

С.А. Корсун

Р.Г. ЛЯПУНОВА — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ АЛЕУТОВ

Роза Гавриловна Ляпунова (1928–1992) родилась в Башкирии в семье учителя, детство и юность провела в Чебоксарах — столице Чувашии. В 1946 г. приехала в Ленинград, в следующем году поступила на отделение этнографии восточного факультета ЛГУ, специализировалась на изучении населения Поволжья. В 1950 г. отделение этнографии закрыли, а его студентов перевели на исторический факультет. В 1952 г., после окончания университета, Р.Г. Ляпунову приняли на работу в МАЭ на должность старшего научно-технического сотрудника сектора Америки, Австралии и Океании. В 1963 г. она начала работать над кандидатской диссертацией «Материальная культура алеутов (к проблеме этногенеза)». В том же году была опубликована ее первая статья [Ляпунова 1963].

В некоторых библиографических указателях первая публикация Р.Г. Ляпуновой относится к 1959 г., поэтому остановимся на этом вопросе более подробно. В 1959 г. в первом томе «Народов Америки» была опубликована глава «Алеуты» [Народы... 1959: 132–150], авторами которой указаны Г.А. Трайнин, М.В. Степанова, Р.Г. Ляпунова [Там же: 6]. Р.Г. Ляпунова или внесла в рукопись этой главы отдельные добавления, или подобрала для нее иллюстрации, но не участвовала в ее написании. Автором главы «Алеуты» была Мария Васильевна Степанова (1901–1946), которая работала в МАЭ в 1936–1946 гг. Она скончалась от сердечного приступа в возрасте сорока пяти лет. Раздел об алеутах М.В. Степанова написала еще в 1940 г. для сборника «Очерки по этнографии народов зарубежных стран» [АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 1. № 82. Л. 79–112].

О начале своей научной деятельности Р.Г. Ляпунова вспоминала: «Сначала мое внимание привлекли предметы материальной культуры и искусства алеутов. <...> И первые мои работы носили чисто музейный характер. Уже позднее я перешла от изучения коллекций к изучению алеутов вообще: их истории, развития культуры, происхождения. Причем в первые годы работы над этой темой я зани-

малась только историей Аляски и американскими алеутами. <...> Второй моей темой является источниковедение по истории Аляски. Это историографическая работа, основная ее задача — нахождение и опубликование рукописей по истории и этнографии Русской Америки» [Филимонова 1988: 2].

В 1964 г. Р.Г. Ляпунова участвовала в работе VII Международного конгресса антропологических и этнографических наук (МКАЭН), проходившего в Москве в период с 3 по 10 августа. На секции «Арктика и Субарктика» она выступила с докладом «Морской зверобойный промысел алеутов XVIII–XIX вв. (орудия и средства охоты) по материалам коллекций Музея антропологии и этнографии АН СССР» [Lyapunova 1970]. В рамках работы конгресса 11 августа в Ленинграде провели юбилейную сессию, посвященную 250-летию основания Кунсткамеры. Во время работы МКАЭН Р.Г. Ляпунова установила первые контакты с зарубежными учеными, в частности познакомилась с американским антропологом Уильямом Лафлином (William Sceva Laughlin, 1919–2001). Они поддерживали деловые отношения до самой кончины Р.Г. Ляпуновой.

В августе–сентябре 1966 г. в Токио состоялся XI Тихоокеанский научный конгресс. Р.Г. Ляпунова участия в его работе не принимала, но вместе с коллегами подготовила стендовый доклад «Этнографические коллекции по народам бассейна Тихого океана в Музее антропологии и этнографии» [Lyapunova at al. 1966].

В 1968 г. МАЭ посетил директор французского Центра арктических исследований Жан Малори — известный специалист по этнографии эскимосов Гренландии. Впоследствии он несколько раз приезжал в Ленинград и неоднократно встречался с сотрудниками отделов Сибири и Америки. В рамках совместной работы были проведены три симпозиума по изучению народов Арктики, в их материалах опубликованы статьи Р.Г. Ляпуновой [Lyapunova 1979, 1982, 1986].

Также в 1968 г. МАЭ РАН впервые посетили директор Орегонского исторического общества Портленда Томас Воган (Т. Vaughan, 1924–2013), его супруга Элизабет Кроунхарт-Воган (Е. Crownhart-Vaughan, 1929–2011), владевшая русским языком, и специалист по истории России профессор Бэйзил (Василий) Дмитришин (Basil Dmytryshyn). Они работали над подготовкой собрания письмен-

ных источников по истории Русской Америки и хотели установить партнерские отношения с советскими коллегами. От МАЭ участие в совместном проекте приняли Р.Г. Ляпунова, Эрна Владимировна Зиберт (1908–1981) и Тамара Константиновна Шафрановская (1926–2007). В 1970–80-е годы супруги Воган приезжали в Советский Союз более десяти раз. В 1970 г. они совершили путешествие по Транссибирской магистрали. В то время поездка на поезде из Москвы во Владивосток была почти единственной возможностью для иностранцев посетить Сибирь. В 1972 г. во время посещения МАЭ Т. Воган преподнес в дар музею семнадцать каменных наконечников стрел из района среднего течения реки Колумбии и семь этнографических предметов XIX в. индейцев сиу и оджибва (МАЭ РАН, № 6668).

В 1973 г. отмечалось 75-летие основания Орегонского исторического общества, на этот юбилей Т. Воган пригласил Э.В. Зиберт, Р.Г. Ляпунову и Михаила Ивановича Белова (1916–1981) из НИИ Арктики и Антарктики. Э.В. Зиберт отказали в поездке за границу, что касается Р.Г. Ляпуновой, то она была членом КПСС и поддерживала дружеские отношения с Людмилой Михайловной Сабуровой (1921–1998) — директором МАЭ РАН в 1967–1982 гг. На работу в музей Л.М. Сабурова пришла по направлению Василеостровского районного комитета КПСС, и ее рекомендации имели большое значение.

В Портленде в рамках различных мероприятий, связанных с юбилеем Орегонского исторического общества, состоялась научная конференция, на которой М.И. Белов выступил с сообщением о значении Второй Камчатской экспедиции. Р.Г. Ляпунова представила два доклада. Она рассказала об этнографических коллекциях МАЭ по алеутам и результатах исследований участников экспедиции П.К. Креницина и М.Д. Левашова, проведенных в 1764–1769 гг. на Алеутских островах. В основу последнего доклада была положена ее статья, опубликованная в 1971 г. [Ляпунова 1971: 67–80]. Сообщения Р.Г. Ляпуновой вызвали большой интерес у присутствовавших, после ее выступлений «возникла доброжелательная дискуссия, которая свидетельствовала о значительном интересе к русским источникам» американских коллег [Белов, Ляпунова 1974: 163].

Посещение советскими учеными Орегонского исторического общества было приурочено к открытию в Портленде выставки

«Дальний Север: 2000 лет искусства американских эскимосов и индейцев», для которой свои коллекции предоставили музеи США, Канады, Дании, Голландии, Финляндии, Германии, Великобритании и Советского Союза. Работу по организации этой выставки еще в 1968 г. начала специалист по этнографии тлинкитов Эрнэ Гюнтер (E. Gunter, 1896–1982). От МАЭ РАН куратором выставки была Э.В. Зиберт, она отобрала для тура по США 25 предметов из коллекций по алеутам, эскимосам и тлинкитам. Выставка «Дальний Север: 2000 лет искусства американских эскимосов и индейцев» демонстрировалась в Вашингтоне с 7 марта по 15 мая 1973 г., затем — в Музее истории и искусств Анкориджа с 10 июня по 9 сентября, с 23 сентября по 18 ноября — в Музее искусств Портленда и с 6 декабря 1973 г. по 3 февраля 1974 г. — в Форт-Уэрте, в Техасе [The Far North 1973].

