

CV

LOTTA RAMEL

Födelseår: 1957

Agent: Fia Hammarström

Utbildning

Teaterhögskolan i Malmö

Film/TV i urval

Produktion	Roll	Regissör	Produktionsbolag
2019 Den inre cirkeln	Infrastrukturminister	Lindhe & Azelius	Fundament film
2018 Ted – för kärlekens skull	Susanna Ramel	Hannes Holm	Stella Nova
2014 Ensam tillsammans	Paula	Liza Minou Morberg	Chamdin & Stöhr
2004 Kyrkogårdsön	Kristin	Martin Forsström	Agadir Filmproduktion AB
1999 c/o Segemyhr	Mamman	Gustav Boman	Jarowskij AB
1995 Rederiet	Diana Nordin	Anders Lennberg	SVT
1989 La strada del amore	Miss Sunie	Tord Pååg	SVT
1987 Idag röd	Helen Lessler	Jonas Cornell	SVT
1985 Affären Ramel		Povel Ramel	SVT
1985 Falsk som vatten	Fia	Hans Alfredson	Svensk Filmindustri AB
1978 Bevisbördan	Annika Bendix	Stellan Olsson	MovieMakers
1977 Semlons gröna dalar	Mormor Berta	Lasse Hallström	
1976 Jack		Jan Halldoff	Europa film
1975 Långtradarchaufförens berättelse		Beppe Wolgers	SR

Teaterjobb i urval

- Två år på Malmö stadsteater
- Tre år på Norrbottensteatern
- Fyra år Stockholms stadsteater
- Strindbergs Intima teater
- Teater Tribunalen
- Många krogshower och revyer
- Skådespelare hos Eva Rydberg på Fredrikdalsteatern 2015
- Helsingborgs stadsteater
- Turnerar med föreställningen Povels Naturbarn som spelat i dagsläget 500 föreställningar

Övrigt

- Har varit med i radioteater
- Dubbning
- Regisserat och skrivit ett flertal uppsättningar. Nu senast: *Det är synd om papporna* med Unga Giljotin.