

# BRUKSKYRKAN KÖPMANHOLMEN



**Svenska kyrkan**   
NÄTRA

# GAMLA BRUKSKYRKAN



**D**en gamla Brukskyrkan uppfördes på initiativ av dåvarande direktören vid Forss AB Theodor Hedberg och hans fru Ingeborg. Kyrkan invigdes den 28 februari 1960 av biskop Ruben Josefsson.

Kyrkans uppförande kan ses som ett uttryck för företagsledningens önskan att skapa samhörighetskänsla i Brukssamhället.



**B**rukskyrkan, som byggdes helt i trä med fristående klockstapel, ritades av arkitekt John Åkerlund. Takstolarna löpte från golv till tak och satte sin prägel på kyrkorummet.



**A**ltartavlan och dopfunten i keramik och fajans skapades av den världsberömda keramikern och Köpmanholmssonen Hans Hedberg.

Altartavlan med aposteln Paulus och Olaus Petri och de fyra evangelisterna som symboliseras av ängel - Matteus, lejon-Markus, ox-Lukas, örn-Johannes samt längst till vänster präst och diakon. Träkorset av drivved från Höga Kustens stränder.

Brukskyrkan skänktes till Nätra församling 1979, femton år efter att NCB övertagit Forss AB.



**D**en gamla kyrkan förstördes efter ett åsknedslag i september 1995, men altartavlan, dopfunten och klockstapeln, samt en del konstföremål, ex. brudkronor kunde räddas.



# NYA BRUKSKYRKAN



*E*fter diskussioner beslutades att återuppbygga Brukskyrkan på samma plats som tidigare. Den nya Brukskyrkan, som utvändigt påminner om den gamla kyrkan, är också helt i trä och ritades av arkitekt Kurt Eriksson, Örnsköldsvik. Färgsättningen är gjord av inredningsarkitekt Lillemor Dufva.

Den nya Brukskyrkan invigdes av biskop Karl Johan Thyrberg den 27 mars 1999.



*Anonym givare av textil "Livets träd" skapad av Gunilla Orving.*



*Votivskepp tillverkat och skänkt av Göran Höglund.*



*Målning av Malte Nyberg-XII.*





*Kyrkliga textilier efter kyrkoårets färger vävda av Eleonor Gidlund.*



*Den nya Brukskyrkan är både kyrka och församlingsgård i ett och är byggd för att passa olika åldrar och aktiviteter.*



*Klockstapelns klocka bär inskriptionen:  
"Till åminnelse av släkten som gått och maning för  
kommande blev jag på tillskyndan av Forss AB gjuten  
i Sigtuna för Brukskyrkan i Köpmanholmen år 1959".*

Sammanställning av text: Studiecirkeln "Kyrka på Bruket"

Foto: Johannes Backerholm och Magnus Näslund.

Grafiskt tryck och produktion: Ågrenshuset Produktion, Bjästa 2010