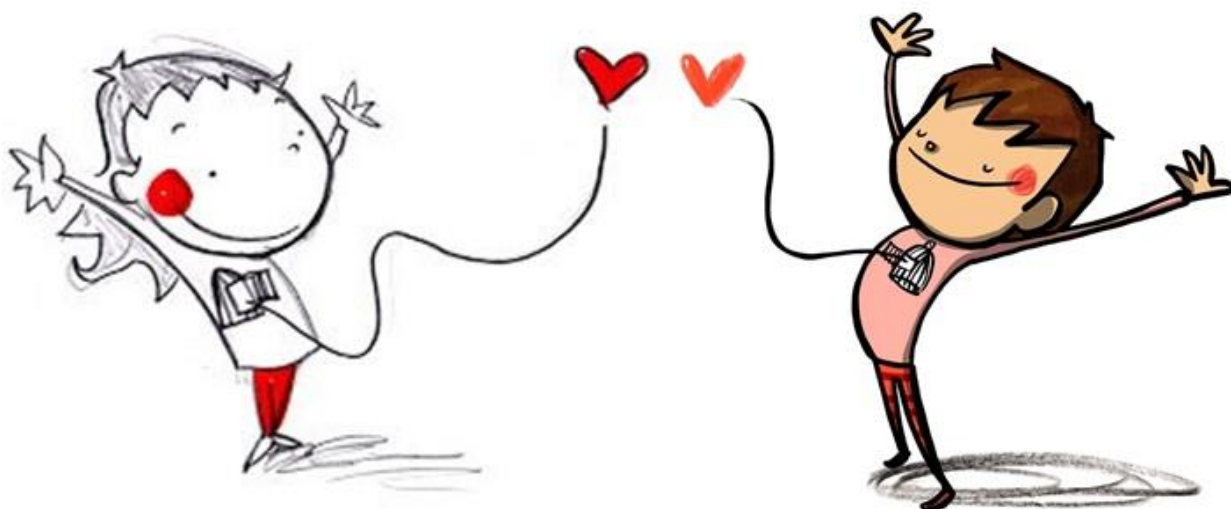


Petons...



Guia de lectures disponibles a l'eBiblio

Guia de lectures disponibles a la Biblioteca

Biblioteca Can Baratau

**Tiana
Abril 2021**



SUMARI

Pròleg	3
Contes	4
Novel·les juvenils.....	6
Novel·les	10
Al cinema.....	16

PRÒLEG

De ben segur podem trobar petons de diversos tipus: amorosos, tendres, apassionats, interminables o fugaços, en la distancia, a la galta o als llavis, desvergonyits o ... mil i una varietats per a un gest que fem quotidianament.

Potser no tots ho sabeu, però en un dia com avui, el 13 d'abril de l'any 2011 es va institucionalitzar el Dia Internacional del Petó després d'un popular concurs a Tailàndia on es busqués la parella capaç de fer el petó més llarg de la història. Els guanyadors del concurs van mantenir els seus llavis segellats i units durant 46 hores, 24 minuts i 9 segons. L'any següent quan es va repetir l'experiència, van fulminar el seu propi rècord amb un petó sense fi, de 58 hores, 35 minuts i 58 segons.

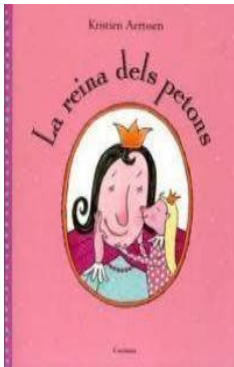
El coneixement dels primers petons prové de textos de l'Índia (ja apareixien en el Albarata i el Kama Sutra). Tant per les civilitzacions grega com romana el consideraven una demostració d'amor i afecte.

