

В эпических песнях «Джангара» отражаются надежды и чаяния калмыцкого народа, его многовековая борьба за своё национальное существование.

стр.4

# ЭЛИСТИНСКИЙ КУРЬЕР

(16+) Информационно-рекламная газета сайт: [www.ekgazeta.ru](http://www.ekgazeta.ru)

22 апреля 2021 года

№15 (623)

E-mail: [ek-el@mail.ru](mailto:ek-el@mail.ru)

ТЕМА ДНЯ

## ЖЕЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТСТВОВАТЬ

Менее месяца прошло с момента избрания Главы Республики Калмыкия Бату Хасикова на пост президента Федерации кикбоксинга России, как Министерство юстиции РФ официально отказало чиновнику в возможности стать руководителем данного спортивного объединения.

Георгий УТАШЕВ

**В**ыборы на должность президента Федерации кикбоксинга России состоялись на внеочередной конференции. Однако с самого начала избрание Бату Хасикова на высокий пост омрачилось скандалом. Оказалось, что в один день, 17 марта 2021 года, прошли две конференции, и спортивное сообщество расколото на два противоборствующих лагеря. Авторитет многократного чемпиона Хасикова, вместе с легитимностью избрания на новый пост был поставлен под сомнение на «альтернативной» внеочередной конференции Федерации кикбоксинга России, где руководителем был избран исполнительный директор ФКР, главный тренер сборной страны Михаил Герасимов.

Практически сразу представители оппозиции внутри федерации заявили, что, по их мнению, не менее 53% членов ФКР не согласны с избранием Хасикова. Ещё до начала конференции М. Герасимов отметил, что кворума на «официальном» мероприятии не будет, а значит, решения, принятые там, будут «ничтожными».

Так вот, прошло меньше месяца, и Министерство юстиции РФ дало свою экспертную юридическую оценку результатам Внеочередной конференции Федерации кикбоксинга России. Нужно отметить, что помимо избрания нового президента, на конференции одновременно вносились изменения в учредительные документы (Устав) организации. Согласно положениям Уведомления Минюста России (есть в распоряжении газеты «ЭК») на имя Бату Хасикова, министерство постановило невозможность зарегистрировать измененный в связи с избранием Хасикова уставом ФКР Устав организации и уточненные сведения о лицах, имеющих право действовать от имени Федерации без доверенности.

«Документы <...> представлены не полностью, противоречат законодательству РФ, оформлены в ненадлежащем порядке, содержат недостоверную информацию», – говорится в официальном ответе Минюста России. И далее на нескольких страницах идёт подробное перечисление нарушений и несоответствий. В частности, как предвещал Герасимов, на конференции присутствовало недостаточное количество



представителей аккредитованных региональных спортивных федераций – таких было только 28 из 50, в то время как по закону их должно быть не менее 75%. Кроме самой главной претензии в отсутствии кворума, ведомство нашло множество несоответствий – от путаницы в наименованиях подорганизаций, до ошибок в бухгалтерских документах. Если посчитать вместе с подпунктами, то претензий, которые предъявил Минюст России, можно насчитать несколько десятков.

Как не трудно догадаться, у второй «оппозиционной» конференции также не было желанных 75%. Однако, по мнению М. Герасимова, претензии ведомства к документу «альтернативной» конференции носят лишь технический характер. Кстати, Минюст подчеркивает: при устранении нарушений, а значит проведении новой конференции или оспаривании решения через суд, документы могут быть поданы повторно. И это касается обеих конференций и избранных на них президентов.

Кикбоксинг дал Бату Хасикову всё – успех, славу, почёт. Благодаря победам на ринге он стал сначала сенатором, а два года

назад занял кресло Главы РК. Казалось бы, политическая карьера складывается весьма удачно, скорее всего, она как раз достигла своего пика. Так стоит ли продолжать расплывать усилия, пытаться выжать из и без того блистательной (и завершённой) спортивной карьеры дополнительные бонусы?

Кроме того, сколько внимания для себя потребует руководство такой большой структурой, как ФКР? Как уже теперь известно, помимо усугубляющегося раскола внутри спортивного объединения, у данной организации есть еще масса других проблем, главная из которых – недофинансирование. Даже если Хасиков сможет окончательно утвердиться на должности главы ФКР, то необходимость преодолеть кризис, внутренний раскол, а также поиск денег на развитие спортивного объединения, вероятно, потребует все силы и время нового президента. Кто в таком случае будет заниматься проблемами Калмыкии, которых явно не меньше? Субъективно, для нас республика важнее любого спортивного объединения, вопрос будет в том, важнее ли она для главы региона? А ведь отрицательные примеры подобного рода в истории Калмыкии уже имеются.

Действительно, желание президентствовать, хоть и в спортивном союзе, неизбежно подводит нас к аналогии с первым руководителем Калмыкии постсоветского периода, который тоже совмещал президентство в республике, с президентством в международной шахматной федерации. Который, между тем, на шахматной ниве преуспел куда больше, чем в своем руководстве степной республикой. Возможно потому, что на вопросы международной спортивной федерации тратил сил и времени больше, чем на проблемы подопечного региона. Как бы то ни было, но в кресле главы ФИДЕ Илюмжинов задержался на десятки лет. Кстати, руководство федерацией, особенно на последнем этапе тоже сопровождалось скандалами, пока его наконец не отстранили.

Кто знает, возможно, Хасиков, имея в виду пример старшего коллеги, хотел бы подготовить и для себя «запасной вариант». Дабы быть трудоустроенным на случай, если политические неурядицы окончательно лишат его возможности занимать губернаторский пост.

В СЛИШКОМ ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ ПОМЕЩАЕТСЯ СЛИШКОМ МАЛО ДУХА

РЕЦЕНЗИЯ

# НОВАЯ ПРОЗА КАЛМЫККИ

**В калмыцкой литературе много произведений, посвящённых теме депортации. Преимущественно действие в них происходит в местах ссылки народа, а героями в основном всегда выступают дети, женщины, старики. Повесть «Несломленный. Степная быль» Вячеслава Убушиева — абсолютно новое прочтение темы депортации.**

**Д**а, действие происходит в годы депортации, но в Калмыкии. Здесь мы видим героя, который не согласился с решением депортировать целый народ, остался дома, бросив вызов не только той бесчеловечной политике, но и себе. Депортация целого народа — печальная страница истории СССР 1930–1950-х годов прошлого века. Аналогов подобному в мире не было. Никто не додумался придумать ярлыки «народ-предатель» или «наказанный народ». Когда в мирную жизнь людей врывается война, она всегда приносит горе и несчастье в семьи, нарушает привычный порядок вещей. Но если война приносит новую беду, то это невыносимо тяжело. В этом году — 78 лет с момента депортации калмыцкого народа в отдалённые регионы страны

Это была уже вторая волна депортации после довоенной, и она отличалась рядом особенностей. Молниеносность: депортация целого народа происходила в предельно короткие сроки. Люди просто не успевали организовать для кого-либо сопротивления. Всеобщность: представители определенной национальности выискивались и попадали под наказание. Людей отзывали даже с фронта. Именно тогда граждане стали скрывать свою национальность. Депортация сопровождалась высокой смертностью. Писатель Виктор Астафьев в своих интервью вспоминал: «Произошёл страшный испуг и унижение. А унижение даром не проходит — народ был в те годы «перемолот». Одних усылали в северные дали, других из жарких краев переселяли к нам. Тасовали судьбы людей почём зря. Так вот у нас появилась целая улица немцев, переселенцев с Поволжья. Есть калмыки, литовцы, кого только нет, даже финны есть — на десяти языках говорит деревня... Так вот, перемешали людей — в порошок стёрли души...».

Калмыки испытали на себе тяготы многих войн, но особенно последних двух — гражданской и второй мировой с выселением народа в Сибирь. Уже давно отпоявились взрывы и гул боев Великой Отечественной войны, но все равно колит в груди, когда читаешь очередное произведение об этом периоде. Повесть «Несломленный. Степная быль» — не только талантливое литературное воплоще-



ние реальных событий, случившихся в калмыцкой степи в 40–50-е годы XX века. Это и смелая историческая констатация того, что было. Повесть позволила увидеть трагическую судьбу конкретного человека, оставшегося один на один с общей и личной бедой в родных степях. Была рада мысли, что не оскудела калмыцкая литература, коль рождаются такие сильные прозаические произведения. Автор продолжил традиции русской, советско-калмыцкой литературы: повесть отличается ярким и свободным повествованием, легким литературным языком, душевной стилистикой. Ярко выражен образ главного героя — Басанга Бембеева, никогда не склонявшего голову перед врагом и мужественно переносившего все невзгоды. «За два с половиной года Бембееву довелось участвовать и в танковых атаках, и в рукопашных боях, и в бросках на немецкие дзоты, и в ночных вылазках за «языком». Но особенно тяжело ему пришлось летом сорок второго на берегу Дона, когда 110-я Отдельная Калмыцкая кавалерийская дивизия, спешившись, держала оборону на участке протяжённостью пятьдесят восемь километров, хотя по воинскому регламенту дивизия должна защищать участок в восемь, максимум в десять километров. Тем не менее, дивизия не пропускала гитлеровские части почти две недели, хотя перед нею ставилась задача продержаться дней семь», — так пишет автор о своём герое. В силу трагических обстоятельств Басанг становится бойцом-одиночкой, который олицетворяет собой символ отваги и стойкости, символ веры в справедливость.

Да, он в начале повести — честный воин, переживший три серьезных ранения... Но дальнейшие события — депортация калмыков резко меняет жизнь солдата. Он не верит в происходящее: «Сев на коня, задумался: «Действительно, почему же калмыков не будут брать в Красную Армию? По какой причине? Конца войне ещё не видно. Может, и в будущем году придется воевать. Немец ведь просто так не сдастся. Казалось бы, фронту нужны хорошие бойцы. А калмыки всегда считались превос-

ходными воинами, если вспомнить прошедшие войны России с турками, шведами, французами, с теми же немцами, в которых калмыцкая конница часто считалась ударной силой. А если учесть недавние бои на Дону, то не дрогнула 110-я калмыцкая дивизия: держалась почти две недели, и если бы не соседняя дивизия, не выдержав бомбежек, не оставила своих позиций, то калмыки продержались бы ещё неизвестно сколько. Так почему же теперь калмыков не считают нужным призывать в армию? Непонятно и подозрительно что-то...», — рассуждает Басанг.

Автор в художественной форме показал психологию времени и трагичную психологию своего героя. Он первый открыл завесу тайны над тем, о чём знали многие, но боялись рассказать. Это — смелый шаг в сторону не только правдивого, но и нового освещения проблем депортации, трагической судьбы отдельно взятого человека и народа.

Не веря в то, что весь народ мог быть предателем, Басанг, уже хлебнувший военного лиха, допускал, что война может сотворить что угодно, даже предательство. «Возможно, такое быть могло, но не все же были предателями. Разве можно назвать предателями всех колхозников, с которыми, хоть и немного, но довелось работать Бембееву. Не было среди них пособников оккупантов — это Басанг мог сказать точно. Конечно, где-то в степи прятались дезертиры и те, кто за несколько месяцев успели «отличиться» в зверствах. Чего греха таить, были и такие. Но эти были обижены Советской властью в годы Гражданской войны и после неё, в годы коллективизации и борьбы с религией, когда сотни буддийских храмов и монастырей были разрушены, а священнослужители, в основном, расстреляны или посажены в лагерь. Басанг вспомнил, как на улицах освобожденных от немцев казачьих станиц и украинских сел грозьями висели чьи-то тела. Оказалось, что это были казненные полициан. У этих, видимо, тоже был свой счет к Советской власти, но им не повезло, недолго они наслаждались мстостью...». Эти мысли не давали ему покоя,

пока он не решился на отчаянный шаг: «Ну что, Бадма, будем делать? Ты слышал, теперь не только мы с тобой, но и дети со стариками стали предателями. Ты тут в тылу вместе с женщинами и подростками старался обеспечивать воюющую армию продуктами, тёплыми вещами, и я на фронте за чужим спинами не прятался, не позорил имя свое и своих земляков. Но всё равно я предатель?! Нет, ты как хочешь, Бадма, а я отсюда не двинусь. Я останусь здесь, я не дезертир, не преступник, не убийца какой-нибудь. Почему же я должен переселиться в чужие края? Да еще под конвоем! Никуда не поеду!».

Даже название повести «Несломленный. Степная быль» уже предвосхищает, что в повести всё правда. Круг проблем и тем, очерченных в повести, достаточно широк. Это и качества людей, такие, как добросердечие, сострадание, взаимовыручка. В повести это тема присутствует — тема сопереживания, соучастия в судьбах друг друга людей разных национальностей — калмыков, русских, казахов. «Бембеев долго задумчиво стоял в темноте. Этот русский, по сути, теперь тоже преступник: не зная его хорошо, стал пособником человека, которого Советская власть объявила вне закона. А ведь их связывали всего лишь колхозные дела. В редкие визиты в русский поселок они с Нипальчем перекидывались ничем не значащими фразами, и ничего более. Друзьями, даже приятелями они не были, а теперь лучше и вернее этого Нипальча на всём белом свете у Басанга никого не было. Все остальные с недавних пор стали для него врагами. И что побудило этого уже немолодого человека ехать в такую даль, в такую далеко не теплую погоду, чтобы предупредить какого-то калмыка о грозящей ему опасности?!», — задается вопросом Басанг, проникаясь искренним уважением к этому человеку.

В заключение можно отметить, что повесть позволяет задуматься о многом, переосмыслить в очередной раз то, что случилось с нашим народом. Читается она легко. Надо отметить понятный и доступный язык произведения, который весьма колоритен, благодаря использованию фольклорно-мифологических мотивов, вкрапленню в текст жанров народного творчества. Война и личное горе не убирают из души и сердца способность также любить и быть любимым. Пронзительна тема короткой, но яркой любви Басанга и казахской девушки Алтынай, поверившей в чистую и благородную душу избранника. Но не суждено счастью сбыться: погибает герой. «...Вот так наш Басанг все эти годы воевал, получается, со сталинизмом, с политикой государства. И погиб, доказывая свою правоту. Он жил по калмыцкой пословице, которая гласит: «Смерть храбреца в глубине степи». Очень правильная пословица», — заключает автор. Уважаемый калмыками Семен Липкин во вре-

мя Великой Отечественной войны был корреспондентом дивизионной газеты «Красный кавалерист». «Я признателен судьбе за то, что в жаркое лето 1942 года, в рядах 110-й кавалерийской дивизии, я делил с воинами-калмыками опасность боёв и тяжкую горечь нашего временного отступления. Когда в эпоху сталинского геноцида решили ликвидировать, как нации калмыков, чеченцев, ингушей, балкарцев, карачаевцев, крымских татар, я с ума сошел от невыносимой боли. Я плакал по ночам, вспоминая высланных друзей. Эта боль мучает меня и поныне», — с горечью писал Семен Липкин. А как мучает и не дает покоя эта тема нам, потомкам тех, кто пережил чудовищную трагедию. Из поколения в поколение передаётся боль, а значит и память о наших предках. Она сохраняется и передаётся благодаря творчеству неравнодушных к этой теме писателей, поэтов, кинорежиссёров, театральных деятелей, художников, скульпторов и т.д. Ради памяти тех людей, которые безвинно пережили это страшное горе. Вячеслав Убушиев — яркий представитель современной калмыцкой литературы. У него редкое для сегодняшнего дня творческое дарование — он одинаково талантливо пишет и на калмыцком, и на русском языке. Из-под пера автора вышли роман «Тохран дун» (Песнь жаворонка) на двух языках, документальная повесть «Жизнь прожить» — об отце, известном в Калмыкии журналисте, публицисте, знатоке устного народного творчества... И вот написана замечательная повесть «Несломленный. Степная быль». «Дорогой Вячеслав, с удовольствием прочитал Ваш роман. Мне он понравился своей национальной особенностью, темой, сюжетикой и стилистикой», — написал В. Убушиеву заместитель председателя Московского городского отделения Союза писателей России, секретарь Союза писателей России, вице-президент Петровской академии наук и искусств, академик Академии Российской словесности, заслуженный артист России Валерий Иванов-Таганский. — Думаю, что это серьёзная и талантливая работа, кроме того охватывающая значительный период жизни Калмыкии. На самом деле, это русская проза, которой Вы, на удивление, хорошо владеете. Поздравляю!». Такую оценку роману «Песнь жаворонка» даёт известный российский литературовед, кинорежиссёр. Повесть «Несломленный. Степная быль» тоже просится на экраны, поскольку она столь гармонично написана и переложить её на язык кино не составит труда. Будем надеяться на внимание наших кинематографистов. А автору пожелаю новых творческих озарений и исполнения задуманных планов.

