

MasterChef

ČESKO



od **31. srpna**
úterý a středa **20.20**

nova



MasterChef Česko 2021 a novinky!

„HRAJEME O JEDEN MILION KORUN!“

MasterChef Česko vstupuje do další sezóny a opět hledá nejlepšího amatérského kuchaře. Trojice porotců – Radek Kašpárek, Jan Punčochář a Přemek Forejt – přináší do kuchyně MasterChef i několik novinek. Velmi zásadních. V první řadě se zvyšuje výše samotné výhry, takže ten nejlepší z kuchyně MasterChef Česko si odnese 1 milion korun.

OD 31. SRPNA
ÚTERÝ A STŘEDA 20.20



Letošní řadu kulinářské show oživuje řada nových prvků a také překvapivých nástrah. Tým MasterChef Česko se letos podíval na licenci u našich protinožců, a inspiroval se především prvky, které posilují osobní vztahy v amatérské show. Naprostou novinkou, kterou ještě český divák nezažil, je **mentorství porotců**. Už během castingů vybírá každý porotce osobně ty uchazeče, které chce v hlavní soutěži. Uchazeč dostane kromě zástěry také odznáček s iniciálami porotce, který ho vybral. Ten nosí po celou dobu soutěže, a je tak

jasně patrné, který z porotců je jeho mentorem. Neznamená to ovšem, že by díky tomu byl daný soutěžící zvýhodněn, naopak bude pod větším drobnohledem. „Nechci, aby to diváci chápali tak, že teď mezi mnou, Honzou a Přemkem vznikne nějaká bojovná nálada. Všem třem nám jde o stejnou věc, a to vybrat toho nejlepšího kuchaře ze všech, který se na konci téhle show stane novým MasterChefem. Pro začátek je to samozřejmě rozdělené do třech týmů, ale na konci je jen jeden,“ upřesňuje **Radek Kašpárek**.

Proměnou prošly i samotné kuchařské výzvy, které se zaměřují na nejnovější trendy, jež hýbou současnou gastronomií. Ať je to zero waste, lokální suroviny nebo například veganská kuchyně. Zero waste a zaměření na lokální suroviny se promítnou i do jiných projektů TV Nova. Na lokální suroviny a jejich jedinečnost se zaměří například nová kulinářská show s trojicí porotců MasterChef Česko – Soutěž na talíři. Amatérští kuchaři se podívají do světa, a to například do Itálie, Japonska anebo Chorvatska.

V minulé sérii, která nakonec vynesla prvenství kondičnímu trenérovi Romanu Stašovi, byla novinou imunitní výzva, kterou mentoroval gastro nadšenec a herec Lukáš Hejlik. Tentokrát se v show objeví nový pojem, tzv. **Zlatá zástěra**, která svého majitele chrání před vyřazením.

Skladba show se tolik nemění. Diváky samozřejmě čekají castingy, kde sítlem projde více než stovka amatérských kuchařů. Nakonec jich zůstane pouze TOP 30 a z ní vzejde vítězná TOP 16, která se popere o vytoužený titul a jeden milion korun.



MasterChef Česko a zajímaví hosté!

I tentokrát je MasterChef Česko plný zajímavých kulinářských hostů. V současné době můžeme říct, že kromě odborníků na různé druhy kuchyní dorazí i vítěz MasterChef Česko 2020 Roman Staša. Dokonce se objeví také jeden kuchař, který i v rámci skupiny porotců rozdává karty jinak.





Radek Kašpárek

Jaký je porotce MasterChef Česko, kterého potkáváme na televizní obrazovce především v černé? Má velké a spravedlivé srdce, kterým se při výběru vždy řídí. Nicméně je o něm známo, že sám na sebe je velice přísný a každý talíř, který opouští jeho kuchyni, musí být naprosto přesný. To budí pokaždé veliký respekt mezi soutěžícími kulinářské show a ani letos tomu není jinak. Což Radek naznačuje i v rámci krátkého shrnutí k letošnímu MasterChef Česko 2021.

Letošní ročník MasterChef Česko má několik novinek, jednou z nich je mentorství soutěžících. Jak jste si vybíral své koně?

Svůj tým jsem si vybíral hodně přísným okem. Chci z těch svých borců, možná i MasterChefů, vymáčet maximum toho, co v nich je. Jsem za ně rád a těší mě, že je ve svém týmu mám. Ale nebudou to mít lehké, protože já budu opravdu přísný mentor. Názor kluků samozřejmě беру v potaz, protože je to ku prospěchu celé soutěže, ale hodně se spolehnu na svůj první dojem.

Můžeme prozradit, že jedna z výzev je test vašeho týmu. Podle čeho jste vybíral, abyste je co nejvíce otestoval?

Nějak extra jsem nad tím nepřemýšlel. Vzal jsem papír a vystřelil jsem tam prvních dvacet surovin, které mě napadly. Jsou zajímavé, chutné a já sám z nich velmi rád vařím. Hodil jsem soutěžící prostě do vody, ať se naučí plavat. Tady máte moje ingredience, chci po vás, abyste si vybrali dvě tři z nich a dostali ze sebe maximum.

Legendární je vaše preciznost a přísnost, které se ukázaly u testu vašeho týmu. Dva jeho členové museli odejít rovnou od plotny.

Ti dva to úplně nepochopili a myslím si, že až po hodnocení si všichni uvědomili svoje rezervy. A že pokud chtějí v této soutěži uspět, musí jít s chutí ještě o několik levelů výš. To, co zatím předvedli, by na soutěž MasterChef Česko nestačilo.

