrne, z: Bill Justis, Jerry Reed, sze: Burt Reynolds, Sally Field, Jerry Reed
(1977) B: február 21., 25. Duna TV
december 31. MTV1
(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

SMOKEY ÉS A BANDITA II.

(Smokey and the Bandit II)

r: Hal Needham, f: Jerry Belson, Brock Yates, o: Michael Butter, sze: Burt Reynolds, Jerry Reed, Pat McCormick, Paul Williams, Mike Henry, Jackie Gleason, Dom DeLuise
(1980) B: február 28. Duna TV

SOMMERSBY

(Sommersby)

r: Jon Amiel, f: Nicholas Meyer, Sarah Kernochan, o: Philippe Rousselot, z:

Danny Elfman, sze: Richard Gere,
Jodie Foster, Bill Pullman
francia koprodukció
(1993) B: december 26. MTV1

SÖTÉTSÉG UTÁN, KEDVESEM
(After Dark, My Sweet)
r: James Foley, í: Jim Thompson (re),
f: Robert Redlin, James Fole, o: Mark
Plummer, z: Maurice Jarre, sze: Jason
Patrick, Rachel Ward, Bruce Dern
(1990) B: augusztus 13. MTV1

STAN ÉS PAN A FENEGYEREKEK
(Oliver and Hardy)
r: Charles Rogers, Lloyd French, sze:
Stan Laurel, Oliver Hardy, Walter
Long, Charles Hall
(1933) B: április 20. Duna TV

STAN ÉS PAN
AZ IDEGENLÉGIÓBAN
(The Flying Deuces)
r: A. Edward Sutherland, f: Ralph
Spencer, Charles Rogers, Alfred
Schiller, Harry Langdon, o: Art Lloyd,
z: Edward Paul, sze: Stan Laurel,
Oliver Hardy, Jean Parker, Reginald
Gardiner
(1939) B: január 12.,
december 31. Duna TV

STIKLI
(Stick)
r: Burt Reynolds, í: Joseph C. Stinson
(elb), f: Elmore Leonard, o: Nick
McLean, z: Barry de Vorzon, Joseph
Conlan, sze: Burt Reynolds, Candice
Bergen, George Segal, Charles
Durning

(1985) B: augusztus 22. Duna TV
október 11. MTV2
(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

STORYVILLE
(Storyville)
r: Mark Frost, í: Frank Galbally,
Robert Machlin (re), f: Mark Frost,
Lee Reynolds, o: Ron Garcia, z: Carter
Burwell, sze: James Spader, Joanne
Whalley-Kilmer, Jason Robards
(1992) B: május 24. Duna TV

SUGARLANDI HAJTÓVADÁSZAT
(The Sugarland Express)
r: Steven Spielberg, f: Hal Barwood,
Matthew Robbins, o: Zsigmond
Vilmos, z: John Williams, sze: Goldie
Hawn, Ben Johnson, Michael Sacks,
William Atherton
(1974) B: április 1. MTV2 (ism)
április 5.,
október 14. Duna TV

SÜLT ZÖLD PARADICSOM
A KIS MEGÁLLÓ KÁVÉHÁZBAN
(Fried Green Tomatoes at the Whistle
Stop Cafe)
r: Jon Avnet, í: Jannie Flagg (re), f:
Jannie Flagg, Carol Sobieski, o:
Geoffrey Simpson, z: Thomas
Newman, sze: Kathy Bates, Mary
Stuart Masterson, Mary-Louise Parker,
Jessica Tandy
(1992) B: március 8. MTV1

SZABADÍTSÁTOK KI WILLYT!
(Free Willy)
r: Simon Wincer, f: Keith A. Walker,
o: Robbie Greenberg, Basil Poldeouris,

sze: Jason James Richter, August Schellenberg, Lori Petty
(1993) B: december 25. MTV1

SZELEK SZÁRNYÁN

(Wind)

r: Carroll Ballard, f: Rudy Wurlitzer, Mac Gudaon, o: John Toll, z: Basil Poledouris, sze: Matthew Modine, Jennifer Grey, Stellan Skarsgård, Rebecca Miller, Ned Vaughn, Cliff Robertson, Jack Thompson
(1992) B: február 22.,
szeptember 6. Duna TV

SZENTIVÁNÉJI ÁLOM

(A Midsummer Night's Dream)

r: Max Reinhardt, William Dieterle, í: William Shakespeare (szd), f: Max Reinhardt, Charles Kenyon, Mary McCall, o: Hal Mohr, Fred Jackman, Byron Haskin, H.F. Koenekamp, z: Mendelssohn, sze: James Cagney, Dick Powell, Mickey Rooney, Olivia de Havilland, Ross Alexander
(1935) B: június 20. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

SZERELEM AZ ÉJSZAKÁBAN

(All Night Long)

r: Jean-Claude Tramont, f: W.D. Richter, o: Philip Lathrop, z: Ira Newborn, Richard Hazard, sze: Gene Hackman, Barbra Streisand, Annie Girardot, Diane Ladd
(1981) B: május 9., 13. Duna TV
október 8. MTV2
(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

A SZERELEMHEZ IDŐ KELL

(Crossing Delancey)

r: Joan Micklin Silver, í, f: Susan Sandler (szd), o: Theo Van De Sande, z: Paul Chihara, The Roches, sze: Amy Irvin, Peter Riegert, Jeroen Krabbé, Reizl Bozyk, Sylvia Miles
(1988) B: január 4. MTV1

SZERELMI PARTRASZÁLLÁS

(The Americanization of Emily)

r: Arthur Hiller, í: William Bradford Huie (re), f: Paddy Chayefsky, o: Philip Lathrop, z: Johnny Mandel, sze: James Garner, Julie Andrews, Melvyn Douglas, James Coburn
(1964) B: november 10. MTV1

SZERVUSZ, DRÁGÁM,

MEGHALTAM

(Hi Honey — I'm Dead)

r: Alan Myerson, f: Carl Kleinschmitt, o: James Hayman, z: Roger Bellon, sze: Curtis Armstrong, Catherine Hicks, Kevin Conroy
(1991) B: december 31. MTV1

A SZICÍLIAI

(The Sicilian)

r: Michael Cimino, í: Mario Puzo (re), f: Steve Saghan, o: Alex Thompson, sze: Christopher Lambert, Terence Stamp, John Turturro, Barbara Sukowa
(1987) B: november 26.,
december 5. Duna TV

SZILVESZTERI DURRANÁSOK

(Peter's Friends)

r: Kenneth Branagh, f: Rita Rudner, Martin Bergman, o: Roger Lanser, z:

Gavin Greenaway, sze: Kenneth Branagh, Emma Thompson, Stephen Fry, Hugh Laurie, Rita Rudner, Imelda Staunton

angol koprodukció

(1992) B: december 30. Duna TV

(Az éjszaka filmje)

SZOLGÁLATON KÍVÜL

(Badge 373)

r: Howard W. Koch, f: Pete Hamill, o: Arthur J. Omitz, z: J.J. Jackson, sze: Robert Duvall, Verna Bloom, Henry Darrow, Eddie Egan

(1973) B: július 2. MTV1

SZŰNJ MEG, FRED!

(Drop Dead Fred)

r: Ate De Jong, ö: Elizabeth Livingston, f: Carlos és Anthony Fingleton, o: Peter Deming, z: Randy Edelman, sze: Phoebe Cates, Rik Mayall, Marcha Mason, Tim Matheson, Carrie Fisher, Ron Eldard

(1991) B: február 7. Duna TV

A SZÜRKE ÖLTÖNYÖS FÉRFI

(The Man in the Grey Flannel Suit)

r, f: Nunnally Johnson, í: Sloan Wilson (re), o: Charles G. Clarke, z: Bernard Hermann, sze: Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredrick March

(1956) B: július 12. MTV1

(Gregory Peck filmjeiből)

TÁBLADZSUNGEL

(Blackboard Jungle)

r, f: Richard Brooks, í: Evan Hunter (re), f: Russell Harlan, z: Bill Haley,

sze: Glenn Ford, Anne Francis, Sidney Poitier, Vic Morrow

(1955) B: december 28. MTV1

A TÁBORNOK

(Patton)

r: Franklin J. Schaffner, f: Francis Ford Coppola, Edmund H. North, o: Fred J. Koenekamp, z: Jerry Goldsmith, sze: George C. Scott, Karl Malden, Michael Bates, Stephen Young, Siegfried Rauch, Karl Michael Vogler

(1970) B: január 17. MTV1

TANGO ÉS CACH

(Tango and Cash)

r: Andrej Koncshalovszkij, f: Randy Feldman, o: Donald E. Thorin, z: Harold Faltermeyer, sze: Sylvester Stallone, Kurt Russel, Jack Palance, Teri Hatcher

(1989) B: január 4. MTV1

TEJÚT

(The Milky Way)

r: Leo McCarey, f: Grover Jones, Frank Butler, Richard Donnell, o: Alfred Gilks, sze: Harold Lloyd, Adolphe Menjou, Verree Teasdale

(1936) B: december 6. MTV1

(Filmmúzeum — Geget geggel)

TESTAMENTUM

(Testament)

r: Lynne Littman, f: John Sacret, o: Steven Poster, z: James Horner, sze: Jane Alexander, William Devane, Ross Harris, Lukas Haas, Roxana Zal, Kevin Costner

(1983) B: augusztus 3. MTV1

TESTVÉREK ÉS LÁZADÓK

(Across the Tracks)

r, f: Sandy Tung, o: Michael Delahoussaye, z: Joel Goldsmith, sze: Rick Schroder, Brad Pitt, David Anthony Marshall, Thomas Mihal Ford, Carrie Snodgrass
(1995) B: október 10. Duna TV

A THOMAS CROWN-AFFER

(The Thomas Crown Affair)

r: Norman Jewison, f: Alan R. Trustman, o: Haskell Wexler, z: Michel Legrand, sze: Steve McQueen, Faye Dunaway, Paul Burke, Jack Weston
(1968) B: július 5. MTV1

TOPÁZ

(Topaz)

r: Alfred Hitchcock, f: Leon Uris (re), f: Samuel Taylor, o: Jack Hildyard, z: Maurice Jarre, sze: Frederick Stafford, Dany Robin, John Vernon, Michel Piccoli, Philippe Noiret, Claude Jade, Michel Subor, John Forsythe
(1969) B: november 4. Duna TV

A TORONY

(The Tower)

r: Richard Kletter, f: John Riley, Richard Kletter, o: Bing Sokolsky, z: Richard Horowitz, Cory Lerios, John D'Andrea, sze: Paul Reiser, Susan Norman
(1992) B: február 19. MTV1

TÖKÉLETES MOZDULATOK

(All the Right Moves)

r: Michael Chapman, f: Michael Kane, o: Jan De Bont, z: David Campbell,

sze: Tom Cruise, Craig T. Nelson, Lea Thompson

(1983) B: január 18. MTV1

TÖKÉLETES VILÁG

(A Perfect World)

r: Clint Eastwood, f: John Lee Hancock, o: Jack N. Green, z: Lennie Niehaus, sze: Kevin Kostner, Clint Eastwood, Laura Dem
(1993) B: május 17. MTV1
(*Clint Eastwood-sorozat*)

TÖRVÉNYTŐL SÚJTVA

(Down by Law)

r, f: Jim Jarmusch, o: Robby Müller, z: Tom Waits, sze: Tom Waits, John Lurie, Roberto Benigni, Nicoletta Braschi
(1986) B: augusztus 21. Duna TV

TÜRELMETLENSÉG

(Intolerance)

r, f: David Wark Griffith, o: Billy Bitzer, Karl Brown, sze: Mae Marsh, Lilian Gish, Constance Talmadge, Robert Harron, Elmo Lincoln, Eugene Pallette, Tully Marshall, Erich von Stroheim
(1916) B: augusztus 8. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

TŰZRÓKA

(Firefox)

r: Clint Eastwood, f: Craig Thomas (re), f: Alex Lasker, Wendell Wellmann, o: Bruce Surtees, z: Maurice Jarre, sze: Clint Eastwood, Freddie Jones, David Huffman, Warren Clarke
(1992) B: január 18. MTV1

ULZANA PORTYÁJA

(Ulzana's Raid)

r: Robert Aldrich, f: Alan Sharp, o: Joseph Biroc, z: Frank DeVol, sze: Burt Lancaster, Bruce Davison, Jorge Luke

(1972) B: június 28. Duna TV

(Az éjszaka filmje)

ÚRI MEGÁLLAPODÁS

(Gentlemen's Agreement)

r: Elia Kazan, í: L.Z. Hobson, f: Moss Hart, o: Arthur Miller, z: Alfred Newman, sze: Gregory Peck, Dorothy McGuire, John Garfield, Celeste Holm

(1947) B: május 17. MTV1

(Gregory Peck-sorozat)

ÚSZÓ ERŐD

(Under Siege)

r: Andrew Davis, f: J.F. Lawton, o: Frank Tidy, z: Gary Chang, sze: Steven Seagal, Tommy Lee Jones, Gary Busey, Erika Eleniak

(1992) B: október 11. MTV1

UTAZÁSOK NAGYNÉNÉMMELEL

(Travels with My Aunt)

r: George Cukor, í: Graham Greene (re), f: Jay Presson Allen, Hugh Wheeler, o: Douglas Slocombe, z: Tony Hatch, sze: Maggie Smith, Alec McCowen, Lou Gossett

(1972) B: március 23. MTV1

(George Cukor-sorozat)

UTAZÓ KOPORSÓ

(Finders Keepers)

r: Richard Lester, í: Charles Dennis (re), f: Ronny Graham, Terence Marsh,

Charles Dennis, o: Brian West, z: Ken Thorne, sze: Michael O'Keefe, Beverly D'Angelo, David Wayne, Ed Lauter, Brian Dennehy, Jim Carrey, Louis Gossett

(1984) B: május 31. MTV1

AZ UTOLSÓ CSEPP

(Tequila Sunrise)

r, f: Robert Towne, o: Conrad L. Hall, z: Dave Grusin, sze: Mel Gibson, Michelle Pfeiffer, Kurt Russell, Raul Julia

(1988) B: május 24. MTV1

AZ UTOLSÓ KLEZMER

(The Last Klezmer)

r, f: Yale Storm, o: Oren Rudavsky, z: Leopold Kozlowski, Yale Storm, sze: Leopold Kozlowski

dokumentumfilm

(1994) B: szeptember 25. Duna TV

AZ UTOLSÓ MEGBÍZATÁS

(The Last Run)

r: Richard Fleischer, f: Alan Sharp, o: Sven Nykvist, z: Jerry Goldsmith, sze: George C. Scott, Tony Musante, Trish Van Devere

(1971) B: november 30. MTV1

AZ UTOLSÓ NAPNYUGTA

(The Last Sunset)

r: Robert Aldrich, í: Howard Rigsby (re), f: Dalton Trumbo, o: Ernest Laszlo, z: Ernest Gold, sze: Rock Hudson, Kirk Douglas, Dorothy Malone

(1961) B: szeptember 27. Duna TV

(Az éjszaka filmje)

UTÓPIA

(Atoll K/ Utopia)

r, o: Lee Joannon, f: John Klorer, F. Kohner, r: Wheeler, P. Tellini, z: Paul Misraki, sze: Stan Laurel, Oliver Hardy

(1951) B: december 27. MTV1

(*Film múzeum — Geget geggel*)

ŰRRANDEVÚ

(Explorers)

r: Joe Dante, f: Eric Luke, o: John Hora, z: Jerry Goldsmith, sze: Ethan Hawke, Jason Presson, Amanda Peterson, River Phoenix

(1985) B: május 19. MTV2

VAD BANDA

(The Wild Bunch)

r: Sam Peckinpah, f: Walon Green, Sam Peckinpah, o: Lucien Ballard, z: Jerry Fielding, sze: William Holden, Ernest Borgnine, Robert Ryan, Edmond O'Brien, Warren Oates

(1969) B: május 24. MTV2

A VÁDLOTTAK

(The Accused)

r: Jonathan Kaplan, f: Tom Topor, o: Ralf Bode, z: Brad Fiedel, sze: Kelly McGills, Jodie Foster, Bernie Coulson, Steve Antin, Leo Rossi, Woody Brown

(1988) B: február 28. MTV1

A VADNYUGAT HŐSKORA

(How the West Was Won)

r: John Ford, Henry Hathaway, George Marshall, f: James R. Webb, o: William Daniels, Milton Krasner, Charlie Lang, Joseph LaSelle, z:

Alfred Newman, sze: Gregory Peck, Henry Fonda, James Stewart, John Wayne, Richard Widmark, George Pappard, Carroll Baker

(1962) B: augusztus 9. MTV1

(*Gregory Peck filmjeiből*)

VÁLÁS ELŐTT

(Shoot the Moon)

r: Alan Parker, f: Bo Goldman, o: Michael Seresin, sze: Albert Finney, Diane Keaton, Karen Allen, Peter Weller

(1981) B: november 6. MTV1

(*Titkok és hazugságok*)

VÁRATLAN

(Suddenly)

r: Lewis Allen, f: Richard Sale, o: Charles G. Clarke, z: David Raksin, sze: Frank Sinatra, Sterling Hayden, James Gleason, Nancy Gates, Kim Charney

(1954) B: január 23. Duna TV

VÁRATLAN ÖRÖKSÉG

(Mr. Deeds Goes to Town)

r: Frank Capra, f: Robert Riskin, o: Joseph Walker, z: Adolph Deutsch, sze: Gary Cooper, Jean Arthur, Raymond Walburn

(1936) B: január 29. Duna TV (ism)

VÉGTELEN TÖRTÉNET II.

(The Never Ending Story II)

r: George Miller, f: Karin Howard, o: David Connell, z: Robert Folk, Giorgio Moroder, sze: Jonathan Brandis, Kenny Morrison, Clarissa Burt, Martin Umbach, John Easley Shipp

NSZK koprodukció
(1990) B: december 24. MTV1

VERSENY A JAVÁBÓL

(The Great Race)

r: Blake Edwards, f: Blake Edwards,
Arthur Ross, o: Russell Harlan, z:
Henry Mancini, sze: Jack Lemmon,
Tony Curtis, Natalie Wood, Peter Falk
(1965) B: december 31. MTV1

(*Magyarok a világ filmgyártásában -
Tony Curtis*)

VERSENY A LEJTŐN

(Downhill Racer)

r: Michael Ritchie, f: James Salter, o:
Brian Probyn, z: Kenyon Hopkins, sze:
Robert Redford, Gene Hackman,
Camilla Sparv

(1969) B: április 17. MTV1

VERSENYFUTÁS A NAPÉRT

(Run for the Sun)

r: Roy Boulting, f: Dudley Nichols,
Roy Boulting, o: Joseph La Shelle, z:
Frederick Steiner, sze: Richard
Widmark, Jane Greer, Trevor Howard

(1956) B: október 18. MTV1

VESZÉLYES NŐ

(A Dangerous Woman)

r: Stephen Gyllenhaal, f: Naomi Foner,
o: Robert Elswit, z: Carter Burwell,
sze: Debra Winger, Barbara Hershey,
John Terry, Gabriel Byrne

(1993) B: január 12. Duna TV

VESZÉLYES TEREPEN

(On Dangerous Ground)

r: Nicholas Ray, í: Gerald Butler, f:
A.J. Bezzerides, o: George Diskant, z:

Bernard Herrmann, sze: Ida Lupino,
Robert Ryan, Ward Bond, Charles
Kemper

(1951) B: december 6. Duna TV

VILÁGOK ARCA - BARAKA

(Baraka - An Earth Odyssey)

r, o: Ron Fricke, f: Ron Fricke, Mark
Magidson, Bob Green, z: Michael
Stearns

dokumentumfilm

(1992) B: június 4. MTV1

VISSZATÉRÉS A KWAI

FOLYÓHOZ

(Return from the River Kwai)

r: Andrew V. McLaglen, f: Sargon
Tamini, Paul Meyersberg, o: Arthur
Wooster, z: Lalo Schiffrin, sze: Edward
Fox, Denholm Elliott, Christopher Penn,
Tatsuya Nakadai

(1988) B: március 20. Duna TV

VÍZGYŰRŰK

(Ring of Bright Water)

r: Jack Couffer, f: Jack Couffer, Bill
Travers, o: Wolfgang Suschitzy, z:
Frank Cordell, sze: Bill Travers,
Virginia McKenna, Peter Jeffrey

(1969) B: augusztus 3. Duna TV

VOLT EGYSZER EGY AMERIKA

I-II.

(Once Upon a Time in America)

r: Sergio Leone, í: Harry Grey (re), f:
Leonardo Benvenuti, Piero de
Bernardi, Enrico Medioli, Franco
Arcalli, Franco Ferrini, o: Tonino delli
Colli, z: Ennio Morricone, sze: Robert
De Niro, James Woods, Elizabeth

McGovern, Tuesday Weld, Treat Williams
olasz koprodukció
(1984) B: április 18-19. Duna TV

ZÁLOGOSKA

(Little Miss Marker)

r, f: Walter Bernstein, í: Damon Runyon (elb), o: Philip Lathrop, z: Henry Mancini, sze: Walter Matthau, Julie Andrews, Tony Curtis, Bob Newhart

(1980) B: március 19. Duna TV
november 22. MTV2

ZIEGFELD FOLLIES

(Ziegfeld Follies)

r: Vincente Minnelli, f: 37 közreműködő, o: George Folsey, Charles Rosher, z: Lennie Hayton, sze: Fred Astaire, Gene Kelly, Lucille Ball, Fanny Brice, Judy Garland

(1946) B: december 26. MTV1

ZUHANÁS A SZERELEMBE

(Falling in Love)

r: Ulu Grosbard, f: Michael Christopher, o: Peter Suschitzky, z: Dave Grusin, sze: Robert De Niro, Meryl Streep, Dianne West, Harvey Keitel

(1984) B: július 30. MTV1

ZŰRZAFÍR, AVAGY HAJLSZA A KÉK TAPÍRÉRT

(Last Remake of Beau Geste)

r: Marty Feldman, ö: Marty Feldman, Sam Bobrick, f: Marty Feldman, Chris Allen, o: Gerry Fisher, z: John Morris,

sze: Ann-Margret, Marty Feldman, Michel York, Peter Ustinov
(1977) B: március 8.

szeptember 2. Duna TV

ARGENTÍNA

A PESTIS

(La Peste)

r, f: Luis Puenzo, í: Albert Camus (re), o: Felix Monti, z: Vangelis, sze: William Hurt, Robert Duvall, Raul Julia, Jean Marc Barr, Sandrine Bonnaire, Victoria Tenant

francia koprodukció

(1992) B: május 23. Duna TV

AUSZTRÁLIA

ANYAI SZÍV

(Seasons of the Heart)

r: T.C. Christensen, í: Lael J. Littke (elb), f: Deborah G. Hofstedt, o: Mark Goodman, Mark Taft, z: Kem Kraft, sze: Leigh Lombardi, Sam Hennings, Claude Akins, Logan Hall

(1933) B: december 30. MTV1

(Szünidőre)

DOT ÉS MURIS FÜLES

(Dot and Bunny)

r, í: Yoram Gross (elb), f: John Palmer, o: Douglas Baglin, z: Bob Young
rajzfilm

B: március 31. MTV2 (ism)

(Gyerekeknek)

IDŐJÁTÉK

(The Time Game)

r: Alistar Smart, f: Peter Measday, o: Ray Henman, z: Brendan O'Brian, Tony Durant, sze: Gabriel Andrews, Pat Bishop, Simon Chilvers, Linden Wilkinson

(1992) B: május 2. Duna TV

MI ÉS A MI BOB BÁCSINK

(You and Me and Uncle Bob)

r: Alistar Smart, f: Rob George, o: Ray Henman, z: Bob Young, sze: Melissa Jaffer, Martin Vaughan, David Kaff, Brooke Anderson

angol koprodukció

(1993) B: április 6. Duna TV

SZÍVTIPRÓ KÖLYÖK

(The Heartbreak Kid)

r: Michael Jenkins, í: Richard Barrett (szd), f: Richard Barrett, Michael Jenkins, o: Nino Martinetti, z: John Clifford-White, sze: Claudia Karvan, Alex Dimitriades

(1993) B: július 20. MTV1

SPOTTSWOOD

(Spottswood)

r: Mark Joffe, f: Max Dann, Andrew Knight, o: Ellery Ryan, z: Ricky Fatsar, sze: Anthony Hopkins, Ben Mendelsohn, Alwyn Kurts, Bruno Lawrence, John Walton

(1991) B: szeptember 18. MTV1

A TÁVOLI OTTHON

(The Distant Home)

r: Robert Marchand, f: Tony Morphet, o: Ray Henman, z: Garry Hardman,

sze: Melissa Jeffer, Diane Smith, Grant Dodwell, Dere Kermond

(1992) B: augusztus 20. MTV2

TITKOK

(Secrets)

r: Michael Pattinson, f: Jan Sardi, o: David Connell, z: Dave Dobbyn, Beatles, sze: Beth Champion, Malcolm Kennard, Dannii Minogue, Willa O'Neill, Noah Taylor

(1992) B: június 7. MTV1

AZ UTOLSÓ ARATÁS

(The Last Crop)

r: Sue Clayton, í: Elisabeth Jolley (re), f: Richard Burridge, Michael O'Hanlon, o: Geoff Burton, z: Felicity Fox, sze: Kerry Walker, Noah Taylor, Sarah Hooper, Les Foxcroft

(1990) B: február 3.,

augusztus 1. Duna TV

VÁRAKOZÁS

(Waiting)

r, f: Jackie McKimmie, o: Steve Mason, sze: Noni Hezlehurst, Deborra-Lee Furness, Frank Whitten, Helen Jones, Denis Moore, Fiona Press

(1992) B: április 30.,

május 20. Duna TV

AUSZTRIA

EGYSZER MÉG MEGÖLSZ

(Du bringst mich noch um)

r, f: Wolfram Paulus, o: Wolfgang Simon, z: Peter Valentin, sze: August

Zimer, Katja Flint, Gabriela Benesch,
Georg Schichter
(1994) B: május 21. MTV1

BELGIUM

FARINELLI, A KASZTRÁLT
(Farinelli, il castrato)
r: Gérard Corbiau, f: Andrée Corbiau,
Gérard Corbiau, o: Walther Vanden
Ende, z: Christophe Rousset, sze:
Stéfano Dionisi, Enrico Lo Verso, Elsa
Zylberstein, Caroline Cellier, Jeroen
Krabbe, Omero Antonutti
francia-olasz-német koprodukció
(1994) B: november 19. MTV1
(Unikum)

BULGÁRIA

KÉSEI TELI HOLD
(Zakásznyaló pálnolunie)
r, f: Eduard Zaharjev, o: Emil
Hrisztov, sze: Iszak Fintzi, Virginija
Kelmelita, Nyikolaj Urumov, Valeri
Drennyikov, Elena Lafanazova, Anton
Radicev, Neli Topalova, Gergana
Danova
magyar koprodukció
(1996) B: július 10. MTV2

SZÁMLÁLJÁTOK MEG A VADNYULAKAT!

(Prebrojavane na divite zajc)
r: Eduard Zaharjev, f: Georgi Misev, o:
Venec Dimitrov, z: Kiril Doncsev, sze:

Ichak Fintci, Nikola Todev, Filip
Trifonov
(1973) B: július 3. MTV2
(Elsőfilmek, főiskolás vizsgafilmek)

CSEH KÖZTÁRSASÁG

AKKUMULÁTOR
(Accumulator I)
r: Jan Svěrák, f: Jan Slovák, Jan
Svěrák, Zdeněk Svěrák, o: František
Brabec, z: Ondřej Soukup, Jirí
Svoboda, sze: Petr Forman, Edita
Brychta, Zdeněk Svěrák, Marián
Labuda, Bolek Polívka, Jirí Kodet,
Daniela Kolářová, Věra Křesadlová
(1993) B: március 25. Duna TV

ARTUS, MERLIN ÉS A PRCHLIC
CSALÁD
(Artuš, Merlin a Prchlíci)
r: Drahomíra Králová, Věra Šimková-
Plívová, r: Kateřina Prišćáková, o:
Antonín Holub, z: Petr Hapka, sze:
Valerie Kaplanová, Pavel Nový,
Veronika Jeníková, Lucie Cechová,
Zbyněk Nosál
(1994) B: december 26. MTV2

EGY FAUN MEGKÉSETT
DÉLUTÁNJA
(Faunovo velmi pozdní odpoledne)
r: Věra Chytilová, f: Jirí Brdečka (elb),
f: Věra Chytilová, Ester Krumbachová,
o: Jan Malíř, z: Miroslav Kořínek, Jirí
Štívín, sze: Leoš Sucharípa, Vlasta
Špicnerová, Libuše Pospíšilová, Jirí
Hálek, Tereza Kučerová
(1983) B: szeptember 11. Duna TV

EGY KÜLÖNÖS ÚR

(Smešný pán)

r: Karel Kachyna, í: Bohumil Hrabal,
o: Josef Pávek, z: Zdenek Liška, sze:
Vladimír Šmeral, Jirí Adamíra, Zdenek
Kryzánek, Evelyn Steimarová,
Danuše Klischová

(1969) B: április 6. Duna TV

(*In memoriam Bohumil Hrabal*)

EGY SZÖSZI SZERELME

(Lásky jedné plavovlásky)

r: Miloš Forman, f: Jaroslav Papoušek,
Miloš Forman, Ivan Passer, o:
Miroslav Ondříček, z: Evzen Illin, sze:
Hana Brejchová, Vladimír Pucholt,
Vladimír Menšík, Jirí Hrubý, Ivan
Khell, Milada Jezková, Josef Šebánek

(1965) B: november 18. MTVI

(*Keleti pu. — Mi, húszévesek*)

AZ ÉN KIS FALUM

(Vesnicko má stredisková)

r: Jirí Menzel, f: Zdenek Sverák, o:
Jaromír Šofr, z: Jirí Šust, sze: Bán
János, Marián Labuda, Rudolf
Hrusínský

(1986) B: február 25. MTVI

(*Menzel-mozaik*)

GYÁSZSZERTARTÁS

(Smuteční slavnost)

r: Zdenek Sirový, f: Eva Kanturková,
Zdenek Sirový, o: Jirí Macháne, z: Jirí
Kalach, sze: Jaroslava Tichá, Josef
Somr, Bozena Böhmová, Ludvik
Króner

(1969) B: december 16. MTVI

(*Keleti pu. — Mi, húszévesek*)

GYÖNGYÖK A MÉLYBEN

(Perlicky na dne)

r, f: Jirí Menzel, Jan Nemeč, Evald
Schorm, í: Bohumil Hrabal, o: Jaroslav
Kucera, z: Jan Klusák, sze: Pavla
Marsálková, Ferdinand Kruta, Jan
Pech, Alois Vachek; Miloš Ctrnáctý,
Frantisek Havel, Josef Hajl, Jan Vasák;
Josefa Pechlátová, Václav Zák, Ivan
Vyskocil, Antonín Pokorný

(1965) B: április 6. Duna TV

GYÖNYÖRŰ ŐZEK HALÁLA

(Smrt krásných srnců)

r, f: Karel Kachyna, í: Ota Pavel (re),
o: Vladimír Smutný, z: Luboš Fišer,
sze: Karel Hermánek, Rudolf
Hrušínský, Jirí Krampol, Luboš Tokos,
Marta Vancurová, Dana Viková

(1986) B: május 8.,

szeptember 3. Duna TV

HAPPY END

(Happy End)

r, f: Petr Zelenka, o: Miro Gábor, z:
Mnága Zdorp zenekar, sze: Petr Fiala,
Martin Knor, Petr Nekuza, Radek
Koutný, Karel Mikus, Lukáš Filip

(1996) B: november 22. Duna TV

HELIMADOE

(Helimadoe)

r: Jaromil Jireš, í: Jaroslav Havlíček
(re), f: Václav Šašek, o: Petr Polák, z:
Luboš Fišer, sze: Josef Somr, Jana
Dolanská, Zuzana Bydžovská, Ljuba
Krbová, Lucie Zedníčková, Jana
Konečná, Jakub Marek, Petr Pelzer

(1993) B: március 7. Duna TV

HULLAÉGETŐ

(Spalovác mrtvol)

r: Juraj Herz, í: Ladislav Fuks (re), f: Ladislav Fuks, Juraj Herz, o: Stanislav Milota, sze: Rudolf Hrušínský, Vlasta Chramostová, Jana Stehnová, Miloš Vognic, Zora Bozinová, Ilja Prachar, Eduard Kotout, Míla Myslíková, Vladimír Menšík, Jirí Menzel

(1968) B: január 30.,

május 30. Duna TV

február 18. MTV1

(MTV1: *Menzel-mozaik*)

Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

JAKUB

(Jakub)

r: Jana Ševčíková, o: M. Halada, M. Vadas, M. Svorsjuk, J. Kačer, z: Alan Vitouš

dokumentmfilm

(1992) B: január 13. Duna TV

KOLDUSOPERA

(Žebrácká opera)

r, f: Jirí Menzel, í: Václav Havel (szd), o: Jaromír Šofr, z: Jan Klusák, sze: Josef Abrahám, Rudolf Hrušínský, Marian Labuda, Libuše Šafránková, Barbora Leichnerová, Veronika Freimanová

(1991) B: január 3. MTV1

(*Menzel-mozaik*)

KRABAT, A VARÁZSLÓINAS

(Krabat, carodéjv ucén)

r, f: Karel Zeman, o: Bohuslav Pikhart, Zdeněk Krupa, z: František Belfín

rajzfilm

(1977) B: augusztus 8. MTV2

KUTYÁK ÉS EMBEREK

(Lidé a psi)

r, f: Ewald Schorm, f: Vojtěch Jasný, o: Jaroslav Kučera, z: Jan Klusák, sze: Lubomír Kostelka, Václav Babka, Helena Růžicková, Josef Hlinomaz, Josefa Pechlátová, Vlastimil Brodský, Ilja Prachar

(1971) B: július 17. Duna TV

LIMONÁDÉ JOE

(Limonádový Joe)

r: Oldřich Lipský, í: Jirí Brdecka (re), f: Jirí Brdecka, Oldřich Lipský, o: Vladimír Novotný, z: Jan Rychlik, Vlastimil Hála, sze: Karel Fiala, Olga Schoberová, Rudolf Deyl, Květa Fialová, Miloš Kopecký

(1964) B: január 3.,

október 3. Duna TV

MEŠÉS FÉRFIAK KURBLIVAL

(Báječní muži s klikou)

r: Jirí Menzel, í: Oldřich Vlček, f: Oldřich Vlček, Jirí Menzel, o: Jaromír Šofr, z: Jirí Šust, sze: Rudolf Hrušínský, Jirí Menzel, Blazena Holíšová, Vlasta Fabiánová, Vladimír Menšík, Jaromíra Mílová, Hana Burešová

(1978) B: augusztus 21. Duna TV

PACSIRTÁK CÉRNASZÁLON

(Skřivánci na niti)

r: Jirí Menzel, f: Bohumil Hrabal, Jirí Menzel, o: Jaromír Šofr, z: Jirí Šust, sze: Rudolf Hrušínský, Vlastimil Brodský, Václav Neckář, Leoš Suchařípa, Jitka Zelenohorská

(1969) B: március 15. MTV2

(*Bohumil Hrabal emlékére — Menzel mozaik*)

A PAP VÉGE

(Fararuv konec)

r: Evald Schorm, f: Josef Škvorecký, Evald Schorm, o: Jaromír Šofr, z: Jan Klusák, sze: Vlastimil Brodský, Jana Brejchová, Jan Libíček, Josefa Pechlatová, Zdena Škvorecká, Jaroslav Satoranský

(1968) B: július 3. Duna TV

SÖRGYÁRI CAPRICCIO

(Postr i ziny)

r: Jirí Menzel, í: Bohumil Hrabal (re), f: Bohumil Hrabal, Jirí Menzel, o: Jaromír Šofr, z: Jirí Šust, sze: Jirí Schmitzer, Magda Vašáryová, Jaromír Hanzlík, Rudolf Hrušínský

(1980) B: április 20.,

június 20. Duna TV

(*In memoriam Bohumil Hrabal*)

SZIGORÚAN ELLENŐRZÖTT VONATOK

(Ostre sledované vlaky)

r: Jirí Menzel, í: Bohumil Hrabal, f: Bohumil Hrabal, Jirí Menzel, o: Jaromír Šofr, z: Jirí Šust, sze: Václav Neckár, Jitka Bendová, Vladimír Valenta, Vlastimil Brodský, Jitka Zelenohorská, Josef Somr, Jirí Menzel

(1966) B: április 13.,

június 6. Duna TV

(*In memoriam Bohumil Hrabal; Oľvasónapló*)

A TÉKOZLÓ FIÚ

(Návrat ztraceného syna)

r: Evald Schorm, f: Evald Schorm, Sergej Machonin, o: František Uldrich,

z: Jan Klusák, sze: Jan Kačer, Jana Brejchová, Jirí Menzel, Dana Medrická, Milan Mosárek

(1966) B: szeptember 18. Duna TV

VÁRKASTÉLY A KÁRPÁTOKBAN (Království Karpatské)

r: Oldrich Lipský, ö: Jules Verne (re), f: Jirí Brdecka, o: Viktor Ružicka, z: Luboš Fišer, sze: Michal Docolomanský, Miloš Kopecký, Rudolf Hrušínský, Vlastimil Brodský, Evelyn Šteimarová

(1981) B: február 6.,

július 10. Duna TV

VÁROSSZÉLI BOSZORKÁNYOK (Carodějky z predmestí)

r: Drahomíra Králová, f: Kveta Kursová, o: Miroslav Cvošjuk, z: Jaroslav Uhlír, sze: Lucie Cechová, Tereza Fliegerová, Rudolf Pellar, Marie Tomášová, Dana Syslová

(1991) B: május 1. MTV2

VÉGE A RÉGI IDŐKNEK

(Konec starých časů)

r: Jirí Menzel, í: Vladislav Vancura (re), f: Jirí Blazek, Jirí Menzel, o: Jaromír Šofr, z: Jirí Šust, sze: Josef Abrhám, Marián Labuda, Jaromír Hanzlík, Rudolf Hrušínský, Libuše Šafránková

(1989) B: február 5. MTV1

(*Menzel-mozaik*)

DÁNIA

JÁRTAM A MARSON

(I Was on Mars)

r: Dani Levy, f: Dany Levy, Maria Schrader, o: Carl F. Koschnick, z: Niki Reiser, sze: Maria Schrader, Dani Levy, Mario Giacalone, Antonia Rey
svájci-amerikai koprodukció
(1991) B: december 10. MTV1
(*Függetlenek éjszakája*)

AZ OLSEN BANDA BOLDOGUL

((Olsen-Banden sidste bedrifter)

r: Erik Balling, f: Erik Balling, Henning Bahs, o: Henning Kristiansen, z: Bent Fabricius-Bjerre, sze: Ove Sprogøe, Morter Grunwald, Poul Bundgaard
(1974) B: szeptember 12. Duna TV

AZ OLSEN BANDA BOSSZÚJA

(Olsen- Banden ser Rodt)

r: Erik Balling, f: Erik Balling, Henning Bahs, o: Henning Kristiansen, z: Bent Fabricius-Bjerre, sze: Ove Sprogøe, Morter Grunwald, Poul Bundgaard, Kirsten Walther, Jes Holtsoe
(1976) B: november 21. Duna TV

AZ OLSEN BANDA NAGY

FOGÁSA

(Olsen- Bandens store kup)

r: Erik Balling, f: Erik Balling, Henning Bahs, o: Jørgen Skov, z: Bent Fabricius-Bjerre, sze: Ove Sprogøe, Morter Grunwald, Poul Bundgaard
(1972) B: augusztus 15. Duna TV

AZ OLSEN BANDA NAGYBAN JÁTSZIK

(Olsen-Banden i Jylland)

r: Erik Balling, f: Erik Balling, Henning Bahs, o: Jørgen Skov, z: Bent Fabricius-Bjerre, sze: Ove Sprogøe, Morter Grunwald, Poul Bundgaard
(1971) B: augusztus 1. Duna TV

AZ OLSEN BANDA PÁCBAN

(Olsen banden på spanden)

r: Erik Balling, f: Erik Balling, Henning Bahs, o: Jørgen Skov, z: Bent Fabricius-Bjerre, sze: Ove Sprogøe, Morter Grunwald, Poul Bundgaard
(1969) B: július 18. Duna TV

AZ OLSEN BANDA SÍNRE KERÜL

(Olsen-Banden paa sporet)

r: Erik Balling, f: Erik Balling, Henning Bahs, o: Henning Kristiansen, z: Bent Fabricius-Bjerre, sze: Ove Sprogøe, Morter Grunwald, Poul Bundgaard
(1975) B: október 10. Duna TV

AZ OLSEN BANDA ÚJRA

AKCIÓBAN

(Olsen-banden deruda)

r: Erik Balling, f: Erik Balling, Henning Bahs, o: Claus Loof, z: Bent Fabricius-Bjerre, sze: Ove Sprogøe, Morter Grunwald, Poul Bundgaard
(1977) B: december 12. Duna TV

OLSEN BANDÁJA

(Olsen-banden)

r: Erik Balling, f: Erik Balling, Henning Bahs, o: Jeppe M. Jepsen, Claus Loof, z: Bent Fabricius-Bjerre,

sze: Ove Sprogøe, Morter Grunwald,
Poul Bundgaard
(1968) B: július 4. Duna TV

OLSEN TERVEZ - A BANDA VÉGEZ

(Olsen-Banden gar amok)
r: Erik Balling, f: Erik Balling,
Henning Bahs, o: Jørgen Skov, z: Bent
Fabricius-Bjerre, sze: Ove Sprogøe,
Morter Grunwald, Poul Bundgaard
(1973) B: szeptember 5. Duna TV

ÉSZTORSZÁG

HULLÁMVASÚT

(Ameerika maed — Les montagnes
russes)

r: Peeter Simm, f: Peeter Simm, Agu
Tammeveski, Hans-Werner Honert, o:
Ago Ruus, z: Tõnu Raadik, sze: Tõnu
Kark, Kärt Kross, Maria Avdjushko,
Herardo Contreras, Kaljo Kiisk, Jüri
Krkjukov
francia-magyar koprodukció
(1994) B: január 29. Duna TV

FINNORSZÁG

BOHÉMÉLET

(La vie de Boheme)
r, f: Aki Kaurismäki, í: Henri Murger
(re), o: Timo Salminen, sze: Matti
Pellonpää, Evelyne Didi, André
Wilms, Kari Väänänen
(1991) B: január 15. Duna TV

LENINGRÁD COWBOYS MENNI AMERIKA

(Leningrad Cowboys Go America)
r, f: Aki Kaurismäki, o: Timo
Salminen, z: Mauri Sumén, sze: Matti
Pellonpää, Kari Väänänen, Richard
Boes, a Leningrad Cowboys
(1989) B: január 9. Duna TV

VIGYÁZZ A KENDŐDRE TATJÁNA!

(Pida huivista kiinni, Tatjana!)
r: Aki Kaurismäki, f: Aki Kaurismäki,
Sakke Järpenpää, o: Timo Salminen,
sze: Matti Pellonpää, Kati Outinen,
Kirsi Tykkyläinen, Mato Valtonen
dán koprodukció
(1993) B: november 26. MTV1
(*Függetlenek éjszakája*)

FRANCIAORSZÁG

AKASZTANIVALÓ BOLOND NŐ

(Folle à tuer)
r, f: Yves Boisset, í: Jean-Patrick
Manchette, o: Jean Boffety, z:
Giuseppe Verdi, Philippe Sarde, sze:
Marlène Jobert, Thomas Millian,
Michel Lonsdale, Jean Bouise, Victor
Lamoux, Michel Peyrelon
(1975) B: augusztus 3.,
október 11. Duna TV

ANYÁM KASTÉLYA

(Le château de ma mère)
r: Yves Robert, í: Marcel Pagnol (re),
f: Jérôme Tonnerre, Yves Robert, o:

Robert Alazraki, z: Vladimir Cosma, sze: Philippe Caubère, Nathalie Roussel, Didier Pain, Thérèse Liotard (1990) B: augusztus 26. MTV1
(Mediterrán esték)

APÁM DICSŐSÉGE

(Le gloire de mon père)

r: Yves Robert, í: Marcel Pagnol (re), f: Jérôme Tonnerre, Louis Nucera, Yves Robert, o: Robert Alazraki, z: Vladimir Cosma, sze: Philippe Caubère, Nathalie Roussel, Didier Pain, Thérèse Liotard (1990) B: augusztus 18. MTV1
(Mediterrán esték)

ARANYISISAK

(Casque d'or)

r: Jacques Becker, f: Jacques Becker, Jacques Companeez, o: Robert Le Febvre, z: Georges Van Parys, sze: Simone Signoret, Serge Reggiani, Claude Daphin, Raymond Bussières, William Sabatier, Gaston Modot (1952) B: március 21.,
december 30. Duna TV
(Simone Signoret szerepeiből)

ARIZONAI ÁLMODOZÓK

(Arizona Dreams)

r: Emir Kusturica, f: Emir Kusturica, David Atkins, o: Vilko Filac, z: Goran Bregovic, sze: Johnny Depp, Jerry Lewis, Faye Dunaway, Lili Taylor (1992) B: június 15. Duna TV
október 31. MTV1

ARTHUR RIMBAUD I-II.

(Arthur Rimbaud)

r: Marc Rivière, f: Jean-Louis Benoît, Michel Favart, o: Thomas Vamos, z: Gabriel Yared, sze: Laurent Malet, Jacques Bonnaffé, Florence Pernel, Samuel Labarthine, Thierry Rémont, Emmanuelle Riva, Cheik Doukouré kanadai koprodukció (1995) B: április 10-11. Duna TV

AZ ATALANTA

(L'Atalante)

r, f: Jean Vigo, o: Boris Kaufman, Louis Berger, z: Maurice Jaubert, sze: Jean Dasté, Dita Parlo, Michel Simon, Louis Lefebvre (1934) B: szeptember 11. Duna TV

A BAGOLY KIÁLTÁSA

(Le cri du hibou)

r: Claude Chabrol, í: Patricia Highsmith (re), f: Odile Barski, Claude Chabrol, o: Jean Rabier, z: Matthieu Chabrol, sze: Christophe Malavoy, Mathilda May, Jacques Penot, Jean-Pierre Kalfon (1987) B: június 11. MTV1
augusztus 30. Duna TV

A BÁJOS KIS OSTOBA NŐ

(Une ravissante idiote)

r: Edouard Molinaro, í: Charles Exbrayat (re), f: Georges és André Tabet, o: Andréas Winding, z: Michel Legrand, sze: Brigitte Bardot, Anthony Perkins, Grégoire Aslan, André Luguet (1964) B: szeptember 21. MTV2

BARROCO

(Barroco)

r: André Téchiné, f: André Téchiné, Marilyn Goldin, o: Bruno Nuytten, z: Philippe Sarde, sze: Isabelle Adjani, Gérard Depardieu, Marie-France Pisier, Jean-Claud Brialy, Claude Brasseur

(1976) B: január 24. MTV 1

BÁRSONYOS BŐR

(La peau douce)

r: François Truffaut, f: François Truffaut, Jean-Louis Richard, o: Raoul Coutard, z: Georges Delerue, sze: Jean Desailly, Françoise Dorléac, Daniel Ceccaldi, Nelly Benedetti, Jean Lanier, Sabine Haudepin

(1964) B: január 26.,

július 31. Duna TV

(*François Truffaut filmjeiből*)

A BÁTOR BONIFÁC

(L'héroïque Monsieur Boniface)

r: Maurice Labro, f: Gérard Carlier, o: Marc Fossard, z: Louiguy, sze: Fernandel, Andrex, Yves Deniaud, Liliane Bert

(1949) B: szeptember 19. Duna TV

A BÍRÓ ÉS A GYLKOS

(Le juge et l'assassin)

r: Bertrand Tavernier, f: Bertrand Tavernier, Jean Aurenche, o: Pierre-William Glenn, z: Philippe Sarde, sze: Michel Galabru, Philippe Noiret, Isabelle Huppert, Jean-Claude Brialy, Renée Faure, Gérard Jugnot

(1976) B: február 15. Duna TV

CÁPAFIÓKA

(Le fils du requin)

r: Agnès Merlet, f: Agnès Merlet, Santiago Amigorena, o: Gerard Simon, z: Bruno Coulais, sze: Ludovic Vanderdaele, Eric Da Silva, Sandrine Blanche

(1993) B: június 26. Duna TV

CASANOVA VISSZATÉR

(Le retour de Casanova)

r: Edouard Niermans, í: Arthur Schnitzler (kisre), f: Jean-Claude Carrière, Edouard Niermans, o: Jean Penzer, z: Bruno Coulais, sze: Alain Delon, Fabrice Luchini, Wadek Stanczak, Alain Cuny

(1991) B: augusztus 23. Duna TV

(*Alain Delon filmjeiből*)

A CILINDERES EMBER

(L'homme au chapeau de soie)

r, f: Maud Linder, z: Jean-Marie Senia, sze: Max Linder

némafilm-összeállítás

(1983), B: november 29. MTV 1

(*Film múzeum — geget geggel*)

CSODÁLATOS LÁTOGATÁS

(La merveilleuse visite)

r: Marcel Carné, í: H.G. Wells (re), f: Marcel Carné, Didier Decoin, o: Edmond Richard, z: Alan Stivell, sze: Gilles Kohler, Roland Lesaffre, Deborah Berger, Lucien Barjon, Mary Marquet, Jean-Pierre Castaldi

olasz koprodukció
(1974) B: december 11. Duna TV

CSUPA TŰZ, CSUPA LÁNG

(Tout feu tout flamme)

r: Jean-Paul Rappeneau, f: Jean-Paul Rappeneau, Joyce Bunuel, Elisabeth Rappeneau, o: Pierre Lhomme, z: Michel Berger, sze: Yves Montand, Isabelle Adjani, Jean-Luc Bideau (1982) B: november 12. MTV1

DANIELLE TANTI

(Tatie Danielle)

r: Etienne Chatiliez, f: Florence Quentin, o: Philippe Welt, z: Gabriel Yared, sze: Tsilla Chelton, Catherine Jacob, Isabelle Nanti, Neige Dolsky, Eric Prat (1990) B: június 22. Duna TV

DELICATESSEN

(Delicatessen)

r: Jean-Pierre Jeunet, Marc Caro, f: Jean-Pierre Jeunet, Marc Caro, Gilles Adrien, o: Darius Khondji, z: Carlos d'Alessio, sze: Dominique Pinon, Jean-Claude Dreyfuss, Laure Dougnac, Karin Viard (1990) B: október 15. MTV1
(Unikum)

DESIRÉ

(Désiré)

r, f: Bernard Murat, í: Sasha Guitry (szd), o: Richard Aronovich, z: Jean-Claude Petit, sze: Jean-Paul Belmondo, Fanny Ardant, Claude Rich, Béatrice Dalle, Yean Yanne (1995) B: november 7., 22. Duna TV
(Az éjszaka filmje)

A DÍVA

(Diva)

r: Jean-Jacques Beineix, í: Delacorta (re), f: Jean-Jacques Beineix, Jean Van Hamme, o: Philippe Rousselot, z: Vladimir Cosma, sze: Frédéric Andreï, Richard Bohringer, Thuy An Luu, Wilhelmina Wiggins Fernandez (1981) B: október 10. MTV1

ÉG VELED, SZORONGÁS

(Bonjour l'anglaise)

r, f: Pierre Tchernia, o: Jean Fournier, z: Gerard Calvi, sze: Michel Serrault, Guy Marchand, Pierre Arditi, Jean-Pierre Bacri (1988) B: június 2.,
szeptember 30. MTV2

EGY FALUSI PLÉBÁNOS

NAPLÓJA

(Le journal d'un curé de campagne)

r, f: Robert Bresson, í: Georges Bernanos (re), o: Léonce-Henri Burel, z: Jean-Jacques Grunenwald, sze: Claude Laydu, Armand Guibert, Nicole Ladmiraal, Nicole Maurey, Jean Riveynre, M.-M. Arkell, Martine Lemaire, Jean Danet (1951) B: szeptember 25. MTV1
október 9. Duna TV

EGY GYILKOSSÁG NYOMÁBAN

(Un crime)

r: Jacques Deray, í: Gilles Perrault (re), f: Alain Delon, Jean Courtelin, Jacques Deray, o: Robert Fraisse, z: Frédéric Botton, sze: Alain Delon, Manuel Blanc (1992) B: augusztus 15. MTV1

EGY KIS KIRUCCANÁS

(La grande vadrouille)

r, f: Gérard Oury, o: Claude Renoir, z: Georges Auric, sze: Louis de Funès, Terry Thomas, Claudio Brook, Mike Marshall, Andrea Barisy, Marie Dubois

angol koprodukció

(1966) B: január 17.,

június 18. Duna TV

EGY KIS NAPSÜTÉS A HIDEG

VÍZBEN

(Un peu de soleil dans l'eau froide)

r: Jacques Deray, í: Françoise Sagan (re), f: Jean-Claude Carrière, Jacques Deray, o: Jean Badal, z: Michel Legrand, sze: Claudine Auger, Marc Porel, Gérard Depardieu, Judith Magre, Barbara Bach, Bernard Fresson

(1971) B: január 29. MTV1

(*Magyarok a világ filmgyártásában - Illés György és tanítványai: Badal János*)

EGY ZSARU

(Un flic)

r, f: Jean-Pierre Melville, o: Walter Wottitz, z: Michel Colombier, sze: Catherine Deneuve, Richard Crenna, Riccardo Cucciola, Paul Crauchet, Simone Valère, Jean Desailly

(1972) B: július 12. Duna TV

(*Alain Delon filmjeiből*)

ÉLI AZ ÉLETÉT

(Vivre sa vie)

r, f: Jean-Luc Godard, o: Raoul Coutard, z: Michel Legrand, sze: Anna

Karina, Sady Rebbot, André S. Labarthe, Brice Parain

(1962) B: október 2. Duna TV

ELISA

(Elisa)

r: Jean Becker, f: Jean Becker, Fabrice Carazo, o: Etienne Becker, z: Zbygniew Preisner, sze: Vanessa Paradis, Clotilde Coureau, Sekkou Sall, Gérard Depardieu

(1994) B: augusztus 16. MTV1

(*Mediterrán esték*)

AZ ELLENSÉGEM HOLTTESTE

(Le corps de mon ennemi)

r: Henri Verneuil, í: Felicien Marceau (re), f: Michel Audiard, Felicien Marceau, Henri Verneuil, o: Jean Penzer, z: Francis Lai, sze: Jean-Paul Belmondo, Bernard Blier, Marie-France Pisier

(1976) B: január 1. MTV1

ELŐTTEM AZ ÉLET

(La vie devant soi)

r, f: Moshe Mizrahi, í: Emile Ajar (re), o: Nestor Almendros, z: Philippe Sarde, sze: Simone Signoret, Samy Ben Youb, Michal Bat Adam, Claude Dauphin

(1977) B: március 29. Duna TV

(*Simone Signoret szerepeiből*)

ELVESZETT GYEREKEK VÁROSA

(La cité des enfants perdus)

r: Jean-Pierre Jeunet, Marc Caro, f: Gilles Adrien, Jean-Pierre Jeunet, Marc Caro, o: Darius Khondji, z: Angelo Badalamenti, sze: Daniel

Emilfork, Mireille Mosse, Jean-Louis Trintignant, Judith Vitett
(1995) B: június 13. Duna TV

ESTÉNKÉNT A KORMORÁNOK RIKÁCSOLNAK A DZSUNKÁK FELETT

(Le cri du cormoran le soir au-dessus
des jonques)

r: Michel Audiard, í: Evan Hunter (re),
f: Jean-Marie Poiré, Michel Audiard,
o: Pierre Petit, z: Eddie Vartan, sze:
Michel Serrault, Paul Meurisse,
Bernard Blier, Jean Carmet
(1971) B: szeptember 7. MTV 1

F... MINT FAIRBANKS

(F comme Fairbanks)

r: Maurice Dugowson, f: Maurice és
Jacques Dugowson, o: André Diot, z:
Patrick Dewaere, Roland Vincent, sze:
Patrick Dewaere, Miou-Miou, Michel
Piccoli, Jean-Michel Folon, Diane
Kury, Thierry Lhermitte, Christian
Clavier
(1976) B: június 6. Duna TV

A FAJANKÓ

(Le corniaud)

r, f: Gérard Oury, o: Henri Decae, z:
Georges Delerue, sze: Bourvil, Louis
de Funès, Venantino Venantini,
Jacques Eyser, Viriojeux, Jean Meyer
(1994) B: május 1.,
június 7. Duna TV

A FALJÁRÓ

((Garou-Garou le passe-muraille)

r: Jean Boyer, í: Marcel Aymé, f: Jean
Boyer, Michel Audiard, o: Charles

Soin, z: Georges van Parys, sze:
Bourvil, Joan Greenwood, Gerard
Oury, Roger Treville
(1951) B: január 11.,

október 5. Duna TV
(*Komédiások — Fernandel és Bourvil*)

FEKETE HOLD

(Black Moon)

r, f: Louis Malle, o: Sven Nykvist, z:
Diego Masson, sze: Thérèse Giehse,
Cathryn Harrison, Alexandra Stewart,
Joe Dallesandro
(1975) B: június 21. Duna TV
(*Az éjszaka filmje - Louis Malle film-
jeiből*)

FEKETE ORFEUSZ

(Orpheu negro)

r: Marcel Camus, í: Vicinius de
Moralès, f: Jacques Viot, o: Jean
Bourgoïn, z: Antonio Carlos Jobin,
Luis Bonfa, sze: Breno Mello,
Marpessa Dawn, Lourdes de Oliveira
(1959) B: február 14. Duna TV

A FEKETE TULIPÁN

((La tulipe noire)

r: Christian-Jaque, í: Alexandre Dumas
(re), f: Christian-Jaque, Paul Andréota,
Henri Jeanson, o: Henri Decae, z:
Gérard Calvi, sze: Alain Delon, Véra
Lisi, Akim Tamiroff, Francis Blanche,
Robert Manuel, Dawn Addams
(1964) B: augusztus 31. Duna TV
(*Alain Delon filmjeiből*)

FENNAKADVA A FÁN

(Sur un arbre perché)

r: Serge Korber, í: Pierre Roustang, f:
Jean Halain, Serge Korber, o: Edmond

Séchan, z: Alain Goraguer, sze: Louis de Funès, Géraldine Chaplin, Olivier de Funès, Alice Sapritch, Paul Preboist, Roland Armontel, Pierre Richard

(1970) B: február 21. Duna TV
(*Komédiások — Louis de Funès*)

FÉRFIAK MÉLYREPÜLÉSBEN

(Regarde les hommes tomber)

r: Jacques Audiard, í: Teri White (re), f: Alain Le Henry, Jacques Audiard, o: Gérard Sterin, z: Alexandre Desplat, sze: Jean-Louis Trintignant, Jean Yane, Mathieu Kassovitz

(1994) B: október 3. Duna TV

FOGJ MEG, HA TUDSZ!

(Taubab bi)

r: Moussa Touré, f: Moussa Touré, Nathalie Levy, Michèle Armandi, o: Alain Chouquart, z: Ali Wague, sze: Oumar Diop Makena, Helene Lapiower, Khalil Gueye

(1991) B: január 15. MTV2

A FŐSVÉNY

(L'avare)

r: Louis de Funès, Jean Girault, í: Molière (szd), f: Louis de Funès, o: Edmond Richard, z: Jean Bizet, sze: Louis de Funès, Michel Galabru, Claude Gensac, Bernard Menez, Michel Modo, Hervé Bellon, Claire Dupray

(1980) B: május 9. Duna TV
(*Olvasónapló*)

FRANCASSE KAPITÁNY

(Le capitaine Fracasse)

r, f: Abel Gance, í: Théophile Gautier, o: Nicolas Hayer, z: Arthur Honegger, sze: Fernard Gravey, Jean Weber, Assia Noris, Mary Lou, Paul Oettly, Alice Tissot

(1942) B: augusztus 17. Duna TV

FROU-FROU

(Frou frou)

r: Augusto Genina, í: C.St. Laurent (re), f: A.E. Garr, o: Henri Alekan, z: Louiguy, sze: Dany Robin, Gino Cervi, Louis de Funès, Philippe Lemaire
olasz koprodukció

(1954) B: március 1. Duna TV

GOMBHÁBORÚ

(La guerre des boutons)

r: Yves Robert, í: Louis Pergaud, f: Yves Robert, François Boyer, o: André Bac, z: José Bergmans, sze: André Treton, Michel Isella, Martin Lartigue, Jacques Dufilho, Michèle Peritz, Jean Richard, Michel Galabru, Pierre Trabaud, Pierre Tchernia

(1962) B: március 12. Duna TV

(*A gyerekek figyelnek bennünket*)

GORIOT APÓ

(Le père Goriot)

r: Guy Jorre, í: Honoré de Balzac (re), f: Annie Guilhermet, o: Jacques Duhamel, sze: Charles Vanel, Bruno Garcin, Monique Nevers, Roger Jacquet

(1975) B: február 21. Duna TV

GYŰLÖLET

(La Haine)

r, f: Mathieu Kassovitz, o: Pierre Aim, Georges Diane, z: Bob Marley, sze: Vincent Cassel, Hubert Kounde, Said Taghmaoui, Kharim Belkhadra
(1995) B: szeptember 18. Duna TV

HALÁL A KERTBEN

(La mort en ce jardin)

r: Luis Buñuel, í: José André Lacour (re), f: Luis Buñuel, Luis Alcoriza, o: Jorge Stahl, z: Paul Misraki, sze: Simone Signoret, Georges Marchal, Charles Vanel, Michèle Girardon, Michel Piccoli
mexikói koprodukció
(1956) B: április 25. Duna TV
(*Simone Signoret filmjeiből*)

HÁROM SZÍN: FEHÉR

(Trois couleurs: Blanc - Trzy kolory: Bialy)

r: Krzysztof Kieślowski, f: Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz, o: Edward Klosinski, z: Zbigniew Preisner, sze: Zbigniew Zamachowski, Julie Delpy, Janusz Gajos, Jerzy Stuhr
lengyel-svájci koprodukció
(1993) B: április 28. MTV1
(*In memoriam Krzysztof Kieślowski*)

HÁROM SZÍN: KÉK

(Trois couleurs, Bleu - Trzy kolory: Niebieski)

r: Krzysztof Kieślowski, f: Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz, o: Sławomir Idziak, z: Zbigniew Preisner, sze: Juliette Binoche, Benoît Régent, Florence Pernel, Charlotte Véry

lengyel-svájci koprodukció

(1992) B: április 2. MTV1

(*In memoriam Krzysztof Kieślowski*)

HÁROM SZÍN: PIROS

(Trois couleurs: Rouge - Trzy kolory: Czerwony)

r: Krzysztof Kieślowski, f: Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz, o: Piotr Sobociński, z: Zbigniew Preisner, Van Den Budenmayer, sze: Irène Jacob, Jean-Louis Trintignant, Jean-Pierre Lorit

lengyel-svájci koprodukció

(1993) B: május 5. MTV1

(*In memoriam Krzysztof Kieślowski*)

A HÁZIBULI

(La boum)

r: Claude Pinoteau, f: Danièle Thompson, Claude Pinoteau, o: Edmond Séchan, z: Vladimir Cosma, sze: Claude Brasseur, Brigitte Fossey, Sophie Marceau, Denise Grey, Dominique Lavanant
(1980) B: december 31. Duna TV

HOGYAN LETTEM VEZÉRIGAZGATÓ?

