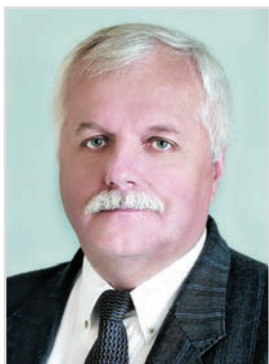


Монетарная політыка Рэчы Пасполітай в серэдыне XVIII в. і неасушчэствленны праект чеканкі манет в Гродно

Виктор КАКАРЕКО



Председатель правления
ОО «Белорусское
нумизматическое
общество»

монет, вот одно из них, сделанное Иваном Синчуком в «Энциклопедии археологии и нумизматики Беларуси»: «Пры Станіславе Аўгусте Панятоўскім была распачата спроба ўзнавіць работу гродзенскага манетнага двара. 16.07.1768 Скарбовая камісія ВКЛ прыняла праект пабудовы ў Гродне новага манетнага двара, даручыўшы весці работы адміністратару Кракаўскага і Варшаўскага манетных двароў Гарцэнбергу-Садагурскаму, але, перагледзеўшы сваё рашэнне, 11.01.1769 адмовілася ад гэтага»¹.

История монетного производства традиционно притягивает внимание широкого круга нумизматов, любителей истории и краеведов. Если говорить в этом смысле о Беларуси, то здесь не велась регулярная чеканка монет, и только несколько эпизодов в историческом прошлом напоминают о предпринятой кратковременной чеканке денег или попытке организации такого производства.

Рассмотрим подробнее историю предпринятой в 1768 г. попытки Петра Гартенберга создать монетный двор в Гродненской королевской экономии, причины принятия такого решения и последующей его отмены. В рамках этой темы обсудим также денежную реформу Августа III в начале 1750-х гг. и последовавший развал монетной системы Речи Посполитой после 80-летнего перерыва собственного монетного производства и начавшееся восстановление денежной системы, которое стало для вновь избранного короля Станислава Августа Понятовского (1764–1795) в трудные послевоенные годы, отягощенные ведением Гражданской войны с Барской конфедерацией, первоочередной задачей.

В белорусскоязычной нумизматической литературе имеется лишь несколько упоминаний о выпуске



Август III

В польской нумизматической и исторической литературе об этих событиях писали Кароль Плаге, доктор Марьян Гумовский (Karol Plage², Dr Maryan Gumowski³) и другие, обычно отводя на это не более нескольких абзацев, в основном взятых из написанных на немецком языке воспоминаний Антония Шрёдера (Antoni Schroeder), бывшего администратора и пробирера Варшавского монетного двора. Эти мемуары стали более доступны исследователям благодаря старанию Мечислава Курнатовского, который

¹ Синчук, И.И. Гродзенскі манетны двор // *Археалогія і нумізматыка Беларусі*. – Мінск, 1993. – 702 с.: іл.

² Plage Karol. *Okres Stanisława Augusta w historii numizmatyki polskiej*, Kraków, 1913. *Dokumenty* № 53–56.

³ Gumowski, M. *Mennica wileńska w XVI i XVII wieku*, Warszawa, 1921. S. 183–184.

в середине 1880-х гг. перевел их на польский язык и опубликовал в нескольких номерах издаваемого им журнала *Zapiski Numizmatyczne*.

5 ноября 1763 г. в Дрездене умирает курфюрст саксонский и король польский Август III. Весь последующий год прошел в Речи Посполитой под знаком ожесточенной борьбы за престол. Не вдаваясь в подробности политической борьбы между четырьмя противоборствующими лагерями претендующих на престол сторон, можно лишь констатировать, что 6 сентября 1764 г. на элекционном съезде, проходившем близ Варшавы, королем Речи Посполитой обоих народов был избран Станислав Август Понятовский (1764–1795). Он был выдвинут сторонниками «Фамилии», поддержан прусским королем и особенно российской императрицей Екатериной II.

Биографическая справка

В начале 1750-х гг. на политической арене Речи Посполитой появляется Станислав Понятовский. Его политическая карьера была неразрывно связана с так называемой «Фамилией» – объединившейся вокруг магнатского рода Чарторыхских коалицией, одной из наиболее влиятельных партий, делавших ставку на помощь Российской Империи и стремящихся к проведению социально-политических реформ в Речи Посполитой.

В 1755 г. благодаря поддержке «Фамилии» Станислав Понятовский отправился в Санкт-Петербург в качестве личного секретаря британского посла Чарльза Хэнбери Уильямса (*Charles Hanbury Williams*), с которым познакомился ранее в Берлине. В июне Станислав познакомился с женой наследника императорского трона Екатериной Алексеевной, будущей российской императрицей Екатериной II, а в декабре того же года у них завязался роман. Уже тогда Екатерина обещала ему свою помощь в получении польской короны. Уильямс, желая уберечь своего секретаря, отправил его в августе 1756 г. в Польшу.

