

La bombe atomique larguée sur Hiroshima

La bombe atomique utilise l'énergie résultant de la fission de l'uranium et du plutonium pour générer une puissance bien plus destructrice que les armes traditionnelles. En outre, les rayons gamma, les rayons neutrons et les autres radiations qui se dégagent de l'explosion causent des dommages physiques graves dont les répercussions s'étendent sur plusieurs décennies.

La bombe atomique larguée sur Hiroshima mesurait environ trois mètres de long et pesait aux alentours de quatre tonnes. Moins grande qu'à l'origine, elle fut appelée « Little Boy » (petit garçon) et transportait environ 50 kilos d'uranium 235. La fission instantanée de moins d'un kilo libéra une énergie équivalente à un explosif extrêmement performant de 16 000 tonnes.

Lors de l'explosion, la bombe atomique a dégagé un rayonnement thermique et des radiations d'une rare intensité. L'air s'est dilaté rapidement, créant une onde de choc de très haute pression. Le rayonnement thermique, les radiations et l'onde de choc ont interagi de façon complexe et ont provoqué des effets dévastateurs incomparables.

L'intensité des rayons de chaleur et de l'explosion détruisit et incendia pratiquement tous les immeubles dans un rayon de 2 km de l'hypocentre. Vers la fin de décembre 1945, une fois que se furent calmés les effets aigus des radiations initiales, environ 140 000 personnes avaient péri.

Guide du sous-sol 1 du Bâtiment Est



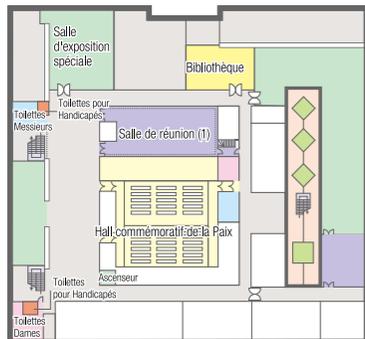
Salle d'exposition spéciale (entrée gratuite)

Nous y exposons notamment les nouvelles acquisitions.

Bibliothèque

Vous pouvez consulter des livres consacrés à la bombe atomique et à la paix. Vous pouvez également effectuer des recherches en ligne et consulter la *Peace Database*.

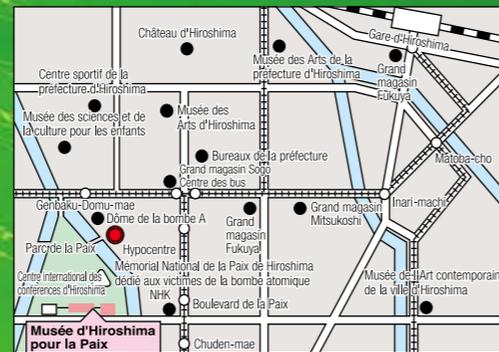
Ouvert de 9h00 à 17h00



- Heures d'ouverture: ○ Entrée acceptée jusqu'à 30 minutes avant la fermeture
De mars à juillet : de 8h30 à 18h00
Août : de 8h30 à 19h00 (ouvert jusqu'à 20h les 5 et 6 août)
De septembre à novembre : de 8h30 à 18h00
De décembre à février : de 8h30 à 17h00
le 30 décembre et 31 décembre
- Fermé:
- Tarifs:

Catégorie	Par personne	Groupes
Adults <small>(y compris étudiants universitaires)</small>	200 yen	160 yen <small>(pour un groupe de 30 personnes ou plus)</small>
Lycéen(ne)s	100 yen	Gratuit <small>(pour un groupe de personnes ou plus)</small>
Collégien(ne)s ou moins âgé(e)s	Gratuit	