По результатам поездки в США М.И. Белов и Р.Г. Ляпунова писали: «Встречи советских ученых с членами Орегонского исторического общества проходили в сердечной, дружественной атмосфере. Очень интересными были беседы с профессором Портлендского государственного университета Б. Дмитришиным, заведующим кафедрой археологии Орегонского университета Д.Е. Дюмоном, профессором Д. Джибсоном (J. Gibson. — С.К.) из Университета в Торонто и многими другими. <...> Р.Г. Ляпунова, хотя и кратко, ознакомилась с крупнейшими этнографическими музеями США и научными центрами при них, изучающими историю и традиционную культуру коренного населения Америки (Музей Р. Лоуи при Университете г. Беркли, Музей естественной истории в Чикаго, Музей естественной истории при Смитсоновском институте в Вашингтоне, Музей естественной истории в Нью-Йорке)» [Белов, Ляпунова 1974: 163].

В 1970-е годы международные конференции по американистике не часто проходили в Советском Союзе. Одна из них — «Конференция, посвященная 200-летию со дня рождения академика Г.И. Лангсдорфа (Проблемы исследования Америки в XIX–XX вв.)» — состоялась в октябре 1974 г. в Ленинграде. Доклады участников конференции были представлены на заседаниях в пяти секциях. На секции «Жизнь и научная деятельность Г.И. Лангсдорфа» выступил американский историк Ричард Пирс (R.A. Pierce, 1918–2004) с сообщением «Материалы Г.И. Лангсдорфа как источник по истории

Аляски и Калифорнии». Р.Г. Ляпунова представила доклад «Этнографические исследования Г.И. Лангсдорфа в Северо-Западной Америке». По результатам работы конференции Ю.Е. Березкин писал: «Выступивший в прениях Л.А. Шур <...> отметил, что в советских архивах хранится много ценных материалов по Русской Америке, нуждающихся в публикации. Он указал также на большую ценность не переведенной на русский язык и почти не вошедшей в научный оборот книги Г.И. Лангсдорфа о его кругосветном путешествии, из которой Р.Г. Ляпунова и Р. Пирс извлекли много интересных сведений. <...> Всеобщее внимание привлек совместный доклад супругов Э. Кроунхарт-Воган и Т. Вогана (США), в котором были изложены материалы об американском путешественнике Джоне де Вольфе — спутнике Г.И. Лангсдорфа в поездках по Русской Америке и Сибири» [Березкин 1975: 134].

Сотрудничество между советскими и американскими учеными из Орегонского исторического общества по поиску документов и их подготовке к публикации продолжалось много лет. В результате был издан трехтомник «Сибирь и Русская Америка: три столетия русской восточной экспансии» [The Siberia and Russian America 1985–1989]. В его втором томе переизданы документы, впервые опубликованные Р.Г. Ляпуновой и Т.К. Шафрановской [Russian penetration 1988: 225–230, 236–244].

Р.Г. Ляпунова поддерживала деловые отношения со многими специалистами, которые занимались изучением севера Тихоокеанского региона, в том числе с археологом академиком Алексеем Павловичем Окладниковым (1908–1981) — директором Института истории, филологии и философии Сибирского отделения АН в Новосибирске. По просьбе сибирских коллег она написала статью для сборника «Первобытное искусство» [Ляпунова 1976: 157–165]. В октябре 1975 г. в Новосибирске состоялась международная конференция «Корреляция древних культур Сибири и сопредельных территорий Тихоокеанского бассейна». На ее пленарном заседании У. Лафлин и А.П. Окладников выступили с докладом о результатах совместных археологических исследований, проведенных в 1974 г. на Алеутских островах [Лафлин, Окладников 1975: 5–18]. Р.Г. Ляпунова участия в этой конференции не принимала, но для публикации во втором сборнике ее материалов представила статью «Традицион-

ные украшения алеутов (к вопросу об этнокультурных связях в Тихоокеанском бассейне)» [Ляпунова 1979а: 201–210].

Результатом исследований Р.Г. Ляпуновой по изучению этнографии алеутов стала кандидатская диссертация «Материальная культура алеутов (к проблеме этногенеза)», которую она защитила в 1970 г. [Ляпунова 1970]. Что касается интереса Р.Г. Ляпуновой к этногенезу алеутов, то он был вызван тем, что защитить диссертацию только по материальной культуре было невозможно. В то время от диссертантов требовались изучение глобальных проблем и широкие обобщения. В диссертации Р.Г. Ляпунова пришла к выводу: «Материальная культура алеутов предстает перед нами как древняя культура, возникшая на одной основе с культурой эскимосов и северо-восточных палеоазиатов, но в результате чрезвычайно длительного исторического развития сформировавшаяся в самобытную высокоразвитую культуру северных морских охотников и рыболовов» [Там же: 22].

В 1975 г. материалы диссертации Р.Г. Ляпунова опубликовала в виде монографии «Очерки по этнографии алеутов». В этой работе она многократно ссылается на публикации У. Лафлина, а в предисловии пишет: «Автор выражает благодарность проф. В.С. Лафлину (США) за присылаемые труды и за проведенные во время пребывания его в СССР консультации» [Ляпунова 1975: 4]. В монографии Р.Г. Ляпунова впервые опубликовала несколько рисунков алеутов и орудий их охоты, сделанных художником П.Н. Михайловым в 1827–1828 гг. [Там же: 79, 161, 169], и цветной рисунок М.Д. Левашова 1769 г. с изображением алеутки о. Уналашка [Там же: вставка между с. 166–167]. Со временем работа Р.Г. Ляпуновой не потеряла своего научного значения, через 21 год ее переиздали в США [Liapunova 1996].

Еще в 1960-е годы Р.Г. Ляпунова и Даниил Давыдович Тумаркин собрали воедино полный текст рукописи К.Т. Хлебникова «Записки об Америке» из нескольких списков, хранившихся в разных архивах. В 1970-е годы Р.Г. Ляпунова продолжила работу по подготовке рукописи К.Т. Хлебникова к публикации вместе с московским этнографом Светланой Григорьевной Федоровой (1929–2011). В 1979 г. этот труд частично был опубликован, во введении к нему Р.Г. Ляпунова и С.Г. Федорова отметили: «140 лет “Записки” К.Т. Хлебникова ждали своего опубликования. Об этом мечтал историк и публицист,

исследователь Пермского края Д.Д. Смышляев (1876 г.). В 1950-х гг. А.И. Андреев предлагал Географическому обществу СССР опубликовать все литературное наследие Хлебникова; очень многое в этом направлении было сделано Б.Н. Вишневым; в 1960 г. на “Записки” Хлебникова обратил пристальное внимание и приложил много усилий для их публикации А.В. Ефимов. Но только теперь эти “Записки” (ч. II–V) увидят свет» [Русская Америка 1979: 19]. За консультации при подготовке к изданию этой рукописи Р.Г. Ляпунова и С.Г. Федорова выразили благодарность американским коллегам Р. Пирсу и Антуанетте (Антонине Федоровне) Шалкоп [Там же].