Екатерина обратилась к российскому канцлеру Алексею Бестужеву, чтобы тот попросил у саксонского двора вновь прислать Понятовского с дипломатической миссией. В 1757 г. Станислав вернулся в Петербург как саксонский посол и продолжил роман с будущей царицей, результатом их близких отношений стало рождение дочери Анны Петровны. 6 июля 1758 г. Понятовский был пойман с поличным мужем Екатерины великим князем Петром, от гнева которого любовников уберег Франциск Ксаверий Браницкий (*Franciszek Ksawery Branicki*). Конфликт уладили, Станислав остался при дворе и только в 1762 г. вернулся на родину.

Коронация и коронационный сейм проходили в Варшаве 25 ноября 1764 г., в день Святой Екатерины. В костеле Святого Яна в Варшаве прошло торжественное богослужение и коронация 32-летнего Станислава Понятовского, который по традиции получил второе имя – Август.



Станислав Август Понятовский

Вновь избранный монарх понимал, как важно для экономики страны наличие хороших денег. В Речи Посполитой со времен Северной войны господствовал монетарный хаос, который затруднял оживление хозяйства. Следует отметить, что предшествующим правителям этого государства также приходилось бороться с негативными явлениями в денежной системе.

Предшественник Станислава Августа Понятовского, король Речи Посполитой Август III (1733–1763), был одновременно курфюрстом саксонским, правителем страны, в которой добыча серебра была основой материального благосостояния, торговли и ремесленного производства. В Саксонии до середины XVIII в. не чеканили специальных монет для Польши, но следует признать, что высокопробные саксонские монеты находились в денежном обороте Речи Посполитой и способствовали стабилизации местного монетного рынка.

Итогом развязанной Пруссией войны за Австрийское наследство (1740–1748) стало изменение государственных границ в Центральной Европе. Недружелюбная к Саксонии Пруссия насильственно отделила от Австрии Силезию и другие земли, что привело к разъединению владений Августа III и затруднило экономические связи между Саксонией и Речью Посполитой.

В начале 1750-х гг. Август III вопреки данным в *Pacta conventa*⁴ обязательствам (т. е. без согласования

⁴ *Pacta conventa* (лат. – всеобщие соглашения) – разновидность избирательной капитуляции в Речи Посполитой, с 1573 г. по 1764 г. заключаемой между «обоими народами» (то есть шляхтой Королевства Польского и Великого Княжества Литовского) и новоизбранным монархом перед его вступлением на престол. Документ составлялся на элекционном сейме (польск. – *sejm elekcyjny*), и его подписание являлось условием избрания монарха на трон.

с сенатом) проводит в Речи Посполитой денежную реформу. На родине короля, в Саксонии, сначала начинают чеканку медной монеты для Речи Посполитой: в 1749 г. – на минце⁵ Дрездена, в 1750–1751 гг. – Губина, в 1751–1755 гг. – Грюнталя. Эмиссия приносила королю огромный доход.

В 1752 г. к чеканке польских монет из драгметаллов приступила минца в Лейпциге. Обновленная монетная ординация сблизила польскую монетную систему с саксонской, дополнила традиционный «польский»⁶ ассортимент монет новыми номиналами: медный грош, серебряный восьмигрошовик, золотые полуавгустдор, августдор и двойной августдор.

Насыщение монетного рынка Речи Посполитой новыми монетами было прервано в конце августа 1756 г. оккупацией Саксонии прусскими войсками. Фридрих II (1740–1786) решил насильственно принудить Августа III вступить с ним в союз и действовать в пользу Пруссии. В середине октября того же года 20-тысячная саксонская армия капитулировала при Пирне, и ее солдаты влились в ряды прусских войск.



