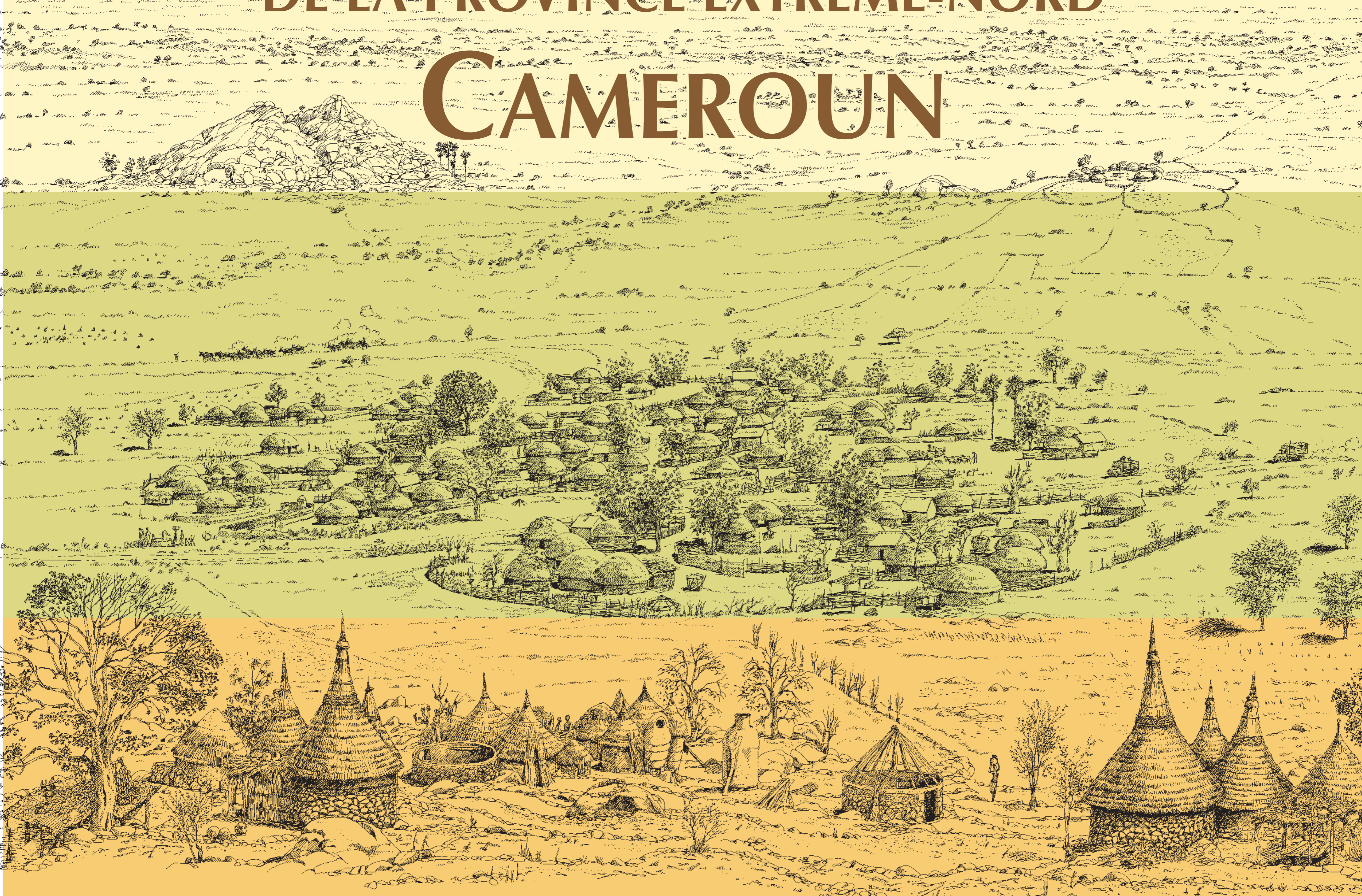


# ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN



# ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

*Éditeurs scientifiques*

Christian SEIGNOBOS et Olivier IYÉBI-MANDJEK

*Coordination des travaux*

Christian SEIGNOBOS  
Institut de recherche pour le développement, Paris  
Olivier IYÉBI-MANDJEK  
Institut national de cartographie, Yaoundé

*Rédaction cartographique*

Christine CHAUVIAT, Michel DANARD, Éric OPIGEZ (LCA)

*avec la participation de*

S. Bertrand, C. Brun, M.S. Putfin, C. Valton (LCA)  
et

R. Akamé, N.C. Ambe, J.R. Kameni, J.M. Leunte, O. Nan Many, G. Vissi, A. Voundi (INC)

Le modèle numérique de terrain a été généré avec le logiciel de  
Système d'information géographique Savane de l'IRD  
par É. Habert (LCA)

La mise en forme du CD-Rom a été réalisée par  
Y. Blanca, É. Opigez et L. Quinty-Bourgeois (LCA)

*sous la direction de*

Pierre PELTRE  
Responsable du Laboratoire de cartographie appliquée (LCA)  
IRD Île-de-France, Bondy

*avec la collaboration de*

Paul MOBY-ÉTIA  
Directeur de l'Institut national de cartographie (INC)  
Yaoundé

*Maquette de couverture*

Christian et Fabien SEIGNOBOS

*Secrétariat d'édition*

Marie-Odile CHARVET RICHTER

**Références cartographiques**

Fond topographique extrait et mis à jour à partir des cartes à l'échelle de 1 : 500 000,  
Fort-Foureau, feuille ND-33-S.O., Institut géographique national, Paris, 1964,  
Maroua, Centre cartographique national, Yaoundé, 1975.

**ATLAS RÉGIONAUX  
ANTÉRIEURS  
publiés par l'Orstom**

**MANDARA-LOGONE**

A. Hallaire, H. Barral (1987)

**BÉNOUÉ**

J. Boulet (1975)

**OUEST 1**

G. Courade (1974)

**OUEST 2**

J. Champaud (1973)

**EST 1 et EST 2**

J. Tissandier (1970)

**SUD-OUEST 1**

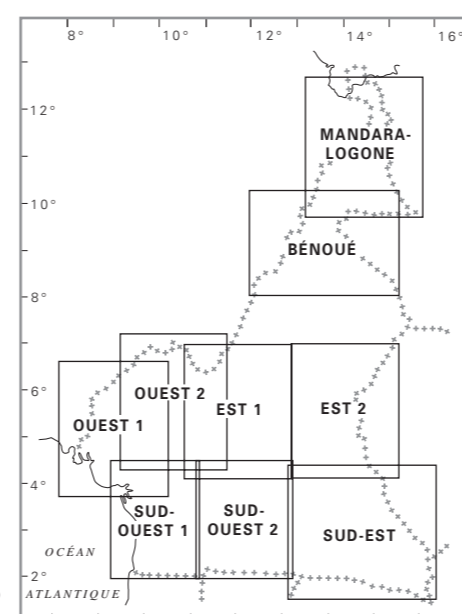
A. Franqueville (1973)

**SUD-OUEST 2**

J. Champaud (1965)

**SUD-EST**

H. Barral, A. Franqueville (1969)



Le code de la propriété intellectuelle (loi du 1<sup>er</sup> juillet 1992) n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L. 122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1<sup>er</sup> de l'article L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon passible des peines prévues au titre III de la loi précitée.

# Préface

À u Cameroun, les atlas régionaux, dont le premier parut en 1965, ont été réalisés initialement pour les besoins de la planification. Mais ils ont reçu un accueil très favorable chez diverses autres catégories d'utilisateurs. Compte tenu de l'épuisement de certaines éditions et de l'évolution rapide du pays, l'idée de créer une nouvelle génération d'atlas, plus complète, s'est imposée. Aussi importe-t-il de rappeler le contexte particulier dans lequel ces ouvrages avaient été conçus, et l'historique de leur réalisation, avant de présenter l'actuel *Atlas de la province Extrême-Nord Cameroun*.

## **Des documents de base pour la planification**

En 1960, lorsque le pays accéda à l'indépendance, le gouvernement opta pour une politique de développement économique et social mi-libérale et mi-volontariste. Se distinguant, entre autres, par la pratique des plans quinquennaux et des grands projets, cette politique fut dénommée « libéralisme planifié ».

Outre les dispositions communes applicables au territoire tout entier, ces plans devaient comporter également des mesures particulières correspondant à l'existence des régions et sous-régions géographiques nettement individualisées qui caractérisent le Cameroun : basses terres côtières, plateau sud-camerounais, hauts plateaux de l'Ouest, Adamaoua, cuvette de la Bénoué, monts Mandara, cuvette tchadienne, et leurs subdivisions. Quant aux grands projets de développement économique, notamment ruraux, ils avaient pour la plupart un ressort territorial régional ou sous-régional ; ainsi, dès les années 1950, les responsables agricoles coloniaux avaient réparti le pays en secteurs expérimentaux de modernisation : Semnord, Semest, Semcentre, Semlittoral, Semouest...

Mais pour la préparation du tout premier plan quinquennal, un problème important avait surgi : la documentation disponible était dispersée, inégale, lacunaire. Un document de base présentant le milieu naturel et l'état social et économique du pays était nécessaire pour remédier à cette situation ; il devait comprendre des rubriques thématiques illustrées de cartes, graphiques, tableaux, etc.

Or, peu avant l'indépendance, l'administration coloniale avait ordonné la réalisation d'un grand atlas général du territoire par l'Institut des recherches du Cameroun (Ircam), organe local de l'Office de la recherche scientifique et technique outre-mer (Orstom). Cet ouvrage devait prendre la relève du petit atlas schématique et incomplet édité en 1948 par le haut-commissariat de la République française au Cameroun. Les travaux étaient fort avancés. La conception des cartes et notices déjà publiées correspondait pratiquement, au niveau national, à ce que désiraient les planificateurs. L'élaboration des planches restantes fut poursuivie. Et on allait s'inspirer de cette formule pour le niveau régional.

Le ministère des Affaires étrangères et du Plan, auquel était dévolue par ailleurs la tutelle suprême des organismes de recherche existants, passa donc une convention avec l'Orstom pour la réalisation d'une série de onze atlas régionaux. Cependant, au lieu de procéder à une délimitation des ressorts territoriaux respectifs correspondant, autant que possible, aux régions et sous-régions susmentionnées (dont on avait pourtant déjà une perception précise), on opta bizarrement pour un découpage du pays en onze parties délimitées suivant les méridiens et parallèles, avec des chevauchements par endroits.

La convention laissait à l'Orstom une grande latitude en ce qui concernait les sujets à traiter, la nature, le nombre et l'échelle des cartes, ainsi que pour le volume des notices. Il fut toutefois entendu que, avec les données disponibles, complétées le cas échéant par des enquêtes sur le terrain, les auteurs devaient s'attacher à faire ressortir l'originalité de l'espace étudié : les particularités physiques, humaines et économiques, les héritages historiques, les potentialités, les dynamiques et les perspectives. Les ouvrages respectifs furent publiés de 1965 à 1975, selon un ordre régi par la disponibilité des chercheurs : *Sud-Ouest 2* en 1965 par J. CHAMPAUD, *Mandara-Logone* en 1967 par A. HALLAIRE et H. BARRAL, *Sud-Est* en 1969 par H. BARRAL et A. FRANQUEVILLE, *Sud-Ouest 1* en 1973 par A. FRANQUEVILLE, etc.

## **Diversification des utilisateurs et nécessité de renouveler la collection**

Conçus au départ pour les besoins de la planification, les atlas régionaux intéressèrent par la suite une gamme variée d'utilisateurs. Les enseignants des lycées et de l'université, les étudiants (aux effectifs constamment croissants), les administrateurs et responsables des services provinciaux, les hommes politiques, les responsables religieux, et même des particuliers, appréciaient les connaissances que ces ouvrages dispensaient sur les régions couvertes. Et pour les chercheurs de tout genre, il s'agissait d'une introduction à la région servant de point de départ à des recherches plus approfondies.

Au début de la décennie 1980, les stocks de certains atlas s'épuisèrent ; et, de toute façon, l'évolution rapide du pays exigeait le renouvellement de la collection. Entre-temps, le Cameroun avait mis en place ses propres organismes scientifiques opérationnels, à savoir d'une part l'Office national de la recherche scientifique et technique (Onarest), créé en 1974 puis transformé en Délégation générale de la recherche scientifique et technique (DGRST), et d'autre part les instituts et leurs centres spécialisés. C'est donc au Centre géographique national (CGN), établissement rattaché à l'Institut des sciences humaines (ISH), qu'incombait cette tâche, dans le cadre de son programme « Synthèses régionales ».

Cependant, les imperfections constatées dans la première génération d'atlas exigeaient davantage qu'une simple actualisation. Les consultations préliminaires au sein et à l'extérieur de l'Institut des sciences humaines permirent l'ébauche de principes généraux additionnels pour la mise en œuvre d'une nouvelle génération d'atlas : — édition reliée (et non plus en feuilles pliées réunies dans un coffret fragile) ; — format facilement maniable à l'instar de l'atlas du Cameroun publié par les éditions Jeune Afrique <sup>(1)</sup>, permettant d'imprimer les plus grandes cartes sur double page, au prix cependant d'une forte réduction de l'échelle des cartes de première génération : — adoption d'un découpage territorial combinant les critères géographiques et administratifs <sup>(2)</sup> ; — introduction de nouveaux thèmes, eu égard aux situations particulières relevées dans certaines régions ; — étoffement des notices, notamment avec le renforcement de l'analyse des faits en profondeur, et un accent sur leur évolution ; — désignation des équipes de base comprenant deux à trois géographes par atlas, au lieu d'un seul, et recours à des spécialistes « extérieurs » pour traiter certains sujets.

Par ailleurs, le personnel scientifique du Centre géographique national étant constitué en général de jeunes chercheurs, la direction de l'ISH avait préconisé de faire appel à l'Orstom pour obtenir la mise à disposition de géographes expérimentés : ainsi, on jumellerait un chercheur français et un ou deux chercheurs camerounais par atlas.

Restait donc à déterminer les modalités pratiques d'application de tous ces principes. Cela devait s'effectuer en concertation notamment avec les chercheurs expérimentés attendus de l'Orstom.

## **De Mandara-Logone à Extrême-Nord**

Une demande de partenariat fut présentée à l'Orstom. D'une part, C. SANTOIR et A. BOPDA furent désignés pour le remplacement de l'*Atlas Sud-Ouest 2* <sup>(3)</sup>. D'autre part, C. SEIGNOBOS, géographe du CNRS détaché à l'Orstom, alors en mission dans le pays, fut mis à la disposition de l'ISH pour donner une suite à l'*Atlas Régional Mandara-Logone*. Il avait déjà réalisé divers travaux appréciables sur le Nord-Cameroun : certains figurent dans les bibliographies du présent ouvrage. De son côté, l'ISH désigna O. IYÉBI-MANDJEK, jeune géographe en service au Centre géographique national (CGN), établissement qui deviendra par la suite l'Institut national de cartographie (INC), après la dissolution de l'ISH en 1991.

L'Institut des sciences humaines mit à la disposition de C. Seignobos et O. Iyébi-Mandjek un véhicule tout terrain, un local à Maroua, où ils étaient basés, et une dotation annuelle de fonctionnement.

Les principes généraux énoncés pour la réalisation de la première génération d'atlas régionaux et pour la deuxième, sus-indiqués, furent exposés lors des réunions de lancement de l'opération, tenues en novembre 1982. Il était prévu que les mesures pratiques relatives au format des atlas, au volume maximal des notices, au nombre moyen et aux échelles des cartes, etc. seraient arrêtées ultérieurement. En effet, il fallait que les équipes respectives aient acquis une connaissance suffisante du terrain pour être à même de concevoir une ébauche technique de la nouvelle génération d'atlas et un sommaire indicatif de l'ouvrage que chacune devait réaliser.

En octobre 1983, suite au démembrement des vastes provinces du Nord-Cameroun et du Centre-Sud respectivement en trois et deux circonscriptions, les instances camerounaises de la recherche optèrent pour un découpage des ressorts territoriaux des atlas régionaux qui suivrait les limites provinciales. L'ancien *Atlas Mandara-Logone* allait donc être remplacé par un nouveau couvrant uniquement la nouvelle province de l'Extrême-Nord, et excluant ainsi la partie septentrionale du département de Mayo-Louti.

À ce propos, il y a lieu de se demander pourquoi cette option de découpage administratif n'a pas été finalement appliquée au remplacement de l'ancien *Atlas Sud-Ouest 2*. La modification du ressort territorial était pourtant encore possible, à quelques mois seulement du démarrage des travaux... La disparité entre les deux nouveaux atlas est réellement regrettable.

## **Déroulement des travaux**

Depuis 1967, année de parution de l'*Atlas Mandara-Logone*, le Cameroun septentrional avait fait l'objet de nombreuses publications. Lorsque démarrait la préparation du nouvel atlas, il existait donc de nombreux documents plus ou moins récents : rapports de diverses administrations, articles, ouvrages, etc. Parmi cette documentation disponible ressortait une intéressante synthèse collective intitulée : *Le Nord du Cameroun, bilan de dix ans de recherche*, dont les deux volumes multigraphiés ont été publiés en 1978 et 1979 <sup>(4)</sup>, à laquelle C. Seignobos avait d'ailleurs collaboré, et d'autres ouvrages importants, attendus notamment de M. ROUPSARD et A. BEAUVILAIN, allaient paraître sous peu <sup>(5)</sup>.

Mais dans l'ensemble, cette abondante documentation s'est révélée insuffisante. D'une part, les publications susmentionnées comportaient des lacunes territoriales ou thématiques ; par exemple, l'ouvrage intitulé *Le Nord du Cameroun, des hommes, une région* excluait le département du Logone-et-Chari. D'autre part, la plupart des données quantitatives existantes étaient peu fiables ; et, avec la dégradation générale de la situation due à la crise économique, certaines étaient soit « reconduites », soit manipulées, selon les administrations provinciales concernées. Seuls sortaient du lot quelques services et organismes, comme la délégation provinciale de l'Éducation nationale et ses organes départementaux, ainsi que la Sodécoton. Force a donc été de collecter le plus possible de données de terrain pour mettre la documentation à jour.

L'équipe a sollicité la collaboration de chercheurs travaillant de longue date ou ayant travaillé dans le Nord-Cameroun. La plupart de ceux-ci ont traité, seuls ou en équipes, des sujets spécialisés : géomorphologie, climatologie, hydrologie, hydrogéologie, phytogéographie, linguistique, archéologie, quelques productions agricoles, et infrastructures sanitaires. Les autres ont participé à la préparation de certains chapitres : Potentialités des sols et terroirs agricoles, Pêche dans le lac de Maga, et Les religions. Par ailleurs, la rédaction cartographique a été initiée au Centre géographique national (devenu par la suite Institut national de cartographie), à Yaoundé ; puis, les cartes ont été finalisées en infographie au Laboratoire de cartographie appliquée de l'Orstom, qui a accueilli deux dessinateurs de l'INC.

<sup>(1)</sup> Les Atlas Jeune Afrique : *République Unie du Cameroun*, sous la direction de G. LACLAVÈRE et la coordination de J.-F. LOUNG et G. MAINET, éditions Jeune Afrique, Paris, 1979, 72 p.

<sup>(2)</sup> Les provinces, créées en 1961 sous la dénomination « Inspections Fédérales d'Administration », et naguère appelées couramment « régions », avaient déjà acquis une personnalité incontestable. Toutefois l'opinion souhaitait le démembrement des unités trop vastes, telles le Nord, l'Est et le Centre-Sud : cela sera en partie réalisé en 1983.

<sup>(3)</sup> *Atlas régional Sud-Cameroun*, Paris, Orstom/Minrest, 1994.

<sup>(4)</sup> Collection travaux et documents de l'Institut des sciences humaines, Yaoundé n° 16, 1978 et n° 19, 1979. Un ouvrage a été publié en 1984 avec un texte remanié sous le titre *Le Nord du Cameroun, des hommes une région* (Paris, Orstom, coll. Mémoires n° 102, 551 p.)

<sup>(5)</sup> ROUPSARD (M.), 1987, *Nord-Cameroun : ouverture et développement*, Coutances, imprimerie C. Bellée, 516 p. ; BEAUVILAIN (A.), 1989, *Nord-Cameroun : crises et peuplement*, Coutances, imprimerie C. Bellée, t. 1 et t. 2, 625 p.

# Préface

Au départ, les difficultés et les délais de réalisation de l’entreprise n’étaient pas pressentis. Les enquêtes originales nécessaires ont duré pratiquement de 1983 à 1998. Certes, les chercheurs ont mené parallèlement d’autres travaux dans la région ; ces derniers ont contribué naturellement à alimenter les cartes et notices en éléments nouveaux. Et que de temps a-t-il fallu pour dépouiller la masse de données collectées, et les exploiter !

Signalons d’autre part les difficultés inhérentes au déroulement des enquêtes dans un milieu physique contraignant, celui de la région sahélienne, et parmi des sociétés en majorité traditionnelles. Et déplorons certaines entraves telles que la réticence à coopérer manifestée par quelques services, ou les lourdeurs administratives rendant rébarbatives les démarches auprès de quelques autres. L’équipe a eu le mérite de parvenir à surmonter tous ces écueils et elle a réalisé une œuvre remarquable.

## **Un atlas régional traitant un large éventail de thèmes**

Le présent ouvrage est un atlas classique, mais qui se distingue par plusieurs particularités. La toute première réside dans cet important bataillon de spécialistes mobilisé pour participer à son élaboration. Les deux coordinateurs ont rallié vingt chercheurs de disciplines variées ; seule la pédologie n’a pu être traitée par des pédologues : elle est présentée à travers les terroirs pédologiques et la connaissance que les populations avaient de leurs sols. Même si cette ouverture de l’équipe à des membres extérieurs figurait parmi les recommandations formulées par les instances de l’Institut des sciences humaines, il est évident qu’une aussi large mobilisation, peu courante dans les milieux scientifiques pour un ouvrage régional, résulte manifestement de l’esprit convivial du tandem coordonnateur.

Cette pléiade de compétences a permis de réaliser un atlas offrant un éventail très étendu de chapitres, à savoir trente-deux, dont le contenu révèle une grande richesse, avec ses trois catégories de thèmes.

Parmi les trois catégories de thèmes, les sujets classiques de géographie constituent le soubassement physique, humain et économique : géomorphologie, climatologie, hydrologie, phytogéographie, mise en place du peuplement et répartition ethnique, répartition et densités de la population, évolution de l’organisation politico-administrative, productions agricoles, élevage, pêche, infrastructure, étude urbaine. À cela s’ajoutent des points qui revêtent un intérêt majeur dans la province à divers titres : hydrogéologie, archéologie, linguistique, potentialités des sols et terroirs agricoles, hydraulique villageoise, infrastructures sanitaires, enseignement, religions. Enfin, trois chapitres traitent d’éléments très particuliers à cette partie du pays : Parcs et végétations anthropiques, Aliments de famine, Stratégies de conservation du grain.

Le fait de consacrer un chapitre spécifique à certains sujets en souligne soit leur importance dans le cadre provincial, soit leur singularité par rapport aux autres régions du pays. En voici quelques exemples significatifs.

— Dans la zone soudano-sahélienne, où la très longue saison sèche engendre le problème de l’approvisionnement en eau, la connaissance des différents types d’aquifères s’impose : l’étude de l’hydrogéologie s’individualise ainsi, et le corollaire arrive par la suite, avec la place réservée à l’hydraulique villageoise parmi les infrastructures.

— Pour les botanistes et forestiers, la végétation anthropique représente généralement divers degrés de dégradation avec une connotation péjorative et réprobatrice. Or, sous la pression des densités humaines et des charges de bétail, et grâce aux sélections arborées réalisées dans certains agrosystèmes, la végétation de l’Extrême-Nord est fortement anthropisée, et les paysages créés ne manquent pas d’intérêt. Le chapitre consacré aux parcs et végétations anthropiques vise donc à souligner, après l’étude de la phytogéographie, l’aspect positif de l’anthropisation aménagée de la végétation.

— L’étude du milieu humain fait ressortir l’extrême morcellement ethnique, élément majeur du contexte provincial. Mais un chapitre spécial revient aux Fulbe, qui jouent ici un rôle primordial par leurs effectifs, l’espace qu’ils contrôlent, leur passé de conquérant et leur rayonnement face à l’émiettement et à l’humilité des autres groupes, en particulier la stupéfiante mosaïque montagnarde et des piémonts.

— L’extrême morcellement ethnique justifie une étude linguistique de la région. Celle-ci permet de démêler l’écheveau, en identifiant les ethnies et en les classant par affinités. Apparaissent alors en fin de compte six groupes linguistiques dans la zone montagneuse, ce qui relativise la fragmentation. Le fait de souligner le multilinguisme et l’existence de langues véhiculaires atténuée encore les clivages humains, même si le faible taux de scolarisation freine la diffusion du français, langue officielle.

— Le traitement des activités agricoles sort des sentiers battus consistant à juxtaposer les cultures « vivrières » et les cultures « industrielles » ou « commerciales ». Chaque production fondamentale (sorghos, coton, arachide, riz), ou très significative dans le rôle de palliatif alimentaire ou commercial (niébé, produits maraîchers), fait l’objet d’un chapitre.

— Enfin, dans cette province soudano-sahélienne où les fréquents aléas climatiques et invasions acridiennes se répercutent sur la production agricole, l’étude des aliments de famine vient révéler, d’une part, la répartition des périodes de pénurie, d’autre part, la gamme variée des produits de cueillette, dont certains sont très intégrés à l’agrosystème.

Les coordinateurs regrettent que trois sujets n’aient pas pu être traités :

— la pêche sur le lac Tchad, très important volet des activités piscicoles dans la province, par rapport à la pêche sur le lac Maga, toute récente ;

— la géographie politique, à partir des résultats des élections législatives et présidentielles de 1992, qui inauguraient l’instauration du multipartisme ;

— la présentation des villes secondaires : Kousséri, Yagoua, Mora, Mokolo et Kaélé, qui aurait été bien utile dans la mesure où les connaissances sur celles-ci demeurent limitées.

Trois obstacles ont empêché d’accomplir cette tâche. D’une part, les enquêtes ont été interrompues sur les îles flottantes du lac Tchad à cause de l’insécurité qui régnait à la fin des années 1980. D’autre part, les chiffres des résultats des scrutins, disponibles uniquement par arrondissement, et non par canton ou bureaux de vote, manquaient de pertinence pour dresser des cartes électorales ; enfin, la présentation des villes secondaires aurait nécessité d’importants développements supplémentaires dans un ouvrage déjà volumineux.

## **Des thèmes traités en profondeur**

L’atlas se distingue aussi par la manière dont il est conçu : des notices étoffées, un grand nombre de cartes, graphiques, diagrammes, tableaux et des dessins évocateurs agrémentant certains chapitres.

Pour la cartographie, base de l’atlas, on a eu recours à des échelles allant de 1/650000 à 1/6 500000, suivant les cas. En général, les cartes à l’échelle 1/650000 occupent seules une planche ; mais certaines sont accompagnées de petits cartons, la forme triangulaire de la province autorisant cette disposition. D’autres planches comportent plusieurs cartons à des échelles variées.

Le nombre élevé de cartes permet à chacune de n’illustrer, en général, qu’un seul fait, et de comporter une gamme limitée de signes, ce qui en facilite la lisibilité. Grâce à la saisissante expressivité due au choix judicieux des couleurs, l’appréhension des données devient aisée. Et la juxtaposition d’une série de cartons à plus ou moins petite échelle invite à des comparaisons, à moins qu’elle reflète l’évolution de certains phénomènes.

Les dessins apportent une note originale et attrayante. Ils concrétisent en général les données difficiles à transcrire dans les cartes, croquis, graphiques, et complètent ainsi l’illustration de plusieurs notices.

Les notices ne se cantonnent pas au commentaire des cartes. Comportant de nombreux tableaux, graphiques et diagrammes, elles analysent les faits en profondeur, et recourent au contexte historique pour mieux dépeindre les phénomènes actuels. Elles commentent les problèmes de la province, exposent les obstacles et les facteurs favorables, évaluent les diverses solutions appliquées en soulignant leurs avantages et leurs inconvénients, et esquissent les perspectives envisageables. Bref, elles contiennent des développements substantiels qui, non seulement dispensent des connaissances, mais offrent également, avec les illustrations, un fonds de documentation ; le tout pouvant servir d’aide, sinon à la décision, du moins à la réflexion.

Un aspect particulier de cette incitation à la réflexion, si discret puisse-t-il paraître à certains yeux, réside dans le souci de signaler certains dangers, pour recommander des solutions favorables au développement durable, c’est-à-dire celui qui préserve l’environnement, et dont les populations peuvent maîtriser aisément les tenants et les aboutissants techniques, financiers et sociaux.

Voici quelques exemples de cette incitation à la réflexion. Dans le chapitre consacré à l’hydrologie, l’auteur termine son exposé en attirant l’attention sur les dangers des grands aménagements pour l’irrigation, et invite à ne pas infliger au lac Tchad les conséquences de l’erreur commise envers la mer d’Aral. Et dans le même domaine de l’hydraulique, point particulièrement sensible dans cette province soudano-sahélienne, les lignes suivantes sont soumises à notre méditation : « En 1998, le dilemme réside moins entre (...) “techniques lourdes” et “techniques douces” qu’entre les choix techniques qui génèrent des rapports favorables aux ONG et ceux qui favorisent véritablement l’autonomie des paysans », et la postface reprend cet appel à la réflexion.

Certes les auteurs ont quelquefois des points de vue que tout le monde ne partagerait pas. On ne saurait s’en étonner ni leur en tenir rigueur.

Au total, cet atlas constitue une présentation saisissante de la province Extrême-Nord :

— il décrit un milieu physique apparemment défavorable, mais qui offre des potentialités significatives dont il faut savoir tirer parti ;

— il campe un milieu humain marqué par la fragmentation ethnique, la densité de population élevée de plusieurs zones et les contraintes naturelles, mais aussi de plus en plus réceptif à des actions de développement ;

— au fil des chapitres, il indique les domaines dans lesquels se sont opérés les plus grands changements et les plus notables améliorations des conditions générales de vie, que la province a connus pendant les années 1980, avant le durcissement de la crise économique : tel est le cas de la gestion de l’eau, avec non seulement une remarquable multiplication des puits et des forages, mais aussi une façon nouvelle d’aborder les problèmes d’alimentation en eau qui se manifeste en particulier par l’aménagement des « biefs » dans les monts Mandara ;

— il suggère, en leur donnant relativement plus de développement, les domaines économiques, sociaux et culturels à l’évolution importants pour l’avenir de la province : tel est le cas de la scolarisation ainsi que du rôle de l’islam et des missions chrétiennes.

Enfin, la présence d’un glossaire de termes locaux, ou de mots entrés dans le français parlé et surtout écrit de la province, est bienvenue. Il éclaire le lecteur profane dans ce dédale que représente le vocabulaire très particulier usité au Cameroun septentrional.

## **Observations**

La toute première observation concerne la maniabilité de cet atlas. Voici un ouvrage qui risque un peu, par son encombrement, d’être réservé aux bibliothèques, salles de lecture et services de documentation. Les principes généraux qui devaient régir ses caractéristiques avaient bien été formulés lors de la prise de contact avec l’Orstom, puis lors du lancement de l’opération. Mais l’objectif de permettre la comparaison avec les atlas régionaux antérieurs a finalement prévalu, ce que je regrette un peu personnellement, imposant le choix d’échelles communes ou voisines. Il a donc fallu choisir aussi entre les inconvénients d’une version en feuilles pliées initialement prévue, composée d’un volume de notices et d’un coffret de cartes, et ceux de la version reliée de grand format ; c’est cette dernière qui a été retenue pour l’*Atlas régional du Sud-Cameroun*, et donc pour celui-ci. Le CD-Rom qui accompagne l’ouvrage atténue ces inconvénients et permet de plus une recherche indexée, la visualisation détaillée à l’écran, ainsi que l’impression à diverses échelles de sortie.

Les autres observations se rapportent aux lacunes décelées çà et là. Par exemple, une présentation générale des activités agricoles et pastorales, donnant une idée des exploitations paysannes ainsi qu’un essai d’étude régionale décrivant les divisions géographiques caractéristiques de la province auraient été appréciés. Mais l’ouvrage est déjà si riche, si intéressant...

*Jean-Félix Loung*

Géographe, ancien directeur de l’ex-ISH, Yaoundé

# Sommaire

<b>1-</b> Géomorphologie <i>Serge MORIN</i>	7	<b>13-</b> Potentialités des sols et terroirs agricoles <i>Christian SEIGNOBOS, Henri MOUKOURI KUOH</i>	77	<b>25-</b> Infrastructures <i>Olivier IYÉBI-MANDJEK</i>	128
<b>2-</b> Climatologie <i>Yann L'HÔTE</i>	17	<b>14-</b> Sorghos et civilisations agraires <i>Christian SEIGNOBOS</i>	82	<b>26-</b> Hydraulique villageoise <i>Olivier IYÉBI-MANDJEK, Christian SEIGNOBOS</i>	131
<b>3-</b> Hydrologie <i>Jean-Claude OLIVRY, Emmanuel NAAH</i>	20	<b>15-</b> Une légumineuse alimentaire, le niébé <i>Rémy S. PASQUET, Martin FOTSO</i>	88	<b>27-</b> Infrastructures sanitaires <i>Luc DE BACKER, Francis J. LOUIS, Jean-Louis LEDECO</i>	135
<b>4-</b> Hydrogéologie <i>Michel DETAY</i>	26	<b>16-</b> Production arachidière <i>Olivier IYÉBI-MANDJEK, Christian SEIGNOBOS</i>	91	<b>28-</b> Enseignement <i>Olivier IYÉBI-MANDJEK</i>	139
<b>5-</b> Phytogéographie <i>Georges FOTIUS</i>	30	<b>17-</b> Production rizicole <i>Marcel ROUPSARD</i>	94	<b>29-</b> Religions <i>Christian SEIGNOBOS, Abdourhaman NASSOUROU</i>	145
<b>6-</b> Parcs et végétations anthropiques <i>Christian SEIGNOBOS</i>	38	<b>18-</b> Production cotonnière <i>Marcel ROUPSARD</i>	98	<b>30-</b> Maroua : évolution historique <i>Christian SEIGNOBOS</i>	151
<b>7-</b> Mise en place du peuplement et répartition ethnique <i>Christian SEIGNOBOS</i>	44	<b>19-</b> Cultures maraîchères <i>Olivier IYÉBI-MANDJEK</i>	102	<b>31-</b> Maroua : répartition ethnique et densités de population <i>Olivier IYÉBI-MANDJEK, Christian SEIGNOBOS</i>	156
<b>8-</b> Les Fulbe <i>Christian SEIGNOBOS</i>	52	<b>20-</b> Stratégies de conservation du grain <i>Christian SEIGNOBOS</i>	107	<b>32-</b> Maroua : répartition socio-professionnelle et emprise agricole <i>Christian SEIGNOBOS, Olivier IYÉBI-MANDJEK</i>	160
<b>9-</b> Évolution de l'organisation politico-administrative <i>Olivier IYÉBI-MANDJEK, Christian SEIGNOBOS</i>	57	<b>21-</b> Aliments de famine <i>Christian SEIGNOBOS</i>	111	Postface <i>Christian SEIGNOBOS, Olivier IYÉBI-MANDJEK</i>	165
<b>10-</b> Répartition et densités de la population <i>Christian SEIGNOBOS</i>	61	<b>22-</b> Élevage I : la densité du bétail <i>Christian SEIGNOBOS</i>	115	De l'orthographe des toponymes <i>Christian SEIGNOBOS</i>	166
<b>11-</b> Linguistique <i>Daniel BARRETEAU, Michel DIEU</i>	64	<b>23-</b> Élevage II : les transhumances <i>Christian SEIGNOBOS</i>	120	Glossaire, index des sigles <i>Christian SEIGNOBOS</i>	167
<b>12-</b> Archéologie de la région Mandara-Diamaré <i>Alain MARLIAC, Olivier LANGLOIS, Michelle DELNEUF</i>	71	<b>24-</b> La pêche dans le lac de Maga <i>Christian SEIGNOBOS, Bernard RAUGEL</i>	124		

## l'Atlas sur CD-Rom

Diverses raisons nous ont conduits à proposer une version électronique de cet atlas, au format Adobe Acrobat, afin qu'il soit lisible sur PC, Macintosh ou sur machines Unix. L'usage des techniques numériques permettait de le faire assez facilement, et d'offrir au lecteur une bonne démonstration de ce qu'implique la transposition d'une cartographie sur papier grand format à l'écran. Ce dernier en effet, même de grande taille, est encore bien loin d'offrir une résolution aussi fine que l'impression sur papier, laquelle permet à l'œil une lecture dans le même mouvement, à la fois globale et « zoomée » d'un document de grande taille ; sa lecture sur écran s'effectue au contraire par fragments successifs, au détriment de l'approche globale et de la structure d'ensemble de la carte.

Si le contenu des deux versions est identique, le support électronique apporte une valeur ajoutée sur trois points au moins : un produit beaucoup plus portable d'abord et moins cher à réaliser — qui pourrait éventuellement être diffusé séparément de l'atlas — mais pas toujours plus agréable à consulter : le lecteur en sera juge. Il permet aussi une indexation en texte intégral pour retrouver facilement, dans les textes des notices, mais aussi sur les cartes et légendes, l'endroit exact où apparaît un mot recherché. Il offre enfin des possibilités étendues d'extraction d'une partie de l'information, par copie de quelques fichiers, ou par impression d'une notice, d'une carte ou de fragments de cartes sur une imprimante courante, tout en contrôlant l'échelle de sortie.

Toutes ces raisons nous ont paru apporter suffisamment de valeur ajoutée à un tel ouvrage de référence pour justifier cette version dérivée, réalisée en relativement peu de temps (moins de trois mois). Elle permettra surtout au lecteur de juger sur pièces s'il préfère la mise en page soignée et très structurée de l'ouvrage sur papier, ou les outils de navigation et les légendes (parfois) déroulantes de sa version multimédia. Il constatera ainsi que cartes, légendes et notices ont fait l'objet d'une adaptation parfois poussée pour une consultation plus commode à l'écran, mais que certaines cartes très fouillées accusent les limites du support multimédia pour la cartographie.

Précisons enfin qu'une cartographie plus interactive est d'ores et déjà réalisable, comportant par exemple des unités actives affichables isolément ou qui déroulent leur propre légende ; mais elle aurait été plus longue à mener à bien, et surtout les outils auraient dû être développés pour chaque plate-forme. Nous avons préféré utiliser des outils très polyvalents et ne pas alourdir les délais.

31 janvier 2000 - P. Peltre  
Responsable du Laboratoire  
de cartographie appliquée

L'Orstom, Institut français de recherche scientifique pour le développement en coopération, est devenu l'Institut de recherche pour le développement, IRD, le 5 novembre 1998. Nous avons conservé l'ancien sigle dans l'ensemble des textes pour la commodité des références administratives, bibliographiques ou scientifiques.

## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 1

# GÉOMORPHOLOGIE

Entre 10° et 13° de latitude nord, la province de l’Extrême-Nord s’étire sur près de 325 km, des pays soudaniens jusqu’aux improbables rivages du lac Tchad. Contrastes topographiques et saisonniers renforcent la partition de l’espace en deux grandes unités que souligne un grand cordon dunaire quasi continu entre Yagoua et Limani : au nord, les plaines d’épandage et d’inondation du Logone dont l’uniformité ne se rompt que par des tumuli Saw, au sud, des paysages cloisonnés, compartimentés, éclatés en petits massifs dans les monts Mandara, alors qu’aux marges des pays de la Bénoué, la pédiplaine de Kaélé se hérisse de chicots rocheux. Quatre ensembles de relief s’individualisent : les monts Mandara à la frontière du Nigeria, leur piémont, le Diamaré directement à l’est, les plaines tchadiennes qui le prolongent en aval, et au sud, la pédiplaine de Kaélé.

## Les monts Mandara ou la montagne citadelle

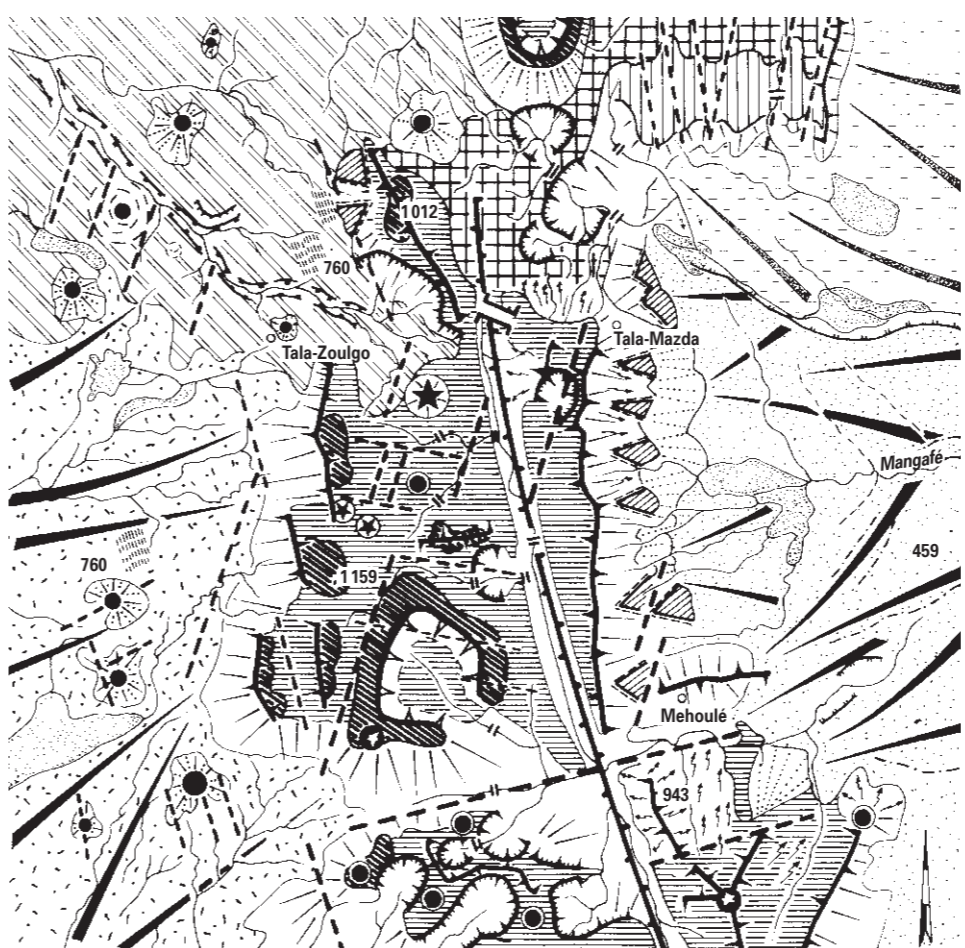


FIGURE 1 Les dissymétries du massif de Méri

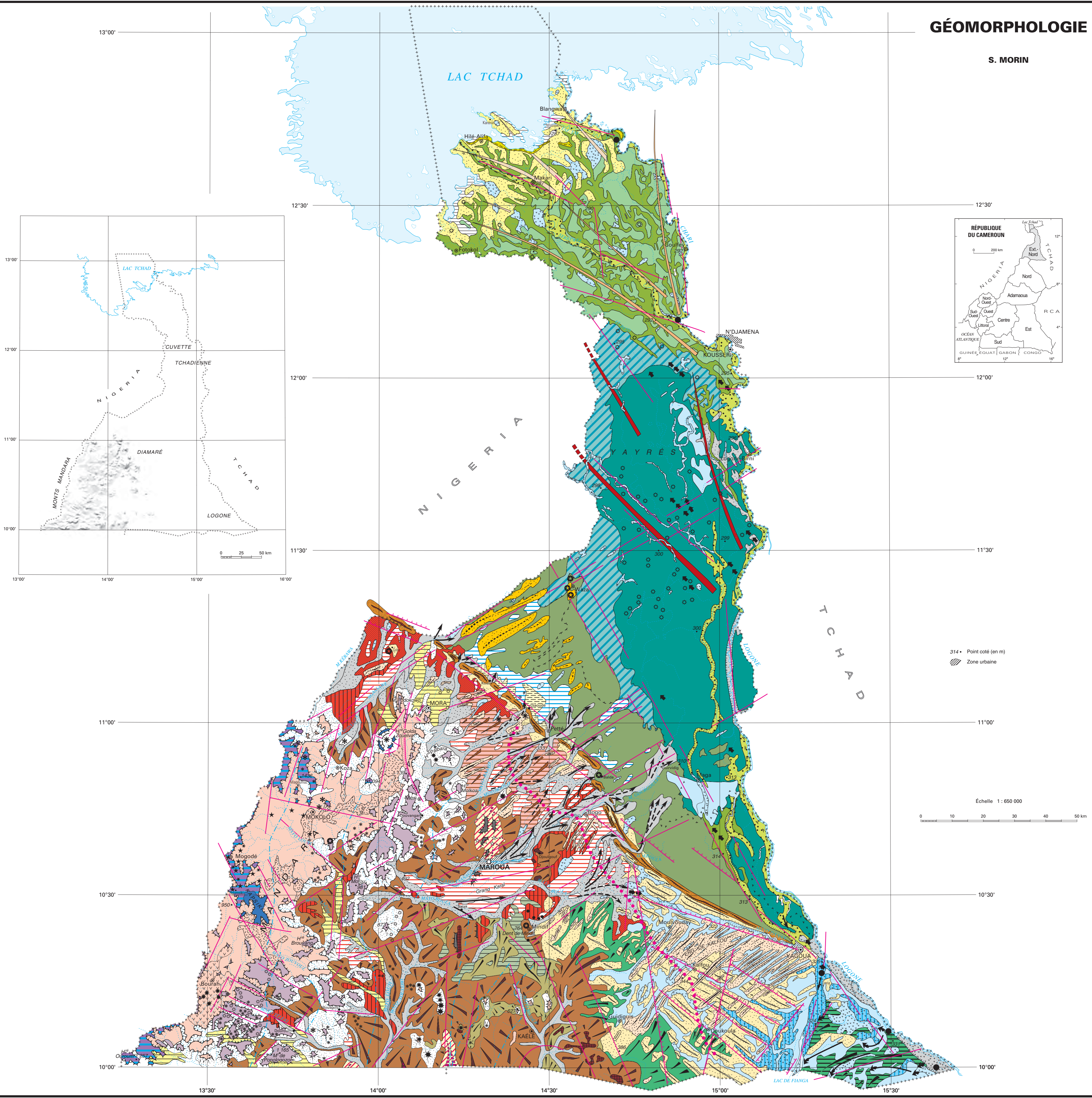
<sup>[1]</sup> Université de Pau





# GÉOMORPHOLOGIE

S. MORIN



314 • Point coté (en m)  
 Zone urbaine

Echelle 1 : 650 000





**Les lits des mayos et les deltas intérieurs**

En atteignant la plaine, les mayos à écoulement spasmodique s'adaptent mal à cette soudaine rupture de pente. L'infiltration s'accroît dans la couverture alluviale et réduit considérablement le nombre et l'importance de leurs affluents. Le réseau hydrographique actuel s'établit donc à la surface d'un remblai qui n'est pas le sien, et de fait n'est pas stabilisé. Lors de leurs divagations, ils ont construit de vastes épandages linéaires ou en éventail, des deltas intérieurs composés d'alluvions sableuses à sablo-argileuses, souvent modelées en une basse terrasse plane directement supérieure aux lits actuels à peine incisés dans ces formations. Les entailles de crue y révèlent des sables argileux à cailloutis, des sables et des argiles sableuses qui ne montrent pas de pente appréciable. Saisonnièrement engorgées ou submergées, ces formations s'argillifient. Des sols profonds à pseudo-gley s'y développent dans certains secteurs, alors qu'ailleurs prédominent les secteurs de lessivage ou les évolutions vertiques. Les argiles sont du type kaolinite ou montmorillonite.

Dans la plaine de Koza, entre les mayos Ngassawé et Moskota, un tel épandage se développe à pente très faible et sans écoulement de surface. Les mayos dessinent de véritables trains de méandres sur leurs bordures, s'anastomosent, recoupent certains bras, en abandonnent d'autres. Après leur confluence, le Ngassawé emprunte un lit majeur mieux circonscrit sinon mieux calibré, une dépression inondable entre le remblai et le socle subaffleurant à l'est, avant de retrouver de vastes cuvettes d'épandage vers la frontière nigériane à proximité du cordon dunaire.

Le mayo Kérawa s'attarde sur des épandages, sortes de playas qui s'élargissent à plus de 7 km à l'est de d'Assigachiga, jusqu'à rejoindre les précédents. Entre Gréa et Kordo, des dépressions allongées au NNE témoignent d'anciennes défluviations de ces deux mayos qui ont jadis mêlés leurs eaux et leurs charges.

C'est dans le Diamaré que ces deltas d'épandage et décantation trouvent toute leur expression. Des trois anciens mayos fonctionnels issus du massif de Mora ne subsiste plus que le Sava qui s'épuise dans une vraie playa, avant de franchir le cordon à Magdémé. Plus au sud, de part et d'autre de Djoundé, deux chapelets de cuvettes de décantation finissent par converger vers la brèche du cordon de Mogonyé, via d'indécis chenaux. Un épandage continu ne se retrouve que plus à l'est avec l'éventail du mayo Mangafé qui jadis collectait les eaux du système précédent, mais en envoyait également vers le delta intérieur du mayo Ranéo par le bras de Mangafé-Djarengol qui se perd vers Petté. C'est que le Mangafé a longtemps cherché un exutoire vers le cordon, à Djaoudé, où il butait sur le pointement du socle, et vers Petté où le Ranéo le repoussait. Le cours du mayo Ranéo est loin d'être stabilisé et, à plusieurs reprises, il a emprunté les lits de son voisin méridional, le Motorsolo. Les dépôts récents des deux cours d'eau dessinent un gigantesque « bretzel » à la surface des glaciés d'épandage et des karals internes.

Ce système a dû communiquer avec celui du mayo Tsanaga, pièce majeure de l'hydrographie du Diamaré. À partir de Doubbel, il se scinde en plusieurs bras dont l'un rejoint les épandages de la Tsanaga au sud du rocher de Balda, qui a joué un rôle de commandement dans ces défluviations. Pour atteindre la plaine tchadienne, le Motorsolo a entaillé le cordon dunaire sur 7 à 20 m, et a également dû inciser une couverture sableuse sur 5 à 6 m avant de le franchir. Ces difficultés l'ont amené à décrire de très nombreux méandres qui se recoupent et divergent en un véritable delta entre Djibiré et Fadéré.

Les divagations du mayo Tsanaga commencent dès Katoual où un ancien chenal contourne par le sud l'hosséré Mirjinré, mais les hésitations du lit s'accroissent vers le seuil de Djarengol, entre les hossérés Marouaré et Makabay, vers lequel convergent les mayos Mizao et Kaliao. Les confluences, gênées par les bourrelets alluviaux, s'effectuent difficilement selon un angle aigu, les cours d'eau s'anastomosant alors comme on pénètre dans le delta intérieur. Celui-ci, entre le grand karal, les glaciés du massif de Marouaré et le dôme de Djoulgouf, s'épanouit surtout jusqu'à Bogo et atteint 6 km de large. Mais jusqu'à Balaza-Lamido ne s'individualise qu'un unique lit mineur. Vers l'ouest et vers le nord, se succèdent des bras morts, des chenaux abandonnés, des émissaires temporaires par lesquels se vidangent mares et cuvettes saisonnières. Un ancien lit s'identifie encore entre Kongola-Djoloa et Balaza-Lamido.

Tout se passe comme si, avec le temps, la Tsanaga n'avait cessé de migrer vers le sud. Entre Balaza-Lamido et Bogo, deux autres anciens chenaux s'orientent au nord-est, et rejoignent la cuvette de Madidé qui contourne en V les rochers de Balda, et dans laquelle se déversait la branche méridionale du Motorsolo au franchissement du cordon (5). À Guingley, la Tsanaga se divise en deux bras par lesquels il franchit le cordon, ici très émoussé. Le plus méridional, la Tsanaga proprement dit, hésite de méandres en chenaux anastomosés entre la cuvette de Baouli et des chenaux indécis (319 m) parallèles au cordon et qui s'étirent vers le mayo Boula, lequel a édifié le plus bel éventail d'épandage du Diamaré.

Le mayo Boula, à la hauteur de Salak, recoupe le grand karal de Maroua, et a changé de lit. D'abord attiré par la Tsanaga, il s'en écarte ensuite, car contraint de contourner par le sud le dôme de Djoulgouf. Jusqu'à Dargala, il décrit nombre de méandres qui s'inscrivent de 5 à 6 m dans les remblais sableux ou argileux entre des berges abruptes très sensibles à l'érosion. Puis, il reprend sa direction NE dont les affleurements de socle l'avaient détourné, et construit alors un véritable delta dont la base s'appuie sur le cordon dunaire sur plus de 8 km. Au sud, il s'est jadis déversé dans le Mayo Bourlouk qui longe le pied de la grande dune jusqu'à Yagoua où il devient le mayo Danay.

Dans cette direction, cinq séries de cuvettes parallèles correspondent à autant de lèdes dans lesquelles les eaux se sont fauillées. Il en subsiste des dépressions saisonnièrement inondées : le yayré Kaoun. Vers le nord, c'est un faisceau de cinq lits, dont quatre anciens, qui essaie de percer le cordon, et n'y parvient qu'au gré de la grande lède de Goudoum-Goudoum. Aussi, ce delta intérieur n'est-il qu'un enchevêtrement de playes, chapelets de mares et levées ou bourrelets alluviaux. Une topographie indécise à pente infime (< 1 ‰), entre 340 m à Dargala et 320 au pied de la dune rend possibles de nouvelles défluviations.

Au total, le matériel est composé de sédiments, surtout des sables fins quartzes plus ou moins micacés, des limons et des argiles disposés en lentilles ou en couches minces selon l'origine. En arrière des levées de berges, des argiles s'accumulent dans des cuvettes de décantation. Ce modèle de cuvettes alluviales et de levées se poursuit en bordure du Logone, dans la pointe du Bec-de-Canard.

**Les pays du sable**

À l'est d'une ligne Mindif-Golonghini, l'accumulation de sables éoliens prime sur le remblaiement fluviatile ou fluvio-palustre (6). La couverture sableuse déjà présente dans les plaines de Mora et dans le Diamaré sous forme de placage et de dunes isolées se modèle ici en ergs au contact des bas glaciés sur le piémont du bombement de Kaélé et des remblais fluvio-palustres de la dépression de Fianga. À l'est, elle s'amincit entre lac de Fianga et Logone.

**Les glaciés de bordure**

À partir du bombement de Kaélé, le socle s'incline rapidement vers le Logone et, par une série de paliers, atteint 365 m à Yagoua. La couverture sableuse se compose de deux systèmes dunaire d'âge et d'orientation différents qui reposent sur des placages argileux le plus souvent conservés en bordure de la pédiplaine dans une sorte de dépression périphérique encombrée d'accumulations sableuses. Ici, de très bas glaciés se développent autour de la cuvette de Guirvidig dans laquelle de larges ondulations sableuses surbaissées alternent avec des dépressions inondables allongées vers le NE, autour de 335 m.

(5) Plus que d'anciens lits se succèdent ici des cuvettes et des ox-bowes mollement imprimés à la surface de la plaine sableuse qui apparaît ainsi doucement tavelée au pied de reliques de dunes rouges alignées NE-SW qui s'élèvent à 340-354 m.

(6) On retrouve alors le modèle dunaire remanié si commun aux régions sahéliennes, du Cayor au pays haussa et au Kanem.









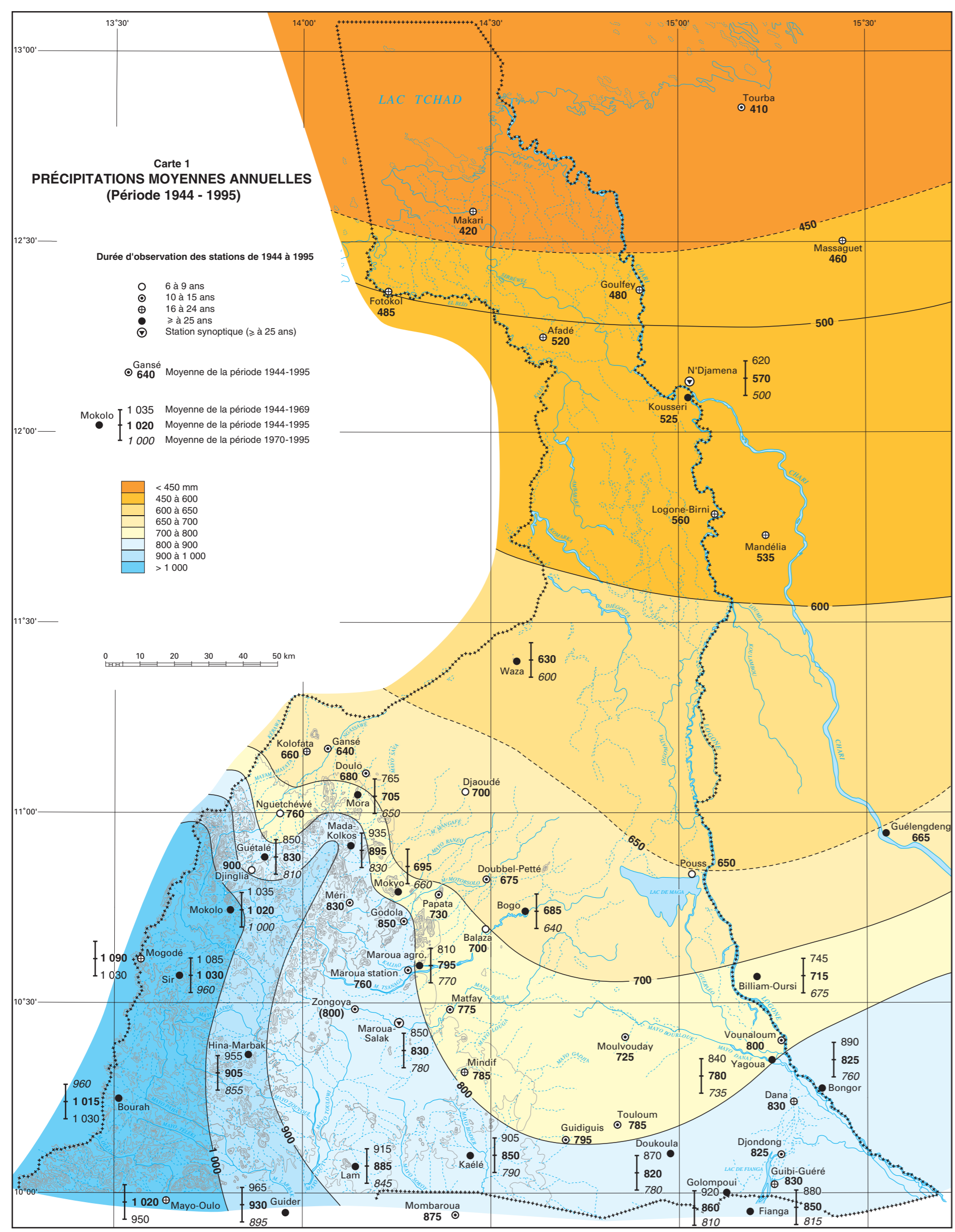




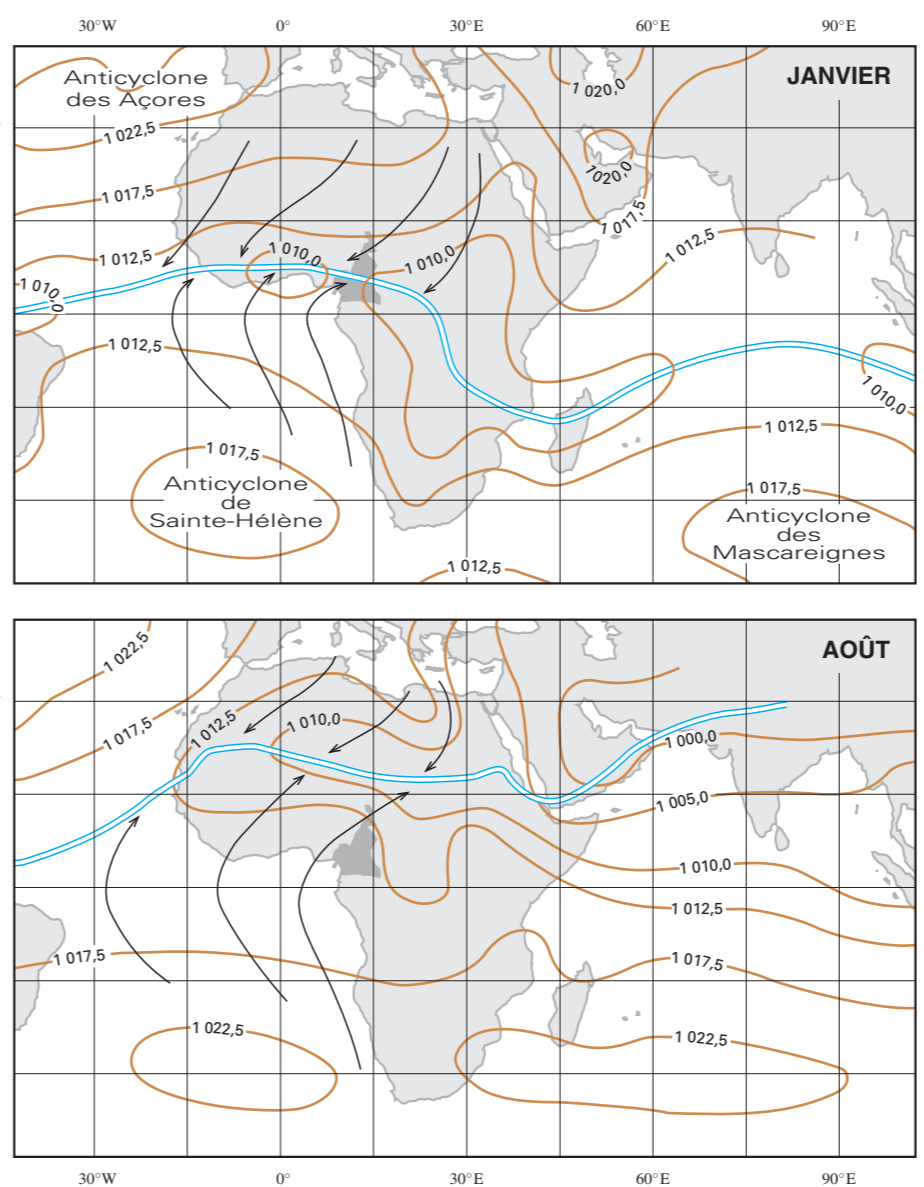






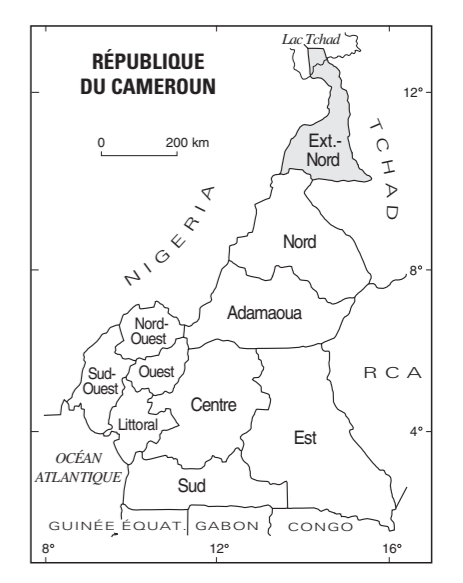


Carton 1 - Positions moyennes de l'équateur météorologique en surface et circulations dans les basses couches, en janvier et août (d'après Aseca, 1973, modifié)

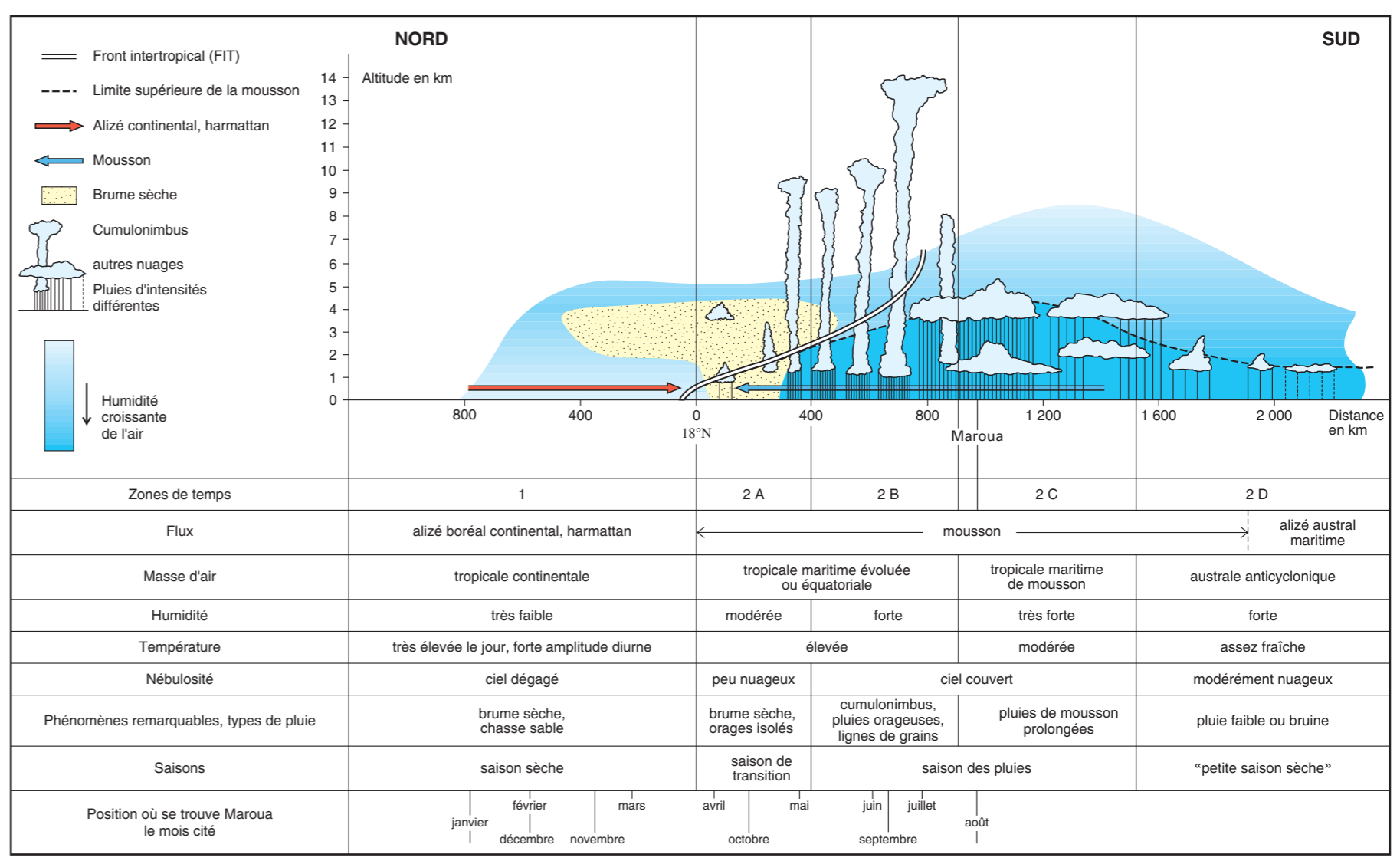


# CLIMATOLOGIE AGROCLIMATOLOGIE

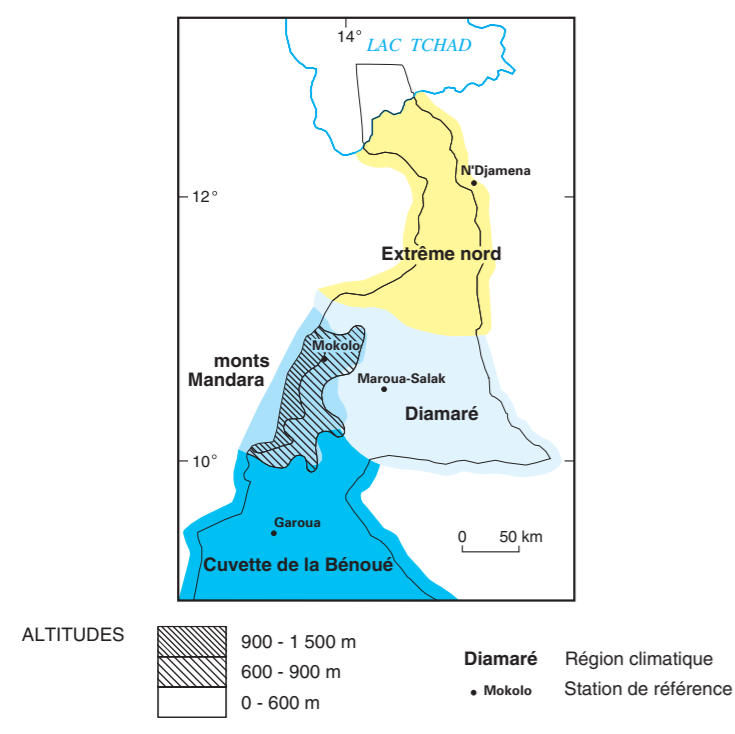
Y. L'HÔTE



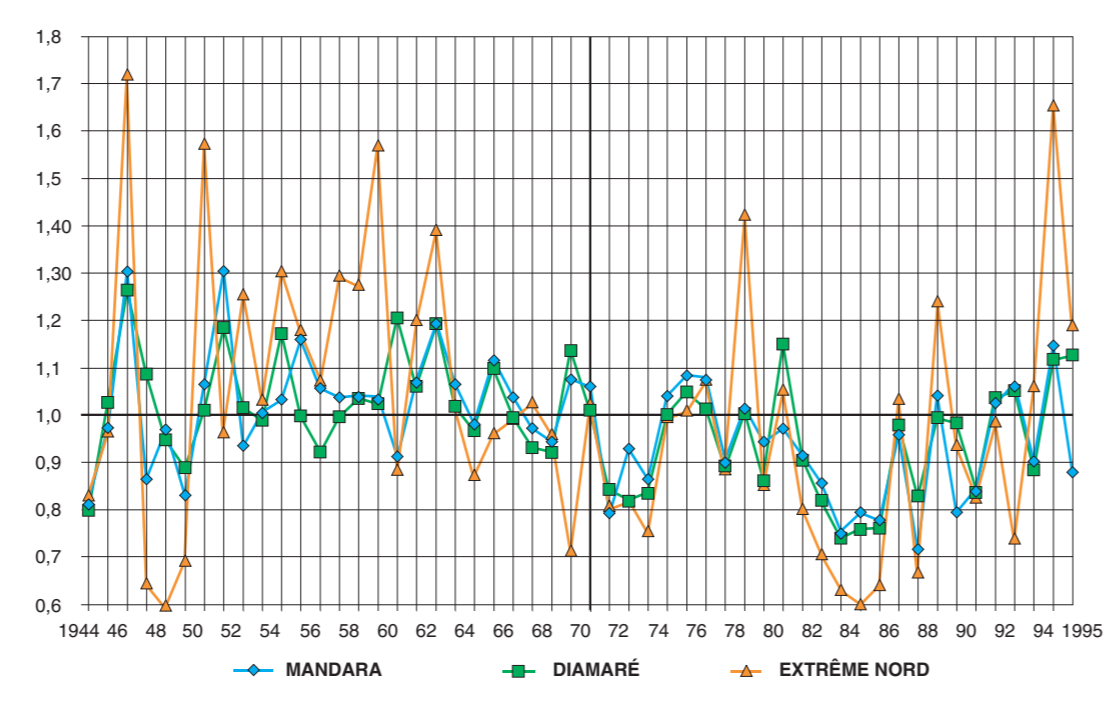
Carton 2 - Coupe méridienne dans l'atmosphère en août, passant par Maroua, et répartition en zones de temps (d'après J.B. Suchel, 1988, modifié)



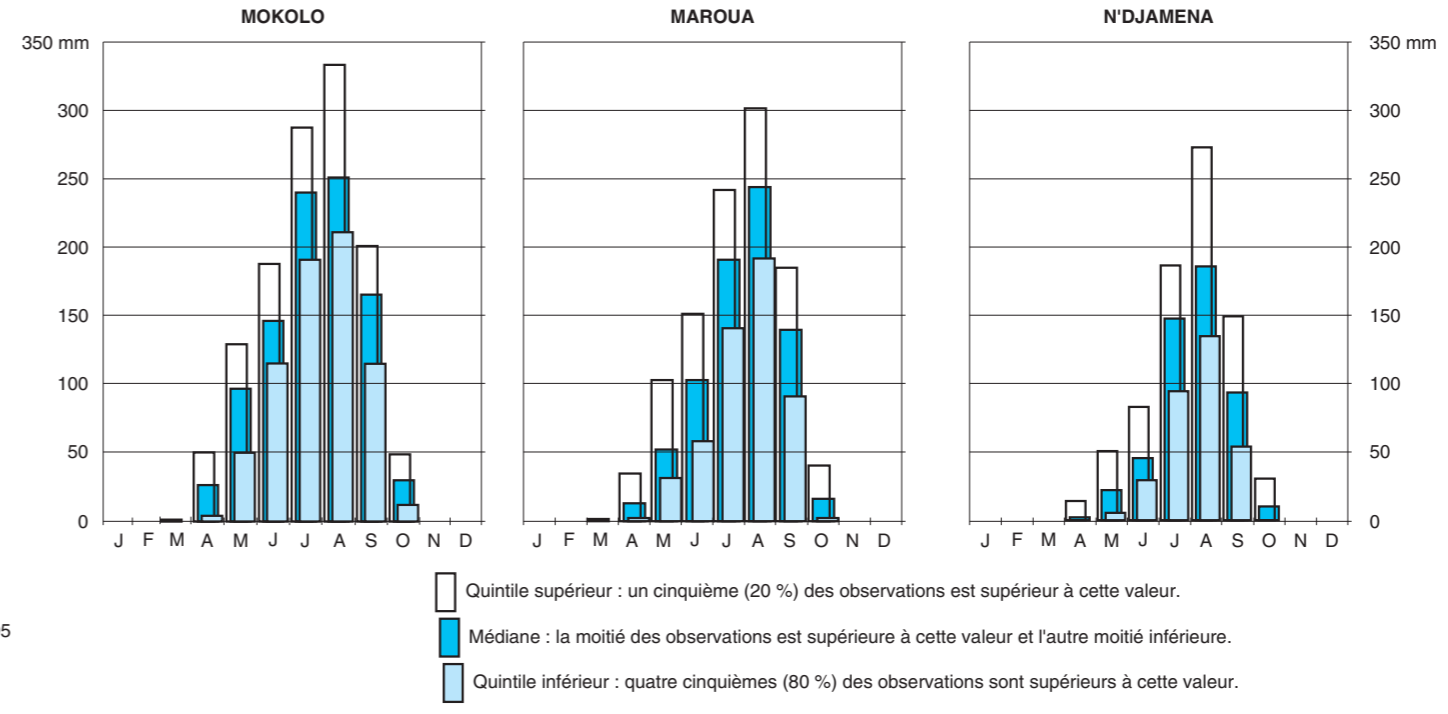
Carton 3 - Découpage en régions climatiques et stations de référence (d'après J.B. Suchel, 1988)



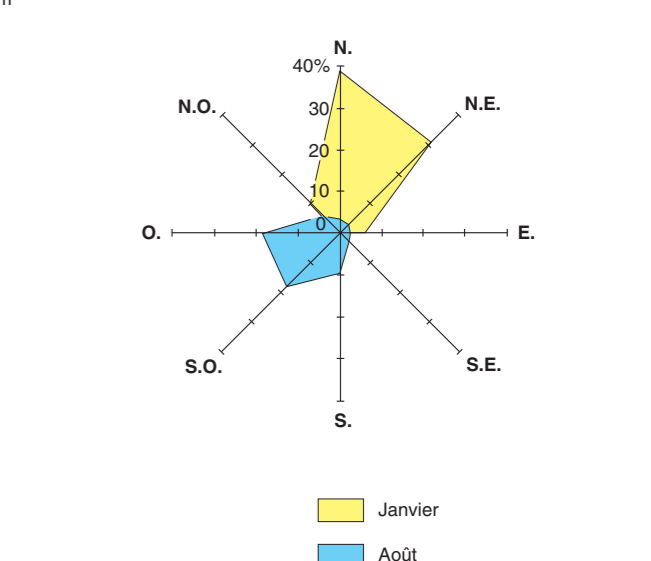
Carton 4 - Vecteurs pluviométriques annuels régionaux (période 1944-1995)



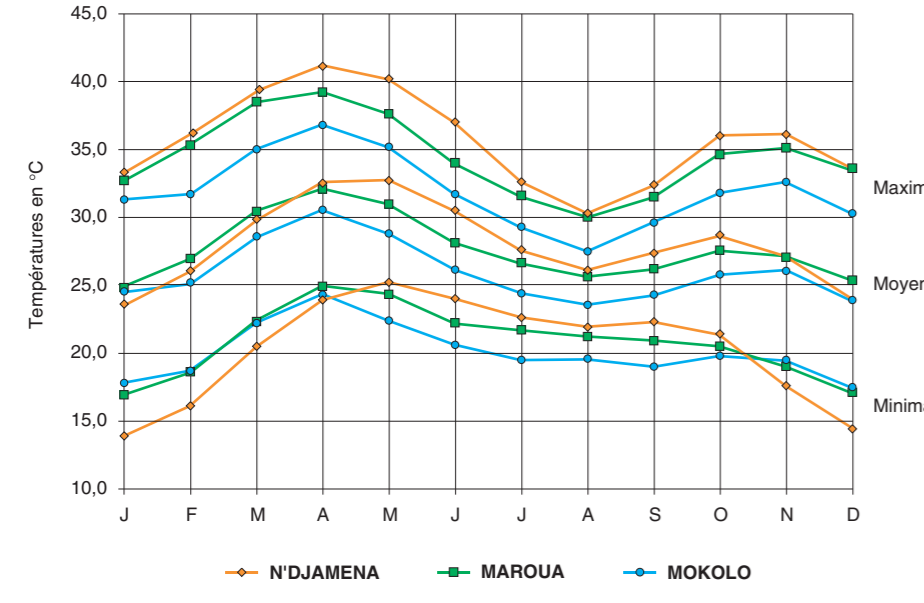
Carton 5 - Précipitations mensuelles (période 1944-1995)



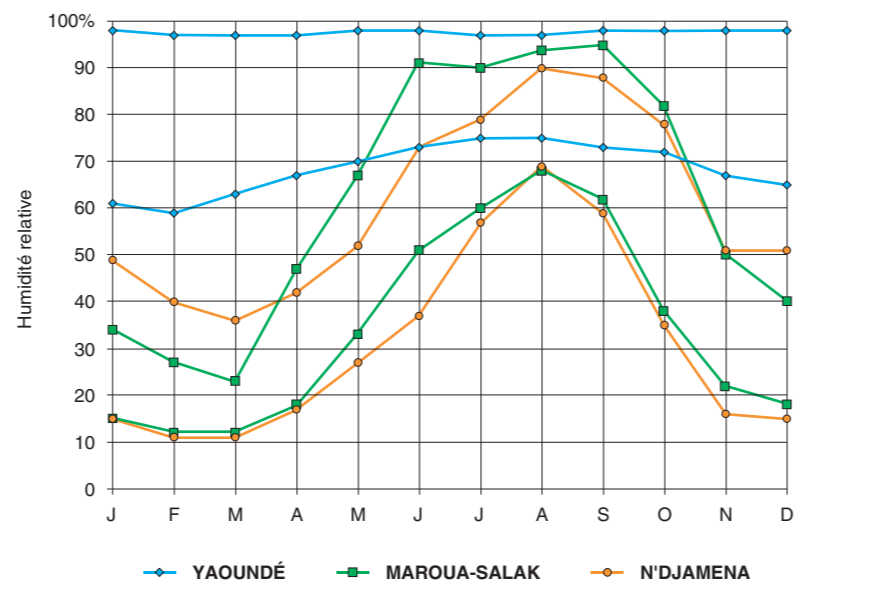
Carton 6 - Rose des vents en janvier et août à Maroua-Salak : pourcentages des directions moyennes observées (période 1961-1970)



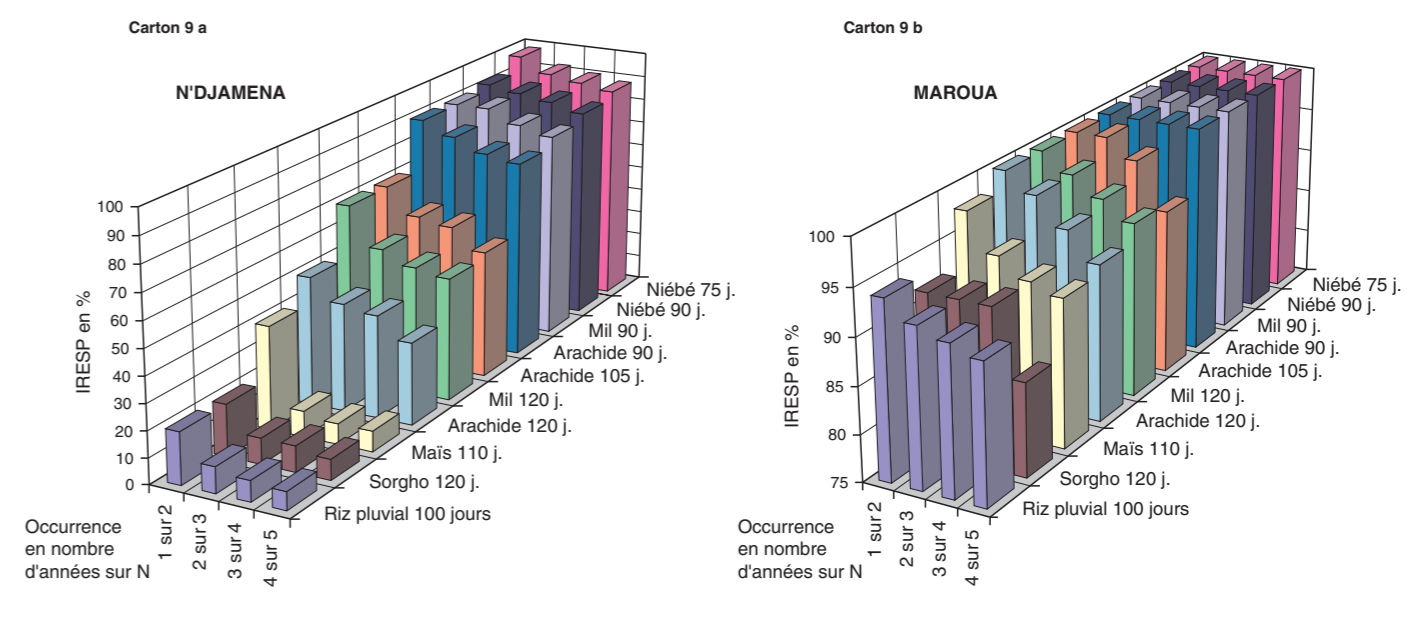
Carton 7 - Températures moyennes mensuelles maximales, moyennes et minimales (données J.C. Olivry, 1986 et J.B. Suchel, 1988)



Carton 8 - Moyennes mensuelles des humidités relatives maximales et minimales (données J.C. Olivry, 1986 et 1996)



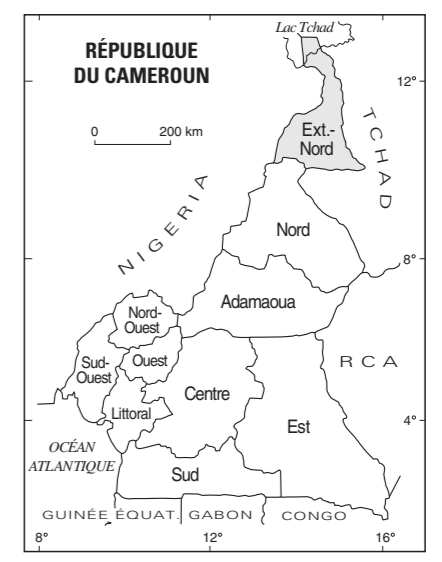
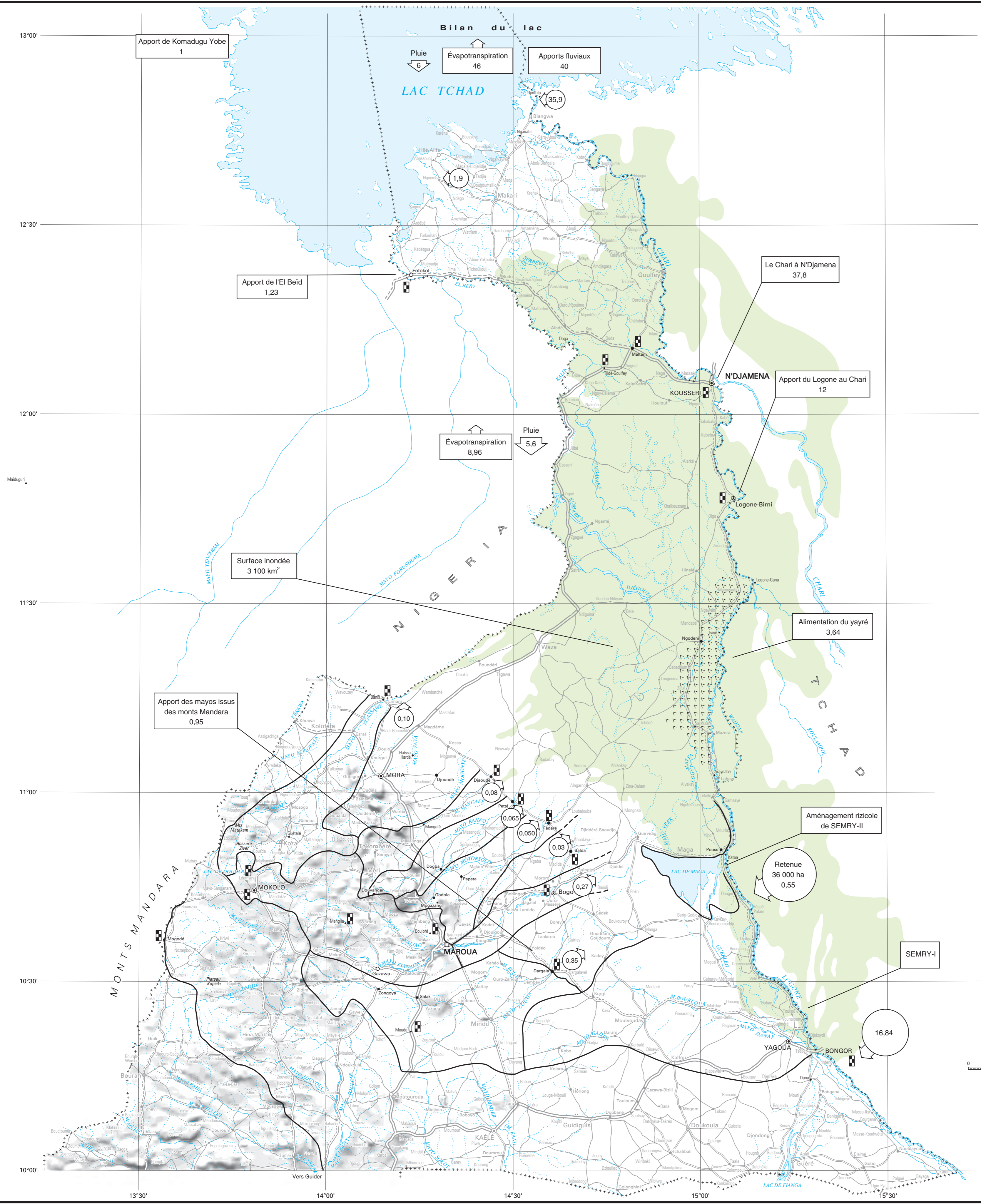
Carton 9 - Indice de rendement agricole espéré, période 1968-1985 (données Agrhymet)





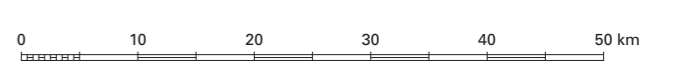
# HYDROLOGIE

J.C. OLIVRY, E. NAAH  
(1986)



- Zones de déversement
- Limite de bassin versant
- Volume écoulé par an (en km<sup>3</sup>)
- Station hydrométrique
- Zone inondable (yayrés)
- Pluie (en km<sup>3</sup>)
- Évapotranspiration (en km<sup>3</sup>)
- Apports fluviaux (en km<sup>3</sup>)

Échelle 1: 650 000















# HYDROGÉOLOGIE

M. DETAY  
 A. BERNARDI, Y. EMMELLEM, G. PELLEGRINI,  
 M. VERGNET, G. AUBRAC, S. BORCHIALLINI  
 (1989)

## GÉOLOGIE

- Formation volcanique
- Granites et roches associées
- Gneiss et roches assimilées
- Schistes et série volcano-schisteuse

### Formation sédimentaire

- Formation sablo-argileuse

### Fracturation :

- révélée par l'analyse des photographies aériennes
- révélée par l'interprétation de l'imagerie satellitale
- Cordon dunaire Limani-Yagoua

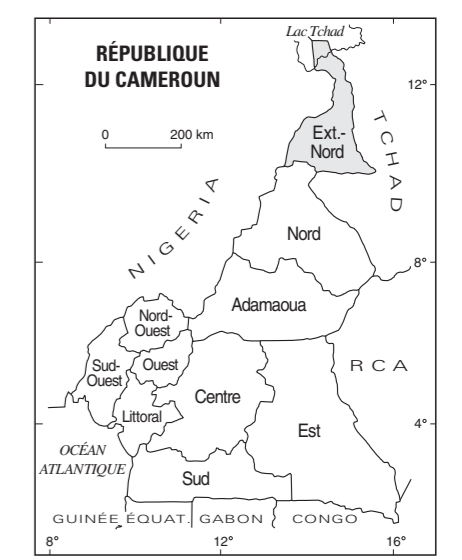
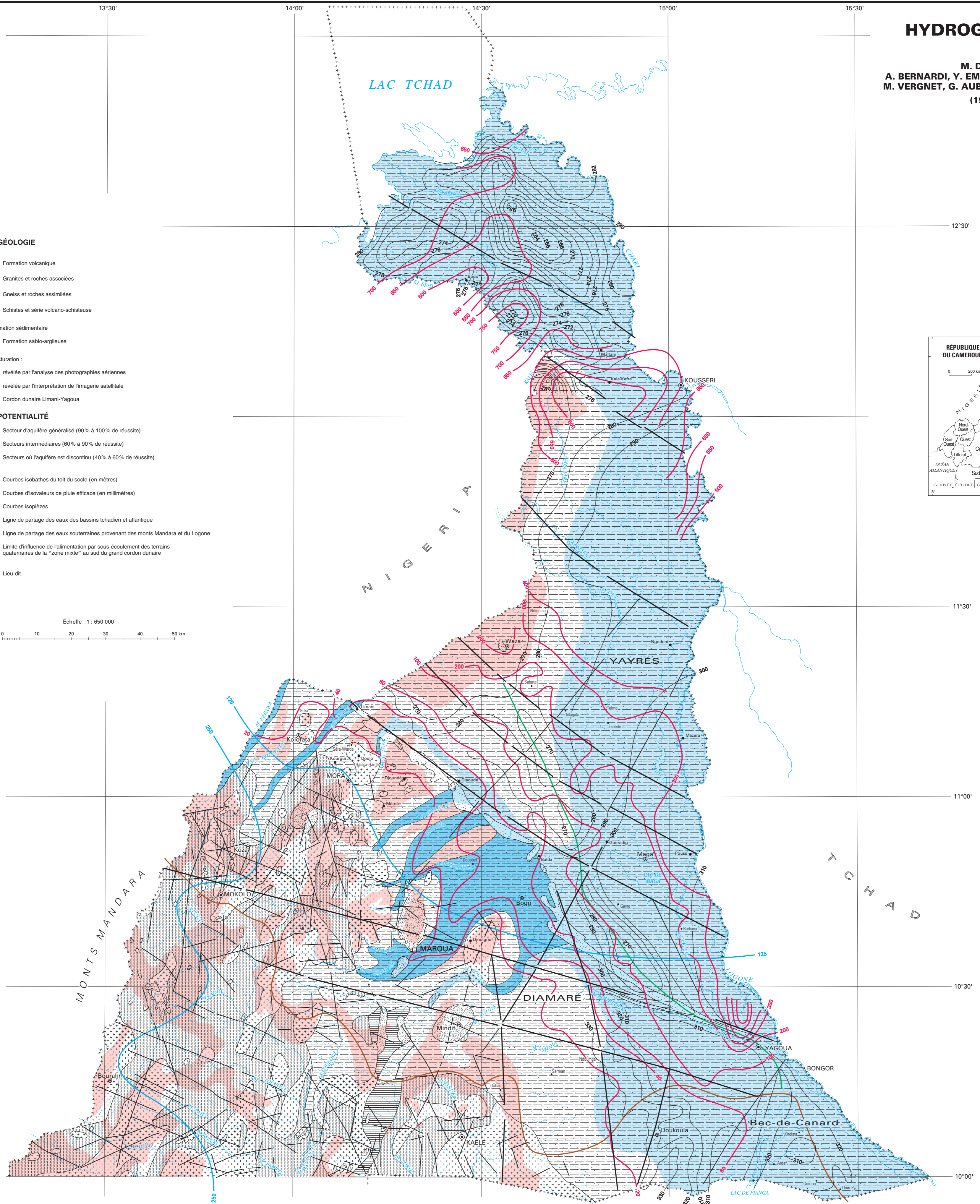
## POTENTIALITÉ

- Secteur d'aquifère généralisé (90% à 100% de réussite)
- Secteurs intermédiaires (60% à 90% de réussite)
- Secteurs où l'aquifère est discontinu (40% à 60% de réussite)

- 650 Courbes isobathes du toit du socle (en mètres)
- 125 Courbes d'isovaleurs de pluie efficace (en millimètres)
- 300 Courbes isopièzes
- Ligne de partage des eaux des bassins tchadien et atlantique
- Ligne de partage des eaux souterraines provenant des monts Mandara et du Logone
- Limite d'influence de l'alimentation par sous-écoulement des terrains quaternaires de la "zone mixte" au sud du grand cordon dunaire

Ardaf  
 Lieu-dit

Échelle 1 : 650 000





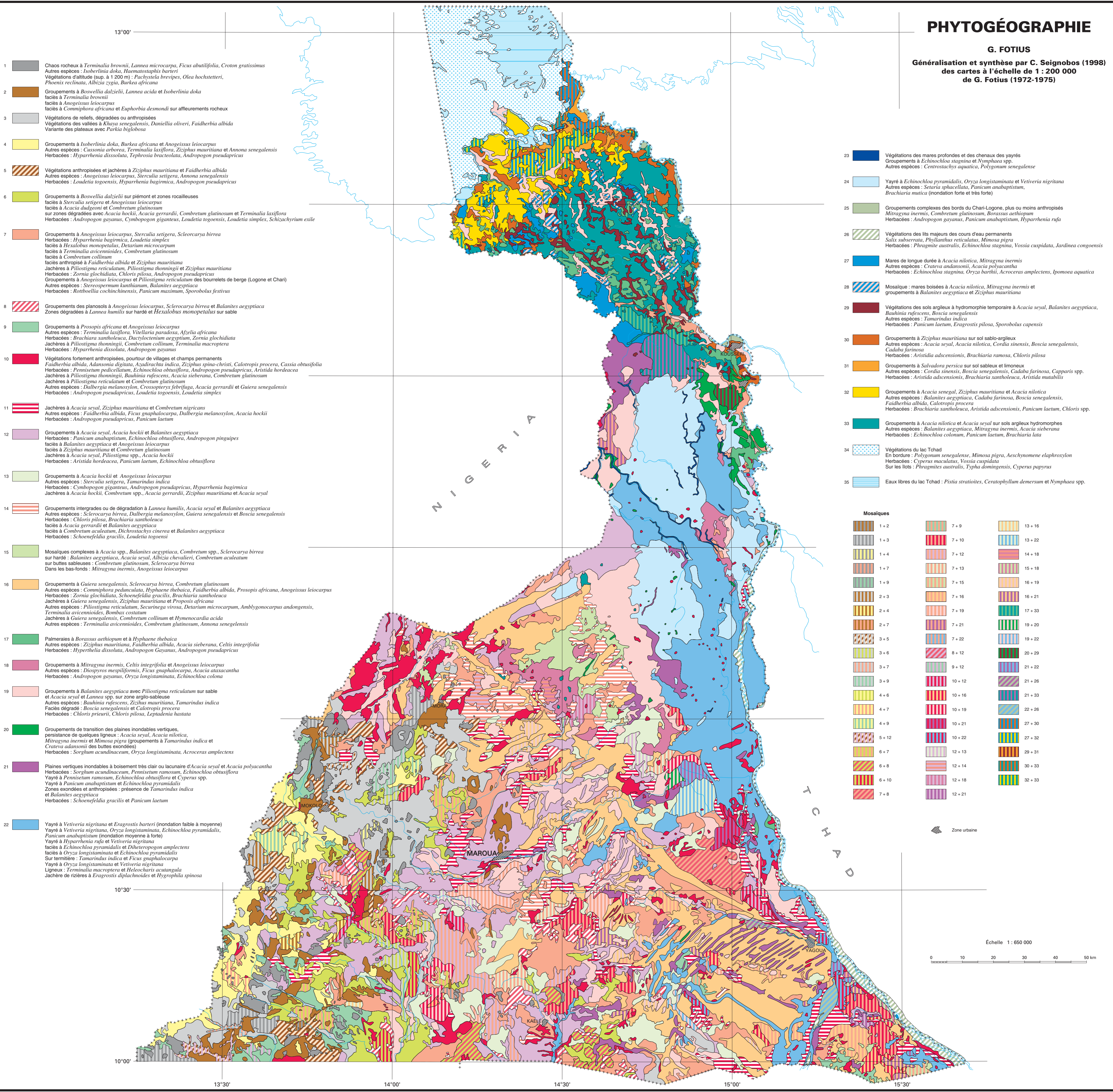




PHYTOGÉOGRAPHIE

G. FOTIUS

Généralisation et synthèse par C. Seignobos (1998) des cartes à l'échelle de 1 : 200 000 de G. Fotius (1972-1975)



- 23. Végétations des mares profondes et des chenaux des yayrés  
Groupements à *Echinochloa stagnina* et *Nymphaea* spp.  
Autres espèces : *Centrostachys aquatica*, *Polygonum senegalense*
- 24. Yayré à *Echinochloa pyramidalis*, *Oryza longistaminata* et *Vetiveria nigrilana*  
Autres espèces : *Setaria sphacelata*, *Panicum anabaptistum*, *Brachiaria mutica* (inondation forte et très forte)
- 25. Groupements complexes des bords du Chari-Logone, plus ou moins anthropisés  
*Mitragyna inermis*, *Combretum glutinosum*, *Borassus aethiopum*  
Herbacées : *Andropogon gayanus*, *Panicum anabaptistum*, *Hyparrhenia rufa*
- 26. Végétations des lits majeurs des cours d'eau permanents  
*Salix subserata*, *Phyllanthus reticulatus*, *Mimosa pigra*  
Herbacées : *Phragmites australis*, *Echinochloa stagnina*, *Vossia cuspidata*, *Jardinea congoensis*
- 27. Mares de longue durée à *Acacia nilotica*, *Mitragyna inermis*  
Autres espèces : *Cratogeomys andersonii*, *Acacia polyacantha*  
Herbacées : *Echinochloa stagnina*, *Oryza barthii*, *Acroceras amplexens*, *Ipomoea aquatica*
- 28. Mosaïque : mares boisées à *Acacia nilotica*, *Mitragyna inermis* et groupements à *Balanites aegyptiaca* et *Ziziphus mauritiana*
- 29. Végétations des sols argileux à hydromorphie temporaire à *Acacia seyal*, *Balanites aegyptiaca*, *Bauhinia rufescens*, *Boscia senegalensis*  
Autres espèces : *Tamarindus indica*  
Herbacées : *Panicum laetum*, *Eragrostis pilosa*, *Sporobolus capensis*
- 30. Groupements à *Ziziphus mauritiana* sur sol sablo-argileux  
Autres espèces : *Acacia seyal*, *Acacia nilotica*, *Cordia sinensis*, *Boscia senegalensis*, *Cadaba farinosa*  
Herbacées : *Aristida adscensionis*, *Brachiaria ramosa*, *Chloris pilosa*
- 31. Groupements à *Salvadora persica* sur sol sableux et limoneux  
Autres espèces : *Cordia sinensis*, *Boscia senegalensis*, *Cadaba farinosa*, *Capparis* spp.  
Herbacées : *Aristida adscensionis*, *Brachiaria xantholeuca*, *Aristida mutabilis*
- 32. Groupements à *Acacia senegal*, *Ziziphus mauritiana* et *Acacia nilotica*  
Autres espèces : *Balanites aegyptiaca*, *Boscia senegalensis*, *Cadaba farinosa*, *Faidherbia albida*, *Calotropis procera*  
Herbacées : *Brachiaria xantholeuca*, *Aristida adscensionis*, *Panicum laetum*, *Chloris* spp.
- 33. Groupements à *Acacia nilotica* et *Acacia seyal* sur sols argileux hydromorphes  
Autres espèces : *Balanites aegyptiaca*, *Mitragyna inermis*, *Acacia sieberana*  
Herbacées : *Echinochloa colonum*, *Panicum laetum*, *Brachiaria lata*
- 34. Végétations du lac Tchad  
En bordure : *Polygonum senegalense*, *Mimosa pigra*, *Aeschynomene elaphroxylon*  
Herbacées : *Cyperus maculatus*, *Vossia cuspidata*  
Sur les îlots : *Phragmites australis*, *Typha domingensis*, *Cyperus papyrus*
- 35. Eaux libres du lac Tchad : *Pistia stratiotes*, *Ceratophyllum demersum* et *Nymphaea* spp.