Jak vnímáte, že každý z porotců si vybral svůj tým, jehož členové nosí odpovídající odznak? Budete je více sledovat? Nebude teď mezi vámi, porotci, větší řevnivost?

Nechci, aby to diváci chápali tak, že teď mezi mnou Honzou a Přemkem vznikne nějaká bojovná nálada. Všem třem nám jde o stejnou věc, a to vybrat toho nejlepšího kuchaře ze všech, který se na konci téhle show stane novým MasterChefem. Pro začátek je to samozřejmě rozdělené do třech týmů, ale na konci je jen jeden.



Jan Punčochář

Honza je specifický tým, že o jídle mluví s takovou láskou a úctou, že ho chcete poslouchat každý den, každou hodinu. Takový bude i v průběhu celého vysílání MasterChef Česko, zadání z jeho úst jsou vlastně inspirací. Ale i „medvídek“, jak o sobě Jan Punčochář často mluví, se umí pořádně ohradit. Což diváci uvidí hned při startu MasterChef Česko.

V rámci castingů jste se hodně vytočil v případě jednoho ze soutěžících, který na otázku „proč tu je“ odpověděl, že chce být slavný. Dráždí vás tenhle přístup k soutěži?

Pokud by pokračoval v tomhle duchu, tak by asi nepostoupil. Protože já nechci ve svém týmu někoho takhle namistrovaného. A možná někoho takového nechci ani v soutěži MasterChef Česko. Protože během prvních dílů musíte stoupat pozvolna, krok za krokem od základní úrovně, až se z vás na konci stane skoro profesionální kuchař. To je cíl kulinářského show MasterChef Česko.

Všichni jsme vybírali podle chutí a podle toho, jak se soutěžící v kuchyni pohybovali, jak naše týmy uvařily. To je jediný klíč. Výběr není legrace, protože se může stát, že někdy zapůsobí tréma a my můžeme poslat domů i nadějněho kuchaře.

Když se rozhodovalo o vašem týmu, vybral jste trochu překvapivě rybu. Proč?

Udělal jsem to záměrně. Všichni mě spojují pouze s českou kuchyní, což není tak úplně pravda, takže diváci mimo jiné uvidí i další kuchyně, které mám rád. Nevím, jestli se to o mě úplně ví, ale já moc rád vařím třeba asijská jídla.

V čem bude tato série jiná očima Jana Punčocháře?

Já se těším na to, že se s klukama budeme trochu více štengrovat. Ale zase nechci, aby to vyznělo tak, že budeme protežovat jen svoje koně. Určitě to tak není, budeme zase všichni společně hledat toho nejlepšího amatérského kuchaře. Jen to bude ještě větší legrace.



Přemek Forejt

Přemek Forejt je mezi soutěžícími už něco jako rocková hvězda. Letos se přihlásilo spousta mladých zajímavých kuchařů, které inspiroval právě on. Přeci jen je jedním z nejtalentovanějších šéfkuchařů u nás, potvrzuje to například i držení kuchařského Oskara, což je Zlatý kuchař. Často na něj padal los, když si měli soutěžící vybrat svůj vzor.



Jaký je letos Přemek Forejt porotce?

Jsem přísnější obecně a také na ty svoje ovečky, protože se z nich snažím vyždímat, co nejvíc to jde. A především mezi nimi hledám nový talent. Přísný, ale spravedlivý, takový jsem. Jediný rozdíl je v tom, že o některých budu tam vzadu vědět, že jsem si je vybral sám.

Chcete, aby nový MasterChef byl z vašeho týmu?

Asi by mi to udělalo radost, ale pořád je to o tom, že je to naše společná práce a náš společný výběr. Najdeme toho nejlepšího!



Studio a štáb

Štáb MasterChef Česko má zhruba 120 členů. Srdcem celého studia je přenosový vůz, ve kterém sedí 10 lidí. Kromě hlavního režiséra a showrunnera (tedy hlavního mozku celé show) v něm najdete další osoby, které hlídají záběry na desítky obrazovek, kvalitu zvuku a také kvalitu materiálu. Jeden natáčecí den trvá v průměru zhruba 13 hodin, za celé natáčení štáb nasbíral více než 610 terabitů materiálu, což je tolik, jako 32000 stažených celovečerních filmů v běžné kvalitě.

Aby se show dostala na obrazovky, musí epizody někdo postříhat. Tato show se stříhá naráz ve 12 střížnách. Dohromady tím stříhači stráví 8640 hodin.

Celé studio v jeden moment napájí 60 tisíc watů. To je, jako by se v daný moment rozsvítilo 1500 běžných žárovek nebo 10 tisíc úsporných.





Tvůrci:

Hlavní režisér – **Radovan Šíbrt**
Výkonný producent – **Pavel Čechák**
Režie – **Jiří Charvát**
Pomocná režie – **Tereza Bajerová**
Vedoucí produkce – **Lucie Kadeřávková**
Hlavní kamera – **Adam Kruliš**

Kontakt:

Bohumila Skalická – PR Koordinátor
bohumila.skalicka@nova.cz, (+420) 602 433 972

IG & FB: [@masterchefcz](#)
YT & TikTok: [@tvnovaofficial](#)



novagroup.cz, pressweb.nova.cz

© 2021, TV Nova

TV Nova s.r.o., Kříženeckého nám. 1078/5, 152 00 Praha 5, tel.: +420 242 464 115, e-mail: tiskove@nova.cz