Монеты Августа III, битые в Саксонии для Речи Посполитой:

- 1 – 10 талеров (августдор двойной); 2 – 5 талеров (августдор);
- 3 – 2½ талера (полуавгустдор); 4 – дукат двойной;
- 5 – дукат; 6 – талер; 7 – полуталер;
- 8 – два злотых (четверть талера, 8 серебряных грошей);
- 9 – тымф (орт, 18 грошей); 10 – шостак (6 грошей);
- 11 – трояк (полушостак); 12 – полторак; 13 – грош; 14 – солид

Таблица 1

Курс монет Речи Посполитой при короле Августе III

Августдор двойной	Августдор	½ августдора	Дукат двойной	Дукат	Талер	Полуталер	¼ талера, 2 злотых, 8 грошей	Тымф, орт, 18 грошей	Шостак, 6 грошей	Трояк, 3 гроша	Полторак, 1½ гроша	1 грош медный	СOLID медный
1	2	4	2 2/9	4 4/9	10	20	40	66 2/3	200	400	800	2400	7200
	1	2	1 1/9	2 2/9	5	10	20	33 1/3	100	200	400	1200	3600
		1	5/9	1 1/9	2 1/2	5	10	16 2/3	50	100	200	600	1800
			1	2	4 1/2	9	18	30	90	180	360	1080	3240
				1	2 1/4	4 1/2	9	15	45	90	180	540	1620
					1	2	4	6 2/3	20	40	80	240	720
						1	2	3 1/3	10	20	40	120	360
							1	1 2/3	5	10	20	60	180
								1	3	6	12	36	108
									1	2	4	12	36
										1	2	6	18
											1	3	9
												1	3
													1

⁵ Минца (от старобелорус. мынца, происходит от немецкого слова «минц» (монета), например, минцмейстер – управляющий минцей) – название мастерской по производству монет на территории ВКЛ. В Польше подобное производство называли менница (teppica), в России – монетный двор.
⁶ Серебряные полтораки, трояки, шостаки, орты (тымфы), полуталеры и талеры, а также золотые дукаты.

Этот внутригерманский региональный конфликт окончательно нарушил шаткое равновесие между двумя коалициями, борющимися за гегемонию в Европе. Ставшие более сильными в военном отношении государства стремились расширить свои территории за счет соседних стран. Война приобрела мировой характер, боевые действия охватили колониальные владения воюющих сторон на разных континентах. Семилетняя война унесла более миллиона человеческих жизней.

Речь Посполитая не принимала непосредственного участия в сражениях, но ее территория, как «проходной двор», активно использовалась разными противоборствующими коалициями. С одной стороны воевали Пруссия, Англия, Ганновер и несколько северогерманских государств, с другой – Австрия, Франция, Россия, Саксония, Швеция и множество мелких германских государств.

Милитаристская политика прусского короля Фридриха II требовала постоянной финансовой поддержки. Одной из статей государственного дохода стала прибыль от деятельности монетных дворов. В Кенигсберге было налажено массовое производство прусских монет, предназначенных для торговли с Речью Посполитой. Для борьбы с конкуренцией Пруссия запретила обращение на своей территории новых польских монет саксонской чеканки и потребовала их продавать минце в качестве сырья для производства прусских монет. Сама же тайно организовала в Бреславе в середине 1755 г. чеканку польских тымфов с портретом Августа III. В начале 1756 г. это же начали делать в Кенигсберге, а с апреля того же года – в Магдебурге.

В годы Семилетней войны Фридрих II поручил трем ловким финансовым авантюристам – Ефраиму, Изаону и Ицику – на минцах в Кенигсберге, Щетине и Бреславе чеканить посеребренные фальшивые монеты короля Августа III. После оккупации Саксонии и перехода ее в союзники Пруссии он организовал на минцах в Лейпциге и Дрездене с помощью захваченных старых штемпелей чеканку польско-саксонских монет Августа III⁷. Августдоры были биты из 7-каратного золота вместо 23¹/₂-каратного. Талеры выпускали из серебра в четыре раза худшего качества, чем в ординации. Восьмигрошовики, орты и иные более мелкие номиналы монет делали в основном из посеребренной меди.

Так на денежном рынке появились военные деньги – монеты, имеющие заниженное содержание драгметалла и завышенный принудительный курс. За них заставляли продавать продукты, ими платили за труд. Такие монеты на территории Речи Посполитой называли «ефраимки», у немцев – kriegsmünzen, то есть военные монеты.

Благодаря такой эмиссии прусская администрация ввела косвенное налогообложение населения на занятой прусскими войсками территории и на сосед-

них землях Речи Посполитой, для торговли с которыми предназначался специальный выпуск прусских монет. Вывоз хорошей монеты и приток фальшивой значительно худшего качества привел к хаосу на монетном рынке, к развитию монетной спекуляции, дефициту товаров и повышению цен.

Финансовый кризис в Речи Посполитой был настолько серьезным, что в 1761 г. был созван сейм для решения денежных отношений. Подскарбий коронный Теодор Вессель (Teodor Wessel) издал ряд универсалов, запрещающих ввоз чужой монеты и усиливающих контроль на границе. Проведенная в 1761 г. с убытком для казны и населения девальвация некачественной заграничной монеты не ликвидировала наплыв монет из-за границы, а лишь немного приостановила этот процесс.

