

Александр Иванович Брылин
ПАМЯТИ ДРУГА-КРАЕВЕДА

13 октября 2000 года ушел из жизни замечательный человек, известный уральский краевед, Заслуженный деятель культуры РСФСР, почетный член ОУК и УИРО Аркадий Федорович Коровин. Нам, краоведам, он оставил яркий пример долголетия – более чем шестидесятилетней краеведческой деятельности. Он был журналистом, пропагандистом, книголюбом, библиофилом, литературным следопытом, музейщиком и родоведем. Сотни краеведческих статей, более двух тысяч лекций, собрание солидной библиотеки по уральской тематике, любовно называемая им «ураликой», передача крупных комплектов книг сельским и школьным библиотекам, создание двух районных и 16 школьных общественных музеев. И какое-бы направление не принимала его деятельность, она определялась одной неизменной линией – исследованием прошлого своей малой родины, отчего Приисетского края.

Пожалуй, самую высокую оценку вклада А. Ф. Коровина в уральское краеведение дал патриарх ураловедения Владимир Павлович Бирюков. Еще в 1967 году он писал Коровину: «Не примену заметить, памятуя о Вас, краеведнейшего краеведа из краеведов». Через 30 лет, когда вклад А. Ф. Коровина в уральское краеведение многократно возрос, среди многих других заслуженных наград он был удостоен звания Дипломанта премии имени В. П. Бирюкова.

Родился А. Ф. Коровин 27 сентября 1923 года в селе Белоносново Покровского района Шадринского округа (ныне Каменский район Свердловской области).

Увлечение уральской историей у Аркадия Федоровича началось с детства. И, может быть, первое зернышко запало в душу пятиклассника во время экскурсии в Долматово и встречи там с тогда уже широко известным краеведом Урала В. П. Бирюковым. Деда будущего краеведа Федор Филиппович и Максим Агафонович – оба Коровины, похоже, представители одного крестьянского корня, – имели хорошие библиотеки, вели наблюдения за погодой, направляя результаты в УОЛЕ, также стали примером для внука, способствуя зарождению устойчивого интереса к прошлому родных мест. Вначале Аркадий Коровин выступал в местной газете со стихами, но однажды отважился написать о земляках-чапаевцах. Затем последовали путевые заметки о походе школьников на озера Увельды и Тургояк. Сам Аркадий Федорович считал, что настоящая его краеведческая деятельность началась со статьи в районной газете в начале 1941 года, посвященной годовщине приезда на Урал Владимира Маяковского и с записей устных рассказов старожилов села Маминское – родового гнезда Маминых, из которых вышел Д. Н. Мамин-Сибиряк.

В том же, 1941 году, в июне месяце «районка» опубликовала стихотворение А. Коровина с удивительно пророческим названием «Если завтра война». Но самого автора уже не было дома. Он учился в военном училище. И на беду свою попал в авиационную катастрофу. Более десятка операций сохранили ему жизнь.

Еще на костылях он продолжает службу в армии, занимаясь в Уральском военном округе подготовкой резерва для фронта. Но в конце 1942 года его списывают по инвалидности, и он работает в райцентре Покровского района учителем, редактором газеты, пропагандистом. Живя вместе с народом, самоотверженно ставшим на фронте и в тылу на борьбу за свободу Родины, он захотел рассказать землякам о их предках, дать почувствовать каждому его причастность к героическому прошлому страны.

От него земляки узнали об уроженце села Клевакино пугачевском полковнике Федоте Кочневе, об участии в севастопольской обороне 1854 г. крестьян села Покровского, о героях русско-японской и первой мировой и гражданской войн. Аркадий Федорович с первых работ проявил научную смелость, вскрыл ошибки маститых краеведов прошлого, доказательно установил, например, точную дату основания Белоярской слободы, расширил круг краеведческого поиска от родной деревни Белоносowo и села Кочнево, куда в детстве ходил в школу, до всей территории двух родных ему районов – Белоярского и Каменского. Нет в этих районах таких сел и деревень, где бы Коровин не выступал с лекциями об истории поселений. Позднее часть этих сведений нашли отражение в Большой Советской энциклопедии.