Mosaïques

1+2	7+9	13+16
1+3	7+10	13+22
1+4	7+12	14+18
1+7	7+13	15+18
1+9	7+15	16+19
2+3	7+16	16+21
2+4	7+19	17+33
2+7	7+21	19+20
3+5	7+22	19+22
3+6	8+12	20+29
3+7	9+12	21+22
3+9	10+12	21+26
4+6	10+16	21+33
4+7	10+19	22+26
4+9	10+21	27+30
5+12	10+22	27+32
6+7	12+13	29+31
6+8	12+14	30+33
6+10	12+18	32+33
7+8	12+21	

Echelle 1 : 650 000  
0 10 20 30 40 50 km













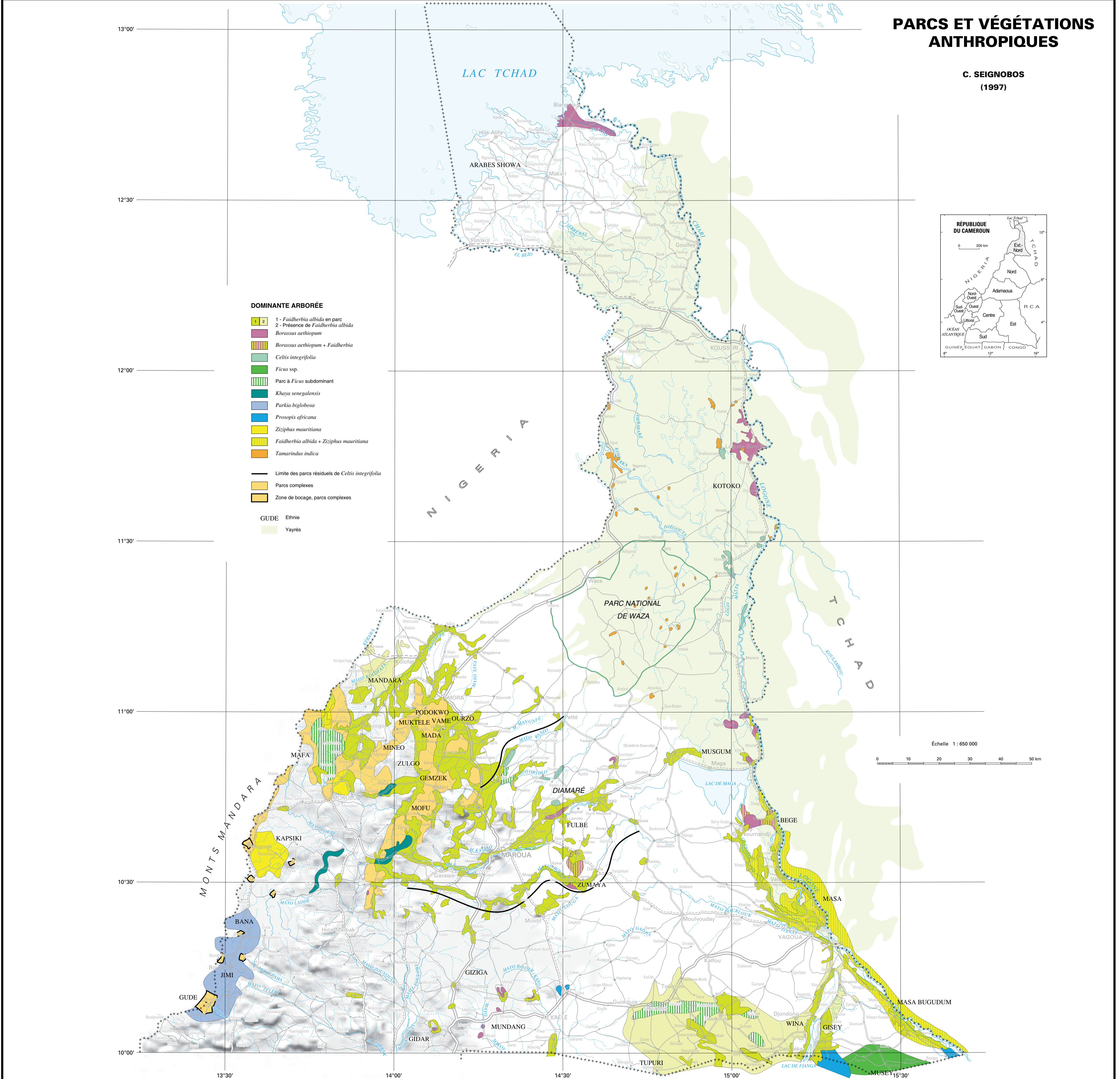




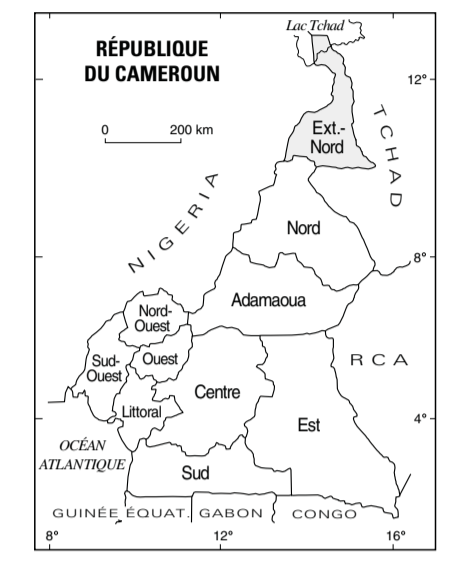


# PARCS ET VÉGÉTATIONS ANTHROPIQUES

C. SEIGNOBOS  
(1997)



- DOMINANTE ARBORÉE**
- 1 - *Faidherbia albida* en parc
  - 2 - Présence de *Faidherbia albida*
  - Borassus aethiopum*
  - Borassus aethiopum* + *Faidherbia*
  - Celtis integrifolia*
  - Ficus* ssp.
  - Parc à *Ficus* subdominant
  - Khaya senegalensis*
  - Parkia biglobosa*
  - Prosopis africana*
  - Ziziphus mauritiana*
  - Faidherbia albida* + *Ziziphus mauritiana*
  - Tamarindus indica*
- Limite des parcs résiduels de *Celtis integrifolia*
- Parcs complexes
- Zone de bocage, parcs complexes
- GUDE** Ethnie
- Yayrés



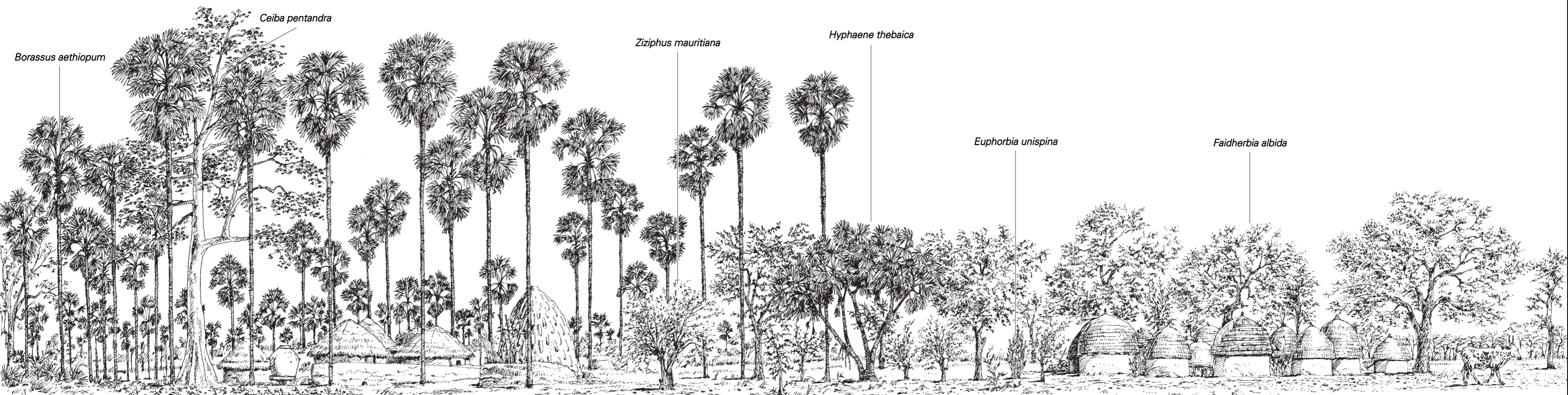
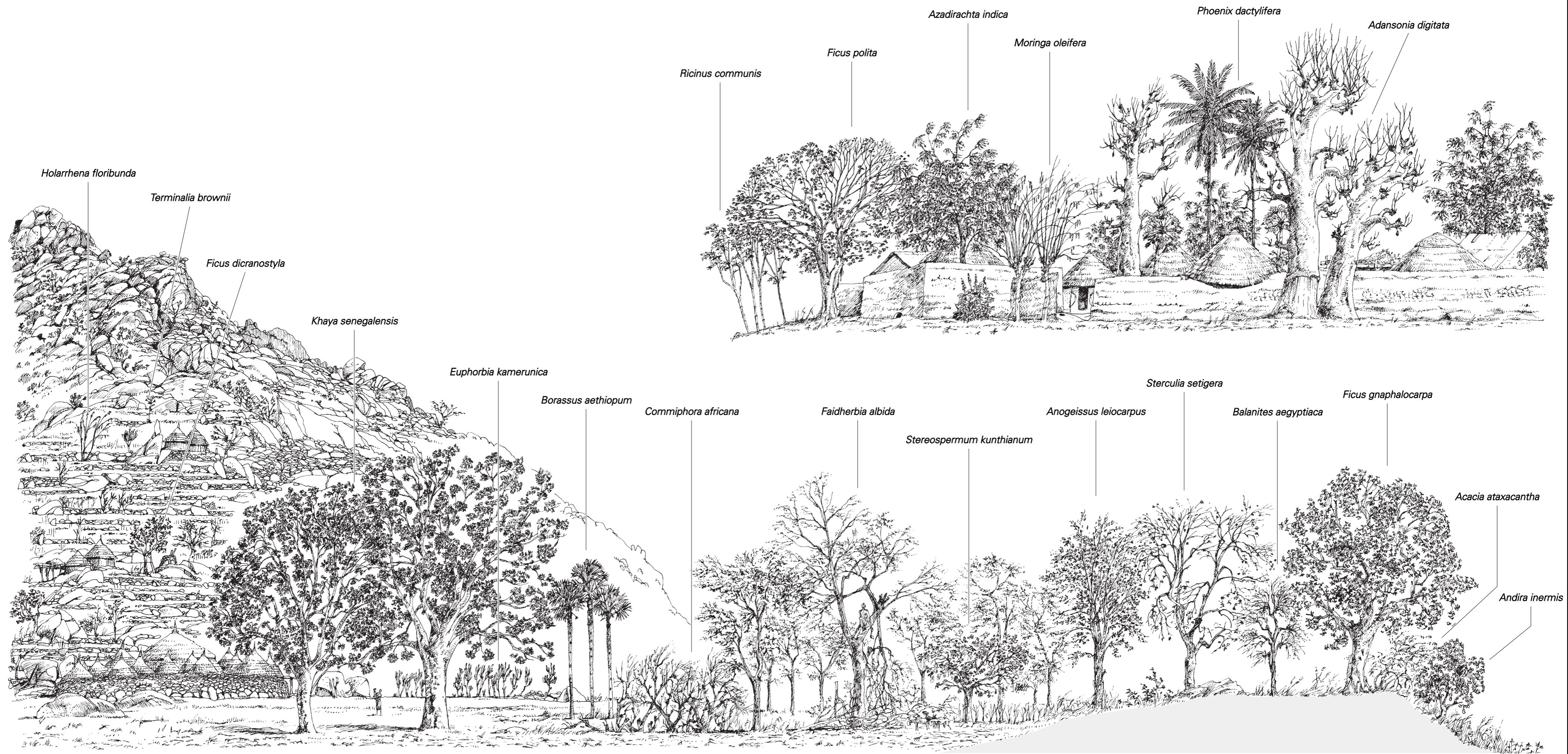
Échelle 1 : 650 000

0 10 20 30 40 50 km











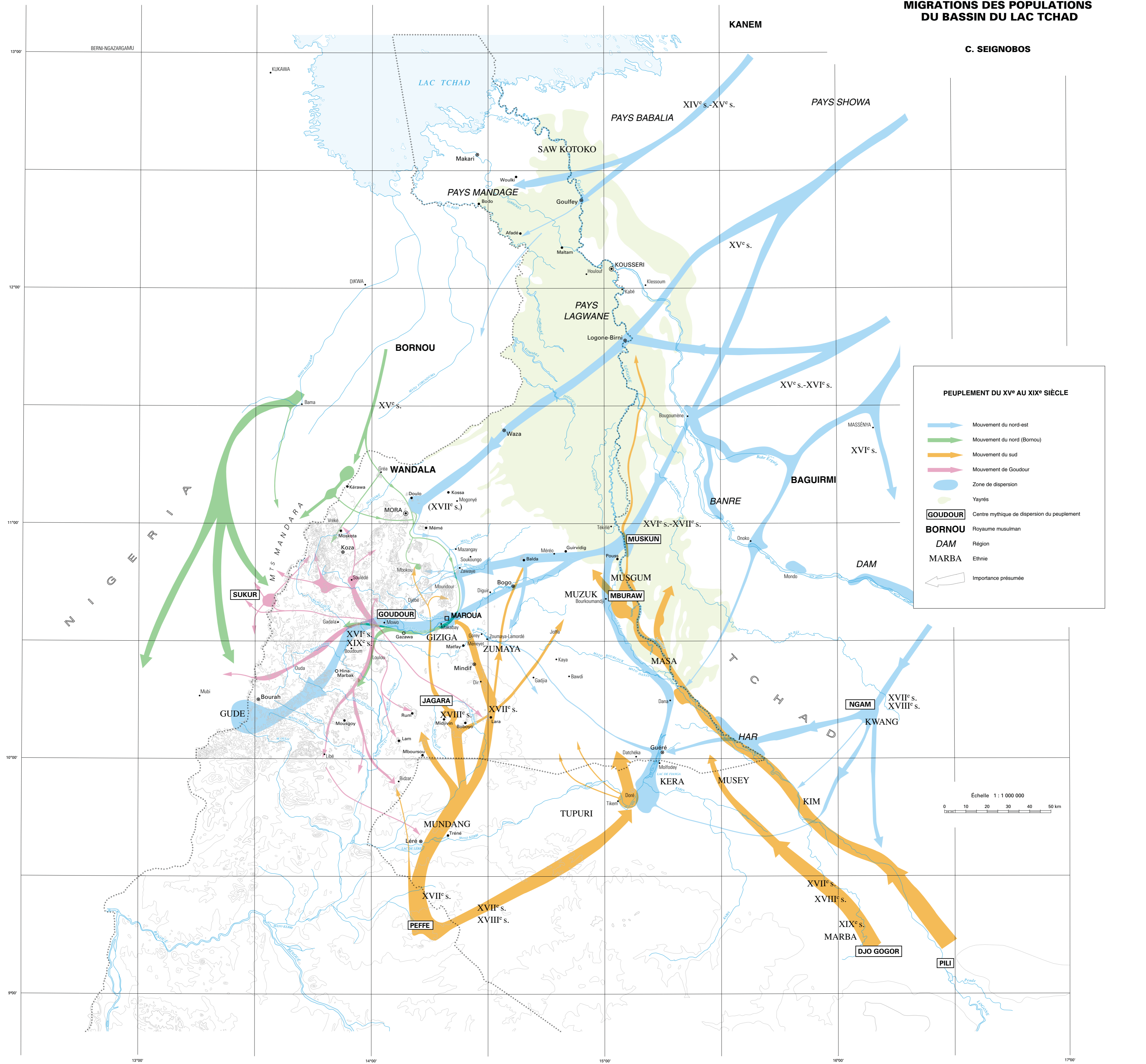




# MISE EN PLACE DU PEUPELEMENT

## MIGRATIONS DES POPULATIONS DU BASSIN DU LAC TCHAD

C. SEIGNOBOS

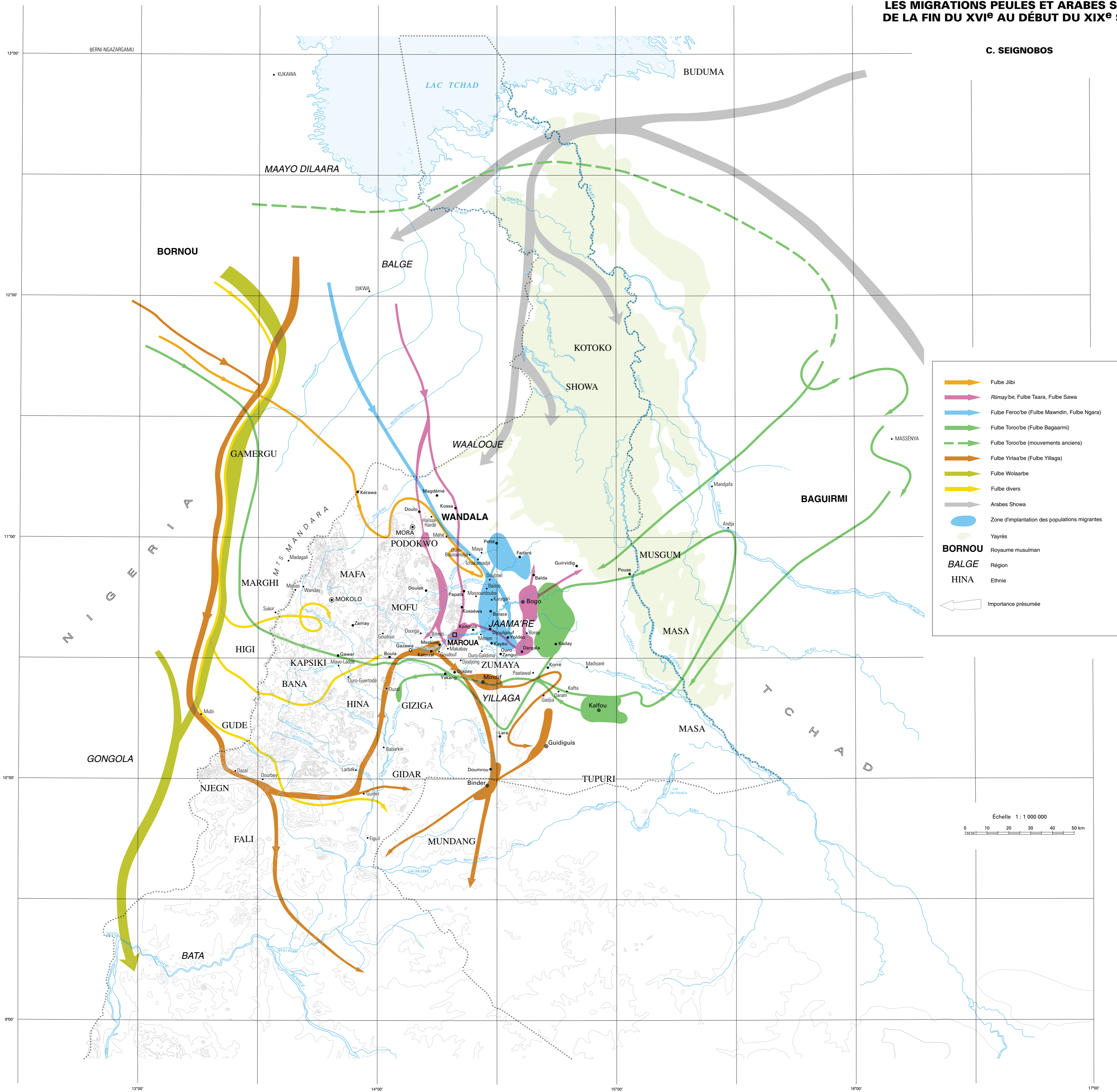




# MISE EN PLACE DU PEUPELEMENT

LES MIGRATIONS PEULES ET ARABES SHOWA DE LA FIN DU XVI<sup>e</sup> AU DÉBUT DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

C. SEIGNOBOS



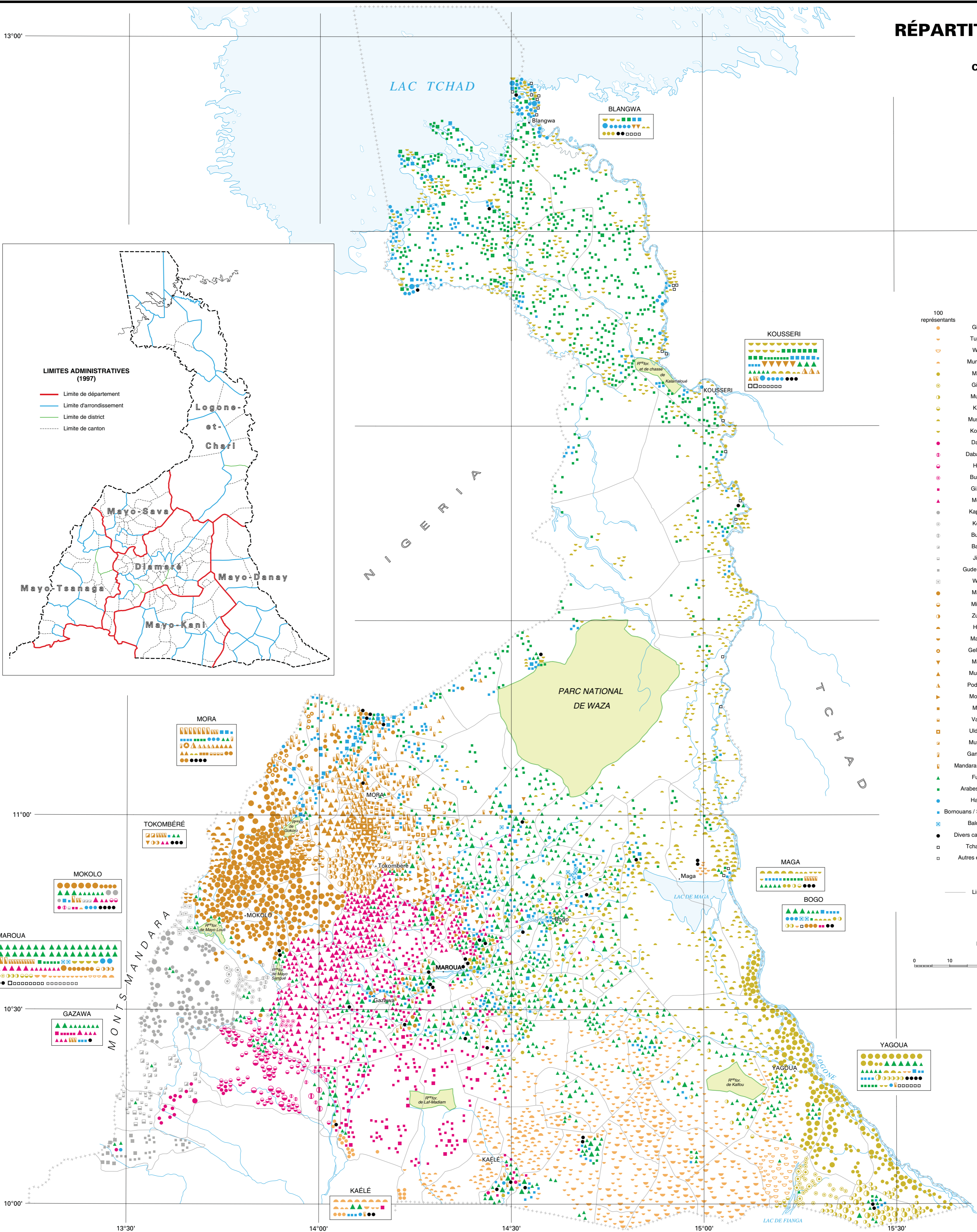




# RÉPARTITION ETHNIQUE

C. SEIGNOBOS  
(1995)

13°00'



### LIMITES ADMINISTRATIVES (1997)

- Limite de département
- Limite d'arrondissement
- Limite de district
- Limite de canton

**BLANGWA**

- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 
- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 

**KOUSSERI**

- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 
- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 

**MORA**

- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 
- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 

**TOKOMBÉRE**

- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 
- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 

**MOKOLO**

- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 
- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 

**MAROUA**

- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 
- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 

**GAZAWA**

- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 
- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 

**KAËLÉ**

- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 
- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 

**YAGOUA**

- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 
- 
- 
- ▲
- ▼
- 
- 

- | 100<br>représentants |                             | 1 000<br>représentants |
|----------------------|-----------------------------|------------------------|
| ●                    | Gidar                       | ●                      |
| ○                    | Tupuri                      | ○                      |
| ▲                    | Wina                        | ▲                      |
| ▼                    | Mundang                     | ▼                      |
| ■                    | Masa                        | ■                      |
| □                    | Gisey                       | □                      |
| ●                    | Musey                       | ●                      |
| ○                    | Kera                        | ○                      |
| ▲                    | Musgum                      | ▲                      |
| ▼                    | Kotoko                      | ▼                      |
| ■                    | Daba                        | ■                      |
| □                    | Daba Kola                   | □                      |
| ●                    | Hina                        | ●                      |
| ○                    | Budum                       | ○                      |
| ▲                    | Giziga                      | ▲                      |
| ▼                    | Mofu                        | ▼                      |
| ■                    | Kapsiki                     | ■                      |
| □                    | Korci                       | □                      |
| ●                    | Buwal                       | ●                      |
| ○                    | Bana                        | ○                      |
| ▲                    | Jimi                        | ▲                      |
| ▼                    | Gude - Cede                 | ▼                      |
| ■                    | Wula                        | ■                      |
| □                    | Mafa                        | □                      |
| ●                    | Mineo                       | ●                      |
| ○                    | Zulgo                       | ○                      |
| ▲                    | Hide                        | ▲                      |
| ▼                    | Mabas                       | ▼                      |
| ■                    | Gelebda                     | ■                      |
| □                    | Mada                        | □                      |
| ●                    | Muktele                     | ●                      |
| ○                    | Podokwo                     | ○                      |
| ▲                    | Mokwo                       | ▲                      |
| ▼                    | Mora                        | ▼                      |
| ■                    | Vame                        | ■                      |
| □                    | Uldeme                      | □                      |
| ●                    | Muyang                      | ●                      |
| ○                    | Gamerou                     | ○                      |
| ▲                    | Mandara / Wandala           | ▲                      |
| ▼                    | Fulbe                       | ▼                      |
| ■                    | Arabes Showa                | ■                      |
| □                    | Hausa                       | □                      |
| ●                    | Bornouans / Sirata / Kanuri | ●                      |
| ○                    | Baldamu                     | ○                      |
| ▲                    | Divers camerounais          | ▲                      |
| ▼                    | Tchadiens                   | ▼                      |
| ■                    | Autres étrangers            | ■                      |

Échelle : 1 : 650 000

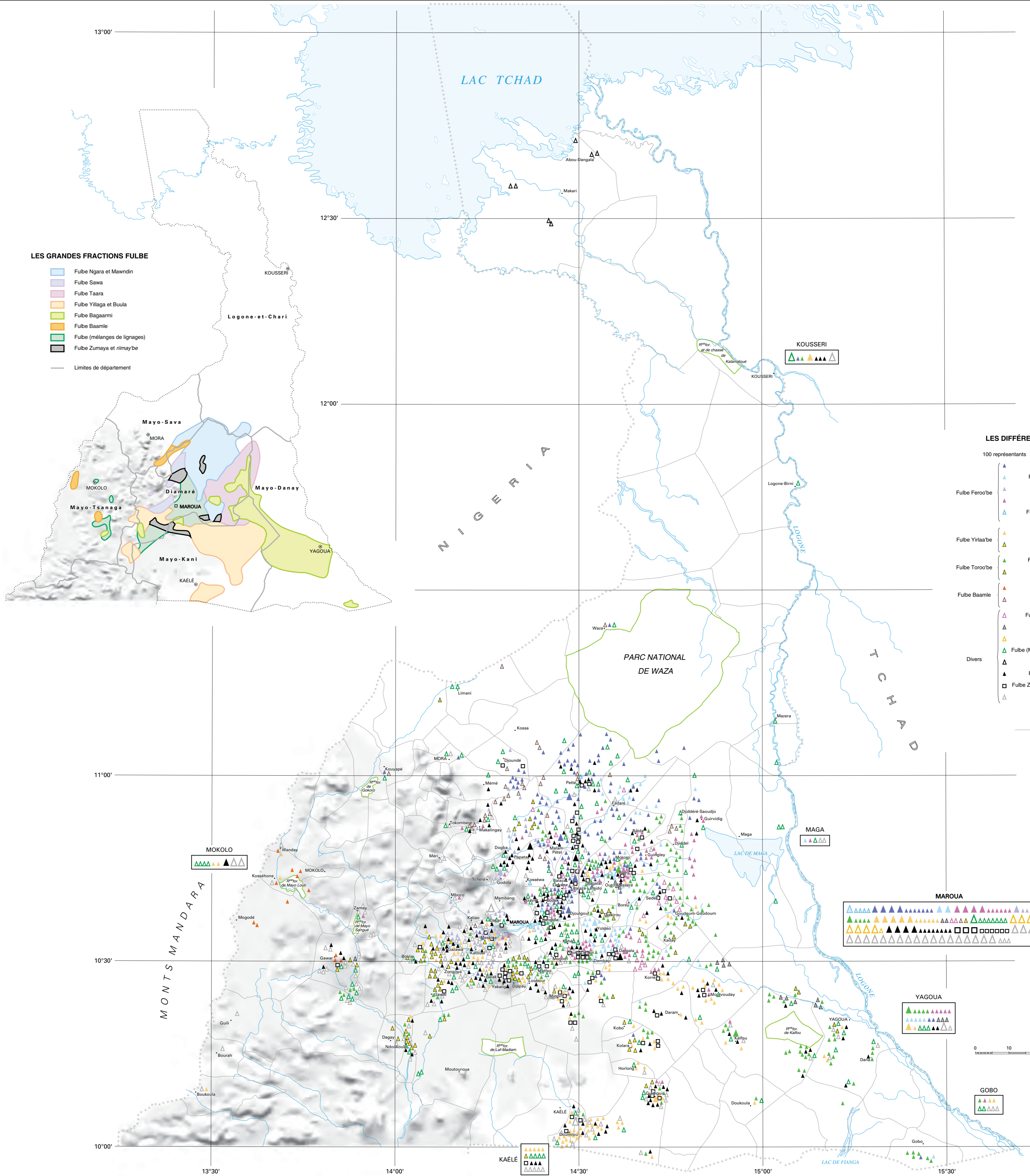








C. SEIGNOBOS (1995)

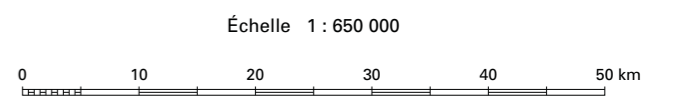
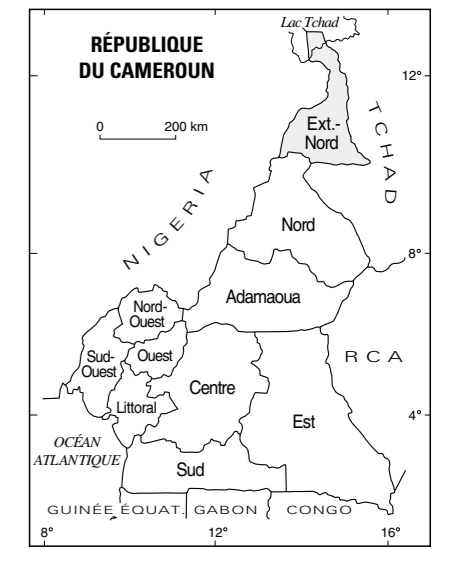


LES GRANDES FRACTIONS FULBE

- ▬ Fulbe Ngara et Mawndin
- ▬ Fulbe Sawa
- ▬ Fulbe Taara
- ▬ Fulbe Yillaga et Buula
- ▬ Fulbe Bagaarmi
- ▬ Fulbe Baamle
- ▬ Fulbe (mélanges de lignages)
- ▬ Fulbe Zumaya et rimay'be
- Limites de département

LES DIFFÉRENTS LIGNAGES PEULS

- | 100 représentants  | 1 000 représentants  |
|--|--|
| <span style="color: blue;">▲</span> Fulbe Ngara  | <span style="color: blue;">▲</span> Fulbe Ngara  |
| <span style="color: lightblue;">▲</span> Fulbe Mawndin   | <span style="color: lightblue;">▲</span> Fulbe Mawndin   |
| <span style="color: purple;">▲</span> Fulbe Sawa   | <span style="color: purple;">▲</span> Fulbe Sawa   |
| <span style="color: pink;">▲</span> Fulbe Taara  | <span style="color: pink;">▲</span> Fulbe Taara  |
| <span style="color: lightblue;">▲</span> Fulbe Badawwoy  | <span style="color: lightblue;">▲</span> Fulbe Badawwoy  |
| <span style="color: yellow;">▲</span> Fulbe Yillaga  | <span style="color: yellow;">▲</span> Fulbe Yillaga  |
| <span style="color: orange;">▲</span> Fulbe Buula  | <span style="color: orange;">▲</span> Fulbe Buula  |
| <span style="color: green;">▲</span> Fulbe Bagaarmi  | <span style="color: green;">▲</span> Fulbe Bagaarmi  |
| <span style="color: yellow;">▲</span> Fulbe Juuba  | <span style="color: yellow;">▲</span> Fulbe Juuba  |
| <span style="color: red;">▲</span> Fulbe Sukur   | <span style="color: red;">▲</span> Fulbe Sukur   |
| <span style="color: orange;">▲</span> Fulbe Jiibi  | <span style="color: orange;">▲</span> Fulbe Jiibi  |
| <span style="color: purple;">▲</span> Fulbe Legnol Jam   | <span style="color: purple;">▲</span> Fulbe Legnol Jam   |
| <span style="color: blue;">▲</span> Fulbe Hausa  | <span style="color: blue;">▲</span> Fulbe Hausa  |
| <span style="color: yellow;">▲</span> Fulbe Zokok  | <span style="color: yellow;">▲</span> Fulbe Zokok  |
| <span style="color: green;">▲</span> Fulbe (Mélanges de lignages)  | <span style="color: green;">▲</span> Fulbe (Mélanges de lignages)  |
| <span style="color: black;">▲</span> Fellata   | <span style="color: black;">▲</span> Fellata   |
| <span style="color: black;">▲</span> Fulbe rimay'be  | <span style="color: black;">▲</span> Fulbe rimay'be  |
| <span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 10px; height: 10px;"></span> Fulbe Zumaya (F. Taadiindu) | <span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 10px; height: 10px;"></span> Fulbe Zumaya (F. Taadiindu) |
| <span style="color: grey;">▲</span> Foulbéisés   | <span style="color: grey;">▲</span> Foulbéisés   |
| — Limite de canton   |  |











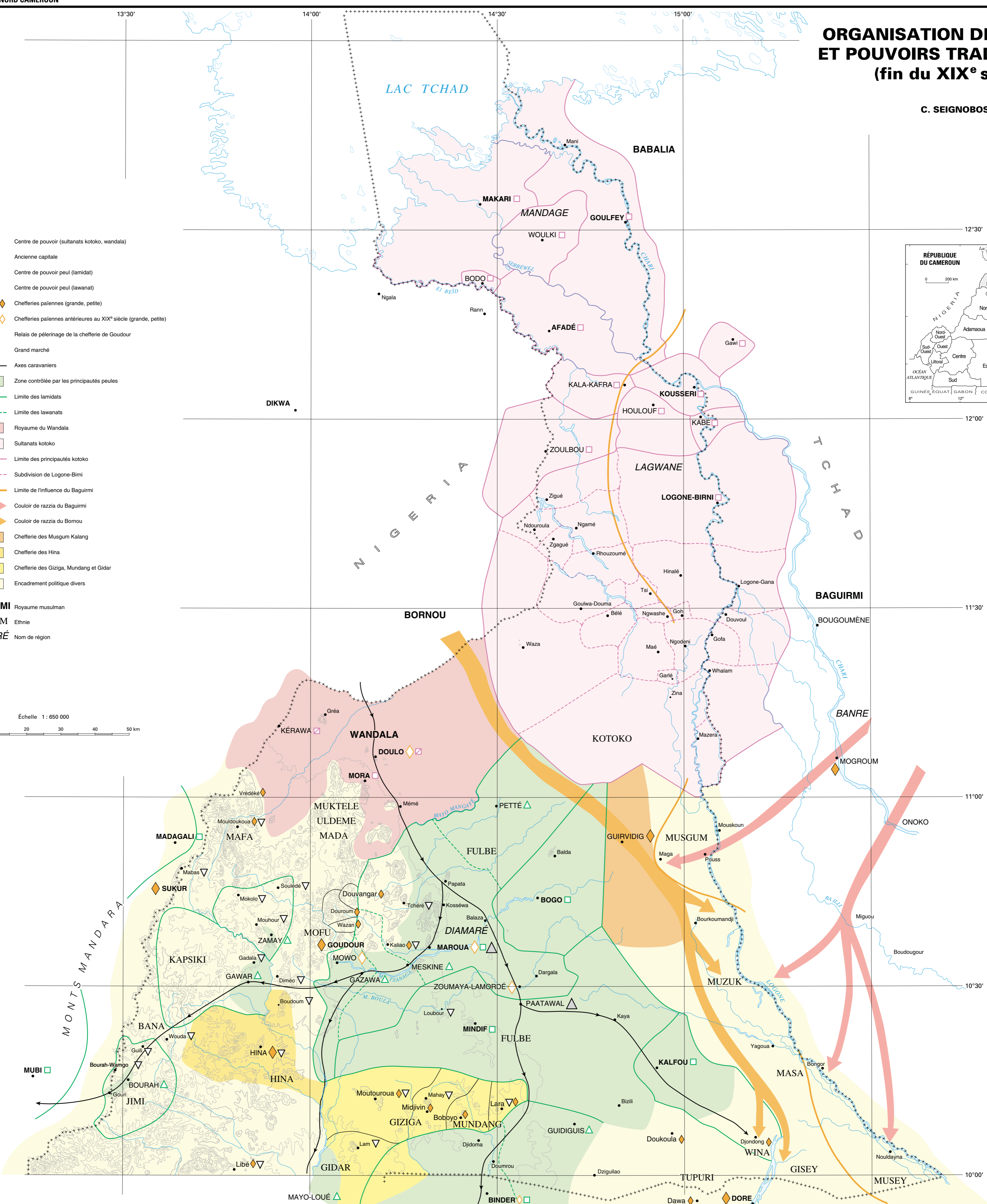
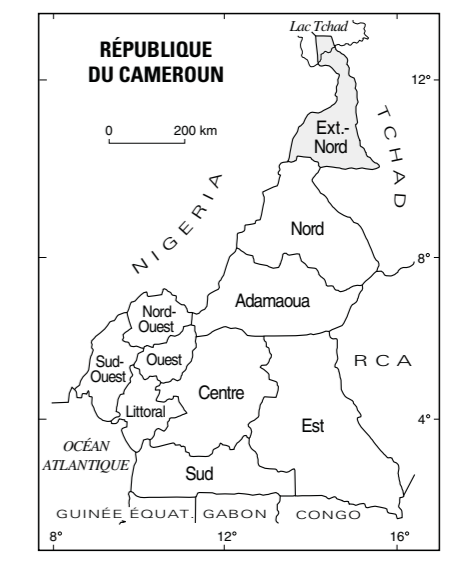
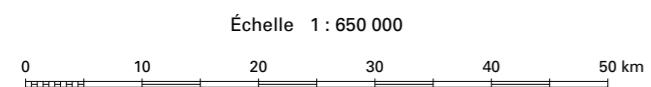


# ORGANISATION DE L'ESPACE ET POUVOIRS TRADITIONNELS (fin du XIX<sup>e</sup> siècle)

C. SEIGNOBOS

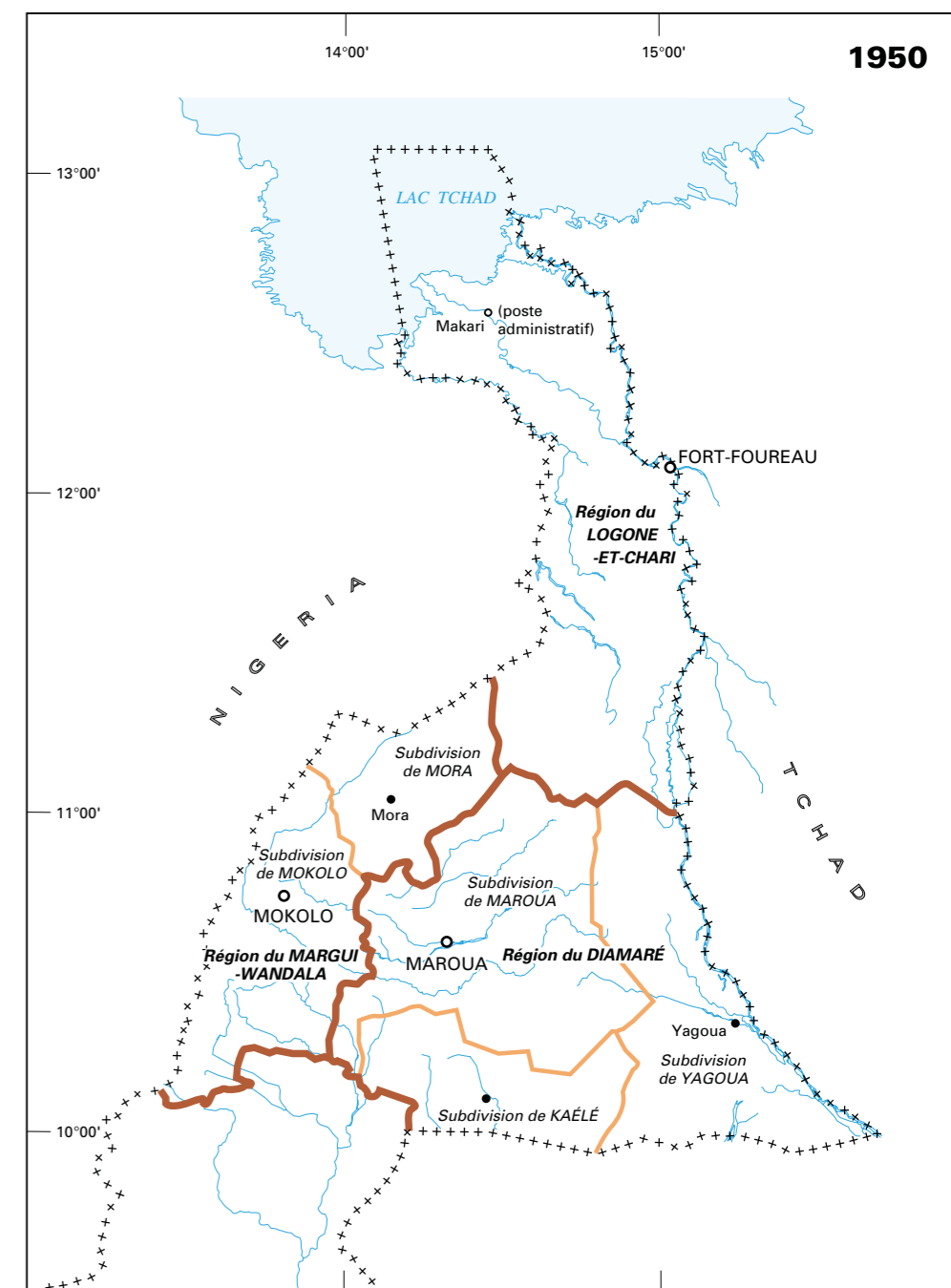
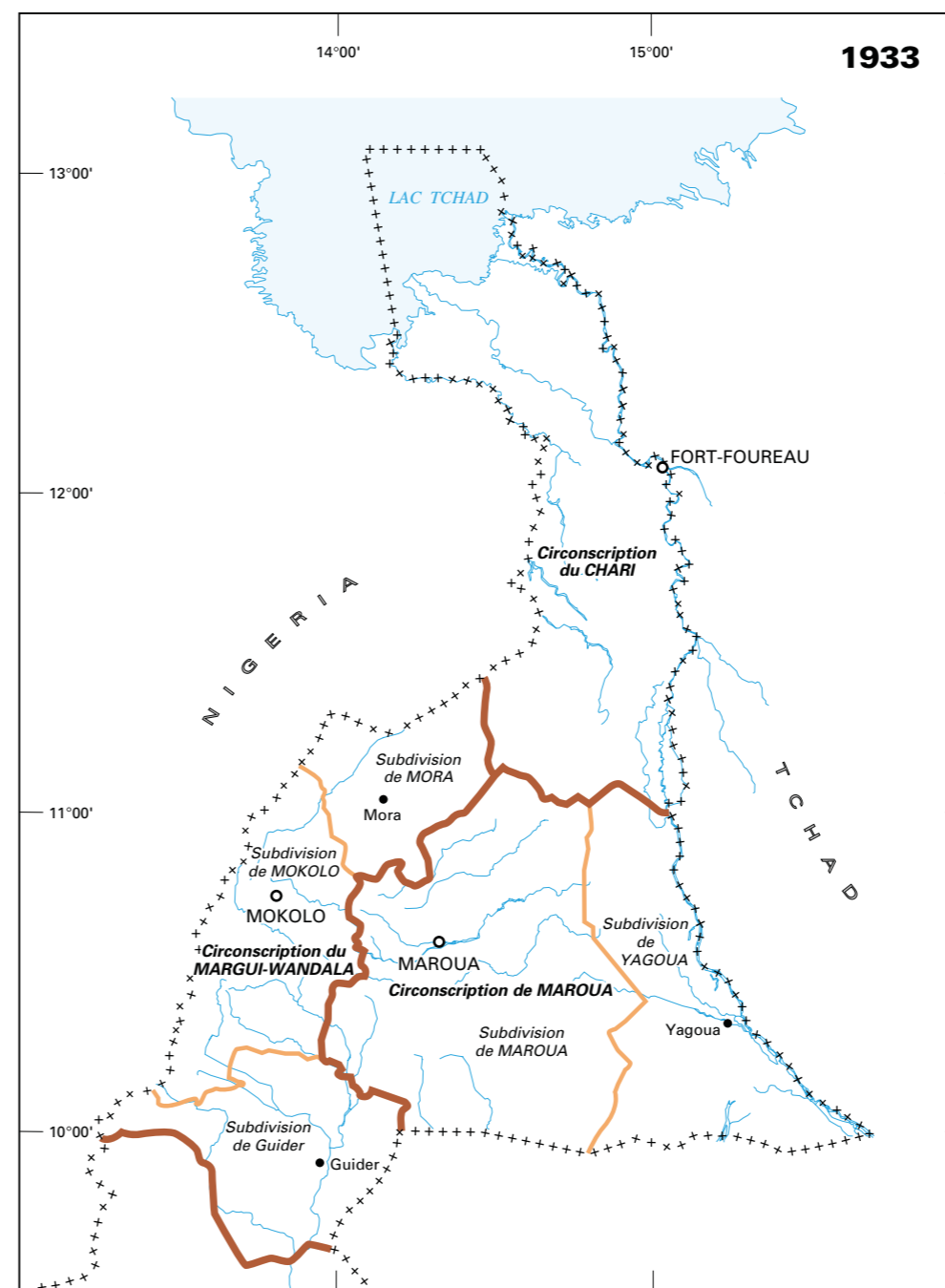
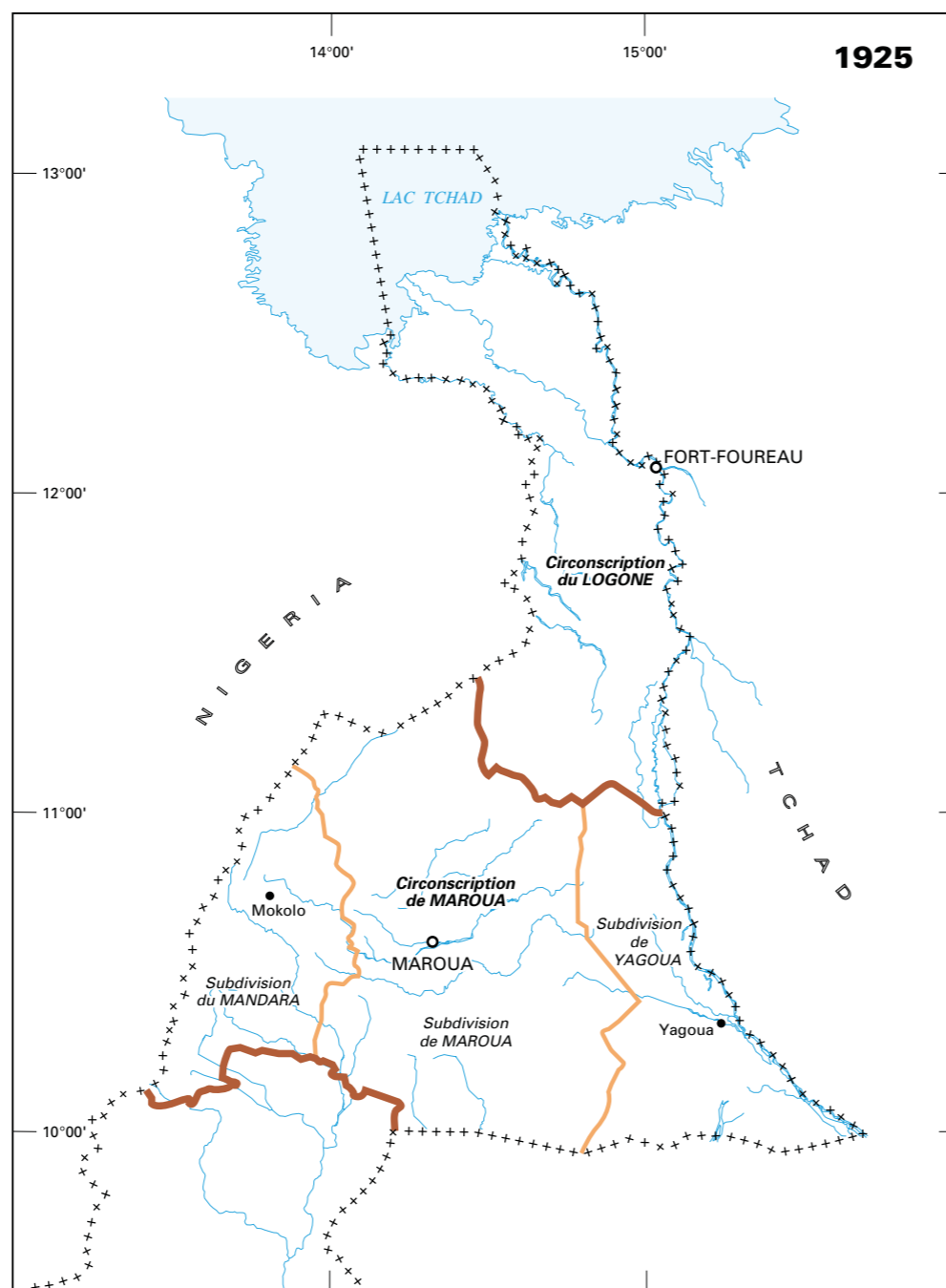
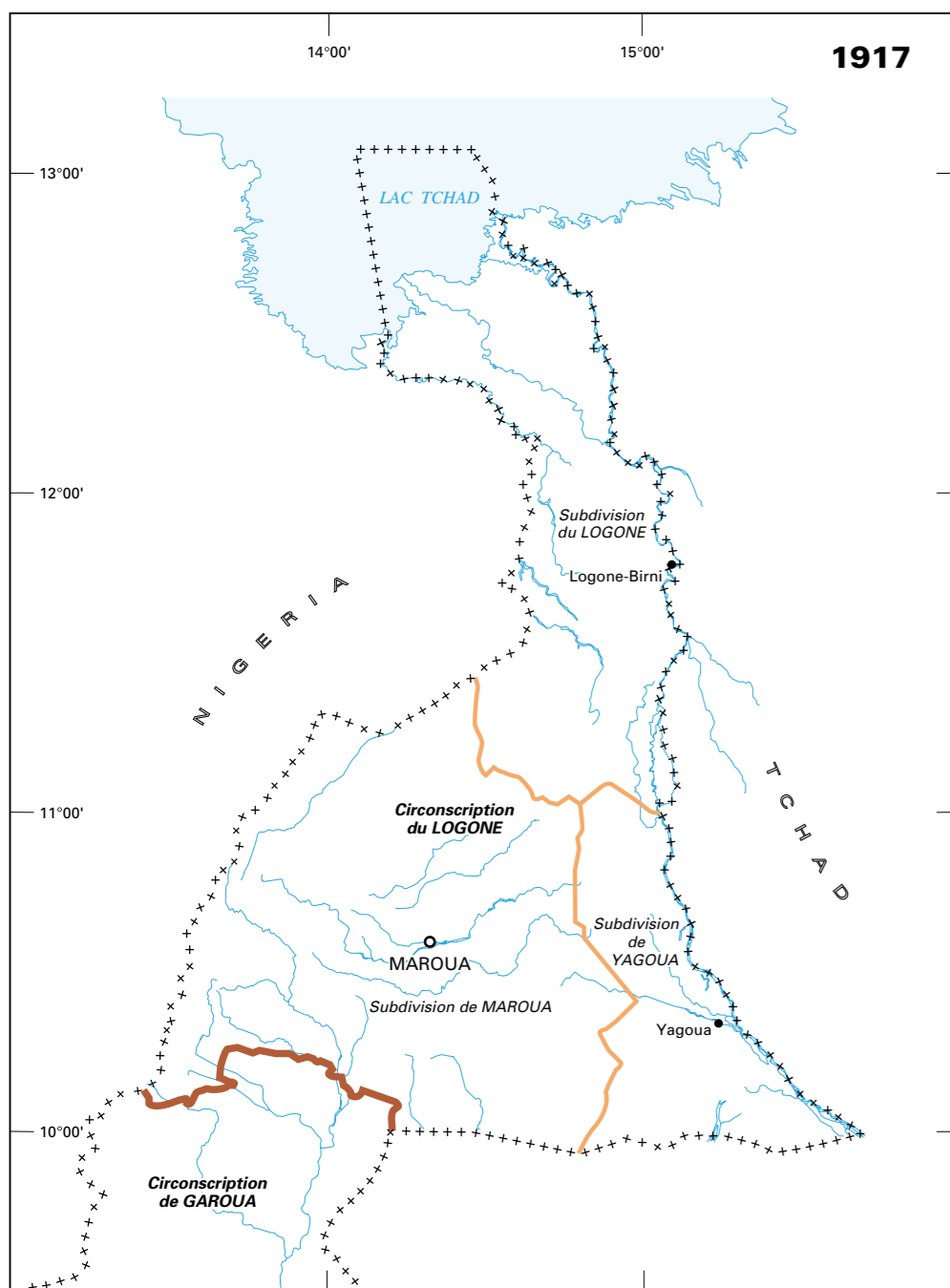
- Centre de pouvoir (sultanats kotoko, wandala)
- Ancienne capitale
- Centre de pouvoir peul (lamidat)
- Centre de pouvoir peul (lawanat)
- Chefferies paiennes (grande, petite)
- Chefferies paiennes antérieures au XIX<sup>e</sup> siècle (grande, petite)
- Relais de pèlerinage de la chefferie de Goudour
- Grand marché
- Axes caravaniers
- Zone contrôlée par les principautés peules
- Limite des lamidats
- Limite des lawanats
- Royaume du Wandala
- Sultanats kotoko
- Limite des principautés kotoko
- Subdivision de Logone-Birmi
- Limite de l'influence du Baguirmi
- Couloir de razzia du Baguirmi
- Couloir de razzia du Bornou
- Chefferie des Musgum Kalang
- Chefferie des Hina
- Chefferie des Giziga, Mundang et Gidar
- Encadrement politique divers

**BAGUIRMI** Royaume musulman  
**MUSGUM** Ethnie  
**DIAMARÉ** Nom de région

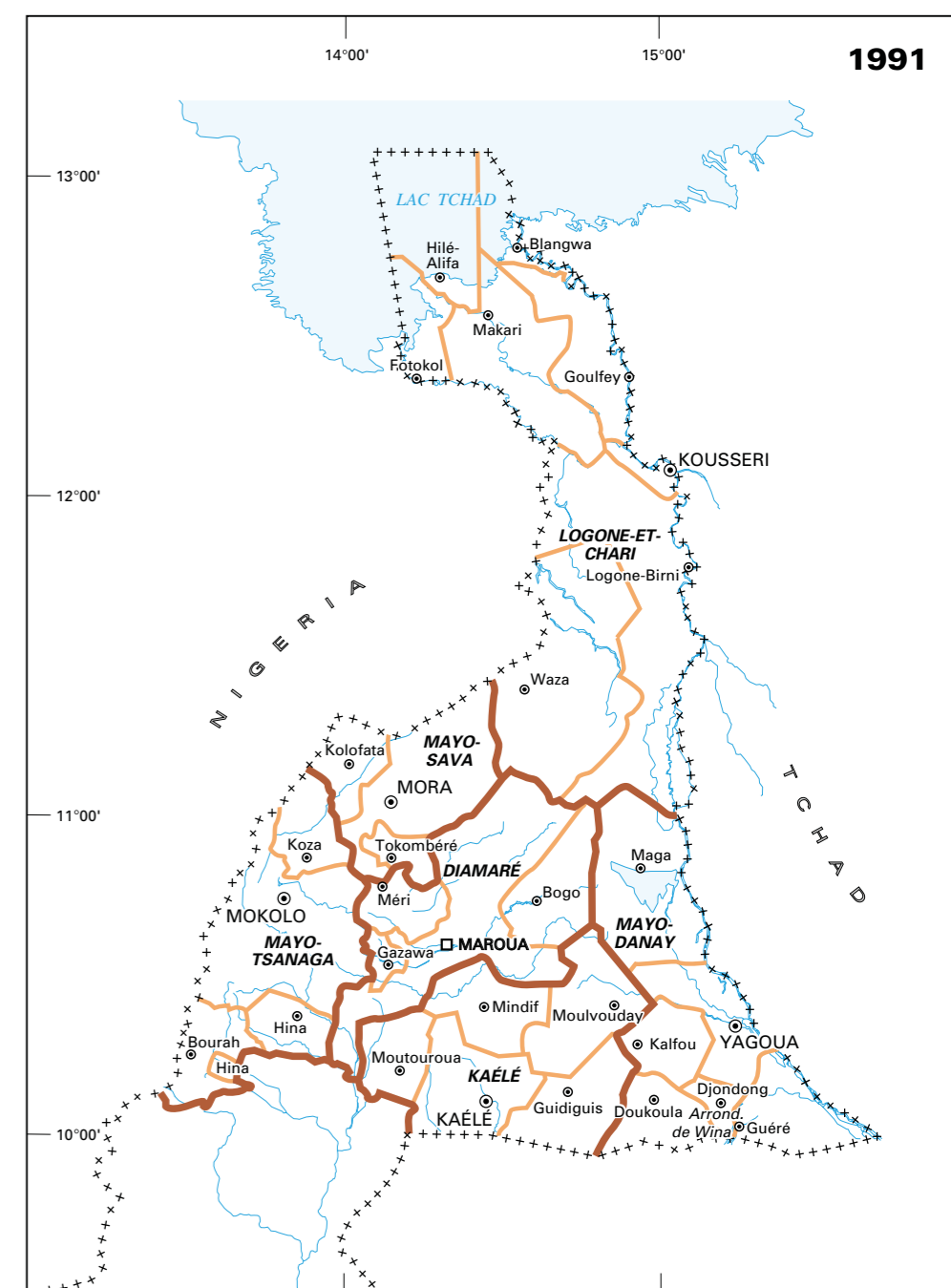
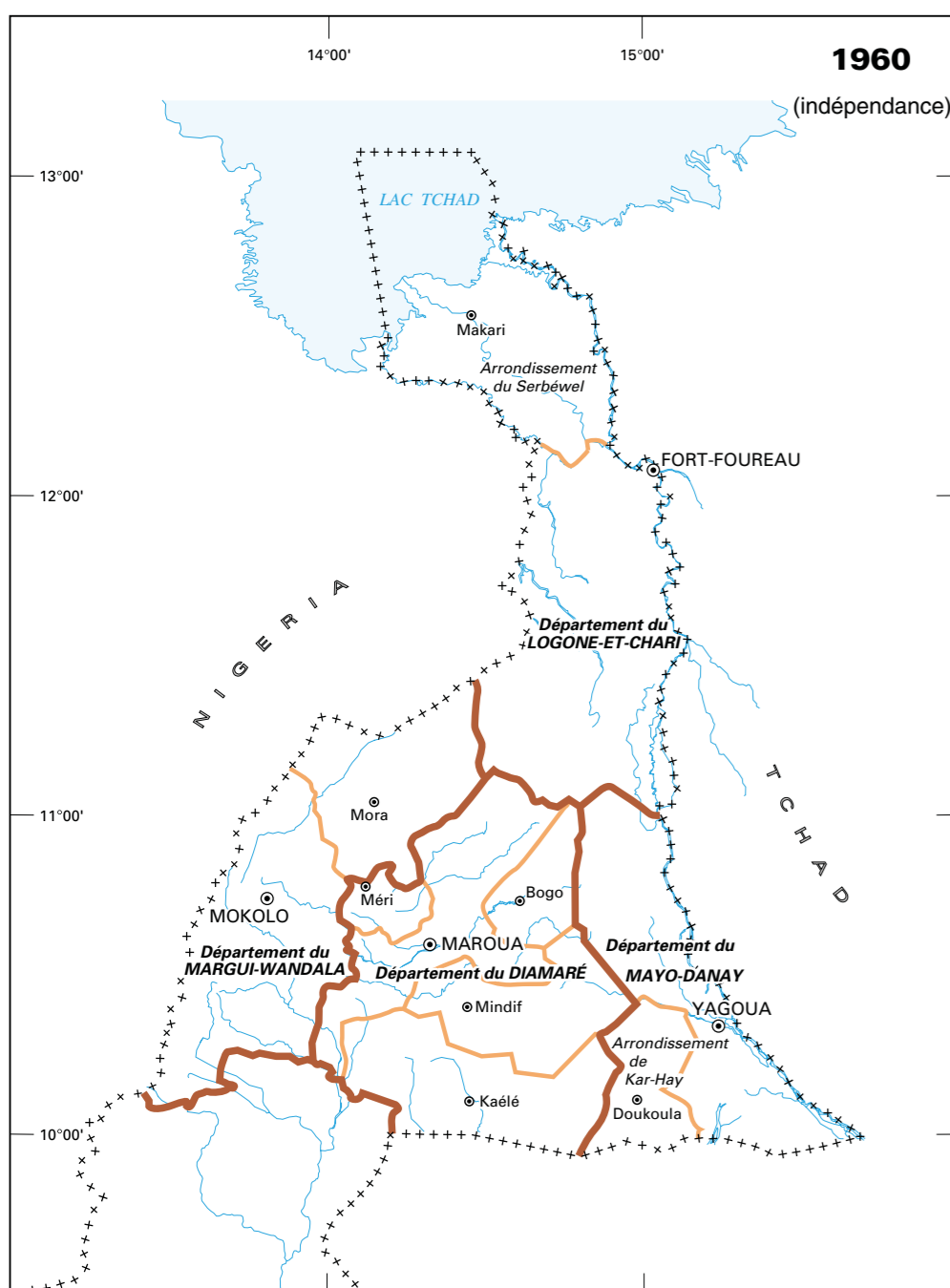


# ÉVOLUTION DE L'ORGANISATION POLITICO-ADMINISTRATIVE

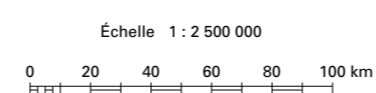
O. IYÉBI-MANDJEK



— Limite de circonscription puis de région  
 — Limite de subdivision  
 ○ Chef-lieu de circonscription  
 ● Chef-lieu de subdivision



— Limite de département  
 — Limite d'arrondissement (sous-préfecture)  
 — Limite de district (poste administratif)  
 □ Chef-lieu de province  
 ⊙ Chef-lieu de département  
 ● Chef-lieu d'arrondissement  
 ○ Chef-lieu de district





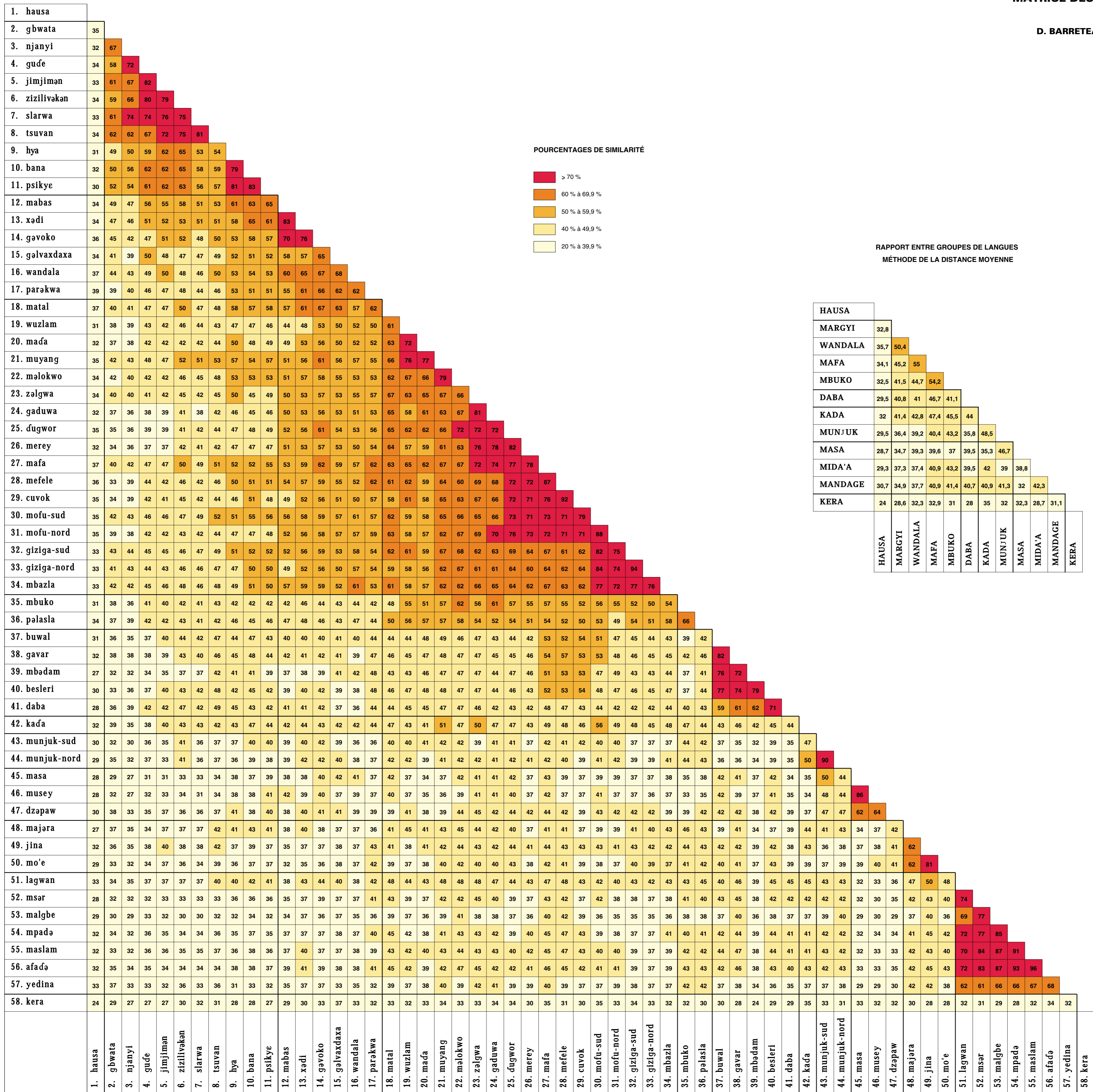














# LINGUISTIQUE

## LANGUES MATERNELLES RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE

D. BARRETEAU, M. DIEU

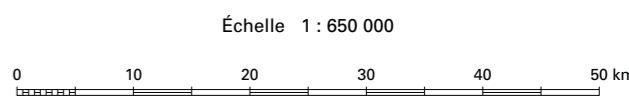
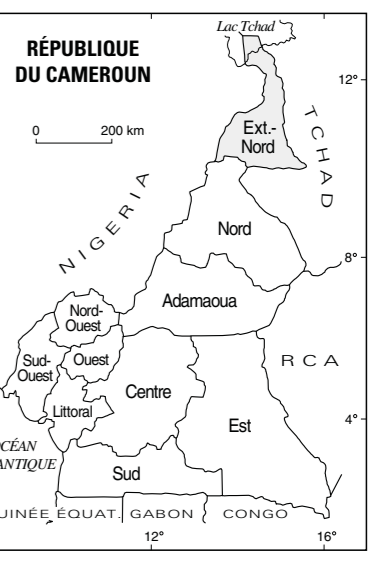
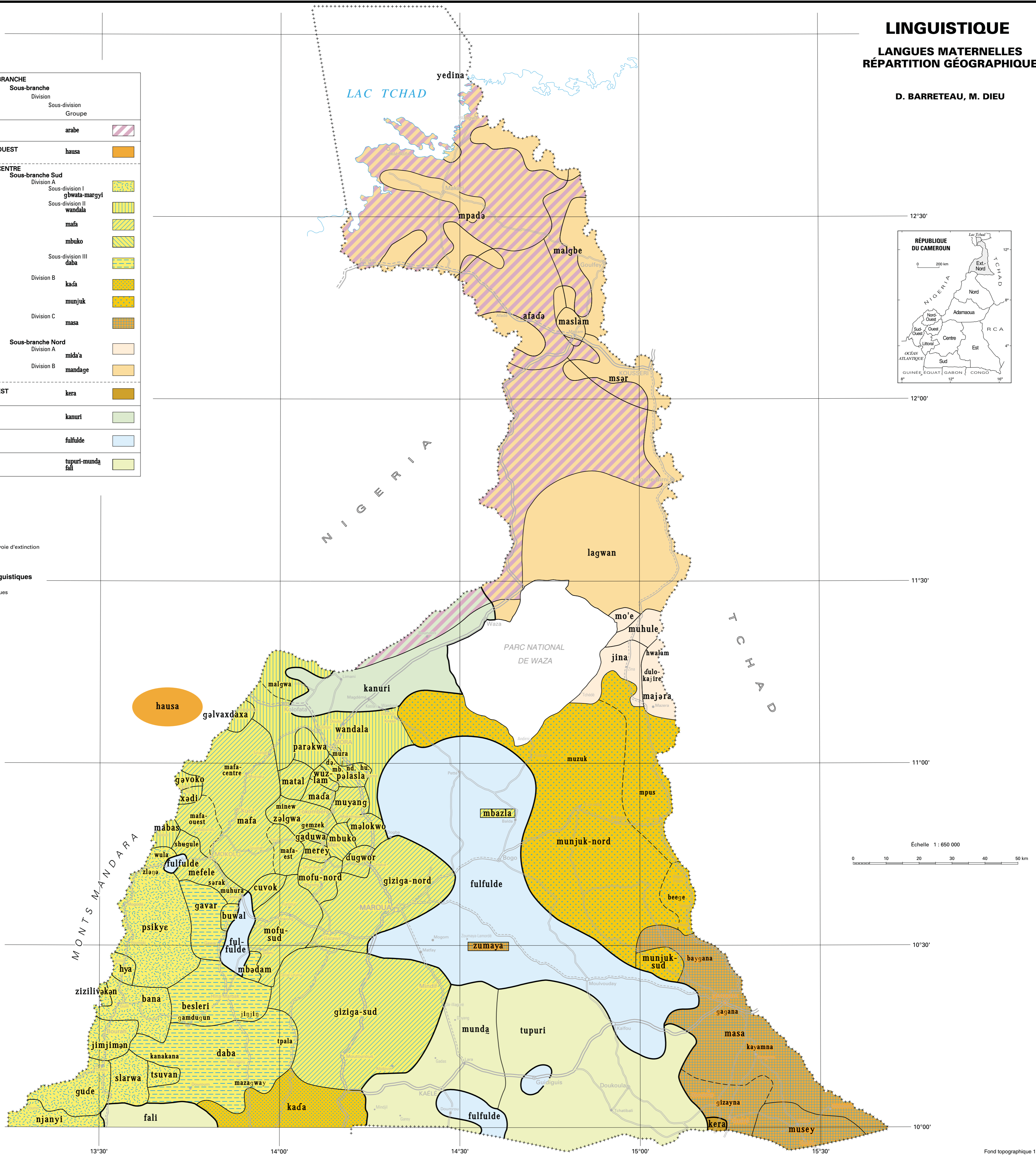
PHYLUM	FAMILLE	BRANCHE	Sous-branche	Division	Sous-division	Groupe				
AFRO-ASIATIQUE	TCHADIQUE	OUEST	hausa							
				CENTRE	Sous-branche Sud	Division A	Sous-division I	gbwata-margyi		
		Sous-division II	wandala			mafa				
						mbuko				
		Sous-division III	daba			masa				
						Division B	kada			
							munjuk			
		Division C	masa							
			Sous-branche Nord			Division A	mid'a			
		Division B					mandage			
			EST			kera				
							NILO-SAHARIENNE	SAHARIENNE	kanuri	
		NIGER-CONGO	OUEST-ATLANTIQUE	fulfulde						
					ADAMAWA-DUBANGUI	tupuri-munda	fali			

də. = dɔmwa  
 mb. = mbɔrem  
 nd. = ndrem  
 hu. = hurza  
 ful. = fulfulde

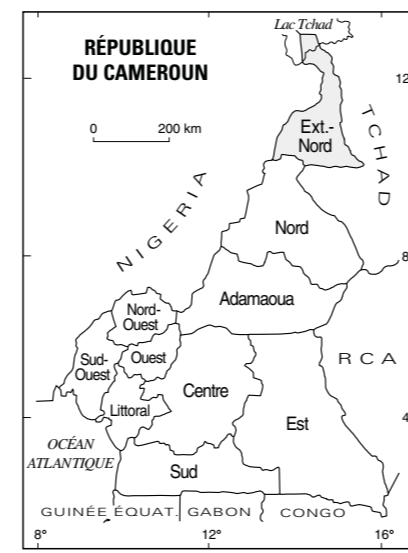
mbazla  
zumaya = Langues en voie d'extinction

**Limites d'aires linguistiques**

- de familles de langues
- de langues
- - - de dialectes







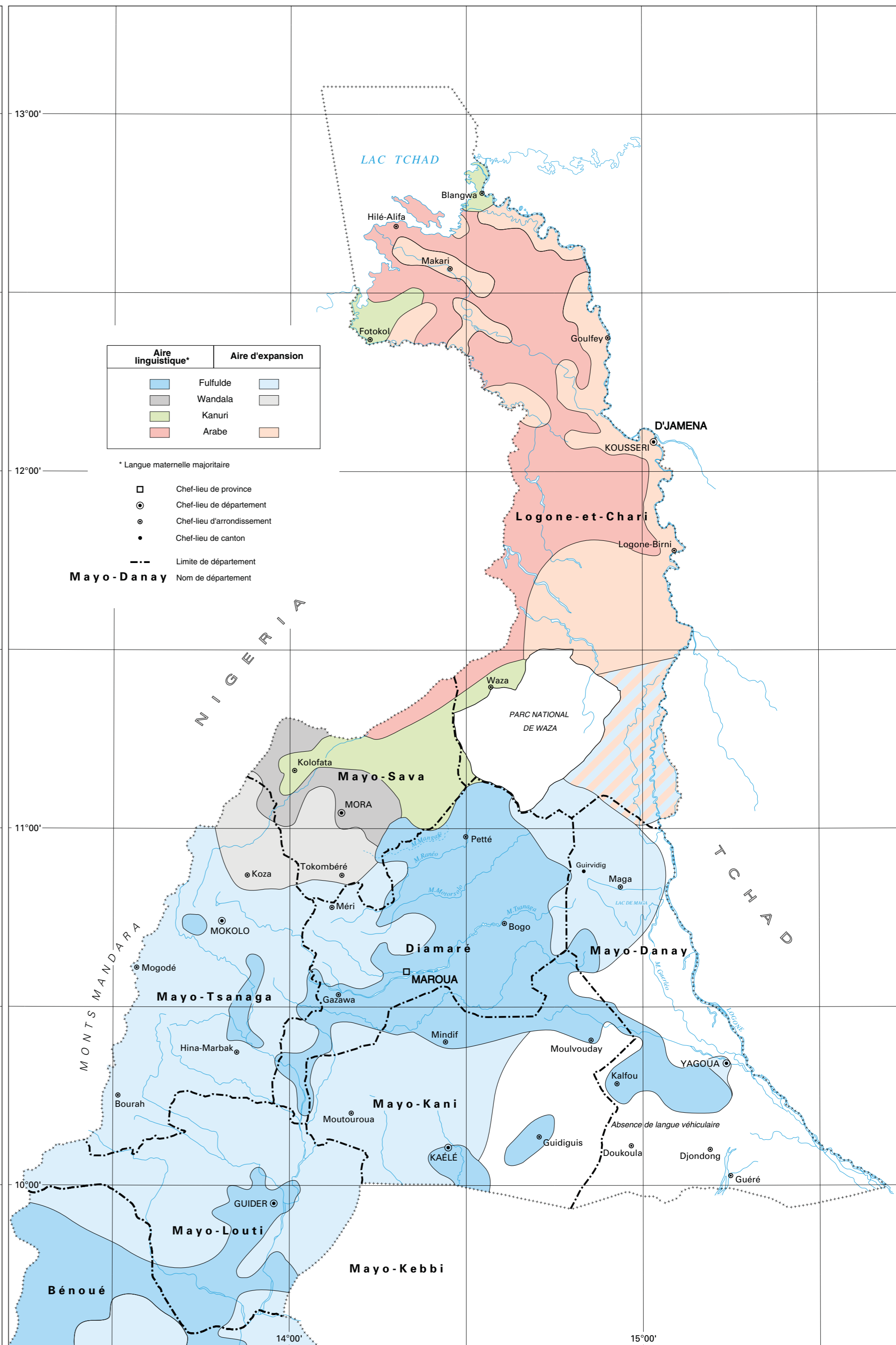
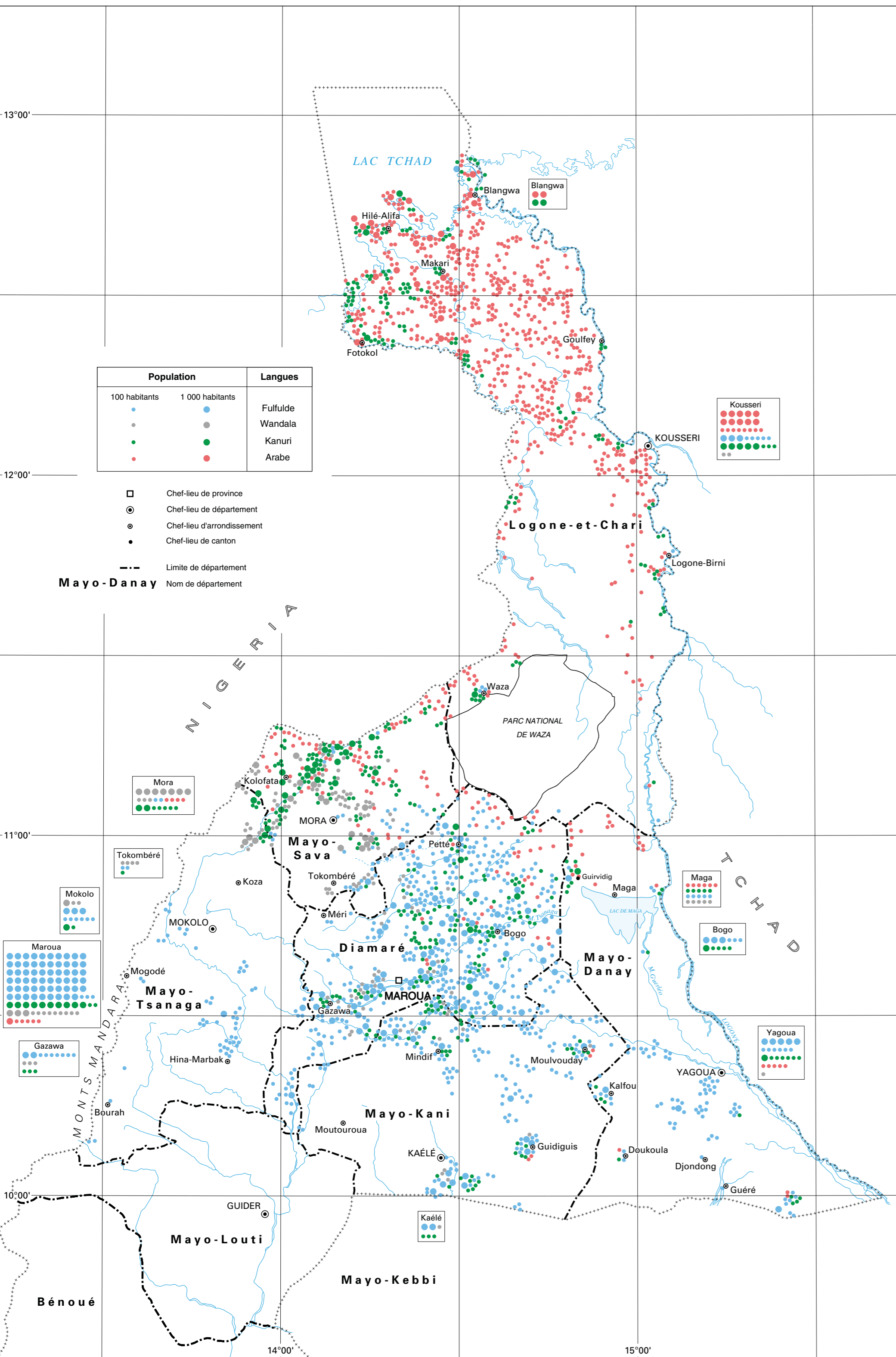
# LINGUISTIQUE

## LANGUES MATERNELLES ET VÉHICULAIRES

D. BARRETEAU, M. DIEU, R. BRETON  
(1995)

LES LANGUES MATERNELLES : nombre de locuteurs

LES LANGUES VÉHICULAIRES : aires d'influence



Echelle 1 : 1 000 000

0 10 20 30 40 50 km





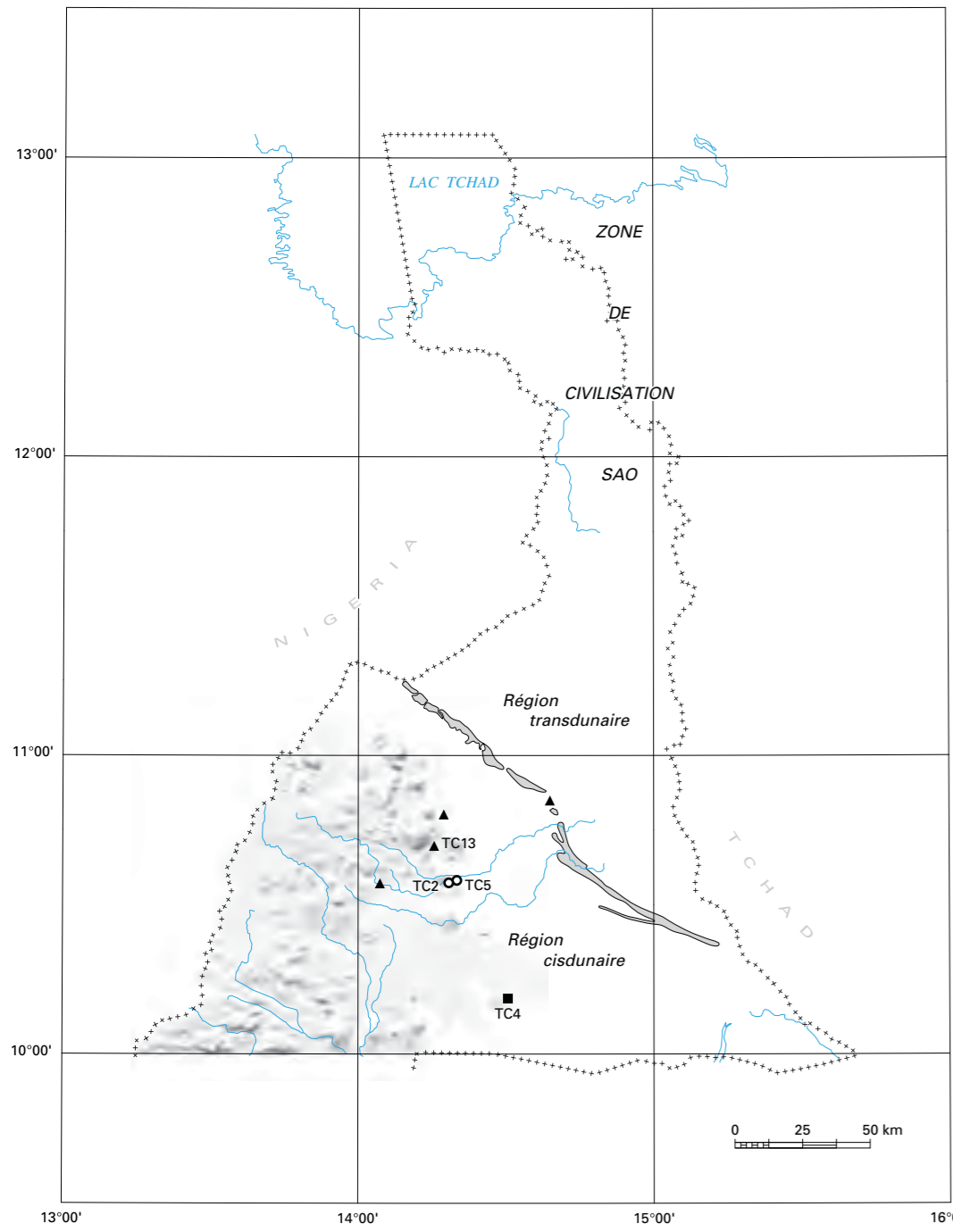




# ARCHÉOLOGIE

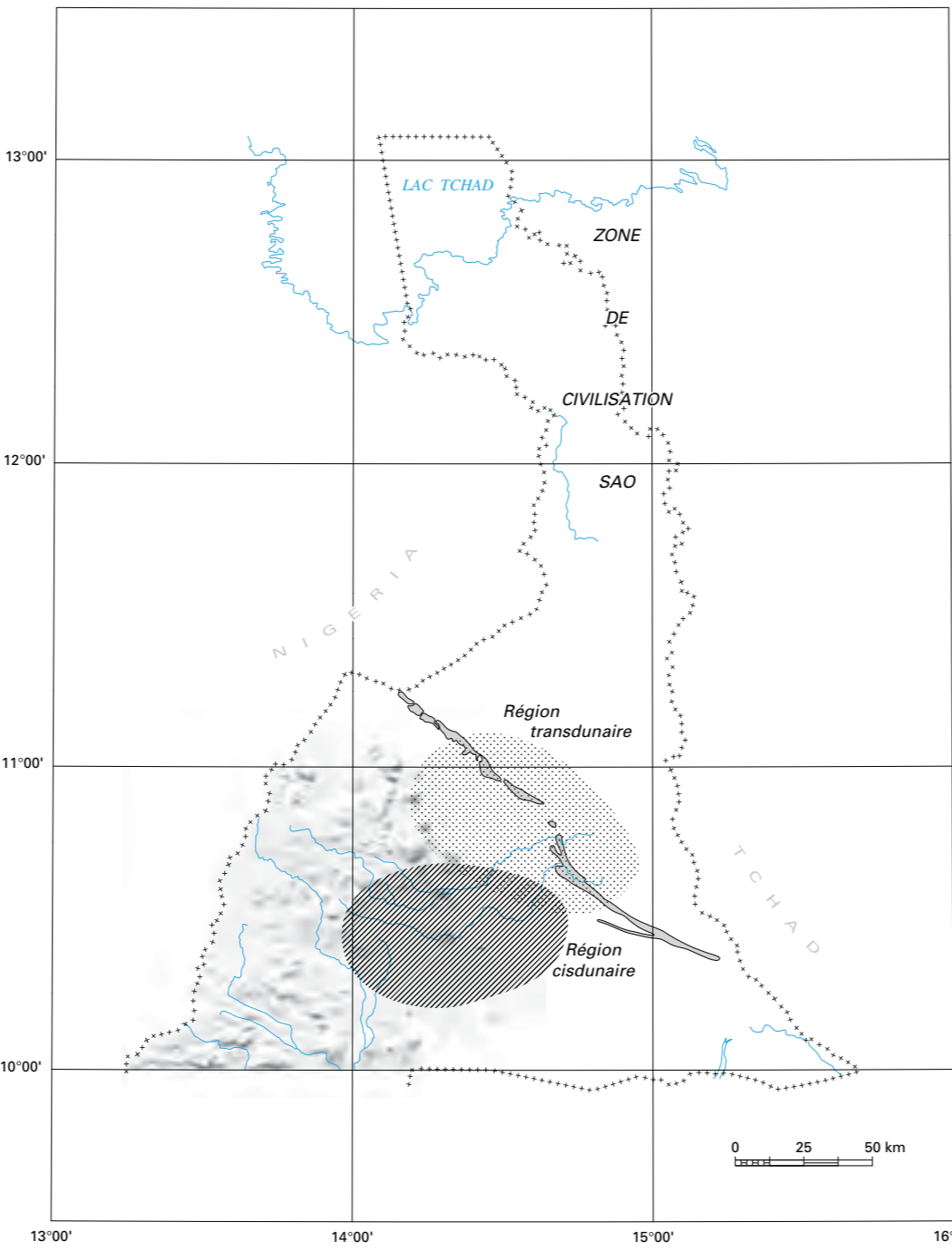
## RÉGION MANDARA-DIAMARÉ

A. MARLIAC, O. LANGLOIS  
M. DELNEUF, N. DAVID,  
S. MACEACHERN  
(1996)



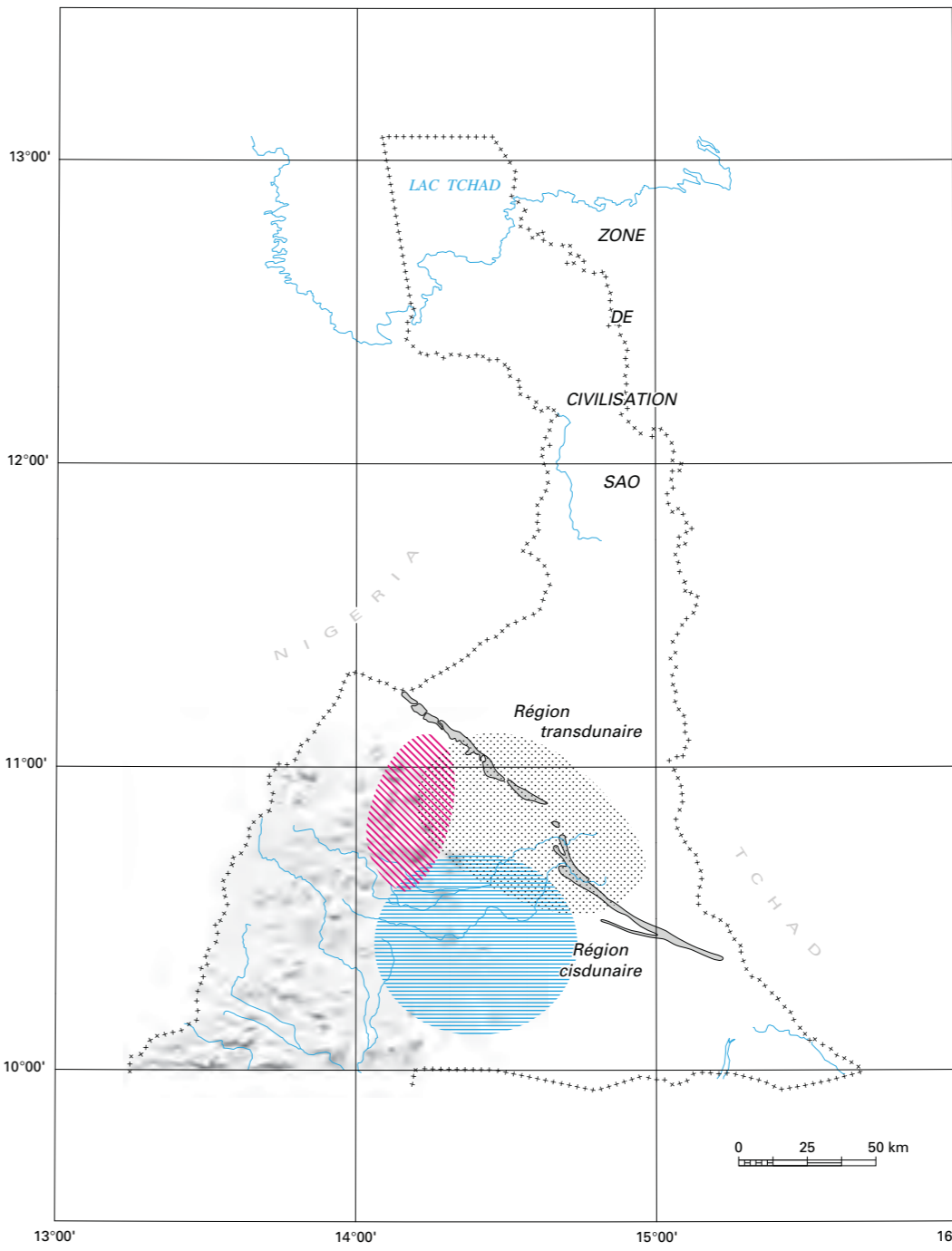
Traditions céramiques de l'Âge du Fer ancien (AFA)

- Traditions héritées du Néolithique local (TC5 : Tsaaghien ; TC2 : Salakien)
- Tradition de Bibalé-Tchuin (TC4)
- ▲ Tradition de Moundour (TC13) et apparentées



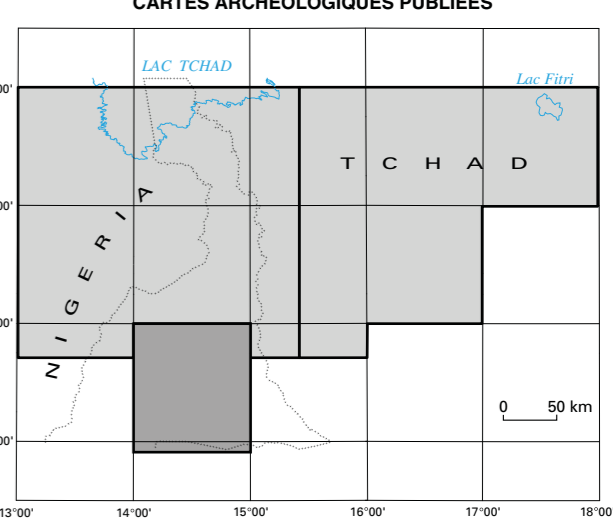
Traditions céramiques de l'Âge du Fer moyen 1 (AFM1)