Прусскому королевству удалось выдержать Семилетнюю войну благодаря массовой порче монеты Фридрихом II и бесконтрольной эмиссии медной монеты, вывезенной в соседние страны, что вызвало разорение многих соседей и почти полное разрушение финансовой системы в странах Центральной Европы. Экспансия прусских военных денег была остановлена лишь с окончанием Семилетней войны, но ее последствия приходилось устранять долгие годы.

После окончания Семилетней войны в денежном обращении Речи Посполитой находились старые польские и иностранные монеты, а также огромное количество малоценных прусских фальшивок Фридриха II. В 1764 г. на конвояционном сейме послы требовали искоренить это явление, изъять плохие иноземные монеты. Единственным и самым лучшим способом решить эту проблему они посчитали введение новой хорошей собственной монеты, для чего вновь избранному монарху поручили создать skarбовые комиссии обоих народов и под их надзором для общей выгоды бить хорошие деньги.

На элекционном (выборном) сейме 7 сентября 1764 г. вновь избираемый король подписал Pacta conventa и тем самым взял на себя многочисленные обязательства. В артикуле 45 Pacta Conventa предусматривалось «воссоздать минцу и право чеканки монет, переданное Сейму нашим предком Сигизмундом III, вновь вернуть королю с таким обязательством, чтобы под надзором Скарбовой комиссии для всеобщей выгоды хорошие монеты в минце нашей были биты»⁸.

Экономические преобразования в Речи Посполитой начались с проведения денежной реформы. 7 января 1765 г. король создает Комиссию Меннича⁹ под председательством канцлера коронного Анджея Замоиского и канцлера литовского Михала Чарторыского и утверждает ее состав. Коронная Комиссия Меннича на заседании 19 января 1765 г. постановила сначала чеканить медную монету, а ввиду отсутствия необходимых средств поручить это важное дело какому-нибудь предпринимателю. На заседании 15 февраля 1765 г. Комиссия Меннича постановила из одного кельнского фунта меди бить четыре

⁷ Gumowski, M. Falszerstwa monetarne Fryderyka II; Marian Gumowski. IZAK i ICEK czyli przyczynek do polityki menniczej Fryderyka II // Wiadomości Numizmatyczno-Archeologiczne 07/1909.

⁸ Volumina Legum. Tom VII. Articuli pactorum Conventorum – Wikiźródła, teksty i materiały źródłowe.

⁹ Комиссия Меннича – коллегиальный орган, контролирующий деятельность минцы (менницы, монетного двора) на территории Речи Посполитой (Королевства Польского или Великого Княжества Литовского).

злотых тройками, для чего был утвержден штат варшавской минцы. Однако не была установлена монетная стопа, не было приобретено необходимое оборудование, и, что самое важное, необходимого для деятельности минцы капитала вообще не было. Велись только оживленные совещания в Комиссии и проводились переговоры с различными особами, в том числе с Петром Гартенбергом.

Биографическая справка

Жизненный путь этого весьма колоритного человека со склонностью к авантюризму начался в 1714 г. в семье пастора в далекой Дании, на берегах Северного моря, в селении Крегоме близ Фредериксварка. После окончания приходской школы Питер Нильс Нейгарт (так его звали в те годы) изучал медицину в университетах Копенгагена и Галле, обучался горному делу, приобретал практические навыки работы на одном из самых известных норвежских рудников по добыче серебра в Консберге. Позже, уже как опытный специалист по горному делу и чеканке монет, он объявился в Саксонии и в 1749–1750 гг. занимался изготовлением медных польских грошей и шелягов на монетном дворе в Губине при саксонском курфюрсте и польском короле Августе III.

В 1750-е гг. Питер Нейгарт при поддержке саксонского канцлера графа Генриха фон Брюля бесконтрольно расширил эмиссию медных шелягов, битых для Польши из металла, добытого на саксонских рудниках. Чеканка монеты приносила значительные прибыли. Всего саксонские монетные дворы отчеканили за несколько лет почти 50 миллионов грошей и вдвое больше шелягов. Их тайно, нарушая законы Речи Посполитой, переправляли в Польшу и пускали в обращение. Такие махинации принесли саксонскому двору солидные прибыли – около 680 тысяч польских злотых, а денежному хозяйству королевства нанесли серьезные убытки. Медная монета быстро обесценилась и стала для населения Польши настоящим бедствием. Медяки Августа III стали похожими на пресловутые боратинки, которые когда-то расстроили финансовую систему страны.

