

CALENDARIO

Concorso Lungometraggi CL

Concorso Documentari CD

Concorso Cortometraggi CC

Eventi Speciali ES

Art&Sound AS

Premio Corso Salani CS

Fuori dagli Sche(r)mi FS

Wild Roses: Focus Polonia FP

TSFF Eventi E

21 GIOVEDÌ

22 VENERDÌ

23 SABATO

24 DOMENICA

25 LUNEDÌ

26 MARTEDÌ

27 MERCOLEDÌ

28 GIOVEDÌ

29 VENERDÌ

30 SABATO

	<p>UN CAFFÈ CON IL TSFF Un viaggio nel TSFF32</p>	<p>UN CAFFÈ CON IL TSFF Le mostre del TSFF</p>	<p>UN CAFFÈ CON IL TSFF Incontro con U.N.I.T.A.</p>	<p>UN CAFFÈ CON IL TSFF TSFF: una storia lunga 32 anni.</p>	<p>UN CAFFÈ CON IL TSFF Donne nell'audiovisivo: squilibri di genere nel cinema</p>	<p>UN CAFFÈ CON IL TSFF Piccolo alfabeto per viaggiatori selvatici Presentazione libro</p>	<p>UN CAFFÈ CON IL TSFF Wild Roses: registe in Europa. Focus Polonia</p>	<p>UN CAFFÈ CON IL TSFF Masterclass Cristi Puiu</p>	<p>UN CAFFÈ CON IL TSFF Identità, confine. Geografie, modelli, rappresentazioni Presentazione libro</p>	
<p>PASSEGGIATA Esterno/giorno Si viaggiare</p>	<p>A TAVOLA CON IL TSFF Antonia Klugmann</p>	<p>A TAVOLA CON IL TSFF Matteo Metullio, Davide De Pra</p>	<p>CINEBRUNCH a casa tua il brunch del festival: info su triestefilmfestival.it</p>	<p>Si viaggiare - Antonia Klugmann - Metullio, De Pra</p>	<p>Si viaggiare - Antonia Klugmann - Metullio, De Pra</p>	<p>Si viaggiare - Antonia Klugmann - Metullio, De Pra</p>	<p>Si viaggiare - Antonia Klugmann - Metullio, De Pra</p>	<p>Si viaggiare - Antonia Klugmann - Metullio, De Pra</p>	<p>Si viaggiare - Antonia Klugmann - Metullio, De Pra</p>	
<p>SƏPƏLƏNMİŞ ÖLÜMLƏR ARASINDA <i>In Between Dying</i> Hilal Baydarov az - mex - usa 2020, 88'</p>	<p>BERLINER La campagna <i>The Campaign</i> Marian Crişan ro, 2020, 93'</p>	<p>TAKO DA NE OSTANE ŽIVA Cosi lei non vive più <i>So She Doesn't Live</i> Faruk Lončarević bih, 2020, 92'</p>	<p>TATÁL NOSTRU Padre nostro <i>Holy Father</i> Andrei Dăscălescu ro, 2020, 85'</p>	<p>BEYNİMDƏKİ MİSMARLAR Chiodi nel mio cervello <i>Nails In My Brain</i> Hilal Baydarov az, 2020, 80'</p>	<p>ŞVELNŪS KARIAI Guerrieri gentili <i>Gentle Warriors</i> Marija Stonytė lt - est, 2020, 75'</p>	<p>LIBRO DI GIONA <i>Book of Jonah</i> Zlatolin Donchev i - bg, 2020, 72'</p>	<p>DOMOVINE Patrie / Homelands Jelena Maksimović srb, 2020, 63'</p>	<p>GOROD USNUL Sonno profondo <i>In Deep Sleep</i> Marija Ignatenko rus, 2020, 71'</p>	<p>SOMETHING BETTER TO COME Qualcosa di meglio verrà Hanna Polak dk - pl, 2014, 110'</p>	
<p>PARIS CALLIGRAMMES Ulrike Ottinger d - f, 2019, 130'</p>	<p>FRANCUZ Il francese <i>A Frenchman</i> Andrej Smirnov rus, 2019-2020, 128'</p>	<p>COMPILATION CORTOMETRAGGI</p>	<p>COMPILATION CORTOMETRAGGI</p>	<p>JAK NAJDALEJ STĄD Non piango mai <i>I Never Cry</i> Piotr Domalewski pl - irl, 2020, 100'</p>	<p>UEZDNYJ GOROD E Città gloriosa <i>Town of Glory</i> Dmitrij Bogoljubov rus - d - cz 2019 - 2020, 82'</p>	<p>VERA DE VERDAD Io sono Vera Beniamino Catena i - f, 2020, 87'</p>	<p>ANTIGONA - KAKO SI UPAMO! Antigone - Come osiamo! <i>Antigone-How Dare We!</i> Jani Sever slo, 2020, 87'</p>	<p>KOMUNIA La comunione <i>Communione</i> Anna Zamecka pl, 2016, 72'</p>	<p>DZIKIE RÓZE Rose selvatiche <i>Wild Roses</i> Anna Jadowska pl, 2017, 89'</p>	