* * *

В 1970-е годы Р.Г. Ляпунова стала проводить полевые исследования среди алеутов Командорских островов. Она входила в состав постоянно действующей Северной экспедиции под руководством заведующего московским сектором народов Севера и Сибири Института этнографии АН СССР Ильи Самуиловича Гурвича (1919–1992). И.С. Гурвич еще в 1968 г. посетил о. Беринга для изучения этнографии алеутов [Гурвич 1970]. Р.Г. Ляпунова провела полевые исследования на Командорских островах в 1975, 1976 и 1977 гг. В то время Командорские острова являлись закрытой пограничной территорией, и для их посещения требовалось специальное разрешение.

По результатам экспедиции 1976 г. в архиве МАЭ есть данные о народных медицинских знаниях, способах обработки шкур, рыболовстве и т.д. [АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1305. Л. 29–57]. В 1976 г. Р.Г. Ляпунова провела археологическую разведку на территории покинутого населением в 1969 г. алеутского селения Преображенское на острове Медном. Она обнаружила багор для вытаскивания туш убитых животных из воды, свинцовые грузила в форме рыб, рыболовный крючок для ловли палтуса, форму для отлива грузил в виде фигуры рыбки, половину разъемной формы для отлива грузил в виде фигурки рыбки, костяной предмет с ажурной резьбой, крюк-багор для хождения по склонам (кошка ручная), медные наконечники гарпунов. Найденные артефакты Р.Г. Ляпунова передала в Алеутский краеведческий музей селения Никольское, остров Беринга.

Во время этой экспедиции Р.Г. Ляпунова записала на магнитофонную ленту две легенды о деяниях орла и ворона, надиктованные пожилой алеуткой Анной Федоровной Паньковой: «Исполнение сопровождалось грустными песнями, где, между прочим, отмечается двойная природа Ворона. “Ты и птица, и не птица”, — поет женщина; говорится о его хороших, человеческих, а не птичьих глазах, о способности снимать птичье обличие» [Ляпунова 1984: 30]. А.Ф. Панькова напевала легенды на алеутском языке и сразу же их переводила. При этом она отметила, что по-алеутски изложение получается более складным, ровным и понятным, чем на русском языке. Находясь на о. Беринга, Р.Г. Ляпунова способствовала возрождению интереса командорских алеутов к своей традиционной культуре. В 1975–1976 гг. в местной газете «Алеутская звезда» она опубликовала статьи «Традиционное искусство алеутов» и «Алеуты: их происхождение».

В 1975 г. Р.Г. Ляпунова, Юлия Павловна Аверкиева (1907–1980), заведующая московским сектором Америки Института этнографии АН СССР, и финская исследовательница Пирье Варьела начали работу над каталогом этнографической коллекции А.К. Этолина по народам Русской Америки из собрания Национального музея Финляндии (НМФ). В декабре 1975 г. Р.Г. Ляпунова впервые посетила НМФ, где в течение трех недель изучала американские коллекции. В октябре 1980 г. Ю.П. Аверкиева скончалась. В дальнейшем каталог готовили к печати П. Варьела и Р.Г. Ляпунова, которая неоднократно выезжала в научные командировки в Финляндию и составила краткие аннотации к 559 предметам. К тому времени она имела почти тридцатилетний опыт работы с коллекциями МАЭ и хорошее знание источников и литературы по этнографии алеутов. Однако при изучении коллекций МАЭ Р.Г. Ляпунова не подвергала критическому анализу описи коллекций, если в описи было указано, что предмет относится к алеутам, то она считала его алеутским. При работе в Национальном музее Финляндии Р.Г. Ляпунова по характерным внешним признакам относила одни вещи к изделиям алеутов, а другие — к изделиям эскимосов. Головной убор № 536-22 она считала алеутским, хотя в списке собирателя коллекции № 536 Ю.Ф. Лисянского этот головной убор относится к изделиям эскимосов о. Кадьяк. То же повторилось в Хельсинки: в русскоязычном

списке коллекции А.К. Этолина, который составил И.Г. Вознесенский, перечислено несколько кожаных головных уборов эскимосов о. Кадьяк и нет ни одного алеутского. Несмотря на это, Р.Г. Ляпунова определяла кожаные головные уборы как изделия алеутов. В отношении ряда предметов из собрания НМФ она указала неверную этническую принадлежность [Varjola et al. 1990].

В 1968 г. в США создали Совет по международным исследованиям и обмену / The International Research and Exchanges Board (IREX / АЙРЕКС), задача которого состояла в организации зарубежных командировок преподавателей и ученых из США и стран Восточной Европы. В 1975 г. при АЙРЕКС создали Комиссию по советско-американскому сотрудничеству в области гуманитарных наук, а в рамках комиссии — Группу по сотрудничеству в области изучения взаимодействия народов и культур Сибири и Северной Америки, в которую вошли У. Лафлин, Д.Д. Андерсон, Э.С. Берч, М.Е. Краусс, Г. Майкл и др. Официальным руководителем этой группы был Джеймс Уиллард Ван Стоун (1925–2001), который впервые посетил МАЭ в 1966 г. Началом работы Группы по сотрудничеству стал симпозиум «Население Нового Света», состоявшийся в октябре 1977 г. в Вашингтоне.

Для подготовки второго симпозиума в июне 1978 г. Советский Союз посетили Дж. Ван-Стоун, У. Лафлин, Д.Д. Андерсон, Э.С. Берч и Г. Майкл. Американских ученых познакомили с этнографическими, антропологическими и археологическими коллекциями нескольких музеев Москвы и Ленинграда. В Институте этнографии АН СССР в Москве провели совместное совещание, по его итогам запланировали проведение следующего симпозиума в Ленинграде и Якутске. Дж. Ван Стоун отметил: «Несомненно, советские и американские ученые имеют много общих интересов в изучении этноистории Аляски. Сотрудничество в переводе основных материалов на оба языка кажется наиболее очевидным способом взаимопомощи ученых обеих стран при выполнении самостоятельных исследований. По-видимому, более важным, чем обмен данными, является более тесная совместная работа по изучению и интерпретации этих данных» [Ван Стоун 1981: 225].

В апреле 1979 г. США посетили Ю.В. Бромлей, И.С. Гурвич и Р.Г. Ляпунова — единственный в то время советский специалист

по этнографии алеутов. Они изучали коллекции по народам Аляски и Сибири в крупнейших американских музеях: в НМЭИ при Смитсоновском институте в Вашингтоне, АМЭИ в Нью-Йорке, Музее американской археологии и этнологии им. Дж. Пибоди при Гарвардском университете в Кембридже, Музее имени Р. Лоуи Калифорнийского университета в Беркли и в др. По результатам знакомства с собраниями американских музеев И.С. Гурвич и Р.Г. Ляпунова наметили план дальнейшей работы: «Более широкое введение в научный оборот коллекций американских музеев позволит обеспечить надежную базу для исследования вопросов взаимосвязи между народами Северо-Востока Сибири и Северо-Запада Америки. Представляет большой интерес и сравнение коллекций по Аляске и Алеутским островам, находящихся в музеях США, с коллекциями музеев СССР по этому региону, но более раннего времени — середины XVIII — первой половины XIX в. Это позволит решить ряд вопросов, связанных с особенностями истории и культуры народов северо-тихоокеанского ареала и прилегающих областей» [Гурвич, Ляпунова 1980: 127].

