


РАССМОТРЕНО  
на заседании  
Педагогического Совета  
протокол № 4  
от «30» октября 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО «ДШИ №5»  
М. В. Безлепкина  
«11» ноября 2017 г.



РАССМОТРЕНО  
на заседании  
Методического Совета  
протокол № 8  
от «25» октября 2014 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О ПЕРЕЗАЧЁТЕ ДИСЦИПЛИН**  
**в МБУДО “Детская школа искусств № 5”**

## **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии:

- с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» Федеральным законом от 17 Июня 2011 г. № 145-ФЗ,

и на основании:

- федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства “Живопись ” и сроку обучения по этой программе (утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 156);
- федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства “Хореографическое творчество” и сроку обучения по этой программе (утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 158);
- федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства “Народные инструменты ” и сроку обучения по этой программе (утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 162);
- федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства “Фортепиано” и сроку обучения по этой программе (утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 163);
- федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства “Духовые

и ударные инструменты ” и сроку обучения по этой программе (утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 165- (далее по тексту – ФГТ).

1.2. Данное Положение действует в следующих случаях:

- При переходе обучающегося с одной образовательной программы на другую;
- При приеме обучающегося в порядке перевода в МБУДО «Детская школа искусств № 5» (далее - Учреждение) из другого учебного заведения;
- При восстановлении лиц, ранее обучавшихся в Учреждении;
- При наличии заявления родителей (законных представителей) о переводе обучающегося на обучение по индивидуальному учебному плану.

1.3. Для детей, принятых в Учреждение для обучения по образовательной программе в области искусств с нормативным сроком обучения и проявивших в процессе обучения выдающиеся способности по всем учебным предметам, при наличии заявления родителей (законных представителей), согласия методического совета, директор Учреждения может издать приказ о переводе данных обучающихся на сокращенные образовательные программы.

1.4. Срок освоения сокращенных программ может быть сокращен за счет перезачета учебных предметов и установлен индивидуально для каждого обучающегося.

1.5. Срок обучения по сокращенной образовательной программе в области искусств в Учреждении не может быть менее четырех лет.

1.6. Для обучающегося, поступающих в Учреждении из других учебных заведений, предусмотрена возможность поступления в Учреждение на предшествующий выпускному классу год обучения. В данном случае срок обучения ребенка составит два года при условии наличия у него творческих, интеллектуальных способностей и, при необходимости, физических данных,



позволяющих перезачесть учебный материал с первого по шестой классы включительно при нормативном сроке обучения 8 лет.

## **II. Порядок перезачёта дисциплин**

- 2.1. Заявления о перезачёте дисциплин принимаются директором Учреждения в период с 1 сентября по 25 мая текущего учебного года.
- 2.2. Для принятия решения о возможности перезачёта директор Учреждения назначает комиссию из трёх преподавателей по профильной дисциплине.
- 2.3. При решении вопроса о возможности перезачета дисциплин комиссией должны быть рассмотрены следующие документы:
  - Устав Учреждения,
  - Образовательная программа предпрофессионального образования в области искусств,
  - Заявление родителей (законных представителей обучающегося),
  - Личное дело обучающегося.
- 2.4. Члены комиссии проводят собеседование с обучающимся и организуют контрольное прослушивание, просмотр в ходе которых решается вопрос о возможности перезачёта, выставляется оценка за перезачтённую дисциплину и определяются сроки обучения обучающегося в Учреждении.
- 2.5. Собеседование и контрольное прослушивание организуются и проводятся в период течение 10 дней с даты подачи заявления.
- 2.6. Решение комиссии о перезачёте дисциплины оформляется протоколом, после чего вопрос рассматривается на заседании Методического совета.
- 2.7. При положительном решении Методического совета директор Учреждения издаёт приказ о перезачёте дисциплин, в котором указывается перечень перезачтенных учебных предметов с оценками по ним, и переводе (зачислении) обучающегося в соответствующий класс.
- 2.8. Оценки по перезачтенным учебным предметам после прохождения обучающимся итоговой аттестации выставляются в свидетельство об освоении образовательной программы в области искусств.