Между тем чеканка значительно обогатила дельца, карман которого пополнили и доходы от ряда сомнительных операций. Укрепилось и его положение. За заслуги перед Саксонским двором Питер Нильс получает баронский титул со сменной родовой фамилией и начинает именоваться как Петр Николай Гартенберг. Новоиспеченный барон довольно быстро делает головокружительную карьеру: становится генеральным горным комиссаром в Фрайберге, где находилось богатое месторождение по добыче серебра и меди, а уже в 1763 г. занимает должность обербергхауптмана на Саксонии и получает чин тайного советника.

Со смертью Августа III карьера барона фон Гартенберга стремительно рушится: его привлекают к суду, обвинив в финансовых махинациях, приведших к расстройству денежной системы страны, и приговаривают к смертной казни через повешение. Но вмешательство влиятельных друзей и внушитель-

ный штраф в размере 20 тысяч серебряных талеров спасли ему жизнь и вернули свободу.

Вновь избранный король Станислав Август приглашает Гартенберга организовать монетное производство и помочь в поиске каменного угля в стране. Барон активно приобщается к проведению денежной реформы в королевстве, прикладывает все усилия, чтобы оздоровить денежное хозяйство и быстрее изъять из обращения недоброкачественную монету, которую сам же перед этим изготавливал.

По приезде в Польшу Петру Гартенбергу удалось получить концессию на медное монетное производство, и он выбирает для открытия медной минцы Краков. С выбором места согласилась Комиссия Меннича, которая предоставила ему необходимое помещение на территории королевского замка на Вавеле и разрешила забрать оборудование старой краковской минцы, хранившееся более 80 лет в скарбце. Вскоре в небольшом помещении на территории королевского замка были установлены 9 винтовых прессы для чеканки медных монет.

Еще перед открытием краковской минцы, в мае 1765 г., король назначил инспектором полковника Константина Яблоновского (Konstantego Jabłonowskiego), выдал соответствующий патент и обязал его «контролировать, чтобы монеты были биты согласно предписаниям и договорам».

В краковскую минцу поступали уже готовые монетные кружки под разные номиналы монет. Кружки изготавливали в королевской медеплавильне Družbaki na Spiżu¹⁰, управляемой Яблоновским, затем в арендованной Гартенбергом медеплавильне в этом же старостве Spiż¹¹. Медь в слитках туда привозили из Вены, потом из Гданьска, но в основном из Венгрии. Из Москвы было привезено только 25 000 фунтов меди, заказанной Борухом (Boruchom), первым обладателем контракта на чеканку польских медных монет. Свой контракт он продал Гартенбергу.

12 сентября 1765 г. королю отправили пробные образцы тройков, качеством которых он был полностью удовлетворен. В том году таких тройков было выбито очень мало, как говорится, только на показ, но с октября минца начала регулярную чеканку медных грошей. Гартенберг попросил выдать контракт на дальнейшую чеканку 1¹/₂ млн. злотых медью, и уже в начале 1766 г. он дополнительно получил трехлетний концессию на производство медной монеты. Предстояло переработать полтора миллиона кельнских фунтов меди в монеты на общую сумму 6 млн. злотых.

Около трех лет минца в Кракове успешно работала, но в 1768 г. в стране начались беспорядки, в окрестностях Кракова участились набеги отрядов Барской конфедерации. 8 июня 1768 г. Комиссия Меннича приказывает после использования остатков монетных кружков минцу закрыть.

В это время конфедерация врывается в краковский королевский замок, забирает из минцы готовые монеты (2300 злотых медью), отчеканивает себе из

¹⁰ Дружбаки на Спише (Družbaki – польск.; Ružbachy – слов.; Alsóizgó – венгр.) – польская транскрипция названия населенного пункта в историческом регионе Спиш (Spisz – польск.; Scerpusium – латин.; Spiš – слов.; Zips – нем.; Szepes – венгр.), расположенного в западных Карпатах на территории Словакии.

¹¹ Спиш (Spisz – польск.; Spiš – слов.; Szepes – венгр.; Zips – нем.) – польская транскрипция названия венгерского староства в историческом регионе Спиш на территории нынешней Словакии.

оставшихся монетных кружков 154 618 злотых, на что командир конфедератов Чарноцкий (Czarnocki) выдает расписку. Это были последние монеты, выбитые в краковской минце. Всего в ней выбито 5 176 573 злотых медью.

После этого инцидента инспектор Яблоновский получил указание от Скарбовой комиссии о закрытии минцы и перевозке всего оборудования и материалов в Варшаву водным путем по Висле. К началу ноября 1768 г. транспорт прибыл на место назначения.