- TC9 (Mongossien)
- ▲ TC2 (Salakien)



Traditions céramiques de l'Âge du Fer moyen 2 (AFM2)

- TC9 (Mongossien)
- TC1 (Postsalakien)
- ▲ TC10 (Tradition des massifs)



■ Carte archéologique du Cameroun (1 : 200 000) - Maroua - de A. Marliac et J. Barbery (1992)  
■ Cartes archéologiques des abords du lac Tchad (1 : 300 000) de J. P. Lebeuf (1969 et 1981)

### LOCALISATION DES SITES ARCHÉOLOGIQUES

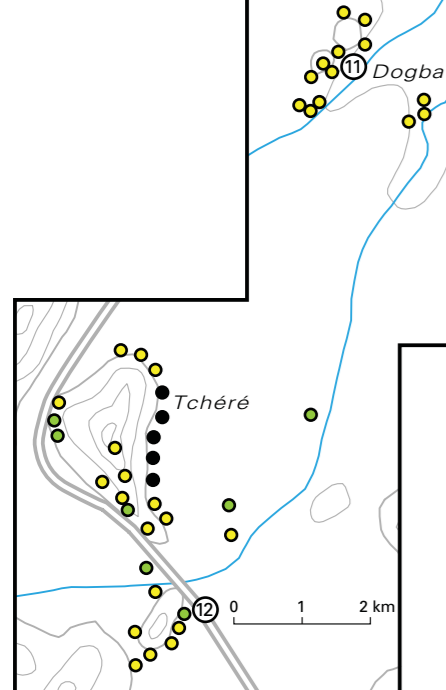
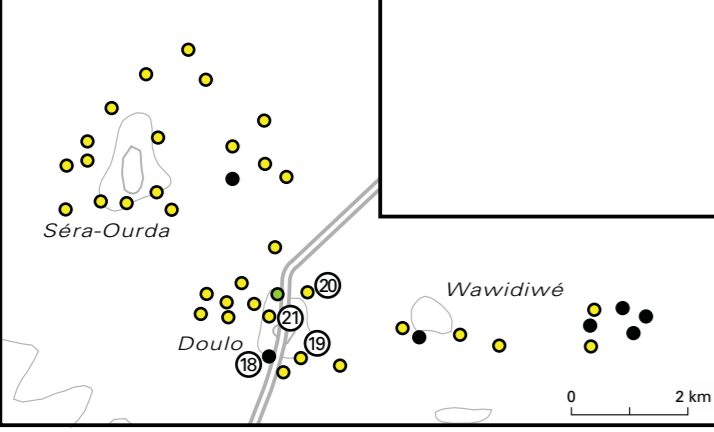
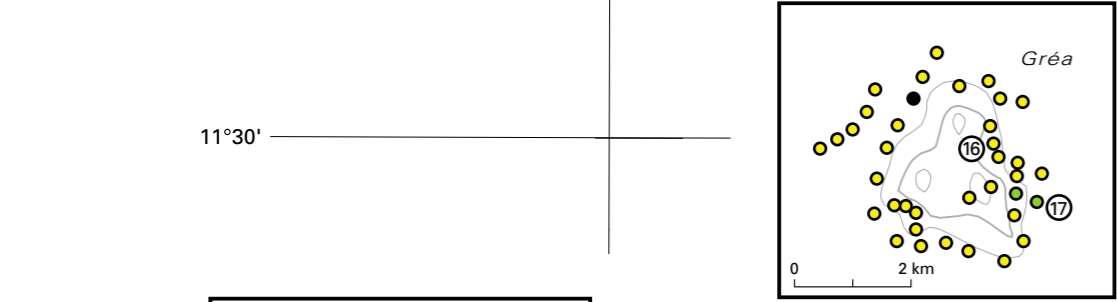
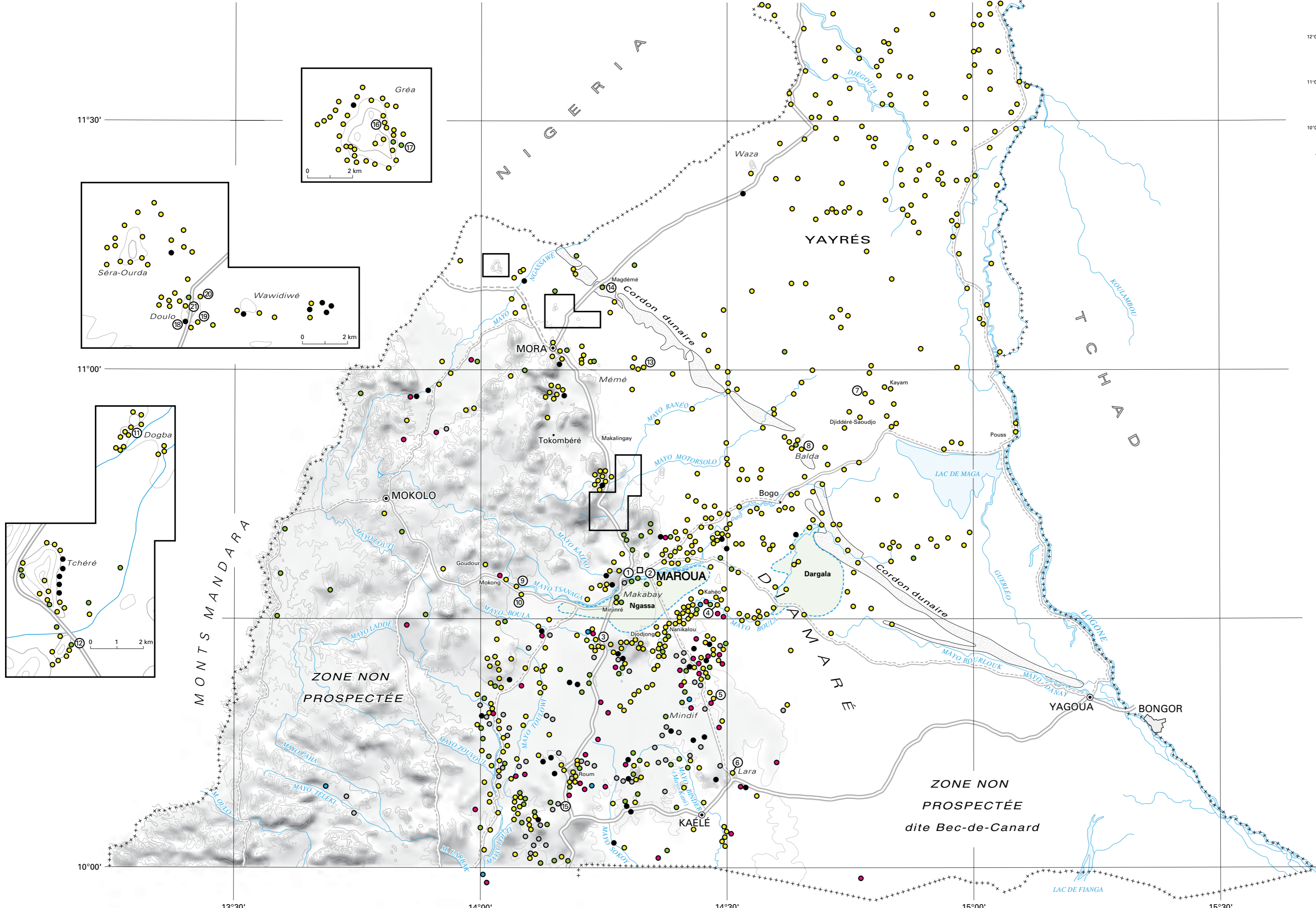
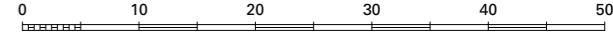
- Paléolithique
- Acheuléen
- Néolithique
- Paléolithique et Néolithique
- Postnéolithique / Âge du Fer
- Néolithique et Postnéolithique

### Sites fouillés

- ① Tsanaga
- ② Site dit CFDT
- ③ Salak
- ④ Goray
- ⑤ Dir-Illagaré
- ⑥ Bibalé-Tchuin
- ⑦ Mongossi
- ⑧ Tagamré
- ⑨ Mowo
- ⑩ Louguéréo
- ⑪ Tchoukol
- ⑫ Moundour
- ⑬ Méhé-Djiddéré
- ⑭ Blabli
- ⑮ Groumoui
- ⑯ Manaoutachi
- ⑰ Gréa (Twin Peaks)
- ⑱ Doulo-Igzawa 1
- ⑲ Doulo-Igzawa 2
- ⑳ Doulo-Kwouré
- ㉑ Doulo-chefferie

Makabay Nom de massif  
Lagunes anciennes et actuelles

Échelle 1 : 650 000



# CÉRAMIQUES ARCHÉOLOGIQUES

O. LANGLOIS, A. MARLIAC

Âge du Fer ancien

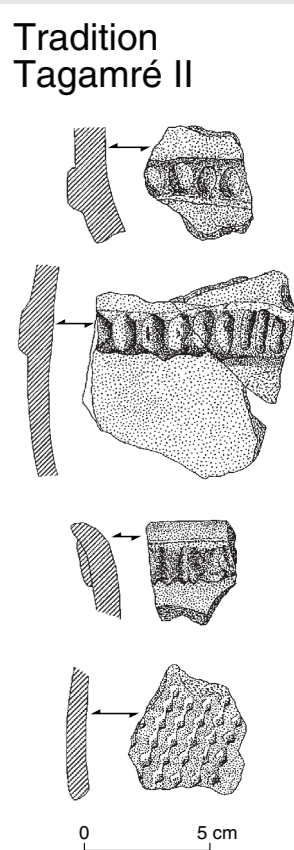
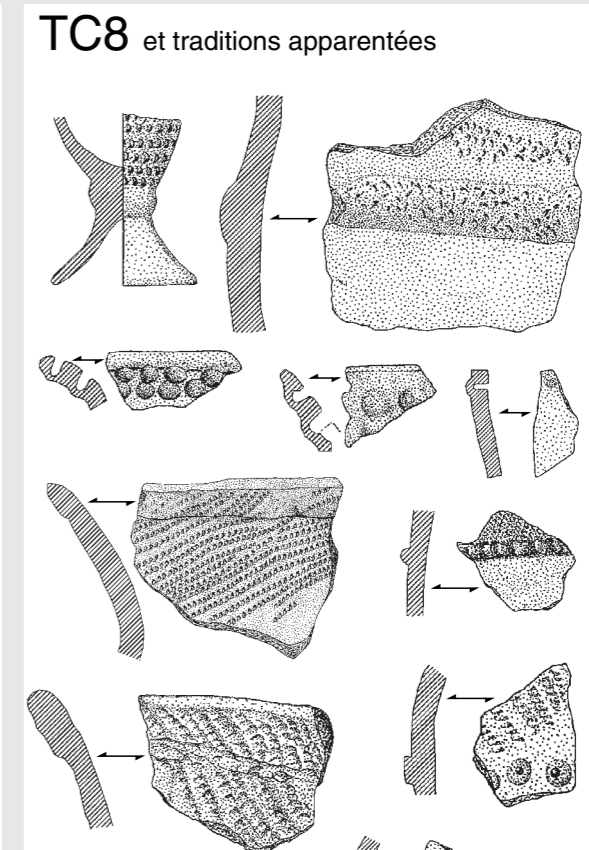
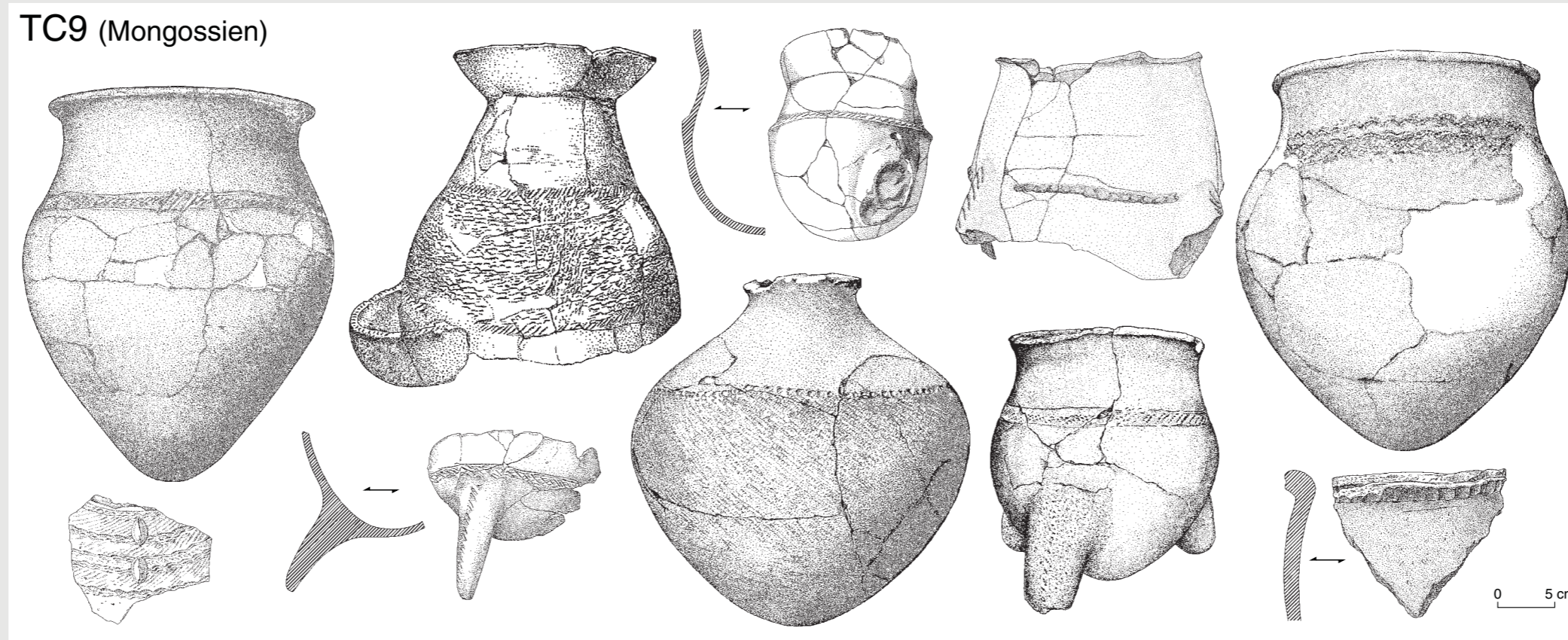
Âge du Fer moyen 1

Âge du Fer moyen 2

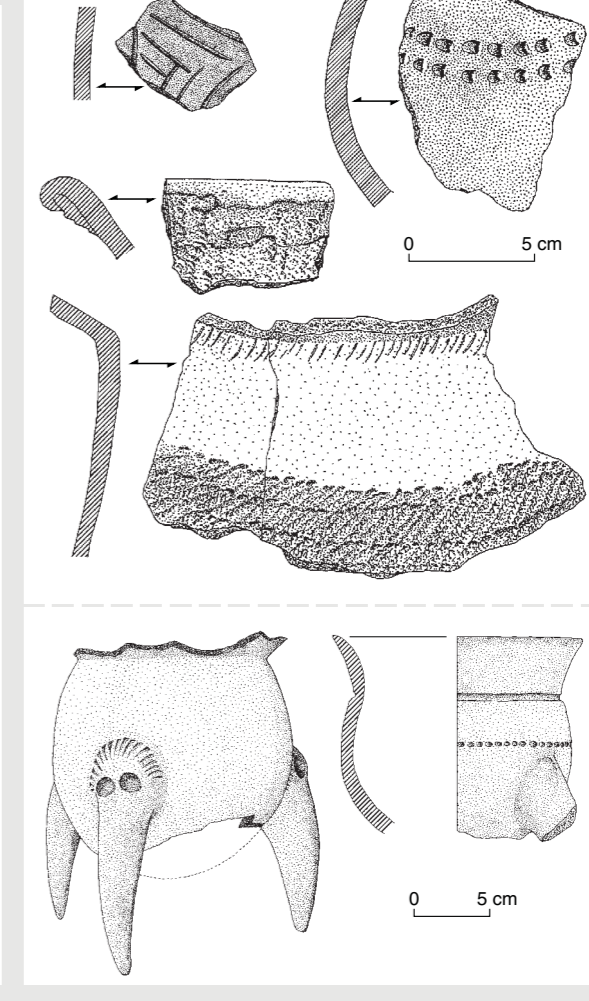
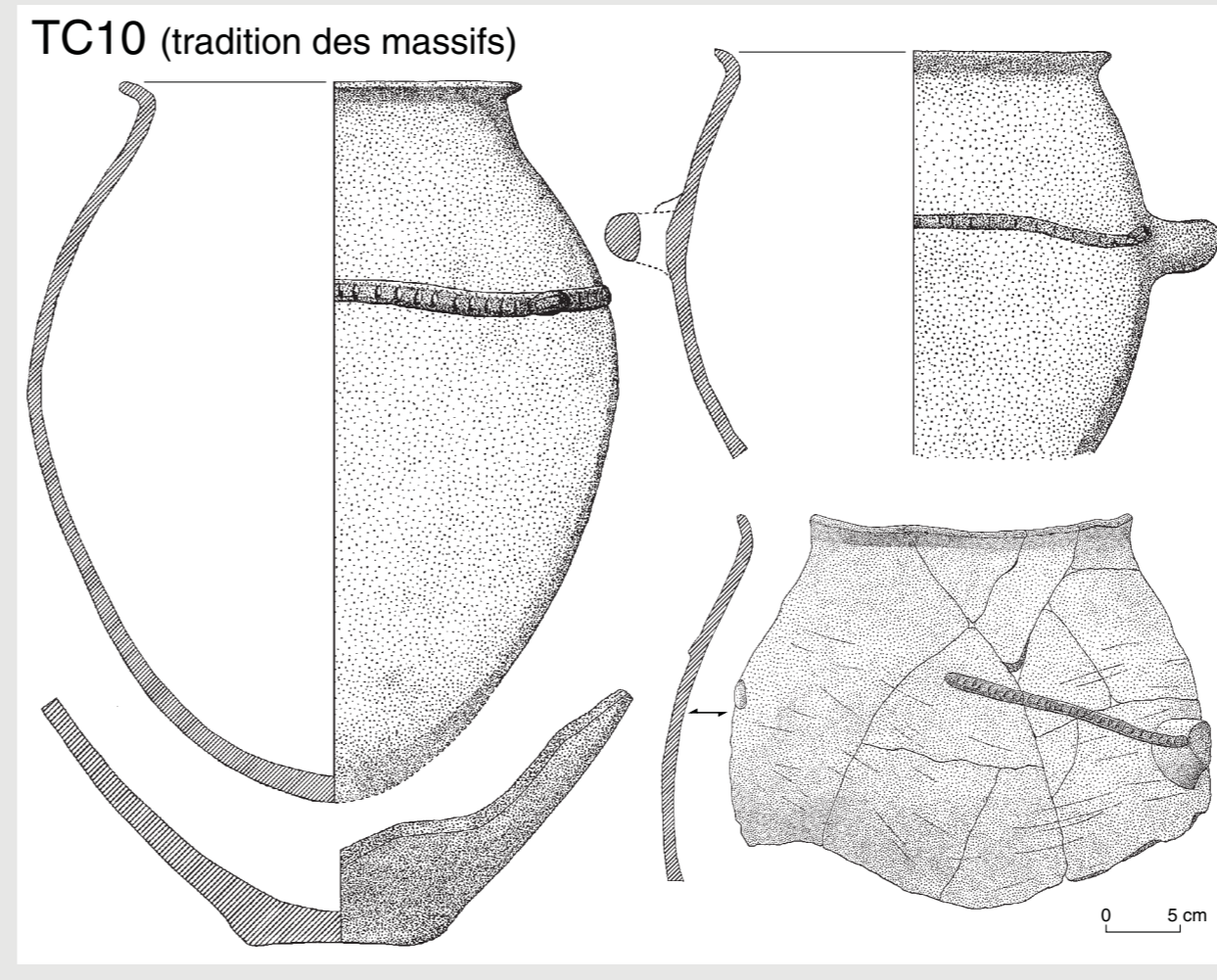
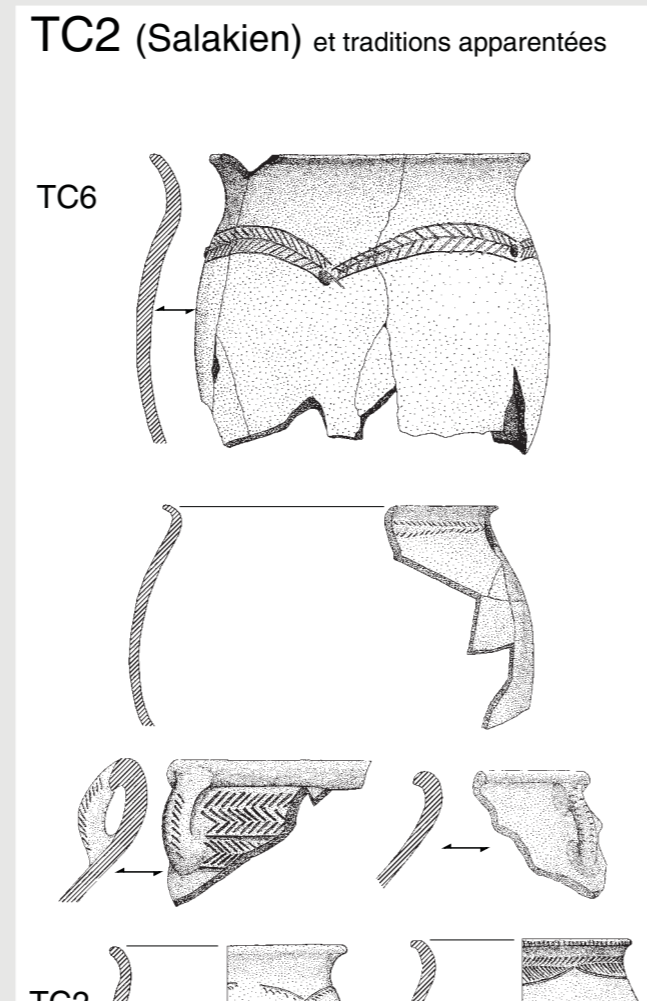
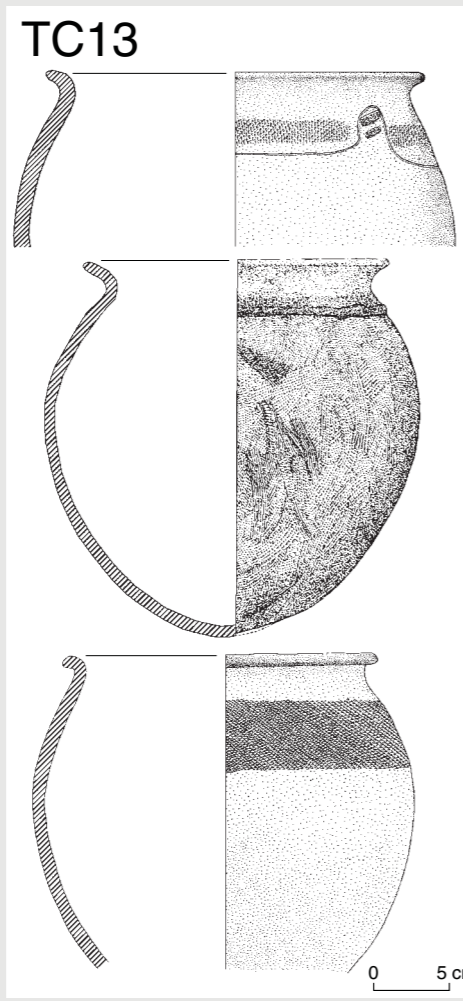
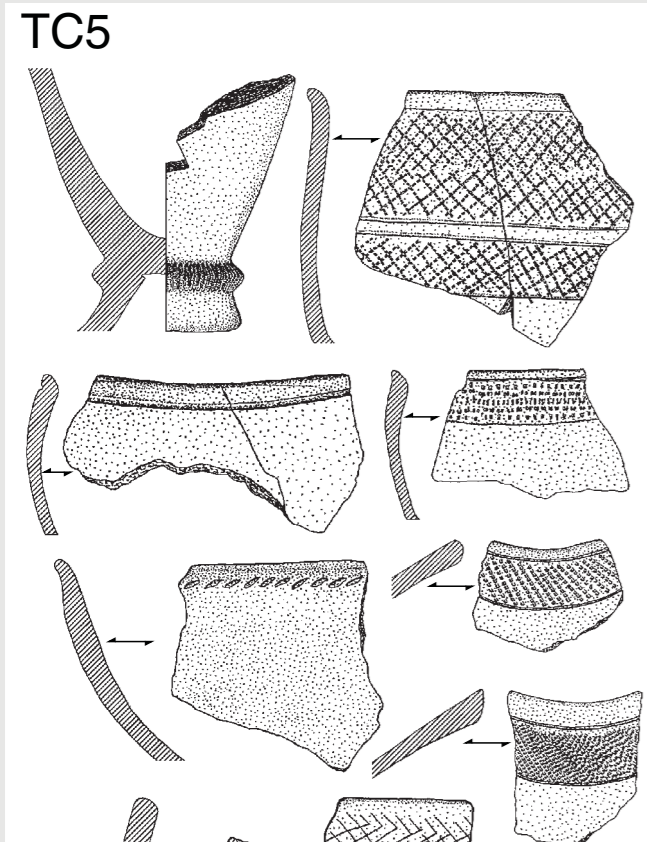
Âge du Fer final

Subactuel

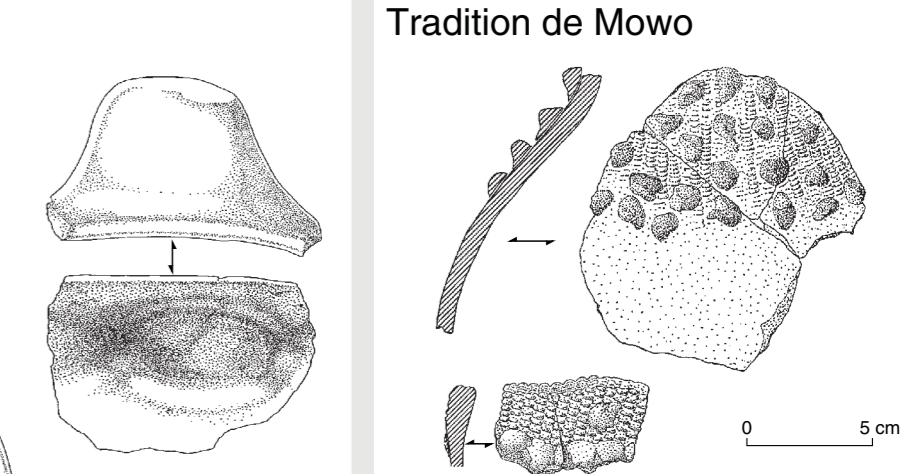
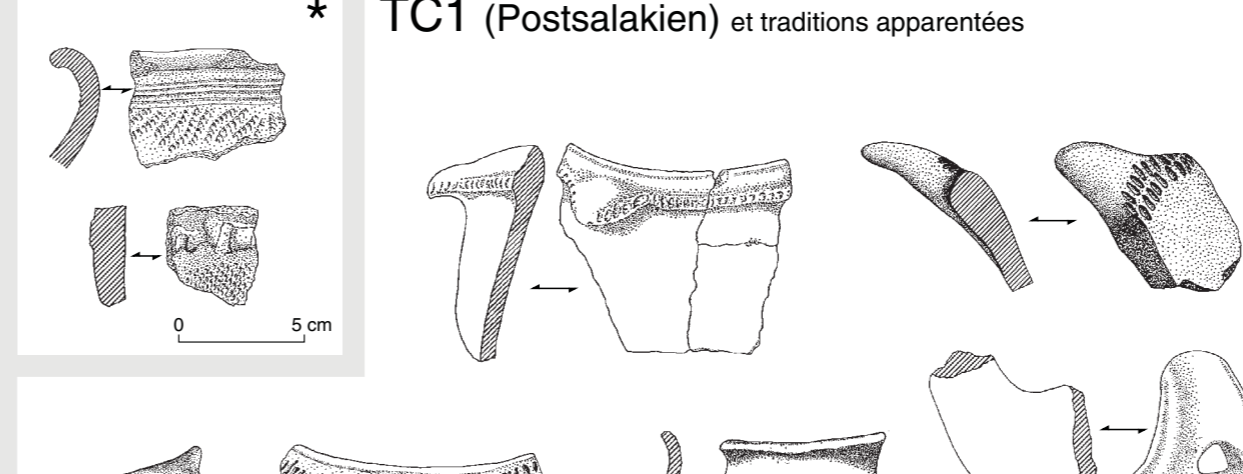
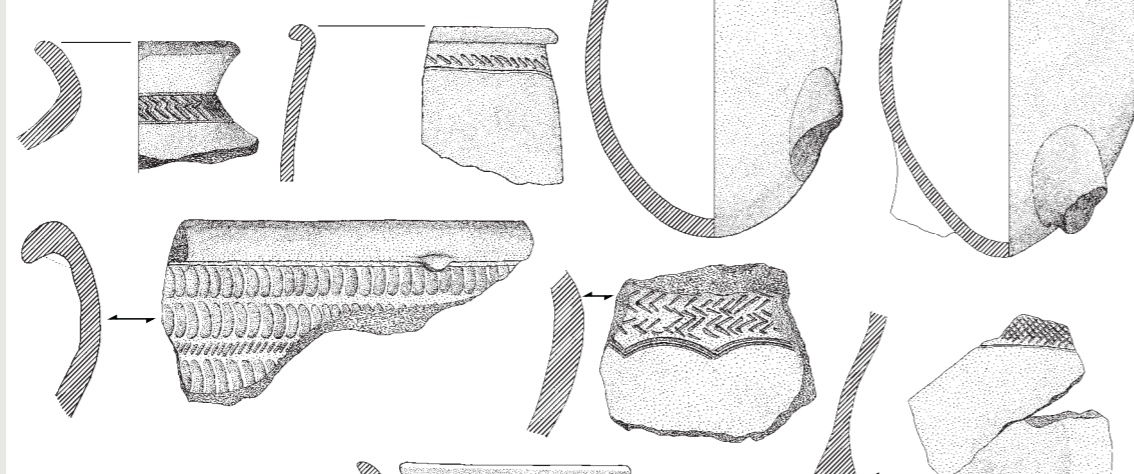
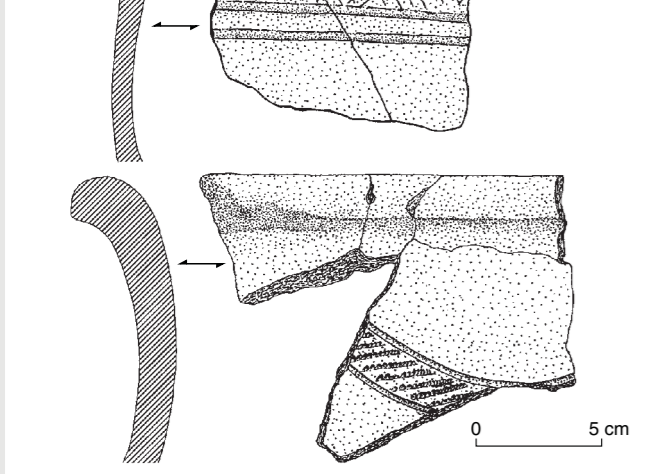
Plaine transdunaire



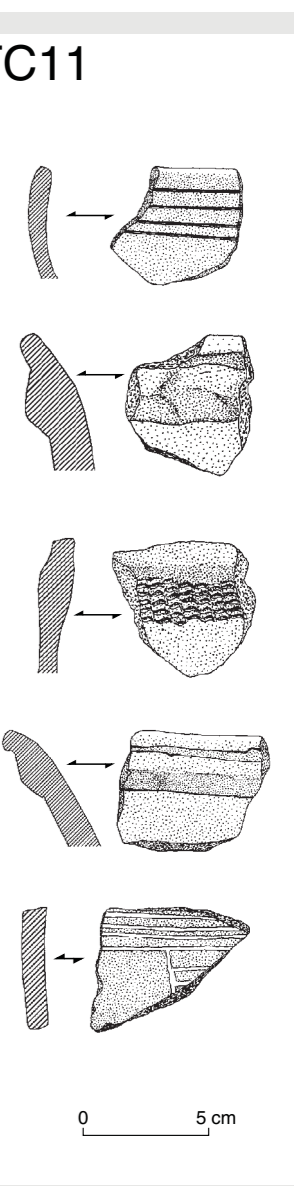
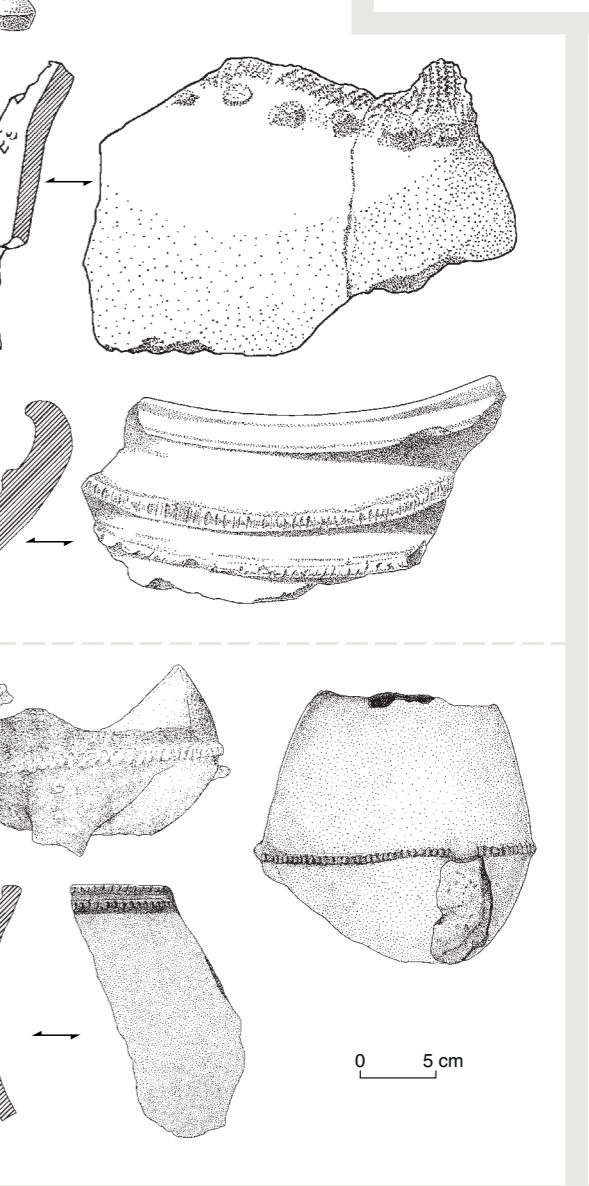
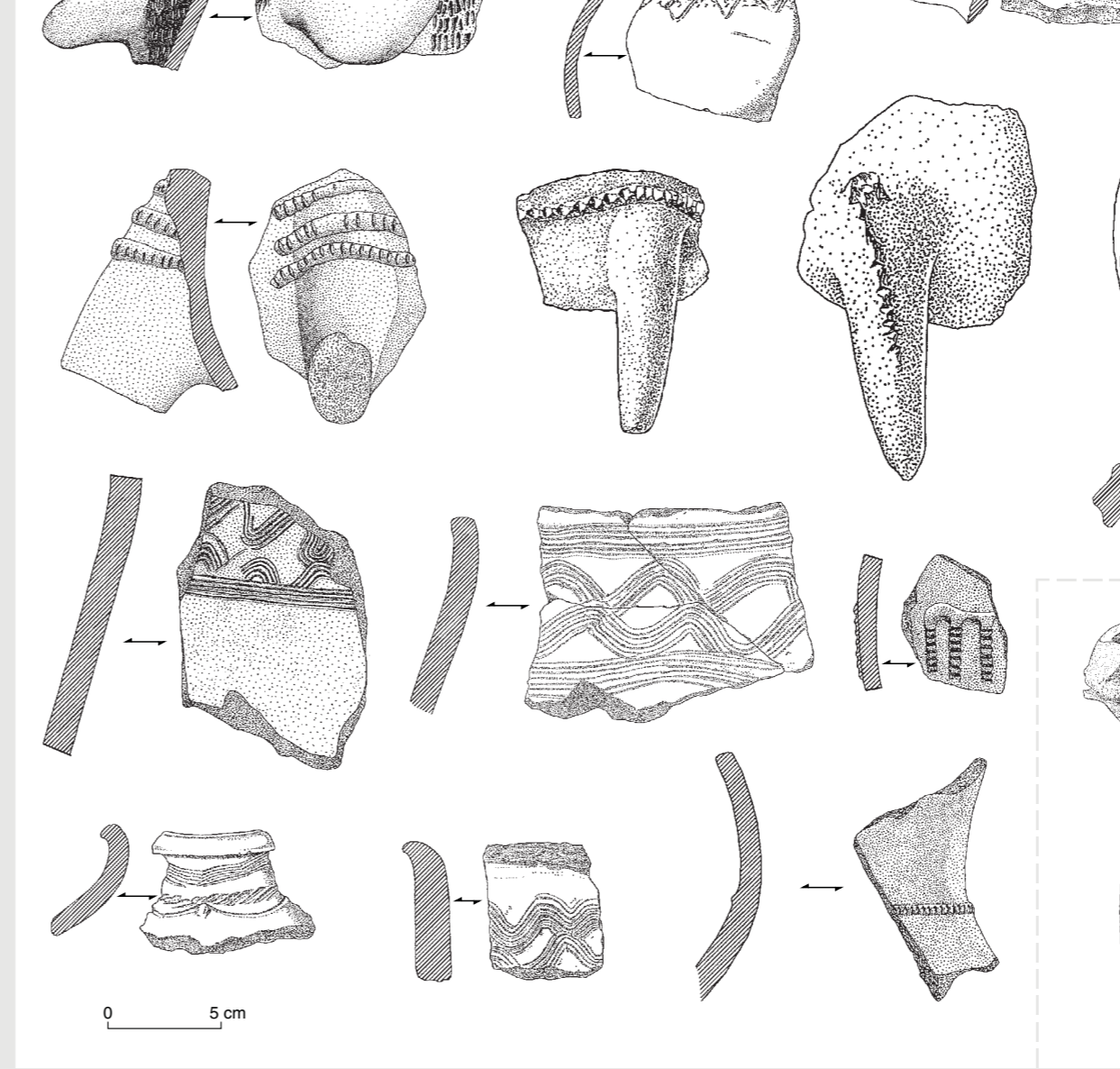
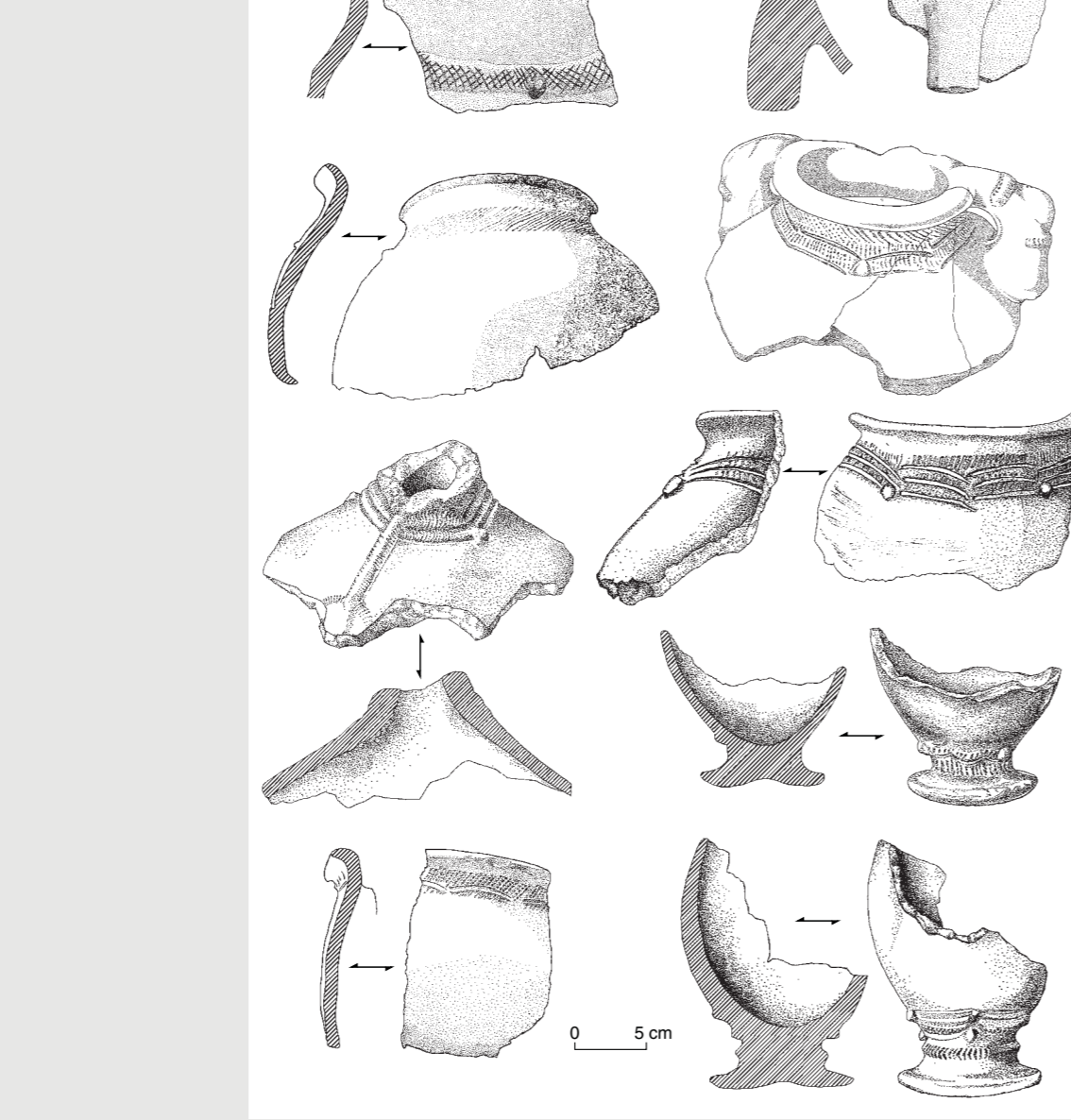
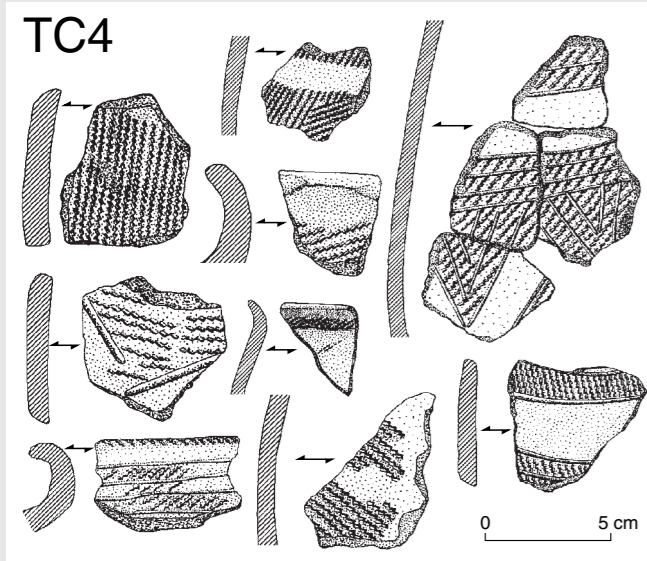
Piémonts centraux



Piémonts méridionaux



Plaine cisdunaire











# POTENTIALITÉS DES SOLS ET TERROIRS AGRICOLES

d'après H. MOUKOURI KUOH, M. GAVAUD  
(1984)

## 1. Terres bien drainées

### 1.1 Terres légères

- Terroir de Makari  
Alluvions / mil pénicillaire, maïs, pâturages
- Terroir du cordon ancien  
Pâturages, mil pénicillaire, aptitudes culturales limitées
- Terroir de type Matakam  
Terre peu épaisse des terrasses / sorghos des lithosols (cerge),  
mil pénicillaire montagnard, éleusine, niébé, souchets
- Terroir de type Mofu  
Roches et arènes dominantes, terrasses / sorghos des lithosols,  
oseille de Guinée, niébé
- Terroir de type Mokyo  
glacis colluviaux / sorghos sous pluie, arachide, niébé
- Terroir de type Kapsiki  
Plateaux centraux / sorghos sous pluie, mil pénicillaire, maïs  
arachide, pâturages, bananier, pomme de terre, taro
- Terroir de Kalfou  
Dunes rouges / mil pénicillaire, sorghos, pâturages, friches

### 1.2 Terres légères moyennement drainées

- Terroir de type Tupuri  
Plaine sableuse sur sol jaune / sorghos sous pluie, mil pénicillaire,  
sorghos repiqués de type babu, coton, niébé, pois de terre

### 1.3 Terres moyennes et lourdes, bien drainées

- Terroir de Kosséwa  
Glacis de relief volcano-sédimentaire et sol fersiallitique  
sorghos sous pluie, sorghos repiqués, coton
- Terroir de Mogazang  
Roche basique / sorghos sous pluie, pâturages

## 2. Terres mal drainées, planiques, à engorgement pluvial

### 2.1 Terres lourdes, planiques et sodiques, mal drainées, à engorgement pluvial

- Terroir de Bodo-Kouda  
Sorghos repiqués, niébé de décrue, pâturages
- Terroir de Djougouf  
Hardé sur socle / sorghos repiqués, pâturages

### 2.2 Terres planiques et sodiques

- Terroir de Torok  
Planosols ou sols lessivés sur cuirasses  
Zone peu apte aux cultures, sorgho pluvial, sorghos repiqués,  
friches, pâturages de saison des pluies

## 3. Terres mal drainées, à engorgement pluvial et fluvial

### 3.1 Terres alluviales légères

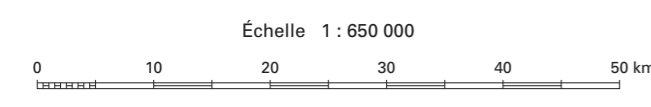
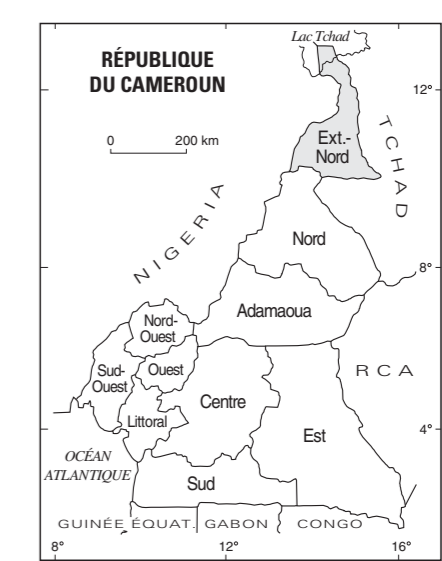
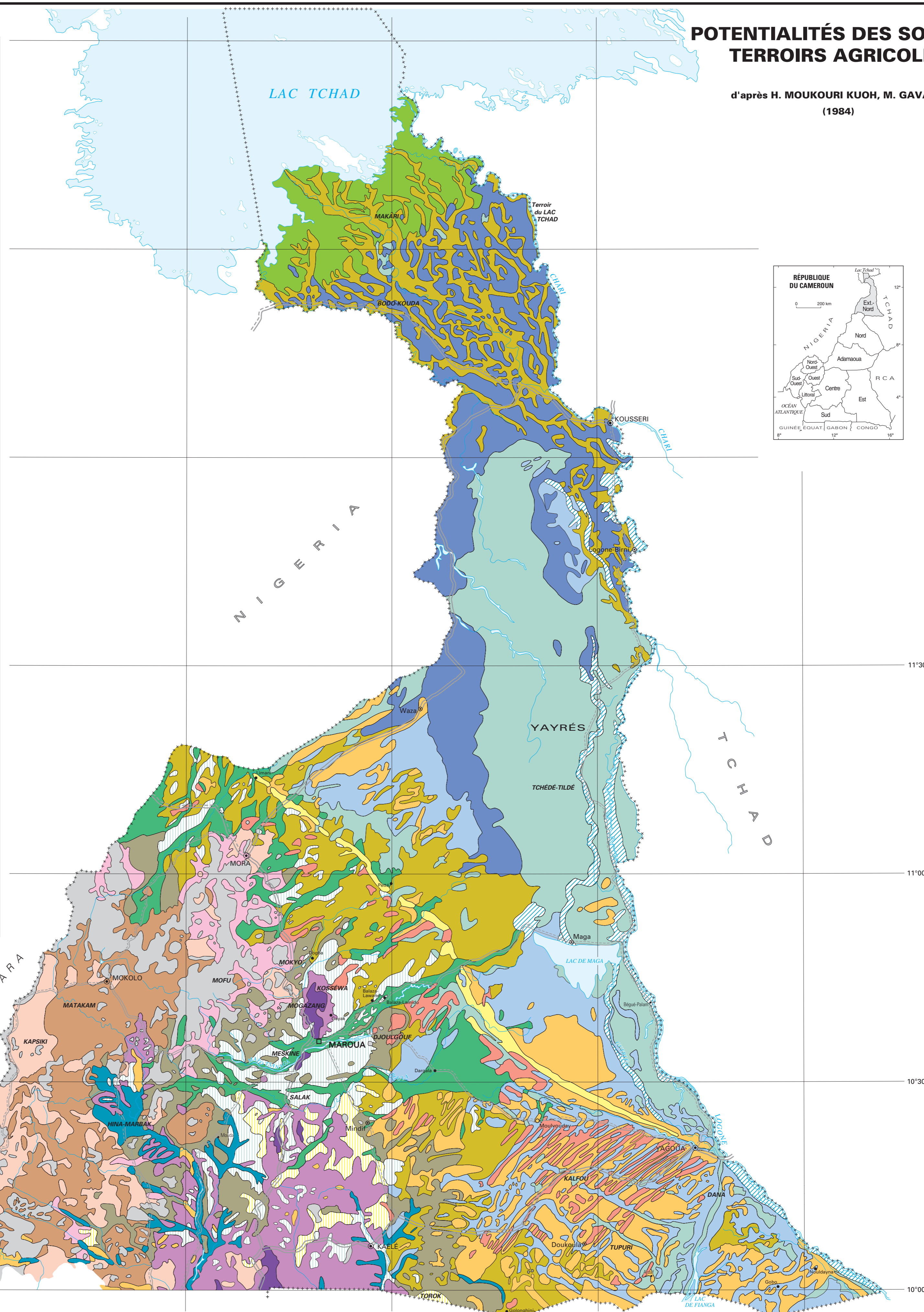
- Terroir de Meskine  
Terre alluviale de mayo / coton, sorghos sous pluie, maraîchage
- Terroir de Hina-Marbak  
Sorgho pluvial, arachide, coton, canne à sucre, bananier
- Terroir du Logone  
Sorghos sous pluie hâtifs, riz, tabac, maraîchage

### 3.2 Terres alluviales, mal drainées à engorgement pluvial

- Terroir de Dana  
Pâturages de terres alluviales de lit majeur  
Sorghos repiqués de type babu, sorghos rouges
- Terroir du lac Tchad  
Terre alluviale d'épandage, karal sur alluvions  
Sorghos repiqués, maïs, niébé, maraîchage, pâturages de saison sèche

### 3.3 Terres alluviales lourdes, mal drainées, à engorgement pluvial et fluvial

- Terroir de Tchédé-Tildé  
Prairies marécageuses / riz, pâturages de saison sèche
- Terroir de Salak  
Karal sur socle / sorghos repiqués, pâturages de terres vertiques

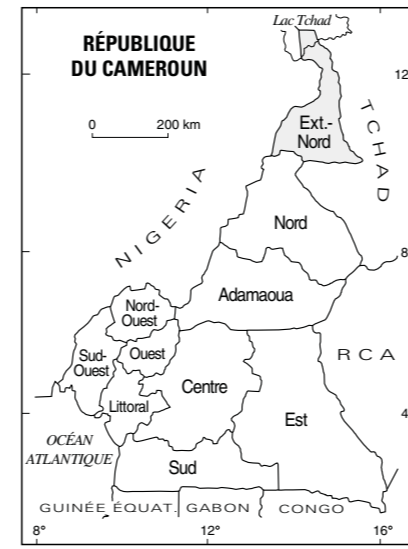










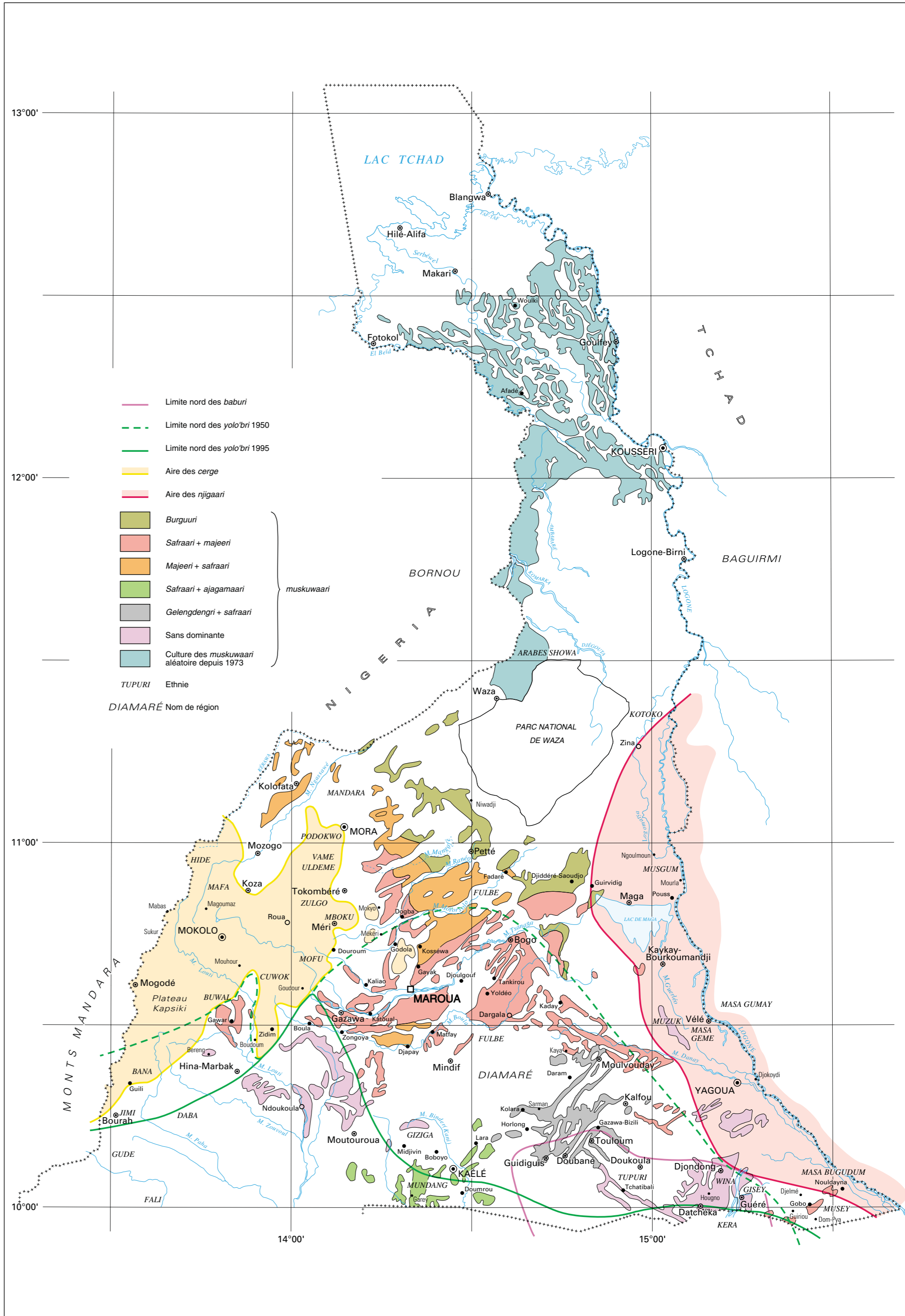
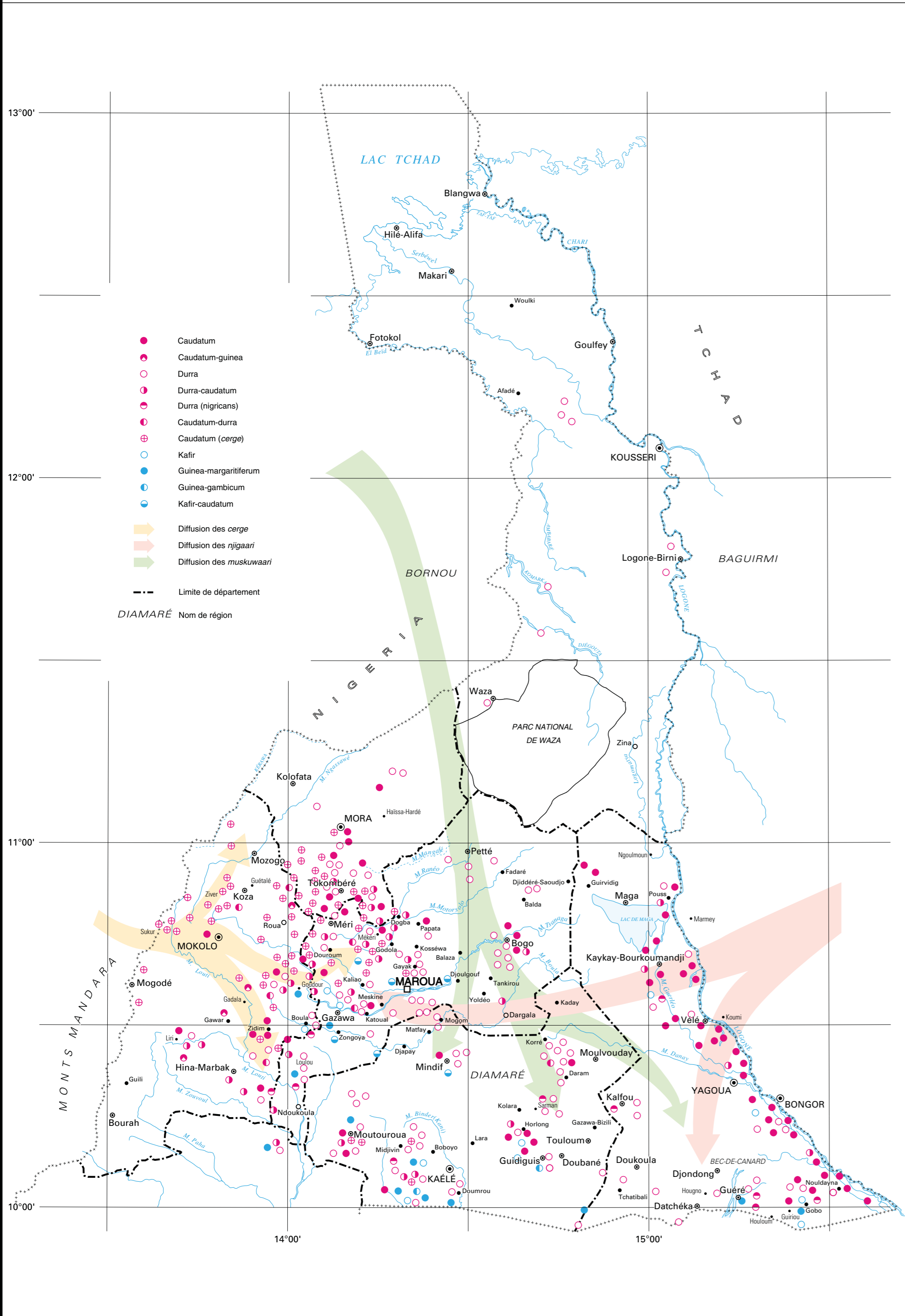


# SORGHOS ET CIVILISATIONS AGRAIRES

C. SEIGNOBOS (1996)

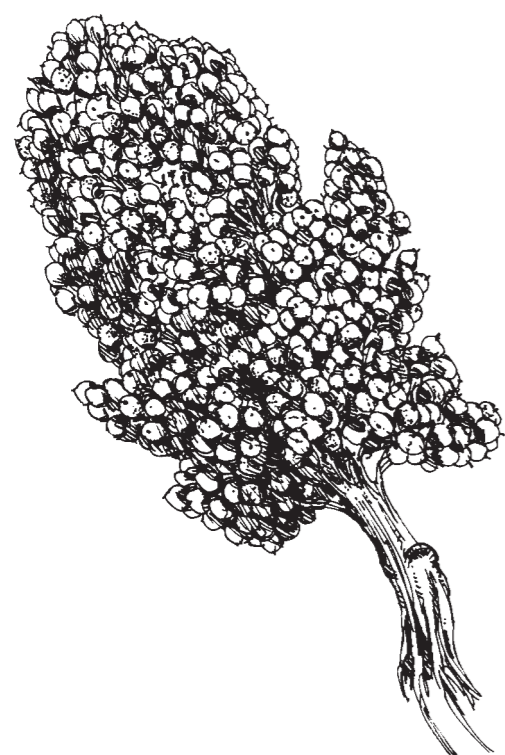
## VARIÉTÉS

## AIRES DE CULTURES

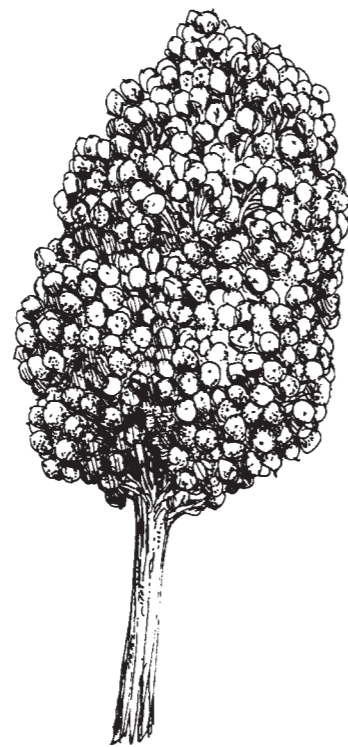




Bay azum gwirvu (Hina)



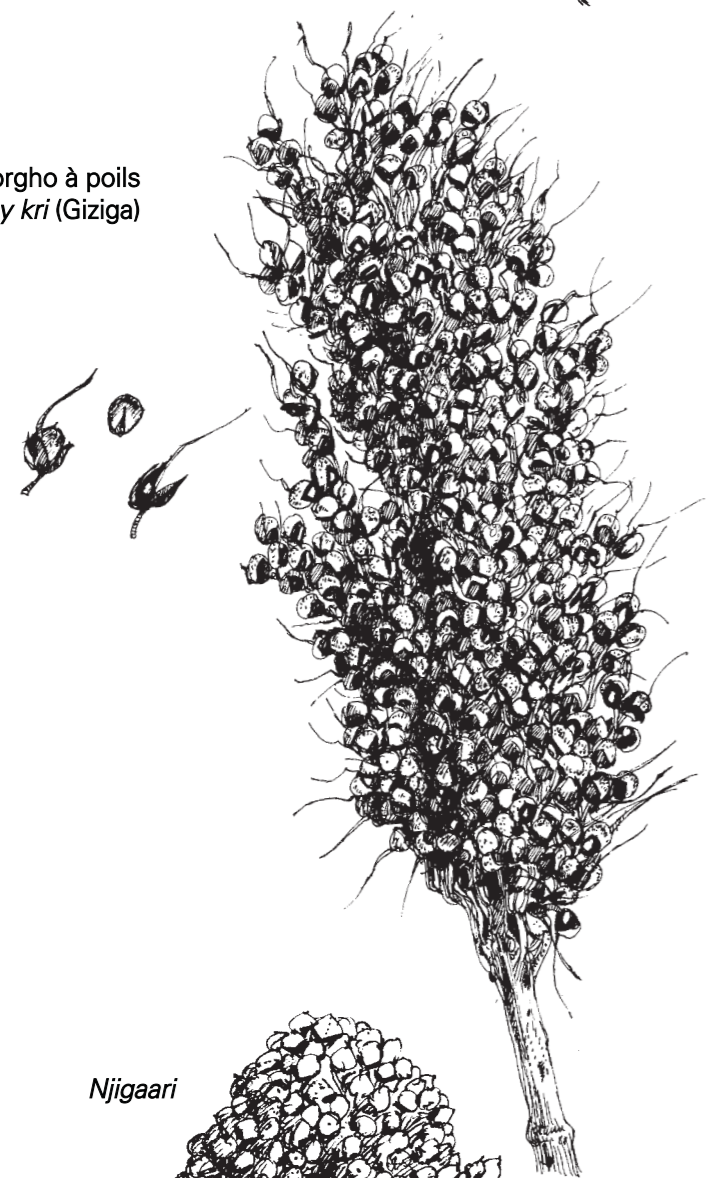
Wulaga (Musgum)



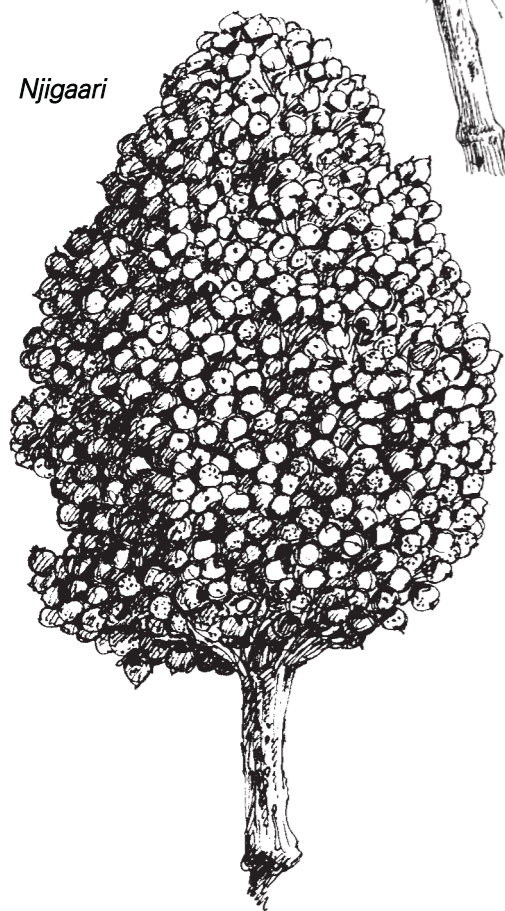
Sorgho d'ombre  
daw mezet (Dimeo)



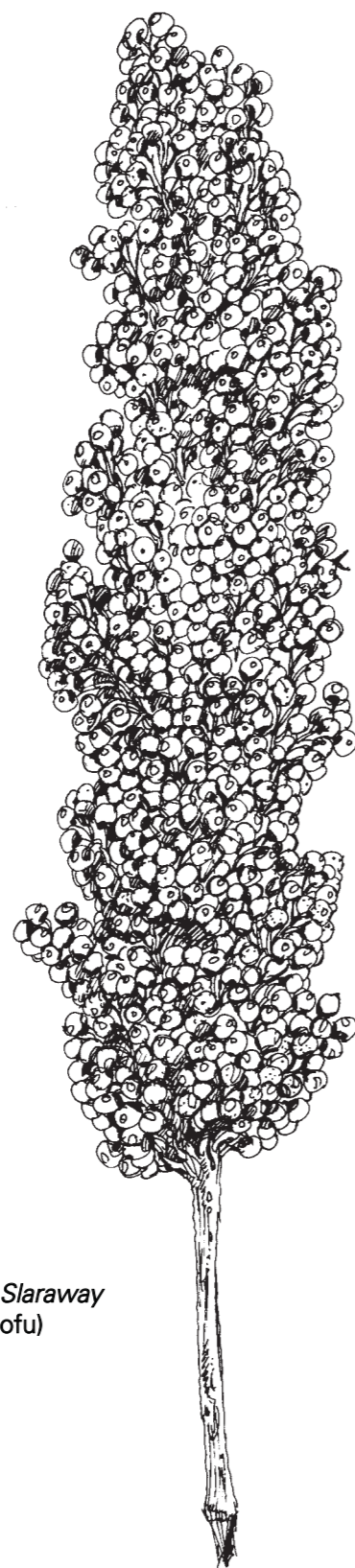
Sorgho à pois  
zay kri (Giziga)



Njigaari



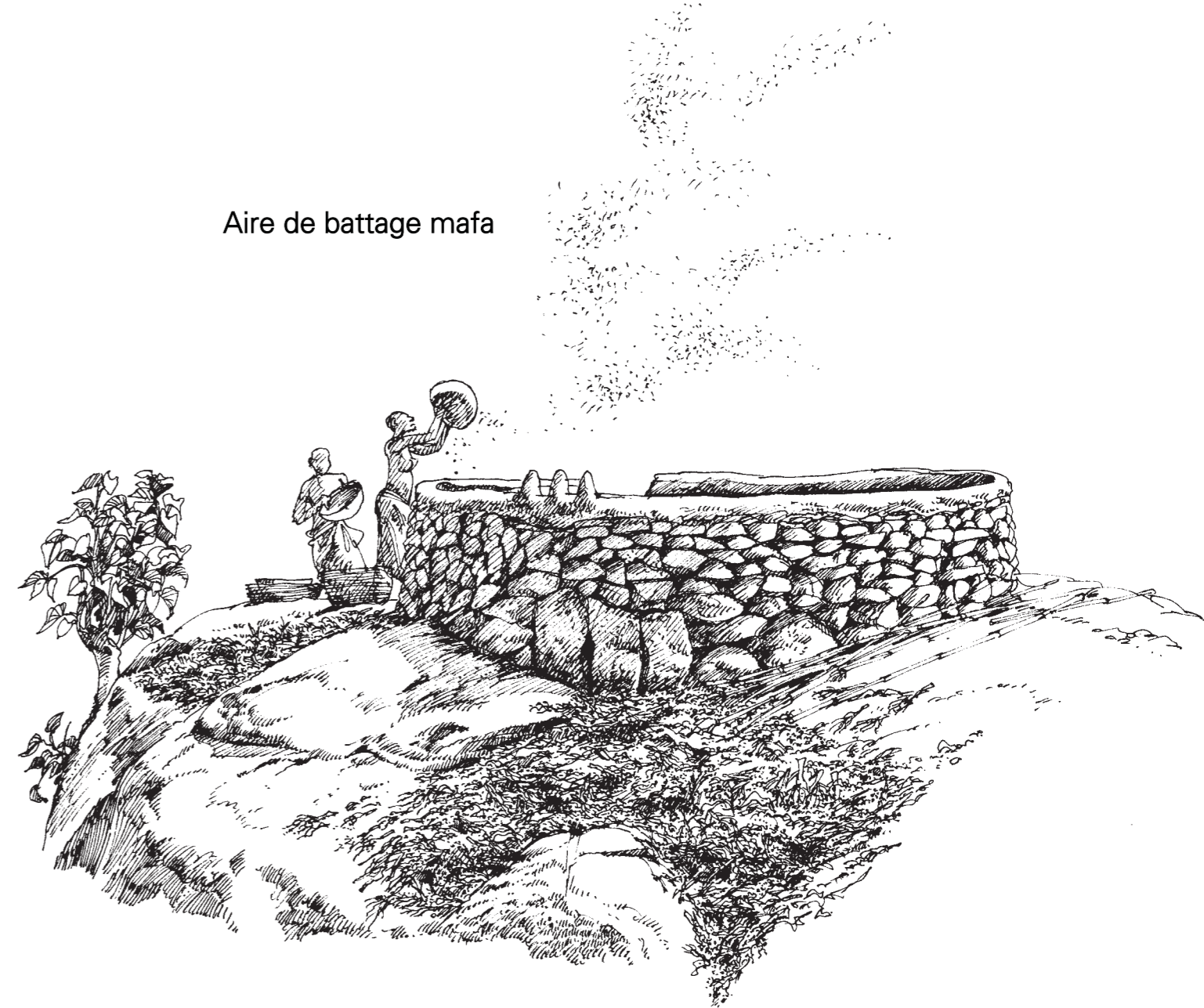
Cerge / Slaraway  
(Mofu)



Yolo'bri



Aire de battage mafa



Séchoirs à mil



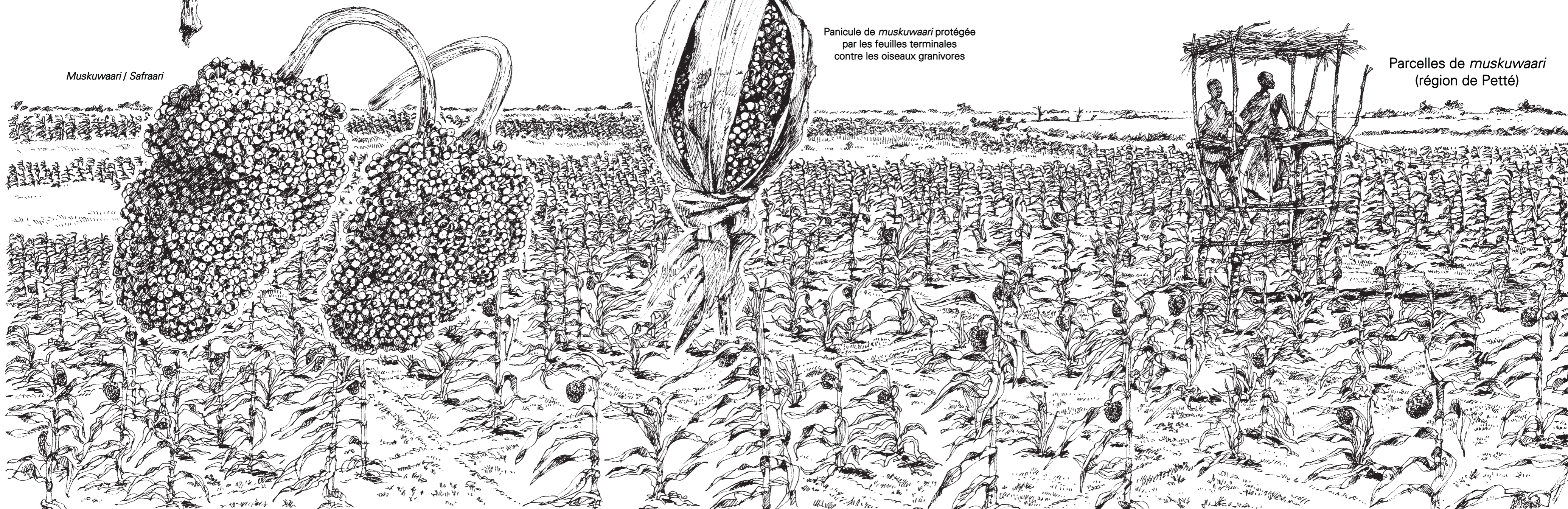
Kanuri

Mofu Gudur

Vame Mbreme

Kapsiki

Muskuwaari / Safraari



Panicule de muskuwaari protégée  
par les feuilles terminales  
contre les oiseaux granivores

Parcelles de muskuwaari  
(région de Petté)









# UNE LÉGUMINEUSE ALIMENTAIRE, LE NIÉBÉ

R. PASQUET, M. FOTSO  
(1996)

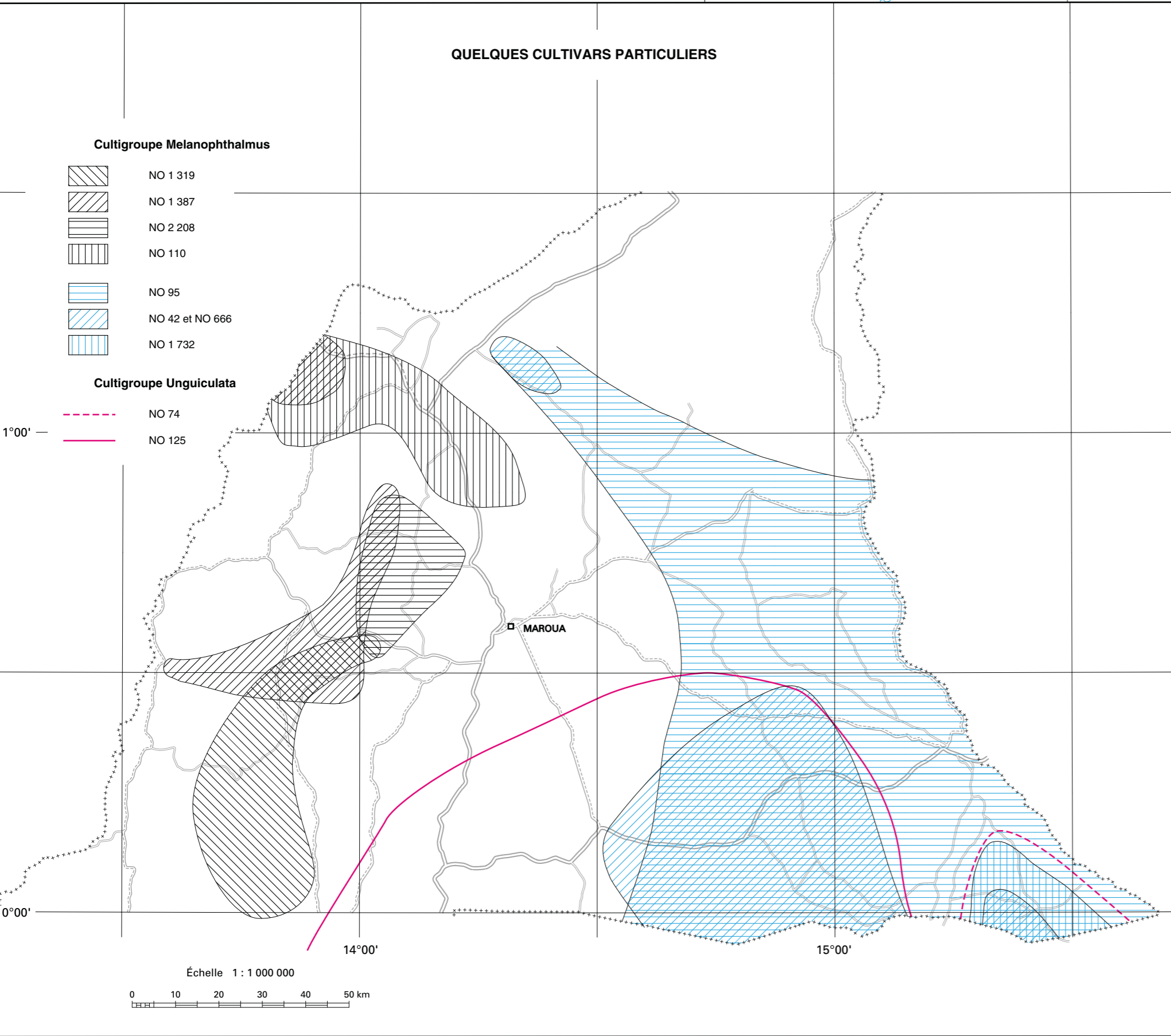
## QUELQUES CULTIVARS PARTICULIERS

### Cultigruppe Melanophthalmus

- NO 1 319
- NO 1 387
- NO 2 208
- NO 110
- NO 95
- NO 42 et NO 666
- NO 1 732

### Cultigruppe Unguiculata

- NO 74
- NO 125



## PRINCIPAUX CULTIGROUPES

### Cultigruppe Textilis

- Cultivars NO 27 et NO 91
- ▲ Cultivar NO 40
- Cultivar NO 198

Cultigruppe Biflora, cultivars à phénotype sauvage  
Les cultivars du cultigruppe Biflora à graines blanches et les cultivars du cultigruppe Melanophthalmus y sont rares

Cultigruppe Biflora à graines colorées ou blanches  
Le cultigruppe Melanophthalmus est présent, surtout par le cultivar NO 173

Zone où ne se rencontrent que des cultivars de cultigruppe Melanophthalmus à graines rouges

Cultigruppe Melanophthalmus, cultivars à graines rouges, blanches ou colorées

Cultigruppe Melanophthalmus à graines colorées  
Le cultigruppe Biflora ne se rencontre plus, à l'exception de quelques cultivars à graines blanches autour des monts Mandara

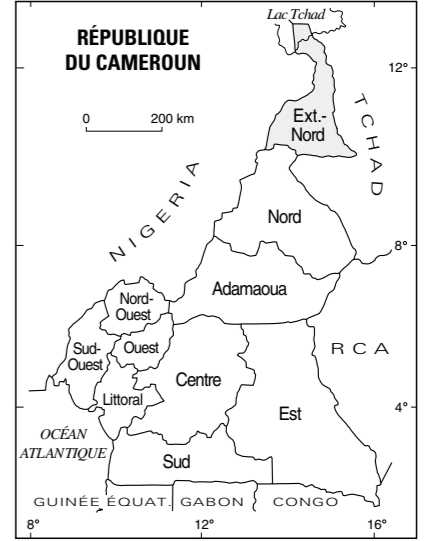
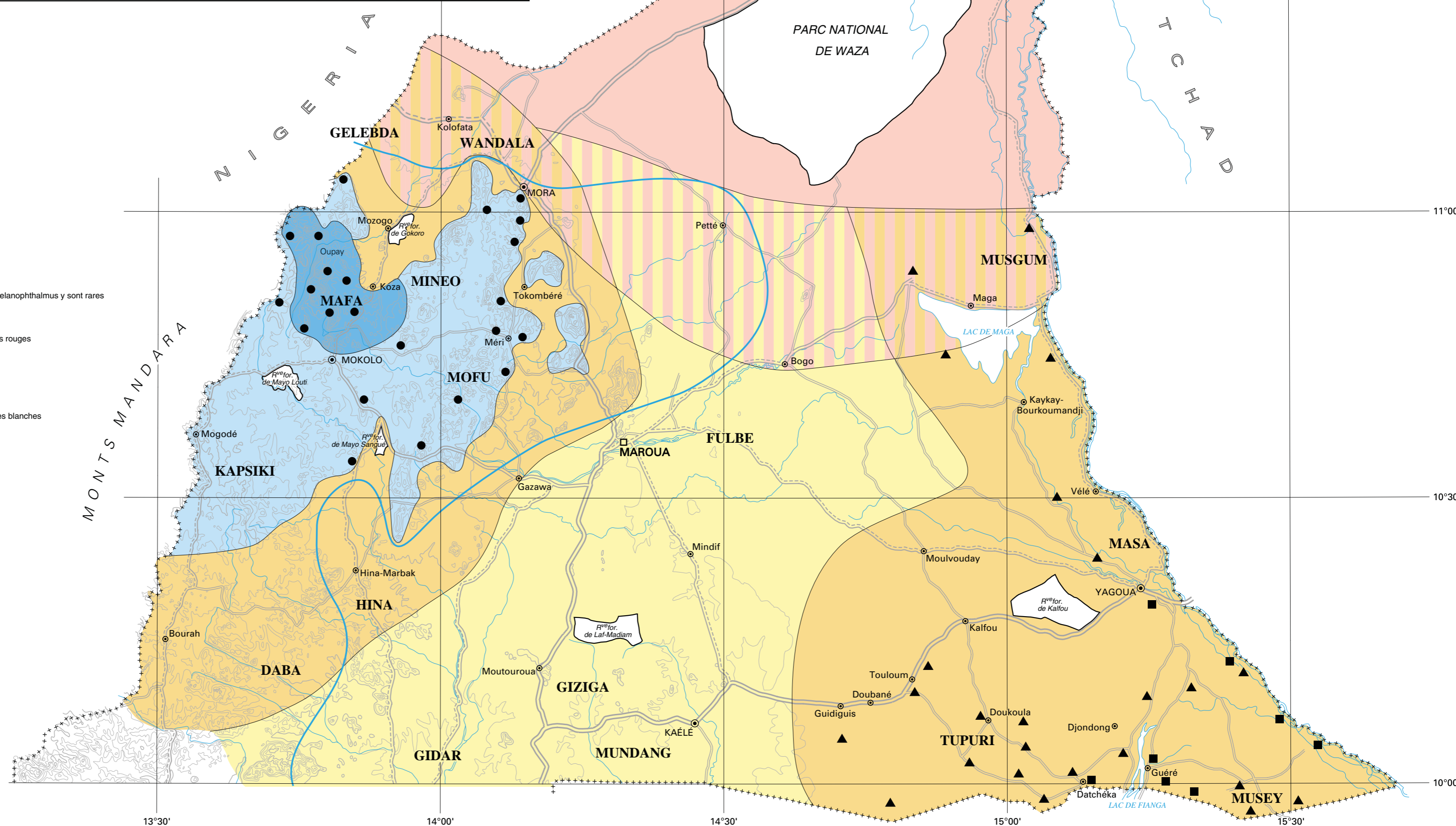
Cultigruppe Melanophthalmus à graines blanches

Limite du cultigruppe Biflora à graines blanches

### MAFA

Ethnie

Échelle 1: 650 000



## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 15

L'exception serait le groupe des cultivars E, à œil de type « Small Eye ». Les différentes variantes actuellement reconnues sur la taille de la graine, l'extension et la couleur de l'œil, la couleur de la gousse, se rencontrent de 8° N à 11° N.

Cette organisation en bandes parallèles n'est certes le fait que des cultivars les plus répandus (graines blanches à œil, indiscutablement les plus prisés). Mais on ne peut que supposer la même chose pour les autres cultivars photosensibles. CG Biflora compris, même si, pour ces derniers, le tégument de leurs graines, plus résistant, devrait peut-être les rendre moins sensibles à l'humidité et permettre plus de souplesse dans leur extension en latitude, comme pourraient le laisser supposer cv NO 5 et cv NO 40, récoltés en pays tupuri, avant la fin des pluies.

Cette organisation en bandes parallèles présente un autre trait particulier. Une stricte adaptation de chaque cultivar à une photopériode donnée devrait entraîner une configuration en bandes orientées est-ouest. Or il n'en est rien, les bandes s'orientent ouest-nord-ouest—est-sud-est, ce qui est plus en rapport avec la pluviométrie, et plus précisément la durée de la saison des pluies (SUCHEL, 1972), qu'avec la photopériode.

Cela implique, pour chaque cultivar, une certaine plasticité photopériodique, qui était d'ailleurs presque supposée au départ, dans la mesure où un écart de deux degrés n'est pas négligeable, considéré sous l'angle de la photopériode (WIEN et SUMMERFIELD, 1980). Cette manifestation de plasticité pourrait être induite par des variations hygrométriques ou des variations de l'intensité lumineuse.

Sur le plan humain, on peut faire une autre observation. Il apparaît, en particulier dans la zone est de la Bénoué, que les migrants venus des Mandara et environs abandonnent assez vite leurs propres cultivars. Il faut sans doute y voir la relative inadaptation de ces cultivars à un brutal décalage de deux degrés (ou plus) de latitude, plus qu'une « foulbésiation » qui a entraîné l'adoption de cultivars à graines blanches à tégument ridé, car dans ce cas, cv NO 173 en particulier serait plus abondant dans cette zone de la Bénoué.

## Le cultigroupe Unguiculata

CG Unguiculata est constitué de cultivars photo-indépendants, à port souvent très volubile, à graines à tégument lisse, crème (en général mais aussi noir, marbré, tacheté, gris, mauve et pourpre). Le nombre d'ovules est élevé.

Au Cameroun, les cultivars de CG Unguiculata ont été introduits sans doute au cours du siècle précédant la période précoloniale, en général *via* la vallée de la Bénoué. On rencontre CG Unguiculata surtout à partir de l'Adamaoua, et, plus au sud, il est le seul cultigroupe rencontré. Dans cette zone, son absence de sensibilité à la photopériode permet de le cultiver au cours des deux cycles de culture annuels, alors que les cultivars photosensibles n'autorisent qu'un seul cycle de culture annuel.

Trois cultivars se rencontrent toutelois dans l'Extrême-Nord : cv NO 74, à port érigé, mais à gousse pendante, a une aire limitée au pays musey. Sans doute allochtone, il n'a pas été possible de préciser son ancienneté.Cv NO 90 et cv NO 125 présentent en revanche un cas bien particulier. Vraisemblablement d'origine asiatique, ils ont été introduits avant la période coloniale. On les trouvait aussi sporadiquement entre autres au Tchad (pour cv NO 125), en Haute-Volta (pour cv NO 90).

Dans l'Extrême-Nord, leur aspect radicalement opposé à celui des cultivars locaux en a fait des produits de valeur (usage réservé aux chefs, notables ou devins) auxquels on a attribué des propriétés aphrodisiaques (ils ne constituent dans la pratique que l'excipient des préparations), et que l'on a entourés de tout un rituel (Mofu, Hina, Mundang). Par la suite, ils ont diffusé, en particulier vers la plaine de la Bénoué, mais peu vers le Diamaré.

## Conclusion

La répartition géographique des cultivars et cultigrupes de niébé est liée d'une part, à des facteurs écologiques, d'autre part, et surtout, à des facteurs humains.

Parmi les facteurs écologiques, la sensibilité à l'humidité (et à la sécheresse), *via* le déterminisme photopériodique de la floraison, limite chaque cultivar à une bande de 1° à 2° de latitude. Un cultivar photosensible cultivé trop au sud commencerait à fleurir trop tôt et serait soumis à un stress humide. À l'inverse, un cultivar photosensible cultivé trop au nord fleurirait trop tard et subirait un déficit hydrique.

Parmi les facteurs humains conditionnant la répartition des cultivars et des cultigrupes, il en est d'abord d'anecdotiques : l'appropriation d'un cultivar nouveau que l'on utilise comme instrument de pouvoir. Ce dernier exemple, celui des « niébés aphrodisiaques », peut paraître limité mais il illustre l'ancien rôle rituel de certaines chefferies dans la diffusion des semences (SEIGNOBOS, 1991).

Plus importante, la répartition des cultivars de niébé traduit des *aires d'échange préférentielles* et sert ainsi de marqueur pour des ethnies ou des groupes d'ethnies. À des échelles différentes, on citera cv NO 11 / NO 106 pour certains villages particuliers du pays kapsiki, cv NO 110 pour le pays wandala ou cv NO 1732 pour les Musey, cv NO 40 et cv NO 95 pour l'ensemble Musgum-Tupuri. La plus importante de ces aires est celle des cultivars à graines rouges qui caractérise l'empire du Bornou et sa zone d'influence (STANTON, 1962).

De la même manière, la répartition des cultivars de niébé peut aussi refléter des *mouvements de populations récents*. L'avancée anachronique de cultivars de CG Biflora (à graines blanches) en plaine illustre ainsi la descente des montagnards dans le Diamaré.

À l'inverse, la distribution géographique des cultivars de niébé met en relief l'hétérogénéité de certains grands ensembles. Un exemple est celui de la domination peule qui entraîne la culture et la consommation de CG Melanophthalmus à grandes graines blanches. Les lamidats peuls constituent des structures politiques culturellement très hétérogènes dont la composante non islamisée transparait dans l'usage des graines colorées.

Dans certains cas on pourra parler de *marqueur du peuplement*. Par exemple, cv NO 40 et cv NO 95 matérialisent une connexion entre Musgum et Tupuri et individualisent cet ensemble par rapport aux Mundang vers l'ouest et aux Masa vers l'est. Cela pourrait illustrer la domination de locuteurs adamawa sur un fond de population paléo-musgum.

En fait, le schéma d'ensemble est remarquablement corrélé à l'histoire du peuplement et des cultures matérielles.

Il y a tout d'abord une opposition très nette entre monde islamisé et non islamisé, qui correspond à l'abandon ou à la conservation des différents traits de culture matérielle face au modèle peul. La figure que l'on obtiendrait en spatialisant l'importance des cultigrupes et des groupes de cultivars est une succession d'aires concentriques ayant pour centre le nord des monts Mandara.

Les Mafa, un des groupes les plus conservateurs, se trouve le seul à faire un usage abondant des cultivars à « phénotype sauvage ».

Immédiatement autour se situent l'aire des cultivars du CG Biflora à graines colorées qui correspond aux ethnies des massifs (Mafa, Kirdi-Mora, Mofu, et curieusement Kapsiki), puis celle des cultivars du CG Biflora à graines blanches, cette dernière incluant quelques îlots dans les Alantika et l'Adamaoua.

On trouvera ensuite l'aire où se rencontrent assez couramment des cultivars colorés du CG Melanophthalmus, avec un pôle en périphérie des monts Mandara et un pôle sur le Logone. Vient enfin l'aire où l'on ne trouve pratiquement que des cultivars à graines blanches, qui est en même temps l'aire des cultivars aux graines les plus grosses, qui corres-

pond au centre du Diamaré et à la plaine de la moyenne Bénoué, c'est-à-dire aux zones contrôlées et colonisées par les Fulbe dès le début du XIX<sup>e</sup> siècle.

Cette répartition reflète finalement celle de l'implantation de l'islam dans le nord du Cameroun, le changement de religion allant un peu de pair avec l'adoption de la culture matérielle peule (architecture, vêtement...). Ce phénomène s'observe d'ailleurs avec le seul CG Textilis. Ainsi CG Textilis se rencontre encore assez facilement chez les montagnards, où son maintien dépend surtout des pratiques rituelles, plus rarement chez les Masa et Musgum, et plus du tout chez les Kotoko, qui en faisaient pourtant un usage très important.

Il est alors possible de conclure sur une *Histoire des légumineuses* au Cameroun. La chronologie des cultigrupes est bien attestée. Les informateurs, dans les Mandara tout au moins, sont unanimes sur ce point. CG Textilis est assurément le cultigroupe le plus ancien, puis viendraient CG Biflora et enfin CG Melanophthalmus, pour la partie nord du pays.

CG Textilis est très vraisemblablement une plante liée aux populations de langue nilo-saharienne, adoptée par les populations voisines de langue adamawa. L'arrivée de CG Biflora correspond sans doute à celle de céréaiculteurs purs et au recouvrement de populations de langue adamawa par des populations de langue tchadique. L'émergence de CG Melanophthalmus et la mise en place des bandes de photopériode sont des phénomènes plus récents, mais l'événement n'est pas linguistiquement datable.

## Indications bibliographiques

CHEVALIER (A.), 1944 — La Dolique de Chine en Afrique. *Revue de Botanique Appliquée et d'Agriculture Tropicale*, 24 : 128-152.

HALLAIRE (A.), 1988 — « Systèmes agraires et histoire dans les monts Mandara ». *In :* Barreteau (D.), Tourneux (H.), éd., *Le milieu et les hommes, recherches comparatives et historiques dans le bassin du lac Tchad*, actes du 2<sup>e</sup> colloque Méga-Tchad, Orstom Bondy, 3-4 oct. 1985, Paris, Orstom, coll. Colloques et Séminaires : 215-220.

HALLAIRE (A.), 1991 — *Paysans montagnards du Nord-Cameroun. Les monts Mandara*. Paris, Orstom, coll. à travers champs, 253 p.

LINNÉ (C. von), 1753 — *Species Plantarum*. Stockholm, Laurent Salvii, vol. 2, ed. 1.

LINNÉ (C. von), 1763 — *Species Plantarum*. Stockholm, Laurent Salvii, vol. 2, ed. 2.

MARÉCHAL (R.), MASCHERPA (J.M.), STAINIER (F.), 1978 — Étude taxonomique d'un groupe complexe d'espèces des genres *Phaseolus* et *Vigna* (*Papilionaceae*) sur la base de données morphologiques et polliniques, traitées par l'analyse informatique. *Boissiera* 28 : 1-273.

PASQUET (R.S.), FOTSO (M.), 1994 — Répartition des cultivars de niébé (*Vigna unguiculata* (L.) Wálp.) du Cameroun  : influence du milieu et des facteurs humains. *J. Agr. Trad. Bot. Appl.*, 36 (2) : 93-143.

PASQUET (R.S.), 1996 — « Cultivated cowpea (*Vigna unguiculata*) evolution ». *In :* Pickersgill (B.), Lock (J.M.), eds, *Advances in Legume Systematics 8 : Legumes of economic importance*, Kew, Royal Botanic Gardens : 101-108.

SEIGNOBOS (C.), 1991 — « Le rayonnement de la chefferie théocratique de Gudur (Nord-Cameroun) ». *In :* Boutrais (J.), éd., *Du politique à l'économique, études historiques dans le bassin du lac Tcha.*. Paris, Orstom, coll. Colloques et Séminaires : 225-315.

STANTON (W.R.), 1962 — The analysis of the present distribution of varietal variation in maize, sorghum, and cowpea in Nigeria as an aid to the study of tribal movement. *J. Afr. Hist.*, 3 (2) : 251-262.

SUCHEL (J.-B.), 1972 — *La répartition des pluies et les régimes pluviométriques au Cameroun*. Talence, CEGET, Travaux et Documents de Géographie Tropicale 5.

SUMMERFIELD (R.J.), PATE (J.S.), ROBERTS (E.H.), WIEN (H.C.), 1985 — « The physiology of cowpeas ». *In :* Singh (S.R.), Rachie (K.O.), eds., *Cowpea research, production and utilization*, Chichester, John Wiley & Sons : 65-101.

WESTPHAL (E.), 1974 — *Pulses in Ethiopia, their taxonomy and agricultural significance*. Wageningen, Centre for agricultural publishing and documentation, Agricultural Research Reports 815.