**Раиса ДЯКИЕВА,**  
доктор педагогических наук,  
профессор, завкафедрой Калмыцкого университета

## НА ЗЛОБУ ДНЯ

Выборы доказали, что большинство россиян не видят в данный момент иного лидера, кроме Путина. Как говорится: «Народ всегда прав - ему виднее...» У меня же есть некоторые надежды на изменение политики власти, и я надеюсь, что власть врубится и поймет, что никакие новые школы, больницы, местное самоуправление и самые продвинутые нанотехнологии не избавят Россию от средневековых взаимоотношений между людьми. Феодализм гнездится у нас в каждом чулане, стоптанном валенке, под сиденьем бронированного «Бентли» и в золотых часах «Ролекс» на холеной руке!

**Н**о пока как Кремль, так и большинство россиян не отдадут себе отчета, в каком обществе мы живем. Вот мне и хотелось бы разобраться, на сколько веков мы отстали от Европы. Нам от Европы никуда не деться - мы не Китай и не Индия, на Руси восточное христианство хоть почти и не развивалось с V века - все равно религия европейская.

Выехав в Европу, мы всегда удивляемся, что там чисто, люди вежливы, не выкидывают мусор из окон, водка не паленая и т. д., а приехав домой, поначалу замечаем все безобразия, но быстро втягиваемся в привычный образ жизни, в котором родились.

Нам очень трудно понять, почему у «нас» не так, как у «них», и мы ищем объяснений то в плохом начальстве, то в 70 годах советской власти, то вообще в неправильном президенте. И что важно - мы не одни задаемся подобными вопросами. Многие мыслящие люди и в Африке, и в мусульманском мире пытаются найти ответ на эту загадку. И никто не подозревает, что ответ будет неожиданным, - на мой взгляд, дело в том, что Россия, подобно ряду других стран Африки и Востока, живет в другом историческом измерении, а точнее, в средневековье. Естественно, мы не знаем и не замечаем этого, ибо невозможно объективно оценить окружающую тебя среду, находясь внутри. Ведь всегда понять других легче, чем себя.

И когда я сегодня слышу, что кто-то говорит шутя: «это какое-то средневековье!» - я серьезно усматриваю в этом истину. Давайте разберемся, чем определяется средневековье и почему мое утверждение, что Россия живет в феодализме, справедливо.

Феодализм (от feodum - земельный надел) - европейский общественный строй в средневековой Европе - имел два основных класса - феодалов (землевладельцев) и крестьян, работающих на этой земле и платящих подать владельцу земли. Там была еще такая прослойка вооруженных рыцарей, служилых людей, которые защищали земли феодала от набега иноземцев, захвата, ну вроде крыши, и паразитировали за счет того же земледельца.

Настоящего феодализма на Руси не было, так как не было феодалов, которые могли ограничить власть князя, а были сатрапы, целиком зависящие от Великого князя. А вместо рыцарей были свои служилые - княжеская дружина, которая подобно рыцарям кормилась за счет оброка с земледельца - «тяглового сословия». Поскольку в России не было условий для возникновения независимой буржуазии, служилые люди, кормившиеся за счет труженика, не встречали оппозиции. При Иване Грозном это были опричники, потом становые, чиновники, судьи, губернаторы - это паразитирующее сословие оставалось вплоть до реформ Александра II. Я, конечно, упрощаю исторический процесс, чтобы не заморачивать вам головы. Позже, при советской власти, возникла новая форма паразитизма - партийная бюрократия, и грабеж в СССР осуществлялся при посредничестве государства.

С перестройкой и распадом советской власти народ, получивший первый раз в жизни неограниченную свободу, по-своему воспользовался ею и стал быстро возвращаться к своей естественной культуре. Средневековые традиции русских возродились во всей своей красе! Посмотрите

*Дорогие читатели, хотим предоставить вашему вниманию очередную выдержку из статьи известного кинорежиссера Андрея Кончаловского. Как всем известно, Кончаловский приходится родным братом другому, не менее известному режиссеру - Никите Михалкову. И так же всем известно, какую позицию по отношению к власти занимает Никита Сергеевич. Она полностью противоположна той позиции, в которой находится его старший брат Андрей, казалось бы, разнополярные мнения между двумя известнейшими творческими личностями, неизменно должны породить меж ними ненависть и взаимную неприязнь, несмотря на кровное родство. Однако нет, братья картинно дружны и не дают кому-либо повода, говорить об их разногласиях и вражде.*

окрест себя - куда ни глянешь, братки и крыши, рейдерства и убийства за отказ платить дань или делиться своими активами! Суды по понятиям и всепроникающая готовность нарушить закон любого представителя власти.

Сопротивляться бесполезно: жаловаться некому - судьи глухи!

В России человек не может гордиться своим богатством. Даже если он нажил его честным трудом, он старается поскорее скрыться за высоченным забором от взглядов посторонних. Вы не замечали, что после перестройки Россия стала

государственных постов своим детям абсолютно исключена!

Что же в странах с феодальной нравственностью? Все места около больших потоков бюджетных денег заняты детьми и родственниками властных родителей, и, конечно, разговора о социальных лифтах и быть не может!

В буржуазных странах круг доверия очень широк. Чем выше доверие в обществе, тем оно эффективнее, тем быстрее решаются все проблемы, начиная от кредита в банке и кончая прайвильными решениями. Это объясняется

ной холоп-земледелец ни за что не отвечает - за него отвечает Господь Бог, его владелец и плохая погода.

Как может относиться к труду холоп, который знает, что половину, если не больше, у него отнимут служилые люди, что-то заберет сборщик оброка и ему останется только на пропитание и на следующий посев? Как может относиться к труду земледелец, не знающий, какой будет урожай при таком неустойчивом климате, как в средней полосе России? Но детей кормить-то надо. Поэтому для феодального землепашца, который работает

# РОССИЯ ПО-ПРЕЖНЕМУ ЖИВЕТ В ФЕОДАЛИЗМЕ



страной самых высоких заборов?

В буржуазном обществе богатство не вызывает у других такой ненависти и высоких заборов, просто по закону нельзя строить. Недаром республики Прибалтики, которые никогда полностью так и не подчинились русским «завоевателям», и в советские времена были для нас «маленькой Европой», где нет высоких заборов...

Степень доверия

Вдумайтесь, кому вы лично верите. И много ли народа верит вам? У нас в России никто не верит никому! Пословица «Оглянись вокруг себя, не имеет ли кто тебя!» - самое яркое доказательство этому. Мы не верим продавцу в магазине, начальнику на работе, офицеру ДПС, законам, судье, прессе, власти. Прошедшие выборы - наглядный пример взаимного недоверия народа и государства, каждый, как на базаре, старается уличить другого в жульничестве. Многие из вас и мне не верят, все думают: «Чего он критикует? Ему, значит, выгодно... или у него задняя мысль?»

Чем ниже уровень доверия, тем более вероятность того, что власть, чтобы влиять на исполнение поручений, вынуждена стремиться к централизации, к ручному управлению и в конце концов - к авторитаризму.

В феодальном обществе круг доверия ограничивается семьей и близкими друзьями. Знакомый пейзаж? Все, что за пределами семьи, вызывает полное равнодушие к проблемам «чужих» или даже враждебность. При низком уровне доверия расцветает средневековое понятие «непотизм» - назначение своих родственников и друзей на всевозможные выигранные посты. «Семья» как понятие возродилась сразу в 90-е, помните? Достаточно было произнести это слово, и все понимали, о какой семье идет речь.

В современном мире передача родственникам наследства - вполне законное явление, но передача государственных привилегий и хлебных

высокой степени ответственности каждой личности. Собственно, мы переходим к еще одной ценности.

Личная ответственность, жесткая внутренняя дисциплина.

Вот один блогер denalipark пишет:

«1. Почему на станциях метро устанавливаются высоченные конусы, чтобы преградить путь безбилетникам, прыгающим через турникеты?»

2. Почему у нас все выходы на вокзалы перегородили заборами - от зайцев? Кто бегает от контролеров?»

3. Кто сам сует деньги за нарушенные правила, а потом вопит, что виновата ГИБДД?»

4. Сколько человек из вас ездят на автомобиле по купленным правам?»

5. Сколько человек из вас получают зарплату в конверте и не платят налоги?»

6. Сколько человек из вас торгуют дипломами и другими документами в переходах метро? И сколько покупают их, чтобы потом использовать при устройстве на работу?»

7. Кто работает на производствах, выпускающих продукты питания, которыми можно отравиться?»

8. Кто работает в магазинах, вводящих эти продукты, да еще и просроченные?»

9. Кто, как только попав в начальнички даже мелкого калибра, начинает тянуть деньги и брать взятки?»

10. И наконец, откуда берутся эти самые чиновники, на которых вы жалуетесь? С Марса прилетели? Путин их всех назначает и дает инструкции? Или американцы их сюда послали? Да нет, они ходили с нами в одну школу, вместе в институтах учились, выпивали с вами вместе...»

Хорошо сказано! Ответ на все эти вопросы один - русская история не воспитала в людях чувства персональной ответственности!

Безответственность сохранилась в нас со времен крепостного права, при котором крепост-

не на своей земле, труд - это бремя, неизбежное зло, а настоящее удовольствие можно получить лишь вне работы. Знакомая философия? Так большинство россиян и сегодня относятся к своей трудовой деятельности.

Но бывает и другое отношение к труду. Он может быть радостью и удовлетворением,

- если ты знаешь, что свой продукт ты можешь продать по своей цене;

- если ты знаешь, что качество твоего продукта зависит от твоего таланта и умения;

- если ты знаешь, что вырученные деньги ты можешь истратить по своему усмотрению или положить в банк.

Все это понятия, недоступные для феодального человека, так как они возникали в головах ремесленников и торговцев по мере развития класса мелкой буржуазии. А у нас я не вижу, чтобы государство делало хоть что-нибудь, чтобы защитить мелкого собственника от оравы паразитирующих «служилых людей», как пятьсот лет назад.

Я перечислил не все ценности, которыми руководствуется современный человек, но даже этого достаточно, чтобы осознать, какие устаревшие ценности мешают нам стать современным обществом. И народ не виноват - не в его власти было изменить географические и исторические условия, в которых развивались его сознание и культура, это была судьба! Мы очень талантливые, добрый и терпеливый народ, но отсутствие определенных принципов в нашем этическом кодексе способствует проявлению худшего в человеке - эгоизма, равнодушия, тотального недоверия и в конечном счете постоянной готовности к агрессии, что делает обывательскую жизнь очень трудной и горькой. И, что важно, большинство людей даже не знают, что может быть иначе!

Усвоение новых этических принципов - задача колоссальной трудности! Даже если кто-то из нас решит сегодня жить по-другому, он тут же столкнется с феодальным сознанием за пределами своего дома - в трамвае, магазине или суде. И сразу убеждаешься, что большинство российского населения практически не изменилось в своих фундаментальных характеристиках уже много веков.

Я жду, когда Лидер нации открыто, на весь мир признает, что Россия еще не избавилась от феодальной психологии и что государство готово употребить все свои ресурсы и мощь - школу, законы, телевидение и прессу - для внедрения в сознание масс новой системы ценностей. Открытое признание, сказанное на весь мир, будет первым шагом на пути к модернизации национального сознания, к воспитанию свободного русского человека.

**Андрей КОНЧАЛОВСКИЙ,**  
режиссер, общественный  
и политический деятель

ЭТО ИНТЕРЕСНО

# О ВОЗДЕЙСТВИИ ЭПОСА «ДЖАНГАР НА КАЛМЫЦКИХ ВОИНОВ

Калмыки на протяжении своей истории вели войны практически постоянно и всегда в подавляющем меньшинстве: в 1449 г. в битве при Туму ойратский Эсен-хан с двадцатью пятью тысячами воинов наголову разбил полумиллионную китайскую армию и захватил в плен императора Китая; три века спустя Галдама с отрядом в три тысячи воинов уничтожил войско бухарского эмира из тридцати восьми тысяч воинов, вторгшееся в пределы Джунгарии; в 1727 г. ойратский тысячный отряд принял бой с тридцатитысячным казахским войском, вторгнувшись в ойратские кочевья, только на третьи сутки к ойратам прибыло подкрепление в полторы тысячи воинов и они наголову разбили агрессоров.

**В** книге Басана Захарова «Путь Неба или Сокровенное знание ойратов», много посвящено калмыцкому эпосу «Джангар» и мировоззрению калмыков.

Когда человек и его Дух сливаются в одно целое, победить их в такой момент невозможно. Если индивидуальный Дух сливается с коллективным, то это общее намерение становится монолитом крепче гранита и твёрже стали.

Калмыцкий эпос «Джангар» создали люди активные, творческие, успешные, победители по духу. Такие строки не мог создать народ-нытик, слабые духом люди не смогли бы их донести до нас сквозь тысячелетия.

Основная идея эпоса «Джангар» – защита страны Бумбы, идея единения и благополучия народа. Служение народу – цель героев эпоса. Все эпические песни отображают военную борьбу Джангара и его богатырей с иноземными врагами Бумбы. При этом, все эти войны характеризуются как войны оборонительные, как войны, ведущиеся за честь и свободу страны от посягательств чужеземных поработителей.

В романе К. Эрендженова «Береги огонь», командир Первого Калмыцкого кавалерийского полка В. Хомутников на встрече с калмыцкими писателями говорит в 1940 г. о своём бойце-джангарчи Шали Адучиеве, о воздействии эпоса на калмыцких воинов: «...о воспитании людей наших забывать нельзя. Вот почему сейчас народ грамоте учится, культуру по всей стране поднимает. И праздник – величание, чествование «Джангра» – крепко делу этому поможет... А как он душу крепит, гордость, героическую отвагу вызывает! В девятнадцатом году в полку у меня красноармеец был – Шали из Бага – Чоносов. Бесстрашный боец, лихой рубака! А как он «Джангар» рассказывал, как рас-

сказывал! Бывало, после изнурительных боёв бойцы, что говорится, с ног от усталости валятся, а он как начнёт свой сказ Алого Хонгра – слушают его не наслушаются. А клятву богатырей как исполнял! Начнёт бывало спокойно, обыкновенно... вроде даже и неинтересно, монотонно и глухо как-то. Но потом, где-то в середине, как разойдётся, как разойдётся – настоящий прямо-таки джангарчи. Артист, короче говоря... И внешне даже весь преобразается, бывало – из щупленького, невзрачного такого мужичишки вдруг на глазах в великана превращается. И голос – могучий, властный, красивый – откуда берётся! А когда войдёт бывало в окончательный уже азарт, да в

Один из военачальников на вопрос: «Когда были одержаны победы над фашистами под Сталинградом и на Кавказе?», ответил – «Тогда, когда Красная Армия на две недели задержала немцев на донском рубеже!» На донском рубеже 15.07.42 г. – 27.07.42 г. насмерть стояли бойцы 110-й Калмыцкой дивизии.

Калмыцкий драматург Баатр Басанов посвятил статью «Хонгор нашего времени» о подвиге Эрдни Деликова в июле 1942 года на донском рубеже.

«Все книги по древней истории с восхищением передают греческую легенду о подвиге горстки спартанцев – замечательных патриотов Родины. Эта легенда повествует, что в 480 году

неудачей, бросались в яростные атаки.

Бронебойщики Деликова посреди бесчисленных разрывов авиабомб и снарядов, осыпаемые землёй и осколками, били по бронированным чудовищам. Авиабомбой разорвало на куски расчёт одного из ПТР. Деликову оторвало левую ногу. А танки и броневики подошли уже на несколько десятков метров. Тогда Деликов, преодолевая страшную боль, ложится за ПТР и один за другим, наползая друг на друга, останавливаются три подожжённых броневика и четыре грузовика с пехотой. В этот момент Деликов был ранен смертельно – ему осколком авиабомбы оторвало вторую ногу. И, как сообщало Совинформбюро, умирая, Деликов крикнул своим товарищам: «Возьмите моё ружьё. Бейте фашистских гадов! Пусть знают, что наши не отступают!» Газета «Правда» писала: «Как живая легенда передаётся из уст в уста молва о подвиге бронебойщика калмыка сержанта Эрдни Деликова, который уничтожил из противотанкового ружья три броневика и четыре грузовика с пехотой и героически погиб под бомбами. Героизм рядового воина вдохновляет бойцов и командиров, поднимает их на новые подвиги».