(Carambolages)

r, í: Marcel Bluwal, f: Pierre Tchernia, Michel Audiard, Fred Kassak, o: André Bac, z: Gérard Calvi, sze: Jean-Claude Brialy, Louis de Funès, Michel Serrault
(1963) B: május 22. Duna TV
szeptember 20. MTV1

HULOT ÚR KÖZLEKEDIK

(Trafic)

r, f: Jacques Tati, o: Edward van der Enden, Marcel Weise, z: Charles Dumont, sze: Jacques Tati, Marcel Fraval, Maria Kimberley, Honoré Bostel, Franco Roussel
(1971) B: október 25. MTV1

HULOT ÚR NYARAL

((Les vacances de M. Hulot)

r: Jacques Tati, f: Jacques Tati, Henri Marquet, o: Jacques Mercanton, Jean Mousselle, Alain Romans, sze: Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Michèle Rolla, Valentine Camax, Louis Perrault
(1953) B: október 17. Duna TV

HUNCUTSÁGOK A GYERMEKÁGY KÖRÜL

(Les caquets de l'accouchée)

r, f, Hervé Basle, o: Svetla Ganeva, sze: Olivia Brunaux, Bernard Ballet, Roger Jendly, Geneviève Mnich
bolgár koprodukció
B: október 1. MTV2
(*La Sept*)

JOSETTE

(Josette)

r: Christian-Jaque, f: Paul Fékété, o: Marcel Lucien, z: Vincent Scotto, sze: Josette Contendin, Mona Goya, Fernandel, Lucien Rozemberg
(1936) B: október 26. Duna TV

JULES ÉS JIM

(Jules et Jim)

r: François Truffaut, í: Henri-Pierre Roché (re), f: François Truffaut, Jean

Gruault, o: Raoul Coutard, z: Georges Delerue, sze: Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre, Marie Dubois, Boris Bassiak, Sabine Haudepin, Vanna Urbino

(1962) B: január 19.,
szeptember 4. Duna TV
(*François Truffaut filmjeiből*)

A KÁPOSZTALEVELES

(La soupe aux choux)

r: Jean Girault, í: René Fallet, f: Louis de Funès, Jean Halain, o: Edmond Richard, z: Raymond Lefèvre, sze: Louis de Funès, Jean Carmet, Jacques Villeret, Christine Dejoux, Claude Gensac, Henri Genès
(1981) B: január 18. Duna TV
(*Komédiások - Louis de Funès*)

KÉT FIATAL ASSZONY

(Mémoires de deux jeunes mariées)

r: Marcel Cravenne, í: Honoré de Balzac (re), f: Robert Scipion, o: Albert Schimel, sze: Fanny Ardant, Martine Chevallier, François Mathouet, Michel Peyrelon, Philippe Ruggieri
B: január 16. Duna TV

KISVÁROSI ÜNNEP

(Jour de fête)

r: Jacques Tati, f: Jacques Tati, Henri Marquet, René Wheeler, o: Jacques Mercanton, z: Jean Yatove, sze: Jacques Tati, Guy Decombe, Paul Frankeur
(1947) B: október 24. Duna TV

KLEIN ÚR

(Monsieur Klein)

r: Joseph Losey, f: Franco Solinas, Fernando Morandi, o: Gerry Fisher, Pierre-William Glenn, z: Egisto Macchi, Pierre Porte, sze: Alain Delon, Jeanne Moreau, Juliet Berto, Suzanne Flon, Michel Lonsdale, Francine Bergé, Michel Aumont, Massimo Girotti

(1976) B: szeptember 14. Duna TV

LA BAULE-BAN TÖRTÉNT

(La Baule-Les Pins)

r: Diane Kurys, f: Diane Kurys, Alain Le Henry, o: Giuseppe Lanel, Fabio Conversi, z: Philippe Sarde, sze: Nathalie Baye, Richard Berry, Zabou, Jean-Pierre Bacri, Vincent Lindon

(1990) B: január 31. Duna TV

LANGE ÚR VÉTKE

(Le crime de Monsieur Lange)

r: Jean Renoir, f: Jacques Prévert, Jean Renoir, Jean Castanier, o: Jean Bachelet, z: Jean Wiener, sze: René Lefèvre, Jules Berry, Bloreille

(1935) B: április 30. Duna TV

LESZÁMOLÁS TOKIÓBAN

(Rififi à Tokyo)

r: Jacques Deray, f: Auguste le Breton, o: Tadasi Aramaki, z: Georges Delerue, sze: Charles Vanel, Karl Boehm, Keiko Kishi, Michel Vitold

(1962) B: január 28. MTV2 (ism)

LOLA MONTÈS

(Lola Montès)

r, f: Max Ophüls, í: Cécil Saint-Laurent (re), o: Christian Matras, z:

Georges Auric, sze: Martin Carol, Peter Ustinov, Anton Walbrook, Henri Guisol, Lise Delamare, Paulette Goddard, Oskar Werner

NSZK koprodukció

(1955) B: február 12. MTV2 (ism)

LŐJ A ZONGORISTÁRA!

(Tirez sur le pianiste)

r: François Truffaut, í: David Goodis (re), f: Marcel Moussy, François Truffaut, o: Raoul Coutard, z: Georges Delerue, sze: Charles Aznavour, Marie Dubois, Nicole Berger, Albert Remy, Claude Mansard, Daniel Boulanger

(1960) B: január 12.

július 9. Duna TV

(François Truffaut filmjeiből)

LUCKY LUKE ÉS A NAGYVÁROS

(Lucky Luke Daisy Town)

r: René Goscinny, Morris, f: Eddie Lateste, Jos Marrison, z: Claude Bolling

rajzfilm

belga koprodukció

(1991) B: december 6. Duna TV

MAGAS SZŐKE FÉRFI, FELEMÁS CIPŐBEN

(Le Grand Blond avec une chaussure noire)

r: Yves Robert, f: Yves Robert, Francis Veber, o: René Mathelin, z: Vladimir Cosma, sze: Pierre Richard, Bernard Blier, Jean Rochefort, Mireille Darc

(1972) B: március 5. Duna TV

MARAKODÓK

(La zizanie)

r: Claude Zidi, f: Pascal Jardin, Claude Zidi, Michel Fabre, o: Claude Renoir, z: Vladimir Cosma, sze: Louis de Funès, Annie Girardot, Maurice Risch, Jean-Jacques Moreau, Julien Guiomar, Daniel Boulanger
(1978) B: január 25.,
augusztus 10. Duna TV

MARCEL MARCEAU

(Marcel Marceau ou „Le poids de l'âme”)

r: Alain Dhenaut, f: Marcel Marceau, Jean-Pierre Burgaud, Alain Dhenaut, o: Jacques Andrain
dokumentumfilm
(1992) B: december 25. Duna TV

MARIUS ÉS JEANETTE

(Marius et Jeanette)

r: Robert Guediguian, f: Robert Guediguian, Jean-Louis Milesi, o: Bernard Cavallé, sze: Ariane Accaride, Gérard Meylan
(1997) B: július 29. MTV1
(*Mediterrán esték*)

A MEDVE

(L'ours)

r: Jean-Jacques Annaud, í: James-Oliver Curwood (re), f: Gérard Brach, o: Philippe Rousselot, z: Philippe Sarde, sze: Tcheky Karyo, Jack Wallace, André Lacombe
(1987) B: január 1. MTV2

MILOU MÁJUSBAN

(Milou en mai)

r: Louis Malle, f: Louis Malle, Jean-Claude Carrière, o: Renato Berta, z: Stephane Grappelli, sze: Michel Piccoli, Miou-Miou, Michel Duchaussoy, Dominique Blanc
(1991) B: június 5. Duna TV

MILYEN JÓZÚÉK A FEHÉREK

(Y'a bon les Blancs)

r: Marco Ferreri, f: Rafael Alcona, Marco Ferreri, o: Angel-Luis Fernandes, sze: Maruschka Detmers, Michele Placido, Juan Diego, Michel Piccoli
francia-spanyol koprodukció
(1988) B: szeptember 24. MTV1

MINA TANNENBAUM

(Mina Tannenbaum)

r, f: Martine Dugowson, o: Dominique Chapuis, z: Peter Chase, sze: Romane Bohringer, Elsa Zylberstein, Hugues Quester, Jean-Philippe Ecoffey
(1993) B: június 4., 16. Duna TV

MONTE CHRISTO GRÓFJA I-II.

(Le compte de Monte-Cristo)

r: Claude Autant-Lara, í: Alexandre Dumas (re), f: Jean Halain, o: Jacques Natteau, Jean Isnard, z: René Cloërec, sze: Louis Jourdan, Yvonne Furneau, Pierre Mondy
olasz koprodukció
(1961) B: december 25-26. Duna TV

A NAGY HADGYAKORLAT

(Les grandes manoeuvres)

r, f: René Clair, o: Robert Lefebvre, z: Georges Van Parys, sze: Gérard

Philippe, Michèle Morgan, Jean Desailly, Yves Robert, Brigitte Bardot, Lise Delamare
(1975) B: december 4. Duna TV
(75 éve született Gérard Philipe)

A NAGY KÉKSÉG

(Le grand bleu)
r, ö: Luc Besson, f: Robert Garland, Marilyn Goldin, Jacques Mayol, Marc Perrier, o: Carlo Vanini, z: Erick Serre, sze: Rosanna Arquette, Jean-Marc Barr, Jean Reno
amerikai koprodukció
(1988) B: július 19. MTV1
(Mediterrán esték)

A NAGY KÓCERÁJ

(Le grand bazar)
r, f: Claude Zidi, o: Paul Bonis, z: Les Charlots, sze: Les Charlots, Michel Serrault, Michel Galabru, Jacques Seiler, Roger Carel, Coluche
(1973) B: szeptember 21. Duna TV

A NAGY ÚT

(Le grand chemin)
r, f: Jean-Loup Hubert, o: Claude Lecomte, z: Georges Granier, sze: Anémone, Richard Bohringer, Antoine Hubert, Vanessa Guej, Christine Pascal
(1987) B: április 23. MTV1

NÁZÁRETI MÁRIA

(Marie de Nazareth)
r: Jean Delannoy, f: Jean Delannoy, Jacques Douyau, o: Claude Agostini, z: Olivier Lliboutry, sze: Myriam Muller, Didier Bienaime, Francis Lalanne, Marc de Jonge, Jean-Marc

Bory, Myriam Mezières, Jean-Loup Wolff, Thierry Maillot
(1995) B: december 24. Duna TV

A NÉGEREK UTCÁJA

(Rue Cases Nègres)
r, f: Euzhan Palcy, í: Joseph Zobel (re), o: Dominique Chapuis, z: Mala Vei, sze: Darling Legitimus, Garry Cadenat, Douta Seck
(1983) B: április 2. Duna TV

NÉGYSZÁZ CSAPÁS

(Les quatre cents coups)
r: François Truffaut, f: François Truffaut, Marcel Moussy, o: Henri Decae, z: Jean Constantin, sze: Jean-Pierre Léaud, Patrick Auffay, Claire Maurier, Albert Remy, Guy Decomble, Jeanne Moreau
(1959) január 5.
június 1. Duna TV
(François Truffaut filmjeiből);
(A gyerekek figyelnek bennünket)

NIKITA

(Nikita)
r, f: Luc Besson, o: Thierry Arbogast, z: Eric Serra, sze: Anne Parillaud, Jean-Hugues Anglade, Thecky Karyo, Jeanne Moreau
olasz koprodukció
(1989) B: október 25. Duna TV

NŐI FÉNY

(Clair de femme)
r, f: Constantin Costa-Gavras, í: Roman Gary (re), o: Ricardo Aronovich, z: Jean Musy, sze: Yves Montand, Romy Schneider

olasz-NSZK koprodukció
(1979) B: március 30. MTV I

OFFENBACH TITKAI

(Offenbach's Secret)

r, f: Szabó István, o: Koltai Lajos, z:
Jacques Offenbach, sze: Laurence
Dale, Graham Clark, Jordán Tamás,
Kulka János

német-magyar koprodukció
(1996) B: október 5. MTV I

ÖRDÖNGŐSÖK

(Les diaboliques)

r: Henri-Georges Clouzot, í: Boileau-
Narcejac, f: Henri-Georges Clouzot,
Jérôme Geromini, René Masson,
Frédéric Grendel, o: Armand Thirard,
z: Georges Van Parys, sze: Simone
Signoret, Véra Clouzot, Paul Meurisse,
Charles Vanel, Jean Brochard, Michel
Serrault

(1954) B: április 12.,
szeptember 28. Duna TV
(*Simone Signoret szerepeiből*)

ÖZVEGY COUDERCNÉ

(La veuve Couderc)

r, f: Pierre Granier-Deferre, í: Georges
Simenon (re), o: Walter Wottitz, z:
Philippe Sarde, sze: Alain Delon,
Simone Signoret, Ottavia Piccolo, Jean
Tissier, Monique Chaumette
olasz koprodukció

(1971) május 2.,
augusztus 2. Duna TV
(*Simone Signoret szerepeiből*;
Alain Delon filmjeiből)

PÁNIK

(Panique)

r: Julien Duvivier, í: Georges Simenon
(re), f: Charles Spaak, Julien Duvivier,
o: Nicolas Hayer, z: Jacques Ibert, sze:
Michel Simon, Viviane Romance,
Lucas Gridoux, Paul Bernard, Lita
Recio

(1946) B: január 21. Duna TV

A PÁRIZSI NOTRE DAME

(Notre-Dame de Paris)

r: Jean Delannoy, í: Victor Hugo (re),
f: Jacques Prévert, Jean Aurenche, o:
Michel Kelber, z: Georges Auric, sze:
Gina Lollobrigida, Anthony Quinn,
Alain Cuny, Robert Hirsch

(1956) B: február 8. Duna TV

A PER

(Le procès)

r, f: Orson Welles, í: Franz Kafka (re),
o: Edmond Richard, z: Jean Ledrut,
sze: Anthony Perkins, Jeanne Moreau,
Elsa Martinelli, Romy Schneider,
Suzanne Flon, Madeleine Robinson,
Orson Welles

(1963) B: március 9. Duna TV
(*Orson Welles filmjeiből*)

POLICE PYTHON 357

(Police Python 357)

r: Alain Corneau, f: Alain Corneau,
Daniel Boulanger, o: Étienne Becker,
z: Georges Delerue, sze: Yves
Montand, Simone Signoret, Stefania
Sandrelli

(1976) B: május 9. Duna TV
(*Simone Signoret filmjeiből*)

A RÁCSON TÚL AZ ÉG

(La fille de l'air)

r: Maroun Bagdadi, í: Nadine Vaujuor
(re), f: Dan Franck, Florence Quentin,
Maroun Bagdadi, o: Thierry Arbogast,
z: Gabriel Yared, sze: Beatrice Dalle,
Thierry Fortineau

(1992) B: november 22. MTV1

RAPHAEL

(Raphaël ou le débauché)

r: Michel Deville, f: Nina Companeez,
o: Claude Lecomte, z: Bellini, sze:
Maurice Ronet, Françoise Fabian, Jean
Vilar, Brigitte Fossey, Isabelle de
Funès, Anne Wiazemsky

(1971) B: december 11. MTV1

(*Titkok és hazugságok*)

ROLAND ÉNEK

(Chanson de Roland)

r: Frank Cassenti, f: M.A. Mercier
Frank Cassenti, o: Jean-Jacques Flori,
z: Antoine Duhamel, sze: Klaus
Kinski, Alain Cuny, Pierre Clementi,
Dominique Sarda

(1978) B: január 17. Duna TV

A RUMBULVÁR

(Boulevard du Rhum)

r: Robert Enrico, í: Jacques Pecheral
(re), f: Robert Enrico, Pierre Bellegria,
o: Jean Boffety, z: François de
Roubaix, sze: Brigitte Bardot, Lino
Ventura, Bill Travers, Clive Revill,
Guy Marchand

(1971) B: szeptember 13. MTV1

SAGANNE ERŐD I-II.

(Fort Saganne)

r: Alain Courneau, í: Louis Gardel, f:
Henri de Turenne, Louis Gardel, Alain
Corneau, o: Bruno Nuytten, z: Philippe
Sarde, sze: Gérard Depardieu, Philippe
Noiret, Catherine Deneuve, Sophie
Marceau

(1984) B: június 24-25. Duna TV

A SZENT ÉJSZAKA

(La nuit sacrée)

r: Nicolas Klotz, í: Tahar Ben Jelloun,
f: Elisabeth Perceval, o: Carlo Varini,
z: Goran Bregovic, sze: Amina,
Miguel Bose, Maite Nahyr, François
Chattot, Jalila Baccar

(1993) B: április 9. MTV1

SZENT ÉV

(L'année sainte)

r: Jean Girault, f: Louis-Emile Galey,
Jacques Vilfrid, o: Guy Suzuki, z:
Claude Bolling, sze: Jean Gabin, Jean-
Claude Brialy, Danielle Darrieux,
Henri Virlojeux, Nicoletta
Macchiavelli

olasz koprodukció

(1975) B: február 19. Duna TV

A SZÉP SERGE

(Le beau Serge)

r, f: Claude Chabrol, o: Henri Decae, z:
Emile Delpierre, sze: Gérard Blain,
Jean-Claude Brialy, Bernadette Lafont,
Michèle Meritz, Claude Cerval

(1958) B: szeptember 21. Duna TV

SZERELMEK VÁROSA I-II.

(Les enfants du paradis)

r: Marcel Carné, f: Jacques Prévert, o: Roger Hubert, z: Joseph Kozma, sze: Arletty, Jean-Louis Barrault, Maria Casarès, Pierre Brasseur, Marcel Herrand, Louis Salou, Pierre Renoir (1944) B: december 24-25. Duna TV

SZERELMEM, MAX

(Max, mon amour)

r: Oshima Nagisha, f: Jean-Claude Carrière, o: Raoul Coutard, z: Michel Portal, sze: Charlotte Rampling, Anthony Higgins, Victoria Abril, Diana Quick
amerikai koprodukció
(1986) B: május 15. MTV2

A SZERETŐK

(Les amants)

r: Louis Malle í: Dominique Vivant (elb), f: Louis Malle, Louise de Vilmorin, o: Henri Decae, z: Johannes Brahms, sze: Jeanne Moreau, Alain Cuny, Jean-Marc Bory, Judith Magre, José-Luis de Villalonga
(1958) B: május 15. Duna TV
(Louis Malle filmjeiből)

A SZICÍLIAIAK KLÁNJA

(Le clan des Siciliens)

r: Henri Verneuil, í: Auguste Le Breton (re), f: Henri Verneuil, Pierre Pelegri, José Giovanni, o: Henri Decae, z: Ennio Morricone, sze: Alain Delon, Jean Gabin, Lino Ventura
(1969) B: május 10. MTV1

SZÍVZÖREJ

(Le souffle au coeur)

r, f: Louis Malle, o: Ricardo Aronovich, z: Charles Parker, Sidney Bechet, sze: Lea Massari, Daniel Gélin, Benoît Ferreux, Michel Lonsdale, Marc Winocourt
(1971) B: június 12. Duna TV
(Louis Malle filmjeiből)

SZOMSZÉD SZERETŐK

(La femme d'à côté)

r: François Truffaut, f: François Truffaut, Suzanne Schiffman, Jean Aurel, o: William Lubtchansky, z: Georges Delerue, sze: Gérard Depardieu, Fanny Ardant, Henri Garcin, Michèle Baumgartner, Véronique Silver
(1981) B: február 9.,
július 27. Duna TV
(François Truffaut filmjeiből)

SZÖGEVŐ

(Mangeclous)

r, f: Moshe Mizrahi, í: Albert Cohen (re), o: Patrick Blossier, z: Philippe Sarde, sze: Bernard Blier, Pierre Richard, Jean-Luc Bideau, Jacques Dufilho, Jaques Villeret, Jean Carmet, Jean-Pierre Cassel
(1988) B: október 8. MTV1

A TEHÉN ÉS A FOGOLY

(La vache et le prisonnier)

r: Henri Verneuil, í: Jacques Antoine, f: Henri Jeanson, Henri Verneuil, Jean Manse, o: Ferd Rotzinger, z: Paul Durand, sze: Fernandel, Ellen Schwiers, Pierre Louis, Ingeborg Schoner

olasz koprodukció
(1959) B: november 14. Duna TV

THERESE RAQUIN

(Thérèse Raquin)

r: Marcel Carné, í: Emile Zola (re), f: Marcel Carné, Charles Spaak, o: Roger Hubert, z: Maurice Thiriet, sze: Simone Signoret, Raf Vallone, Sylvie, Jacques Duby, Roland Lesaffre
olasz koprodukció

(1953) B: április 4. Duna TV
(*Simone Signoret szerepeiből*)

TINIDÉMON

(La gamine)

r: Hervé Palud, f: Hervé Palud, Igor Aptekman, o: Claude Agostini, z: William Flageollet, sze: Johnny Hallyday, Waiwenn

(1992) B: április 8. MTV2

TÚL A FELHŐKÖN

(Par-delà les nuages)

r: Michelangelo Antonioni, Wim Wenders, f: Michelangelo Antonioni, Wim Wenders, Tonino Guerra, o: Alfio Contini, Robby Muller, z: Lucio Dalla, Laurent Petitgrand, Van Morson, Passengers, sze: Sophie Marceau, John Malkovich, Fanny Ardant, Chiara Caselli, Irène Jacob, Marcello Mastroianni, Jeanne Moreau
olasz-német koprodukció

(1995) B: december 7. Duna TV

UNOKAFIVÉREK

(Les cousins)

r, f: Claude Chabrol, o: Henri Decae, z: Paul Míski, sze: Gérard Blain, Jean-

Claude Brialy, Juliette Mayniel, Claude Cerval, Guy Decoble, Stéphane Audran

(1959) B: szeptember 24. Duna TV

AZ UTOLSÓ METRÓ

(Le dernier métro)

r: François Truffaut, f: Susanne Schiffmann, François Truffaut, Jean-Claude Grumberg, o: Nestor Almendros, z: Georges Delerue, sze: Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Jean Poiret, Heinz Bennent

(1980) B: február 2.,

augusztus 26. Duna TV
(*François Truffaut filmjeiből*)

VAJASKONYHA

(La cuisine au beurre)

r: Gilles Grangier, f: Pierre Levi Corti, Jean Levitte, Raymond Castans, o: Roger Hubert, z: Jean Marion, sze: Fernandel, Bourvil, Claire Maurier, Anne-Marie Carrière, Michel Galabru, Andrex

(1963) B: január 4.,

augusztus 22. Duna TV
(*Komédiások - Fernandel és Bourvil*)

VÉGRE VASÁRNAP!

(Vivement dimanche!)

r: François Truffaut, í: Charles Williams, f: François Truffaut, Suzanne Schiffman, Jean Aurel, o: Nestor Almendros, z: Georges Delerue, sze: Fanny Ardant, Jean-Louis Trintignant, Philippe

Laudenbach, Caroline Sihol, Jean-Pierre Kalfon

(1983) B: február 16.,

július 20. Duna TV

(*François Truffaut filmjeiből*)

A VÉNLÁNY

(La vieille fille)

r, f: Jean-Pierre Blanc, o: Pierre Lhomme, z: Michel Legrand, sze: Annie Girardot, Philippe Noiret, Marthe Keller, Michel Lonsdale, Edith Scob, Maria Schneider

(1971) B: szeptember 13. Duna TV

A VIDÉK AHONNAN JÖVÖK

(Le pays d'où je viens)

r: Marcel Carné, f: Jacques Emmanuel, Marcel Achard, o: Philippe Agostini, z: Gilbert Bécaud, sze: Gilbert Bécaud, Françoise Arnoul, Claude Brasseur, Jean Toulout

(1956) B: december 26. MTV I

VIDÉKI VASÁRNAP

(Un dimanche à la campagne)

r: Bertrand Tavernier, f: Bertrand és Colo Tavernier, o: Bruno de Keyser, z: Gabriel Fauré, Louis Ducreux, Marc Perrone, sze: Louis Ducreux, Sabine Azéma, Michel Aumont, Geneviève Mnich, Monique Chaumette

(1984) B: november 1. Duna TV

VINCENT, FRANCOIS, PAUL ÉS A TÖBBIÉK

(Vincent, François, Paul et les autres)

r: Claude Sautet, í: Claude Néron (re), f: Jean-Loup Dabadie, Claude Néron, Claude Sautet, o: Jean Boffety, z:

Philippe Sarde, sze: Yves Montand, Michel Piccoli, Serge Reggiani, Gérard Depardieu, Stéphane Audran, Marie Dubois

(1974) B: január 17. Duna TV

A VÖRÖS KÖR

(Le cercle rouge)

r, f: Jean-Pierre Melville, o: Henri Decae, z: Eric de Marsan, sze: Alain Delon, Bourvil, Yves Montand, François Périer, Gian Maria Volonte olasz koprodukció

(1970) B: július 26. Duna TV

(*Alain Delon filmjeiből*)

ZAZIE A METRÓN

(Zazie dans le métro)

r: Louis Malle, í: Raymond Queneau (re), f: Louis Malle, Jean-Paul Rappenu, o: Henri Raichi, z: Fiorenzo Capri, sze: Catherine Demongeot, Philippe Noiret, Carla Marlier, Vittorio Caprioli, Yvonne Clech, Jacques Dufilho

(1960) B: május 23. Duna TV

(*A gyerekek figyelnek bennünket*)

A ZSÁKMÁNY

(La curée)

r: Roger Vadim, í: Émile Zola (re), f: Jean Cau, o: Claude Renoir, z: Jean-Pierre Boutayre, sze: Jane Fonda, Michel Piccoli, Peter McEnery, Jacques Monod, Tina Marquand

(1965) B: június 14. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

ZSARUSZERELEM

(Police)

r: Maurice Pialat, f: Catherine Breillat, Sylvie Danton, Jacques Fieschi, Maurice Pialat, o: Luciano Tovoli, z: Henryk-Mikolaj Gorecki, sze: Gérard Depardieu, Sophie Marceau, Richard Anconina, Pascal Rocard, Sandrine Bonnaire, Franck Karoui

(1985) B: április 19.,

november 8. Duna TV

(Az éjszaka filmje)

ZSARUTÖRTÉNET

(Flic Story)

r: Jacques Deray, í: Roger Borniche, f: Alphonse Boudard, Jacques Deray, o: Jean-Jacques Tarbès, z: Clauue Bolling, sze: Alain Delon, Jean-Louis Trintignant, Renato Salvatori, Claudine Augier, Maurice Barrier
olasz koprodukció

(1975) B: július 19. Duna TV

(Alain Delon filmjeiből)

GÖRÖGORSZÁG

TÁJ A KÖDBEN

(Topio stin omichli)

r: Theo Angelopoulos, f: Theo Angelopoulos, Tonino Guerra, Valtinos Thanassis, o: Georges Arvanitis, z: Eleni Araindrou, sze: Tania Paleologou, Michalis Zeke, Stratos Giorgioglou

francia-olasz koprodukció

(1991) B: április 22. MTV2

GRÚZIA

ELFELEJTETT ŐSÖK ÁRNYAI

(Tyenyi zabitih predkov)

r: Szergej Paradzsanov, í: M. Kocjubinszkij (elb), f: Szergej Paradzsanov, Ivan Csengyej, o: Jurij Iljenko, z: Mihail Szkorik, sze: Ivan Mikolajcsuk, Larisza Kadocsnyikova, Tatjana Besztajeva

(1964) B: április 3.,

november 2. Duna TV

MAGDANA SZAMARA

(Lurdza Magdani)

r: Tengiz Abuladze, Rezo Cheidze, f: K. Gogodze, o: L. Szuhov, A. Digmelov, z: A. Kereszelidze, sze: D. Cerodze, A. Kvantaliani, M. Borasvili, L. Moiszcrapisvili, N. Csikvinidze, K. Szakandelidze

(1955) B: május 10. MTV1

HOLLANDIA

A BOLYGÓ HOLLANDI

(De vliegende hollander)

r: Jos Stelling, ö: Jos Stelling, Hans Heesen, f: George Brukmans, Jos Stelling, o: Goert Giltaij, z: Nicola Piovani, sze: Nino Manfredi, Daniel Emilfork, Ingrid de Vos, Rene Goothof, Willy Wandermeulen, Gerard Thoolen

belga-francia koprodukció

(1994) B: december 17. MTV1

(Unikum)

MEGTÖRT CSEND

(Broken Silence)

r: Eline Flipse, o: Van Empel Erik, z, sze: Tam Dun, Mo Wuping, Guo Wenjing, Qu Xiao Song, Chen Qigang dokumentumfilm
(1995) B: április 17. Duna TV

MI, HOLLANDOK

(Alleman)

r: Bert Haanstra, o: Otto Ketting, z: Anton Van Munster dokumentumfilm
(1963) B: június 25. MTV2

HONGKONG

EGY HONGKONGI LÁNY ÁLMA

(Ah Ying)

r: Allen Fong, f: Shi Yangping, o: Chang Lok Yee, z: Lin Minyi, sze: Hui So-Ying, Peter Wang
(1983) B: május 27. MTV2
(*Hongkongi mozaik*)

AZ ÉLET MEGY TOVÁBB

(Floating Life)

r: Clara Law, f: Clara Law, Eddie L.C. Fong, o: Dion Beebe, z: Davood A. Tabrizi, sze: Annette Shun Wah, Annie Yip, Anthony Wong, Edwin Pang ausztrál koprodukció
(1996) B: július 1. MTV2
(*Hongkongi mozaik*)

ERMO

(Ermo)

r, z: Zhou Xiaowen, í: Xu Baoqi (elb), f: Lang Yun, o: Lu Genxin, sze: Aliya, Liu Peiqui, Ge Zhijun, Zhang Haiyan
(1994) B: április 17. Duna TV

ÉTEL, ITAL, FÉRFI, NŐ

(Hsi yen)

r: Ang Lee, f: Ang Lee, Neil Feng, Schamus, o: Jong Lin, z: Mader, sze: Winston Chao, May Chin, Mitchell Lichtenstein, Sihung Lung, Ah-leh Gua
(1994) B: június 29. Duna TV
december 3. MTV1
(MTV1: *Unikum*)

ISTEN VELED, ÁGYASOM!

(Bawang bieji/Farewell My Concubine)

r: Chen Kaige, í: Lilian Lee (re), f: Lilian Lee, Lu Wei, o: Gu Changwei, z: Zhao Jiping, sze: Leslie Cheung, Zhang Fengyi, Gong Li, Lu Qi kínai-tajvani koprodukció
(1993) B: január 23. Duna TV

KALITKÁBAN

(Lung min/CageMan)

r: Jacob C.L. Cheung, f: Ng Chong-chau, Yank Wong, Jacob C.L. Cheung, o: Ardy Lam, z: Eugene Pao, sze: Roy Chiao, Victor Wong, Teddy Robin, Lau Suen, Wong Ka-kui
(1992) B: június 17. MTV2
(*Hongkongi mozaik*)

LEVELEK LIV ULMANNAK

(To Liv/e)

r, f: Evans Chang, o: Wong Ping Hung,
z: Somei Satoh, sze: Lindsay Chan,
Josephine Ku, Wong Yiu Ming, Ha
Ping

(1992) B: május 20. MTV2

(*Hongkongi mozaik*)

NYÁRI HÓ

(Xiatian de xue)

r: Ann Hui, f: Chan Man Keung, o:
Lee Ping Bing, z: Wong Yang Kwai,
sze: Josephine Siao, Roy Chiao, Law
Kar Ying, Lo Koon Lan, Allan Ting,
Gin Tsang

(1994) B: június 24. MTV2

(*Hongkongi mozaik*)

ŐSZI HOLD

(Qiuyue / Autumn Moon)

r: Clara Law, Chuck-Yiu, f: Fong Ling
Ching, o: Tony Lheung, z: Lau Yee
Tat, Tats, sze: Nagase Masatoshi, Li
Pui Wai, Choi Siu Wan, Kiuchi Maki

japán koprodukció

(1992) B: június 10. MTV2

november 5. Duna TV

(MTV2: *Hongkongi mozaik*)

HORVÁTORSZÁG

JAGODA

(„Svaki put kad se rastajemo”)

r, f: Lukas Nola, o: Tomislav Pinter, z:
Lukas Nola, Boris Runjić, sze: Iva
Zivković, Filip Nola, Ksenija Pajić-
Vukov, Nada Perišić-Nola, Nina Violic

(1994) B: november 29. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

ÍRORSZÁG

CHARLIE - MINDEN KUTYA A MENNYBE MEGY

(All Dogs Go to Heaven)

r: Don Bluth, f: David N. Weiss, z:
Ralph Burns
animációs film

(1989) B: május 18. Duna TV

IZLAND

A TERMÉSZET GYERMEKEI

(Börn Náttúrunnar/Children of Nature)

r: Fridrik Thór Fridriksson, f: Einar
Már Gudmundsson, Fridrik Thór
Fridriksson, o: Ari Kristinnsson, z:
Hilmar Om Hilmarsson, sze: Gisli
Halldorsson, Sigrídur Hagalin, Bruno
Ganz

(1991) B: március 2. Duna TV

IZRAEL

ÁRTATLAN ÁLMOK

(Sipur shematchil belevaya shel
nachash)

r: Dina Zvi-Riklis, í: Ronit Matalon
(elb), f: Avi Mugarbi, o: Danny
Schneur, z: Shem Tov Levy, sze:
Moshe Ivgi, Rita Shukrun, Nessim
Sisso, Efrat Aviv, Levana Finkelstein

(1993) B: március 13. MTV2

(*Izraeli körkép*)

CITROMOS KÁVÉ

(Caffe im lemon)

r: Leonid Gorovets, f: Leonid Gorovets, Semyon Vinokur, o: Valentin Belonogov, z: Haim Frank Elfman, sze: Alexander Abdulov, Bruria Albec, Tatiana Vasilyeva
(1994) B: május 4. MTV2
(*Izraeli körkép*)

KERESZTTŰZBEN

(Esh Tzolevet)

r: Gideo Ganani, f: Beni Barbash, o: Daniel Schneuer, z: Eldad Lidor, sze: Sharon Hacohen, Dan Turgeman, Miriam Gavrieli, Peter Sinai
(1988) B: március 27. MTV2
(*Izraeli körkép*)

KUPADÖNTŐ

(Gmar gavia)

r: Eran Riklis, f: Eyal Haflon, o: Amnon Salomon, z: Raviv Gazit, sze: Moshe Ivgi, Muhamad Bacri, Salim Dau, Basam Zuamul
(1991) B: április 17. MTV2
(*Izraeli körkép*)

MÍG A HALÁL EL NEM VÁLASZT

(Torn Apart)

r: Jack Fisher, í: Chayym Zeldis (re), f: Mark Kristal, o: Barry Markowitz, z: Arnov, sze: Adrian Pasdar, Cecilia Peck, Machram Huri, Arnon Zadok
amerikai koprodukció
(1989) B: április 3. MTV2
(*Izraeli körkép — La Sept*)

A SZIRÉNEK DALA

(Shirat ha'sirena)

r: Eytan Fox, í, f: Irit Linur (re), o: Avi Koren, z: Ady Cohen, sze: Dalit Kahn, Boaz Gur-Lavi, Yair Lapid, Yaffa Yarkoni, Avital Diker
(1994) B: május 8. MTV2
(*Izraeli körkép*)

SZTÁLIN TANÍTVÁNYAI

(Yaldei Stalin)

r, f: Nadav Levitan, o: Gadl Danzig, z: Tel Harabi, sze: Shmuel Shilo, Josy Kanz, Hugu Yarde, Rachel Dobson
(1987) B: február 27. MTV2
(*Izraeli körkép*)

TÚL AZ ÓPERENCIÁN

(Over the Ocean)

r: Yankul (Jacob) Goldwasser, f: Levana Hahim, o: David Gurfinkel, z: Shlomo Gronich, sze: Arie Muskuna, Dayhna Rechter, Uri Alter, Moti Giladi
(1991) B: március 6.,
október 27. MTV2
(*Izraeli körkép*)

JAPÁN

DODESKADEN

(Dodesukden)

r: Kurosawa Akira, f: Kurosawa Akira, Ohguni Hideo, Hashimoto Shinobu, í: Yamamoto Shugoro (elb), o: Saito Takao, Fukuzawa Yazumichi, z: Takemitsu Toru, sze: Yoshitaka Zuaki, Sugai Din, Ban Junzaburo, Tange Kiajodo

(1970) B: május 2. Duna TV
(Az első száz év - Kelet felől)

A HÉT SZAMURÁJ

(Shichinin no Samurai)

r: Kurosawa Akira, f: Kurosawa Akira, Hashimoto Shinobu, Oguni Hideo, o: Nakai Asakazu, z: Hayasaka Fumio, sze: Shimura Takashi, Mifune Toshiro, Inaba Yoshio, Miyaguchi Seiji, Chiaki Minoru, Kato Daisuke, Kimura Isao
(1954) B: március 26. Duna TV

A KOPÁR SZIGET

(Hadaka No Shima)

r, f: Shindo Kaneto, o: Kurora Kiyomi, z: Hayashi Hikaru, sze: Otawa Nobuko, Tonoyama Taiji, Tanaka Shinji, Horimoto Masanori
(1960) B: február 19. Duna TV

SZINDBÁD, A HAJÓS

r: Yabuki Taji, f: Tezuka Osamu, Kita Morio, anim r: Furusawa Hideo, Daikubara Akira
rajzfilm
B: január 2. Duna TV

VÉRES TRÓN

(Kumonosu-jo)

r: Kurosawa Akira, í: William Shakespeare (szd), f: Hashimoto Shinobu, Kikushima Ryuzo, Oguni Hideo, Kurosawa Akira, o: Nakai Asakazu, z: Sato Masuri, sze: Mifune Toshiro, Yamada Isuzu, Chiaki Minoru, Kubo Akira, Shimura Takashi
(1957) B: május 9. Duna TV
(Az első száz év - kelet felől)

JUGOSZLÁVIA

MINDEN HATÁRON TÚL

(Do konca in naprej)

r: Jure Pervanje, f: Nebojsa Pajkic, o: Tomislav Pinter, z: Lado Jaksa, sze: Matjaz Tribuson, Janez Hocevar, Barbara Lapajne
B: május 21. MTV2

NAPOK

(Dani)

r, o: Aleksandar Petrović, f: Nikola Rajic, z: Vasilije Belošević, sze: Olga Vujadinović, Ljubisa Samardžić
(1963) B: július 10. Duna TV

SZERELMI ÜGY, AVAGY EGY POSTÁSKISASSZONY TRAGÉDIÁJA

(Lubavni slučaj ili tragedija službenice PTT)

r, f: Dušan Makavejev, o: Aleksandar Petković, sze: Eva Ras, Slobodan Aligrudić, Ružica Sokic, Miodrag Andrić
(1967) B: december 2. MTV1
(Keleti pu. - Mi, húszévesek)
Moziforgalmazásban *Szerelmi ügy: avagy a postáskisasszony tragédiája* címen szerepelt

KANADA

ALAN ÉS NAOMI

(Alan and Naomi)

r: Sterling van Wagenen, í: Myron Levoy (re), f: Jordan Horowitz, o: Paul

Ryan, z: Dick Hyman, sze: Lukas Haas, Vanessa Zaoui, Michael Gross (1991) B: március 23. MTV1 (ism)

AZ AMERIKAI BIRODALOM

HANYATLÁSA

(Le declin de l'empire américain)

r, f: Denys Arcand, o: Guy Dufaux, z: Francis Dompierre, sze: Dominique Michel, Pierre Curzi, Rémy Girard, Yves Jacques, Dorothee Berryman, Louise Portal, Geneviève Rioux, Daniel Brière, Gabriel Arcand (1986) B: február 15. MTV1

BAJNOK SZÜLETIK

(Blades of Courage)

r: Randy Bradshaw, f: Suzette Couture, o: Norman C. Alin, Michael Storey, z: Jacques Pelizzari, sze: Christianne Hirt, Colm Feore, Rosemary Dunsmore, Patricia Hamilton, Stuart Hughes (1988) B: május 4.,
szeptember 7. Duna TV

EGY IFJÚ JENKI ARTHUR KIRÁLY UDVARÁBAN

(A Young Connecticut Yankee in King Arthur's Court)

r: R.L. Thomas, f: Frank Encarnacao, R.L. Thomas, o: John Berrie, z: Alan Reeves, sze: Michael York, Theresa Russel, Nick Mancuso
francia-angol koprodukció
(1995) B: április 5.,
december 31. Duna TV

EMÉSZTŐ TÚZ

(The Burning Season)

r: Harvey Crossland, f: Annette Cohen, Harvey Crossland, o: Vic Sarin, z: Gordon Durity, sze: Akesh Gill, Ayub Khan Din, Pankaj Kapoor (1993) B: október 4. Duna TV
(Az éjszaka filmje)

A FEHÉR SZOBA

(White Room)

r, f: Patricia Rozema, o: Paul Sarossy, z: Mark Korven, sze: Kate Nelligam, Margot Kidder, Maurice Godin (1990) B: április 10. Duna TV

GONDOS BOCSOK

CSODAORSZÁGBAN

(The Care Bears Adventure in Wonderland)

r: Raymond Jafelice, f: Susan Snooks, John DeKlein, z: Trish Cullen, John Sebastian, anim r: John Laurence Collins
rajzfilm
(1987) B: január 1. MTV1

AZ IFJÚ IVANHOE

(Young Ivanhoe)

r: Ralph L. Thomas, f: Frank Encarnacao, Ralph L. Thomas, o: John Berrie, z: Alan Reeves, sze: Kris Holdenried, Stacy Keach, Margot Kidder, Nick Mancuso
francia-angol koprodukció
(1994) B: december 25. Duna TV

KÉTES ÜZLET

(The Boost)

r: Harold Becker, í: Benjamin Stein (re), f: Darryl Ponicsan, o: Howard

Atherton, z: Stanley Myers, sze: James Woods, Sean Young, John Kapelos, Steven Hill, Kelle Kerr
(1989) B: április 18. Duna TV

A KIS GYEREKRABLÓK

(Little Kidnappers)

r: Don Shebib, f: Neil Patterson (re), f: Coralee Elliott Testar, o: Miklos Lente, sze: Charlton Heston, Bruce Greenwood, Patricia Gage, Dan MacDonald

(1990) B: október 24. Duna TV

LAVINA

(Avalanche)

r: Paul Shapiro, f: Tim Redman, o: Alar Kivilo, z: Jonathan Goldsmith, sze: Michael Gross, David Hasselhoff, Deanne Milligan, Myles Ferguson

(1994) B: január 15. MTV1 (ism)

A LÓTUSZEVŐK

(The Lotus Eaters)

r: Paul Shapiro, f: Peggy Thomson, o: Thomas Burstyn, z: John Sereda, sze: Sheila McCarthy, R.H. Thomson, Tara Frederick, Aloka McLean, Michele Barbara Pelletier

(1993) B: március 19. MTV1

MARSALLBOT

FILMRENDEZŐNŐI KEZEKBEN

(Calling the Shots. Women in Cinema)

r, f: Janis Cole, Holly Dale, o: John Walker, Sandi Sissel, Judy Irola, sze: Katherine Hepburn, Martha Coolidge, Mai Zetterling, Sandy Wilson, Susan Seidelman, Agnès Varda, Jeanne Moreau, Margarethe von Trotta dokumentumfilm

(1988) B: március 7. Duna TV

A NANGA PARBAT

MEGHÓDÍTÁSA

(The Climb)

r, f: Donald Shebib, o: Richard Leiterman, z: Peter Jermyn, sze: Bruce Greenwood, James Hundle, Kenneth Welsh, Ken Pogue, Thomas Hauff, Guy Barnemann

(1986) B: április 16. MTV1

AZ ÖRDÖGKATLAN

(Arctic Blue)

r: Peter Masterson, f: Ross LaManna, o: Thomas Burstyn, z: Peter Melnick, sze: Rutger Hauer, Dylan Walsh, Rya Kihlstedt, Richard Bradford, Kevin Cooney

(1993) B: február 22. MTV2

SZABAD SZÁGULDÁS

(Running Free)

r: Peter Shepherd, f: Yasuo Tanami, Peter Shepherd, o: Kenji Mishimura, Dirk Mostert, z: Stelvio Cipriani, sze: Andy J. Forest, Gerhard Hametner, Treasure Tshabalala, Romalad Makhene, Boudine Hamene olasz koprodukció

B: április 1., 27. Duna TV

A VAD LÓ

(The Wild Pony)

r: Kevin Sullivan, f: Walt Morey (re), f: Eda Lishman, Kevin Sullivan, o: Michael Lonzo, z: Hagood Hardy, sze: Marilyn Lighthstone, Art Hindle, Josh Byrne

B: február 2. MTV1 (ism)

A VADON HÍVÓJELE

(Cry Wilderness)

r: Jay Schlossberg-Cohen, f: Yordan,
o: Joseph D. Urbanczyk, z: Fritz
Heede, sz: Eric Foster, Maurice
Grandmaison, Faith Clift
(1986) B: január 1. Duna TV

KÍNA

ÉLJEN A SZERELEM

(Aiqing Wansui)

r: Cai Mingliang, f: Cai Mingliang,
Zhang Biyang, Cai Yichun, o: Liao
Benrong, Lin Mingguo, sze: Yang
Guimei, Chen Zhaorong, Le Kang-
sheng
(1994) B: augusztus 27. Duna TV

ÉLNI

(Huozhe / To Live)

r: Zhang Yimou, í: Yu Hua (re), f: Yu
Hua, Lu Wei, o: Lu Yue, z: Zhao
Jiping, sze: Gong Li, Ge You
(1994) B: január 14. MTV2
szeptember 1. Duna TV
(MTV2: *Távol-keleti sorozat*)

A KÉK PAPIRSÁRKÁNY

(Lan Fenzheng)

r: Tian Zhuangzhuang, f: Xiao Mao, o:
Hong Yong, z: Otomo Yoshihide, sze:
Lu Liping, Pu Quanxin, Li Xuejian,
Guo Baochang, Zhong Ping
hongkongi koprodukció
(1993) B: augusztus 6. Duna TV

SÁRGA FÖLD

(Huang Tudi)

r: Chen Kaige, í: Li Gang (elb), f:
Zhang Ziliang, o: Zhang Yimou, z:
Zhao Jiping, sze: Xue Bai, Wang Xueji
Tan Duo, Liu Jiang
(1984) B: január 7. MTV2
(*Távol-keleti sorozat*)

A VÖRÖS LÁMPÁSOK

(Dahong denglong gaogao gua)

r: Csang Ji-mou [Zhang Yimou], í: Su
Tong (re), f: Ni Zhen, o: Zhao Fei,
Yang Lun, z: Zhao Jiping, sze: Gong
Li, He Caifei, Ma Jingwu, Qao Quifen,
Jin Shuyan
hongkongi-tajvani koprodukció
(1991) B: január 2.,
július 13. Duna TV
(*Keleti szél*)

KUBA

GUANTANAMERA

(Guantanamo)

r: Tomás Gutiérrez, Alea, Juan Carlos
Tabio, f: Eliseo Diego Garcia, Tomás
Gutiérrez Alea, Juan Carlos Tabio, o:
Hans Burman, z: Jose Nieto, sze:
Carlos Cruz, Mirtha Ibarra, Raúl
Eguren, Jorje Perugorria, Pedro
Fernandez
(1995) B: április 13. MTV2

LENGYELORSZÁG

DEJÀ VU

(Déjà vu)

r: Juliusz Machulski, f: Juliusz
Machulski, Alekszander Borogyanz-

kij, o: Janusz Gauer, z: Krzesimir Debski, sze: Jerzy Stuhr, Galina Petrova, Nyikolaj Karacsencov, Vlagyimir Golovin
orosz koprodukció
81990) B: március 18. MTV1
(A '90-es évek lengyel játékfilmjeiből)

ÉRZÉSEK SORRENDJE

(Kolejność uczuć)

r, f: Radosław Piwowarski, o: Witold Adamek, z: Jerzy Satanowski, sze: Daniel Olbrychski, Marian Seweryn
(1992) B: október 15. Duna TV

AZ EZREDES

(Pułkownik Kwiatkowski)

r: Kazimierz Kutz, f: Jerzy Stefan Stawiński, o: Grzegorz Kędzierski, z: Jan Kanty Pawluśkiewicz, sze: Marek Kondrat, Zbigniew Zamachowski, Renata Danczewicz
(1995) B: április 1. MTV1
(A '90-es évek lengyel játékfilmjeiből)

JOBBS SZÉPNEK ÉS GAZDAGNAK LENNI

(Lepiej być piękną i bogatą)

r, f: Filip Bajon, o: Krzysztof Ptak, z: Michael Lorenc, sze: Daniel Olbrychski, Adrianna Biedrzyńska, Marek Kondrat, Ryszard Pietruski, Anna Prucnal
német-magyar-ukrán koprodukció
(1993) B: június 4. Duna TV

KÉS A VÍZBEN

(Nóż w wodzie)

r: Roman Polanski, f: Roman Polański, Jerzy Skolimowski, Jakub Goldberg, o: Jerzy Lipman, z: Krzysztof T.

Komeda, sze: Leon Niemczyk, Jolanta Umecka, Zygmunt Malanowicz
(1962) B: november 4. MTV1
(Keleti pu. - Mi, húszévesek)

KOPÓK

(Psy)

r, f: Władysław Pasikowski, o: Paweł Edelman, z: Michał Lorenc, sze: Bogusław Linda, Marek Kondrat, Janusz Gajos, Cezary Pazura, Agnieszka Jaskółka
(1992) B: július 25. Duna TV
(Az éjszaka filmje)

KROLL

(Kroll)

r, f: Władysław Pasikowski, o: Paweł Edelman, z: Michał Lorenc, sze: Olaf Lubaszenko, Bogusław Linda, Ewa Bukowska, Agnieszka Różańska, Cezary Pazura, Dariusz Kordek
(1991) B: május 10. Duna TV

LENGYEL KONYHA

(Kuchnia polska)

r, f: Jacek Bromski, o: Janusz Gauer, Edward Klosiński, z: Henri Seroka, sze: Krystyna Janda, Krzysztof Kolberger, Piotr Machalica, Marek Kondrat, Wiktor Zborowski, Krzysztof Majchrzak
(199) B: április 7.,
szeptember 27. MTV1
(A '90-es évek lengyel játékfilmjeiből)

MENEKÜLÉS A SZABADSÁG

MOZIBÓL

(Ucieczka z kina Wolność)

r, f: Wojciech Marczewski, o: Jerzy Zieliński, z: Zygmunt Konieczny,

W.A. Mozart, sze: Janusz Gajos, Zbigniew Zamachowski, Teresa Marczevska, Piotr Fronczewski, Wladyslaw Kowalski, Michał Bajor, Jan Peszek
(1990) B: március 4. MTV1
(A '90-es évek lengyel játékfilmjeiből)

MENNYEGZŐ (Wesele)

r, f: Andrzej Wajda, í: Stanislaw Wyspiański (szd), o: Witold Sobocinski, z: Stanislaw Radwan, sze: Ewa Zietek, Daniel Olbrychski, Andrzej Łapicki, Wojciech Pszoniak, Franciszek Pieczka, Maja Komorowska
(1972) B: november 27. Duna TV

NAGYHÉT (Wielki tydzień)

r, f: Andrzej Wajda, í: Jerzy Andrzejewski, o: Wit Dąbal, sze: Beata Fudalej, Wojciech Malajkat, Magdalena Warzecha, Jakub Przebindowski, Bożena Dykiel, Cezary Pazura, Wojtek Pszoniak
(1995) B: április 14. MTV1
francia-német koprodukció
(A '90-es évek lengyel játékfilmjeiből)

NYÍRFALIGET (Brzezina)

r, f: Andrzej Wajda, í: Jarosław Iwaszkiewicz, o: Zygmunt Samosiuk, z: Andrzej Korzyński, sze: Olgierd Łukaszewicz, Daniel Olbrychski, Emilia Krakowska
(1970) B: március 27.,
május 27. Duna TV

PAPA (Tato)

r, : Maciej Slesicki, o: Andrzej Ramlau, z: Przemysław Gintrowski, sze: Bogusław Linda, Dorota Segda, Ola Maliszewska, Krystyna Janda, Teresa Lipowska, Cezary Pazura
francia koprodukció
(1995) B: március 26. MTV1
(A '90-es évek lengyel játékfilmjeiből)

SVADRON (Szwadron)

r, f: Juliusz Machulski, o: Witold Adamek, z: Krzesimir Dębski, sze: Radosław Pazura, Janusz Gajos, Siergiej Szakurov, Jan Machulski
(1993) B: március 12. Duna TV

A SZERELEM NYARA (Lato miłości)

r, f: Feliks Falk, í: Ivan Bunyin (elb), o: Krzysztof Tusiewicz, z: Henryk Kuźniak, sze: Szergej Sunyirjev, Daria Powierennowa, Ernest Romanow
(1994) B: július 23. Duna TV

A SZÍNFALAK MÖGÖTT (Personel)

r, f: Krzysztof Kiesłowski, o: Witold Stok, z: Michał Żarecki, sze: Juliusz Machulski, Irena Lorentowicz, Włodzimierz Boruński, Michał Tarkowski
(1975) B: május 7. Duna TV

VÁGTA (Cwał)

r, f: Krzysztof Zanussi, o: Jarosław Zamojda, z: Wojciech Kilar, sze: Maja Komorowska, Bartosz Obuchowicz
(1996) B: november 28. Duna TV

VERONIKA KETTŐS ÉLETE
(La double vie de Véronique /
Podwójne życie Weroniki)

r: Krzysztof Kieślowski, f: Krzysztof
Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz, o:
Sławomir Idziak, z: Zbigniew Preisner,
sze: Irène Jacob, Philippe Volter, Jerzy
Gudejko, Kalina Jedrusik, Aleksander
Bardini

francia koprodukció

(1991) B: március 11. MTV1

(A '90-es évek lengyel játékfilmjeiből)

ZBYSZEK - CYBULSKI ÚTJA

(Zbyszek)

r, f: Jan Laskowski

életrajzi filmetűd

(1969) B: november 3. Duna TV

LETTORSZÁG

KARÁCSONYI IZGALMAK

(Ziemassvētku jampadraas)

r: Vāris Brasla, í: Agnes Zapere (elb),

f: Alvis Lapins, o: Dāvis Sīmanis, z:

Martins Brauns, sze: Dace Everss,

Jānis Paukstellis, Edgars Eglitis, Līga

Zostina, Lāsma Zostina, Liene Zostina

német koprodukció

(1993) B: december 26. Duna TV

LITVÁNIA

NESS ÉS NESSY

(Ness un Nesija)

r, f: Roze Stiebra, Ansis Berzinš, o:

Alvars Rusmanis, Austra Gulbe, Nils

Skapans, z: Zigmārs Liepiņš

rajzfilm

B: május 2. MTV1

(Gyerekeknek)

MACEDÓNIA

ESŐ ELŐTT

(Before the Rain)

r, f: Milko Mancevski, o: Manuel

Teran, z: Anastasia, sze: Katrin

Cartlidge, Rade Serbedzija, Gregoire

Colin, Labina Mitevska

angol-francia koprodukció

(1994) B: június 8. Duna TV

MEXIKÓ

IRÁNY A HOLD

(El moderno barbra azul)

r: Jaime Salvador, f: Victor Trivas,

Jaime Salvador, z: George Tzipine,

sze: Buster Keaton, Angel Garasa,

Virginia Serret, Fernando Soto

(1946) B: május 11. Duna TV

SZERESS MEXIKÓBAN

(Como agua para chocolate)

r, í, f: Laura Esquivel (re), o:

Emmanuel Lubezki, Steve Bernstein,

z: Leo Browel, sze: Lumi Cavazos,

Marco Leonardi, Regina Torne, Mario

Ivan Martinez, Ada Carrasco, Yareli

Arizmendi

(1991) B: április 4. Duna TV

NAGY BRITANNIA

1492 - A PARADICSOM

MEGHÓDÍTÁSA

(1492 — Conquest of the Paradise)

r: Ridley Scott, f: Roselyne Bosch, o:

Adrian Biddle, z: Vangelis, sze:

Gérard Depardieu, Sigourney Weaver, Armand Assante, Loren Dean, Angela Molina, Fernando Rey
francia-spanyol koprodukció
(1992) B: július 11. Duna TV

ABSZOLÚT KEZDŐK

(Absolute Beginners)

r: Julian Temple, í: Colin MacInnes (re), f: Richard Burridge, Christopher Wicking, Don Macpherson, o: Oliver Stapleton, z: Gil Evans, sze: Eddie O'Connell, Patsy Kensit, David Bowie, James Fox, Ray Davies, Anita Morris, Sade Adu, Mandy Rice-Davies
(1986) B: március 14. MTV2

december 13. Duna TV

(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

ALFIE

(Alfie)

r: Lewis Gilbert, í, f: Bill Naughton (szd), o: Otto Heller, z: Sonny Rollins, sze: Michael Caine, Shelley Winters, Millicent Martin, Julia Foster, Jane Asher

(1966) B: július 25. MTV1

ÁLLATFARM

(Animal Farm)

r, f: John Halas, Joy Batchelor, í: George Orwell (re), z: Matyas Selber rajzfilm

(1955) B: november 7. Duna TV

AZ ARANI EMBER

(Man of Aran)

r: Robert J. Flaherty, f: Robert J. Flaherty, Frances Flaherty, John Goldman, o: Robert J. Flaherty, John

Taylor, z: John Greenwood, sze: Cilman Tiger King, Maggie Durrane, Michael Durrane
(1933-34) B: február 1. MTV2

ÁRIA

(Aria)

r: Robert Altman, Bruce Beresford, Bill Bryden, Jean-Luc Godard, Derek Jarman, Franc Roddam, Nicolas Roeg, Ken Russell, Charles Sturidge, Julien Temple, f: Don Boyd stb., o: Harvey Harrison, Gale Tattersall, Carolyn Champetier, Oliver Stapleton, Dante Spirotti, Pierre Mignot, Fred Elmes, Gabriel Beristain, Mike Southon, Christopher Hughes, sze: Theresa Russell, Buck Henry, Beverly D'Angelo, Elizabeth Hurley, Bridget Fonda, James Mathers, Tida Swinton, Spencer Leigh, John Hurt

(1987) B: szeptember 10. MTV1

ÁRNYÉKORSZÁG

(Shadowlands)

r: Richard Attenborough, í, f: William Nicholson (szd), o: Roger Pratt, z: George Fenton, sze: Anthony Hopkins, Debra Winger, Edward Hardwicke, John Wood, Michael Denison, Peter Firth

(1993) B: december 23. Duna TV

AZ ÁRTATLAN

(The Innocent)

r: John Schlesinger, í, f: Ian McEwan, o: Dietrich Lohmann, z: Gerald Gouret, sze: Anthony Hopkins, Isabella Rossellini, Campbell Scott, James Grant

(1993) B: november 8. Duna TV

A BELSTONI FŐVADÁSZ

(The Belston Fox)

r, f: James Hill, o: John Eilcox, James Allen, z: Laurie Johnson, sze: Erik Porter, Rachel Roberts, Jeremy Kemp, Bill Travers

(1973) B: december 12. Duna TV

BHOWANI CSOMÓPONT

(Bhowani Junction)

r: George Cukor, í: John Masters (re), f: Sonya Levin, Ivan Moffat, o: F.A. Young, z: Rózsa Miklós, sze: Ava Gardner, Stewart Granger, Bill Travers, Abraham Soafer, Francis Matthews

amerikai koprodukció

(1956) B: január 25. MTV1

(*Magyarok a világ filmgyártásában - George Cukor-sorozat*)

BÍBOR SIVATAG

(The Purple Plain)

r: Robert Parrish, í: H.E. Bates (re), f: Eric Ambler, o: Geoffrey Unsworth, z: John Veale, sze: Gregory Peck, Maurice Denham, Win Min Than, Lyndon Brook, Brenda de Banzie

(1954) B: június 14. MTV1

(*Gregory Peck filmjeiből*)

BRAZIL

(Brazil)

r: Terry Gilliam, f: Tom Stoppard, Terry Gilliam, Charles McKeown, o: Roger Pratt, z: Michael Kamen, sze: Jonathan Pryce, Robert De Niro, Kim Greist, Ian Holm, Katherine Helmond, Bob Hoskins

(1985) B: október 30. MTV1

BRÓKEREK, AVAGY A PÉNZ

MEGSZÁLLOTJAI

(Dealers)

r: Colin Bucksey, f: Andrew Maclear, o: Peter Sinclair, z: Richard Hartley, sze: Rebecca DeMornay, Paul McGann, Derrick O'Connor, John Castle, Paul Guilfoyle

(1989) B: szeptember 26. MTV1

BŰNBOCSÁNAT

(Absolution)

r: Anthony Page, f: Anthony Shaffer, o: John Coquillon, z: Stanley Myers, sze: Richard Burton, Dominic Guard, Dai Bradley

(1981) B: november 14. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

CSENDES ÉRINTÉS

(The Silent Touch)

r: Krzysztof Zanussi, í: Edward Zebrowski, Krzysztof Zanussi, f: Peter Morgan, Mark Wadlow, o: Jarosław Zamojda, z: Wojciech Kilar, sze: Max von Sydow, Lothaire Bluteau, Sarah Miles, Sophie Grabol, Aleksander Bardini

lengyel-dán koprodukció

(1992) B: március 14.,

május 18. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

A CSODA

(The Miracle)

r, f: Neil Jordan, o: Philippe Roussetot, z: Anne Dudley, sze: Beverly d'Angelo, Dona McCann, Niall Byrne, Lorraine Pilkington

(1990) B: április 15., 23. Duna TV

augusztus 24. MTV1

"EGY KIS TÁNC"

(A Small Dance)

r: Alan Horrox, f: Lucy Gannon, o: David Scott, z: Richard Harvey, sze: Kate Hardie, James Hazeldine, Linda Bassett, Charlie Creed-Miles
(1991) B: február 12. Duna TV

EGY ROMANTIKUS ANGOL NŐ

(The Romantic Englishwoman)

r: Joseph Losey, í: Thomas Wiseman (re), f: Thomas Wiseman, Tom Stoppard, o: Gerry Fisher, z: Richard Hartley, sze: Glenda Jackson, Michael Caine, Helmut Berger
francia koprodukció
(1975) B: április 11. MTV1
december 6., 12. Duna TV
(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

EGYMILLIÓ FONTOS BANKJEGY

(The Million Pound Note)

r: Ronald Neame, í: Mark Twain (elb), f: Jill Craigie, o: Geoffrey Unsworth, z: William Alwyn, sze: Gregory Peck, Jane Griffith, Ronald Squire, Wilfrid Hyde-White
(*Gregory Peck filmjeiből*)

ELVÁLASZTOTT VILÁG

(A World Apart)

r: Chris Menges, f: Shawn Slovo, o: Peter Biziou, z: Hans Zimmer, sze: Jodhi May, Jeroen Krabbe, Barbara Hershey, Nadine Chalmers, Kate Fitzpatrick, Tim Roth
81988) B: június 1. MTV1
december 10. Duna TV

FEJESEK

(The W.I.P.s)

r: Anthony Asquith, f: Terence Rattigan, o: Jack Hildyard, z: Rózsa Miklós, sze: Elizabeth Taylor, Richard Burton, Louis Jourdan, Elsa Martinelli, Margaret Rutherford, Maggie Smith, Orson Welles
(1963) B: december 25. MTV1
(*Magyarok a világ filmgyártásában - Rózsa Miklós*)

A FRANCIA HADNAGY

SZERETŐJE

(The French Lieutenant's Woman)

r: Karel Reisz, í: John Fowles (re), f: Harold Pinter, o: Freddie Francis, z: Carl Davis, sze: Meryl Streep, Jeremy Irons, Hilton McRae, Leo McKern, Emily Morgan, Charlotte Mitchell, Peter Vaughan
(1981) B: május 23. MTV1

FOLYTASSA... AZ

IDEGENLÉGIÓBAN

(Follow that Camel)

r: Gerald Thomas, f: Talbot Rothwell, o: Alan Hume, z: Eric Rogers, sze: Phil Silvers, Kenneth Williams, Jim Dale, Charles Hawtrey
(1967) B: július 2. Duna TV

FOLYTASSA...KÜLFÖLDÖN!