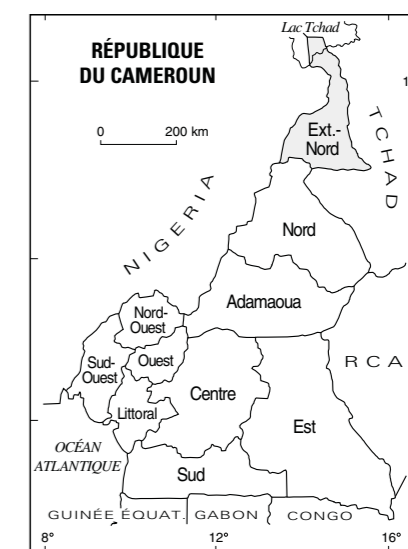
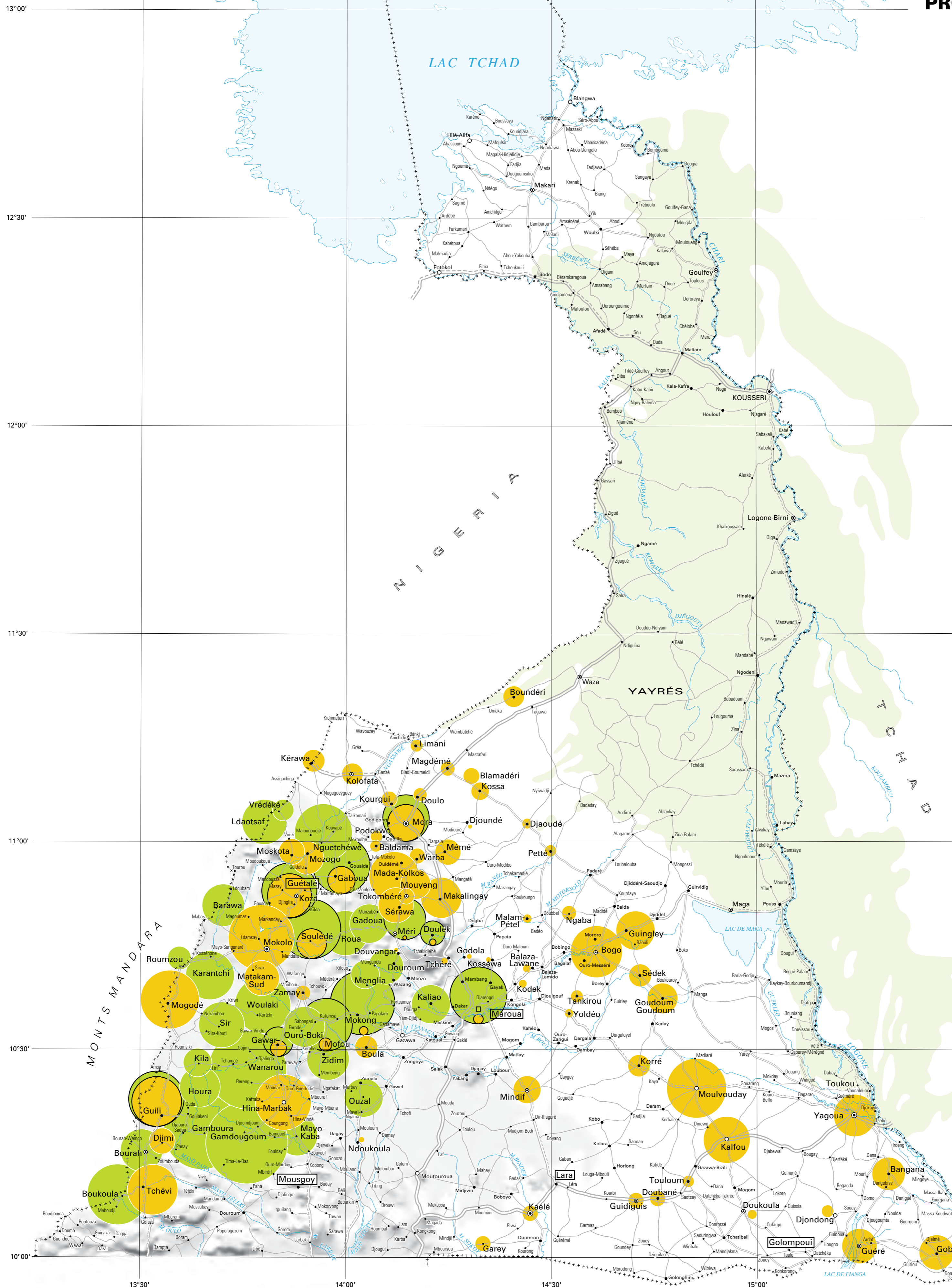
WIEN (H.C.), SUMMERFIELD (R.J.), 1980 — « Adaptation of cowpeas in west Africa : effects of photoperiod and temperature responses in cultivars of diverse origin ». *In :* Summerfield (R.J.), Bunting, (A.H.), eds, *Advances in Legume Science*, Kew, Royal Botanic Gardens : 405-417.



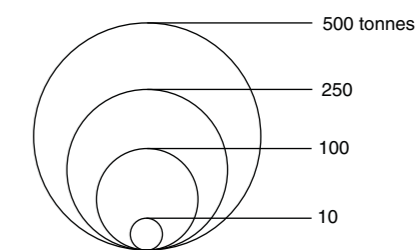


# PRODUCTION ARACHIDIÈRE

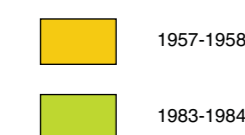
O. IYÉBI-MANDJEK, C. SEIGNOBOS



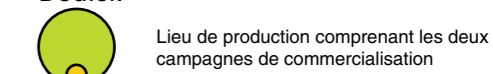
### PRODUCTION DE L'ARACHIDE



### CAMPAGNES DE COMMERCIALISATION



### LIEU DE PRODUCTION



Guatéla Station et sous-secteur de modernisation rurale

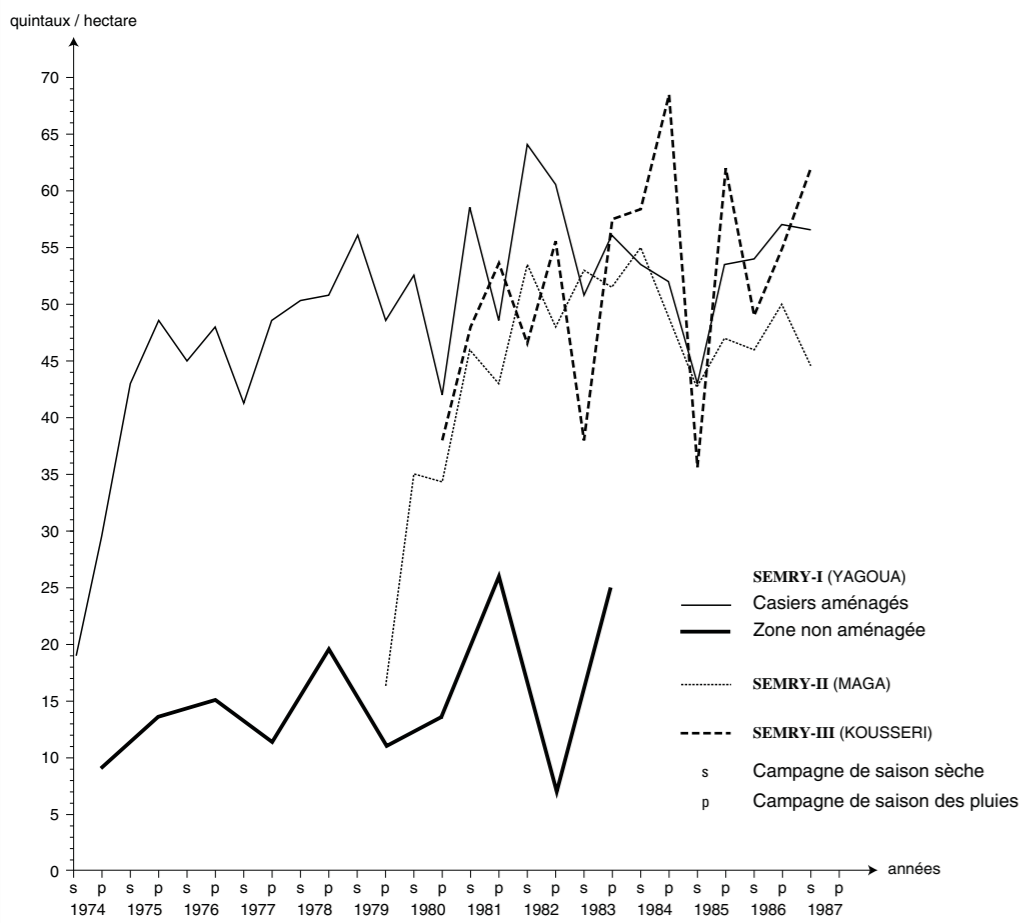
Echelle 1 : 650 000



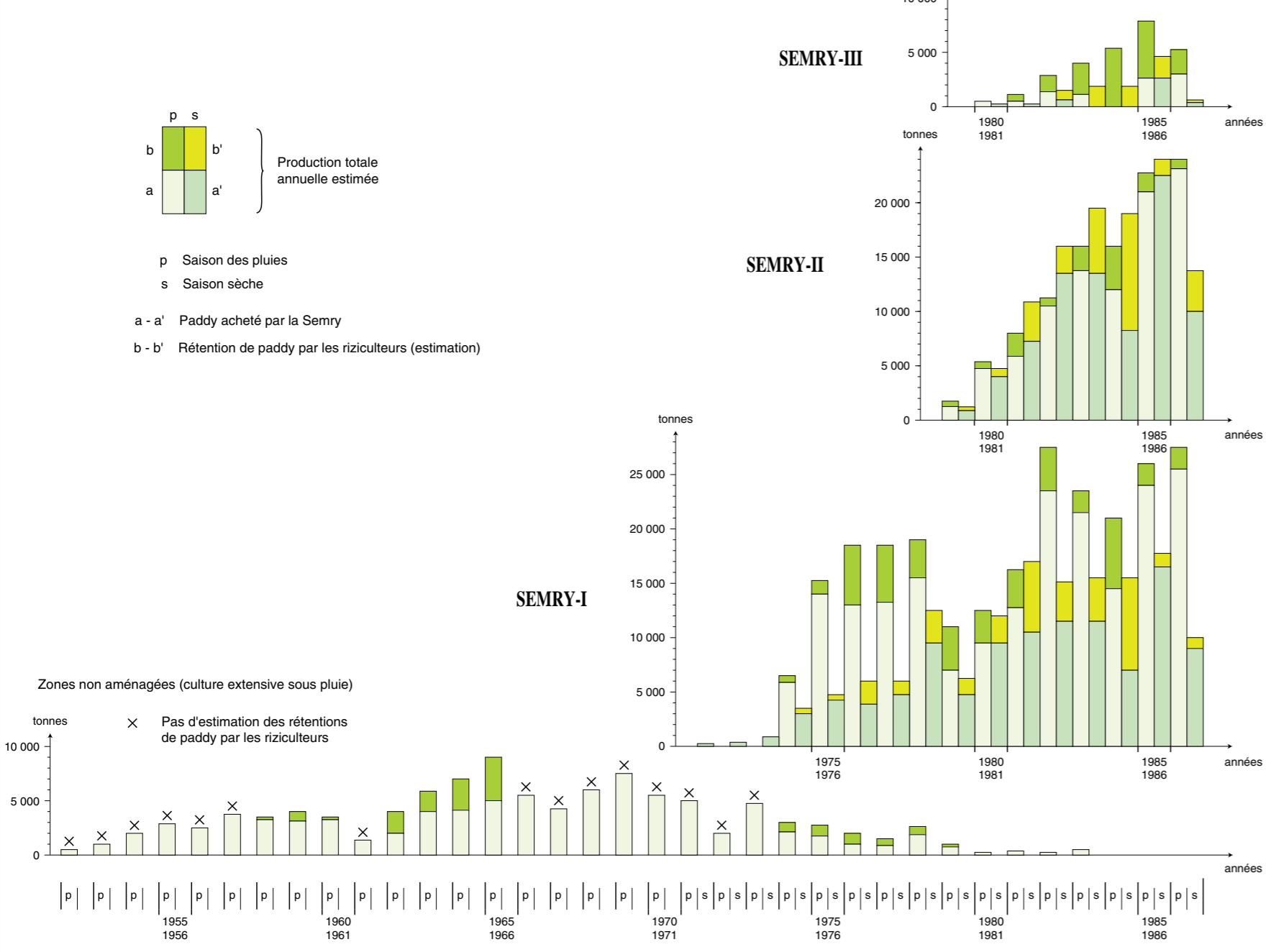


M. ROUPSARD

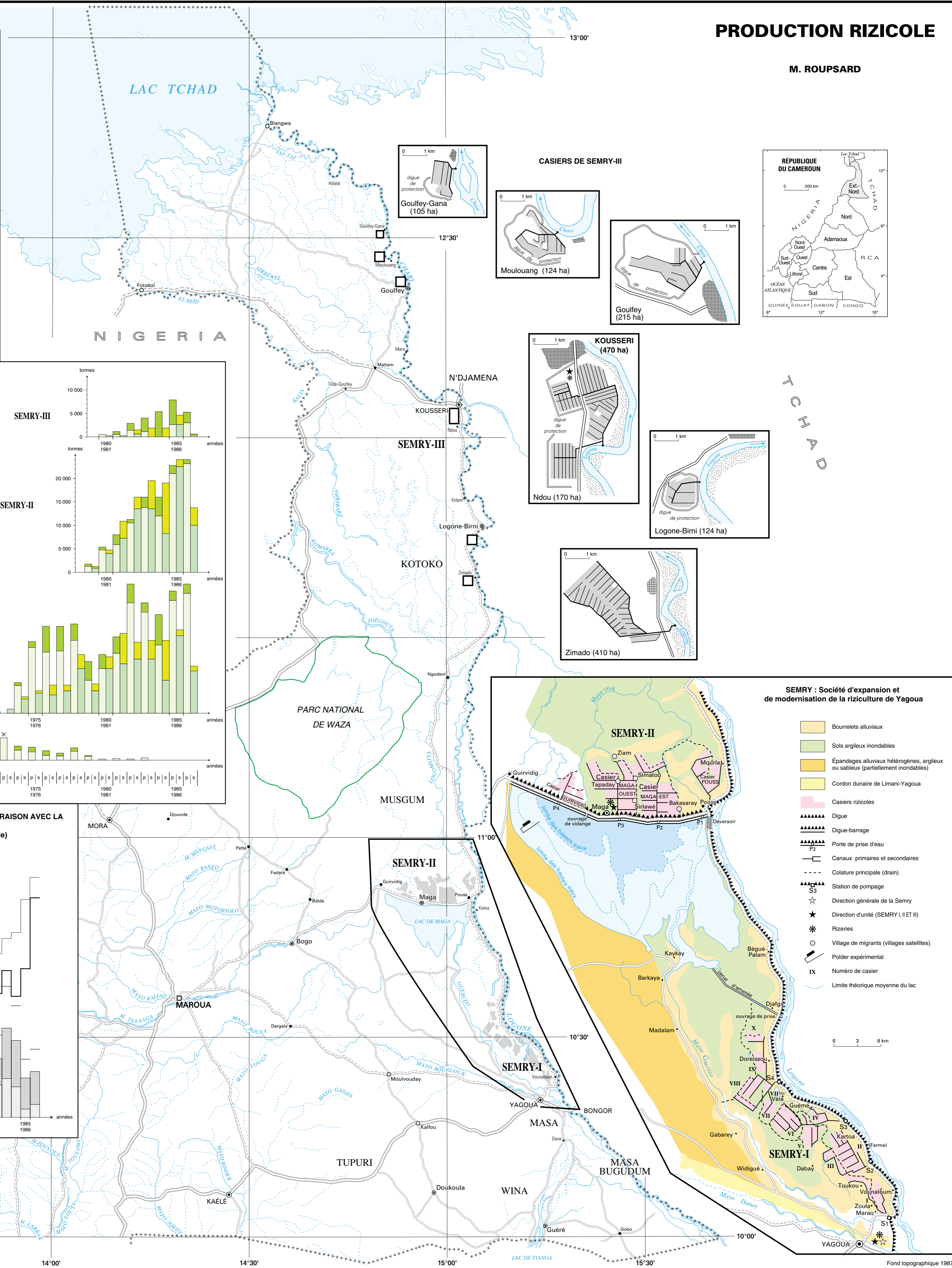
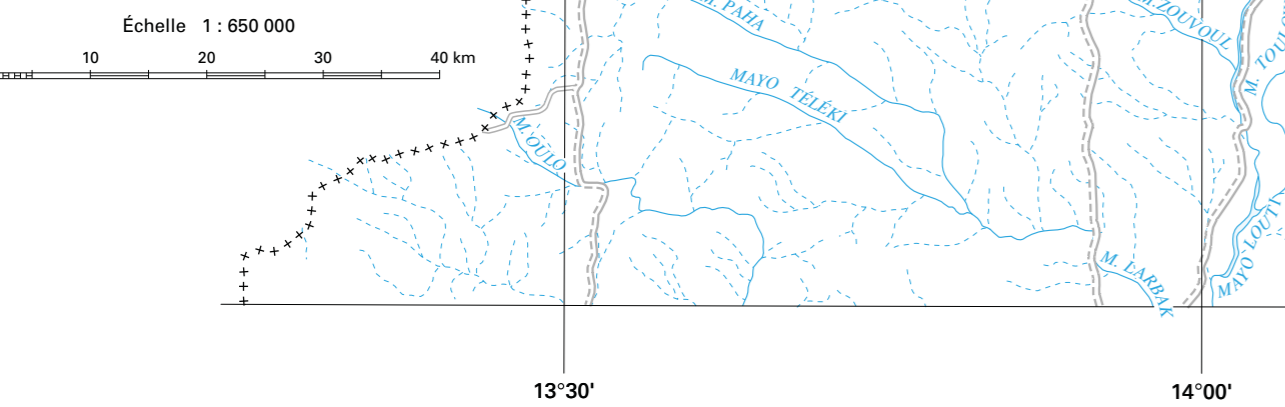
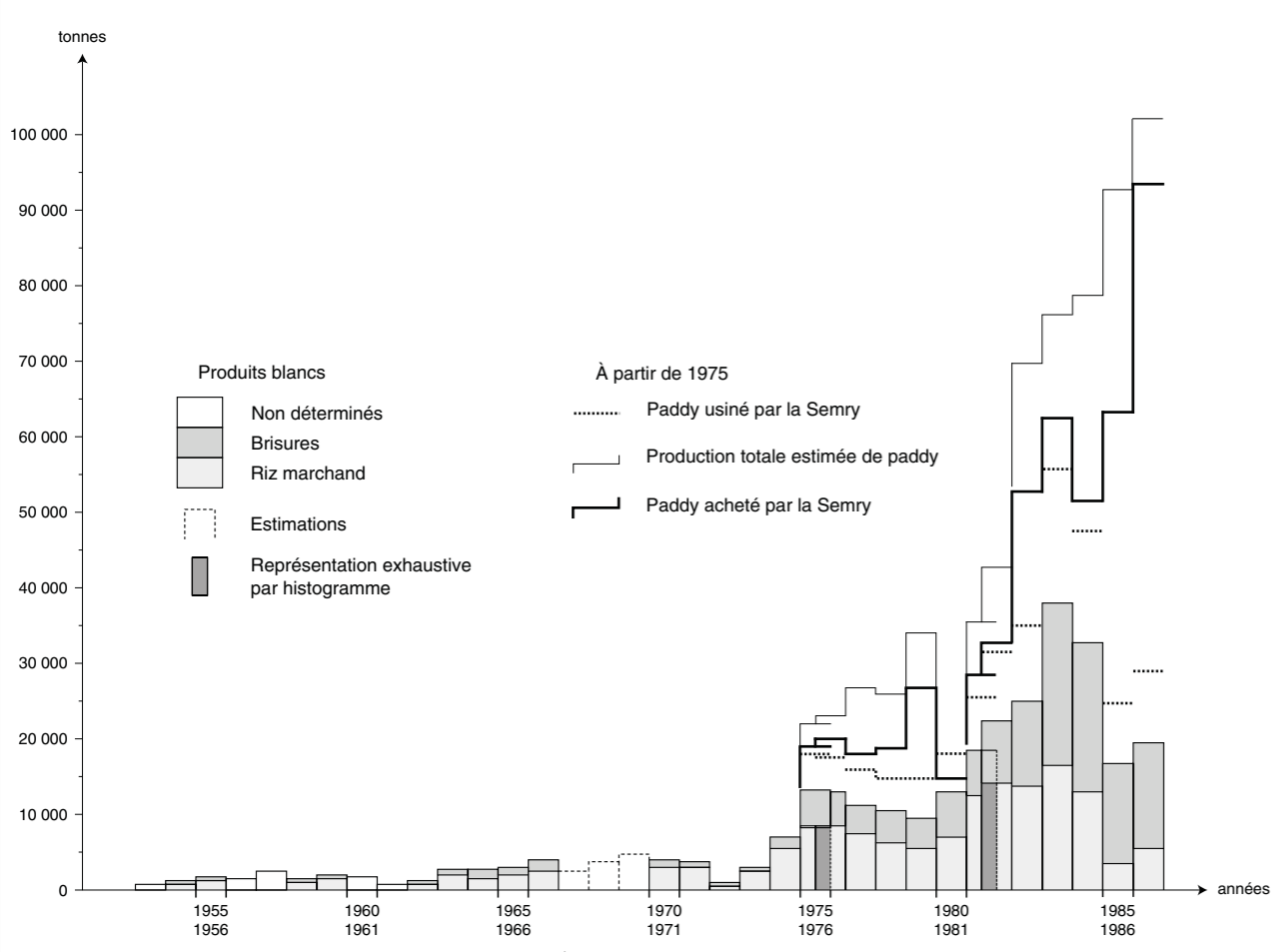
ÉVOLUTION DES RENDEMENTS MOYENS (EN QUINTAUX / HECTARE) PAR CAMPAGNE RIZICOLE POUR CHACUN DES PROJETS SEMRY (rendements calculés à partir de la production estimée : production achetée par la Semry plus rétentions des riziculteurs)



ÉVOLUTION DE LA PRODUCTION DE PADDY PAR CAMPAGNE AGRICOLE POUR CHAQUE UNITÉ DE LA SEMRY

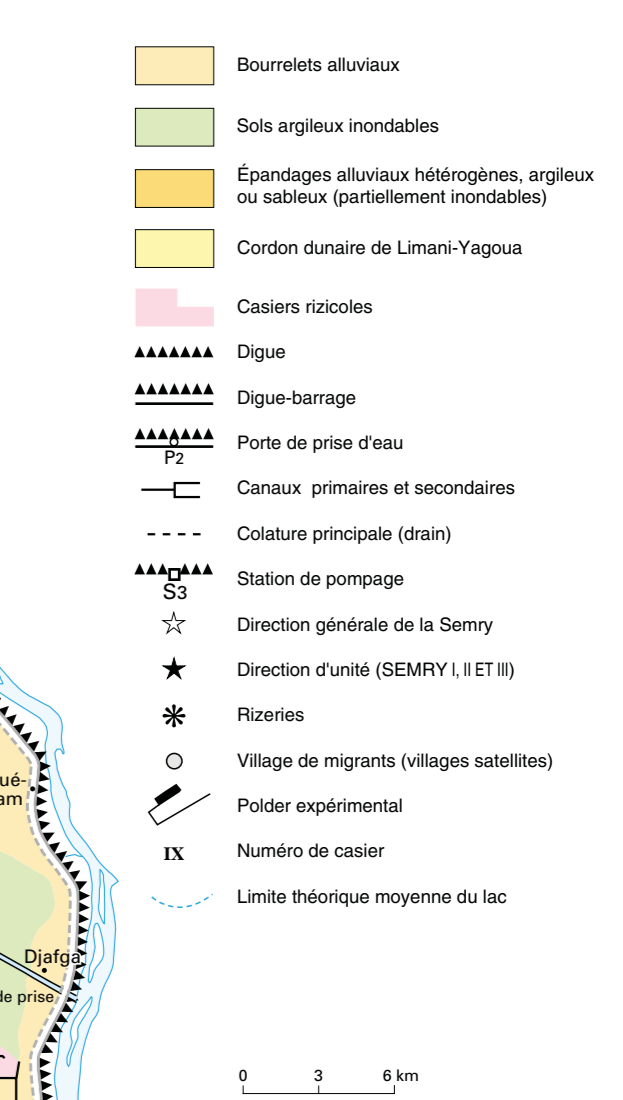


USINAGE ET ÉVOLUTION DE LA PRODUCTION ANNUELLE DE RIZ BLANC ET COMPARAISON AVEC LA PRODUCTION ANNUELLE DE PADDY (entre 1976 et 1981, les statistiques d'usinage sont établies par année civile)



TCHAD

SEMRY : Société d'expansion et de modernisation de la riziculture de Yagoua







## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 17

- FRI TSCH (P.), 1970 — *Aspects géographiques des plaines d’inondation du Nord-Cameroun*. Yaoundé, Annales de la Faculté des Lettres et Sci. Hum. n° 2 : 114-166.
- GALLAIS (J.), 1976 — Options prises ou ignorées dans les aménagements hydro-agricoles en Afrique sahélienne. *Cahiers Géogr. de Rouen*, n° 6.
- GARINE (I., DE), 1964 — *Les Masa du Cameroun, vie économique et sociale*. Paris, PUF, 250 p.
- GODON (P.), 1986 — *La double culture annuelle du riz à la Semry*. Yaoundé, Mesres-IRA-Cirad, 8 p. dactyl.
- GODON (P.), 1987 — *La recherche variétale en riz irrigué dans l’Extrême-Nord Cameroun (10 ans d’IR 46)*. Maroua, IRA, 19 p.
- HIRSCH (R.), 1985 — *L’environnement économique de la Semry*. Paris, CCCE, mars 1985.
- HIRSCH (R.), 1991 — *Note sur la commercialisation, la transformation du paddy et les ventes de riz dans l’Extrême-Nord Cameroun*. Paris, CCCE, 12 p. + annexes.
- JONES (C.), 1982 — *The effects of the intrahousehold organization of production and the distribution of revenue on the participation of rice cultivators in the Semry I rice project*. Cred-Usaid, 70 p.
- KOULANDI (J.), 1981 — *L’impact socio-économique de la SEMRY-I : aspects sociologiques*. ISH/Cred, 74 p.
- LEVRAT (R.), 1975 — Une expérience de développement rural au Cameroun : le Semry. Yaoundé, *Le Cameroun agricole, pastoral et forestier*, n° 148 : 20-55.
- MAGNANT (J.P.), 1985 — « Les réactions paysannes à un projet de développement rizicole au sud de N’Djamena (Tchad). » *In : Les politiques de l’eau en Afrique*. Paris, Economica : 676-696.

MORISSON (M.), 1992 — *Restructuration de la Semry et devenir des groupements de riziculteurs au Nord-Cameroun*. Maroua, AFVP/Inades-Formation, 40 p.

MUTA (R.), 1964 — Le riz dans le département du Mayo-Danay. Yaoundé, *Le Cameroun agricole, pastoral et forestier*, n° 76 : 25-35.

NDEMBOU (S.), 1981 — L’insertion de la riziculture dans le système rural masa : l’exemple de Vounaloum. *Revue de Géogr. du Cameroun*, vol. II, n° 1 : 53-61.

N’DIAYE (A.), 1979 — *Note sur le déguerpissement*. Yagoua, SEMRY-II, Service Animation, 8 juin, 6 p.

N’DIAYE (A.), 1982 — *Quelques notes sur les migrants*. Yagoua, SEMRY-II, Service Animation, 7 p.

NYONSE (R.), 1985 — « Passage d’un système d’encadrement directif à la prise en charge progressive des différentes fonctions du développement par les associations de producteurs (l’expérience de la Semry). » *In : Colloque de Yamoussoukro*.

ODIC (G.), 1988 — *Synthèse des éléments d’enquêtes recueillis dans dix quartiers de la ville de Maga*. Service Structuration paysannale, Doc. 88-582, 16 p.

ODIC (G.), 1990 — *Enquête sur les décortiqueuses à Maga ville du 17-06-90*. Service Structuration paysannale, SEMRY-II, 3 p.

PAHAI (J.), 1978 — *Les paysans masa du Nord-Cameroun*. Univ. Paris-X, Nanterre, 360 p.

PONSY (P.), RABES (J.), 1994 — *Situation de la filière rizicole du Nord-Cameroun. Évolution des institutions*. Rapport Semry/Cedre Conseil, 58 p.

*Plan de redressement de la Semry 1989-90 - 1992-93*. Yagoua, Semry, Doc. 89-590, 13 p. + annexes.

« La réhabilitation des périmètres irrigués. » *In : Séminaire Min. Coop. et Dévop.*, Synthèse des travaux, Montpellier, 4-6 sept. 1989, 75 p.

RISTORD (B.), 1994 — *Évolution des groupements de riziculteurs sur le périmètre SEMRY-I*. AFVP, 50 p.

ROUPSARD (M.), 1984 — La riziculture irriguée dans les plaines de l’Extrême-Nord du Cameroun. *Rev. de Géogr. du Cameroun*, vol. IV, n° 2 : 47-71.

ROUPSARD (M.), 1987 — *Nord-Cameroun : ouverture et développement*. Coutances, impr. C. Bellée, 516 p.

SAMANGASSOU (P.), 1987 — *L’animation des groupements villageois dans le processus du développement rural (les G.V. de SEMRY-I)*. Yaoundé, Mémoire INJS.

SEIGNOBOS (C.), 1987 — *La situation des « planteurs » de SEMRY-II en août 1987. Propositions de remembrement*. 18 p., suivi de *Notes sur les ethnies de SEMRY-II*, 15 p.

SEIGNOBOS (C.), ODIC (G.), 1988 — *Quelques considérations sur les villages dits « campements rizicoles » du périmètre de Maga*. Service Structuration paysannale, SEMRY-II, Doc. 88-573, 15 p.

SEMRY, 1984 — *Mémento du responsable des groupements*. 1<sup>re</sup> édition, avril 1984, Doc. 84-246.

SEMRY Yagoua — *Rapports annuels d’activités. Exercices 81-82 à 88-89*.

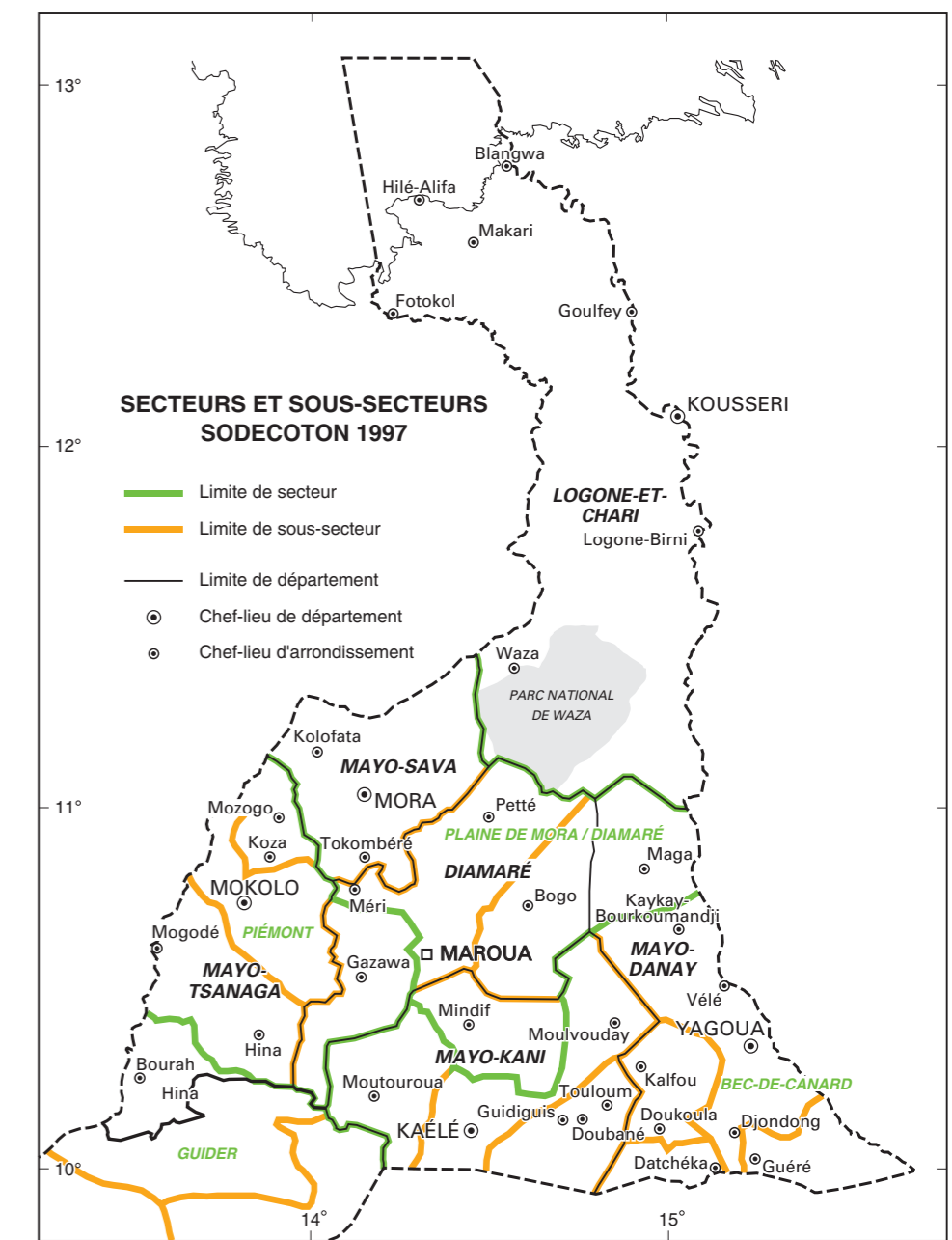
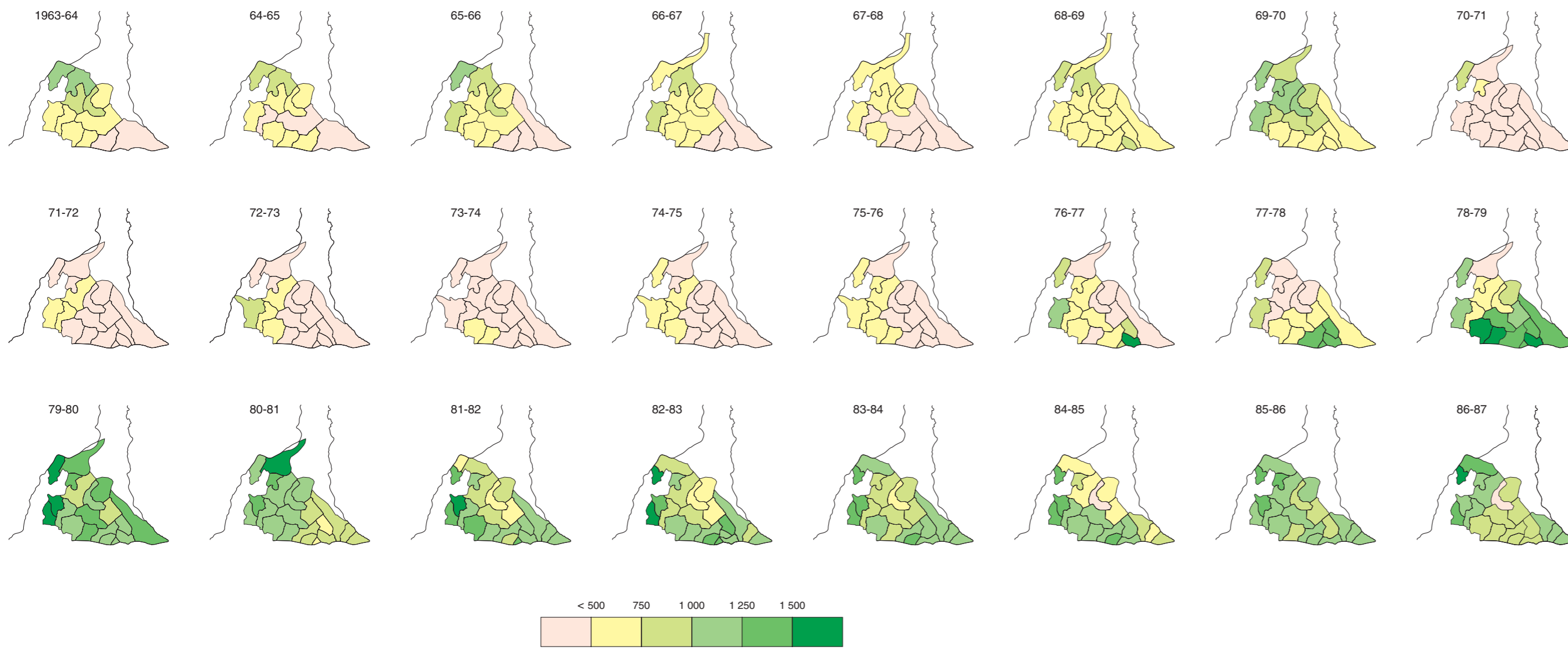
SISSON (A.B.), AHLERS (T.H.), 1981 — *L’impact socio-économique de SEMRY-I*, juin 1981, Doc. 81-48.

ZOLTY (A.), 1987 — Les grands aménagements hydro-agricoles, géants aux pieds d’argile. *Marchés tropicaux : 307-315*.



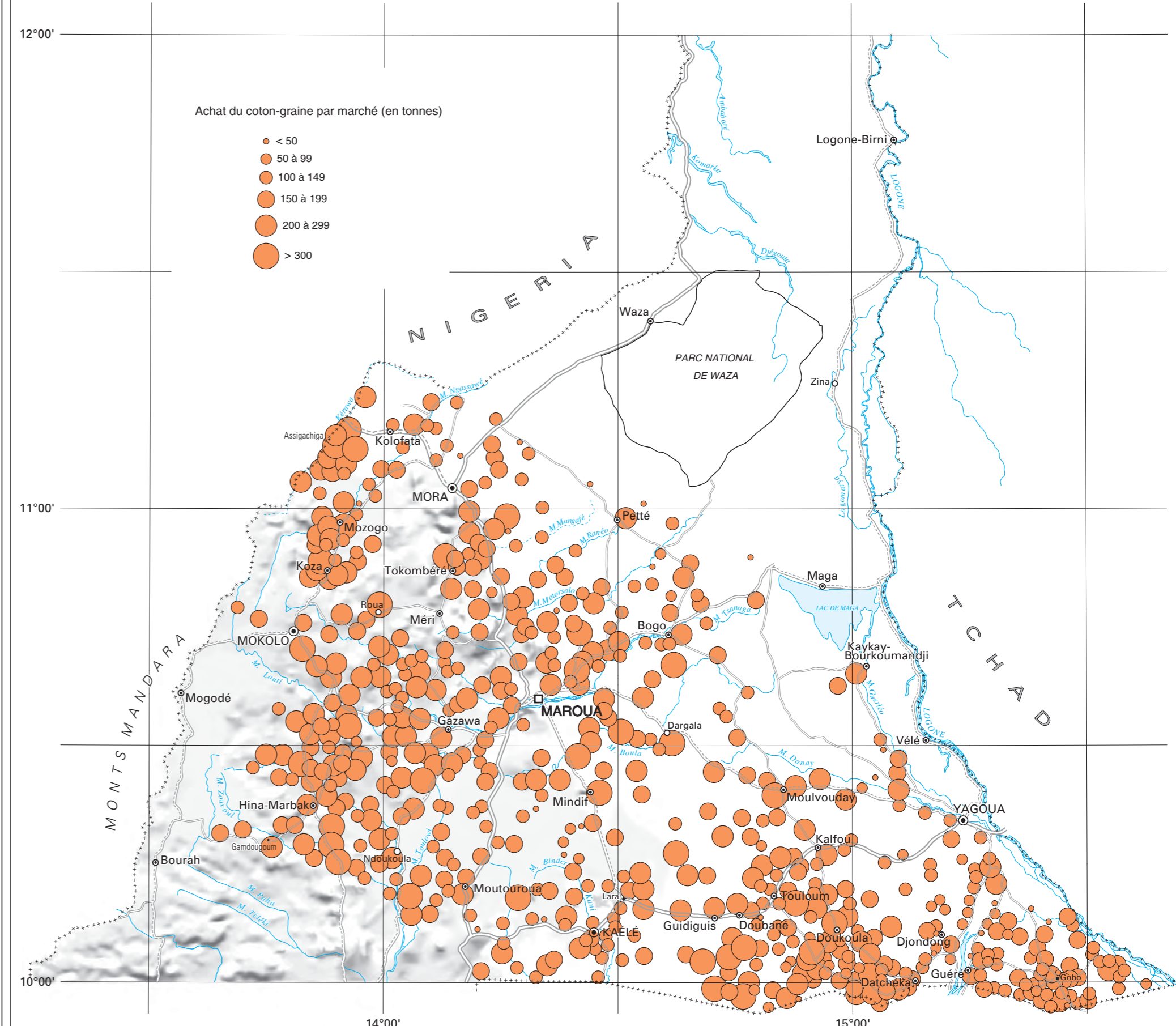
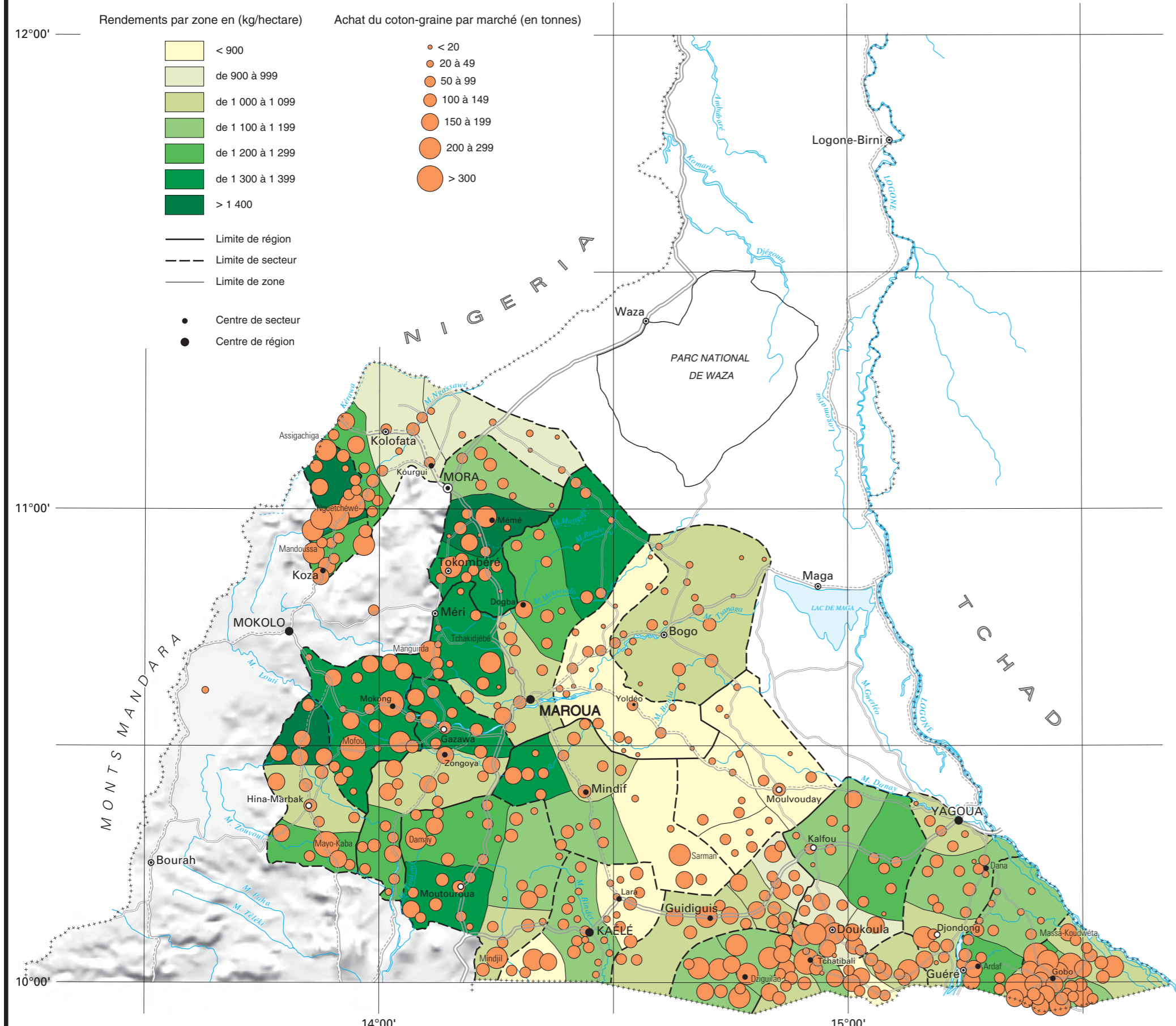
ÉVOLUTION ANNUELLE DES RENDEMENTS COTONNIERS PAR SECTEUR D'ENCADREMENT DEPUIS 1963  
(en kg de coton-graine par hectare ensemencé)

M. ROUPSARD



CAMPAGNE AGRICOLE 1985-1986

CAMPAGNE AGRICOLE 1996-1997



Echelle 1: 1 000 000  
0 10 20 30 40 50 km

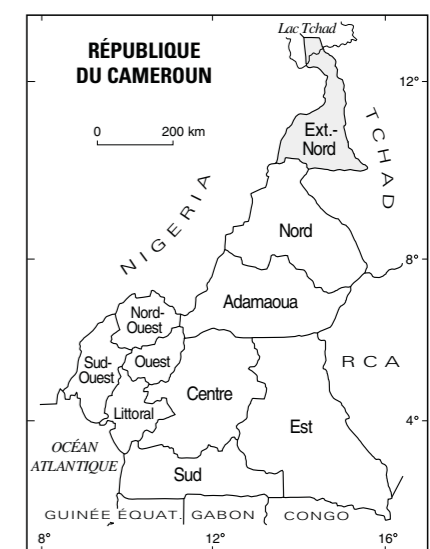






# CULTURES MARAÎCHÈRES

O. IYÉBI-MANDJEK  
(1986)



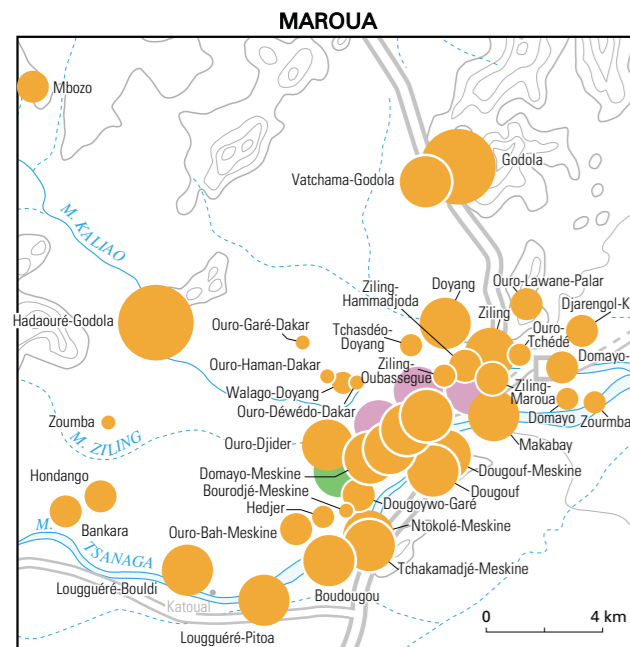
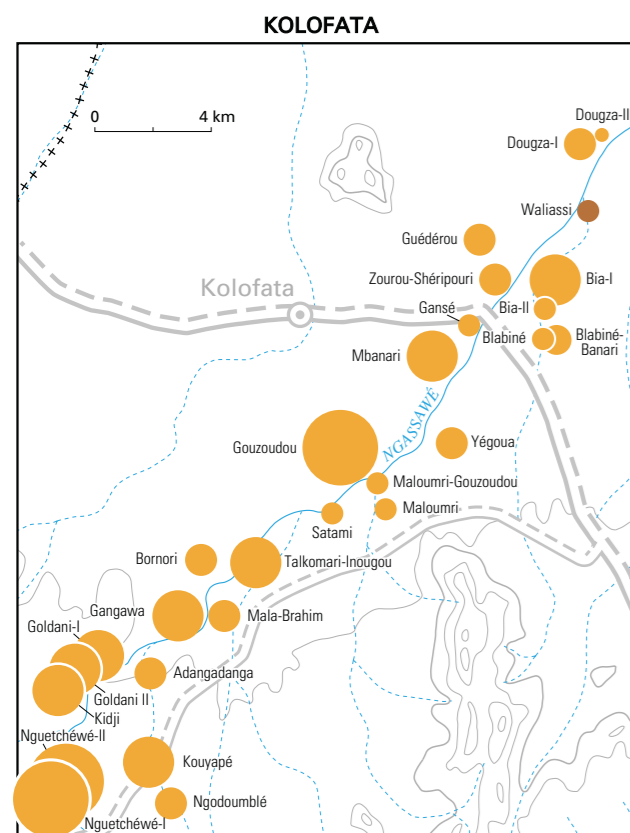
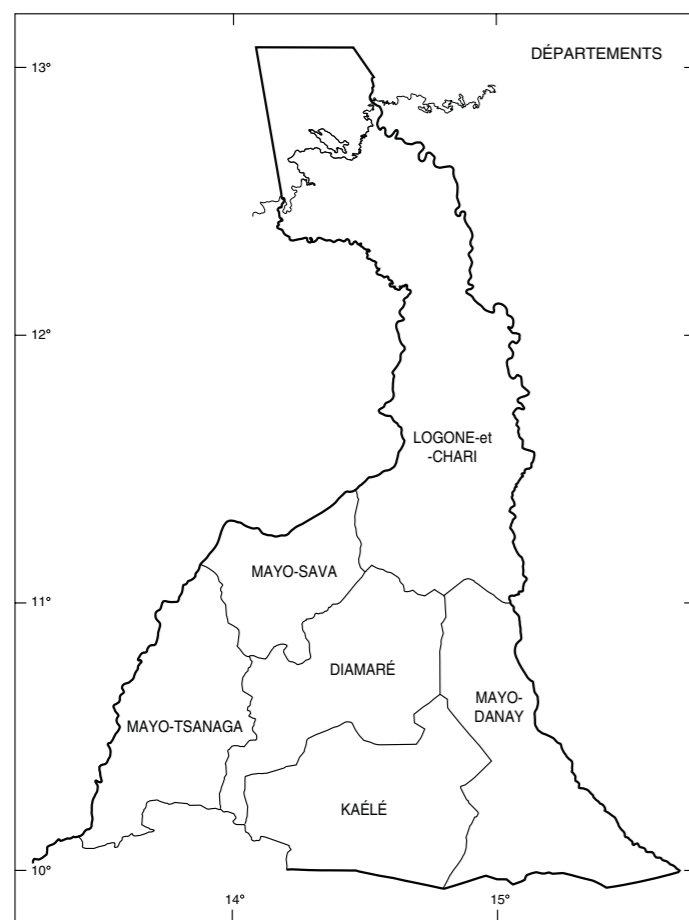
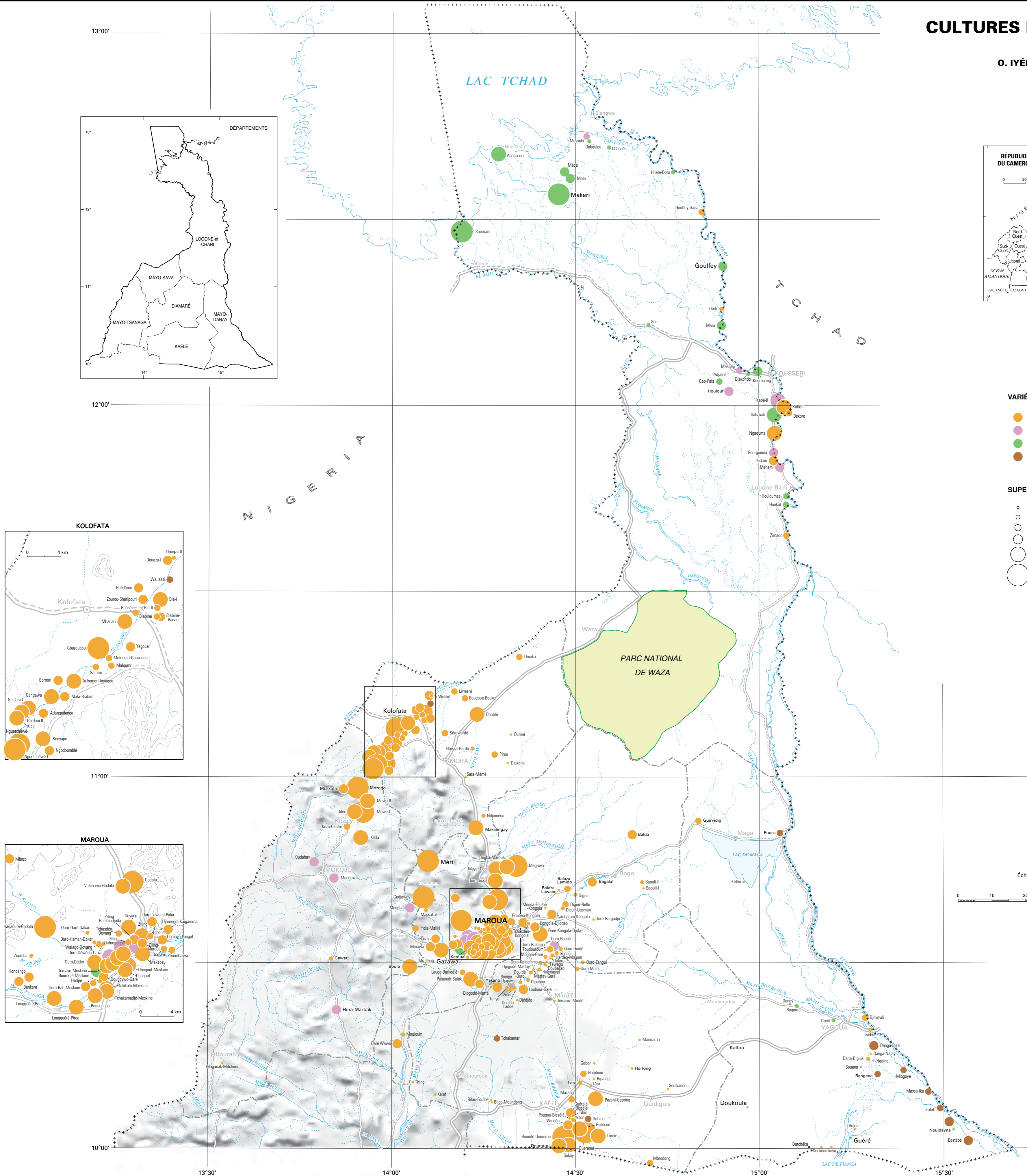
**VARIÉTÉS CULTIVÉES**

- Oignons
- Légumes européens
- Légumes traditionnels
- Tabac

**SUPERFICIES CULTIVÉES (en m<sup>2</sup>)**

- < 40
- 40 à 99,99
- 100 à 199,99
- 200 à 399,99
- 400 à 949,99
- > 950

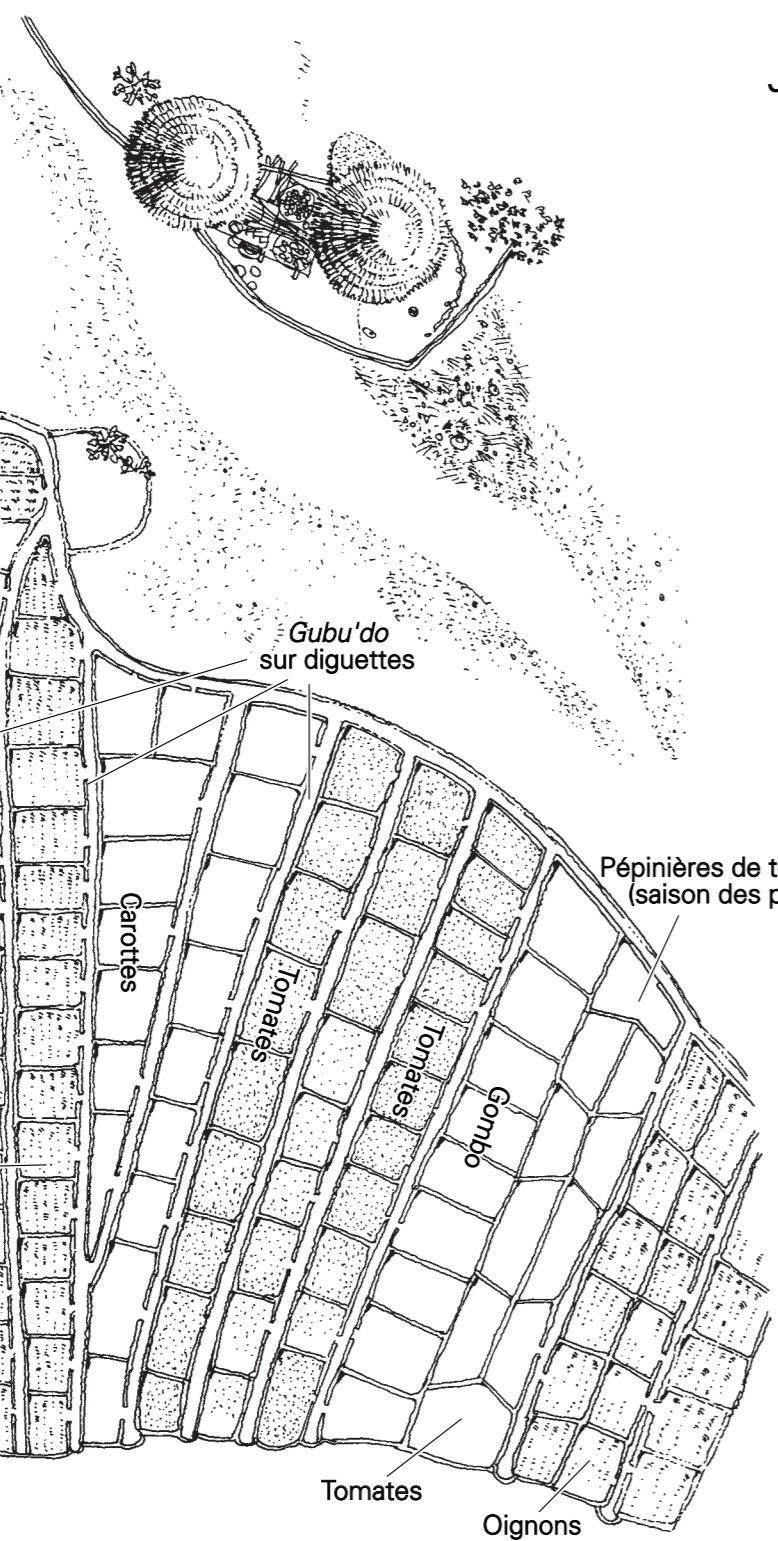
Échelle 1 : 650 000



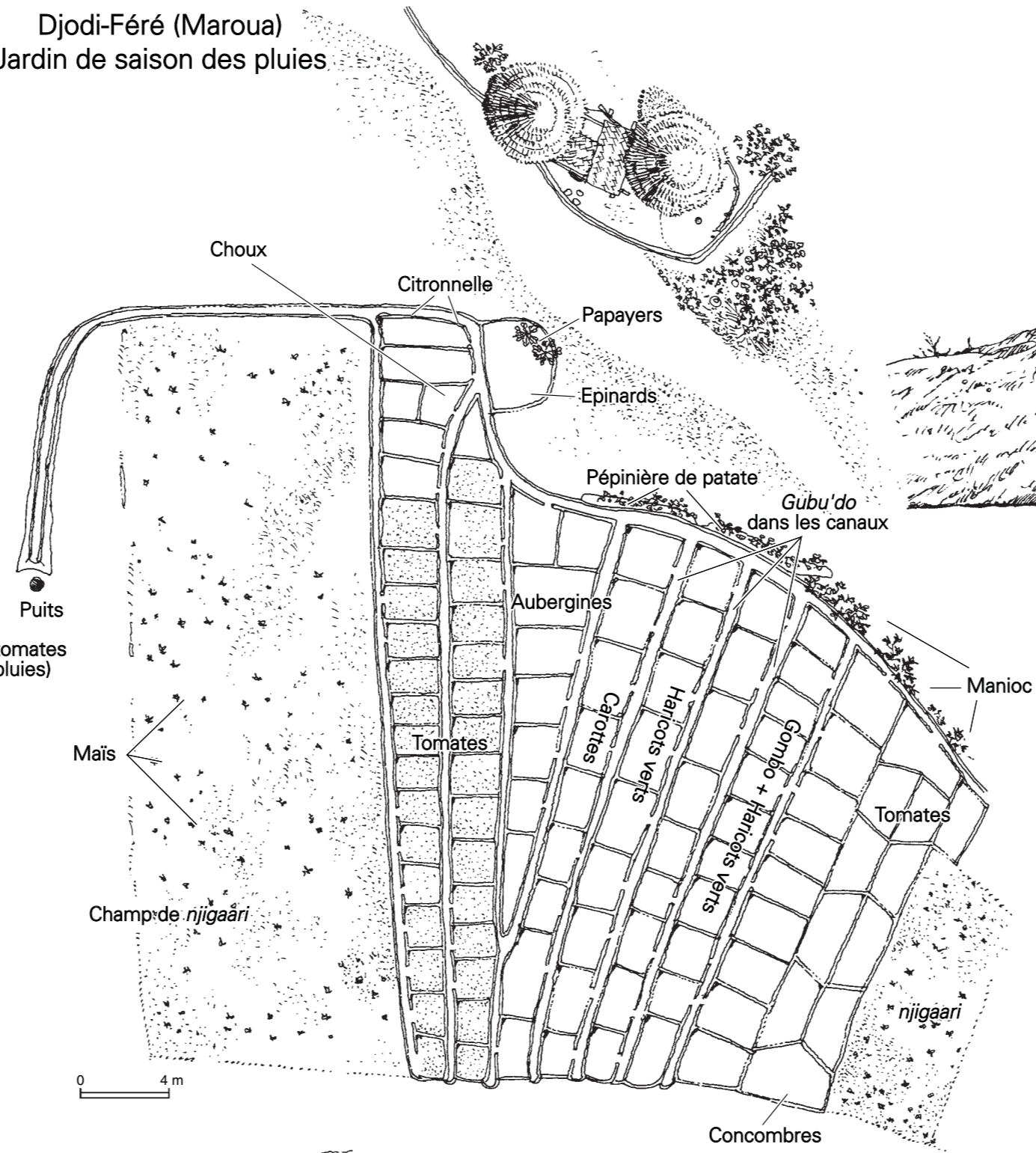




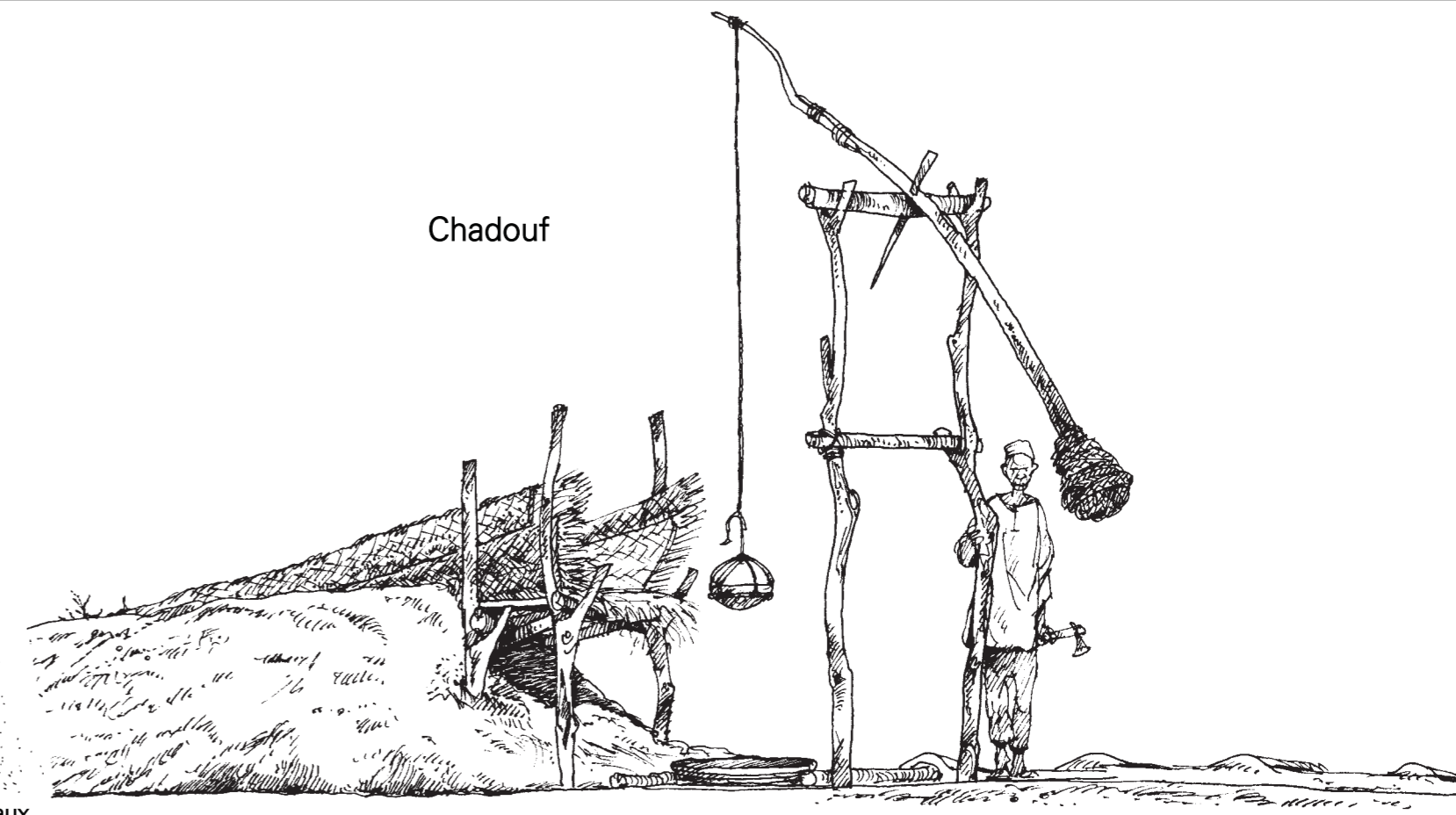
Djodi-Féré (Maroua)  
Jardin de saison sèche



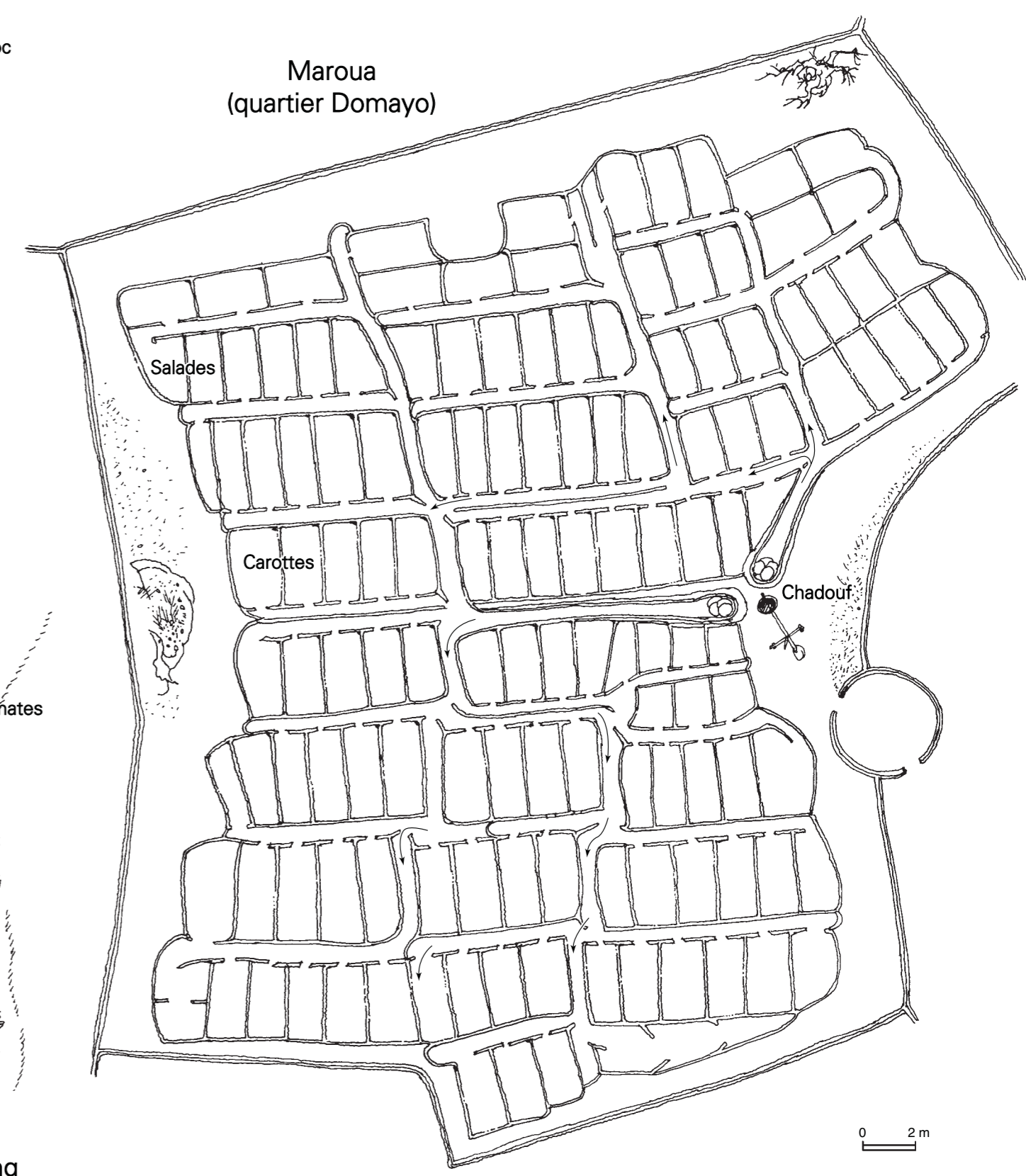
Djodi-Féré (Maroua)  
Jardin de saison des pluies



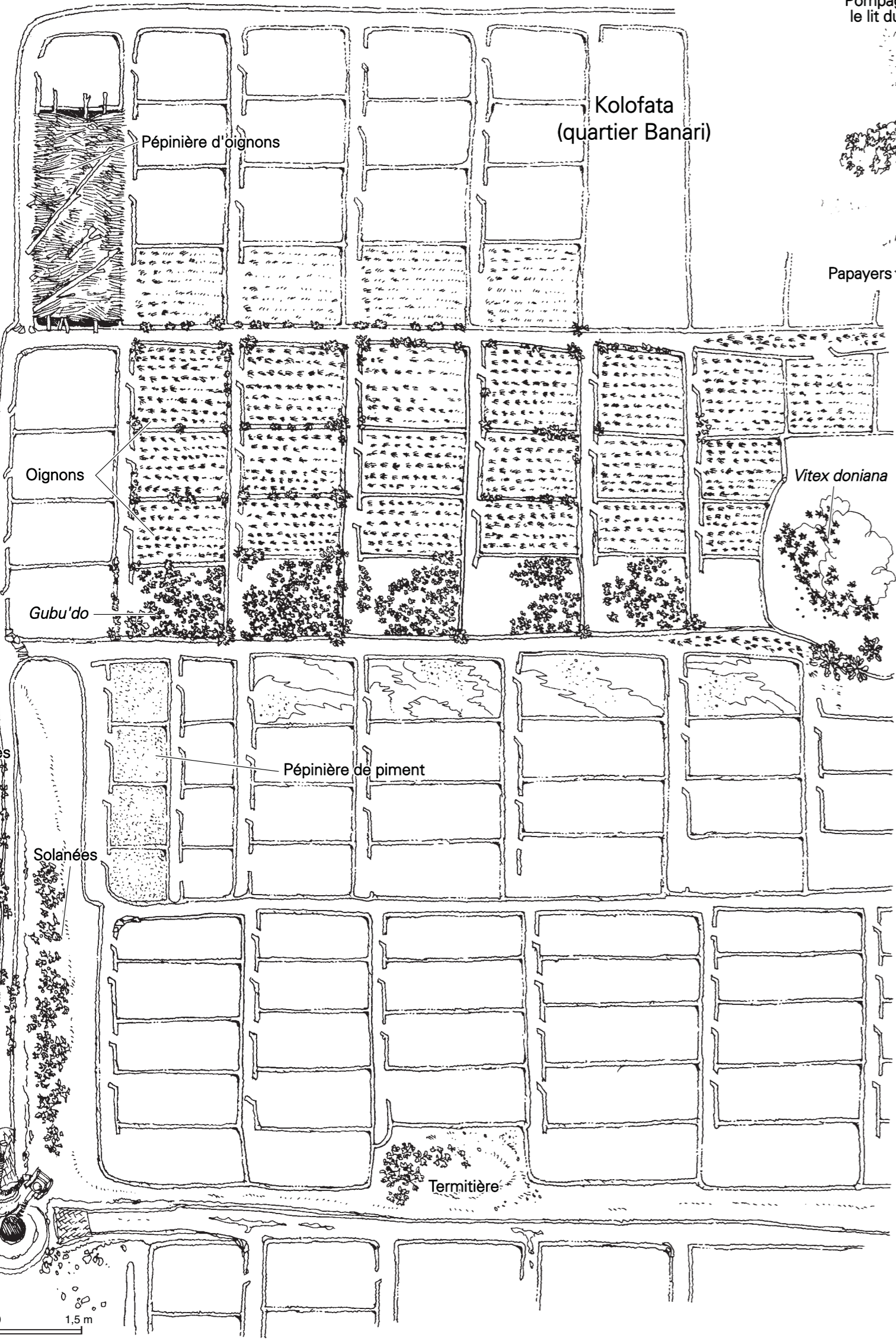
Chadouf



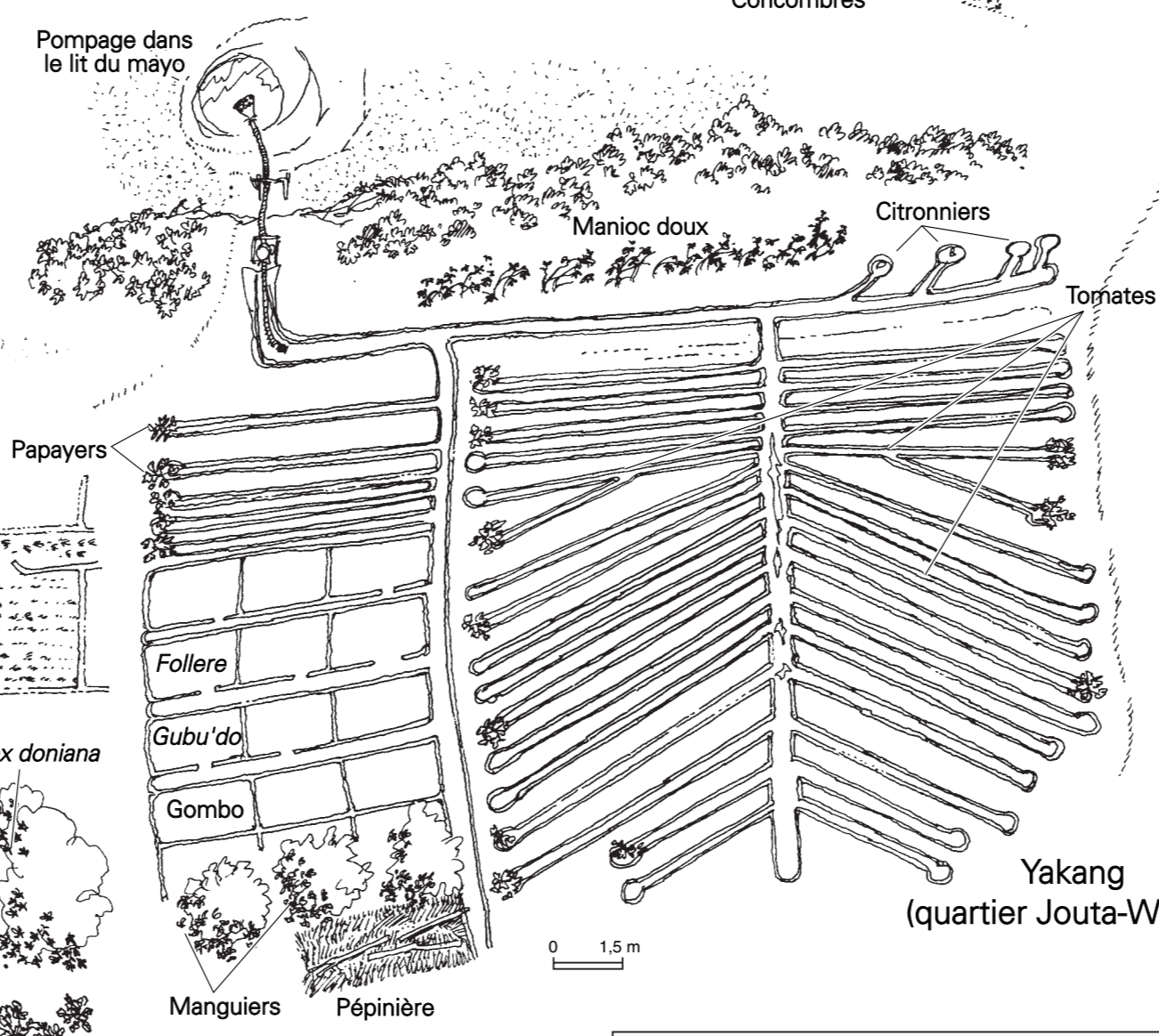
Maroua  
(quartier Domayo)



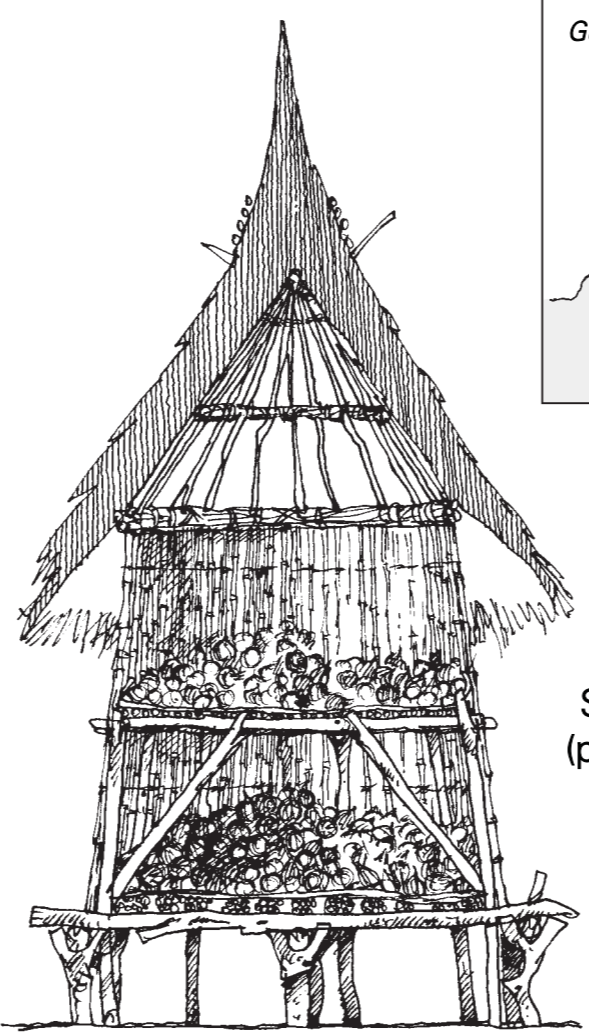
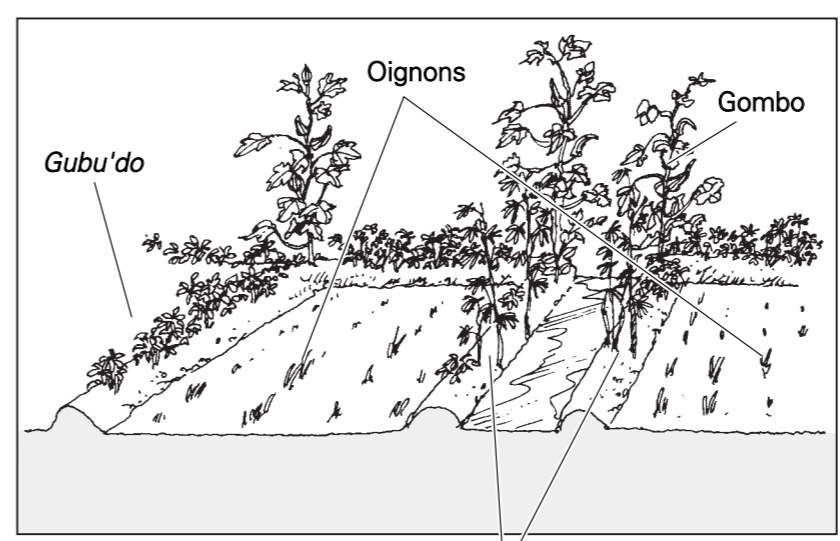
Kolofata  
(quartier Banari)



Pompage dans  
le lit du mayo

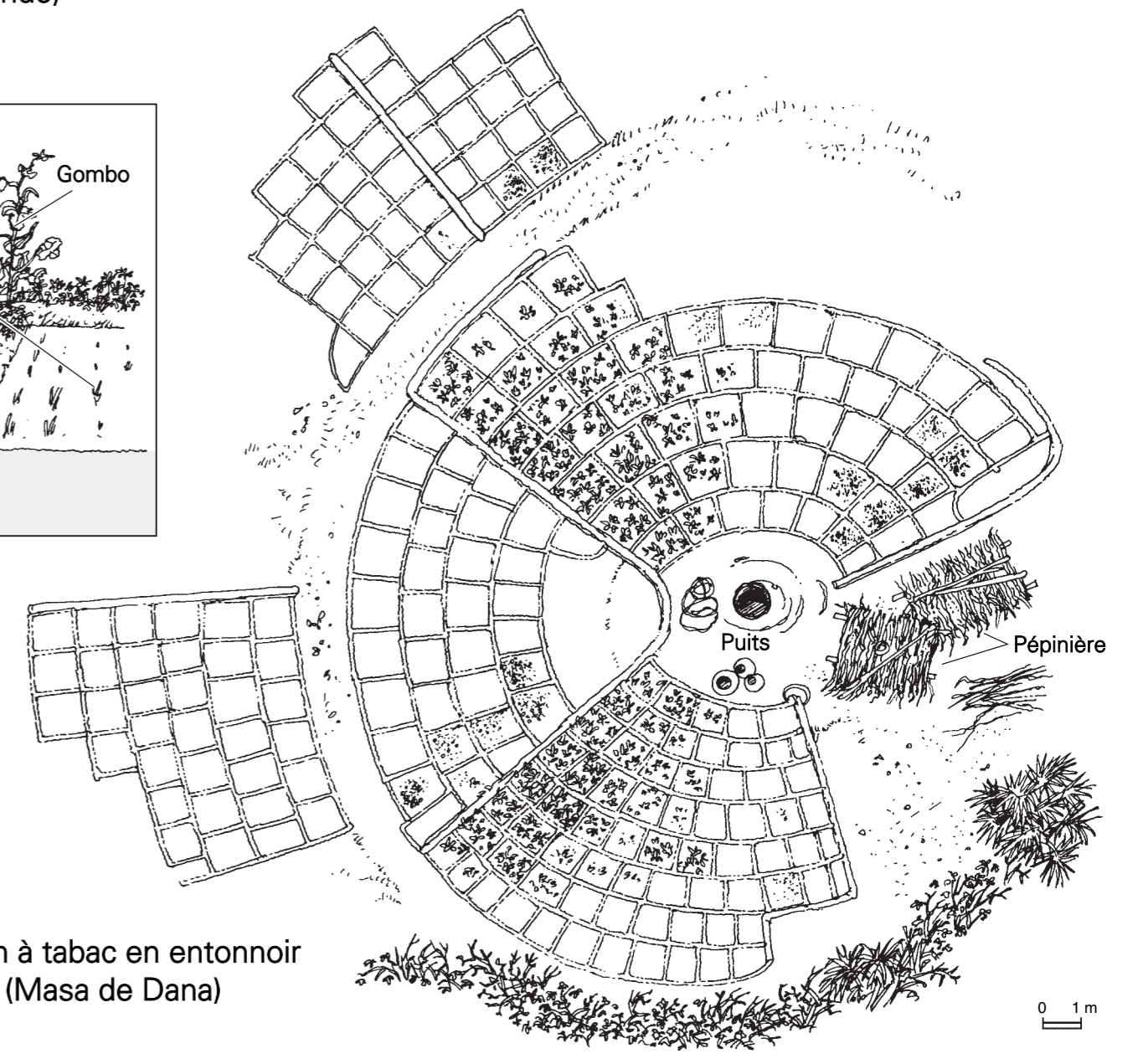


Yakang  
(quartier Jouta-Wandé)



Silo à oignons  
(plaine de Koza)

Jardin à tabac en entonnoir  
(Masa de Dana)

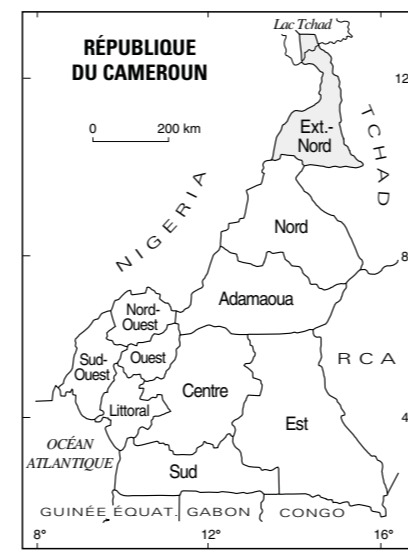






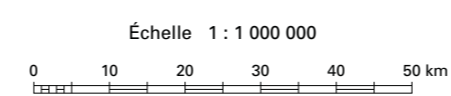
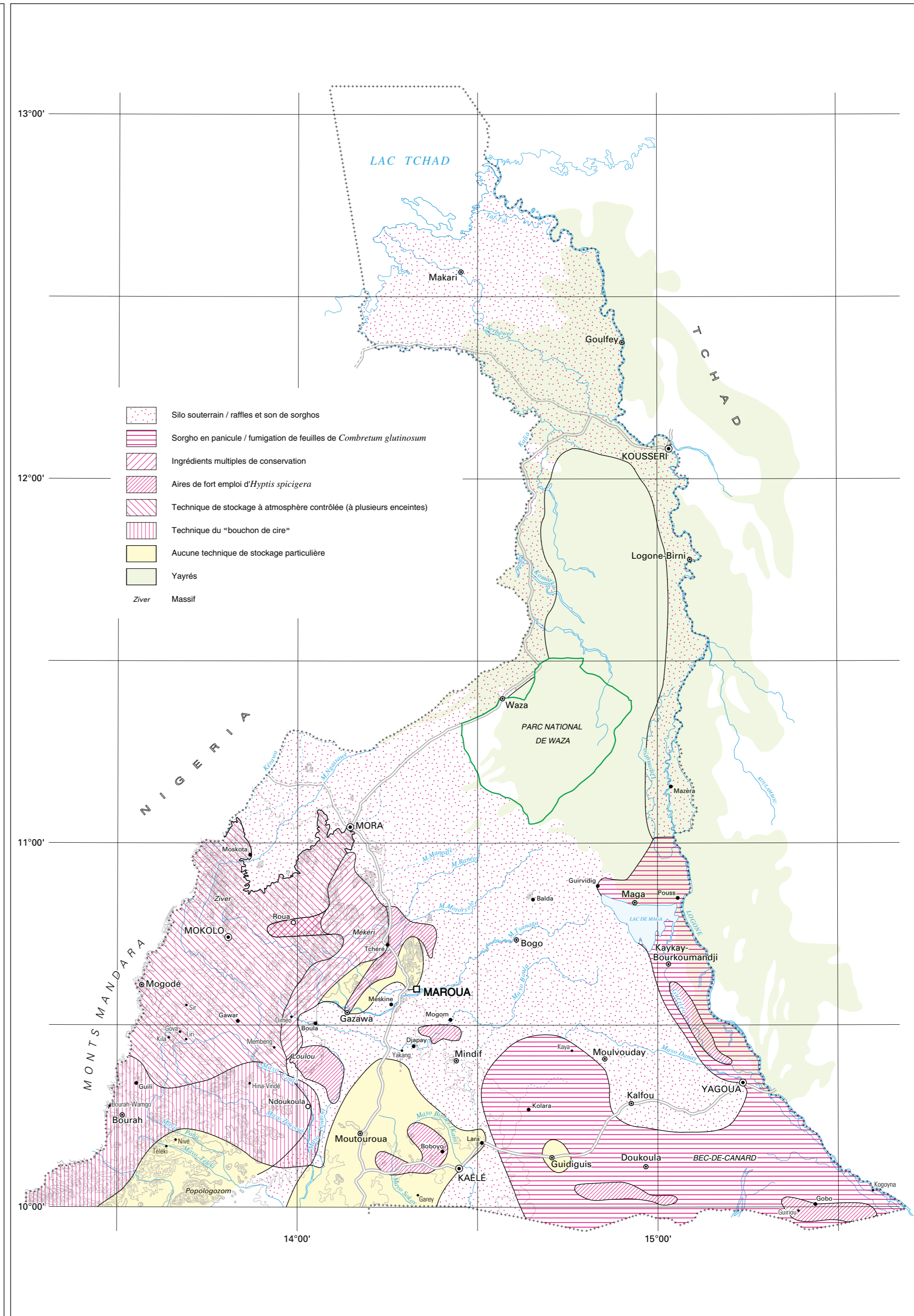
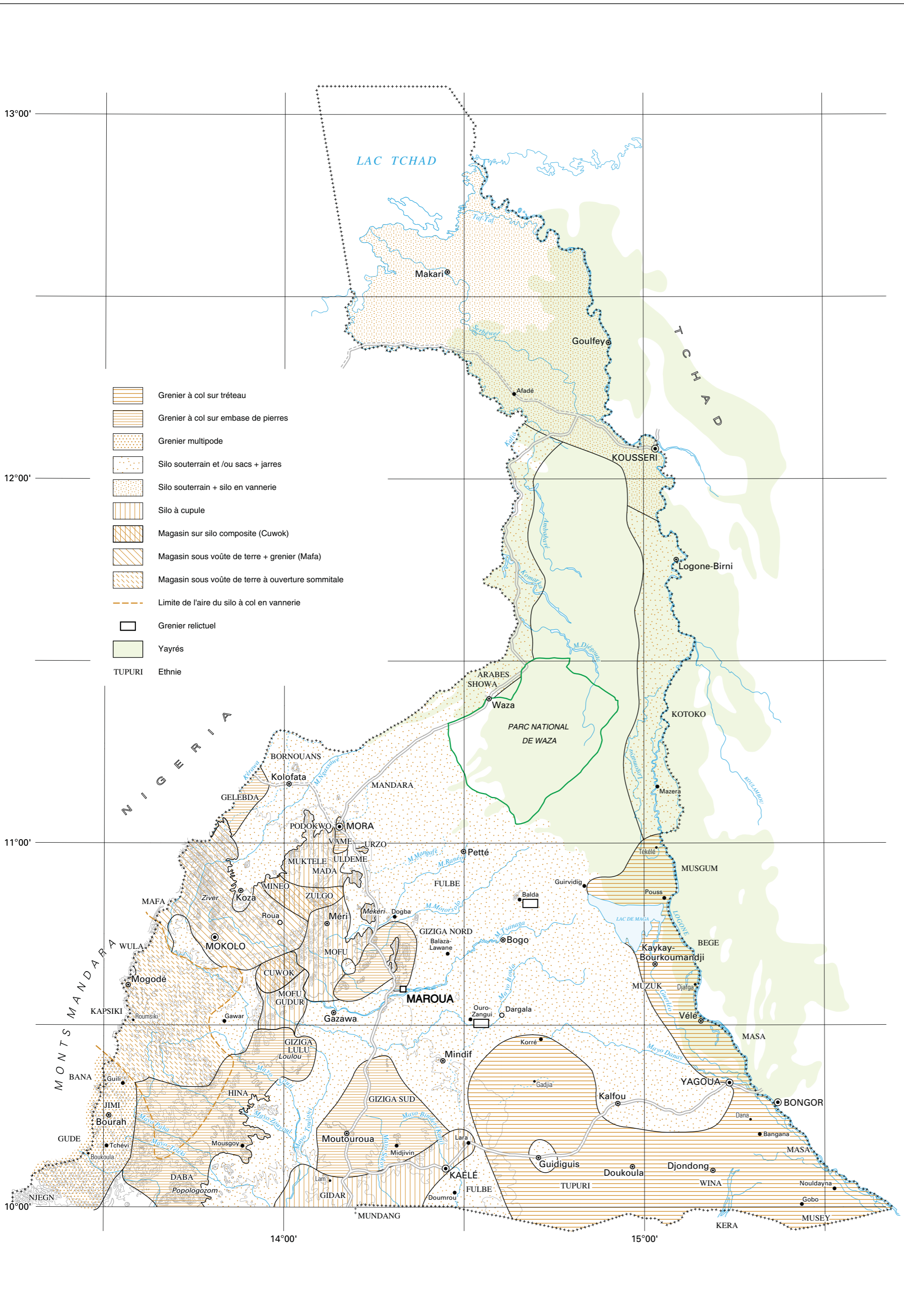