Эрдни Деликов стал живым олицетворением эпического героя. Его имя вошло в список железной когорты Героев Советского Союза. Так он стал Хонгором нашего времени.

Подвиг Эрдни Деликова вдохновил поэта-фронтовика Семёна Липкина, в дивизионной газете «Красный кавалерист» он напечатал замечательное стихотворение «Подвиг», вот строки из него:

*Лети, мой стих, в его родной улус.  
Скажи друзьям и землякам:*

*Клянись,*

*Вы в армию послали испулина!*

*Нельзя железный дух его сломать.*

*Вовек, вовек благословенна мать,*

*Родившая на свет такого сына!*

«Очень важно отметить, что фольклору совершенно чужд пессимизм, невзирая на тот факт, что творцы фольклора жили тяжело и мучительно», – говорил писатель М. Горький.

В эпических песнях «Джангара» отражаются надежды и чаяния калмыцкого народа, его многовековая борьба за своё национальное существование.

Народная культура ойратов напроць отвергала подлость, стяжательство, воровство, мошенничество, предательство. Уважением пользовались люди, обладающие следующими чертами характера: честность, порядочность, верность данному слову, отвага, оптимизм. Поэтому в народе не переводились воины, герои, способные отстоять независимость Родины.

**Бембя ФЁДОРОВ,**  
иллюстрация автора



*Да никогда калмык не бросится велять,  
Вражью завидев негисимую рать.  
Да никогда не будет трусам калмык.  
Знаменем красным в походах себя ссия,  
Будем лелеять надёжного друга – коня.  
Да никогда у калмыка не дрогнет рука,  
Бить наших недругов будем наверняка.*

Присяга бойцов 110-й Калмыцкой дивизии. 23 февраля 1942 года.

подходящий момент клинок из ножен выдернет, да начнёт им над головой размахивать, что тут делается, что тут делается! Никакой тебе агитации больше не нужно, никакой тебе речи, ни призывов не надо – бойцы хоть сейчас в бой готовы. «Браво! – кричат. – Молодец Шали!»

Джангаровед А.Ш. Кичиков также писал статьи о Шали Адучиеве, правофланговом бойце-джангарчи Первого Калмыцкого кавалерийского полка. Калмыцкий народ в лице своего любимого эпического героя Хонгора Алого Льва давно уже создал великолепный образ патриота, образ воина, беспредельно преданного Родине, сочетающий в себе «все девяносто девять человеческих достоинств».

Американская писательница и журналистка Анна-Луиза Стронг писала о первых днях Великой Отечественной войны: «По странной иронии судьбы, первые красноармейцы в 1941 г., упомянутыми в берлинской прессе за «сумасшедший героизм», были калмыки, представители народности из дельты Волги. Нацистская «высшая раса» должна была признать, что по какой-то непонятной причине из этой «низшей расы» вышли герои войны».

до нашей эры на Грецию обрушились персы во главе с царём Ксерсом. Они подошли к Фермопильскому ущелью, которое вело в Среднюю Грецию. Эти «ворота» защищала горсть храбрецов во главе со спартанским царём Леонидом. Три дня сдерживали они натиск полчищ персов, для которых ущелье оказалось непроходимым. Так продолжалось до тех пор, пока не пали все спартанцы. Ни один из них не отступил, и все они честно сложили свои головы за Родину. После в ущелье нашли записку: «Странник, возвести всем гражданам Лакедемона: честью исполнив закон, здесь мы полегли костями».

В один ряд с этой древней, прожившей почти две с половиной тысячи лет легендой, можно поставить подвиг горсточки храбрецов во главе с нашим земляком сержантом Эрдни Деликовым.

Вырвавшись в степные просторы, немцы рассчитывали стремительной лавой ринуться на Кавказ и Сталинград. Но на пути к Сальску они натолкнулись на упорное сопротивление чести полковника Хомутникова. Расчёт самоуверенных фрицев смять часть с ходу провалился. Они, озлобленные

**НЕВОЗМОЖНО ВСЕГДА БЫТЬ ГЕРОЕМ, НО ВСЕГДА МОЖНО ОСТАВАТЬСЯ ЧЕЛОВЕКОМ**

# ТЕЛЕПРОГРАММА

- Молодой человек, вы что, меня клеите?  
- Как вы могли такое подумать! Чтобы вас клеить, вас нужно сначала обезжирить.



- Рабинович, вы таки слышали, Госдума приняла закон о запрете пропаганды гомосексуализма!  
- Да?! И шо, теперь чиновников не будут показывать по телевизору?



Сейчас такое удивительное время, когда группа людей с плакатом «Дайте срок Президенту» может оказаться как противниками режима, так и его сторонниками.



Одного нашего гражданина, когда он напился в Лондоне, товарищи положили спиной на переднее пассажирское сиденье машины, чтобы отвезти в гостиницу. Он вспоминает:  
- Когда проснулся, было три шока: 1) я еду пьяный за рулем; 2) еду по встречной полосе, 3) нет руля...

## ПОНЕДЕЛЬНИК 26 АПРЕЛЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро»  
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости  
09:55 «Жить здорово!» 16+  
10:55 «Модный приговор» 6+  
12:15, 01:10, 03:05 «Время покажет» 16+  
15:15 «Давай поженимся!» 16+  
16:00, 03:30 «Мужское / Женское» 16+  
18:40 «На самом деле» 16+  
19:45 «Пусть говорят» 16+  
21:00 Время  
21:30 Т/с «По законам военного времени. Победа!» 12+  
22:30 «Док-ток» 16+  
23:30 «Вечерний Ургант» 16+  
00:10 «Познер» 16+

### РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России»  
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время  
09:55 «О самом главном» Ток-шоу 12+  
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести  
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+  
12:40, 18:40 «60 Минут» Ток-шоу 12+  
14:55 Т/с «Жемчуга» 12+  
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+  
21:20 Т/с «МУР-МУР» 12+  
23:35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+  
02:20 Т/с «Тайны следствия» 16+  
04:05 Т/с «Право на правду» 16+

### ТВ-ЦЕНТР

06:00 «Настроение»  
08:15 Х/ф «Приезжая» 12+  
10:20 Д/ф «Актёрские судьбы. Алексей Локтев и Светлана Савёлова» 12+  
10:55 «Городское собрание» 12+  
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События

16+  
11:50 Т/с «Мисс Марпл Агаты Кристи» 12+  
13:40, 05:20 «Мой герой. Тимур Бекмамбетов» 12+  
14:55 «Город новостей» 16+  
15:10, 03:25 Т/с «Такая работа» 16+  
16:55 «Хроники московского быта. Безумная роль» 12+  
18:10 Т/с «Анатомия убийства» 12+  
22:35 «Их последний и решительный бой». Специальный репортаж 16+



23:05, 01:35 «Знак качества» 16+  
00:00 События. 25-й час 16+  
00:35 «Петровка, 38» 16+  
00:55 «Прощание. Муслим Магомедов» 16+  
02:15 Д/ф «Февральская революция: Заговор или неизбежность?» 12+  
02:55 «Осторожно, мошенники!» 16+  
04:45 Д/ф «Николай Олялин. Раненое сердце» 12+

### НТВ

05:05 Т/с «Литейный» 16+  
06:00 «Утро. Самое лучшее» 16+  
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:00 Сегодня  
08:25, 10:25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» 16+

13:25 Чрезвычайное происшествие 16+  
14:00 «Место встречи» 16+  
16:25 Т/с «Красная зона» 12+  
18:00 «ДНК» 16+  
19:40 Т/с «Капкан для монстра» 16+  
23:15 Т/с «Ленинград - 46» 16+  
02:45 Т/с «Пятницкий. Глава вторая» 16+

### РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры  
06:35 «Пешком...» Москва петровская  
07:05 Д/с «Другие Романовы. Августейший историк»  
07:35, 18:45 Д/ф «Храм Святого Саввы»  
08:20 Дороги старых мастеров. «Вологодские мотивы»  
08:35, 16:25 Х/ф «День за днем»  
09:50 Цвет времени. Карандаш  
10:15 «Наблюдатель»  
11:10, 00:40 XX век. «Терем-теремок. Сказка для взрослых»  
12:20 Д/с «Забывтое ремесло. Коробейники»  
12:35 Линия жизни. Алла Гербер  
13:40 Д/ф «На благо Сибири. Александр Сибиряков»  
14:30 Д/с «Дело Н. Советские червонцы: деньги для НЭПа»  
15:05 Новости. Подробно. Арт  
15:20 «Агора» Ток-шоу  
17:45, 01:45 Хоровая музыка. К 300-летию Московского Синодального хора  
19:45 «Главная роль»  
20:05 «Правила жизни»  
20:30 «Спокойной ночи, малыши!»  
20:45 Д/ф «Зона молчания»  
21:35 «Сати. Нескучная классика...»  
22:20 Т/с «Достоевский»  
23:20 Д/ф «Такая жиза Павла Завьялова»

00:00 Д/ф «Михаил Бахтин. Философия поступка»  
02:40 Д/с «Первые в мире. Лампа Лодыгина»

### ДОМАШНИЙ

06:30, 06:25 «6 кадров» 16+  
06:45 «По делам несовершеннолетних» 16+  
08:15 «Давай разведемся!» 16+  
09:25, 04:45 «Тест на отцовство» 16+  
11:35 Д/с «Реальная мистика» 16+  
12:40, 03:50 Д/с «Понять. Простить» 16+  
13:55, 03:00 Д/с «Порча» 16+  
14:25, 03:25 Д/с «Знахарка» 16+  
15:00 Х/ф «Девушка средних лет» 12+  
19:00 Т/с «Мама» 16+  
23:20 Т/с «Женский доктор 2» 16+  
01:15 Т/с «Улыбка пересмешника» 12+

### МАТЧ ТВ

06:00, 08:55, 11:55, 14:05, 15:20, 16:30, 17:35, 02:55 Новости  
06:05, 12:00, 14:10, 18:45, 00:15 Все на Матч! 12+  
09:00, 12:40 Специальный репортаж 12+  
09:20 Смешанные единоборства. AMC Fight Nights. Вячеслав Василевский против Богдана Гуськова 16+  
10:00 Х/ф «Клетка славы» 16+  
13:00 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор тура 0+  
14:45, 15:25 Т/с «Фитнес» 16+  
16:35, 17:40 Х/ф «Полицейская история» 16+  
19:05 Хоккей. КХЛ. Кубок Гагарина. ЦСКА - «Авангард» (Омск) 0+  
21:45 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» - «Милан» 0+  
23:45 «Тотальный футбол» 12+  
01:00 Смешанные единоборства. KSW. Томаш Наркун против Фила Де Фриса 16+  
03:00 Баскетбол. «Матч звёзд» АСБ 0+  
05:00 Д/ф «Спорт высоких технологий» 16+

## ВТОРНИК 27 АПРЕЛЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро»  
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости  
09:55 «Жить здорово!» 16+  
10:55 «Модный приговор» 6+  
12:15, 01:05, 03:05 «Время покажет» 16+  
15:15 «Давай поженимся!» 16+  
16:00, 03:25 «Мужское / Женское» 16+  
18:40 «На самом деле» 16+  
19:45 «Пусть говорят» 16+  
21:00 Время  
21:30 Т/с «По законам военного времени. Победа!» 12+  
22:30 «Док-ток» 16+  
23:30 «Вечерний Ургант» 16+  
00:10 «101 вопрос взрослому» 12+

### РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России»  
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время  
09:55 «О самом главном» Ток-шоу 12+  
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести  
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+  
12:40, 18:40 «60 Минут» Ток-шоу 12+  
14:55 Т/с «Жемчуга» 12+  
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+  
21:20 Т/с «МУР-МУР» 12+  
23:35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+  
02:20 Т/с «Тайны следствия» 16+  
04:05 Т/с «Право на правду» 16+

ТВ-Центр  
06:00 «Настроение»  
08:10 «Доктор И...» 16+  
08:40 Х/ф «Выстрел в спину» 12+  
10:35, 04:40 Д/ф «Игорь Скляр. Под страхом славы» 12+  
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События 16+  
11:50 Т/с «Мисс Марпл Агаты Кристи» 12+  
13:40, 05:20 «Мой герой. Гузель Яхина» 12+  
14:55 «Город новостей» 16+  
15:10, 03:20 Т/с «Такая работа» 16+

ВОТ ЭТО И НАЗЫВАЕТСЯ - НЕИСПРАВИМЫЙ ОПТИМИСТ))



16:55 «Хроники московского быта. Грудный ребёнок» 12+  
18:10 Т/с «Анатомия убийства» 12+  
22:35 «Закон и порядок» 16+  
23:10, 01:35 Д/ф «Звёздные вдовцы» 16+  
00:00 События. 25-й час 16+  
00:35 «Петровка, 38» 16+  
00:55 «Хроники московского быта. Советские миллионерши» 12+

02:15 Д/ф «Февральская революция: Заговор или неизбежность?» 12+  
02:55 «Осторожно, мошенники!» 16+

### НТВ

05:05 Т/с «Литейный» 16+  
06:00 «Утро. Самое лучшее» 16+  
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:00 Сегодня  
08:25, 10:25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» 16+  
13:25 Чрезвычайное происшествие 16+  
14:00 «Место встречи» 16+  
16:25 Т/с «Красная зона» 12+  
18:00 «ДНК» 16+  
19:40 Т/с «Капкан для монстра» 16+  
23:15 Т/с «Ленинград - 46» 16+  
02:45 Т/с «Пятницкий. Глава вторая» 16+

### РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры  
06:35 «Пешком...» Москва Жолтовского  
07:05, 20:05 «Правила жизни»  
07:35, 18:40 Д/ф «Православие в Польше»  
08:20 Дороги старых мастеров. «Береста-берёста»  
08:35, 16:30 Х/ф «День за днем»  
09:50 Цвет времени. Надя Рушева  
10:15 «Наблюдатель»  
11:10, 00:40 XX век. «Мастера искусств. Борис Чирков»  
12:20 Игра в бисер. Поэзия Константина Ваншенкина  
13:05 Д/с «Забывтое ремесло. Цело-

вальник»  
13:20, 22:20 Т/с «Достоевский»  
14:15 Больше, чем любовь. Павел и Анна Флоренские  
15:05 Новости. Подробно. Книги  
15:20 «Эрмитаж»  
15:50 «Сати. Нескучная классика...»  
17:45, 01:45 Хоровая музыка. Шеддевры русской хоровой музыки  
18:30 Цвет времени. Иван Мартос  
19:45 «Главная роль»  
20:30 «Спокойной ночи, малыши!»  
20:50 «Искусственный отбор»  
21:35 «Белая студия»  
23:20 Д/ф «Такая жиза Вали Манн»  
00:00 Д/ф «Красная Пасха»  
02:30 Д/ф «Крым. Мыс Плака»

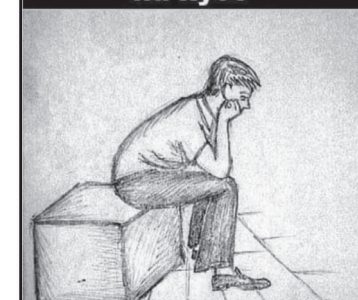
### ДОМАШНИЙ

06:30 «По делам несовершеннолетних» 16+  
08:00 «Давай разведемся!» 16+  
09:10, 04:45 «Тест на отцовство» 16+  
11:20 Д/с «Реальная мистика» 16+  
12:25, 03:50 Д/с «Понять. Простить» 16+  
13:40, 03:00 Д/с «Порча» 16+  
14:10, 03:25 Д/с «Знахарка» 16+  
14:45, 19:00, 22:35 Т/с «Мама» 16+  
22:30 «Секреты счастливой жизни» 16+  
23:20 Т/с «Женский доктор 2» 16+  
01:15 Т/с «Улыбка пересмешника» 12+  
06:25 «6 кадров» 16+

### МАТЧ ТВ

06:00, 08:55, 11:55, 14:05, 15:20, 16:30, 17:35, 21:00, 02:55 Новости  
06:05, 14:10, 18:35, 21:05, 00:00 Все на Матч! 12+

Подарите себе  
незабываемый отдых  
на Кубе





**СРЕДА  
28 АПРЕЛЯ**

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05:00, 09:25 «Доброе утро»  
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Но-  
вости  
09:55 «Жить здорово!» 16+  
16:00, 03:25 «Мужское / Женское»  
16+  
12:15, 01:10, 03:05 «Время покажет»  
16+  
15:15 «Давай поженимся!» 16+  
16:00, 03:25 «Мужское / Женское»  
16+  
18:40 «На самом деле» 16+  
19:45 «Пусть говорят» 16+  
21:00 Время  
21:30 Т/с «По законам военного вре-  
мени. Победа!» 12+  
22:30 «Док-ток» 16+  
23:30 «Вечерний Ургант» 16+  
00:10 Д/ф «Наркотики Третьего рей-  
ха» 18+