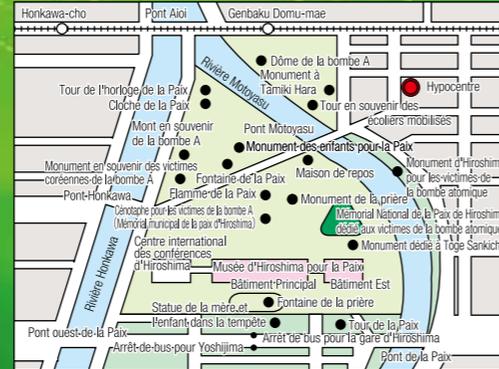
100 yens pour les personnes de 65 ans ou plus



■ Accès : de la gare JR d'Hiroshima (sortie Sud) environ 20 minutes

- (1) En bus : prendre un bus *Hiroshima Bus* (bus rouge) en direction de Yoshijima, descendre à Heiwa Kinen Koen (Parc de la Paix)
- (2) En tramway : prendre le tramway en direction du Port d'Hiroshima (Ujina) via Kamiyacho, descendre à Chuden-mae (devant la compagnie d'électricité Chugoku) - ou prendre un tramway en direction de Miyajimaguchi ou Eba et descendre à Genbaku-Domu-mae (Dôme de la bombe A)

■ Carte du Parc de la Paix et alentours



◇ Visitez également le Mémorial National de la Paix de Hiroshima dédié aux victimes de la bombe atomique

La mémoire de victimes de la bombe atomique et la lecture de témoignages vous permettront de ressentir cette expérience tragique et de mieux comprendre le véritable impact de cette catastrophe.

Espace Invocation de la Paix—Commémoration des Victimes



Lire des récits de témoins



フランス

Introduction

Le 6 août 1945, à 8h15, Hiroshima devint la victime du premier bombardement atomique au monde. Toute la ville fut pratiquement rasée et des milliers de vies furent anéanties. Nombre de ceux qui réussirent à survivre furent irrémédiablement affectés tant sur le plan physique que psychologique, et continuèrent à en subir encore aujourd'hui les effets.

Le Musée de la Paix recueille et expose des objets abandonnés par les victimes, des photos et d'autres documents retraçant l'horreur de cet événement, auxquels s'ajoutent des expositions décrivant Hiroshima avant et après le bombardement, ainsi que d'autres présentant l'état actuel de l'ère nucléaire.

Chaque article exposé incarne la peine, la colère et la douleur de gens qui ont existé. Hiroshima s'est relevée de la catastrophe atomique, et l'élimination de toutes les armes nucléaires ainsi que la réalisation d'une communauté mondiale vraiment pacifique est son souhait le plus profond.

Guide des installations présentées par le Musée

Exposition permanente (bâtiment central)

Des travaux de rénovation sont en cours au bâtiment Est; seul le bâtiment central est donc ouvert au public.

Prêt d'audioguides (à l'entrée du bâtiment Est)

(300 yens par audioguide)

Des audioguides expliquant de manière détaillée l'exposition permanente ou les objets exposés en 17 langues* sont disponibles (location: 300 yens l'unité); cependant, le bâtiment Est étant fermé, seules les informations concernant le bâtiment principal sont disponibles.

* Japonais, anglais, arabe, chinois, philippin, français, allemand, coréen, hindi, indonésien, italien, malais, portugais, russe, espagnol, thaïlandais, ourdou.

Boutique du musée (Rez-de-chaussée du bâtiment Est)

Vente de documentation sur la bombe atomique et la paix.

Salon des visiteurs (Bâtiment Est, niveau 1)

Lieu de détente pour les visiteurs du Parc de la Paix.