Продолжая свое подвижничество, краевед, подняв свою малую родину до регионального звучания, еще больше расширяет географические рамки своих краеведческих интересов. Его архив в сотнях папок наполняется выписками и справками из многих государственных хранилищ истории, научных библиотек, копиями старых публикаций, записями воспоминаний очевидцев событий, перепиской с учеными, писателями, краеведами, где содержится богатейший материал, относящийся к истории не только приисетских поселений, но и Камышлова, Ирбита, Нижнего Тагила, Перми.

Особенно много сил А. Ф. Коровин положил исследованию развития на Урале литературы и краеведения. Ему удалось «вытянуть» из забвения культурные и литературные течения, заново открыть забытые имена, сказать что-то ранее неизвестное о известных земляках. Он провел свои изыскания по творчеству «певца Урала» Д. Н. Мамина-Сибиряка. На эту любимую тему у него десятки публикаций в различных уральских изданиях. Объединными усилиями с автором настоящих строк уточнено и углублено родословное древо Маминых, определен большой круг близких и дальних родственников, расселившихся по части Урала, удивительно совпадающей с территорией, откуда через своих родных писатель «черпал» жизненные материалы, прототипы героев своих произведений. В результате совместной работы появилась рукопись «Исетские истоки творчества Д. Н. Мамина-Сибиряка».

Как маленькие открытия интересны публикации А. Ф. Коровина о литературных связях уральцев с Львом Толстым, Максимом Горьким, Алексеем Толстым и многими другими писателями, а также с известными деятелями науки, техники и культуры.

Одной из тем краеведа была «Уральская пушкиниана». Увлечение А. С. Пушкиным началось в детстве дни столетия со дня смерти поэта. «Я настолько увлекся Пушкиным, – вспоминал Аркадий Федорович, – что он прошел через

всю мою жизнь. Отыскалась уйма сведений связей поэта с людьми нашего края». В результате на эту тему опубликовано 32 коровинских очерка.

А. Ф. Коровиным подробно исследована, собрана воедино история развития литературного движения на Урале, организация пролеткульта Урала, литературной группы УЛИТА, УралАППА, литгруппы «На смену!». Много лет отдано изучению развития уральского краеведения, называемому вначале «ураловедением». А в одной из последних работ Коровин первым обратил внимание на существование на Урале церковного краеведения и издал об этом в 1997 году брошюру, позже целиком опубликованную в третьем выпуске «Уральского родоведа».

Рассказывая об Аркадии Федоровиче, нельзя не сказать о том, с кем он дружил и творчески сотрудничал.

И первым следует назвать имя уральского писателя-краеведа Юрия Михайловича Курочкина, которого наряду с В. П. Бирюковым Аркадий Федорович считал своим учителем и наставником в краеведении. В свою очередь, Ю. М. Курочкин дал высокую оценку творчеству Коровина: «Истинный краевед, не по названию только, а по всей сути, ревностно увлеченный изучением нашего Урала. Ты многое сделал для воссоздания истории и культуры. Последующие поколения краеведов будут благодарны тебе». Доктор философских наук, профессор Уральского пединститута А. Г. Швецов писал Коровину: «Лично Вас я считаю академиком, (да простите меня за вольность) ходячей энциклопедией огромного уральского региона». А. Ф. Коровин был знаком, дружил и состоял в творческой переписке с такими крупными писателями-ураловедами как, Е. Д. Петряев из Кирова, О. Г. Ласунский из Воронежа, А. А. Шмаков и Л. П. Гальцева из Челябинска, Л. Н. Большаков из Оренбурга, башкирский литературовед М. Г. Рахимкулов из Уфы. Все они, находясь в отдалении от нашей области, много работ посвятили Уралу и уральцам, что и явилось предметом переписки. Переписывался краевед с известным в стране пушкиноведом О. С. Гайченко и даже с Ираклием Андронниковым.

В 1967 году уральский писатель Вадим Очеретин выступил в «Уральском рабочем» с очерком, посвященным краеведам под заголовком «Бальчуговская гвардия». Действительно, в те годы директор Свердловского областного краеведческого музея (вскоре ставший Заслуженным работником культуры РСФСР) А. Д. Бальчугов объединял вокруг себя поднявшееся в годы «хрущевской оттепели» краеведение. Первым «бальчуговским гвардейцем» писатель назвал А. Ф. Коровина. С этого времени Аркадий Федорович много лет собирал подробные сведения об уральских краеведах, выявляя новые или подзабытые имена. В его картотеке набралось более двух тысяч имен. Объединив два течения в краеведении – историческое и литературоведческое, – он подготовил книгу: «Гвардия Бальчугова и Курочкина», в которую вошли имена краеведов-наших современников. Среди них И. К. Черданцев из Талицы, Я. Л. Герштейн и И. Я. Антропов из Ирбита, Л. И. Зорина, А. Р. Пудваль и В. Федоров из Свердловска, А. И. Брылин и П. Коверда из Артемовского.