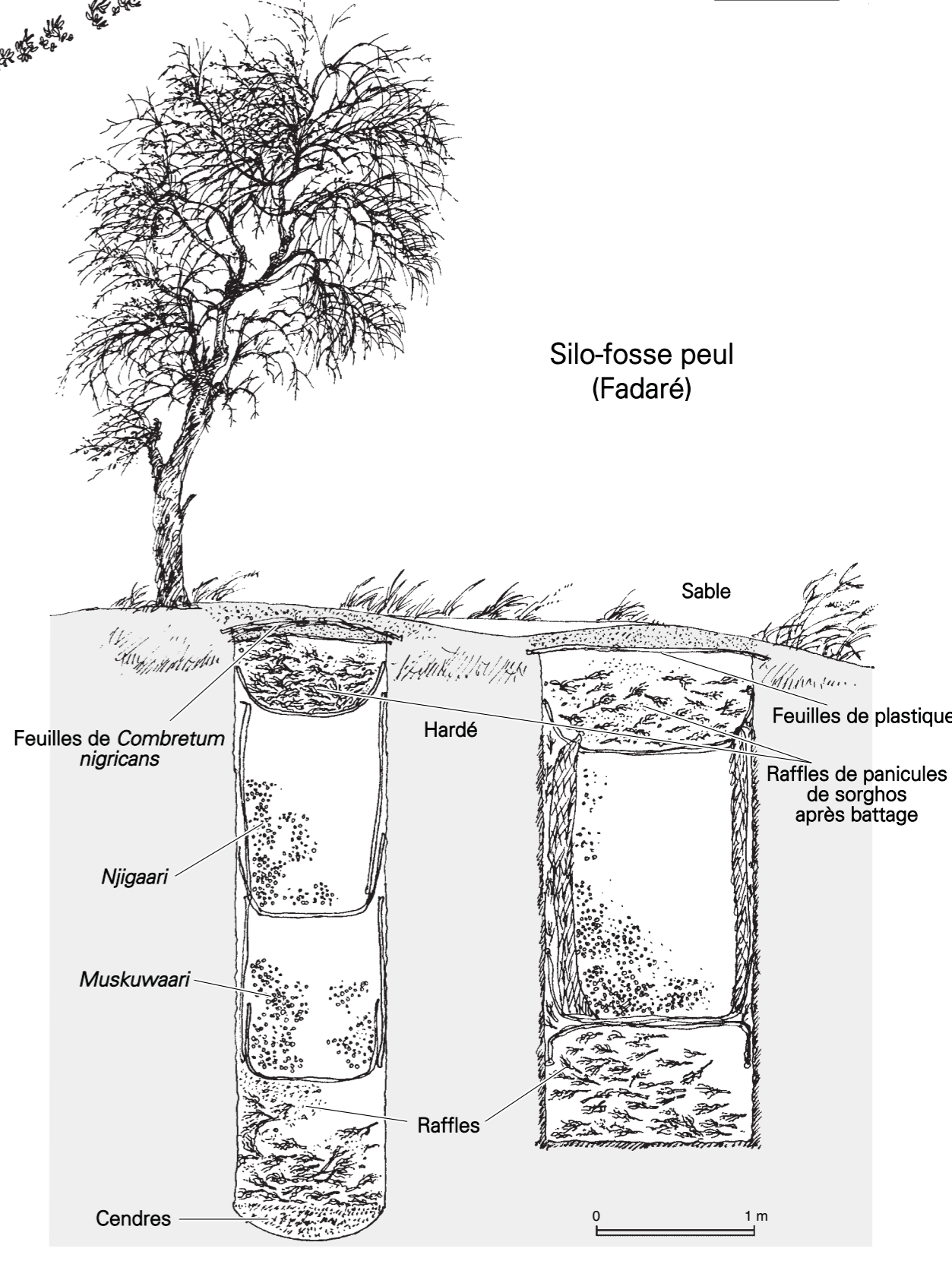
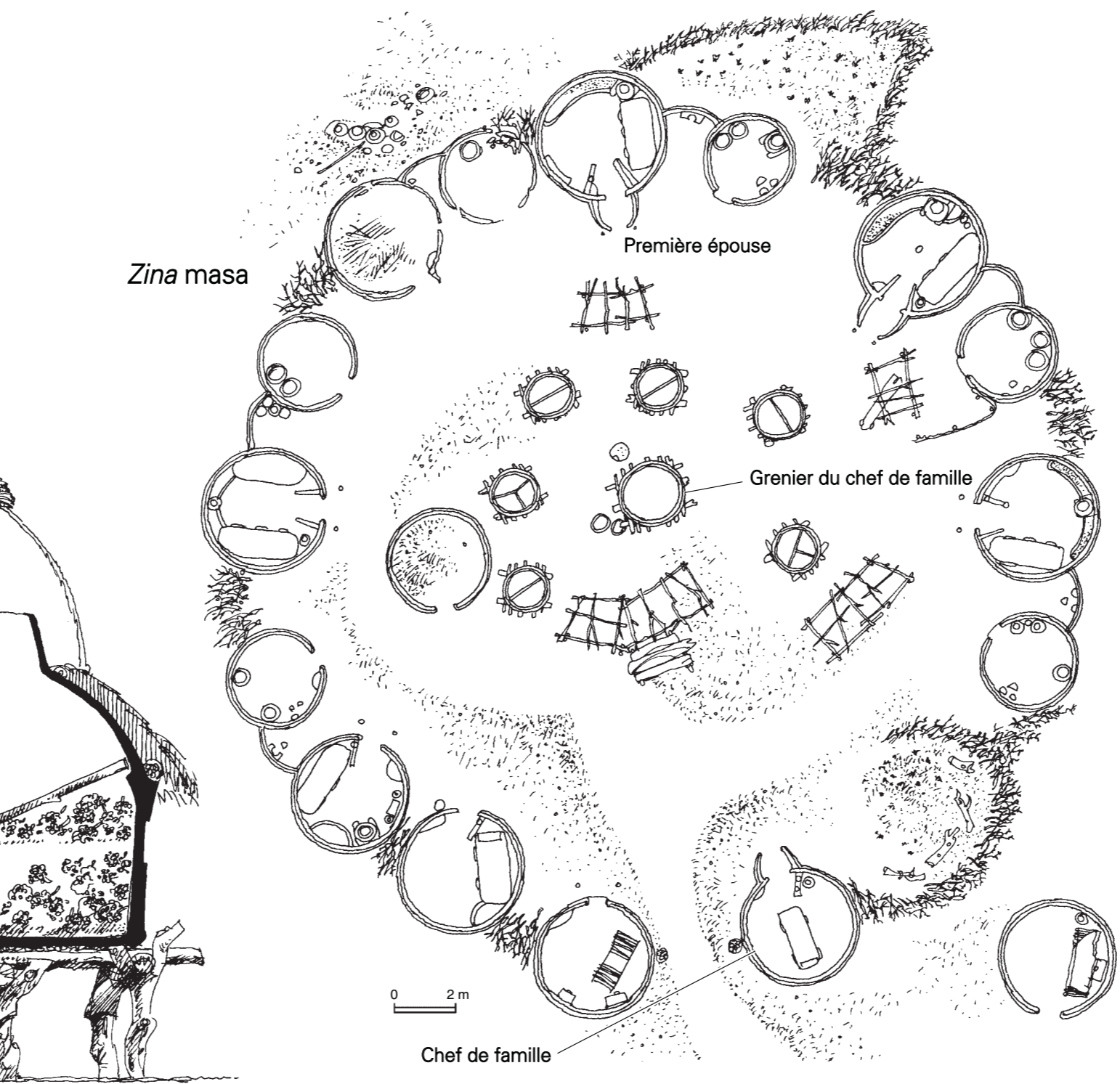
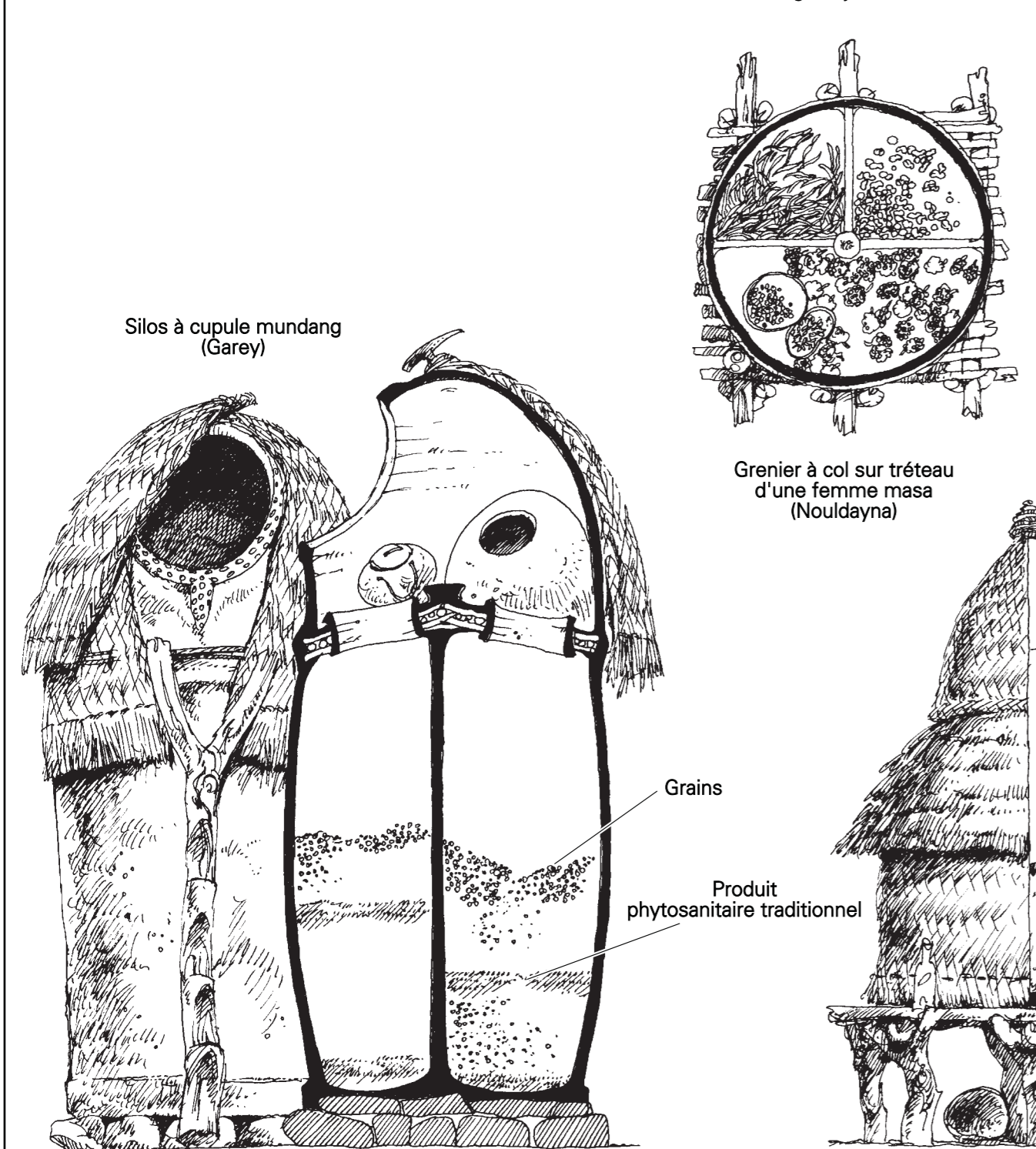
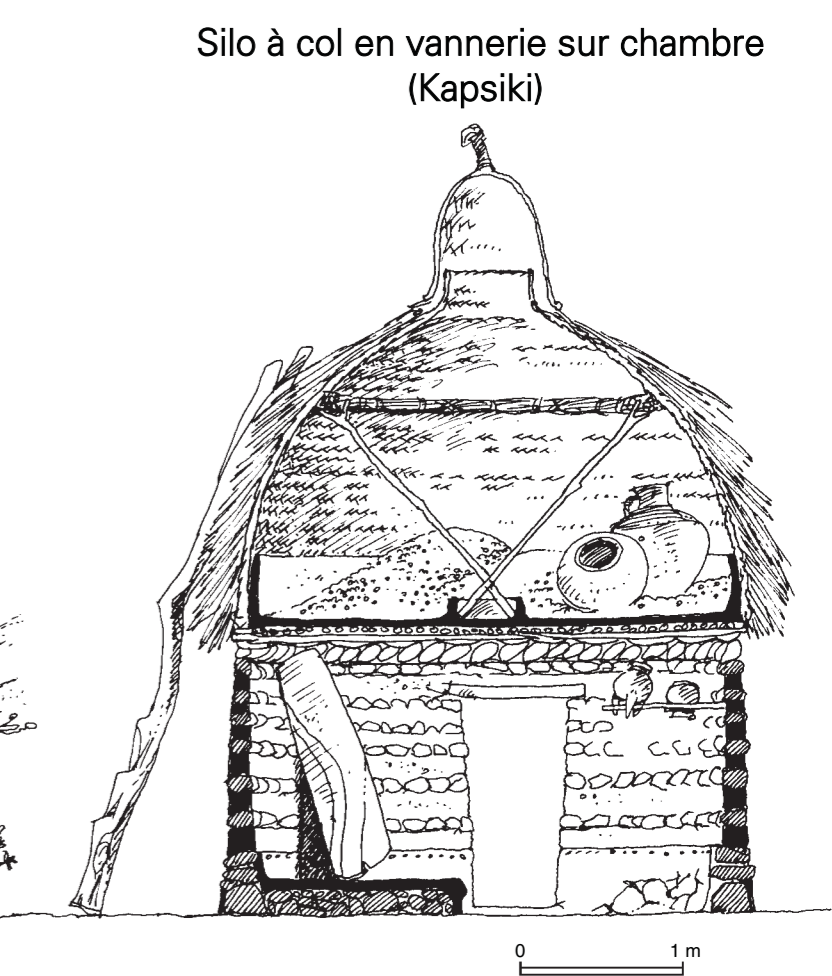
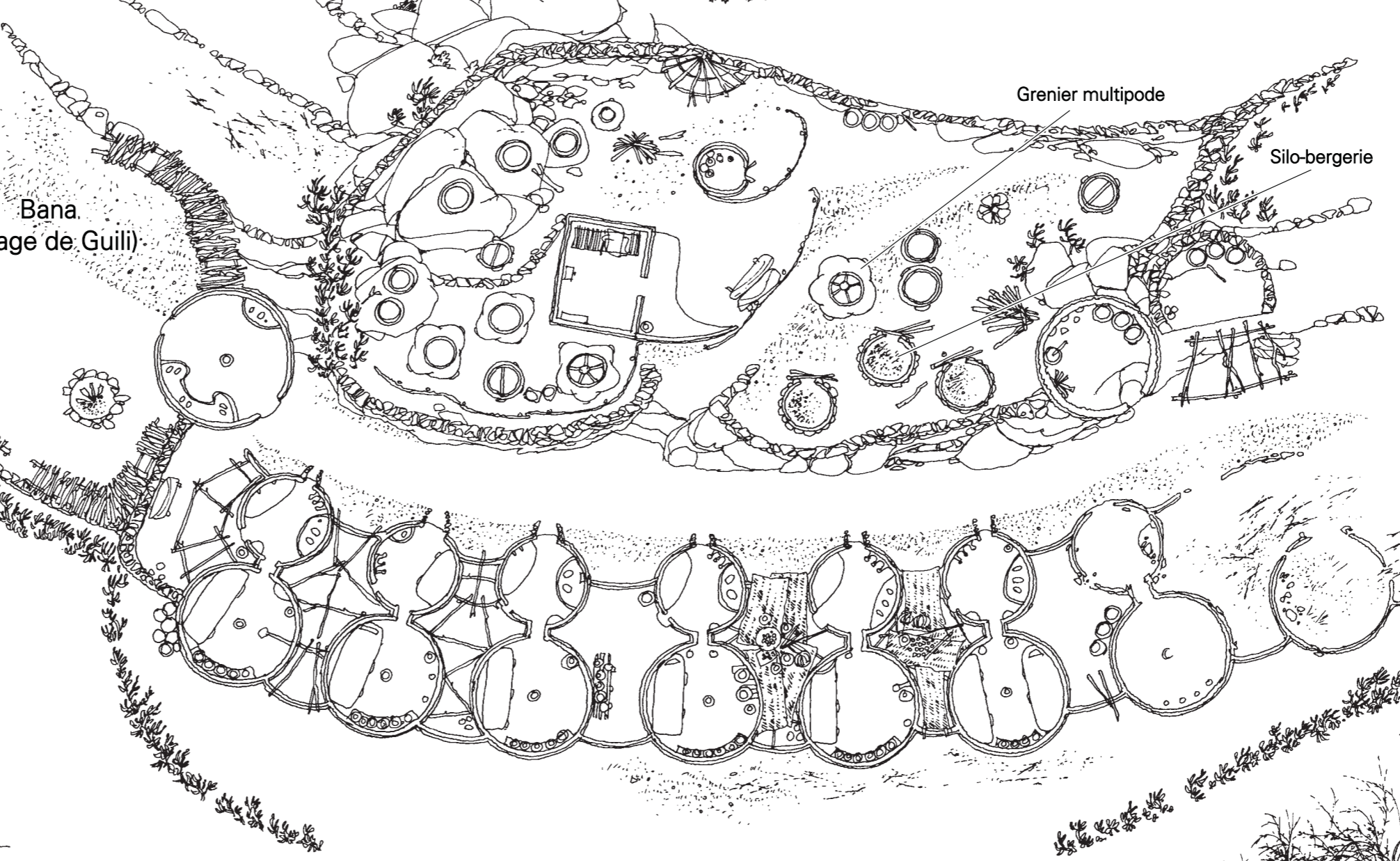
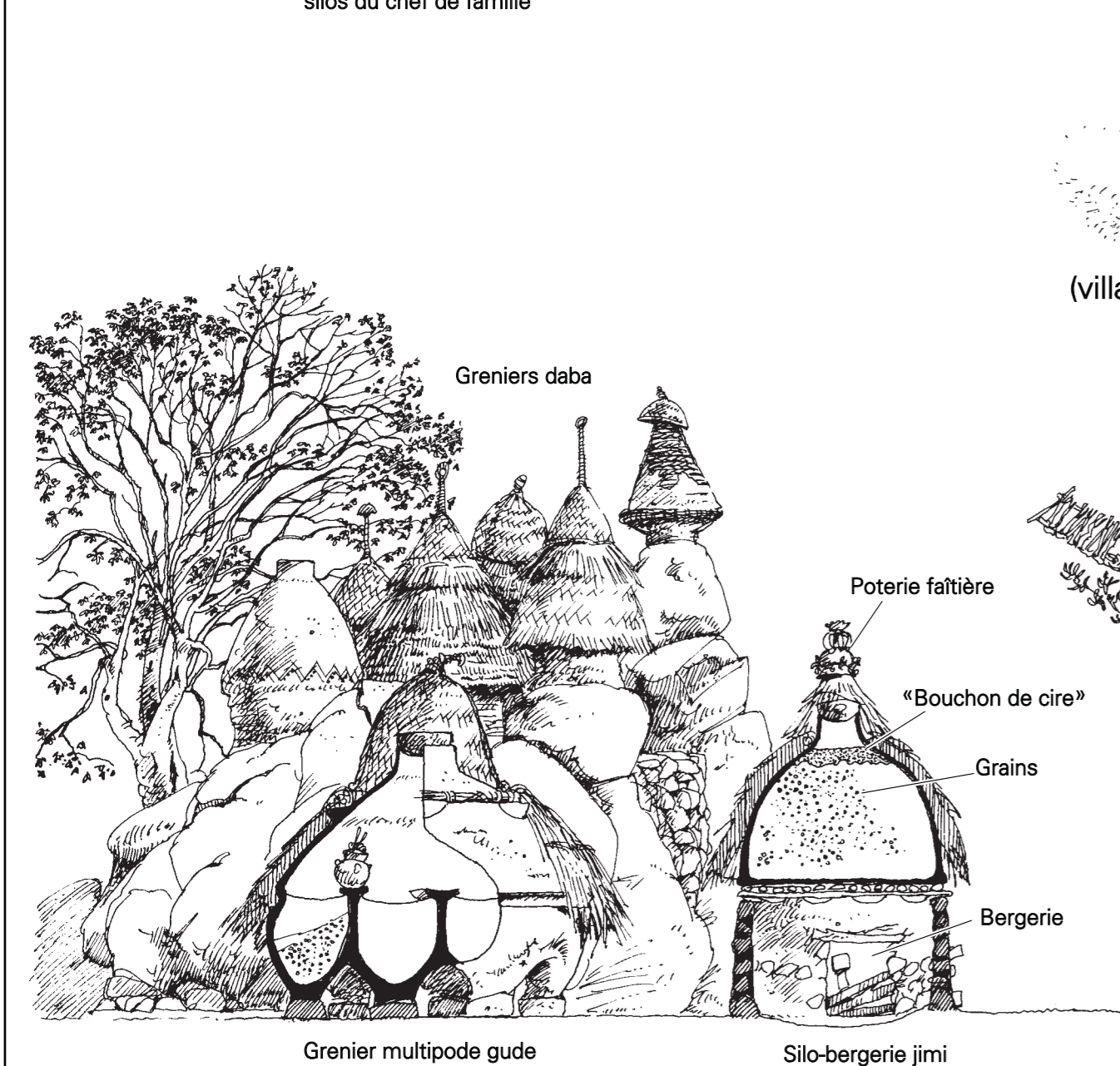
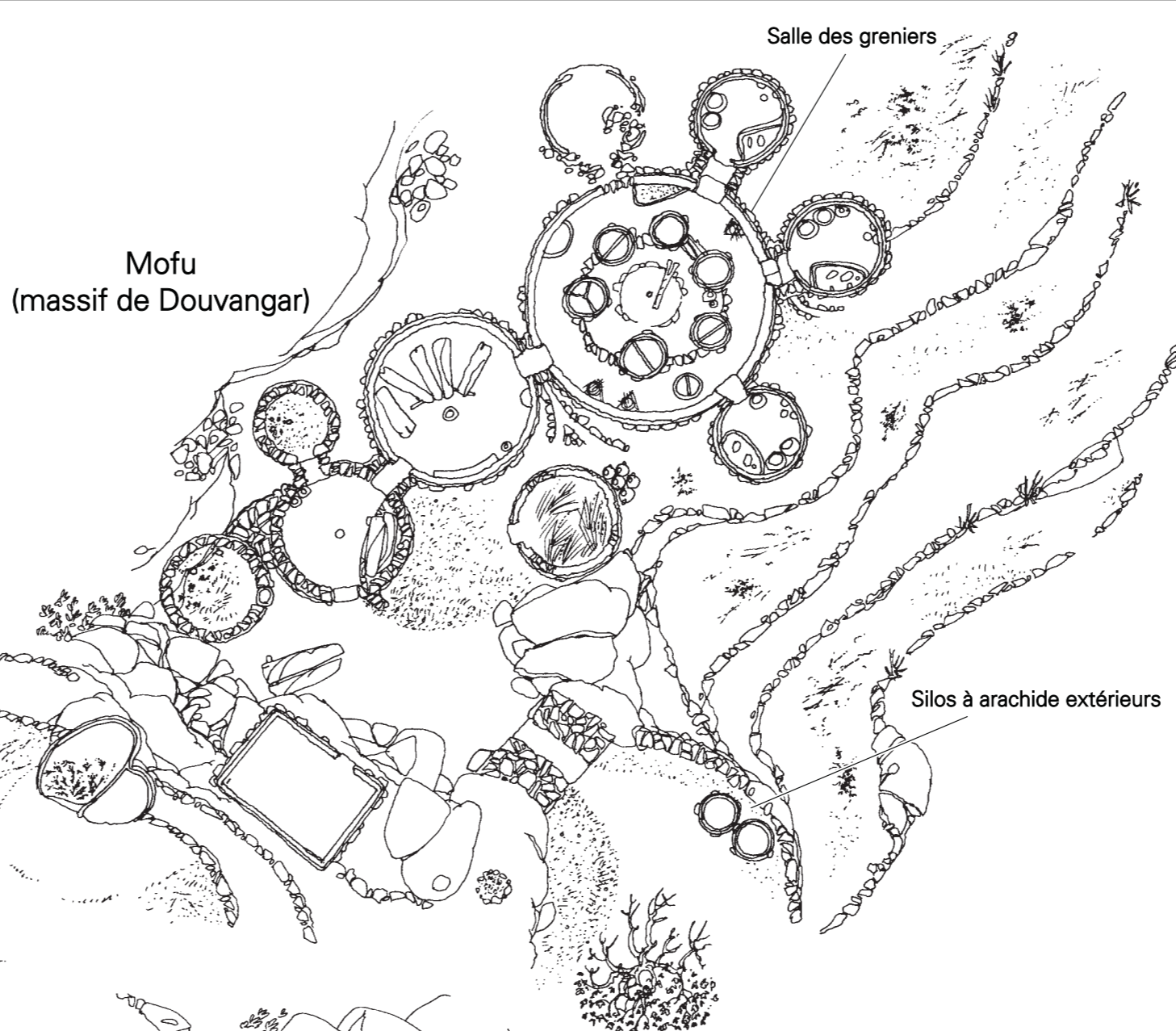
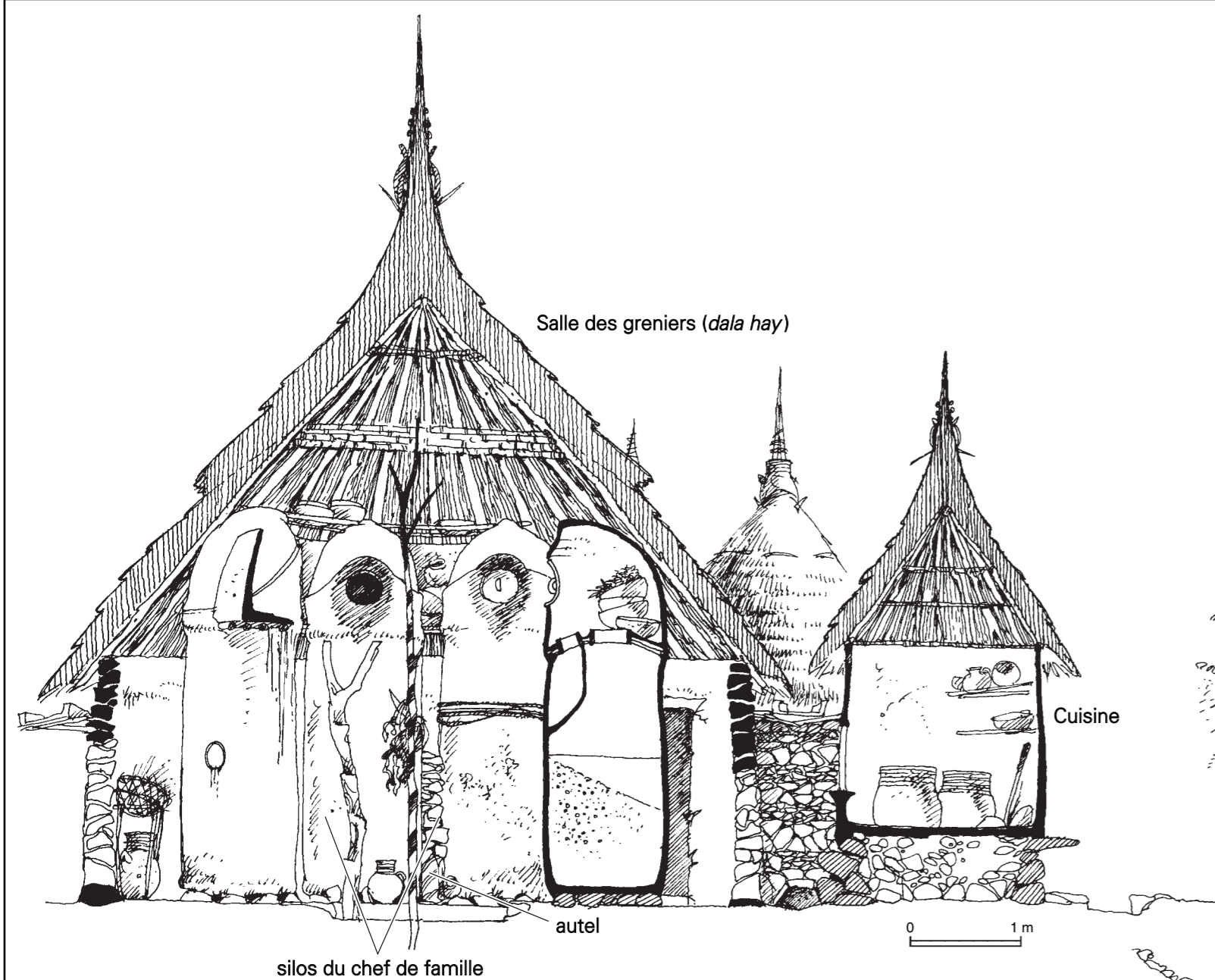
C. SEIGNOBOS  
(1996)



LES GRANDS TYPES DE SILOS

TECHNIQUES TRADITIONNELLES DE CONSERVATION









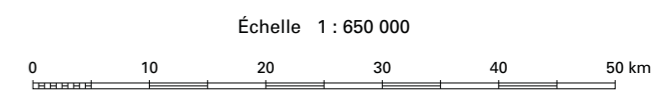
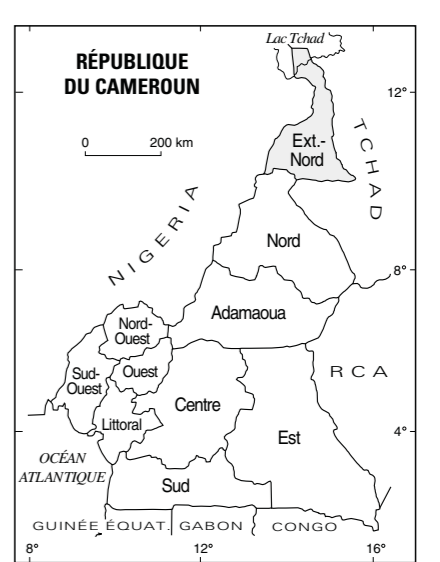
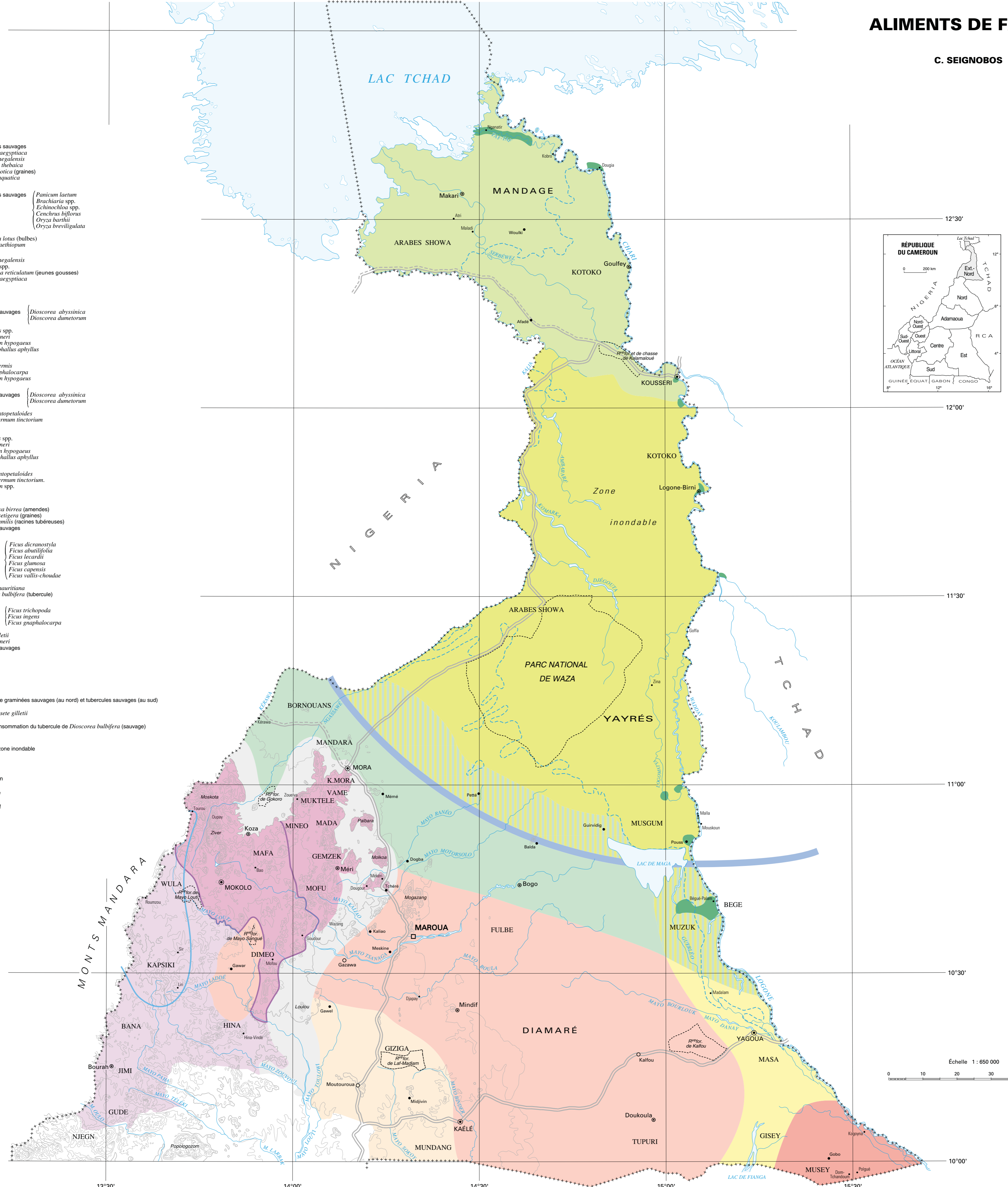


# ALIMENTS DE FAMINE

C. SEIGNOBOS

- 1 Graminées sauvages  
*Balanites aegyptiaca*  
*Boscia senegalensis*  
*Hyphaene thebaica*  
*Acacia nilotica* (graines)  
*Ipomoea aquatica*
  - 2 Graminées sauvages  
(*Panicum laetum*  
*Brachiaria* spp.  
*Echinochloa* spp.  
*Cenchrus biflorus*  
*Oryza barthii*  
*Oryza breviligulata*)  
*Nymphaea lotus* (bulbes)  
*Borassia aethiopum*
  - 3 *Boscia senegalensis*  
*Capparis* spp.  
*Piliostigma reticulatum* (jeunes gousses)  
*Balanites aegyptiaca*
  - 4 2 et 3
  - 5 Ignames sauvages  
(*Dioscorea abyssinica*  
*Dioscorea dumetorum*)  
*Asparagus* spp.  
*Aloe buettneri*  
*Stylochiton hypogaeus*  
*Amorphophallus aphyllus*
  - 6 *Andira inermis*  
*Ficus gnaphalocarpa*  
*Stylochiton hypogaeus*
  - 7 Ignames sauvages  
(*Dioscorea abyssinica*  
*Dioscorea dumetorum*)  
*Tacca leontopetaloides*  
*Cochlospermum tinctorium*  
*Ficus* spp.  
*Asparagus* spp.  
*Aloe buettneri*  
*Stylochiton hypogaeus*  
*Amorphophallus aphyllus*
  - 8 *Tacca leontopetaloides*  
*Cochlospermum tinctorium*  
*Stylochiton* spp.  
*Ficus* spp.
  - 9 *Sclerocarya birrea* (amandes)  
*Sterculia setigera* (graines)  
*Lanea humilis* (racines tubéreuses)  
Ignames sauvages
  - 10 *Ficus* spp. (*Ficus dicranostyla*  
*Ficus abutilifolia*  
*Ficus lecardii*  
*Ficus glumosa*  
*Ficus capensis*  
*Ficus vallis-choudae*)  
*Ziziphus mauritiana* (tubercule)  
*Dioscorea bulbifera* (tubercule)
  - 11 *Ficus* spp. (*Ficus trichopoda*  
*Ficus ingens*  
*Ficus gnaphalocarpa*)  
*Ensete gillettii*  
*Aloe buettneri*  
Ignames sauvages
  - 12 Rôniers
- Limite entre graminées sauvages (au nord) et tubercules sauvages (au sud)  
— Aire de *Ensete gillettii*  
— Aire de consommation du tubercule de *Dioscorea bulbifera* (sauvage)  
- - - Limite de zone inondable

DIAMARÉ Région  
GIZIGA Ethnie  
Ziver Massif





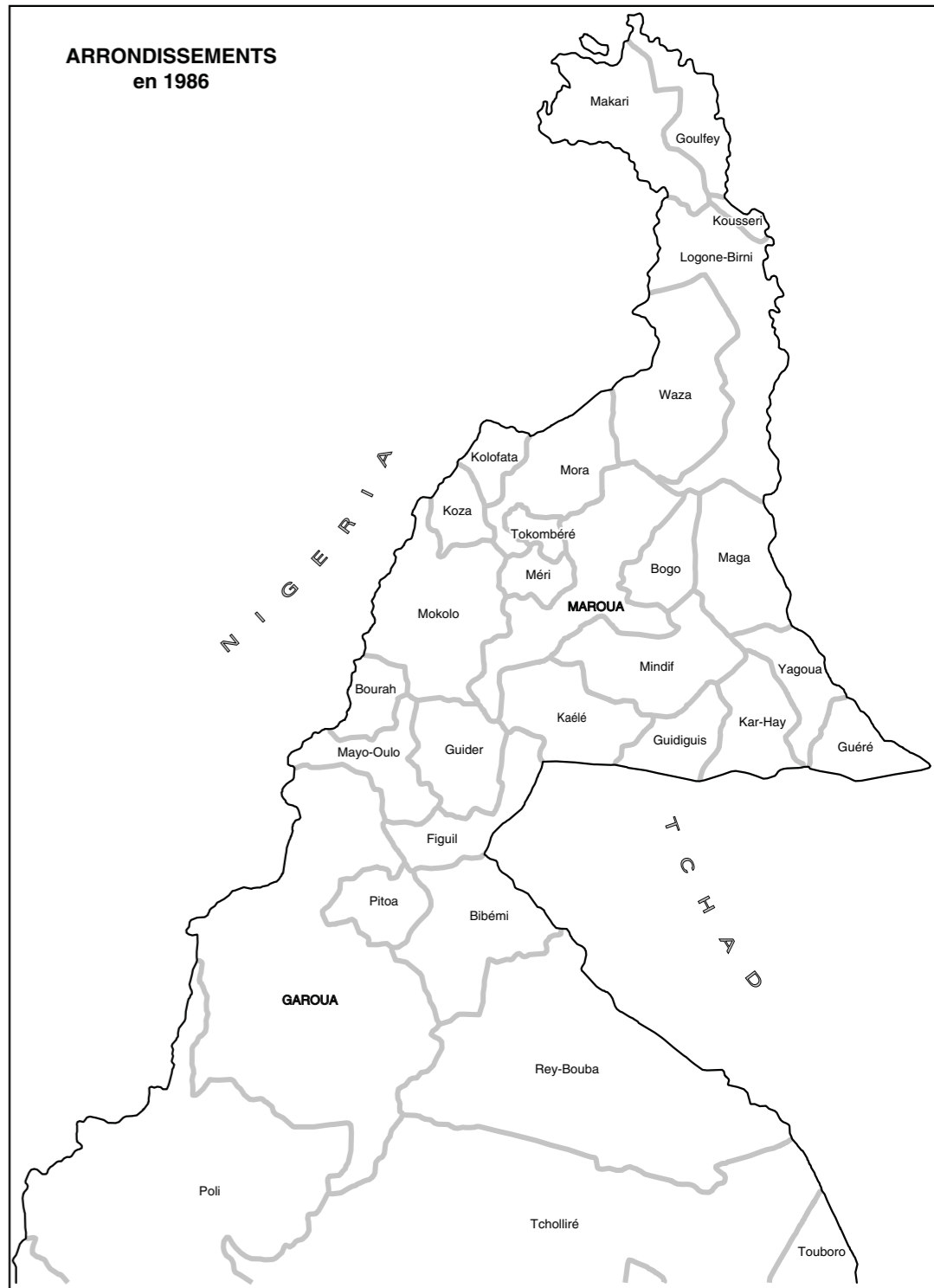
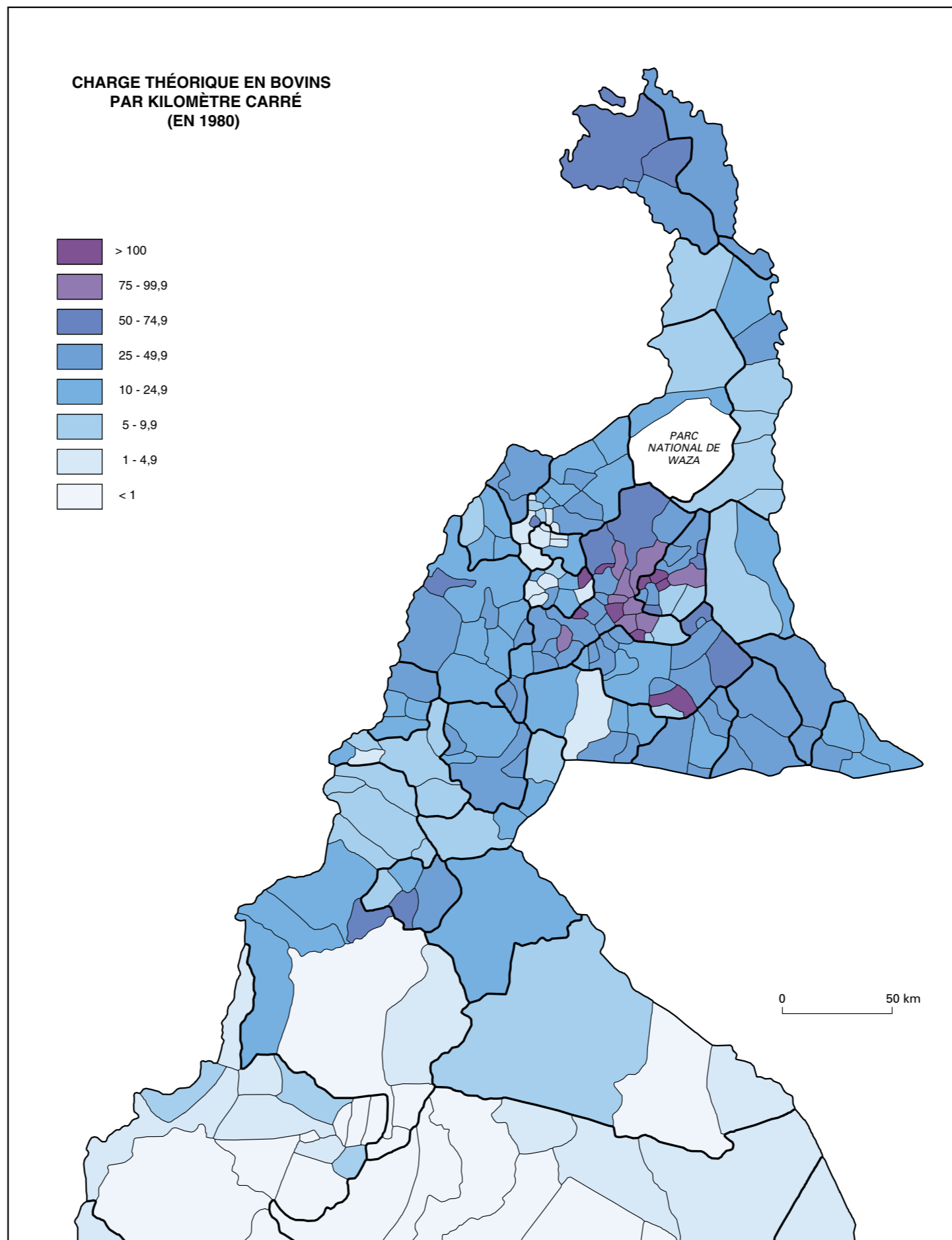
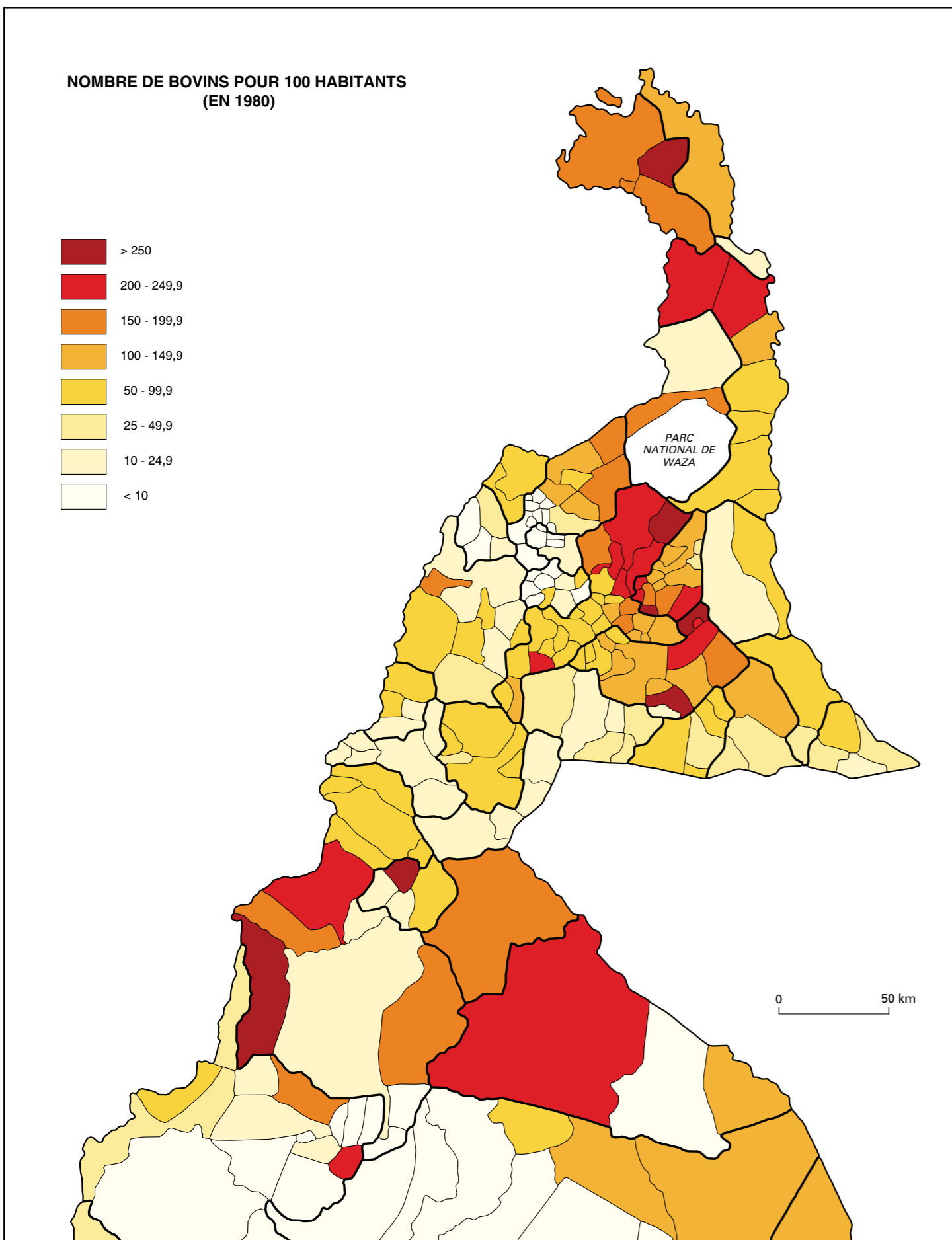




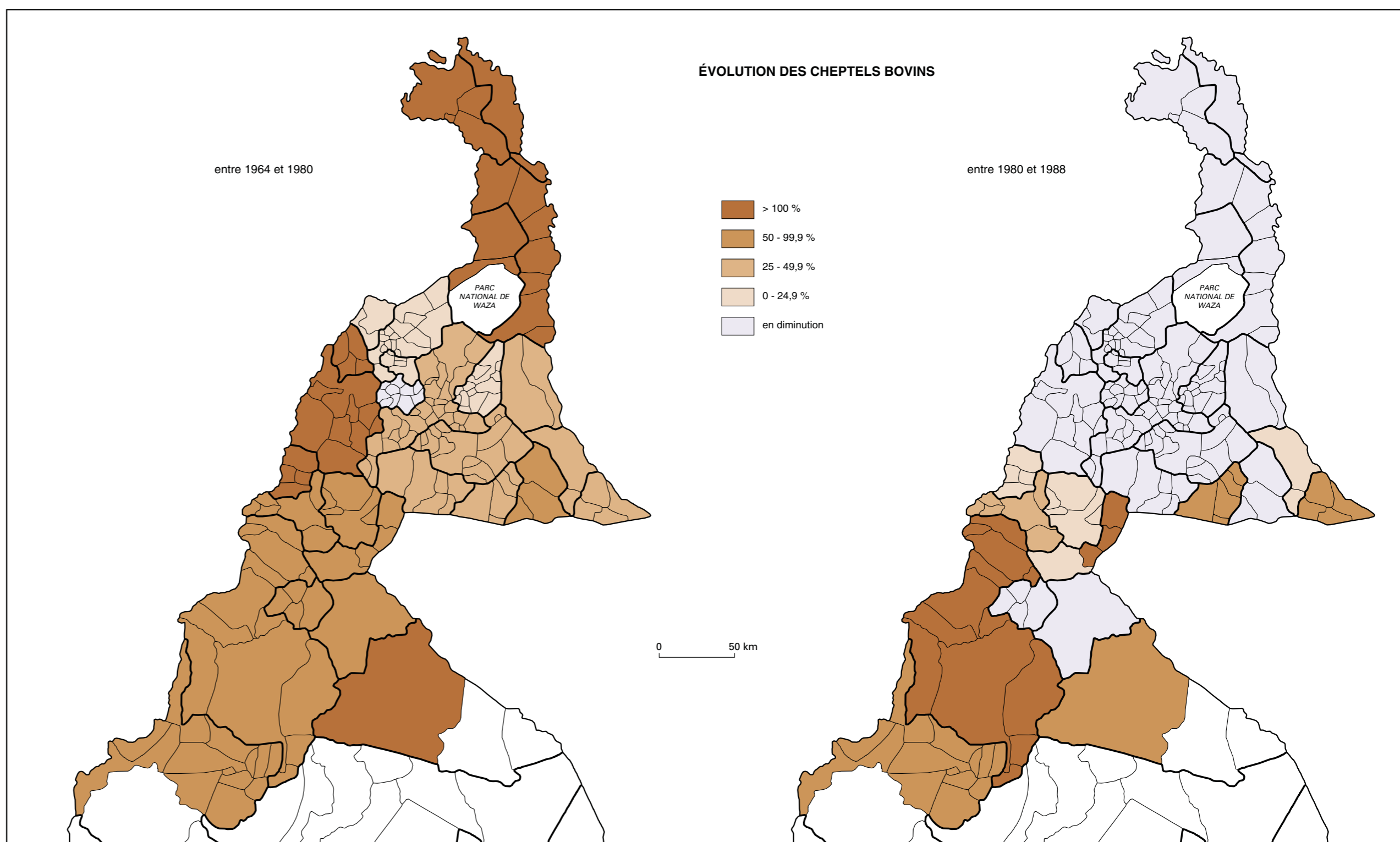
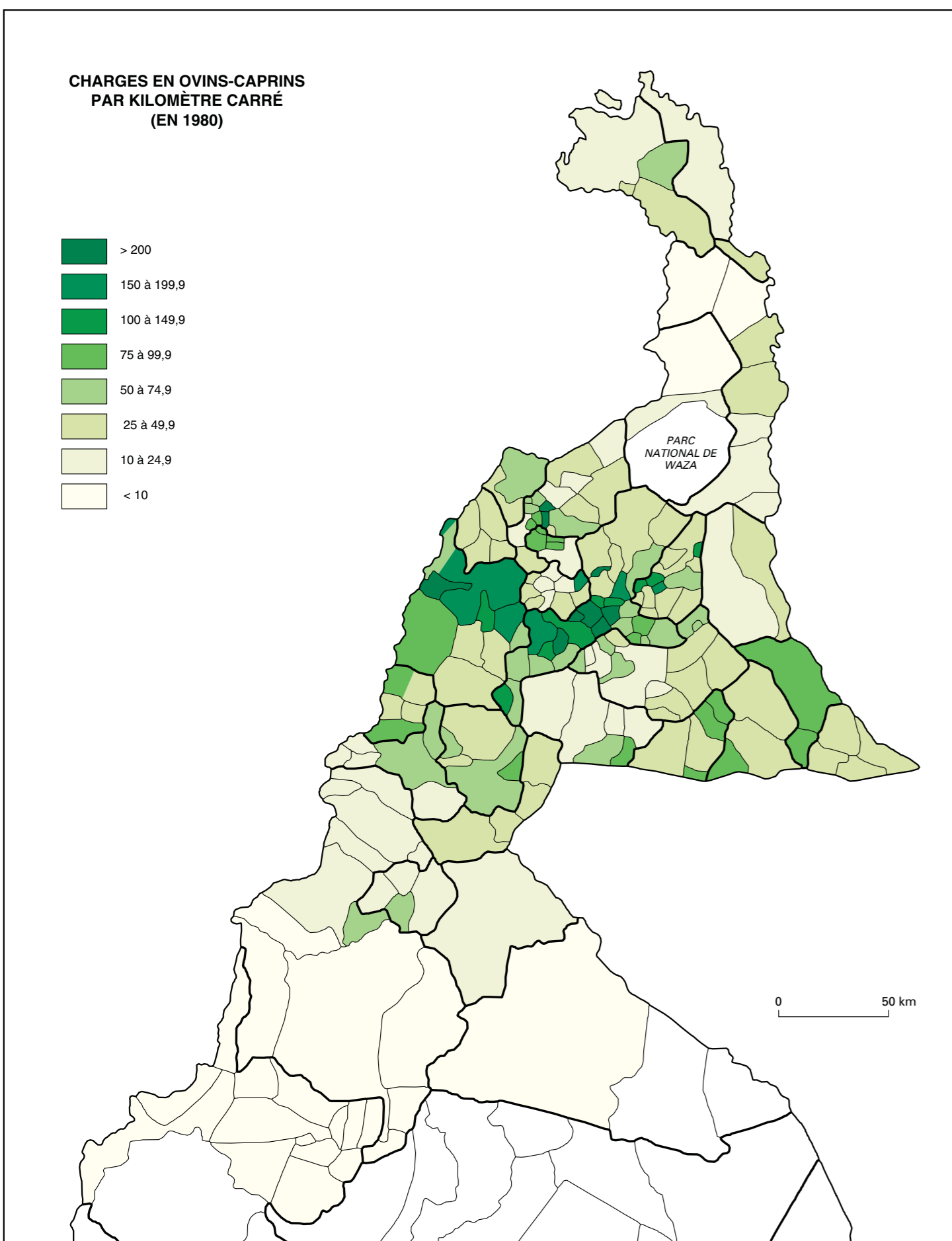
**ÉLEVAGE I**

**DENSITÉ DU BÉTAIL**

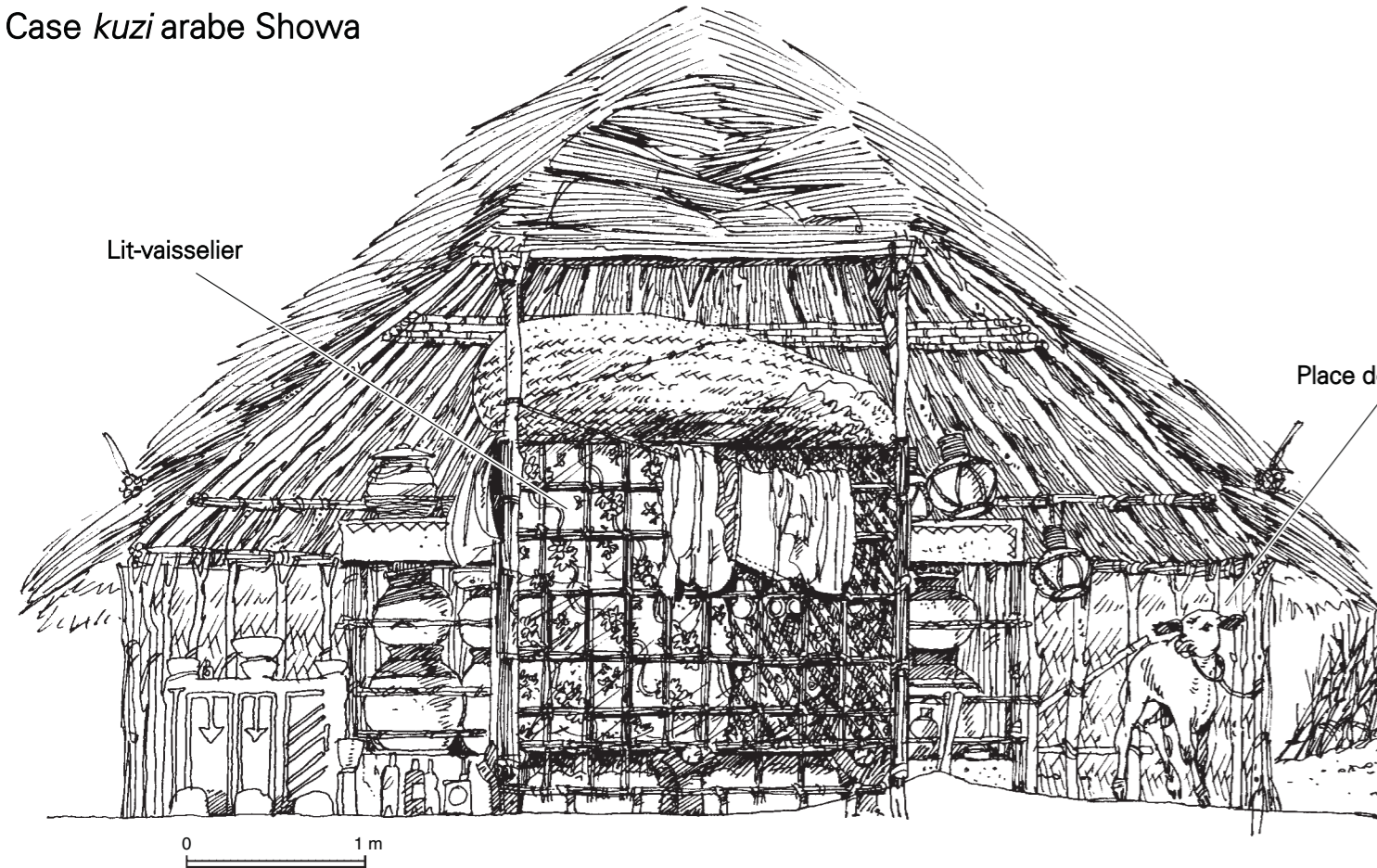
**A. BEUVILAIN**



— Limite d'arrondissement  
 - - - Limite de canton



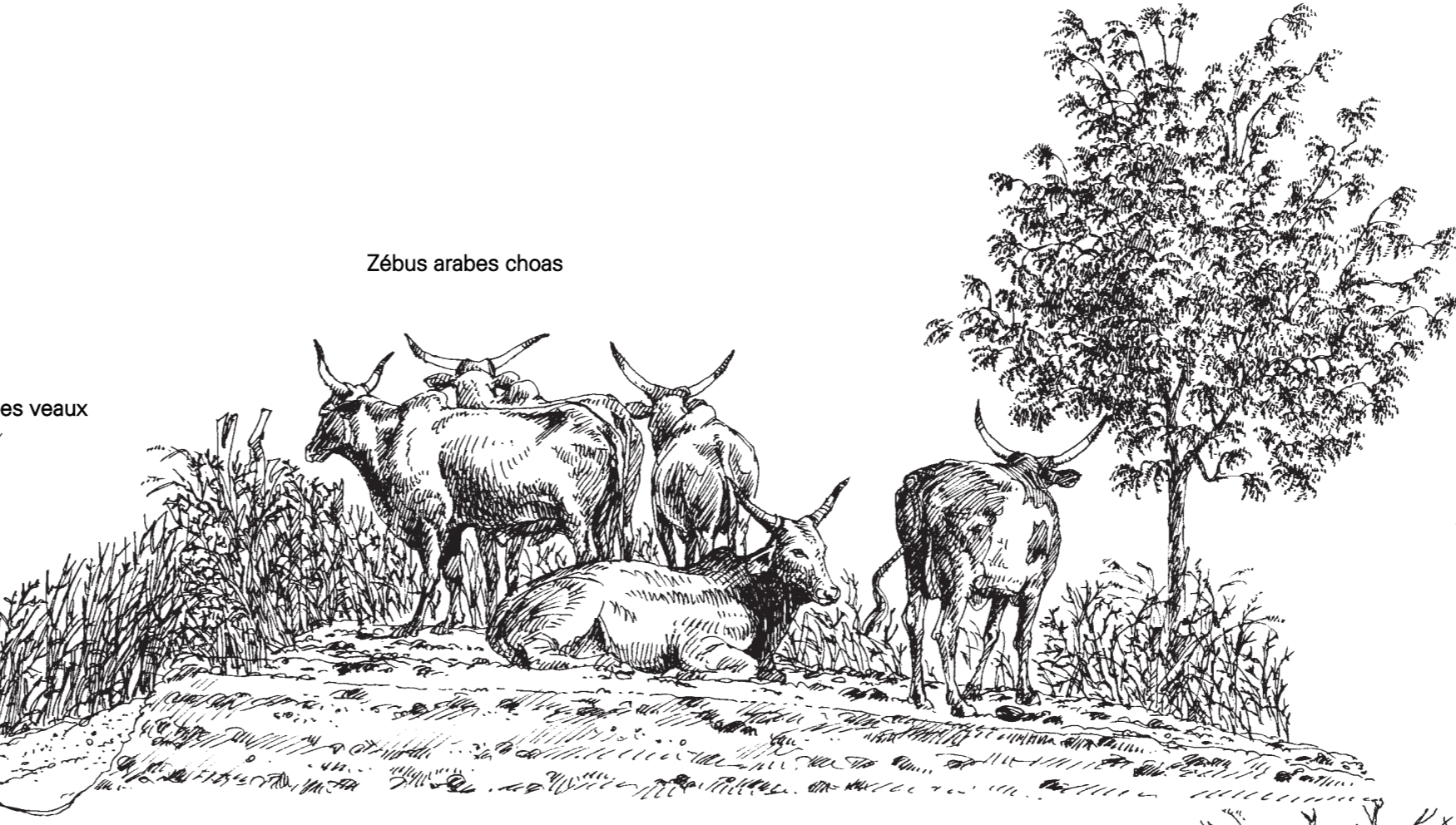
Case kuzi arabe Showa



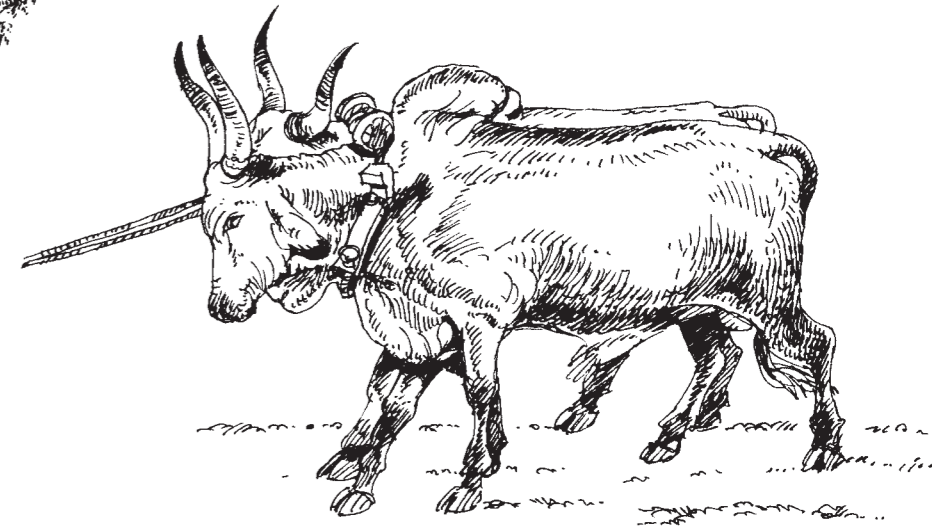
Lit-vaisselier

Place des veaux

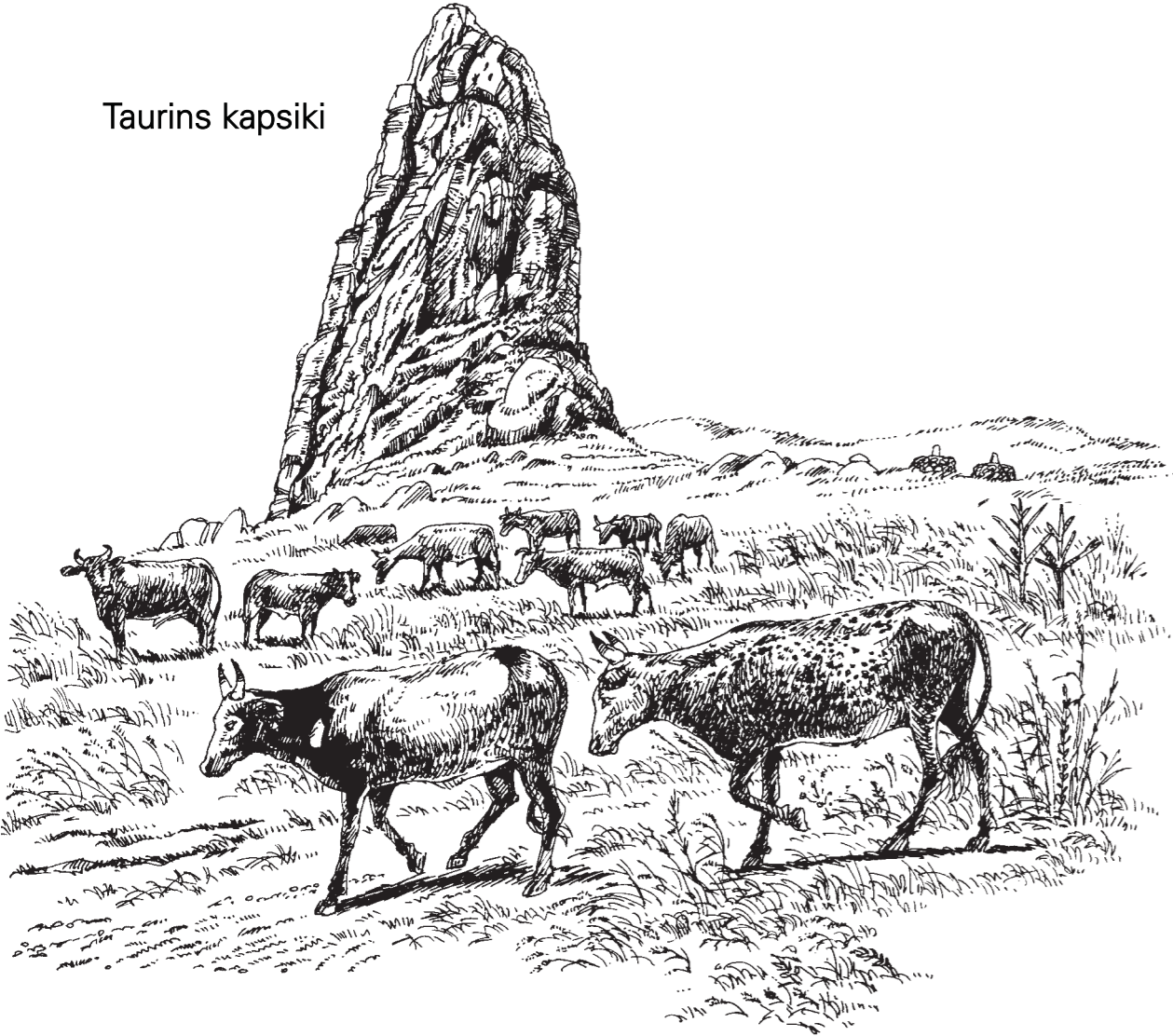
Zébus arabes choas



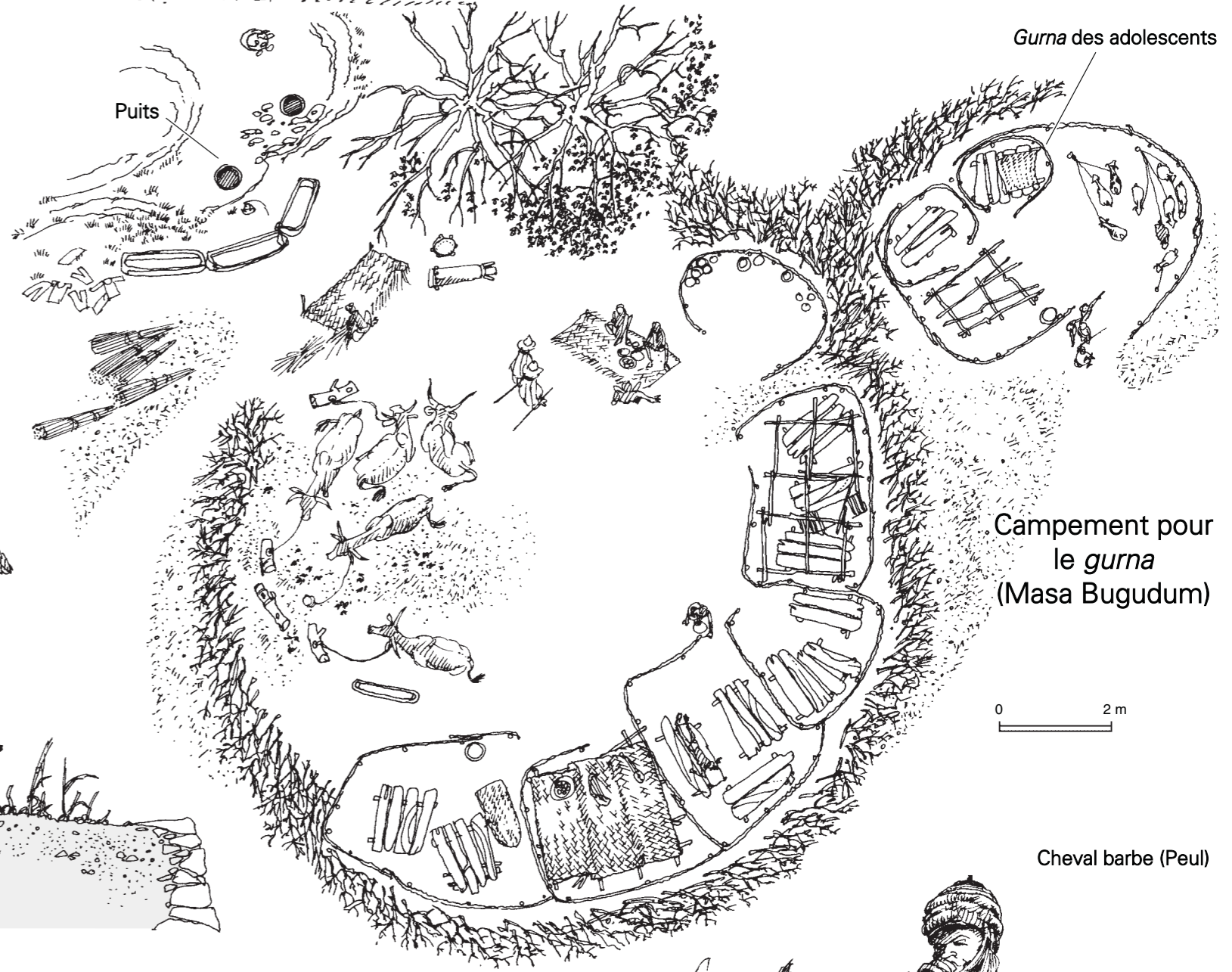
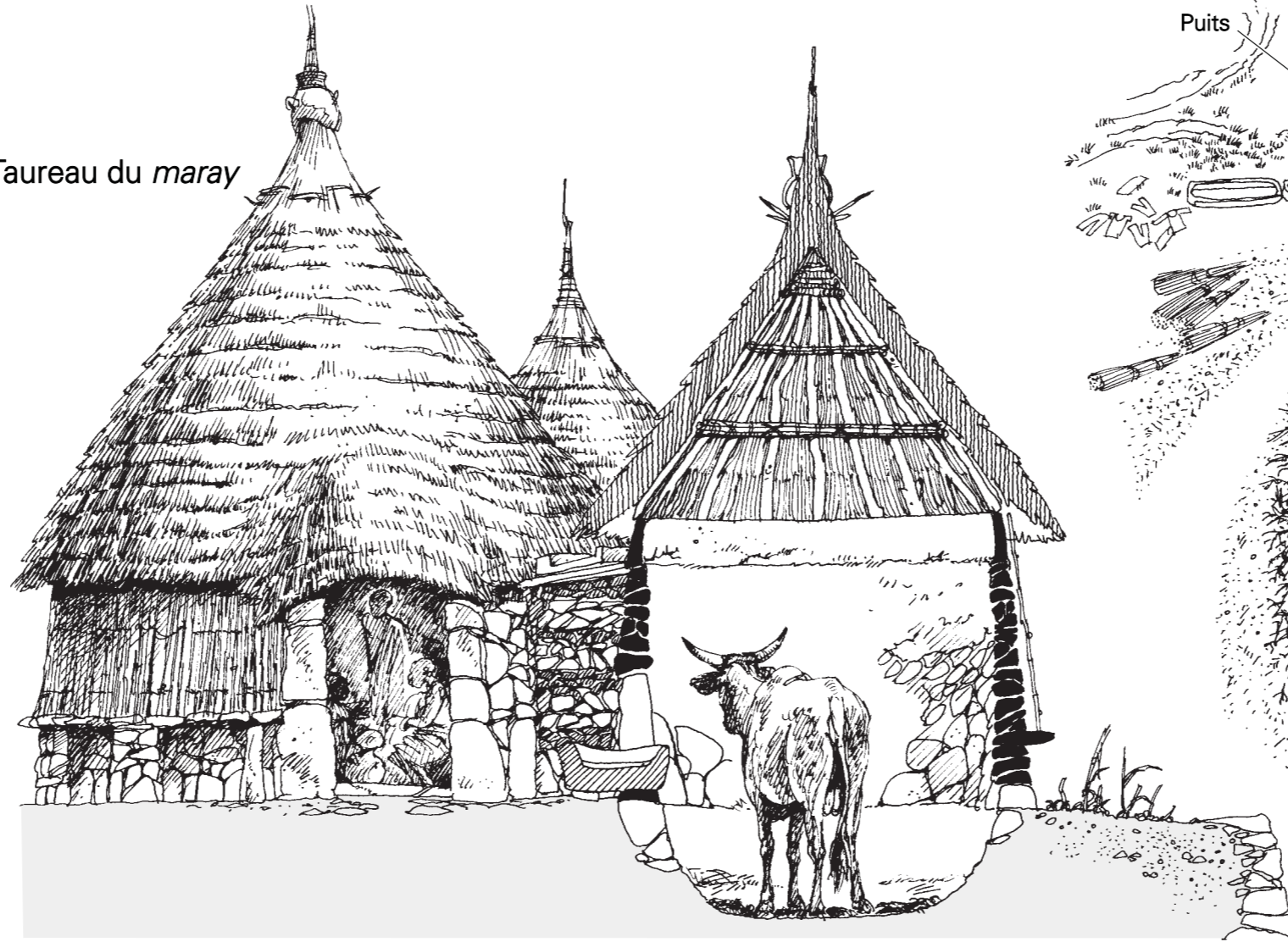
Attelage de zébus akous



Taurins kapsiki



Taureau du maray



Gurna des adolescents

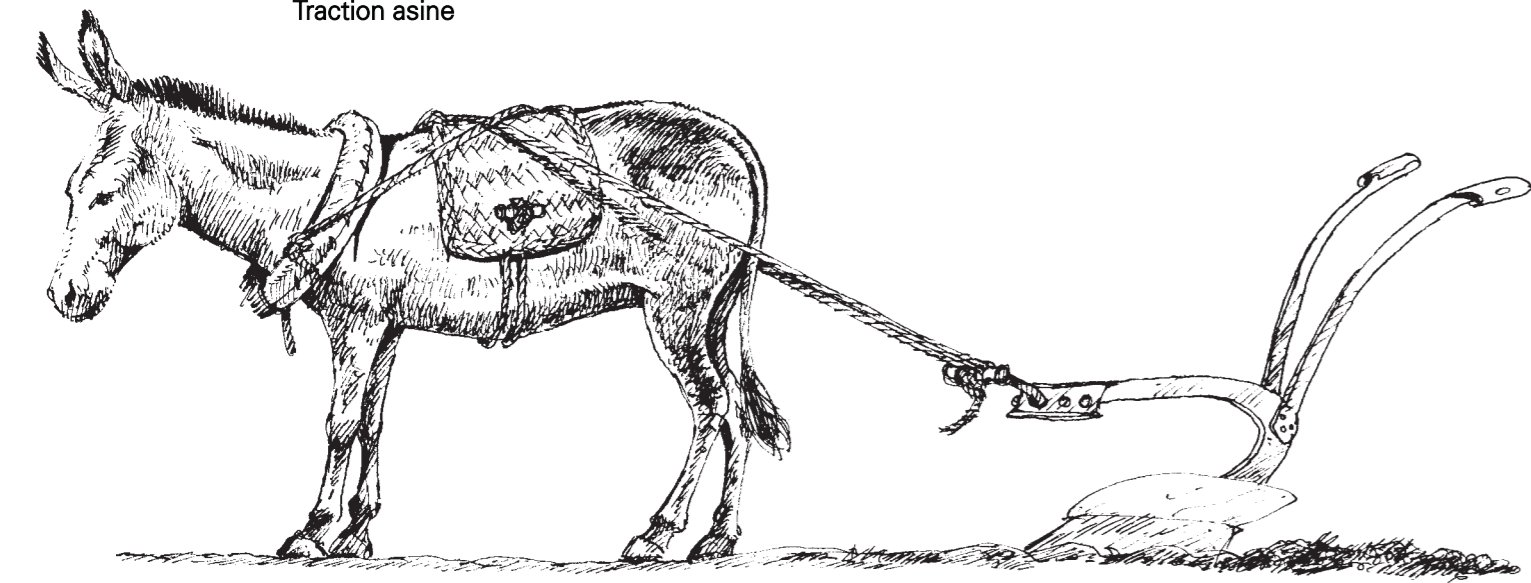
Puits

Campement pour le gurna (Masa Bugudum)

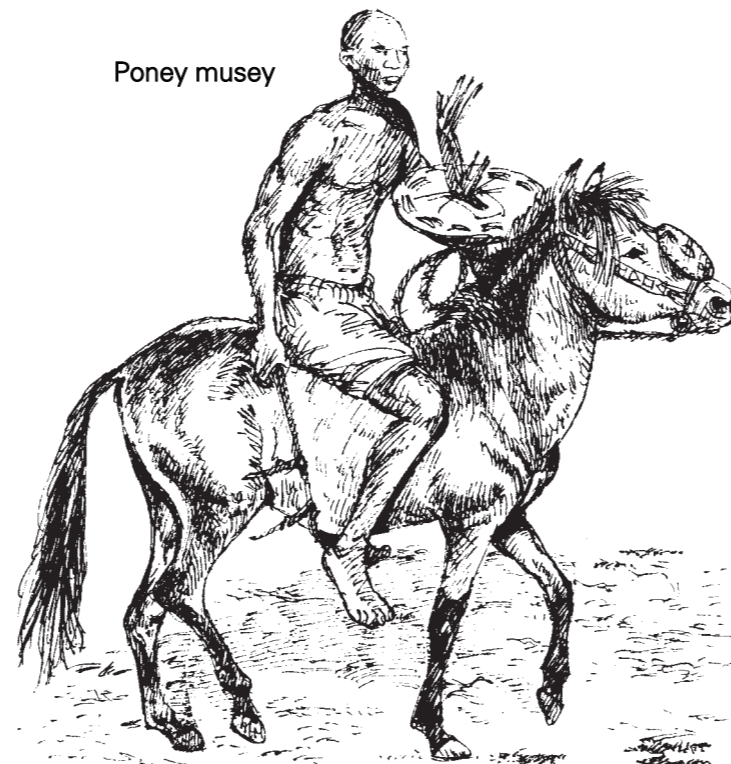
0 2 m

Cheval barbe (Peul)

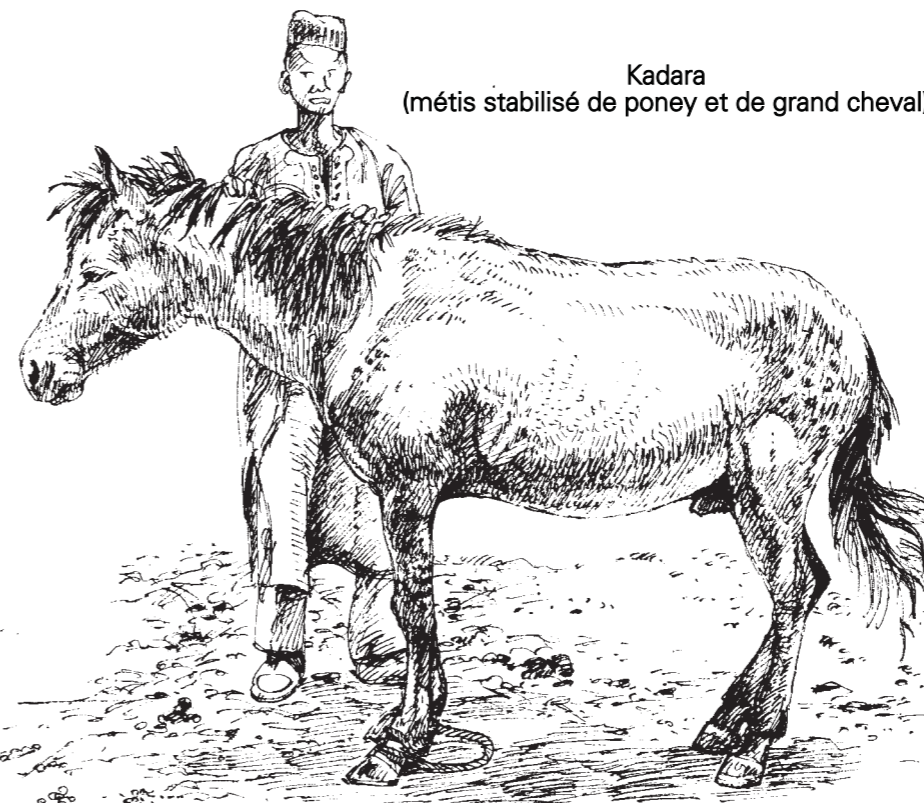
Traction asine



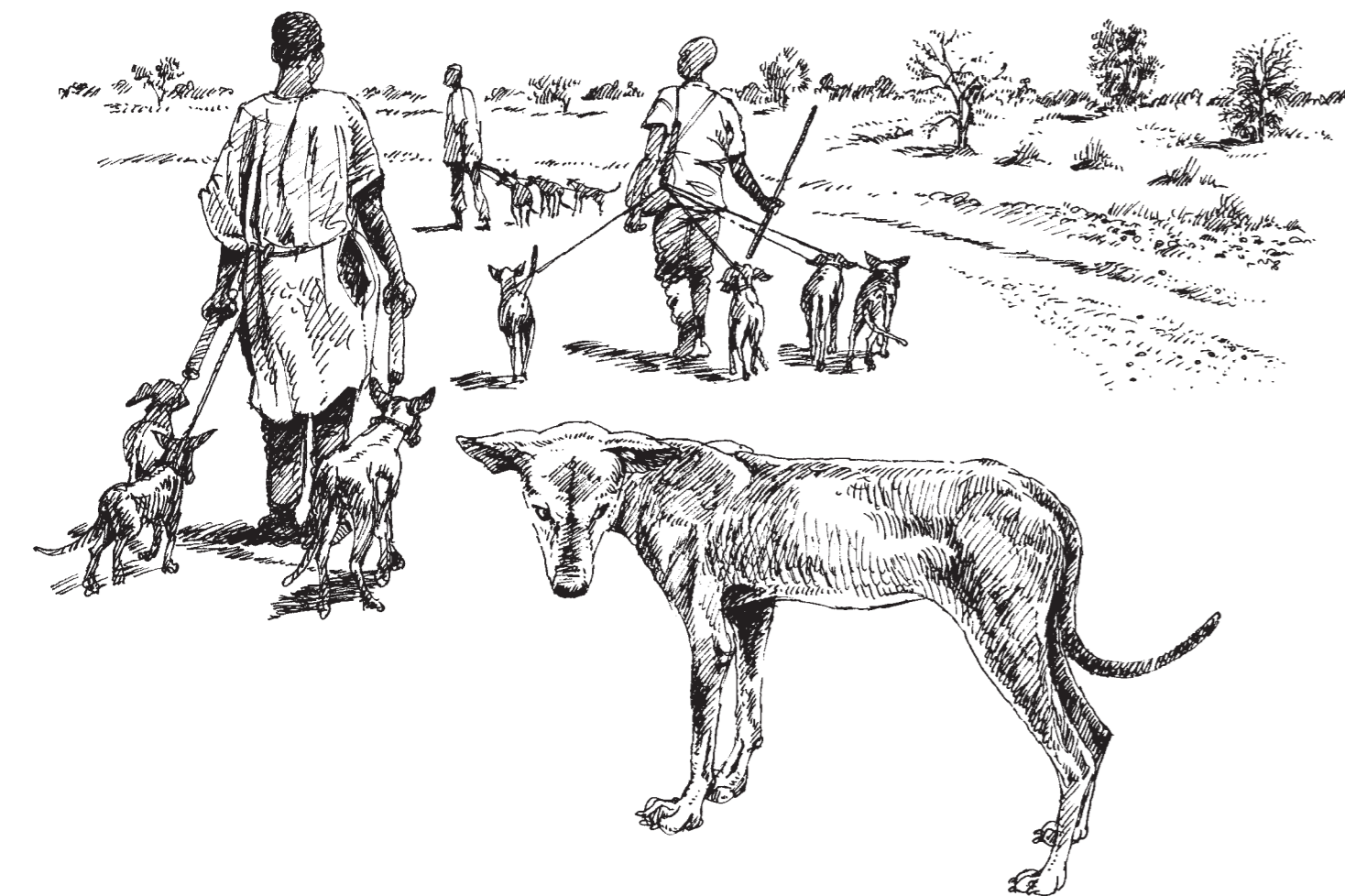
Poney musey



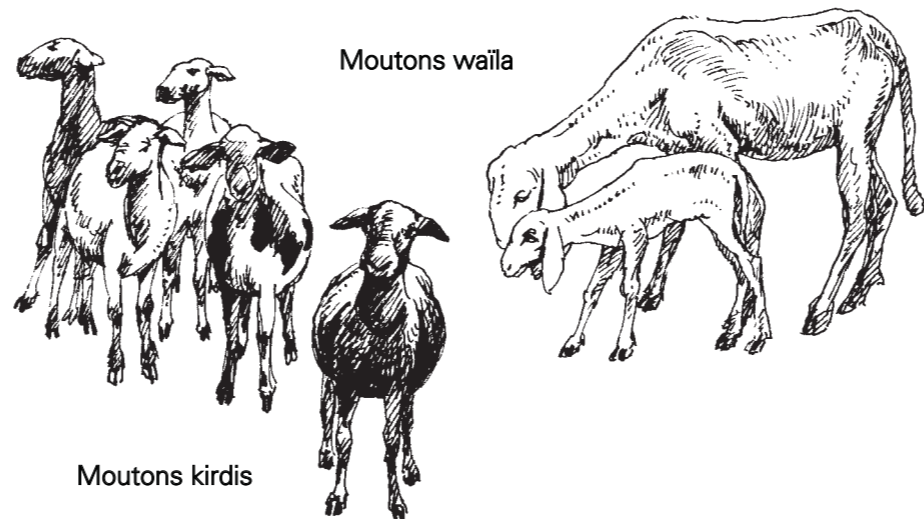
Kadara (métis stabilisé de poney et de grand cheval)



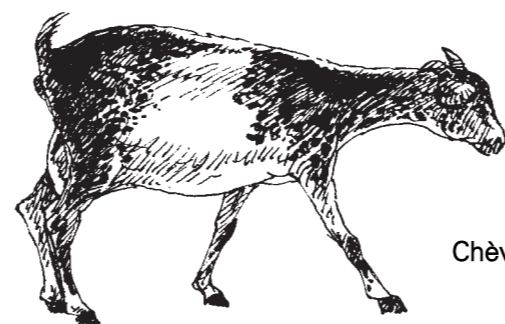
Chiens achetés pour le marché de Mayo-Plata



Moutons waïla



Moutons kirdis



Chèvre kirdi



Moutons oudahs

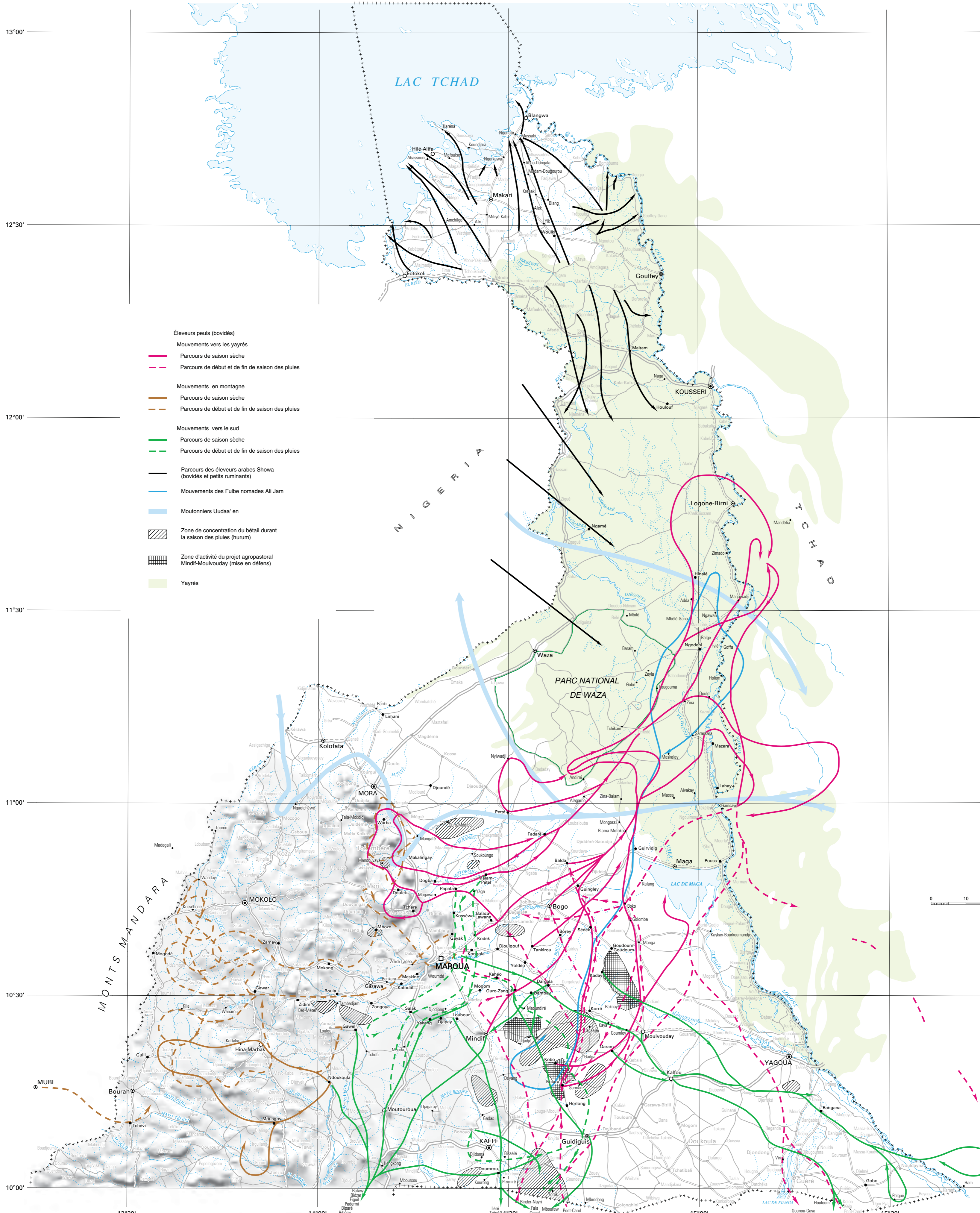




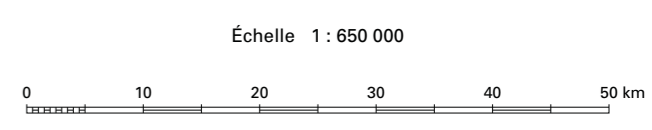
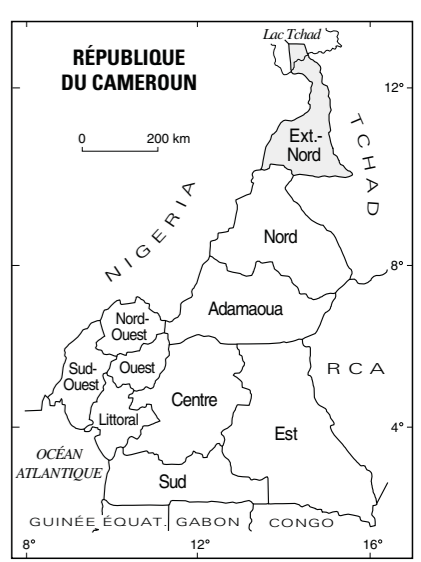


# ÉLEVAGE II TRANSUMANCES

C. SEIGNOBOS  
(1990)



- Éleveurs peuls (bovidés)
- Mouvements vers les yayrés
- Parcours de saison sèche
- Parcours de début et de fin de saison des pluies
- Mouvements en montagne
- Parcours de saison sèche
- Parcours de début et de fin de saison des pluies
- Parcours des éleveurs arabes Showa (bovidés et petits ruminants)
- Mouvements des Fulbe nomades Ali Jam
- Moutonniers Uudaa' en
- Zone de concentration du bétail durant la saison des pluies (hurum)
- Zone d'activité du projet agropastoral Mindif-Moulvouday (mise en défens)
- Yayrés





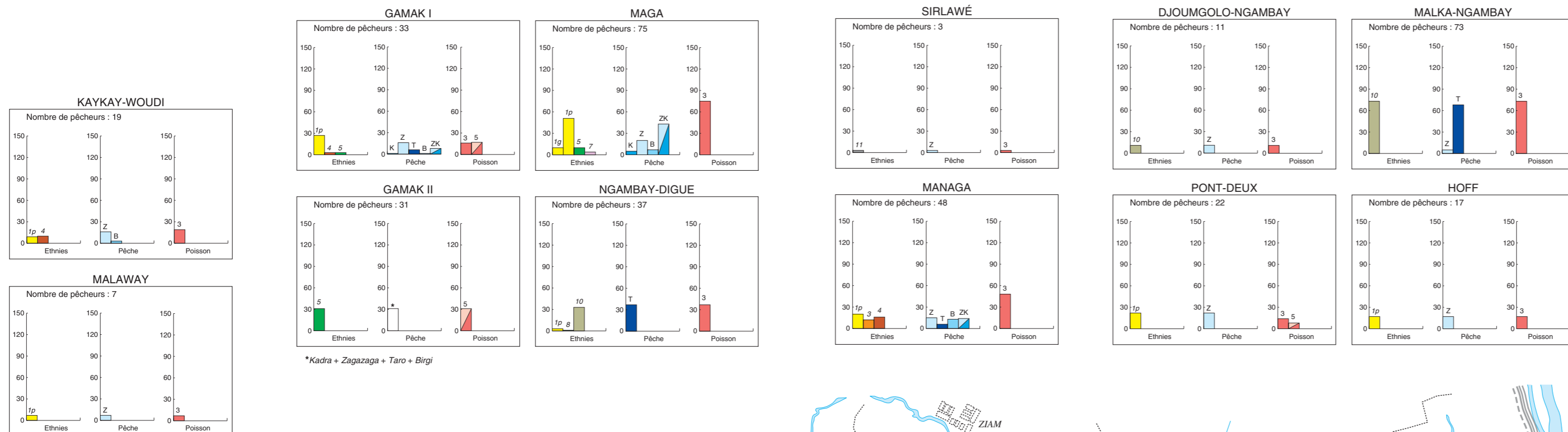




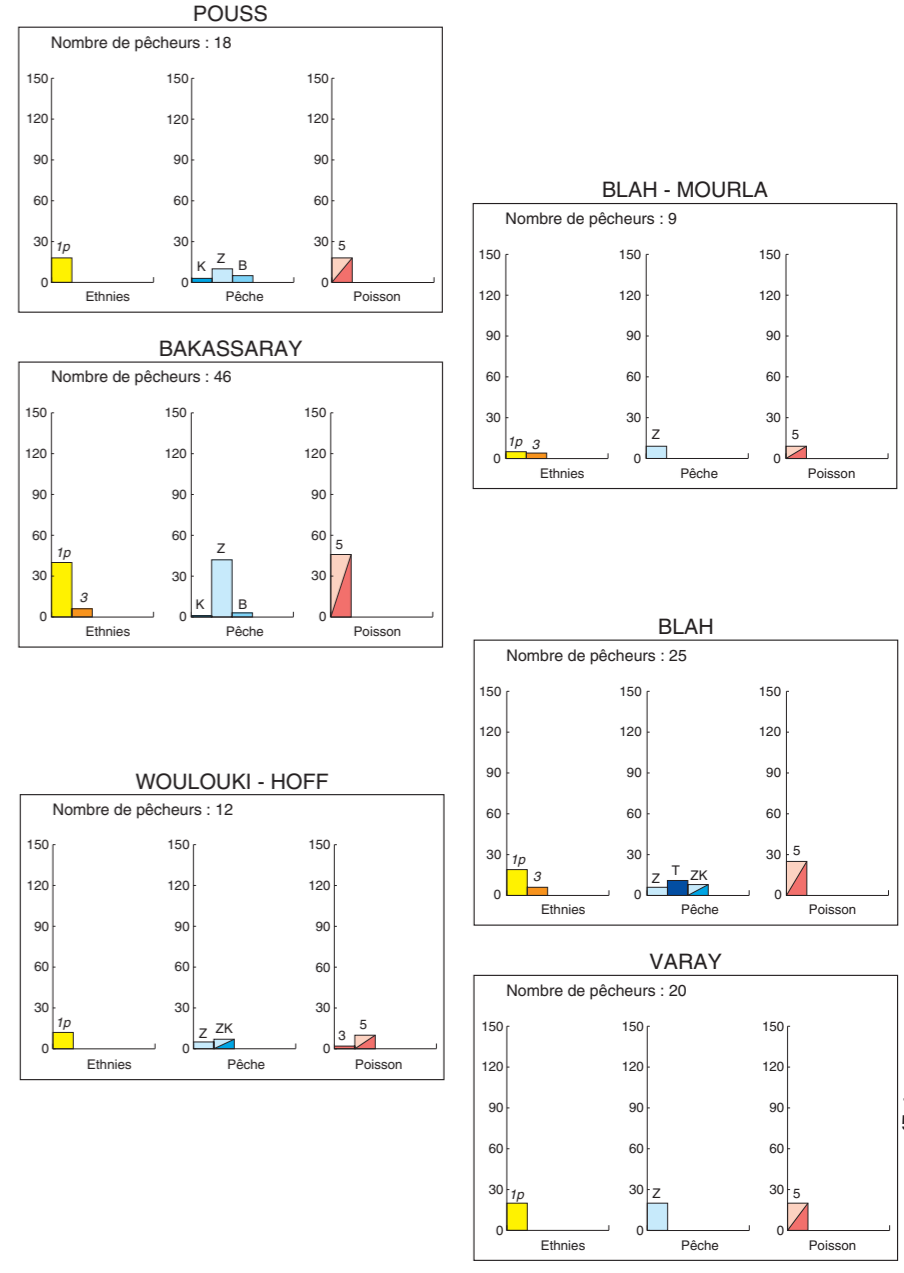
# LA PÊCHE DANS LE LAC DE MAGA

## LOCALISATION, EFFECTIFS ET TECHNIQUES

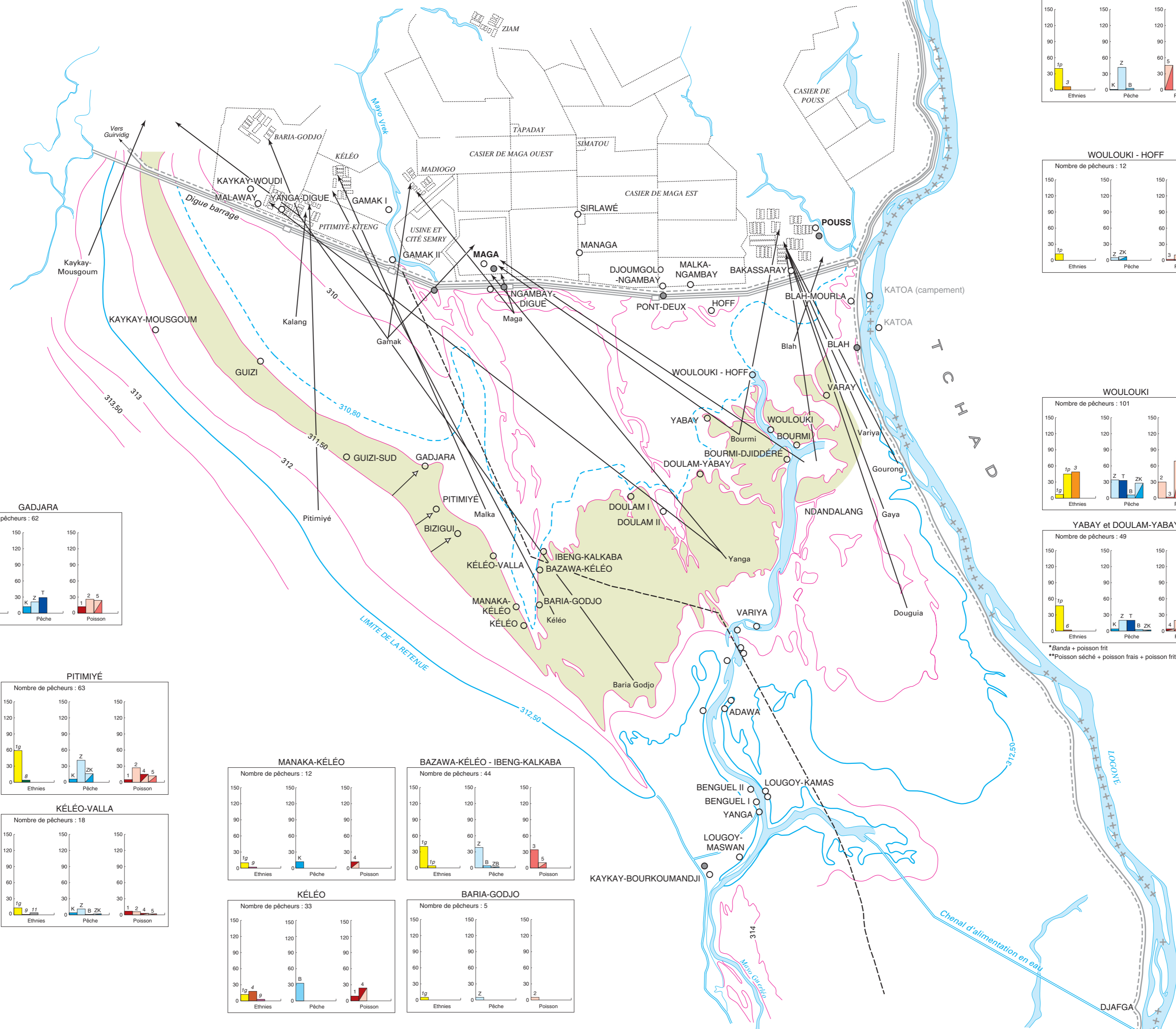
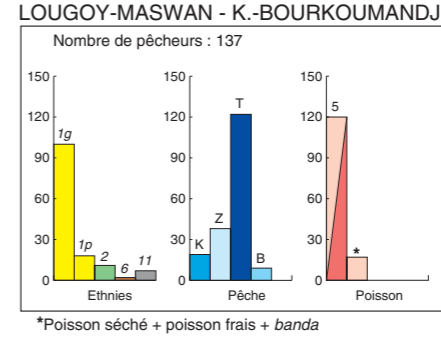
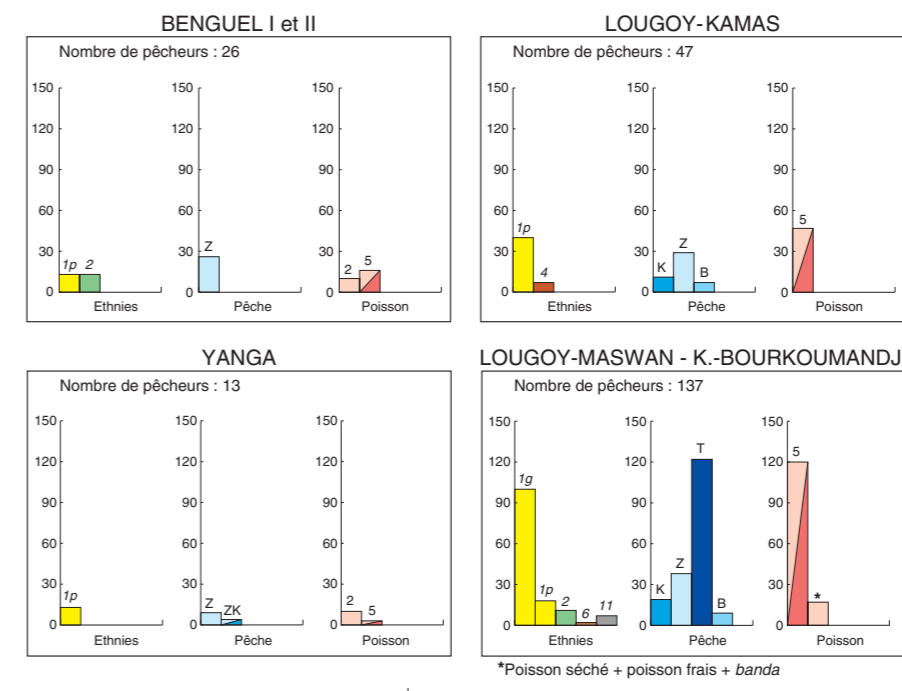
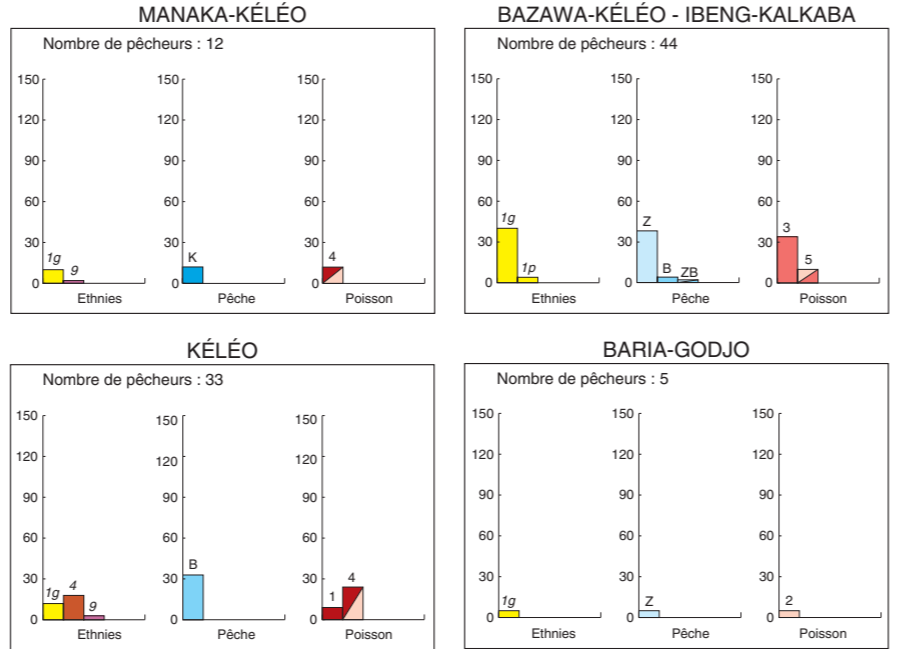
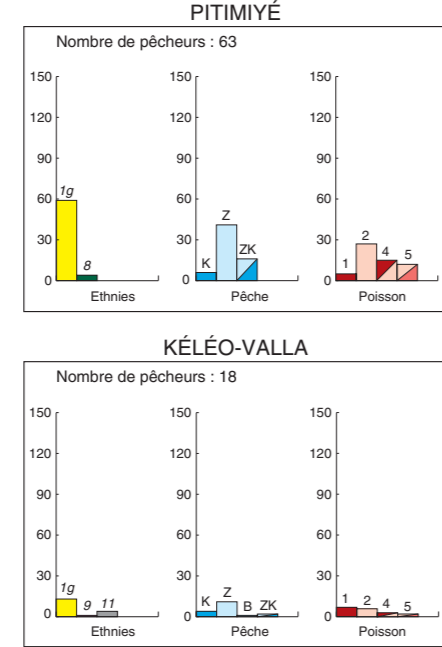
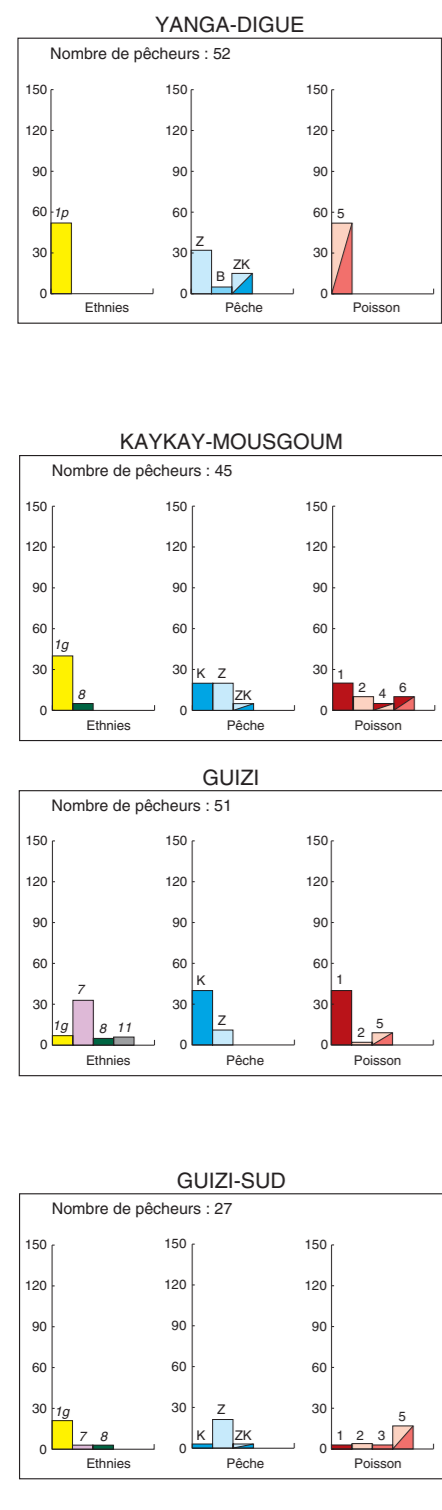
C. SEIGNOBOS  
(1986)



\*Kadra + Zagazaga + Taro + Birgi



\*Banda + poisson frit  
\*\*Poisson séché + poisson frais + poisson frit



- Ethnies**
- 1 Musgum de Pouss (p) et de Guirvidig (g)
  - 2 Muzuk
  - 3 Bege
  - 4 Masa
  - 5 Kotoko
  - 6 Hausa
  - 7 Arabes Showa
  - 8 Bornouans
  - 9 Mambay
  - 10 Ngambay
  - 11 Autres

- Pêche**
- Techniques de pêche**
- K Kadra (hameçons)
  - Z Zagazaga (senne : filet dormant)
  - T Taro (grande senne)
  - B Birgi (épervier)
  - ZK Zagazaga + Kadra
  - ZB Zagazaga + Birgi

- Poisson**
- Techniques de préparation du poisson**
- 1 banda
  - 2 séché
  - 3 frais
  - 4 banda + séché
  - 5 séché + frais
  - 6 banda + frais

- Campements de pêcheurs
- Point de vente de poisson
- Limite entre les sultanats de Pouss et de Guirvidig
- Principales zones d'herbiers
- Courbe de niveau
- Cote minimale (en m)
- Cote maximale (en m)
- Déplacement des campements en fonction du retrait des eaux
- Villages musgum "déguepissés" et villages satellites de SEMRY-II

Echelle 1 : 100 000

Les graphiques concernant les origines ethniques des pêcheurs, les techniques de pêche et les techniques de préparation du poisson rendent compte du nombre des pêcheurs concernés.