I els petons en l'actualitat? Doncs, avui dia, se li atribueixen nombrosos beneficis tant per a la salut física com mental. Es considera que els petons poden reduir la tensió arterial, augmentar l'oxitocina, és a dir, l'hormona de la felicitat, ajudar a cremar calories, pot prevenir les càries dentals, augmentar l'autoestima i retarda l'envelliment. També, es creu que els petons poden reduir la sensació de dolor, reforçar el sistema immunitari i fins i tot, donar forces als éssers humans per a sobreviure.

Us animeu a comprovar els seus beneficis per la salut? Doncs bé, des de la Biblioteca us hem preparat una selecció de llibres, contes i pel·lícules on trobareu petons de totes menes: tendres, amorosos, traïdors... Esperem que en gaudiu, bona lectura!

CONTES

Per a infants fins a 6 anys



La reina dels petons

Kristen Aertssen

Any: 2011

La història d'una petita princesa que un dia surt de viatge a buscar la reina dels petons, perquè la mare, la reina, aquell dia està massa enfeïnada i no té temps per a ella... ni tan sols per a un petó! Tots els personatges del conte són femenins. I totes les terres que va trobant la protagonista en el seu camí són regnes governats per reines força singulars, úniques i les millors en els seus arts i oficis: jardinera, pastissera... Quan ja comença a ser de nit tornarà cap a casa, carregada de regals i ensenyaments, i allà trobarà per fi la reina dels petons: la seva mare. Un conte divertit de reines i princeses, tot de color rosa...

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



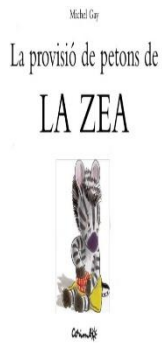
De quin color és un petó?

Rocío Bonilla

Any: 2015

A la Minimoni li encanta pintar mil coses de colors: marietes vermelles, cels blaus, plàtans grocs... però mai no ha pintat un petó. De quin color deu ser? Vermell com una deliciosa salsa de tomàquet? No, perquè també és el color de quan estàs empipat... Deu ser verd com els cocodrils, que sempre li han semblat tan simpàtics? Impossible, perquè és el color de les verdures i no li agrada menjar-ne! Com podria descobrir de quin color són els petons?

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



La provisió de petons de la Zea

Michel Gay

Any: 2008

La petita Zea ha de marxar de colònies. Ai!, mare, pare, quina enyorança! Però, potser si s'emporta una capseta amb petonets, la separació serà més fàcil.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Els petonets

Anne Gutman

Any: 2003

Aquest llibre pertany a la col·lecció Mira Mira. És un llibret de fulls de cartró destinat als més menuts de la casa, informació sobre diferents animals i la seva forma d'acariciar-se i fer-se petons.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Es necessiten petons

Gemma Lienas

Any: 2008

La Rita va al parc i descobreix una caseta amb un rètol que li crida l'atenció: "Es necessiten petons i carícies". La senyora que se n'ocupa li explica que els recull per dur-los a qui els necessita. La Rita creu que no totes les persones tenen necessitat de petons i carícies però la fada la convenç: són tan importants com menjar i dormir. La Rita demostrarà a la Quica,

una nena que sempre fa mal i molesta els altres i que diu que li fan fàstic els petons i les carícies, que ella no és cap excepció i que el contacte físic és fonamental per a totes les persones.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Tots els petons del món
Montse Panero

Any: 2013

Coneixeu els petons suaus de papallona, els petons forts de cocodril o com fan petons les vaques? També hi ha els petons regal, els sorpresa, els amistosos,...Tot tipus de petons ben diferents que en Tonet, el petit de cal Petó, descobrirà durant el seu fantàstic viatge. Us hi apunteu?