Второй симпозиум — «Северные культуры: этнографо-археологические аспекты» — состоялся в мае–июне 1979 г. в Москве, Ленинграде и Якутске. Среди его участников были У. Лафлин, Д.Д. Андерсон, Д. Кларк, А.П. Деревянко, Р.С. Васильевский, И.С. Гурвич, Р.Г. Ляпунова и др. Основные доклады участников совещания 1978 г. и симпозиума 1979 г. опубликовали в сборнике «Традиционные культуры Северной Сибири и Северной Америки» [Традиционные культуры... 1981]. Подводя итоги совместных проектов, У. Лафлин подчеркнул: «Невозможно переоценить значение научных визитов. Были очень информативны лабораторные лекции, выставки имеющихся образцов и дискуссии о спорных данных, на которых мы имели удовольствие присутствовать в Коннектикуте. Конечно, должен быть значительно расширен перевод исторических документов и публикаций как на русский, так и на английский языки» [Лафлин 1981: 49].

По примеру этнографов и археологов, американские историки, занимавшиеся изучением Русской Америки, в августе 1979 г. провели научную конференцию с участием советских коллег. Первая международная конференция «Русская Америка» состоялась в го-

роде Ситка на Аляске, участие в ее работе приняли А.П. Деревянко, С.Г. Федорова, А.И. Мартынов и Н.Н. Болховитинов. С американской стороны присутствовали Р. Пирс, Дж. Гибсон, Антуанетта (Антонина Федоровна) Шалкоп и др. С.Г. Федорова эмоционально описала некоторые события конференции, в частности посещение места кораблекрушения шлюпа «Нева»: «Смотрите! Вон там, именно на этом месте, в январе 1813 г. потерпел крушение русский шлюп “Нева”! Тонкая рука Антуанетты взметнулась в направлении скошенной вершины давно уснувшего вулкана Маунт-Эджкем. У подножья его — мыс Эджкем, <...> вблизи которого и разбилась “Нева”. Из 60 человек погибло более половины» [Федорова 1982: 141].

Р.Г. Ляпунова для этой конференции подготовила стендовый доклад, представленный А.И. Мартыновым: «В докладе Р.Г. Ляпуновой, поддержанном некоторыми американскими учеными, был дан мотивированный ответ на попытки представить в негативном свете деятельность русской колониальной администрации на Аляске. На заседании присутствовали также представители местного индейского населения (тлинкиты). Советские участники встречи, и в частности А.П. Деревянко, обратили внимание на взаимодействие культур (русской и индейской), отметили необходимость освещения положительных элементов в деятельности Российско-американской компании и в этой связи указали на деятельность И.Е. Вениаминова, который много лет провел в Русской Америке и изучал языки индейцев» [Болховитинов 1981: 336].

В течение трех недель в августе–сентябре 1979 г. в Хабаровске проходил XIV Тихоокеанский научный конгресс, участие в его работе приняли несколько сотен ученых разных специальностей. Для участников конгресса советские научные учреждения подготовили тематические буклеты. Институт этнографии АН СССР представил буклет «Этнография народов тихоокеанского севера Америки. Русские и советские исследования». Его автором была Р.Г. Ляпунова [Ляпунова 1979г]. На конгрессе работала секция «Этнокультурные проблемы изучения народов Тихоокеанского региона», в рамках которой состоялось несколько симпозиумов, в том числе «Судьбы малых народов Тихоокеанского региона в условиях современных социокультурных и политических изменений» и «Позднеплейстоценовые и раннеголоценовые культурные связи Америки и Азии». На

этих симпозиумах с докладами выступили И.С. Гурвич, Р.Г. Ляпунова, А.П. Окладников, Р.С. Васильевский, Н.Н. Диков, У. Лафлин, Д.Д. Андерсон, К. Тернер, Ф. Вест и др. С.Г. Федорова предоставила стендовый доклад «Русское наследие в судьбах коренного населения Аляски». Доклад Р.Г. Ляпуновой был посвящен этнической истории алеутов Командорских островов [Ляпунова 1979б: 18–20].

В марте 1980 г. У. Лафлин в очередной раз посетил Советский Союз с целью изучения антропологических и этнографических коллекций по народам Аляски и Сибири, его работу в МАЭ курировала Р.Г. Ляпунова.

В сентябре 1981 г. через АЙРЕКС У. Лафлин организовал «Полевую конференцию» на Аляске, для участия в которой пригласил этнографов Р.Г. Ляпунову, И.С. Гурвича и археологов Р.С. Васильевского и А.П. Деревянко [Гурвич, Ляпунова 1982б]. С докладами на конференции выступили все участники советской делегации, с американской стороны — У. Лафлин, Д. Кларк, К. Тернер и У. Воркман. Р.Г. Ляпунова представила доклад «К этнической истории алеутов Командорских островов», в котором она проследила историю малочисленной группы алеутов Командор со времени их переселения в 1825 г. на остров Беринга и до 1981 г. Впоследствии в переработанном виде этот доклад был опубликован на русском языке [Ляпунова 1989].

На Аляске советские ученые посетили селения Кадьяк и Старая Гавань на о. Кадьяке, селение Уналашка на одноименном острове, Никольское на о. Умнак, алеутские поселки на Прибыловых островах. О посещении Уналашки И.С. Гурвич и Р.Г. Ляпунова писали: «На Уналашке в наши дни около 300 алеутов, которые живут в основном на месте прежнего алеутского селения Иллилюк. <...> Очень интересным было посещение школы. Здесь имеется и “элементарная”, и “высшая” школа. Она выстроена недавно и хорошо оборудована разными кабинетами. Здесь мы познакомились с алеутской лингвистической программой, рассчитанной на несколько лет обучения. Она составлена так, что, обучаясь языку (по текстам на алеутском и английском языках), дети постепенно знакомятся с историей своего народа, его культурой, фольклором. Для изучения алеутского культурного наследия в школы привлекаются алеут-

ские мастера, которые делают модели байдарок и учат детей алеутскому плетению» [Гурвич, Ляпунова 1982б: 117].

В другой статье Р.Г. Ляпунова сообщает о посещении православной церкви, построенной на Уналашке миссионером Иваном Евсеевичем Вениаминовым (митрополитом Иннокентием, 1797–1879): «В июле 1825 г. была заложена церковь. <...> Наиболее сложные работы выполнил сам Вениаминов, в том числе работы над алтарем, иконостасом. А вот часть икон была написана Василием Крюковым. <...> Несколько икон работы В. Крюкова и поныне находятся в той же церкви Воскресения Христова в г. Уналашка, дважды обновленной и перестроенной с тех пор (в 1858 и 1894 гг.). Здесь же как самую дорогую реликвию, свое национальное богатство алеуты показывают сейчас гостям старинную Библию в серебряном окладе, украшенную медальонами с изображениями святых, в которой рукой Вениаминова сделаны отметки для чтения при определенных богослужениях, а также церковную утварь, употреблявшуюся им» [Ляпунова 1993: 29].

Профессор Браунского университета, археолог Дуглас Дональд Андерсон участия в «Полевой конференции» не принимал, но пригласил советских ученых при возвращении на родину посетить Браунский университет в городе Провиденс, штат Род-Айленд. В Провиденсе Р.Г. Ляпунова познакомилась с Лидией Сергеевной Блэк (L. Black, 1925–2007). Она родилась в Киеве, в 1942 г. ее угнали на принудительные работы в Германию, в 1950 г. Л.С. Блэк эмигрировала в США, в 1970-е годы стала заниматься историей Русской Америки и этнографией алеутов. И.С. Гурвич и Р.Г. Ляпунова писали: «Профессор отдела антропологии Брауновского университета Л. Блэк познакомилась с собранными ею в различных музеях Америки и Европы (Англия, Франция, Финляндия) материалами по традиционной культуре алеутов (коллекция слайдов). В этом большом собрании представлены деревянные головные уборы алеутов, маски, кожаные головные уборы, плетеные изделия, одежда, миниатюрная скульптура из кости, дерева и т.д. Работа была проделана ею по программе изучения алеутского культурного наследия, проводимой Ассоциацией Алеутских и Прибыловых островов» [Гурвич, Ляпунова 1982а: 130]. В дальнейшем Л.С. Блэк неоднократно приезжала в МАЭ РАН для работы с алеутскими коллекциями. Между ней

и Р.Г. Ляпуновой установились не только деловые, но и дружеские отношения.