Особо трогательная и близкая дружба связывала Аркадия Федоровича с участниками Бирюковских чтений: писательницей и литературоведом Л. П. Гальцевой из Челябинска, исследователем псевдонимов С. Я. Черных из Нижнего Тагила, литературоведом М. М. Чумаковым из Сакакташа, А. Р. Пудвалем и Н. Н. Тагильцевой из Екатеринбурга. Помню, как уже после окончания заседаний, перед отъездом по домам, мы собирались у кого-нибудь в номере гостиницы, выясняли кто какую тему будет готовить к следующим чтениям. Тут же решалось, кто кому может помочь в лучшем раскрытии темы. Как правило, получалось, что Аркадий Федорович обещал помогать всем и свое слово всегда выполнял.

Мое личное знакомство с Аркадием Федоровичем состоялось в конце 50-х годов. Не помню, по какому случаю директор областного музея А. Г. Бальчугов собирал краеведов. Встреча состоялась в уютной гостиной Дома колхозников. Мы просидели с ним весь вечер. Мой собеседник сразу поразил обширными и глубокими знаниями истории Урала, щедрыми советами, готовностью поделиться своими находками. Всего лишь через день по приезде домой я получил от него письмо, где он указал мне многие источники по интересующей меня теме – истории села Покровского. С этого времени и началась наша дружба и постоянная переписка. Он написал мне более тысячи писем. Наверное, и я ему послал столько же.

Никогда не постесняюсь сказать, что это знакомство, многолетняя дружба, его помощь и поддержка оказали большое влияние на мои занятия краеведением. Мало того, что он подсказывал мне многие темы, указывая источники, он даже присылал мне целые папки с вырезками и выписками: «Это твоя тема – действуй!». Щедрым Аркадий Федорович был со многими краеведами, он консультировал многих соискателей звания кандидата наук, свои диссертации сверяли с его исследованиями даже будущие доктора наук. Их благодарность и свою собственную лучше всех выразил сибирский краевед и геолог А. В. Вахмистров: «Мне очень хочется быть полезным Вам хотя бы в половину того, насколько Вы полезны для меня». К этим словам присоединяются многие уральские краеведы, не исключая и автора данных строк.

Интересно, что был случай, который мог свести нас с Аркадием Федоровичем раньше. В годы войны мой старший брат Николай, находясь на фронте, написал нам с матерью письмо. Обычный листок, свернутый треугольником, с адресом: «Свердловская область, село Покровское, улица Карла Либкнехта, 17». Брат забыл указать район. И письмо попало в Покровское Покровского района. А там его, видимо, принесли в дом с тем же номером на улице того же имени. Но письмо мы все-таки получили. В нем была добавлена такая надпись: «Знаю, как важно получать письма с фронта, потому пересылаю. А. Коровин.» Той же рукой на адресе было добавлено: «Егоршинский район». Мы так были благодарны этому доброму и неизвестному для нас человеку. Позже при встречах мы установили, что Аркадий Федорович в то время жил и работал в том селе Покровском. А совсем недавно, занимаясь своими родословиями, мы выяснили, что есть между нами хотя и далекие, но родственные связи. Основатели и того и другого Покровского – представители одних крестьянских корней.

В последние дни ушедшего века в Ирбите вышла книга В. Добрынина о краеведе Я. Л. Герштейне, авторе шести книг (знаю – Яков Львович каждую из них высылал в дар Аркадию Федоровичу, исключая последнюю). Есть в этой книге строки о том, как трудно в наше непростое время издать краеведческую книгу. И в качестве примера приведен случай с А. Ф. Коровиным: «Имея многочисленные газетные и журнальные публикации, ему никак не удается издать хотя бы одну книгу о своих очень интересных краеведческих поисках».