**РОССИЯ 1**

05:00, 09:30 «Утро России»  
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное  
время  
09:55 «О самом главном» Ток-шоу  
12+

**ЧЕТВЕРГ  
29 АПРЕЛЯ**

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05:00, 09:25 «Доброе утро»  
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Но-  
вости  
09:55 «Жить здорово!» 16+  
10:55 «Модный приговор» 6+  
12:15, 01:00, 03:05 «Время покажет»  
16+  
15:15 «Давай поженимся!» 16+  
16:00, 03:20 «Мужское / Женское»  
16+  
18:40 «На самом деле» 16+  
19:45 «Пусть говорят» 16+  
21:00 Время  
21:30 Т/с «По законам военного вре-  
мени. Победа!» 12+  
22:30 «Большая игра» 16+  
23:30 «Вечерний Ургант» 16+  
00:10 Д/ф «Планета Земля. Увидимся  
завтра» 0+

**РОССИЯ 1**

05:00, 09:30 «Утро России»  
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное  
время  
09:55 «О самом главном» Ток-шоу  
12+  
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести  
11:30 «Судьба человека с Борисом  
Корчевниковым» 12+  
12:40, 18:40 «60 Минут» Ток-шоу  
12+  
14:55 Т/с «Жемчуга» 12+  
17:15 «Андрей Малахов. Прямой  
эфир» 16+  
21:20 Т/с «МУР-МУР» 12+  
23:35 «Вечер с Владимиром Соло-  
вьёвым» 12+  
02:00 43-й Московский Междуна-  
родный кинофестиваль. Торжествен-  
ное закрытие  
03:25 Т/с «Тайны следствия» 16+

**ТВ-ЦЕНТР**

06:00 «Настроение»  
08:10 «Доктор И...» 16+  
08:45 Х/ф «Жизнь одна» 12+  
10:55 Д/ф «Актёрские судьбы. Зоя  
Фёдорова и Сергей Лемешев» 12+  
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События  
16+  
11:50 Т/с «Мисс Марпл Агаты Кри-  
сти» 12+

11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести  
11:30 «Судьба человека с Борисом  
Корчевниковым» 12+  
12:40, 18:40 «60 Минут» Ток-шоу  
12+  
14:55 Т/с «Жемчуга» 12+  
17:15 «Андрей Малахов. Прямой  
эфир» 16+  
21:20 Т/с «МУР-МУР» 12+  
23:35 «Вечер с Владимиром Соло-  
вьёвым» 12+  
02:20 Т/с «Тайны следствия» 16+  
04:05 Т/с «Право на правду» 16+

**ТВ-ЦЕНТР**

06:00 «Настроение»  
08:15 «Доктор И...» 16+  
08:50 Х/ф «Отчий дом» 12+  
10:55 Д/ф «Актёрские судьбы. Люд-  
мила Хитяева и Николай Лебедев»  
12+  
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События  
16+  
11:50 Т/с «Мисс Марпл Агаты Кри-  
сти» 12+  
13:40, 05:25 «Мой герой. Ирина  
Бразговка» 12+  
14:55 «Город новостей» 16+  
15:10, 03:25 Т/с «Такая работа» 16+  
16:55 «Хроники московского быта.  
Молодой муж» 12+  
18:10, 20:05 Т/с «Анатомия убий-  
ства» 12+  
22:35 «Хватит слухов!» 16+  
23:10, 01:35 «Прощание. Алексей  
Баталов» 16+  
00:00 События. 25-й час 16+  
00:35 «Петровка, 38» 16+  
00:55 Д/ф «Роковые знаки звёзд»  
16+  
02:15 Д/ф «Февральская революция:  
Заговор или неизбежность?» 12+  
02:55 «Осторожно, мошенники!»  
16+  
04:45 Д/ф «Джо Дассен. История  
одного пророчества» 12+

**НТВ**

05:05 Т/с «Литейный» 16+  
06:00 «Утро. Самое лучшее» 16+  
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00,  
23:00 Сегодня  
08:25, 10:25 Т/с «Морские дьяволы.

Смерч» 16+  
13:25 Чрезвычайное происшествие  
16+  
14:00 «Место встречи» 16+  
16:25 Т/с «Красная зона» 12+  
18:00 «ДНК» 16+  
19:40 Т/с «Капкан для монстра» 16+  
23:15 Т/с «Ленинград - 46» 16+  
02:50 Т/с «Пятницкий. Глава вторая»  
16+

**РОССИЯ К**

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00,  
15:00, 19:30, 23:40 Новости культу-  
ры  
06:35 «Пешком...» Москва дворян-  
ская  
07:05, 20:05 «Правила жизни»  
07:35, 18:40 Д/ф «Иерусалимская  
церковь»  
08:20, 17:35 Цвет времени. Жорж-  
Пьер Сёра  
08:35, 16:35 Х/ф «День за днем»  
09:30 Д/ф «Крым. Мыс Плака»  
10:15 «Наблюдатель»  
11:10, 00:45 XX век. «Песни Эдуарда  
Колмановского»  
12:10 Дороги старых мастеров. «Ло-  
скутный театр»  
12:20 «Искусственный отбор»  
13:05 Д/с «Первые в мире. Аэропо-  
езд Вальднера»  
13:20, 22:20 Т/с «Достоевский»  
14:15 Шавкат Абдусаламов. Острова  
15:05 Новости. Подробно. Кино  
15:20 «Библейский сюжет»  
15:50 «Белая студия»  
17:45, 01:45 Хоровая музыка. IV  
Великопостный фестиваль хоровой  
музыки  
19:45 «Главная роль»  
20:30 «Спокойной ночи, малыши!»  
20:45 «Абсолютный слух»  
21:25 Д/ф «Лев Додин. Максимум»  
23:20 Д/ф «Такая жиза Анастасии  
Елизаровой»  
00:00 Д/ф «Антитеза Питирима Со-  
рокина»  
02:40 Д/с «Первые в мире. «Синяя  
птица» Грачёва»

**ДОМАШНИЙ**

06:30, 06:25 «6 кадров» 16+

06:35 «По делам несовершеннолет-  
них» 16+  
08:00 «Давай разведемся!» 16+  
09:10, 04:45 «Тест на отцовство»  
16+  
11:20 Д/с «Реальная мистика» 16+  
12:25, 03:50 Д/с «Понять. Простить»  
16+  
13:40, 03:00 Д/с «Порча» 16+  
14:10, 03:25 Д/с «Знахарка» 16+  
14:45, 19:00, 22:35 Т/с «Мама» 16+  
22:30 «Секреты счастливой жизни»  
16+  
23:20 Т/с «Женский доктор 2» 16+  
01:15 Т/с «Улыбка пересмешника»  
12+

**МАТЧ ТВ**

06:00, 08:55, 11:55, 14:05, 15:20,  
16:30 Новости  
06:05, 12:00, 14:10, 16:35, 21:20,  
00:00 Все на Матч! 12+  
09:00, 12:40 Специальный репортаж  
12+  
09:20 Смешанные единоборства.  
Опе FC. Аунг Ла Нсанг против Вита-  
лия Быгдаша 16+  
09:50 Смешанные единоборства.  
Опе FC. Мартин Нгуен против Эду-  
арда Фоляянга 16+  
10:15 «Главная дорога» 16+  
11:25 «На пути к Евро» 12+  
13:00 Футбол. Лига чемпионов 1/2  
финала. «Реал» (Мадрид, Испания) -  
«Челси» (Англия) 0+  
14:45, 15:25 Т/с «Фитнес» 16+  
16:55 Футбол. Молодёжное пер-  
венство России. «Зенит» (Санкт-  
Петербург) - «Спартак» (Москва) 0+  
18:55 Хоккей. КХЛ. Кубок Гагарина.  
«Авангард» (Омск) - ЦСКА 0+  
21:45 Футбол. Лига чемпионов 1/2  
финала. ПСЖ (Франция) - «Манче-  
стер Сити» (Англия) 0+  
00:40 Баскетбол. Евролига. Мужчи-  
ны 1/4 финала. «Зенит» (Россия) -  
«Барселона» (Испания) 0+  
02:35 Баскетбол. Евролига. Мужчи-  
ны 1/4 финала. «Фенербахче» (Тур-  
ция) - ЦСКА (Россия) 0+  
04:30 Гандбол. «Чемпионат Европы-  
2022». Мужчины. Отборочный тур-  
нир. Россия - Фарерские острова 0+

*Идёт первоклассник  
первый раз в школу мимо  
детского сада. За забором  
играют в песке дошколята.  
Подойёл он к ним, посмо-  
трел, вздохнул:  
- С удовольствием бы  
присоединился, но образо-  
вание и возраст не позво-  
ляют.*



*Толпа фанатиков-  
мусульман окружили особ-  
няк богатого турецкого  
купца, в котором находился  
русский дипломат Лашка-  
рев, и требовала его выдачи  
и казни. В ответ Лашкарев  
выбежал на террасу дома с  
тазом, полным воды, и за-  
кричал толпе на турецком  
языке:*

*- Если вы немедленно  
не разойдетесь, то я буду  
крестить вас всех, Во имя  
Отца и Сына и Святого  
Духа, прямо здесь и сейчас!  
Фанатики бросились врас-  
сыпную, чем дали возмож-  
ность дипломату скрыть-  
ся.*



*- А у меня живот от ва-  
шей колбасы не болит?  
- Не успеет.*



Мой сын носит футболку "Я за Путина" уже 2 недели. За это время в него плевали, пинали и даже пытались бросить в него бутылку. Что же с ним будет, если он выйдет из дома?

13:40, 05:25 «Мой герой. Михаил  
Башкатов» 12+  
14:50 «Город новостей» 16+  
15:05, 03:20 Т/с «Такая работа» 16+  
16:55 «Хроники московского быта.  
Градус таланта» 12+  
18:10 Т/с «Анатомия убийства» 12+  
22:35 «10 самых... Брошенные жёны  
звёзд» 16+  
23:05 Д/ф «Актёрские драмы. Роль  
через боль» 12+  
00:00 События. 25-й час 16+  
00:35 «Петровка, 38» 16+  
00:55 «Деяньность. Профессия -  
киллер» 16+  
01:35 «Прощание. Маршал Ахроме-  
ев» 16+  
02:15 Д/ф «Февральская революция:  
Заговор или неизбежность?» 12+  
02:55 «Осторожно, мошенники!»  
16+  
04:40 Д/ф «Дин Рид. Тайна жизни и  
смерти» 12+

**НТВ**

05:05 Т/с «Литейный» 16+  
06:00 «Утро. Самое лучшее» 16+  
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:00  
Сегодня  
00:00 Д/ф «Видимое невидимое.

08:25, 10:25 Т/с «Морские  
дьяволы. Смерч» 16+  
13:25 Чрезвычайное проис-  
шествие 16+  
14:00 «Место встречи» 16+  
16:25 Т/с «Красная зона»  
12+  
18:00 «ДНК» 16+  
19:40 Т/с «Капкан для мон-  
стра» 16+  
23:15 «ЧП. Расследование»  
16+  
23:50 «Поздняков» 16+  
00:05 «Захар Прилепин. Уро-  
ки русского» 12+  
00:40 «Мы и наука. Наука и  
мы» 12+  
01:25 Х/ф «Пингвин нашего  
времени» 16+  
02:55 Т/с «Пятницкий. Глава  
вторая» 16+

**РОССИЯ К**

06:30, 07:00, 07:30, 08:30,  
10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Но-  
вости культуры  
06:35 «Пешком...» Москва  
руссостильная  
07:05, 20:05 «Правила жизни»  
07:35, 18:30 Д/ф «Антиохийская цер-  
ковь»  
08:35, 16:35 Х/ф «День за днем»  
09:50 Цвет времени. Жан Этьен Лио-  
тар. «Прекрасная шоколадница»  
10:15 «Наблюдатель»  
11:10, 00:55 XX век. «Танцы Майи  
Плисецкой»  
12:00 Д/с «Первые в мире. Аэрофо-  
тоаппарат Срезневского»  
12:20 «Абсолютный слух»  
13:05, 22:20 Т/с «Достоевский»  
14:05 Д/ф «Империя балета»  
15:05 Новости. Подробно. Театр  
15:20 Моя любовь - Россия! «Лики  
невьянской иконы»  
15:50 «2 Верник 2»  
17:50, 01:35 Хоровая музыка «Воен-  
ные письма»  
19:45 «Главная роль»  
20:30 «Спокойной ночи, малыши!»  
20:50 Д/ф «Свой среди чужих, чужой  
среди своих. По всем законам наше-  
го тяжелого времени»  
21:35 «Энигма»  
23:15 Д/ф «Такая жиза Никиты Ван-  
кова»  
00:00 Д/ф «Видимое невидимое.

Александрова Вигилянская»  
02:15 Острова. Шавкат Абдусаламов

**ДОМАШНИЙ**

06:30 «По делам несовершеннолет-  
них» 16+  
08:00 «Давай разведемся!» 16+  
09:10, 04:45 «Тест на отцовство» 16+  
11:20 Д/с «Реальная мистика» 16+  
12:25, 03:45 Д/с «Понять. Простить»  
16+  
13:40, 02:55 Д/с «Порча» 16+  
14:10, 03:20 Д/с «Знахарка» 16+  
14:45, 19:00 Т/с «Мама» 16+  
23:15 Т/с «Женский доктор 2» 16+  
01:10 Т/с «Улыбка пересмешника»  
12+  
06:20 «6 кадров» 16+

**МАТЧ ТВ**

06:00, 08:55, 11:55, 14:05, 15:20,  
17:30, 19:35, 21:00, 02:55 Новости  
06:05, 12:00, 14:10, 17:35, 21:05, 00:00  
Все на Матч! 12+  
09:00, 12:40, 04:40 Специальный ре-  
портаж 12+

09:20 Смешанные единоборства.  
АСА. Дмитрий Побережец против  
Тони Джонсона 16+  
10:15 «Главная дорога» 16+  
11:25 «Большой хоккей» 12+  
13:00 Футбол. Лига чемпионов 1/2  
финала. ПСЖ (Франция) - «Манче-  
стер Сити» (Англия) 0+  
14:45, 15:25 Т/с «Фитнес» 16+  
15:55 Мини-футбол. Лига чемпи-  
онов. «Финал 8-ми» 1/4 финала.  
«Газпром-Югра» (Россия) - «Интер»  
(Испания) 0+  
18:15, 19:40 Х/ф «Дело храбрых»  
16+  
21:50 Футбол. Лига Европы 1/2 фи-  
нала. «Манчестер Юнайтед» (Ан-  
глия) - «Рома» (Италия) 0+  
00:55 Футбол. Лига Европы 1/2 фи-  
нала. «Вильярреал» (Испания) - «Ар-  
сенал» (Англия) 0+  
03:00 Мини-футбол. Лига чемпи-  
онов. Мужчины. «Финал 8-ми» 1/4  
финала. КПРФ (Россия) - «Спор-  
тинг» (Португалия) 0+



# Детокс+

Медицинский центр

<p><i>Лечение от алкогольной зависимости</i></p> <p><i>Детоксикация (очистка организма)</i></p> <p><i>Прерывание и вывод из запоя</i></p> <p><i>Вывод из запоя на дому</i></p> <p><i>Кодировка при алкогольной зависимости</i></p> <p><i>Удаление от табачной зависимости</i></p> <p><i>Целореконструкция</i></p> <p><i>Удаление от лишнего веса</i></p> <p><i>Липолитики (лечение пиявками)</i></p>	<p><i>Невропатолог, Герпетолог</i></p> <p><i>Психиатр-Нарколог</i></p> <p><i>Эндокринолог-Диетолог</i></p> <p><i>Массажный кабинет</i></p> <p><i>Зитобочка</i></p> <p><i>Справки в СУФДД</i></p> <p><i>Справки на Оружие</i></p> <p><i>Стоматология</i></p>
--	---

**г. Элиста ул. П. Веткаловой 77 В**

*график работы: пн-пт. 08:00 - 17:00 сб. вс. 08:00 - 14:00*

<a href="http://детоксплюс.рф">http://детоксплюс.рф</a>	8(84722) 3-08-88	+7(927)590-27-98
<a href="mailto:detoxplus08@mail.ru">e-mail: detoxplus08@mail.ru</a>	8(84722) 3-08-80	+7(905)400-49-11