(Carry on Abroad)

r: Gerald Thomas, f: Talbot Rothwell, o: Alan Hume, z: Eric Rogers, sze: Sidney James, Kenneth Williams, Charles Hawtrey, Kenneth Connor
(1972) B: november 15. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

GYŐZELEM

(Victory)

r, f: Mark Peploe, í: Joseph Conrad (re), o: Bruno De Keyzer, z: Nikolaus Glowna, sze: Willem Dafoe, Irène Jacob, Sam Neill, Rufus Sewell, Jean Yanne
(1995) B: október 5., 25. Duna TV

HAMLET

(Hamlet)

r: Laurence Olivier, í: William Shakespeare (szd), f: Laurence Olivier, Alan Dent, o: Desmond Dickinson, z: William Walton, sze: Laurence Olivier, Jean Simmons, Eileen Herlie, Basil Sydney, Norman Wooland, Felix Aylmer, Terence Morgan
(1948) B: február 25. MTV2

HANNIBÁL BROOKS

((Hannibal Brooks))

r: Michael Winner, f: Dick Clement, Ian LaFrenais, o: Robert Paynter, z: Francis Lai, sze: Oliver Reed, Michael J. Polard
(1969) B: augusztus 2. MTV1

A HONGKONGI GRÓFNŐ

(A Countess from Hong Kong)

r, f, z: Charlies Chaplin, o: Arthur Ibbetson, sze: Marlon Brando, Sophia Loren, Sydney Chaplin, Tippi Hedren, Patrick Cargill
(1967) B: december 24. MTV2

HOSSZÚ ÁLOM

(The Big Sleep)

r, f: Michael Winner, í: Raymond Chandler (re), o: Robert Paynter, z: Jerry Fielding, sze: Robert Mitchum,

Sarah Miles, Richard Boone, Candy Clark, Joan Collins, Edward Fox, James Stewart

(1978) B: november 19. MTV1

(*Európa mozija*)

A filmet moziforgalmazásban *A nagy álom* címmel mutatták be

A HOSSZÚ NAP VÉGET ÉR

(The Long Day Closes)

r, f: Terence Davies, o: Michael Couller, sze: Leigh McCormack, Marjerie Yates
(1992) B: március 31. MTV1

HOSSZÚ PÁRBAJ

(The Long Duel)

r: Ken Annakin, í: Ranveer Singh, f: Peter Yerdham, o: Jack Hildyard, z: Patrick John Scott, sze: Yul Brynner, Trevor Howard, Charlotte Rampling
(1967) B: november 16. MTV1

HÜVELYK MATYI TITKOS

KALANDJAI

(The Secret Adventures of Tom Thumb)

r, f: Dave Borthwick, z: John Paul Jones, The Startled Insects animációs film
(1993) B: május 29. Duna TV

IVAN CSONKIN KÖZKATONA ÉLETE ÉS KÜLÖNLEGES

KALANDJAI

(Zivot a neoycejně dobrodruzstvi vojáka Ivana Csonkina/The Life and Extraordinary Adventures of Private Ivan Chonkin)

r: Jiří Menzel, í: Vlagyimir Vojnovics (re), f: Zdenek Šverák, o: Jaromír Šofr,

z: Jirí Susi, sze: Gennagyij Nazarov, Zoja Burjakova, Vlagyimir Iljin, Marian Labuda
orosz-francia-cseh koprodukció
(1994) B: január 23. MTV1
(*Menzel-mozaik*)

KARÁCSONY APÓ

(Santa Claus)
r: Jeannot Szwarc, ö: David és Lelie Newman, f: David Newman, o: Arthur Ibbetson, z: Henry Mancini, sze: Dudley Moore, John Lithgow, David Huddleston, Judy Cornwell, Christian Fitzpatrick, Carrie Kei Heim
(1985) B: december 24. MTV1

A KARÁCSONYI PULYKA

(Christmas Present)
r, f: Tony Bicât, o: Gabriel Beristain, z: Nick Bicât, sze: Peter Chelsom, Lesley Manville, Karen Meagher, Hetty Baynes
(1985) B: december 5. Duna TV

KOLDÚS ÉS KIRÁLYFI

(The Prince and the Pauper)
r: Richard Fleischer, í: Mark Twain (re), f: George MacDonald Fraser, o: Jack Cardiff, z: Maurice Jarre, sze: Oliver Reed, Raquel Welch, Mark Lester, Ernest Borgnine, George C. Scott, Rex Harrison, David Hemmings
(1978) B: december 23. Duna TV

KŐZÁPOR

(Raining Stones)
r: Ken Loach, f: Jim Allen, o: Barry Ackroyd, z: Stewart Copeland, sze: Bruce Jones, Julie Brown, Ricky

Tomlinson, Gemma Phoenix, Christine Abbott

(1993) B: január 8. MTV1
május 1. Duna TV
(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

LÁPVILÁG

(Waterland)
r: Stephen Gyllenhaal, í: Graham Swift (re), f: Peter Prince, o: Robert Elswit, z: Carter Burwell, sze: Jeremy Irons, Ethan Hawke, John Heard, Sinéad Cusack
(1992) B: december 27. Duna TV

LÁZAS ÉJSZAKÁK

(Too Hot to Handle)
r: Terence Young, í: Harry Lee, f: Herbert Kretzmer, o: Otto Heller, z: Eric Spear, sze: Leo Glenn, Jayne Mansfield, Karl Boehm, Danik Patisson, Christopher Lee, Patrick Holt
(1959) B: március 19. Duna TV

A LEDŐLT BÁLVÁNY

(The Fallen Idol)
r: Carol Reed, f: Graham Greene, o: Georges Perinal, z: William Alwyn, sze: Ralph Richardson, Michèle Morgan, Sonia Dresdel, Bobby Henrey
(1948) B: február 20.,
március 22. Duna TV

A LIKVIDÁTOR

(The Liquidator)
r: Jack Cardiff, í: John Gardner (re), f: Peter Yeidham, o: Ted Scaife, z: Lalo Schifrin, sze: Rod Taylor, Trevor Howard, Jill St. John
(1966) B: október 27. MTV1

A MACONI GYERMEK

(The Baby of Macon)

r, f: Peter Greenaway, o: Sacha Vierny, z: Henry Purcell, Matthew Locke, John Blow stb., sze: Julia Ormond, Philip Stone, Ralph Fiennes, Jonathan Lacey holland-francia-német koprodukció (1993) B: április 2. MTV1

MAHLER

(Mahler)

r, f: Ken Russell, o: Dick Bush, z: John Forsythe, sze: Robert Powell, Georgina Halle, Richard Morant (1974) B: szeptember 25. Duna TV

MASKARÁS MALACSA GOK

(Rebecca's Daughters)

r: Karl Francis, í: Dylan Thomas, f: Guy Jenkin, o: Russ Walker, z: Rachel Portman, sze: Peter O'Toole, Joely Richardson, Paul Rhys német koprodukció (1991) B: február 14., június 26. Duna TV

MÁSODIK NEKIFUTÁS

(Second Best)

r: Chris Menges, f: David Cook, o: Ashley Rowe, z: Simon Boswell, sze: William Hurt, Chris Cleary Miles, Keith Allen, Jane Horrocks, Prunella Scales, John Hurt (1994) B: február 16. MTV1

MEMPHIS BELLE

(Memphis Belle)

r: Michael Caton-Jones, f: Monte Merrick, o: David Watkin, z: George Fenton, sze: Matthew Modine, Eric

Stoltz, Tate Donovan, D.B. Sweeney, Billy Zane, Sean Astin

amerikai koprodukció

(1990) B: augusztus 31. MTV1

MEZTELEN EBÉD

(Naked Lunch)

r, f: David Cronenberg, í: William S. Burroughs (re), o: Peter Suschitzky, z: Howard Shore, sze: Joan Frost, Judy Davis, Ian Holm, Julian Sands, Roy Scheider kanadai koprodukció (1992) B: május 2. MTV1

MÍG ÉLEK, ÉNEKELEK

(I Could Go on Singing)

r: Ronald Neame, f: Mayo Simon, o: Arthur Ibbetson, z: Mort Lindsey, sze: Judy Garland, Dirk Bogarde, Jack Klugman, Aline MacMahon, Gregory Phillips (1963) B: június 11. MTV1

NED KELLY

(Ned Kelly)

r: Tony Richardson, f: Tony Richardson, Ian Jones, o: Gerry Fisher, z: Shel Silverstein, sze: Mick Jagger, Clarissa Kaye, Mark McManus (1970) B: szeptember 12. MTV1

A NELSON-ÜGY

(The Nelson Affair)

r: James Cellan Jones, í, f: Terence Rattigan (szd), o: Gerry Fisher, z: Michel Legrand, sze: Glenda Jackson, Peter Finch, Michael Jayston, Anthony Quayle, Margaret Leighton (1973) B: április 9., október 7. Duna TV november 1. MTV2

OLY TÁVOL, OLY KÖZEL

(She's Been Away)

r: Peter Hall, f: Stephen Poliakoff, o: Philip Bonham-Carter, z: Richard Hardley, sze: Peggy Ascroft, Geraldine James, James Fox, Rebecca Pidgeon

(1988) B: február 23. Duna TV

ORLANDO

(Orlando)

r, f: Sally Potter, í: Virginia Woolf (re), o: Alexei Rodionov, z: David Motion, Sally Potter, sze: Tilda Swinton, Billy Zane, Lothaire Bluteau, John Wood, Charlotte Valandrey, Quentin Crisp

orosz-francia-olasz-holland koprodukció

(1992) B: március 8. MTV2

PIROS CIPELLŐK

(The Red Shoes)

r, f: Michael Powell, Emeric Pressburger, í: H.C. Anderson, o: Jack Cardiff, z: Brian Easdale, sze: Anton Walbrook, Moira Sherer, Marius Goring, Ludmilla Tcherina

(1947) B: december 26. Duna TV

A RIVER PLATE-I CSATA

(Battle of the River Plate/Pursuit of the Graf Spee)

r, f: Michael Powell, Emeric Pressburger, o: Christopher Challis, z: Brian Easdale, sze: John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch, Bernard Lee, Ian Hunter, Jack Gwillim

(1956) B: január 1. Duna TV

ROSSZ IDŐZÍTÉS

(Bad Timing)

r: Nicholas Roeg, : Yale Udoff, o: Anthony Richmond, z: Richard Hartley, sze: Art Garfunkel, Theresa Russell, Harvey Keitel, Denholm Elliott

(1980) B: június 19. Duna TV

SHERLOCK HOLMES

MAGÁNÉLETE

(The Private Life of Sherlock Holmes)

r: Billy Wilder, f: Billy Wilder, I.A.L. Diamond, o: Christopher Challis, z: Rózsa Miklós, sze: Robert Stephens, Colin Blakely, Geneviève Page, Christopher Lee

(1970) B: június 20. MTV1

(Magyarok a világ filmgyártásában - Trauner Sándor, Rózsa Miklós)

SZÉL LENGETI A FÚZFÁKAT

(The Wind in the Willows)

r: Mark Hall, í: Kenneth Grahame (re), f: Rosemary Anne Sisson, z: Keith Hopwood, Malcolm Rowe

rajzfilm
B: július 26. MTV1

SZERELMES ASSZONYOK

(Women in Love)

r: Ken Russell, í: D.H. Lawrence (re), f: Larry Kramer, o: Billy Williams, z: Georges Delerue, sze: Alan Bates, Oliver Reed, Glenda Jackson, Jennie Linden

(1969) B: június 27. MTV1

SZOBA KILÁTÁSSAL

(A Room with a View)

r: James Ivory, í: Edward M. Forster (re), f: Ruth Praver Jhabvala, o: Tony Pierce-Robert, z: Richard Robbins, sze: Maggie Smith, Denholm Elliott, Helena Bonham Carter, Julian Sands, Daniel Day-Lewis, Judy Dench (1986) B: december 28. Duna TV

TAKARD EL A SZEMEM

(Close My Eyes)

r, f: Stephen Poliakoff, o: Witold Stok, sze: Alan Rickman, Saskia Reeves, Clive Owen (1991) B: szeptember 6. Duna TV
(Az éjszaka filmje)

TENGERI ÖRDÖGÖK

(Sea Devils)

r: J[uan] Piquer Simon, í: Jules Verne (re), f: Joaquin Grau, Juan Piquer [Simon], o: Juan Marine, z: Alfonso Arilo, Carlos Villa, Alejandro Monroy, sze: Ian Sera, Patty Shepard, Frank Brana, Aldo Sambrell
B: július 11. Duna TV

TÖRÉKENY SZERELEM

(The Walking Stick)

r: Eric Till, í: Winston Graham (re), f: George Bluestone, o: Arthur Ibbetson, z: Stanley Myers, sze: David Hemmings, Samantha Eggar (1970) B: december 18. MTV1
(Titkok és hazugságok)

AZ UTCA BOLONDJA

(St. Martin's Lane/Sidewalks of London)

r: Tim Whelan, o: Jules Kruger, z: Arthur Johnston, sze: Charles

Laughton, Vivien Leigh, Rex Harrison, Tyrone Guthrie

(1938) B: január 8. Duna TV

ÚTLEVÉL A HALÁLBA

(Passport to Murder)

r: David Hemmings, f: Alfred Monacella, o: Ragályi Elemér, z: Charles Gross, sze: Connie Selecca, Ed Marinaro, Pavel Douglas, Peter Bowles, Marcela Oppenheim (1992) B: május 8. MTV1 (ism)

A VADON SZAVA

(Call of the Wild)

r: Ken Annakin, í: Jack London (re), f: Peter Welbeck, Win Wells, Peter Weldham, o: John Cabrera, z: Carlo Rustichelli, sze: Charlton Heston, Raimund Harmsdorf, Michèle Mercier, George Eastman (1972) B: december 23. Duna TV

A VILÁG BOLONDJA ÉS A REPÜLŐ HAJÓ TÖRTÉNETE

(The Fool of the World and the Flying Ship)

r: Francis Vose, í: orosz népmese, f: John Hambley, z: Mike Harding
bábfilm

B: május 1. MTV1

NÉMETORSZÁG

BELE A SZÍV KÖZEPÉBE

(Mitten ins Herz)

r, f: Doris Dörrie, o: Michael Göbel, z: Paul Shigihara, sze: Beate Jensen, Josef Bierbichler (1983) B: március 12. MTV1

A BUTA AUGUSZT

(Die dumme Augustine)

r: Juraj Herz, f: Juraj Herz, Boris Hybner, o: Dodo Simoncic, z: Zdenek Merta, sze: Bernhard Paul, Therese Herz, Jan Preucil, Juraj Herz, Michal Matatko

(1992) B: március 31.,
augusztus 20. MTV1

CHARLIE ÉS LOUISE, AVAGY A KÉT LOTTI

(Charlie & Louis. Das doppelte Lotthen)

r: Joseph Vilsmaier, í: Erich Kästner (re), f: Stephan Reinhart, Klaus Richter, o: Joseph Vilsmaier, z: Norbert J. Schneider, sze: Fritzi Eichhorn, Floriane Eichhorn, Heiner Lauterbach, Corinne Harfouch

(1993) B: december 25. Duna TV

ENGEM SENKI SE SZERET

(Keiner liebt mich)

r, f: Doris Dörrie, o: Helge Weindler, z: Niki Reiser, sze: Maria Schrader, Pierre Sanoussi-Bliss, Michael von Au, Elisabeth Trissenaar

(1994) B: november 7. MTV1
(*Tabu*)

FÉRFI MINDEN HANGNEMBEN

(Ein Mann für jede Tonart)

r: Peter Timm, f: Hera Lind, Peter Timm, o: Fritz Seeman, z: Konstantin Wecker, Chris Walden, sze: Katja Riemann, Henry Hübchen, Uwe Ochsenknecht

(1992) B: január 3. MTV2 (ism)

A GORILLA DÉLBEEN FÜRDIK

(Gorilla Bathes at Noon)

r, f: Dusan Makavejev, o: Aleksandar Petković, Miograd Milosević, z: Brynmor Jones, sze: Svetozar Cvetković, Anita Mancić, Alexandra Rohmig, Petar Bozović
jugoszláv koprodukció

(1992) B: december 8. MTV1

HANG A MAGASBÓL

(Die Stimme)

r, f: Gustavo Graef-Marino, o: Egon Werdin, z: Jens-Peter Ostendorf, sze: Jon Finch, Suzanna Hamilton, Uwe Ochsenknecht, Heinz Hoenig

(1989) B: március 1. MTV2

AZ IFJÚ TÖRLESS

(Der junge Törless)

r, f: Volker Schlöndorff, í: Robert Musil (re), o: Franz Rath, z: Werner Henze, sze: Mathieu Carriere, Marian Seidowsky, Barbara Steele, Bernd Tischer, Alfred Dietz, Hanne Axmann-Rezzori

(1966) B: november 6.,
december 28. Duna TV

(*A film évszázada - a német film*)

ÍGY LETTEM COLETTE

(Becoming Colette)

r: Danny Huston, f: Ruth Graham, o: Wolfgang Treu, z: John Scott, sze: Klaus Maria Brandauer, Mathilda May, Virginia Madsen, Paul Rhys
amerikai-francia koprodukció

(1992) B: szeptember 13. MTV1

AZ IMÁDNI VALÓ
SZÉLHÁMOSNŐ

(Geliebte Hochstaplerin)

r: Ráthonyi Ákos, í: Jacques Deval
(szd), f: Gregor von Rezzori, o:
Günther Anders, z: Siegfried Franz,
sze: Nadja Tiller, Dietmar Schönherr,
Elke Sommer, Walter Giller, Loni
Heuzer, Ljuba Welitsch, Frank Freytag
liechtensteini koprodukció

(1961) B: április 26. MTV1

(*Magyarok a világ filmgyártásában -
Ráthonyi Ákos, Trebitsch Gyula*)

AZ INDIÁNOK SZÍNE

(Die Farbe der Indios)

r, f, o: Klaus Lautenbacher, z: Kitaro,
sze: Dotsche Ascapane, Klaus
Lautenbacher, Leonore Paurat

(1987) B: február 23. MTV2

A KAPUS FÉLELME A

TIZENEGYESNÉL

(Angst des Tormanns beim Elfmeter)

r, f: Wim Wenders, í: Peter Handke
(re), o: Robby Müller, z: Jürgen
Knieper, sze: Arthur Brauss, Kai
Fischer, Erika Pluhar

osztrák koprodukció

(1972) B: január 21. MTV1

(*Wim Wenders filmjeiből*)

KATHARINA BLUM ELVESZETT

TISZTESSÉGE

(Die verlorene Ehre der Katharina
Blum)

r, f: Volker Schlöndorff, Margerethe
von Trotta, í: Heinrich Böll (kisre), o:
Jost Vacasco, z: hanns-Werner Henze,
sze: Angela Winkler, Mario Adolf,

Dieter Laser, Heinz Bennent, Jürgen
Prochnow

(1975) B: november 23.,

december 17. Duna TV

(*A film évszázada - a német film*)

KEGYELEMLOVÉS

(Der Fangschuss)

r: Volker Schlöndorff, í: Marguerite
Yourcenar (re), f: Geneviève
Dormann, Margarethe von Trotta, o:
Igor Luther, z: Stanley Myers, sze:
Margarethe von Trotta, Matthias
Habich, Rüdiger Kirschstein, Mathieu
Carriere

francia koprodukció

(1976) B: november 12. Duna TV

(*A film évszázada - a német film*)

A KÉK ANGYAL

(Der blaue Engel)

r: Josef von Sternberg, í: Heinrich
Mann (re), f: Carl Zuckmayer, Karl
Vollmöller, Robert Liebmann, o:
Günther Rittau, z: Friedrich
Hollaender, sze: Marlene Dietrich,
Emil Jannings, Kurt Gerron, Hans
Alberts, Rosa Valetti

(1930) B: június 7. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

LÁNYOK EGYENRUHÁBAN

(Mädchen in Uniform)

r: Radványi Géza, í: Christa Winsloe
(szd), f: Adam és Franz Höllering, o:
Werner Krien, z: Peter Sandloff, sze:
Romy Schneider, Lili Palmer

(1958) B: április 2. Duna TV

KESERŐ ARATÁS

(Bittere Ernte)

r: Agnieszka Holland, f: Paul Hengge, Agnieszka Holland, o: Josef Ort-Snep, z: Jörg Strassburger, sze: Armin Müller-Stahl, Elisabeth Trissenaar, Wojciech Pszoniak, Gerd Baltus, Anita Höfer

(1984) B: december 19. Duna TV

KRAUSE ANYÓ ÚTJA A BOLDOGSÁGBA

(Mutter Krausen fährt ins Glück)

r, f, o: Piel Jutzi, sze: Alexandra Schmitt, Holmes Zimmermann, Ilse Trautschold, Friedrich Gnass, Gerhard Bienert, Vera Sarachowa

(1929) B: november 21. Duna TV

(A film évszázada - a német film)

LISSZABONI TÖRTÉNET

(Lisbonne Story)

r, f: Wim Wenders, o: Lisa Rinzier, z: Madreus együttes, sze: Rüdiger Vogler, Patrick Bauchau, Teresa Salgueiro

francia koprodukció

(1994) B: november 13.,

december 13. Duna TV

MR. BLUESMAN

(Mr. Bluesman)

r: Sönke Wortmann, f: Benjamin Taylor, John Salvati, o: Wolfgang Dickmann, z: Chris Jones, sze: Thomas Heinze, Deborah Falconer, Marianne Sägerbrecht

(1993) B: augusztus 22. MTV1

"NEMCSAK AZT AKAROM, HOGY SZERESSENEK"

REINER WERNER FASSBINDER - A FILMKÉSZÍTŐ

("Ich will nicht nur, dass Ihr mich liebt")

r, f: Hans Günther Pflaum, o: Werner Kurz, Manfred Bürkle, sze: Rainer Werner Fassbinder, Andrea Ferréol, Volker Schlöndorff, Hanna Schygulla, Peer Raben, Xaver Schwarzenberger dokumentumfilm

(1994) B: december 1. Duna TV

A PRÁGAI DIÁK

(Der Student von Prag)

r, c: Henrik Galeen, í: Hans Heinz Evens, o: Gunther Krampf, Erich Nitzschmann, sze: Conrad Veidt, Werner Krauss, Elizza La Porta, Felix Alberti, Agnes Esterházy

(1926) B: március 21. Duna TV

ÖRÖKIFJÚ & TSA

(Younger and Younger)

r: Percy Adlon, f: Percy és Felix Adlon, o: Bernd Heini, z: Hans Zimmer, sze: Donald Sutherland, Lolita Davidovich, Brendan Fraser, Sally Kellerman, Julie Delpy, Linda Hunt

amerikai koprodukció

(1993) B: január 4.,

május 23. Duna TV

(Az éjszaka filmje)

Május 23-án "Aranyifjú & Tsa" címen sugározták.

A SKARLÁT BETŰ

(Der scharlatrote Buchstabe)

r: Wim Wenders, í: Nathaniel Hawthorne (re), f: Wim Wenders, Bernardo Fernandez, o: Robby Müller, z: Jürgen Knieper, sze: Senta Berger, Hans Christian Blech, Lou Castel, Rüdiger Vogler, Angel Alvarez
(1972) B: január 28. MTV1
(*Wim Wenders filmjeiből*)

A TETOVÁLT SZÍV

(Das tatowierte Herz)

r, f: Ernst Josef Lauscher, o: Karl Walter Lindenlaub, z: Nikolaus Glowna, sze: François Montagut, Nino Prester, Ernst Josef Lauscher, Mahulena Bocanová
(1991) B: október 13. MTV1

TÉVES MOZDULAT

(Falsche Bewegung)

r: Wim Wenders, í: Johann Wolfgang Goethe (re), f: Peter Handke, o: Robby Müller, z: Jürgen Knieper, sze: Rüdiger Vogler, Hans Christian Blech, Hanna Schygulla, Nastassja Kinski
(1975) B: február 4. MTV1
(*Wim Wenders filmjeiből*)

TÓKIÓI TÖRTÉNET

(Tokyo Ga)

r, f: Wim Wenders, km: Wim Wenders, Ozu Yasujiro dokumentumfilm
amerikai koprodukció
(1985) B: február 11. MTV1
(*Wim Wenders filmjeiből*)

AZ UTOLSÓ KERINGŐ

(Der letzte Walzer)

r: Arthur Maria Rabenalt, í: Julius Brammer, Alfred Grünwald (libretto), f: Curt J. Braun, o: Friedl Behn-Grund, z: Oscar Strauss, sze: Eva Bartok, Curd Jürgens
(1953) B: március 30. MTV2
(*Magyarok a világ filmgyártásában - Eva Bartok*)

VÉGTELEN TÖRTÉNET

(Die unendliche Geschichte)

r: Wolfgang Peterson, f: Wolfgang Peterson, Herman Weigel, o: Jost Vacaro, z: Klaus Doldinger, Giorgio Moroder, sze: Noah Hathaway, Barret Oliver, Tami Stronach, Gerald McRaney, Moses Gunn, Patricia Hayes, Sydney Bromley
(1984) B: december 21. MTV1

NORVÉGIA

BARÁTSÁG

(Vennskap)

r, f: Mira Zukermann, o: Oyvind Brattgard, sze: Ina Desiree Roine, Adriana R.M. Fjellaker
(1996) B: október 14. Duna TV

AZ ÖKÖR

(Oxen)

r, o: Sven Nykvist, f: Sven Nykvist, Lasse Summanen, sze: Max von Sydow, Stellan Skarsgaard, Ewa Fröling, Erland Josephson, Liv Ullman
(1991) B: október 19. Duna TV

OLASZORSZÁG

AGGLEGENY

(The Bachelor)

r: Roberto Faenza, í: Arthur Schnitzler (re), f: Roberto Faenza, Ennio de Concini, Hugh Fleetwood, o: Giuseppe Rotunno, z: Ennio Morricone, sze: Keith Carradine, Miranda Richardson, Kristin Scott-Thomas, Sarah-Jane Fenton, Töröcsik Mari, Max von Sydow

(1990) B: január 8.,
június 11. Duna TV
április 30. MTV2

ARTURO SZIGETE

(L'isola di Arturo)

r: Damiano Damiani, í: Elsa Morante (re), f: Enrico Ribulsi, Ugo Liberatore, Damiano Damiani, Cesare Zavattini, o: Roberto Gerardi, z: Carlo Rustichelli, sze: Vanni De Maigret, Key Meersman, Reginald Kernan, Luigi Giuliani

(1961) B: január 24. Duna TV
(*Olvasonapló*)

AZ AUDIENCIA

(L'udienza)

r: Marco Ferreri, f: Marco Ferreri, Rafael Azcona, o: Mario Vulpiani, z: The Mountains, Atlantis, Richie Haven, Blue Jay, Luke and the Apostols, William Harris, sze: Enzo Janacci, Claudia Cardinale, Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman

(1971) B: július 8. MTV1
(*Ferreri-fejezetek*)

BILLIÁRDMESTER

(The Cue Master)

r: Enrico Coletti, f: Lorenzo de Luca, Enrico Coletti, Carlo Gabriel Nero, o: Roberto Benvenuti, z: Andrea Guerra, sze: Franco Nero, Imanol Arias
(1995) B: november 15., 30. Duna TV

BIKABORJAK

(I vitelloni)

r: Federico Fellini, f: Federico Fellini, Ennio Flaiano, Tullio Pinelli, o: Otello Martelli, z: Nino Rota, sze: Franco Fabrizi, Franco Interlenghi, Eleonora Ruffo, Alberto Sordi
francia koprodukció

(1953) B: október 1.,
november 7. Duna TV

BOLONDGYÓGYÁSZ

(Il medico dei pazzi)

r: Mario Mattoli, í: Ruggero Maccari (szd), f: Ruggero Maccari, Vincenzo Talarico, Totò, Mario Mattoli, o: Riccardo Palotti, z: Pippo Barizza, sze: Totò, Franca Marzi, Aldo Giuffré, Vittorio Crispo, Maria Pia Casillo
(1954) B: december 19. Duna TV
december 20. MTV1

(MTV1: *Filmműzeum - Geget geggel*)

BOSZORKÁNYOK

(Le streghe)

o: Giuseppe Rotunno, z: Piero Piccioni, Ennio Morricone

1. *Az elevenen elégetett boszorkány*: r: Luchino Visconti, f: Cesare Zavattini, Giuseppe Patroni Griffi, sze: Silvano Mangano, Annie Girardot, Francesco Rabal

2. *Állampolgári kötelesség*

r: Mauro Bolognini, f: Bernardino Zapponi, Age, Scarpelli, sze: Silvano Mangano, Alberto Sordi

3. *A Föld a Holdról nézve*

r, f: Pier Paolo Pasolini, sze: Silvano Mangano, Totò

4. *A szicíliai nő*

r: Franco Rossi, f: Bernardino Zapponi, sze: Silvano Mangano, Pietro Tordi

5. *Egy hétköznapi este*

r: Vittorio De Sica, f: Cesare Zavattini, sze: Silvano Mangano, Clint Eastwood (1966) B: december 30. MTV1

BŐR NÉLKÜL

(Senza pelle)

r, f: Alessandro D'Alatri, o: Claudio Collepicollo, z: Moni Ovadia, Alfredo Lacosegliaz, sze: Anna Gallena, Massimo Ghini, Kim Rossi Stuart (1994) B: április 3. MTV1

BUCK A MENNYBE MEGY

(Buck ai confini del cielo)

r: Anthony Richmond (=Tonino Ricci), í: Jack London (elb), f: Tito Carpi, o: Gianni Bergamini, z: David A. Hess, sze: John Savage, David A. Hess, Jennifer Youngs, Jesse Alexander (1991) B: augusztus 17. MTV1

CARMEN

(Carmen)

r: Francesco Rosi, í: Prosper Mérimée (elb), f: Francesco Rosi, Tonino Guerra, o: Pasqualino de Santis, z: Georges Bizet, sze: Julia Migenes-

Johnson, Placido Domingo, Ruggero Raimondi, Faith Esham, Julien Guiomar

francia koprodukció

(1984) B: október 31. Duna TV

A CSALÁD

(La famiglia)

r: Ettore Scola, f: Ruggero Maccari, Furio Scarpelli, Ettore Scola, o: Ricardo Aronovich, z: Armando Trovajoli, sze: Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Fanny Ardant

(1987) B: május 18., 22. Duna TV

szeptember 14. MTV1

CSÁSZÁRI VÉNUSZ - PAOLINA BORHESE

(Venere imperiale)

r: Jean Delannoy, f: Jean Aurenche, Rodolphe-Marie Arlaud, Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Jean Delannoy, o: Pogány Gábor, z: Francesco A. Lavagnino, sze: Gina Lollobrigida, Stephen Boyd, Raymond Pellegrin, Micheline Presle, Massimo Girotti

francia koprodukció

(1962) B: július 11. MTV2 (ism)

CSUKOTT SZEMMEL

(Con gli occhi chiusi)

r, f: Francesca Archibugi, í: Federigo Tozzi (re), o: Giuseppe Lanci, z: Battista Lena, sze: Stefania Sandrelli, Marco Messeri, Debora Caprioglio, Sergio Castellito, Laura Betti, Angela Molina (1994) B: július 22. MTV1

francia-spanyol koprodukció

(*Mediterrán esték*)

DILLINGER HALOTT

(Dillinger è morto)

r: Marco Ferreri, f: Marco Ferreri, Sergio Bazzini, o: Mario Vulpiani, z: Teo Usueli, sze: Michel Piccoli, Anita Pallenberg, Annie Girardot (1969) B: június 26. MTVI
(*Ferreri-fejezetek*)

DJANGO

(Django)

r: Sergio Corbucci, f: Sergio és Bruno Corbucci, o: Enzo Barboni, z: Luis Enriquez Bacalov, sze: Franco Nero, José Badalo, Lorenda Nusciak (1966) B: október 17. Duna TV

AZ ÉDES ÉLET

(La dolce vita)

r: Federico Fellini, o: Federico Fellini, Tullio Pinelli, Ennio Flaiano, f: Federico Fellini, Tullio Pinelli, Ennio Flaiano, Brunello Rondi, o: Otello Martelli, z: Nino Rota, sze: Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimé, Magali Noël
francia koprodukció
(1960) B: február 21.,
augusztus 10. Duna TV
(*In memoriam Marcello Mastroianni*)

EGY ASSZONY MEG A LÁNYA

(La ciociara)

r: Vittorio de Sica, í: Alberto Moravia (re), f: Cesare Zavattini, o: Pogány Gábor, z: Armando Trovajoli, sze: Sophia Loren, Eleonora Brown, Jean-Paul Belmondo
(1960) B: január 29. MTVI
(*Magyarok a világ filmgyártásában - Pogány Gábor*)

EGY KÜLÖNLEGES NAP

(Una giornata particolare)

r: Ettore Scola, f: Ruggero Maccari, Ettore Scola, Maurizio Constanzo, o: Pasqualino De Santi, z: Armando Trovajoli, sze: Marcello Mastroianni, Sophia Loren, John Vernon, Françoise Berd
(1977) B: január 26. MTVI
(*Marcello Mastroianni emlékére*)

EGY NAP A PARKBAN

(Villa Borghese)

r: Gianni Franciolini, f: Sergio Amidei, Giorgio Bassani, Ennio Flaiano, o: Sam Levin, z: Ercole Patti Nascimbene, sze: Vittorio De Sica, Anna Maria Ferrero, Gérard Philippe, Micheline Presle, Eduardo de Filippo
francia koprodukció
(1953) B: október 30. Duna TV

EGY RENDŐRFELÜGYELŐ

VALLOMÁSA AZ
ÁLLAMÜGYÉSZNEK

(Confessione di un commissario di polizia al procuratore della repubblica)
r: Damiano Damiani, f: Damiano Damiani, Salvatore Laura, o: Claudio Nero, Martin Balsam, Marilù Tolo, Luciano Lorcas, Claudio Gora, Arturo Dominici
(1971) B: március 11. Duna TV

EGY SZERELEM TÖRTÉNETE

(Cronaca di un amore)

r: Michelangelo Antonioni, f: Michelangelo Antonioni, Daniele D'Anza, Silvio Giovaninetti,

Francesco Maselli, Pietro Tellini, o:
Enzo Serafin, z: Giovanni Fusco, sze:
Lucia Bosé, Massimo Girotti,
Fernandino Sarmi
(1950) B: december 4. Duna TV

ÉLET VAGY HALÁL

(Una ragione per vivere, una ragione
per morire)

r: Tonino Valerii, f: Ernesto Gastaldi,
Tonino Valerii, Rafael Azcona, o:
nincs jelezve, z: Riz Ortolani, sze:
James Coburn, Bud Spencer, Telly
Savalas
(1973) B: október 21. Duna TV

ÉN, PÉTER PÁN

(Io, Peter Pan)

r: Enzo Decaro, f: Enzo Decaro,
Francesco Asioli, Giangiacomo Nasi,
o: Carlo Cerchio, sze: Roberto Citran,
Mariella Valentini, Violaine Ledoux
(1989) B: június 15. Duna TV

ÉRZELEM

(Senso)

r: Luchino Visconti, í: Camillo Boito
(elb), f: Suso Cecchi d'Amico,
Luchino Visconti, o: G.R. Aldo,
Robert Krasker, Giuseppe Rotunno, z:
Anton Bruckner, sze: Alida Valli,
Farley Granger, Massimo Girotti,
Heinz Moog, Marcella Marieni
(1954) B: március 16. Duna TV

ÉRZELMES ŐRÜLTEK

(Maniaci sentimentali)

r: Simona Izzo, f: Simona Izzo,
Graziano Diana, Giuseppe Manfredi, o:
Alessio Gelsini Torresi, z: Antonio Di

Pofi, sze: Ricky Tognazzi, Barbara De
Rossi, Alessandro Benvenuti
(1993) B: augusztus 2. MTV1
(*Mediterrán esték*)

A FEHÉR, A SÁRGA ÉS A FEKETE

(Il bianco, il giallo, il nero)

r: Sergio Corbucci, f: Amendola
Corbucci, Santiago Moncada, Renée
Asseo, o: Luis Cuadrado, z: Guido és
Maurizio De Angelis, sze: Giuliano
Gemma, Eli Wallach, Thomas Milián
(1975) B: október 4. MTV1
október 15. MTV2

A FEHÉR SEJK

(Lo sceicco bianco)

r: Federico Fellini, f: Federico Fellini,
Tullio Pinelli, Ennio Flaiano, o: Arturo
Gallea, z: Nino Rota, sze: Alberto
Sordi, Brunela Bovo, Julietta Masina
(1952) B: szeptember 14.,
október 11. Duna TV

A FEKETE KALÓZ

(Il corsaro nero)

r: Vincent Thomas, f: George Martin,
o: Claudio Marabito, J. Den Casas, z:
Gino Perguri, sze: Terence Hill, Bud
Spencer, George Martin, Silvia Monti
spanyol koprodukció
(1971) B: április 13.,
november 23. Duna TV

FELEJTSÉTEK EL VELENCÉT

(Dimenticare Venezia)

r: Franco Brusati, f: Franco Brusati,
Jaja Fiastrri, o: Romano Aleani, z:
Benedetto Chiglia, sze: Erland

Josephson, Mariangela Melato,
Eleonora Giorgi
(1979) B: november 28. MTV1
(*Tabu*)

A FIATAL BÍRÓ

(Il giudice raggazzino)
r: Alessandro di Robilant, í: Nando
dalle Chiesa, f: Ugo Pirro, Andrea
Purgatori, o: David Scott, z: Franco
Piersanti, sze: Giulio Scarpati, Sabrina
Ferilli, Leopoldo Trieste, Renato
Carpentieri, Regina Bianchi
(1993) B: szeptember 17. MTV1

A GYEREKEK FIGYELNEK BENNÜNKET

(I bambini ci guardano)
r: Vittorio De Sica, í: Cesare Giulio
Viola, f: Cesare Zavattini, Vittorio De
Sica, Adolfo Franci, Cesare Giulio
Viola, o: Giuseppe Caracciolo, z:
Renzo Rossellini, sze: Isa Pola,
Luciano De Ambrosis, Emilio Cigoli,
Adriano Rimoldi
(1942) B: április 11. Duna TV

HÚTLEN ASSZONYOK

(Le infedeli)
r: Mario Monicelli, Steno, f: Franco
Brusati, Mario Monicelli, Ivo Perelli,
Steno, o: Aldo Tonti, z: Armando
Trovajoli, sze: May Britt, Pierre
Cresoy, Anna Maria Ferrero, Gina
Lollobrigida, Marina Vlady, Irene
Papas
(1952) B: április 3. Duna TV

I LOVE YOU

(I Love You)
r: Marco Ferreri, f: Marco Ferreri,
Didier Kaminka, Enrico Oldrini, o:
William Lubtchansky, z: Les Ivarois,
2ème Prix de Beauté, Les Illumines,
sze: Christopher Lambert, Eddy
Mitchell, Flora Barillaro, Jean Reno,
Agnès Sorel, Marc Berman, Anémone
francia koprodukció
(1986) B: április 5. Duna TV
szeptember 20. MTV1
(Duna TV: *Az éjszaka filmje*)

JÓNÁS, AKI A CETHAL GYOMRÁBAN ÉLT

(Iona che visse nelle balena / Années
d'enfance)
r, f: Roberto Faenza, í: Jona Oberski
(re), o: Kende János, z: Ennio
Morricone, sze: Jean-Hugues Anglade,
Juliet Aubrey, Jenner Del Vecchio,
Luke Peterson, Djoko Rosic
francia-magyar koprodukció
(1993) B: január 22. MTV1
(*Magyarok a világ filmgyártásában.
Illés György és tanítványai - Kende
János*)

JÖTTEM, LÁTTAM LŐTTEM

(I tre che sconvolsero il West)
r: Enzo G. Castellari, f: Augusto
Finocchi, Vittorio Metz, o: Alejandro
Ulloa, z: Carlo Rustichelli, sze:
Antonio Sabato, John Saxon, Frank
Wolff
spanyol koprodukció
(1968) B: szeptember 19. Duna TV

JÚLIA ÉS A SZELLEMEK

(Giulietta degli spiriti)

r: Federico Fellini, f: Federico Fellini, Tullio Pinelli, Brunello Rondi, o: Gianni di Venanzo, z: Nino Rota, sze: Giulietta Masina, Sandra Milo, Mario Pisu, Sylva Koscina
(1965) B: október 29.,
november 14. Duna TV

JÓRAVALÓ EMBEREK

(Persone perbene)

r, f: Francesco Laudadio, o: Pogány Krisztián, z: Antonio Di Pofi, sze: Massimo Ghini, Elena Sofia Ricci
(1972) B: november 26. MTV1
(*Európa mozija*)

A KALAND

(L'avventura)

r: Michelangelo Antonioni, f: Michelangelo Antonioni, Elio Bertolini, Tonino Guerra, o: Aldo Scavarda, z: Giovanni Fusco, sze: Gabriele Ferzetti, Monica Vitti, Lea Massari
francia koprodukció
(1959) B: október 2. MTV1

KEDVES NAPLÓM

(Caro diario)

r, f: Nanni Moretti, o: Giuseppe Lanci, z: Nicola Piovani, sze: Nanni Moretti
(1995) B: szeptember 2. MTV1
(*Mediterrán esték*)

MAGDÁT KICSAPJÁK

(Maddalena, zero in condotta)

r: Vittorio De Sica, f: Ferruccio Biancini, o: Mario Albertelli, z:

Nuccio Fiorda, sze: Vittorio De Sica, Vera Bergman, Carla del Poggio, Eva Dilian

(1940) B: május 3., 8. Duna TV
(korábban *Maddalena, magatartásból elégtelen* címmel vetítte az MTV1)

MARCELLINO - KENYÉR ÉS BOR

r, f: Ladislao Vajda [Vajda László], í: José Mario, Sanchez Silva (elb), o: Enrique Guerner, z: Pablo Sarozabal, sze: Pablito Calvo, Rafael Rivelles, Antonio Vico, Juan Calvo, José Marco Davo, Fernando Rey, José Nieto
angol-francia koprodukció
(1955) B: december 6. Duna TV

MARIO, MARIA ÉS MARIO

(Mario, Maria e Mario)

r: Ettore Scola, f: Ettore és Silvia Scola, o: Luciano Tovoli, z: Armando Trovajoli, sze: Giulio Scarpati, Enrico Lo Verso, Valeria Cavalli
(1993) B: december 22. MTV1
(*Európa mozija*)

MEGTORLÁS

(Rappresaglia)

r: George Pan Cosmatos, f: Robert Katz, George Pan Cosmatos, o: Marcello Gatti, z: Ennio Morricone, sze: Marcello Mastroianni, Richard Burton, Anthony Steel
(1973) B: szeptember 27.,
november 1. Duna TV
(*Az éjszaka filmje*)

MÉHKIRÁLYNŐ

(L'ape regina)

r: Marco Ferreri, f: Marco Ferreri, Rafael Azcona, o: Ennio Guarnieri, z:

Teo Usuelli, sze: Ugo Tognazzi,
Marina Vlady
(1963) B: július 4. MTV1
(*Ferreri-fejezetek*)

KÉRDEZD A HOLDAT (Chiedi la luna)

r: Giuseppe Piccioni, f: Franco
Bernini, Enzo Monteleone, Giuseppe
Piccioni, o: Roberto Meddi, z: Antonio
di Pofi, sze: Margherita Buy, Giulio
Scarpati
(1991) B: január 8. MTV1

MIGNON ELUTAZOTT (Mignon è partita)

r: Francesca Archibugi, f: Francesca
Archibugi, Gloria Malatesta, Claudia
Sbarigia, o: Luigi Verga, sze: Stefania
Sandrelli, Jean-Pierre Durllez, Massimo
Dapporto, Celine Beauvallet
(1987) B: június 20.,
október 24. Duna TV

MOSOLYOTTHON (La casa del sorriso)

r, f: Marco Ferreri, o: Franco Di
Giacomo, z: Bruno Guarnera, sze:
Ingrid Thulin, Dado Ruspoli
(1990) B: július 15. MTV1
(*Ferreri-fejezetek*)

A NAGY KÉK ORSZÁGÚT (La grande strada azzura/Un dénommé Squarcio)

r: Gillo Pontecorvo, í: Franco Solinas
(re), f: Franco Solinas, Ennio de
Concini, Gillo Pontecorvo, o: Mario
Montuori, z: Carlo Franci, sze: Yves

Montand, Alida Valli, Ronaldino,
Francisco Rabal, Federica Ranchi
francia koprodukció
(1957) B: március 23. Duna TV

A NAGY ZABÁLÁS (La grande bouffe)

r: Marco Ferreri, f: Marco Ferreri,
Rafael Azcona, Mario Vulpiano, z:
Philippe Sarde, sze: Marcello
Mastroianni, Michel Piccoli, Philippe
Noiret, Ugo Tognazzi
francia koprodukció
(1973) B: július 12. MTV1
(*Ferreri-fejezetek*)

NINCS KETTŐ NÉGY NÉLKÜL (Non c'è due senza quattro)

r: E.B. Clucher, f: Marcotullio
Bardoni, o: Silvano Ippoliti, z: Franco
Micalizzi, sze: Bud Spencer, Terence
Hill
(1984) B: október 3. MTV2

NOSZTALGIA (Nostalghia)

r, f: Andrej Tarkovszkij, o: Giuseppe
Lanci, z: Claude Debussy, Giuseppe
Verdi, Richard Wagner, sze: Oleg
Jankovszkij, Domiziana Giordano,
Erland Josephson, Patrizia Terreno,
Delia Boccardo
orosz koprodukció
(1983) B: november 1. Duna TV

A NŐ HÉTSZER (Sette volte donna)

r: Vittorio De Sica, f: Cesare Zavattini,
o: Christian Matras, z: Riz Ortolani,
sze: Anita Ekberg, Shirley MacLaine,

Elsa Martinelli, Vittorio De Sica, Peter Sellers, Vittorio Gassman
francia koprodukció
(1967) B: március 7.,
április 16. Duna TV

NŐI AKT

(Nudo di donna)
r: Nino Manfredi, f: Nino Manfredi,
Paolo Levi, o: Danilo Desideri, z:
Maurizio Gianmarco, Roberto Gatto,
sze: Nino Manfredi, Eleonora Giorgio,
Antonio Barpi
francia koprodukció
(1987) B: február 13. Duna TV
április 6. MTV1

A NŐK VÁROSA

(La città delle donne)
r: Federico Fellini, f: Federico Fellini,
Bernardo Zapponi, o: Giuseppe
Rotunno, z: Luis Bacalov, sze:
Marcello Mastroianni, Ettore Manni,
Anna Prucnal, Bernice Stegers
francia koprodukció
(1980) B: február 28. Duna TV
(*In memoriam Marcello Mastroianni*)

NYOMÁS, UTÁNA!

(Nati con la camicia)
r: E.B. Clucher, f: Marco Barboni, o:
Ben McDermott, z: Franco Micalizzi,
sze: Bud Spencer, Terence Hill
(1983) B: március 31.,
október 17. MTV2

AZ ÖRÖK VESZTES

(Permette? Rocco Papaleo)
r: Ettore Scola, : Ruggero Maccari,
Ettore Scola, o: Claudio Cirillo, z:

Armando Trovajoli, sze: Marcello
Mastroianni, Lauren Hutton, Tom
Reed, Margot Novak, Umberto
Travaglino, André Pierre Farwagi
(1971) B: április 13., 17. Duna TV

PALERMO-MILÁNO, EGYSZERI UTAZÁS

(Palermo Milano solo andata)
r: Claudio Fragasso, f: Rosella Drudi,
o: Giancarlo Ferrando, z: Pino
Donaggio, sze: Raoul Bova, Giancarlo
Giannini, Stefania Sandrelli
(1995) B: január 5. MTV1

A PAP FELESÉGE

(La moglie del prete)
r: Dino Risi, f: Ruggero Maccari,
Bernardino Zapponi, o: Alfio Contini,
z: Armando Trovajoli, sze: Sophia
Loren, Marcello Mastroianni
(1971) B: október 29. MTV1
(*Európa mozija*)

PÓKSTRATÉGIA

(Strategia del ragno)
r: Bernardo Bertolucci, í: Jorge Luis
Borges, f: Marilù Parolini, Edoardo De
Gregorio, Bernardo Bertolucci, o:
Vittorio Storaro, Franco Di Giacomo,
z: Giuseppe Verdi, sze: Giulio Brogi,
Alida Valli
(1970) B: augusztus 28. MTV2

PUTIFERIO HÁBORÚBA MEGY

(Puttiferio va alla guerra)
r: Roberto Gabioli, f: Luciano Doddoli,
Bruno Paolelli, z: Beppe Moraschi
rajzfilm
B: december 30. MTV1

RENDŐRGYILKOS

(Copkiller)

r: Roberto Faenza, f: Ennio de Concini, Roberto Faenza, Hugh Fletwood, o: Giuseppe Pinori, z: Ennio Morricone, sze: Harvey Keitel, Nicole Garcia, Leonard Mann
(1981) B: május 1. MTV1

A RENDŐRNŐ

(La poliziotta)

r: Steno, f: Luciano Vincenzoni, Sergio Donati, o: Alberto Spagnoli, z: Gianni Ferrio, sze: Mariangela Melato, Renato Pozzetto, Orazio Orlando
(1974) B: május 28. Duna TV

RITA, A VADNYUGAT RÉME

(Little Rita nel West)

r: Ferdinando Baldi, f: Franco Rossetti, Ferdinando Baldi, o: Enzo Barboni, z: Robby Poitevin, sze: Rita Pavone, Terence Hill, Fernando Sancho
(1967) B: március 2.,
április 4. Duna TV

ROBIN HOOD, A TŰZES ÍJÁSZ

(L'arciere di fuoco)

r: Giorgio Ferroni, f: Giorgio Stegani Casorati, Manuel Torres Larredo, André Tranché, o: Giuseppe Pinon, z: Gianni Ferrio, sze: Giuliano Gemma, Silvia Dionisio, Mark Damon, Mario Adolf
(1970) B: március 30. Duna TV

RÓMA NYÍLT VÁROS

(Roma, città aperta)

r: Roberto Rossellini, f: Sergio Amidei, Federico Fellini, Roberto

Rossellini, o: Ubaldo Arata, z: Renzo Rossellini, Gottfried Madjero, sze: Anna Magnani, Aldo Fabrizi
(1945) B: június 3. Duna TV

RÓMÁBAN ÉJSZAKA VOLT

(Era notte a Roma/Les évadés de la nuit)

r: Roberto Rossellini, f: Sergio Amadi, Diego Fabbri, Brunello Rondi, Roberti Rossellini, o: Carlo Carlini, z: Renzo Rossellini, sze: Leo Genn, Giovanna Ralli, Peter Baldwin, Szergej Bondarcsuk, Renato Salvatori
olasz koprodukció
(1960) B: május 8. Duna TV

SALVO D'ACQUISTO

(Salvo D'Acquisto)

r: Romolo Guerrieri, f: Giuseppe Berto, Mino Rolli, Nico Ducci, o: Aldo Giordani, z: Carlo Rustichelli, sze: Massimo Ranieri, Lina Polito, Enrico Maria Salerno
(1975) B: június 22. MTV1

A SZERELEM MŰVÉSZETE

(Ars amandi)

r, f: Walérian Borowczyk, í: Ovidius, o: Noël Véry, z: Luís Bacalov, sze: Marina Pierro, Massimo Girotti, Laura Betti, Michele Placido, Philippe Lemaire, Miléna Vukotic
francia koprodukció
(1983) B: december 12.
(Tabu)

SZERELMI SZENVEDÉLY

(Passione d'amore)

r: Ettore Scola, í: Iginio Ugo Tarchetti (elb), f: Ruggero Maccari, Ettore Scola, o: Claudio Ragona, z: Armando Trovajoli, sze: Valeria D'Obici, Bernard Giraudeau, Jean-Louis Trintignant, Massimo Girotti, Bernard Blier, Laura Antonelli

francia koprodukció

(1981) B: augusztus 9. MTV1

(*Mediterrán esték*)

SZÖRNYETEGEK

(I nuovi mostri)

r: Mario Monicelli, Dino Risi, Ettore Scola, f: Age, Scarpelli, Ruggero Maccari, Bernardino Zapponi, o: Tonino Delle Colli, z: Armando Trovajoli, sze: Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Ornella Muti

(1977) B: január 18. Duna TV

SZUPERZSARU

(Supersnooper)

r: Sergio Corbucci, f: Sergio Corbucci, Sabatino Ciuffini, o: Silvano Ippoliti, sze: Terence Hill, Simon Brognine

(1980) B: október 11. MTV1

október 29. MTV2

TAXIS, RÁADÁSUL OLASZ

(Il tassinaro)

r: Alberto Sordi, f: Age, Scarpelli, Alberto Sordi, o: Sergio D'Offozi, z: Piero Piccioni, sze: Alberto Sordi, Liù Bosisio, Giorgio Gobbi, Silvana Pampanini, Anna Longhi, Jason Piccioni

(1983) B: január 15. Duna TV

TÉRDRE KÉNYSZERÍTVE

(Un uomo in ginocchio)

r: Damiano Damiani, f: Nicole Badalucco, Damiano Damiani, o: Ennio Guarnieri, z: Franco Mannino, sze: Giuliano Gemma, Eleonore Giorgi, Michele Placido, Ettore Mann (1979) B: október 4. Duna TV

TERESA VENERDI

(Péntek Rézi)

(Teresa Venerdi)

r: Vittorio De Sica, f: Gherardo Gherardi, Margherita Magliona, Vittorio De Sica, o: Vincenzo Seratrice, z: Renzo Rossellini, sze: Adriana Bennetti, Vittorio De Sica, Anna Magnani

(1940) B: április 26. Duna TV

A TIZEDIK ÁLDOZAT

(La decima vittima)

r: Elio Petri, f: Tonino Guerra, Giorgio Salvioni, o: Gianni Di Venanzo, z: Piero Piccioni, sze: Marcello Mastroianni, Ursula Andress, Elsa Martinelli, Salvo Randone

(1965) B: július 1. Duna TV

TOLVAJOK

(I ladri)

r: Lucio Fulci, o: Manuel Berengue, z: Carlo Innocenzi, sze: Totò, Giacomo Furia, Enzo Turco, M. Luisa Rolando, Rafael Calvo, Juan José Menendez

spanyol koprodukció
(1959) B: november 13. Duna TV

TOTO FELESÉGET KERES

(Totò cerca moglie)

r: Carlo Ludovico Bargagala, f: Age, Scarpelli, A. Contentina, V. Mltz, o: Mario Albertelli, z: Amedo Escobar, sze: Totò, Marisa Merlini, Aroldo Tieri (1950) B: szeptember 10. Duna TV

TOTO LAKÁST KERES

(Totò cerca casa)

r, f: Mario Monicelli, Steno, o: Giuseppe Caracciolo, z: Giacomo Rustichesi, sze: Totò, Alda Mangini, Lia Molfesi, Mario Castellani, Arnaldo Tieri, Folco Lulli (1949) B: szeptember 4. Duna TV

AZ ÚR A POKOLBAN IS ÚR

(Signori si nasce)

r: Mario Mattoli, o: Alvaro Mancori, z: Gianni Ferrino, sze: Totò, Peppino de Filippo, Della Scala, Riccardo Garrone, Lidia Martora, Luigi Pavese, Angela Luce, Dory Dorika, Nico Pepe, Liana Orfei, Carlo Croccoli (1960) B: október 12., november 26. Duna TV

A VASPREFEKTUS

(Il prefetto di ferro)

r: Pasquale Squitieri, f: Arrigo Petacco, Pasquale Squitieri, o: Silvano Ippoliti, z: Ennio Morricone, sze: Giuliano Gemma, Clauda Cardinale, Stefano Satta Flores, Francisco Rabal, Enzo Fischella (1977) B: június 28., november 18. Duna TV

A VILÁG LEGSZEBB ASSZONYA

(La donna più bella del mondo)

r: Robert Zigler Leonard, f: Cesare Cavagna, Liana Ferri, Luciano Martino, o: Mario Bava, sze: Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman (1955) B: december 29. Duna TV

OROSZORSZÁG

BARÁTOM, IVAN LAPSIN

(Moj drug, Ivan Lapsin)

r: Alekszej German, í: Jurij German (elb), f: Eduard Volodarszkij, o: Valerij Fedoszov, z: Arkagyij Gagulasvili, sze: Andrej Boltnyev, Nyina Ruszlanova, Andrej Mironov, Alekszej Zsarkov (1984) B: április 23. Duna TV

BŰN ÉS BŰNHŐDÉS I-II.