В течение 1765 г. Комиссия Меннича продолжала вести переговоры с различными предпринимателями об открытии минцы в Варшаве, в том числе и с Гартенбергом, который благодаря своей покладистости,

ловкости и связям устранил всех конкурентов и завладел минцей. В декабре 1765 г. король назначает Гартенберга антрепренером медной минцы в Кракове и администратором серебряной минцы в Варшаве. 3 февраля 1766 г. администратора минцы Гартенберга обязывают, чтобы не иначе как на каждые восемь злотых серебра (в серебряной монете) выбивался один злотый меди (в медной монете). Невыполнение этого условия грозило ему за каждую недобитую гривну серебра выплачивать четыре злотых штрафа.

Как было сказано выше, к началу 1766 г. в Речи Посполитой существовало два монетных двора: краковский – для чеканки медной монеты и варшавский – для производства монет из меди, серебра и золота.

Таблица 2

Курс монет Речи Посполитой при короле Станиславе Августе Понятовском

1 дукат	1 талер	1/2 талера	1/4 талера, 2 злотых, 8 грошей серебряных	1 злотый, 4 гроша серебряных	2 гроша серебряных	1 грош серебряный	3 гроша медных	1 грош медный	1/2 гроша медного	Солид медный
1	2 ^{3/32}	4 ^{3/16}	8 ^{3/8}	16 ^{3/4}	33 ^{1/2}	67	167 ^{1/2}	502 ^{1/2}	1005	1507 ^{1/2}
	1	2	4	8	16	32	80	240	480	720
		1	2	4	8	16	40	120	240	360
			1	2	4	8	20	60	120	180
				1	2	4	10	30	60	90
					1	2	5	15	30	45
						1	2 ^{1/2}	7 ^{1/2}	15	22 ^{1/2}
							1	3	6	9
								1	2	3
									1	1 ^{1/2}
										1

Таблица 3

Монетная стопа при короле Станиславе Августе Понятовском

Период	Номинал монеты	Проба в лотах или каратах	Количество штук из кельнской марки (гривны) 233,812 грамма		Вес монет, грамм	Количество драгметалла в монете, грамм
			брутто	нетто		
1766–1786	Дукат	23 ^{7/24}	67	68 ^{52/283}	3,64	3,43
	Талер	XIII ^{1/3}	8 ^{1/3}	10	28,06	23,38
	Полуталер	XIII ^{1/3}	16 ^{2/3}	20	14,03	11,69
	2 злотых (1/4 талера, 8 грошей)	X	25	40	9,35	5,86
	Злотый (4 гроша серебряных)	VIII ^{2/3}	43 ^{1/3}	80	5,31	2,92
	2 гроша серебряных	VII	70	160	3,34	1,96
	Грош серебряный	V ^{8/9}	117 ^{7/9}	320	1,99	0,73
1765–1795	Трояк	Медь	20	20	11,69	
	Грош		60	60	3,89	
	Полугрош		120	120	1,95	
	Солид		180	180	1,30	

Скарбовая камісія в 1766 г., разрабывава монетную ординацію Речи Посполитой, взяла за основу две монетные системы – германскую, основанную на талере и его фракциях, а также исконно польскую, основанную на счетном золоте. Комиссия определила номиналы и курсы выпускаемых монет, выбрала для чеканки польских монет конвенционную монетную стопу, используемую в странах германской империи (в т. ч. в Саксонии), имеющих собственные месторождения серебра.

Было отвергнуто предложение берлинского банкира Швайгерта (Schweigerta) чеканить 85 злотых из кельнской гривны чистого серебра по монетной стопе, принятой в то время в прусском королевстве. Его поддерживали Гданьск, Торунь и Эльблэнг, указывая, что равная стопа с Пруссией предотвратит вывоз туда хорошей монеты. Но король настоял на чеканке монет улучшенного качества – 80 злотых из одной кельнской гривны чистого серебра, которые с декабря 1765 г. начали чеканить во вновь открытой варшавской минце.



Монеты Речи Посполитой Станислава Августа Понятовского:

- 1 – дукаты; 2 – талер; 3 – полуталер;
4 – два злотых (четверть талера, 8 серебряных грошей);
5 – злотый (4 серебряных гроша); 6 – два гроша серебряные;
7 – грош серебряный; 8 – три медных гроша; 9 – грош;
10 – полугрош; 11 – солид

Последовавшие события показали ошибочность принятого решения. Неимение собственных месторождений серебра, работа в основном на импортируемом сырье, выпуск монет лучшего, чем у соседей, качества – все это делало производство нерентабельным. Варшавской минце приходилось работать в условиях хронической нехватки сырья, она приносила убытки, регулярно покрываемые королем, упорно защищавшим существующую монетную стопу. Подсчитано, что более 90% изготовленных в Варшаве серебряных монет ежегодно вывозилось за границу. Красивые и качественные монеты стали предметом спекуляции заграничных, в основном прусских, торговцев, наводнявших страну монетами более низкого качества.