INFRASTRUCTURES

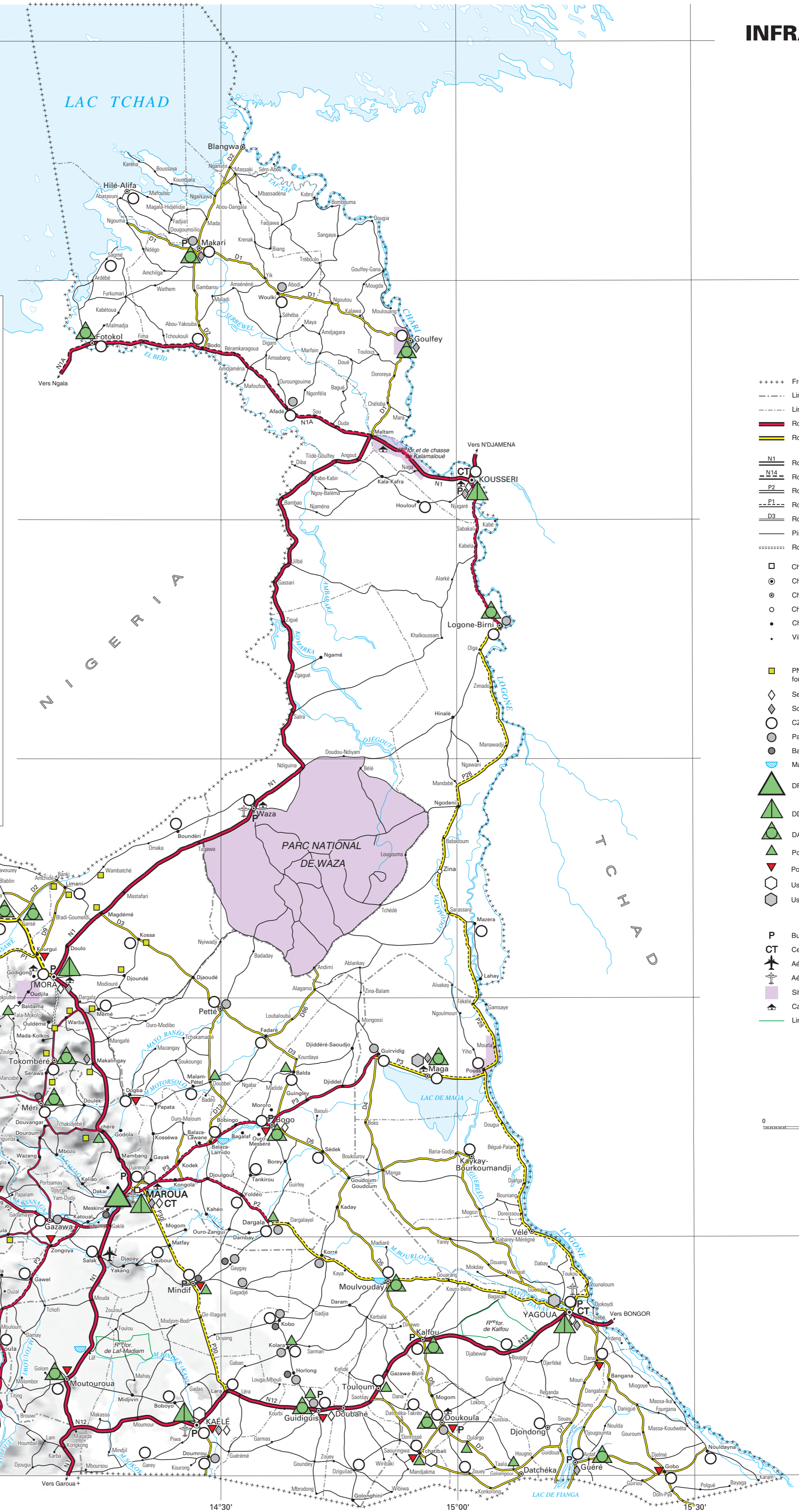
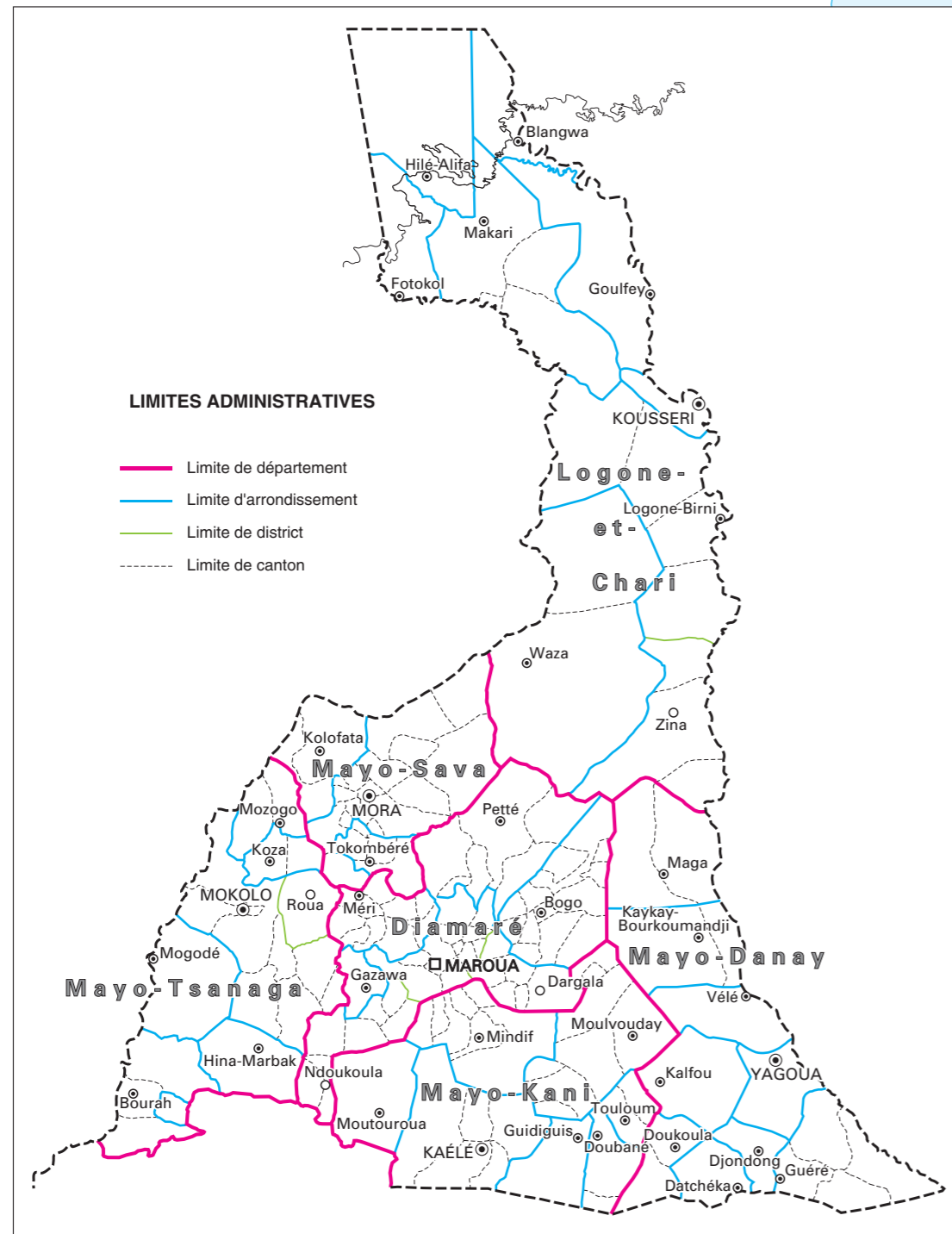
O. IYÉBI-MANDJEK (1997)

13°00'

11°00'

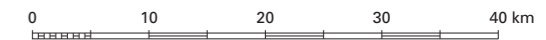
10°30'

10°00'



- ++++ Frontière
- - - Limite de département
- - - Limite d'arrondissement
- Route permanente
- Route saisonnière
- N1 Route nationale goudronnée
- N14 Route nationale non goudronnée
- P2 Route provinciale goudronnée
- P1 Route provinciale non goudronnée
- D3 Route départementale non goudronnée
- Piste
- ..... Route désaffectée
- Chef-lieu de province
- ⊙ Chef-lieu de département
- ⊙ Chef-lieu d'arrondissement
- Chef-lieu de district
- Chef-lieu de canton
- Village
- PNFVA (Poste du programme national de formation et de vulgarisation agricole)
- ◇ Secteur (Élevage)
- ◇ Sous-secteur (Élevage)
- ⊙ CZV (Centre zootechnique et vétérinaire)
- ⊙ Parc vaccino-gène
- ⊙ Bain détecteur
- ⊙ Mare artificielle
- ▲ DPA (Direction provinciale d'agriculture)
- ▲ DDA (Direction départementale d'agriculture)
- ▲ DAA (Direction d'arrondissement d'agriculture)
- ▲ Poste agricole
- ▲ Poste Sodocoton
- ⊙ Usine Sodocoton
- ⊙ Usine Semry (désaffectée)
- P Bureau de poste
- CT Central téléphonique
- ✈ Aéroport
- ✈ Aérodrome désaffecté
- ⊙ Sites touristiques
- ⊙ Campement
- Limite de réserve forestière

Échelle 1: 650 000



MONTS MANDARA

PARC NATIONAL DE WAZA

NIGERIA

TCHAD

13°30'

14°00'

14°30'

15°00'

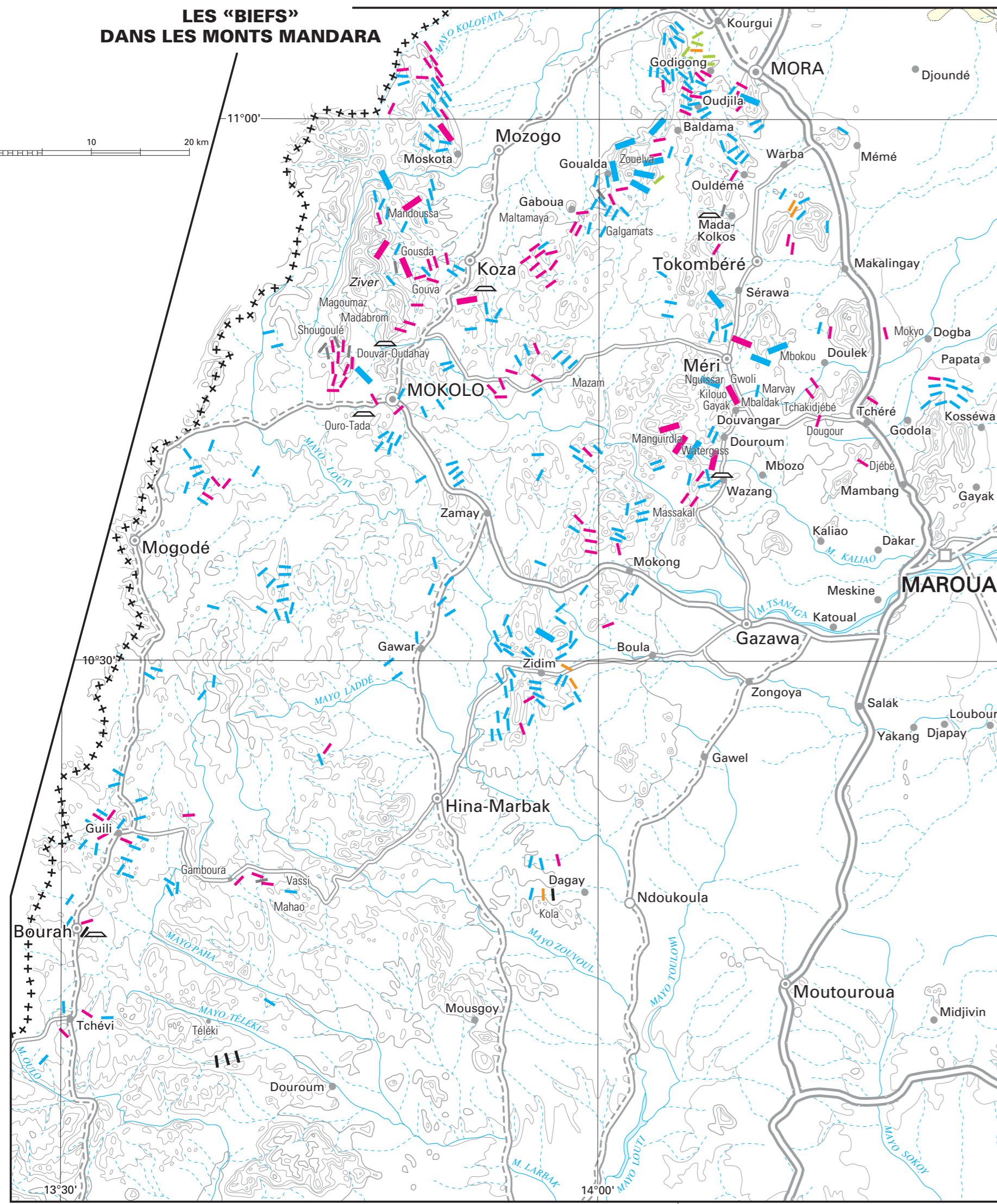








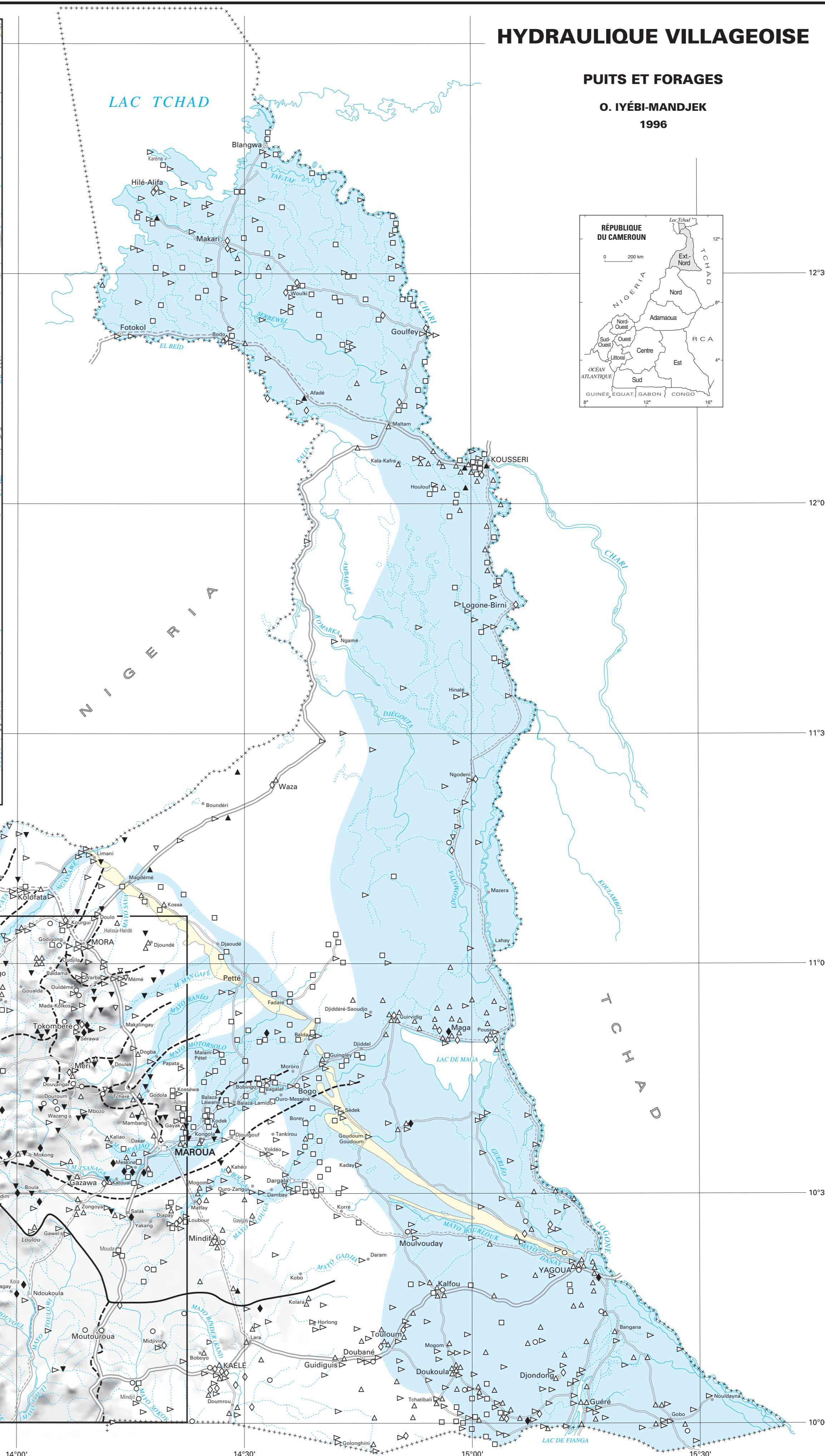
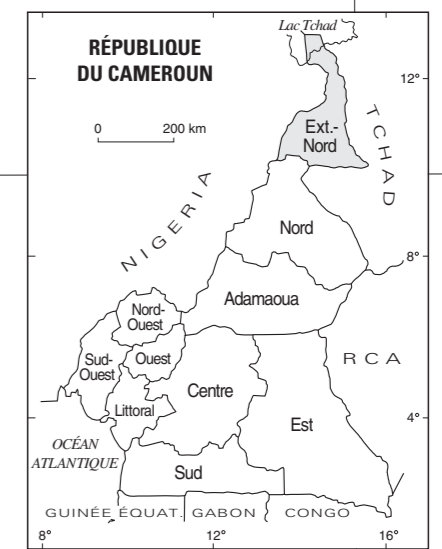
**LES "BIEFS" DANS LES MONTS MANDARA**



**HYDRAULIQUE VILLAGEOISE**

**PUITS ET FORAGES**

**O. IYÉBI-MANDJEK 1996**



- "Biefs"**
- Pierres calées
  - Pierres maçonnées
  - Digues
  - Pierres et terre
  - Gabions
  - Béton
  - Barrage collinaire
- Symbole représentant 1 bief  
□ Symbole représentant 10 biefs
- Forages :**
- BID : Banque islamique de développement
  - △ Fsar : Fond spécial d'action rurale
  - ▽ CARE : Cooperation for American Relief Everywhere
  - ▽ Puhv : Programme d'urgence d'hydraulique villageoise
  - CDD : Comité diocésain de développement
  - ◇ Autres
- Puits :**
- ▲ Fsar
  - ▼ CARE
  - ◆ Puhv
  - ◆ Autres
  - Cordon dunnaire
- Bassins versants  
- - - Bassins versants secondaires  
■ Limite des grandes nappes phréatiques en plaine

Echelle 1 : 650 000









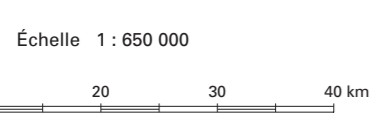
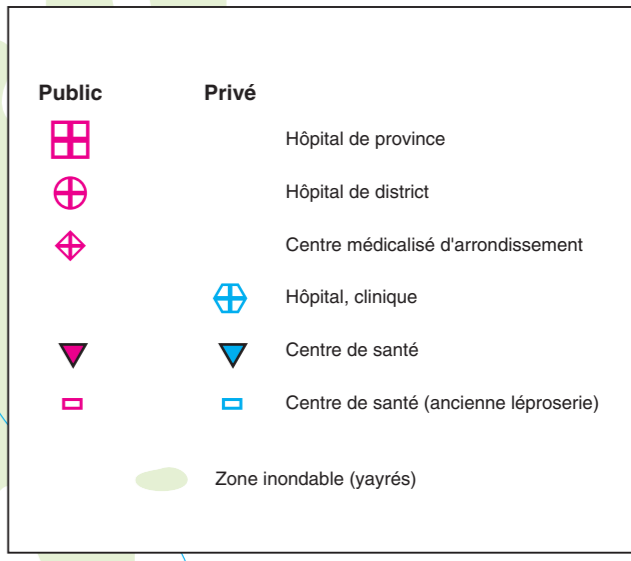
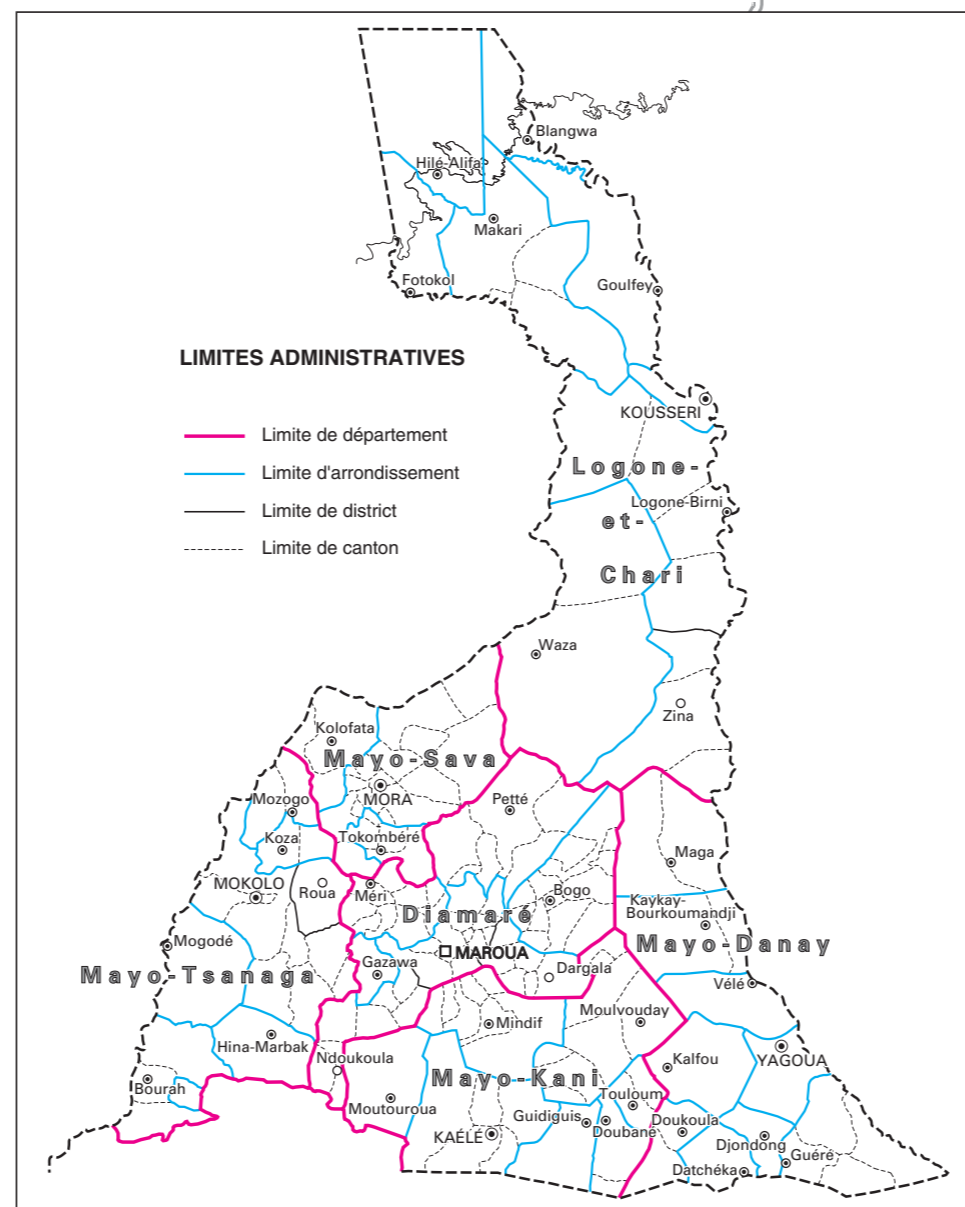
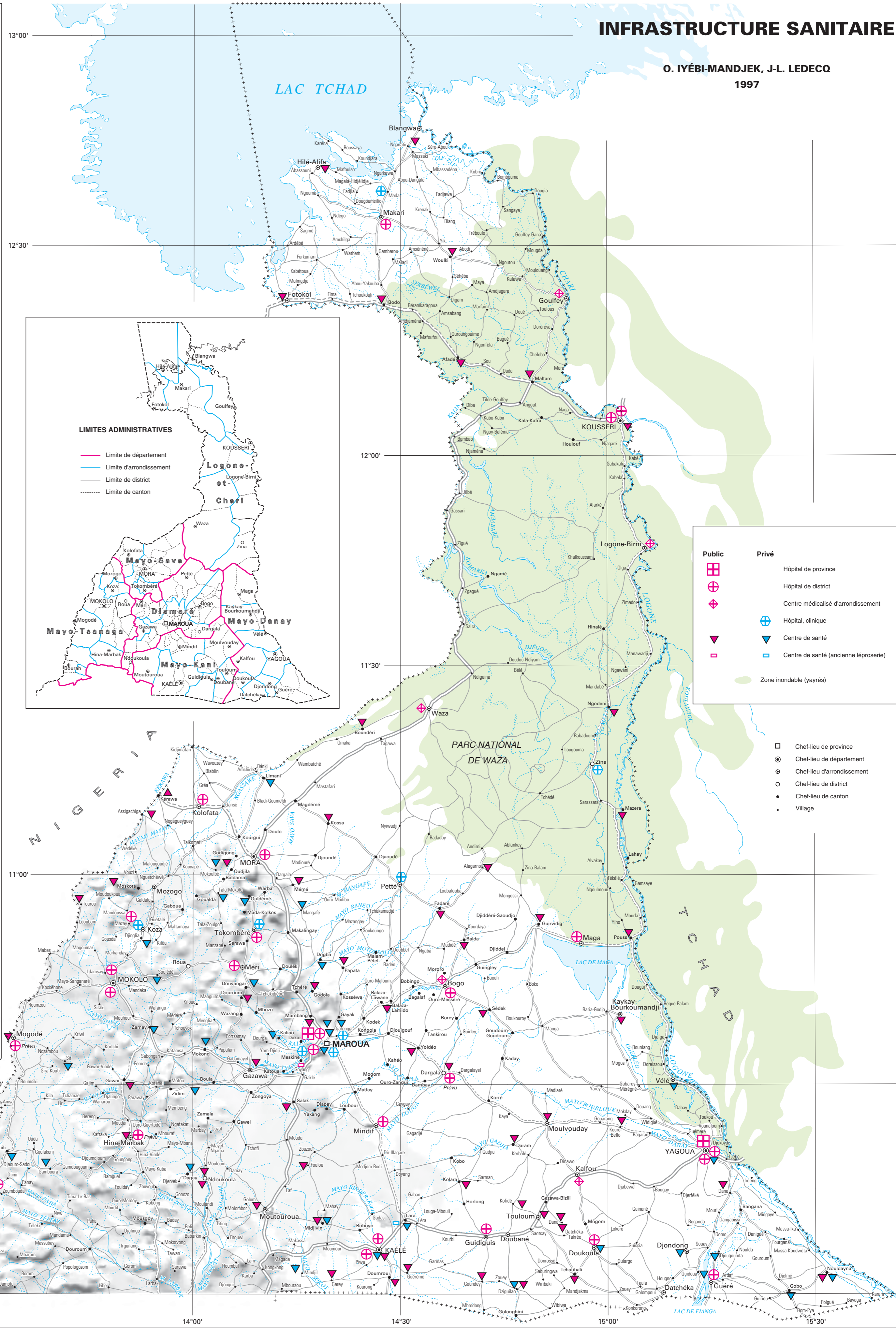
O. IYÉBI-MANDJEK, J.-L. LEDECO  
1997

Districts de santé et intervenants (1999)

- Fondation suisse
- Banque mondiale
- Coopération italienne
- Coopération belge
- Union européenne
- Limite de district de santé
- MORA District de santé
- Limite de canton

Numéro et nom des cantons

- |                                   |                           |                                      |
|-----------------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| 1 Bagalaf                         | 54 Bizili (Gazawa-Bizili) | 106 Baldama                          |
| 2 Balaza-Lamido ex- Balaza-Alcali | 55 Boboyo                 | 107 Boundéri ex-Walodjié ou Oulodjié |
| 3 Balaza-Lawane                   | 56 Daram                  | 108 Djoundé                          |
| 4 Balda                           | 57 Djapay                 | 109 Doulo                            |
| 5 Bogo                            | 58 Doubané                | 110 Kérawa                           |
| 6 Bogo-Nord                       | 59 Doumrou                | 111 Kolofata                         |
| 7 Borey                           | 60 Golonghini             | 112 Kossa                            |
| 8 Mbozo (Bozo) ex-Mbozo-Débi      | 61 Goudoum-Goudoum        | 113 Kourgui                          |
| 9 Dakar                           | 62 Guidiguis              | 114 Limani                           |
| 10 Dambay                         | 63 Horlong                | 115 Mada (Mada-Kokos)                |
| 11 Dargala                        | 64 Kaday                  | 116 Magdémé                          |
| 12 Djiddel                        | 65 Kaélé                  | 117 Makalingay                       |
| 13 Djiddéré-Saoudjo               | 66 Kobo                   | 118 Mémé                             |
| 14 Djougouf                       | 67 Kolara                 | 119 Mora                             |
| 15 Dogba                          | 68 Korré                  | 120 Mora-Massif (Karné)              |
| 16 Doulék                         | 69 Lara                   | 121 Moukété (Goualda)                |
| 17 Douroum                        | 70 Loubour                | 122 Mouyengué                        |
| 18 Douvangar                      | 71 Matfay                 | 123 Ouldémé (Mayo-Ouldémé)           |
| 19 Fadaré                         | 72 Midjivn                | 124 Podokwo-Centre (Godigong)        |
| 20 Gawel                          | 73 Mindif                 | 125 Podokwo-Nord (Gouvaka)           |
| 21 Gayak                          | 74 Mindif-Environs        | 126 Podokwo-Sud (Oudjila)            |
| 22 Gazawa                         | 75 Mogom                  | 127 Sérawa                           |
| 23 Godola                         | 76 Moulvouday             | 128 Warba                            |
| 24 Guingley                       | 77 Moutouroua             |                                      |
| 25 Kahéo                          | 78 Touloum                |                                      |
| 26 Kaliao                         | 79 Yakang                 |                                      |
| 27 Katoual                        |                           |                                      |
| 28 Kodek                          |                           |                                      |
| 29 Kola (Dagay)                   | 80 Afadé                  |                                      |
| 30 Kongola-Djiddé                 | 81 Bodo                   |                                      |
| 31 Kongola-Djaloé                 | 82 El-Birké (Houlouf)     |                                      |
| 32 Kongola-Saïd                   | 83 Gouffey                |                                      |
| 33 Kosséwa                        | 84 Hinalé                 |                                      |
| 34 Madaka (Bobingo)               | 85 Kala-Kafra             |                                      |
| 35 Malam-Pétel                    | 86 Kousseri               |                                      |
| 36 Mambang                        | 87 Lahay                  |                                      |
| 37 Maroua (a)-Doursoungo (b)      | 88 Madiaga (Logone-Birni) |                                      |
| 38 Méri ex-Zoungo-Guemjek         | 89 Makari                 |                                      |
| 39 Mesquine                       | 90 Mazera                 |                                      |
| 40 Mororo                         | 91 Ngamé                  |                                      |
| 41 Ndoukoula                      | 92 Ngodeni                |                                      |
| 42 Ouro-Messéré                   | 93 Waza                   |                                      |
| 43 Ouro-Zangui                    | 94 Wouki                  |                                      |
| 44 Ouzal-Loulou (Zamala)          |                           |                                      |
| 45 Papata                         |                           |                                      |
| 46 Petté                          | 95 Bangana                |                                      |
| 47 Salak                          | 96 Bougoudoum (Nouldayna) |                                      |
| 48 Sédek                          | 97 Doukoula               |                                      |
| 49 Tanikrou                       | 98 Guirvidig              |                                      |
| 50 Tchéré                         | 99 Guissey (Guéré)        |                                      |
| 51 Wazang                         | 100 Kalfou                |                                      |
| 52 Yoldéo                         | 101 Mousse (Gobo)         |                                      |
| 53 Zongoya                        | 102 Pouss                 |                                      |
|                                   | 103 Tchatabali            |                                      |
|                                   | 104 Wina (Djondong)       |                                      |
|                                   | 105 Yagoua                |                                      |





**ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN**

**Planche 28**

**TABLEAU I**

**Répartition des élèves de sexe féminin par classe et par département (pour 100 élèves de sexe féminin)**

# ENSEIGNEMENT

**TABLEAU II**

**Répartition des élèves par cours et par département (pour 100 élèves)**

**TABLEAU III**

**Répartition des élèves de sexe féminin par classe et par département (pour 100 élèves de sexe féminin)**

### Une sous-représentation féminine

L'accès à l'école semble plus difficile pour les filles que pour les garçons. Moins d'un tiers des élèves est de sexe féminin. Le taux de scolarisation féminine pour l'ensemble de la province est évalué à 20,2 %. Avec un taux de 33,7 %, l'avance du département de Kaélé est confirmée. Elle est d'autant plus réelle qu'en dehors de Moulvouday, dont 15,3 % des filles en âge d'aller à l'école sont réellement scolarisées, les autres unités du département affichent des taux supérieurs à la moyenne régionale. Le taux le plus élevé (58 %) se trouve dans l'arrondissement de Kaélé. Le Diamaré vient en seconde position avec 28 %. À l'intérieur du Diamaré, l'arrondissement de Maroua se singularise avec 32,5 %. Les arrondissements de Gazawa et de Bogo suivent de près celui de Maroua. Le Mayo-Danay, qui a la même proportion d'écolières que le Diamaré, vient cependant en troisième position. Avec un taux de scolarisation féminine de 33 %, l'arrondissement de Kar-Hay manifeste le même comportement que le département de Kaélé qu'il jouxte. Les autres départements présentent des taux inférieurs à 15 %. Le Mayo-Tsanaga, avec 10,3 % vient en dernière positoin.

Les données du tableau I montrent un taux de scolarisation très bas. Toutefois, elles ne reflètent pas tout à fait la réalité de terrain et ses disparités, car les grandes villes et les chefs-lieux de cantons les influencent de manière appréciable.

	TABLEAU I					
	Taux de scolarisation féminine par département					
	Diamaré	Kaélé	Logone-et-Chari	Mayo-Danay	Mayo-Sava	Mayo-Tsanaga
Taux de scolarisation	28,1	33,7	14,4	23,5	13,8	10,3
% d'élèves filles	6,2	9,9	3,6	6,2	3,4	2,8

*Sources* : archives de la délégation provinciale de l'Éducation nationale, Maroua, 1987.

**TABLEAU IV**

**Répartition des redoublants par classe (pour 100 élèves)**

## Enseignement

Compris entre 11 et 30 % en 1976 <sup>(1)</sup>, le taux de scolarisation de l'Extrême-Nord est passé à 41 % en 1987. Il reste l'un des plus bas du pays. Cette faiblesse a souvent été attribuée à deux facteurs essentiels : d'une part, le retard relatif de l'implantation de l'école et des infrastructures scolaires et, d'autre part, le conflit entre l'école officielle et d'autres modes de transmission des connaissances plus anciennement implantés, dont l'école coranique.

# Enseignement

Quels sont les enjeux et l'avenir de l'école dans la province? Cette question conduit à l'identification des blocages que l'école officielle éprouve dans l'ensemble pour s'imposer comme seul mode de transmission des connaissances et, surtout, comme moule privilégié pour l'édification d'une nation. L'analyse de son impact au nord du pays constitue un des indices du niveau d'intégration de cette province à l'ensemble national.

En marge de ces objectifs, qu'on peut qualifier de politiques, l'école a également comme but de préparer à la vie moderne. Les instruments qu'elle s'est donnés pour l'atteindre sont-ils adaptés à la réalité et aux nécessités économiques de la nation?

# Enseignement

**L'enseignement primaire**

La répartition des élèves par canton montre une forte concentration dans les cantons urbains, les arondissements de Kolofata et Makari et dans la région du Bec-de-Canard, à l'ex-ception du sud de l'arrondissement de Guéré (cantons de Moussey et Guissey). Plus le canton est peuplé, plus il possède d'élèves. L'effet de taille introduit un biais qui fausse les informations que la variable peut donner sur les disparités de la pénétration scolaire. Elle donne toutefois des renseignements sur le nombre d'enfants à encadrer dans chaque canton et dans chaque unité administrative de niveau supérieur. Elle souligne ainsi l'effort auquel devrait consentir les différents intervenants dans ce secteur, sur le plan des infrastructures et de l'encadrement.

L'estimation des taux de scolarisation des différentes unités administratives de la région montre beaucoup de disparités. Les arrondissements les plus scolarisés se trouvent au sud de la province, Kaélé (69,2 %), Kalfou (61,2 %) et Kar-Hay (57,4 %) ont les taux les plus élevés de la région. Viennent ensuite les arrondissements dont les valeurs, moyennes par rapport à la province, se situent entre 40 et 50 % : Guidiguis, Yagoua, Mindif, Maroua, et les districts de Moutouroua, Gazawa, et Moulvouday. Les premiers correspondent aux aires de peuplement tupuri et mundang et les seconds intéressent des zones à nombreuses agglomérations. Par ailleurs, on constate également une forte corrélation entre ces taux élevés et la présence d'institutions chrétiennes. On trouve, en revanche, dans la pointe extrême septentrionale de la région, des arondissements dont les taux de scolarisation compris entre 20 et 40 % sont les plus faibles : Goulfey (24 %), Logone-Birni (25 %), Kousseri (38 %) : dans les départements du Mayo-Sava : Mora (24 %), Tokombéré et Kolofata (26 % chacun), et dans le Mayo-Tsanaga, Koza (25 %), Mokolo (20 %) et Bourah (26 %).

On relève donc que les cantons qui montrent une forte pénétration de l'école sont ceux des populations tupuri et mundang, et leurs voisins immédiats. Les chefs-lieux des unités administratives ont un comportement relativement honorable, en matière de scolarisation. Les cantons des populations islamisées et les groupements de montagnes présentent, au contraire, des réticences vis-à-vis de l'école, pour des raisons différentes. Dans les montagnes, la faible pénétration de l'école semble liée, du moins en partie, à l'enclavement des différentes communautés, alors que pour les cantons islamisés, le blocage viendrait de ce que « les chefs croyaient devoir craindre les effets néfastes pour la religion musulmane » (COQUEREAUX, 1948 : 2).

Les statistiques présentées ici proviennent du service provincial de l'Éducation nationale pour l'Extrême-Nord. Elles décrivent la situation scolaire à la rentrée, au moment où les parents envoient un maximum d'enfants à l'école : c'est aussi le moment de l'année où les activités économiques interfèrent le moins avec la fréquentation scolaire. À partir du mois de janvier, dans certaines localités des départements du Logone-et-Chari, du Mayo-Tsanaga, du Mayo-Sava et de l'arrondissement de Bogo, les élèves commencent à désertre les cours. Certains vont aider leurs parents à garder le bétail, d'autres suivent les familles en transhumance, d'autres enfin émigrent dans les villes environnantes où ils exercent de petits métiers. Ces défections sont tellement importantes qu'elles affectent souvent la totalité d'un établissement. En dehors du Logone-et-Chari où des écoles ont été fermées en cours d'année par manque d'effectifs (ce fut le cas, par exemple, de l'école publique de Massaki dans le canton de Makari), le fait est signalé dans le Mayo-Tsanaga et dans le Mayo-Sava, surtout dans les arrondissements de Kolofata <sup>(2)</sup> et de Bogo. Dans un rapport de l'inspection départementale de l'enseignement primaire et maternel du Diamaré, on a signalé le cas de l'école de Ouro-Messéré, menacée de fermeture pour manque d'effectifs.

Pour éloigner le spectre de la fermeture temporaire, certains chefs de cantons et de vil-lages s'entendent avec les directeurs d'écoles pour que ne soient enregistrés, dans leurs rap-ports mensuels, que les effectifs de la rentrée au mois d'octobre de chaque année. Ces arran-gements incitent à considérer les taux de scolarisation avec beaucoup de réserves, pour certaines localités. La sous-scolarisation du Nord-Cameroun a fait l'objet d'une appréciation en 1976, par le biais de la proportion d'analphabètes dans la population totale. 77 % de la

<sup>[1]</sup> Recensement général de la population et de l'habitat, avril 1976

<sup>[2]</sup> La plupart des écoles du Mayo-Sava dont l'ouverture est signalée en 1981 sont en fait des rouvertures car elles ont été fermées pour manque d'effectifs

<sup>[3]</sup> Recensement de la population, 1987

## Enseignement

On remarque que dans les départements du Logone-et-Chari, du Mayo-Sava et du Mayo-Tsanaga, dont la scolarisation rurale semble plutôt en retard, on assiste à un relèvement de la scolarisation urbaine. Pour ce qui est du Logone-et-Chari, la répartition sommaire de l'espace entre les élèves arabes dans les campagnes et les Kotoko dans les villes rend compte assez clairement des disparités de la pénétration scolaire. On enregistre cependant, une exception dans l'arrondissement de Logone-Birni, plus scolarisé, vraisemblablement, à cause de l'importante proportion de populations musgum. Dans le Mayo-Tsanaga, les difficultés de déplacement dues au relief accidenté ont reporté l'enseignement dans les villes. Les indicateurs de scolarisation des autres départements se trouvent dans la moyenne régionale. Dans le Diamaré toutefois, on remarque une tendance au décollage chez les Giziga du sud-ouest, à proximité des Mundang, qui s'oppose à la stagnation au nord. D'une manière générale, l'attraction de l'école se manifeste plutôt dans le Kaélé et le Mayo-Danay.

Selon que l'on se trouve en ville ou dans la campagne, les filles vont plus ou moins à l'école. Dans les campagnes, 15,5 % d'entre elles sont scolarisées. Les taux vont de 1,8 % à Makari à 74,7 % à Kousseri. Entre ces deux extrêmes, il existe une palette de situations intermédiaires. La plupart des arrondissements présentent une scolarisation féminine inférieure ou équivalente à 20 %. Kousseri (74.7), Kaélé (55,6), Kar-Hay (30,5), Gazawa (30), Kalfou (28,7), Mindif (26,4), Moutouroua (24,2), Maroua (22,4) et Bogo (21,3) affichent des valeurs supérieures à ce seuil. Les filles des villes ont un accès à l'école plus facile que celles de la campagne. 41 % des citadines vont à l'école. Les villes où les filles sont les plus scolarisées se situent dans le Mayo-Danay (57,2 %), Kaélé (55 %) et le Diamaré (44 %). Le Mayo-Tsanaga (37 %) et le Mayo-Sava (36,8 %) ont des taux légèrement inférieurs à la moyenne urbaine régionale. C'est dans les villes du Logone-et-Chari que les filles vont le moins à l'école (24 %).

### Une forte dépendition scolaire

*Sources* : archives de la DPEN, 1987.

## Enseignement

Les redoublants constituent plus du tiers des élèves inscrits (37,5 %). Les départements du Diamaré, du Mayo-Sava et du Mayo-Danay ont des taux inférieurs à l'ensemble de la province. En revanche, les redoublants sont relativement plus importants dans le département de Kaélé (42,5 %) et dans le Mayo-Tsanaga (38,6 %). Le Logone-et-Chari, avec 37,6 % d'élèves qui redoublent, présente une situation conforme à la moyenne régionale. L'importance des redoublements s'explique par des raisons diverses. Signalons toutefois que des analyses faites sur les dépenditions scolaires font état de la durée des études dans le Diamaré, spécialement chez les Mofu. Il y est fait mention d'élèves ayant passé 8 à 10 ans à l'école, sans que pour autant cette longue présence les amène à en finir le cycle (VINCENT, 1979 : 312). Un sondage mené à travers les inspections départementales chargées de l'enseignement primaire dans la province indique que la notion de redoublants dans le Logone-et-Chari, le Mayo-Sava et le Mayo-Tsanaga ne revêt pas la même signification que dans les autres unités administratives. Les élèves de ces départements abandonnent vite l'école et quelquefois, après deux années d'absence, viennent s'inscrire à nouveau dans la même classe, le Logone-et-Chari enregistrant le plus grand nombre des cas.

Entre la SIL et le CM2 les redoublements évoluent en dents de scie, avec toutefois un cours élémentaire première année toujours surchargé. Suivant les cas, on remarque une augmentation relative des redoublants à partir du premier niveau des cours moyens. Cette augmentation est plus sensible dans les villes et dans les départements qui présentent un fort taux de scolarisation. Ce détail peut laisser supposer une plus grande motivation des élèves dans ces départements. La surcharge des SIL pourrait s'expliquer par la carence de structures d'encadrement des enfants de moins de cinq ans. En dehors des grandes villes comme Maroua, Mokolo, Kaélé, l'infrastructure scolaire se caractérise par l'absence totale d'écoles maternelles. Les enfants commencent donc directement à la SIL, sans préparation, d'où le taux élevé d'échecs à ce niveau. Le goulot d'étranglement du cours moyen deuxième année se justifie par l'insuffisance des places dans les classes de sixième et l'acharnement des élèves à décrocher le CEPE qui est censé ouvrir le chemin de la ville et de l'emploi.

Les abandons sont également symptomatiques du processus de « déscolarisation ». Sur une cohorte de 1 000 élèves au départ de la section d'initiation à la lecture, 528 abandonnent avant le CM2, dont 42,8 % dès la première année et environ un quart (24,8 %) au CE1. Donc, un peu plus de 80 % des élèves qui abandonnent le système scolaire ont un niveau de connaissance qui n'excède pas le CE1. Il paraît difficile d'évaluer les abandons par département. Toutefois, on dispose de renseignements disparates pour certains groupes ethniques. Pour les Mofu, par exemple, 53 % des enfants ont passé moins de trois ans à l'école soit « un temps insuffisant pour obtenir un bagage scolaire » (VINCENT, *op. cit.*). Le pourcentage d'enfants ayant opéré un bref passage à l'école est plus important chez les élèves et les montagnards; plus élevé chez les ruraux que chez les citadins.

Pourtant, dans l'ensemble, la scolarisation dans la province de l'Extrême-Nord est en nette évolution, par rapport aux chiffres de 1969-70, qui donnaient des taux à 11 % pour les trois provinces septentrionales (MARTIN, 1970 : 59). L'estimation de 41 % pour la seule province de l'Extrême-Nord marque une forte évolution en deux décennies, en dépit des attitudes réfractaires signalées plus haut. Ces 41 % d'enfants entre 6 et 14 ans font un passage plus ou moins long, plus ou moins bénéfique dans les structures de l'école. Les différentes ethnies, qu'un découpage plus fin des structures administratives permet de mieux cerner, ont réagi différemment face à l'école. Alors que les ethnies anciennement islamisées ne montrent que peu d'enthousiasme, la dynamique des Tupuri et des Mundang, observée dès avant l'indépendance, s'est renforcée, faisant de la région de Kaélé-Doukoula le pôle de la scolarisation de la province. Pour celles qui sont à la traîne, plusieurs facteurs se conjuguent pour en expliquer le comportement.

	TABLEAU IV					
	Répartition des redoublants par classe (pour 100 élèves)					
	SIL	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Province	45,2	32,4	40,8	32,9	37,6	53,2
Cameroun	38,5	27,0	36,5	27,2	29,9	37,1

*Sources* : rapport Banque mondiale, 1980.

	TABLEAU V					
	Proportion de redoublants par classe et par département					
	SIL	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Diamaré	35,0	29,3	37,3	24,9	56,2	44,4
Kaélé	44,2	38,9	42,2	35,1	37,0	53,4
Logone-et-Chari	41,2	29,7	37,4	33,3	33,7	46,4
Mayo-Danay	40,3	26,9	36,2	29,7	36,0	40,1
Mayo-Sava	38,3	25,1	33,2	26,0	25,4	43,9
Mayo-Tsanaga	42,5	37,3	38,4	29,3	35,7	46,3

*Sources* : archives de la DPEN, 1987.



# ENSEIGNEMENT

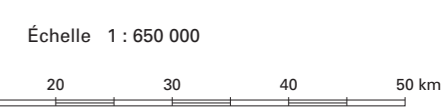
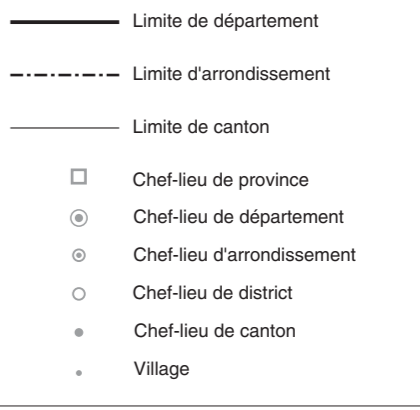
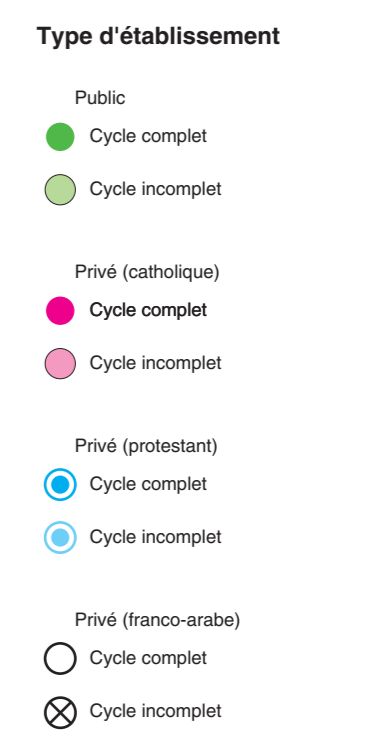
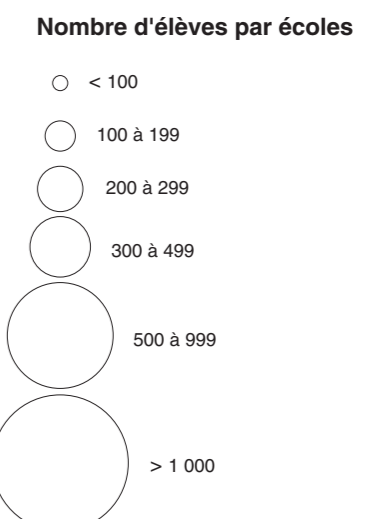
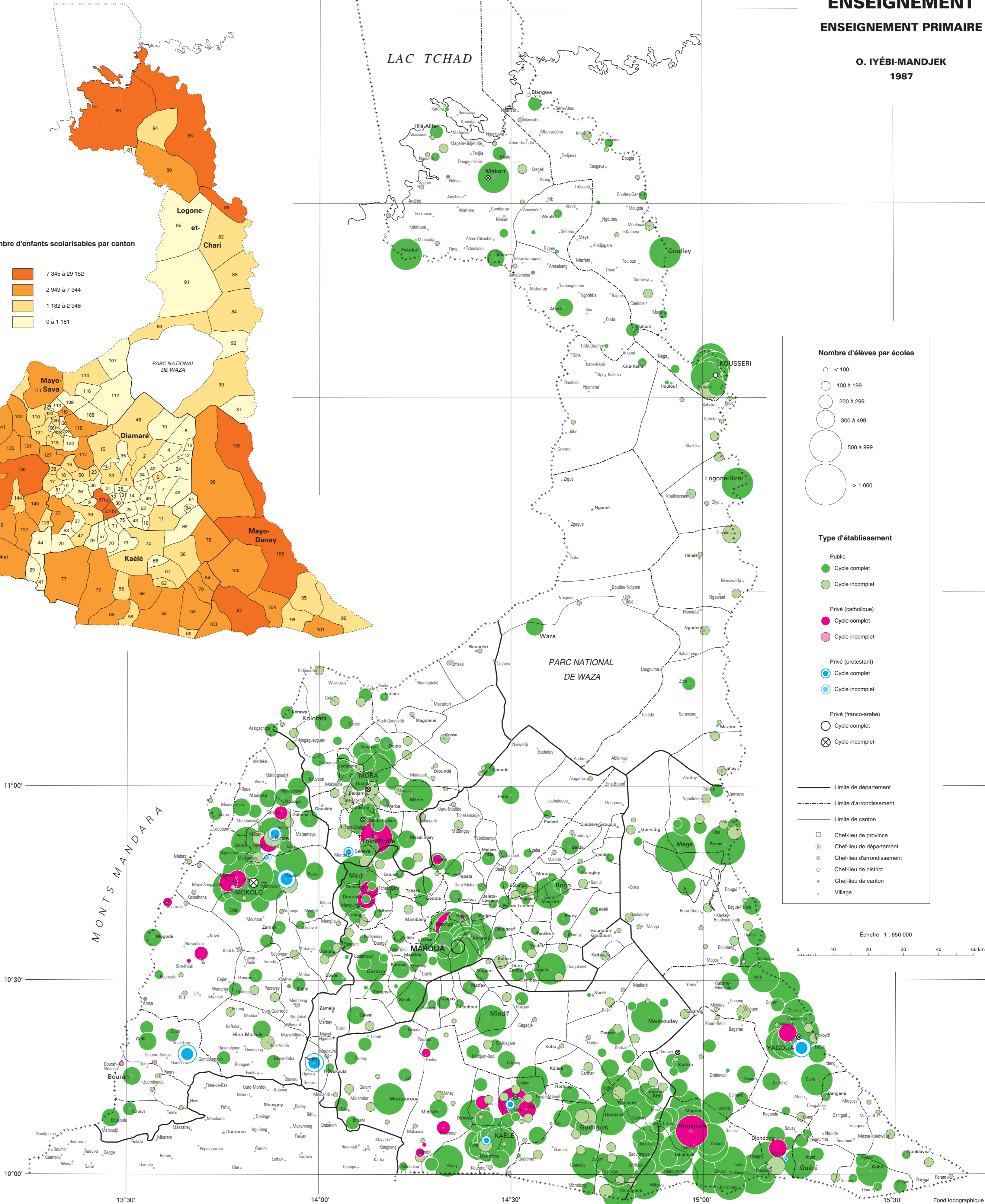
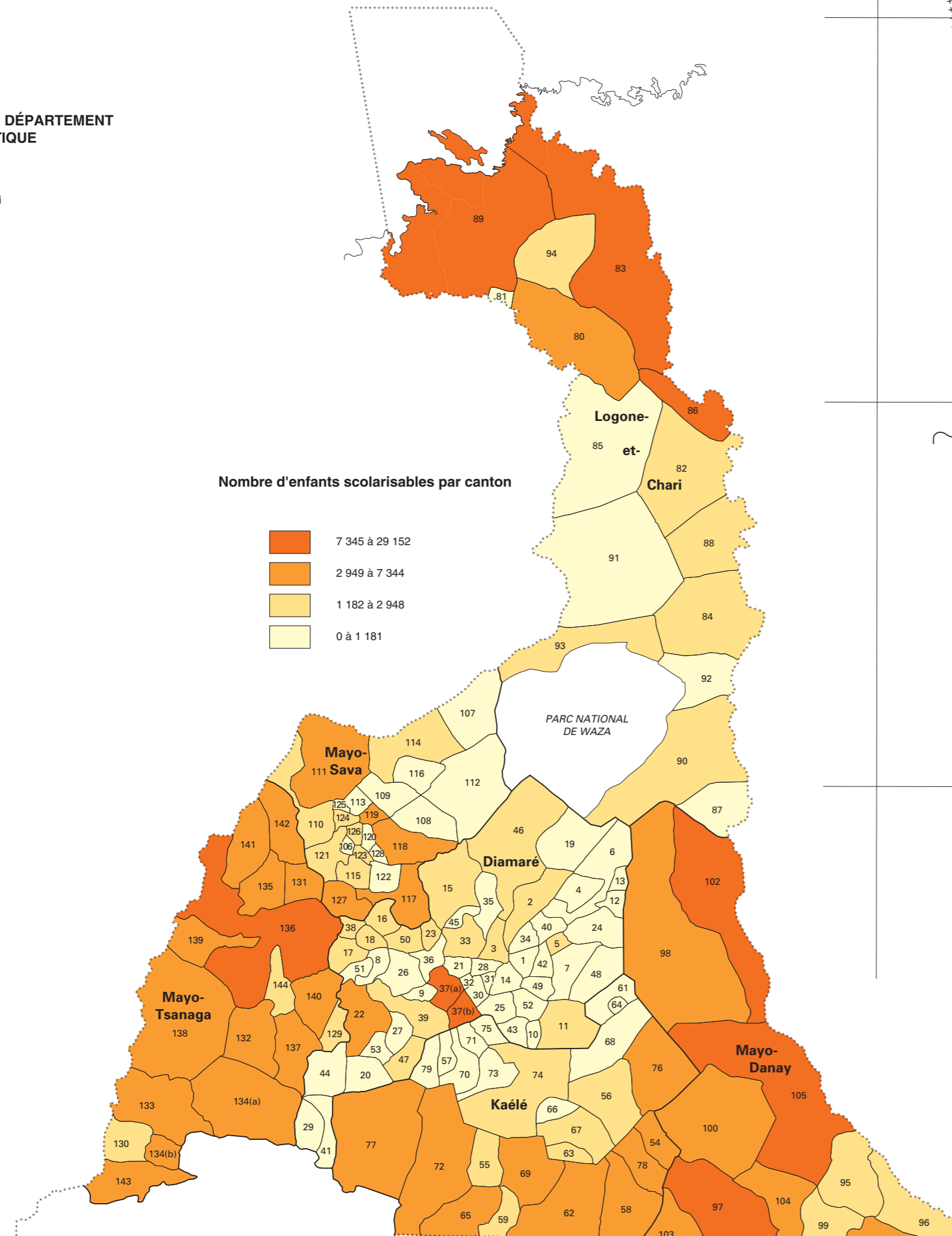
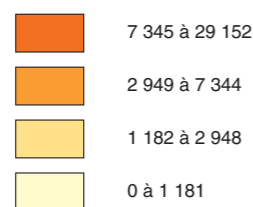
## ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

O. IYÉBI-MANDJEK  
1987

NUMÉRO ET NOM DES CANTONS PAR DÉPARTEMENT ET PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE

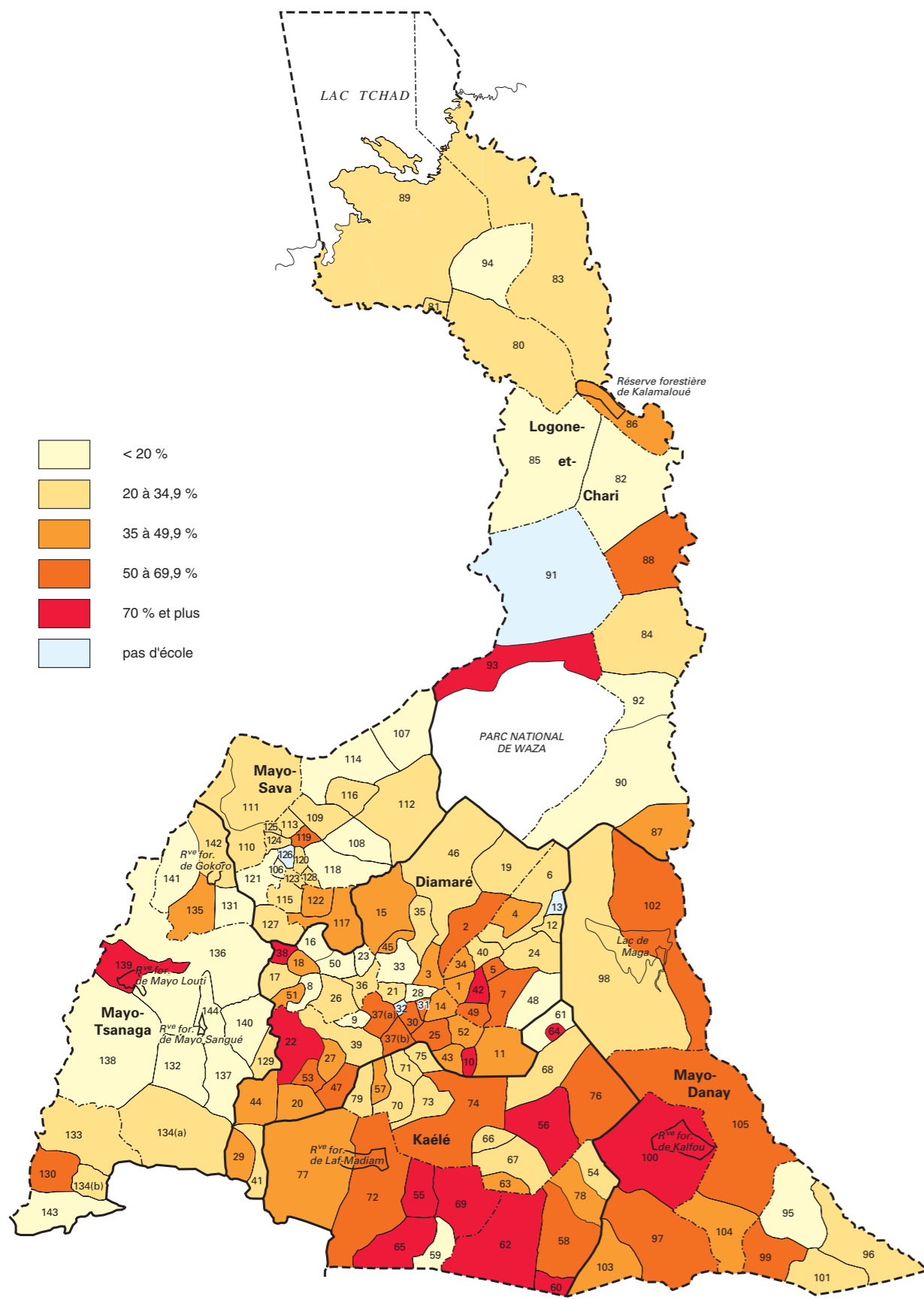
- Diamaré**
- 1 Bagalaf
- 2 Balaza-Lamido ex- Balaza-Alcali
- 3 Balaza-Lawane
- 4 Baida
- 5 Bogo
- 6 Bogo-Nord
- 7 Borey
- 8 Mbozo (Bozo) ex-Mbozo-Débi
- 9 Dakar
- 10 Dambay
- 11 Dargala
- 12 Djiddel
- 13 Djiddéré-Saoudjo
- 14 Djoulgouf
- 15 Dogba
- 16 Doulek
- 17 Douroum
- 18 Douvangar
- 19 Fadaré
- 20 Gawel
- 21 Gayak
- 22 Gazawa
- 23 Gdola
- 24 Guingley
- 25 Kahéo
- 26 Kallao
- 27 Katoual
- 28 Kodek
- 29 Kola (Dagay)
- 30 Kongola-Djiddé
- 31 Kongola-Djolao
- 32 Kongola-Said
- 33 Kosséwa
- 34 Madaka (Bobingo)
- 35 Malam-Pétef
- 36 Mambang
- 37 Maroua (a) - Doursoungo (b)
- 38 Méri ex-Zoulgo-Guemjek
- 39 Meskine
- 40 Mororo
- 41 Ndoukoulia
- 42 Ouro-Messéré
- 43 Ouro-Zangui
- 44 Ouzal -Loulou (Zamala)
- 45 Papata
- 46 Petté
- 47 Salak
- 48 Sédék
- 49 Tankirou
- 50 Tchéré
- 51 Wazang
- 52 Yoldéo
- 53 Zongoya
  
- Kaélé**
- 54 Bizili (Gazawa-Bizili)
- 55 Boyo
- 56 Daram
- 57 Djapay
- 58 Doubané
- 59 Dourrou
- 60 Golonghini
- 61 Goudoum-Goudoum
- 62 Guidiguis
- 63 Horlong
- 64 Kaday
- 65 Kaelé
- 66 Koba
- 67 Kolara
- 68 Korré
- 69 Lara
- 70 Loubour
- 71 Matfay
- 72 Midjvin
- 73 Mindf
- 74 Mindfi-Environs
- 75 Mogom
- 76 Moulvouday
- 77 Moutouroua
- 78 Touloum
- 79 Yakang
  
- Logone-et-Chari**
- 80 Atadé
- 81 Bodo
- 82 El-Birké (Houlouf)
- 83 Gouffey
- 84 Hinalé
- 85 Kala-Katra
- 86 Kousseri
- 87 Lahay
- 88 Madiago (Logone-Birmi)
- 89 Makari
- 90 Mazera
- 91 Ngamé
- 92 Ngodeni
- 93 Waza
- 94 Woulki
  
- Mayo-Danay**
- 95 Bangana
- 96 Bougoudoum (Nouldayna)
- 97 Doukoulia
- 98 Guirvidig
- 99 Guissey (Guéré)
- 100 Kalou
- 101 Moussey (Gobo)
- 102 Pouss
- 103 Tchabitballi
- 104 Wina (Djondong)
- 105 Yagoua
  
- Mayo-Sava**
- 106 Baldama
- 107 Boundéri ex-Walodjé ou Oualodjé
- 108 Djoundé
- 109 Doulo
- 110 Kérawa
- 111 Kolojata
- 112 Kossa
- 113 Kourgui
- 114 Limani
- 115 Mada (Mada-Kolkos)
- 116 Magdémé
- 117 Makalingay
- 118 Mémé
- 119 Mora
- 120 Mora-Massif (Kamé)
- 121 Moukété (Goualdé)
- 122 Mouyengué
- 123 Ouldémé (Mayo-Ouldémé)
- 124 Podokwo-Centre (Godigong)
- 125 Podokwo-Nord (Gouvaka)
- 126 Podokwo-Sud (Oudjila)
- 127 Sérawa
- 128 Warba
  
- Mayo-Tsanaga**
- 129 Boula
- 130 Bourah
- 131 Gaboua
- 132 Gawar
- 133 Guli
- 134 Hina-Marbak (a et b)
- 135 Kouza
- 136 Matakam-Sud (Mokolo)
- 137 Mofou-Sud (Zidim)
- 138 Mogodé
- 139 Mokolo
- 140 Mokong
- 141 Moskoto
- 142 Mozogo
- 143 Tchévi
- 144 Zamy

Nombre d'enfants scolarisables par canton



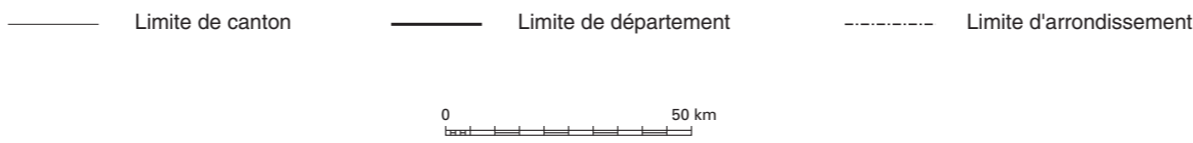


TAUX DE SCOLARISATION PAR CANTON

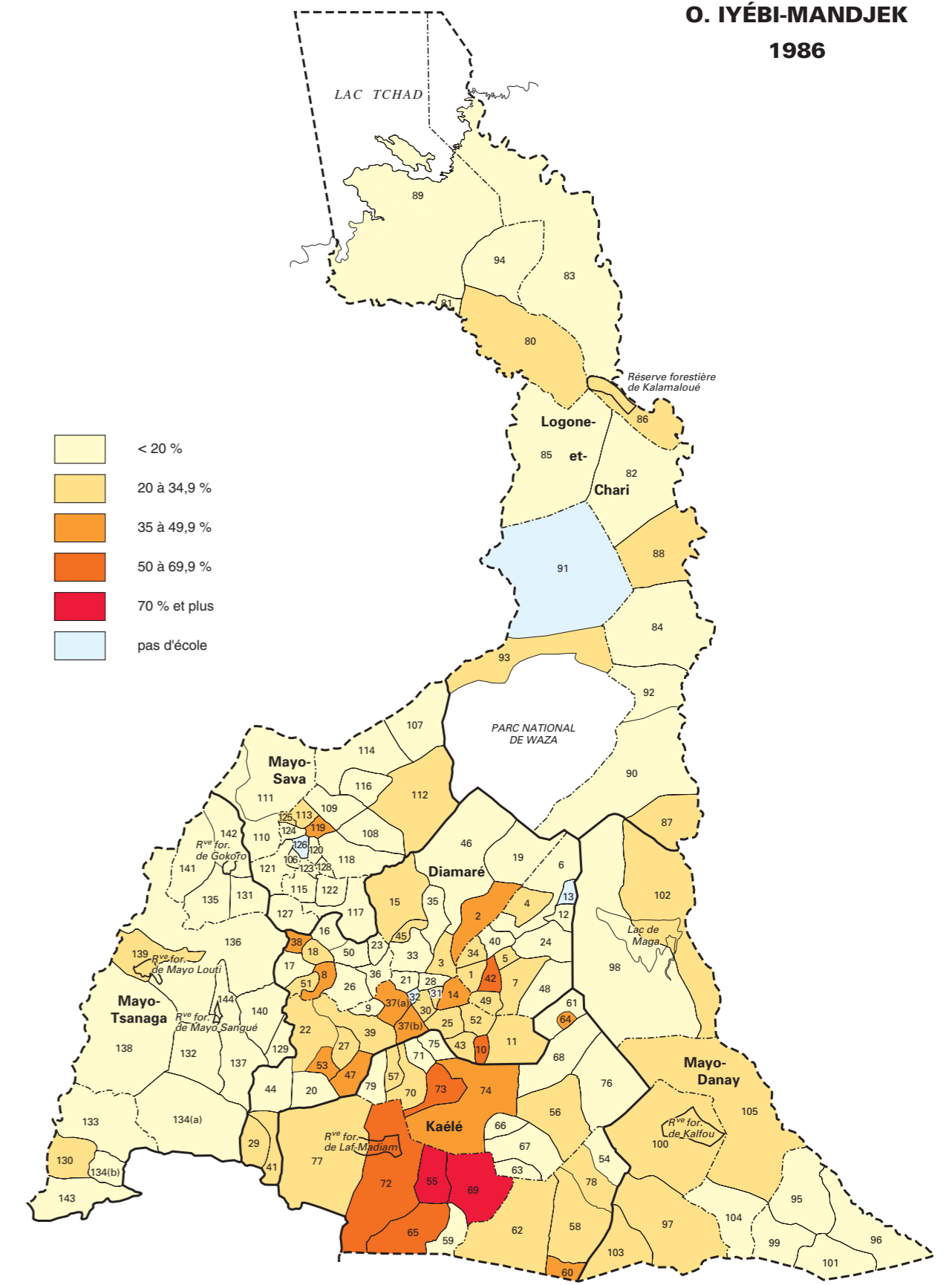


NUMÉRO ET NOM DES CANTONS PAR DÉPARTEMENT ET PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE

Diamaré	Kaélé	Mayo-Sava
1 Bagalaf	54 Bizili (Gazawa-Bizili)	101 Moussey (Gobo)
2 Balaza-Lamido ex-Balaza-Alcali	55 Boboyo	102 Pouss
3 Balaza-Lawane	56 Daram	103 Tchatabali
4 Balda	57 Djapay	104 Wina (Djondong)
5 Bogo	58 Doubané	105 Yagoua
6 Bogo-Nord	59 Doumrou	
7 Borey	60 Golonghini	
8 Mbozo (Bozo) ex-Mbozo-Débi	61 Goudoum-Goudoum	
9 Dakar	62 Guidiguis	
10 Dambay	63 Horifong	
11 Dargala	64 Kaday	
12 Djidéi	65 Kaélé	
13 Djidéi-Saoudjo	66 Kobo	
14 Djoulgouf	67 Kolara	
15 Dogba	68 Korré	
16 Doulek	69 Lara	
17 Douroum	70 Loubour	
18 Douvangar	71 Mattaf	
19 Fadaré	72 Midjivin	
20 Gawel	73 Mindif	
21 Gayak	74 Mindif-Environs	
22 Gazawa	75 Mogom	
23 Godola	76 Moulvouday	
24 Gungley	77 Moutouroua	
25 Kahéo	78 Touloum	
26 Kaliao	79 Yakang	
27 Katoual		
28 Kodek		
29 Kola (Dagay)		
30 Kongola-Djiddéo		
31 Kongola-Djolaou		
32 Kongola-Saïdo		
33 Kosséwa		
34 Madaka (Bobingo)		
35 Malam-Pété		
36 Mambang		
37 Maroua (a)-Doursoungo (b)		
38 Méri ex-Zoulou-Guemjek		
39 Meskine		
40 Mororo		
41 Ndoukoulou		
42 Ouro-Messéré		
43 Ouro-Zangui		
44 Ouzai-Loulou (Zamala)		
45 Papata		
46 Pelté		
47 Salak		
48 Sédék		
49 Tankirou		
50 Tchéré		
51 Wazang		
52 Yoldéo		
53 Zongoya		



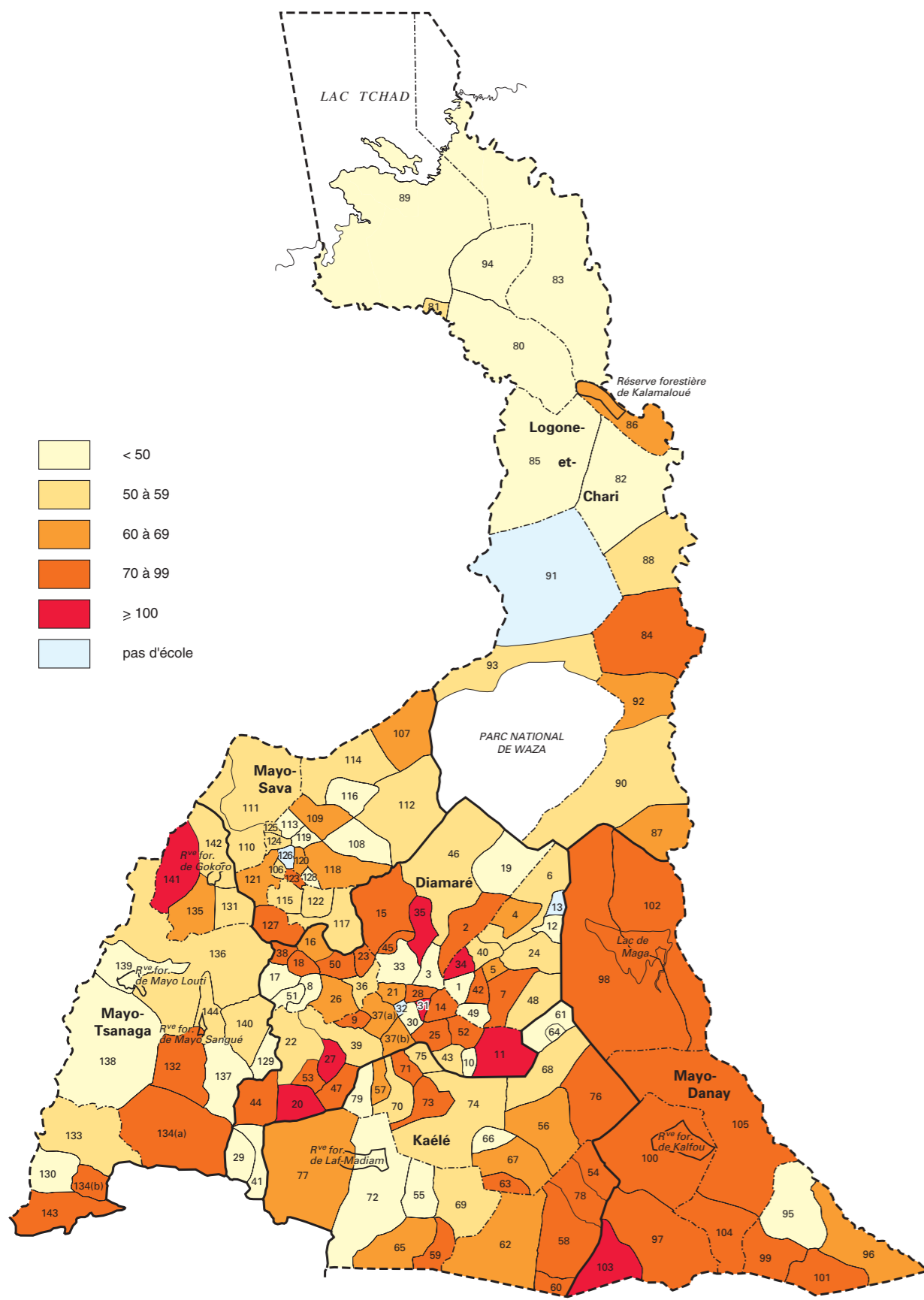
SCOLARISATION FÉMININE PAR CANTON



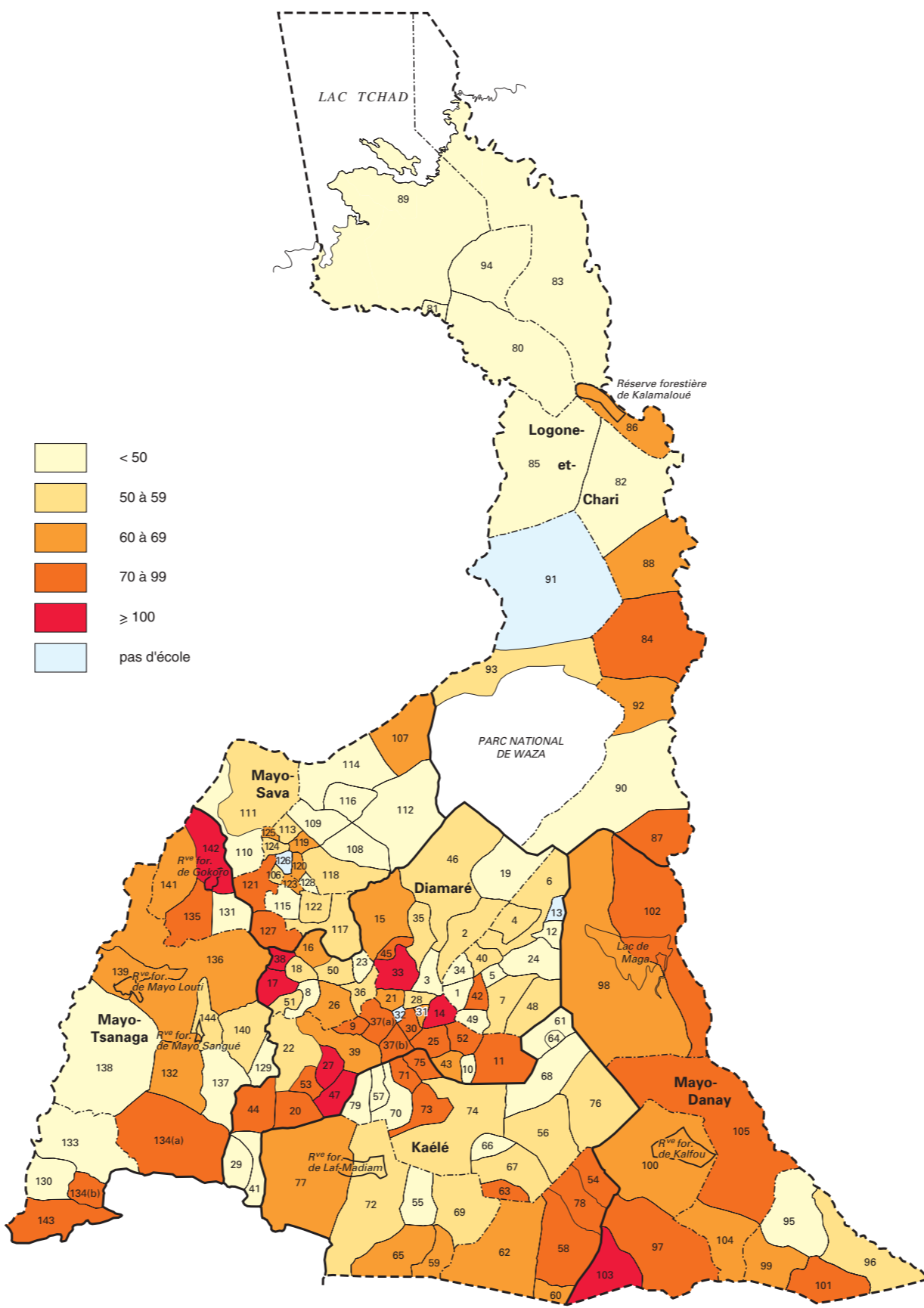
ENSEIGNEMENT

O. IYÉBI-MANDJEK 1986

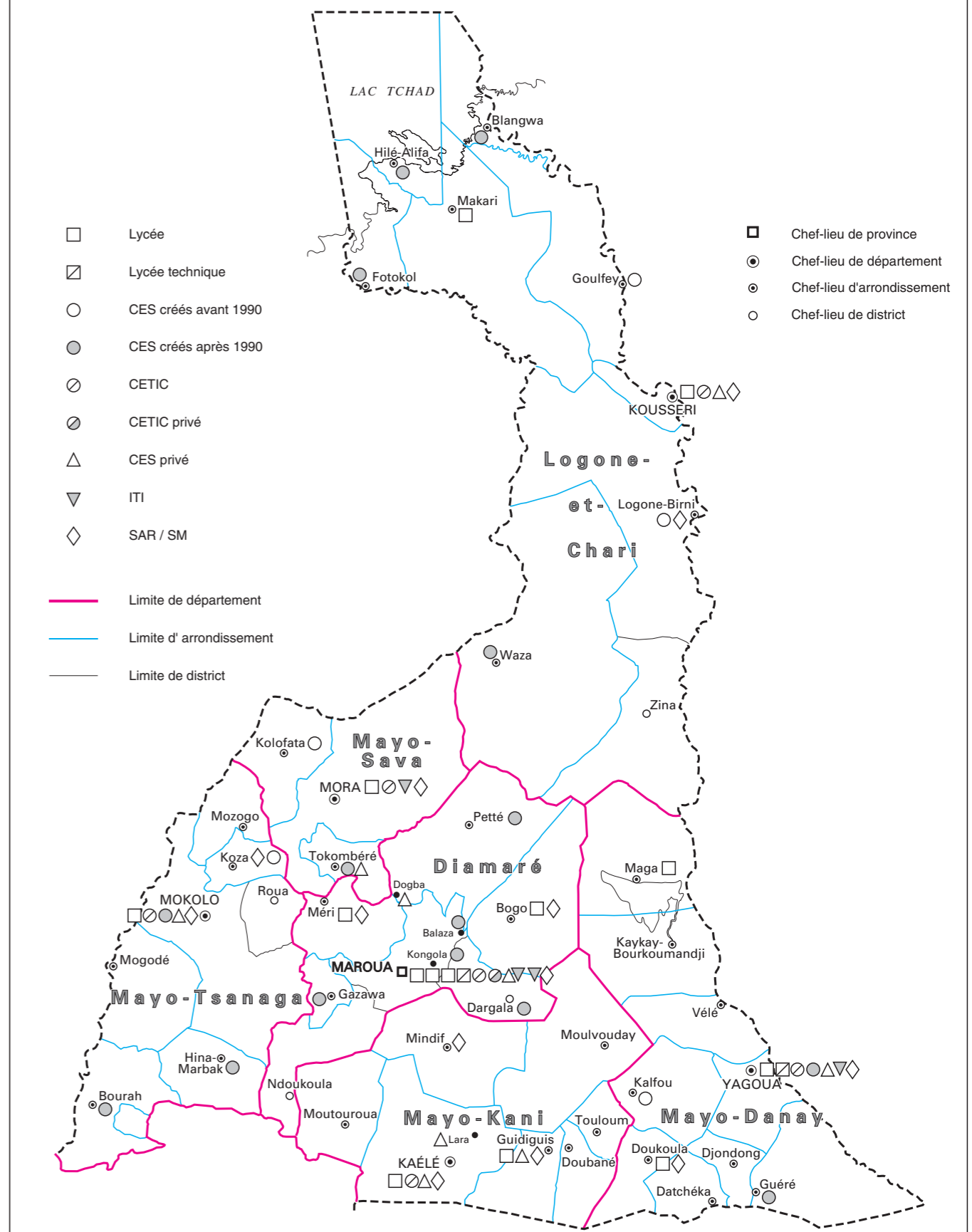
NOMBRE D'ÉLÈVES PAR MAÎTRE ET PAR CANTON



NOMBRE D'ÉLÈVES PAR CLASSE ET PAR CANTON



ENSEIGNEMENT SECONDAIRE 1997



## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 28

Carte de la province Extrême-Nord Cameroun.

La programmation de l'infrastructure s'oppose parfois à l'administration préfectorale qui veut à tout prix garder, ici un CES, là un enseignement technique, voire parfois une classe, que l'on devrait supprimer par manque d'effectifs.

Le corps enseignant, de même que les autorités provinciales, affichent un certain pessimisme pour la décennie à venir et pronostiquent un effondrement de l'enseignement public dans des zones entières de la province, ce qui, à terme, soulèvera de nouveaux problèmes politiques.

Carte de la province Extrême-Nord Cameroun.

#### Indications bibliographiques

Carte de la province Extrême-Nord Cameroun.

*Annuaire des structures et établissements scolaires relevant de l'enseignement maternel, pri-maire et normal à la délégation provinciale de l'Extrême-Nord*. Année scolaire 1996-1997, 119 p.

BOUCHAUD (J.), 1952 — *La côte du Cameroun dans l'histoire et la cartographie des origines à l'annexion allemande*. Mémoire de l'IFAN n° 5, centre du Cameroun, 214 p., 11 fig., 2 cartes, 8 planches hors texte.

COQUEREAUX (R.), 1948 — *Tableau des écoles coraniques dans la subdivision de Maroua*. Archives Maroua, 17 p.

## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 28

Carte de la province Extrême-Nord Cameroun.

FRÉCHOU (H.), 1966 — L'élevage et le commerce du bétail dans le Nord du Cameroun. *Cah. Orstom, sér. Sci. Hum.*, 3 (2) : 125 p.

HALLAIRE (A.), BARRAL (H.), 1967 — *Atlas régional Mandara-Logone*. Paris, Orstom, 66 p., 5 cartes.

MARGUERAT (Y.), 1969 — *Problèmes géographiques de l'enseignement au Cameroun*. Yaoundé, Orstom ISH, Doc. n° 58 *multigr.*, 32 cartes.

MARTIN (J.Y.), 1970 — *L'école et les sociétés traditionnelles au Cameroun septentrional*. Centre Orstom de Yaoundé, 100 p.

MARTIN (J.Y.), 1971 — L'école et les sociétés traditionnelles au Cameroun septentrional. *Cah. Orstom, sér. Sci. Hum.*, 8 (3) 295 : 335.

MARTIN (J.Y.), 1975 — Inégalités régionales et inégalités sociales : l'enseignement secondaire au Cameroun septentrional. *Revue française de sociologie*, 16 : 317-334.

MARTIN (J.-Y.), 1977 — « Appareil scolaire et milieux ruraux ». *In : Essais sur la reproduction de formations sociales dominées*, Paris, Orstom, coll. T.D. 64 : 55-68.

MARTIN (J.Y.), 1979 — « Ruralisation de l'enseignement, urbanisation des paysans : objectifs explicites et résultats d'une tentative d'adaptation de l'enseignement en milieu rural ». *In : Maîtrise de l'espace agraire et développement en Afrique tropicale. Logique pay-sanne et rationalité technique*. Actes du colloque de Ouagadougou, 4-8 décembre 1978 : 563-566.

MARTIN-SALUVEUR (M.), 1967 — *Les résistances à la scolarisation d'une ethnie africaine : les Matakam du Nord-Cameroun*. Paris, DES, Faculté des lettres et sciences humaines.

Carte de la province Extrême-Nord Cameroun.

## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 28

Carte de la province Extrême-Nord Cameroun.

MINISTERE DE L'ÉDUCATION NATIONALE — *Bilan au niveau provincial de l'année scolaire 1986-1987*. IV<sup>e</sup> projet Banque mondiale Mineduc/DPOES, 142 p. *multigr.*

MINISTERE DE L'ÉDUCATION NATIONALE — *Rendement interne de l'enseignement primaire de 1983-1984 à 1986-1987*. IV<sup>e</sup> projet Banque mondiale Mineduc/DPOES, 72 p. *multigr.*

MINISTERE DE L'ÉDUCATION NATIONALE — *Régionalisation des infrastructures éducatives en 1986-1987*. IV<sup>e</sup> projet Banque mondiale Mineduc/DPOES, 119 p. *multigr.*

ROUPSARD (M.), 1975 — *L'enseignement secondaire dans la province du Nord-Cameroun*. Garoua, Rapport, 7 p. *multigr.*

ROUPSARD (M.), 1987 — *Nord-Cameroun : ouverture et développement*. Coutances, Impr. C. Bellée, 535 p.

SANTERRE (R.), 1982 — « La pédagogie coranique ». *In : La quête du savoir, essais pour une anthropologie de l'éducation camerounaise*, Presses universitaires de Montréal : 337-349.

SANTERRE (R.), MERCIER-TREMBLAY (C.), 1982 — *La quête du savoir. Essais pour une anthropolo-gie de l'éducation camerounaise*. Presses universitaires de Montréal, 889 p.

SERVICE PROVINCIAL DU PLAN ET DE LA PROGRAMMATION, 1989 — *Scolarisation primaire dans la province de l'Extrême-Nord*.

TOURNELIX (H.), IYÉBI-MANDJEK (O.), 1994 — *L'école dans une petite ville africaine Maroua, Cameroun*. Paris, éd. Karthala, 330 p.

VINCENT (J.F.), 1979 — Bilan de la scolarisation dans les montagnes Mofu (Nord-Cameroun). *Cah. Orstom, sér. Sci. Hum.*, 16 (4) : 305-328.