<p>LE REGARD DE CHARLES Lo sguardo di Charles <i>Aznavour by Charles</i> Marc di Domenico, Charles Aznavour f, 2019, 83'</p>	<p>VR DAYS Meet the xr creative live: Valentina Paggiarin</p>	<p>VR DAYS Meet the xr creative live: Beldocs</p>	<p>VR DAYS Meet the xr creative live: Mind the Brain</p>	<p>VR DAYS Meet the xr creative live: Artheria</p>	<p>VR DAYS Meet the xr creative live: Giacomo Talamini</p>	<p>VR DAYS Meet the xr creative live: Girolamo Da Schio</p>			<p>WIEŻA. JASNY DZIEŃ La torre. Un giorno luminoso <i>Tower. A Bright Day</i> Jagoda Szelc pl, 2017, 106'</p>	
<p>SERATA DI APERTURA OPENING NIGHT</p>	<p>ACASĂ, MY HOME Casa mia Radu Ciorniciuc ro - d - fin, 2020, 86'</p>	<p>SWEAT Sudore Magnus von Horn pl - s, 2020, 106'</p>	<p>PARI Siamak Etemadi gr - f - nl - bg 2020, 101'</p>	<p>STRAH Paura / Fear Ivaylo Hristov bg, 2020, 100'</p>	<p>PLEASE HOLD THE LINE Prego resti in linea Pavel Cuzuioac a, 2020, 86'</p>	<p>DIVINAZIONI <i>Divinations</i> Leandro Picarella i - rch, 2020, 100'</p>	<p>TIPOGRAFIC MAJUSCUL A lettere maiuscole <i>Uppercase Print</i> Radu Jude ro, 2020, 128'</p>	<p>CÓRKI DANCINGU Il richiamo <i>The Lure</i> Agnieszka Smoczyńska pl, 2015, 92'</p>		
	<p>UNDERGROUND Emir Kusturica yu - f - d - h - bg - cz 1995, 178'</p>	<p>GALAKTIKA E ANDROMEDÉS <i>Andromeda Galaxy</i> More Raça rks - e - i - nmk 2020, 82'</p>	<p>OTAC Padre <i>Father</i> Srđan Golubović srb - f - d - hr - slo - bih, 2020, 120'</p>	<p>SUTEMOSE Al crepuscolo <i>In the Dusk</i> Šarūnas Bartas lt - f - cz - srb - p - lv, 2020, 128'</p>	<p>EXIL Esilio <i>Exile</i> Visar Morina d - b - rks, 2020, 121'</p>	<p>DASATSKISI L'inizio <i>Beginning</i> Dea Kulumbegashvili ge - f, 2020, 125'</p>	<p>SAMP Flavia Mastrella, Antonio Rezza i, 2020, 78'</p>	<p>NOMERY Numeri / Numbers Oleh Sencov in collaborazione con Akhtem Seitablaiev ua - pl - f - cz, 2020, 106'</p>	<p>MALMKROG Cristi Puiu ro - srb - s - ch - bih - nmk, 2020, 200'</p>	<p>SERATA DI CHIUSURA CLOSING NIGHT</p>
	<p>MOJ JUTARNJI SMEH Le mie risate mattutine <i>My Morning Laughter</i> Marko Đorđević srb, 2020, 94'</p>	<p>BLOCUS Blocco <i>Blockade</i> Hakob Melkonyan am - f, 2020, 85'</p>	<p>O JEDNOJ MLADOSTI C'era una volta un giovane <i>Once Upon a Youth</i> Ivan Ramljak hr, 2020, 78'</p>	<p>MULTI KRAJOLIK Paesaggio zero <i>Landscape Zero</i> Bruno Pavić hr, 2020, 71'</p>	<p>GARAGENVOLK La gente dei garage <i>Garage People</i> Natal'ja Yefimkina d, 2020, 97'</p>	<p>ULTIMINA Jacopo Quadri i, 2020, 62'</p>	<p>ZWYCZAJNY KRAJ Un paese qualunque <i>An Ordinary Country</i> Tomasz Wolski pl, 2020, 51'</p>	<p>TO VLEMMIA TOU ODISSEA Lo sguardo di Ulisse Theo Angelopoulos gr - f - i - d - gb - yu - ro - al - bih, 1995, 176'</p>		
<p>ACCIDENTAL LUXURIANCE OF THE TRANSLUCENT WATERY REBUS Dalibor Barić hr, 2020, col., 80'</p>								<p>HOMECOMING - MARINA ABRAMOVIĆ AND HER CHILDREN Boris Miljković srb, 2020, 84'</p>	<p>TSFF PARTY</p>	