Варшавский монетный двор стал приносить прибыль только после монетной реформы 1787 г., повы-

сившей стоимость дуката до 18 злотых и снизившей содержание драгметалла в монетах на 4,2%.

18 апреля 1768 г. коронная Скарбовая комиссия своим универсалом известила, что суммарное количество выбиваемых денег увеличено до 100 миллионов серебра (злотых в серебряной монете) и не более чем 12 миллионов меди (злотых в медной монете), и прислала мемориал в коронную Комиссию Меннича, что выбито уже 6 миллионов меди, а серебра только 28 миллионов, что противоречит условию контракта Гартенберга, поэтому она вынуждена запретить дальнейшую чеканку меди. Гартенберг объяснял, что не может бить серебро, так как его нет в достатке, и жаловался, что постоянно несет потери от деятельности минцы, что утратил почти все свое состояние, то есть 250 000 талеров.

Независимо от результатов выполнения предыдущего контракта Гартенберг делает новые предложения королю. Он обязуется выбить три миллиона злотых в меди для Литвы (или также 6 миллионов злотых в меди для короны) в Литве или в ином месте по желанию короля, которые нельзя бить ни в Кракове, ни в Варшаве. Кроме того, готов сразу выплатить залог в количестве 600 000 злотых в меди, а по желанию даже 1 миллион, считая от того залога 6 процентов. Контракт этот должен быть заключен с князем Августом Казимиром Сулковским перед новым 1769 г.

Предлагая этот проект контракта, Гартенберг просит короля в качестве награды за бывшие и будущие заслуги перед Речью Посполитой предоставить ему полное подданство на предстоящем сейме и подтвердить, что большая часть его состояния находится в Польше. Договор не был заключен, но Гартенберг подданство получил и 26 ноября 1768 г. стал именоваться как Петр-Николай Священной Римской империи барон Гартенберг-Садогурский, подданный короля Польши и курфюрста Саксонии.

Антоний Шрёдер, бывший администратор варшавской минцы, в своих воспоминаниях¹² так описывает события вокруг открытия минцы в Гродно: «Вновь идут переговоры об открытии минцы в Гродно, пока постановили чеканить только медные монеты. Гартенберг обязуется не вспоминать о вознаграждении в случае возникших убытков от беспорядков в стране или же войны. Для безопасности будет чеканить малые партии денег, и медь в минце должна находиться только малыми партиями.

6 декабря Комиссия Меннича постановляет чеканить в Гродно также талеры, полуталеры и двухзлотовые монеты.

Работы вокруг основания минцы в Гродно ведутся довольно быстро. Здания строятся, машины, в большей части привезенные из краковской минцы, уже устанавливаются, но зима прерывает дальнейшие работы. Чтобы побыстрее открыть минцу, решено сначала чеканить медь, а серебряные монеты временно привозить из варшавской минцы.

В то время когда завершались последние приготовления по открытию минцы в Гродно, литовская Скарбовая комиссия стала чинить препятствия, не желая разрешить чеканку медной монеты, если вначале не будет выбита указанная квота серебряной монеты.

¹² Kurnatowski, M. *Przyczynki do historii medali i monet polskich bitych za panowanie Stanisława Augusta // Zapiski numizmatyczne. – Kraków, 1889. – S. 161–164; 193–221; 225–238; 241–246; 257–265; 273–281; 289–311; 327–332.*



Петр Гартенберг

Гартенберг обзавается выбить для Литвы 25 млн. злотых в золоте и серебре в варшавской минце и 3 млн. злотых в меди в гродненской минце и эту чеканку завершить не раньше, чем 25 млн. злотых серебром будут выбиты. Чеканку начнет с нового 1769 г. Это предложение

принимает Комиссия Меннича с поправкой, что $1\frac{1}{2}$ млн. злотых в меди будут выбиты не раньше, чем чеканка $12\frac{1}{2}$ млн. злотых в серебре будет завершена.

Гартенберг желает, чтобы ему разрешили выбить в Гродно 1 млн. злотых в меди. Доход, полученный от этой чеканки, хочет использовать для компенсации своих расходов, но 11 января 1769 г. литовская Скарбовая комиссия не разрешает чеканить медь раньше, чем достаточное количество серебра будет выбито. Немного спустя не дает разрешение на открытие минцы и вообще запрещает чеканить монеты. Так закончилась история минцы в Гродно, не обогатившая нумизматику ни одной монеткой для образца.

Тем временем звезда Гартенберга начинает тускнеть, начинают обвинения в несоблюдении условий контракта.