Лиц. № ЛО-08-01-000605 от 01.09.2017г. выд. МЗ РК  
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ТРЕБУЕТСЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

**ПЯТНИЦА  
30 АПРЕЛЯ**

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05:00, 09:25 «Доброе утро»  
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости  
09:55 «Жить здорово!» 16+  
10:55, 02:20 «Модный приговор» 6+  
12:15 «Время покажет» 16+  
15:15, 03:10 «Давай поженимся!» 16+  
16:00, 03:50 «Мужское / Женское» 16+  
18:40 «Человек и закон» 16+  
19:45 «Поле чудес» 16+  
21:00 Время  
21:30 «Голос. Дети». Финал 6+  
23:40 «Вечерний Ургант» 16+  
00:35 Д/ф «История джаз-клуба Ронни Скотта» 16+

**РОССИЯ 1**

05:00, 09:30 «Утро России»  
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время  
09:55 «О самом главном» Ток-шоу 12+  
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести  
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+  
12:40, 18:40 «60 Минут» Ток-шоу 12+  
14:55 Х/ф «Опять замуж» 12+  
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+  
21:20 Большой праздничный бенефис Филиппа Киркорова

01:35 Х/ф «Работа над ошибками» 12+  
03:40 Т/с «Право на правду» 16+

**ТВ-ЦЕНТР**

06:00 «Настроение»  
08:15, 11:50 Х/ф «Свадебные хлопоты» 12+  
11:30, 14:30, 17:50 События 16+  
12:25, 15:10 Х/ф «Алиса против правил» 12+  
14:55 «Город новостей» 16+  
16:55 Д/ф «Актёрские драмы. Прикинуться простаком» 12+  
18:10 Х/ф «Игрушка» 12+  
20:00 Х/ф «Психология преступления» 12+  
22:00 «В центре событий» 16+  
23:10 «Приют комедиантов» 12+  
01:05 Д/ф «Олег Базилашвили. Неужели это я?» 12+  
02:00 «Хроники московского быта. Безумная роль» 12+  
02:40 «Хроники московского быта. Трудный ребёнок» 12+  
03:20 «Хроники московского быта. Молодой муж» 12+  
04:05 «Хроники московского быта. Градус таланта» 12+  
04:45 «Петровка, 38» 16+  
05:00 «10 самых... Брошенные жёны звёзд» 16+

**НТВ**

05:05 Т/с «Литейный» 16+  
06:00 «Утро. Самое лучшее» 16+  
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Се-

годня  
08:25, 10:25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» 16+  
13:25 Чрезвычайное происшествие 16+  
14:00 «Место встречи» 16+  
16:25 «По следу монстра» 16+  
18:00 «Жди меня» 12+  
19:40 Т/с «Капкан для монстра» 16+  
23:55 «Своя правда» 16+

**В ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДУМУ ВНЕСЕН ЗАКОНОПРОЕКТ О ЗАЩИТЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ИМИДЖА РОССИИ. ЕСЛИ ОН БУДЕТ ПРИНЯТ, ТО ВЫКЛАДЫВАТЬ В ИНТЕРНЕТ ФОТО ВЕТИХИХ ЗДАНИЙ, ПЛОХИХ ДОРОГ, СВАЛОК, ЗАРОСШИХ ПОЛЕЙ И ПРОЧИХ НЕГАТИВНЫХ ВЕЩЕЙ БУДЕТ ПРОСТО НЕЛЬЗЯ. ЗА ЭТО БУДЕТ ПРЕДУСМОТРЕНО НЕ ТОЛЬКО АДМИНИСТРАТИВНОЕ, НО И УГОЛОВНОЕ НАКАЗАНИЕ.**



01:40 «Квартирный вопрос» 0+  
02:30 «Дачный ответ» 0+  
03:25 Т/с «Пятницкий. Глава вторая» 16+

**РОССИЯ К**

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры  
06:35 «Пешком...» Троице-Сергиева

лавра  
07:05 «Правила жизни»  
07:35 «Чёрные дыры. Белые пятна»  
08:15 Цвет времени. Леонардо да Винчи «Джоконда»  
08:35, 16:35 Х/ф «День за днем»  
09:40 Д/с «Первые в мире. Искусственное сердце Демидова»  
10:15 Спектакль «Проснись и пой!»  
11:55 Д/ф «Мальта»  
12:20 Д/ф «Пришелец»  
13:10 Т/с «Достоевский»  
14:05 Д/ф «Лев Додин. Максимум»  
15:05 Письма из провинции. Шуя Ивановская область  
15:35 «Энигма. Зубин Мета»  
16:20 Цвет времени. Анри Матисс  
17:35 Д/с «Первые в мире. Фотоаппаратная машина Гассиева»  
17:50, 01:35 Хоровая музыка «Русские святыни»  
18:45 «Царская ложа»  
19:45, 00:50 Искатели. «Тайна усадьбы Гребнево»  
20:30 Линия жизни. Вадим

Эйленкринг  
21:25 Х/ф «Белый снег России»  
22:55 «2 Верник 2»  
00:05 Д/ф «Женщины ГУЛАГА»  
02:30 М/ф для взрослых «Брэк!», «Выкрутасы»

**ДОМАШНИЙ**

06:30, 06:20 «6 кадров» 16+  
06:35, 04:40 «По делам несовершенно-

летних» 16+  
08:00, 05:30 «Давай разведемся!» 16+  
09:10 «Тест на отцовство» 16+  
11:20 Д/с «Реальная мистика» 16+  
12:25, 04:10 Д/с «Понять. Простить» 16+  
13:40, 03:20 Д/с «Порча» 16+  
14:10, 03:45 Д/с «Знахарка» 16+  
14:45 Т/с «Мама» 16+  
19:00 Х/ф «Верь своему мужу» 12+  
23:15 Х/ф «Подари мне жизнь» 12+

**МАТЧ ТВ**

06:00, 08:55, 11:55, 14:05, 15:20, 16:30, 17:35, 02:55 Новости  
06:05, 12:00, 14:10, 18:45, 23:50 Все на Матч! 12+  
09:00, 12:40 Специальный репортаж 12+  
09:20 Смешанные единоборства. Опе FC. Аунг Ла Нсанг против Виталия Бигдаша 16+  
10:15 «Главная дорога» 16+  
11:25, 03:00 Хоккей. НХЛ. Обзор 0+  
13:00 Лига Европы 1/2 финала 0+  
14:45, 15:25 Т/с «Фитнес» 16+  
16:35, 17:40 Х/ф «Мастер тай-цзи» 16+  
19:05 Хоккей. КХЛ. Кубок Гагарина. ЦСКА - «Авангард» (Омск) 0+  
21:45 Футбол. Кубок Германии 1/2 финала. «Вердер» - «Лейпциг» 0+  
23:30 «Точная ставка» 16+  
00:45 Хоккей. Еврочеллендж. Швейцария - Россия 0+  
03:30 «На пути к Евро» 12+

**СУББОТА  
1 МАЯ**

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

06:00 «Доброе утро. Суббота»  
09:00 «Умницы и умники» 12+  
09:45 «Слово пастыря» 0+  
10:00, 12:00 Новости  
10:15 Д/ф «Святая Матрона. Приходите ко мне, как к живой» 12+  
11:10, 12:15 «Видели видео?» 6+  
13:00 Схождение Благодатного огня. Трансляция из Иерусалима  
14:25 Д/ф «Крещение Руси» 12+  
18:00 Д/с «Романовы» 12+  
21:00 Время  
21:20 «Сегодня вечером» 16+  
23:30 Пасха Христова. Трансляция богослужения из Храма Христа Спасителя  
02:15 Х/ф «Человек родился» 12+  
03:45 Д/ф «Пасха» 0+  
04:35 Д/ф «Храм Гроба Господня» 0+

**РОССИЯ 1**

04:30 Х/ф «К тёще на блины» 12+  
06:15 Х/ф «Деревенская история» 12+  
10:10 «Сто к одному»  
11:00, 20:00 Вести  
11:30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+  
13:45 Х/ф «Шлю про любовь» 12+  
18:00 «Привет, Андрей!» 12+  
21:05 Вести. Местное время  
21:20 Х/ф «Бриллиантовая рука» 0+  
23:30 «Пасха Христова». Трансляция Пасхального богослужения из Храма

Христа Спасителя  
02:30 Х/ф «Папа для Софии» 12+

**ТВ-ЦЕНТР**

05:30 Х/ф «Отчий дом» 12+  
07:10 «Православная энциклопедия» 6+  
07:40 Х/ф «Берегись автомобиля» 12+  
08:20 Х/ф «Старик Хоттабыч» 0+  
09:45 Х/ф «Непопадающие» 6+  
11:30, 14:30 События 16+  
11:45 Х/ф «Не могу сказать «прощай» 12+  
13:35, 14:50, 17:55 Т/с «Улики из прошлого» 12+  
21:35 Д/ф «Карцев, Ильченко, Жванецкий. Жизнь на троих» 12+  
22:20 Д/ф «Кабачок «эпохи застоя» 12+  
23:10 Д/ф «Екатерина Васильева. На что способна любовь» 12+  
00:00 Д/ф «Земная жизнь Иисуса Христа» 12+  
00:50 Х/ф «Жизнь одна» 12+  
02:35 Х/ф «Янтарные крылья» 12+  
04:05 Х/ф «Давайте познакомимся» 12+

**НТВ**

04:55 Х/ф «Мужские каникулы» 16+  
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня  
08:20 Х/ф «Белое солнце пустыни» 0+  
10:20 «Главная дорога» 16+  
11:00 «Живая еда» 12+  
12:00 «Квартирный вопрос» 0+

13:00 «Схождение Благодатного огня». Трансляция из Иерусалима  
14:15, 16:20, 20:00 Т/с «Пять минут тишины. Возвращение» 12+  
19:00 «Центральное телевидение» 16+  
03:10 Т/с «Пятницкий. Глава вторая» 16+

**РОССИЯ К**

06:30 Д/ф «Проповедники. Митрополит Антоний Сурожский»  
07:00 М/ф «Рикки Тикки Тави», «Заколдованный мальчик»  
08:10 Х/ф «Белый снег России»  
09:40 «Театральная летопись»  
10:30 Х/ф «Семья Зацепиных»  
12:50 Д/ф «Проповедники. Протоиерей Глеб Каледа»  
13:20 Д/ф «Мухомовка и другие жители Земли»  
14:00 Д/ф «Проповедники. Протоиерей Павел Адельгейм»  
14:30 Д/ф «Дмитрий Шостакович. Письма другу»  
15:10 Д/ф «Проповедники. Протоиерей Александр Мень»  
15:40 VI Фестиваль детского танца «Светлана». Гала-концерт  
18:15 Х/ф «Илья Муромец»  
19:45 Д/ф «Проповедники. Академик Сергей Аверинцев»  
20:15 Евгений Дятлов. Любимые романсы  
21:25 Х/ф «Чайковский»  
23:55 П.И. Чайковский. Симфония N5

00:50 Х/ф «Сказание о земле Сибирской»  
02:30 «Лето Господне. Воскресение Христова. Пасха»

**ДОМАШНИЙ**

06:30, 06:25 «6 кадров» 16+  
07:00 Х/ф «Жена по обмену» 16+  
10:45, 01:40 Х/ф «Осколки счастья» 12+  
14:40 Х/ф «Осколки счастья 2» 12+  
19:00 Т/с «Моя мама» 16+  
21:55 Х/ф «Письмо по ошибке» 16+  
04:45 Д/с «Эффекты Матроны» 16+

**МАТЧ ТВ**

06:00 Бокс. Vape Knuckle FC. Диллон Клеклер против Джоша Бернса 16+  
07:30, 09:20, 13:15, 16:00, 21:50 Новости  
07:35, 11:25, 13:20, 16:05, 20:35, 00:00 Все на Матч! 12+  
09:25 М/ф «Маша и Медведь» 0+  
09:55 Прыжки в воду. Кубок мира. Женщины. Трамплин 3 м. Синхронные прыжки. Финал 0+  
11:00 М/ф «Баба Яга против» 0+  
11:15 М/ф «Стадион шиворот - навыворот» 0+  
11:55 Прыжки в воду. Кубок мира. Мужчины. Вышка. Синхронные прыжки. Финал 0+  
13:55 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Рубин» (Казань) - «Динамо» (Москва) 0+

**ВОСКРЕСЕНЬЕ  
2 МАЯ**

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05:40, 06:10 Д/с «Россия от края до края» 12+  
06:00, 10:00, 12:00 Новости  
06:35 Х/ф «Неоконченная повесть» 0+  
08:10 Х/ф «Укротительница тигров» 0+  
10:10 «Жизнь других» 12+  
11:05, 12:10 «Видели видео?» 6+  
12:50 Д/с «Романовы» 12+  
17:55 Юбилейный концерт Надежды Бабкиной 12+  
19:25 «Лучше всех!» 0+  
21:00 Время  
22:00 «Клуб веселых и находчивых». Высшая лига 16+  
00:05 Х/ф «Загадка Анри Пика» 16+  
01:45 «Модный приговор» 6+  
02:35 «Давай поженимся!» 16+  
03:15 «Мужское / Женское» 16+

**РОССИЯ 1**

06:00 Х/ф «Семейное счастье» 12+  
08:00 Местное время. Воскресенье  
08:35 «Устами младенца»  
09:20 «Когда все дома»  
10:10 «Сто к одному»  
11:00 «Большая переделка»  
12:00 «Аншлаг и Компания» 16+  
13:55 Х/ф «Бриллиантовая рука» 0+  
16:00 Х/ф «Идеальный брак» 12+  
20:00 Вести  
22:00 Х/ф «Вторжение» 12+  
00:40 Х/ф «Герой» 12+  
02:45 Х/ф «Черновики» 12+

**ТВ-ЦЕНТР**

05:40 Х/ф «Она вас любит» 12+  
07:00 Х/ф «Соната для горничной» 12+  
08:55 Х/ф «Опекун» 12+  
10:40 Д/ф «Геннадий Ветров. Неудержимый децибел» 12+  
11:30 События 16+  
11:50 Х/ф «Давайте познакомимся» 12+  
13:50 Х/ф «Разные судьбы» 12+



16:00 Великая Пасхальная Вечерня. Трансляция из Храма Христа Спасителя  
17:00 Д/ф «Актёрские драмы. Уйти от искушения» 12+  
17:50 Т/с «Улики из прошлого» 12+  
21:25 Х/ф «Никогда не разговаривай с незнакомками» 12+  
00:50 Т/с «Анатомия убийства» 12+  
03:50 Д/ф «Карцев, Ильченко, Жванецкий. Жизнь на троих» 12+  
04:30 Х/ф «Старик Хоттабыч» 0+

**НТВ**

05:20 Х/ф «Кровные братья» 16+  
07:00 «Центральное телевидение» 16+  
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня  
08:20 «У нас выигрывают!» 12+  
10:20 «Первая передача» 16+  
11:00 «Чудо техники» 12+  
11:55 «Дачный ответ» 0+  
13:00 Х/ф «Афоня» 0+  
15:00 «Своя игра» 0+  
16:20 «Следствие вели...» 16+  
19:00 Итоги недели  
20:10 «Маска» 12+  
23:00 «Звезды сошлись» 16+  
00:30 «Я» - шоу Филиппа Киркорова 12+  
03:15 Т/с «Пятницкий. Глава вторая» 16+

**РОССИЯ К**

06:30 «Лето Господне. Воскресение Христова. Пасха»  
07:05 М/ф «В порту», «Катерок», «Пес в сапогах», «Летучий корабль»  
08:10 Х/ф «Илья Муромец»  
09:40 «Обыкновенный концерт»  
10:10 «Мы - грамотеи!»  
10:55 Х/ф «Портрет с дождем»  
12:25, 00:55 «Диалоги о животных. Сафари Парк в Геленджике»  
13:10 Д/с «Коллекция. «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи»  
13:40 III Международный конкурс молодых пианистов Grand Piano Competition. Торжественное открытие  
14:45 Х/ф «Настя»  
16:10 Д/ф «Апостол Пётр»  
17:10 «Пешком...» Москва Олега Табакова  
17:40 «Песня не прощается... 1978 год»

18:55 Х/ф «Родня»  
20:30 Третья церемония вручения Международной профессиональной музыкальной премии «VivaVo» в сфере классического искусства в Большом театре  
23:05 Х/ф «Роми»  
01:40 Искатели «Коллекция Колбасьева»  
02:25 М/ф для взрослых «Почта об артисте (Лицедей)», «Путешествие муравья»