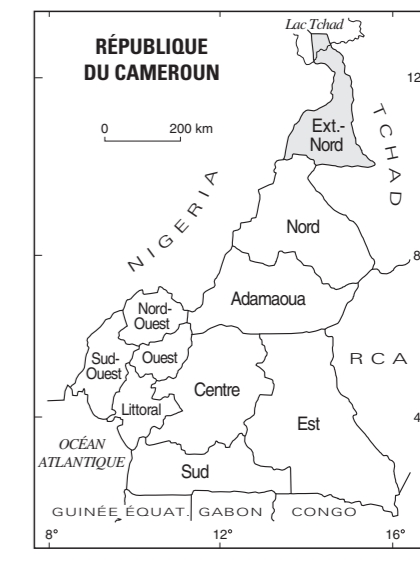
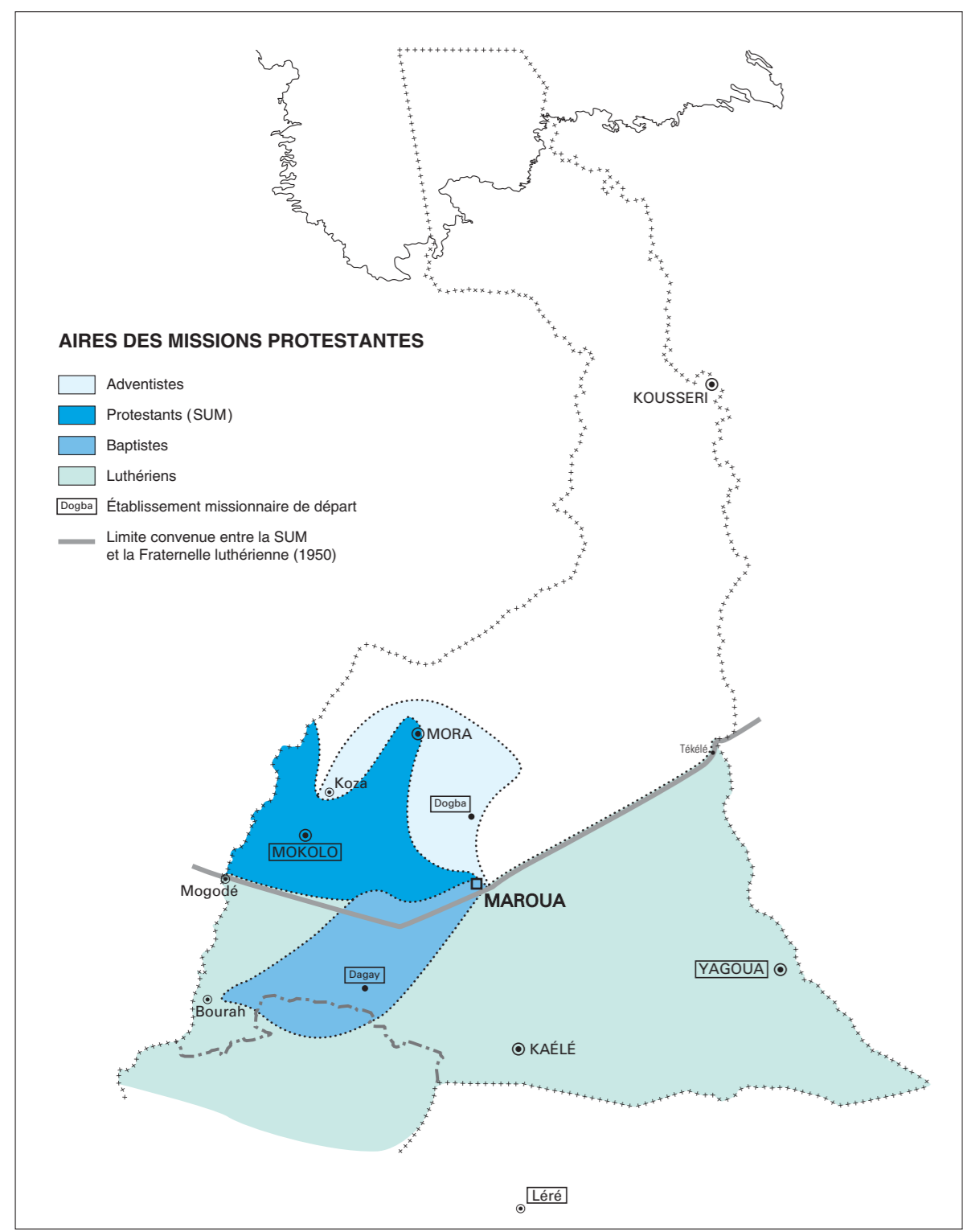






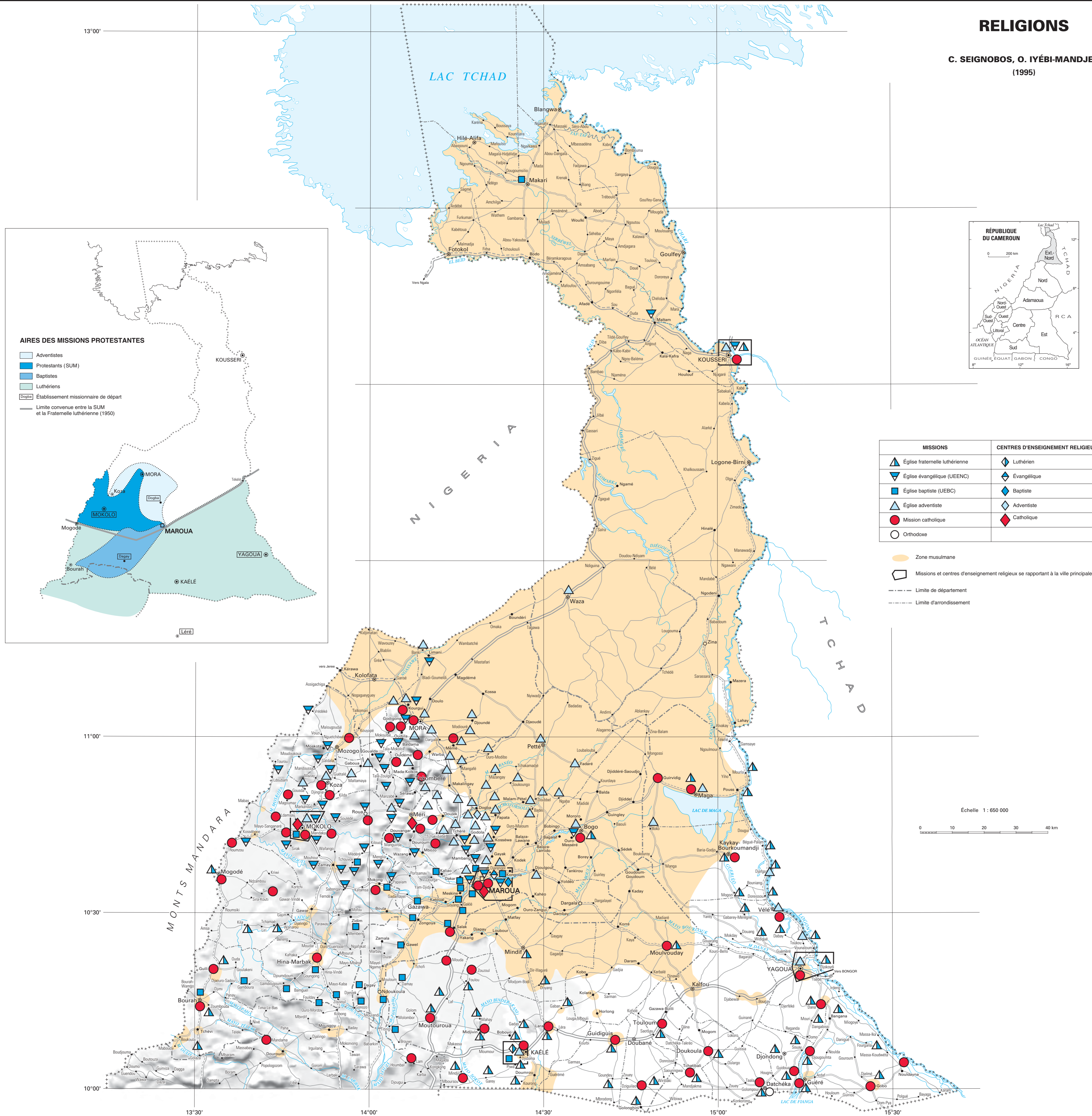
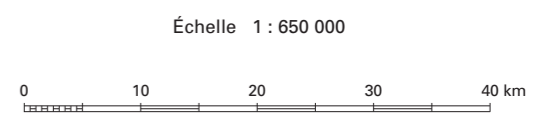
# RELIGIONS

C. SEIGNOBOS, O. IYÉBI-MANDJEK (1995)



MISSIONS	CENTRES D'ENSEIGNEMENT RELIGIEUX
▲ Église fraternelle luthérienne	◆ Luthérien
▼ Église évangélique (UEENC)	◆ Évangélique
■ Église baptiste (UEBC)	◆ Baptiste
▲ Église adventiste	◆ Adventiste
● Mission catholique	◆ Catholique
○ Orthodoxe	

- Zone musulmane
- Missions et centres d'enseignement religieux se rapportant à la ville principale
- Limite de département
- Limite d'arrondissement







## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 29

DOORNBOS (M.R.), 1975 — The Shehu and the Mullah : the jihads of Usuman dan Fodio and Muhammad Abd-Allah Hassan. *Comparative Perspective, Genève-Afrique*. vol. 14 : 7-31.

*L'Église catholique en Afrique de l'Ouest et Centrale, 1993-1994*, 1993 — La Paquelais, Office pontifical de la propagation de la foi, Répertoire des missions catholiques, 1 099 p.

EUA (J.M.), LUNEAU (R.), 1981 — *Voici le temps des Héritiers*. Paris, Karthala, coll. Églises d'Afrique et voies nouvelles, 212 p.

*Extraits du Coran, renfermant les prescriptions de caractère moral ou religieux, utiles à consulter par les commandants de circonscriptions ou de subdivisions du territoire militaire*, 1911 — Fort Lamy et archives de la sous-préfecture de Maroua, 10 p.

FORKL (H.), 1986 — « Sozial und Religion's Geschichte der Wandala in NordKamerun ». *In : Comparative studies in the development of complex societies*. Southampton and London, World Archaeological Congress, vol. II.

FROELICH (J.-C.), 1954 — Le commandement et l'organisation sociale chez les Fulbe de l'Adamaoua. Centre-Cameroun, IFAN, *Études Camerounaises* n° 45-46.

GENEST (S.), SANTERRE (R.), 1982 — « L'école franco-arabe au Nord-Cameroun ». *In :* Presses de l'université de Montréal*, La quête du savoir : 372-395*.

GENEUIL (H.), 1953 — *L'islam, influence sur une tribu païenne du Nord-Cameroun*. Paris, CHEAM n° 2708, 38 p.

GIBB (H.A.R.), KRAMERS (J.H.), 1991 — *Shorter encyclopaedia of islam*. Leiden-New York, E.J. Brill, 3<sup>e</sup> éd., 671 p.

GIUNTINI, 1947 — *Influence de l'Islam dans la région du Logone et du Mayo Kebbi*. Paris, CHEAM, Mémoire n° 298.

HAARKENS (J.), 1983 — *Chants musulmans en peul* (textes de l'héritage religieux de la communauté musulmane de Maroua, Cameroun). Leiden, E.J. Brill, 423 p.

ISA AĪKALI ABBA s. d. — « Sir Ahmadu Bello, the Sardauna of Sokoto's. Conversion campaign 1964-1965. » *In : Adamawa Division and northern Sardauna Province*. ISH, station de Garoua, 4 p.

*Islam au Cameroun (L')*, 1952 — Archives de Mokolo, 6 p.

JAOUEN (R.), 1990 — *Les périodes de l'Église dans le Nord-Cameroun*. 10 p. dactyl.

JAOUEN (R.), 1995 — *L'eucharistie du mil*. Paris, éd. Karthala, 285 p.

KHAYAR (I.H.), 1976 — *Le refus de l'école*. Contribution à l'étude des problèmes de l'éducation chez les musulmans du Ouaddaï (Tchad). Paris, Lib. d'Amérique et d'Orient, 140 p.

KIRK-GREENE (A.H.M.), 1969 — *Adamawa past and present (an historical approach to the development of a northern Cameroons province)*. Londres, Dawsons of Pall Mall, 230 p.

LACROIX (P.F.), 1952 — Matériaux pour servir à l'histoire des Peuls de l'Adamawa. *Études Camerounaises*, (5) 37-38.

LACROIX (P.F.), 1956 — *Situation actuelle de l'Islam dans le Nord-Cameroun*. Archives de Garoua, 24 p. dactyl.

LACROIX (P.F.), 1965 — *Poésie peule de l'Adamawa*. Paris, Juillard, t. I et II.

LANGLOIS (Chef de bataillon) — *Renseignement au sujet des sectes musulmanes* (d'après l'interprète de la Région Nord, Mahondé). ANY/VT 17-206-B, 2 p.

LEFEVRE (R.), 1953 — *Remarques sur l'Islam au Tchad et en Afrique occidentale*. Archives Maroua, 6 p. dactyl.

LEFEVRE (R.), 1955 — « Conférence des Chefs de Région du Nord-Cameroun à Ngaoundéré ». *In : Rapport sur l'islam au Cameroun*. ISH, station de Garoua.

LESTRINGANT (J.), 1964 — *Les pays de Quider au Cameroun, essai d'histoire régionale*. Paris, 466 p.

*Lettres des évêques de Garoua, Maroua, Mokolo, Yagoua, à tous les catholiques du Nord-Cameroun*, 24 février 1980 — Maroua, Comité de développement diocésain, 15 p.

LEVANG (J.H.), 1980 — *The Church of the Lutheran Brethren (1900-1975). A Believers' Fellowship. A Lutheran Alternative*. Fergus Falls, Minnesota, L.B.P.C., Ed. Faith and Fellowship Press, 396 p.

LODE (K.), 1990 — *Appelés à la liberté. L'histoire de l'Église évangélique luthérienne du Cameroun*. Amstelveen, 284 p.

MAHAMAD M'DJIBRINE, 1980 — *Islam et pouvoir au Tchad*. Bordeaux, Dipl. E.A., 97 p.

MARTIN (B.G.), 1976 — *Muslim Brotherhoods in Nineteenth Century Africa*. Cambridge, African Studies Series 18.

MARTY (P.), 1930-1931 — « L'Islam et les tribus dans la colonie du Niger ». *In :* Paris, Lib. orientaliste P. Geuthner, *Revue des Études Islamiques, 1930-1931 : 333-432* et 139-239.

MASSON, 1939 — *Islamisation au Tchad et au Nord-Cameroun*. Paris, CHEAM, n° 265, 12 p.

MOHAMMADOU ELDRIDGE, 1975 — *Le royaume du Wandala ou Mandara au XIX<sup>e</sup> siècle*. Yaoundé, Onarest.

MOHAMMADOU ELDRIDGE, 1992 — Le soulèvement mahdiste de Goni Waday dans la Haute-Bénoué (juillet 1907). Osaka, *Senri Ethnological Studies*, 31 : 423-464.

MIZON (L.), 1892 — « Voyage dans l'Adamaoua ». *In :* Hachette, *Le Tour du Monde*, vol. 64 : 225-288.

NANJOD (J.), 1982 — *Identité africaine et propagation de la foi. Crise éducative et confessionnelle au lycée de Maroua (Nord-Cameroun) 1975-1976*. Univ. Lyon-II -DHEPS, 192 p.

NGONGO (L.), 1982 — *Histoire des Forces Religieuses au Cameroun*. Paris, Karthala, 300 p.

« Notes sur l'islamisme à Maroua ». *In : Rapport semestriel, 2<sup>e</sup> semestre 1931*, Chef de Circ. de Maroua, ANY/APA/11788/D., 3 p.

NOYER (B.), 1991 — L'Église de Yagoua au Nord-Cameroun. *Pôle et Tropiques* n° 718 : 2-30.

PALMER (H.R.), 1914-1915 — An early Fulani Conception of Islam. *Journal of the African Society*, vol. 13 (52) : 407-414 ; vol. 14 (53) : 53-59 ; vol. 14 (54) : 185-192.

PLUMEY (Y.), 1990 — *Mission, Tchad-Cameroun. L'annonce de l'évangile au Nord-Cameroun et au Mayo-Kebbi, 1946-1986*. Rome, Éd. Oblates, 575 p.

PRESTAT (G.), 1953 — *Maroua « ville d'islam »*. Paris, CHEAM, cote 2, 176, 1953D, 21 p.

REVNE (B.), 1952 — *In the heart of Africa. A history of Lutheran Brethren Mission in Sudan, Africa 1918-1952*. Fergus Falls, Minnesota, Publications of the Church of the Lutherian Brethren of America, 140 p.

SAMANGASSOU (P.), 1991 — *Un témoin de la Foi en pays massa, Michel Jobtusia*. Mvolyé-Yaoundé, AMA, 136 p.

SANTERRE (R.), 1968 — *L'école coranique de la savane camerounaise*. Paris, thèse EHESS, 291 p.

SANTERRE (R.), 1973 — *Pédagogie musulmane d'Afrique Noire. L'école coranique peule au Cameroun*. Canada, Presses de l'université de Montréal, 175 p.

SANTERRE (R.), MERCIER-TREMBLAY (C.), 1982 — *La quête du savoir. Essais pour une anthologie de l'éducation camerounaise*. Presses de l'université de Montréal, 889 p.

SANTERRE-VEILLETTE (D.), 1975 — *Acculturation-conversion de la société camerounaise*. Canada, Univ. Laval, thèse doct. sociologie, 3 t., 1 035 p.

SCHULTZ (E.A.), 1979 — *Ethnic identity and Cultural Commitment : a study of the Process of Fulbeization in Quider, Northern Cameroon*. Bloomington, Thesis Indiana University.

SCHULTZ (E.A.), 1984 — From pagan to pullo : ethnic identity change in northern Cameroon. Institut Africain International. *Africa*, vol. 54 (1) : 46-64.

SLAGEREN (J. Van), 1969 — *Histoire de l'Église en Afrique (Cameroun)*. Yaoundé, éd. Clé, 149 p.

TABART (Y.), DINECHIN (B. de), 1986 — *Un souffle venant d'Afrique (communautés chrétiennes au Nord-Cameroun)*. Paris, éd. Le Centurion, 192 p.

THIERNO MOUCTAR BAH (G.L.), TAGUEN FAH., 1993 — « Les élites musulmanes et la politique au Cameroun sous administration française : 1945-1960 ». *In :* Boutrais J. (éd.), *Peuples et Cultures de l'Adamaoua*. Paris, Orstom : 103-133.

TRIMINGHAM (J.S.), 1970 — *A History of islam in West Africa*. Oxford.

VANSANTEN (J.C.M.), 1993 — *They leave their jars behind, the conversion of Mafa women to Islam (North Cameroon)*. Leiden, Rijksuniversiteit, 402 p.

VENBERG (R.W.), 1970 — *The lutheran brethren church in Chad and Cameroun*. California, Pasadena, Master's Thesis Faculty of Fuller Theological Seminary, 178 p.

ZOUA (M.L.), 1982 — *Religion traditionnelle, islam et christianisme dans la région de Kaelé (1900-1978)*. Univ. de Yaoundé, Maîtrise d'histoire.



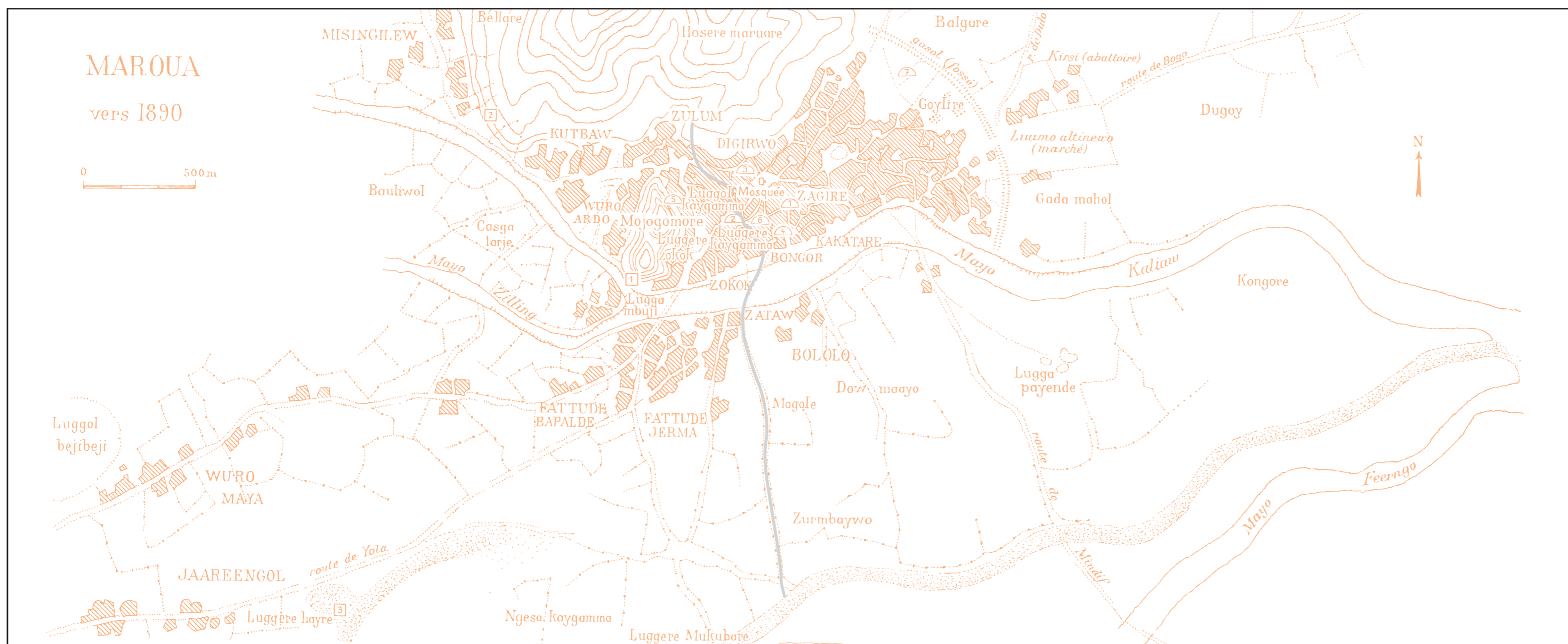




# MAROUA

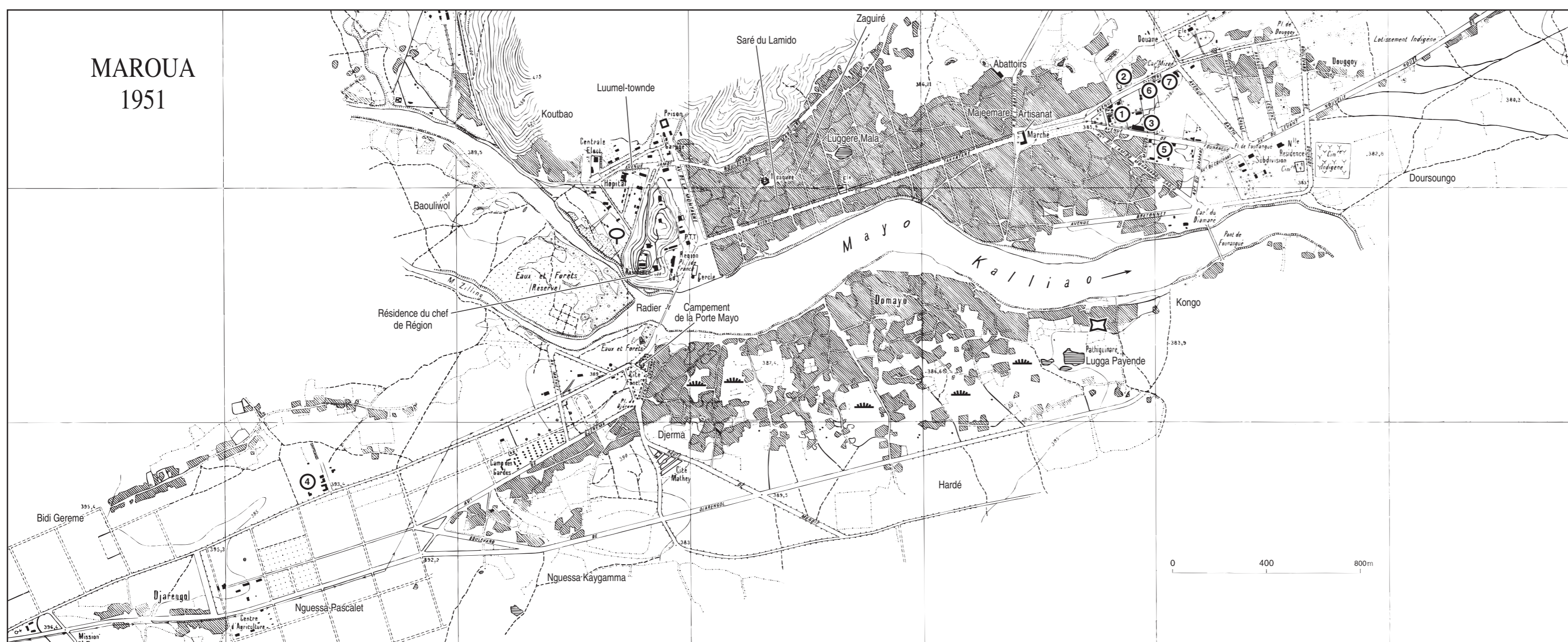
## ÉVOLUTION HISTORIQUE

C. SEIGNOBOS



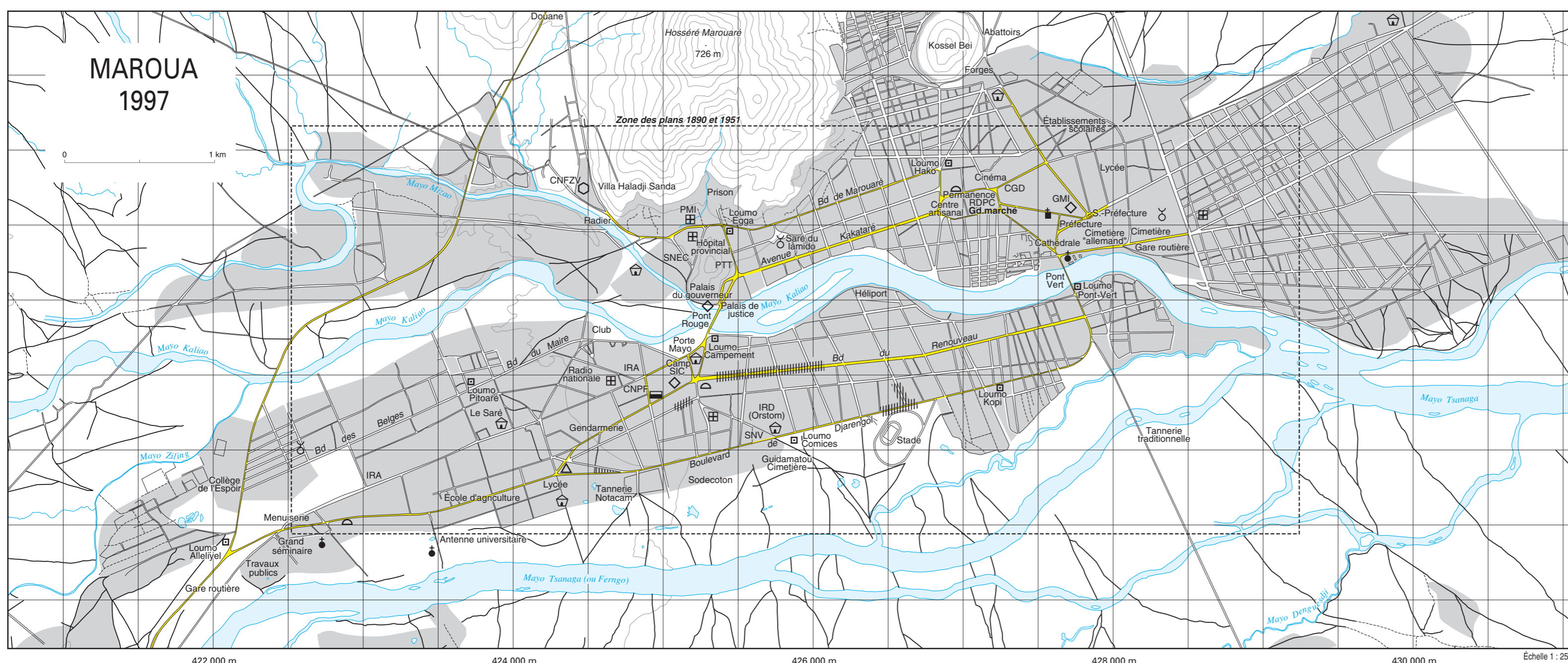
- LIEUX DE CULTE GIZIGA**
- 1 Mbagure
  - 2 Humorde
  - 3 Luggere hayre
- HABITATIONS DU LAMIDO ET DES GRANDS NOTABLES**
- Saré des lamidos (sare laamu)
  - Saré des kaygamma
  - Saré des ardo'an
  - Saré des galdima
  - Saré des princes giziga ralliés
  - Saré dangay (prison)
  - Foulons
- Mare
- Haie vive de *Commiphora africana*
- Chemin
- Burtol (chemin à bétail)
- Ancien mayo
- Quartier
- Casqa larje
- Lieu-dit
- Limite entre la ville du kaygamma et celle du lamido

Source : reconstitution de la ville à partir de traditions orales



- ÉTABLISSEMENTS**
- 1 RW King
  - 2 Entreprise Saladin Mourad
  - 3 Entreprise Peletier
  - 4 Entreprise Meunier
  - 5 Entreprise Kouskorski
  - 6 SCOA
  - 7 CCHA (Hollando)
- Tanneries
- Burtol (chemin à bétail)
- Haie
- Rue bordée d'arbres (neems et caillédrats)
- Jardin du poste
- Maraichage traditionnel
- Kongo
- Lieu-dit

Source : plan de Maroua - Institut géographique national service géographique de l'AEF Cameroun  
Dressé d'après les levés exécutés par la CCET pour le compte de la Direction des TP du Cameroun en 1951



- Zone urbaine
  - Routes et rues goudronnées
  - Piste
  - Piste secondaire ou sentier
  - Rivière
- Mission catholique
  - Mission protestante
  - Grande mosquée
  - Hôpital - Service de santé
  - Hôtel des finances
  - Commissariat
  - Établissement touristique
  - Marché secondaire
  - Service de l'élevage - Centre national de formation zootechnique et vétérinaire (CNFZV)
  - Service de l'immigration
  - Boulangerie
  - Lieu de restauration populaire

Sources : fonds à 1 : 5 000 de la ville de Maroua - Couverture aérienne novembre 1982  
Restitution photogrammétrique et compilation par Sir Alexander Gibb et Partners (Africa) 1985 - Projection UTM - Quadrillage semi-kilométrique  
Fonds mis à jour par C. Seignobos et O. Iyébi-Mandjek



## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 30

À ce moment-là, les gens continuent à quitter la vieille ville pour Domayo. D. Bololo fut confié successivement à des serveurs du lamido et à la mère même de Lamido Yaya. Néanmoins, on hésite encore à s'installer à Domayo, car à certains endroits la nappe est très proche. Il fallait renforcer le bas des murs contre l'humidité; en revanche, on compte encore beaucoup de jardins.

Des Masa Tuku furent les premiers à Louga Payendé (de *lugga payende*, grosse mare + poteries), mais c'était plus un lieu-dit qu'un quartier. Cette mare constituera une carrière d'argile pour les potières bornouanes.

Le quartier Patchiguinari se développe également, les premiers à s'installer furent des Bornouans Kaama. Venant de la région de Dikwa, ils firent escale à Maroua, pensant s'établir à Paatawal (sous L. Sali). Ils s'installèrent au bord du mayo mais chassés par les eaux, ils se replièrent un peu plus loin, chez des Bornouans Paatawal. L'endroit prit l'appellation de « *paccinginari* » (de *paccam*, inondation, en fouffoulédé; *ginari* étant une désinence kanouri). Ce n'est que sous L. Muhammadu Saajo qu'ils se mirent au commerce du poisson (vrac de décuu, *salanga*, poisson séché pile), à la faveur des alliances matrimoniales nouées avec la colonie bornouane de Balda. Plus récemment encore, ils se sont lancés dans le commerce des peaux avec l'arrivée de Bornouans de Bama. Ils confirmaient la réputation de quartier industriels et riche de Patchiguinari.

À Zourmbaywo Hardeò, des Bornouans vont également s'établir, après avoir appris leur métier de cordonnier au Bornou et à Fort-Lamy: ils forment à leur tour des gens de Domayo. Bourta se peuple, lui, de sarés de *yerima*. Ce quartier sera aussi appelé Fatouéd Amadan (du nom du fils aîné de Moodi, frère de L. Sali). Ils sont ses descendants. Il sera commandé par une femme, Hari Tukur, qui levait l'impôt à la place de son frère – qui craignait de le faire auprès de ces aristocrates.

Des quartiers de « réfugiés » continuèrent de s'agglomérer à la ville. Un groupe de Bornouans Pataawal, en désaccord avec le chef de Balaza-Lawane, viendra vivre à Dougoy Sira-taré, tout en conservant ses champs à Balazà. À Ouro Djama, ce sont des Fulbe Ba'a'en qui ont lieu les exactions du lamido de Mindif.

Maroua garde toujours son rôle de refuge de prétendants évincés de la tête d'un lawanat, voire d'un lamidat, qui sont parfois accompagnés d'une partie de leur clientèle.

**L'arrivée des haa'be**
Les grands changements de la deuxième partie de la période coloniale vont être l'arrivée progressive, à la périphérie de la ville, de groupes *haa'be* des montagnes et des plaines.

Les premiers furent les Mofu Duvangar qui, grâce à leur chef Mangala, avaient, à l'amorce de la période coloniale, tissé des liens avec les lamidos de Maroua. Ils reçurent d'eux l'autorisation pour cultiver la montagne en arrière de Maroua, sans toutefois y construire, afin de ne pas dominer la cité.

À Makabay, les premiers seront également des Mofu. Les Duvangar du quartier Makabay Mofou Gaftérié quittèrent leur massif en 1934 (famine des criquesés). En 1945, ils demandent à L. Yaya la permission de cultiver la colline de Makabay. Pendant quinze ans, ils effectuèrent des corvées sur les champs et dans le saré du lamido. Les Mofu Wazan vinrent ultérieurement à Makabay Mofou Batchar. Des Giziga de Bilgüim occuperent le piémont immédiat vers la même époque. Puis ce sera le tour des quartiers mofu de Marouaré Mofou et de Marouaré Matakam, au nord de la ville. Contre la colline de Kossil Bei, un quartier de Giziga prendra le nom de leur village d'origine : Fatouéd Modjom-Bodi (de nichée en guisiga et serpents en fidlé). Son chef était à la tête d'une bande recelée, qui opérait pour le compte du lamido de Mindif. À Maroua, ils se contentèrent de recel. Chassés, ils furent remplacés par des Zulgo. Vers 1950, le quartier devint Balgaré (de *waalaago*, se coucher, e. i.e. où l'on paraquit le bétail sans *zeriba*), qui, par moquerie, fut changé en *mbal garre* « centre de la bière ».

Les premiers quartiers de *haa'be* de plaine constitués furent le fait de Túpuri à Domayo Toupouri et de Wina à Mayel Denguesdji, venus en 1945 travailler comme tâcherons sur les champs de karal des Fulbe.

**Les Blancs et leurs « concessions »**

Les quelques Européens présents à cette époque-là résident plutôt à Dougoy, en arrière du centre commercial, et les fonctionnaires, entre Djarengol et Missinguilé.

Les administrateurs se sont longtemps plaint de l'absence de négociants et en particulier de négociants français. Il faut dire que les activités sont réduites. En août 1945, le chef de

<p><b>La titulature dans le lamidat de Maroua</b></p>

La titulature est calquée sur celle du Bornou, avec des emprunts aux États hausa. Charges et fonctions attachées aux titres ne sont pas toujours fixes et peuvent évoluer selon la personnalité des récipiendaires ou la volonté du lamido. Les dignitaires ou courtisans, appelés *saraki'en*, appartaient à la *faada* (cour) du lamido. Les titres des grands notables : *kaygamma*, *galdiïma*, *jërma*... étaient héréditaires. Le premier jouait un rôle préminent à Maroua en ce qu'il nommait le lamido, possédait toute la partie occidentale de la ville et disposait de sa propre *faada*. Dans les autres lamidats, il apparaît comme le premier notable remplaçant le lamido en son absence. Il était, lors des campagnes, le chef des guerriers à pied.

Comme dans tous les lamidats peuls, il existait à Maroua deux collèges de notables, l'un formé de Fulbe et de gens libres, l'autre composé de serviteurs du lamido.

Dans le premier collège, le *saarkin faada* assurait la fonction de chef du conseil. Pendant la période coloniale, il a souvent eu la charge de lever les impôts pour l'administration.

Le *galdiïma*, jadis premier notable et conseiller du lamido, n'est aujourd'hui qu'un chef de quartier.

Le *saarkin yaahi* fut le chef des armées, plus précisément de la cavalerie. Il est maintenant chef de quartier, après avoir assuré la police dans la ville et en brousse pendant la période coloniale.

Les *alkali* jouaient le rôle de juges et d'assesseurs auprès des tribunaux coutumiers. Ils continuent à exercer les fonctions de juges de 1<sup>er</sup> instance.

Le *saarkin saanu* était le représentant du lamido auprès des éleveurs. Jusqu'à nos jours, il est resté un auxiliaire apprécié des services de l'Élevage.

Le deuxième collège était présidé par le *lamido cudde*. Ce dernier s'occupait des champs et des récoltes du lamido. Pendant la colonisation, il eut souvent un rôle de trésorier.

Le *magaaji* était chargé du ravitaillement du saré du lamido. L'administration coloniale le chargea de la voirie et des réquisitions en hommes pour les corvées. En tant qu'intermédiaire obligé du « commandant » et du lamido, il prit une grande importance.

Quant au *jërma*, à part ses attributions militaires, sa fonction est toujours restée mal définie. Il est aujourd'hui un chef de quartier.

Le *kacalla* était chargé d'« habiller le lamido » lors de sa nomination et de celle des notables. Il s'occupait de sa garde-robe et des tambours de la chefferie. Il continue à superviser les repas de fête et la nourriture qu'offre le lamido.

Le *ciïroma*, après des fonctions variées, reste un conseiller du lamido. Le *bongngo* était le chef de la prison et le maître des hautes œuvres. Le *samaki* soigne les chevaux du lamidat et de ceux du lamido en particulier. Le *wakili* était en charge, avec le *lamido cudde*, des questions agricoles. Il gardait le *baytal* (trésor) du lamido. Il aidait le *saarkin faada* à réunir les impôts de capitation.

Le *saarkin zagii'en*, chef des valets, est un titre tombé en désuétude. L'*ajiya*, confident du lamido, est son « envoyé de confiance ».

Le *saarkin yara* est le messager entre le lamido et les assesseurs des tribunaux.

Les *koffa'en* et *ciïma'en*, les « yeux et oreilles » du lamido, sont les envoyés et représentants du lamido.

Il existait d'autres notables en dehors de la *faada*.

Le *saarkin turawa*, chef des commerçants, et le *saarkin jongo*, « chef des étrangers », exercèrent seulement durant la période coloniale.

On rencontre aussi le *saarkin paawa* (jadis bornouan, aujourd'hui mofu), chef des bouchers, qui est le second du *saarkin saanu* (peul).

Le *saarkin samaari* est le chef des jeunes gens et des griots.

Le *saarkin maata* est le représentant des jeunes filles et des femmes libres.

subdivision, J.-M. Souppault souligne que « mis à part le commerce du bétail et des peaux, d'une part, et celui des objets ouvrés en cuir d'autre part, le trafic commercial de la Subdivision est pratiquement nul ».

En 1918, une seule maison de commerce, tenue par un Syrien, Marcopoulos, représentant la maison Ferry Georges, et des agents de Maiduguri effectuent de courts séjours : tous ne s'intéressent qu'à l'exportation des peaux. En 1945, Maroua ne compte que deux boutiques, celle de la R.W. King (depuis 1932), appelée par la population de Maroua « Kampani » (compagnie), et celle d'un négociant, M. Peletier.

À partir de 1950, les choses changent et, à la veille de l'indépendance, en 1958, Maroua compte vingt-et-une entreprises tenues par des Européens : SCOA (Société commerciale de l'Ouest africain). SHO (Société du Haut-Ogoué), CRC (Comptoirs réunis du Cameroun), Cré-dit Lyonnais, R.W. King, CCHA (Compagnie commerciale hollando-africaine), qui ne ferma ses portes qu'en 1987 <sup>(15)</sup>. À cela, il faut ajouter les abattoirs de Salak, trois commerces de détail et une entreprise de travaux publics, fondée par les frères Meunier, dont les entrepôts devaient être transformés en hôtel de luxe, le Saré. Des commerçants indépendants (Kou-korsi, Saladin Mourad) sont courtiers en arachides, en cuirs… Soixante-dix-neuf entreprises autochtones sont inscrites : commerçants, transporteurs, tailleurs, boulangers…

On recense deux cent quinze véhicules, dont quatre-vingt-dix camions de plus de 1,5 tonne dans la subdivision de Maroua.

En 1958, la population expatriée est, pour la subdivision, mais essentiellement à Maroua, de 176 Français (dont 45 dans l'administration, 5 gendarmes, 29 dans les entreprises et 31 missionnaires), 6 Libanais, 5 Suisses, 5 Italiens et 9 divers.

Un certain nombre de commerçants français et libanais (Peletier, S. Mourad…) furent les initiateurs de nouvelles activités économiques. Ils seront suivis par ceux qui deviendront les grands alhadjis de Maroua et qui vécurent dans la commensalité des Blancs de l'époque : A. Bashiru, Isa Balarabe…

L'apparition d'éléments de peuplement païen et l'intrusion du commerce occidental ne transformèrent pas notablement Maroua. Dans son rapport, G. PRESTAT (1953) signale que « la ville et ses environs sont divisés en 69 quartiers dont 53 quartiers foulbés et islamisés, 1 quartier bornouan <sup>(16)</sup> et 15 quartiers d'animistes (…)  L'islam est la religion des neuf dixièmes de la population et toute la ville vit au rythme du Coran : l'organisation politique, le droit, la vie sociale, les fêtes, tout est déterminé par les préceptes du prophète ».

## La Maroua de l’indépendance

### Sous Ahmadou Ahidjo (1960-1982)

**Les nouveaux intervenants et le dépeuplement des prérogatives du lamido**

Après l'indépendance, la disparition de l'administration coloniale va multiplier les centres de pouvoir et diversifier les réseaux d'influence.

La création de la fonction de maire, la nomination de certains ministres originaires de la ville, parfois véritables *missi dominici* du gouvernement, et l'action de commerçants de plus en plus riches, imbriqués dans le politique par le biais du Parti unique (LUNC), vont se conjuguer pour sonner le glas du pouvoir traditionnel dans la ville.

Le gouvernement Ahidjo n'est pas enclin à ménager les chefs traditionnels, vu le peu d'empressement qu'ils lui ont manifesté lors de son ascension. L'administration nationale n'a plus les mêmes préoccupations que la coloniale, qui voyait dans « les chefferies du premier degré », les lamidats « renovés » un « rempart à la marée upéciste ».

Le gouvernement, opérant dans deux sphères, celle des services administratifs et celle de l'UNC, va progressivement rognr les prérogatives du lamido. Déjà la loi-cadre de 1956 recommandait la fermeture des prisons traditionnelles. En 1959, sous Lamido Ibrahimu, à la suite d'un abus de pouvoir sur la personne d'un gradé, le *saare dangay* (la prison du lamido) de Maroua fut aboli. Sous Ousmane Mey, alors préfet du Diamaré (1960-1963), il fut décidé que le zakkat serait désormais libre et non plus un droit régalien. Lamido Ibrahimu, qui se montrait peu souple, sa charge lui fut retirée. On l'exila à Tibati en 1961. À la suite de quoi, le lamidat de Maroua subit un démembrement.

C'est toutefois l'installation d'une commune urbaine avec un maire qui fut perçue comme un véritable coup de force de l'administration contre le lamido. Comment les compétences allaient-elles être réparties? Exercice difficile d'autant que l'interprétation des textes laisse un certain flou. Il fallut toute l'habileté de L. Muhammadu Koyranga (1961-1966) et celle du premier maire, Alium Mana (1960-1967) pour réussir. Le lamido demeure l'inamovible premier adjoint. Les ordres du jour sont débattus au saré du lamido, avant d'être exposés lors du conseil municipal. On ne toucha pas aux taxes traditionnelles alimentant le *baytal*, le lamido gardait un droit de « main morte » sur les sarés et les terres sans héritier. On lui reconnaît également une sorte de propriété sur les « quartiers historiques », en particulier Garré-Bongor, Diguirwo, Zouloum et Kakataré. Le peu de titres délivrés ne le sont que sur demande du lamido.

L'état civil fut transféré du saré du lamido au bureau de la mairie, les serveurs du lamido devenant des agents de la commune urbaine. Le maire a un droit de préemption sur les terrains (là encore exercé en accord avec le lamido) et procède au « déguerpissement » et au « recasement » des déguerpis. La commune urbaine a repris le service de la voirie, qui, dépendant du *magaaji*, était une source de financement indirect et de corvées pour le lamido. Elle récupéra, en théorie, les taxes des divers métiers, du marché, des « stationnements », le lamido ne bénéficiant que de « gestes volontaires ».

Les prérogatives de l'édile ont néanmoins des limites. Il ne peut convoquer un chef de quartier qu'avec l'aval de la sous-préfecture, alors que le lamido procède dans ce domaine comme bon lui semble. Le préfet, qui a en tutelle la commune urbaine, apparaît donc un peu comme un arbitre entre maire et lamido.

Toutefois, le lamido pense en termes de lamidat, et Maroua est au centre des terres qu'il revendique. Quand l'indépendance est proclamée, le petit peuple de Maroua se sent appartenir à un lawanat dépendant d'une sorte de lamidat national, dont les ministres seraient de supernotables de la *faada* d'Ahidjo. L'homme fort de Maroua sera le ministre des Postes, Sanda Oumarou, « l'ami du Président ». Il fera et défera lamidos et lawans, essaiera de se tailler des fiels, comme le canton de Tchéré… surveillera la ville, jugée frondeuse à l'égard du gouvernement.

À des échelles moindres, les pressions administratives, des préfets, sous-préfets, voire chefs de services, pourront jouer pour contrecarrer certaines décisions du lamido. Chaque nomination de chef de quartier, qui participe au registre des « affaires coutumières », devient un enjeu entre le lamido et la sous-préfecture. La politique du lamido consistera à placer un membre de sa famille sur des quartiers vacants après la division de certains vastes quartiers, comme Doualaré par exemple. À l'inverse, il s'opposera à ce qu'un grand quartier, apanage d'un membre de sa famille, comme Dougoy II, soit scindé.

Ce que les gens de Maroua dénoncent comme la « politique des alhadjis » est l'intrusion de plus en plus systématique des riches commerçants dans la vie publique de Maroua.

Une première génération de commerçants apparut entre les deux guerres. Certains préfiguraient déjà les alhadjis modernes, avec comme chef de file, Ajia Duji (un affranchi de Mindif), qui devint *saarkin turawa*. Ils bâtirent leurs fortunes sur le commerce des peaux et du sel avec le Bornou. Ils entrèrent rapidement en conflit avec le lamido, dont ils copiaient le faste : grand saré à hauts murs, *zawleeru* imposant, domesticité importante, petite clientèle, grand nombre de chevaux… Certains furent récupérés dans la *faada* même du lamido; d'autres, qui s'adressèrent directement à l'administration, furent éliminés par le lamido.

Les alhadjis ont conquis leur situation prépondérante comme négociants-transporteurs. Ils commencent à émerger dans les années 1950 (une dizaine de transporteurs à Maroua et

dans sa région en 1954). Ils se livrent à la collecte des arachides, du mil, et cherchent à être « agréés » par l'administration (grâce à des appuis politiques) sur les circuits commerciaux « officiels », pratiquant des ententes pour commercialiser huile, sucre…

Dans les années 1980, ils disposent de flottes de camions, d'un réseau plus ou moins étendu de magasins et de boutiques, d'une antenne à Douala et d'un parc immobilier en location. Depuis 1986, certains se lancent dans le mécénat religieux et financent la construction de mosquées à minaret, à leurs couleurs, dans les quartiers de Maroua ou les villages périphériques.

Les alhadjis vont « sponsoriser » des *yerima* pour les porter au pouvoir comme lamido, lawan ou même comme chef de quartier. Les *yeriïma*, à peu d'exceptions, végétent avant de pouvoir briguer le pouvoir. Au moment de la succession, il leur faut acheter les voix d'un certain nombre de grands électeurs, lawans, *jawro*, notables… ou leur titre auprès du lamido. Un ou plusieurs commerçants vont alors prendre en charge ces investissements, avançant des sommes, prêtant des véhicules pour de véritables campagnes électorales <sup>(17)</sup>. Par la suite, les donateurs seront dédommagés par des facilités pour l'acquisition de terrains, l'installation de boutiques, de moulins…

La politique des alhadjis sera surtout dénoncée lors des spéculations foncières, montées avec la complicité active du maire en fonction. On n'ose encore toucher à la ville du lamido, ce sera donc la ville du *kaygamma*, Djarengol en particulier, qui subira les premières spéculations. Djarengol n'est toujours pas subdivisé, les *kaygamma* s'y opposant. Les sous-quartiers sont des lieux-dits et les chefs de quartiers de simples collecteurs d'impôt du *kaygamma*. Il en est de même des différents quartiers Pidéré.

Le déguerpissement d'un quartier de Djarengol, derrière la gendarmerie et l'École d'agriculture, eut lieu en 1969. On déplaça les populations sur Pitoaré, sans dédommagement d'aucune sorte, ni puits, ni infrastructure. En même temps, s'installait le personnel de l'huile-rie de Pitoa fermée en 1970, qui était récupéré pour faire fonctionner une seconde unité à l'huilerie de Maroua.

Le fait nouveau est que les spéculations foncières vont toucher les marges de la ville du lamido. En 1973, ce sera le déguerpissement du quartier Bongoré (en face du stade). Ce quartier avait été peuplé dix ans auparavant par des familles giziga qui s'étaient installées à la suite du chef de Kaliao exilé avec ses gens. L'événrage des sarés montra des habitations giziga traditionnelles avec doubles cases affrontées et silos. Ces populations furent déplacées sur la route de Mindif, à Mandararé, dans une situation provisoire, toujours sous l'administration d'un *koffa* du lamido. À cet endroit furent construites des villas de rapport, propriétés d'alhadjis, louées à de hauts fonctionnaires ou à des expatriés.

Les spéculateurs s'attaquèrent aux marges de la ville car ils s'appuyaient sur l'idée qui a toujours prévalu depuis la création de la Maroua peule que les ayants droit ne peuvent être que musulmans; les non-musulmans étant envisagés comme des candidats à l'islamisation. On comprend mieux la difficulté d'installation de sous-quartiers chrétiens et la précarité de leur situation devant un pouvoir traditionnel et une administration qui, sur le sujet, partageait le même avis.

C'est donc l'administration (entièrement musulmane) qui va museler le pouvoir traditionnel, et une classe nouvelle de riches, celle des alhadjis, qui va chercher à le dépouiller. Le lamido, face aux maires, sous-préfets, préfets et ministres, subit ce nouvel encadrement politique qui repose sur une logique nationale.

Ainsi le lamido se trouve-t-il à son tour dans la situation passée du *kaygamma*, spolié par une mécanique administrative et idéologique sur laquelle il n'a plus de prise.

#### La progression de la ville

Les travaux de voirie se poursuivirent, en particulier sous le mandat du premier maire. On s'employa au redressement d'un certain nombre de rues, au perçement du plus long axe de Maroua, qui part de Boussaoré, passe par Founangué II, jusqu'au quartier du *saarkin paawa* vers le nord, et surtout à l'établissement de la double voie de Kakataré. À la différence d'autres villes du nord, comme Ngaoundéré, les percements de rues se déroulèrent sans trop de difficultés. On creusa un fossé profond pour recueillir les eaux de pluies de hosséré Marouaré, à Lopéré, qui fut dénommé « mayel Maire ».

L'assainissement de la ville s'est continué avec le comblement de certaines mares : Luggere biyyere (de *bi'y'ye*, graines de coton), avec l'aide de la CFDT, à l'emplacement du marché aux légumes, ou encore, plus tard, celui de Luggere Mamma Dakkere, qui donna lieu à une nouvelle spéculation foncière.

Le grand marché fut encore agrandi. Néanmoins, il ne sera construit en dur, avec des boutiques, qu'en 1973-1974.

Au fur et à mesure que la ville s'agrandit, certaines activités deviennent indésirables et sont rejetées vers la périphérie. Dans le passé, ce furent les ateliers de foulons, plus récemment ce fut l'abattoir et les mégisseries. Vers 1963-64, l'abattoir quitta l'actuel marché aux légumes (loumo Hako) pour Kossil Bei, Les tanneries, après être passées successivement par différents quartiers, se stabilisent à Patchiguinari en 1962. Elles seront en fin déplacées hors de la ville au bord du mayo Dada-Mama, sur la route de Mindif, en 1981.

La logique qui consiste à construire sur des champs en limite du périmètre urbain, obligeant ceux qui les exploitent à acquérir des parcelles à cultiver toujours plus loin, se poursuit. Ces nouveaux espaces bâtis sont souvent le fait de gens qui construisent sur leurs champs. Il y a ainsi implantation de quartiers à partir du centre vers la périphérie. L'imbrication de champs appartenant à plusieurs quartiers peut susciter des situations peu claires lorsque ces derniers se lotissent. Le quartier de Baouliuim, en face de Koutbao, peuplé de colonies mofu et giziga, en est un exemple. La sous-préfecture voudrait réunir ce puzzle, mais ni le *kaygamma*, ni les chefs de quartiers de Palar I et II ne veulent en entendre parler.

Les mêmes mécanismes d'accueil au réfugiés évincés du pouvoir opèrent encore. Lorsque Yuguda Koce, chef de Kaliao, fut démis de ses fonctions par la sous-préfecture en 1964, le lamido Muhammadu Koyranga offrit, à lui et à sa clientèle, des terres vers les Comices et le mayo Tsanaga qui devinrent un sous-quartier appelé Kaliaoré.

Le quartier Nassarao (victoire), appelé aussi Bamaré, accueillit des populations du Cameroun britannique qui, au moment de l'indépendance, optèrent pour le Cameroun. Il s'agissait de vingt-cinq à trente familles, originaires de Bama, qui, en indélicatesse avec les autorités, profitèrent des conditions d'accueil proposées.

On enregistre une forte progression de la ville à l'est. Le quartier Ouro Bikorédi est peuplé de Bornouans, forgerons pour la plupart, qui quittèrent Mindif, en désaccord avec le lamido.

Dougoy II se développe aussi et une série de sous-quartiers commence à apparaître : Gortagalwo, Ouro Goni, Ouro Gamara.

Toutefois, les quartiers qui ont connu les plus fortes progressions durant cette période sont Djoudandou et Doualaré. Le premier, initialement peuplé de *riimay'be* et de *hoogi'be* (serveurs ayant fui leur condition), accueillit les petits métiers. Doualaré disposait d'une base de départ plus large. Son extension est spectaculaire comme en témoigne la comparaison des photographies aériennes de 1953 et de 1985. Un Bornouan Paatawal, Sali, venant de Meskine avec trente personnes, créa ce quartier, qui prit forme administrativement en 1971. À la mort de Sali en 1988, on le scinda en deux sans toutefois officialiser la partition.

L'espace en arrière de Djoudandou et de Doualaré commence à se peupler dans les années 1970. Mayel Ibbé sera fondé en 1971 par un serviteur du lamido. En 1975, Mayel Ibbé entre en contact avec Lowol Diga Mofou, et, en 1978, avec Laïné. À l'arrière, plus au nord, à Wourndé (*wurm'de*, le col), des constructions apparaissent dès 1965, mais Wourndé Boulouré sera créé qu'en 1975. Bellaré I en 1976 et Djébé en 1978… Leurs contours resteront flous, et Bellaré II ne verra le jour qu'en 1985. Ces quartiers, peuplés de montagnards, entrent, dès leur fondation, dans la mouvance du lamido. Ce dernier désigne pour chaque quartier un *ciï-maajo* (serveur, représentant du lamido) et cela avant même que ledit quartier ne soit officialisé et n'apparisse sur les registres de la sous-préfecture et de la mairie. À la différence des populations de plaines non islamisées, les montagnards sont encore très sensibles au pouvoir du lamido. Ils reçoivent de lui l'autorisation de cultiver les collines de roches vertes. Ces chefs de quartiers ne cessent d'être sollicités pour s'islamiser.

(17) Il est de notoriété publique que l'élection de Lamido Buba Bakari en 1982 a été prise en charge par le grand alhadji de la place de l'époque, Aminu Adama.

### Maroua de 1983 à 1997

Avec l'arrivée au pouvoir de Paul Biya, fin 1982, Maroua passe de chef-lieu de département à capitale de province en 1986, ce qui fut perçu comme une revanche sur Garoua, sa rivale. Sous les mandats du premier président, Maroua ne reçut que des crédits d'équipements mineurs, afin de ne pas gêner le développement de la capitale du Nord : Garoua.

Conséquence de la diversification des services techniques, le nombre de fonctionnaires est multiplié, confortant la vocation tertiaire de la ville. Avec eux, sont montées du sud des familles pléthoriques qui ont fait brusquement grossir les contingents *gadamayô* (sudistes), phénomène particulièrement ressenti au niveau des établissements scolaires.

C'est enfin l'entrée de Maroua dans la société nationale par le biais de la laïcité. Antérieurement, pour être dans l'administration du Nord, il fallait « porter le bonnet », autrement dit être musulman. Dix ans après, le corpus des fonctionnaires est plus mêlé et les non-musulmans dominant. Cette remontée des gens du Sud a fait prospérer certaines activités. À Maroua, une autre ville se met en place, qui si elle n'a pas, à la différence de Garoua, ses propres quartiers <sup>(18)</sup>, ne vit pas aux mêmes rythmes que la Maroua traditionnelle. Cette population « d'expatriés de l'intérieur » se superpose à la fois aux quartiers peuls et aux quartiers *haa'be* périphériques.

À la différence de Garoua et de Ngaoundéré, Maroua refuse les quartiers ethniques, comme elle a refusé sous la colonisation la notion de « chef de race ». Cette politique, menée tant par les lamidos que par les maires, manifeste une volonté de disperser les nouveaux venus dans les quartiers pour mieux les intégrer et les islamiser. Ainsi, au début de la période coloniale, un Hausa, Alhaji Balarabe, qui intriguait pour obtenir un quartier (Founangué I) se le vit refuser par Lamido Saajo qui le soupçonna de vouloir créer un quartier hausa. De même, plus récemment, des pressions s'exercèrent de la part de Bamileke (commandant du Corps urbain, magistrats et commerçants) pour se faire céder un vaste périmètre à l'ouest de la ville, le maire et le *kaygamma* s'y opposèrent. La délivrance de titres fonciers ne se fait qu'en ordre dispersé dans la ville.

Les années 1980 auraient dû être celles de l'industrialisation de Maroua, elle n'a pas eu lieu. Alors que le commerce d'import-export marquait le pas, les alhadjis furent sollicités pour créer de petites unités industrielles, peu y répondirent ou prirent des parts infimes comme dans la Sitrif, ou encore Notacam (cf. *La répartition socio-professionnelle*).

À la fin des années 1980, la plupart des alhadjis sont fortement endettés, leurs biens immobiliers hypothéqués. Ils ne peuvent plus avoir recours aux crédits faciles, cautionnés par les hauts pouvoirs politiques. Ils subissent la concurrence de leurs propre *dilaali* (courtiers, commissionnaires) qui, à Douala, reprennent à leurs comptes, une partie des filières. Le conflit entre les alhadjis de la première génération, Bornouans et hausa, et les nouveaux, Fulbe ou Foulbéisés, regroupés autour du « groupe de Kongola », ne cesse de s'exacerber, pour le contrôle du grand marché et à travers le pluripartisme mis en place en 1991.

Ils n'en continuent pas moins à bâtir des villas ostentatoires. Il ne s'agit plus de villas comme celles construites dans les années 1960 et 1970 pour être données en location aux expatriés et dont les loyers, dans le cas des coopérants (les loyers étaient versés par le ministère de la Coopération) constituait une sorte d'aide au développement du Nord-Cameroun. Les villas d'alhadjis sont la copie de villas vues en Arabie Saoudite, immenses, avec une multiplication des pièces, un abus de stuc… Toutefois, les aménagements suivent mal, en particulier les luminaires. Les *zawleeru* disparaissent, le plus souvent remplacés par des portails, car il faut faire entrer les voitures, mais ces portails sont monumentaux, en fer forgé, avec les initiales du maître de céans, véritables sceaux de leur réussite sociale.

Les entreprises expatriées, quasi absentes ou de taille modeste, ont, en 1997, disparu. Les rares autres ne sont là que pour la durée d'un grand chantier.

Le tourisme, dont on a toujours beaucoup attendu, n'arrive pas, en raison d'une politique pour le moins hésitante à faire vivre les quatre principaux hôtels de la ville.

Maroua reste une ville où le secteur dit informel est de plus en plus omniprésent, intégré dans des réseaux de commerces « transversaux », branchés sur la frontière du Nigeria, avec comme poumon le marché de Banki.

Les créations nouvelles, infrastructures et encadrements sont toutes d'origines étrangères : école pour les agents de santé (Coopération belge, 1985), après l'ouverture d'une école d'infirm

## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 30

Carte de la province Extrême-Nord Cameroun

Chaque unité est découpée en quatre zones : habitat et activités, habitat évolutif, habitat concerté et « villas », la superficie dévolue à l’habitat évolutif allant de 61 à 65 %. Dans chaque unité sont prévus un grand marché, une grande mosquée et un dosage d’établissements scolaires, des centres de santé, des commissariats d’arrondissement, des centres de loisir… Des zones non constructibles sont également prévues en raison de la présence des mayos et des « plantations en régies ».

En 1997, aucune des prévisions du plan n’a été réalisée. Les implantations au nord-est et au sud de la ville n’ont pas eu lieu car ces zones sont de riches terres à *muskuwaari* que les gens de Maroua ne sont pas prêts à abandonner. De plus, elles ne deviendraient constructibles qu’après de gros travaux d’assainissement. « L’espace vécu », en accord avec ses modes économiques d’exploitation (cf. carte de *L’emprise agricole de la ville de Maroua*), n’a pas été pris en compte. En revanche, la zone d’extension des quartiers nord, Djoudandou, Doualaré, Wourmdé, entre les collines, est, dans le plan directeur, réservée à des « espaces verts ». Dans les années 1990, c’est la partie de la ville qui se développe le plus vite, peuplée de montagnards qui occupent là des terrains non appropriés en cultivant les pentes des collines.

Les zones d’habitations, administratives et industrielles ont été projetées en fonction d’une organisation des transports en commun inadaptee et toujours inexistante. Le plan directeur n’a pu anticiper l’explosion après 1985 du phénomène moto-taxi, moyen pratique et économique qui fait vivre les jeunes et conduit les gens du plus profond des venelles du centre de la ville vers les quartiers périphériques.

L’extension de la zone industrielle à partir de l’actuelle prévoyait l’implantation d’une dizaine de PME. En 1997, les quelques PME existantes ont fermé.

Aucun nouvel espace vert n’a été créé. Ce n’est pas dans l’esprit des élites et des administrateurs, d’une part et d’autre part, l’administration dispose de réserves foncières qu’elle estime suffisante pour freiner l’urbanisme sauvage. Elle a, du reste, bien du mal à les entretenir.

L’administration coloniale devait couvrir la ville d’arbres, il y eut différentes modes, celle des kapokiers, celles des caïlcédrats et des neems. Toute la vieille ville et une partie de Domayo se présentent comme une sorte d’oasis par rapport à la région environnante. En revanche, dans les quartiers nord de Doualaré et de Djoudandou et une partie de Domayo, à Pitoaré et Palar, il n’y a plus, depuis la fin des années 1970, de volonté de planter des arbres, comme cela se faisait systématiquement lors de l’établissement d’un lotissement. De plus, les arbres, non renouvelés, meurent. Les grands caïlcédrats sont cravatés et l’écorce sert à brasser la bière. Ils ont quasiment disparu du boisement des Eaux et Forêts, à la jonction du mayo Kaliao et du mayo Mizao et, peu à peu, le long des rues.

En 1997, Maroua en est restée à un développement linéaire sur les deux rives du mayo Kaliao. On assiste à un renforcement des deux centres administratifs, de part et d’autre de la vieille ville, et à une forte densification du tissu urbain que l’on ne prévoyait pas.

Le saré du lamido, aux bâtiments hérités de la période coloniale, semble immuable. Il n’a vu que récemment, en 1991, sa muraille de terre remplacée par des parpaings. Voisin des sarés des serviteurs, de la Grande Mosquée, de la mastaba (école franco-arabe), encadré par les sarés de l’imam à l’est et par ceux du *ciroma* et du *magaaji* à l’ouest et, au sud encore, par celui de *lamido cudde*, ce saré reste pour les gens de Maroua toujours au cœur de la cité. Mais le pouvoir y est-il encore? Il se partage plutôt entre les vastes sarés des alhadjis aux portails ostentatoires, dominés par des antennes paraboliques, et les mosquées à minarets qui fleurissent et rappellent que depuis deux siècles Maroua demeure, selon l’expression de G. Prestat, une « Ville d’Islam ».

### Indications bibliographiques

Carte de la province Extrême-Nord Cameroun

- BARRETEAU (D.), 1988 — *Description du Mofu-Qudur*. Paris, Orstom, t. II, 480 p.
- BEALVILAIN (A.), 1981 —Notes sur les villes de la province du nord. *Revue de Géographie du Cameroun*, 2 (1) : 25-32.
- BEALVILAIN (A.), DONGMO (J.L.), PABA SALÉ (M.), PAHAI (J.), ROUPSARD (M.), SEIGNOBOS (Ch.), 1983 — *Atlas aérien du Cameroun, campagnes et villes*. Paris, Orstom, 138 p.
- BEALVILAIN (A.), 1989 — « Maroua : dynamisme d’une ville précoloniale ». *In : Atlas aérien du Cameroun, campagnes et villes*. Univ. de Yaoundé, 138 p. : 105-107.
- BEALVILAIN (A.), 1989 — *Nord-Cameroun, crises et peuplement*. Coutances, Impr. Cl. Bellée, t. I et II, 625 p.
- DECRENE (P.), 1979 —Lettre de Maroua : l’ombre portée du Nigeria. *Le Monde*, 29 au 29 juillet : 8.
- DENHAM (M.), 1826 — *Voyages et découvertes dans le nord et les parties centrales de l’Afrique, exécutés pendant les années 1822, 1823 et 1824*. Trad. Eyries et de La Renaudière, Paris, A. Bertrand, 3 vol. : 367 p., 379 p., 428 p.
- DOMINIK (H.), 1902 — *Expédition et combat contre Maroua*. Yaoundé, Archives nationales, TA-49.
- EGUCHI (M.J.), 1973 — *Aspects of the life style and culture of women in the Fulbe districts of Maroua*. Kyoto, University African Studies, vol. VIII : 17-92.
- MOHAMMADOU ELDRIDGE (M.), 1975 — *Le royaume du Wandala ou Mandara au XIX<sup>e</sup> siècle*. Onarest, 302 p.
- MOHAMMADOU ELDRIDGE (M.), 1976 — *L’histoire des Peuls Férobé du Diamaré : Maroua et Petté*. Tokyo, ILCAA, 409 p.
- MOHAMMADOU ELDRIDGE (M.), 1989 — « Islam et urbanisation dans le Soudan Central au XIX<sup>e</sup> siècle, la cité de Maroua (Nord-Cameroun) ». *In : Proceedings of international conference on urbanism in islam*, ICLUIT, Tokyo, 22-28 oct. : 117-154.
- FROELICH (J.-C.), 1954 — Ngaoundéré : la vie économique d’une cité peule. Yaoundé, *Éd. camerounaises*, n° 43-44 : 3-66.
- GIDE (A.), 1927 — *Voyage au Congo*, suivi de *Le retour du Tchad*. Paris, Gallimard, coll. Idées, 493 p.
- GONDOLO (A.), 1978 — *Ngaoundéré, évolution d’une ville peule*. Univ. Rouen, thèse III<sup>e</sup> cycle, 301 p.
- JAMBES (J.P.), LAURA (P.), 1989 — *Programme pilote pour la diffusion de foyers améliorés dans l’extrême-nord du Cameroun*. Yaoundé, AFVP, 48 p.
- JAOUEN (R.), 1995 — *L’eucharistie du mil*. Paris, Karthala, 283 p.
- LANDEROIN (M.A.), 1911 — « Notice historique ». *In : Tilho (AJM)*, Documents scientifiques de la mission Tilho (1906-1909), Paris, Imprimerie nationale, t. II.
- MARLIAC (A.), 1978 — Prospection des sites néolithiques et post-néolithiques au Diamaré (Nord-Cameroun). *Cah. Orstom, sér. Sci. Hum.*, 15 (4) : 333-351.

MODIBO AHMADOU, 1976 — *Histoire de Maroua et ses quartiers*. Manuscrit en arabe (3 p.) transcrit par Limam Mamoudou Bakari, trad. en français en 1992.

NKILI (R.), 1977 — *Maroua, la ville et sa région, des origines à 1919*. Univ. Paris-IV, thèse III<sup>e</sup> cycle, 467 p.

PABA SALÉ (M.), 1980 — *Maroua : aspects de la croissance d’une ville du Nord-Cameroun (des années 50 à nos jours)*. Univ. Bordeaux-III, thèse III<sup>e</sup> cycle, 304 p.

PASSARGE (S.), 1895 — *Adamaua Bericht über die Expedition des Deutschen Kamerun-Komitees in den Jahren 1893-1894*. Berlin, D. Reimer, XX, 573 p., 3 cartes et 7 planches hors texte.

PONTIÉ (G.), 1973 — *Les Quiziga du Cameroun septentrional*. Paris, Mém. Orstom n° 65, 255 p.

PRESTAT (G.), 1953 — *Maroua « ville d’islam »*, CHEAM, cote 2, 176, 1953 D, 21 p. dactyl.

QUÉCHON (G.), 1974 — Un site protohistorique de Maroua (Nord-Cameroun). *Cah. Orstom, sér. Sci. Hum.*, 11 (1) : 3-46.

ROUPSARD (M.), 1987 — *Nord-Cameroun, ouverture et développement*. Coutances, Impr. C. Bellée, 516 p.

SEIGNOBOS (C.), 1976 — « La bière de mil dans le Nord-Cameroun ». *In : Recherches sur l’ap-provisionnement des villes*, CNRS : 1-39.

SEIGNOBOS (C.), 1981 — L’arbre et la cité dans la zone soudano-sahélienne (les exemples du Tchad et du Cameroun septentrional). Yaoundé, *Rev. de Géogr. du Cameroun*, 2 (1) : 49-52.

SEIGNOBOS (C.), 1984 — « Les relations entre habitations citadines et campagnardes dans le Nord-Cameroun. *In : Communautés Africaines*, n° 7, spécial Habitat : 8-13.

SEIGNOBOS (C.), 1991 — « Le rayonnement de la chefferie théocratique de Gudur (Nord-Cameroun) ». *In : Actes du IV<sup>e</sup> colloque Méga-Tchad*, CNRS-Orstom, Paris, 14-16 sept. 1988, vol. III, *Du politique à l’économique. Études historiques dans le bassin du lac Tchad : 225-315*.

STRUJEMPPELL (K.), 1922 — Wörterverzeichnis der Heidensprachen des Mandara-Gebirges (Adamaoua). *Zeitschrift für Eingeborenen Sprachen*, Berlin, 1 : 47-149.

*Ville de Maroua, Plan d’Urbanisme Directeur*. Horizon 2000, 1982 — BCEOM, Yaoundé, ministère de l’Urbanisme et de l’Habitat, t. I, 94 p. et t. II, 47 p.

VINCENT (J.F.), 1980 — « Données nouvelles sur la fondation de la chefferie de Marva et le peuplement Giziga-Mofu de la région (Nord-Cameroun) ». Colloque CNRS, *L’esprit de découverte*, Valbonne, déc. 1980, 24 p. multigr

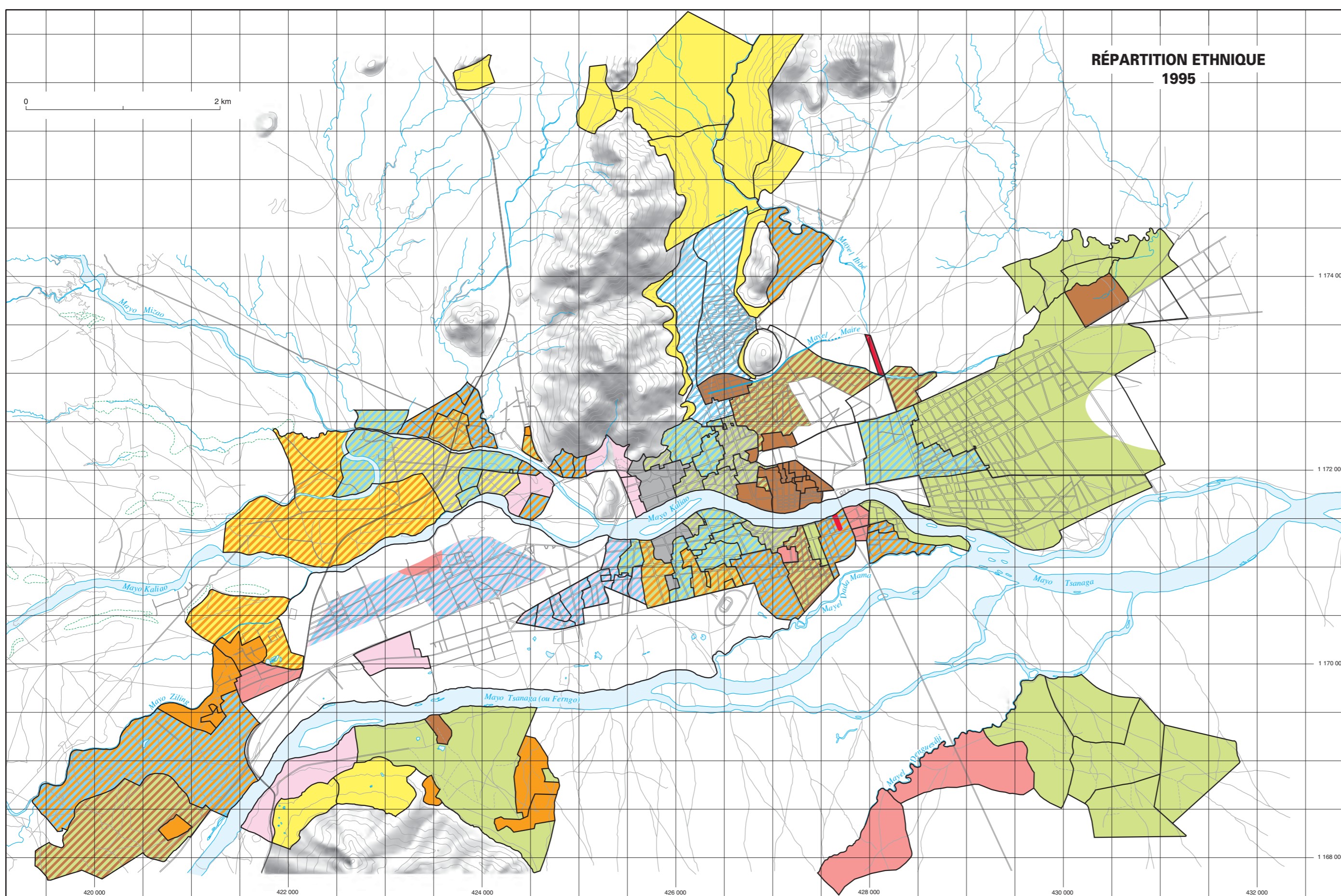
ZELTNER (J.-C.), BAKARI YAYA, 1963 — Histoire des sultans de Maroua. Yaoundé, *Abbia* n° 3 : 77-92.



MAROUA

RÉPARTITION ETHNIQUE ET DENSITÉS DE POPULATION

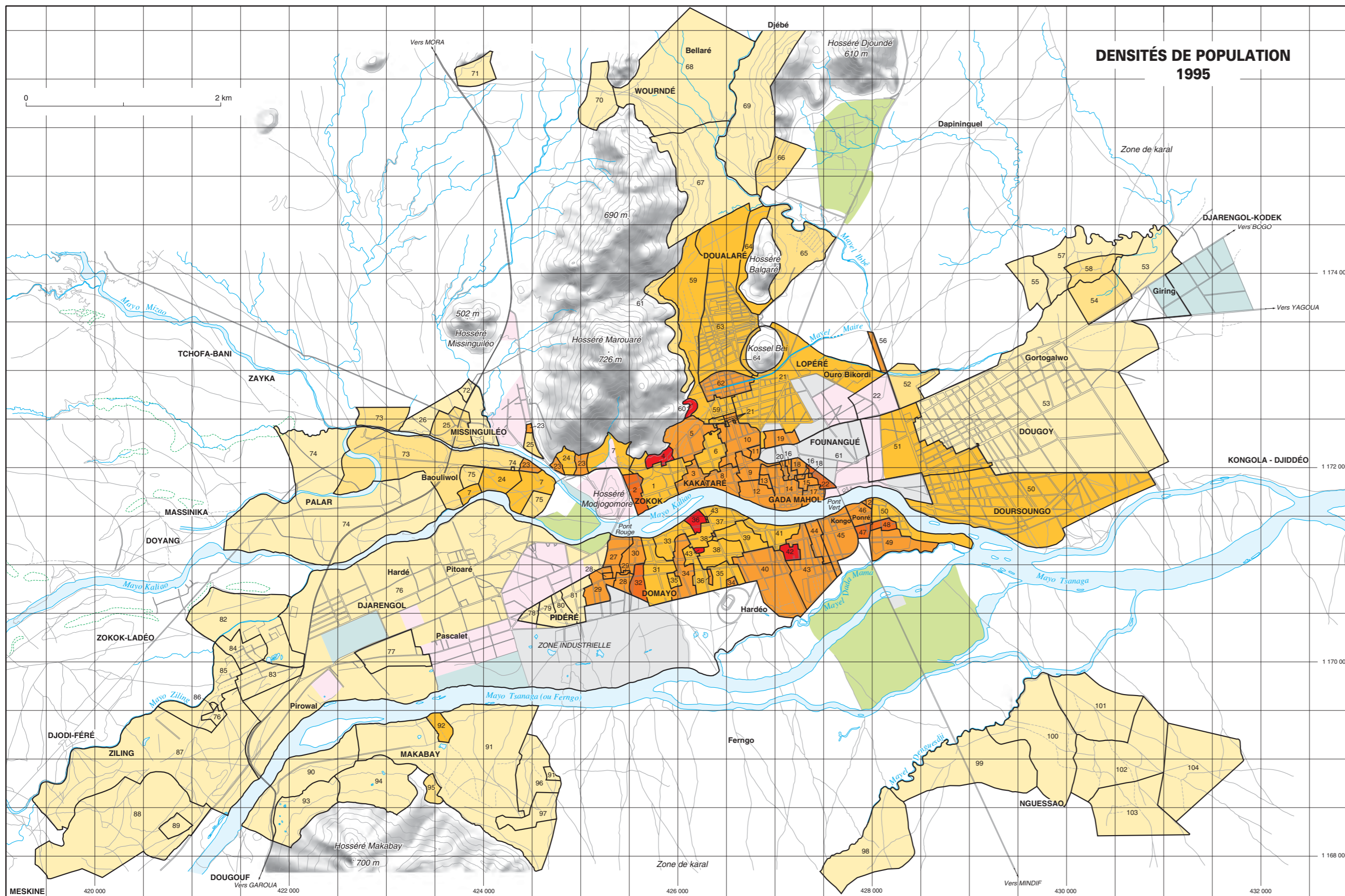
C. SEIGNOBOS, O. IYÉBI-MANDJEK



- Fulbe
- Fulbe Zokok / Giziga Bi-Marva
- Riimay/be (affranchis)
- Fulbe et Riimay/be
- Foulbéisés récents
- Fulbe et Foulbéisés récents
- Fulbe Zokok et Foulbéisés récents
- 
- Bornouans, Hausa, Mandara
- Giziga
- Mofu et autres montagnards
- Tupuri, Mundang, Masa, Musey
- 
- Ngambay, Sara, Baya ...
- Fulbe et Bornouans
- Fulbe et Giziga
- Riimay/be et Mofu
- Giziga et Mofu
- Giziga et Foulbéisés récents

- Limite de quartier
- Piste
- Senter
- Hydrographie
- Zones inondables

Sources : fonds à 1 : 5 000 de la ville de Maroua - Couverture aérienne novembre 1982 - Restitution photographique et compilation par Sir Alexander Gibb et Partners (Africa) 1985 - Projection UTM - Quadrillage semi-kilométrique  
Fonds mis à jour par C. Seignobos et O. Iyébi-Mandjek.



NOMS DES QUARTIERS

1. Garré Bongor (Bongoré)
2. Zokok
3. Kakataré
4. Diguirwo I
5. Diguirwo II
6. Maodiwo
7. Zouloum (3 zones)
8. Founangué I Sidi
9. Founangué II Yérima Amawa
10. Founangué III Salman
11. Founangué Fatoué May
12. Founangué IV Boussaoré (2 zones)
13. Founangué Atchemiré
14. Gada Mahol I Allum
15. Gada Mahol II (Bourmaré)
16. Gada Mahol III Ardo Goudi (2 zones)
17. Gada Mahol IV Ardo Goudi
18. Gada Mahol V Baba Gadjama (2 zones)
19. Gada Mahol VI Arabo
20. Gada Mahol VII Alhadji Aminou Bouba Yéro
21. Lopéré (5 zones)
22. Dougoy I (2 zones)
23. Missinguélé I (4 zones)
24. Koutbao (2 zones)
25. Missinguélé II (2 zones)
26. Missinguélé Moufra
27. Domayo Kaygamma
28. Domayo VI (2 zones)
29. Domayo V Djerna (2 zones)
30. Domayo VII Waziri Rajil Boboré
31. Domayo IV Ardo Hamadou (Fatoué Ardo)
32. Domayo III Baba (Fatoué Lawan)
33. Bololo (ou Domayo Bololo)
34. Domayo II Yaouba (2 zones)
35. Bongor Domayo (2 zones)
36. Domayo Galdima
37. Domayo I
38. Zourmbaywo I Djaoro Hamadou (2 zones)
39. Domayo Lougol
40. Zourmbaywo II
41. Diguirwo I Domayo
42. Louga Payendé Banana II
43. Patchiguinari (2 zones)
44. Diguirwo II Domayo
45. Bourta (Kongo)
46. Bananaré I
47. Domayo Toupouri
48. Mandararé
49. Bongoré
50. Doursoungo (2 zones)
51. Dougoy V Tchoumo Bakari Haman Toukour
52. Dougoy III Louguéwo
53. Dougoy II Sarki Ay
54. Dougoy Sirataré
55. Dougoy Maodiwo
56. Dougoy IV Sara
57. Ouro Lopé Sali Amadou
58. Ouro Djama
59. Djoudandou
60. Marouaré Matakam
61. Marouaré Mofou
62. Nassaraou (Bamaré)
63. Doualaré
64. Balgaré
65. Mayel Ibbé
66. Laindé
67. Wourndé II
68. Wourndé I
69. Louvol Diga Mofou
70. Ouro Danki
71. Wourndé Bouloré
72. Mambang Wouhoudé
73. Palar I (2 zones)
74. Palar II (2 zones)
75. Missinguélé Bachirou
76. Djarengol Kaygamma (2 zones)
77. Djarengol Hamadou Dandi
78. Djarengol Kaygamma (Camp de gendarmerie)
79. Pidéré Djarengol Kaygamma Katchalla Djida
80. Pidéré Djarengol Kaygamma Adama Bakari
81. Pidéré Djarengol Kaygamma Bakri
82. Bourgou Tchainedé Aminou Assoumi
83. Ouro Tchédé
84. Douka Garga
85. Douka Moussa
86. Ziling Guiziga
87. Ziling II Bappa
88. Ziling I Djoubeyrou
89. Fatoué Vagay Bouba
90. Makabay I Lawan Sidiki
91. Makabay I Abderaman (2 zones)
92. Makabay Bornouans
93. Makabay Mofou Batchar
94. Makabay Mofou Gattéré
95. Makabay Guisiga
96. Ouro Karal
97. Makabay Mamay
98. Mayel Denguesdji Toupouri
99. Ouro Mal Manga
100. Yoldéo Nianiwo
101. Yoldéo Ali Gamérou
102. Nguessao
103. Nguessao Idowao
104. Nguessao Yoldéo

- < 20 habitants / ha
- 20-49
- 50-99
- 100-199
- 200-299
- 300-600
- 
- Zone administrative
- Zone commerciale et industrielle
- Plantation en régie
- Parcelles d'essai de l'IRA et des services de l'enseignement agricole
- PALAR** Ensemble de quartiers
- Gortagalwo** Lieu-dit



## Atlas de la province Extrême-Nord Cameroun

### Planche 31

## Composition ethnique de Maroua

Nous avons enquêté à partir de fiches d'imposition que détiennent les chefs de quartiers. Parmi les contribuables inscrits sur les listes, certains habitent un autre quartier. Les propriétaires de leur saré s'acquittent de l'impôt dans leur propre quartier. En revanche, les gens vivant en location choisissent librement leur représentant, avec lequel ils partagent généralement la même communauté d'origine. Quant aux islamisés demeurant dans des quartiers périphériques à dominante de chrétiens ou de *haa'be*, ils préfèrent se rattacher à un chef musulman.

Ces listes d'imposables permettent de toucher les ressortissants de la ville dite traditionnelle. Les salariés, les fonctionnaires en particulier, dont l'impôt est retenu à la source, échappent à cette investigation. Nous les avons recensés à partir de leurs entreprises ou de leurs administrations <sup>(5)</sup>.

### Le bilan ethnique de Maroua

On pourrait présenter plusieurs cartes ethniques de Maroua, aussi justes les unes que les autres, mais qui différaient sur les diverses façons de manifester ses origines : celle qui ressort du désir d'afficher un choix ethnico-social, celle de s'affilier au groupe dominant ou, à l'opposé, de souligner son ethnicité. Bien que l'ethnie se décline par celle du père, certains préfèrent mettre en avant le lignage maternel s'il est plus valorisant. On peut également entériner la désignation que font les voisins. Les manipulations quant aux origines intéressent essentiellement les islamisés <sup>(6)</sup>.

#### Les ethnies creusets

De notre enquête il ressort que 74,2 % des chefs de familles sont musulmans (*juul'be*). La conversion à l'islam passe le plus souvent par une « foulbéisation ». Maroua est une ville sans doute plus « foulbéisée » que réellement peule. Même si les Fulbe, toutes fractions confondues, sont les plus nombreux, ils ne représentent que 21,5 % des enquêtés. Il convient de leur adjoindre les descendants de *riimay'be* (affranchis) et de *maccu'be* (esclaves) qui s'affirment généralement fulbe et cohabitent étroitement avec eux (14,3 %). Il faut également ajouter des islamisés anciens issus de Giziga Bi-Marva autochtones, qui forment 8,2 % de la population.

L'ensemble des « Foulbéisés », autrement dit des islamisés émanant de différents groupes païens, constituerait un groupe de 21,4 %, soit l'équivalent des Fulbe *susey* (purs). Les groupes musulmans autres que peuls vivant à Maroua (Bornouans, Mandara, Arabes Showa…) représentent 16,6 % de la population. Certaines de ces ethnies musulmanes ont rallié des individus qui, en s'islamisant, ont changé d'identité.

#### Les Fulbe

L'histoire particulière du lamidat de Maroua a abouti à un nombre de fractions peules plus important qu'ailleurs. Le lignage auquel se réfère la famille du lamido est très minoritaire et seuls 160 chefs de famille se disent Fulbe Badawwoy (cf. *Les Fulbe*).

Trois grandes fractions peules dominent : les Ngara (553) auxquels sont associés les Mawndin (238), les Yillaga (671) et les Taara (567) et, enfin, ceux qui se présentent comme Fulbe Sawa (215) et des Fulbe Bagaarmi (79).

Les Ngara et Mawndin de Petté et de Fadaré ont rallié Maroua tardivement. Les Taara, en revanche, ont été présents à Maroua dès la période de la conquête, à Makabay, Kongola et Kodek. Quant aux Yillaga, leur fort pourcentage est logique dans ce lamidat qui a absorbé les entités yillaga de Meskine, Katoual et Gazawa. La proximité du lamidat yillaga de Mindif <sup>(7)</sup> renforçant encore leurs effectifs.

#### Les Bornouans ou Kanuri

Comme le souligne PABA-SALÉ (1981 : 19), Maroua est aussi une ville bornouanne, moins sans doute par ses effectifs (10 %) que son importance économique. On distingue trois groupes de Bornouans, les Sirata Paatawal, de loin les plus nombreux avec 789 représentants, les Sirata Borno (310) et les Sirata de Balda, mêlés de Baldamu (114).

Le terme de « Sirata » désigne des ressortissants du Bornou anciennement établis dans la région, auprès des Fulbe. Les Sirata Paatawal sont issus du grand centre de commerce et de traite à la charnière des lamidats de Maroua, Mindif et Bogo, où transitaient les caravanes de commerçants parties du Bornou en direction du sud. Ce centre détruit vers 1890 par Modibo Hayatu, une grande partie des Sirata rallia Maroua.

Les Sirata prenaient en charge, dans la cité peule, les activités dédaignées par les Fulbe. Ils ont servi de creuset à ceux qui, en s'islamisant, voulaient conserver ou pratiquer des activités artisanales (forgerons, coiffeurs, bouchers…) et commerciales.

#### Les Mandara et autres Kambari'en <sup>(8)</sup>

Le terme de « Mandara » recouvre des populations très mêlées, « mandaraisées », soit anciennement s'il s'agit du fond de peuplement maya, soit plus récemment pour les populations montagnardes (Mada, Muyang, Urzo…). Leur poids dans la ville est marginal (3,5 %).

Les Hausa, avec 280 familles, ont un statut à part et peu parmi eux possèdent des terres. Ils vivent généralement dans les quartiers bornouans avec lesquels ils se confondent. Ils viennent rarement du pays hausa proprement dit, mais de colonies hausaphones du Nigeria, voire de Garoua ou de l'Adamaoua.

Kotoko et Arabes Showa cohabitent dans les mêmes quartiers avec des groupes originaires du Tchad, dont certains sont établis depuis longtemps, comme les Bulala du quartier Dougoy Sarki Ay ou d'autres encore comme les Barma au sud du marché. Les réfugiés tchadiens des années 1980, Hadjeray et Goranes, entrent plutôt dans la catégorie des « étrangers ».

### Les Foulbéisés

Leurs origines sont diverses, toutefois il convient de différencier Foulbéisés anciens et Foulbéisés récents (une ou deux générations).

#### Fulbe Zokok et Bi-Marva

Les Fulbe Zokok sont, à l'origine, des *riimay'be* des Fulbe Taara qui ont devancé leurs maîtres dans la région de Maroua et ont assuré pour leur propre compte la conquête de la ville giziga (cf. *Maroua, évolution historique*). Ils vivent imbriqués avec les Giziga Bi-Marva qu'ils ont conquis ou ralliés. Les Fulbe Zokok comptent 478 chefs de familles et les Bi-Marva, 602, sans que nous ne soyons tout à fait sûr de ce rapport car chacun se dit « Fulbe de Maroua » et l'ambiguïté demeure pour un certain nombre.

Parmi les Foulbéisés anciens, on compte un gros contingent de Zumaya, importante ethnie qui occupait, au XVIII<sup>e</sup> siècle, le cœur du Diamaré. En dépit de leur assimilation par les Fulbe, 302 chefs de famille s'affirment encore Zumaya.

<sup>[1]</sup> En 1988-89, nous avons enquêté directement auprès de 13353 imposables, en grande majorité des chefs de famille, ce qui nous a fait toucher près des deux tiers de la ville de Maroua

<sup>[2]</sup> Les recensements administratifs mentionnent l'ethnie jusque dans les années 1960. Toutefois, les critères retenus n'étant jamais explicités et la tendance à globaliser par grands groupes font que ces données ne peuvent pas être comparées et partant restent très indicatives

<sup>[3]</sup> Pour éviter de fastidieuses listes de lignages peuls, nous les avons simplifiés. Toutefois, un groupe mérite d'être mentionné, les Fulbe Humaka'en. Leur peuplement se situe à la frontière des lamidats de Maroua et de Mindif. Leur statut de groupe péjoré – à Maroua ils peuvent faire oublier leur origine – et la proximité de Maroua expliquent leur forte représentation (65 familles)

<sup>[4]</sup> Les Fulbe de Garoua désignent par « Kambari'en » les islamisés anciens. Ce mot, qui vient du haoussa (MOHAMMADOU ELDRIDGE, Histoire de Garoua, 1977 : 77), est, en revanche, peu usité à Maroua. Son emploi sera retenu ici pour éviter la répétition de l'ensemble Sirata-Mandara-Hausa-Arabes Showa

<sup>[5]</sup> Les listes d'imposables permettent de toucher les ressortissants de la ville dite traditionnelle

<sup>[6]</sup> Les listes d'imposables permettent de toucher les ressortissants de la ville dite traditionnelle

<sup>[7]</sup> La proximité du lamidat yillaga de Mindif

<sup>[8]</sup> Les listes d'imposables permettent de toucher les ressortissants de la ville dite traditionnelle

Population totale par groupe ethnique dans la région de Maroua

Ethnies	Fractions	Sous-fractions, lignages	Islamisés	Non islamisés	Total
<b>Fulbe</b>					
Feroo'be	Ngara		4 110		4 435
		Suudu Deembo	203		203
		F. Dasngal	42		42
		Humaka'en	325		325
	Mawndin		1996		1996
	Taara		4546		4546
		Zaake'en	210		210
	Sawa		1803		1803
	Badawwoy		1342		1342
Yirlaa'be	Yillaga		3053		3 053
		Mindif/Meskine	562		562
		Mazawar	336		336
		Bafaw	252		252
		Gajia/Kaya	1 241		1 241
		Buula	184		184
		Bibemi	319		319
		Kilba	117		117
		Kiri	126		126
		Juuba'en	159		159
		Keesu'en	663		663
		Jaafun	67		67
		Amruk	92		92
		F. Bagaarmi (indifférenciés)	403		403
		Legnol Jam	117		117
		F. Hausa	151		151
		F. Jenne	75		75
		F. Malinke	109		109
		Jiibi'en	35		35
		Mare'en	75		75
		Biibe Woyla	50		50
		Uudaa'en	49		49
		« <span> </span> Mbororo <span> </span> »	25		25
Fulbe (indifférenciés)			721		721
Foulbéisés anciens		F. Zokok	4 009		4 009
		Giziga Bi-Marva	5 049		5 049
		Zumaya	2 533		2 533
		Bogokay	69		69
		Baldamu	201		201
		Gamergu	50		50
		<i>Balee'be</i>	2 776		2 779
		<i>Riimay'be</i>	1 116		1 116
<b>«<span> </span>Kambari'en<span> </span>» musulmans non peuls</b>	Bornouans		2 600		2 600
		Kanuri	6 618		6 618
		Sirata Paatawal	956		956
		Sirata Balda	2 349		2 349
	Hausa		3 959		3 959
	Mandara		445		445
	Kotoko		252		252
	Arabes Showa		235		235
		Bokko	189		189
		Bani Seit	159		159
		Bani Asan			
		Khawalme			
		Arabes Showa			
		indifférenciés	646		646
			117		117
	Bilala				
	Barma		67		67
<b>Ethnies originaires de la région de Maroua</b>			3 321	2 927	6 248
<b>Giziga Bi-Marva</b>			2 793	587	3 380
<b>Giziga Nord</b>		Giziga Kaliaw	503	621	1 124
<b>Giziga Sud</b>		G. Maturwa	1 736	1 937	3 673
		G. Midjivin	914	1 577	2 491
		Giziga Sud (indifférenciés)	159	193	352
		M. Wazan	990	646	1 636
		M. Durum	981	486	1 467
		M. Duvangar	721	1 090	1 811
		M. Meri	394	445	839
		Gemzek	226	345	571
		Mboku	344	554	898
		M. Gudur	604	218	822
		M. Zidim	277	67	344
		M. Dimeo	67	25	92
		Cuwok	75	75	150
		M. Cere	126	50	176
		M. Dugur	50	151	201
		M. Mekeri-Mawasi	218	847	1 065
		Molkwo	235	730	965
<b>Ethnies originaires des monts Mandara septentrionaux</b>			1 225	1 535	2 760
Mafa			42		42
Hide, Mabas,			8	33	41
Guduf			126	268	394
Mineo			344	226	570
Zulgo			159	428	587
Mada					
Muyang					

Maroua

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Maroua

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

Islam

Fulbe

**ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN**

## Planche 31

Revue de Géographie de l'Afrique

Toutefois, comme dans les villages du Diamaré, le groupe le plus nombreux forme le noyau duquel est issu le chef. Ce dernier s’appuiera aussi sur des lignages apparentés pour assurer une majorité. Le groupe qui soutient la chefferie est, dans la plupart des quartiers, équivalent à plus ou moins 30 % de l’ensemble de la population. Avec les alliés « naturels » que sont les groupes issus d’une certaine proximité géographique d’origine, on passe généralement les 50 %. L’hétérogénéité des autres composantes empêche tout concurrent de briguer la direction du quartier.

La situation est différente dans les quartiers qui entrent dans l’apanage du *kaygamma* et de la famille du lamido… Ces derniers y placent alors leurs notables ou des membres de leur famille en ambitionnant de gagner de nouveaux quartiers.

### La vieille cité, domaine des riimay’be

Elle est partagée entre lamido et *kaygamma*. Peu de titres fonciers sont enregistrés dans cette partie de la ville qui est de leur ressort exclusif.

Le *garre* ou *laamorde* (lieu de résidence du lamido) est occupé par les descendants de populations locales asserviées, mais qui fournissent au lamido des épouses et ses plus fidèles notables. La population peule n’habite pas ou peu ces « quartiers historiques ». Cette répartition est tout à fait en accord avec la situation des différents centres de lamidat.