Всего у А. Ф. Коровина опубликовано более 800 статей и очерков по краеведению, более 60 публикаций в сборниках, брошюрах, альманахах и журналах. Столько же статей и рецензий о творчестве самого краеведа. Знаю, как хотел мой друг издать свою книгу. Когда в 1995 году Свердловское книжное издательство выпустило сборник А. Шагиной «Белая горница», Аркадий Федорович подписал мне один экземпляр: «Подарить книгу, где автором значилось бы мое имя, пока еще не могу, но надеюсь!!! Поэтому, пусть будет памятью обо мне «Белая горница», где есть строки обо мне». Но эта надежда при его жизни не сбылась...

А они, книги, были у него написаны, и далеко не одна. Приведу их названия: «Белоярский район и история Урала», «Каменское Приисетье», «Село Бруснятское», «Гвардия Бальчугова и Курочкина», «История ураловедения», «Встречи с краеведами и писателями Урала», «Эстетическое и философское обоснование уральского краеведения», «Забывшие писатели Урала», «Этюды о П. П. Бажове». Четыре раза подготавливалась к печати книга «Исетские истоки творчества Д. Н. Мамина-Сибиряка» – в Заречном, в Челябинске, дважды в Екатеринбурге. Каждый раз выпуск срывался по причине отсутствия средств. Даже тогда, когда было обнародовано в печати обещание о финансировании со стороны руководства Белоярской атомной станции и генерального директора Уралмаша.

В сентябре 1998 года во Дворце культуры «Ровесник» в Заречном собралось руководство города, представители Уральского отделения Академии наук, Уралмаша, БАЭС, Общества уральских краеведов, других общественных организаций Каменского и Белоярского районов торжественно отметить 75-летний юбилей краеведа Аркадия Федоровича Коровина. Собравшиеся заслуженно восхищались огромным вкладом юбиляра в воссоздании истории Урала, отмечали его любовь к родному краю, щедрость, с которой он одаривал своими находками и знаниями многих и многих. С тех пор он, не считаясь со здоровьем, еще два года трудился, обрабатывая свои ранее собранные материалы, готовил к печати свои рукописи. «Хочется оставить теплые слова о друзьях-товарищах, – писал он в одном из последних писем, – всему тому, что свершило наше поколение ураловедов. Как хочется, чтобы все это осталось людям.»

Сейчас, когда Аркадия Федоровича не стало, возникает тревога за его краеведческое наследие. И тут надо не только пожелать, но и помочь молодому журналисту, внучке Аркадия Федоровича – Елене Коровиной удержать, сохранить творческое наследие деда, приложить усилия к публикации оставшихся работ.

В работе над очерком использованы:

1. Брылин А. И. Хранитель памяти // Знамя. 2.08.1987 г.
2. Паклин. Всегда в строю (рукопись) // Архив А. И. Брылина.
3. К биографии А. Ф. Коровина (Материалы к 75-летию) // Архив А. И. Брылина.
4. Чистяков. Сердце политрука // Сборник книголюбов. М., 1984.
5. Шигина А. Парта Короткова // Белая горница. Свердловск, 1985.
6. Брылин А. И. Хранитель памяти: О А. Ф. Коровине // Уральский рабочий. 5.02.1991.
7. Подшивка вырезок со статьями А. Ф. Коровина за 1960-1992 гг. // Архив А. И. Брылина.
8. Переписка с А. Ф. Коровиным за 1960-2000 гг. // Архив А. И. Брылина.

АРКАДИЙ ФЕДОРОВИЧ КОРОВИН

13 октября 2000 г. на 78-м году жизни скончался член Уральского историко-родословного общества Аркадий Федорович Коровин – один из столпов уральского краеведения, около шестидесяти лет изучавший и активно пропагандировавший историю нашего края. Одним из первых он стал заниматься исследованием и составлением родословий крестьянских родов Урала.

Пребывание Аркадия Федоровича в составе УИРО формально было недолгим - анкету о вступлении он заполнил 9 июня 2000 г. Но фактическое его сотрудничество с обществом началось значительно раньше. Его работы помещены в третьем выпуске «Уральского родоведа» (1998 г.) и в «Уральской родословной книге» (2000 г.). В работе находятся и другие проекты с его участием.

Правлением было решено присвоить Аркадию Федоровичу звание почетного члена УИРО и подготовлено представление отчетно-выборному собранию. Но пришло известие о его кончине...

Правление Уральского историко-родословного общества