**ДОМАШНИЙ**

06:30 «Пять ужинов» 16+  
06:45 Х/ф «Подари мне жизнь» 12+  
10:55 Х/ф «С меня хагит» 16+  
14:55 Х/ф «Верь своему мужу» 12+  
19:00 Т/с «Моя мама» 16+  
21:55 Х/ф «Жена по обмену» 16+  
01:45 Х/ф «Осколки счастья 2» 12+  
05:15 Д/с «Эффекты Матроны» 16+  
06:05 «Домашняя кухня» 16+

**МАТЧ ТВ**

06:00 Кёрлинг. Чемпионат мира. Женщины. Россия - Канада 0+

16:55 Формула-1. Гран-при Португалии. Квалификация 0+  
18:05 Хоккей. Еврочеллендж. Швейцария - Россия 0+  
21:55 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» - «Осауна» 0+  
00:30 Регби. Лига Ставок - Чемпионат России 1/2 финала 0+  
02:00 Хоккей. НХЛ. «Питтсбург Пингвинз» - «Вашингтон Кэпиталз» 0+  
04:30 Кёрлинг. Чемпионат мира. Женщины. Россия - Канада 0+

**Мечта каждой женщины: Хоть раз в жизни выйти с полным пакетом из ювелирного магазина, а не из продуктового!**



06:30 Профессиональный бокс. Энди Руис против Криса Арреолы. Эрисланди Лара против Томаса Ламанны. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA 16+  
08:00, 09:20, 13:15, 16:00, 21:50, 02:30 Новости  
08:05, 11:25, 16:05, 00:00 Все на Матч! 12+  
09:25 М/ф «Маша и Медведь» 0+  
09:55 Прыжки в воду. Кубок мира. Женщины. Вышка. Синхронные прыжки. Финал 0+  
11:00 М/ф «Зарядка для хвоста» 0+  
11:10 М/ф «Неудачники» 0+  
11:20 М/ф «Приходи на каток» 0+  
11:55 Прыжки в воду. Кубок мира. Мужчины. Трамплин 3 м. Синхронные прыжки. Финал 0+  
13:20 Х/ф «Дело храбрых» 16+  
16:45, 02:35 Формула-1. Гран-при Португалии 0+  
18:55 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Локомотив» (Москва) 0+  
21:00 После футбола с Георгием Черданцевым 12+  
21:55 Футбол. Чемпионат Испании. «Валенсия» - «Барселона» 0+  
00:30 Кёрлинг. Чемпионат мира. Женщины. Россия - Эстония 0+  
01:30 Тайский бокс. Чемпионат России 16+  
04:35 Д/ф «Манчестер Юнайтед. Путь к славе» 12+

**Судя по тому, как люди носят маски, больше всего они боятся заразиться подбородки.**

**Загадка: Самое длинное слово в русском языке**

К 100-ЛЕТИЮ АВТОНОМИИ КАЛМЫКИИ

## ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ

Недавно в Москве вышла книга под названием «Инициативная группа восстановления автономии Калмыкии (1954–1956 гг.)». Ее автор и редактор-составитель доктор биологических наук, почетный работник высшего профессионального образования РФ Людмила Кокшунова. В этом издании рассказывается о личностях и их деятельности, способствовавших реабилитации калмыцкого народа, немотивированно репрессированного 27 декабря 1943 года и депортированного в Сибирь, на Север и Дальний Восток.

**Людмила Есиновна Кокшунова:**

В одной книге невозможно указать всех, кто вместе с членами Инициативной группы активно участвовал в благородном деле восстановления автономии Калмыкии.

Члены Инициативной группы восстановления автономии Калмыкии (1954–1956 гг.) до выхода Указа о ликвидации Калмыцкой АССР 27 декабря 1943 года были руководящими партийными и комсомольскими работниками республики, были представителями творческой интеллигенции. Они полностью разделили участь своего многострадального народа и, находясь в депортации, не теряли связь с народом, поддерживали в простых людях веру в возвращение на родину. Они посылали множество писем в Правительство СССР о допущенной грубейшей ошибке, из-за которой был насильно выселен целый народ, о необходимости исправления этой ошибки и восстановлении автономии Калмыкии.

Многие из членов Инициативной группы восстановления автономии Калмыкии (1954–1956 гг.) прошли дорогами Великой Отечественной войны, участвовали в крупнейших сражениях, награждены боевыми орденами и медалями. Весной 1944 года, несмотря на свои боевые награды, они были сняты с передовой и откомандированы в распоряжение военных округов Сибири из-за своей принадлежности к необоснованно репрессированному калмыцкому народу. Это Лиджи Инджиев, Давид Кугультинов, Басанг Надбитов, Морхаджи Нармаев, Аксен Сусеев. Ока Городовиков и Басан Городовиков оставались в действующей армии до конца войны, оба были удостоены звания Героя Советского Союза. Басанг Надбитов и Морхаджи Нармаев летом 1944 года были повторно призваны в армию.

Бем Джимбинов, Лиджи Инджиев, Давид Кугультинов, Морхаджи Нармаев, Аксен Сусеев, Константин Эрендженов были удостоены почетного звания «Народный поэт Калмыцкой АССР».

Члены Инициативной группы восстановления автономии Калмыкии (1954–1956 гг.), не призванные в Красную Армию во время Великой Отечественной войны, участвовали в партизанском движении на территории Калмыцкой АССР, частично оккупированной гитлеровцами, были тружениками тыла, как до депортации калмыцкого народа, так и в период депортации.

Герои книги после возвращения в родные степи проделали колоссальный труд по восстановлению автономии Калмыкии, большая часть территории которой пустовала в течение 13-летней ссылки калмыков. Начиная с января 1957 года, герои книги, входившие в



Герои книги до трагического дня 28 декабря 1943 года были руководителями Калмыцкой АССР или принадлежали к творческой элите своего народа. Треть героев книги сражалась на фронтах Великой Отечественной войны. Руководители Калмыцкой АССР полностью разделили участь своего народа, подвергнувшись сталинским репрессиям.

Бывшие руководители Калмыцкой АССР, находясь в депортации, посылали множество писем в Правительство СССР о допущенной грубейшей ошибке, из-за которой был насильно выселен целый народ, о необходимости исправления этой ошибки и восстановлении автономии Калмыкии. Деятельность членов Инициативной группы восстановления автономии Калмыкии (1954–1956 гг.) не осталась без внимания Правительства СССР и сыграла важную роль в национально-государственной политико-правовой реабилитации репрессированных калмыков.

Члены Инициативной группы восстановления автономии Калмыкии (1954–1956 гг.) после возвращения на родину вместе с возвратившимися из ссылки народом смогли сделать невозможное — возродить Калмыцкую АССР.



Инициативную группу восстановления автономии Калмыкии (1954–1956 гг.), назначенные или избранные руководителями Калмыцкой автономной области, восстанавливали заново калмыцкую государственность, разрушенную войной и депортацией, занимались организацией переезда калмыцких семей из спецпоселений Сибири, Севера, Дальнего Востока на родину. Они организовывали в ближайших городах встречи возвращающихся на родину калмыцких семей, обеспечивали их транспортом до места жительства, решали вопросы размещения, организации питания и трудоустройства возвратившегося народа, но и, что чрезвычайно важно, члены Инициативной группы восстановления автономии Калмыкии занимались возрождением практически уничтоженной самобытной культуры калмыков.

**Салават Окаевич Городовиков:**

Книга «Инициативная группа восстановления автономии Калмыкии (1954–1956 гг.)» посвящена людям, сохранившим в годы депортации калмыцкий народ, сумевшим первым, среди репрессированных народов, вернуть его из Сибири в родную степь, возродить Калмыкию. Об их подвиге рассказывают тысячи собранных и систематизированных авторами архивных документов. Уверен, что калмыцкий народ, ознакомившись с книгой «Инициативная группа восстановления автономии Калмыкии (1954–1956 гг.)», ответственным редактором которой является Л.Е.Кокшунова, с благодарностью вспомнит о предках, восстановивших автономию Калмыкии.

**Бадма Морхаджиевич Нармаев:**

Книга представляет собой сборник статей, посвященных участникам Инициативной группы, наиболее активно добивавшихся отмены несправедливых репрессий по отношению к калмыцкому народу во время Великой Отечественной войны. Действия группы сыграли важную роль для реабилитации калмыков и восстановления справедливости. История деятельности Инициативной группы до сих пор недостаточно исследована, нет монографии, посвященной этой теме. Авторы сборника — родные и близкие участников

Инициативной группы, среди них ученые - доктор и кандидаты наук, академик, Заслуженный работник культуры Республики Калмыкия, известные военные и юристы. Вот почему публикация книги, посвященной деятельности участников этой группы актуальна и важна.

Что побуждало моего отца, калмыцкого писателя, активно выступать за реабилитацию калмыцкого народа? Думаю, что патриотизм и вера в преимущества социализма, которые позволяют направлять средства, усилия на достижение наиболее приоритетных, важных целей, на те объекты, которые больше всего нуждаются в развитии.

Мой отец происходил из бедной семьи, и не будь советской власти — он бы не смог получить образование, не смог бы в возрасте двадцати с небольшим лет стать уважаемым человеком — директором школы. Он отлично знал довоенную жизнь калмыков, на его глазах происходила гигантские преобразования в жизни, созданной в 1920 году калмыцкой автономии. Народ, обладавший древней самобытной культурой, безнадежно отставал в современном здравоохранении, образовании и науке, искусстве и литературе. Советская власть, помогла калмыкам за несколько десятилетий превратиться из отставшего кочевого в один из самых образованных народов страны, народ, имеющий свою государственность, университет, научно-исследовательские институты, современную медицину, культуру, появились железнодорожное и авиасообщения, построены новые жилые микрорайоны. Да, были приняты и политически неверные решения, самое ужасное из которых — решение о депортации всего народа и упразднение республики во время войны. Страдания невинных людей невозможно оправдать, но советская власть, начиная с 1950-х годов, признала эту ошибку и сделала многое, чтобы её исправить. Отец знал, что говорил и доказал верность своим убеждениям, неоднократно проливая кровь на фронтах Великой Отечественной, а в послевоенной Калмыкии создав Калмыцкий институт мясного скотовод-

ства и став одним из ведущих калмыцких писателей.

К достоинству сборника я отношу, прежде всего новизну опубликованных материалов — воспоминания родных и близких героев книги, множество не публиковавшихся ранее документов, фотографий. Всё это очень важно, потому что время идёт, свидетелей тех событий становится всё меньше... Необходимо сказать, что большая заслуга в успешной организации и выполнении проекта принадлежит ответственному редактору, доктору биологических наук, кандидату медицинских наук доценту Л.Е.Кокшуновой.

Хочется отметить высокое полиграфическое качество издания, его оформление, книгу приятно держать в руках, иметь на книжной полке. Сборник выпущен небольшим тиражом в 100 экземпляров и является редким источником сведений по политической истории калмыков в XX веке.

**Людмила Есиновна Кокшунова:**

Мне посчастливилось с детских лет расти в кругу членов Инициативной группы восстановления автономии Калмыкии. С некоторыми из них довелось жить в одном доме. В доме №13 по улице Пионерской жили пятеро членов Инициативной группы. Это: Килганов Л.К., Кокшунов Е.Э. Очирова Л.К., Сангаев Э.А., Сусеев А.И. На стыке 1956 - 1957 годов мы ехали из Сибири в Москву в одном вагоне с семьями Чурбанова К.Ц. и Эрдниева Б.Э. В период учебы моей сестры Клары в Ленинградском государственном институте театра, музыки и кинематографии (1958-1963 гг.) мне довелось слушать стихи и песни её учителя калмыцкого языка Эрендженова К.Э.

Сегодня, к сожалению, уже нет в живых ни одного из членов Инициативной группы восстановления автономии Калмыкии. У большинства из них остались дети, внуки, правнуки. Надеемся, что они будут читателями этой книги и узнают много нового для себя о своих родителях, дедах и прадедах, способствовавших реабилитации калмыцкого народа и восстановлению автономии Калмыкии.

Санал ЭРДНИЕВ



## ИНИЦИАТИВНАЯ ГРУППА ВОССТАНОВЛЕНИЯ АВТОНОМИИ КАЛМЫКИИ (1954–1956 гг.)

К 100-летию калмыцкой государственности.  
К 75-летию Победы советского народа  
в Великой Отечественной войне.

Издание 2020 г.



МЫСЛИ ВСЛУХ

## ГРАНИЦА НА ЗАМКЕ!

Тут, оказывается, Россия ограничила авиасообщения с Турцией. Официальная версия гласит, что сделано это было в связи с ухудшившейся ситуацией по коронавирусу в стране. На первый взгляд, решение очень странное и непонятное. Например, с США, во время пандемии, авиасообщения не прекращались вообще, и это не смотря на то, что там цифры по заболеваемости и смертности были просто космические, они номер один в мире по этим показателям. Поэтому, когда власти сказали нам, о том, что границу с Турцией закрыли из-за коронавируса, то выглядит это немного лицемерно.

Но если немного постараться узреть в корень, то ответ можно найти быстро. Судя по всему, Россия таким образом «наказывает рублем» Турцию за Украину, ведь туристическая отрасль в той стране вносит весомые вливания в бюджет. Дело в том, что неделю назад, президент Незалежной прилетел к турецкому султану Эрдогану, скорее всего за какой-то поддержкой или какими-то гарантиями, так как усиливающаяся эскалация конфликта на границе России и Украины, вынуждает последнюю искать какой-либо помощи на стороне, тут можно долго гадать. Россия же гадала недолго, взяла и просто запретила, так как политика запретов за последние десять лет стала основополагающей, знаете ли.

Ну запретили и запретили, скажете вы, чего бухтеть-то? Да всё дело в том, что в этой глупой геополитической игре страдает простой народ. Те пол-миллиона купленных путевок в солнечную Турцию, которые приобрели наши соотечественники, теперь, просто-напросто превратились в ненужную бумажку. Примите по этому поводу мои соболезнования. Но есть мнение, что имеется ничтожный шанс сдать билеты и получить какую-то компенсацию, но лично я в этом сильно сомневаюсь. На фоне этой новости, владельцы наших местных курортов (Крым, Краснодарский край) не будь дураками, взяли и подняли цены на свои услуги. Помните как в фильме «БРАТ-2»: «Мы, русские, друг друга не обманываем». ... Тут примерно картина такая же, улавливаете о чем я?

А теперь немного о туристической отрасли Калмыкии. Мне тут знакомый недавно поведал. Что на фестиваль тюльпанов, всех продавцов сувенирных изделий вежливо попросили представлять свою продукцию исключительно в белых палатках, у кого нет палаток, то можно их купить у... Министерства культуры и туризма Калмыкии за... тридцать тысяч рублей. Более того, за аренду места на фестивале нужно будет заплатить пять тысяч рублей. Тут хочется перефразировать цитату из вышеназванного фильма, но в вопросительной интонации: «Мы, калмыки, друг друга не обманываем?».

## «ДРУЖБА» ЮРСКОГО ПЕРИОДА

Выбрался с внуком в прошлые выходные в парк «Дружба», давно не был там, думаю, дай погляжу, а что там нового. При входе в парк, мы услышали непрекращающиеся душераздирающие вопли, похожие на рык больших диких хищников. Я подумал, что к нам какой-то зверинец приехал. А оказалось, что это передвижная выставка интерактивных динозавров.

Естественно, сорванец-внук ринулся туда. Купив билет, который стоит 300 рублей для детей от трех до четырнадцати и взрослый – 400 рублей соответственно. И на мой взгляд, это неоправданно дорого, особенно для нас, небогатых жителей Калмыкии. Помню два года назад легал к сестре в Питер и посчастливилось мне в тот раз посетить Эрмитаж, так вход в этот известный в мире музей стоил тогда 500 рублей! Ну да ладно, отвлекся. Распрощавшись с кровными семистами рублями, мы вошли на танцплощадку, где и расположилась эта выставка древних ящеров. Кстати, весь периметр площадки был предусмотрительно обнесен глухим ограждением, ну это чтобы на халяву не глазели на эту выставку.