Третий совместный симпозиум — «Древнейшие аборигенные индейские и эскимосские культуры Северной Америки и их азиатские связи» — запланировали провести в 1983 г. в Советском Союзе. Этим планам не суждено было сбыться из-за резкого ухудшения советско-американских отношений. В 1983 г. советские войска ПВО сбили над Сахалином и Камчаткой два самолета, летевших из США в Южную Корею. После этих инцидентов все программы научного обмена между СССР и США были прекращены.

Также укажем на другие международные проекты, в которых участвовала Р.Г. Ляпунова. В мае 1981 г. МАЭ посетила группа сотрудников Музея штата Аляска (Alaska State Museum) из города Джуно. Они работали над проектом по изучению коллекций народов Аляски в европейских музеях и посетили Бремен, Берлин, Ленинград, Хельсинки и Лондон, где сфотографировали около трех тысяч предметов, из них более тысячи — в МАЭ РАН. Предполагалось, что в США будет издан альбом по культуре народов Аляски из собраний европейских музеев. Для публикации в предстоящем издании Р.Г. Ляпунова подготовила объемную статью. Альбом издан не был, но более двадцати лет Музей штата Аляска предоставлял за плату фотографии предметов МАЭ для публикации в американских изданиях. Например, в книге Л.С. Блэк, вышедшей в 2003 г., опубликовано несколько таких фотографий [Black 2003: 104]. В брошюре, изданной по результатам командировки американских ученых в Европу, директор Музея штата Аляска Алан Манро написал о коллекциях европейских музеев: «Надеюсь, что эти культурные сокровища нашей великой страны и нации однажды будут возвращены нам» [Preliminary... 1982: 6]. Это высказывание необходимо прокомментировать. До 1867 г. Аляска входила в состав Российской империи. В XVIII–XIX вв. отечественные исследователи, собирая коллекции на территории Русской Америки, получали их на территории собственной страны, а не на территории США. Предметы по культуре народов Аляски были в Кунсткамере задолго до 4 июля 1776 г., даты объединения тринадцати британских колоний на востоке континента в государство США.

В 1981 г. Р.Г. Ляпунова курировала работу Шерил Самуэль из США, которая изучала тлинкитские накидки с геометрическим узором. Ш. Самуэль опубликовала монографию, где привела детальное описание четырех накидок из собрания МАЭ РАН и накидки из собрания Национального музея Дании, которая была получена по обмену из Кунсткамеры в 1862 г. [Samuel 1987]. Р.Г. Ляпунова и известный специалист по этнографии эскимосов Дороти Джин Рэй (D.J. Ray, 1919–2007) познакомились во время одной из зарубежных командировок первой, вероятно, в 1973 г. В течение многих лет они состояли в деловой переписке. Р.Г. Ляпунова переслала Д.Д. Рэй несколько фотографий эскимосских и алеутских предметов МАЭ и статей сотрудников музея с описанием коллекций по народам Аляски. Эти материалы Д.Д. Рэй использовала при подготовке книги по искусству алеутов и эскимосов [Ray 1981]. В октябре 1982 г. эскимосские коллекции МАЭ изучала сотрудница Музея истории и искусств Анкориджа Сюзи Джонс. Ее работу курировали Р.Г. Ляпунова и Г.И. Дзенискевич. Как отмечалось, первые контакты (переписка) между сотрудниками МАЭ РАН и Музея истории и искусств Анкориджа начались в связи с туром по США выставки «Дальний Север: 2000 лет искусства американских эскимосов и индейцев», которая в 1973–1974 гг. демонстрировалась в нескольких городах США, в том числе в Анкоридже. Также Р.Г. Ляпунова оказала помощь норвежскому лингвисту Кнуту Бергсланду при подготовке к публикации на алеутском и английском языках фольклорных текстов, записанных В.И. Иохельсоном на Алеутских островах в 1909–1910 гг. [Unangam... 1990: XVII].

В 1987 г. в Ситке на Аляске состоялась II Международная конференция «Русская Америка», для которой Р.Г. Ляпунова подготовила стендовый доклад «Алеуты Русской Америки: некоторые демографические и этнокультурные аспекты». В нем она, в частности, отметила, что, приводимые американскими исследователями данные о численности алеутов в середине XVIII в. **сильно завышены**. Проведя скрупулезный анализ источников, Р.Г. Ляпунова пришла к выводу, что до контактов с русскими алеутов было 8–10 тысяч человек, а не 16–20 тысяч, как считал И.Е. Вениаминов, а вслед за ним и современные американские исследователи.

В 1987 г. Р.Г. Ляпунова опубликовала вторую монографию — «Алеуты. Очерки этнической истории» [Ляпунова 1987]. В отличие от ее первой монографии и публикации «Записок» К.Т. Хлебникова, здесь нет выражения благодарности в адрес американских коллег. Наоборот, в предисловии она написала: «Сравнение современных этнических судеб американских и командорских алеутов позволяет наглядно продемонстрировать преимущества ленинской национальной политики КПСС и нашего государства, ее отличие от отношения капиталистических правительств к коренным народностям американского Севера» [Там же: 5]. При этом в тексте монографии никакого сравнения «современных этнических судеб» американских и командорских алеутов не приведено. Видимо, Р.Г. Ляпунова не была свободна от сиюминутной политической конъюнктуры. Если в целом охарактеризовать монографии Р.Г. Ляпуновой, то первая из них посвящена этногенезу и материальной культуре, а вторая — этногенезу и этнической истории. Вне поля зрения автора остались социальные отношения и духовная культура.

В 1980-е годы у Р.Г. Ляпуновой стали выходить статьи не только на русском и французском, но и на английском языке. В США опубликовали ее статью «Отношения с аборигенами Русской Америки» [Liapunova 1987: 105–143], а в Австрии в журнале «Европейское обозрение индейских исследований» — статью «Алеуты и их экосистема» [Liapunova 1989: 7–11].

* * *

В 1980-е годы Р.Г. Ляпунова провела еще три полевых сезона среди алеутов Командорских островов: в 1981 г. совместно с Александром Николаевичем Анфертьевым (1953–2007), в 1984 г. — с Галиной Ивановной Дзенискевич (1933–2002), в 1988 г. — с Викторией Тимофеевной Бочевер. В отчете о результатах экспедиции 1981 г. она писала: «Резкое численное преобладание русского населения, сложившееся за последние два-три десятилетия, естественно ведет к стиранию этнических различий между коренным и пришлым населением. <...> Часто приходится слышать со стороны приезжих русских огульные обвинения алеутов в пьянстве, безделье и т.п. Происхождение таких взглядов можно понять, и вести с ними борьбу надо не административными мерами, а более полным вовлечением

алеутов в социально-экономические структуры района. Безусловно, среди алеутов достаточно здоровых сил, способных играть активную роль в жизни своего района» [АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1307. Л. 1–10].