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

Per a infants de 7 a 10 anys



I si li fas un petó

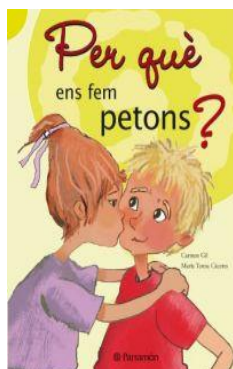
Teresa Blanch

Any: 2018

En Lluç es troba amb un veritable problema quan li demanen que es faci responsable, durant el cap de setmana, de la Rainette, una granota, tot i que a en Lluç les granotes no li agraden gaire... Però la cosa encara es complicarà més quan, de sobte i a causa d'un accident domèstic, la Rainette es converteix en una nena. Començarà així una cursa

desesperada per convertir de nou la nena en granota. Algú proposa a en Lluç que faci un petó a la Rainette. Potser així aconseguirà que la nena torni a ser una granota. O no

Disponible a l'[eBiblio](#)



Per què ens fem petons?

Carmen Gil

Any: 2004

Quan era més petit no parava de preguntar: ¿Per què? ¿Per què? ¿Per què? Ara ja tinc 7 anys i no pregunto tant, però no et pensis, em queden molts "perquè" sense una resposta real. Llegeixo força i cada vegada m'agrada més. I tinc amics i amigues que llegeixen tant com jo. Un petó, dos, a la galta, a la boca, amb el nas . . . Però Per què ens fem petons? Ara

pots descobrir-ho...

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

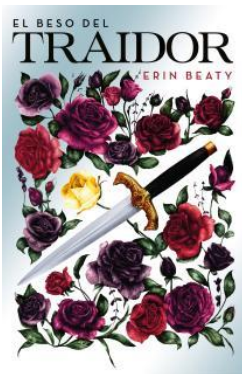
NOVEL·LES JUVENILS



Besos entre líneas
May R. Ayamonte
Any: 2016

Emma és una jove a qui la vida no li ha posat fàcil. Quan tenia sis anys, la seva mare va morir en un accident de cotxe i el seu pare, a qui ha de cuidar els caps de setmana, va patir grans seqüeles físiques i intel·lectuals. Entre els seus estudis i les seves responsabilitats familiars, Emma no té gaire temps per fer el mateix que les noies de la seva edat. Però, per sort hi ha alguna cosa que anima els seus dies: la literatura. Els llibres, el seu blog i el seu nou canal de Youtube són el seu refugi, i mentre totes les persones del seu entorn tenen vida social, Emma prefereix passar les hores a la biblioteca. Tot canvia quan Eric, el noi que acaba d'arribar al poble, entra en la seva vida. Eric és guapíssim i imparabile, però també amaga molts secrets i un passat fosc pel qual ha de complir condemna fent treball comunitari.

Disponible a l'[eBiblio](#)



El beso del traidor
Erin Beauty
Any: 2018

Amb una llengua afilada i un temperament indisciplinat, Salvia no és precisament el que s'espera d'una dama, el que no li suposa cap problema. Quan la consideren no apta pel matrimoni, ha d'aprendre de la mà d'una casamentera, al costat d'altres joves dames, com ser l'esposa perfecta. L'única finalitat és que acabi contraient matrimoni en una aliança política. Però Salvia sap que ha d'estar sempre alerta, així que escolta les converses de les seves companyes i dels soldats que les escorten per assabentar-se de les veritats que amaguen.

Quan l'escorta militar de les dames sent un aixecament polític, Salvia és reclutada per un intrèpid militar infiltrar-se en les files enemigues. Com més descobreix com espia, menys segura està de qui confiar... De la seva actuació dependrà el destí del regne. Podrà ser l'espia que tots esperen?

Disponible a l'[eBiblio](#)



Tan senzill com fer-te un petó

Blue Jeans

Any: 2016

El David, l'Elena, l'Òscar, l'Iria, el Julen, el Manu, l'Ainhoa i el Toni, els nois del passadís 1B, tornen a la residència Benjamí Franklin després de les vacances de Nadal. Amb ells, també les noves parelles: el David i l'Elena, la Marta i el Martín, que segueixen endavant amb la seva relació. Però no hi són tots, falta la Nicole, que va haver de marxar a València amb la seva

família, després de sofrir una agressió xenòfoba a l'Starbucks on treballava. Els nois la troben molt a faltar i ella desitja tornar, però la seva família no vol ni sentir parlar del tema; encara tenen por pel que va passar. Encara que aparentment tot segueix igual, els nois s'enfrontaran en aquest nou trimestre a les més dispars situacions...