(Presztuplenyje i nakazanyije)

r: Lev Kulidzsanov, í: Fjodor Mihajlovič Dosztojevszkij, f: Lev Kulidzsanov, Nyikolaj Figurovszkij, o: Vjacseszlav Sumszkij, z: Mihail Ziv, sze: Georgij Taratorkin, Innokentyij Szmoktunovszkij, Tatjana Bedova, Irina Goseva, Jefim Kopeljan, Maja Bulgakova (1969) B: március 5-6. Duna TV
(*Eizensteintől Mihalkovig*)

BŰNTETŐSZÁZAD

(Strafnyiki)

r: Lev Danyilov, f: E. Svec, o: Sz. Voroncov, z: Sz. Vasziljenko dokumentumfilm (1989) B: szeptember 1. MTV2

A CIGÁNYTÁBOR AZ ÉGBE
MEGY

(Tabor uhogyit v nyebo)

r, f: Emil Lotjanu, o: Szergej Vronszkij, z: Jevgenij Doga, sze: Svetlana Toma, Grigorije Grigoriu, Boriszlav Brondukov
(1976) B: október 31. Duna TV

DZSAMILA SZERELME

(Dzsamilja)

r: Irinia Poplavszkaja, f: Csingiz Ajtmatov, o: Kidirzsán Kidralijev, z: Nyikolaj Szigyelnyikov, sze: Natalja Arinbaszarova, Szujmenkul Csokmoro, Naszreggyin Dubasev
(1969) B: január 22., július 31. Duna TV
(Eizensteintől Mihalkovig)

ELMENTEM A NAP UTÁN

(Cselovek igyot za szolncem)

r: Mihail Kalik, f: Valeriu Gazsiu, Mihail Kalik, o: Vagyim Gyerbenyev, z: Mikael Tarivergyijev, sze: Nyika Krimnusz, Tatjana Besztajeva, Nyikolaj Volkov, Georgij Georgiu, Mihail Grek, Ljudmila Dolgorukova
(1961) B: február 22. MTV1

ÉS SEMMI TÖBB

(I nyicsevo bolse)

r: Alekszandr Szokurov, f: Anatolij Nyikiforov, o: A. Burov, L.Rozsin, L. Krasznova, A. Gracsev dokumentumfilm
(1982-87) B: április 16. MTV2

ETŰDÖK GÉPZONGORÁRA

(Nyeokoncennaja pjesza dlja mehanycseszkovo pianyino)

r: Nyikita Mihalkov, í: Anton Pavlovics Csehov, f: Alekszandr Adabasjan, Nyikita Mihalkov, o: Pavel Lebesev, z: Eduard Artyemjev, sze: Alekszandr Kaljagin, Jelena Szolovej, Jevgenyija Glusenko, Jurij Bogatirjev, Oleg Tabakov, Nyikolaj Pasztuhov, Pavel Kadocsnyikov, Nyikita Mihalkov
(1976) B: május 28. Duna TV
(Eizensteintől Mihalkovig)

A FÉLKEGYELMŰ

(Idiot)

r, f: Ivan Pirjev, í: Fjodor Mihajlovics Dosztojevszkij (re), o: Valentyin Pavlov, z: Nyikolaj Krjukov, sze: Jurij Jakovlev, Julija Boriszova, Nyikita Podgornij, Leonyid Parhomenko
(1958) B: március 20. Duna TV
(Eizensteintől Mihalkovig)

A GYORSVONAT

(Szkorij pojezd)

r: Borisz Jasin, f: Jelena Laszkareva, o: Vlagyimir Papjan, sze: Jelena Majorova, Zsenya Pivovarov, Ligyija Szavcsenko, Ljudmila Korjuskina, Tatjana Agafonova
(1988) B: május 29. MTV2

GYERMEKÉVEIM

(Gyetszvo Gorkovo)

r: Mark Donszkoj, í: Makszim Gorkij, f: Ilja Gruzgyev, Mark Donszkoj, o: Pjotr Jermolov, z: Lev Svarc, sze:

Mihail Trojanovszkij, Varvara Masszaljityinova, Aljosa Ljarszkij (1938) B: augusztus 26. Duna TV

HOSSZÚ BÚCSÚZÁSOK

(Dolgije provodi)

r: Kira Muratova, f: Natalija Rjazanceva, o: Gennagyij Karjuk, z: Oleg Karavajcsuk, sze: Zinaida Sarko, Jurij Kajurov, Oleg Vlagyimirszkij, Szvetlana Kabanova (1971) B: április 16., május 14., augusztus 28. Duna TV

A JÁTÉKOS

(Igrok)

r: Alekszej Batalov, í: Fjodor Mihajlovics Dosztojevszkij, f: Alekszej Batalov, Mihail Olsevszkij, o: Dmitrij Meszhijev, z: Oleg Karavajcsuk, sze: Alekszej Batalov, Nyikolaj Burljajev, Tatjana Ivanova, Ljubov Dobrzsanszkaja, Vszevolod Kuznyecov, Jitka Zelenohorská, Vaszilij Livanov cseh koprodukció (1972) B: augusztus 30. Duna TV
(*Eizensteintől Mihalkovig*)

JÉGMEZŐK LOVAGJA

(Alekszandr Nyevszkij)

r: Szergej Eizenstein, f: Pjotr Pavlenko, Szergej Eizenstein, o: Edouard Tisse, z: Szergej Prokofjev, sze: Nyikolaj Cserkaszov, Dimitrij Orlov, Nyikolaj Ohlopkov (1938) B: január 8., szeptember 11. Duna TV
(*Eizensteintől Mihalkovig*)

KEGYETLEN ROMÁNC

(Zsesztokij romansz)

r, f: Eldar Rjazanov, o: Vagyim Aliszov, z: Andrej Petrov, sze: Alisza Frejndlin, Larisza Guzejeva, Nyikita Mihalkov, Andrej Mjagkov, Alekszej Petrenko, Viktor Proszkurin (1984) B: május 21. Duna TV

A KOMISSZÁR

(Komisszar)

r, f: Alekszandr Aszkoldov, í: Vaszilij Grosszman (elb), o: Valerij Ginzburg, z: Alfred Snitke, sze: Nonna Morgyukova, Rolan Bikov, Raisza Nyedaskovszkaja, Vaszilij Suksin, Ljudmila Volinszkaja (1967) B: szeptember 25. Duna TV

LEAR KIRÁLY

(Karol Lir)

r, f: Grigorij Kozincev, í: William Shakespeare (szd), o: Ionasz Gricjusz, z: Dmitrij Sosztakovics, d: Jenei Jenő, sze: Juri Jarvet, Eľza Radziny, Galina Volcsek, Valentyina Sendrikova, Regimantasz Adomajtisz, Leonard Merzin (1970) B: január 2. MTV2
(*Magyarok a világ filmgyártásában - Jenei Jenő*)

RAGYOGJ, RAGYOGJ,

CSILLAGOM

(Gori, gori, moja zvezda)

r: Alekszandr Mitta, f: Julij Dunszkij, Valerij Frid, Alekszandr Mitta, o: Jurij Szokol, z: Borisz Csajkovszkij, sze: Oleg Tabakov, Jelena Proklova,

Leonyig Kuravljov, Jevgenyij Leonov,
Oleg Jefremov
(1969) B: január 15.,
augusztus 7. Duna TV
(*Eizensteintől Mihalkovig*)

RETTEGETT IVÁN I-II.

(Ivan Groznij)
r, f: Szergej Eizenstein, o: Eduard
Tissze, Andrej Moszkvin, z: Szergej
Prokofjev, sze: Nyikolaj Cserkaszov,
Ljudmila Celikovszkaja, Szerafima
Birman, Pjotr Kadocsnyikov, Mihail
Nazvanov, Alekszandr Abrikoszov
(1944-1945)
B: február 26-27. Duna TV
(*Eizensteintől Mihalkovig*)

RÖVID TALÁLKOZÁSOK

(Korotkije vsztrecsi)
r: Kira Muratova, f: Leonyid
Zsukovkij, Kira Muratova, o:
Gennagyij Karjuk, z: Oleg
Karavajcsuk, Vlagyimir Viszockij, sze:
Vlagyimir Viszockij, Nyina
Ruszlanova, Kira Muratova
(1967) B: április 9.,
augusztus 14. Duna TV

SZABAD ÉLET

(Szamosztojatnyelnaja zsziny/Une vie
indépendante)
r, f: Vitalij Kanyevszkij, o: Vlagyimir
Briljakov, z: Borisz Ricskov, sze:
Pavel Nazarov, Dinara Drukarova,
Jelena Popova
francia koprodukció
(1991) B: március 13. Duna TV
(*Eizensteintől Mihalkovig*)

SZERELEM

(Ljubov)
r, f: Valerij Todorovszkij, o: Ilja
Gyemin, z: Vjacseszlav Nazarov, sze:
Jevgenyij Mironov, Natalja Petrova,
Dmitrij Marjanov
amerikai koprodukció
(1991) B: április 26. MTV2
(A filmet moziban *Love* címmel mutat-
ták be)

TÜKÖR

(Zerkalo)
r: Andrej Tarkovszkij, f: Andrej
Tarkovszkij, Alekszandr Misarin, o:
Georgij Rerberg, z: Eduard Artyemjev,
J.S. Bach, G.B. Pergolesi, H. Purcell,
sze: Margarita Tyerehova, Filipp
Jankovszkij, Ignat Danyilcev, Oleg
Jankovszkij, Nyikolaj Grinyko,
Anatolij Szolonyicin
(1974) B: február 20.
november 16. Duna TV
(*Eizensteintől Mohalkovig*)

VISZONTLÁTÁSRA, FIÚK!

(Do szvidanyija, malcsiki!)
r: Mihail Kalik, f: Borisz Balter,
Mihail Kalik, o: Levan Paatasvili, z:
Mikael Tarivegyijev, sze: Natalja
Bogunova, Anna Rogyonova, Viktoria
Fjodorova, Jevgenyij Sztjeblov,
Nyikolaj Dosztal, Mihail Kononov
(1964) B: február 20. MTV2

A VÖRÖSNYAKKENDŐS MARY PICKFORD

(Pionyerka Meri Pikford)
r: Vlagyimir Levin, f: Nyina
Allahvédova, Jevgenyij Grigorjev, o:

Vlagyimir Klimov, z: Andrej Szigle,
sze: Olja Jevtusenko, Ivan Rizsov,
Maria Vinogradova, Kszenyija
Szevosztyjanova, Vera Voronkova,
Konsztantyin Csepurin
(1995) B: június 29. Duna TV

SPANYOLORSZÁG

ANTARKTISZ

(Antartida)

r: Manuel Huerga, f: Francisco
Casavella, o: Javier Aguierrasarobe, z:
John Cale, sze: Ariadna Gil, Carlos
Fuentes

(1994) B: augusztus 5. MTV1
(*Mediterrán esték*)

A BRÉMAI MUZSIKUSOK

(Los 4 músicos de Bremen)

r: Cruz Delgado, í: Grimm testvérek, f:
Gustavo Alcalde, z: Manuel Pacho
rajzfilm

B: február 16. Duna TV (ism)

BELLE EPOQUE

(Belle époque)

r: Fernando Trueba, f: Rafael Azcona,
José Luis García Sánchez, Fernando
Trueba, o: José Luis Alcaine, z:
Antoine Duhamel, sze: Jorge Sanz,
Fernando Fernán Gómez, Penelope
Cruz, Miriam Díaz-Aroca, Ariadna
Gil, Maribel Verdu

(1995) B: szeptember 6. MTV1
(*Mediterrán esték*)

DON JUAN A POKOLBAN

(Don Juan en los infernos)

r, f: Gonzalo Suarez, o: Molière (szd),
o: Carlos Suarez, z: Alejandro Masso,
sze: Fernando Guillen, Mario Pardo,
Charo Lopez

(1991) B: január 25. MTV2

AZ ELCSERÉLT BŐRÖND

(Souvenir)

r: Rosa Vergès, f: Rosa Vergès, Jordi
Betran, o: Flavio Martínez Labiano, z:
J.M. Pagán, sze: Futoshi Kasagawa,
Emma Suárez, Anna Lizaran

(1994) B: április 2. MTV2

ÉLETEM, ELISA

(Elisa, vida mía)

r, f: Carlos Saura, o: Teo Escamilla, z:
Eric Satie, sze: Fernando Rey,
Geraldine Chaplin

(1977) B: július 3.,
augusztus 15. Duna TV

FLAMENCO

(Flamenco)

r: Carlos Saura, o: Vittorio Storaro
dokumentumfilm

(1995) B: szeptember 9. MTV1
(*Mediterrán esték*)

HOGYAN LEGYÜNK NŐK

ANÉLKÜL, HOGY

BELEHALNÁNK?

(Como ser mujer y no morir en el
intento)

r: Ana Belén, f: Carmen Rico-Godoy,
o: Juan Amoros, z: Antonio Garcia de

Diego, Pancho Varona, Mariano Diaz,
sze: Carmen Maura, Antonio Resines
(1991) B: augusztus 23. MTV1
(*Mediterrán esték*)

A MÉHKAS SZELLEME

(El espíritu de la colmena)

r: Victor Erice, f: Angel Fernandez-
Santos, Victor Erice, o: Luis Cuadrado,
z: Luis de Pablo, sze: Ana Torrent,
Isabel Telleria, Fernando Fernan
Gomez, Teresa Gimpera
(1973) B: március 5. MTV1

NEVELJ HOLLÓT!

(Cria cuervos)

r, f: Carlos Saura, o: Teodoro
Escamilla, z: Federico Mompour, sze:
Ana Torrent, Geraldine Chaplin,
Conchita Pítez, Mónica Randall
(1975) B: május 2.,
augusztus 24. Duna TV
(*A gyerekek figyelnek bennünket*)

AZ ÖRDÖGSZIGET

(Devil's Island)

r: John P[iquer] Simon, í: Vincent
Mulberry, f: John P[iquer] Simon,
Larry Ann Evans, o: Julio Bragado,
sze: Ruben Garret, Marion Krammer,
Christopher Huerta, Bruce MacBain
B: augusztus 10. Duna TV

SZÉL HÁTÁN

(Remando al viento)

r, f: Gonzalo Suarez, o: Carlos Suarez,
z: Alejandro Masso, sze: Hugh Grant,
Lizzy McInnerny, Valentine Pelka,
Elizabeth Hurley, José Luis Gomez
(1988) B: augusztus 3. Duna TV

PASCAL DUARTE

(Pascal Duarte)

r: Ricardo Franco, í: Camilo José Cela
(re), f: Emilio Martinez-Lazaro, Elias
Querejeta, Ricardo Franco, o: Luis
Cuadrado, z: Luis De Pablo, sze: José
Luis Gomez, Paca Ojea, Hector
Alteiro, Diana Perez Guzman, Maribel
Ferrero, Eduardo Calvo
(1976) B: február 26. MTV1

A TE ISTENI ÁGYAD

(Amo tu cama rica)

r: Emilio Martinez-Lazaro, f: Emilio
Martinez-Lazaro, Matin Casariego,
David Trueba, o: José Luis Lopez-
Linares, z: Michel Camilo, sze: Pere
Ponce, Ariadna Gil
(1991) B: január 21. MTV2 (ism)

TŰSÁROK

(Tacones lejanos)

r, f: Pedro Almodovar, o: Alfredo
Mayo, z: Ryuichi Sakamoto, sze:
Victoria Abril, Marisa Paredes, Miguel
Bosé, Feodor Atkine, Pedro Diez Del
Corral, Ana Lizaran
francia koprodukció
(1991) B: július 26. MTV1
(*Mediterrán esték*)

SVÁJC

ÁRNYÉK

(L'ombre)

r: Claude Goretta, f: Claude Goretta,
Muriel Teodori, Efen Cameria, o: Pio
Goretta, z: Pascal és Antoine
Auberson, sze: Jacques Perrin, Pierre

Arditi, Gudrun Landgrebe, Julie Jezequel, Maurice Garrel
német-francia koprodukció
(1991) B: február 5. MTV1

JÓNÁS, AKI 2000-BEN LESZ 25 ÉVES

(Jonas qui aura 25 ans en l'an 2000)
r: Alain Tanner, f: Alain Tanner, John Berger, o: Renato Berta, z: Jean-Marie Sénia, sze: Jean-Luc Bideau, Myriam Mézières, Rufus, Myriam Boyer, Roger Jendly, Miou-Miou
(1976) B: augusztus 14. Duna TV

MESSIDOR

(Messidor)
r, f: Alain Tanner, o: Renato Berta, z: Arié Dzierlatka, sze: Clementine Amouroux, Catherine Retore
(1979) B: augusztus 28. Duna TV

A SZALAMANDRA

(La salamandre)
r: Alain Tanner, f: Alain Tanner, John Berger, o: Renato Berta, z: Patrick Moraz, sze: Bulle Ogier, Jean-Luc Bideau, Jacques Denis
(1971) B: július 17. Duna TV

A VIDÉKI LÁNY

(La provinciale)
r: Claude Goretta, f: Claude Goretta, Jacques Kirsner, Rosine Rochette, o: Philippe Rousselot, z: Arie Dzierlatka, sze: Nathalie Bay, Angela Winkler, Bruno Ganz, Pierre Vernier, Patrick Chesnais
(1981) B: szeptember 10. Duna TV

SVÉDORSZÁG

ABBA

(Abba — The Movie)
r: Lasse Hallström, f: Lasse Hallström, Bob Caswell, o: Jack Churchill, Paul Onorato, z: Benny Anderson, Björn Ulvaeus, Stig Anderson, sze: Anni-Frid Lyngstad, Benny Andersson, Björn Ulvaeus, Agneta Faeltskog
ausztrál koprodukció
(1977) B: május 3. Duna TV

BÜTYÖK ÉS CSALÁDJA I-II.

(Efer thøger birkelands bøger om Krummerne)
r: Sven Methling, í: Thøger Birkeland (re), f: John Stefan Olsen, o: Peter Roos, z: Michael Hardinger, Ramus Swenger, sze: Laus Høybye, Dick Kaysø, Karen-Lise Mynster, Line Kruse
(1991) B: december 29-30. Duna TV

A FILM POÉTÁJA - ANDREJ TARKOVSKIJ RENDEZ

(Directed by Andrei Tarkovsky)
r, f: Michal Leszczyłowski, í: Andrej Tarkovszkij, o: Arne Carisson
dokumentumfilm
(1988) B: november 16. Duna TV

A LEGJOBB SZÁNDÉKOK I-II.

(Den goda viljan)
r: Bille August, f: Ingmar Bergman, o: Jörgen Persson, z: Stefan Nilsson, sze: Samuel Frøler, Pernilla August, Max von Sydow, Ghita Norby
(1991) B: február 13., 16.,
december 13-14. Duna TV
(A film évszázada - A skandináv film)

MONTENEGRO

(Montenegro)

r, f: Dusan Makavejev, o: Tomislav Pinter, sze: Susan Anspach, Erland Josephson

(1981) B: május 24. Duna TV

(*Az éjszaka filmje*)

MŰHELYTITOK: FANNY ÉS

ALEXANDER

(Bilderfrån inspelningen av Fanny och Alexander)

o: Arne Carlsson

dokumentumfilm

(1981-82) B: december 15., Duna TV

(*A film évszázada - A skandináv film*)

NAGYAPA UTAZÁSA

(Morfars Resa)

r, f: Staffan Lamm, o: Esa Vuorinen, z: Wlodek Gulgowski, sze: Max von Sydow, Mai Zetterling, Marika Lagercrantz, Carl Svensson

(1993) B: december 18. Duna TV

NŐK A TETŐN

((Kvinnorna på taket)

r: Carl Gustaf Nykvist, f: Carl Gustaf Nykvist, Lasse Summanen, o: Jörgen Persson, Ulf Brantas, sze: Helena Bergström, Amanda Ooms, Stellan Skarsgård, Leiff Andrée, Percy Brandt

(1989) B: január 5. Duna TV

TAJVAN

A BÁBJÁTÉKOS

(Hsimeng Jensheng)

r: Hou Hsiao-hsien, í: Li Tien-lu, f: Wu Nien-jen, Chu Tien-wen, o: Lee Pin-bing, z: Chen Ming-chang, sze: Lin Chung, Cheng Kuei-chung, Cho Ju-wei

hongkongi koprodukció

(1992) B: november 20. Duna TV

AZ ESKÜVŐI BANKETT

(Yi Yan/The Wedding Banquet)

r: Ang Lee, f: Ang Lee, Neil Feng, James Schamus, o: Jong Lin, z: Mader, sze: Winston Chao, May Chin, Mitchell Lichtenstein

(1993) B: július 27. Duna TV

A FÁJDALOM VÁROSA

(Beiqing Chengshi)

r: Hou Hsiao-hsien, f: Wu Nianzhen, Zhu Tranwen, o: Chen Huaien, z: Chang Hongyi, Naoki Tachikawa, sze: Tony Leung, Hsin Shu-fen, Chen Sown-yung, Kao Jai, Li Tien-Lu

(1989) B: január 16. Duna TV

TÖRÖKORSZÁG

AZ ÚT

(Yol)

r: Serif Gören, f: Yilmaz Güney, o: Edogan Engin, z: Omer Zülfü Livanelli, sze: Tárık Arkan, Serif Sezer, Halil Ergün, Meral Orhonsoy

svájci koprodukció

(1982) B: augusztus 27. MTV1

ÚJ-ZÉLAND

EGYKORON HARCOSOK VOLTAK
(Once Were Warriors)

r: Lee Tamahori, f: Riwia Brown, Alan
Duff, o: Stuart Dryburgh, z: Murray
Grindlay, sze: Rena Owen, Temuera
Morrison

(1994) B: november 5. MTV1

(Unikum)

A NAVIGÁTOR - KÖZÉPKORI
ODÜSSZEIA

(The Navigator: A Medieval Odyssey)

r: Vincent Ward, f: Kelly Lyons, Geoff
Chapple, Vincent Ward, o: Geoffrey
Simpson, z: Davood A. Tabrizi, sze:
Bruce Lyons, Chris Haywood, Hamish
McFarlane, Noel Appleby, Sarah Perse
ausztrál koprodukció

(1988) B: május 17. Duna TV

Örökmozgó - Filmmúzeum

SOROZATOK

január

Izraeli filmhét (10)*
Hollywood legintelligensebb színésze.
Jack Lemmon szerepeiből (6)
Ken Loach (10)
Filmutópiák (17)
Kurosawa (12)
100 éve született Fejős Pál (4)

február

Bernardo Bertolucci (9)
A „Szőke Vénusz”: Marlene Dietrich (9)
In memoriam Macskássy Gyula (1911-1971) (14)
A bűn Ikaruszai. Orson Wellesről (13)
Elizabeth Taylor szerepeiből (8)

március

A groteszktól a meséig. Budapesti Tavasz Fesztivál: Díjnyertes magyar filmek (27)
Az első negyven év (40)
Boldog születésnapot Luc Besson! (3)
„Sötét tudomány” (9)
Bohumil Hrabal emlékére (2)
Moveast 3. szám megjelenésére (2)

április

Ingmar Bergman filmjei (30)
A mozgókép- és közönségmániás:
Tímár Péter (10)
Az asszony és a báb (4)*

május

Nők a kamera mögött (49)*
...és a férfiak - nőkről (17)
„Az egér és az oroszlán” és más diamesék (5)
100 éve született Frank Capra (1897-1991) (5)
Lord Larry évfordulójára: Sir Laurence Olivier (6)

június

Spanyol thriller (9)*
„Fassbinder volt az én Pygmalionom”
Hanna Schygulla filmjei (6)*
Új orosz filmek az Örökmozgóban (7)*
Búcsú Marco Ferreritől (1928-1997) (6)
Aranymedvétől - Aranymedvéig:
Bertrand Tavernier (5)*
Harminc éve ment el „a nagy öreg”:
Spencer Tracy (1900-1967) (8)

július

Drakula és egyéb vámpírok. Száz éves a halhatatlan (6)
In memoriam Fred Zinnemann (1907-1997) (6)
Boldog születésnapot Juan Antonio Bardem! (4)
Fiatal francia filmesek (5)*
Tarr Béla világa (7)
Paródiaparádé (14)

Blake Edwards (7)
New York filmárnyai (16)

augusztus

Dustin Hoffman (7)
Charles Boyer (1897-1978) (9)
Alain Delon (14)
Jeles jegyzetek - Jeles András film-
jeiből (7)

szeptember

Cinémémoire fesztivál. Születésnap
különkiadás (39)*
Robert Bresson 90 éves (9)
75 éves Vittorio Gassman (10)
Sidney Lumet könyvéről (5)

október

Paradzsanov - Budapesti Őszi
Fesztivál (15)*
Titanic - Budapesti Őszi Fesztivál (8)*
Titanic. Szokurov retrospektív -
Budapesti Őszi Fesztivál (5)
Georges Sadoul (1904-1967) (16)

Az én mozim sorozat

Darvas Iván színész
El Kazovszkij képzőművész
Kepes András televíziós főszerkesztő
Lengyel László politológus
Eszenyi Enikő színésznő-rendező
Marx György fizikus

Állandó sorozat

Moveast. Kelet-európai filmfórum (8)*

Zárójelben a sorozatban bemutatott filmek száma szerepel.

Boldog születésnapot Claude Lelouch!
(6)
Kölyökvilág (22)

november

Ken Russell (10)
Az új cseh film (7)*
Doc'est 97 (15)*
Henri-Georges Clouzot (1907-1977)
(6)
Boldog születésnapot Katherine
Hepburn! (6)
Frank Beyer (5)*
És íme a tévé! I. A tévé filmes megje-
lenítéseiből (7)
Oskar Werner (1922-1984) (5)

december

Szürrealizmus és szerelem (21)
Marello Mastroianni (1923-1996)
(17)
Chaplin (1889. IV. 16. - 1977. XII.
25.) (14)
És íme a tévé! II. Elvis és az autók (8)
A japán film világa (8)*

*Részletes műsor a „Filmhetek” részben. (Olyan sorozatok, amelyekben a szereplő filmek, vagy azok egy része Magyarországon még nem kerültek bemutatásra.)

A MAGYAR FILMINTÉZET BEMUTATÓI

november

Bukfenc, 1992, r: Pajer Róbert - magyar

december

A világ legkisebb alapítványa, 1997, r: Kardos Ferenc - magyar

MOVEAST-BEMUTATÓK

január

Carmen (u.a.), 1995, r: Metod Pevec - szlovén

február

Időrső (Wrzeciono czasu), 1995, r: Andrzej Kondratiuk - lengyel

április

A szép falvak szépen égnek (Lepa sela lepo gore), 1996, r: Srdjan Dragojevic - jugoszláv

május

Suttogás (Šeptej), 1996, r: David Ondříček - cseh

június

Kaukázusi fogoly (Kavkazszkij plennyik), 1996, r: Szergej Bodrov - orosz

augusztus

Girl Guide (u.a.), 1995, r: Juliusz Machulski - lengyel

október

Kolja (u.a.), 1996, r: Jan Sverák - cseh-brit

december

Furcsa kor (Sztrannoje vremja), 1997, r: Natalja Pjankova - orosz

Vendégek:

Metod Pevec, a *Carmen* rendezője

Van P. Muckov, a *Suttogás* főszereplője, zeneszerzője

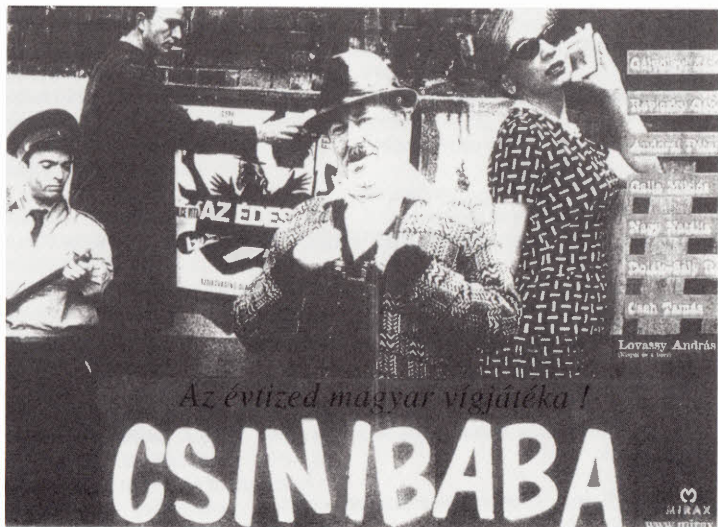
Petr Oukropec, a *Suttogás* producere

Natalja Pjankova, a *Furcsa kor* rendezője, szereplője

Gleb Szosnyikov, a *Furcsa kor* főszereplője, gyártásvezetője

Marija Gangusz, a *Furcsa kor* szereplője

FILMFORGALMAZÁS SZÁMOKBAN



CSINIBABA
MAGYAR VÍGJÁTÉK
GALLI ANITA
MAGY TAMÁS
DOLGOSI G.
CSINIBABA

LOVASSY András
szerepelt a filmben

Az évtized magyar vígjátéka!

CSINIBABA

MIRAX
www.mirax

Az 1997-ben bemutatott magyar filmek forgalmazási adatai

Bemutató	A film címe	Forgalmazó	Előadások száma	Látogatók száma	Kihasználtság %-ban
I. 16.	Az asszony	Budapest F.	21	233	27.7
II. 13.	Szökés	Mokép	296	5735	14.0
II. 20.	Csinibaba	Budapest F.	4716	501519	41.7
IV. 3.	Franciska vasárnapjai	Budapest F.	213	5676	23.8
IV. 17.	Hosszú alkony	Budapest F.	213	4260	20.7
V. 1.	Az én kis nővérem (video)	Hunnia Stúdió	12	62	5.0
V. 8.	Az út (francia koprodukció)	Budapest F.	81	1908	25.2
V. 15.	Balekok és banditák	Mokép	342	3206	4.0
VI. 5.	Gyilkos kedv	Budapest F.	130	1514	16.0
IX. 18.	Retúr	Budapest F.	557	18258	18.4
X. 9.	Witman fiúk	Budapest F.	333	15242	42.3
X. 16.	Semmisnek kell tekinteni	Videográfia Egyesület	15	128	8.0
XI. 7.	Bukfenc	MFI	10	193	9.0
XI. 27.	A világ legkisebb alapítványa	MFI	14	91	5.0
XII. 11.	A miniszter félrelép	InterCom	1911	351100	41.4
XII. 18.	Tamás és Juli	Budapest F.	29	1084	31.1

Az 1997-ben bemutatott külföldi filmek forgalmazási adatai

Bemutató	A film címe	Forgalmazó	Előadások száma	Látogatók száma	Kihasználtság %-ban
Amerikai Egyesült Államok					
I. 2.	Osztály, vigyázz!	InterCom	3337	282090	26.3
I. 9.	Kansas City	Budapest F.	557	12976	14.3
I. 9.	Tisztítótűz	InterCom	3138	255608	23.7
I. 16.	Fejjel a falnak	InterCom	968	37607	15.1
I. 16.	Ragadozók	UIP-Duna	2459	191408	24.9
I. 16.	Varrat	Mokép	121	1447	9.0
I. 16.	Vonzások és állatságok	InterCom	1140	37575	14.8
I. 23.	Váltságdíj	InterCom	2961	264146	24.8
I. 30.	August King utazása	Mokép	82	749	4.0
I. 30.	Dr. Moreau szigete	Flamex	1676	113042	19.9
I. 30.	Bátrak igazsága	InterCom	1233	45855	11.8
II. 6.	Mulholland - Gyilkos negyed	Flamex	492	16461	14.1
II. 6.	Space Jam - Zűr az űrben	InterCom	3599	333565	29.6
II. 6.	Alkonyattól pirkadatig	Mokép	1400	84648	24.0
II. 13.	Felejthetetlen	Flamex	927	35385	12.9
II. 20.	Mindhalálíg	InterCom	2404	173436	21.0
II. 20.	Elvált nők klubja	UIP-Duna	1885	136906	30.6
II. 27.	Fargo	Budapest F.	1401	56968	26.1
II. 27.	Szép kis nap	InterCom	1833	104719	19.4
III. 6.	Rómeó és Júlia	InterCom	3219	245550	38.9
III. 6.	Fészes fenevadak	UIP-Duna	2558	137020	17.8
III. 6.	Támad a Mars!	InterCom	2127	105515	16.3
III. 13.	Evita	InterCom	2849	278846	32.1
III. 13.	Hatalmas aranyos	Mokép	787	22956	10.0
III. 20.	101 kiskutya	InterCom	4751	574935	39.6
III. 20.	Kölyök	Mirax	167	5608	25.0

Bemu- tató	A film címe	Forgal- mazó	Előa- dások száma	Láto- gatók száma	Kihasz- náltság %-ban
III. 20.	Ámokfutam	UIP-Duna	1546	74803	16.8
III. 27.	Óceán hozott	Mirax	56	513	10.0
III. 27.	Larry Flynt, a provokátor	InterCom	1362	59703	19.7
III. 27.	Csillagok háborúja	InterCom	2722	370913	43.7
IV. 3.	Sleepers - Pokoli lecke	Budapest F.	2050	144971	29.2
IV. 3.	Dante pokla	UIP-Duna	2849	275680	30.6
IV. 10.	A Birodalom visszavág	InterCom	2158	200363	28.9
IV. 10.	Michael Collins	InterCom	402	10256	14.9
IV. 10.	Drakula halott és élvezi	Mokép	1171	44711	14.0
IV. 17.	A temetés	Mokép	192	3281	13.0
IV. 17.	Az ördög maga	InterCom	2377	175882	19.9
IV. 24.	Elnökkemete	InterCom	1291	47037	12.9
IV. 24.	Hullázó kedélyek	UIP-Duna	887	23624	13.9
IV. 24.	A jedi visszatér	InterCom	1934	159653	25.2
V. 1.	Az angol beteg	Flamex	3672	280641	30.4
VI. 1.	A rajongó	InterCom	1067	39484	15.4
VI. 1.	Solo, a tökéletes fegyver	InterCom	1247	37976	9.2
V. 1.	Bosszúálló angyal	Mirax	707	16159	8.0
V. 8.	Hanta boy	UIP-Duna	4393	466525	35.8
V. 8.	A salemi boszorkányok	InterCom	377	13981	23.1
V. 8.	Moll Flanders	Flamex	197	3709	13.3
V. 15.	Az utolsó emberig	Flamex	2025	97161	16.9
V. 15.	Michael	InterCom	1002	28657	10.1
V. 15.	Esthajnalcsillag	UIP-Duna	466	6765	8.1
V. 15.	Nixon	InterCom	191	4365	14.3
V. 22.	Jerry Maguire - A nagy hátraarc	InterCom	1924	95418	14.1
V. 29.	Metró - Két túsز között	InterCom	2618	172802	18.3
V. 29.	Balhé Bronxban	Mirax	1270	54116	17.0
VI. 5.	Útvesztőben	Budapest F.	917	36378	30.6
VI. 5.	Államérdek	InterCom	1309	57739	13.9
VI. 6.	Hajszál híján	Flamex	208	4556	6.7
VI. 12.	Beverly Hills-i nindzsa	InterCom	2095	89126	11.6
VI. 12.	Sorvadj el!	Flamex	1063	43333	18.3

Bemutató	A film címe	Forgalmazó	Előadások száma	Látogatók száma	Kihasználtság %-ban
VI. 19.	Dzsungelből dzsungelbe	InterCom	1814	73101	15.2
VI. 19.	A nagy dobás	Flamex	679	19695	9.9
VI. 19.	Halálos terápia	InterCom	1451	61906	12.4
VI. 19.	Túlélni Picassót	InterCom	494	12452	16.5
VI. 19.	Változások kora	Mirax	600	15713	13.0
VI. 26.	Az Angyal	UIP-Duna	2906	203986	22.2
VI. 26.	Tökös tekés	InterCom	1417	50167	10.7
VII. 3.	A nyerő	Mokép	240	3964	5.0
VII. 3.	Eddie	Mirax	574	21844	14.0
VII. 3.	Gyilkosság a Fehér Házban	InterCom	1730	89308	14.2
VII. 10.	Beavis és Butt-head	UIP-Duna	795	28471	21.8
VII. 10.	Légörvény	InterCom	1688	95410	15.2
VII. 17.	Káma-Szutra (indiai koprodukció)	Budapest F.	1481	70356	22.6
VII. 17.	Susi és Tekergő	InterCom	1935	125572	24.5
VII. 17.	Nyerő páros	InterCom	2822	253859	25.6
VII. 24.	Meglesni és megszeretni	InterCom	1609	74556	18.1
VII. 24.	Intim részek	InterCom	1218	42556	15.2
VII. 31.	Con Air/Fegyencjárat	InterCom	3697	354415	27.6
VIII. 7.	Féktelen Minnesota	Flamex	1109	39393	9.7
VIII. 7.	Relic - A bestia	Mirax-Budapest F.	1823	111452	22.0
VIII. 14.	Batman és Robin	InterCom	2606	153228	16.4
VIII. 21.	Ebadta delfin	InterCom	1348	60112	18.1
VIII. 21.	Star Trek: Kapcsolatfelvétel	UIP-Duna	471	19136	21.8
VIII. 21.	Anaconda	InterCom	2256	177140	23.6
VIII. 28.	Éjanyánk	Flamex	194	9042	29.1
VIII. 28.	Utánunk a tűzözön	Flamex	2622	162529	18.4
VIII. 28.	Nekem 8	InterCom	2941	228718	26.5
IX. 4.	Men in Black - Sötét zsaruk	InterCom	4342	473289	33.6
IX. 11.	Féktelenül 2.	InterCom	2744	235611	24.5
IX. 18.	Bűvölet	Flamex	880	42940	18.6

Bemu- tató	A film címe	Forgal- mazó	Előa- dások száma	Láto- gatók száma	Kihasz- náltság %-ban
IX. 25.	Elveszett világ	UIP-Duna	4313	739941	46.9
X. 2.	Romy és Michelle	InterCom	449	12991	13.9
X. 2.	Első csapás	Flamex	1960	103235	18.4
X. 9.	Hatalmas Aphrodité	Mokép	530	21488	20.0
X. 9.	Ál/arc	InterCom	2744	281504	26.9
X. 16.	Donnie Brasco	InterCom	763	46611	27.6
X. 16.	Az ötödik elem (francia koprodukció)	UIP-Duna	2914	363167	35.3
X. 23.	Apák napja	InterCom	1502	64343	13.4
X. 30.	Az elnök különgépe	InterCom	2400	202670	23.1
XI. 6.	Bean - Az igazi katasztrófafilm	Budapest F.	3057	414773	37.8
XI. 6.	Manhattanra leszáll az éj	InterCom	95	4031	13.4
XI. 13.	Az őserdő hőse	InterCom	1973	159286	26.4
XI. 13.	Kapcsolat	InterCom	1302	98613	26.1
XI. 13.	Törjön ki a frász!	Flamex	583	23655	13.2
XI. 20.	Peacemaker	UIP-Duna	1809	184345	27.3
XI. 20.	Filmszakadás	Mokép	56	2550	37.0
XI. 20.	Kockázatos játék	Flamex	65	1798	12.7
XI. 20.	Út a pokolba	Mokép	44	1237	31.0
XI. 27.	Herkules	InterCom	2558	215740	25.6
XI. 27.	Tűz a mélyben	InterCom	1204	101795	24.1
XII. 4.	Halálhajó	UIP-Duna	599	53419	36.9
XII. 4.	Álljon meg a nászmenet!	InterCom	1404	117343	24.1
XII. 4.	Breakdown - A félelem országútján	InterCom	615	31631	18.2
XII. 11.	Csendszimfónia	Budapest F.	161	3032	10.0
XII. 14.	Úrkamionosok	Mirax	98	2461	35.0
XII. 18.	A holnap markában	UIP-Duna	981	128143	29.5
XII. 18.	Reszkessetek betörők! 3.	InterCom	1007	117134	31.1
XII. 24.	Pénz beszél	Flamex	508	40990	22.9
XII. 25.	Kinek a papné...	InterCom	68	3715	15.8

Bemu- tató	A film címe	Forgal- mazó	Előa- dások száma	Láto- gatók száma	Kihasz- náltság %-ban
Ausztrália					
X. 2.	Ragyogj!	Budapest F.	741	35356	23.4
Cseh Köztársaság					
IX. 18.	Kolja	InterCom	642	19323	21.9
Dánia					
XI. 18.	A bűn mélysége*	Másképp Alapítvány			
XI. 6.	Hullámtörés	Budapest F.	283	10343	30.1
Finnország					
V. 22.	Gomolygó felhők	Budapest F.	201	5001	26.1
Franciaország					
IV. 17.	Rizsporos intrikák	Budapest F.	504	21026	42.3
IV. 24.	Vad éjszakák	Metropolis F.	409	5643	23.0
V. 1.	Mikrokozmosz	Budapest F.	1616	62278	23.3
V. 22.	Egy francia nő	Metropolis F.	334	8911	25.0
VI. 5.	Zűrangelok	Mokép	1059	25445	7.0
VII. 11.	Brigantik (orosz-grúz koprodukció)	Budapest F.	192	4449	26.1
VIII. 7.	A nyár meséje	Budapest F.	252	7746	31.9
IX. 11.	A selyem sikolya	Budapest F.	260	9685	40.8
X. 23.	Pillangókisasszony	Budapest F.	99	2046	16.6
XI. 20.	Lesz-e hó karácsonykor?	Budapest F.	129	2590	33.8
Hollandia					
I. 23.	Hugicám	Budapest F.	295	6806	24.7
VIII. 21.	Extrémek	Budapest F.	374	14152	32.1
Írország					
X. 16.	Baráti kör (amerikai koprodukció)	Flamex	102	4189	20.5

Bemutató	A film címe	Forgalmazó	Előadások száma	Látogatók száma	Kihasználtság %-ban
Jugoszlávia					
IX. 25.	A cigányok ideje	Budapest F.	315	11768	36.0
Kanada					
II. 13.	Gyóntatószék (angol-francia koprodukció)	Budapest F.	296	7061	24.8
VIII. 21.	Exotica*	Titanic Alapítvány			
IX. 4.	A kárbecslő*	Titanic Alapítvány			
Nagy-Britannia					
I. 2.	Párnakönyv (francia-holland koprodukció)	Budapest F.	659	20986	35.5
II. 27.	Őt is anya szülte...	UIP-Duna	337	5092	12.9
III. 13.	Lidércfény	Budapest F.	345	8138	26.8
III. 13.	Nagy balek	Flamex	139	4760	16.5
III. 20.	Sekély sírhant	Budapest F.	915	33544	39.2
III. 27.	III. Richard (amerikai koprodukció)	Flamex	819	23707	16.3
IV. 17.	Hüvelyk Matyi titkos kalandjai (amerika koprodukció)	Film- navigátor	46	914	20.0
XI. 27.	Fújhatjuk!	Budapest F.	196	6040	16.9
Olaszország					
III. 13.	Lopott szépség (angol-francia koprodukció)	Mokép	510	20870	28.0
X. 2.	Hullámsír (venezuelai koprodukció)	Mokép	69	1273	6.0

Bemu- tató	A film címe	Forgal- mazó	Előa- dások száma	Láto- gatók száma	Kihasz- náltság %-ban
Oroszország					
X. 23.	A kaukázusi fogoly (kazah koprodukció)	Budapest F.	146	3517	29.7
Spanyolország					
II. 6.	Szájból szájba	Budapest F.	424	10414	21.4
V. 29.	Halálos tézis	Budapest F.	242	4399	13.4
Svájc					
VII. 24.	Fourbi (francia koprodukció)	Budapest F.	151	3754	22.9
Svédország					
XII. 11.	Jeruzsálem	Budapest F.	92	3536	31.5
Törökország					
XII. 18.	Toronyóra*	Objektív Stúdió			
Új-Zéland					
V. 8.	Mennyei teremtmények (német koprodukció)	Mokép	157	2438	15.0

Megjegyzések:

- * = adatot nem közöltek

- Az adatok a Kulturális és Oktatási Minisztérium Művészeti Főosztályának összeállítására alapszolgálnak.

- A táblázatban több esetben a filmek nem a gyártó, hanem a forgalmazó székhelyénél szerepelnek, koprodukció esetében pedig annál az országnál, ahonnan a magyar forgalmazók a filmet megvették.

A FILMSZAKMA ESEMÉNYEI

Cinémémoire



Örökmozgó FILMMÚZEUM szeptember 13–30.

Filmkritikusok díjai

A Magyar Újságírók Szövetsége film- és tévékritikusi szakosztálya az 1997-ben bemutatott filmekből a következő műveknek ítelték díjaikat:

- B. Nagy László-díj *Janisch Attilának* a *Hosszú alkony* című film rendezéséért
Különdíj *Moldoványi Ferencnek* a *Az út* című dokumentum-játékfilm rendezéséért
A legjobb vígjátékért *Tímár Péternek* a *Csinibaba* című játékfilm rendezéséért
A legjobb dokumentumfilmért *Forgács Péternek* a *Az örvény* című film rendezéséért
A legjobb operatőri munkáért *Máthé Tibornak* a *Witman fiúk* és *Az út* című játékfilmek fényképezéséért
A legjobb forgatókönyvért *Simó Sándornak* és *Kőszegi Editnek* a *Franciska vasárnapjai* című játékfilmért
A legjobb filmzenéért *Szemző Tibornak* a *Az út* és *Az örvény* című filmek zenéjéért
A legjobb női alakításért *Törőcsik Marinak* a *Hosszú alkony* című játékfilmben nyújtott játékáért
A legjobb férfi alakításért *Újlaki Dénesnek* a *Franciska vasárnapjai* című játékfilmben nyújtott játékáért

Kitüntetett filmművészek

Kossuth-díj

Almási Éva színésznő
Gothár Péter rendező
Koncz Gábor színész
Schäffer Judit jelmeztervező
Zenthe Ferenc színész

*A Magyar Köztársaság Érdemrend középkeresztje
(polgári tagozat)*
Máthé Erzszi színésznő

*A Magyar Köztársaság Érdemrend tisztikeresztje
(polgári tagozat)*
Gazdag Gyula rendező
Koltai Róbert színész-rendező
Sztankay István színész

*A Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje
(polgári tagozat)*
Badal János operatőr
Curtis, Tony színész
Csőke József rendező
Herskó János rendező
Kovács László operatőr
Szécsényi Ferenc operatőr
Vajna, Andrew G. producer

*A Magyar Köztársaság Érdemrend kiskeresztje
(polgári tagozat)*
Császárné Angéla színésznő
Durst György producer-rendező
Farág Vera színésznő
Hámori Ildikó színésznő
Katkics Ilona rendező
Kautzky József színész
Kishonti Ildikó színésznő
Perlaki István színész
Wieber Marianne jelmeztervező

A Magyar Köztársaság kiváló művésze

Lázár Kati színésznő
Vayer Tamás díszlettervező

A Magyar Köztársaság érdemes művésze

Bán János színész
Dunai Tamás színész
Grunwalsky Ferenc rendező-operatőr
Lukáts Andor színész

Köztársasági Elnök Arany Emlékérem

(*posztumusz*)
Kabos Gyula színész

Balázs Béla-díj

Alekszander Belinykij rendező
Bognár Gyula hangmérnök
Csillag Ádám rendező
Fekete Ibolya rendező
Gózon Francisco operatőr
Gyertyán Ervin filmkritikus
Szalay Edit animátor

Jászai Mari-díj

Füsti-Molnár Éva színésznő
Gáspár Tibor színész
Gazsó György színész
Kelemen József színész
Majzik Edit színésznő
Murányi Tünde színésznő
Peremartoni Krisztina színésznő
Szilágyi Zsuzsa színésznő

Déryné-díj

Schütz Ila színésznő

Az év operatőre díj

Máthé Tibor (Witman fiúk)

A Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete (MAOE) alkotói díja
Jánoskuti Márta jelmeztervező
Maurer Dóra médiaművész

Corvinus-díj
Szabó István rendező

A Magyarság hírnevéért díj
Szabó István rendező

Hűség a hazáért érdemkereszt
Sára Sándor rendező-operatőr

Budapest díszpolgára
Tolnay Klári színésznő

Nagy Imre emléklakett
Kassowitz Péter rendező (Franciaország)

Francia Nemzeti Érdemrend
lovagi fokozata
Kézdi-Kovács Zsolt rendező

Eseménynaptár

január		
19.	Szolnok	25. Kelet-Magyarországi Független Film- és Videoszemle
18-29.	Budapest	Izraeli filmhét az Örökmozgóban (ld. 297. old.)
27-febr.7.	Budapest	Természetfilmek fesztiválja a Gyermekek- és Ifjúsági Házban
február		
7.	Budapest	A Magyar Filmklubok és Filmbarátok Szövetségének közgyűlése
7-12.	Budapest	A 28. Magyar Filmszemle (ld. 284. old.)
12-14.	Budapest	„Digitális világkép” címmel konferencia a Magyar Operatőrök Társasága (H.S.C.) szervezésében
20.	Budapest	Jelenczki István <i>Úton a halállal</i> című filmjének bemutatója a Tabán moziban, ahol a közönség találkozott a rendezővel és Polcz Alaine-nel, a dokumentumfilm főszereplőjével (A rendezvényt április 11-én megismételték)
23-24.	Budapest	Új német filmek a Toldi moziban (ld. 297. old.)
25-márc. 3.	Budapest	„Niki listája” címmel Niki List osztrák rendező hét filmjének bemutatója a Szindbád moziban a rendező részvételével (ld. 297. old.)
28-máj. 23.	Budapest	„Lázadás vagy agresszió” címmel ingyenes vetítéssorozat középiskolások részére a Tabán moziban
március		
3-8.	Miskolc	V. Lengyel filmtavas. Válogatás a legújabb, 1995-96-ban készült lengyel filmekből a Hevesy Iván Filmklubban (ld. 298. old.)
6-16.	Budapest	„Az ismeretlen Japán” - filmbemutató-sorozat a Toldi moziban (ld. 298. old.)
13-18.	Pécs	V. Lengyel filmtavas az Apolló Klubmoziban (ld. 298. old.)

13-máj. 1. 14-16.	Budapest Győr	Ingmar Bergman sorozat a Tabán moziban 26. Dunántúli Tájégségi Független Film- és Videoszemle és közösségi televíziók találkozója
15-17.	Budapest	A 28. Magyar Filmszemle animációs filmjeinek bemutatója a Tabán moziban
20-21.	Budapest	2. Nemzetközi Public Relations film, video és multimédia fesztivál
21-22. 21-26.	Szeged Budapest	26. Délalföldi Független Film- és Videoszemle V. Lengyel filmtavas a Szindbád moziban (ld. 298. old.)
április		
1-4.	Budapest	„Mese Hrabbal” címmel cseh filmnapok a Tabán moziban a prágai Magyar Intézet támogatásával (ld. 299. old.)
1-29.	Budapest	Ingmar Bergman filmjei az Örökmozgóban. A sorozatot Sören Lundvall, a budapesti Svéd Királyi Nagykövetség tanácsosa nyitotta meg
2.	Budapest	A <i>Carmen</i> című opera élő, műholdas közvetítése a Párizsi Operából a Corvin mozi Korda termében
3-6. 3-9.	Nagykanizsa Szeged	44. Országos Független Film- és Videofesztivál V. Lengyel Filmtavas a Belvárosi moziban (ld. 298. old.)
4.	Budapest	Marcel L'Herbier <i>El Dorado</i> (1921) című filmje restaurált formában, eredeti színezéssel került vetítésre a Miskolci Szimfónikus Zenekar kíséretével, Kovács László vezényletével a Stefánia Palotában
5-6.	Budapest	„Az asszony és a báb” címmel a párizsi Cinémathèque Française, a magyarországi Francia Intézet közreműködésével ritkaság-számba menő programmal köszöntötte a negyven éves fennállását ünneplő Magyar Filmintézetet (ld. 299. old.)
6-9.	Debrecen	V. Lengyel Filmtavas a Víg Kamaramoziban (ld. 298. old.)
11-13.	Budapest	A Polonia expressz - lengyel művészeti fesztivál keretében „Tűz van, tűz van, legalább történik valami - Krzysztof Kieslowski és a lengyel dokumentumfilm története” címmel vetítés-

		<p>sorozat a Toldi moziban a Lengyel Intézettel közös szervezésben (ld. 300. old.) A rendezvénysorozatot Dr. Tadeusz Lubelski, a krakkói Nemzetközi Rövidfilm Fesztivál igazgatója nyitotta meg</p>
17-27.	Budapest Szeged Debrecen	<p>A Corvin Budapest Filmpalota Korda termében, a Belvárosi moziban és a Grand Caféban, a Művész és a Hungária moziban francia filmhét, melyen nagy számú francia filmdelegáció vett részt (ld. 300. old.)</p>
28-máj. 3.	Győr Novákpusztá	<p>Mediawave - Nemzetközi vizuális művészeti fesztivál. <i>A Fényírók fesztiválja</i> vagy egyszerűen a „győri Mediawave nemzetközi fesztivál”, az elmúlt hét év alatt Kelet-Európa egyik legfontosabb rendezvényévé nőtte ki magát a film és a vizuális művészetek terén.</p>
május		
1-30.	Budapest	<p>„Nők a kamera mögött” címmel vetítés-sorozat az Örökmozgóban (ld. 302. old.)</p>
13.	Miskolc	<p>Balázs Béla Stúdió Filmnap a Hevesy Iván Filmklubban, melynek során 8 filmet vetítettek Szederkényi Júlia rendező részvételével.</p>
15-17.	Budapest	<p>„Open Film Fesztivál” a Blue Box és a Cirkogejzír mozikban (ld. 296. old.)</p>
17-23.	Budapest	<p>Roma filmhét a Cirkogejzír moziban</p>
25-30.	Budapest	<p>„Bécsi Tavasz Budapesten” rendezvény-sorozat keretében a Merlin Színházban filmszakos hallgatók rövidfilmjeinek vetítése</p>
június		
1-21.	Budapest	<p>Új orosz filmek az Örökmozgóban (ld. 304. old.)</p>
	Budapest	<p>A Kriminalexpo '97 keretében „Aranybilincs” krimifilm fesztivál a Corvin moziban</p>
5.	Budapest	<p>Pap Gábor Zsigmond <i>A kollégium végnapjai</i> című filmjének bemutatója a Tabán moziban, melyen az Eötvös Kollégium régi és új igazgatóival, diákjaival beszélgetett Gózon Ákos</p>
6.	Budapest	<p>Az Iparművészeti Főiskola Audiovizuális szakos hallgatóinak filmjei a Tabán moziban</p>

6-17.	Budapest	Hanna Schygulla filmjei az Örökmozgóban a színésznő részvételével (ld. 304. old.)
8-29.	Budapest	„Aranymedvétől - Aranymedvéig”. Válogatás Bertrand Tavernier filmjeiből az Örökmozgóban (ld. 305. old.)
15-29.	Budapest	„A spanyol thriller” címmel filmsorozat az Örökmozgóban. A megnyitón részt vett José María Valdemoro, a Spanyol Királyság Nagykövetségének munkatársa (ld. 305. old.)
19-22.	Budapest	Második nemzetközi meleg és leszbikus filmfesztivál a Hunnia moziban
július		
5-30.	Budapest	Fiatalfilmesek az Örökmozgóban (ld. 305. old.)
6-9.	Budapest	Válogatás a 60-as és 70-es évek magyar vígjátékaiból a Tabán moziban
26-aug. 1.	Eger	XXIII. Filmművészeti Nyári Egyetem
augusztus		
6-8.	Budapest	Shakespeare át- és feldolgozások a Tabán moziban
8-9.	Budapest	„Város-tér-kép '97” a Vörösmarty téren. Bemutatásra került a <i>Mikrokozmosz</i> (Microcosmos, 1996, r: Claude Nuridsany és Marie Perennou) című francia film, a <i>Játssz Félix, játssz...</i> (1997, r: Jancsó Miklós és Grunwalsky Ferenc) című magyar televíziós portréfilm, valamint a <i>Csinibaba</i> (1997, r: Tímár Péter)
27-30.	Budapest	Országos Diák Filmszemle
28-szept. 3.	Budapest	Eric Rohmer filmjei a Szindbád moziban
29.	Budapest	„Cigányfűró fesztivál”
szeptember		
1-12.	Budapest	A Budai Parkszínpadon szabadtéri esti filmvetítések a Lorrymage Hungary Kft., a Budapest Film Kulturális és Szolgáltató Kft., a Szabad Tér Színház Kht. és a Park Café Étterem együttműködésével

11-17.	Budapest	Koreai filmhét a Hunnia moziban (ld. 306. old.)
12-dec. 19.	Budapest	„Útkeresés” címmel ingyenes vetítésorozat középiskolások részére a Tabán moziban
13-30.	Budapest	Cinémémoire fesztivál. Születésnap kiadás az Örökmozgóban, melyen részt vett Hoos Blotkomp, a Holland Filmarchívum igazgatója és Jean-Luc Soulé, a magyarországi Francia Intézet igazgatója (ld. 306. old.)
20.	Budapest	Nemzetközi kollokvium a filmrestaurálásról, melynek külföldi résztvevői: Michelle Aubert, az Archives du Film du Centre National de la Cinématographie igazgatója, a Filmarchívumok Nemzetközi Szövetségének (FIAF) elnöke, Vittorio Martinelli filmtörténész a Bolognai Archívum képviselőjeként, Elaine Burrows, a londoni Nemzeti Film és Televízió Archívum (NFTA) munkatársa, Luciano Berriatúa, a <i>Faust</i> restaurátora, a madridi Filmoteca Espanola munkatársa, Jean-Paul Gorce, a Toulouse-i Archívum igazgatója, Natalja Jakovleva, a Goszfilmofond tudományos munkatársa, Claudine Kaufmann, a Cinémathèque Française főrestaurátora, Mark-Paul Meyer, az Amszterdami Archívum főrestaurátora, Vladimír Opela, a Prágai Filmarchívum igazgatója, Dominique Paini, a Cinémathèque Française igazgatója
27-okt. 1.	Budapest	Iráni filmhét a Hunnia moziban a Budapesti Őszi Fesztivál keretében (ld. 308. old.)
október		
2-12.	Budapest	Titanic - 5. Nemzetközi Filmjelenlét Fesztivál a Toldi moziban, az Örökmozgóban és a Broadway moziban (ld. 308. old.)
5-12.	Budapest	Paradzsanov filmjeinek bemutatója az Örökmozgóban a Budapesti Őszi Fesztivál keretében. A bemutatót résztvevő Tatyjana Gyervjanko, a Kijevi Dovzsenko Filmstúdió múzeumának vezetője és Garegin Zakojan, az Örmény Filmarchívum igazgatója (ld. 311. old.)

8-9.	Miskolc	Ukrán Filmnapok a Hevesy Iván Filmklubban. A rendezvényen részt vett a bemutatott két film rendezője Villen Novak és Mihail Iljenko (ld. 312. old.)
14-16.	Miskolc	Szabó István életmű-sorozat a Hevesy Iván Filmklubban, melyet a rendező nyitott meg
november		
1-5.	Budapest	Shakespeare át- és feldolgozások II. része a Tabán moziban
3-6.	Miskolc	IV. Francia Nemzeti Filmnapok a Hevesy Iván Filmklubban. A filmhetet Denis Matte, a magyarországi Alliance Française hálózat igazgatója nyitotta meg
8-15.	Budapest	Új cseh filmek az Örökmozgóban. A film-bemutató-sorozatot Katerina Pořová filmkritikus vezette be (ld. 312. old.)
11-12.	Budapest	„Perfo” 2. címmel válogatás cseh és magyar animációs vizsgafilmekből a Tabán moziban (ld. 313. old.)
14-15.	Budapest	A Közép- és Kelet-Európai Mozsizövetségek konferenciája
14-23.	Budapest	„Doc'est” - Dokumentumfilmek a mozivásznon bemutatósorozat a Toldi moziban, a Művész moziban és az Örökmozgóban (ld. 315. old.)
14-26.	Budapest	Frank Beyer német rendező filmjei az Örökmozgóban (ld. 316. old.)
18-19.	Miskolc	Mediawave Nemzetközi Filmnapok a Hevesy Iván Filmklubban. A két napos mini-fesztiválon 18 filmet mutattak be egy avantgard színházi előadással és egy jazz koncerttel kiegészítve
21.	Budapest	„Corvin Színház anno...” címmel kiállítás nyílt a Corvin Budapest Filmpalota Galériájában a mozi alapításának 75. évfordulója alkalmából. A kiállítás, melyet Ráday Mihály nyitott meg, a Budapest Főváros Levéltára, a Budapesti Mozitörténeti Gyűjtemény-Tabán mozi, a Budapest Film Rt. és a Budapesti Fővárosi Közgyűlés Kulturális Bizottság támogatásával jött létre

21-23.	Nagyatád	27. Dunántúli Független Film- és Videoszemle Jubileumi műsorhét a Duna moziban alapításának 60. évfordulója alkalmából
27-dec. 3.	Budapest	
28-30.	Tiszaújváros	26. Kelet- és Dél-Magyarországi Film- és Videoszemle
december		
2-29.	Budapest	„A japán film világa” címmel japán filmek az Örökmozgóban (ld. 317. old.)
4-14.	Budapest	Európa filmhét a Művész moziban. A filmhét megnyitóján Juraj Jakubisko <i>Zavaros jelentés a világ végéről</i> (Nejasná zpráva o konci sveta, 1997) című filmjét vetítették, melyen részt vett a rendező és Deana Horváthová, a film főszereplőnője (ld. 317. old.)
5-11.	Budapest	Az Európa filmhét keretében Bille August filmjeinek retrospektív vetítése a Szindbád moziban (ld. 318. old.)
11-14.	Budapest	A XXIX. Budapesti Független Film- és Videoszemle a Toldi moziban

XXVIII. Magyar Filmszemle február 7-11.

A FILMSZEMLE ZSÚRIJE

Játék, kísérleti, kisjáték filmek

Mészáros Márta rendező - elnök
Bíró Miklós operatőr
Novák Miklós koreográfus, rendező
Szentandrassy István festőművész
Szilágyi Ákos esztéta

Nem fikciós filmek

Előzsűri
B.Révész László rendező
Kövesdy Gábor filmkritikus
Varga Balázs filmkritikus

Zsűri

Bernáth László kritikus - elnök
Fekete Ibolya rendező
Kővári Péter rendező

A FILMSZEMLE MŰSORA

Nyitó díszelőadás

BUDAPESTI KONGRESSZUSI KÖZPONT

7. M. Tóth Éva: LIAISON (anim.)
Gyarmathy Lívია: SZÖKÉS (jf)

CORVIN BUDAPEST FILMPALOTA

KORDA terem

8. Kormos Ildikó: KELEPCÉK (18' dok)
Lakatos Iván: A MAGÁNYOS CÉDRUS (48' dok)

- Komár István: NECROPHILIA (20' dok)
M. Tóth Éva: Liaison (3' anim) - inf.
Gyarmathy Livia: SZÖKÉS (96' jf)
Mészáros Péter: NIKO, A SZÉPASSZONYOK ÉS AZ ANGYALARCÚ BABA HÁZA (30' rjf)
Pintér Georg: A KAKAS ÉS A HORDÓ (20' rjf)
Kotnyek István: NAPFOGYATKOZÁS (40' rjf)
Kodolányi Sebestyén: ANATÓMIA (30' rjf)
Kaszim Tarek - Kovács Gerzson: ASTRAL (17' rjf)
Balogh Zsolt: SZELIDEK (jf)
Orosz István: Sírj (4' anim) - inf.
Erdőss Pál: GYLKOS KEDV (82' jf)
Tímár Péter: CSINIBABA (100' jf)
Tímár Péter: Csinibaba (100' jf) - ism.
9. Tímár Péter: Csinibaba (100' jf) - nyilvános
Kabay Barna - Petényi Katalin: In memoriam Gyöngyössi Imre (84' dok) - inf.
Czencz József: MINDENKI FÉL A TÖRPÉTŐL (90' jf)
Moldoványi Ferenc: AZ ÚT (90' jf)
Reisenbüchler Sándor: Ecotopia (5' anim) - inf.
Palásthy György: RETŰR (80' jf)
Simó Sándor: FRANCISKA VASÁRNAPJAI (100' jf)
10. Mészáros Péter: Niko, a szépasszonyok és az angyalarcú baba háza (30' rjf) - nyilvános
Pintér Georg: A kakas és a hordó (20' rjf) - nyilvános
Kotnyek István: Napfogyatkozás (40' rjf) - nyilvános
Kodolányi Sebestyén: Anatómia (30' rjf) - nyilvános
Kaszim Tarek - Kovács Gerzson: Astral (17' rjf) - nyilvános
Kormos Ildikó: Kelepcék (18' dok) - nyilvános
Lakatos Iván: A magányos cédrus (46' dok) - nyilvános
Komár István: Nekrophilia (20' dok) - nyilvános
Simó Sándor: Franciska vasárnapjai (100' jf) - nyilvános
Sopsits Árpád: DERENGŐ (90' jf)
Janisch Attila: HOSSZÚ ALKONY (70' jf)
Kardos Ferenc: A VILÁG LEGKISEBB ALAPÍTVÁNYA (83' jf)
Szász János: WITMAN FIÚK (93' jf)
11. Czencz József: Mindenki fél a törpétől (90' jf) - nyilvános
Janisch Attila: Hosszú alkony (70' jf) - nyilvános

Kardos Ferenc: A világ legkisebb alapítványa (83' jf) - nyilvános

Szász János: Witman fiúk (93' jf) - nyilvános

Díjkiosztó ünnepség és záró díszelőadás

Bacsó Péter: Balekok és banditák (98' jf) - inf.