В 1981 г. на о. Беринга работал археологический отряд Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока г. Владивостока. Его участники производили раскопки лагеря экспедиции В.Й. Беринга и обнаружили несколько предметов, которые могли быть собраны в 1741 г. на Алеутских островах и о. Каяке. Дальневосточные археологи обратились за консультацией к Р.Г. Ляпуновой, и она определила два костяных изделия как втулки-лабретки, которые алеуты вставляли в прорези под нижней губой [Леньков, Силантьев, Станюкович 1988: 72]. Через 25 лет после проведения совместных исследований с Р.Г. Ляпуновой А.Н. Анфертьев опубликовал отчет по результатам экспедиции 1981 г. [Анфертьев, Ляпунова 2006].

В 1984 г. Р.Г. Ляпунова и Г.И. Дзенискевич находились на острове Беринга в период с 25 августа по 28 сентября. Р.Г. Ляпунова писала о проделанной работе: «Особое внимание было уделено современному образу жизни, новым культурно-бытовым особенностям, сложившимся за годы социалистического строительства, вопросу сохранения национальных форм культуры (фольклорный ансамбль, сувенирные промыслы) при развитии общесоветских черт культуры. Исследовалась динамика численности алеутов в последние годы. Собран материал о миграционных процессах, в том числе свидетельствующих об интенсивном процессе рассеивания алеутов на территории СССР» [АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1391. Л. 1–2]. Свои полевые материалы 1975–1984 гг. Р.Г. Ляпунова использовала при написании главы «Этническая история командорских алеутов (первая четверть XIX в. — современность)» в монографии «Алеуты. Очерки этнической истории» [Ляпунова 1987: 177–201].

С 1986 г. Р.Г. Ляпунова работала над монографией «Тихоокеанские эскимосы: Историко-этнографические очерки» (другое название: «Трансформация культуры коренного населения Аляски»), а с 1988 г. — над несколькими главами для коллективной монографии по этнографии командорских алеутов, которая планировалась к изданию во Владивостоке в серии «История и культура народов

Дальнего Востока». Для подготовки этой работы в 1988 г. Р.Г. Ляпунова совершила экспедицию на Командорские острова. В полевом отчете она писала: «Экспедиция была предпринята в соответствии с планом подготовки коллективной монографии “История и культура алеутов” совместно с Институтом истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВЦ АН СССР. Помимо исторических и этнографических разделов этой монографии мне поручено написание разделов о современной жизни, этнической ситуации командорских алеутов (в том числе в соавторстве с Л.Я. Иващенко) (Лев Яковлевич Иващенко, 1930–1996. — С.К.). В задачи экспедиции входили изучение современных этнокультурных и этнодемографических процессов, современной семьи, соотношения традиционного и нового в современной материальной и духовной культуре, проблем этноэкологии, этносоциологические исследования» [АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1595. Л. 1].

И далее: «Много разговоров среди самих алеутов о возрождении национальных промыслов, художественных традиций. Не хватает для этого руководителей-специалистов из числа самих алеутов. Необходимо готовить национальные кадры для художественной самодеятельности, народных промыслов, руководителей отдела культуры. Постоянно сменяющиеся работники отдела культуры райисполкома не приносят пользы в плане восстановления и развития художественных национальных традиций. Много упускается со школьным воспитанием, ибо школа на себя роль воспитателя национальных традиций, подготовки к трудовой деятельности в специфичных местных условиях не берет. Идет общесоюзный усредненный процесс обучения. Алеутский язык в школе не преподается...» [Там же. Л. 9].

Р.Г. Ляпунова составила общий список алеутского населения Командорских островов из 322 человек, который свидетельствует о низкой продолжительности жизни алеутов. Так, среди алеутов, родившихся в 1918 г., перечислены Прасковья Александровна Березина, Валентина Терентьевна Вожилова, Анна Ивановна Ладыгина. В 1922 г. родился Сергей Илларионович Сушков, в 1924 г. — Валентина Михайловна Кияйкина, Ольга Сергеевна Григорьева, Александра Апполинарьевна Бадаева. В 1927 г. родилась Вера Терентьевна Тимошенко, в 1928 г. — Петр Иванович Пешков. Таким

образом, в 1988 г. из 322 алеутов людьми старшего поколения являлись только девять человек, и никто из них не был старше семидесяти лет [АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1594. Л. 24–31].

* * *

В 1985 г. между СССР и США было заключено соглашение о возобновлении обмена учеными по программам АЙРЕКС. Инициатива по организации советско-американских научных проектов постепенно перешла от Дж. Ван Стоуна и У. Лафлина к директору Арктического центра при Смитсоновском институте в Вашингтоне Уильяму Фитцхью и его заместителю Арону Кроуэллу. В 1980-е годы этнографы двух стран работали над подготовкой международной выставки «На стыке континентов» [Crossroads... 1988]. Изучение музейных коллекций было обязательной частью программы при посещении американскими учеными СССР и советскими учеными — США. Организаторы выставки ставили перед собой следующую задачу — показать сходные элементы в культуре народов Сибири и Аляски, чтобы «обеспечить надежную базу» для дальнейших исследований взаимосвязей между народами по обе стороны Берингова пролива. Свои коллекции для выставки предоставили тринадцать музеев и один частный коллекционер. Руководителем проекта с советской стороны был Ю.В. Бромлей, ответственным куратором — С.А. Арутюнов, оформление документов проходило через Выставочный комитет в Москве. Из сотрудников МАЭ РАН кураторами выставки были Р.Г. Ляпунова, Г.И. Дзенискевич, С.С. Поляков и Л.Р. Павлинская.

При открытии выставки 18–19 сентября 1988 г. в Смитсоновском институте состоялся научный симпозиум, на котором с докладами выступили С.А. Арутюнов, И.С. Гурвич, Г.И. Дзенискевич, Л.С. Блэк, Дж. Ван Стоун, М.Е. Краусс и другие участники советско-американских проектов 1970–1980-х годов [Anthropology... 1994]. Р.Г. Ляпунова для этого симпозиума подготовила стендовый доклад, посвященный маскам эскимосов о. Кадьяк из собрания МАЭ. Как отмечалось, в августе–сентябре 1988 г. она проводила полевые исследования среди командорских алеутов и поэтому не смогла приехать в Вашингтон. Также к открытию выставки «На стыке континентов» была приурочена публикация каталога, для которого Р.Г. Ляпунова

совместно с Л.С. Блэк написала статью «Алеуты: островитяне северной Пацифики» [Black, Liapunova 1988: 52–57]. Как куратор этой выставки в 1989 г., Р.Г. Ляпунова находилась в США в течение двух месяцев. Выставка «На стыке континентов» в 1988–1991 гг. демонстрировалась в Вашингтоне, Сизтле, Нью-Йорке, Индианаполисе, Лос-Анджелесе, Анкоридже и Оттаве.