Disponible a l'[eBiblio](#) i a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Xènia, estimar no fa mal

Gemma Pasqual Escribà

Any: 2020

Enganxada al mòbil? No; estic enganxada a la persona que hi ha darrere de la pantalla. No ho puc evitar, prioritzo un missatge de whatsapp a qualsevol altra cosa. També estic enganxada a les magdalenes de l'àvia, a la música, a les pel·lícules, als llibres i als petons. I me'n desenganxo quan em

controlen, em toquen el whatsapp o m'etiqueten en fotografies sense permís. Estimar no fa mal i, si em fas mal, et diré: «NO» i em desenganxaré de tu. Per cert, soc la Xènia i aquest és el meu blog. T'hi enganxes?

Disponible a l'[eBiblio](#)



Un beso en París

Stéphanie Perkins

Any: 2021

La Torre Eiffel, Amélie i un munt de reis que es diuen Lluís. Això és tot el que l'Anna coneix de França. Per això, quan els seus pares li anuncien que passarà un any en un internat de París, la idea no li acaba de convèncer. Però, a la ciutat de l'amor, coneix al noi ideal: Étienne St. Clair. És llest, encantador i molt maco. L'únic problema és que també té

núvia. Aconseguirà l'Anna l'anhelat petó del seu príncep blau?

Disponible a l'[eBiblio](#)



Amor a distancia

Beth Reekles

Any: 2020

Rochelle Evans i Noah Flynn s'enfronten a un nou repte: Noah se'n va a Harvard, el que els converteix en una parella a distància. I això és dur i difícil, perquè parlar per telèfon i xatejar no pot satisfer algunes necessitats... Així que quan Rochelle veu un post que mostra a Noah en una actitud bastant afectuosa amb una altra noia, se sent fatal. A sobre,

és difícil ignorar al noi nou de la classe: és tan amable, dolç... i evidentment interessat en ella.

A més, aquesta edició conté una història extra, *La casa de la platja*, que tendeix un pont entre el primer llibre i la segona part, en la qual trobarem a Doble, Noah i Lee passant les vacances d'estiu.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Mi primer beso

Beth Reekles

Any: 2014

Et presentem a Rochelle Evans: una noia bonica, popular... i a qui mai li han fet un petó.

Et presentem a Noah Flynn: xulo, inconstant... i un conquistador total. A més, és el germà gran del millor amic de Rochelle.

Tot comença en una caseta de fira durant una festa a l'institut_ s'anuncien petons a 2 dòlars... I el qu hauria de ser un petó innocent es converteix en una tòrrida espurna que pren la Rochelle i en Noah. Però, serà aquesta una romàntica història d'amor o acabaren els dos protagonistes amb el cor trencat?

Disponible a l'[eBiblio](#)



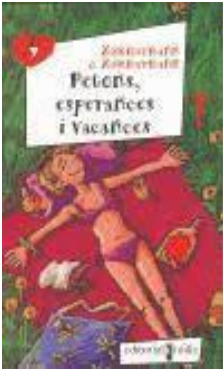
Les bruixes no fan petons

Hortense Ullrich

Any: 2004

Últimament la vida de la Ioio s'ha convertit en un desastre. Sí, sí, més del que és habitual. Perquè aquest cop no es tracta de la seva boja família, sinó del seu territori sagrat: les seves amigues. Tot va començar amb l'arribada d'una noia nova i el seu grup de noies guais...

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Petons, esperances i vacances

Irene Zimmerman

Any: 2005

La Henriette no veu clar que el seu nòvio no tingui tant temps per a ella només pel simple fet que hagi començat a treballar. Ella sospita que hi ha alguna altra cosa. I si ha començat a sortir amb una altra noia? Què ha de fer per recuperar-lo?