KABOS terem

7. Nikolai Ivanov Neikov: Caprichos (5' anim) - inf.

Papp Gábor Zsigmond: A KOLLÉGIUM VÉGNAPJAI 1945-1950 (62' dok)

El Eini Sonia: NAGYMAMA EBÉDJE (29' dok)

Salamon András: HUTTYÁN (62' dok)

Varga Ágota: MAGYAR TALÁLTMÁNY 1995-1996 (69' dok)

Lakatos Iván: PRAEDICATE ET DOCETE (56' dok)

Seregély István: LÉPTÜK KOPPAN ÓDON KÖVEKEN (16' dok)

Domokos János: TARTS ESZEDBEN (92' dok)

8. Vidovszky György - Gózon Francisco: VINCI, HÚZD KI MAGAD! (70' dok)

Dávid András: PATCHWORK (100' jf)

Dékány István: AZ ÉN 56-OM (40' dok)

Szirtes András: A KISBABA, A KUTYA ÉS ÉN (46' rjf)

Ember Judit: A SNAGOVI GYEREKEK (100' dok)

Igor és Ivan Buharov: HÉTFŐ (5' rjf)

Igor és Iván Buharov: VASÁRNAP (6' rjf)

Szilágyi K. - Horváth L. - Nyolczas I. - Hevesi N.: METROUL (6' rjf)

Forgács Péter: AZ ÖRVÉNY (Privát Magyarország X./Privát háború II.) (74' rjf)

Kardos Sándor: NÖVEKVŐ VÁROS (70' rjf)

Búzás Mihály - Szolnoki József: LEPTINOTARSA (57' dok)

Gulyás János: DEPORTÁLÁSOK A SZOVJETUNIÓBA 1956 (122' dok)

9. Csillag Ádám: GYERMEKBÉNULÁS I.rész (52' dok)

Siklósi Szilveszter: ELHAJÍTOTT EMBEREK (67' dok)

Papp Gábor Zsigmond: TANDORI (68' dok)

Lugossy István: ANGYAL ISTVÁN - TÚZOLTÓ UTCA 1956 (90' dok)

Magyar József: A REMÉNY ÉS HALÁL 19 NAPJA (91' dok)

Forgács Péter: A SEMMI ORSZÁGA (Privát Magyarország IX./Privát háború I.) (55' dok)

Hollós János: MAGYARORSZÁG MA (44' dok)
Sylvester Lajos - Buglya Sándor: ÚZ-VÖLGYI HEGYOMLÁS (66'
dok)
Szomjas György: PISTA BÁCSI DUDÁLJON KEND (54' dok)
Czabán György - Bakács Tibor - Pálos György: MINDENKI MAGA
ALATT VÁGJA A FILMJÉT (60' dok)
Varga Andrea: ROS HASANA (11' rjf)
Cs. Nagy Sándor: KÉPZELT KÍNAI (29' rjf)
Hintsch György: IRGALMATLANUL (75' dok)

10. Zenglitzky Zoltán: NEPÁL I. - HEGYNEK FIA, NAPNAK LÁNYA
(43' dok)
Sipos Pál: LENGYELKÁPOLNA (58' dok)
Zöldi István: ÁTVÁLTOZÁSOK. BORDAL II. (26' dok)
Tímár Péter: HAJLÉKBEMUTATÓ (45' dok)
Keleti Ágnes: VÁCI POLGÁROK VOLTAK (30' dok)
Sors Tamás: KÖZELKÁPOSZTA (10' rjf)
Szobolits Béla: SZOLGÁLUNK ÉS VÉTÜNK (95' dok)
Simó Sándor: WESSELÉNYI U. 13. (44' dok)
Kele Judit: GYUFAEMBER - KURTÁG (58' dok)
Incze Ágnes: EMLÉKSZEM EGY VÁROSRA (70' dok)
Kamondi Zoltán: MAGYAR TARKA VI. - MŰKÖRMÖS
RÓZSASZÍNBEN (40' dok)
Zsigmond Dezső: NEM AKARJÁK IRIGYELNI A HOLTAKAT
(ATOMBUNKER KOCSORDON) (55' dok.)
Kovács László: A VÁGY MOSÓPORA (66' dok)
Jancsó Miklós - Bőjte József: ZÖLD AZ ERDŐ, ZÖLD A HEGY IS,
A SZERENCSE JÖN IS, MEGY IS... (150' dok)
11. Vitéz Gábor: Tükörcserepek - Magyarország 1956 (83' dok) -
nyilvános
Kovács György: Márk evangéliuma (10' rjf) - nyilvános
Rozgonyi Ádám: Istálló (87' jf) - nyilvános
Sipos Pál: MC 60-as évek (6' rjf) - nyilvános
Felvidéki Judit: Irány Kalifornia! (89' jf) - nyilvános
Dávid András: Patchwork (100' jf) - nyilvános

KARÁDY terem

8. Mészáros Péter: Niko, a szépasszonyok és az angyalarcú baba háza
(30' rjf) - nyilvános
Pintér Georg: A kakas és a hordó (20' rjf) - nyilvános

Kotnyek István: Napfogyatkozás (40' rjf) - nyilvános
Kodolányi Sebestyén: Anatómia (30' rjf) - nyilvános
Kaszm Tarek - Kovács Gerzson: Astral (17' rjf) - nyilvános
Kormos Ildikó: Kelepcék (18' dok) - nyilvános
Lakatos Iván: A magányos cédrus (46' dok) - nyilvános
Komár István: Necrophilia (20' dok) - nyilvános
M. Tóth Éva: Liaison (3' anim) - nyilvános
Gyarmathy Lívia: Szökés (96' jf) - nyilvános
Bujtor István: A három testőr Afrikában (90' jf) - inf.
Sára Sándor: A VÁD (82' jf)
Edgardo Cozarinsky: Rotschild hegedűje (101' jf) - inf.
Tímár Péter: Csinibaba (100' jf) - ism.

9. Balogh Zsolt: Szelidek (111' jf) - nyilvános
Orosz István: Sírj (4' anim) - nyilvános
Erdőss Pál: Gyilkos kedv (82' jf) - nyilvános
Bujtor István: A három testőr Afrikában (90' jf) - nyilvános
Sára Sándor: A vád (82' jf) - nyilvános
Czencz József: Mindenki fél a törpétől (90' jf) - ism.
Almási Tamás: SZÍVÜGYEM (69' dok)
Reisenbüchler Sándor: Ecotopia (5' anim) - ism. - inf.
Palásthy György: Retúr (80' jf) - ism.
Simó Sándor: Franciska vasárnapjai (100' jf) - ism.
10. Reisenbüchler Sándor: Ecotopia (5' anim) - nyilvános
Palásthy György: Retúr (80' jf) - nyilvános
Moldoványi Ferenc: Az út (90' jf) - nyilvános
Czencz József: Mindenki fél a törpétől (90' jf) - nyilvános
Sopsits Árpád: Derengő (90' jf) - ism.
Janisch Attila: Hosszú alkony (70' jf) - ism.
Kardos Ferenc: A világ legkisebb alapítványa (83' jf) - ism.
Szász János: Witman fiúk (93' jf) - ism.
11. Szász János: Witman fiúk (93' jf) - ism.
Tímár Péter: Csinibaba (100' jf) - nyilvános
Sopsits Árpád: Derengő (90' jf) - nyilvános
Simó Sándor: Franciska vasárnapjai (100' jf) - nyilvános

LATABÁR terem

7. Hernádi Tibor - Mauri Kunnas - Baksa Tamás: Mikulás és a varázsdob (51' anim) - nyilvános
Neuberger Gizella: Rege a csodaszarvasról (10' anim) - nyilvános
Sipos Pál: MVC 60-as évek (6' rjf) - nyilvános
Felvidéki Judit: Irány Kalifornia! (89' jf) - nyilvános
Kovács György: Márk evangéliuma (10' rjf) - nyilvános
Rozgonyi Ádám: Istálló (87' jf) - nyilvános
8. Sipos Pál: MC 60-AS ÉVEK (6' rjf)
Felvidéki Judit: IRÁNY KALIFORNIA! (89' jf)
Erdélyi János: HALÁLÚT - SORSOD SÖTÉTLŐ ÁRNYAK KÖZT (110' dok)
9. Kovács György: MÁTÉ EVANGÉLIUMA (10' rjf)
Rozgonyi Ádám: ISTÁLLÓ (87' jf)
Jelenczki István: ÚTON A HALÁLLAL (110' dok)
10. Imreh István - Schüle Susanne - Laatz Róbert: NEGATÍV ÉJSZAKÁK (29' rjf)
Komár István: A TÜKÖR KÉPE (34' rjf)
Schmidt Arnold: STATIONARY (38' rjf)
Vitéz Gábor: TÜKÖRCSEREPEK - MAGYARORSZÁG 1956 (83' dok)
Vayer Tamás A propos Fábri (35' dok) - inf.
Nádasy László: Illúziók - Portré Jancsó Miklósról (82' dok) - inf.
11. Poór István: Kölcsönkapott idő (105' jf) - inf.
Eduard Zahariev: Kései telehold (116' jf) - inf.

JÁVOR terem

8. Bujtor István: A három testőr Afrikában (90' jf) - nyilvános
Balogh Zsolt: Szelidek (111' jf) - ism.
Orosz István: Sírj (4' anim) - ism.
Erdőss Pál: Gyilkos kedv (82' jf) - ism.
Tímár Péter: Csinibaba (100' jf) - ism.
9. Moldoványi Ferenc: Az út (90' jf) - ism.
Reisenbüchler Sándor: Ecotopia (5' anim) - ism. - inf.
Palásthy György: Retúr (80' jf) - ism.
Simó Sándor: Franciska vasárnapjai (100' jf) - ism.

10. Sopsits Árpád: Derengő (90' jf) - ism.
 Janisch Attila: Hosszú alkony (70' jf) - ism.
 Szász János: Witman fiúk (jf) - ism.

RADVÁNYI terem

8. Balogh Zsolt: Szelidek (111' jf) - ism.
 Orosz István: Sírj (4' anim) - ism. - inf.
 Erdőss Pál: Gyilkos kedv (82' jf) - ism.
9. Czencz József: Mindenki fél a törpétől (90' jf) - ism.
 Moldoványi Ferenc: Az út (90' jf) - ism.
10. Sopsits Árpád: Derengő (90' jf) - nyilvános
 Janisch Attila: Hosszú alkony (70' jf) - nyilvános

(A Kabos és a Latabár teremben a videóra készült műveket vetítették.
 A versenyben szereplő filmek - első előfordulásukkor - szerepelnek nagy betűkkel.)

PUSKIN MOZI

8. Sára Sándor: A vád
 Bujtor István: A három testőr Afrikában
 Tímár Péter: Csinibaba
 Tímár Péter: Csinibaba
9. Gyarmathy Livia: Szökés
 Balogh Zsolt: Szelidek
 Tímár Péter: Csinibaba
 Erdőss Pál: Gyilkos kedv
10. Simó Sándor: Franciska vasárnapjai
 Czencz József: Mindenki fél a törpétől
 Palásthy György: Retúr
 Moldoványi Ferenc: Az út
11. Kardos Ferenc: A világ legkisebb alapítványa
 Szász János: Witman fiúk
 Sopsits Árpád: Derengő
 Janisch Attila: Hosszú alkony

MŰVÉSZ MOZI

Információs vetítések

HUSZÁRIK terem

7. Hevér Zoltán: Jelenidőben II. (20' dok)
Hevér Zoltán: A hegy kapujában I-II. (10+15' dok)
Lengyel Ágnes; Requiem egy templomért (30' dok)
Téglásy Ferenc: Szögek egy fába (18' dok)
Czigány Zoltán: A halhatatlan kedves (60' dok)
Sárközy András: Saját véreim ellen?! (38' dok)
Lakatos Iván: A kapucinusok kriptája (152' dok)
Lugossy István: Tóth Menyhért (26' dok)
Hevér Zoltán: Furugy (31' dok)
Martinidesz László: Engem ne sajnáljatok (34' dok)
Martinidesz László: Kútásó (30' dok)
Martinidesz László: Honfoglaló (37' dok)
Bartalus Ilona: Zene tolmáccsal. Schubert: II. Szimfónia B-dúr D.125 (60' dok)
Czigány Zoltán: A népművészet örökösei: „Bú hozza, kedv hordozza...” Berecz András énekel (30' dok)
Csányi Miklós: „A marsjármű alkotói”. A főtanácsadó: Pavlics Ferenc (40' dok)
Domonkos László: Indián nyár (33' dok)
Csányi Miklós: A hegesztőszemüveges ifjúmunkás (46' dok)
Sipos András: Ópusztaszer 96 (58' dok)

8. Lénárt Zsuzsa: Bábvilág '96 Magyarországon (46' dok)
Lengyel Ágnes: A hét torony városa (30' dok)
Torzsa Margit: Melocco (51' dok)
Kőrösi András: Aszódi ballada (45' dok)
Andrei Schwartz: A tűz (80' dok)
Kotányi Zsófi: Amor fati (12' dok)
M. Topits Judit: Meghaltam és élek (48' dok)
Márton Géza: Állatkerti séta (40' rjf)
Gulyás János: Gyermek deportálások '56 (122' dok)
Éber Erika: Volt - romantikus film (20' rjf)
Zánkay Piros: Rongybicikli (9' rjf)
Zabo Gabor: Why (rjf)
Bélafalvy Balázs - Haraszti Zsolt: Opera (8' rjf)

Szomjas György: Amerikába jöttem (60' dok)
Molnár György: Három idegen úr (36' rjf)
Mauer Dóra - Szegedy Maszák Zoltán: Nem látni a végét (52' rjf)

9. Vince Tibor: Mofit pufilj meg (40' rjf)
Cselényi László: A hegyi beszéd (50' rjf)
Ilyés Miklós: Egyszer volt (45' rjf)
Pásztor Erika Katalin: Semmi különös nem történt (25' rjf)
Váradí Gábor: Amatőr film napló (6' rjf)
Buvári Tamás: Szeretők szelleme (7' rjf)
Domokos János: Ipi apacs (28' rjf)
Kotnyek István: Árnyék vetül a porszemre (20' rjf)
Bakács Tibor - Czabán György - Pálos György - Szolnoki József:
Bevezetés a televíziózásba (24' rjf)
Geréb Anna: Variációk egy színészre: A félkegyelműek (58' rjf)
Tényi István: Szabadulásra ítélve (50' rjf)
Forgács Péter: Privát szocializmus (Privát Magyarország XI.) (60' dok)
Dr. Horváth Putyi: Semmi, semmiért - történelmi esztrád (50' rjf)
Csorba Judit Dorottya: Az utolsó mohikánok (22' dok)
Gaál Ildikó: Jézus Krisztus Sükösdön (22' dok)
Mispál Attila: Mesélő I-II-III. (29+29,5+43' dok)
Sztanó Hédi: Fekete-piros tánc (28' rjf)
Borsos Balázs: Föl és le az egyenlítőn (dok)
Méry Zsuzsa: Lányok (14' dok)
10. Balogh Júlia: „...Sok magyar vérnek kellett elhullnia...” (59' dok)
Balogh Júlia: Hóstát (34' dok)
Gálfi Melinda - Talán Csaba: Cigányok (30' dok)
Szentesi Zöld László: Betyárok csillaga - Rózsa Sándor emlékezete
Csongrád megyében (56' dok)
Zenglitzky Zoltán: Nepál II. Magyarok: kaszt vagy etnikum (37' dok)
Székely Orsolya: Ösvény a világ tetején (4. A hang, 7. A tanulás,
9. Az átkelés) (39' rjf)
Csáki László: Emulzió kutya (6' rjf)
Csáki László - Zsédely Teréz: Semmi, semmi, semmi... (4' rjf)
Hartyándi Jenő: Madarak 3 (Tolnai Ottórol) (8' rjf)
Kotnyek István: Madárperspektíva (16' rjf)
Kotnyek István: Égő körte (rjf)
Gém György: Haggyál (21' rjf)
Magyar Attila: Bandi bácsi (7' rjf)

11. Gáspár Csongor - Vivi Dragan Vasile: Kerc filmjeiből összeállítás (30')
MC sorozatból (6-6' rjf):
Dér András: Fohászok
Kernács Gabriella - B. Farkas Tamás: Az elsüllyedt falu
Kovács Béla: Batthyány
Szőke András: Motorizáció
Zilahy Tamás: A kovács
Mérei Anna: Mandarin ügy
Mérei Anna: Madarak voltunk
Sipos Pál: Szerelmes levelek
Wiegman Alfréd: Felségárulás
Kóthy Judit: Zsidó emancipáció
Péter Klára: Higiénia
Szántó Erika: Történelmi rigmusok
Székely Orsolya: Kalandozások
Domonkos János - Magyar Attila: Decompensatio cordis (7' rjf)
Domonkos János - Magyar Attila: Vakvágány (5' rjf)
Magyar Attila: Nem ismerem ezt az embert (7' rjf)
Magyar Attila - Dömötör Péter: Wasserstand (2' rjf)
Jancsó Zoltán: Mindig káosz (10' rjf)

BÓDY terem

7. Nemes Tibor - Bayer Zsolt: „1100 év Európa közepén” I-II. (195' dok)
Zempléni András - Tari János: Újratemetési szertartások Magyarországon I-II. (106' dok)
Hartyándi Jenő: Idegenek jók nem, rosszak (40' dok)
Bánki Szilárd: Sir David Attenborough portréfilmje (45' dok)
Jelenczki István: „Megbocsáthatatlanul szeretem a földet” Portré Mészöly Miklósról (47' dok)
Zimre István: Vedd kezébe a sorsod I-II. (161' dok)
Perger Gyula - Hartyándi Jenő: A megbocsájtó (70' dok)
Báthory Orsolya: Szikkadt (44' dok)
8. Doboki László: Zongoraverseny (10' anim)
Krizbai Judit: Exemplum (13' anim)
Hegedűs 2 László: Moholy Nagy (4' anim)
Hegyí Füstös László: 12 Haiku (7' anim)
Jankovics Marcell: Karácsonyi dal (2' anim)
Kiss István: A tánc (6' anim)

Sipos Pál: Ahol az ég is meghajlik (53' dok)
 Tóth Péter Pál: Egyszer csak felbukunk (72' dok)
 Egyed László: Magyar rapszódia (14' dok)
 Egyed László: Ők és ők (50' dok)
 Fleck Gábor: Nyelvhatár (30' dok)
 Viczkó Tibor: Az emulzió ezüstje I. (Vayer Tamás) (50' dok)
 Macskássy Katalin: Másféleszűek (37' dok)
 Komár István: Áldozattan (44' dok)
 Marton László - Gazsi Zoltán: Otthon idegenül (50' dok)
 Mráz Ferenc: Szín-játék (17' rjf)
 Kamondi Zoltán: Magyar tarka - A pornókirály szíve (40' dok)
 Pataki Éva: Babysitterek (50' dok)
 Szakács Sára: Fény a rácsokon (dok)
 Kis Marianna: Toujours l'amour - Tuzsúr lamúr (17' dok)

9. Kabdebó György: Egyházasközpont és Csillebérc (Beszélgetés dr. Simonyi Károlyval) (54' dok)
 Martinidesz László - Ablonczy Zsolt: Sárospatak bujdosó kollégiuma (55' dok)
 Antala Zsuzsa - Nagy István: Grófi szérűn (50' dok)
 Csillag Ádám: Gyermekbénulás II-III. (150' dok)
 Geréb Anna: Titoktartók (133' dok)
 Hirsch Tibor: Álomgyárosok (41' dok)
 Oláh Gábor: Plakát (50' dok)
 Tölgyesi Ágnes: Híven, becsülettel, vitézül! (100' dok)
 Tölgyesi Ágnes: Credo (Slachta Margit) (70' dok)
10. Káldor Elemér: Vörös tangó I-VIII. (400' dok)
 Káldor Elemér: Három temetés (30' dok)
 Sós András dr.: Barátaim Afrikában - Jane Godall története (60' dok)
 Csillag Ádám: Béke birodalma (19' dok)
 El Eini Sonia: A látogató (26' dok)
 Moldova Ágnes: Az utolsó védők (50' dok)
 Pálos György: Mindenki volt indián valamikor (46' dok)
 Márton Géza: Magyarok az Új-Világért (90' dok)

(A felsorolásban a Magyar Filmszemle műsorában megadott vetítési idők szerepelnek.

"Rjf" műfaji megjelölés áll a rövid játék-, ill. kísérleti filmeknél, "dok" a nem fikciós filmeknél.)

A FILMSZEMLE DÍJAI

Játékfilmek

Fődíj (megosztva):

Tímár Péter: Csinibaba

Janisch Attila: Hosszú alkony

Rendezői díj

Janisch Attila

Operatőri díj

Máthé Tibor (Szász János: Witman fiúk)

A legjobb női alakítás díja

Kerekes Éva (Simó Sándor: Franciska vasárnapjai)

Lázár Kati (Sára Sándor: A vád)

(A legjobb férfi alakítás díját nem adták ki)

A legjobb forgatókönyv díja

Böszörményi Géza (Gyarmathy Livia: Szökés)

Kísérleti és kisjátékfilm díjak

Forgács Péter: Az örvény

Schmidt Arnold: Stationary

Moldoványi Ferenc: Az út

Dokumentumfilmek

Fődíj (megosztva)

Domokos János: Tartsd eszedben

Salamon András: Huttyán

Kategória díj

Szobolits Béla (Szolgálunk és vétünk)

Incze Ágnes (Emlékszem egy városra)

Életmű díjak

Fülöp Géza fénymegadó

Inkey Tibor fotóművész

Réti János hangmérnök

Vancsa Lajos operatőr

A külföldi kritikusok Gene Moskowitz díja

Szász János: Witman fiúk

Moziüzemeltetők díja a legnagyobb közönséget vonzó filmért

Bujtor István rendező-producer (A három testőr Afrikában)

Open Film Festival

Az első Open Film Festival (OFF '97) május 15-17. között került megrendezésre Budapesten a Blue Box és a Cirko-Gejzír mozikban egyetemisták és főiskolások - Buk Miklós, G. Tóth Kinga, Gallyas Vera, Hídvégi András, László Zsuzsa, Papp Bojána, Poroszlai Eszter, Sárdi Dániel, Somlai János és Surányi Judit - szervezésében. A fesztivál minden érdeklődő számára elérhető áttekintést nyújtott az elmúlt három évben (1994-1997) készült amatőr és profi filmekről. A versenyprogramba bárki nevezhetett, aki a művészi önmegvalósítás vagy a társadalmi folyamatok, változások megörökítése céljából filmmel vagy videóval foglalkozik, azonban alkotásai nem, vagy csak nehezen jutnak el a közönséghez.

A filmek bemutatása mellett olyan fórum megteremtésének kialakítására törekedtek a szervezők, ahol a filmek bemutatása mellett párbeszéd alakulhat ki a művek kapcsán, valamint ahol az egymástól elszigetelten működő csoportok találkozhatnak, megismerhetik egymás tevékenységét és lehetőségeit.

A versenyben elsősorban független filmesek szerepeltek, akik filmmel és forgatókönyvvel nevezhettek. A filmekre négy önálló kategóriában írtak ki versenyt: fikciós, dokumentum, animációs és egyéb. (Ez utóbbi kategóriában túlnyomórészt a film formanyelvére koncentráló, öndefiníciójuk szerint „film etűdök” szerepeltek.) A fesztiválon műfajtól, hosszától és technikától függetlenül minden beküldött filmet levetítettek.

A fesztiválra 240 magyar alkotó nevezett 330 filmmel, 8 külföldi csoport pedig 25 filmmel. A nevezők több mint fele vidékről küldte be alkotását. A versenyprogramban a magyar alkotók filmjeit mutatták be, míg a filmművészeti főiskolások és a külföldiek művei információs vetítésen szerepeltek. A forgatókönyv-pályázatra 30 szinopszis és forgatókönyv érkezett.

Az előadások utáni megbeszéléseken a zsűri és az alkotók közösen értékelték az aznap látott filmeket. A forgatókönyvvel pályázók egy egész napos beszélgetésen vettek részt a zsűri tagjaival.

A filmes zsűri tagjai voltak: Ember Judit filmrendező (a zsűri elnöke), Lengyel Zsolt tévérendező, Surányi András filmrendező, Szabó Gábor operatőr és Wessely Anna szociológus.

A forgatókönyveket elbíráló zsűri tagjai voltak: Babarczy Eszter esztéta, Balassa Péter esztéta, Enyedi Ildikó filmrendező, Németh Gábor író és Orsós Jakab László esztéta.

A filmekkel pályázók közül összesen harmincan, a forgatókönyves pályázók közül öten kaptak díjat.

A fesztivál legfontosabb eredménye a filmek bemutatása mellett az alkotók, a befogadók és az elbírálók között létrejött teljesen nyílt véleménycsere volt, mely által a szervezők eredeti, s egyik fő célkitűzése valósult meg.

Filmhetek

IZRAELI FILMHÉT

január 18-29.

Örökmozgó

Szent Klára (Klara Hakdosha), 1996, r: Ari Folman, Ori Sivan
Bűjőcska (Mah Boim), 1980, r: Dan Wolman
Késő nyári blues (Blues hahofesh hagadol), 1987, r: Renen Schorr
Shuru (u.a.), 1990, r: Savi Gabison
Tel Aviv-i történetek, (Tel Aviv stories), 1992, r: Ayelet Menachemi, Nirit Yaron
Sztálin unokái (Yaldee Stalin), 1987, r: Nadav Levitan
Távolban (The Distance), 1996, r: Dan Wolman
Ne bántsd a holocaustomat! (Don't Touch My Holocaust!), 1996, r: Asher Tlaim
Noah (Noa at 17), 1982, r: Itzhak Zapel Yeshurun
St. Jean (u.a.), 1993, r: Julie Shles

ÚJ NÉMET FILMEK

február 23-24.

Toldi mozi

Poussieres d'amour (u.a.), 1996, r: Werner Schroeter
A túlélők (Die Überlebenden), 1995, r: Andreas Veiel
Csendes éj (Stille Nacht), 1995, r: Dani Levy

„NIKI LISTÁJA”

- Niki List filmjei -

február 25 - március 3.

Szindbád mozi

Müller irodája (Müllers Büro), 1986
Mama vidám...? (Mama lustig...?), 1984
Kell gondolkodni (Muss denken), 1992
Malária (Malaria), 1982

Jaj, Boris... (Ach, Boris...), 1990
Az írnok árnyéka (Der Schatten des Schreibers), 1995
Sternberg - Shooting Star (u.a.), 1988

Vendég: Niki List rendező

V. LENGYEL FILMTAVASZ

március 3-8. Miskolc - Hevesy Iván Filmklub

március 13-18. Pécs - Apolló Klubmozi

március 21-26. Budapest - Szindbád mozi

április 3-9. - Szeged - Belvárosi mozi

április 6-9. Debrecen - Víg Kamaramozi

Senki kisasszony (Panna Nikt), 1996, r: Andrzej Wajda
Kwiatkowski ezredes (Pulkownik Kwiatkowski), 1995, r: Kazimierz Kutz
Utcai játékok (Gry uliczne), 1996, r: Krzysztof Krauze
Vágtá (Cwał), 1996, r: Krzysztof Zanussi
Kísértés (Pokuszenie), 1995, r: Barbara Sass-Zdort
Nagyhét (Wielki Tydzien), 1995, r: Andrzej Wajda

AZ ISMERETLEN JAPÁN

- Budapesti japán filmfesztivál II. rész

március 6-16.

Toldi mozi

Szökevény a múltból (Fugitive from the Past), 1964, r: Ucsida Tomu (Uchida Tomu)
A homokvár (The Castle of Sand), 1974, r: Nomura Jositaró (Nomura Yoshitaro)
Enyém a bosszú (Vengeance is Mine), 1979, r: Imamura Sóhei (Imamura Shohei)
Jakuza törvények nélkül (Tarnished Code of Yakuza), 1973, r: Fukaszaku Kindzsi (Fukasaku Kinji)
Bújócska az énbén (Pastoral Hide and Seek), 1974, r: Terejama Súdzszi (Tereyama Shuji)
A férfi, aki ellopta a napot (The Man who Stole the Sun), 1979, r: Haszegava Kazuhiko (Hasegawa Kazuhiko)
A családi játék (The Family Game), 1983, r: Morita Josimicu (Morita Yoshimitsu)

A bolond család (The Crazy Family), 1984, r: Isii Szógo (Ishii Sogo)
A senki (Nowhere Man), 1991, r: Takenaka Naoto
Szumózzak vagy ne? (Sumo Do, Sumo Don't), 1992, r: Szuó Maszajuki (Suo Masayuki)
Költözés (Moving), 1993, r: Szómai Sindzsi (Somai Shinji)
Mindenki a hold alatt (All Under the Moon), 1993, r: Szai Jóicsi (Sai Yoichi)

„MESE HRABBAL”

április 1-4.
Tabán mozi

Szigorúan ellenőrzött vonatok (Ostre sledované vlaky), 1996, r: Jirí Menzel
Túláságosan zajos magány (Priliš hlucná samota), 1995, r: Vera Cais - francia koprodukció
Gyöngyök a mélyben (Perlicky na dně), 1965, r: Jirí Menzel, Vera Chytilová, Evald Schorm, Jan Nemeč, Jaromil Jireš
Hóvirágünnep (Slavnosti sněženek), 1983, r: Jirí Menzel
Gyöngéd barbár (Něžný barbar), 1989, r: Petr Koliha
Sörgyári capriccio (Postržiny), 1980, r: Jirí Menzel
Angyali szemek (Andělské oči), 1994, r: Dusan Klein
Hrabal Menzel szemével, 1994, r: Jirí Menzel - dokumentumfilm

AZ ASSZONY ÉS A BÁB

- A Cinémathèque Française restaurált filmjeiből -
április 5-6.
Örökmozgó

Az asszony és a báb (The Woman and the Puppet), 1920, r: Reginald Barker - amerikai
Az asszony ördög (Devil Is a Woman), 1935, r: Joseph von Sternberg - amerikai
A vágy titokzatos tárgya (Cet obscur objet du désir), 1977, r: Luis Buñuel - francia
Az asszony és a báb (La femme et le pantin) 1958, r: Julien Duvivier

Vendég:

Claudine Kaufmann, a Cinémathèque Française főrestaurátora

TÚZ VAN, TÚZ VAN, LEGALÁBB TÖRTÉNIK VALAMI

Krzysztof Kieslowski és a lengyel dokumentumfilm története

április 11-13.

Toldi mozi

I. Krzysztof Kieslowski dokumentumfilmjei:

Lodz városából (Z miasta Lodzi), 1969 - 17'23"

Refrén (Refren), 1972 - 10'18"

Kórház (Szpital), 1976 - 20,5'

Pályaudvar (Dworzec), 1980 - 12,5'

Az éjszakai portás szemszögéből (Z punktu widzenia nocnego portiera), 1977 - 17,5'

II. A kamera éles szeme:

Óvárosi séta (Spacerek staromiejski), 1958, r: Andrzej Munk - 19'

Ebben az őrült világban (W tym szaleństwie), 1979, r: Stanisław Manturzewski

Műhelygyakorlatok (Cwiczenia warsztatowe), 1986, r: Marcel Lozinski - 12'10"

Tűz van, tűz van, legalább történik valami (Pożar, pożar, cos nareszcie dzieje sie), 1967, r: Marek Piwowski - 13'35"

89 milliméterre Európától (89 milimetrów od Europy), 1993, r: Marcel Lozinski - 12'

Születési hely (Miejsce urodzenia), 1992, r: Pawel Lozinski - 50'

III. Mély nyomok

Az élet szép (Życie jest piękne), 1957, r: Tadeusz Makarczynski - 12'

Régészet (Archeologia), 1967, r: Andrzej Brzozowski - 15'

Exhumálás (Ekshumacja), 1990, r: Józef Gebski - 10'20"

Szóltunk benneteket (Wzywamy Was), 1981, r: Bohdan Kosinski - 9'

Halljátok meg kiáltásomat (Usłyszcie mój krzyk), 1991, r: Maciej Drygos - 48'

FRANCIA FILMNAPOK

április 17-27.

Budapest: Corvin Budapest Filmpalota

Szeged: Belvárosi mozi - Grand Café

Debrecen: Művész mozi - Hungária mozi

Rizsporos intrikák (Ridicule), 1996, r: Patrice Leconte

Egy francia nő (Une femme française) 1995, r: Régis Wargnier

Mint a királyok (Comme des rois), 1997, r: François Velle

Marion (u.a.), 1996, r: Manuel Poirier

Port Djema (u.a.), 1997, r: Eric Heumann
Családi ünnep (Un air de famille), 1996, r: Cédric Klapisch
Fred (u.a.) 1996, r: Pierre Jolivet
Zúrangyalok (Les anges gardiens), 1995, r: Jean-Marie Poiré

Vendégek:

Judith Godrèche, a *Rizsporos intrikák* szereplője
Gilles Legrand, a *Rizsporos intrikák* producere
Régis Wagnier, az *Egy francia nő* rendezője
Gabriel Barylli, az *Egy francia nő* szereplője
Vincent Maraval, az *Egy francia nő* forgalmazója
Maruschka Detmers,
Mariusz Pujszo,
Stéphane Freiss,
Thierry Lhermitte, a *Mint a királyok* főszereplője
Nicolas Velle, a *Mint a királyok* producere
Valérie Vleeschhouwer, a *Mint a királyok* forgalmazója
Pierre Berriau,
Jean-Luc Bideau,
Coralie Têtard,
Clément Têtard, a *Marion* szereplője
Farid Lahoussa, a *Marion* producere
John Kochman, a *Marion*, a *Családi ünnep* és a *Fred* forgalmazója
Eric Heumann, a *Port Djema* rendezője
Jean-Yves Dubois, a *Port Djema* főszereplője
Marc Soustras, a *Port Djema* producere
Alain Vannier, a *Port Djema* forgalmazója
Cédric Klapisch, a *Családi ünnep* rendezője
Agnès Jaoui,
Claire Maurier, a *Családi ünnep* szereplője
Pierre Jolivet, a *Fred* rendezője
Clotilde Coureau, a *Fred* főszereplője
Frédéric Bourboulon a *Fred* producere
Alain Terzian, a *Zúrangyalok* producere
Rémy Jaquelin, a *Zúrangyalok* forgalmazója

Nők a kamera mögött

május 1-30.

Örökmozgó

- Németország, sápadt anya* (Deutschland, bleiche Mutter), 1980, r: Helma Sanders-Brahms - német - **Először Magyarországon**
- Beudet asszony mosolya* (La souriante Madame Beudet), 1923, r: Germaine Dulac - francia - 27'
- Cléo 5-től 7-ig* (Cléo de 5 à 7), 1962, r: Agnès Varda - francia
- Az ismeretlen lány* (The Bride Wore Red), 1937, r: Dorothy Arzner - amerikai
- Egyszer volt, hol nem volt*, 1992, r: Böszörményi Zsuzsa - magyar - rövid
- Örökbefogadás*, 1975, r: Mészáros Márta - magyar
- A kapcsolat* (The Connection), 1961, r: Shirley Clarke - amerikai
- Lányok*, 1972, r: Sós Mária - magyar - vizsgafilm, 10'
- Lányok az intézetben* (Mädchen in Uniform), 1931, r: Léontine Sagan - német
- Az utolsó állomás* (Ostatni etap), 1948, r: Wanda Jakubowska - lengyel
- Az akarát diadala* (Triumph des Willens), 1935, r: Leni Riefenstahl - német
- Trafikos*, 1980, r: El Eini Sonja - magyar - vizsgafilm, 13'
- Dagály* (High Tide), 1987, r: Gillian Armstrong - ausztrál
- Magányosok klubja*, 1976, r: Gyarmathy Lívía - magyar - vizsgafilm, 17'
- Ismeri a szandi-mandit?*, 1969, r: Gyarmathy Lívía - magyar
- Kálvária* (Voszhozsgyenyije), 1976, r: Larisza Sepityko - szovjet-orsz
- Első vizsgafilm*, 1986, r: Szederkényi Júlia - magyar - vizsgafilm, 13'
- Maya Deren filmjei - Először Magyarországon*
- A délután szövevénye* (Meshes of the Afternoon), 1943 - amerikai - 14'
- Szárzaföldön* (At Land), 1944 - amerikai - 15'
- Rituálé a megváltozott időben* (Ritual in Transfigured Time), 1945-46 - amerikai - 14'
- Meditáció az erőszakról* (Meditation on Violence), 1948 - amerikai - 13'
- Az éjszaka szeme* (The Very Eye of Night), 1952-55 - amerikai, 15'
- Galileo Galilei* (u.a.), 1968, r: Liliana Cavani - olasz-bolgár
- Kézenfogva*, 1963, r: Herskó Anna - magyar - 12'
- Gyerekgylkosságok*, 1992, r: Szabó Ildikó - magyar
- Film egy nőről, aki...* (Film About a Woman Who...), 1974, r: Yvonne Rainer - amerikai - **Először Magyarországon**
- Jeanne Dielman, 1080 Brüsszel, Kereskedő utca 23.* (Jeanne Dielman 23, quai du Commerce 1080 Bruxelles), 1976, r: Chantal Akerman - belga - **Először Magyarországon**
- India Song* (u.a.), 1974, r: Marguerite Duras - francia
- Spányol ünnep* (La fête espagnole), 1919, r: Germaine Dulac - francia - 8'

A Romanov-ház bukása (Pagyenyija dinasztyii Romanovih), 1927, r: Eszfir Sub - szovjet-ország

Filmcirkusz (Kino-cirk), 1942, r: Olga Hodatajeva, Leonyid Amalrik - szovjet-ország

A visszatérés bőröndjei (Los baúles del retorno), 1995, r: María Miró - spanyol -

Először Magyarországon

Módszerek, 1968, r: Vas Judit - magyar - 24'

Sziget a szárazföldön, 1969, r: Elek Judit - magyar

Orlando (u.a.), 1992, r: Sally Potter - angol

Három nővér (Fürchten und Lieben - Paure e amore), 1988, r: Margarethe von Trotta - német-olasz-francia - **Először Magyarországon**

Férfiak (Männer), 1985, r: Doris Dörrie - nyugat-német

Zongoralecke (The Piano), 1992, r: Jane Campion - ausztrál

Kopplóművész, 1975, r: Felvidéki Judit - vizsgafilm, 30'

Kék fény (Das blaue Licht), 1931, r: Leni Riefenstahl - német

Panelstori (Panelstory), 1979, r: Vera Chytilová - csehszlovák

Salaam Bombay (u.a.), 1988, r: Mira Nair - indiai-francia-angol

Ünnepeink, 1981, r: Macskássy Kati - magyar - 13'

Az én XX. századom, 1988, r: Enyedi Ildikó - magyar

Rövid találkozások (Korotkije vsztrecsi), 1967, r: Kira Muratova - szovjet-ország

Hosszú búcsúzások (Dolgije provodi), 1971, r: Kira Muratova - szovjet-ország

Három történet (Tri isztorii), 1996, r: Kira Muratova - orosz-ukrán - **Először Magyarországon**

Nővérem, nővérem (Syster My Sister), 1994, r: Nancy Meckler - angol

Vidéki színészek (Aktorzy prowincjonalni), 1979, r: Agnieszka Holland - lengyel

Videogalérián:

Családi nyár, 1995, r: Deák Krisztina - magyar - tévéfilm

Pipás Pista, 1983, r: Ember Judit - magyar

ÚJ OROSZ FILMEK AZ ÖRÖKMOZGÓBAN

június 1-21.

Örökmozgó

A szerelmi rajongás káprázata (Opit bređa ljubovnovo ocsarovanyija), 1991, r: Valerij Ogorodnyikov

Én, az orosz katona (Ja - russzkij szoldat), 1995, r: Andrej Maljukov

Nyaralók (Letnyije ljugyi - Dacsnyiki), 1995, r: Szergej Urszuljak

Szerelem orosz módra (Lubity po-russzki), 1995, r: Jevgenyij Matvejev

A muzulmán (Muzulmanyin), 1995, r: Vlagyimir Hotyinyenko

Kaukázusi fogoly (Kavkazszkij plennyik), 1996, r: Szergej Bodrov

Násztya (u.a.), 1993, r: Georgij Danyelija

Vendégek:

Valerij Ogorodnyikov, *A szerelmi rajongás káprázata* rendezője

Dmitrij Medvegyev az *Én, az orosz katona* főszereplője

HANNA SCHYGULLA FILMJEI

június 6-17.

Örökmozgó

Lili Marleen (u.a.), 1980, r: Rainer Werner Fassbinder - német

A vendégmunkás (Katzelmacher), 1969, r: Rainer Werner Fassbinder - német

Miss Arizona, 1988, r: Sándor Pál - magyar-olasz

Maria Braun házassága (Die Ehe der Maria Braun), 1979, r: Rainer Werner Fassbinder - német

Szerelem Németországban (Eine Liebe in Deutschland), 1983, r: Andrzej Wajda - német-francia

Antonieta (u.a.), 1981, r: Carlos Saura - mexikói-francia-spanyol

Vendég:

Hanna Schygulla színésznő

BERTRAND TAVERNIER

június 8-29.
Örökmozgó

- A csalétek* (L'Appât), 1995
Egy hét vakáció (Une semaine de vacances), 1980
Vidéki vasárnap (Un dimanche à la campagne), 1984
Kezdődjék hát az ünnep (Que la fête commence), 1975
Az élet és semmi más (La vie et rien d'autre), 1989

SPANYOL THRILLER

június 15-29.
Örökmozgó

- A halott anyja* (La madre muerta), 1995, r: Juanma Bajo Ulloa
Fanny, a „kócos” (Fanny "pelopaja"), 1984, r: Vicente Aranda
Egyszer és mindörökké (Szemközt a halállal) (A tiro limpio/Encuentro con la muerte), 1964, r: Francisco Pérez-Dolz
Vörös halak (Los peces rojos), 1955, r: José Antonio Nieves Conde
Egyszer és mindörökké (A tiro limpio), 1996, r: Jesus Mora
Megszámlált napok (Días contados), 1994, r: Imanol Uribe
Üvegtető (Techo de cristal), 1970, r: Antonio Fos
Chafarinasban fogsz meghalni (Morirás en Chafarinas), 1995, r: Pedro Olea
Csak veled, csak neked (A solas contigo), 1990, r: Eduardo Campoy

FIATAL FRANCIA FILMESEK

július 5-30.
Örökmozgó

- Helyzetkép* (Etat des lieux), 1995, r: Jean François Richet
Rosine (u.a.), 1995, r: Christine Carrière
Felejts el! (Oublie-moi), 1995, r: Jean-Marc Fabre
Augustin (u.a.), 1995, r: Anne Fontaine

KOREAI FILMHÉT

szeptember 11-17.

Hunnia mozi

- Ünnep* (Festival), 1996, r: Im Kwon-Taek
Az örök birodalom (Eternal Empire), 1995, r: Park Csung-Won
Lépcső a mennyországba (Chongukui Kyetan/Stairway to Paradise), 1991, r: Pae Chang-Ho
Szerelmem, feleségem (My Love, My Wife), 1991, r: Li Mjung-Sei
Hattyúdál (Death Song), 1991, r: Kim Hosun
Ifjúságunk édes napjai (Gibbunuri/Our Sweet Days of Youth), 1987, r: Pae Chang-Ho

CINÉMÉMOIRE FESZTIVÁL

Születésnapi különkiadás

szeptember 13-30.

Örökmozgó

- Faust* (u.a.), 1926, r: Friedrich Wilhelm Murnau - német
Az indián lány szerelme (Amour d'indienne), 1910 - francia - 9'
Az izzó parázs (Le brasier ardent), 1923, r: Ivan Mozzsuhin, Alexandre Volkoff - francia
A delfti porcelán titka (Het geheim van Delft), 1917, r: Maurits H. Binger - holland - 60'
Négy holland melodrámá:
Távirat Mexikóból (Telegram uit Mexico), 1914, r: Louis H. Chrispijn - holland - 12'
A hájos Aida (De Wraak van het vissersmeisje), 1914, r: Jan van Dommelen - holland - 12'
Joachim Goethal és az acél titka (Joachim Goethal en het geheim van het staal), 1912, r: Afred Machin - holland - 17'
A malmok lelke (Molens die juichen en weenen), 1912, r: Alfred Machin - holland - 7'
Három szenzáció egy belga fesztiválról
Lángoló lények (Flaming Creatures), 1963, r: Jack Smith - amerikai - 42'
A nagy borotválkozás (The Big Shave), 1967, r: Martin Scorsese - amerikai - 5'
Ugord át a városom (Saute ma ville), 1968, r: Chantal Akerman - belga - 13'
Ámok (Amok), 1934, r: Fedor Ozep - francia

Cseh avantgarde filmek

- A fény áthatol a sötétségen* (Světlo proniká tmou), 1930, r: František Pilát - 8'
Céltalan séta (Bezúčelná procházka), 1930, r: Alexander Hackenschmied - 8'
A prágai vár (Na Pražském Hradě), 1931, r: Alexander Hackenschmied - 12'
Vihar a Tátrában (Bouré nad Tatrami), 1932, r: Tomáš Trnka, Ferdinand Pujman - 17'
Prágában élünk (Žijeme v Praze), 1934, r: Otakar Vávra - 12'
Az örökkévalóság atomja (Atom věčnosti), 1934, r: Ceněk Zahradníček - 6'
Fekete-fehér rapszódia (Cernobílá rapsodie), 1936, r: Martin Frič - 2'
Dalol az országot (Silnice pívzá), 1937, r: Elmar Klos - 4'
Az eszme fényt keres (Myšlenka hledající světlo), 1938, r: Karel Dodal, Irena Dodalová, Hermina Tyrlová - 10'

Piccadilly (u.a.), 1929, r: E.A. Dupont - angol

- Sátáni rapszódia* (Rapsodia satanica), 1917, r: Nino Oxilia - olasz
Berlin eleste I-II. (Pagyenyije Berlina), 1949, r: Mihail Csiareli - szovjet
Sztrogof Mihály (Michel Strogoff), 1925, r: Victor Tourjansky - francia
Étűdök Párizsról (Etudes sur Paris), 1928, r: André Sauvage - francia
A tizenegyedik. I. Az utca, II. A rejtelmes házasság, 1920, r: Balogh Béla - magyar
Psyché I-III., 1980, r: Bódy Gábor - magyar
Hindu síremlék I-II., 1921 (Das indische Grabmal), 1921, r: Joe May - német
Harakiri (u.a.), 1919, r: Fritz Lang - német
A rigómezei csata (Kosovski boj), 1939, r: Dragoljub Gošić, Kosta Novaković - szerb
Románia függetlensége (Independent a Romanei), 1912, r: Grigore Brezenau - román
Iván Nyikulin, az orosz matróz (Ivan Nyikulin - russzkij matroz), 1944, r: Igor Szavcsenko - szovjet
A nagy ábránd (La grande illusion), 1937, r: Jean Renoir - francia
Bánatos utca (Die freudlose Gasse), 1925, r: Georg Wilhelm Pabst - német
A vörös krizantém (Le chrysanthème rouge), 1911, r: Léonce Perret - francia - 12'
A rémület útjai (Wege des Schreckens), 1921, r: Kertész Mihály - osztrák
Isten veled, Amerika! (Proscsaj, Amerika), 1950, r: Alekszandr Dovzsenko - szovjet
Művészeti paradicsom (Umetni raj), 1990, r: Karpo Godina - szlovén

Vendégek:

- Hoos Blotkamp, a Holland Filmarchívum igazgatója
Jean-Luc Soulé, a budapesti Francia Intézet igazgatója

IRÁNI FILMHÉT

szeptember 27 - október 1.

Hunnia mozi

Víz, szél, homok (Ab, Bad, Khak), 1989, r: Amir Naderi
Az olajligeten át (Zir-e Darakhtan-e Zeitun), 1994, r: Abbas Kiarostami
Sara (u.a.), 1993, r: Dariush Mehrjui
A kulcs (Kelid), 1987, r: Ebrahim Foruzesh
Bashu, a kis idegen (Bashu, Ghariben Kouchak), 1989, r: Bahram Beizai
Hol a barátom háza? (Khaneh-ye Dust Kojast), 1988, r: Abbas Kiarostami
Nargess (u.a.), 1992, r: Rakhshan Bani-Etemad
Az utazás (Safar), 1995, r: Alireza Raisian
A szerelem utcái (Dar Kuche-haye Eshgh), 1991, r: Khosro Sinai
Gizella (u.a.), 1994, r: Khosro Sinai - 22'

TITANIC

- 5. Nemzetközi Filmjelenlét Fesztivál -
október 2-12.

Toldi mozi - Örökmozgó - Broadway mozi

Hullámtörők

Alul semmi (The Full Monty), 1997, r: Peter Cattaneo - angol
Anya és fia (Mutter und Sohn), 1997, r: Alekszander Szokurov - német-orosz
Csillagot az égről (Unhook the Stars), 1996, r: Nick Cassavetes - amerikai
Eljövendő szép napok (The Sweet Hereafter), 1997, r: Atom Egoyan - kanadai
Arshile portréja (A Portrait of Arshile), 1995, r: Atom Egoyan - angol-kanadai -
5'
Fenőneve: Donnie Brasco (Donnie Brasco), 1997, r: Mike Newell - amerikai
Filmszakadás (The Blackout), 1997, r: Abel Ferrara - kanadai
Az ígéret (La promesse), 1996, r: Jean-Pierre & Luc Dardenne - belga
Jézus élete (La vie du Jésus), 1997, r: Bruno Dumont - francia
Lone Star (u.a.), 1996, r: John Sayles - amerikai
Megfáradt úttársak (Müde Weggefährten), 1996, r: Zoran Solomun - német
Rózsaszín életem (Ma vie en rose), 1997, r: Alain Berliner - belga-francia-angol
A ruha (De jurk), 1996, r: Alex van Warmerdan - holland
Senki sem fog beszélni rólunk, ha meghalunk (Nadie hablará ne nosotras cuando
hayamos muerto), 1995, r: Agustín Días Yanes - spanyol
A srácok visszatérnek (Kids Return), 1996, r: Takeshi Kitano - japán

Magyar filmfedélzet

Altamira, 1997, r: Mispál Attila - 42'

A revizor, ahogyan a budapesti hajléktalanok előadják Jeles András betanításában, 1997, szerk: Havas Gábor - 80'

Tamás és Juli, 1997, r: Enyedi Ildikó - francia-magyar - 60'

A jéghegy csúcsa

Új norvég filmek

Álomjáték (Dromspel), 1994, r: Unni Straume

Jaj, de szeretjük! (Ja vi elsker), 1994, r: Magne Mikkelsen - 7'

Becs'szóra (Ti kniver i hjertet), 1994, r: Marius Holst

Enni menni (Eating Out), 1993, r: Pal Sletaune - 7'

Tranzit (In Transit), 1996, r: Eva Dahr - 5'

A vasárnap túloldala (The Other Side of Sunday), 1996, r: Berit Nesheim

Zero Kelvin (u.a.), 1995, r: Hans Petter Moland

Mélységes magány (Dypets Ensomhet), 1995, r: Joachim Solum, Thomas Lien - 7'

Észak-amerikai partok

Az Alliance Company filmjei

Csont és bőr (Skin & Bone), 1996, r: Everett Lewis - amerikai

Delta (The Delta), 1996, r: Ira Sachs - amerikai

Férfitársaságban (In the Company of Men), 1997, r: Neil LaBute - kanadai

Övé és övé (His and Hers), 1996, r: Hal Salwen - amerikai

Rám se ránts (All Over Me), 1996, r: Alex Sichel - amerikai

A negatív hősei

Filmdokk

Amikor királyok voltunk - Muhammed Ali (When We Were Kings), 1996, r: Leon Gast - amerikai

Nők nyomában (Gallivant), 1996, r: Andrew Kötting - angol

Szafari pezsgővel (The Champagne Safari), 1996, r: George Ungar - kanadai

Szerda (Szreda), 1997, r: Viktor Koszakovszkij - német-angol-finn-orosz

Szezon után - Két év Mostarban (Nach Saison - Zwei Jahre mit Hans Koschnick in Mostar), 1997, r: Mirjam Quinte, Pepe Danquart - német

Szintetikus gyönyörök (Synthetic Pleasures), 1995, r: Iara Lee - amerikai

A túl kusza kultusza

Eliminátor (The Eliminator), 1996, r: Enda Hughes - angol

Henry: egy sorozatgyilkos portréja (Henry: Portrait of a Serial Killer), 1986, r: John McNaughton - amerikai

Tetsuo I. - Vasemer (Tetsuo: The Iron Man), 1989, r: Shinya Tsukamoto - japán
Tetsuo II. - Testkalapács (Tetsuo II: The Body Hammer), 1991, r: Shinya Tsukamoto - japán
Withnail és én (Withnail and I), 1986, r: Bruce Robinson - angol

Klipsz

Szemrevaló fülbevaló

Összeállítás az *Oil Factory* cég videoklipjeiből

Annie Lennox: *Why?*, 1992, r: Sophie Muller

Supergass: *Alright*, 1995, r: Dom & Nick

Therapy?: *Loose*, 1995, r: Wiz

Radiohead: *Just*, 1995, r: Jamie Thraves

Therapy?: *Diane*, 1995, r: Wiz

Blind Melon: *Toes Across the Floor*, 1995, r: Jamie Thraves

Blur: *Charmless Man*, 1996, r: Jamie Thraves

Neneh Cherry: *Woman*, 1996, r: Jamie Thraves

Chemical Brothers & Noel Gallagher: *Setting Sun*, 1996, r: Dom & Nick

Geneva: *No One Speaks*, 1996, r: Karen Lamond

Lightning Seeds: *Sugar Coated Iceberg*, 1996, r: Jamie Thraves

Lamb: *Gorecki*, 1997, r: Karen Lamond

Blur: *Song 2*, 1997, r: Sophie Muller

Chemical Brothers: *Block Rockin' Beats*, 1997, r: Dom & Nick

Blur: *On Your Own*, 1997, r: Sophie Muller

Travis: *All I Want to Do Is Rock*, 1997, r: Jamie Thraves

Összeállítás *Pedro Romhanyi* videoklipjeiből

The Sugarcubes: *Hit*, 1992

World Party: *Give It All Away*, 1992

Paul Weller: *Wild Wood*, 1993

Blur: *Parklife*, 1994

Pulp: *Do You Remember the First Time*, 1994

Pulp: *Babies*, 1994

Pulp: *Common People*, 1995

Pulp: *Mis-Shapes*, 1995

Pulp: *Disco 2000*, 1995

Manic Street Preachers: *A Design for Life*, 1996

Suede: *Beautiful Ones*, 1996

Suede: *Saturday Night*, 1996

Suede: *Lazy*, 1997

Lightning Seeds: *You Showed Me*, 1997

Travis: *Tied to the 90s*, 1997

Összeállítás Jonathan Glazer és a Radiohead videoklipjeiből
Massive Attack: *Karmacoma*, 1994, r: Jonathan Glazer
Blur: *The Universal*, 1995, r: Jonathan Glazer
Jamiroquai: *Virtual Insanity*, 1996, r: Jonathan Glazer
Nick Cave: *Into My Arms*, 1997, r: Jonathan Glazer
Radiohead: *Street Spirit*, 1996, r: Jonathan Glazer
Radiohead: *Karma Police*, 1997, r: Jonathan Glazer
Radiohead: *High & Dry*, 1995, r: Paul Cunningham
Radiohead: *Fake Plastic Trees*, 1995, r: Jake Scott
Radiohead: *Just*, 1995, r: Jamie Thraves
Radiohead: *High & Dry* (USA verzió), 1995, r: David Mould
Radiohead: *Paranoid Android*, 1997, r: Magnus Carlsson

PARADZSANOV

október 5-12.

Örökmozgó

Aranykezek (Zolotije ruki), 1957 - 35'
Andries (u.a.), 1954, r: Szergej Paradzsanov, Jakov Bazeljen - 60'
Dumka (u.a.), 1957 - 25'
Az első legény (Pervij pareny), 1958
Ukrán rapszódia (Ukrainszkaja rapszogyija), 1961
Kijevi freskók (Kijevszkije freszki), 1966 - 20'
Natalja Uzsvij (u.a.), 1957 - 35'
Egy virágszál a kövön (Cvetok na kamnye), 1962
Akop Ovnatanjan (u.a.), 1967 - 10'
Elfelejtett ősök árnyai (Tyenyi zabitih predkov), 1954
Szajat-Nova (u.a.), 1969
Arabeszkek Piroszmani témára (Arabeszki na tyemu Piroszmani), 1986 - 25'
A szurámi vár legendája (Legenda o szuramszkoj kreposztyi), 1984
Asik-Kerib (u.a.), 1988
Vallomás (Iszpovegy), 1989 - 10'

Filmek Paradzsanovról a Videogalérián:

Én, Szergej Paradzsanov (Ja, Szergej Paradzsanov), 1990, r: Kora Cereteli - 20'
Paradzsanov színháza (Tyeatr Paradzsanova), 1991, r: Jevgenyij Taterec - 90'
Bobo (u.a.), 1991, r: Narine Mkrtsjan, Arsen Azatjan - 67'
Paradzsanov: Az utolsó tavasz (Poszlednyaja veszna), 1992, r: Mihail Vartanov

Maestro (Majesztro, 1994, r: Artur Bahtamjan - 22'
Paradzsanov - Requiem (Paradjanov. A Requiem), 1994, r: Ron Holloway -
angol - 57'
Hommage á Paradzsanov (u.a.), 1994, r: Anatolij Szerih
Paradzsanov - Az utolsó kollázs (Paradjanov - Le dernier collage), 1995, r: Ruben
Gevorkjanc - francia

Vendégek:

Tatyjana Gyerevjanko, a Kijevi Dovzszenko Filmstúdió Múzeumának vezetője
Garegin Zakojan, az Örmény Filmarchívum igazgatója

UKRÁN FILMNAPOK

október 8-9.

Miskolc - Hevesy Iván Filmklub

A hercegnő (Princessa na Bobah), 1997, r: Villen Novak
A hetedik útvonal (Szegymoj marsrut), 1996, r: Mihail Iljenko

Vendégek:

Villen Novak, *A hercegnő* rendezője
Mihail Iljenko, *A hetedik útvonal* rendezője

AZ ÚJ CSEH FILM

november 8-16.

Örökmozgó

Varázsos évek pórázon (Bájecná léta pod psa), 1997, r: Petr Nikolaev
Marián (u.a.), 1996, r: Petr Václav
Übű király (Kráľ Ubu), 1996, r: F.A. Brabec
Happy End. Egy rock-zenekar viszontagságai (Mnága - Happy End), 1996, r: Petr
Zelenka
A gyönyör összeesküvői (Spiklenci slasti), 1996, r: Jan Švankmajer
Bumeráng (Bumerang), 1996, r: Hynek Bocan
Lea (u.a.), 1996, r: Ivan Fila

Vendég:

Katerina Pošová filmkritikus

”PERFO” 2

- Válogatás cseh és magyar animációs vizsgafilmekből -
november 11-12.