Вообще, понятие «интерактивный», подразумевает собой некую взаимосвязь между живым человеком и бездушной машиной/компьютером и т.п. Но что имели ввиду организаторы сей выставки, назвав ее интерактивной? Я вот, честно сказать – не понял. Был огромный размер тиранозавр, который меланхолично махал хвостом и хлопал глазами и был тот самый рык, доносящийся из его нутра. Ну, это никак не тянет на интерактивность. Мы думали, что какой-то

тору построила буддистская община «Буйн», для занятий спортом есть воркаут-площадка, которую построиала общественная организация «Северный десант». А что сделала ГОРОДСКАЯ власть для ГОРОДСКОГО парка?

## «БРИТАНЕЦ» В КАЛМЫКИИ

На прошлой неделе появилась новость о том, что в Калмыкии выявили первый случай заболевания «британским» штаммом коронавируса, который считается более заразным, чем обычный COVID-19. В беседе с изданием «Кавказский узел» главный санитарный врач республики Джангар Санджиев сообщил, что носителем оказался медицинский работник, который во время пандемии никуда не выезжал и заразился, скорее всего, после контакта с больным. «Очаг локализован, изолировано, если не ошибаюсь, 47 человек - члены семьи, коллеги и пациенты, которые контактировали с этим медработником в последние две недели. Проблема

в том, что мы не выявили источник, не смогли установить того больного, от которого пошло заражение. Стало быть, «британский» штамм у нас уже однозначно циркулирует. А если учесть, что в соседних регионах его начали выявлять больше месяца назад, можно сделать вывод, что циркулирует этот штамм достаточно широко», - сказал Джангар Санджиев.

Между тем, уже несколько месяцев в нашей стране продолжается вакцинация населения от коронавируса. При этом российские специалисты заявляют, что отечественные вакцины способны справиться и британским штаммом. Однако темпы вакцинации не вызывают оптимизма. Так, по данным на 19 апреля, в нашей стране получили обе дозы прививки от коронавируса только 6 154 823 человека, что составляет лишь 4,21% населения России. При том, что «Спутником V» население прививают

уже четыре месяца, с пятого апреля поступила в гражданский оборот (то есть для всеобщей вакцинации) «ЭпиВак-Корона», а с середины апреля в регионы началась отправка первых партий третьей антиковидной прививки.

Калмыкия в этом плане тоже далека от идеальной ситуации. По оценке Росстата, численность постоянного населения в республике на первое января составляла 269 984 человек. По итогам прошлой недели, всего вакцинировано у нас чуть более 24 тыс. человек, то есть менее десяти процентов. Это раза в два больше, чем в среднем по России, но явно недостаточно для формирования популяционной защиты или коллективного иммунитета от новой заразы. Также Д. Санджиев отметил, что ко всему прочему и темпы вакцинации у нас снижаются.

Казалось бы, новость о том, что в республике появился новый, более заразный и смертоносный штамм инфекции, под знаком которой прошел весь прошлый год, должна подстегнуть интерес населения и ускорить темп вакцинации. Однако прошла неделя, и, вроде, ажиотажного спроса на данную услугу не случилось. А зря.

Будьте здоровы, с вами был Ишля БУРЧАЛКИН.



из экспонатов будет хотя бы шагать, но нет, все стояли на своих местах как вкопанные. Стоит сказать, даже пояснительные таблички не у всех динозавров были. Вот, например вам фото смешного ящера, кто может сказать каково его название? Поблуждав с растерянным видом между пластиковыми представителями Юрского периода, омраченные, мы покинули эту выставку.

Что касается нашего любимого парка «Дружба», не в целом, а его, так скажем развлекательная часть, то она, можно смело сказать, в очень удручающем положении. Атракционы, еще с советских времен, давно требуют полной замены. Все эти страшные ржавые качели-карусели так и просятся в пункт приема металлолома. Когда-то и я, десятилетним пацаном «раскальвал» маму на очередные покатушки на «Веселых горках». А теперь, у этих «Веселых горок» совсем не веселый вид. Не знаю, собираются ли со всем этим добром что-то делать муниципальные власти. Хотя, насколько я помню, когда в кресло градоначальника сел Трапезников, одним из первых его обещаний было построить новый аттракцион, то ли на месте старого, то ли возле Колонского пруда. Но обещанного, как говорится, три года ждут, подождем и мы. Из детских развлечений есть только игровая площадка, ко-

ПОЧТА «ЭК»

## Прислушайтесь!

Уважаемая редакция газеты и ее читатели, у меня есть кое-какие мысли по благоустройству и социальной помощи людям, как говорит «дорогой» наш президент: буду краток. У нас в стране есть обеспеченные, богатые и сверхбогатые (олигархи что ли?). И есть противоположная им категория людей, которых никто старается не замечать, в том числе и власть. Это не просто бомжи, алкоголики и тунеядцы, это самые настоящие нищие! Уверен, что многие их видят, но не обращают внимания. Но я советую присмотреться к ним, можете походить по городу и вы их увидите обязательно, можете подойти к ним и поговорить, они такие же люди, как и мы. Они сидят на тротуарах, они роются в мусорных баках, среди них есть и старики и даже дети. Сидят они на своих картонках и в жару и в холод, низко склонив свои головы, кланчат копейки. Конечно, они совсем не красят наш город. В связи с этим у меня есть вопрос к социальным службам, которых у нас уйма: почему же вы не заботитесь о них? Почему не устраиваете этих бедных людей в дома престарелых, интернаты и детские дома? Власть могла бы «потрясти» олигархов, чтоб они хоть чуть-чуть поделились своими нечестно нажитыми доходами. Можно так же ввести специальную соцпрограмму для таких категорий людей. Обидно, великая, большая страна, а на улицах этой страны есть такие вот никому не нужные нищие. Наверное, многие согласятся со мной?

Наша Элиста расширяется, как шар, во все стороны. Каждый год вводятся новые дома и образуются новые улицы. Но благоустройство этих улиц затягивается, их минимальная инфраструктура, а иногда и ее полное отсутствие, очень удручает. Например, в северной части города, начиная от ЖД вокзала в направлении на восток, всю вы-

строились частные дома и образовали две улицы, но они без твердого покрытия и туда не ходит ни одна маршрутка. Проблема? Проблема! И решать ее, по-видимому, никто не намерен. И это я привел единственный случай, а сколько по городу таких улиц? Лет пять назад, я обращался к руководству города с тем, чтобы часть маршрутного транспорта двигались по всей улице Ленина, а не сворачивали на улицу Губаревича. Тогда мне ответили, что это крайне не выгодно для предпринимателей, которые занимаются перевозкой. Но сейчас, когда вроде бы настоящего городского транспорта у нас по заверению властей достаточно, почему они не пустят хотя бы один автобус по указанному мной маршруту? Считаю, что это будет правильным решением и очень удобным для жителей нашего города.

Еще одно небольшое наблюдение мое. Частые заторы машин, образующиеся на перекрестке улиц Балакаева – Ленина. Следует отметить, что по Ленина машин движется в разы больше чем по Балакаева. Особенно это наблюдается в предпраздничные дни. А заторы бывают из-за того, что светофор, расположенный на этом перекрестке, работает не совсем логично. Так, для машин движущихся с Балакаева на Ленина, светофор горит зеленым 40 секунд, и за этот промежуток времени, по Ленина скапливается достаточное количество машин, а вот зеленый свет для движущихся на данном перекрестке по Ленина горит ровно 20 секунд. Может и не критично, но тем не менее, думаю всё же есть смысл внести коррективы в работу этого светофора.

С уважением,  
Будыльский Петр Петрович.



## Нужен ли мост через Маныч?

Прочитав в газете ЭК от 3 декабря 2020 г. №48 (615) статью В.Насунова «Мост через Маныч», я не буду вдаваться в рассуждения о целесообразности такого сооружения, но хочу только сказать, что мероприятия по переправе овцеголовья хозяйств Яшалтинского района через Маныч, указанное в статье, имело место в 60-х годах, т. к. я был участником его проведения, являясь в то время начальником ветеринарной службы республики. И хочу кое-что добавить и уточнить.

А дело было так. Весной (март-апрель), как и положено, ежегодно проводился перегон овцеголовья с отгонных зимних пастбищ «Чёрных земель» к себе домой по государственным трассам скотопргона, проложенным по территории нашей республики.

Этими трассами скотопргонов пользовались все хозяйства Ставропольского края, Ростовской области, и трёх районов нашей республики (Приютненский, Целинный и Яшалтинский районы).

Несмотря на сложную эпизоотическую обстановку по ящурной инфекции в южных районах Советского Союза, Совет Министров Калмыцкой АССР разрешил перегон овцеголовья под строгим контролем ветеринарной службы.

Перегон прошёл благополучно и никаких случаев возникновения инфекции не произошло.

Но для хозяйств нашей республики он не был полностью завершён и в частности для хозяйств Яшалтинского района.

Дело в том, что овцеголовье этого района должно проходить, как всегда, через Апанасенковский район Ставропольского края, но ставропольчане вдруг запретили прогон овец через их район, якобы в целях недопущения заноса ящурной инфекции на их территорию, хотя всё их поголовье прошло с нашей территории и никаких эксцессов не произошло.

Самый настоящий абсурд, т. к. наша республика в это время была благополучной по ящуре.

Об этом было доложено первому секретарю Калмыцкого обкома КПСС Городовикову Б.Б. и он, не вдаваясь в полемику с Ставропольским руководством, решил вопрос по своему, по военному-форсировать Маныч между Приютненским и Яшалтинским районами.

Обратившись к командующему Северо-Кавказским военным округом, генералу армии Плиеву И.А. (а это ему ничего не стоило) об оказании помощи, Городовиков Б.Б. её получил.

Плиев И.А. выделил и направил инженерно-сапёрное подразделение с необходимым оборудованием и они навели понтонный мост через Маныч, по которому овцеголовье хозяйств Яшалтинского района через Приютненский район, минуя Апанасенковский, было переправлено к себе домой. Всё это проходило под контролем ветеринарной службы, на что указывал сам Басан Бадьминович. Непосредственно на переправе находился мой заместитель Кошелев М.И.

Вот такая военная операция, но в гражданских целях, была проведена генерал-лейтенантом Городовиковым Б.Б.

А что касается «бескормицы», то она в этот период не имела места и спасать от падежа животных не было необходимости. Автор статьи просто приукрасил своё повествование, не зная истинного положения дел.

Причиной же всего этого была сложная эпизоотическая ситуация и «гонористость» Ставропольского руководства.

История должна быть правдивой и беспристрастной.

Ну, а если говорить о строительстве моста через Маныч, связывающий азиатскую часть республики (Городовиковский и Яшалтинский районы) с европейской (остальные районы), то такой вариант был бы замечательным.

Но здесь вмешивается экономическая эффективность его существования. Если он будет обслуживать только одну республику, то строительство его нецелесообразно и неэффективно.

Нужно решать вопрос о транзитном движении через Городовиковский и Яшалтинский районы с выходом на более важные объекты. Тогда такой мост будет нужен. Необходимо всё обчитать. Время покажет.

И.А. Пономарёв,  
начальник ветеринарного отдела МСХ  
Калмыцкой АССР (1964-1985гг.)

## ОТ ЧЕТВЕРГА ДО ЧЕТВЕРГА

## БЕЗ «ТИШИНЫ»

Предвыборная агитация в случае проведения голосования в течение нескольких дней подряд должна быть завершена «в ноль часов по местному времени первого дня голосования». Соответствующую поправку на заседании в понедельник одобрил ко второму чтению комитет Госдумы по контролю и регламенту.

Поправку внесла группа депутатов ко второму чтению законопроекта, который позволяет в течение пяти дней обжаловать решения избирательных комиссий в суде, если они были вынесены в ответ на жалобу на действия нижестоящих избиркомов. Изменения предлагается прописать в законах об основных гарантиях избирательных прав и о выборах депутатов Госдумы.

При этом уточняется, что проведение предвыборной агитации, а также агитации по вопросам референдума в день голосования запрещается. Комитет предлагает рассмотреть законопроект во втором чтении на завтрашнем пленарном заседании Госдумы. ТАСС



О том, что нам стоит фактически отказаться от «дня тишины» председатель ЦИКа говорила еще год назад. Так, Элла Памфилова в марте 2020 года заявила, что в преддверии всероссийского голосования по поправкам в Конституцию такая мера, в принципе, не нужна, раз уж закон об изменении Конституции агитацию никак не регламентирует. Чуть позже она развила эту логику, отметив, что в эпоху интернета запрет на агитацию в предвыборные сутки не имеет смысла, поскольку надежных инструментов её предотвратить просто нет. И вот теперь законодатели «прислушались» к мнению председателя ЦИКа.

Корректировки избирательного права, которые происходят теперь – это всё же эхо событий прошлого лета. Тот опыт вообще привнес множество новелл в выборный процесс страны. Самое удивительное и «полезное» для организаторов во всенародном голосовании — его формат. До истории с поправками к Конституции понятия «всенародное голосование» в российских законах не было. Тогда, по большому счёту, не было никакой необходимости в голосовании для одобрения поправок к Конституции (на момент голосования они уже давно были утверждены Государственной думой РФ, Советом Федерации России и региональными законодательными собраниями, чего по закону достаточно).

Но вот сам закон о поправках впервые ввел понятие «всенародное голосование», а также возможность проводить голосование несколько дней, организовать надомное досрочное голосование, смотреть сквозь пальцы на вопиющую прямую агитацию чиновников за поправки и публикующиеся в разгар голосования экзитполы ВЦИОМ, также особо не заморачивались по поводу наблюдения за голосованием и многое другое. Пока не известно, всё ли из перечисленного со временем будет привнесено в соревновательный выборный процесс в нашей стране, но вот, как минимум, «день тишины» уже хотят отменить.



## ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ВСЁ

Прокуратурой Черноземельского района внесено представление директору Комсомольской средней школы имени Н.С. Манджиева. Надзорный орган выявил в учреждении беспрепятственный доступ к материалам экстремистского характера на школьном компьютере.

Как сообщается, установлено, что деятельность по профилактике, противодействию, выявлению и пресечению фактов распространения деструктивной идеологии и пропаганды радикальных идей среди несовершеннолетних и молодежи с целью вовлечения их в совершение насильственных преступлений экстремистской и террористической направленности организована ненадлежащим образом. МК.РУ-Калмыкия

Одной из важных профессий для государства, является профессия учителя. На него возлагается серьёзная миссия по воспитанию новых поколений граждан страны. Педагоги закладывают фундамент, на котором будет стоять Россия будущего. Их же государство, со своей стороны, эксплуатирует с особым цинизмом.

Так, согласно исследованию, которое провел Центр общественно-политических проектов, более всего во взаимоотношениях государства со школой работников образования раздражает то, что чиновники зачастую не понимают сути педагогического труда и проводят странную политику. «Многие нововведения являются значительным раздражающим фактором – доминирование контрольных мероприятий, изменения в правилах аттестации, новые технологии, изменения в федеральном перечне учебников. Каждый из этих поводов может стать триггером выражения недовольства», - говорится в итогах исследования.

Особенно неприятно то, отмечают педагоги, что год от года требования и административный прессинг только растут, у многих есть опасения попасть «под раздачу» из-за возможных нарушений инструкции министерства, ошибок в отчете, невысоких показателей. И туда же можно отнести перекалывание на педагогов задачи по профилактике экстремизма. С одной стороны, ничто не мешает установить на школьные компьютеры программную защиту, которая не позволит ученикам заходить на подозрительные сайты и в соцсети, где довольно просто найти материалы экстремистской направленности. С другой, подростки зачастую куда более продвинуты в плане информационных технологий и без труда смогут обойти такую защиту. Кроме того, теперь почти у каждого в кармане есть смартфон, который, фактически, тоже компьютер с выходом в сеть, контролировать их уже технически мало выполнимо.

## ПИРРОВА ПОБЕДА

«Разработанный нами в прошлом году план по долгосрочной стратегической поддержке бизнеса уже дал хорошие результаты», - написал на своей странице в Инстаграм глава Калмыкии Бату Хасиков.

ков.

Несмотря на COVID-19, новые льготы по снижению налоговых ставок помогли увеличить количество предпринимателей в Калмыкии. Так, с августа 2020 года было создано: 992 ИП и 132 юрлица. А с других регионов, по словам глав республики, к нам перевелись: 167 ИП и 7 юрлиц – это в пять раз больше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

До 2026 года налоговые ставки снизились с 6% до 1% для тех, кто выбрал объект налогообложения «доходы», а также с 15% до 5% для выбравших «доходы минус расходы». Эти меры поддержки мы ввели для предпринимателей, впервые зарегистрировавших свой бизнес на территории Калмыкии с 2020 года, отметил Бату Хасиков. [www.elista.org](http://www.elista.org)

Эта радостная новость как-то диссонирует с тем, что недавно показало исследование «РИА Рейтинг». Согласно нему, Калмыкия заняла 80 место в рейтинге российских регионов по вовлеченности населения в малый бизнес. Там в качестве показателя, по которому проводилось ранжирование, использовалась рассчитанная доля работников предприятий малого и среднего бизнеса в общей численности рабочей силы. По данным исследования, в Калмыкии лишь 4,8% рабочей силы заняты в малом бизнесе. На предприятиях малого и среднего бизнеса работает 6,5 тысяч человек, и за прошедший год их число сократилось на 21,7%. По этим показателям наша республика пережила прошлый год значительно хуже, чем сфера малого и среднего предпринимательства в среднем по России.