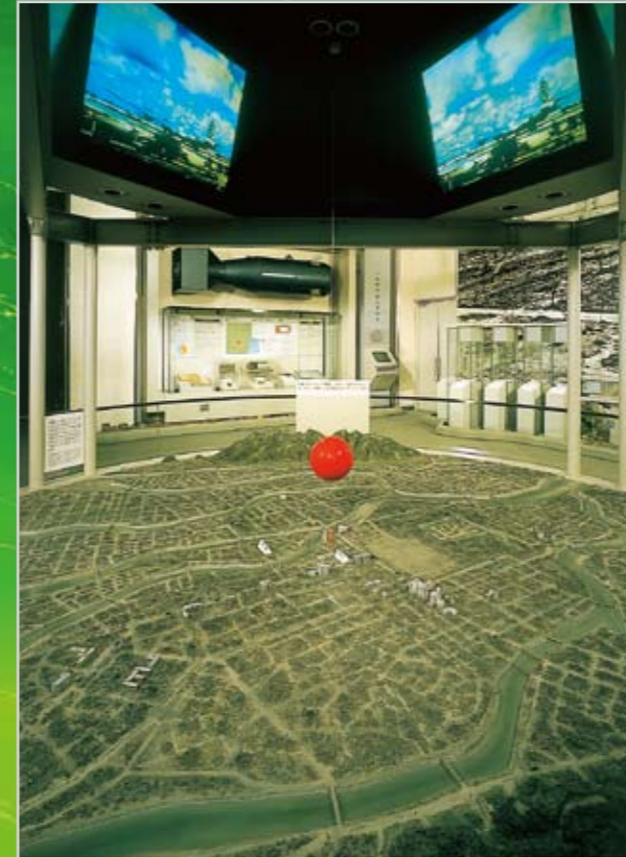
Mise à disposition de documentation témoin et éducative sur la bombe atomique

Le Musée de la Paix prête de la documentation sur la bombe atomique pour organiser des expositions et faire des études sur la paix. Des affiches photos et des vidéos sont disponibles.

Excursions scolaires

Les écoliers et les étudiants qui visitent Hiroshima dans le cadre d'une excursion scolaire peuvent entendre le témoignage de survivants et voir des films documentaires.

MUSEE D'HIROSHIMA POUR LA PAIX



1-2 Nakajima-cho, Naka-ku, Hiroshima 730-0811
TEL. : (082) 241-4004 FAX : (082) 542-7941
E-mail:hpcf@pcf.city.hiroshima.jp
Sur Internet:http://www.pcf.city.hiroshima.jp/

Le bâtiment Est est fermé jusqu'en 2018 pour travaux de rénovation. Veuillez nous contacter pour de plus amples informations.

Guide de l'exposition permanente

Le Musée de la Paix est situé dans le bâtiment principal et le bâtiment Est. L'entrée de l'exposition permanente se trouve au niveau 1 du bâtiment Est, relié au bâtiment principal.



Des survivants de la bombe atomique témoignent
Témoignages enregistrés de survivants de la bombe atomique (Sous-titrage en anglais)

Bâtiment Principal

Le bâtiment principal présente des objets en lien avec la bombe atomique ainsi que des documents destinés à mieux comprendre ce qui s'est passé à Hiroshima le 6 août 1945.

Messages de paix

Vous pouvez lire des messages laissés par des personnalités lors de leur visite au Musée du Mémorial de la Paix. Un livre d'or est également mis à votre disposition pour y laisser vos propres commentaires.



Bâtiment Est (niveaux 2-3)

Ces niveaux présentent des maquettes, des photos et des panneaux d'exposition mettant en avant l'état actuel de l'ère nucléaire ainsi que les activités pacifiques d'Hiroshima. Actuellement fermé au public pour travaux de rénovation.



Coin vidéo

La guerre, la bombe atomique et les habitants d'Hiroshima

Avec la bombe atomique, Hiroshima avait perdu ses structures de base et ne pouvait plus fonctionner comme une ville normale. Bien évidemment, les survivants et les orphelins de la bombe atomique se trouvaient dans un état de dévastation extrême. Mais les soldats revenus du front, les gens de retour de l'étranger et ceux qui avaient été évacués, même s'ils n'avaient pas subi le bombardement, avaient perdu leurs maisons et leurs lieux de travail. Pourtant, malgré les troubles et les épreuves ahurissantes et douloureuses qui suivirent le bombardement, telles que la reddition et l'occupation du Japon, les habitants n'abandonnèrent jamais l'espoir. Ils ne cessèrent de lutter pour se relever.