Tabán mozi

Cseh Filmművészeti Főiskola (FAMU) Animációs szak

Két elefánt (Dva sloni), 1994, r: Ondrej Pecha - 2'30"

A vadászat (Lov), 1994, r: Michal Švec - 2'40"

A bácsikám csontjai (Kisti mého strýce), 1995, r: Michaela Tyllerová - 3'

Paradicsomi történet (Tenkrát v ráji), 1995, r: Oksana Rogožina - 1'50"

Reggeli a réten (Snídaně v tráve), 1996, r: Jan Smrcka - 2'20"

Hatalmas akt (Velký akt), 1995, r: Lukáš Fibrich - 3'10"

Téli emlék (Zimní vzpomínka), 1992, r: Barbora Dlouhá - 3'

A megmenekülés (Nadeje), 1996, r: Oksana Rogožina, - 2'10"

Szexáció (Sexace), 1992, r: Pavel Kubant - 4'

A férgek életéből (Ze života hmyzu), 1996, r: Šimon Koudela - 2'

Maskin megölte Koskint (Maškin zabil Koškina), 1995, r: Aurel Klimt - 4'20"

Bezárva (V), 1996, r: Šimon Koudela - 3'30"

Lábnymok (Stopáz), 1996, r: Maria Procházková - 4'20"

Agymosás (Brainwashing), 1996, r: Michaela Bergmannová - 10'08"

Cirkusz (Cirkus), 1996, r: Dan Bergmann - 2'30"

Véreskezű Hugó (Krvavý Hugo), 1997, r: Aurel Klimt - 5'35"

Bojko az erdőben (Bojko v lese), 1995, r: Dominika Randlíková - 4'30"

A vihar (Boure), 1997, r: Alexander Lauf - 5'

Minotaurusz (Minotaurus), 1997, r: Dominika Randlíková - 5'

Golf (u.a.), 1997, r: Michal Zabka - 1'

Haj (Vlasy), 1996, r: Maria Procházková - 1'33"

Színház (Divadlo), 1995, r: Maria Procházková - 45"

Képzletheli táj (Imaginární krajina), 1996, r: Šimon Koudela - 36"

Cseh Iparművészeti Főiskola (VŠUP) Animációs szak

Terített asztal (Proštržený Stůl), 1993, r: Martin Fišer, Galina Hulová, Lukáš Fišárek, Vit Pancír, Andrea Tachezyová - 6'20"

Otthon (Domov), 1994

r: Martin Fišer - 40"

r: Vit Pancír - 25"

r: Helena Klosová - 25"

r: Kamil Machart - 50"

r: Galina Hulová - 1'10"

r: Andrea Tachezyová - 45"

r: Michaela Kukovičová - 1'
r: Veronika Doutlíková 1'
r: Lukáš Fišárek - 45''

Tükörzés (Zrcadlení), 1994

r: Marcel Zemánek - 1'10''

r: Lukáš Fišárek - 1'

r: Andrea Tachezyová - 55''

r: Veronika Doutlíková - 1'05''

r: Martin Fišer - 50''

Pejsek kapitány (Kapitán Pejsek), 1995, r: Michaela Kukovičová - 2'30''

Megálló (Zastávka), 1996, r: Veronika Doutlíková - 6'50''

Család (Rodinka), 1995, r: Martin Fišer - 2'25''

Gracchus vadász (Lovec Gracchus), 1995, r: Marcel Zemánek - 3'15''

Szigetek (Ostrov), 1995, r: Andrea Tachezyová - 4'35''

Kit keres? (Komu zvoní?), 1994, r: Galina Hulová - 1'10''

McDonald's (u.a.), 1994, r: Helena Klosová - 45''

Metró (Metro), 1995, r: Helena Dušková - 1'30''

Utolsó üdvözet a hadseregből (Poslední pozdrav z vojny), 1996, r: Vit Pancíř - 1'45''

A hóember (Snehulák), 1996, r: Helena Dušková, Michaela Kukovičová - 4'45''

Mozi (Biográf), 1997, r: Galina Hulová - 4'40''

A kullancs (Klíšte), 1997, r: Helena Dušková - 5'43''

Magyar Iparművészeti Egyetem Animációs szak

Démonoknak nemzetsége, 1997, r: Péterffy Zsófia - 7'

Nyuszimama és a hat kicsi nyusz, 1996, r: Becsey Zsuzsa - 2'30''

Parókamadarak, 1997, r: Paál Zsuzsanna - 5'58''

The Real Virtuality, 1996, r: Csizsár László - 2'

Kegyetlen történet-Cruel Story, 1996, r: Csizsár László - 2'

Ikarosz, 1996, r: Tóth Géza - 2'

Poor Yorick, 1994, r: László Marcell - 3'30''

Amszterdam, 1994, r: M. Tóth Éva - 5'22''

Music Television Logo, 1996, r: László Marcell - 10''

Falrajárók, 1994, r: Tóth Géza - 3'

Nefelejcs, 1996, r: Molnár Jacqueline - 4'

Fény és árnyék, 1996, r: Laurence Bergeot - 3'15''

„Ez elment vadászni”, 1996, r: Lebár József - 4'53''

Hová tűntél Teofil?, 1995, r: Paál Zsuzsa - 5'09''

Gunungan, 1994, r: Korda Éva - 5'

DOC'EST

Dokumentumfilmek a mozivásznon
november 14-23.

Toldi mozi - Művész mozi - Örökmozgó

Francia dokumentumfilmek

Corpus Christi (u.a.), 1997, r: Gérard Mordillat, Jérôme Prieur - 3x52'

Ez a legkevesebb (La moindre des choses), 1996, r: Nicolas Philibert - 104'

Oly kék, oly megnyugtató (Si bleu, si calme), 1996, r: Eliane de La Tour - 80'

Magyar dokumentumfilmek

Hajlékbemutató, 1996, r: Tímár Péter - 50'

Emlékszem egy városra, 1996, r: Incze Ágnes - 60'

Szívügyem, 1996, r: Almási Tamás - 96'

Az út, 1997, r: Moldoványi Ferenc - 92'

Elektra, avagy Bevezetés a kapitalizmus politikai gazdaságtanába, 1995, r:

Schiffer Pál - 83'

Közép-kelet európai dokumentumfilmek

Orosz program: Galina Jevtusenko filmjei

Valahol már láttam magát (Ggye-to ja vasz vigyel), 1994 - 5'

Monológ szeretteimről (Alekszandr Kaljagin: Monolog o ljubimih), 1995 - 25'

Vezérek (Vozsgyij), 1997 - 40'

Lengyel program

A krakkói Lenin (Lenin z Krakowa), 1996, r: Jerzy Ridan, Jerzy Kowynia - 24'

Német program

Electronic Jam (u.a.), 1996, r: Christopher Dreher, Rotraut Pape - 56'

Amikor Jünger hadnagy elhátarolta magát a katonaságtól, 1995, r: Thomas Schmitt, Hubert Winkels - 30'

Jugoszláv program

Meghaborodottak (Pojudeli ljudi), 1997, r: Goran Marković

Tojás (Jaje), 1997, r: Želimir Žilnik

Költársaság akadémia (Akademija republika), 1997, r: Zoran Vujović - 35'

Gettó (Geto), 1995, r: Mladen Maticević, Ivan Markov - 60'

Ukrán program

Okszana Petruszenko (u.a.), 1996, r: Alekszandr Frolov - 28'

Irány Berlin (Na Berlin), 1996, r: Szergej Bukovszkij - 20'

Csernobil: évek és sorsok (Csernobil: godi i szugybi), 1996, r: Georgij Skljarevskij - 40'

„Zene képekben”

Anton Webern törvénytelen gyermekei (Les enfants illégitimes d'Anton Webern),
r: Lilia Olivier - francia - 2x60'

Filmzenék: Joseph Kozma (Musiques de films: Joseph Kosma), 1997, r: Serge Le
Péron - francia - 55'

Yves Montand (u.a.), 1993, r: Jean Labib - francia

A lehetőségek kvartettje (Le Quatuor des possibles), 1992, r: Edina Politi - francia

Elektronic jam (u.a.), 1996, r: Christoph Dreher, Rotraut Pape - német - 56'

A gyufaember (Kurtág György), 1996, r: Kele Judit - magyar

Ligeti György (György Ligeti), 1993, r: Michel Follin - francia

David Ojsztrah, a nép művésze? (David Oistrakh, artiste du peuple?), 1994, r:
Bruno Monsaingeon - francia

A Duna -Tv filmjénlata

A kvartett zenészei I-II. (Les musiciens du quatuor), 1990, r: Georges Zeisel,
Catherine Zins - francia

Oly kék, oly megnyugtató (Si bleu, si calme), 1996, r: Eliane de La Tour - francia

Chris Marker/Alekszandr Medvedkin

A móló (La jetée), 1962, r: Chris Marker - francia - 29'

Húsz óra a táborokban (Vingt heures dans les camps), 1994, r: Chris Marker -
francia - 26'

Kék sisak (Casque bleu), 1995, r: Chris Marker - francia - 10'

Az utolsó bolsevik (The last Bolshevik/Le tombeau d'Alexandre), 1993, r: Chris
Marker - francia

Nap nélkül (Sans soleil), 1982, r: Chris Marker - francia

Level 5 (u.a.), 1996, r: Chris Marker - francia

Boldogság (Szcsasztyje), 1934, r: Alekszandr Medvedkin - szovjet-orsz - 66'

Vendégek:

Sergé Le Péron, a *Filmzenék: Joseph Kozma* rendezője

Galina Jevtusenko rendező

FRANK BEYER

november 14-26.

Örökmozgó

Nikolai-templom (Nicolaikirche), 1995 - német

A gyanú (Der Verdacht), 1991 - német

A kő nyoma (Spur der Steine), 1965/66 - NDK

Hazudós Jakab (Jakob der Lügner), 1974 - NDK

Amikor minden német alszik (Wenn alle Deutschen schlafen), 1994 - német

A JAPÁN FILM VILÁGA

december 2-29.

Örökmozgó

- Harakiri* (Seppuka), 1962, r: Kobayashi Masaki
Kwaidan (u.a.), 1964, r: Kobayashi Masaki
Keresztre feszített szerelmesek (Chikamatsu monogatari), 1954, r: Mizoguchi Kenji
A burmai hárfa (Biruma no tategoto), 1956, r: Ichikawa Kon
Tüzek a síkságon (Nobi), 1959, r: Ichikawa Kon
A színész bosszúja (Yukinojo henge), 1963, r: Ichikawa Kon
A vihar kapujában (Rashomon), 1950, r: Kurosawa Akira

EURÓPA FILMHÉT

december 4-13.

Művész mozi

- Jeruzsálem* (Jerusalem), 1996, r: Bille August - svéd
A furgon (The Van), 1996, r: Stephen Frears - ír
Zavaros jelentés a világ végéről (Nejasná zpráva o konci sveta), 1997, r: Juraj Jakubisko - cseh
Nenette és Boni (Nenette et Boni), 1996, r: Claire Denis - francia
Ponyvalevél (Budbringeren), 1997, r: Pal Sletaune - norvég
Hallatlan haltan (Der Unfisch), 1997, r: Robert Dornhelm - osztrák
East Side Story (u.a.), 1996, r: Dana Ranga - német
Bwana (u.a.), 1997, r: Imanol Uribe - spanyol
Ponette (u.a.), 1996, r: Jacques Doillon - francia
Csoportkép tündérekkel (Photographing Fairies), 1997, r: Nick Willing - angol
Sara (u.a.), 1997, r: Maciej Slesicki - lengyel
Marcello Mastroianni, emlékszem, igen, emlékszem (Marcello Mastroianni, mi ricordo, si mi ricordo), 1997, r: Anna Maria Tato - olasz
Stella ügyletei (Stella Does Tricks), 1996, r: Alison Kennedy - angol
A bolond idegen (Gadjo dilo), 1997, r: Tony Gatlif - francia
Orbis Pictus (u.a.), 1997, r: Martin Sulík - cseh-szlovák
Nébáncsvirág (Mi mou aptou), 1996, r: Dimitris Jatzouzakis - görög
Tökéletes kör (The Perfect Circle), 1997, r: Ademir Kenović - bosnyák-francia
Western (u.a.), 1997, r: Manuel Poirier - francia

A Brit National Film and Television School diákjainak vizsgafilmei:
Ház a befagyott tavon (House on a Frozen Lake), r: Lucy Lee
Éleslátás (Insight), r: Georg Misch
Egy vasárnap reggel (One Sunday Morning), r: Manu Kurewa
Meter Running (u.a.), r: David Moore
Játszásiból (Playtime), r: Goda Krisztina
Autós történetek (Car Stories), r: Goda Krisztina
Ahol a zöld fű nő (Where the Grass Grows Green), r: Karen Ullmann

Vendégek:

Juraj Jakubisko, a *Zavaros jelentés a világ végéről* rendezője
Deana Horváthová, a *Zavaros jelentés a világ végéről* főszereplőnője

EURÓPA FILMHÉT

- Bille August retrospektív -

december 5-11.

Szindbád mozi

Mézeshetek (Honningmane), 1978

Zappa (u.a.), 1983

Twisztelj és ordíts (Tro, hab og kaerlighed), 1984

Hódító Pelle (Pelle Erobreren), 1987

Legjobb szándékok (Den goda viljan), 1991

Kísértetház (The House of the Spirits), 1996

A hó hatalma (Smilla's Sense of Snow), 1997

In memoriam

BENKŐ GYULA

1918-1998

Budapesten született. A Színiakadémián 1939-ben végzett. A Vígszínházban kezdte pályáját, amelynek - kis kitérőt leszámítva - nyugdíjas koráig tagja maradt. 1949-55 között tanított a Főiskolán. 1962-68 között a Színházművészek Szövetségének főtitkára volt. 1939-től filmezett. Először Rodriguez Endre *Varjú a toronyórán* című filmjében állt kamera elé. A negyvenes évek elejének kedvelt ifjú szerelmes hőseiből az idők során egyre elmélyültebb karakterszínésszé vált. Több mint nyolcvan film és számos tv-játék főszerepét játszotta. Emlékezetes alakítást nyújtott Gertler Viktor *Díszmagyar* (1949), Keleti Márton: *Különös házasság* (1951), Makk Károly: *A 39-es dandár* (1959), Fábri Zoltán *Utószézon* (1966), Várkonyi Zoltán: *Egri csillagok* (1968), Fábri Zoltán: *Gyertek el a névnapomra* (1983), Szabó István: *Redl ezredes* (1984) című művekben. Utoljára Kern András *Sztracsatella* című filmjében állt felvevőgép elé (1996). Jászai Mari-díjas, érdemes és kiváló művész volt. Fia, Benkő Péter is színész

CSÁNYI MIKLÓS

1940-1997

Békéscsabán született. Amatőrfilmsként került kapcsolatba a filmmel. A bölcsészdiploma megszerzése után végezte el a filmrendezői szakot. Tagja volt a Balázs Béla Stúdióknak; itt készítette az Oberhausenben nagydíjat nyert *Boldogság* (1968) című rövidfilmjét. 1968-tól dolgozott a Magyar Televízióban, amelynek egyik meghatározó egyéniségévé vált. 1986-tól az MTV Ifjúsági Osztályának rendezője, majd a Művelődési Főszerkesztőség vezető rendezője lett. Nevéhez számos tévéjáték fűződik. A Televízió Művelődési Főszerkesztőségének sorozatai közül az ő rendezésével indult a *Tévémagiszter* és a *Kalendárium*. A könnyű műfaj sem volt számára idegen. Vezetésével került képernyőre évekig a *Szuperbola* és a *Parabola*. Játékfilmsként pályája elején egyetlen fanyar hangvételű vígjátékot rendezett, a *Kenyér és cigarettát* (1975).

G. SZABÓ LŐRINC

1929-1997

A Csepeli Vas- és Fémműveknél dolgozott 1948 és 1953 között, majd felvették a Színház- és Filmművészeti Főiskolára, ahol 1975-ben szerzett filmrendezői diplomát. A MAFILM rendezőjeként főként propaganda- és reklámfilmeket forgatott, közülük több díjat nyert hazai és nemzetközi fesztiválokon. Néhány játékfilmben színészként is szerepelt (Jancsó Miklós: *Szegénylegények* (1965) és *Égi bárány* (1970), Zolnay Pál: *Próféta voltál, szívem* (1968). Fontosabb rövidfilmjei: *Pro memoria* (1966), *Valami szép* (1968).

Édesapja Szabó Lőrinc költő volt.

HEGYI FÜSTÖS LÁSZLÓ

1950-1997

1968-tól kezdve publikált karikatúrákat különböző lapokban. Két évig az Atheneum nyomdában retusőrként dolgozott, majd 1976-ban végzett a szegedi Juhász Gyula Tanárképző Főiskola matematika-rajz szakán. A diploma megszerzése után a Pannónia Filmstúdió Kecskeméti Műtermének munkatársa lett. Amatőrfilmsként számos díjat nyert amatőrfilm fesztiválokon. Grafikai és egyéb munkái sok kiállításon szerepeltek. Fontosabb filmjei: *A tanya* (1972-76), *Vízipók-csodapók* (1976-tól), *Regölés* (1978), *Magyar népmesék 3 sorozat 3 epizódja* (társrendezés, 1984-től), *12 Haiku* (1996).

KIBÉDI ERVIN

1924-1997

Budapesten született. A Zeneművészeti Főiskola ének szakán szerzett diplomát 1949-ben, a Magyar Honvéd Művészegyüttes kórusában énekelt. A Magyar Néphadsereg Színházában lépett fel 1951-től; 1957-től a Vidám Színpad tagja volt. Kabaré-komikusi szerepkörében műfajteremtő. Fanyar, kétkező, faarcú figuráját számos filmszerep is őrzi; mintegy száz játék- és tv-filmben játszott. Emlékezetes filmjei: *Fel a fejjel* (Keleti Márton, 1954), *Budapesti tavasz* (Máriássy Félix, 1955), *Az eltűszentett birodalom* (Banovich Tamás, 1956), *Kölyök* (Szemes Mihály, 1959), *Hattyúdal* (Keleti Márton, 1963), *Csak semmi pánik* (Szőnyi G. Sándor, 1982), *A legényanya* (Garas Dezső, 1989), *Retúr* (Palásthy György, 1996).

Munkásságát Jászai Mari-díjjal és érdemes művészi kitüntetéssel ismerték el.

KORMOS GYULA

1927-1997

Budapesten született. A filmszakmába 1943-ban került (Magyar Filmiroda), majd 1948-tól a Magyar Filmgyártó Vállalatnál dolgozott rendezőasszisztensként. Több évtizeden át a leggyakorlottabb, legkeresettebb asszisztensek egyike volt, így például Fábri Zoltán állandó munkatársa. Számos Magyarországon készült külföldi film forgatásában is résztvett. Önálló rendezése a *Nem várok holnapig* (1967) című játékfilm, valamint Ádám Ottó társrendezőjeként jegyezte a *Csillag a máglyán* (1977) című filmet.

KORNIS GÁBOR

1922-1997

Budapesten született. 1948 óta dolgozott a filmszakmában. A Színház- és Filmművészeti Főiskolán 1953-ban szerzett diplomát. Önálló rendezőként 1949-ben mutatkozott be. Mintegy kétszáz rövidfilmet, elsősorban népszerű-tudományos és oktatófilmet forgatott, melyek közül több nyert díjat hazai és nemzetközi fesztiválokon. Jelentősebb filmjei: *Több fényt* (1955), *A szemtől az elektromikroszkópig* (1958), *Kezek* (1964), *A csontrendszer* (1973), *Óda - József Attila emlékére* (1975), *Rapszódia kékben és pirosban* (1975), *Dr. Számítógép* (1979), *Utcák, terek tárlata* (1980), *Ex libris* (1982), *Echográfia* (1984).

KOZÁK LÁSZLÓ

1913-1997

Szilen született. Az Országos Színeszgyesület Színiiskolájában végzett 1938-ban. Játszott a Magyar Színházban, a Belvárosi Színházban, az Ifjúsági Színházban, majd a Vígszínház tagja lett. Fanyar humora, beszédmodora sajátos színt adott figuráinak. 1950-től filmezett, igen sok kisebb-nagyobb epizódszerepet játszott, többek között a *Dalolva szép az élet* (Keleti Márton, 1950), a *Különös házasság* (Keleti Márton, 1951), a *Budapesti tavasz* (Máriássy Félix, 1955), a *Körhinta* (Fábri Zoltán, 1955), a *Mese a tizenkét találatról* (Makk Károly, 1956), a *Bakaruhában* (Fehér Imre, 1957), a *Vasvirág* (Herskó János, 1958), a *Tizedes meg a többiek* (Keleti Márton, 1965), a *Butaságom története* (Keleti Márton, 1965), a *Veréb is madár* (Hintsch György, 1968) című filmekben. Munkásságát Jászai Mari-díjjal ismerték el.

MAMCSEROV FRIGYES

1923-1997

Budapesten született. A Színház- és Filmművészeti Főiskolán 1953-ban kapott diplomát Hágy Gyula és Keleti Márton tanítványaként. A filmgyárban dramaturgként és forgatókönyvek társszerzőjeként dolgozott. Több évig - megszakításokkal - Ranódy László asszisztense volt (1954-62). Első játékfilmjét, a *Tanár úr kéremet* 1956-ban forgatta Karinthy Frigyes műve nyomán. Néhány évi angliai tartózkodás után visszatért Magyarországra s ekkor készítette el legnagyobb közönségsikerű aratott filmjét, a *Mici néni két élete* című vígjátékot (1962). Ezt követően több vígjátékot rendezett (pl. *Alfa Rómeo és Júlia*, 1968, *Csak egy telefon*, 1970), de drámai műfajban is alkotott (*Az orvos halála*, 1966). A hetvenes évek közepétől kezdve kizárólag televíziós fimeket, tévé-játékokat készített, elsősorban ifjúsági műsorokat.

MESTYÁN TIBOR

1927-1997

Budapesten született. 1945 után Gertler Viktor filmművészeti iskolájában tanult, majd 1950-ben elvégezte a Színház- és Filmművészeti Főiskolát. Hegyi Barnabás, Eiben István és Illés György mellett volt asszisztens, majd 1957-ig a Híradó és Dokumentum Filmgyárban főleg népszerű-tudományos és oktatófilmeket fényképezett. 1957-ben, a Magyar Televízió hőskorában került az intézménybe. Megszámlálhatatlanul sok híradó és dokumentumfilm, tv-műsor és riport fűződik a nevéhez. Életének utolsó éveiben a Magyar Televízió sportműsorainak stúdiómunkáiban vett részt, valamint a *Telesport* munkatársa volt. 1969-ben Balázs Béla-díjjal tüntették ki.

SZABÓ SÁNDOR

1915-1997

Budapesten született. 1937-ben végzett a Színművészeti Akadémián, s a Nemzeti Színház szerződött. 1945-től a Vígszínház, a Művész, a miskolci Nemzeti, az Úttörő és a Magyar Néphadsereg Színházának tagja volt. 1956-tól Amerikában élt, fellépett a Broadwayn és Hollywoodban. 1976-ban tért vissza Magyarországra. Előbb a pécsi Nemzeti Színházban, majd a Vígszínházban és

végül a Madách Színházban játszott. 1938-ban állt először felvevőgép elé. A háború után számos magyar játékfilm vezető szerepét játszotta drámai erővel, korszerű szerepformálással. Emlékezetes alakítást nyújtott a *Janika* (Keleti Márton, 1949), a *Különös házasság* (Keleti Márton, 1951), a *Déryné* (Kalmár László, 1951), a *Rákóczi hadnagya* (Bán Frigyes, 1953), a *Fekete gyémántok* (Várkonyi Zoltán, 1976), a *Herkulesfürdői emlék* (Sándor Pál, 1976), a *Legato* (Gaál István, 1977), a *Magyarok* (Fábri Zoltán, 1977), a *Nyolcvan huszár* (Sára Sándor, 1978), a *Ki beszél itt szerelemről?* (Bacsó Péter, 1979), a *Mária-nap* (Elek Judit, 1983), a *Küldetés Eviánba* (Szántó Erika, 1988) című filmekben. Munkásságát Jászai Mari-díjjal (1953), Kossuth-díjjal (1955, 1991), valamint érdemes és kiváló művész kitüntetéssel ismerték el.

TURAY IDA

1907-1997

Rákospalotán született. A huszas évek közepén kezdte a színészi pályát; a háború végéig fellépett csaknem minden budapesti magánszínházban. Játszott a Nemzeti, a Magyar, a Művész, az Operett Színházban és végül a Vidám Színpadon. 1957-74 között férjével, Békeffy István forgatókönyvíróval külföldön élt. A Dusika néven közismert színésznő a hetvenes években ismét fellépett budapesti színházakban, legtovább a Thália Színházban. 1929-ben, a némafilm korszakában lépett először filmkamerák elé. A korabeli sajtóban megható egyszerűsége és bájos őszintesége miatt méltányolt színésznő megeremtetta a komikusan infantilis, szuperaktív, feltartóztathatatlanul rámenős naivát. A háború után is főleg ironikus szerepeket alakított. Játékát számos filmsiker örzi, többek között a *Rákóczi induló* (Székely István, 1933), az *Ida regénye* (Székely István, 1934), a *Péntek Rézi* (Vajda László, 1938), a *Janika* (Keleti Márton, 1949), a *Déryné* (Kalmár László, 1951), az *Állami áruház* (Gertler Viktor, 1952), a *Csinom Palkó* (Keleti Márton, Mészáros Gyula, 1973), a *Te rongyos élet* (Bacsó Péter, 1983), s utoljára a *Szelehurdi vakáció* (Palásthy György, 1987). Munkásságáért érdemes művész kitüntetést kapott.

WIEDERMANN KÁROLY

1930-1997

Budapesten született. Tanulmányait a Színház- és Filmművészeti Főiskolán kezdte 1949-ben, majd 1950-55 között a prágai Művészeti Akadémia hallgatója volt, itt szerezte diplomáját is. 1955-64 között a MAFILM Híradó- és

Dokumentumfilm Stúdió rendezője, majd a Budapest Játékfilmstúdió munkatársa lett (1957-64). Az 1959-ben készített *Kilenc perc* című rövidfilmje több nemzetközi filmfesztiválon szerepelt sikerrel. Jancsó Miklós és Várkonyi Zoltán mellett a *Három csillag* (1960) egyik epizódjának rendezője volt. Első játékfilmjét 1961-ben forgatta (*Házasságból elégséges*). 1964-78 között a Magyar Televízió főrendezője volt; számos tv-játék mellett politikai műsorokat, dokumentumfilmeket készített. A *holtak visszajárnak* címmel TV-koprodukcióban rendezte második mozifilmjét (1968). 1976-78 között az MTV pécsi körzeti stúdiójának főrendezője és művészeti vezetője, majd a MOVI rendezője (1978-88). A Stúdió-Saldo Kft. alapító tagja és művészeti vezetője volt 1988-tól. Több mint hatszáz híradó-, dokumentum- és oktatófilm fűződik nevéhez. Munkásságát Balázs Béla-díjjal ismerték el.

ZSURZS ÉVA

1925-1997

Üzemi amatőr színjátszóként kezdte pályáját. 1949-ben a Magyar Rádió munkatársa lett, majd 1954-ben diplomát szerzett a Színház- és Filmművészeti Főiskola esti stúdióján. Az elsők között, 1957-ben került a Magyar Televízióhoz. Készített riportműsorokat, filmsorozatokat és számtalan tv-játékot. Évtizedeken keresztül az MTV meghatározó személyisége volt. Több alkotása nemzetközi elismerést szerzett (Cannes, Arany Nimfa díj: *Nő a barakkban*, 1962, *Epeiosz-akció*, 1964). Filmjei nagy népszerűséget értek el a fiatalabb generáció körében is. Gyakran filmesített meg történelmi témájú irodalmi műveket (*A koppányi aga testamentuma*, 1967), *A fekete város*, 1971, *A névtelen vár*, 1982). Több televíziós filmje bemutatásra került moziban is; a fentiekén kívül a legnagyobb sikert az *Othello Gyulaházán* (1966) aratta. Egyetlen kifejezetten mozifilmet rendezett, *A törökfejes kopját* (1973). A Magyar Televízió egyik legnagyobb sikerű sorozata, az *Abigél* (1985) is az ő nevéhez fűződik. Munkásságáért Jászai Mari-díjat (1963), Kossuth-díjat (1973), valamint érdemes és kiváló művész kitüntetést kapott. Leánya, Zsurzs Kati színésznő.

NAPTÁR



Száz éve született

FEJŐS PÁL

(1897 - 1963)

Mozgalmas élete során kevés filmet rendezett, mégis beírta nevét az egyetemes filmtörténetbe. Budapesten született egy korán elhunyt gyógyszerész fiaként. Első figyelemre méltó tette Kecskeméthez kapcsolódott, ahol diákszínjátzóként megrendezte a *Cyranót*. Katona, majd vegyészhallgató, de hamarosan az Operaház díszletező műhelyében dolgozott. Később az Orient Film szcenikai vezetője, végül a Mobil Filmvállalat főrendezője, aki a forgatókönyveit is maga írta. Kezdetben főleg szkeccseket, kalandos filmecekkéket készített. 1923-ban elhagyta az országot. Bécsben Marx Reinhardt, Berlinben Fritz Lang mellett dolgozott. Amerikában négy évig vegyésztechnikusként kereste a kenyerét, s közben orvos-bakterológusi képezést szerzett. 1927-ben saját pénzén elkészítette *Az utolsó pillanat* (The Last Moment) című kísérleti filmjét, mely egy haláltusáját vívó fiatalember életét mutatja be. Ez a sokak, többek között Chaplin által is nagyra tartott alkotása lett tulajdonképpen filmes pályájának kezdete.

Ezután váltakozva készített kommersz jellegű és igényesebb alkotásokat, amelyek közül kiemelkedik *A nagyváros mostohái* (1928) és *A nőgy ház* (1930). E két művével Fejős világhíres lett.

Magyarországi vendégszereplésének két film volt a végeredménye: a *Tavaszi zápor* (1932) és az *Ítélet a Balaton* (1932). 1933-ban már újra külföldön dolgozott; Ausztriában, majd Dániában rendezett. Valószínűleg utazásai készítették arra, hogy áttérjen a játékfilmről a dokumentumfilmre. Ebben a műfajban is alkotott kiemelkedőt: a svéd Gunnar Skoglunddal közösen rendezett és Jáván forgatott *Egy marék rizs* (1938) egy fiatal pár harcát mutatja be a mindennapi kenyérért.

1938 után Fejős Pál fokozatosan felhagyott a filmkészítéssel. A jelen vizsgálata helyett a múlt felé fordult: régészeti kutatásokat folytatott, majd tanított. Mindez nem csökkenti filmes tevékenységének jelentőségét. Valóságkutató hajlama és a társadalmi problémák iránti érzékenysége nem egy alkotásában a neorealizmus alkotó módszere felé mutatott, s ezzel - mégha művein végig érződött is némi amerikai jelleg - megelőzte korát.

FRANK CAPRA

(1897 - 1991)

Frank Capra a szicíliai Palermóban látta meg a napvilágot. Szülei 1903-ban vándoroltak ki Kaliforniába, ahol hét gyermekükkel keményen meg kellett küzdeniük a megélhetésért. A vegyész-mérnöknek készülő Frank korán megismerkedett a munkanélküliség keserveivel: volt újságkihordó, könyvügynök, közkatona, bendzsós, pókerjátékos és a huszas évek elején a filmszakmában kötött ki. Bár 1922-ben önállóan is rendezett egy filmet, kezdetben vágóként s gagmanként tevékenykedett, majd Mack Sennett stúdiójában társforgatókönyvíró Harry Langdon filmjeiben. Langdonnal együtt hagyta ott 1926-ban a Sennett-stúdiót, s ettől kezdve már rendezett is. 1928-ban lett a Columbia rendezője. E stúdióval sokáig kapcsolatban maradt. Itt került össze Robert Riskin forgatókönyvíróval, s együttműködésükből néhány film után 1934-ben megszületett az igazi nagy Capra-siker, az *Ez történt egy éjszaka*. Ettől kezdve alkotásai többségének Capra nem csak a rendezője, de producere is. A háború alatt a hadügyminisztériumnak készített ismeretterjesztő jellegű dokumentumfilmeket, köztük az Oscar-díjas *Tudd meg végre, mi történt* (Why We Fight, 1942-45) című sorozatot. 1946-ban több rendezőtársával létrehozta a Liberty Films vállalkozást, amelynek elnöke lett. Később a Paramount stúdióban dolgozott, majd ismét önálló produkcióban gyártotta filmjeit, melyekkel azonban már meg se tudta közelíteni korábbi sikereit.

Capranál a gondosan kidolgozott forgatókönyveket nem lehet különválasztani a sztároktól, akik, hogy életre kelthessék a figurákat, árnyalt személyiségrajtot nyújtottak. Clark Gable, Claudette Colbert, Gary Cooper, Jean Arthur, James Stewart és mások, az így megalapozott színészi teljesítménnyel tovább öregbítettek már korábban megszerzett hírnevüket. A Capra-filmek sikere nem volt független e sztárok felvonultatásától, de sikerének kulcsa, hogy a szakmát a burleszk rendkívül filmszerű műfajában tanulta meg; igazán azzal tűnt ki, hogy - ha nem is egyedül, de valószínűleg a leghatékonyabban - sikerült kidolgoznia a burleszket felváltó oldott filmvígjátékot, amely drámai elemeket is tartalmazott, de alapjában a főleg párbeszédre és monológokra épített színpadi komédiákra emlékeztetett.

Az 1929-es gazdaság világválság következményei ellen 1933-tól harcot indított Franklin Roosevelt elnök meghirdetve az úgy nevezett New Deal politikát, amelynek lényege, hogy a gazdagok nyújtsanak segítséget a szegényeknek. Capra már az *Ez történt egy éjszakában* is a gazdag és a szegény közti különbség eltűnésével foglalkozott, s ez a témája az 1936-os *Váratlan örökség*, majd az 1939-es *Becsületből elégtelen* című filmeknek, s jónéhány más alkotásának is. Ezek a filmek tendenciájuknál fogva lehettek volna nyílt propagandaművek, de

nem azok voltak, hanem mesék vígjátéki hangvétellel. S ez az új vígjátéki modell olyan eredménynek bizonyult, amely maradandó hatással volt a filmművészet további alakulására is és ezáltal örökre beírta Frank Capra nevét az amerikai, sőt az egyetemes filmtörténetbe.

CHARLES BOYER

(1887 - 1978)

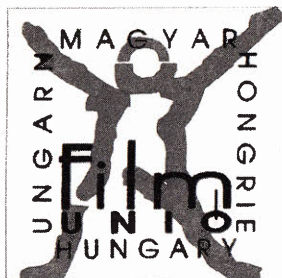
Charles Boyer az intellektuális férfiszépség, a fizikai vonzerő és a szellemi csillogás minden kellékével megáldott nagy színész pályafutását Franciaországban kezdte. A párizsi Sorbonne filozófiai fakultásának hallgatójaként konzervatóriumba is járt és színi tanulmányokat is folytatott. Színpadon debütált, de az elegáns megjelenésű, jó mozgású színészt hamarosan felvevőgép elé is hívták, s a harmincas évek közepére keresett, népszerű filmsztárrá vált. Lángoló szeretőként hódította meg a filmvásznon Marlene Dietrich, Irene Dunne, Greta Garbo, Ingrid Bergman, Bette Davis, Claudette Colbert szívét. A való életben 1934-től boldog házasságban élt a brit születésű Pat Paterson színésznővel, akinek halála után két nappal - és saját 81. születésnapja előtt két nappal - önkézzel vetett véget életének.

1930-ban Amerikába ment, hogy megcsinálja Wallace Berry egyik nagy amerikai filmjének, *A nagy háznak* (The Big House) francia változatát. Megtetszett neki Hollywood, elhatározta, hogy marad és amerikai filmekben is szerencsét próbál. Csak a Hollywoodban élő franciák tudták róla, hogy kicsoda. Ez azonban őt cseppet sem zavarta. Maurice Chevalier mindenkinek bemutatta, de mindenütt csak az ő jópofa barátját látták benne. Egy szép napon statisztaként jelent meg Jean Harlow egyik filmjében. Csak néhány pillanatra bukkant fel: egy-két mondat, egyszerű kis arcjáték - de ennyi is elég volt ahhoz, hogy a bemutató utáni napokban beszélni kezdjenek róla.

Charles Boyer rászánt egy évet arra, hogy megtanulja a nyelvet és hogy nagyon tisztességesen, a nulláról indulva próbáljon szerencsét Amerikában. Franciaország első számú színésze elhatározta, hogy egyszerű kezdőként ostromolja meg a világsikert. S hamarosan az amerikai film terén is elfoglalta azt a kiemelkedő helyet, amelyet minden tekintetben meg is érdemelt.

(Az Örökmozgó Filmmúzeum műsorfüzetei alapján)

A MAGYAR FILM KÜLFÖLDÖN



FESZTIVÁLOK - MAGYAR DÍJAK 1997

Angers	Bolse Vita	Fődíj
Belfort	Tamás és Juli	Nagydíj
Berlin - Prix Europa	Az örvény	„TV Program of the Year”
Brüsszel-Cinematheque		
Royale	Witman fiúk	„Aranykor” díj
Chicago	Witman fiúk	Legjobb operatőr díja
		Máthé Tibornak
Drezda	Szél	A zsűri külön elismerése
Európa Filmdíj	Witman fiúk	„Az év európai operatőre” díjra nominálva Máthé Tibor
Genf - A holnap sztárjai	Franciska vasárnapjai	Legjobb női alakítás díja
		Kerekes Évának
Gent	Witman fiúk	„Gilded Spur” - fődíj
Golden Gate Awards	Szívügyem	Elismerő oklevél
Hannover	Szél	Fődíj
Karlovy Vary	Hosszú alkony	Nemzetközi Filmklubok Szövetségének „Don Quijote” díja

Karlovy Vary Lagów Lipcse Madrid - Imagen	Szívügyem A vád Az örvény Hosszú alkony	Elismerő oklevél „Arany Szőlőfűrt” díj FIPRESCI-díj Legjobb női alakítás díja Töröcsik Marinak
Marseille	Az örvény	Grand Prix, „Image de la Culture” díj
Montreal	Romani Kris	„Prix de Montreal” a legjobb első filmért
Moszkva	Witman fiúk	Legjobb rendezés díja, FIPFRESCI-díj
Moszkva - Emberi Jogi Fesztivál	Haggyállógva Vászka	Oroszországi Filmrendezők Céhe és a Színházi és Filmszínészek Moszkvai Céhe díja
Salerno	Hosszú alkony	„Golfo di Salerno” - fődíj Legjobb női alakítás díja Töröcsik Marinak
Tampere Troia	Szél Franciska vasárnapjai	A zsűri különdíja Legjobb női alakítás díja Kerekes Évának
Varsó (gyermekfilm fesztivál)	Európa messze van	„Arany Elefánt” díj a legjobb rendezésért
Velence - Offizina Venezia Veneziana Vila do Conde	In memoriam Gyöngyössy Imre Szél	Ente dello Spettacolo különdíja, FIPRESCI-küöldíj A zsűri különdíja

MAGYAR FILMUNIO

Budapest, Városligeti fasor 38. 1068
Telefon: 351-7760, 351-7761 Fax: 352-6734

Külföldre eladott egész estét betöltő filmek

A film címe	Terület	mozi	tv	A jogok neve			
				vi- deo	klub	sat.	kábel
Allegro barbaro	Azerbajdzsán		x			x	
	Bjelorusszia		x			x	
	Grúzia		x			x	
	Kazahsztán		x			x	
	Kirgízia		x			x	
	Moldávia		x			x	
	Oroszország		x			x	
	Örményország		x			x	
	Tadzsikisztán		x			x	
	Türkmenia		x			x	
	Ukrajna		x			x	
Üzbegisztán			x			x	
Álmodozások kora	Kanada	x	x				
Angi Vera	Mexikó		x				
	Románia						x
Angyali üdvözet	Mexikó		x				
Apa	Kanada	x	x				
	Olaszország			x			
Aranycsapat	Irán		x	x			
Árnyék a havon	Spanyolország	x					
Bizalom	Kanada	x	x				
	Mexikó		x				
	Olaszország			x			
	Bolse Vita	Azerbajdzsán	x	x	x		x
Bjelorusszia	Bjelorusszia	x	x	x		x	x
	Finnország		x				
Franciaország	Franciaország	x					
Grúzia	Grúzia	x	x	x		x	x
	Hongkong		x				
Japán	Japán	x		x	x	x	x

A film címe	Terület	A jogok neve					
		mozi	tv	vi- deo	klub	sat.	kábel
	Kazahsztán	x	x	x		x	x
	Kirgízia	x	x	x		x	x
	Lengyelország		x				
	Moldávia	x	x	x		x	x
	Oroszország	x	x	x		x	x
	Örményország	x	x	x		x	x
	Tadzsikisztán	x	x	x		x	x
	Türkmenia	x	x	x		x	x
	Ukrajna	x	x	x		x	x
	Üzbegisztán	x	x	x		x	x
Budapesti mesék	Irán		x	x			
	Románia						x
	Olaszország			x			
	USA		x				x
Csajok	Szerbia		x				
Csalás gyönyöre, A	Románia		x				
Cséplő Gyuri	Irán		x	x			
Csillagszemű, A	Románia						x
Csinibaba	Ausztrália		x				
	Szerbia		x				
Daliás idők	Bosznia-Her- cegovina			x			
Derengő	Lengyelország		x				
Ébredés	Horvátország		x				
Édes Emma, drága							
Böbe	Görögország				x		
Éljen Szervác!	Kurdisztán				x		
Élve vagy halva	Románia						x
Erdei mese	Ausztria		x	x		x	x
	Belgium						
	(flamand)	x	x	x		x	x
	Bjelorusszia	x	x	x		x	x
	Hollandia	x	x	x		x	x
	Lengyelország		x	x			
	Lettország		x				
	Luxemburg	x	x	x		x	x

A film címe	Terület	mozi	tv	A jogok neve			kábel
				vi- deo	klub	sat.	
	Németország		x	x		x	x
	Oroszország	x	x	x		x	x
	Szlovákia		x	x			
	Ukrajna	x	x	x		x	x
Erdő kapitánya, Az	Bosznia-Her- cegovina		x				
	Kurdisztán					x	
	Oroszország			x			
	Spanyolország		x	x		x	x
	Szlovákia		x	x			
Érzékek iskolája	FÁK	x	x	x			x
	India	x	x	x			
Eszkimó asszony fázik	Románia						x
Fábián Bálint talál- kozása Istennel	Románia						x
Föltámadott a tenger	Kanada		x				
	USA		x				
Gréti	Kurdisztán					x	
Gyerekbetegségek	Irán		x	x			
Gyilkos kedv	Jugoszlávia		x				
	Lengyelország		x				
	Románia						x
Haggyállógva							
Vászka	Csehország		x				
Hannibál tanár úr	Románia						x
Hanussen	Hongkong					x	
	Japán		x			x	x
Három testőr							
Afrikában, A	Görögország		x				
	Izrael		x				
	Kanada						x
	Oroszország		x				
Ház a sziklák alatt	Románia						x

A film címe	Terület	mozi	tv	A jogok neve			
				vi- deo	klub	sat.	kábel
Hetedik testvér	Bosznia-Her- cegovina		x				
	Csehország			x			
	Kurdisztán					x	
	Lettország		x				
	Luxemburg			x			
	Oroszország	x	x	x		x	x
	Portugália	x	x	x		x	x
	Spanyolország	x	x	x		x	x
	Szlovákia		x	x			
Hófehér	Bosznia-Her- cegovina		x				
	Kurdisztán					x	
	Oroszország			x			
	Szlovákia		x	x			
Hol volt,hol nem volt	Mexikó		x				
	Románia						x
	Irán		x	x			
Hoppá	Románia						x
	Ausztrália		x				
Hosszú alkony Isten hozta, őrnagy úr!	Románia						x
	USA			x			x
Jób lázadása	USA			x			x
	Irán		x	x			
Keménykalap és krumpliorr	Románia						x
	Románia						x
Két félidő a pokolban	Románia						x
	Románia						x
Kísértet Lublón	Kanada			x			
	Románia						x
	USA			x			
Körhinta	Mexikó		x				
	Olaszország			x			
	Románia						x

A film címe	Terület	mozi	tv	A jogok neve			kábel
				vi- deo	klub	sat.	
Lúdas Matyi (rajz)	Egyesült Királyság Románia			x			x
Macskafogó	Bosznia-Hercegovina			x			
Magyar rapszódia	Azerbajdzsán		x			x	
	Bjelorusszia		x			x	
	Grúzia		x			x	
	Kazahsztán		x			x	
	Kirgízia		x			x	
	Moldávia		x			x	
	Oroszország		x			x	
	Örményország		x			x	
	Tadzsikisztán		x			x	
	Türkmenia		x			x	
	Ukrajna		x			x	
	Üzbegisztán		x			x	
Magyarok	Románia						x
Mária nap	Mexikó		x				
Még kér a nép	Mexikó		x				
Megfelelő ember							
kényes feladatra	Románia						x
Megint tanú	Románia						x
Mephisto	Brazília			x			
	Egyesült Királyság		x				
	Hongkong		x			x	
	Kanada	x	x				
Napló szerelmeimnek	USA			x			x
Nagy postarablás,A	Románia		x				
Ők ketten	Azerbajdzsán	x	x	x		x	x
	Bjelorusszia	x	x	x		x	x
	Grúzia	x	x	x		x	x
	Kazahsztán	x	x	x		x	x
	Kirgízia	x	x	x		x	x
	Moldávia	x	x	x		x	x

A film címe	Terület	A jogok neve					
		mozi	tv	vi- deo	klub	sat.	kábel
	Oroszország	x	x	x		x	x
	Örményország	x	x	x		x	x
	Tadzsikisztán	x	x	x		x	x
	Türkmenia	x	x	x		x	x
	Ukrajna	x	x	x		x	x
	Üzbegisztán	x	x	x		x	x
Pál utcai fiúk, A Redl ezredes	USA						x
	Brazília			x			
	Egyesült Királyság		x				
	Hongkong					x	
Régi idők focija Sárkány és papucs	Kanada	x	x				
	Románia						x
	Bosznia-Her- cegovina		x				
	Kurdisztán					x	
	Spanyolország		x	x		x	x
Senkiföldje Szaffi	Szlovákia		x	x			
	Románia						x
	Bosznia-Her- cegovina		x				
	Dél-Afrika		x				
	Finnország		x	x		x	x
	Kurdisztán					x	
	Lettország		x				
Szegénylegények Szerelem	Szlovákia		x	x			
	Mexikó		x				
	Mexikó		x				
Szerelmesfilm	Olaszország			x			
	Olaszország			x			
Szerencsés Dániel	Románia						x
	Románia						x
Szindbád	Mexikó		x				
Szoba kiáltással	Románia						x
Sztracsatella	Szerbia		x				
Tanú, A	Románia						x
Túsz történet	Mexikó		x				

A film címe	Terület	mozi	tv	A jogok neve			
				vi- deo	klub	sat.	kábel
Tutajosok	USA			x			x
Tűzoltó utca 25.	Olaszország			x			
Uramisten	USA			x			x
Vadon	Románia						x
Valahol Európában	Irán		x	x			
	Románia						x
Veri az ördög a feleségét	Románia						x
Világ legkisebb alapítványa, A	Irán		x	x			
	Jugoszlávia		x				
Vili, a veréb	Bosznia-Her- cegovina		x				
	Dél-Afrika		x				
	Finnország		x	x		x	x
	Kanada (angol)			x			
	Kurdisztán					x	
	Latin-Amerika					x	x
	Spanyolország		x	x		x	x
	Szlovákia		x	x			
	USA			x			
Vizipók-csodapók	Kanada		x	x		x	x
	Szlovákia		x	x			
	USA		x	x		x	x
Vuk	Bosznia-Her- cegovina		x				
	Kurdisztán					x	
	Spanyolország	x	x	x		x	x
	Szlovákia		x	x			
Witman fiúk	Ausztrália		x				
	Hollandia	x	x				
Woyzeck	Egyesült Ki- rályság	x	x	x	x	x	x
	Kanada	x	x	x	x	x	x
	USA	x	x	x	x	x	x
Zsarnok szíve, A	Azerbajdzsán		x			x	

A film címe	Terület	mozi	tv	A jogok neve			kábel
				vi- deo	klub	sat.	
	Bjelorusszia		x			x	
	Grúzia		x			x	
	Kazahsztán		x			x	
	Kirgízia		x			x	
	Moldávia		x			x	
	Oroszország		x			x	
	Örményország		x			x	
	Tadzsikisztán		x			x	
	Türkmenia		x			x	
	Ukrajna		x			x	
	Üzbegisztán		x			x	
Zsötem	Románia						x

Magyar filmek külföldi szereplése

FILMFESZTIVÁLOK

PALM SPRINGS

jan.9-26.

Hagygyállógva Vászka

TRIVANDRUM

jan.10-20.

Érzékek iskolája

BIARRITZ

(FIPA - audiovizuális műsorok)

jan.14-19.

„Riport és társadalom” szekció

Szívügyem

résztevők:

Elek Judit rendező - *a dokumentum- és esszéfilmek zsűrijének tagja*

Almási Tamás rendező

BRÜSSZEL

jan.15-25.

„A világ filmművészetének kaleidoszkópja” szekció

A vád

résztevő:

Sára Sándor rendező

ANGERS

(európai elsőfilmek)

jan.17-26.

Bolse Vita - *fordít*

TRIESZT

(„Alpok Adria Cinema”)

jan.21-25.

Mondani a mondhatatlant

Bolse Vita

Szél

„Magyar avangarde”:

Cuba

Büntetőexpedíció

Privát történelem

De Occulta Philosophia

Kálvária

Te

Strand

Aréna

Round

Várakozás

Hajnal

Madarak

Aldrin

Study 1.

Study 2.

Elégia

Capriccio

Szilveszter

A légy

Moholy-Nagy László filmjeiből:

A rákok élete

Marseille-i régi kikötő

Nagyvárosi cigányok

Schwarz, Weiss, Grau

PRÁGA

(„Febiofest”)

jan.23-febr.6.

Csajok

ROTTERDAM

jan.29-febr.4.

Hagyállógva Vászka

„Áldokumentum filmek” szekció:

Mondani a mondhatatlant

Az igazi Mao

Paramicha

résztevő:

Gothár Péter rendező

SAN JOSÉ

jan.30-febr.5.

Csajok

GÖTEBORG

jan.31-febr.9.

Mondani a mondhatatlant

Bolse Vita

Hagyállógva Vászka

Szél

POZSONY

febr.

Szél

LOS ANGELES

febr.

Frontline

Mese a nyusziról...

Coram's Field

BERLIN

febr.13-24.

Franciska vasárnapjai

Ikarosz

résztevők:

Simó Sándor rendező

Ozorai András producer

M. Tóth Géza rendező

PORTRLAND

febr.13-márc.2.

Szél

KAIRÓ

(gyermekfilmek)

febr.22-28.

A golyák mindig visszatérnek

Információs szekció:

Szeleburdi család

A locsolókocsi

Árvácska

résztevő:

Ranódy Lászlóné - zsűritag

AMSZTERDAM

(rövidfilmek)

febr.26-márc.2.

Szél

DUBLIN

márc.4-13.

Mondani a mondhatatlant

TAMPERE

(rövidfilmek)

márc.5-9.

Szél - a zsűri különdíja

Az 1812-es év

MAMERS

márc.7-9.

Hagyállógva Vászka

PÁRIZS

(„Cinéma du Réel”)

márc.7-16.

Meddő

Információs szekció:

Szívügyem

résztevő:

Almási Tamás rendező

CLEVELAND

márc.13-23.

Mondani a mondhatatlant

Bolse Vita

Haggyállógva Vászka

TRONDHEIM

(rövidfilmek)

márc.14-16.

Szél

ANKARA

márc.14-23.

Esti Kornél csodálatos utazása

Csajok

Kapricius

A nyár szemei

Magyar népmesék V.

CRÉTEIL

(női rendezők)

márc.14-24.

Bolse Vita

résztevő:

Fekete Ibolya rendező

LAON

márc.17-27.

Ecotopia

NEW YORK

(„Új rendezők - új filmek”)

márc.21-ápr.6.

Bolse Vita

résztevő:

Fekete Ibolya rendező

HONGKONG

márc.25-ápr.9.

Bolse Vita

Haggyállógva Vászka

ISZTAMBUL

márc.29-ápr.13.

Haggyállógva Vászka

Csajok

résztevő:

Szabó Ildikó rendező

TAIPEI

márc.

Haggyállógva Vászka

SELB

(„Grenzlant Filmtage”)

ápr.3-6.

Ébredés

A hetedik testvér

„Húsz éves a Grenzlant Filmtage”
szekció:

Adj király, katonát!

MADRID

ápr.4-13.

Szeressük egymást, gyerekek

résztevő:

Makk Károly rendező

SZINGAPÚR

ápr.4-19.

„A világ filmművészete” szekció:

Haggyállógva Vászka

PALM BEACH

ápr.10-20.

Haggyállógva Vászka

MINNEAPOLIS/ST.PAUL
ápr.11-16.
Mondani a mondhatatlant

POZNAN
ápr.15-19.
Ecotopia
Magyar népmesék V.:
A pityke és a kökény
Péter és Pál

DREZDA
ápr.15-19.
Szél - a zsűri külön elismerése

WASHINGTON
ápr.23-máj.4.
Bolse Vita
Hagyállógva Vászka

OBERHAUSEN
(rövidfilmek)
ápr.24-29.
„Más fesztiválokon díjazott filmek”
szekció:
Szél

PHILADELPHIA
ápr.25-máj.11.
Bolse Vita
Mondani a mondhatatlant
Hagyállógva Vászka
Szél

OSLO
máj.
Frontline

MINSZK
(női rendezők)
máj.
Hová tűntél Teofil?
Nefelejcs
Fény és árnyék

SAN DIEGO
máj.
Senkiföldje

CANNES
máj.7-18.
„Bizonyos tekintet” szekció:
Witman fiúk
A fesztivál 50. évfordulója alkalmából:
Szegénylegények
résztvevők:
Szász János rendező
Máthé Tibor operatőr
Töröcsik Mari színésznő

AUGSBURG
(rövidfilmek)
máj.8-11.
Szél

SEATTLE
máj.15-jún.8.
Witman fiúk
„Mai világunk” szekció:
Franciska vasárnapjai
„Új rendezők” szekció:
Bolse Vita

ZLIN
máj.19-23.
Ikarosz

ALGARVE
máj.19-25.
Karácsonyi dal

JOKKMOKK
máj.21-24.
Szél

BÉCS
(főiskolás filmek)
máj.23-29.
Szél

ANNECY
(animációs filmek)
máj.26-31.
Információs szekció:
On the Underground
Cakó Ferenc retrospektív:
A homok dala
A szék
Ab ovo
Ad rem
Autótortúra
Hamu
Sebaj, Tóbiás
Zénó
résztevő:
Cakó Ferenc rendező

TROIA
máj.29-jún.7.
Franciska vasárnapjai -
legjobb női alakítás díja
Kerekes Évának
résztevő:
Újlaki Dénes színész

KRAKKÓ
(rövidfilmek)
máj.30-jún.3.
Moholy 1917

PÁRIZS
(elsőfilmek)
máj.30-jún.8.
Majd a tisztáson

TRENCSEŒTEPLICE
(művészeti filmek)
jún.
Trapé - legjobb főiskolás film díja

TORONTO
(rövidfilmek)
jún.2-8.
Ikarosz

SZOCSI
jún.3-13.
Derengő
résztevő:
Sopsits Árpád rendező

BODRUM
jún.5-10.
Ecotopia

KÖLN
(TV filmek)
jún.6-11.
A semmi országa
Az örvény

FORTALEZA
jún.6-12.
Sztracsatella

HUESCA

jún.6-14.

Sírj

Szél

Összeállítás a budapesti Színház és
Filmművészeti Főiskola filmfőtanza-
kának 50. évfordulójára

Koncert

Miénk a világ

Pályamunkások

Egyszer volt, hol nem volt

Zafír

Sülve-főve

Hajnal

Angyal utca 13.

Mosolygunk és rettegünk

Női uszoda

Az eltűnt mozi

Angst

Mese

Gyilkosság zárójelben

résztevő:

Kárpáti György rendező, főiskolai
tanár

SYDNEY

jún.6-20.

Bolse Vita

SODANKYLA

(„Midnight Sun” fesztivál)

jún.11-15.

Szabó István retrospektív:

Álmodozások kora

Apa

Szerelmesfilm

Tűzoltó utca 25.

Bizalom

Mephisto

Redl ezredes

résztevő:

Szabó István rendező

POTSDAM

jún.11-16.

Csinibaba

VARSÓ

(ifjúsági filmek)

jún.12-15.

Európa messze van - „Arany

Elefánt” díj a legjobb rendezésért

LONDON

(zsidó tematikájú filmek)

jún.12-22.

Mondani a mondhatatlant

SZÓFIA

(Európai koprodukciós fesztivál)

jún.13-19.

Senkiföldje

A nagy postarablás

MARSEILLE

jún.16-21.

Az örvény - *nagydíj*; „A kultúra
képe” díj

HAMBURG

(rövidfilmek)

jún.18-22.

A homok dala

Apropó

VALENCIA

(fiatal filmesek)

jún.21-28.

Szél

LAGÓW

jún.22-29.

A vád - „Arany szőlőfürt” díj

Információs szekció:

Derengő

Csinibaba

Witman fiúk

A lengyel filmprogramban:

Szökés

SZENTPÉTERVÁR

(„Üzenet az embernek”)

jún.22-29.

Ikarosz

SZENTPÉTERVÁR

(„Fesztiválok fesztiválja”)

jún. 23-29.

A dokumentátor

Haggyállógra Vászka

Szeressük egymást, gyerekek

Csajok

VALENCIA

jún.26-28.

Ikarosz

MÜNCHEN

jún.28-júl.4.

Witman fiúk

résztevő:

Szász János rendező

MÜNCHEN

FRANKFURT

STUTTGART

KÖLN

HAMBURG

BERLIN

(„Fantasy Filmfest”)

júl.

Hosszú alkony

PALIC

júl.

Witman fiúk

VILA DO CONDE

(rövidfilmek)

júl.1-6.

Ikarosz

Koncert

Szél - a zsúri különdíja

KARLOVY VARY

júl.4-12.

Hosszú alkony - Nemzetközi

Filmklubok Szövetsége

(IFFS) „Don Quijote” díja

Dokumentumfilm szekció:

Szívügyem - elismerő oklevél

„A nyugalat keletje” szekció:

Csinibaba

„Horizont” szekció:

Mephisto

Főiskolás filmek versenye:

A WAPRA jelentés

résztevők:

Janisch Attila rendező

Tőröcsik Mari színésznő

Almási Tamás rendező

Nagy Natália színésznő

Kocsis Tibor rendező

Kárpáti György rendező, főiskolai

tanár

LIPCSE

(ifjúsági filmek)

júl.4-13.

Különböző helyek

GALWAY

júl.8-13.

Franciska vasárnapjai

GLEN ELLEN

júl.17-aug.10.

Haggyállógva Vászka
Franciska vasárnapjai

LUDWIGSBURG

júl.17-20.

Szél

MOSZKVA

júl.19-29.

Witman fiúk - *a legjobb rendezés díja;*

a Nemzetközi Filmkritikusok Szövetsége (FIPRESCI) díja

„Film és opera” szekció:

Orfeusz és Eurydike

résztevők:

Bernáth László filmkritikus -
FIPRESCI zsűritag

Szász János rendező

Maja Morgenstern színésznő

Dominika Ostalowska színésznő

UHERSKÉ HRADISTE

júl.25-aug.3.

Hosszú alkony

PALM SPRINGS

(rövidfilmek)

aug.6-10.

A WAPRA jelentés

résztevők:

Kocsis Tibor rendező

RIO DE JANEIRO

(animációs filmek)

aug.7-17.

A homok dala

Sírj

Liaison

LOCARNO

aug.8-16.

„A kritika hete” szekció:

Az út

résztevők:

Moldoványi Ferenc rendező

ODENSE

aug.12-16.

Ikarosz

A tánc

KIJEV

(animációs filmek)

aug.12-26.

Ikarosz

PÉRIGORD

aug.20-25.

Witman fiúk

MONTREAL

aug.22-szept.2.

„A mai film - korunk tükre” szekció:

Romani Kris - „*Prix de Montreal*” díj

„A holnap filmjei - új tendenciák”
szekció:

Hosszú alkony

Witman fiúk

Televíziós filmek szekció:

Zöld az erdő, zöld a hegy is, a
szerencse jön is megy is...

résztevők:

Gyöngyössy Bence rendező

Janisch Attila rendező

Szász János rendező

VELENCE

aug.27-szept.6.

„Officina Venezia” szekció:

In memoriam Gyöngyössi Imre -
Nemzetközi Filmkritikusok
Szövetsége (FIPRESCI) díja;
a Kulturális Szervezet különdíja

„Velencei műhely” szekció:

Tamás és Juli

résztevők:

Kabay Barna,
Petényi Katalin rendezők

GDANSK

(fiatal filmek)

aug.29-

Vörös Colibri
Hosszú alkony
Az út
Csinibaba

MEXICO CITY

(főiskolás filmek)

szept.

A WAPRA jelentés

Összeállítás a budapesti Színház- és
Filmművészeti Főiskola filmfőtan-
szának 50. évfordulójára:

Koncert
Női uszoda
Zafir
Egyszer volt, hol nem volt
Sülve-főve
Hajnal
Az eltűnt mozi
Szél

résztevők:

Kocsis Tibor rendező
Kárpáti György rendező, főiskolai
tanár

SZARAJEVO

szept.2-10.

Szél

TORONTO

szept.4-13.

Hosszú alkony
Witman fiúk

résztevők:

Janisch Attila rendező
Szász János rendező

ALEXANDRIA

szept.8-14.

Szabó Ildikó filmjei:

Hótreál
Gyerekgyilkosságok
Csajok

ZÜRICH

(animációs filmek)

szept.9-14.

Ikarosz
A homok dala

STRASBOURG

(„Európai filmfórum”)

szept.11-16.

„Európa minden formában” szekció:

Witman fiúk

„Az európai cinémathèque-ek kincsei”
szekció:

Psyché I-III.

DRAMA

(rövidfilmek)

szept.15-21.

Ikarosz
Szél

résztevő:

Kárpáti György rendező, főiskolai
tanár - *a zsűri elnöke*

POZSONY

(„Forum '97”)

szept.17-24.

„Konfrontációk” szekció:

Witman fiúk

Csinibaba

résztevő:

Nagy Natália színésznő

LLEIDA

(animációs filmek)

szept.18-21.

A homok dala

Ab ovo

Ad rem

Nyugi

HALIFAX

szept.19-27.

Ikarosz

UMEA

szept.19-27.

Hosszú alkony

Witman fiúk

BITOLA

(operatőri fesztivál)

szept.24-28.