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

NOVEL·LES



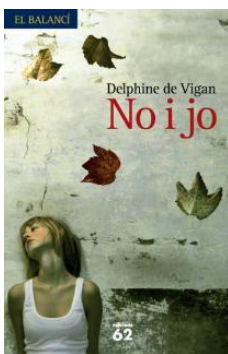
Un capvespre a París

Nicolas Barreau

Any: 2013

"Tot allò que comencis a la vida, sigui el que sigui, fes-ho amb amor". L'Alain Bonnard és el propietari del Cinema Paradís a París, una petita sala de cinema on es projecten pel·lícules poc comercials. Li agraden les pel·lícules que fan somiar, i el públic que entra a veure-les. En particular, una espectadora que du un abric vermell i que cada dimecres seu a la fila disset. Després d'observar-la durant mesos, l'Alain s'atreveix a convidar-la a sopar. I la història més romàntica del món es desplegarà davant dels seus ulls. Una nit de petons interminables i la promesa de reveure's el dimecres següent. Però l'Alain rep la visita de l'Allan Woods i la Solène Avril, un director de cinema nord-americà i la seva espatarrant musa, que li proposen llogar la sala durant una setmana per rodar-hi una pel·lícula. I quan arriba l'esperat dimecres, la noia de l'abric vermell no apareix per enlloc, i l'Alain, que només coneix el seu nom, intentarà esbrinar on s'ha ficat i quina relació té tot plegat amb el rodatge de la pel·lícula.

Disponible a l'[eBiblio](#)



No i jo
Delphine de Vigan
Any: 2016

Lou Bertignac té tretze anys: la seva família viu tancada en un silenci opriment, i a l'escola la seva intel·ligència precoç l'ha portat fins a una classe avançada. Incapaç d'establir cap relació, Lou passa la major part del temps col·leccionant paraules, somiant en un petó i observant les emocions dels altres en les estacions de tren. I és aquí, a la parisenca estació

d'Austerlitz, on Lou troba Nolwenn, una jove sense sostre solitària i rebel, amb els vestits bruts i l'expressió cansada de tant qüestionar-se el món. Enmig de la follia de la gran ciutat, No i Lou construiran una amistat que potser aconseguirà canviar les seves vides i reduir la injustícia i la misèria del món.

Disponible a l'[eBiblio](#)



El carrer dels petons, o l'època trágica i revolucionària del comte d'Espanya a Catalunya

Marcel Fité
Any: 2003

Un noi del Pirineu emigra a la Barcelona de 1827, on, a més dels crims del comte d'Espanya, descobrirà la ciutat emmurallada, amb les tensions i les pors a punt d'esclatar. I també l'amor... De retorn al Pirineu, en plena guerra carlina, coneixerà de primera mà l'enigmàtica mort del comte.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Contra el vent del nord
Daniel Glattauer
Any: 2020

Una història d'amor a través d'internet. «Escriu-me, Emmi. Escriure és com fer petons, però sense llavis. Escriure és fer petons de pensament.»

A la vida diària, pot haver-hi un lloc més segur que el món virtual per als desitjos secrets? Leo Leike rep, per error, un mail d'una desconeguda, l'Emmi. Com que és educat, l'hi contesta; i ella, que s'hi sent atreta, n'hi torna a escriure un altre. Així, a poc a poc, s'estableix un diàleg que no té marxa enrere. Tot i que han decidit no revelar res de la seva vida privada, tots dos intenten descobrir entre línies els secrets de l'altre... L'Emmi és casada i el Leo es recupera d'un amor fracassat.