Bâtiment Est (Niveau 1)

Au rez-de-chaussée, après une brève introduction audiovisuelle, vous pourrez en apprendre davantage sur l'histoire de la ville d'Hiroshima. Divers panneaux, photographies, documents vidéo et maquettes expliquent également l'histoire de la bombe atomique, de son développement à son largage sur la ville. Actuellement fermé au public pour travaux de rénovation.

La bombe atomique – de son développement à son largage sur Hiroshima :

● Pourquoi avoir développé la bombe atomique ?

Les États-Unis avaient commencé les recherches sur la bombe atomique dès le début de la seconde guerre mondiale en 1939. Le «Projet Manhattan» destiné à fabriquer la bombe démarra en août 1942 et aboutit le 16 juillet 1945 au premier essai atomique.

● Pourquoi avoir décidé de lâcher la bombe sur le Japon ?

Alors que la guerre avait pris un tournant tout à fait défavorable pour le Japon, les États-Unis avaient à leur disposition plusieurs choix pour mettre fin au conflit : le débarquement terrestre sur le Japon, la demande de l'entrée en guerre de l'URSS contre le Japon, la promesse de conserver le système impérial ou l'utilisation de la bombe. Dans ces conditions, il semblait que la bombe permettrait à la fois de mettre un terme définitif au conflit, mais également de freiner l'influence de l'URSS après la guerre et de justifier au peuple américain le coût exorbitant des recherches pour le développement de l'arme atomique.



Le premier essai atomique de l'histoire de l'humanité Archives de la National Archives and Records Administration

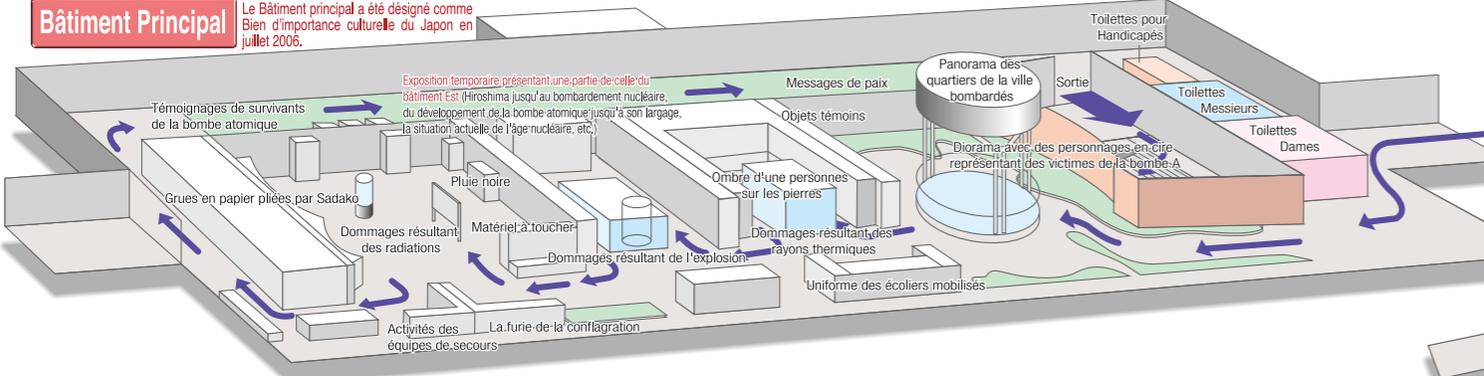
● Pourquoi avoir choisi de bombarder Hiroshima ?

Les États-Unis avaient choisi une liste de villes s'étendant sur un rayon de plus de 2,4 kilomètres et sur lesquelles fut interrompu tout bombardement, afin de pouvoir mieux mesurer les effets de la bombe. L'ordre fut donné de bombarder Hiroshima, Kokura, Niigata ou Nagasaki. Le choix se porta d'abord sur Hiroshima que l'on supposait être la seule ville ne comportant pas de camp de prisonniers des forces alliées.