Bolse Vita

résztevő:

Szalai András operatőr

AARHUS

(„Fesztiválok fesztiválja”)

szept.25-28.

Szél

SZÖUL

(animációs filmek)

szept.27-okt.5.

A másik part

Kaprícius

Kis emberek dalai

Magyar népmesék V.: Péter és Pál

VANCOUVER

szept.26-okt.12.

A semmi országa

Az út

„Korunk filmművészete” szekció:

Hosszú alkony

Witman fiúk

résztevők:

Moldoványi Ferenc rendező

Janisch Attila rendező

FIRENZE

(New Yorki egyetem diákfilmfesztiválja)

okt.

Trapé

DenCity 0.37

résztevők:

G. Tóth Kinga,

Groó Diana,

Tóth Péter főiskolai hallgatók

ANTALYA

(rövidfilmek)

okt.1-5.

Ikarosz

Kaprícius

A nyár szemei

Közelkápósza

MADRID

(„Imagen” - operatőri fesztivál)

okt.4-11.

Hosszú alkony - *a legfotogénebb
színésznő díja Töröcsik Marinak*

Információs szekció:

A Pál utcai fiúk

résztevő:

Medvigy Gábor operatőr

SPLIT

okt.6-12.

„A következő ajtó” szekció:

A kakas és a hordó

„Speciális program” szekció:

Witman fiúk

YAMAGATA

(dokumentumfilmek)

okt.6-13.

Az út

résztevő:

Moldoványi Ferenc rendező

GENT

okt.7-18.

Witman fiúk - *fődíj*

Információs szekció:

A vád

Franciska vasárnapjai

Csinibaba

résztevők:

Szász János rendező

Sára Sándor rendező-operatőr

MAROSVÁSÁRHELY

(„AlterNative '97”)

okt.8-12.

Ikarosz

Nekrophília

főiskolás filmek:

Trape

Bulbs

A hal

Hajtás

Információs szekció:

Csinibaba

Witman fiúk

Derengő

Franciska vasárnapjai

résztevők:

Simó Sándor rendező - *zsűritag*

Buglya Sándor rendező - *zsűritag*

Nagy Natália színésznő

STOCKHOLM

okt.8-12.

„Panoráma” szekció:

Csinibaba

CHICAGO

okt.9-19.

Witman fiúk - *a legjobb operatőr
díja Máthé Tibornak*

SITGES

okt.9-19.

Hosszú alkony

résztevő:

Janisch Attila rendező

MANNHEIM - HEIDELBERG

okt.10-18.

„Nemzetközi felfedezések Keleten”
szekció:

Hosszú alkony

résztevő:

Janisch Attila rendező

ESPINHO
(animációs filmek)
okt.11-16.

A homok dala
Ikarosz

HAMPTON
okt.16-19.

Hosszú alkony

HAIFA

okt.16-21.

Hosszú alkony
Witman fiúk

SAN JUAN

okt.16-26.

Witman fiúk

OLYMPIA

okt.17-26.

Sátántangó
Szél

BÉCS

(„Viennale”)

okt.17-29.

Az örvény
résztevő:

Forgács Péter rendező

SAO PAULO

okt.17-31.

Hosszú alkony
Az út
Witman fiúk

KIJEV

(„Molodist”)

okt.18-26.

DenCity 0.37

információs szekció:

Hosszú alkony

Witman fiúk

résztevő:

G. Tóth Kinga főiskolai hallgató

WASHINGTON

(női rendezők)

okt.18-26.

Szökés

UPPSALA

(rövidfilmek)

okt.21-26.

Szél

LOS ANGELES

okt.23-30.

Witman fiúk

DENVER

okt. 23-30.

Franciska vasárnapjai

VALLADOLID

okt.24-nov.1.

Ladislao Vajda [Vajda László] retro-
spektív:

Ember a híd alatt

Három sárkány

A kölcsönkért kastély

Az én lányom nem olyan

Döntő pillanat

Fekete gyémántok

Péntek Rézi

SANGHAI

okt.24-nov.2.

Honfoglalás - nyitófilm

„Nemzetközi panoráma” szekció:

Sose halunk meg

Jó éjt, királyfi
Esti Kornél csodálatos utazása
Woyzeck
A három testőr Afrikában
Hosszú alkony
információs szekció:
Mephisto
Redl ezredes
résztevők:
Szabó István rendező - *zsűritag*
Kardos István forgatókönyvíró
Janisch Attila rendező

CASTELLI DI ROMA
(animációs filmek)
okt.27-31.
A nyár szemei

LIPCSE
okt.28-nov.2.
Az örvény - *Nemzetközi
Filmkritikusok Szövetsége
(FIPRESCI) díja*
Dusi és Jenő
Ikarosz

GENF
(„A holnap sztárjai”)
okt.28-nov.3.
Franciska vasárnapjai - *női
alakítás díja Kerekes Évának*
résztevő:
Kézdi-Kovács Zsolt rendező -
zsűritag

PUERTO RICO
okt.30-nov.9.
Bolse Vita
Hosszú alkony

ST LOUIS
okt.30-nov.9.
Csinibaba

BELFORT
nov.
Tamás és Juli - *nagydíj*

LONDON
("Cinergy")
nov.
Szél

MÜNCHEN
(főiskolás filmek)
nov.
A bűvész
résztevők:

Rohonyi Gábor,
Szatmári Péter főiskolai hallgatók
Zsombolyai János rendező-
operatőr, főiskolai tanár

TOKIÓ
nov.1-10.
Romani Kris
információs szekció:
Haggyállógva Vászka
résztevők:
Gyöngyössi Bence rendező
Gothár Péter rendező

GRENOBLE
nov.4-9.
Ecotopia

HANNOVER
nov.4-9.
Szél - *fődíj*

MANCHESTER

(rövidfilmek)

nov.6-9.

Ikarosz

LONDON

nov.6-23.

Szökés

Witman fiúk

MELBOURNE

(zsidó tematikájú filmek)

nov.6-23.

Az örvény

Franciska vasárnapjai

PERTH

(zsidó tematikájú filmek)

nov.6-23.

Franciska vasárnapjai

SYDNEY

(zsidó tematikájú filmek)

nov.6-23.

Franciska vasárnapjai

AMIENS

(„Cigányok határok nélkül”)

nov.7-16.

Elfelejtett holtak

Cigányok

Feldobott kő

Cséplő Gyuri

Zöld az erdő, zöld a hegy is...

HAWAI

nov.7-20.

Bolse Vita

Az út

SALERNO

nov.10-15.

Hosszú alkony - „*Golfo di Salerno*” - fődíj;legjobb női alakítás díja *Töröcsik Marinak*

A rossz orvos

Derengő

résztvevő:

Janisch Attila rendező

ESPINHO

(animációs filmek)

nov.11-16.

A tánc

Magyar népmesék V.: Péter és Pál

COTTBUS

(„Fiatalkor európai film”)

nov.12-16.

Witman fiúk

információs szekció:

Tamás és Juli

rövidfilm program:

Niko, a szépasszonyok és az
angyalarcú baba háza

Ecotopia

PRÁGA

nov.13-18.

Szél

MAR DEL PLATA

nov.13-22.

Hosszú alkony

Witman fiúk

WIESBADEN

nov.14-20.

Szél

OSLO

nov.14-23.

Hosszú alkony
Witman fiúk
Ikarosz

REGENSBURG

(rövidfilmek)

nov.14-23.

A homok dala

HYDERABAD

nov.14-23.

Ábel a rengetegben

LISSZABON

(„Amascultura” - dokumentumfilmek)

nov.15-23.

Szívügyem
információs szekció:

Mondani a mondhatatlant

BÉCS

(gyermekfilmek)

nov.15-23.

Leo és Fred II.:

Az elcserélt varázspálca

Hőség

Költözködés

Születésnap

Magyar népmesék IV.:

A mezei nyúl és a sündiszó

Magyar népmesék V.:

A pityke és a kökény

Koppláló Mátyás

Mesék Mátyás királyról:

Egyszer volt Budán kutyavásár

OURENSE

nov.16-22.

Franciska vasárnapjai

KASSELER

(videofilmek)

nov.19-23.

Szél

BELGRÁD

nov.20-27.

Az örvény

BRISTOL

(rövidfilmek)

nov.20-30.

Ikarosz

Szél

GIJÓN

nov.21-28.

Szél

OSAKA

(európai filmek)

nov.21-30.

Witman fiúk

részvevő:

Szász János rendező

THESZALONIKI

nov.21-30.

Witman fiúk

részvevők:

Szász János rendező

Fogarasi Alpár, a film egyik

főszereplője

HUELVA

nov.22-29.

Gyilkos kedv

MUMBAI

nov.24-29.

Szeressük egymást gyerekek

RÓMA

nov.26-dec.3.

Witman fiúk

AMSTERDAM

nov.26-dec.4.

„Filmtörténet” szekció:

Az örvény

Az út

résztevők:

Forgács Péter rendező

Moldoványi Ferenc rendező

PERUGIA

nov.27-29.

A homok dala

PÁRIZS

(környezetvédelmi filmek)

nov.28-dec.2.

A WAPRA jelentés

ANKARA

nov.28-dec.3.

GAZIONTEP

dec.5-7.

IZMÍR

dec.12-17.

BURSA

dec.19-24.

(európai filmek)

nov.28-dec.24.

„Európa, Európa”:

Csinibaba

„Európa legjobbjai”:

Még kér a nép

„A rövid jó”:

Astral

A homok dala

Ikarosz

A kakas és a hordó

Liaison

„A budapesti Színház- és
Filmművészeti Főiskola 50 éves”

bemutató:

Koncert

Női uszoda

Zafír

Egyszer volt, hol nem volt

Sülve-főve

Hajnal

Az eltűnt mozi

Szél

résztevő:

Kárpáti György rendező, főiskolai
tanár

TORÚN

(„Camerimage”)

nov.29-dec.6.

Witman fiúk

résztevők:

Szász János rendező

Máthé Tibor operatőr

TAIPEI

nov.29-dec.13.

Hosszú alkony

AIX-EN-PROVENCE

(rövidfilmek)

dec.

DenCity 0.37

TELLURIDE

dec.

Wapra jelentés

KAIRÓ

dec.1-14.

Balekok és banditák

információs szekció:
Gyilkos kedv
Szökés
Hosszú alkony
résztevő:
Bacsó Péter rendező

CALCUTTA
dec.1-21.
Gothár Péter filmjeiből:
Ajándék ez a nap
Idő van
Melodráma
Haggyállógva Vászka

résztevő:
Gothár Péter rendező
WASHINGTON
(„Szabadság fesztivál”)
dec.2-6.
Csinibaba

MOSZKVA
(„Emberi jogok”)
dec.8-12.
Haggyállógva Vászka - az
Oroszországi Filmrendezők Céhe
és a Színházi- és Filmszínészek
Moszkvai Céhe díja

FILMHETEK, FILMBEMUTATÓK

BERLIN
("Freunde der Deutschen Kinema-
thek")
jan.1-13.
Gyöngyössy Imre-Kabay Barna-
Petényi Katalin retrospektív:
Add tudtul fiaidnak
Halál a sekély vízben
Holtak szabadsága
Jób lázadása
Két elhatározás
Száműzöttek
Yerma
Európa messze van
résztevők:
Kabay Barna rendező
Petényi Katalin forgatókönyvíró-
rendező

LONDON
(National Film Theatre)
jan.5.
Az archívum kincsei:
Szegénylegények

LONDON
(National Film Theatre)
jan.5.
„Női filmalkotók százada.
Európa a 80-90-es években”:
Napló gyermekeimnek

LAUSANNE
(egyetemi filmklub)
jan.20-márc.24.
Tiszteletadás Freddy Buache-nak:
Álmodozások kora
Csillagosok, katonák

LONDON

(National Film Theatre)

jan.25.

„Női filmalkotók százada.
Európa a 80-90-es években”:

Az én XX. századom

PÁRIZS

(Studio des Ursulines)

jan.29-febr.1.

Tarr Béla retrospektív:

Családi tűzfészek

Panelkapcsolat

Őszi almanach

Kárhozat

Sátántangó

résztevő:

Tarr Béla rendező

NOISIEL

febr.5-11.

Tarr Béla retrospektív:

Családi tűzfészek

Panelkapcsolat

Őszi almanach

Kárhozat

résztevő:

Tarr Béla rendező

FRANKFURT

(Literaturhaus)

febr.18.

Kárhozat

résztevő:

Krasznahorkai László író

BERGEN

(Filmklub)

febr.28.

Bolse Vita

AARHUS

(rövidfilm szimpózium)

márc.

Szél

MADRID

(Filmoteca)

márc.4-30.

A magyar film (1986-1994):

Édes Emma, drága Böbe

Mielőtt befejezi röptét a denevér

Az én XX. századom

Eldorádó

Kárhozat

Tutajosok

Gyerekgyilkosságok

Sátántangó

Woyzeck

Halálutak és angyalok

Gondviselés

Rám csaj még nem volt ilyen

hatással

A részleg

résztevő:

Tanner Gábor, a Magyar

Filmintézet munkatársa

WASHINGTON

(American Film Institute)

márc.8.

Honfoglalás

résztevő:

Koltay Gábor rendező

VANCOUVER

(Pacific Cinematheque)

márc.20-márc.24.

Tarr Béla retrospektív:

Családi tűzfészek

Panelkapcsolat

Őszi almanach
Szabadgyalog
Kárhozat
Sátántangó

résztevő:

Tarr Béla rendező

KIJEV

márc.21-23.

Megint tanú
A vád
Érzékek iskolája

ÚJVIDÉK

(Művelődési Központ)

márc.22-23.

A három testőr Afrikában
Franciska vasárnapjai
Csinibaba
Hosszú alkony

résztevők:

Kende János operatőr
Ozorai András producer
Nagy Natália színésznő
Janisch Attila rendező

MONTREAL

(Cinémathèque Québécoise)

márc.23-ápr.8.

„Új Európa”:

Bolse Vita
A részleg
Csajok
Roncsfilm
Édes Emma, drága Böbe
Woyzeck
Kárhozat

BELFAST

márc.24.

A másik part

A nyár szemei

Az út

Kapricius

Zöldfa u. 66.

VANCOUVER

(Pacific Cinematheque)

márc.30-ápr.30.

„Új Európa: post-kommunista filmek”:

Őszi almanach
Családi tűzfészek
Panelkapcsolat
Szabadgyalog
Bolse Vita
Roncsfilm
A részleg
Csajok
Woyzeck
Az út

TORONTO

(Ontario Cinematheque)

ápr.6.

„Susan Sontag válogatása”:

Sátántangó

TORONTO

(Ontario Cinematheque)

ápr.6-máj.1.

„Új Európa a bukás után.

Közép- és keleteurópai új filmek
panorámája”:

Bolse Vita
A részleg
Csajok
Roncsfilm

ZÁGRÁB

ápr.14-18.

Jancsó Miklós filmjeiből:

Így jöttem

Csillagosok, katonák
Égi bárány
Fényes szelek
Jézus Krisztus horoszkópja

TOULOUSE
(Cinémathèque)
ápr.17.

Küzdők

ROTTERDAM
EINDHOVEN
AMSTERDAM
HÁGA
máj.12-jún.7.

A részleg

PÁRIZS
(Cinémathèque Française)
máj.14-jún.1.

Küzdők

TBILISZI
máj.19-23.

Te rongyos élet
Eldorádó
Angi Vera
A Skorpió megeszi az ikreket
reggelire
Hanussen

ZÁGRÁB
(Kinoteka)
máj.24.

Sátántangó

JEREVÁN
máj.26-30.

Te rongyos élet
Eldorádó

Angi Vera
A Skorpió megeszi az Ikreket
reggelire
Szindbád
Hanussen

WASHINGTON
máj.28-jún.4.

Jancsó Miklós filmjeiből:
Alkonyok és hajnalok
Az idő kereke
Égi bárány
Fényes szelek
Szerelmem, Elektra
Magyar rapszódia
Allegro barbaro

RÓMA
máj.28-jún.9.
Mephisto
Redl ezredes

HAVANNA
(Cinemateca)
jún.22-30.
Szabó István filmjeiből:

Budapesti mesék
Bizalom
Mephisto
Redl ezredes

GORIZIA
(„Mittel Monitor”)
jún.25-29.

Honfoglalás
résztvevő:
Koltay Gábor rendező

KÖLN
(Média Arts Academy)
júl.

Tarr Béla retrospektív:
Családi tűzfészek
Szabadgyalog
Panelkapcsolat
Őszi almanach
Kárhozat
Sátántangó

CHICAGO
júl.18-24.

„Az új magyar film”:
Az asszony
Bolse Vita
A részleg
Sztracsatella
Woyzeck
Roncsfilm
Az igazi Mao

PÁRIZS
(Videothèque)
aug.12-26.

„Különös filmek”:
Ikarosz

EBELTOPF
(Filmfőiskolák Nemzetközi
Szövetségének kongresszusa)
szept.

A WAPRA jelentés
résztevők:
Zsombolyai János rendező-
operatőr, főiskolai tanár
Kárpáti György rendező, főiskolai
tanár

LISSZABON
szept.25-okt.1.
Tarr Béla retrospektív:

Családi tűzfészek
Szabadgyalog
Panelkapcsolat
Őszi almanach
Kárhozat
Sátántangó

résztevők:
Tarr Béla rendező
Hraniczky Ágnes, a rendező
munkatársa

GENF
(CAC-Voltaire filmklub)
okt.
Kiáltás és kiáltás

PÁRIZS
(Cinémathèque)
okt.8-19.

Hosszú alkony
Szél

résztevő:
Janisch Attila rendező

SZENTPÉTERVÁR
okt.20-26.

A tanú
Eldorádó
Szívzúr
Szerlem első vérig
Megáll az idő
Honfoglalás
Egy erkölcsös éjszaka
Videoblues

résztevő:
Koltay Gábor rendező

VELENCE

okt.22-25.

Gothár Péter retrospektív:

Ajándék ez a nap

Megáll az idő

Idő van

Tiszta Amerika

Melodráma

A részleg

Hagyállógva Vászka

résztevő:

Gothár Péter rendező

CASELLI ROMANI

okt.22-26.

Cakó Ferenc retrospektív:

A szék

Ab ovo

Ad Astra

Ad rem

Autótortúra

Hamu

A homok dala

Zénó álmatlan

Zénó beteg

Zénó és a hímek

Zénó és a porszívó

Zénó szerelmes

HAMBURG

(Hamburgi Magyarok Egyesülete)

okt.30.

1956-os megemlékezés:

Szökés

SANTIAGO DE CHILE

(Cinemateca)

okt.30-jan.1.

A mai magyar film szemléje:

Eldorádó

Fényérzékeny történet

Uramisten

Túsz történet

Napló gyermekeimnek

Félálom

Redl ezredek

Modern edzés módszerek

Babfilm

Küzdők

Animália: A macska

A légy

Moto perpetuo

Ab ovo

Isten veled, kis sziget

Vigyázat, lépcső!

Budapest '88

Fények virradat előtt

Siker

Kérem a következőt:

Most kezdődik a bál

BUKAREST

(Magyar kulturális hét keretében)

nov.6-12.

Eldorádó

Senkiföldje

A részleg

Witman fiúk

Az én XX. századom

Sose halunk meg

Csinibaba

résztevők:

Bereményi Géza író-rendező

Báthory Erzsébet

Fazekas Eszter a Magyar

Filmintézet munkatársai

CHICAGO

(Film Center)

nov.9-30.

Bolse Vita

A részleg

Hagyállógva Vászka
Érzékek iskolája
Videoblues
Csajok
Gyerekgyilkosságok
Édes Emma, drága Böbe
Roncsfilm

ST. LOUIS

nov. 10-12.

A Mediawave Video Fesztivál legjobb-
jai:

A város
Örvényben

RÓMA

(„Europa Cinema”)

nov. 18-28.

Mephisto

CLEVELAND

(Cinematheque)

nov. 23-dec. 14.

Bolse Vita

A részleg

Gyerekgyilkosságok

Édes Emma, drága Böbe

ZÁGRÁB

nov. 24-29.

Amerikai anizs

Az én XX. századom

Gyerekgyilkosságok

Woyzeck

Kárhozat

Sátántangó

WASHINGTON

(American Film Institute)

dec. 3.

Csinibaba

KÍNA

(„Arany Kakas és Száz Virág”)

dec. 12-16.

Hosszú alkony

Sose halunk meg

Honfoglalás

Esti Kornél csodálatos utazása

Jó éjt, királyfi

Mephisto

Redl ezredes

Woyzeck

EGYÉB

SAN FRANCOSCO
(Golden Gate Awards)

április

Szívügyem - *elismerő oklevél*
Szél

KOPPENHÁGA
(The Princess Award)

jún.5.

Ecotopia

BRÜSSZEL
(Cinémathèque Royale)

jún.15-20.

Witman fiúk - *„Aranykor” díj*

BERLIN
(„Prix Europa”)

okt.5-12.

Az örvény - *az év TV-programja*
résztevő:

Forgács Péter rendező

EURÓPA FILMDÍJ

dec.12.

Witman fiúk - *az „Év európai
operatőre” díjra Máthé Tibor
jelölése*

résztevők:

Szász János rendező

Máthé Tibor operatőr

FILMKÖNYVKIADÁS, FILMLAPOK

FILMTÖRTÉNET CD-ROMON



Készülőben
(A Magyar Filmintézet kiadásában)

FILMKÖNYVEK

28. Magyar Filmszemle = 28 Hungarian Film Week, 1997. február 7-11. Katalógus. Szerk. Bakonyi Veronika. Bp. Montázs 2000, 1997. 113 p. Ill.
29. Budapesti Független Film és Videószemle, Toldi Mozi, 1997. december 11-14. Bp. MAFSz, 1997. 87 p. Ill.
- Benkő Gyula. Bp. Pallas Stúdió, 1996. 48 p. Ill. - (Örökös tagság)
- BERKES Ildikó - NEMES Károly
A japán film világa. Bp. Magyar Filmintézet, 1997. 370 p. Ill.
- BIKÁCS Gergely
Buñuel-napló. Bp. Osiris Kiadó, 1997. 407 p. Ill. - (Osiris könyvtár. Film)
- BÍRÓ Yvette
A rendetlenség rendje: film/kép/ese-
mény. Válogatott tanulmányok. 2.
kiadás. Bp. Filum, 1997. 287 p.
- BÍRÓ Yvette
Siessünk lassan (Festina lente). Bp. Új
Világ, 1997. 95 p. Ill. - (Európai
füzetek)
- BUDA Edit
Médiakalauz: mozgóképkultúra, mé-
diaismeret. Bp. Magyar Média
Műhely, 1997. 4. kötet
- BORDWELL, David
Elbeszélés a játékfilmben. Bp. Magyar
Filmintézet, 1996. 379 p. Ill.
- BÓTA Gábor
Mi van az álarc mögött? Bp. Nap
Kiadó, 1997. 315 p. - (Álarcok)
- ELOY MARTINEZ, Tomás
Evita. Madonna naplója. Bp. JLX
Kiadó, 1997. 402 p.
- FARROW, Mia
Ami szétesik. Bp. Noran-Palatinus,
1997. 319 p. Ill.
- FAZEKAS Valéria
Egy asszony meg a fia. Beszélgetések
Varga Magdával és Cserhalmi
Györggyel. Bp. Szerző, 1997. 87 p.
- Filmévkönyv 1997. A magyar film egy
éve. Szerk. Somogyi Lia, Surányi
Vera. Bp. Magyar Filmintézet, 1997.
406 p. Ill.
- GERGELY András, A.
Közelítések az etnofilmhez. Bp. MTA
PTI Etnoregionális Kutatóközpont,
1996. 52 p.
- Hungarian film guide 97. Ed. by
Tamás Varga. Bp. Montázs 2000,
1997. 135 p. Ill.

- KARINTHY Frigyes
A gép hazudik. Írások a filmről. Vál. és szerk. Nagy Csaba. Zsámbék, Art'hur Kortárs Műv. és Kult. Alapítvány, 1996. 179 p.
- KÁRPÁTI György
Agárdi. Bp. CP Stúdió, 1997. 175 p. Ill. - (Nemzeti könyvtár)
- KELECSÉNYI László
Mozibolondok. Bp. Fekete Sas Kiadó, 1997. 270 p.
- KOVÁCS András Bálint
Film és elbeszélés. Bp. Korona Kiadó, 1997. 69 p.
- KOVÁCS András Bálint - SZILÁGYI Ákos
Tarkovszkij. Bp. Helikon, 1997. 326 pl. Ill. - (Helikon Universitas. Filmművészet)
- LUMET, Sidney
Hogyan készül a film? Bp. Európa, 1997. 247 p. Ill.
- Magyar Mozgóképek Alapítvány 1991-1996. Szerk. Braun Ildikó, Szabó György István. Bp. MMA, 1996. 219 p.
- Magyar Színész. Szerk. Szenkovits Péter. Bp. Szerző, 1997. 375 p.
- MOLNÁR GÁL Péter
Honthy Hanna és kora. Bp. Magvető, 1997. 225 p. Ill.
- RAKSÁNYI Gellért
Kutyu. Bp. CP Stúdió, 1996. 134 p. Ill.
- ROBB, Brian J.
Brad Pitt. Bp. JLX Kiadó, 1997. 222 p. - (Hírességek, világsztárok)
- SÁNDOR Tibor
Őrsékváltás után. Zsidókérdés és filmpolitika 1938-1944. Bp. Magyar Filmintézet, 1997. 235 p. Ill.
- SANELLO, Frank
Elemi ösztön. A jóvá nem hagyott Sharon Stone story. Bp. JLX Kiadó, 1997. 278 p. Ill.
- SZIGETHY Gábor
Tündérmegjelenés. Ruttkai Éva. Bp. Helikon, 1997. 71 p. Ill.
- SZIRTES Ádám
Életünk, életem! Bp. Kijarat Kiadó, 1997. 179 p. Ill.
- Tábori Nóra. Bp. Pallas Stúdió, 1997. 48 p. Ill. - (Örökös tagság)
- VÁMOS Miklós
135 lehetetlen történet. Bp. AB OVO, 1997. 213 p. Ill.
- KÜLFÖLDÖN MEGJELENT,
MAGYAR FILMMEL
FOGLALKOZÓ
KIADVÁNY
- Rétrospective Béla Tarr. Paris - Février 1997. Revue de presse Paris - Studio des Ursulines - La Ferme du Buisson - L'Institut Hongrois, 1997. 12 p. Ill.

MŰSORFÜZETEK

5. Titanic Nemzetközi Filmjelenlét Fesztivál = International Filmpresence Festival, Budapest, 1997. október 2-12. Bev. Horváth György. Bp. Toldi Mozi, 1997. 55 p. Ill.

Cinémémoire. Születésnap különkiadás = Edition Spéciale d'Anniversaire, Budapest, 1997. szeptember 13-30. - Bp. Magyar Filmintézet - Institut Français en Hongrie, 1997. 40 p. Ill.

Francia Filmnapok 1997 = Festival du Film Français, Corvin Budapest Filmpalota. Bp. Corvin, 1997. 12 p. Ill.

Iráni Filmhét = Iranian Film Week. Hunnia Mozi, 1997. szeptember 27-október 1. Program. Szerk. Lajos

Géza; bev. Báron György. Bp. Hunnia Filmstúdió Kft., 1997. 24 p. Ill.

Koreai Filmhét = A Week of Korean Films. Budapest, Hunnia Mozi, 1997. szeptember 11-17. Program. Szerk. Dési András. Bp. Magyar Filmunió, 1997. 12 p. Ill.

Lázadás vagy agresszió. Filmsorozat középiskolásoknak a Tabán moziban 1997.II.28.-V.23. Szerk. Imre Judit. Bp. Budapest Film Kft. - Tabán Mozi, 1997. 20 p. Ill.

Útkeresés... Filmsorozat középiskolásoknak a Tabán moziban, 1997.IX.12.-XII.19. Szerk. Imre Judit. Bp. Budapest Film Kft. - Tabán mozi, 1997. 36 p. Ill.

MAGYAR FILMSAJTÓ

BICIKLITOLVAJ

Filmes lap

IV. évfolyam

Megjelenik havonta

A Magyar Narancs gondozásában

Felelős kiadó: Kozmopolisz Kiadó Rt.

Szerkesztőség: 1133 Budapest,

Visegrádi út 110-112.

Telefon: 465-8691

CINEMA

Európa filmmagazinja

VII. évfolyam

Megjelenik havonta

Kiadó: Midi-Music Kft.

Felelős kiadó: Riesz Gábor

Főszerkesztő: Bergendy Péter

Szerkesztőség: 1077 Budapest,

Wesselényi u. 57.

Telefon: 352-8911

FILMSPIRÁL

III. évfolyam

Megjelenik negyedévenként

Szerkesztő bizottság: Györffy Miklós,

Gyürey Vera, Szilágyi Gábor

Felelős kiadó: Gyürey Vera
Szerkesztőség: 1021 Budapest,
Budakeszi út 51/b.
Telefon: 200-8739

FILMVILÁG

Filmművészeti folyóirat
XL. évfolyam
Megjelenik havonta
Kiadó: Filmvilág Alapítvány
Felelős kiadó: Létay Vera
Főszerkesztő: Létay Vera
Szerkesztőség: 1136 Budapest,
Hollán Ernő u. 38/a.
Telefon: 270-0344, 349-5192

JEL-KÉP

Kommunikáció, közvélemény, média
A Magyar Médiaért Alapítvány és az
MTA-ELTE Kommunikációelméleti
Kutatócsoport folyóirata
XVI. évfolyam
Megjelenik negyedévenként
Főszerkesztő: Terestyéni Tamás
Szerkesztőség: 1064 Budapest,
Izabella u. 46.
Telefon: 342-3130

METROPOLISZ

Filmelméleti és filmtörténeti folyóirat
Megjelenik negyedévenként
I. évfolyam
Felelős szerkesztő: Galambos Attila
Szerkesztőség: 1125 Budapest,
Diósárok út 33.
Telefon: 201-1188

MOVEAST

International Film Periodical
Publication: irregular
Editorial: Iván Forgács, Tibor Hirsch,
Aleksander Donev, Alicja Helman,
Marilena Iliesiu, Jelena Pašteková, Eva
Strusková, Dinko Tucakovic
Publ. by Hungarian Film Institute
Editorial: 1021 Budapest,
Budakeszi út 51/b.
Telefon: 200-8739

NEMZETKÖZI VOX MAGAZIN

I. évfolyam
Megjelenik havonta
Főszerkesztő: Fejes Imre
Kiadó: Free Style Entertainment Press
Kft.
Szerkesztőség: 1410 Budapest Pf. 149

ÖRÖKMOZGÓ MŰSORFÜZET

Megjelenik havonként
Szerkesztő: Tanner Gábor
Kiadó: Magyar Filmintézet
Szerkesztőség: 1021 Budapest,
Budakeszi út 51/b.
Telefon: 394-5205

PM: PESTI MŰSOR

Program magazin
LII. évfolyam
Megjelenik hetenként
Kiadó: Pesti Műsor Lap- és
Könyvkiadó Kft.
Felelős kiadó: Kende Péter
Igazgató-főszerkesztő: Kende Péter
Szerkesztőség: 1085 Budapest,
Kölcsey u. 2.
Telefon: 118-8465, 266-1690

SKY MAGAZIN

Audio - Broadcast - Film - Multimedia
- Video

IV. évfolyam

Megjelenik évente nyolcszor

Kiadó: Soltész Reklám Kft.

Szerkesztők: Gazsy Csaba, Matók
István

Szerkesztőség: 1034 Budapest,

Bécsi út 141-143.

Telefon: 368-8688

SZELLEMKÉP

A Magyar Független Film- és
Videoszövetség folyóirata

VIII. évfolyam

Megjelenik negyedévenként

Felelős kiadó: Buglya Sándor

Szerkesztőség: 1072 Budapest,
Dob u. 20.

Telefon: 321-3637



Filmkultúra az Interneten:
<http://www.iif.hu:8080>

SZÍNHÁZ- ÉS FILMMŰVÉSZETI FŐISKOLA

Színház és Filmművészeti Főiskola

Rektor: Huszti Péter

Rektorhelyettes: Horváth Ádám

Főtitkár: Tiszeker Lajos

Film- és TV Főtan szak

Főtan szakvezető: Zsombolyai János

Operatőr Tan szak: Illés György

TV Tan szak: Horváth Ádám

Elméleti Tan szak: Osztovics Levente

Tanulmányi titkár: Marosvölgyi Judit

A FILM- ÉS TELEVÍZIÓ FŐTAN SZAK OKTATÓI AZ 1997/98. TANÉVBEN

Kinevezett oktatók

Bacsó Péter egyetemi docens

Dr. Báron György egyetemi docens

Bíró Miklós egyetemi adjunktus

Dr. Erdélyi Gábor egyetemi adjunktus

Erdélyi László Attila egyetemi docens

Gyürey Vera egyetemi adjunktus

Illés György tan szakvezető egyetemi tanár

Dr. Kárpáti György egyetemi tanár

Kende János egyetemi docens

Dr. Kéri László egyetemi adjunktus

Makk Károly egyetemi tanár

Nemere László egyetemi docens

Orsós László Jakab egyetemi adjunktus

Petrovics Emil egyetemi tanár

Dr. Poszler György egyetemi tanár

Rajk László egyetemi adjunktus

Rák József egyetemi adjunktus

Dr. Rangos Katalin egyetemi adjunktus

Ságodi Gabriella egyetemi adjunktus
Sellő Hajnal (Helényiné) egyetemi adjunktus
Simó Sándor egyetemi docens
Szabó István egyetemi tanár
Szinte Gábor egyetemi tanár
Vagyóczky Tibor egyetemi docens
Vitray Tamás egyetemi docens

Megbízásos oktatók

Pacskovszky József
Xantus János

Demonstrátorok

Kolosi Péter
Máté Krisztina

Óraadó tanárok

Barbalits Péter
Bárdos András
Dr. Buglya Sándor
Dénes Zoltán
Fellegi Mária
Forgács Iván
Fort Krisztina
Fövény Lászlóné
Gothár Péter
Kiss Róbert
Kövesdy Gábor
Máthé Tibor
Örkény Antal
Dr. Popper Péter

Radnai Annamária
Réz András
Schiffer Pál
Somosi Péter
Dr. Suha György
Szilágyi Gábor
Tamár (Bauer) Ervin
Tóth Péter
Újházi László
Vadas Mihály
Dr. Varjas Adrienne
Vicsek Ferenc
Wisinger István

A FILM- ÉS TELEVÍZIÓ FŐTANSZAK HALLGATÓI AZ 1997/98. TANÉVBEN

TV műsorvezető, rendező szak

I. évfolyam

Osztályvezető: Horváth Ádám

Arányi Vanda

Beliczai Beáta

Bogdán Mária

Ekkeor Tímea

Farkas Balázs

Gyárfás Dóra

Kolbenheyer Zsuzsa

Korhecz Imola

László Péter

Nagy Viktória

Pistur Veronika

Szilasi Viktória

Teszári Nóra

*TV riport-dokumentum adásrendező,
szerkesztő szak*

II. évfolyam

Osztályvezető: Rangos Katalin

Hadas Krisztina

Komenczi Norbert

Petrovics Eszter

Turai Anna

Völgyi Balázs

Wisinger János

TV kameraman szak

II. évfolyam

Osztályvezető: Bíró Miklós

Bagi Ákos

Borbély Tamás

Dala István

Miklauzic Márton

Szobrász András

Mozgóképtudományi szak

II. évfolyam

Osztályvezető: Szabó István

Farkas Csaba

Gál Péter

Joó Tamás

Kara Veronika

Kovács Krisztina Tünde

Moll Zoltán

Papp Bojána

Simon Vanda

Stöhr Lóránt

Szászi Zsuzsanna

Tóth Csaba

*Adásrendező, kameraman, vágó,
gyártásszervező, hangmester szak*

III. évfolyam

Évfolyamvezető tanár: Simó Sándor

Adásrendező

Osztályvezető: Simó Sándor

Erdélyi Dániel

Fazekas Csaba

Fischer Gábor

Groó Diana

Hajdú Szabolcs

Miklauzic Bence

Pálfi György

Török Ferenc

Kameraman

Osztályvezető: Kende János

Buk Miklós
Erdély Máttyás
Garas Dániel
G. Tóth Kinga
Horkai Gábor
Márton Balázs
Pohárnok Gergely
Schwahofer Judit

Vágó

Osztályvezető: Sellő Hajnal

Halász Katalin
Lemhényi Réka
Mehrlí Noémi
Mógor Ágnes Irén

Gyártásszervező

Osztályvezető: Barbalits Péter

Árpa Attila
Hidasi Dalma
Pozsgay Eszter
Simon Zoltán
Trunkó Bence

Hangmester

Osztályvezető: Dr. Erdélyi Gábor

Both Róbert
Enyedi Dániel
Mazura János
Noszticzius Vilmos
Rassai Rita
Tóth Péter
Zányi Tamás

*Adásrendező, kameraman, vágó,
hangmester szak*

III. évfolyam

Osztályvezetők: Xantus János

Rák József

Adásrendező

Bartha Ágnes
Kalamár György
Makó Andrea
Schneider Tibor
Szabó Károly
Vaszi György

Kameraman

Antal Miklós
Erdős Zsigmond
Farkas György
Kötő Zsolt
Tárkányi János

Vágó

Ferencz Judith

Hangmester

Ördög Lóránt

Mozgóképelemélet-filmpedagógia
szakosító továbbképzés
(levelező tagozat)

Osztályvezető: Gyürey Vera

Ádám Zoltán
Bartyuk Gábor
Bende Klára
Csépan Attila
Győri Livia
Martin Ferenc
Muhari Adrienne
Ónodi György
Pölöskey István

1997-BEN KÉSZÜLT VIZSGAFILMEK

Adásrendező, kameraman szak *II. évfolyam*

TV-játékok

ERÉNDIRA

r: Pálfi György, o: Pohárnok Gergely,
v: Barsi Béla
video, szí, 10'
Eréndira és megkeseredett nagymamája egy hatalmas kastélyban élnek. A rengeteg munkát a házban Eréndira végzi. Ezen a napon hibát követ el: lefekvés előtt nem veszi ki az égő szivart a nagymama szájából. A ház felgyulladás és Eréndira a nagymama rabszolgája lesz, míg meg nem fizeti testével az elégett értéket.

KELLEMETLENSÉG

r: Török Ferenc, o: Márton Balázs, v:
Buk Miklós
video, szí, 9'
Este: házibuli után a fiú lakásán marad egy lány, segít összepakolni, aztán „rányomul” a fiúra, aki menekülni próbál, de képtelen rá.
Reggel: entellektüel nyavajgás arról, miért nem sikerült az éjszaka. A lány újra próbálkozik, a fiú a reggelibe menekül.

MARI-ANNE HÁROM SZÍVE

r: Fischer Gábor, o: Buk Miklós, v:
Barsi Béla
video, szí, 13'
Karinthy Frigyes írása nyomán.

A MŰVÉSZ

r: Hajdú Szabolcs, o: Erdély Mátyás, v:
Barsi Béla
video, szí, 14'
Egy külvárosi mosodába egy férfi érkezik. Véres a kabátja. Ki akarja tisztíttatni. A mosodás lánynak feltűnik, hogy a férfi inge és nadrágja is véres. A férfi ezzel nem kíván foglalkozni, inkább pihenne egy kicsit. A lány tovább végzi mindennapos munkáját, amikor a férfi egy óvatlan pillanatban lefényképezi. Ráveszi a lányt, legyen modell egy mosodás sorozatban. Elmondása szerint ő fotóművész. Az elkattogtatott beállítások során a férfi megkéri a lányt, hogy vetkőzzön le. A lány ellenáll, mire a férfi elveszti a türelmét és megfenyegeti díszszembkendőjére felvarrt zsilettpengéivel...

SCHWITTER ÚR

r: Miklauczic Bence, o: Horkai Gábor
video, szí, 10'
Részlet Dürrenmatt *A meteor* című darabjából.

SZÉKEK

r: Groó Diana, o: Garas Dániel, v:
Kékesi Attila
video, szí, 9'
Részlet Ionesco *Székek* című darabjának első felvonásából. Két ember

összezárva él egy világítótorony falai között. Eredetileg egy öregember és egy öregasszony története. E filmben fiatalabb korosztály képviselői szerepelnek; az együttélés azonban az ő számukra sem könnyű. A meghívott vendégek talán meghozzák a szabadulást egymás börtönéből.

TEMETETLENEK

r: Fazekas Csaba, o: G. Tóth Kinga, v: Barsi Béla
video, szí, 13'
London közepén áll egy kísértetkastély. Egy amerikai férfi úgy dönt, beköltözik...

TÜNDÉR

r: Erdélyi Dániel, í: Balázs Béla o: Schwahofer Judit
video, szí, 7'
Paraszt-idill a századelőn.

16 mm-es filmek

ÁPRILIS

r, o: Schwahofer Judit, v: Mehrlí Noémi
ff, 2'19"
Egy csavargó a padon álmodik: jól öltözötten álmai asszonyát keresi, utána megy, de sosem éri el.

DEN CITY 0,37

r: G. Tóth Kinga, Tóth Péter, o: G. Tóth Kinga, v: Lemhényi Réka
ff, 10'
Dziga Vertov *Ember a felvevőgéppel* című filmjének parafrázisa. A film végigköveti a filmszalag útját a

dobozból indulva a kamerán és a film-laboratóriumon keresztül a vágószobáig és végül a moziig.

FÉLÉDES KRIMI

r, o: Márton Balázs
szí, 6'

Egy délután hazatérő részeg és a rá váró bérgyilkos párhuzamos története.

AZ IGAZI

r, o: Pohárnok Gergely
szí, 3'40"

Egy fiú meglát egy lányt a HÉV-en, követi, de aztán meglát egy másik lányt...

LABIRINTUS

r, o: G. Tóth Kinga, v: Halász Katalin
szí, 4'
A labirintus közepén egy kis kamrában ül Sára, előtte az asztalon a labirintus térképe. Vörös festékkel egy vonalat kezd el húzni a bejáratától a kamra felé. Szabolcs a labirintus termein és folyosóin bolyong. Egyre nyilvánvalóbbá válik a kapcsolat Szabolcs útvonala és a térképen húzott vonal között.

MIKROKOSMOS

r, o: Horkai Gábor, v: Halász Katalin
szí, 6'
Két ember kommunikáció-képtelensége.

SANYA

r, o: Buk Miklós, v: Mógor Ágnes
szí, 4'40"
Egy diavetítő önálló életre kel.

SZERELEM

r: Schwahofer Judit, o: Erdély Mátyás,
v: Halász Katalin
ff, 4'40"

Egy pár hölgytagja képzeletében -
álmában - megmérgezi párját a reggeli
kávéval. Másnap reggel ugyanaz
történik.

SZ.T.K.

r: Garas Dániel, o: Buk Miklós, v:
Mógor Ágnes
ff, 4'

Két ember összeverekszik az SZ.T.K.
rendelőben.

A TÓ

r, o: Erdély Mátyás, v: Mehrli Noémi
szí, 3'51"

A film az ember és a természet kapcso-
latával foglalkozik.

XY

r, o, v: Garas Dániel
szí, 2'

Az ember vizipipát szív. Aztán jól
érezik magukat...

Adásrendező szak II. éves szakmai vizsga

HAJTÁS

r: Török Ferenc, o: Márton Balázs, v:
Barsi Béla
video, szí, 18'

Robi biciklis futár. A munkanap végén
különös történetbe csöppen.

A HAL

r: Pálfi György, o: Pohárnok Gergely,
z: Tóth Péter, v: Barsi Béla, d, j:
Asztalos Adrienn, h: Mazura János,
Hajdú János, Balázs Gábor, gy:
Pozsgay Eszter, sze: Elek Ferenc,
Bodrogi Gyula, Hernádi Judit, Hollósi
Frigyes, Buza Tímea, Illés Györgyi
video, szí, 26'

Károlyt, a kissé bugyuta fiút mindenki
szereti a piacon. Ingyen adnak neki
minden finomságot. Anyjának küldik,

aki a piac férfiúinak nyújtja az örömet.
Ezen a napon Károly édesanyja
munkát szerez a fiának. Károly halárus
lesz.

NECROPOLIS

r: Hajdú Szabolcs, o: Erdély Mátyás, v:
Barsi Béla, h: Enyedi Dániel, gy: Árpa
Attila, Csala József, sze: Szabó
Domokos, Nyitrai Illés, Kormos Edit,
Bacsó Tünde, Csonka Valter
video, ff+szí, 30'
Csató Imi visszatér szülővárosába.

NÓRÁCSKA

r: Miklauzic Bence, o: Horkai Gábor,
v: Halász Katalin
video, szí, 26'

Nóra egy kopott étteremben pincérként dolgozik. Állandó céltáblája a tulaj zarnokoskodásának, a szakácsok és a törzsvendégek gúnyolódásának. Születésnapján azonban elhatározza, hogy véget vet ennek. Bármi áron...

NYÁRELŐ

r: Erdélyi Dániel, o: Garas Dániel, v: Barsi Béla

video, szí, 17'

A balatoni nyaraláson lévő Csaba egy este egyedül marad. Ekkor egy kalapot talál a vízben. Hamarosan a gazdája is előkerül.

PETTO, GUNILLA, MEG A TÖBBIEK

r: Fazekas Csaba, o: G. Tóth Kinga, v: Barsi Béla

video, szí, 21'

Vas tizedes példaképe Petto felügyelő, az andalúz nyomozók királya. Egyhangú életébe a fantázia visz egy kis változatosságot.

SZOKNYAVADÁSZ

r: Fischer Gábor, o: G. Tóth Kinga, v: Mógor Ágnes

video, szí, 30'

Géza és András életre szóló gimnáziumi barátságának alfája és omegája a film. Aztán jön egy lány...

VALAHONNAN VALAHOVÁ

r: Groó Diana, o: Erdély Máttyás, v: Kékesi Attila

video, szí, 25'

Mese egy kislányról, aki elindul, hogy megkeresse a papírsárkányát.

Adásrendező, kameraman, vágó, hangmester szak II. évfolyam I. félév

ASSZONY ESERNYŐVEL

r, o, v: Tárkányi János

video, szí, 2'

Zenére vágott festmény-reprodukció:
Monet: Asszony esernyővel.

ATLASZ

r, o, v: Makó Andrea

video, szí, 12'

Dr. Szabó András 1996-ban a Magna Hungaria expedíció keretében végigjárta honfoglaló elődeink útját. 4500 kilométert tett meg lóháton. Erről szól a stúdióbeszélgetés.

BESZÉLGETÉS BÖLÖNI LÁSZLÓVAL

r, o, v: Ördögh Lóránt

video, szí, 15'

Stúdióbeszélgetés Bölöni Lászlóval, a román labdarugó válogatott egykori tagjával és csapatkapitányával.

BESZÉLGETÉS SELMECZI GYÖRGY ZENESZERZŐ, KARMESTERREL

r, o, v: Kötő Zsolt

video, szí, 16'20"

Selmeczi György Kolozsvárott járt vendégkarmesterként a Kolozsvári Filharmonikusoknál, ahol Orbán György és Liszt műveket dirigált. Ennek az eseménynek kapcsán készült a stúdióbeszélgetés bejátszásokkal.

CÍM NÉLKÜL

r: Makó Ágnes o: Ferencz Judit, Bartha Ágnes, Farkas György, v: Zenglitzky Zoltán
video, szí, 13'40"

Pszichodráma-gyakorlat három kamerás felvétellel a kisebbségi helyzetről - nem feltétlenül a szó etnikumra vonatkozó értelmében.

CREPUSCULUM

r, o, v: Kötő Zsolt
video, szí, 4'30"

Egy szerelmes táncospár tragédiája.

A CSIPKEVERŐ LÁNY

r, o, v: Kötő Zsolt
video, szí, 2'10"

Vermeer festménye alapján; feldolgozás a *Csipkeverő* című képről, s annak fényjátéka.

DARVAS L.

r, v: Kalamár György, o: Kalamár Soma
video, szí, 8'

Hogyan egészsíti ki a hobby a hivatást? Darvas László színművész szabad idejében szobrászkodik, de annak ellenére, hogy színvonalas munkák kerülnek ki a keze alól, nem tartja magát szobrásznak.

DELFT, 1662

r, o, v: Makó Andrea
video, szí, 2'15"

Vermeer a *Levelet olvasó nő* című festményének feldolgozása.

A DELFTI HÁZ

r, o, v: Ördögh Lóránt
video, szí, 2'15"

Tanulmány Vermeer festménye alapján.

DELFTI SZONÁTA

r, o, v: Erdős Zsigmond
video, szí, 2'15"

Rövid tanulmány-film Vermeer festménye és Bartók Béla zenéje alapján.

A DELFTI VARÁZSLAT

r, o, v: Antal Miklós
video, szí, 1'45"

Tanulmány Vermeer festménye alapján. A kép keletkezéséről, népszerűségéről szól.

DÖNTÉS

r, o, v: Bartha Ágnes
video, szí, 2'15"

Vermeer *Levelet olvasó nő* című festményének felhasználásával a film azt a pillanatot mutatja be, amikor Apáczai Csere Jánosné Aletta van der Maet eldöntötte, hogy követi férjét Erdélybe.

EGY VONAT KERESI A TOLVAJT

r, v: Schneider Tibor, o: az osztály
video, szí, 20'

EZ AZ A HÁZ - ISMEREM

r, o, v: Schneider Tibor

video, szí, 2'

Etűd.

HÁROM MOLNÁR EGY VÁROSBAN

r, o, v: Antal Miklós

video, szí, 8'

Molnár Dénes, Molnár Krisztina és Molnár D. Dénes marosvásárhelyi grafikusokkal készült interjú. A riport témája a groteszk realizmus.

KÁSZON - APRÓSZENTEK

r, v: Vaszi György, o: Vaszi György,

Sánta Ádám

video, szí, 13'30"

A három aprószentezés bemutatása, mely egyedi népszokás; ma már csak az erdélyi kászoni medencében maradt fenn.

A KATONASÁG

r: Szabó Károly, o: Ferencz Judit, v:

Kalamár György

video, ff, 11'45"

Egy a katonaság ideje alatt megtörtént események közül, amelyet a szerző elmesélt, s amelyet az osztály megpróbált reprodukálni.

KOROK

r, o, v: Zenglitzky Zoltán

video, szí, 2'10"

Vermeer *A tejtűző nő* című festménye alapján filmetűd egy megváltozott valóságról.

LÁTÁSTÓL...

r: Zenglitzky Zoltán, o: Makó Andrea,

Marossy Tamás

video, szí, 12'

Stúdióbeszélgetés egy megálmodott TV-stúdió körüli bonyodalmakról.

LÁTOMÁS

r, o, v: Vaszi György

video, szí, 1'58"

Claude Monet *A napernyős lány* című festményének feldolgozása etűd formájában.

MADÁRKÁKAT ETETÜNK

r, o, v: Antal Miklós

video, szí, 10'

Stúdióbeszélgetés Dóczi Tamással, a marosvásárhelyi Talentum Alapítvány alelnökével arról, hogy az Alapítvány tevékenysége szeretetszolgáltatnak minősíthető.

MAGYAR NŐK A ROMÁN PARLAMENTBEN

r: Bartha Ágnes, o: Vaszi György, v:

Kacsó Sándor

video, szí, 12'20"

Stúdióbeszélgetés az egyedüli magyar képviselőnővel, Böndi Gyöngyikével. Bejátszásról megszólal Takáts Margit, aki 1946-ban volt képviselőnő a román parlamentben.

MÁJUS

r, o, v: Kalamár György

video, szí, 2'

Egy pillanat, egy hangulat megteremtése Monet festménye alapján.

MERT ELVITTEM A KERESZTET

r, v: Farkas György, o: Gábri Zoltán, Farkas György
video, szí, 19'

Stúdióbeszélgetés Tárkányi Jánossal, aki ellopta a keresztet a kolozsvári Szent Mihály templom tetejéről. Cselekedete a Securitate üldözését vonta maga után. Az állambiztonságiak készítette dosszié további bonyalmakat okoztak Tárkányi életében.

MINDIG MINDENHOL - CSIPKEVERŐ LÁNYOK

r, o, v: Farkas György
video, szí 2'

Vermeer *Csipkeverő lány* című festménye alapján készült filmetűd úgy állítja be a festményen szereplő lányt, mintha nem volna egyedül. Az etűd operatőrileg jelent kísérletet a festmények bemutatására.

MIT SZABAD, „SZABADSÁG”

r: Erdős Zsigmond, o: Kolozsvári TV, v: Kolozsvári TV, Erdős Zsigmond
video, szí 10'

Stúdióbeszélgetés a kolozsvári *Szabadság* című napilapban megjelent sajtóvitával kapcsolatban, két bejátszással.

NO DE HOL A TAVALYI HÓ?

r, v: Schneider Tibor, o: Antal Miklós
video, szí, 10'
Stúdióbeszélgetés.

ÖNKÉNTÉSEN ÖNKÉNTES

r, v: Farkas György, o: Schneider Tibor
video, szí; 13'

PIPACSONK

r, o: Szabó Károly, v: Baráth Tibor
video, szí, 3'

Claude Monet *Pipacsos táj* című festményének feldolgozása.

ROBOT - „NE FELEDD”

r, o, v: Ördögh Lóránt
video, szí, 5'

Videoklip a Robot együttesel.

STÚDIÓ: A TV-TŐL A MINISZTERIUMIG

r: Vaszi György, o, v: Román TV
video, szí, 13'50"

Györfi úr ma a minisztérium sajtószóvivője. 1990-ben a Román Televízióban kezdte „pályafutását”.

STÚDIÓBESZÉLGETÉS: KAMERÁVAL AFRIKÁBAN

r, o, v: Ferencz Judit
video, szí, 15'26"

Stúdióbeszélgetés két olyan kollégával, akik kamerával járták körbe Tanzániát. A beszélgetést itt készült felvételek bejátszása egészíti ki.

STÚDIÓNK VENDÉGE

r, v: Tárkányi János, o: Kolozsvári TV
video, szí, 11'

Stúdióbeszélgetés Szőcs Géza író-könyvkiadóval.

STÚDIÓNK VENDÉGE: BÁTYYI BENCE JÁKOB

r: Szabó Károly, o: Tárkányi János, v: Bartha Ágnes
video, szí, 9'45"

A stúdióbeszélgetésben Makó Andrea faggatja Battyi Bence Jakab erdélyi

költőt, aki Budapestre kerülve a Magyar Fórum munkatársa lett, s itt jelent meg *Szívhangok* című verseskötete.

A TEJES ASSZONY

r, o, v: Ferencz Judit
video, szí, 1'54"

Tanulmány Vermeer festménye nyomán.

VÁLTOZÁSAIM II.

r, o, v: Bartha Ágnes
video, szí, 7'50"

Az alkotó önarcképe, melyen kisfiúnak képzelet magát. A film azt szeretné bemutatni, hogyan változtatták meg életét a különböző események.

ÜNNEPNAP

r, o, v: Zenglitzky Zoltán
video, szí, 10'

A nagyapa mesélt unokájának a régi idők vásárosairól. Ezt a hangulatot

keresi a felnőtt unoka a mai városokban.

VIZITYÚK

r, v: Kalamár György, o: Petrovics Győző

video, szí, 8'

Egy színházi előadás hangulatának közvetítése tévés szemmel.

WINTER DREAM

r, v: Tárkányi János, o: Schneider Tibor

video, szí, 3'

Télen a vérbeli motoros a távirányítóval a kezében elalszik a TV előtt. Azt álmodja, hogy motorozik, de hamarosan felébred. Kikapcsolja a tévét.

ZSÁKUTCA 7.

r, v: Ferencz Judit, o: Szakáts István
video, szí, 6'10"

Három férfi egy címet keres - amit meg is találnak - majd!

Adásrendező, kameraman, vágó, hangmester szak II. évfolyam II. félév

A CIGÁNYOKAT NEM LEHET KISORSOLNI

r, o: Farkas György, v: Roth Nándor
video, szí, 14'

Portré egy öreg cigányról, aki a szemétdombon él, mióta eltörött a lába. Családját titokban beengedi a szeméttelre papírt, üveget gyűjteni. A filmben egy dalban elénekli az életét.

A HIT ISTEN AJÁNDÉKA

r, o, v: Erdős Zsigmond
video, szí, 16'

Az erdélyi unitárius egyház története egy fiatal amerikai lelkész szemével.

ÍGY VAGYUNK

r, o, v: Kalamár György
video, szí, 16'40"

Seprillyefalva a 90-es években Kató Béla református lelképásztornak köszönhetően látványos fejlődésnek indult. Csákány Ernő tolokocsis nyomorék mutatja be a helység nevezetességeit, miközben egyet-mást az ő életéről is megtudunk.

AZ ÍRÓ IS EMBER

r, o, v: Szabó Károly
video, szí, 25'

Nyíró József székely író (1889-1992) élete, tevékenysége, a II. világháborús években betöltött politikai szerepének újraértelmezése.

MIKÉPPEN MI IS MEGBOCSÁJTUNK...

r, v: Bartha Ágnes, o: Kötő Zsolt
video, szí, 15'

A Román Televízió Magyar Adásával közös produkció

A második világháború után a román kormány saját politikáját igazoló eszköztárába igyekezett bevonni az egyházakat is. A római katolikus egyház Erdélyben nem vállalkozott erre a szerepre, ezért több mint száz pap és szerzetes került börtönbe. Közülük néhányan ma is élnek, ők emlékeznek vissza az eseményekre.

MOZI-SZTORI

r: Makó Andrea, o: Vaszi György, v: Kovács Levente, Barsi Béla
video, szí, 19'

A kézdívasárhelyi mozi a valamikori Vigadóban született az 1911-es évben. A 60-as években a mozi átköltözött egy modern, de jellegtelen épületbe. A mozi átalakult: az előcsarnok kocsma,

a terem hétvégeken diszkó. De nemcsak körülöttünk, velünk is történt valami...

MŰZSÁKNAK ÉS ERÉNYEKNEK

r: Ferencz Judit, o, v: Szakáts István
video, szí, 20'

Dokumentumfilm a brassói Sámuel Líceumról.

NAGY MŰVÉSZEK EGY KISVÁROSBAN

r, o, v: Schneider Tibor
video, szí, 20'

A nagybányai festőiskola bemutatása.

REPÜLŐK (HOPELESS LOVE)

r, o, v: Tárkányi János
video, szí, 3'
Videoklipp.

SZÉKELY-SAKK

r, o, v: Antal Miklós
video, szí, 20'

Stúdióbeszélgetés a románai fotóklubokról. Románia első fotóklubja 1953-ban alakult Marx József vezetésével. Adatok bizonyítják, hogy 1905-ben már volt Marosvásárhelyen olyan társaság, amely fotóművészettel foglalkozott. Az 1989-es változás fordulópont volt a fotóművészek jövőjét illetően is. Etnikai gondok nincsenek, s az erdélyi fotóművészet szervesen kapcsolódik Európa és a világ fotóművészetéhez.

ÜVEG SZILÁNKOK

r: Kötő Zsolt, Kovács Ildikó, o, v: Kötő Zsolt
video, szí, 8'07"

A szó a kommunikáció egyik eszköze vagy „hiányossága”. Egy pantomimes bohóc találkozása egy süketnéma kislánnyal.

**VOLT EGYSZER EGY
ÜVEGGYÁR...**

r: Vaszi György, o: Sánta Ádám, v: T. Bányai Péter
video, szí, 16'50"

1782-ben a Mikó grófok egy erdős területen létrehozta egy üveghutát. Ebből a telepből született egy falu, Sepsibikszád. A gyár története egyben a falu története is. Az üvegyár 1914-ben megszűnt. Ma a falu a kőbányákból és a mezőgazdaságból él.

*TV-rendező, szerkesztő műsorvezető szak
IV. évfolyam - diplomavizsga*

**BUDAPEST BELVÁROS-
LIPÓTVÁROS**

r: Kolosi Péter, o: Balassa László, v: Pásztó Panka
video, szí, 15'

A Játék határok nélkül című televíziós vetélkedőben résztvevő magyar városokat bemutató összeállítás készül, melynek egyik darabja e film.

**JÁTÉK HATÁROK NÉLKÜL -
EGER**

r: Máté Krisztina, o: Balassa László, v: Pásztó Panka
video, szí, 16'

A Játék határok nélkül című produkció városokat és csoportokat bemutató filmsorozatának része.

JÁTSSZUNK EGYÜTT?

r: Mester Ágnes, o: Góczán Flórián, Varga Gábor, v: Páll Tamás
video, szí, 20'49"

Riport-dokumentumfilm a gödöllői Kerekasztal Színházi Társulás munkájáról.

KELETTŐL NYUGATRA

r: Kovács Krisztina Tünde, o: Horkai Gábor, v: Pál Tamás
video, szí, 18'

MICSODA CIRKUSZ

az osztály közös produkciója, r: Vadas Mihály, szerk: Mester Ágnes
video, szí, 60'

Élet(szerű) közvetítés a Fővárosi Nagycirkuszból előadásrészletekkel és interjúkkal.

ÖRÖKBE EJTVE

r: Holló Márta, o: Ángyán András, v: Bozár Ferenc
video, szí, 17'30"

Az örökbefogadási történetből megtudjuk, hogyan mond le egy 22 éves

lány születendő gyermekéről és hogyan kerül ez a csecsemő új szülőkhöz. Kételyek és kérdések sorozata.

PILLANATOK

r: Keleti Andrea, o: Bátonyi Csaba, v: Páll Tamás
video, szí, 20'30"

Média háború 1993-1996; induló és megszüntetett hírműsorok a Magyar Televízióban.

PIONÍROK

r: Batiz András, o: Varga Gábor, v: Pap László
video, szí, 28'

Grakovonak a háború előtt 30.000 lakosa volt. Az észak-boszniai városon 1995-ben háromszor ment keresztül a front. Az összes lakos elmenekült. A város egy évig üresen állt. Körülbelül 15 hónappal ezelőtt új lakók kezdtek beáramolni. Ma már nyolcvanvan vannak és bizakodnak.