Кризис, как известно, всегда в первую очередь бьет по самым слабым. Мелкое предпринимательство в капиталистической системе – как раз из числа слабых. И в прошлом году можно было ожидать волну банкротств ИП, однако, как известно, весь 2020-й в стране действовал мораторий. Вот и получается, что предприниматели, лишившись возможности банкротства, значительно сократили штат. А сколько-нибудь обоснованный вывод о том, как работает программа можно будет сделать по итогам уже этого года. Посмотрим, сколько малых предприятий выживет.

Зато сейчас есть данные статистики личного банкротства. Так, в кризисном 2020 году суды признали несостоятельными 119 тысяч россиян и постановили продать с молотка их имущество (данные «Федресурса»). Вдобавок с сентября у физлиц появилась возможность бесплатного, внесудебного банкротства — через МФЦ. Ею воспользовались еще 1850 человек. И если в абсолютных цифрах больше всего личных банкротств предсказуемо происходило в густонаселенных регионах: в Москве и Московской области, Краснодарском крае, Санкт-Петербурге. То среди регионов-лидеров по числу банкротств на 100 тыс. человек Калмыкия заняла четвертое место. Вероятно, среди личных банкротств много тех, кто в прошлом был наемным работником в малом и среднем бизнесе.

Тогда откуда такой позитив в статистике прироста числа ИП и юрлиц? В очередной раз мы наблюдаем эффект низкой базы, когда изначально есть небольшие показатели и даже небольшое улучшение рассматривается как существенный рост.



# ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ

Мастер по ремонту газовых колонок. Установка и защита колонок, смесителя. Гарантия качества, запчасти в наличии. Звоните!

☎8-961-545-72-88,  
8-927-592-92-70

Встроенная мебель. Шкафы, полки, антресоли. В том числе из подручного материала.

☎8-905-484-78-68,  
8-996-353-17-23,  
8-937-462-35-11

Реставрация старых ванн покрытием специальной эмалью нужного вам цвета. Качество и надежность гарантируем.

☎8-961-548-04-78

Сдается в аренду помещение 127 кв. м. в центре города.

☎ 8-961-541-44-54

Пошив и ремонт одежды, постельного белья, штор и т.д.

☎8-962-005-96-14,  
8-937-891-66-73

Продается карабин «Сайга» 7.62x39 с оптикой, патронами, сейфом. Цена 15 тыс.руб.

☎8-937-460-98-20

Продается комната в общежитии 18кв/м

☎ 8-903-204-60-89

Продаются две односпальные кровати (новые, одна с ящиками для белья), диван в отличном состоянии.

☎8-905-400-14-52,  
8-961-799-84-62

Запчасти на автомашину Жигули. Радиатор, карбюратор, стартер, генератор и прочее.

☎8-960-899-91-64

**- Роза Марковна, а шо такое любовь?**  
**- Ой, Софочка, все просто... Это когда закрываешь таки глаза на все его недостатки. Потом открываешь - а уже двое детей!**



**КОНЮШНЯ В ДУБАЕ:**



**БОЛЬНИЦА В РОССИИ:**



**ЧТО МНЕ КОНЕМ СТАТЬ ТЕПЕРЬ?**

**Загадка: Какой огонь не жжёт?**  
**Ответ: Нарисованный**

**Аб. 949.** Калмычка. 56 лет. 160/55. Разведена. Проживает одна в своей квартире. С высшим образованием, умная, интересная, симпатичная и стройная. Без материальных проблем. Познакомится с калмыком до 60 лет, интересным и порядочным для серьезных отношений.

**Аб. 992.** Калмычка. 64 года. 155/56. Разведена. Детей нет, проживает одна в своей квартире. На пенсии, но продолжает работать учителем в школе. Материальных проблем не испытывает. Тихая, спокойная, не скандальная. Познакомится с калмыком близкого возраста, для общения встреч и при взаимной симпатии возможен брак.

**Аб. 1043.** Калмычка. 34 года. 153/50. Замужем не была, детей нет. Проживает в своей квартире. Работает, материальных проблем нет. Умная, порядочная, трудолюбивая и целеустремленная. Познакомится с парнем до 40 лет, серьезным, работающим и с ясной поставленной перед собой целью.

**Аб. 1083.** Калмычка. 34 года. 170/60. Разведена. Воспитывает сына 11 лет, проживает с мамой. Работает, есть своя а/машина, материальных проблем не испытывает. В свободное время занимается спортом. Приятной внешности, стройная, без вредных привычек. Познакомится с мужчиной до 45 лет, для серьезных отношений.

**Аб. 1102.** Калмычка. 65 лет. 160/56. Разведена. Детей нет. Проживает одна в своей квартире. На пенсии но продолжает работать нянечкой. Без материальных проблем. Интересная, жизнерадостная, не скандальная. Познакомится с мужчиной близкого возраста, для общения, встреч без обязательств и возможно серьезных отношений.

**Аб. 1126.** Русская, 64 года. 170/90. Разведена. Проживает одна в сельской местности. Дети взрослые, определены и живут отдельно. Веселая, жизнерадостная, в доме всегда порядок и уют. Любит и умеет готовить. Познакомится с русским мужчиной до 70 лет для совместного проживания. При взаимной симпатии и необходимости согласна на переезд.

**Аб. 1143.** Русская 54 года. 173/75. Вдова. Проживает одна в своем доме. Работает на двух работах, материальных проблем не имеет. Симпатичная, стройная и веселая по характеру. В свободное время занимается домом, в котором всегда чистота и уют. Познакомится с русским мужчиной до 60 лет для общения, встреч и при взаимной симпатии возможен брак.

**Аб. 1164.** Калмычка. 68 лет. 155/56. Вдова, проживает одна в своем доме. Приятной внешности, стройная, без вредных привычек. С высшим образованием, в настоящее время подрабатывает репетиторством. Материальных проблем не имеет. Есть своя а/машина. В свободное время много читает и занимается домашним хозяйством. Познакомится с мужчиной близкого возраста для общения и встреч.

**Аб. 1173.** Калмычка. 57 лет. 160/54. Разведена, проживает одна в своей квартире. Занимается не-

большим бизнесом, без материальных проблем. Симпатичная, стройная, с хорошим чувством юмора. Познакомится для серьезных отношений с мужчиной близкого возраста. Нац-ть не имеет отношения.

**Аб. 1179.** Калмычка. 64 года. 160/58. Вдова. Проживает одна в своей квартире. С высшим образованием, на пенсии, но продолжает работать. Материальных проблем не имеет. По характеру спокойная, доброжелательная, порядочная и с юмором. Познакомится с калмыком близкого возраста для встреч и при взаимной симпатии возможен брак.

**Аб. 1181.** Калмычка. 45 лет. 156/51. Разведена, проживает с дочерью в своей квартире. Работает вахтовым методом в Москве. Материальных проблем не имеет. Симпатичная, с хорошей фигурой, без вредных привычек. Скромная по характеру, добрая, хорошего воспитания. Познакомится с калмыком до 53 лет для создания семьи.

**Аб. 818.** Калмык 47 лет 180/91. Был женат, разведен, детей нет. Занимается бизнесом. Материально и жильем обеспечен, есть свой дом, машина. Сильным духом, физически крепкий, вредных привычек в меру. Познакомится с калмычкой до 45 лет, можно с ребенком, но способной родить совместного ребенка.

**Аб. 848.** Калмык. 58 лет. 165/66. Разведен. Проживает в сельской местности. «держит» крепкое фермерское хозяйство. Дети взрослые, определены и живут отдельно. Сам по характеру простой, добрый, не жадный. К спиртному равнодушен. Познакомится для встреч и общения с простой женщиной калмычкой близкого возраста, общительно, жизнерадостной и не склонной к полноте. Желательно из сельской местности. При взаимной симпатии возможен брак. При необходимости готов помогать материально.

**Аб. 881.** Калмык. 59 лет. 169/73. Разведен. Проживает один в своем доме в пригороде Элисты. Работает мастером на стройке и материальных проблем не испытывает. Спокойный по характеру, не скандальный и не жадный. Выпивает изредка, не курит. Познакомится с женщиной до 60 лет, для общения, встреч и при взаимной симпатии возможен брак. При встречах, при необходимости, готов помогать материально.

**Аб. 907.** Калмык. 33 года. 173/77. Женат не был. Работает за пределами республики в коммерческой структуре. Зарплата высокая и стабильная. В Элисте купил квартиру. Не пьет и не курит. Познакомится с калмычкой до 31 года. Стройной, приятной внешности и без детей.

**Аб. 921.** Калмык. 70 лет. 170/72. Разведен. Проживает один в своей квартире. Дети взрослые определены и живут отдельно. С высшим образованием. На пенсии, но продолжает работать на руководящей должности. Материальных проблем не имеет. Познакомится для общения с женщиной до 70 лет, симпатичной, интеллигентной и при необходимости готов помогать

материально.

**Аб. 927.** Русский. 70 лет. 165/56. Вдовец. Проживает с дочерью. По характеру тихий, немногословный, спокойный и не скандальный. Вредных привычек в меру. Выпивает по праздникам. Жалоб на здоровье не имеет. Познакомится для общения с женщиной близкого возраста. При необходимости готов помогать.

**Аб. 946.** Калмык. 60 лет. 160/62. Разведен. Проживает с сыном в своей квартире. Бывший военный, сейчас на пенсии, но продолжает работать охранником. Серьезный, порядочный, с интересной судьбой. К спиртному, курению равнодушен. Материальных проблем не имеет. Познакомится для серьезных отношений с женщиной близкого возраста, не склонной к полноте.

**Аб. 965.** Русский. 57 лет. 173/87. Работает менеджером. Есть свой дом, а/машина. Материальных проблем не имеет. По характеру спокойный, жизнерадостный с чувством юмора. Приятной внешности, стройного телосложения. Познакомится для общения, и встреч с женщиной до 60 лет, стройной и миловидной, нац-ть значения не имеет. При взаимной симпатии возможно создание семьи.

**Аб. 970.** Калмык 68 лет 170/75. Разведен Детей нет На пенсии но продолжает работать охранником и материальных проблем не имеет. Проживает в своем небольшом домике в Элисте К спиртному равнодушен не курит в свободное время много читает и занимается домаш-

ним хозяйством. Познакомится с женщиной близкого возраста для общения и возможно брака.

**Аб. 994.** Калмык. 62 года. 165/60. Разведен, детей нет. Проживает один в своем доме в Элисте. На пенсии, но продолжает работать простым рабочим в муниципальном предприятии. Скромный, стеснительный, без вредных привычек. Познакомится с калмычкой до 65 лет для создания семьи.

**Аб. 997.** Калмык. 60 лет. 166/72. Вдовец. Проживает один в своем доме. Предприниматель, владеет собственной строительной фирмой. Спокойный по характеру, расудительный, с чувством юмора. Не пьет не курит. Материальных проблем не имеет, не жадный, не скандальный. Познакомится для серьезных отношений с калмычкой до 60 лет. Доброй, внимательной, порядочной и не склонной к полноте.

**Аб. 999.** Русский. 57 лет. 170/69. Вдовец. Проживает один в своем доме в пригороде Элисты. Работает на двух работах, мастером по ремонту домов. Зарботок стабильный и материальных проблем не испытывает. Есть своя а/машина. Не пьет не курит, физически крепкий. По характеру добрый, спокойный и с чувством юмора. Познакомится для создания семьи с русской женщиной до 60 лет, простой и доброй по характеру и не слишком полной.

**СЛУЖБА ЗНАКОМСТВ «ШАНС».** Наш адрес: гостиница «Элиста» 1 корп., комн. 204, тел. сот. 8-9615409523

ХАЛЫГ ТАҢЧИН СОЙЛЫН БОЛН ЗУУЛЧЫЛЛАНА МИНИСТЕРСТВ  
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ  
БАСҢГА БААТРИН НЕРТЭ ҮНДСНИ ДРАМЫН ТЕАТР  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. Б. БАСАНГОВА

**84-й театральный сезон**  
**РЕПЕРТУАР**  
**апрель 2021 г.**

2	Роза Шугрина «ШУУГАН ХАЛЫГ ХОТНД» («Перелетел в калмыцком хотоне») музыкальная комедия	ГАСТРОЛИ Заслуженного коллектива Республики Беларусь «БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ» для ВАС, ДЕТИ! Шарль Перро «КОТ В САПОГАХ» спектакль создан для старшего детского начало в 11 и 13 часов	
3	ГРЕМБЕРА! Михаил Башинков «БРАТЯ-КАЛМЫКИ...» («Ахыр-дүүнр-хальмгуд...») драматическая комедия	7	Шарль Перро «КОТ В САПОГАХ» спектакль создан для старшего детского начало в 11 и 13 часов
9	Александр Толстой «КАСАТКА» история о любви	8	Шарль Перро «КОТ В САПОГАХ» спектакль создан для старшего детского начало в 11 и 13 часов
10	Ольга ТАКАЕВ «РИЧАРД III» в постановке по мотивам саратовской пьесы Уильяма Шекспира	9	Шарль Перро «КОТ В САПОГАХ» спектакль создан для старшего детского начало в 11 и 13 часов
16	Синдзи Икедзуме «ТИИМ ЮМН БОЛДВИ?» («Разве так бывает?») комедия	22	Ольга Погодина-Куркина «ГОЛОМЯНОЕ ПЛАМЯ» драма по мотивам романа Дмитрия Лихачева
17	Уильям Шекспир «КОМЕДИЯ ОШИБОК» комедия	23	Александр Башинков «ДОМ ОКНАМИ В ПОЛЕ» лирическая комедия
29	Михаил Башинков «БРАТЯ-КАЛМЫКИ...» («Ахыр-дүүнр-хальмгуд...») драматическая комедия	24	Владимир Гуркин «КАДРИЛЬ» комедия
30	Уильям Шекспир «КОМЕДИЯ ОШИБОК» комедия	ЗАКРЫТИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА!	
1 мая	ГРЕМБЕРА! Роза Шугрина «МАНЖИХНЭ БЕР» («НЕВЕСТА ИЗ МАНДЖИХИ») музыкальная комедия	Касса работает с 11 до 18 часов. Выходной - понедельник, тел.: 3-48-52 г. Элиста, ул. Сусеева, 21, тел.: 3-48-52, 8-937-466-65-26, www.kalmtatr.ru, e-mail: teatrrk@mail.ru	
2 мая	ГРЕМБЕРА! Роза Шугрина «МАНЖИХНЭ БЕР» («НЕВЕСТА ИЗ МАНДЖИХИ») музыкальная комедия	Доставка горной питьевой воды (из скважины) в Элисте, Троицке, Широким выбором оборудования (душевые, ванны, межкомнатные, сантехнические) 3-88-00, 8-906-176-29-28, 8-937-197-62-00	

Главный редактор  
Убушиев В.Н.

Учредитель:  
ИП Мацаков А.И.  
Адрес редакции  
и издателя:  
358000, РК, г. Элиста,  
ул. Ленина, 241  
офис 217.

☎8-905-484-20-55

Регистрационное свидетельство  
ПИ №ТУ 08-00023 от 30 октября 2008 года  
выдано Управлением Федеральной службы по  
надзору в сфере связи и массовых коммуника-  
ций по Республике Калмыкия.

Информационно-рекламная газета.  
Тираж 1 000 экз. Цена свободная.  
Для лиц старше 16 лет.

Точка зрения авторов публикаций может  
не совпадать с позицией редакции.  
За информацию рекламного содержания  
ответственность несет рекламодатель.  
Все товары и услуги представленной  
рекламы сертифицированы.  
Наш индекс: П4835

Подписано в печать:  
по графику - 17.00  
фактически - 17.00  
Отпечатано в типографии  
ООО «РГ «Областные вести».  
Адрес: 400137, г. Волгоград,  
ул. К. Симонова, 36Б.  
Заказ 232/21 20.04.21  
Объем 2 п. л.