



Нидерландские
композиторы

XV-XVI

веков

A decorative flourish consisting of a cluster of three dots (trifolium) at the end of a thin, flowing line that curves upwards and to the right.

В. КОННОВ

Нидерландские
Композиторы
XV-XVI
веков

ПОПУЛЯРНАЯ МОНОГРАФИЯ



ЛЕНИНГРАД • МУЗЫКА • 1984

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ. НИДЕРЛАНДСКИЕ ПОЛИФОНИСТЫ: КТО ОНИ?.....	3
«ОСЕНЬ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ» ИЛИ «ВЕСНА ВОЗРОЖДЕНИЯ»?.....	20
У ИСТОКОВ СОВРЕМЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ.....	35
«МУЗЫКАЛЬНЫЕ НАСТАВНИКИ ЕВРОПЫ».....	46
НИДЕРЛАНДСКАЯ КОМПОЗИТОРСКАЯ ШКОЛА ПОСЛЕ ЖОСКЕНА.....	77
ЗАКЛЮЧЕНИЕ. ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ.....	92
<i>Литература</i>	99
<i>Дискография</i>	100

Владимир Петрович Коннов

НИДЕРЛАНДСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ XV—XVI веков

Популярная монография

Редактор М. А. Элик

Художник Н. И. Васильев

Худож. редактор Р. С. Волховер

Техн. редактор Г. С. Мичурина

Корректоры Т. В. Львова, Г. В. Романычева

ИБ №3262

Сдано на фотонабор 20.02.84. Подписано в печать 06.08.84. Формат 84×108^{1/2}. Бумага типографская №2. Гарнитура шрифта литературная. Печать высокая. Печ. л. 3 + 0,25 вкл. Усл. печ. л. 5,04+0,42 вкл. Уч.-изд. л. 5,99. Тираж 25 000 экз. Изд. № 2594. Заказ № 92. Цена 40 к.

Издательство «Музыка», Ленинградское отделение
191123, Ленинград, Рылеева, 17

Ленинградская типография № 2 головное предприятие ордена Трудового Красного Знамени Ленинградского объединения «Техническая книга» им. Евгении Соколовой Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 198052, г. Ленинград, Л-52, Измайловский проспект, 29

Коннов В.

К 64 Нидерландские композиторы XV—XVI веков: Популярная монография.— Л.: Музыка, 1984.— 96 с, илл.— (Юношеская серия).

ИСБН

Книга посвящена одному из важнейших периодов истории европейской музыки. Автор приобщает читателя к проблематике творчества О. Лассо, Ж. Дебре, Г. Дюфаи, Й. Окегема, Я. Обрехта и др., рассматривая его в связи с развитием культуры Нидерландов в эпоху Возрождения.

К $\frac{4905000000-672}{026(01)-84}$ 66—84

78.071.1