ÚTELÁGAZÁSOK

r: Hegyes Katalin, o: Takács András, v: Pásztó Panka

video, szí, 21'30"

1994-ben alapították Pécssett a Gandhi Gimnáziumot, melynek célja, hogy tanulóiból cigány értelmiségiek legyenek. Az iskolában tanítanak lóvári és beás nyelvet is. A film bemutatja a tanulók hozzáállását ehhez, családi hátterüket (magyarul vagy pl. beásul beszélnek otthon).

ÚTICÉL: ÁSOTTHALOM

r: Marsi Anikó, o: Kékesi Attila, v: Varsi Béla, Kustor András
video, szí, 26'50"

Egy hajléktalan tanya a világ végén. Hat férfi mondja el életét humorral, optimizmussal, őszinteséggel.

ZACI

r, v: Jáksó László, o: Tóth Zsolt
video, szí, 20'

Egy tanárnő mozgásterepauta „színielőadást”él szervez állami gondozott vagy állami gondozásból kikerült gyerekekből - önbizalomerősítő, életminőség-fejlesztő foglalkozásként.

MAGYAR IPARMŰVÉSZETI EGYETEM

Vizuális Kommunikációs Tanszék Animációsfilm Szak

Schrammel Imre rektor
Virágvölgyi Péter tanszékvezető
Miltényi Tibor tanszékvezető-helyettes
Bleier Edit animációs szak vezető

Tanárok

Antal István
Bleier Edit
Cakó Ferenc
Féjja Sándor
Jankovics Marcell

László Marcell
Lehotay Zoltán
Richly Zsolt
Tóth Géza
Varga György

Hallgatók az animációs szakon az 1997/98. tanévben

II. évfolyam

Bánóczky Tibor
Branda László
Hajdú Katalin
Mató Zsolt

Örkény Antal
Rák Eszter
Szörényi Beatrix

III. évfolyam

Csákovics Lajos
Gacs Réka
Kondor Lajos

Mandula Éva
Nagybákai Diána
Pálfi Szabolcs

IV. évfolyam

Heim István
Kingl Béla

Nyitrai Szilvia
Riedl Katalin

V. évfolyam

Csiszár Kati
Fischer Ferenc
Gauder Áron
Kiss Andrea

Molnár Jacqueline
Szoboszlai András
Szűcs Nóra
Temesvári Csilla

A FILMSZAKMA SZERVEZETEI ÉS INTÉZMÉNYEI

A filmszakma folyamatos változása, átalakulása következtében a filmgyártók, forgalmazók és üzemeltetők listája minden erőfeszítésünk ellenére sem teljes. Ezért kérjük azokat a filmszakmai cégeket, amelyek a Filmévkönyvben szerepelni kívánnak, adják meg adataikat, továbbá a kiadványunkban szereplő cégeket, intézményeket, hogy a változásokról folyamatosan tájékoztassák

a Filmévkönyv szerkesztőségét:

Magyar Filmintézet

1021 Budapest, Budakeszi út 51/b

Fax/Telefon: 394-5205, 200-8739

(Hirdetésfelvétel ugyanitt)

Segítségüket köszönjük

Intézmények, szövetségek, alapítványok

ALAPÍTVÁNY A MAGYAR MOZGÓKÉPKINCS MEGISMERÉSÉÉRT

Országos Széchenyi Könyvtár

1015 Budapest, Budavári Palota, F. épület

Telefon: 224-3716 - Fax: 224-3883 - Telefon/fax: 202-1003

Elnök: Hanák Gábor

ANIMÁCIÓS FILMMŰVÉSZETÉRT ALAPÍTVÁNY

6000 Kecskemét, Liszt Ferenc u.21.

Telefon: (76) 481-711

A kuratórium elnöke: Szenes Márton

Tagok: Farkas Antal, dr. Komáromi Gábor, Molnár Péter, Váci Mária

ANIMÁCIÓS DIPLOMAFILMEK MEGVALÓSÍTÁSÁÉRT ALAPÍTVÁNY

Levelezési cím: 1021 Budapest, Széher út 83.

Telefon: 250-0432

Elnök: Bleier Edit egyetemi adjunktus

CIFEJ CENTRUM

(Ifjúsági filmek nemzetközi szervezete)

1026 Budapest, Harangvirág u.6.

Telefon/üzenetrögzítő/fax: 176-1118

FIATAL MAGYAR FILMKÉSZÍTŐK TÁRSASÁGA ÉS ALAPÍTVÁNYA (FIFI)

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon: 251-5666/365

Ügyvezetők: Siklósi Szilveszter, Szabó Ildikó

FILMFORGALMAZÓK EGYESÜLETE

1054 Budapest, Báthori u. 10.

Telefon: 311-2494 - Fax: 311-2687

Elnök: Port Ferenc

FILMJUS

Filmalkotók és Gyártók Szerzői Jogvédő Egyesülete

Postacím: 1068 Budapest, Városligeti fasor 38.

Elnök: Kabdebó György

Választmány: Almási Tamás, Babiczky László, Bőjte József, Böszörményi Zsuzsa, Buglya Sándor, Fazekas Bence, Gulyás János, Jancsó Miklós, Jankovics Marcell, Kabdebó György, Kende János, Kézdi-Kovács Zsolt, Molnár György, Rózsa János, Zsombolyai János

Felügyelő bizottság: Lakatos Iván, Szilágyi Virgil, Téglássy Ferenc

FILMMŰVÉSEK ÉS FILMALKALMAZOTTAK SZAKSZERVEZETE

1068 Budapest, Városligeti fasor 38.

Telefon/fax: 342-8372

Elnöki testület:

Duló Károly soros elnök

Louscha Károly társelnök

Simon László társelnök

FORGATÓKÖNYVÍRÓK ÉS DRAMATURGOK CÉHE

Postacím: 1068 Budapest, Városligeti fasor 38.

Elnök: Kóródy Ildikó

FÜGGETLEN MAGYAR PRODUCEREK SZÖVETSÉGE (HIP)

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon/fax: 220-5420 – Telefon: 251-5666/110

Ügyvivők: Miskolczi Péter, Barbalics Péter, Szita Miklós

MAGYAR ANIMÁCIÓS CÉH

Postacím: 1068 Budapest, Városligeti fasor 38.

Elnök: Kuncz Román

MAGYAR ANIMÁCIÓS RENDEZŐK EGYESÜLETE

1035 Budapest, Raktár u.25-31.

Telefon: 436-1717 – Fax: 168-6418

Elnök: Varga Csaba

MAGYAR FILM- ÉS TV-MŰVÉSZEK SZÖVETSÉGE

1068 Budapest, Városligeti fasor 38.

Postacím: 1406 Budapest, Pf. 21.

Telefon/fax: 342-4760 – Telefon: 321-1120/188

Elnök: Illés György

Társelnök: Horváth Z. Gergely

Főtitkárok: Szomjas György

Molnár György

Ügyvezető titkár: Hermann Krisztina

A szövetség vezetősége:

Apró Attila

Báron György

Buglya Sándor

Jankovich Krisztina

Jankovics Marcell

Jancsó Miklós

Kremsier Edit

Lénárt István

Létay Vera

Lugossy László

Macsikásy Katalin

Makk Károly

Monory Mész András

Rák József

Sós Mária

Szabó István

Szász János

Bánki Iván – Magyar Mozgóképrendezők Céhe (MRC)

Horváth Sándor – MTV Gyártásvezetői Egyesület

Illés György – Magyar Operatőrök társasága (H.S.C.)

Kende Tamás – Magyar Filmfotósok Egyesülete

Kóródy Ildikó – Forgatókönyvírók és Dramaturgok Céhe

Kunz Román – Magyar Animációs Céh

Mészáros Katalin – Televíziós Dramaturgok Társasága

Palotai Éva – Magyar Film- és Videovágók Egyesülete (H.S.E.)

Szita Miklós – Független Magyar Producerek Szövetsége

Vámosi András – Magyar Hangmérnökök Társasága (HAES)

Vitéz Gábor – Magyar Tudományos Filmegyesület (HSSF)

MAGYAR FILM MÚLTJA ÉS JÖVŐJE ALAPÍTVÁNY

Magyar Filmintézet

1021 Budapest, Budakeszi út 51/b.

Telefon/fax: 200-8739

MAGYAR FILMFOTÓSOK EGYESÜLETE (H.A.S.P.)

Postacím: 1113 Budapest, Kárpát u.5.

Telefon: 129-5965

Ügyvezető: Kende Tamás

MAGYAR FILM- ÉS VIDEOVÁGÓK EGYESÜLETE (H.S.E.)

1810 Budapest, Szabadság tér 17.
Telefon: 132-6709 – Fax: 111-2822

MAGYAR FILMINTÉZET

1021 Budapest, Budakeszi út 51/b.
Telefon: 394-1322, 394-1018 - Telefon/fax: 200-8739
Örökmozgó műsorszerkesztés: Telefon/fax: 394-5205

Gazdasági osztály, könyvtár:
1021 Budapest, Budakeszi út 51.
Telefon: 275-1871 – Telefon/fax: 275-1874

Igazgató: Gyürey Vera

Archívum vezető: Lencső László

Általános igazgatóhelyettes: Veress József (1997. december 31-ig)

Gazdasági igazgatóhelyettes: Máté Ildikó

A könyvtár vezetője: Páldy Tamásné

Örökmozgó műsorszerkesztés munkatársai: Berkes Ildikó, Surányi Vera, Tanner Gábor

A Filmkultúra főszerkesztője: Urbán Mária

MAGYAR FILMKLUBOK ÉS FILMBARÁTOK SZÖVETSEGE

1021 Budapest, Budakeszi út 51.
Telefon: 275-1871 - Fax: 275-1874

Elnök: Schiffer Pál

Elnökségi tagok:

Balázs Eszter

Báron György

Bényei Judit

Brachinger Tamás

Gyimesi Edit

Jakab György

Kopasz Fabiola

Felügyelőbizottsági tagok:

Gyurkó Gabriella

Meskó Zsolt

Ügyvezető titkár: Debreczeni László

Kovács András

Kövesdy Gábor

Kurián Kornélia

Pintér István

Ponyi László

Vágvölgyi András

Varga Balázs

Schramkó Péter

dr. Szilágyi Erzsébet

MAGYAR FILMTÖRTÉNETI FOTÓGYŰJTEMÉNY - ALAPÍTVÁNY - MŰZEALIS KOZGYŰJTEMÉNY

1145 Budapest, Róna u. 174.
Telefon/fax: 252-4148, 383-3268
Gyűjteményvezető: B. Müller Magda

MAGYAR FILMUNIÓ

1068 Budapest, Városligeti fasor 38.
Telefon: 351-7760, 351-7761 – Fax: 352-6734
Igazgató: Kézdi-Kovács Zsolt
Fesztivál manager: Vajda Katalin

MAGYAR FÜGGETLEN FILM ÉS VIDEO SZÖVETSÉG (MAFSZ)

1067 Budapest, Podmaniczky u. 27. II.em.31-32.
Telefon/fax: 302-3016
Örökös tiszteletbeli elnök: dr. Buglya Sándor
Elnök: Domokos János
Főtítkár: Váradi Gábor
Az elnökség képviselője: Czabán György
Ügyvezető titkár: Györi Csilla
Munkatársak: Ruszev Szilvia, Szilágyi Kornél, Kozári Zita

MAGYAR HANGMÉRNÖKÖK TÁRSASÁGA (HAES)

1068 Budapest, Városligeti fasor 38.
Levélcím: 1406 Budapest, Pf. 21.
Telefon: 321-1120/188 – Telefon/fax: 342-4760
Elnök: Vámosi András

MAGYAR MOZGÓKÉP ALAPÍTVÁNY

1068 Budapest, Városligeti fasor 38.
Telefon: 351-7696 – Fax: 352-8789
Nemzeti Kuratórium
Elnök: dr. Bihari Mihály
Tagok: Csoóri Sándor, Kodolányi Gyula, Pohárnok Mihály, Vásárhelyi Miklós,
Vince Mátyás, dr. Vizi E. Szilveszter
A titkárság vezetője: Tóth Erzsébet

Szakkuratóriumok

Animációs szakkuratórium

Elnök: Szemadán György
Tagok: Kecskeméti Kálmán, Szeredás András

Art-mozi, Filmklub, Üzemeltetői Szakkuratórium

Elnök: Szalai Annamária
Tagok: dr. Pintér István, Schramkó Péter

Dokumentumfilm Szakkuratórium

Elnök: Losonczy Ágnes

Tagok: Ember Judit, Tar Sándor

Filmforgalmazói és Videokiadói Szakkuratórium

Elnök: Tóth Gy. László

Tagok: Gyertyán Ervin, Király Jenő, Réz András, Török Gábor

Játékfilm Szakkuratórium

Elnök: Gombár Csaba

Tagok: Hartvándi Jenő, Horváth Z. Gergely, Köllő Miklós, Mezey Katalin, Parti Nagy Lajos, Zalán Vince

Kutatási, Képzési, Kísérleti Film, Könyv- és Folyóirat Kiadói Szakkuratórium

Elnök: Lányi András

Tagok: Báron György, Kövesdy Gábor, Szilágyi Ákos, dr. Szilágyi Gábor

Népszerű-Tudományos Filmek Szakkuratóriuma

Elnök: dr. Bencze Gyula

Tagok: Bálványos Huba, Lugossy László, dr. Matos Lajos, dr. Vámos Tibor

Titkárság

1068 Budapest, Városligeti fasor 38.

Telefon: titkárság: 351-7697 – Fax: 352-8789 - E-mail: mma@euroweb.hu

finanszírozás: 351-7698, 351-7764, 351-7765 – Fax: 351-7766

A titkárság dolgozói: Bobják Zoltán (1997.aug.10-ig), Csősz Angéla (1997.febr.1-től), Fekete Tivadarné, Fésűs Tamásné (1997.ápr.15-ig), Fritsch Mária, dr. Gaál Dezsőné, Hegedűs László (1997.szept.19-től), Horváthné Kádár Éva, Istvánffy Péterné, Pintér Józsefné, Rozsnyay Béláné, Strausz Attiláné (1997.ápr.14-től), dr. Szántó Lóránt, Téni Györgyné, Vincze László

MAGYAR MOZGÓKÉPRENDEZŐK CÉHE (MRC)

1068 Budapest, Városligeti fasor 38.

Levélcím: 1406 Budapest, Pf. 21.

Telefon:321-1120/188 – Telefon/fax: 342-4760

Elnök: Bánki Iván

MAGYAR OPERATŐRÖK TÁRSASÁGA (H.S.C.)

1145 Budapest, Róna u.174.

Telefon: 251-5666/115, Telefon/fax: 251-0768

E-mail: hsc@hscmot.hu

web: www.hscmot.hu

Elnök: Illés György

MAGYAR TÖRTÉNELMI FILM ALAPÍTVÁNY

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon: 251-8170, 251-5666/218 és 495 m.

A kuratórium elnöke: Perjés Géza

A kuratórium titkára: dr. Szakály Sándor

Kuratóriumi tagok: dr. Csorba Csaba, Erdélyi János, dr. Erdmann Gyula, Gulyás Gyula, Hanák Gábor, Kardos István, dr. Katus László, Kósa Ferenc, Obersovszky Gyula, Pongrácz Gergely, Rosdy Pál, Sára Sándor, Schiffer Pál, Tölgyesi Ágnes, dr. Vígh Károly

Irodavezető: Dimény Tibor

MAGYAR TUDOMÁNYOS FILMEGYESÜLET (H.S.S.F.)

Postacím: 1068 Budapest, Bródy Sándor u. 14.

Elnök: Vitéz Gábor

MAGYARORSZÁGI VIDEOKIADÓK EGYESÜLETE (UIP-Duna Film)

1021 Budapest, Húvösvölgyi út 54.

Telefon: 274-2180 – Fax: 274-2177

Elnök: Bálint Péter

MÁSKÉPP ALAPÍTVÁNY

1052 Budapest, Balassi Bálint u. 13-15.

Telefon/fax: 331-4822, 352-4902 - E-mail: cirko@c3.hu

Ügyvezetők: Balassa Péter, Rózsavölgyi Adél

MEDIA DESK

Az Európai Unió Media Programjának tájékoztató irodája

1068 Budapest, Városligeti fasor 38.

Telefon: 351-7760, 351-7761 – Fax: 352-6734

Vezető: Kiss Enikő

MEDIA WAVE NEMZETKÖZI VIZUÁLIS MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY

9028 Győr, Soproni u. 45.

Telefon: (96) 328-888 - Fax: (96) 415-285 - E-mail: filmgyor@interlog.com

Ügyvezető: Hartyándi Jenő

**MOZISOK ORSZÁGOS SZÖVETSÉGE
ART MOZI TAGOZAT**

1054 Budapest, Báthori u. 10. IV.em.

Telefon: 311-6650/129

Elnök: Mohácsi Tamás

**MŰVELŐDÉSI ÉS KÖZOKTATÁSI MINISZTERIUM
MŰVÉSZETI FŐOSZTÁLY**

1055 Budapest, Szalay u. 10-14.

Telefon: 302-0600

Főosztályvezető: Koncz Erika

Szakmai kapcsolatok osztálya

Főosztályvezető-helyettes: Szolnoki Vera

Mozgóképi referens: Reichenberger János főtanácsos

Telefon: 331-0561 - Fax: 302-3002

PREMIER PLAN - ALAPÍTVÁNY AZ ELSŐ FILMÉRT

Postacím: 1751 Budapest, Pf.:75.

Fax: 155-9378

Ügyvezető: Durst György producer

Tanácsadó testület: Enyedi Ildikó filmrendező, Körösy Zoltán író, Kövesdy

Gábor filmkritikus

SZÍNHÁZ- ÉS FILMMŰVÉSZETI FŐISKOLA

Film- és TV Főtanfolyam

1088 Budapest, Szentkirály u.32/a.

Telefon: 138-4855

Főtanfolyamvezető: Zsombolyai János

Tanulmányi titkár: Marosvölgyi Judith

Filmgyártók

2 MÉDIA BOX Kft.

1054 Budapest, Alkotmány u. 31.
Telefon: 353-1105, 06-30-317-457
Ügyvezető: Sólyom András

3 NYÚL STÚDIÓ Kft.

1126 Budapest, Böszörményi út 8.
Telefon/fax: 202-6887
Elnök: Enyedi Ildikó

40 LABOR

2235 Mende, Rákóczi u. 7. - 1067 Budapest, Podmaniczky u. 27.
Telefon/fax: 302-3016
Ügyvezető igazgató: Szilágyi Kornél

ANGELUS

1089 Budapest, Német u. 8.
Telefon: 313-2116
Ügyvezető igazgató: Jelenczki István

ARGUS FILM

1145 Budapest, Róna u. 174.
Telefon/fax: 251-8985
Ügyvezető igazgató: Kovács Felicia Flóra

BALÁZS BÉLA STÚDIÓ ALAPÍTVÁNY

1055 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 36-38.
Postacím: BBS-Toldi, 1365 Budapest 5. Pf. 734
Telefon: 311-2809 - Telefon/fax: 332-2548
A kuratórium elnöke: Kodolányi Sebestyén
Kuratóriumi tagok: Cs. Nagy Sándor, Erhardt Miklós, Forgács Péter, G. Tóth Kinga, Gózon Fracisco, Mohácsi István, Szederkényi Júlia
Vezetőség: a kuratóriumi tagok, Antal István, Sárosi Anita
Gazdasági vezető: Maloványi Vera
TOLDI MOZI
Műsorigazgatók: Horváth György, Kövesdy Gábor

BGB FILM Kft.

1091 Budapest, Üllői út 183.

Telefon: 06-20-433-250 - Telefon/fax: 281-2137, 318-9302

E-mail: bgb@hungary.net

Homepage: <http://www.escape.hungary.net>

Ügyvezető igazgatók: Böszörményi Zsuzsa, Gyarmathy Livia

BODOGRÁF MOZGÓKÉP

1071 Budapest, Damjanich u. 23.

Telefon/fax: 321-1765

Ügyvezető: Gulyás Gyula

BUDAPEST FILMSTÚDIÓ

1145 Budapest, Róna u. 174. – Postacím: 1443 Bp. Pf. 192.

Telefon: 251-8568 – Fax: 251-0478

Ügyvezető igazgató-stúdióvezető: Kardos Ferenc

Gazdasági vezető: Lukács Árpád

CAKÓ STÚDIÓ Kft.

1025 Budapest, Apostol u. 21.

Telefon: 251-5666/449, 263 – Telefon/fax: 252-0078

Ügyvezető: Garami Gábor

CINEMA-FILM Kft.

1145 Budapest, Gyarmat u. 36.

Telefon: 251-5666/449, 263 - Telefon/fax: 252-0078

E-mail: cinema-f@mail.elender.hu

Ügyvezető: Garami Gábor

CINEMART Kft.

1145 Budapest, Róna u. 143.

Telefon: 220-6324 - Telefon/fax: 364-3126

Ügyvezető: Szohár Ferenc

BETA Stúdió: Telefon: 383-2035

COMPIS FILM

1213 Budapest, Damjanich u. 75.

Telefon: 06-20-390-844 - Telefon/fax: 276-5975 - E-mail: compis@korbl.sote.hu

Ügyvezető igazgató: Komár István

DÁNIELFILM STÚDIÓ

1125 Budapest, Dániel út 22.
Telefon: 275-2377 - Fax: 295-9323
Ügyvezető igazgató: Elek Judit

DEGA FILM STÚDIÓ

1113 Budapest, Dávid Ferenc u. 2/a.
Telefon: 186-9450, 06-20-561-481 - Telefon/fax: 156-7303
Tulajdonos: Dénes Gábor filmrendező

DEKOFILM

1012 Budapest, Márvány u. 3/a.
Telefon: 175-2194
Ügyvezető: Kovács György

DIALÓG FILMSTÚDIÓ Kft.

1026 Budapest, Pasaréti út 122.
Telefon/fax: 275-2315
Ügyvezető igazgató: András Ferenc

DOLMENFILM Kft.

1026 Budapest, Pasaréti út 27.
Telefon: 155-7318, 06-30-542-443, 06-30-513-692, 06-30-542-441
E-mail: thevil@net.sote.hu
Ügyvezető igazgatók: Thernesz Vilmos, Beck György, Bollók Csaba, Szaladják István

DUNATÁJ ALAPÍTVÁNY

1016 Budapest, Mészáros u. 48-54.
Telefon/fax: 155-8327
A kuratórium elnöke: dr. Buglya Sándor
Művészeti kurátorok: Balogh Zsolt, Tölgyesi Ágnes
Produkción vezető: Szederkényi Miklós

EDITOR 95 Bt.

1053 Budapest, Királyi Pál u. 14.
Telefon: 06-30-320-840
Ügyvezető: Hevér Zoltán

EGZAKT Kft.

1037 Budapest, Toboz u. 1/A.
Telefon: 367-2234 - Fax: 367-2229
Ügyvezető: Herskovics Éva

ELEFÁNT STÚDIÓ

Pilisszentkereszt, Tavasz u. 2.
Telefon: (26)347-202
Ügyvezető: Tóth-Szöllős András

ENGRAM FILM

1112 Budapest, Cseresznye u. 58.
Telefon: 06-30-347-027 - Telefon/fax: 249-3805
Ügyvezető igazgató-producer: Moldoványi Ferenc

EUROFILM-STÚDIÓ Kft.

1145 Budapest, Róna u. 174.
Telefon: 252-5069, 220-5435, 220-5421, 251-5666/105, 220, 256 - Fax: 251-3986
E-mail: eurofilm@CSI.com
Ügyvezető: Miskolczi Péter

EURÓMOZAIK ALAPÍTVÁNY

1102 Budapest, Liget tér 2.
Telefon: 260-0024
Ügyvezető: Péterffy András

EURÓPA 2000 Kft.

1122 Budapest, Krisztina körút 23.
Telefon: 212-2246 - Fax: 202-2650
Ügyvezető igazgató: Kabay Barna

EXIST STÚDIÓ Kft.

1021 Budapest, Budakeszi út 55/D.
Telefon/fax: 275-2755
Ügyvezető igazgató: Morvay Gábor

EXTREME ART FILM

1145 Budapest, Gyarmat u. 27.
Telefon: 252-8942
Ügyvezető: Keményffy Tamás

FILM-ART

1145 Budapest, Róna u.174.

Telefon/fax: 251-3701

Ügyvezető igazgató: Hábermann Jenő

FILMPLUS Kft.

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon/fax: 220-5443, 220-5445, 251-4749 - E-mail: filmplus@mail.matav.hu

Ügyvezető: Hollósi G. Zsuzsa

FOCUSFILM

1026 Budapest, Pasaréti út 122.

Telefon: 200-6857, 275-2312, 274-3132, 200-0095 - Fax: 200-6858

E-mail. focusfilm@mail.matav.hu

Ügyvezetők: Sipos Áron, Szekeres Dénes

FOK - MAGYAR TUDOMÁNYOS MÉDIA MŰHELY

1088 Budapest, Bródy Sándor u. 14.

Telefon: 266-4692 - Fax: 266-4693

Ügyvezető: Rák József

Dramaturgia: Katona Mária, Neményi Ferenc, Préda Tibor, Vitéz Gábor

FÓRUM FILM ALAPÍTVÁNY

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon: 251-5666/608 m. – Telefon/fax: 220-5413

Stúdióvezető: Fehéri Tamás

Stúdióvezető-helyettes: dr. Buglya Sándor

Gazdasági vezető: Pusztaszeri Júlia

Titkár: Dévényi Györgyi

FŐVÁROSI OKTATÁSTECHNOLÓGIAI KÖZPONT

Budapest Training Technology Centre

1088 Budapest, Bródy Sándor u. 14.

Telefon: 318-6522, 318-6822, 266-4692 - Fax: 266-4693

home-page: <http://www.fok.hu/>, <http://www.fok.mumszki.hu/>

Igazgató: Kabdebó György (kabdebo@fok.hu)

Video Stúdió vezető igazgatóhelyettes: Viktorin Kornél (kornel@fok.hu)

FUNDAMENTUM 93

1025 Törökvésvi út 49.

Telefon: 325-6253

Ügyvezető: M. Karácsonyi Violetta

GLOBE FILM

1116 Budapest, Temesvár u. 3.

Telefon: 204-7960 - Fax: 204-7961 - E-mail: 100324.460@compuserve.com

Ügyvezető: Egri Pál

GOËSS FILM

Airtime International Média Kft.

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon: 252-1168 - Fax: 183-5929 - E-mail: gofilm@ind.eunet.hu

Ügyvezető igazgató: Szita Miklós független producer

GOLDEN COUNCH

1185 Budapest, Ungvár u. 31.

Telefon: 291-5663

Ügyvezető: Szobolits Béla

HÉTFŐI MŰHELY STÚDIÓ ALAPÍTVÁNY

1997.dec.31-ig

1145 Budapest, Róna u. 174.

Stúdióvezető: Kardos István

Stúdióvezető-helyettes: Vészi János

1998.jan.1-től

1085 Budapest, József krt. 63.

(Graffiti mozi)

Stúdióvezető: Vészi János

HUNNIA FILMSTÚDIÓ Kft.

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon: 252-3170 - Fax: 251-6269

Ügyvezető igazgató-stúdióvezető: Simó Sándor

Gazdasági vezető: Fixek Lászlóné

IKON Stúdió Kft.

1145 Budapest, Róna u. 143.

Telefon: 220-6324 - Telefon/fax: 364-3126

Ügyvezető: Székely Orsolya

INFORG

1052 Budapest, Váci u. 9.

Telefon: 118-3915, 06-30-493-507

Ügyvezető: Muhi András

INTERPANNÓNIA FILM

Filmgyártó- és Filmforgalmazó Kft.

1145 Budapest, Gyarmat u. 36.

Telefon: 267-6514, 267-6515 - Fax: 267-6516 - E-mail:

interpannonia@mail.datanet.hu

Ügyvezető igazgató: Dárdai Marietta

Kereskedelmi igazgató: Rafajlovics Hajnalka

KAPUFILM

1082 Budapest, Nap u. 13.

Telefon: 303-0710, 303-0711

Ügyvezetők: Farkas Balázs, Brády Zoltán

KECSKEMÉTFILM Ltd.

6000 Kecskemét, Liszt Ferenc u.21.

Telefon: (76) 481-711, (76) 481-788 - Fax: (76) 481-787

E-mail: kfilm@mail.datanet.hu - web: www.mediaguide.hu/kfilm

Ügyvezető igazgató-stúdióvezető: Mikulás Ferenc

Gyártásvezető: Szávainé Vécsy Veronika

Főkönyvelő: Berente Zoltánné

Marketing vezető: Krasznói Attila

Műszaki vezető: Nagy György

KÉP-ÁRNYÉK ALAPÍTVÁNY

1016 Budapest, Mészáros u. 48-54.

Telefon: 156-0122

Ügyvezető: Durst György

KÉP-VILÁG ALAPÍTVÁNY

1065 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky köz 1.

Telefon/fax: 302-4670

Elnök: Szabó István

Kuratóriumi tagok: Balla Margit, Berkes Zsuzsa, Endrényi Egon, Garas Dezső, Horváth Ádám, Illés György, Kertész Ákos, dr. Tardi János

KONKAM Bt.

1173 Budapest, 525. tér 7.

Telefon: 256-4913

Ügyvezető: Kovács László

KORONA FILM Kft.

1026 Budapest, Gábor Áron u. 8.
Telefon/fax: 200-8403, 200-8401
Ügyvezető igazgató: Somlai Zsuzsanna

KÖZGÁZ VIZUÁLIS BRIGÁD

1165 Budapest, Mátyás király tér 6/A.
Telefon/fax: 407-3925 - E-mail: kvb@mail.c3.hu
Ügyvezető igazgató-producer: Czabán György

KREATÍV MÉDIA MŰHELY

Kommunikációs és Produkciós Szolgáltató és Kiadó Kft.
1163 Budapest, Havashalom u. 11.
Telefon/fax: 403-5395, 403-5396 - E-mail: bojte@mail.matav.hu
Producer: Bőjte József (Telefon: 06-20-294-685, 06-30-400-368)

KRÓNKA Alkotóközösség és Filmalapítvány

1087 Budapest, Könyves Kálmán krt. 76.
Telefon: 210-0400/2006, 2073, 210-0771
Vezető: Lakatos Iván alapítványi gondnok

LOUMA Bt.

1025 Budapest, Felső Zöldmáli út 54.
Telefon: 226-2182, 06-20-433-695
Ügyvezetők: Tiszeker László, Fabók István

MAFILM CSOPORT

MAFILM Médiaudvar
1145 Budapest, Róna u. 174.
Telefon: 252-2870 - Fax: 251-1080 - E-mail: gmarosi@mafilm.hu.
Internet: www.mafilm.hu.
Fóti filmgyár
2151 Fót, Keleti Márton u. 14.
Telefon: 169-0000
MAFILM Befektetési Kft.
Ügyvezető: Marosi György
MAFILM Rt.
Elnök: Szakácsi Lajos
Vezérigazgató: Marosi György
Gazdasági igazgató: Somfai Zoltán

Érdekeltségek:

MAFILM Aktív Stúdió

- Alkotóműhely, gyártásszervezés, finanszírozás – vezető: Gerő Péter

MAFILM Szcenika Kft.

- Díszlet, pirotechnika, jelmez – ügyvezető: Gárdonyi László

MAFILM AUDIO Kft.

- Hangosítás, szinkron – ügyvezető: Háber Ferenc

MAFILMRENT Kft.

- Képfelvétel és világítástechnika – ügyvezetők: Kende János és Elek András

DIAPRINT Kft.

- Nyomda és kiadvány – ügyvezető: Gerő Péter

MAFILM Ügyviteltechnika Kft.

- Számvitel – ügyvezető: Lovasi Sándorné

MAFILM Autójavító Kft.

- Javítás, vizsgáztatás – ügyvezető: Lovasi Sándor

MAGIC MEDIA Kft.

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon: 251-5666/403, 442, 252-3101, 221-8523 - Fax: 363-3479

Ügyvezető-producer: Barbalics Péter, Sipos László

Partner: Balogh Kálmán

MEGAFILM

1118 Budapest, Dayka Gábor u. 3.

Telefon: 06-60-337-090 - Telefon/fax: 319-7112 - E-mail:

megafilm@mail.datanet.hu

Ügyvezető igazgató-producer: Kálomista Gábor

MASTER PRO Kft.

1055 Budapest, Báthori u. 24.

Telefon: 302-7889

Ügyvezető: Török Gábor

MESSAGE Bt.

1054 Budapest, Báthori u. 8.

Telefon: 06-30-665-478 - Fax: 214-3523 - Telefon/fax: (23) 341-082

E-mail: 100263.3332@compuserve.com

Ügyvezető: Ledniczky Márton

MINDEN NAP TÖRTÉNELEM ALAPÍTVÁNY (MINTA)

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon: 220-6324 - Telefon/fax: 364-3126

A kuratórium elnöke: Erdélyi János

Kuratóriumi tagok: Gulyás Gyula, Horváth Sándor, Jankura Péter, Kovács Sándor, Pörös Géza, Szobolits Béla, Zsigmond Dezső

BETA Stúdió: Telefon: 383-2035

MINORES ALAPÍTVÁNY

Postacím: 2084 Pilisszentiván Pf.28.

Telefon: (26)367-853

A kuratórium elnöke: Varga Csaba

MOZGÓKÉP INNOVÁCIÓS TÁRSULÁS ÉS ALAPÍTVÁNY

1092 Budapest, Kinizsi u. 28.

Telefon: 218-0983, 218-3600, 216-3598 – Fax: 216-3601

Stúdióvezető-elnök: Dárday István

Műhelytanács: Dárday István, Fehér György, Grunwalsky Ferenc, Szalai György, Wilt Pál rendezők

Forgalmazás: Rák Mónika

BLUE BOX MOZIKLUB

Vezető: Szalai Györgyi

MUNKART Bt.

1025 Budapest, Szalamandra köz 1.

Telefon: 335-5790

Ügyvezető: Kisfaludy András

MŰ-HELY EGYESÜLET

1122 Budapest, Promontor u. 44.

Telefon: 228-3264

Ügyvezető: Fleck Gábor

NEUROPA FILM Kft.

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon/fax: 251-1496

Ügyvezető igazgató: Ozorai András

NOVOFILM Kft.

1026 Budapest, Pasaréti út 122.

Telefon: 275-2313, 200-6660, 200-6661, 200-6862 - Fax: 155-9177

E-mail: novofilm@euroweb.hu

Ügyvezető igazgató: Sándor Pál

NOVOFILM STÚDIÓ Kft.

1026 Budapest, Pasaréti út 122.

Telefon: 275-2313, 200-660, 200-6611, 200-6862 - Fax: 155-9177

Ügyvezető igazgató: Sándor Pál

OBJEKTÍV FILMSTÚDIÓ Kft.

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon/fax: 252-5359, 251-7269

Ügyvezető igazgató: dr. Grosz Gabriella

Stúdióvezető-helyettes: Rózsa János

Főgyártásvezető: Óvári Lajos

Gazdasági vezető: Naszvadi Bálintné

PANNÓNIAFILM Kft.

1035 Budapest, Kérék u. 80.

Telefon: 250-0194 - Fax: 250-2188

Ügyvezető igazgató: Jankovics Marcell

Főkönyvelő: Koncz Károlyné

A Grácia alkotócsoport vezetője: Mikle Judit

A Panima alkotócsoport vezetője: Mezei Borbála

A Phoenix alkotócsoport vezetője: Kő Edit

Főmérnök: Radó Tamás

A Talent iroda vezetője: Bleier Edit

QUALITY PICTURES

1081 Budapest, Gyulai Pál u. 5.

Telefon/fax: 138-4621

Ügyvezető igazgató: Sarudi Gábor

REAL-CONTACT Co. Ltd.

1142 Budapest, Laky Adolf u. 82.

Telefon: 251-2370, 221-8895, 06-30-513-097 – Fax: 251-6922

E-mail: 100262.2123@compuserve.com

Cégtulajdonos: Gerő Péter és Károly Törös (Cape Town- irodavezető, Dél-Afrika)

USA irodavezető, nemzetközi koprodukció szervező: Kovácsi János

Hazai koprodukció szervező: Gerő Péter

Műhely tanács: Fehér György, Jancsó Nyika, Karcsai Kulcsár Mária, Kovácsi János, Magyar Fruzsina, Moldova Ágnes, Réti János, Kozma Károly, Vámos Miklós

SALAMON FILM Kft.

1022 Budapest, Alvinci út 6.

Telefon: 316-5263, 06-30-777-783, 06-30-668-531 - Fax: 325-1067

Ügyvezető igazgatók: Incze Ágnes, Salamon András

SPIREA MÉDIA

1125 Budapest, Lóránt út 15.

Telefon/fax: 395-7761

Ügyvezető igazgató-producer: Domokos János

STÚDIÓ MIKRO Rt.

1051 Budapest, Váci u. 5.

Igazgató-producer: Herendy János

SUPERPLAN FILM

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon: 251-5666/335, 266, 06-30-507-017 – Telefon/fax: 252-5168

E-mail: super.plan@mail.matav.hu

Ügyvezető-producer: Pál Ödön

SZIRTES FILM Kft.

1075 Budapest, Károly körút 5/A.

Telefon: 268-1888

Ügyvezető igazgató: Szirtes András

TANGÓ FILM

1164 Budapest, Gesztenye u. 8/c.

Telefon/fax: 400-2342, 627-9503 - E-mail: tarek.syst@wxs.nl,

huggi@mail.matav.hu

Ügyvezető igazgató: Kaszim Tarek

TRILLUSION FILMS

1122 Budapest, Hajnóczy József u. 2.

Telefon/fax: 214-6304 - E-mail: trillusion3@hotmail.com

Ügyvezető igazgatók: Árpa Attila, Simon Zoltán, Trunkó Bence

ÚJ DIALÓG STÚDIÓ

1054 Budapest, Báthori u. 10.

Telefon: 311-2097 - Fax: 153-1613

Ügyvezető: Makk Károly

ÚJ HDF STÚDIÓ Kft.

1033 Budapest, Hajógyári sziget 131. ép.

Telefon/fax: 457-1039

Ügyvezető igazgató: Csoma Béla, Duló Károly

Gazdasági vezető: Maloványi Józsefné

UNIO CIVILIS – KÉPMŰHELY Bt.

1033 Budapest, Hajógyári sziget 131. I. em.

Telefon/fax: 457-1112

Cégvezető-producer: Kulcsár Györgyi

Gyártásvezető: Majoros József

VARGA STÚDIÓ

1035 Budapest, Raktár u. 25-31.

Telefon: 436-1717 – Fax: 368-6418

Ügyvezető igazgató: Vass Jenő

Művészeti vezető: Varga Csaba

Marketing igazgató: Erkel András

VARIOSZKÓP Bt.

1095 Budapest, Mester u. 77.

Telefon: 216-7687

Ügyvezető: Paulus Alajos

VIDEOGRÁFIA EGYESÜLET

2100 Gödöllő, Szabadság út 6.
Postacím: 1092 Budapest, Ráday u. 34.
Telefon: 217-9733
Elnök: Gulyás János

VIDEOVOX STÚDIÓ Kft.

1021 Budapest, Hűvösvölgyi út 64.
Telefon: 391-2000 - Fax: 391-2008
Ügyvezető igazgató: Erdős Gábor
Szinkron stúdióvezető: Végh István

VIP FILM

1026 Budapest, Lepke u. 27.
Telefon: 176-0955, 06-20-515-478
Ügyvezető: Adányi Mihály

XTV Bt.

1025 Budapest, Buzavirág u. 2.
Telefon: 156-7492
Ügyvezető: Stodulka Péter

Filmforgalmazók és üzemeltetők

Forgalmazók

BBS - TOLDI ESTÉJE

1055 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 36-38.

Postacím: BBS-Toldi, 1365 Budapest 5. Pf.734.

Telefon/fax: 131-8129, 111-2809

Műsor és forgalmazás: Horváth György, Kövesdy Gábor

Munkatárs: Bogdán Enikő

BUDAPEST FILM Rt.

Budapest Film Forgalmazó és Moziüzemi Rt.

1054 Budapest, Báthori u. 10.

Telefon: 311-2494 – Telefon/fax: 311-2687

Az Rt. igazgatósága: Port Ferenc elnök-igazgató

Siklósi Szilveszter, Réti Tamás, Kirschner Péter igazgatósági tagok

Az Rt. cégjegyzéssel felhatalmazott vezetői:

Borsosné Lepedus Katalin főkönyvelő

Stefán Sándor főmérnök

BUDAPEST FILM Kft.

Budapesti Film Kulturális Szolgáltató Kft.

1054 Budapest, Báthori u. 10.

Telefon: 311-2494 – Telefon/fax: 311-2687

Ügyvezető igazgató: Port Ferenc

Főkönyvelő: Borsosné Lepedus Katalin

Főmérnök: Stefán Sándor

Üzletágvezetők:

Zalán Vince filmforgalmazás

Hankó Miklós moziüzemeltetés

EDISON MOZI Kft.

(Ady Filmcentrum)

8900 Zalaegerszeg, Széchenyi tér 4.

Telefon: (92) 314-575 – Fax: (92) 311-175

Ügyvezető: Lang József

FLAMEX Kft.

1021 Budapest, Labanc út 22/b.

Telefon/fax: 391-4270 - Fax: 391-4272 - E-mail: info@flamex.hu

Homepage: <http://www.flamex.hu>

Igazgató: Horváth Ákos

Filmforgalmazási igazgató: Nagy Andrea

PR főnök: Horváth Márta

Filmbeszerzés: Kárpáthy Gábor

FŐVÁROSI OKTATÁSTECHNOLÓGIAI KÖZPONT

Budapest Training Technology Centre

1088 Budapest, Bródy Sándor u. 14.

Telefon: 318-6522, 318-6822, 266-4692 - Fax: 266-4693

home-page: <http://www.fok.hu/>, <http://www.fok.mumszki-hu/>

Igazgató: Kabdebó György (kabdebo@fok.hu)

HIRÖS FILM Kft.

Moziüzemeltető és Szolgáltató Kft.

6000 Kecskemét, Klapka u. 9-11.

Telefon: (76) 322-933 – Fax: (76) 481-750

Igazgató: Szondi Györgyné

HUNGAROFILM

Kereskedelmi és Filmszakmai Szolgáltató Kft.

1054 Budapest, Báthori u. 10.

titkárság: 311-0020, 353-3579 – Fax: 353-1850

külföldi forgalmazás (Cinemagyar részleg): 311-4614 – Fax: 353-1317

főkönyvelőség: 331-4588, 312-5425 – Fax: 332-8724

Szállítmányos, vám, raktározás és filmbeszerzés:

1021 Budapest, Budakeszi út 51.

Telefon: 394-5244, 394-5609, 394-1894 - Fax: 394-5418

Ügyvezető igazgató: Váradi István

Gazdasági vezető: Erdélyi István

INTERCOM

Nemzetközi Kulturális Szolgáltató Kft.

1145 Budapest, Bácskai u. 28-36.

Telefon: 467-1400 - Fax: 252-2736 - E-mail: intercom@hu

Homepage: <http://www.intercom.hu>

Elnök: Andrew G. Vajna

Igazgatóság: Kálmán András (forgalmazás és moziüzemeltetés), Szarvasi Zoltán (videoforgalmazás), Barbara Green (pénzügy)

Filmforgalmazási vezető: Sipos Andrea

Reklámfőnök: Kovács Ildikó

Sajtófőnök: Fülöp Kata

Mozihálózat vezető: Berkes Zoltán

INTERPANNÓNIA FILM

Filmgyártó- és Filmforgalmazó Kft.

1145 Budapest, Gyarmat u. 36.

Telefon: 267-6514, 267-6515 - Fax: 267-6516 - E-mail:

interpannonia@mail.datanet.hu

Ügyvezető igazgató: Dárdai Marietta

Kereskedelmi igazgató: Rafajlovcics Hajnalka

MAGYAR FILMINTÉZET

1021 Budapest, Budakeszi út 51/b.

Telefon: 394-1322, 394-1018 – Telefon/fax: 394-5205, 200-8739

Igazgató: Gyürey Vera

Örökmozgó műsorszerkesztés: Berkes Ildikó, Surányi Vera, Tanner Gábor

METROPOLIS FILM

1146 Budapest, Thököly út 59/b.

Telefon: 469-0036 - Fax: 469-0037

Ügyvezető igazgató: Lajos Géza

MOZGÓKÉPFORGALMAZÁSI Rt. (MOKÉP Rt.)

1054 Budapest, Báthori u. 10.

Telefon: 311-6650, titkárság: 311-2097 – Fax: 353-1613

Vezérigazgató: dr. Gombár József

Forgalmazási igazgató: Csoma Béla

Főkönyvelő: Szentesi Józsefné

S-MEDIA 2000

1022 Budapest, Szemlőhegy u. 28-30.

Telefon/fax: 326-0698 - E-mail: smedia@mail.matav.hu

Ügyvezető: Sugár Judit

UIP-DUNA NEMZETKÖZI FILM Kft.

1021 Budapest, Hűvösvölgyi út 54.

Telefon: 274-2180 - Fax: 274-2177 - E-mail: uipduna@mail.matav.hu

Ügyvezető igazgató: Bálint Péter

Marketing és reklám: Ratkay Lilla
Filmforgalmazás: Czidlina Ildikó
Videoforgalmazás: Csócsics Zsolt
Film- és videogyártás: Szent Ildikó
Pénzügy: Rajmon Tünde

Üzemeltetők

AGRIA FILM Kft.

3300 Eger, Széchenyi út 14.

Telefon (36) 312-519 – Telefon/fax: (36) 310-553

Ügyvezető igazgató: Kiss Lajos

Főkönyvelő: Turcsányi Gyuláné

Bemutatómozik neve, címe, vezetője:

Uránia – Eger, Széchenyi út 14. Telefon: (36) 311-888 – Tóth Ákos

Puskin – Gyöngyös, Péter Kis Szaléz u. 22. Telefon: (37) 311-066 – Veres Ágnes

ARTCO Kft.

(Horizont és Alkotás mozi)

1073 Budapest, Erzsébet krt. 13.

Telefon: 322-2499

Ügyvezető: Tillai Zsuzsa

BALÁZS BÉLA STÚDIÓ ALAPÍTVÁNY

(Toldi mozi)

1055 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 36-38.

Telefon: 311-2809, Telefon/fax: 332-2548

Műsorigazgatók: Horváth György, Kövesdy Gábor

BUDAPEST FILM Rt.

Budapest Film Forgalmazó és Moziüzemi Rt.

(Átrium, Corvin, Duna, Metro, Művész, Puskin, Szindbád, Tabán mozi)

1054 Budapest, Báthori u. 10.

Telefon: 311-2494 – Telefon/fax: 311-2687.

Az Rt. igazgatósága: Port Ferenc elnök-igazgató

Siklósi Szilveszter, Réti Tamás, Kirschner Péter igazgatósági tagok

Az Rt. cégjegyzéssel felhatalmazott vezetői:

Borsosné Lapedus Katalin főkönyvelő

Stefán Sándor főmérnök

BUDAPEST FILM Kft.

Budapest Film Kulturális Szolgáltató Kft.

1054 Budapest, Báthori u. 10.

Telefon: 311-2494 – Telefon/fax: 311-2687

Ügyvezető igazgató: Port Ferenc

Főkönyvelő: Borsosné Lapedus Katalin

Főmérnök: Stefán Sándor

Üzletágvezetők:

Zalán Vince filmforgalmazás

Hankó Miklós moziüzemeltetés

BUDAPEST FILMSTÚDIÓ Kft.

(Bem mozi)

1145 Budapest, Róna u. 174.

Telefon: 251-8568 – Fax: 251-0478

Ügyvezető igazgató: Kardos Ferenc

Üzemeltető: Faragó Lászlóné

CINEMARKET Kft.

(Bartók és Bástyá mozi)

1052 Budapest, Városház u. 16.

Telefon/rögzítő: 137-9024 – Telefon/fax: 266-0699

Ügyvezetők: Szegő András, Selmeczi Mari

CINE-MIS

Moziüzemi Szolgáltató Kft.

3530 Miskolc, Rákóczi u. 5.

Telefon: (46) 346-910 - Fax: (46) 412-228

Ügyvezető igazgató: Bíró Tibor

CIRKO-GEJZÍR

1088 Budapest, Lőrinc pap tér 3.

Telefon: 266-1920

Üzemeltető: MÁSKÉPP Alapítvány

Ügyvezető: Balassa Péter

EDISON MOZI Kft.

(Ady Filmcentrum)

8900 Zalaegerszeg, Széchenyi tér 4.

Telefon: (92) 314-575 – Fax: (92) 311-175

Ügyvezető: Lang József

FLAMEX Kft.

1021 Budapest, Labanc út 22/b.

Telefon: 391-4270 - Fax: 391-4272

Ügyvezető: Horváth Ákos

Filmforgalmazási igazgató: Nagy Andrea

PR főnök: Horváth Márta

Filmbeszerczés: Kárpáthy Gábor

Flamex Területi Iroda

(Fejér megye)

8000 Székesfehérvár, Táncsics M. út 2.

Telefon: (22) 316-172

GRAFITTI

1085 Budapest, József krt. 63.

Telefon: 118-5273

Ügyvezető: László Lajos (1998.máj.31-ig), Surányi András (1998.jún.1-től)

HAJDÚ FILM

Moziüzemeltető és Szolgáltató Kft.

4025 Debrecen, Petőfi tér 10.

Telefon: (52) 319-311 – Fax: 413-193

Ügyvezető igazgató: Kovács András

HÉTFŐI MŰHELY STÚDIÓ ALAPÍTVÁNY

(1998.jún.1-től: Grafitti mozi)

1085 Budapest, József krt. 63.

Telefon: 118-5273

Ügyvezető: Vészi János

HIRÖS FILM

Filmforgalmazó és Moziüzemeltető Vállalat

6000 Kecskemét, Klapka u. 9-11.

Telefon: (76) 322-933 – Fax: (76) 481-750

Igazgató: Szondi Györgyné

HUNNIA FILMSTÚDIÓ Kft.

(Hunnia mozi)

1073 Budapest, Erzsébet körút 26.

Telefon: 322-3471

Üzemvezető: Ambrus Ildikó

INTERCOM

Nemzetközi Rt.

(Budapest: Hollywood Multiplex, Kőbánya, Olimpia, Sport mozi, Pécs: Apolló, Park, Uránia mozi, Salgótarján: Apolló mozi, Szekszárd: Panorama mozi)
1145 Budapest, Bácskai u. 28-36.

Telefon: 467-1400 - Fax: 252-2736

Elnök: Andrew G. Vajna

Igazgatóság: Kalmár András (forgalmazás és moziüzemeltetés), Szarvasi Zoltán (videoforgalmazás), Barbara Green (pénzügy)

Filmforgalmazási vezető: Sipos Andrea

Reklámfőnök: Kovács Ildikó

Sajtófőnök: Fülöp Kata

Mozihálózat vezető: Berkes Zoltán

INTERCOM PÉCSI KIRENDELTSÉGE

7621 Pécs, Gábor u.l.

Telefon/fax: (72) 311-945

Ügyvezető: Filák Lajos

MAGYAR FILMINTÉZET

(Örökmozgó)

1021 Budapest, Budakeszi út 51/b.

Telefon: 394-1322, 394-1018 - Telefon/fax: 394-5205

Igazgató: Gyürey Vera

Az Örökmozgó műsorszerkesztés munkatársai: Berkes Ildikó, Surányi Vera, Tanner Gábor

MOZGÓKÉP INNOVÁCIÓS TÁRSULÁS ÉS ALAPÍTVÁNY

(Blue Box mozi)

1092 Budapest, Kinizsi u. 28.

Telefon: 218-0983, 218-3600, 216-3598 – Fax: 216-3601

Stúdióvezető-elnök: Dárday István

Forgalmazás: Rák Mónika

A mozi vezetője: Szalai Györgyi

MOZGÓKÉPFORGALMAZÁSI Rt. (MOKÉP Rt.)

(Broadway mozi)

1054 Budapest, Báthori u. 10.

Telefon: 311-6650, titkárság: 311-2097 – Fax: 353-1613

Vezérgazgató: dr. Gombár József

Forgalmazási igazgató: Csoma Béla

Főkönyvelő: Szentesi Józsefné

MOVITEX Bt.

(Nyír Cinema jogutódja)
4400 Nyíregyháza, Deák Ferenc út 21.
Telefon/fax: (42) 411-830
Ügyvezető: Igaz Géza

RÁBA-CINEMA

Filmellátó és Moziüzemeltető Kft.
9021 Győr, Aradi vértanúk útja 16.
Telefon/fax: (96) 315-664
Ügyvezető: Hartyándi Jenő
Bemutatómozik neve, címe, vezetői:
Rába - Győr, Aradi vértanúk útja 16. Tel.: (96) 322-766 - Erdélyi Vilmos
Elit - Sopron, Torna u. 14. Tel.: (99) 312-211 - Kalmár István

SAVARIA

Moziüzemeltető és Szolgáltató Kft.
9700 Szombathely, Mártírok tere
Telefon/fax: (94) 312-280
Ügyvezető igazgató: Németh Sándor

SOMOGY FILM Kft.

7400 Kaposvár, Fő u. 20.
Telefon/fax: (82) 415-553 – Telefon: (82) 415-605
Ügyvezető: dr. Németh János
Műsorszerkesztő: Ács Ibolya
Bemutatómozik neve, címe, vezetői:
Szívárvány – Kaposvár, Noszlopy G.u. 5-7. – Takács János
Egyházi mozi – Kaposvár, Kossuth L. u. 37. – Szántóné Szabados Rózsa
Május 1. – Siófok, Kálmán Imre sétány – Garamvölgyi Sándor

SZEGEDI MOZGÓKÉP Kft.

6800 Hódmezővásárhely, Zrínyi u. 2.
Telefon/fax: (62) 342-140 – Telefon: (62) 341-744, (62) 346-232
Igazgató: Petróczy Sándor
Bemutatómozik neve, címe, vezetői:
Belvárosi – Szeged, Deák F. u. 16-18. – Siket Tibor
Filmtéka – Szeged, Deák F. u. 16-18. – Siket Tibor
Kamara – Szeged, Deák F. u. 16-18. – Siket Tibor
Korzó – Szeged, Széchenyi tér 9. – Vörösné Séllei Emma

Egyéb filmszakmai cég

MAGYAR FILMLABORATÓRIUM Kft.

1021 Budapest, Budakeszi út 51.

Telefon: 391-0500 - Titkárság: 391-0501 - Fax: 394-3968

Igazgató: Paizs Jenő

Főkönyvelő: Szirovicza Béláné

Termelési főmérnök: Aradi László

Magyar Filmtörténeti Fotógyűjtemény *Alapítvány*

Budapest XIV., Róna u. 174.

Telefon: 383-3268 Telfax: 252-4148

Internet: <http://www.mafilm.hu>

a magyar filmtörténet valamennyi 250.000

filmfotója

1945-től napjainkig

kutatható és megrendelhető fotókópián,

ProPhoto CD lemezen;

10.000 fotó gyorsan kereshető korszerű

képi adatbázis kezelő rendszeren;

kisméretű műterem;

gyors laboratóriumi szolgáltatás:

színes és fekete-fehér filmek hívása és nagyítása

automata berendezéseken

teljes körű filmadatszolgáltatás

CONTENTS

Survey of the Hungarian Cinema (written by Erzsé Báthory and Balázs Vargha)	13
--	----

FILM PRODUCTION

Feature films

Suckers and Racketeers	21
Tough Men	23
Dollybirds	25
Long Dusk	27
The Gambler	29
Out of Order	31
Hungarian Fragment	33
Espresso	35
Romani Kris - Gypsy Law	37
The Széld Brothers	39
Escape	41
Tamás and Juli	43
The Way	45
The Smallest Foundation of the World	47
The Witman Boys	49
Feri Zimmer	51

Feature films by foreign directors

(coproductions)

Eleatis Xenos	53
Sawdust Tales	53
Journey on the Hour Hand	54

Documentary films

Steel Voice	55
Alternatives	55
As Long as We Live	55
Amor Fati	55
Midwives	56
Left Handed Adults	56
Left Handedness I-II	56
Letters Are Difficult I-II	56

Brigade Ledger	57
The Situation of Gypsies in Northern Hungary	57
Servants	57
Portrait of András Gergely	58
Long Live Hungarians	58
My People	58
The Inspector by Gogol Performed by Homeless People under the Instructions of András Jeles	58
Cleft Annual Rings	59
Displaced People, in Line!	59
Where No Birds Go	59
The Honvéd Dance Ensemble in Mexico	60
Heroes' Square I-II.	60
Child of the 20th Century	60
Huttyán	60
A Timeless Tale	61
Just a Gigolo	61
Wandering with György Faludy	61
Funeral Business	61
A Week Together	62
Two Resurrections	62
Theology Students in 1956	62
The Boulevard by Night	63
György Krassó 1932-1991	63
Creamy Feelings	63
Coat of Arms Turned Upside Down	63
Hungarian Prison Rhapsody	64
Hungarian Piebald I-IX	64
Mari - Chapters from the Life of a Transylvanian Family	65
Marinka	65
Torchlight of Mezőhék VII-VIII	65
Our Film Rolls on	66
Mucius	66
Mundruc	66
The Working Class Went to Hell	66
The Working Class Is Going to Capitalism	67
"Beleive You Me, This Is Félix Lajkó"	67
Ferenc Nagy Prime Minister I-II.	67
Coming of Age	68
Nori's Film	68

Pensioneer's Disco68
Ottília68
Money Auction69
A Middle-Class Island69
Wine-Route at Whitsun69
"To Be Considered as Void"69
Tensile Test70
Lucky People70
Keep It in Your Mind70
Fractions I-II70
Stories About the Hungarian Cinema VI: Image-bound Life:	
A portrait of György Illés71
Nouveaux Riches71
Children of the Street71
Last Plot72
Somebody Survives in Me I-II72
City People72
Variations on the Railway I-VI72
Auntie Vilma's Budapest73
Final Report IV-VI73
Our Heart Is Green and White73
 <i>Popular science films</i>	
AIDS Drama75
A Drop of Glass75
The World of Painted Coffers75
Portrait of an Unknown Man76
Little Hungarian Meteorology76
On the Crossroads of Cultures76
Mirror of Passing Time77
Pharmacy Museums, Museum Pharmacies77
My Glass World77
 <i>Short features, experimental films</i>	
Kádár's Kiss78
D VIII S Waltz78
Doo-Bap78
Carrion79
Heat Wave79
The Great Flood of Fehérvár79
Cleanness Is Almost Health79
Tram80

<i>Diploma films</i>	
Dream Mine	81
Altamira	81
Daddy Wins	81
The Magician	81
Do Little	82
Comet	82
<i>Animated films</i>	
Clan of Demon	86
The Tragedy of Man	84
Little Piggy Went to Market	87
Nest	83
Frontline	83
Coram's Field	83
Jonah	83
Cruel Story	87
Small Folks' Songs	83
A Tale of the Bunny and the Wolf-Lion	84
Ocean Song	84
Wig Birds	87
The Raven Steals the Daylight	85
The Real Virtuality	87
Friends of Mr. Széles	85
Creators and Creations	85
Map	87
Some Things Are Good, Some Things Are Bad	84
A World's Faith	86
<i>Films made in 1997 by productions companies</i>	88
<i>Debutants</i>	93

DISTRIBUTION

Hungarian features, full-length documentaries released in Hungary in 1997 ..	109
Hungarian features broadcasted by public national television channels	110
Hungarian features broadcasted by commercial national television channels ..	127
Foreign features released in Hungary in 1997	130

Foreign features broadcasted by public national television channels	153
"Örökmozgó" - Programs of the Budapest Filmmuseum	257

DISTRIBUTION IN FIGURES

Distribution date of Hungarian films released in 1997	263
Distribution date of foreign films released in 1997	264

EVENTS

Hungarian Film Critics' Prize	273
Rewarded film artists	274
Calendar of events	277
The 28th National Film Festival, Budapest	284
Open Film Festival	296
Film weeks in Hungary	297
In Memoriam	319

CALENDAR

<i>Hundred years ago born</i>	
Pal Fejos	327
Frank Capra	328
Charles Boyer	329

HUNGARIAN FILMS ABROAD

Filmexport	334
Hungarian films at different festivals and manifestations abroad	342

PUBLICATIONS

Film books	369
Periodicals	371

ACADEMY OF THEATRE AND FILM ART

Professors of the Film and TV Faculty	377
Students of the Film and TV Faculty in 1997/98	379
Films produced in 1997	381

COLLEGE FOR APPLIED ARTS

Professors and students of the Visual Communication Department, Animation Film Course in 1997/98	393
---	-----

ORGANISATIONS AND INSTITUTIONS OF THE FILM INDUSTRY

Institutions, associations, foundations	397
Film production companies	405
Distribution and exhibition companies	419
Further film companies	427

A magyar filmek fotóit készítette:

Bendiner Zoltán (28. old.), Demeter Miklós (38. old.), Endrényi Egon (48. old.), Gáspár Miklós (26., 52. old.), Horváth Balázs (24. old.), Inkey Alice (42. old.), Kalászi György (30. old.), Kende Tamás (22., 44. old.), Máthé Tibor (címlap, 50. old.), Moldoványi Ferenc (46. old.), Sas Tamás (36. old.), Sólyom András (34. old.), Somogyi Ferenc (31., 32. old.), Zih Zsolt (40. old.)

A borítón fotómontázs Szász János *Witman fiúk*
című filmjéből
(Máthé Gábor munkája)

A Filmévkönyv és a Magyar Filmintézet
egyéb kiadványai kaphatók:

Örökmozgó
Írók könyvesboltja
Pont könyvesbolt

Megrendelhetők a Magyar Filmintézetnél:
1021 Budapest, Budakeszi út 51/b
Telefon/Fax: 200-8739, 394-5205

Készítette a DIAPRINT Kft.
1145 Budapest, Titel u. 7.
Felelős vezető: Werderits Tamás