Очередная командировка Р.Г. Ляпуновой на Аляску состоялась в 1990 г. В конце августа она участвовала в работе VII Инуитской конференции в Фэрбанксе, где выступила с докладом «Эскимосы-коняги — проблемы изучения материальной культуры». Также Р.Г. Ляпунова посетила Анкоридж в связи с открытием международной выставки «Русская Америка: забытая граница», для которой МАЭ РАН предоставил пятнадцать предметов народов Аляски и Калифорнии. Она доставила в Музей истории и искусств Анкориджа экспонаты МАЭ и сопроводительную документацию. Куратором этой выставки с американской стороны была Барбара Свитлэнд Смит (1936–2013), переводчиком — Мина Джекобс. Выставка «Русская Америка: забытая граница» была посвящена 250-летию юбилею открытия Аляски Россией [Russian America 1990]. В 1990–1992 гг. она демонстрировалась в городах Такома, Анкоридж, Джуно, Окленд и Лос-Анджелес. Во время пребывания в Анкоридже Р.Г. Ляпунова участвовала в симпозиуме, который назывался так же, как и выставка, — «Русская Америка: забытая граница». На симпозиуме присутствовали ученые из нескольких стран, среди них были Р. Пирс, Л.С. Блэк, М.Е. Краусс, а также алеуты Алис Петривелли (Александра Снегирева), Анатолий Леканов, Джон Ларсен и др. Р.Г. Ляпунова выступила с докладом «Алеуты перед контактом с русскими», который был с интересом встречен как алеутами, так и американскими учеными [Liapunova 1990: 8–23].

Последняя командировка Р.Г. Ляпуновой на Аляску состоялась в августе 1991 г., когда она посетила Анкоридж и Уналашку, «где чувствовала себя как дома» [Liapunova 1996: XV]. На Уналашке Р.Г. Ляпунова участвовала в конференции, посвященной 250-летию юбилею открытия Алеутских островов и Аляски экспедицией В.Й. Беринга — А.И. Чирикова. После возвращения в Ленинград Р.Г. Ляпунова выступила с сообщением о результатах своей командировки перед сотрудниками МАЭ РАН. Она продемонстрировала

скульптуру из черного сланца, изображающую человека или мифическое существо, высотой примерно 30–35 см. Р.Г. Ляпунова рассказала, что эта скульптура сделана известным алеутским резчиком по камню, стоит довольно дорого и что ее необходимо как можно быстрее передать на хранение в фонды. В фонды МАЭ вышеупомянутая скульптура так и не поступила.

В связи со скорострительной кончиной в декабре 1992 г. Р.Г. Ляпунова не успела завершить подготовку к печати монографии «Тихоокеанские эскимосы: Историко-этнографические очерки» и отдельных глав для книги «История и культура алеутов», рукописей этих работ нет в архиве МАЭ РАН. В 1994 г. вышла книга «Русская Америка: По личным впечатлениям миссионеров, землепроходцев, моряков, исследователей и других очевидцев», которая является своеобразным памятником Р.Г. Ляпуновой. Для этого сборника она написала предисловие, вступительную статью и опубликовала со своими комментариями и примечаниями архивные документы: «Записки иеромонаха Гедеона», «Рукопись К.Т. Хлебникова», «Письма И. Вениаминова К.Т. Хлебникову» [Русская Америка 1994]. Эти публикации занимают 190 страниц от общего объема книги (373 страницы). Необходимо отметить, что приоритет в обнаружении одного из вариантов рукописи иеромонаха Гедеона принадлежит Р.Г. Ляпуновой, а не Л.С. Блэк, которая издала его «Записки» в 1989 г. в США [The Round... 1989]. Еще в 1979 г. Р.Г. Ляпунова опубликовала статью «Записки иеромонаха Гедеона (1803–1807) — один из источников по истории и этнографии Русской Америки», где сообщила о находке неизвестного варианта его рукописи: «При обследовании по заданию Алексея Владимировича (А.В. Ефимова, 1896–1971) в 1960 г. фонда Синода ЦГИА СССР автору удалось обнаружить материалы, положенные в основу данной статьи» [Ляпунова 1979в: 215].

Р.Г. Ляпунова внесла важный вклад в изучение этнографии алеутов и публикацию источников по истории Русской Америки. Сборники документальных материалов «Русская Америка: По личным впечатлениям...» и «Русская Америка в неопубликованных записках К.Т. Хлебникова» стали настольными книгами для всех специалистов, занимающихся этнографией народов Аляски и историей Русской Америки.

Источники

Ляпунова Р.Г. О материальной культуре алеутов (Командорская обл., Командорские острова). 1976 // АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1305. Л. 29–57.

Ляпунова Р.Г. Списки населения острова Беринга — «Сведения об алеутах, трудящихся на зверозаводе» и «Школа-интернат с. Никольское и алеутское население». 1981 // АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1305. Л. 1–28.

Ляпунова Р.Г. Отчет участников Командорского отряда Северной экспедиции ИЭ АН СССР под руководством с.н.с., д.и.н. И.С. Гурвича «Некоторые вопросы экономического и культурного развития коренного населения Командорских островов». 1981 // АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1307. 62 л.

Ляпунова Р.Г. Отчет о работе Командорской группы Северной экспедиции Института этнографии Академии наук СССР. 1984 // АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1391. 3 л.

Ляпунова Р.Г. Похозяйственные книги (копии). Список коренного населения Алеутского района на 01.03.88 г. 1988 // АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1594. 33 л.

Ляпунова Р.Г. Отчет об экспедиции 1988 г. (август–сентябрь) в с. Никольское Алеутского национального района Командорского отряда Северной экспедиции. 1988 // АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 2. № 1595. 12 л.

Ляпунова Р.Г. Личное дело // АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 7. № 50. Л. 52–115.

Степанова М.В. Алеуты (Л. 79–112) / Очерки по этнографии народов зарубежных стран. Т. 1: Северная Америка. 1939–1940 // АМАЭ. Ф. К-1. Оп. 1. № 82. 409 л.

Библиография

Анфертьев А.Н., Ляпунова Р.Г. Некоторые вопросы экономического и культурного развития коренного населения Командорских островов. 1981 // Этнологическая экспертиза: Народы Севера России 1981–1984 гг. / Ред. З.П. Соколова, Е.А. Пивнева. М., 2006. Т. 4. С. 5–20.

Белов М.И., Ляпунова Р.Г. Советские ученые на юбилейной сессии Орегонского исторического общества // СЭ. 1974. № 4. С. 162–164.

Ван Стоун Дж. У. Этноисторические исследования на Аляске: обзор // Традиционные культуры Северной Сибири и Северной Америки / Отв. ред. И.С. Гурвич. М., 1981. С. 212–228.

Березкин Ю.Е. Конференция, посвященная 200-летию со дня рождения Г.И. Лангсдорфа // СЭ. 1975. № 3. С. 131–136.

Болховитинов Н.Н. Встреча исследователей по истории Русской Америки (21–25 августа 1979 г.) // Американский ежегодник 1980. М., 1981. С. 334–337.

Гурвич И.С. Алеуты Командорских островов // СЭ. 1970. № 5. С. 112–123.

Гурвич И.С., Ляпунова Р.Г. Коллекции музеев США по народам северо-западной Америки и Сибири // СЭ. 1980. № 5. С. 121–128.

Гурвич И.С., Ляпунова Р.Г. Советско-американское сотрудничество в области этнографии (Поездка в США советской рабочей группы) // СЭ. 1982а. № 2. С. 125–130.

Гурвич И.С., Ляпунова Р.Г. Поездка в США советских этнографов // СЭ. 1982б. № 3. С. 113–119.

Лафлин У.С. Алеутские мумии: их значение для исследования продолжительности жизни и изучения культуры // Традиционные культуры Северной Сибири и Северной Америки / Отв. ред. И.С. Гурвич. М., 1981. С. 33–50.

Лафлин У.С., Окладников А.П. Совместные исследования советских и американских археологов на Анангуле (Алеутские острова, Аляска) // Соотношение древних культур Сибири с культурами сопредельных территорий. Новосибирск, 1975. С. 5–18.

Леньков В.Д., Силантьев Г.Л., Станюкович А.К. Командорский лагерь экспедиции Беринга. М., 1988.