Bâtiment Est (Niveau 1)

Bâtiment Principal

Le Bâtiment principal a été désigné comme Bien d'importance culturelle du Japon en juillet 2006.



Bâtiment Est (niveaux 2-3)



Actuellement fermé au public pour travaux de rénovation.



Grues en papier pliées par Sadako
Sadako fut irradiée à l'âge de deux ans et hospitalisée pour une leucémie à l'hôpital de la Croix Rouge 10 ans plus tard. À l'hôpital, elle essaya de plier mille grues en papier afin de guérir, mais en vain. Après huit mois d'une âpre bataille, elle perdit son combat contre la maladie. Don de Shigeo SASAKI et Masahiro SASAKI



Pluie noire sur un mur blanc
A 3,7 km de l'hypocentre Selon les témoins, la pluie noire qui suivit l'explosion tombait sur presque tout le centre ville, n'épargnant que l'est et le nord-est d'Hiroshima, telle qu'on la connaît aujourd'hui. Don de Akijiro YAJIMA



Volets en fer pliés par l'explosion
A 2,7 km de l'hypocentre Don de la Préfecture d'Hiroshima



Ombre d'une personne sur des pierres
A 260 m de l'hypocentre Les pierres de ces marches furent blanchies par les rayons de chaleur, à l'exception de l'endroit où une personne était assise. Cet endroit est sombre comme une ombre. Don de la Banque Sumitomo, branche d'Hiroshima



Panier-repas calciné
Don de Shigeo ORIMEN



Uniforme d'été brûlé d'une écolière
Don de Sadao OSHITA
Photo : Yoshito MATSUSHIGE Archives du journal Chugoku Shinbun

Dommages résultant des radiations

Ce qui différencie la bombe atomique des bombes conventionnelles, c'est l'effet hautement nocif des radiations sur le corps humain. Ceux qui se trouvaient dans un rayon d'un kilomètre de l'hypocentre ont été très grièvement touchés et sont pour la plupart décédés quelques jours après l'explosion. Les radiations ayant suivi l'explosion ont immédiatement causé des troubles aigus tels que fièvre, nausées, diarrhée, saignements, perte de cheveux et fatigue générale, et ont provoqué la mort de nombreuses personnes. En outre, nombre de survivants souffrent encore aujourd'hui d'effets secondaires tels que des cicatrices de chéloïde, la leucémie et le cancer, qui sont apparus lorsque les troubles aigus se sont atténués.

Dommages résultant des rayons de chaleur

Au moment de l'explosion, il faisait au moins 1 000 000°C au cœur de la bombe. En une seconde, la bombe atomique s'est transformée en une boule de feu d'un diamètre maximum de 280m, dégageant un rayonnement thermique d'une rare intensité qui a causé des dégâts irrémediables.

Dommages résultant de l'explosion

Au moment de l'explosion, une pression extrêmement élevée de plusieurs centaines de milliers d'atmosphères se forma. L'air alentour fut violemment repoussé et produisit une explosion extrêmement forte. À 500m de l'hypocentre, la pression de l'explosion atteignit 19tonnes/m². Les immeubles s'écroulèrent et les personnes furent projetées par le souffle.

Objets témoins

En un instant, la ville fut presque entièrement détruite et des milliers de précieuses vies furent anéanties. Avant l'explosion, des collégiens et lycéens avaient été mobilisés pour aider à démolir des immeubles et aménager des lignes pare-feu. La plupart n'ont jamais été identifiés, si ce n'est par leurs effets personnels laissés sur leur lieu de travail, et leurs corps ou leurs cendres ne furent jamais rendus à leurs familles. La plupart des objets leur appartenant, exposés ici, furent découverts par des membres de leurs familles, inquiets, qui étaient partis à leur recherche à travers les ruines calcinées. Chaque objet incarne la peine, la douleur ou la colère et nous exhorte silencieusement à ne jamais laisser une telle tragédie se reproduire.