Disponible a l'[eBiblio](#)

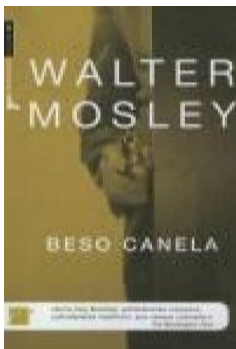


Los besos en el pan
Almudena Grandes
Any: 2015

Què pot arribar a passar als veïns d'un barri qualsevol en aquests temps difícils? Com resisteixen, en ple ull de l'huracà, parelles i persones soles, pares i fills, joves i gent gran, els embats d'una crisi que "va amenaçar de tornar-ho tot de l'inrevés i encara no ho ha aconseguit?" El llibre explica de manera subtil i commovedora, com transcorre la vida d'una

família que torna de vacances decidida a que la seva rutina no canviï, però també la d'un home acabat de divorciar-se a qui se sent sanglotar després d'un envà, la d'una àvia que l'arbre de Nadal abans d'hora per anima a la família, la d'una dona que decideix reinventar-se i tornar al camp per viure de les terres que van alimentar els seus avantpassats... a la perruqueria, al bar, a les oficines o al centre de salut, molts veïns, protagonistes d'aquesta delicada novel·la coral, viuran moments agredolços d'una solidaritat inesperada, d'indignació i de ràbia, però també de tendresa i tenacitat. I aprendran per què els seus avis els van ensenyar, quan eren nens, a besar el pa.

Disponible a l'[eBiblio](#) i a la [Biblioteca](#), vegeu el [catàleg aladí](#)



Beso canela
Walter Mosley
Any: 2007

Rawlins necessita una quantitat important de diners per pagar l'hospital suís on curar la malaltia de la seva filla. Per a això, ha de buscar un excèntric advocat i el seu assistent, Canela, que han desaparegut. En el camí, ensopegarà amb una informació que inculpa l'advocat desaparegut de tractes amb els nazis...

Disponible a la [Biblioteca](#), vegeu el [catàleg aladí](#)



El beso del Sáhara
Gonzalo Moure Trenor
Any: 2018

Hi ha petons amb una màgia capaç de transformar per complet l'existència d'aquelles persones que els reben. Durant la seva visita a un campament sahrauí, Marta rep el petó de Nadira, una noia refugiada, i a partir d'aquest moment les seves vides s'intercanvien. El somni i la realitat es confoen en aquesta com la vida de les seves

protagonistes.

Disponible a l'[eBiblio](#)



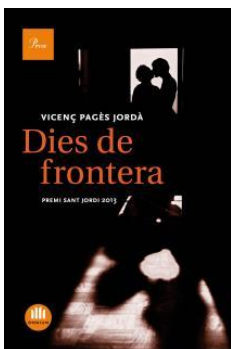
Mil besos prohibidos
Sónsoles Ónega
Any: 2020

A vegades les casualitats es fan còmplices dels desitjos. Constanza i Mauro portaven mitja esperant – fins que una trobada imprevista a la Gran Vía de Madrid va tornar a unir els seus destins.

Constanza, recentment separada del seu marit, advocada en un prestigiós despatx, tenia entre mans la defensa d'un important banquer, una circumstància que li absorbia totes les hores del dia. Mauro, el pare Mauro, acabava de tornar de Roma per emprendre un treball encarregat per l'arquebisbat de Madrid.

Malgrat les seves circumstàncies i amb tots els vents en contra, ressuscita la història d'amor que Constanza i Mauro van viure vint anys enrere. Ara hauran de decidir entre deixar-se portar pels seus sentiments o resignar-se davant les contradiccions.

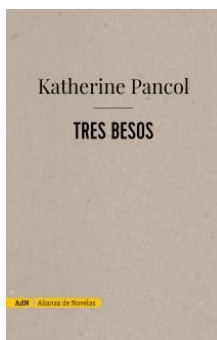
Disponible a l'[eBiblio](#)