Комиссия Меннича докладывает Скарбовой комиссии: чтобы получить недостающее серебро, его нужно привезти из Голландии. На покрытие неизбежных по этому поводу расходов король охотно отказывается от предполагаемого дохода от чеканки следующих 6 млн. злотых в меди.

Гартенберг, со своей стороны, жалуется, что серебряные монеты бить не может, так как нет серебра, в то время как чеканка меди заканчивается. Просит разрешения выбить тем временем 1 млн. злотых в меди, чтобы обеспечить людей работой, в противном случае, не имея никакого занятия в минце, должен просить об освобождении его от контракта и выплаты полагаемого ему долга. Чтобы избежать этого, предлагает поставку за 50 млн. злотых серебра из Голландии, а стоимость поставки покроет доходом, полученным от чеканки 6 млн. злотых в меди. Желает выбивать на каждые 4166666 злотых серебра по 500000 злотых в меди. Если же эти условия не будут приняты, убедительно просит об увольнении. Комиссия Меннича соглашается на эти предложения, добавив однако, что недостающее количество выбитой серебряной монеты согласно контракту должно быть дополнено перечеканом плохой монеты, выкупленной в стране.

4 марта 1769 г. Скарбовая комиссия, находясь на заседании Комиссии Меннича, категорически запретила дальнейшую чеканку меди на время, пока не будут отчеканены недостающие по старому контракту 20 млн. злотых в серебре.

12 мая 1769 г. Комиссия Меннича потребовала, чтобы Гартенберг дал гарантию, что условия контракта будут строго соблюдаться. Гартенберг переехал на постоянное место жительства в Молдавию, где создал какое-то предприятие, и в Варшаву вернуться не желает, так как минца не приносит никакой прибыли.

4 июля Бюргер (Bürger), полномочный представитель Гартенберга, заявил, что, по его указанию, всю отчетность с 30 июня закрыл и всю деятельность в минце приказал остановить. Просит об увольнении и выплате сумм, причитающихся Гартенбергу»¹³.

Варшавская минца закрыта не была, а барон Гартенберг-Садогурский надолго покинул пределы Речи Посполитой.

Петр Гартенберг-Садогурский, утратив возможность получать приличные доходы от чеканки монет на территории Речи Посполитой, откликнулся на предложение графа П.А. Румянцева и переехал в Молдавию, где в ходе боевых действий русско-турецкой войны было захвачено большое количество турецких пушек, во многом поврежденных и не пригодных для дальнейшего использования. Командующий первой армией граф Петр Румянцев решил использовать их для переработки на звонкую монету. Так родился проект выпуска денег для Молдавского и Валахского княжеств, на территории которых находились российские войска. Барон Петр фон Гартенберг-Садогурский согласился взять на откуп привилегию по чеканке монет из металла трофейных турецких пушек. 24 февраля 1771 г. с ним был заключен контракт на изготовление полумиллиона рублей медной монетой.

Заключение. После ликвидации медной минцы в Кракове Гартенберг-Садогурский лишился основного источника своего обогащения. Нехватка дешевого серебра для чеканки монет на минце в Варшаве, вызванная установлением Ratio Au/Ag ниже, чем в соседней Пруссии, вымывавшей хорошие монеты из денежного обращения Речи Посполитой, не позволила Гартенбергу соблюсти установленную пропорцию 8:1 при чеканке серебряной и медной монеты. Учитывая это, Скарбовая комиссия запретила чеканку медной монеты.

Гартенберг, используя свои связи в верхах, пытается перенести медное монетное производство из Польши на территорию ВКЛ, в Гродненскую королевскую экономию, но натывается на жесткое противодействие со стороны литовской Скарбовой комиссии. Возможно, Гартенберг, опытный переговорщик, со временем нашел бы возможность чеканки медной монеты в Гродно, но поступило заманчивое предложение от графа П.А. Румянцева на передел захваченных в ходе русско-турецкой войны поврежденных и не пригодных для дальнейшего использования турецких пушек в полмиллиона российских рублей медью.

Чеканка монет на территории Речи Посполитой перестала интересовать барона Гартенберга-Садогурского. Здания в королевской экономике на Городнице, подготовленные для размещения гродненской минцы, управляющий королевской экономией граф Антоний Тызенгауз передал очередным созданным им мануфактурам. Не суждено было воплотиться в жизнь запланированному в 1768 г. строительству новой минцы в пригороде Гродно – Лососне.

¹³ Kurnatowski, M. *Przyczynki do historii medali i monet polskich bitych za panowanie Stanisława Augusta // Zapiski numizmatyczne. – Kraków, 1889. – S. 220–221; 225–228.*