6 août 1945

À 8h15, le 6 août 1945, une bombe atomique fut utilisée comme arme de guerre pour la première fois dans l'histoire de l'humanité. Dans un éclair aveuglant, la bombe explosa à environ 600 m au-dessus du centre de la ville. Les rayons thermiques et l'explosion incendiaire et détruisirent presque tous les immeubles qui se trouvaient dans un rayon de 2 km de l'hypocentre, emportant des milliers de vies. Ceux qui avaient réussi à survivre, leurs vêtements en lambeaux, brûlés et ensanglantés, surgirent des décombres et s'enfuirent de la ville. Les bombes atomiques sont des armes qui furent utilisées en temps de guerre. Pour éviter qu'elles ne frappent une troisième fois, il faut les éliminer de la surface de la terre, d'où l'importance de la résolution de ne plus jamais se battre contre d'autres pays. Le chemin vers la paix se fait pas à pas, même si ces pas sont petits.



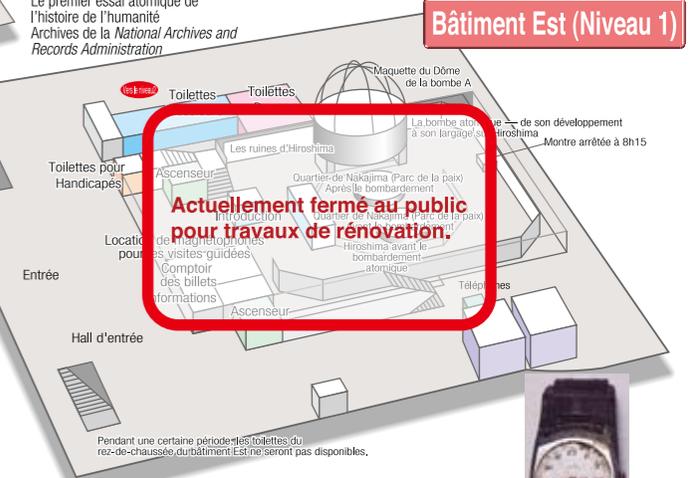
Le chemin vers la paix

Les dommages causés par la bombe atomique furent tellement catastrophiques que la conviction de l'impossibilité, pour l'humanité, de cohabiter avec les armes nucléaires - la nécessité absolue d'interdire leur usage - s'enracina profondément dans l'esprit des habitants d'Hiroshima. Se fondant sur cet esprit d'Hiroshima, sur l'espoir inébranlable en faveur de l'abolition des armes nucléaires et la réalisation d'une paix durable sur toute la planète, la ville d'Hiroshima s'est tournée vers le monde et a entrepris son voyage menant à la paix.



L'ère nucléaire

Avec la mise au point de missiles, de différents systèmes de transport et d'un important arsenal de technologie électronique, la menace nucléaire a pris des proportions de plus en plus importantes pour les puissances nucléaires, y compris les États-Unis et la Russie. Même si de nos jours, le désarmement nucléaire se poursuit, l'humanité est menacée de destruction en cas de guerre nucléaire et ce, en raison de l'existence même de nombreuses armes nucléaires.



Actuellement fermé au public pour travaux de rénovation.



Hiroshima avant le bombardement atomique

Au cours de la période Edo (1603-1868), Hiroshima fut une ville-château prospère. A la suite de la Restauration Meiji, l'Ecole de l'éducation supérieure fut inaugurée et la ville commença à développer une forte concentration d'installations militaires. Elle se forgea une réputation, tant sur le plan éducatif que militaire. Au moment du bombardement atomique, la population d'Hiroshima comptait environ 350 000 habitants.



Don de Akito KAWAGOE

Une montre arrêtée à 8 H 15

Le 6 août 1945 à 8 heures 15 minutes du matin, eu lieu sur Hiroshima le premier bombardement atomique de l'histoire. Le développement d'armes de destruction massive telle que la bombe atomique marquait l'entrée du monde dans l'ère nucléaire.