Dies de frontera
Vicenç Pagès Jordà
Any: 2014

Aquesta novel·la comença amb un petó llarg davant la porta d'uns grans magatzems, entre vianants carregats amb bosses de plàstic. Qui són ells dos? Tardarem a saber-ho. Els protagonistes de la novel·la es diuen Pau i Teresa i són membres d'una parella de fet que es va prorrogant de manera automàtica, fins que es produeix el que ell anomena "la relliscada", que té com a conseqüències un daltabaix emocional, un canvi de domicili i també un viatge a la frontera. En Pau i la Teresa es troben en trànsit, però no saben cap a on. Al capdavall, la provisionalitat també és provisional.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Tres besos
Katherine Pancol
Any: 2018

Julie fa un petó a Jérôme, Tom fa un petó a Dakota, Junior fa un petó a Hortense, i encén la passió! En aquesta novel·la, hi ha els personatges: Stella es qüestiona el seu amor cap a Adrian, més esquiua que mai. Elena planeja la seva venjança en secret. L'ombra de Ray Valentí encara plana sobre Sant-Chaland. Junior premiat amb un do, revela els seus poders parapsicològics. Hortense coneix a Inès de la Fressange i, a la fi, prepara la seva primera desfilada d'alta costura. I no ens oblidem de Josephine, Zoé, Calypso i Tom, entre d'altres. Alguns mostren el seu costat més fosc, mentre que altres veuen com el seu destí va cobrant forma, però tots, sense excepció, es veuen arrossegats per les emocions, la venjança i l'amor.

Disponible a l'[eBiblio](#)

Sets Barral Biblioteca Manuel Puig
Manuel Puig
El beso de la mujer araña



El beso de la mujer araña
Manuel Puig
Any: 2012

La novel·la es configura com una successió d'escenes dialogades entre dos presos reclosos en una mateixa cel·la d'una presó de Buenos Aires. Així, Martín, un homosexual de gran imaginació, anirà explicant vells melodrames cinematogràfic a Valentín, activista polític i idealista, per alleujar-lo dels efectes de les sessions de tortura a què el sotmet la policia política d la dictadura. La confrontació entre els dos homes es resoldrà en una profunda transformació interior, per tancar-se en un sacrifici estèril només en aparença: immolant-se veuran finalment el seu veritable rostre, arribaran a ser ells mateixos.

Disponible a l'[eBiblio](#)

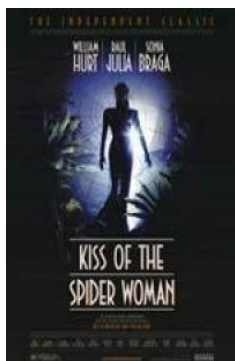


Petons de diumenge
Silvia Soler
Any: 2013

Narra la vida de la Valèria Isern, una dona lluitadora i un xic rebel per als temps que li van tocar viure. La Valèria aconsegueix anar a la universitat i estudiar arqueologia, casar-se i tenir una família amb l'home que ella estima malgrat que en aquella època els pares encara escollissin els marits per a les seves filles. L'obra comença amb una Valèria ja gran, amb fills, néts i víctima d'un càncer irreversible, però tenaç i forta com la noia que decideix entrar al cinema a veure *Gilda* encara que després s'hagi d'anar a confessar...

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)

AL CINEMA...



El beso de la mujer araña

Any: 2010

En una presó sud-americana, Molina i Valentín, dos companys de cel·la, s'expliquen les seves respectives històries. Molina és un homosexual empresonat per seduir un menor. Valentín és un revolucionari que no ha oblidat les tortures a què ha estat sotmès durant els interrogatoris.

Disponible a la Biblioteca, vegeu el [catàleg aladí](#)



Un beso antes de morir

Any: 1956

Wagnerés Bud Corliss, un atractiu estudiant obsessionat per fer-se ric i disposat a tot per aconseguir-ho. Quan la seva acomodada núvia Dorothy es queda embarassada, posant en perill la seva herència. Bud orquestra el seu suïcidi i la llança al buit des d'un terrat. És el crim perfecte, fins que la germana de la Dorothy, Ellen, comença a desentranyar el mortífer ardit de Bud.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Un beso para Birdie