Ляпунова Р.Г. Музейные материалы по алеутам: орудия охоты алеутов (по материалам МАЭ) // Сб. МАЭ. Л., 1963. Т. 21. С. 149–171.

Ляпунова Р.Г. Материальная культура алеутов (к проблеме этногенеза): автореф. дис. ... канд. ист. наук. Л., 1970.

Ляпунова Р.Г. Этнографическое значение экспедиции капитанов П.К. Креницина и М.Д. Левашова на Алеутские острова (1764–1769 гг.) // СЭ. 1971. № 6. С. 67–80.

Ляпунова Р.Г. Очерки по этнографии алеутов (конец XVIII — первая половина XIX в.). Л., 1975.

Ляпунова Р.Г. О происхождении обрядовых головных уборов алеутов // Первобытное искусство / Отв. ред. Р.С. Васильевский. Новосибирск, 1976. С. 157–165.

Ляпунова Р.Г. Традиционные украшения алеутов (к вопросу об этнокультурных связях в Тихоокеанском бассейне) // Древние культуры Сибири и Тихоокеанского бассейна / Отв. ред. Р.С. Васильевский. Новосибирск, 1979а. С. 201–210.

Ляпунова Р.Г. К этнической истории командорских алеутов // XIV Тихоокеанский научный конгресс. Комитет L: социальные и гуманитарные науки. М., 1979б. С. 18–20.

Ляпунова Р.Г. Записки иеромонаха Гедеона (1803–1807) — один из источников по истории и этнографии русской Америки // Проблемы истории и этнографии Америки. М., 1979в. С. 215–229.

Ляпунова Р.Г. Этнография народов тихоокеанского севера Америки. Русские и советские исследования. М., 1979г.

Ляпунова Р.Г. Ворон в фольклоре и мифологии алеутов // Фольклор и этнография. У этнографических истоков фольклорных сюжетов и образов / Под ред. Б.Н. Путилова. Л., 1984. С. 23–34.

Ляпунова Р.Г. Алеуты. Очерки этнической истории. Л., 1987.

Ляпунова Р.Г. К этнической истории командорских алеутов // Краеведческие записки. Петропавловск-Камчатский, 1989. Вып. VI. С. 40–61.

Ляпунова Р.Г. И.Е. Вениаминов (Иннокентий) и Русская Америка // Открытие Америки продолжается. СПб., 1993. Вып. 1. С. 21–40.

Народы Америки / Под ред. А.В. Ефимова, С.А. Токарева. М., 1959. Т. I.

Русская Америка в неопубликованных записках К.Т. Хлебникова / Сост. Р.Г. Ляпунова, С.Г. Федорова. Л., 1979.

Русская Америка: По личным впечатлениям миссионеров, землепроходцев, моряков, исследователей и других очевидцев / Отв. ред. А.Д. Дридзе, Р.В. Кинжалов. М., 1994.

Традиционные культуры Северной Сибири и Северной Америки / Отв. ред. И.С. Гурвич. М., 1981.

Федорова С.Г. Штурманы Иваны Васильевы и их роль в изучении Аляски (первая половина XIX в.) // Летопись Севера. М., 1982. Вып. 10. С. 141–160.

Филимонова Е. Здесь, между Америкой и Россией (интервью с Р.Г. Ляпуновой) // Алеутская звезда. 1988. № 72 (4721). С. 2.

Anthropology of the North Pacific Rim / Ed. W.W. Fitzhugh, V. Chaussonnet. Washington; L.: Smithsonian Institution Press, 1994.

Black L.T. Aleut Art. Unangam Aguqaadangin. Virginia Beach: Donning Company Publishers, 2003.

Black L.T., Liapunova R.G. Aleut: Islanders of the North Pacific // Crossroads of Continents: Cultures of Siberia and Alaska / Ed. W.W. Fitzhugh, A. Crowell. Washington, D.C.: Smithsonian Institution Press, 1988. P. 52–57.

Crossroads of Continents: Cultures of Siberia and Alaska / Ed. W.W. Fitzhugh, A. Crowell. Washington, D.C.: Smithsonian Institution Press, 1988.

Liapunova R.G. Relations with the Natives of Russian America // Russia's American Colony / Ed. F. Starr. Durham: Duke University Press, 1987. P. 105–143.

Liapunova R.G. The Aleuts and their Ecosystem // European Review of Native American Studies. 1989. Vol. 3:2. P. 7–11.

Liapunova R.G. The Aleuts before contact with the Russians: Some Demographic and Cultural Aspects // Pacifica 2. 1990. № 2 (November). P. 8–23.

Liapunova R.G. Essays on the Ethnography of the Aleuts: (At the End of the eighteenth and the first half of the Nineteenth Century). Fairbanks: University of Alaska Press, 1996.

Ljapunova R.G. Problèmes de l'ethnogénèse des Aléoutes et de leur ethnographie // Inter-Nord. 1979. № 15. P. 99–115.

Ljapunova R.G. Ethnohistoire des Aléoutes des îles du Commandeur // Inter-Nord. 1982. № 16. P. 189–203.

Ljapunova R.G. Le cabeau dans le folklore et la mythologie des Aleoutes // Ethnologic et anthropogeographic Arctiques. Premier dialogue Franco-Sovétique. P.: Center National de la Recherche Scientifique, 1986. P. 125–138.

Ljapunova R.G. Sea animal hunting Practiced in the 18th — 19 centuries (Implements and means of hunting). According to the Materials of the Museum of Anthropology and Ethnography, USSR Academy of Sciences // Труды VII Междунар. конгресса антропологических и этнографических наук. М., 1970. Т. 10. С. 403–410.

Ljapunova R.G., Ionova Y.V., Maretin Y.V., Rosina L.G. The ethnographic Collections on the Pacific Peoples in the Museum of Anthropology and Ethnography. Moscow, 1966.

Preliminary Report, European Inventory Project: Alaska State Museum. Juneau: Alaska State Museum, 1982.

Ray D.J. Aleut and Eskimo Art: Tradition and Innovation in South Alaska. Seattle: University of Washington Press, 1981.

Russian America: The Forgotten Frontier / Eds. B.S. Smith, R.J. Barnett. Tacoma, Washington: The Washington State Historical Society, 1990.

Russian penetration of the North Pacific Ocean. A Documentary Records. 1700–1797 // The Siberia and Russian America: Three Centuries of Russian Eastward Expansion. A Documentary Records / Eds. B. Dmytryshyn, E. Crownhart-Vaughan, T. Vaughan. Portland: Oregon Historical Society Press, 1988. Vol. 2.

Samuel Ch. The Raven's Tail. Vancouver: The University of British Columbia Press, 1987.

The Far North: 2000 Years of American Eskimo and Indian Art. Washington: National Gallery of Art, 1973.

The Round the World Voyage of Hieromonk Gideon 1803–1809 / Trans. by L.T. Black; ed. R.A. Piers. Kingston; Fairbanks: The Limestone Press, 1989.

Unangam ungiikangin kayux tunusangin = Unangam uniikangis ama tunuzangis = Aleut tales and narratives. Collected 1909–1910 by Waldemar Jochelson / Ed. by K. Bergsland, M.L. Dirks. Fairbanks: Alaska Native Language Center; University of Alaska Fairbanks, 1990.

Varjola P., Averkieva J.P., Liapunova R.G. The Etholen Collection: The ethnographic Alaskan collection of Adolf Etholen and his contemporaries in the National Museum of Finland. Helsinki: National Board of Antiquities, 1990.