Any: 1956

Divertida paròdia musical que satiritzava sobre la figura d'Elvis Presley i les seves excitades fans i comptava amb la sempre magnètica presència d'Ann-Margret. Conrad Birdie, ídol d'adolescents i estrella de la música, és cridat per allistar-se a l'exèrcit. Totes les seves fans estan consternades i el compositor Albert es veu a l'atur. Albert i la seva núvia tenen

la gran idea de fer un concurs a nivell nacional en què una fan afortunada podrà donar el petó de comiat a Conrad Birdie.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Besos robados

Any: 1968

El protagonista, Antoine, després de ser expulsat de l'exèrcit per insubordinació, visita a la seva antiga núvia. Christine. El pare de Christine li troba una feina temporal com a vigilant nocturn d'un hotel. No obstant això, per culpa d'un detectiu privat, perd la feina el primer dia. Com a compensació, el detectiu li ofereix una feina a la seva agència. Al principi, Antoine s'encarrega d'assumptes menors fins que li encomanen la missió d'esbrinar perquè les treballadores de la sabateria del senyor Georges Tabard l'odien. A la sabateria, Antoine coneixerà Fabienne Tabard, l'esposa del propietari.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Buscando un beso a medianoche

Any: 2009

Wilson té 29 anys i ha arribat a Los Angeles amb la intenció d'oblidar les seves desgràcies: ha trencat amb la seva núvia, el seu cotxe l'ha deixat tirat a Arizona i a més, li van robar l'ordinador amb diversos guions en els quals estava treballant. Sense plans de cap mena, es troba amb Jacob, el seu millor amic, que li recomana publicar un anunci personal en la secció de contactes de Craig's list: "Misanthrop desitjaria conèixer a misantropa". Així comença la història de Wilson i Vivian. Ella també és de Texas. Va arribar per convertir-se en actriu i acaba d'abandonar el seu xicot. Junts viuran les últimes hores d'un any que acaba i es primeres d'una història que comença.

Disponible a la Biblioteca, vegeu [catàleg aladí](#)



No em demanis que et faci un petó perquè te'l faré

Any: 2008

Comèdia sobre el món de les discapacitats. Tot a l'estil d'humor de l'Albert Espinosa, que en aquesta obra s'estrena com a director i actor protagonista. L'Albert és a cinc dies de casar-se amb la seva núvia, l'Helena. Però mancant aquests pocs dies, no està segur de si se l'estima. Els dies van passant i per evitar haver de parlar amb ella, s'apunta a un curs de guitarra amb nois especials, amb alguna discapacitat mental, que li acabaran explicant un truc per saber si estimes o no a la persona que està al teu costat.

Disponible a l'[eBiblio](#)



Solo un beso

Any: 2005

Casim, un jove escocès d'origen pakistanès, és un DJ que somia en obrir un club amb el seu millor amic. Els seus pares, que van emigrar al Regne Unit en els anys seixanta, tenen a Glasgow una botiga de queviures i premsa. Seguint la tradició musulmana, han decidit que Casim es casi amb la seva cosina Jasmine. Casim té dues germanes: Rucksana, la gran, està promesa amb un jove que compta amb l'aprovació dels seus pares. Tahara, la petita, de caràcter rebel, està acabant els seus estudis en un institut catòlic, on Roisin és la seva professora de música. Quan Casim i Roisin es coneixen, se senten atrets, però mantenen la seva relació en secret, ja que les diferències religioses i culturals són un obstacle insalvable per a la família de Casim.

Disponible a l'[eBiblio](#) i a la [Biblioteca](#), vegeu el [catàleg aladí](#)

Biblioteca Can Baratau

Lola Anglada, 10

08391 Tiana

Tel. 934 657 741

b.tiana.cb@diba.cat



biblioteca.tianat.cat

bibliotecavirtual.diba.cat – tiana.cat



www.facebook.com/bibtiana



[@bibtiana](https://twitter.com/bibtiana)



[@bibliocanbaratau](https://www.instagram.com/bibliocanbaratau)