Dans le quartier même du *kaygamma*, à Zokok, 30 % de la population sont des Fulbe Zokok. Associés à des Bi-Marva, ils forment 43,7 % du quartier. On y rencontre curieusement des Sudistes (19 %) qui ont ouvert ateliers et boutiques le long de l’avenue Kakataré. Ce même type de populations se trouve à Zouloum, Djarengol et Pidéré.

Dans le quartier Bongoré, les serviteurs du lamido représentent encore 17,7 % de la population. Avec les Bi-Marva et descendants de *riimay’be*, ils constituent 31,6 % de la population. Le groupe suivant est celui des islamisés. Les Fulbe ne représentent que 21,6 % de cet énorme quartier qui a progressivement essaimé à Domayo.

Foungané I dépend directement du lamido. Les *riimay’be* constituent 34,8 % ; avec les Fulbe de tous horizons, ils atteignent 68,3 %.

Les seuls quartiers peuls à l’intérieur de l’ancienne muraille sont Maodiwo et Diguirwo I et II. Dans le premier, les Mawndin y sont majoritaires avec 18,4 % , et l’ensemble peut atteindre 49 %. Toutefois, Bi-Marva et *riimay’be* forment encore 29,7 % des habitants.

Les ressortissants de la vieille cité passent aussi de l’autre côté du mayo Kaliao, à Bololo et Domayo Galdima. Les quartiers de Domayo sont de composition hétérogène. Ici, les équi-libres s’établissent moins en fonction de l’appartenance ethnique qu’à travers le type d’activi-tés artisanales. Par exemple, dans le quartier Patchiguinari, si le groupe sirata-hausa représente 28,3 % , suivi des Fulbe (21 %), les premiers rallient des Zumaya et des Bi-Marva dans le tra-vail du cuir. Ensemble, ils assurent une majorité de 60 %. Le nombre de non-islamisés est plus important que dans la vieille ville (11 %). Zourmbaywo II est un vaste quartier de 434 familles. Le noyau sirata (16 %) a rallié dans ses « ateliers » de travail du cuir des Giziga anciennement islamisés, ce qui leur donne 30 % du quartier. À cela s’ajoutent les aides et apparentés islamisés récents giziga et mofu, mais aussi hina, daba, mafa, soit 33,5 % . Les Fulbe (13 %) sont marginalisés, alors que les non-islamisés montent à 23,5 %.

### La ville peule, à l’est du marché

Les Fulbe sont présents dans la plupart des quartiers, et les Foulbéisés de tous bords contribuent à donner l’illusion de leur omniprésence.

Toutefois, la vraie ville peule se situe à l’est, à la jonction des deux routes qui drainent le pays peul, celle au sud, de Kalfou-Moulvouday, et celle de l’est, de Bogo et Petté.

Les Fulbe sont majoritaires à Dougoy II et V. Dougoy II Sarki Ay est l’un des plus grands quartiers de Maroua, avec 800 familles. Les Fulbe Ngara et Mawndin sont 21,8 % pour un total peul atteignant 49,3 %. Dougoy V Tchoumo inclut, à côté des Fulbe, un fort pourcen-tage de Zumaya.

À Doursoungo, établissement peul datant de la conquête, les Fulbe sont également majoritaires.

Revue de Géographie de l'Afrique

## Planche 31

Revue de Géographie de l'Afrique

**Les colonies sirata et hausa autour du grand marché**

Conditionnées par leurs activités, elles se distribuent autour du grand marché et dans des lieux qui furent des centres artisanaux.

Le cas du quartier Bamaré – appelé également Nassarao – est particulier. Il est réputé bornouan parce qu’il a accueilli en 1960, les « réfugiés » venus de Bama (Nigeria). Le groupe bornouan ne représente plus que 19,3 % de la population, mais atteint 38,6 % si l’on y ajoute les ressortissants de sa mouvance, Mandara et Arabes Showa (venant du Bornou) et quelques Kotoko. Fulbe et affranchis sont 22,2 % . Les islamisés récents, Giziga-Mofu, sont 36,3 %.

À Lopéré, le noyau initial, des Sirata Paatawal ne représentent plus aujourd’hui que 20,4 % , et 39,3 % si on leur adjoint les autres Kambari’ën. Fulbe, affranchis et Zumaya com- posent un autre groupe important, avec 32 % . C’est un quartier dont la scission administra- tive est projetée depuis longtemps.

À Foungané Atchemiré, où le chef est un Sirata Paatawal, ils sont 29,4 % . Associés aux Hausa, Mandara et Arabes Showa, ils atteignent 50 % . Dans les quartiers Gada Mahol, comme Gada Mahol III, les Sirata Paatawal sont 52,6 % ; à Foungané Fatouéd May, ils repré- sentent 58 % . À la périphérie de Maroua, on relève deux petits quartiers sirata Paatawal en peuplement pur : Makabay Bornouans Blama Mamadi et Dougoy Sirataré.

Les deux quartiers dits « hausa » se situent également à proximité du marché, à Bous-saoré et Gada Mahol I, où les Hausa sont plus de 30 % . Ils sont ici alliés aux Sirata et Man- dara et représentent ainsi près de 55 % . les autres habitants étant des Fulbe et des islamisés.

### Les quartiers-villages des marges peules et païennes

Sur la route de Mindif, au sud du mayo Tsanaga, les quartiers peuls sont des villages types du Diamaré. Nguessao est peuplé de Fulbe Zaake’en (Taara) ; Nguessao Idowao, par des Fulbe Jam et Nguessao Yoldéo, par des Fulbe Mawndin, tous accompagnés de leurs clients et affranchis. Ils sont souvent flanqués d’un petit quartier *haa’be*. Ouro Djama’a, à l’est de la ville, entre dans cette catégorie.

Makabay constitue un des établissements peuls de la conquête parmi les plus anciens. Makabay I Abderaman était un fief taara, mais ce groupe ne représente plus aujourd’hui que 13 % . L’ensemble fulbe, avec l’appoint des incontournables Bi-Marva constitue 34,3 % des résidents, les Giziga-Mofu – islamisés ou non – 37 % . Un ilot sirata, 8,7 % , et de récentes colonies de Mundang et de Tupuri (20 %) font de ce quartier la reproduction de la compo- sition générale de Maroua.

Makabay II Lawan Sidiki est le point d’ancrage, de l’autre côté du mayo Tsanaga, de la ville du *kaygamma*. Fulbe Zokok et Bi-Marva y sont encore 39 % , mêlés aux islamisés et divers *haa’be*.

Bourgou Tchaindé est une implantation antérieure à la prise de Maroua. Fulbe Zokok et Bi-Marva y sont 35,6 % mais les Giziga et les Mofu y sont de plus en plus nombreux.

Les franges païennes se démarquent du reste de la ville par leurs modes d’habiter et les traits architecturaux, véritables enseignes ethniques.

À Makabay, les Mofu peuplent deux quartiers. Les Duvangar, associés aux Durum et Wazan, forment 82 % du quartier de Makabay Mofou Gaftéré, Makabay Mofou Batchar est, lui, peuplé de Mofu Wazan. Makabay Guisiga est intégralement habité par des gens de Bilgim (Giziga Jebbe). À Ziling I, en plaine, les Giziga sont également majoritaires.

Sur les franges nord de la ville, contre la montagne de Marouaré, les quartiers des mon- tagnards sont parfois constitués sur une base ethnique exclusive, comme Marouaré Matakam Vogo pour les Mafa : Wourndé Bouloré pour les Mofu Mboku. Néanmoins, ce sont des équi- libres délicats qui peuvent constamment être remis en question par de nouveaux arrivants.

À Lowol Diga Mofou, par exemple, une fraction de Molkwo, les Murgur, « possèdent » le quartier, avec des clans alliés. Ils représentent 31 % . Dans le quartier voisin de Laîndé, les Molkwo dominant avec 33,3 % . Mais, parmi les divers montagnards, un fort noyau muyang, 29,6 % , fait figure de prétendant. Les islamisés, 16 % , sont en position d’arbitres. À Marouaré Mofou Sambala, quartier à condominium Gemzek-Mofu Duvangar, l’équilibre est plus précaire.

Revue de Géographie de l'Afrique

## Planche 31

Revue de Géographie de l'Afrique

Avec les ressortissants de la plaine, on retrouve de semblables regroupements ethniques. À Domayo Toupouri, les Tupuri sont 56,4 % et, avec leurs voisins Wina et Kera, ils totalisent 65 % . À Bananaré I, les Musey sont 29 % avec, dans leur mouvance, Gisey et Masa, compo- sant ainsi plus de 60 % de ce quartier.

### Quartiers éclatés et enkystements ethniques

Les quartiers éclatés sont ceux peuplés de non-musulmans qui n’ont pas résisté à la pression de la cité musulmane et ont été refoulés ou submergés. Leurs habitants se sont épar- pillés, mais ils continuent à payer l’impôt à leur chef de quartier, devenu plutôt « chef de race » . On désigne leur quartier comme un lieu-dit. C’est le cas, par exemple, du quartier Kongo, jadis occupé par le petit personnel travaillant auprès des Européens.

À l’opposé, certains groupes peuvent manifester plus de cohésion, tels les Tupuri, et éri- ger chacune de ses communautés en sous-quartiers avec un représentant, comme à Pidéré Camp de gendarmerie, Djarengol Pitoaré et Ouro Tchédé.

Le quartier de Dougoy Sara fut accordé aux Ngambay (appelés Sara par les gens de Maroua) par l’administration après leur « déguerpissement » lors de l’aménagement des abords du marché.

À la différence de Ngaoundéré et de Garoua, il n’existe pas de quartiers sudistes à Maroua. Ceux-ci sont distribués dans la ville, avec une concentration plus forte à Domayo et Djarengol. Un regroupement est toutefois remarquable, celui du « Camp Sic » (Société immo- bilière du Cameroun), lotissement monté en 1984 et occupé par des fonctionnaires, surtout ressortissants du Sud.

Les rapports que les différentes ethnies entretiennent avec Maroua sont divers. Ceux des Giziga Nord et des Mofu sont de nature ombilicale. Le site de Maroua a joué par le passé un rôle d’étape dans l’implantation de leur peuplement. Une grande partie de la population de Maroua a une origine giziga et mofu.

On observe toutefois une évolution. Le hiatus entre Giziga islamisés et les autres s’e- face, ils cohabitent dans le même quartier, sorte d’antichambre avant d’intégrer les quartiers « fulbe ». On note, cependant, que cette intégration totale au monde peul est de moins en moins recherchée. Pour les Mofu, les liens avec Maroua passent par des relations privilégiées, entretenues avec des familles peules ou foulbéisées. Elles se sont, à l’origine, établies par le biais de captifs troqués en piémont contre du mil, au moment des famines endémiques que connaissaient les massifs. Elles se prolongent aujourd’hui dans une phase de clientélisme ins- tauré lors de la période coloniale.

Pour les ethnies de plaine, il n’existe pas de liens organiques. Ceux qui s’islamisent opè- rent une coupure radicale avec leurs milieux d’origine. C’est le cas des Masa, Musey et Tupuri. Toutefois, l’accélération du processus de conversion à l’islam pourrait être, à terme, un frein à la foulbéisation. Chez les Mundang, Giziga et Gidar des noyaux islamisés sont attestés dans leurs propres pays respectifs.

La genèse de la ville, conquise par un groupe d’affranchis très composite au départ, a marqué son histoire. Ils formèrent le creuset d’une population qui restera toujours multi-eth- nique. La volonté des lamidos, jusqu’à nos jours, de ne pas permettre la constitution de quar- tiers mono-ethniques et de brasser les populations, est visible dans la composition de la ville.

Les *haa’be* sont toujours cantonnés à la périphérie, dans l’impossibilité hors de l’islam de créer de vastes quartiers. Les missions elles-mêmes n’ont pas généré d’espaces chrétiens. Les gens du Sud ne se sont pas approprié des zones de résidence, non plus que les expatriés.

Le modèle d’une cité de l’islam, peule, est renforcée par les centaines de mosquées qui ont fleuri depuis les années 1980, ou qui ont acquis à ce moment-là une expression architec- turale affirmée. Toutefois, ce modèle est de plus en plus contesté par les nouveaux convertis qui n’entendent plus se foulbéiser, mais souhaitent rester au sein de leur groupe. Les élites non musulmanes instruites réclament, pour leur part, une gestion plus laïque de Maroua, comme celle de n’importe quelle ville du Cameroun, et aussi la sécurité foncière dans la ville.

Les ressortissants du Sud et surtout ceux de l’Ouest cherchent, par le jeu des rachats d’habitation, à disposer d’espaces où se regrouper.

Maroua, ville d’islam, en perdant peu à peu les moyens de foulbéiser ses nouveaux migrants, devra sans doute composer dans les années à venir.

Revue de Géographie de l'Afrique

## Indications bibliographiques

Revue de Géographie de l'Afrique

BCEOM. 1982 — *Ville de Maroua, plan d’urbanisme directeur, horizon 2000*. Yaoundé, Min. de l’Urbanisme et de l’Habitat, RUC, 94 p. + annexes.

BEAUVILAIN (A.), 1980 — Les migrations au Nord-Cameroun. *Revue de Géographie du Came- roun*, I (1) : 1-14.

BEAUVILAIN (A.), 1983 — « Maroua, dynamisme d’une ville précoloniale ». *In : Atlas aérien du Cameroun : Campagnes et Villes*, Univ. de Yaoundé : 105-107.

BOUTRAIS (J.) éd., 1984 — « Migrations provisoires et migrations définitives ». *In : Le Nord-Cameroun : des hommes, une région*, Paris, Orstom, Mémoires n° 102, 320 p.

GUBRY (P.), 1992 — *Maroua, du village à la ville : histoire et démographie*, 20 p. *multigr*.

HAMADOU BACHIROU SALI, 1998 — Zourmbaïwo II, une chefferie de troisième degré de Maroua. Yaoundé, ministère de l’Administration territoriale, 19 p. *multigr*.

MOHAMMADOU ELDRIDGE, BASSORO (A.), 1977 — *Histoire de Qaroua, cité peule du XIX<sup>e</sup> siècle*. Garoua, Onarest, 296 p.

PABA-SALÉ (M.), 1981 — *Maroua : aspects de la croissance d’une ville du Nord-Cameroun*. Univ. Bordeaux, thèse de 3<sup>e</sup> cycle, 304 p. + 8 planches photos.

PASSARGE (S.), 1895 — *Bericht über die Expedition des deutschen Kamerun-Komitees in den Jahren 1893-94*. Berlin, Dietrich Reimer, XX, 573 p. + 3 cartes et pl. h.t.

PONTIÉ (G.), 1973 — *Les Guiziga du Cameroun septentrional*. Paris, Orstom, Mémoires n° 65, 255 p. + annexes.

PONTIÉ (G.), 1979 — La contestation par la migration ; le cas des Guiziga du Nord-Cameroun. *Cah. Orstom sér. Sci. Hum.* 16 (1-2) : 111-127.

*Recensement général de la population et de l’habitat*, 1976 et 1987.

ROUPSARD (M.), 1987 — *Nord-Cameroun : ouverture et développement d’une région enclavée*. Thèse Paris-X, 516 p.

## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 32

Planche 32

Planche 33

Planche 34

Planche 35

Planche 36

Planche 37

Planche 38

Planche 39

Planche 40

Planche 41

Planche 42

Plutôt que de puiser dans la nomenclature des métiers dont nous disposons en français, nous préférons faire référence à celle en usage à Maroua. Les termes puisés dans le foulouldé, kanouri, haoussa et aussi pidgin <sup>(1)</sup> rendent compte avec plus de précisions des activités économiques et de leurs nuances, même si parfois elles se recouvrent partiellement.

Un individu exerce rarement une activité définie, il en a plusieurs qui peuvent être concomitantes ou successives. L'une d'elles toutefois, peut être qualifiée de plus importante, quand elle couvre plusieurs mois dans l'année et représente, pour l'intéressé, la plus rémunératrice.

## Les activités de Maroua

Un grand nombre de professions sont exercées dans Maroua

## L’interpénétration du moderne et du traditionnel

Maroua enregistre un très grand nombre d’activités. Celles de type traditionnel peuvent se rencontrer dans n’importe quel gros village, comme la fabrication d’instruments aratoires, la confection des harnachements des chevaux, des lits tara (*arngaawo*), des stores (*kasaryel*), des portes. D’autres sont tournées vers la fabrication des kanouns sur la copie du Tchad, ou de marmites (*ga’adoowo makinge*) avec des tôles ondulées en aluminium récupérées des toitures.

Avec l’accroissement du parc automobile et celui des motos, de nouveaux métiers se sont développés, particulièrement liés à la mécanique, la soudure, l’électricité. Mais, depuis les années 1980, ce sont les transformations de l’architecture à Maroua qui ont conduit à diversifier un grand nombre d’activités. Les maçons traditionnels qui gâchent la terre (*jii’boowo loope*) et lèvent des murs s’avèrent de plus en plus polyvalents et montent également des murs de parpaings. Ils restent souvent puisateurs ou creusent les latrines – encore que cela puisse être une spécialisation. *Tapan birikre* (faire des parpaings) peut être une activité à part entière, de même que celle de ferrailleur, pour ceux qui posent les fers à béton, et de crépisseur (*karpitoowo*). Charpentiers (*sarfannejo*), couvreurs, peintres s’accompagnent d’une foule d’ouvriers et d’aides et on enregistre l’émergence de véritables entrepreneurs de maçonnerie.

Les nouvelles techniques ont entraîné la floraison de menuiseries métalliques, avec des soudeurs (*cuudoowo*), des vendeurs de pièces métalliques (*piloowo jam’de*), de tôles, de chevrons, et on voit même apparaître des « mineurs », ouvriers qui manient le marteau-piqueur.

Parallèlement, le mobilier s’est enrichi. On ne se contente plus de la *kanta* (étagère à assiettes), on achète des armoires (*armnal*), chaises, tables, jusqu’au « salon » venu du Sud et de l’Ouest. Les huisseries elles-mêmes deviennent de plus en plus sophistiquées.

### L’existence de filières

La diversité des activités a donné naissance à des chaînes de métiers plus ou moins interdépendants. Certaines ont disparu, comme, dans les années 1950, celle des teinturiers (*balinoowo*), dont on retrouve encore les bacs à teinture. D’autres ont subi des reconversions, comme celle de la forge.

Une des filières les plus importantes à Maroua est celle du cuir avec ses lieux de tannage (*hoppir’dé*) ; en amont, les commerçants de peaux (*lare joor’dé*), les tanneurs (*hoppoo’be*), ceux qui teignent les peaux en rouge (*pi d’de*) et, enfin, les cordonniers (*nyotoo’be padde*) et les maroquinièrs (*nyotoo’be lare*), ceux spécialisés dans les porte-monnaie. Les sacs, les poufs, le harnachement des chevaux, ceux encore qui confectionnent les coffrets de Coran.

La filière de la noix de cola est demeurée particulièrement vivante. Toutefois, il n’existe pas à proprement parler de négociants-transporteurs spécialisés dans la cola <sup>(2)</sup>. À partir d’un réseau de grossistes, parfois spécialisés dans certaines variétés de cola, une infinité de ramifications de revendeurs alimentent jusqu’au plus petit village. Certains emballent les noix, d’autres les nettoient, les rafraîchissent.

Une filière s’est développée de façon spectaculaire ces dernières années, celle de la viande. Le système pyramidal est plus marqué qu’ailleurs avec le *saarkin paawa*, notable du *lamido*, qui contrôle tous les patrons bouchers (*bangaaoro*), eux-mêmes associés à des commerçants et convoyeurs de bétail. Il y a ceux qui abattent le bétail (*tojoowo/kirsoowo*), ceux qui le dépècent (*boloowo*), les « boyautiers », les garçons-bouchers (*pincoowo*) qui nettoient les carcasses. Suivent les revendeurs de viande en morceaux (*cipoowo kusel*) et ceux qui préparent et commercialisent la viande sous forme de soya, de brochettes pimentées… Tous les groupes païens montagnards sont présents dans cette filière qui est méprisée par les Fulbe et les musulmans en général.

Le commerce de sable a aussi sa corporation. La flotte de camions-bennes est partagée entre quelques gros entrepreneurs. À côté d’eux, des centaines de tâcherons louent des « pousSES » pour aller extraire le sable des mayos. Il ne s’agit pas seulement d’alimenter la fabrication de parpaings ou celle de mortier, il faut aussi sabler les concessions, de même que l’intérieur des cases traditionnelles. Cette habitude procède du mode d’habiter peul, la propreté des concessions en dépend, propreté qui confine à la pureté rituelle. Le sablage de la concession se fait au moins après chaque saison des pluies.

<sup>[1]</sup> Un certain nombre de noms de métiers ou de produits sont passés par l’anglais et plus précisément le pidgin : *teela* : de *taylor* (tailleur) ; *leebra* : de *labour* (manœuvre) ; *tabal* : de *table* (petit étal) ; *leeda* : de *leather* (vendeur de sacs en plastique) ; *tireda* : de *trader* (commerçant) s’applique pour désigner les produits du cuir et de l’artisanat ; *Bambeejo* : de *bambe* (porteur), vient du pidgin de Douala, emprunt au douala où *bambe* veut dire *porter sur la tête*, les portefaix du port de Douala étaient appelés les *bambeboyo*…

<sup>[2]</sup> Celle-ci fait partie avec les chevrons, contreplaqués, produits manufacturés… d’un fret qui part du sud et de l’ouest du Cameroun, ou du Nigeria, contre des chargements d’oignons, d’arachides, de niébés… venant du nord.

## LE MONDE DE MAROUA

Le monde religieux, quant à lui, engendre une série d’activités. À côté des grands modibos, *goni’en*, des imams *juulirde* (de mosquée) et des *alkali*, vit tout un monde d’enseignants (*mallumjo janninoowo*), de muezzins (*ladan*) qui collectent également le mil de la *zakkat*, sans oublier une foule de pseudo-malloums, charlatans, fabricants de « médicaments », de charmes… qui sont appelés *mallum buudeejo* ou « marabouts ». Avec plus de huit cents malloums, les activités religieuses sont plus nombreuses à Maroua, le nombre de mosquées et d’écoles coraniques ne cessant d’augmenter.

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La

« maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

## Christian SEIGNOBOS, Olivier IYÉBI-MANDJEK

Le monde religieux, quant à lui, engendre une série d’activités. À côté des grands modibos, *goni’en*, des imams *juulirde* (de mosquée) et des *alkali*, vit tout un monde d’enseignants (*mallumjo janninoowo*), de muezzins (*ladan*) qui collectent également le mil de la *zakkat*, sans oublier une foule de pseudo-malloums, charlatans, fabricants de « médicaments », de charmes… qui sont appelés *mallum buudeejo* ou « marabouts ». Avec plus de huit cents malloums, les activités religieuses sont plus nombreuses à Maroua, le nombre de mosquées et d’écoles coraniques ne cessant d’augmenter.

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La « maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

Le monde religieux, quant à lui, engendre une série d’activités. À côté des grands modibos, *goni’en*, des imams *juulirde* (de mosquée) et des *alkali*, vit tout un monde d’enseignants (*mallumjo janninoowo*), de muezzins (*ladan*) qui collectent également le mil de la *zakkat*, sans oublier une foule de pseudo-malloums, charlatans, fabricants de « médicaments », de charmes… qui sont appelés *mallum buudeejo* ou « marabouts ». Avec plus de huit cents malloums, les activités religieuses sont plus nombreuses à Maroua, le nombre de mosquées et d’écoles coraniques ne cessant d’augmenter.

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La « maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

### Une longue liste de métiers

Les tailleurs (*teela*) constituent une corporation prospère et on compte de très nombreux *nyotoowo keeke*, ceux qui utilisent une machine à coudre. Les ateliers peuvent être spécialisés dans les vêtements féminins, ou les *bubu*, *njaye*, *togore*, *jibbere afranga*, *jallaabya*… jusqu’aux grands vêtements en gabak (*ngapaleewol*).

Les brodeurs (*tuppitoowo*) forment un groupe important avec, près d’eux, ceux qui fabriquent et brodent les bonnets ou qui simplement les lavent et les amidonnent.

Les blanchisseurs (*lootoo’be*), les fabricants de matelas, d’oreillers, les ébénistes, les bijoutiers (*cubbowu*), les forgerons (*gudi’en*) sont également présents.

Sur les marchés officient les coiffeurs (*wannjam*), les barbiers-circonciseurs (*femn-boo’be*) et aussi les rebouteux (*mallum beero*).

À cette cohorte de petits métiers, qui est peut-être ce qu’il y a de plus mouvant, s’ajoutent tous les réparateurs de vélos, mobylettes, montres, postes de radio, ventilateurs et même assiettes et marmites (*takkan tassa*), les rémouleurs (moulins), les fabricants de fards pour les femmes (*pinoo’r’di*) ou de parfums (*urdi ngoye*) à base de rhizomes de plantes aquatiques (*Cyperus* sp.)…

Enfin, les activités de service se diversifient encore avec la crise économique : porteurs d’eau (*may moya/may ruw*), manœuvres en tous genres, « pousseurs », « chargeurs », porte-faix (*bambeejo*)…

Toutefois, la plus grande diversité de situations est offerte pas le commerce. Les commerçants se distinguent par la nature des produits qu’ils proposent, la façon de les mettre en vente et les quantités commercialisées.

Tenant le haut du pavé, les grands commerçants, alhadjis, possèdent des flottes de camions et opèrent parfois à partir de Douala. Ils ont leurs chauffeurs, mécaniciens, compatibles et une suite de convoyeurs courtiers, fondés de pouvoir appartenant à la famille (*mule-tee’do*) ou non (*dilaalijo*), rétribués à la commission. Ces commerçants peuvent être spécialisés dans un produit : bois de charpente, noix de cola, mil… ou dans le transport, ou au contraire faire commerce de tout. Ils peuvent alors se spécialiser dans certains circuits : la route de Douala, de Bangui, de NDjaména… La majorité des semi-grossistes opèrent sur le circuit de Banki (*lawool Banki*) à la frontière du Nigeria, lieu d’approvisionnement essentiel de la province depuis qu’en 1984-85 Kérawa fut supplanté. *Lawool Banki* concerne aussi une infinité de petits commerçants, parfois occasionnels comme les femmes, qui s’y approvisionnent. Les revendeurs de pièces détachées et, plus récemment, les revendeurs de carburant qui, par centaines chaque jour, vont se ravitailler à bicyclette. Ce dernier commerce, légalisé depuis 1990, est un rare exemple de petits détaillants qui se sont substitués aux grossistes et semi-grossistes.

Les commerçants peuvent également disposer de séries de boutiques, spécialisées (sacs, chaussures, réveils, pagnes, parfums…) ou pas.

Vient ensuite la masse des revendeurs (*filtoo’be*), le degré zéro de la boutique étant le petit commerce à l’étal (*filan tabal*) où l’on trouve de tout. Ce tablier peut être ouvert sur les marchés ou devant sa propre concession.

Les colporteurs proposent des produits allant de l’artisanat (*filan tireda*) aux sous-vêtements, vêtements d’enfants, lacets, chaussettes (*filan gaana*), cigarettes, cassettes… Les commerçants qui répartissent leurs produits dans de petits contenants, sachets et autres (*filan pa’dke’en*) <sup>(3)</sup> sont appelés aussi *’dankooliijo*. Ce peut être de la verroterie, des clous, des boutons… Ils forment une catégorie de commerçants à part.

Le commerce de tissu et de vêtements est sans doute le plus diversifié avec les commerçants de pagnes (*filan turmiiji*) et de solides tissus importés de couleur unie (*filan batta ou kupon*). Le *filan gonjo* intéresse les friperies occidentales, et le *filan baance*, les autres vêtements traditionnels d’occasion.

Chaque grand commerce anime une filière de petits revendeurs, que ce soit celui du grain ou du commerce des oignons et légumes locaux ou importés, celui des poissons, secs ou fumés.

Tout se vend : les touques en fer, les sacs (pour le mil, *buhuure*), le papier des sacs de ciment pour emballer la viande, préparée ou non. Selon la saison ou l’occasion, ces petits revendeurs peuvent s’intéresser à d’autres produits. Toutefois, leur commerce repose sur des quantités infimes et on les désigne sous le terme de *cuku cuku* (faire du commerce de tout en fraude et en faible quantité). Pour celui qui, profitant de ses pérégrinations, se livre occasionnellement à un commerce, on emploie l’expression : *se waancuru* (il se promène) tant l’activité dont il relève a un caractère ludique.

<sup>[3]</sup> Vient du foulouldé « fond de canari ».

## LA VENTE DE MAROUA

Le monde religieux, quant à lui, engendre une série d’activités. À côté des grands modibos, *goni’en*, des imams *juulirde* (de mosquée) et des *alkali*, vit tout un monde d’enseignants (*mallumjo janninoowo*), de muezzins (*ladan*) qui collectent également le mil de la *zakkat*, sans oublier une foule de pseudo-malloums, charlatans, fabricants de « médicaments », de charmes… qui sont appelés *mallum buudeejo* ou « marabouts ». Avec plus de huit cents malloums, les activités religieuses sont plus nombreuses à Maroua, le nombre de mosquées et d’écoles coraniques ne cessant d’augmenter.

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La

« maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La

« maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La

« maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La « maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La

« maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

### L’organisation des métiers

L’organisation des corps de métier avec à leur tête un représentant désigné comme *saarkin*, *lawan* ou *ar’do* n’est pas à proprement parler traditionnelle. Elle n’est apparue que sous Lamido Suudi (1901-1908), à l’époque de la colonisation allemande. Lamido Suudi devait reprendre en main Maroua qui lui marquait une forte hostilité, de même qu’envers la présence allemande. Cette nouvelle organisation était un moyen de contrôle supplémentaire, en particulier sur l’ouest de la ville, dominé par le *kaygamma*, d’autant mieux qu’une partie des gens de métiers en étaient issus.

Cette organisation sera complétée sous Lamido Amadu Saajo (1909-1943) et Lamido Yaya (1943-1950), qui achèvera la titulature des métiers.

L’administration coloniale, comme certaines maisons de commerce, trouvaient là des interlocuteurs pour transmettre des directives ou faire passer des commandes importantes. Le chef des maroquinièrs et celui des brodeurs et des tisserands redistribuaient ainsi les commandes, puis centralisaient les productions.

Certaines corporations, comme celle des maroquinièrs, étaient exemptées de corvées de voirie et de construction de routes. Les représentants des métiers furent nommés par le lamido qui, parfois, désignait ses serveurs ; puis ils furent élus pour ensuite être confirmés par le lamido. Les titres les plus anciens, datant de l’époque précoloniale, étaient ceux d’*ar’do gudi’en* (le chef des forgerons) et de *lawan wambambe* (le chef des griots). Les premiers à être nommés à ces postes furent en majorité des Bornouans, car ils étaient les mieux représentés, voire en situation de monopole dans différents corps de métiers. Aujourd’hui, Sirata et Hausa forment encore 40 % des effectifs.

La charge de représentant pouvait être héréditaire, mais souvent l’adjoint du chef prenait sa succession. Chaque représentant réglait les conflits au sein de sa profession et, pour certains, entre grossistes et détaillants. Il prélevait des taxes et des « cadeaux » pour le lamido, dont les montants étaient fort variables selon les corporations. Le *lawan dilaali na’i* (chef des convoyeurs de bétail) prélevait un pourcentage sur toutes les négociations de bétail. Pour la fête du *tabaski*, il offrait trois têtes de bovins et il fournissait à la demande pour les réceptions. Le chef des tailleurs habillait les notables à leur nomination. Le *lawan sehoob’be* (chef des boisseliers) offrait mortiers et pilons avant le ramadan. Le chef des commerçants de poissons sec approvisionnait les sarés du lamido et de certains notables. Le *saarkin gooro* (chef des commerçants de cola) levait pour le lamido des taxes sur les sacs de cola débarqués à Maroua, alors que le *lamido gooro* (chef des revendeurs de cola) les levait directement chez ces revendeurs.

Certains chefs de corporation ont très tôt échappé au lamido, c’est le cas du *saarkin tassa*, chef des grands commerçants qui se sont regroupés dans un syndicat de transporteurs dès l’indépendance, étroitement affiliés au parti unique.

Actuellement encore, de nouveaux chefs de métiers émergent, mais ils ont un rôle plus effacé. Aujourd’hui, la commune urbaine recueille les taxes, que ce soit sur les colas ou la location des « pousSES ». Les boisseliers paient patente au service des Eaux et Forêts… Toutefois, les « cadeaux » pour le lamido sont encore de mise.

La tendance est au cumul ou à la succession d’activités. Certaines associations d’activités liées au cycle saison sèche/saison des pluies sont courantes. On peut exercer le métier de maçon, de maroquinièr, de boucher, de colporteur ou encore de manœuvre… pendant la saison sèche et redevenir cultivateur pendant la saison des pluies.

On rencontre souvent des activités jumelées, comme celles, très sédentaires, d’un commerce à l’étal et de vente d’eau ; ou d’autres logiquement associées, comme vendeur de pièces détachées de mobylettes et loueurs d’engins ; de jardinier et commerçant de légumes… À l’inverse, des activités peuvent être très différenciées. Il est possible de mener de front le commerce de *godon*, tissu traditionnel, et celui de cola ; celui du riz et des tissus ; un charpentier peut être aussi commerçant de cola ; un maçon vendeur de poissons secs…

Il existe plusieurs niveaux de commerce avec des activités de repli réclamant moins d’investissement. Un même individu peut commencer par le commerce des *alewea* (bonbons pimentés) avant de passer à la revente de cola, puis au commerce de *pa’dke*. Si les affaires prospèrent, il commercialisera des tôles et des chevrons, ou des sacs de plastique du Nigeria… En cas d’échec, il repassera par des paliers antérieurs qu’il maîtrise mieux.

Le cumul d’activités touche aussi le monde des salariés et des fonctionnaires. Même les plus hauts placés – pour ne pas dire surtout – sont saisis par l’affairisme, directement ou par le biais de leurs épouses ou d’hommes de paille, mettant à profit leurs relations dans les douanes ou leurs liens avec la police pour pratiquer un commerce fortement apparenté à la contrefaçon <sup>(4)</sup> et celles avec les pouvoirs traditionnels et administratifs pour se faire concéder des terrains.

<sup>[4]</sup> Certains hauts fonctionnaires ont possédé jusqu’à 83 motos-taxis, d’autres trois à quatre camions de transport, d’autres encore plusieurs boutiques, de petites entreprises de maçonnerie, de fabrication de parpaings…

## LA VIE DE MAROUA

Le monde religieux, quant à lui, engendre une série d’activités. À côté des grands modibos, *goni’en*, des imams *juulirde* (de mosquée) et des *alkali*, vit tout un monde d’enseignants (*mallumjo janninoowo*), de muezzins (*ladan*) qui collectent également le mil de la *zakkat*, sans oublier une foule de pseudo-malloums, charlatans, fabricants de « médicaments », de charmes… qui sont appelés *mallum buudeejo* ou « marabouts ». Avec plus de huit cents malloums, les activités religieuses sont plus nombreuses à Maroua, le nombre de mosquées et d’écoles coraniques ne cessant d’augmenter.

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La

« maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La « maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La « maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La « maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

## REPARTITION SOCIO-PROFESSIONNELLE ET EMPRISE AGRICOLE

Le monde religieux, quant à lui, engendre une série d’activités. À côté des grands modibos, *goni’en*, des imams *juulirde* (de mosquée) et des *alkali*, vit tout un monde d’enseignants (*mallumjo janninoowo*), de muezzins (*ladan*) qui collectent également le mil de la *zakkat*, sans oublier une foule de pseudo-malloums, charlatans, fabricants de « médicaments », de charmes… qui sont appelés *mallum buudeejo* ou « marabouts ». Avec plus de huit cents malloums, les activités religieuses sont plus nombreuses à Maroua, le nombre de mosquées et d’écoles coraniques ne cessant d’augmenter.

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La « maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La « maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges sont toujours aussi convoitées, jouent un rôle dans la gestion des quartiers et des villages à la périphérie de Maroua. Des *cimaa’en* (envoyés) prélèvent, auprès des différentes corporations, des taxes sur les champs du lamido donnés en location, sur les marchés, sur les « stationnements » aux gares routières (souvent en concurrence avec les employés de la commune urbaine). Les grands notables ont également leurs propres *saraaki’en* : le *kaygamma*, *lamido cudde*… On peut également inclure dans la mouvance du pouvoir traditionnel les groupes de griots (*bammaa’do*).

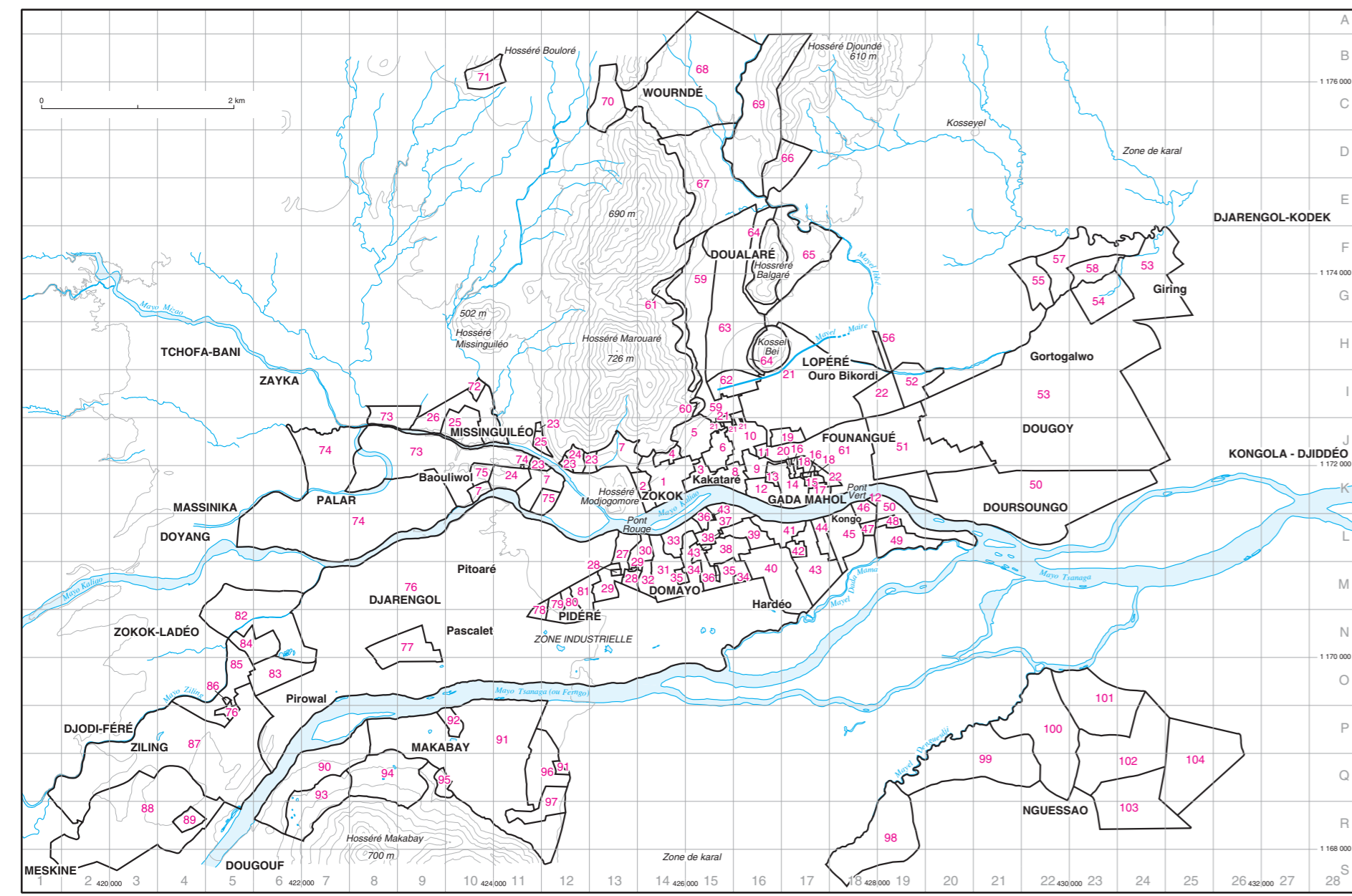
Le pouvoir traditionnel est encore très présent et ceux qui en vivent sont nombreux. La « maison du lamido » est composée de serveurs, servantes, palefreniers. Les *saraaki’en* (notables), dont certaines charges



# MAROUA

## RÉPARTITION SOCIO-PROFESSIONNELLE

**C. SEIGNOBOS**  
(1990)



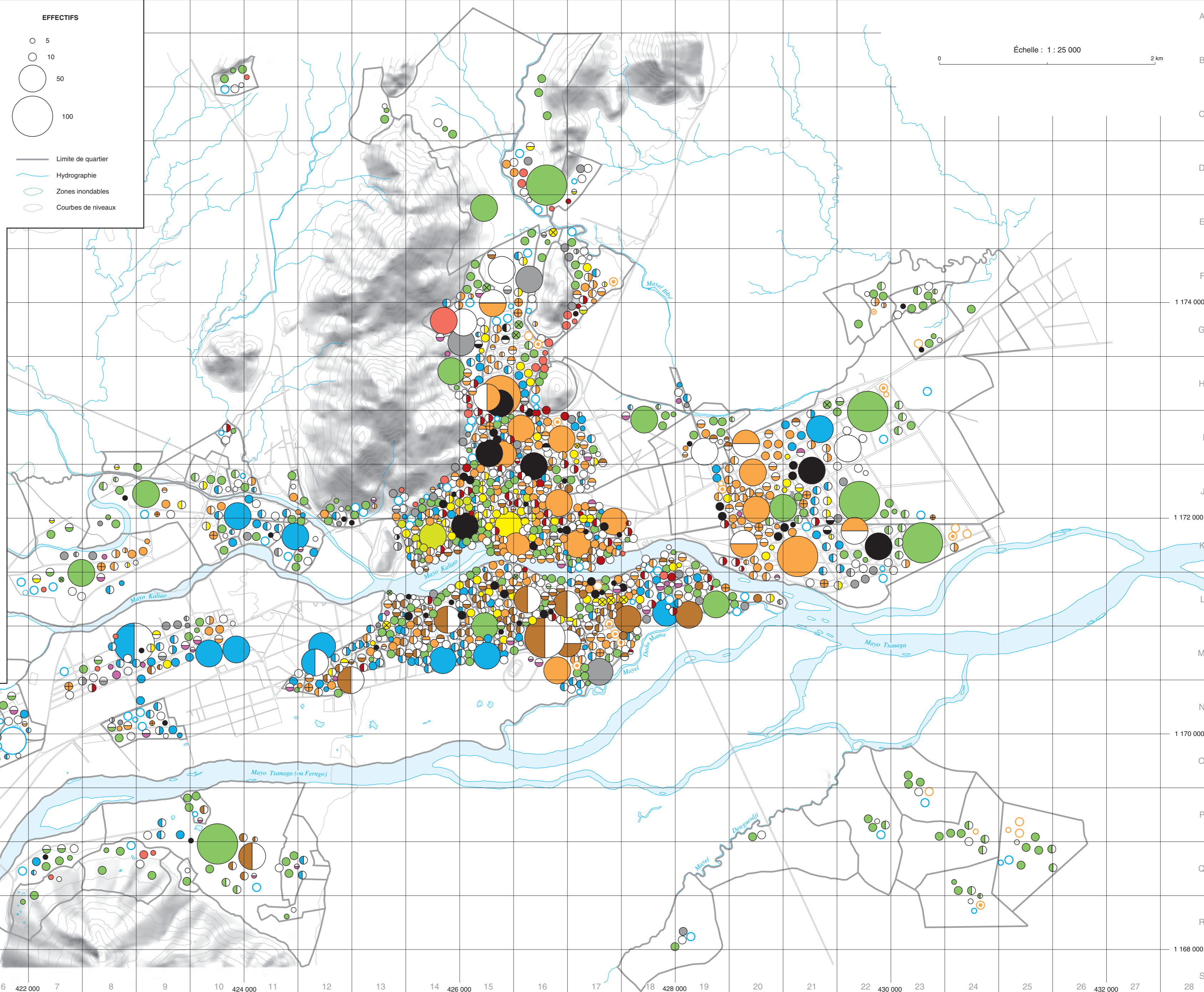
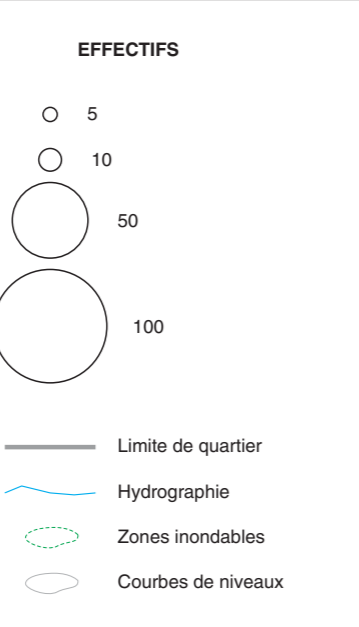
### NOMS DES QUARTIERS

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1. Garré Bongor (Bongoré)                     | 36. Domayo Galdima                        | 70. Ouro Danki                                |
| 2. Zokok                                      | 37. Domayo I                              | 71. Woumdé Bouloré                            |
| 3. Kakataré                                   | 38. Zourmbaywo I Djaoro Hamadou (2 zones) | 72. Mambang Wouhoude                          |
| 4. Diguirwo I                                 | 39. Domayo Lougal                         | 73. Palar I (2 zones)                         |
| 5. Diguirwo II                                | 40. Zourmbaywo II                         | 74. Palar II (2 zones)                        |
| 6. Maodwo                                     | 41. Diguirwo I Domayo                     | 75. Missinguiléo Bachirou                     |
| 7. Zouloum (3 zones)                          | 42. Louga Payendé Banana II               | 76. Djarengol Kaygamma (2 zones)              |
| 8. Founangue I Sidi                           | 43. Patchiguanari (2 zones)               | 77. Djarengol Hamadou Dandi                   |
| 9. Founangue II Yérima Amawa                  | 44. Diguirwo II Domayo                    | 78. Djarengol Kaygamma (Camp de gendarmerie)  |
| 10. Founangue III Salmam                      | 45. Bourta (Kongo)                        | 79. Pidéré Djarengol Kaygamma Katchalla Djida |
| 11. Founangue Fatoué May                      | 46. Bananaré I (Ponré)                    | 80. Pidéré Djarengol Kaygamma Adama Bakari    |
| 12. Founangue IV Boussaoré (2 zones)          | 47. Domayo Toupouri                       | 81. Pidéré Djarengol Kaygamma Bakri           |
| 13. Founangue Atchemiré                       | 48. Mandararé                             | 82. Bourgo Tchaimé Aminou Assoumi             |
| 14. Gada Mahol I Alium                        | 49. Bongoré                               | 83. Ouro Tchédé                               |
| 15. Gada Mahol II (Barmaré)                   | 50. Doursoungo (2 zones)                  | 84. Douka Garga                               |
| 16. Gada Mahol III Ardo Goudi (2 zones)       | 51. Dougoy V Tchoumo Bakari Haman Toukour | 85. Douka Moussa                              |
| 17. Gada Mahol IV Ardo Goudi                  | 52. Dougoy III Louguéwo                   | 86. Ziling Guiziga                            |
| 18. Gada Mahol V Baba Gadjama (2 zones)       | 53. Dougoy II Sarki Ay                    | 87. Ziling II Bappa                           |
| 19. Gada Mahol VI Arabo                       | 54. Dougoy Sirataré                       | 88. Ziling I Djoubeyrou                       |
| 20. Gada Mahol VII Alhadji Aminou Boubou Yéro | 55. Dougoy Maodwo                         | 89. Fatoué Vagay Bouba                        |
| 21. Lopéré (5 zones)                          | 56. Dougoy IV Sara                        | 90. Makabay I Lawan Sidiki                    |
| 22. Dougoy I (2 zones)                        | 57. Ouro Lopé Sali Amadou                 | 91. Makabay I Aberdaman (2 zones)             |
| 23. Missinguiléo I (4 zones)                  | 58. Ouro Djama                            | 92. Makabay Bornouans                         |
| 24. Koutbaou (2 zones)                        | 59. Djoudandouk                           | 93. Makabay Mofou Batchar                     |
| 25. Missinguiléo II (2 zones)                 | 60. Marouaré Matakam                      | 94. Makabay Mofou Gafféré                     |
| 26. Missinguiléo Moufra                       | 61. Marouaré Mofou                        | 95. Makabay Guisiga                           |
| 27. Domayo Kaygamma                           | 62. Nassaraou (Bamaré)                    | 96. Ouro Karal                                |
| 28. Domayo VI (2 zones)                       | 63. Doualaré                              | 97. Makabay Mamay                             |
| 29. Domayo V Djerma (2 zones)                 | 64. Balgaré                               | 98. Mayel Denguesdji Toupouri                 |
| 30. Domayo VII Waziri Rajil Boboré            | 65. Mayel Ibbé                            | 99. Ouro Mal Manga                            |
| 31. Domayo IV Ardo Hamadou (Fatoué Ardo)      | 66. Laindé                                | 100. Yoldéo Nianliawo                         |
| 32. Domayo III Baba (Fatoué Lawan)            | 67. Woumdé II                             | 101. Yoldéo Ail Gamériou                      |
| 33. Bololo (ou Domayo Bololo)                 | 68. Woumdé I                              | 102. Nguessao                                 |
| 34. Domayo II Yaouba (2 zones)                | 69. Lowol Diga Mofou                      | 103. Nguessao Idowao                          |
| 35. Bongor Domayo (2 zones)                   |   | 104. Nguessao Yoldéo                          |

— Limite de quartier    PALAR Ensemble de quartiers    Gortogalwo Lieu-dit

Sources : fonds à 1 : 5.000 de la ville de Maroua - Couverture aérienne novembre 1982 - Restitution photogrammétrique et compilation par Sir Alexander Gibb et Partners (Africa) 1985 - Projection UTM - Quadrillage semi-kilométrique Fonds mis à jour par C. Seignobos et O. Iyebi-Mandjak.

- ### LA DIVERSITÉ DES MÉTIERS
- Cultivateurs (faire-valoir direct, indirect, rentiers du sol...)
  - Éleveurs, bergers, convoyeurs de bétail, maquignons...
  - Maraîchers
  - Commerçants en légumes
  - Religieux (modibo, malloum, muezzin...)
  - Serviteurs du lamido
  - Griots
  - Bouchers (équarisseurs, tripiers, vendeurs...)
  - Commerçants en peaux
  - Tanneurs
  - Maroquins (sacs, pous, sandales...) et cordonniers
  - Commerçants en produits d'artisanat
  - Tailleurs
  - Brodeurs
  - Tisserands
  - Blanchisseurs
  - Bonnetiers (brodeurs et amidonneurs de bonnets)
  - Matelassiers
  - Commerçants (boutiques, import-export...)
  - Commerçants en poissons secs
  - Commerçants en grains
  - Courtiers-expéditeurs (*dilaali*), convoyeurs
  - Colporteurs
  - Tabliers
  - Chauffeurs, transporteurs, taxis
  - Motos-taxis
  - Forgerons, dinandiers
  - Réparateurs (radio, réfrigérateur, moulin...)
  - Mécaniciens (vélo, moto, auto), carrossiers, loueurs de vélos, motos...
  - Cuisiniers, personnel de maison
  - Gardiens, plantons
  - Coiffeurs, barbiers
  - Manœuvres (*bambe*, transporteurs de sable, porteurs d'eau...) rémunérés à la tâche
  - Fonctionnaires
  - Salarisés divers
  - Retraités
  - Maçons (traditionnels, modernes, puisatiers...)
  - Ferronniers, peintres, électriciens, plombiers...
  - Charpentiers, couvreurs
  - Menuisiers, ébénistes
  - Divers (hôteliers, restaurateurs, vendeurs d'eau, rentiers, vendeurs de thé, cireurs, fabricants de parfum, devins...) et représentants (<5) des autres activités dans les différents quartiers.

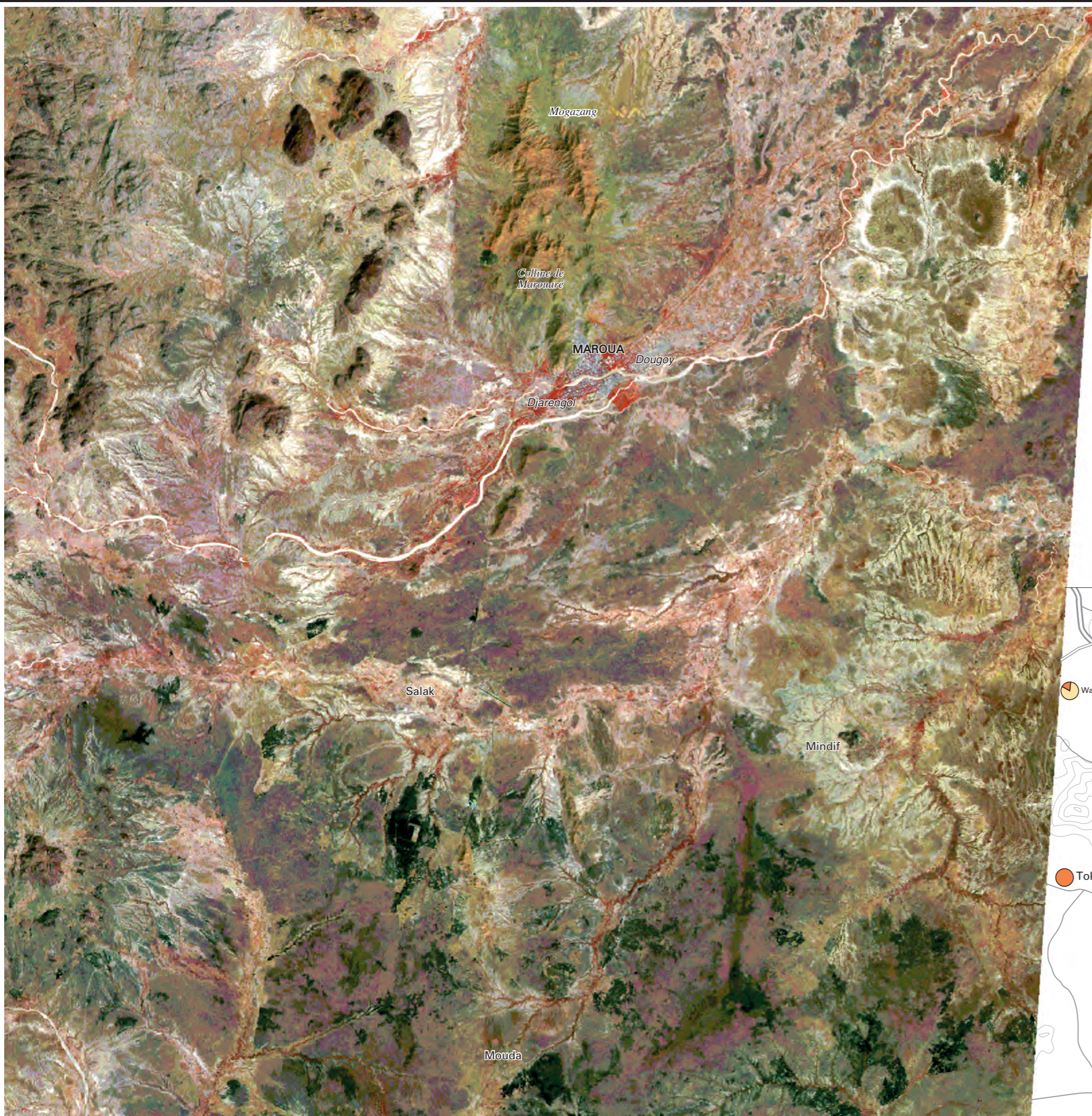




# MAROUA

## L'EMPRISE AGRICOLE DE LA VILLE

C. SEIGNOBOS  
1987

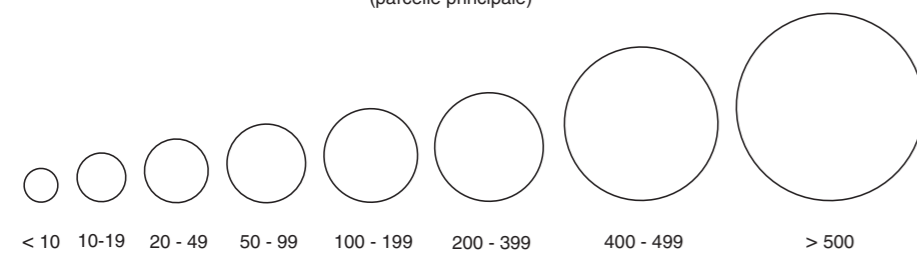


Cette image multispectrale SPOT (janvier 1987) représente un territoire de 60 km x 60 km, où la ville de Maroua est légèrement décentrée vers le haut. Les petites plaines alluviales sont séparées par des massifs montagneux rocheux, visibles en brun sombre, en particulier la dent de Mindif à droite de l'image. Les rouges sont d'autant plus vifs que la végétation correspondante est dense et en pleine activité chlorophyllienne. C'est le cas des bordures encore humides du mayo Tsanaga, notamment à proximité de Maroua, avec les bosquets en régie et les vergers. Le blanc traduit des sols nus, soit des cours d'eau à sec en cette saison, soit des zones dégradées, les hardés. Ces planosols, très réfléchissants tout au long de l'année, ont une signature spectrale stable. En fait, les niveaux de réflectance opèrent en fonction de l'état hydrique des sols. Aussi hardés et karals - hardés de l'ouest de Maroua - apparaissent-ils en clair alors que les vertisols modaux, plus humides au sud de Maroua, sont en sombre. Les sorghos repiqués en fin de montaison ne sont malheureusement pas assez couvrants pour signer radiométriquement leur présence. Les teintes en brun et brun-rouge qui couvrent la majorité des surfaces attestent d'une couverture végétale relativement dense, localement en cours de dessèchement. Toutefois, leur interprétation est malaisée. Dans le haut de l'image, sur la colline de Marouaré, la végétation de graminées, non encore brûlée, donnerait certains ocres. Elles sont dominées, simple coïncidence, par *Schizachyrium exile*, graminée de couleur rougeâtre qui a contribué à donner le nom de la montagne qui prolonge Marouaré : Mogazang (*mwa gazang* : montagne rouge en guisiga). Au sud de Maroua, les couleurs sombres seraient dues partiellement aux premiers feux courants. La signature du feu dépend du matériel à brûler et de son abondance. Les infrastructures sont visibles, tronçons de route rectilignes comme l'axe Garoua-Maroua au centre de l'image, ainsi que la piste d'atterrissage de l'aéroport de Salak. Au sud, la zone mise en défens de l'arboretum de l'IRA à Mouda s'identifie facilement. L'organisation orthogonale de la ville de Maroua est soulignée par les arbres, en rouge, le long des rues. Les quartiers résidentiels de Djarengol, bien ombragés, à l'ouest, s'opposent au bleu clair des quartiers récents, sans arbres, à maisons à toitures tôleées, de Doualaré au nord et de Dougoy et de Ponré à l'est.

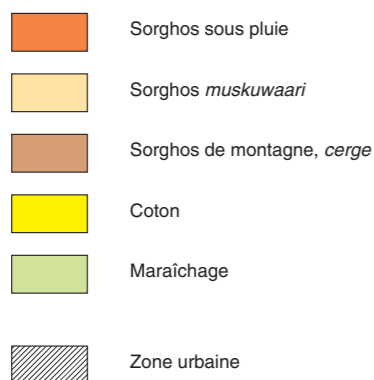
© CNES-1987-Distribution Spot Image

Région de Maroua - Image satellitale du 15 janvier 1987  
Composition colorée : réalisation LCA  
Échelle approximative 1 : 215 000

### NOMBRE D'AGRICULTEURS (parcelle principale)

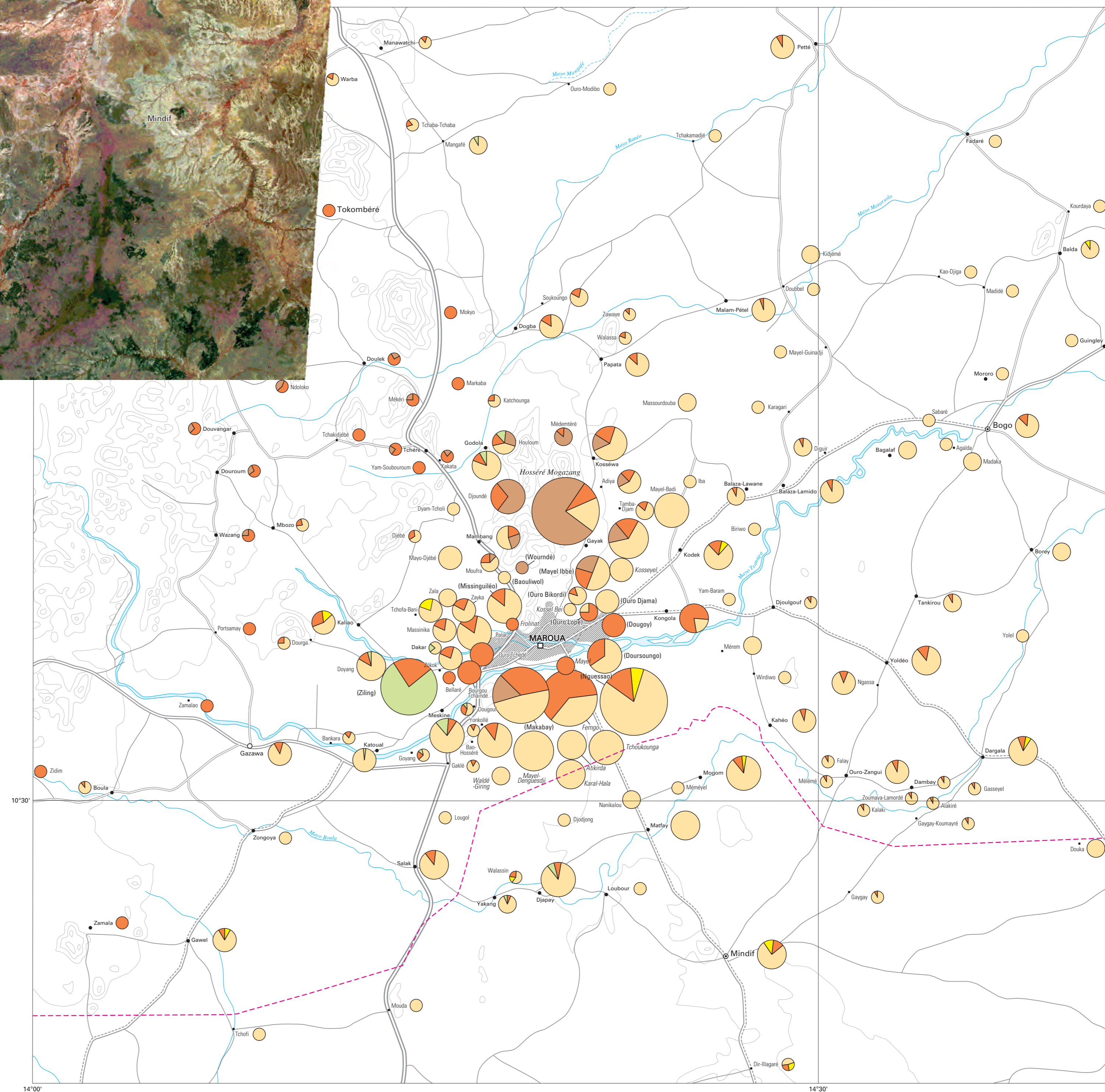


### CULTURES



- MAROUA Chef-lieu de province
- ⊙ Mindif Chef-lieu d'arrondissement
- Gazawa Chef-lieu de district
- Gawel Chef-lieu de canton
- Moufra Village ou quartier
- (Doursoungo) Zone cultivée par les habitants des quartiers de Maroua
- Atikirda Lieu-dit
- - - Limite d'arrondissement (Maroua - Mindif)
- Courbes de niveaux

Échelle approximative 1 : 195 000



## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Planche 32

Carte de la province extrême-nord du Cameroun

Toutefois, les chiffres officiels confirment la large part de l’activité agricole, qui demeure la première à Maroua <sup>(19)</sup>. Il y aurait sur-déclaration d’agriculteurs pour des raisons fiscales, ce qui est largement compensé par ceux qui exploitent la terre à des degrés divers et sont inscrits sur d’autres métiers. L’importance de cette activité est renforcée par la crise de ces dernières années. Les habitants de Maroua ont dans le passé souffert des gels abusifs de terrains par l’administration (en particulier par les Eaux et Forêts), obligeant les familles les plus anciennement implantées dans la ville à aller travailler des champs toujours plus loin. Les aménagements futurs devraient prendre en considération cet aspect « terroir agricole » de Maroua.

Le commerce arrive juste après l’agriculture, confirmant la place de marché régional de la ville. Dans ce secteur sont comprises restauration et hôtellerie. Les quatre principaux hôtels de Maroua emploient chacun moins de 20 personnes. Par suite d’une politique pour le moins hésitante des différents gouvernements, le tourisme au Nord-Cameroun attend toujours la place qu’il devrait avoir.

Les « services fournis à la collectivité », autrement dit les fonctionnaires, arrivent en troisième position. Ils ont en effet plus que doublé entre 1983 et 1987 du fait de l’établissement des services provinciaux.

Le quatrième secteur par ordre d’importance est celui du Bâtiment et des Travaux publics. Pourtant, Maroua qui s’est construite très rapidement en dur dans les années 1980 connaît depuis 1990-91 un sérieux ralentissement de cette activité. Quant aux Travaux publics, ils débouchent.

Les industries manufacturières constituent la majorité de la dizaine d’entreprises de Maroua <sup>(20)</sup>. Il s’agit notamment de la Sitraf (Société industrielle de transformation fruitière), créée en 1982 qui, en 1993, déclare encore 26 salariés et ferme en 1996. Notacam, mise sur pied par un groupe d’alhadjis en 1985, collecte les peaux pour une usine de prétraitement avant exportation. Elle emploie, en 1993, 68 ouvriers, mais se trouve en difficulté en 1996. Sodeva, société de produits laitiers, créée en 1987, compte 12 salariés. Elle n’a tenu que quatre ans. Codevi (cosmétiques et parfums sans alcool), fondé en 1984 par un industriel israélien, emploie 35 permanents et 20 temporaires, mais préfère se délocaliser à Ngaoundéré en 1995. La Coopérative de tissage artisanal de Maroua, montée en 1960 par M. Lavit de la CFDT, dirigée longtemp par M<sup>me</sup> Lavit, a traité jusqu’à 400 tonnes de coton. Reprise par un alhadji, elle périclité peu à peu, aujourd’hui les artisans travaillent à leur compte. Foraco-Pompes Vernet, entreprise de forages et d’entretien de pompes (1992), a employé jusqu’à 53 personnes puis a fermé en 1996.

Nous sommes loin du compte des 1945 personnes déclarées dans ce secteur, nombre d’entreprises artisanales auraient alors été prises en compte : ateliers de menuiserie et de menuiserie métallique. Ces chiffres mettent en lumière la faiblesse des industries de transformation et la difficile émergence des PME et PMI à Maroua. Le marché du Nord-Cameroun est réduit, malaisément maîtrisable, car pris dans l’aire économique du Nigeria. Alors que le commerce import-export marquait le pas au milieu des années 1980, les opérateurs industriels et les alhadjis furent sollicités pour créer de petites unités industrielles. Peu y répondirent ou seulement pour prendre des parts infimes (Sitraf par exemple), ou bien ils détournèrent simplement des crédits fogape (sur le point de fermer en 1997) ou des fonds d’aide aux PME du FED ou du FAC. Ils firent montre de carences graves en matière de gestion de marketing… Les alhadjis sont aujourd’hui fortement endettés et leurs biens immobiliers souvent hypothéqués. Ils ne peuvent plus avoir recours au crédit facile, comme ils le faisaient à la fin du mandat du président Ahidjo, avec la caution des hommes politiques issus du Nord. Aussi appellent-ils de leurs vœux un retour à cette époque, ce qui motiverait chez certains leurs engagements politiques.

Quant aux transports, c’est un secteur en crise depuis la dissolution du Syndicat national des transporteurs routiers du Cameroun, en 1987.

Le secteur dit « industrie extractive » a probablement comptabilisé par accident quelques personnes se déclarant transporteurs de sable (prélevé dans les mayos…).

Quant aux femmes, 18 % des actifs (chiffre on ne peut plus arbitraire), on les trouve surtout dans le commerce et la restauration (53,8 %), l’agriculture (21,7 %) et parmi les fonctionnaires et assimilées (15,2 %).

Des pans entiers des secteurs secondaire et tertiaire se dissolvent dans un secteur dit informel qui apparaît de plus en plus comme le seul vrai moteur de la vie économique de Maroua. Ce basculement paraît irréversible, d’autant que ce qu’il est convenu d’appeler « crise » depuis la fin des années 1980 fortifie cette « économie intermédiaire », la dévaluation de 1994 n’apportant aucun changement dans l’économie régionale.

## Le rôle de la ville de Maroua

## Répartition des activités dans la ville

Les quartiers désignés comme ceux d’une corporation ou d’une activité correspondent parfois plus à une situation historique qu’à une réalité actuelle : Boussaoré (Founangué IV) est dit quartier des griots, Maodiwo, celui des brodeurs ; Patchiguinari, celui des tanneurs ; Founangué, celui des grands commerçants ; Domayo Lougol, celui des jardiniers…

Les appartenances socio-professionnelles suivent naturellement la répartition ethnique, mais on observe des nuances. Certaines activités sont diffusés dans la ville, comme la vente au tablier, les moulins et même la forge en dépit d’un regroupement aux environs des abattoirs. D’autres activités, en revanche, se concentrent autour du marché ou à la périphérie de la ville. Pourtant, même s’il existe un lien de proximité avec le lieu de travail, on constate rarement la forte dominante d’une catégorie socio-professionnelle dans un quartier. Le saupoudrage des diverses activités est de règle, avec émergence de deux ou trois d’entre elles. Rares sont celles qui occupent plus de 30 % des activités du quartier.

### Les activités du centre-ville

Les différents quartiers Gada Mahol sont peuplés par des commerçants possédant boutiques ou non. C’est là que l’on trouve la majorité des commerçants loueurs, car tout se loue : vélo, motocyclette, moto, pousse, brouette ou machine à coudre. Il y a aussi des colporteurs, des commerçants de cola et des chauffeurs d’alhadji. À Gada Mahol III, sont concentrés les commerçants de natron. Barmaré abrite une grande variété de métiers, avec toutefois l’émergence de celui de marabout. Lopéré est un ensemble de quartiers où se sont opérés des regroupements de commerçants de cola, de boutiquiers, de tailleurs, de *dilaali* et chauffeurs, de mécaniciens. Toutefois, dans cet ensemble complexe, les malloums demeurent les plus nombreux. Le quartier Nassarao présente aussi de multiples branches d’activités : gens du commerce avec, en tête, les colporteurs, les gérants de boutiques et négociants d’arachides.

#### La vieille ville

Zokok est peuplé de charpentiers, menuisiers, ébénistes, salariés, mais aussi de maroquiniers et de brodeurs. À Kakataré, les menuisiers qui vendent leurs productions sont nombreux, moins toutefois que les malloums. Tailleurs et gens du lamido constituent également de lourds contingents. À Garré Bongor, les serviteurs du lamido dominant, suivis des mal-loums, de divers commerçants et des blanchisseurs. À Maodiwo, brodeurs, tailleurs et mal-loums sont nombreux.

De Founangué I à Founangué IV, ce sont des quartiers de tailleurs, de commerçants de *tireeda*, de réparateurs et, toujours, une bonne proportion de malloums. À Founangué IV-Bussaoré, ce sont les colporteurs et les griots qui apparaissent. Founangué Atchemiré est le quartier des transporteurs, chauffeurs d’alhadji et « motor-boys ».

Maroua

Maroua, vue du ciel, quartier du marché

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

Maroua, vue du ciel, quartier de la gare

# Postface

## ***La province Extrême-Nord et l'identité nationale***

Le bilan du demi-siècle écoulé après l'indépendance à travers la province Extrême-Nord est mitigé. La région s'est indéniablement enrichie et équipée. On est passé d'un État, sinon policier du moins très contrôlé par une administration musulmane appuyé par un parti unique, sous le président Ahmadou Ahidjo, à une administration nationale et laïque, avec l'arrivée au pouvoir de P. Biya en 1982. La liberté d'expression, surtout avec le multipartisme, a incontestablement progressé même si, à la différence du Sud, elle n'a pas été associée à l'éclosion d'une presse locale.

Si la province, comme le reste du pays, enregistre la fin des mythes fondateurs de l'État postcolonial : oublié le père de l'indépendance, fini le parti unique, l'appareil d'État actuel est toutefois devenu plus lointain pour les populations de la province. Elles se reconnaissent mieux dans le gouvernement Ahidjo, notamment les musulmans qui le percevaient comme une sorte de super-lamido avec de grands notables ministres. Les non-musulmans y trouvaient leur compte en profitant des retombées : postes dans l'armée, la gendarmerie et la police.

Les modalités de l'exercice du pouvoir de l'État ont changé, la crise des finances publiques le contraignant à une moindre omniprésence. Ce désengagement s'exerce dans tous les secteurs de la vie publique. Le retrait des infrastructures est, sans doute, le plus sensible pour la santé, la province se trouvant partagée en zones d'influences : Union européenne, coopérations belge et italienne, fondation suisse et Banque mondiale; et pour les infrastructures routières, les grands axes sont réaménagés grâce à des fonds internationaux et les réseaux secondaires en grande partie entretenus par la Sodécoton.

On assiste à la fin des grandes sociétés para-étatiques, Semry et Sodécoton, dont la privatisation traîne en longueur. L'arrêt des projets volontaristes signe aussi la fin de la planification.

Les entrepreneurs locaux ne sont pas au rendez-vous du libéralisme économique. Le tissu industriel en PME, programmé au début des années 1980, ne s'est jamais mis en place. Les crédits ont été engloutis à des fins somptuaires. Les alhadjis commerçants se prennent aujourd'hui à rêver d'un retour à l'âge d'or de l'époque Ahidjo où l'accès aux crédits sous caution politique était facile et où l'activité commerciale reposait sur des ententes. La vie économique non agricole de la province se partage entre des activités de survie et un secteur, appelé il y a peu encore, intermédiaire et qui se confond avec les pratiques, devenues quasi licites, de la contrebande.

On est témoin de l'effondrement de certains services, comme ceux de l'Élevage et de l'Agriculture qui ont perdu jusqu'à leur velléité d'intervention.

On s'inquiète également de l'émission de la déontologie dans certains services des forces de l'ordre et de la justice. Par ailleurs, les actions délictueuses de bandes posent de sérieux problèmes de sécurité comme les « coupeurs de route » qui sévirent au cours du premier semestre 1998. Ce type de banditisme s'avère rémanent dans la province.

L'État n'est plus en mesure de donner des emplois aux nouveaux diplômés, ni d'ouvrir des concours à fort recrutement de fonctionnaires en tenue, ce qui reste une grande revendication de la province.

L'école n'apparaît plus comme pourvoyeuse de postes. Les groupes qui ont misé tardivement sur le système éducatif voient se fermer la porte devant eux. Les sociétés musulmanes traditionnelles s'en réjouissent, les écoles publiques se vident et les écoles coraniques font le plein. L'effondrement de l'école publique reste sans doute la question la plus préoccupante en 1998. L'enseignement primaire, avec la moitié des effectifs en maîtres bénévoles soutenus par des associations de parents d'élèves impécunieuses, connaît une détérioration sans précédent. Cette décomposition n'épargne pas le secondaire, et les efforts du privé ne parviennent pas, avec les collèges confessionnels, à parer les carences de l'Éducation nationale. L'école n'est pas toujours perçue comme un lieu neutre. On compte un pourcentage infime d'enseignants musulmans et l'idée de laïcité n'a jamais fait florès. Le recul de l'école ne pourra, à terme, qu'entraîner celui de l'adhésion à la citoyenneté qui passe en grande partie par elle.

Les populations des campagnes de la province n'ont jamais adhéré véritablement au projet national et l'espace de l'État-Nation n'a jamais débordé la ville, voire certains quartiers. Maroua reste un des rares lieux de débat de la politique nationale, ce qui s'est traduit en 1991 par la participation à la campagne « villes mortes » contre le gouvernement Biya. La « société » nationale se renforce à Maroua par le biais de l'accroissement du nombre de fonctionnaires, d'employés et de techniciens de sociétés privées mais aussi par toute une population de recalés de l'école, de divers « compressés » des entreprises et des administrations, de « sauveteurs » rapatriés de Yaoundé. Maroua était un creuset pour la foubéisation qui, aujourd'hui, n'opère plus sans pour autant avoir cédé le pas à la citoyenneté. Une certaine partition urbaine est en train de se créer et le repli tribaliste ne laisse pas de place au civisme. L'opinion publique se partage entre les factions que sont les grands partis politiques : RDPC (Rassemblement démocratique du peuple camerounais) et UNDP (Union nationale pour la démocratie et le progrès) et leurs transfuges. Toutefois, l'attitude des leaders politiques locaux, souvent prêts à toutes les compromissions, entraîne chez les populations une certaine désespérance qui la conforte dans ses replis identitaires.

Paradoxalement, le multipartisme redonne vie aux chefferies, qui deviennent un enjeu pour les partis politiques. Dans les milieux ruraux, voter comme le lamido est la règle. Les grandes chefferies, toujours légalistes en tant que relais de l'administration, ont tendance à faire voter pour le parti au pouvoir. Néanmoins, ces dernières années, elles reçoivent un soutien inattendu de leurs élites urbaines qui, prônant les valeurs du passé, les confortent dans ce retour aux sources.

La province a subi un processus d'intégration nationale incomplet. La phase de valorisation de l'État aurait dû se poursuivre. Il aurait fallu, encore dans les années 1980, assurer la promotion de l'école auprès de certaines communautés musulmanes, celle des soins de santé auprès des montagnards septentrionaux...

Pourtant, l'infrastructure administrative n'a cessé de resserrer ses mailles, les districts se muant en arrondissements, les arrondissements se subdivisant en districts jusqu'à la création récente et *ex-nihilo* de sous-préfectures, l'argument politique prenant le pas sur la raison démographique.

Cette intégration nationale était d'autant plus nécessaire que l'Extrême-Nord est une étroite bande de terre comprimée entre Tchad et Nigeria. La référence nigériane est préférée à celle du Tchad, jugée moins prestigieuse, alors que la majorité du peuplement de la province y trouve ses racines. Le Nigeria, c'est le Bornou, d'où vient l'islam, et l'empire de Sokoto auquel appartenaient les lamidats peuls de la province. Cette fin de siècle donne l'impression qu'une grande parenthèse de l'histoire de la région incluant les périodes coloniale et postcoloniale se referme. L'ancien empire du Bornou, par Nigeria interposé, semble recouvrir sa zone d'influence économique. Le marché frontalier de Banki qui, en 1986, a remplacé celui de Kérawa, devient le poumon économique de la province. Les voies commerciales transversales reprennent les anciennes pistes caravanières du Bornou, l'axe Bama-Balda-Guirvidig... Des flottes de camions du Nigeria rallient Fianga et, plus au sud, Mbaymboum. La monnaie du Nigeria prime sur tous les marchés frontaliers et au-delà sur les bords du lac Tchad, qui n'a

d'ailleurs jamais vraiment gagné la zone franc. Le retour du Bornou est plus prégnant encore aux niveaux culturel et religieux, mais les influences islamistes de l'Est se font également sentir.

Lorsque, au tout début du siècle, les Allemands ont conquis la région, les lamidats peuls étaient en pleine effervescence religieuse. Il faudra une reprise en main du monde religieux pour asseoir le pouvoir colonial. Les administrations successives devaient, par la suite, surveiller de très près les cénacles de religieux.

Après 1990, on assiste à une renaissance du fondamentalisme à Maroua, qui se traduit par un engouement pour l'enseignement coranique et un bouillonnement de groupuscules *tarabiyya*, wahhabites... Les passages de prédicateurs soudanais, pakistanais sont de plus en plus fréquents.

L'influence du Bornou et du nord du Nigeria se traduit par la séduction d'une grande partie de la classe commerçante qui ont des velléités d'y envoyer leurs enfants faire des études, plutôt qu'à Yaoundé.

L'intégrisme islamique connaît son pendant avec la montée de mouvements revivalistes chrétiens et des sectes dans les années 1990. Ces dernières, très influentes dans le sud du pays, firent en sorte que leur interdiction initialement prévue dans la nouvelle constitution de décembre 1995, soit caduque.

On peut alors s'interroger sur ces forces centrifuges et sur le degré d'ancrage des différents milieux sociaux ou groupes ethniques dans la nation. Certains d'entre eux affichent un attachement à l'identité nationale plus fort que d'autres. Cette conscience est redevable, dans le cas des Mundang et des Tupuri, à leur taux élevé de scolarisation et à leur représentation massive dans certains compartiments de l'administration. Les Kotoko, qui ont fourni de nombreux cadres, manifestent le même comportement.

Les montagnards, réservoir humain sous-représenté pendant la période du président Ahidjo, sont restés longtemps en marge de la société nationale. L'administration a eu peu d'actions dans leur direction et les démarches actuelles des missions et des ONG ne sauraient compenser le retard. La « descente » des montagnards, leitmotiv de la période coloniale et de la première décennie de l'indépendance, n'a toujours pas été repensée. Il ne suffit pas de prendre des populations dans des zones jugées subjectivement surpeuplées pour les déplacer dans des zones peu peuplées, mais juridiquement fortement ancrées dans des lamidats. Ces migrations planifiées, puis pseudo-spontanées et, enfin, libres sont des phénomènes autrement plus complexes, dont les conséquences économiques, sociales et écologiques n'ont pas été vraiment prises en compte. C'est par le biais de l'école qu'ils ont tardivement ralliée que les montagnards intègrent finalement la société nationale. Lors de leurs migrations en plaine, ils jouent la « carte nationale » et leur appartenance à certaines missions. Ils rallient également de nouvelles bases identitaires : « Dynamique culturelle kirdi », « Association des Mofous unis » et bien d'autres, qui rejoignent celles des Giziga, des Tupuri... À ces associations répondent celles des Kanuri, des Fulbe du « Comité des élites du Diamaré »... Ces différentes associations recouvrent ou recourent des comités de développement qui, depuis la fin des années 1980, fleurissent en milieu rural, animés par des « élites extérieures » (résidant en ville). Elles se muent en courtiers de développement et prennent en otage un certain nombre de ses activités.

Ces quêtes identitaires sont forcément porteuses de conflits et peuvent toucher des sphères inattendues comme celles des alhadjis commerçants. Sur fond de concurrence commerciale et politique, on remonte sur plusieurs générations pour dénoncer les « étrangers » qui se sont enrichis sur le pays.

Tous ces mouvements éclatés prospèrent dans un cadre de « crise » économique et foncière et dans celui, plus large, d'une implosion démographique.

Après une période post-coloniale marquée par des accents nationalistes et la lutte contre l'ethno-régionalisme baptisé « tribalisme », véritable antiethnie, l'apparente démission de l'État laisse un vide.

La société nord-camerounaise émergente, celle de la ville, des écoles, bref ce que l'on serait tenté d'appeler la société civile, fait preuve de bien peu d'initiatives. L'asthénie est plus grande encore dans les campagnes, en dépit de la vision qu'en ont encore quelques idéologues du développement. Aujourd'hui, l'aide extérieure boude les administrations et cède le pas aux nouvelles formes d'encadrement que sont les ONG, les bureaux d'études locaux, les comités de développement et autres associations paysannes artificielles dont les sigles évoluent sans cesse. On passe ainsi d'une inféodation à des administrations jugées peu performantes et parfois dévoyées à un inconnu d'où surnagent l'expertise mercantile et l'affairisme caritatif. À Maroua, on compte en 1998 déjà plus d'une cinquantaine d'ONG.

L'État se résout mal à la perte de son hégémonie et, sans vraiment changer de nature, il modifie ses pratiques de gouvernement. Ce qu'il a perdu en impécuniosité, il essaie de le récupérer par un contrôle des réseaux et par le clientélisme. Cette notion, bien comprise pour ne pas dire acceptée par les populations, ne s'embarasse malheureusement pas de moralité publique. Il continue à régenter par décrets ou arrêtés les nominations et les promotions administratives. Il ferme les yeux sur les détournements de biens publics par des personnalités qui lui sont attachées et qui cherchent à conforter leur leadership local. L'appui aux réseaux, par exemple celui des chefs traditionnels, peut conduire la haute administration à désavouer gouverneur et préfet, fragilisant un pouvoir qui n'a vraiment pas besoin de l'être.

Peut-on se passer d'État? La « crise » que traverse le Cameroun et dont l'analyse n'a jamais été clairement faite ne serait-elle pas justement dans ce fléchissement de l'État? Dans la province, c'est moins l'État lui-même qui est vilipendé que ses serviteurs; son prestige demeure. On a encore besoin des fonctions régaliennes. Il reste le maître des représentations collectives et le « dépositaire de la norme et de la règle »<sup>(1)</sup>. Il produit malgré tout une citadinité et une citoyenneté seules à même de limiter les affrontements ethniques et de résorber les héritages conflictuels. Le manque d'État est cruellement ressenti au niveau des politiques de développement. Un certain nombre d'orientations et d'arbitrages ne sont pas rendus. « Acteurs locaux » et ONG ont beau proposer des réformes foncières, rechercher des équilibres entre éleveurs et cultivateurs, formuler des arbitrages entre la sauvegarde du stock cynégétique et la limitation des nuisances que constitue la faune des aires protégées... rien ne pourra aboutir sans le sceau d'une administration responsable.

On sent le besoin de remettre en selle, et rapidement, des serviteurs de l'État qui puissent fédérer et orchestrer ces organisations montantes que sont les groupements paysans, les comités de développement, les ONG, en leur redonnant les règles du jeu. Cette génération d'administrateurs dégagés de tous préjugés devra être habitée d'un esprit de reconquête pour asseoir une légalité acceptée non plus seulement par les villes, mais par les campagnes. De leur réussite dépend l'avenir de la province.

*Les éditeurs scientifiques*

<sup>(1)</sup> L. SINDJOUN, 1996 « Le champ social camerounais : désordre inventif, mythes simplificateurs et stabilité hégémonique de l'Etat ». In : Karthala, Politique africaine, *Le Cameroun dans l'entre-deux*.



## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

# Glossaire

# ET INDEX DES SIGLES

## Christian SEIGNOBOS \*

<div> <p>Ce glossaire regroupe des termes locaux et quelques autres d'un emploi plus généralisé, qui sont entrés dans le français parlé et écrit de la province.</p> <p>Les emprunts viennent surtout du foulfouldé, langue véhiculaire au sud de la latitude de Mora. Certains sont entrés dans le français administratif courant<span> </span>: «<span> </span>lamido<span> </span>», «<span> </span>lawan<span> </span>», «<span> </span>alhadji<span> </span>»… D'autres ont acquis droit de cité en géographie ou en pédologie<span> </span>: «<span> </span>mayo<span> </span>», «<span> </span>yayré<span> </span>», «<span> </span>karal<span> </span>», «<span> </span>hardé<span> </span>»… Quant à la deuxième langue véhiculaire, l'arabe, de Mora au lac Tchad, elle ne fournit pas forcément au Cameroun les mêmes termes que ceux qui ont grossi le vocabulaire franco-tchadien.</p> <p>Nous avons retenu dans le présent glossaire des mots que l'on peut rencontrer dans les archives coloniales, même si aujourd'hui ils sont sortis de l'usage.</p> <p>Les administrateurs ont, en effet, diffusé un vocabulaire colonial depuis l'Ouest africain où ils avaient été précédemment en poste, c'est le cas de mots comme<span> </span>: «<span> </span>adobe<span> </span>», «<span> </span>tata<span> </span>», «<span> </span>fonio<span> </span>»…</p> <p>Le jargon des services de l'Agriculture sous les tropiques a apporté sa contribution, relayé par celui des sociétés para-étatiques et des vagues de consultants, qui ont permis l'accumulation d'une grande quantité de «<span> </span>littérature grise<span> </span>».</p> <p>Certains mots français, enfin, ont pris un sens particulier dans la province et parfois dans l'aire géographique plus vaste où elle s'inscrit<span> </span>: le «<span> </span>pousse<span> </span>», le «<span> </span>kilo<span> </span>», le «<span> </span>chantier<span> </span>»… Certains de ces mots apparaissent rarement à l'écrit.</p> <p>Ce glossaire de termes d'usage local devant servir à éclairer le nouveau venu dans la région, nous y avons fait entrer quelques ethnonymes qui peuvent prêter à confusion.</p> <p>Les parlers locaux ont été retranscrits en écriture phonétique (entre crochets). Les noms de langues sont orthographiés selon la graphie française.</p> </div>
---

### adobe. n. f.

Du portugais *adobe*, « brique de terre sèche ».

Ce mot est attesté dans les écrits anciens et, parfois, les rapports d'administrateurs coloniaux.

**affranchi**, n. m.
En foulfouldé *diimajo*, pl. *riimay'be*, ancien esclave affranchi.

Dans les textes d'archive, le pluriel, orthographié rimaibé ou rimaybé a été le plus souvent retenu. (Cf. Fulbe)

**agoda**, n. f., inv.
Du foulfouldé *agooda*, qui vient du haoussa *gwada* « mesurer ».
« Agoda » est très utilisé dans le français local en concurrence avec « tasse ». C'est un récipient de fer, aujourd'hui en aluminium, servant d'unité de mesure pour les grains (sorgho, riz, arachide, niébé et pois de terre).
L'agoda la plus courante contient un peu moins de 1 kg. Toutefois, avec l'agoda, on ne pèse pas le mil, on en mesure le volume, le poids variant en fonction de la densité et de l'humidité des grains.

**alhadji**, n. m.
Du foulfouldé *alaji*, emprunté à l'arabe *al hajj*.
On rencontre deux acceptions. L'alhadji est un musulman qui a effectué un pèlerinage à La Mecque. Ce pèlerinage coûteux suppose un personnage riche, le plus souvent un grand commerçant.
Aujourd'hui, « alhadji » recouvre la classe sociale musulmane fortunée, plus ou moins intrigante. On parle volontiers de la « politique des alhadjis ».

**alifa**, n. m., inv.
De l'arabe *xalifa*, « calife ».
Y. Urvoy, 1949 : 30, fait de l'alifa un « vice-roi » dans la titulature des Kanuri.
Ce titre ancien, plus répandu au Tchad, se retrouve aussi chez les Kotoko pour le premier dignitaire des cités. Par cette charge héréditaire, l'alifa compose avec le sultan un véritable pouvoir bicéphale.

**alkali**
De l'arabe *al qa'di*, « juge ».
Juge traditionnel, il siège généralement devant le vestibule d'apparat du lamido et juge en première instance. Balaza-Alcali (rebaptisé Balaza-Lamido vers 1975), chef-lieu de canton à l'est de Maroua, fait référence à la pépinière de let-trés et d'alkali de ces villages, d'où provenaient les principaux juges de Maroua.

**ambatch**, n. m.
De l'arabe *ambaj*, nom d'un arbuste aquatique, *Aeschynomene elaphroxylon*.
Cette papilionacée prospère dans le lac Tchad, généralement près des rives, sur les fonds vaseux ne dépassant pas 2 m de profondeur. Son bois, d'une densité deux fois moindre que celle du liège, sert à construire des radeaux, des flotteurs individuels ou des flotteurs de filets. (Cf. kirta)

***Ar'do***, n. m., inv.
En foulfouldé, « guide », chef de fraction peule à l'époque nomade.
Dans la province, c'est devenu — à la différence des pays de la Bénoué — un titre honorifique. Pendant de l'*ar'do*, le chef païen est appelé *arnaa'do*.

**armagasse**, n. f.
Du portugais *argamassa*, « mortier ».
Toit de maison en terrasse, plate ou bombée. Ce mode de couverture utilisé à Maroua, et pour les sarés de chefs au début du siècle, vient du pays hausa.

**argui**, n. m., inv.
De l'arabe *araq*, « alcool distillé localement ».
Il est confectionné à partir de bière de mil éventée ou de résidus de boule de mil.

**arrière-effet**, n. m.
Expression qui s'applique à la culture cotonnière utilisant des intrants. La notion « d'arrière-effet » a ouvert une polémique entre agronomes sur son importance et son rôle dans la rotation coton/vivrier. Pour la Sodecoton, ce rôle n'est pas négligeable.
« Le coton étant pratiquement la seule culture fumée, cette pratique permet aux vivriers de profiter d'un minimum de fumure minérale, quoique insuffisant, par l'arrière-effet de l'engrais coton » (Rapport semestriel Sodecoton, oct. 1995, Békolo M. et Gaudard L.).

**berbéré**, n. m.
De l'arabe du Tchad *berbere* : sol à argile noire et par extension sorgho repiqué de saison sèche. C'est l'équivalent du *muskuwaari* des Fulbe du nord du Cameroun. Les Arabes Showa au sud du lac préférent utiliser le terme de *masakwa*, comme au Bornou voisin, d'où sont issus ces cultivars.
« Les terres noires argileuses localisées dans les cuvettes humides à l'emplacement des anciens barh ou dans les mares temporaires sont nommées ber-béré en arabe. Ces terrains sont la condition exclusive du repiquage du sorgho, ce qui explique l'évolution sémantique de ce nom vers la désignation de cette culture : berbéré a progressivement supplanté *masakwa* pour désigner le sorgho repiqué au Tchad » (RAIMOND, 1999).

Dans le nord du Cameroun, cette évolution est amorcée entre le terme *muskuwaari* et celui de karal, son terrain de prédilection; on dit « sa récolte de karal a été bonne » ou encore « il compte plus sur son karal que sur son *nijaari* (sorgho rouge) ». (Cf. *muskuwaari*)

**bief**, n. m.
Retenue d'eau temporaire.
Ce mot a subi, dans les monts Mandara, un glissement de sens important. Des responsables de projets de développement, ne pouvant employer le terme de « barrages » que se réservaient les services administratifs qui en avaient le monopole, ont dû en trouver un autre pour désigner ce type de retenue d'eau.
Le « bief » n'est pas un barrage proprement dit, mais un ouvrage élevé dans certains talwegs, afin de limiter l'érosion et de retenir temporairement l'eau, augmentant ainsi l'infiltration et améliorant l'alimentation des puits en aval. Ces petits ouvrages empruntent plusieurs techniques : pierres et terre, pierres calées, gabions…
Le concept de bief a été mis au point dans les monts Mandara au cours des années 1970.

**bilbil**, n. m.
Du sar *bilbili*, « bière de mil ».
Ce nom, originaire du pays sara, très répandu au sud du Tchad, a gagné le Nord-Cameroun. Les cabarets où il est en vente sont appelés « sarés à bilbil ».
Le processus de fabrication du bilbil dure cinq à six jours et comprend trois étapes.

Le maltage est une germination contrôlée des grains, qui sont nettoyés et mis à tremper. Une fois germés, les grains sont séchés (touraillage) pour être stabilisés. Ils sont ensuite concassés sur une table meulière ou au moulin.
Suit le brassage. Les grains concassés sont mélangés à de l'eau (empâtage), puis mis à chauffer afin d'obtenir des sucres fermentescibles par la levure. Le moût obtenu est filtré pour éliminer les matières solides en suspension (drêches), puis porté à ébullition. Le moût, enfin, clarifié par décantation, puis refroidi, est prêt pour la fermentation.
La levure transforme alors les sucres en alcool. La fermentation dure une nuit. Cette bière, non stabilisée, doit impérativement être bue le lendemain, (LOPEZ, 1997 : 218-219).
Les femmes de la région de Maroua utilisent un mélange de sorghos. La proportion la plus courante, bien que variable selon les périodes de l'année, est d'un tiers de *nijaari* pour deux tiers de *muskuwaari*. Le *nijaari* confère la couleur recherchée et le goût, alors que le *muskuwaari* donne du corps.
On trouve d'un emploi courant les termes de « vin rouge » pour le bilbil et de « vin blanc » pour le *furdu*, sorte de bouillie alcoolisée, consommée chaude pendant la saison des pluies. Le *furdu* est un type de bière plus ancien que le bil-bil chez les populations de plaine.

**bikordi**, n. m.
Du foulfouldé *biikor'di*, pl. *wiikordu*, du verbe *wiikaago*, « agiter devant soi, à droite, à gauche ».
Le bikordi est un couperet à deux tranchants, légèrement recourbé et évasé sur sa partie distale. Il sert à désherber les verticils en décapitant les plateaux de racines avant que l'on y mette le feu pour préparer le repiquage des sorghos *muskuwaari*.

**Bi-Marva**, n. et adj., inv.
On parle de Giziga Bi-Marva ou Giziga-Nord. Dans cette expression, le mot « bi » à valeur apparente de préfixe a conduit à une interprétation erronée. Il est, en effet, donné comme la transcription simplifiée du foulfouldé '*bii*, « fil s de », alors qu'il s'agit de *Bwiy Marva* du guisiga *bwiy*, « chef », autrement dit de Giziga dépendant du chef de Marva (Maroua).

**blama**
Du kanouri *belama*, « chef de village ».
Cette appellation a cours également chez les Mandara, comme équivalent du foulfouldé *jawro*. On la trouve écrite « Boulama ».

**bloc**, n. m.
Subdivision de rizière. (Cf. casier)

**bœuf de case**, n. m.
Ce « bœuf » est en fait un taurillon de six mois à plusieurs années que l'on enferme dans une case surcrausée, percée d'une étroite ouverture où est ménagée une mangeoire. Il s'agit d'un élevage particulier des montagnards mofu et mafa. (Cf. *maray*)

**boukarou**, n. m.
Du haoussa *bukka*, *via* le foulfouldé *bukkaaru*, « hutte temporaire ».
Chez les Fulbe, le mot désigne la hutte végétale à armature en arceaux des campements de transhumance. « (…) une intégration de plus en plus poussée des éleveurs nomades à la vie dite « moderne » qui signifie, en particulier, l'abandon du boukarou de paille, habitat futur, au profit d'un logement fixe ». Étude du secteur Elevage au Cameroun, Minepia-CFD, 1995.
La fortune de ce mot dans le vocabulaire franco-camerounais est surprenante. Il désigne de nos jours une case circulaire améliorée, à toit de chaume ou même de tôle, à l'usage des « campements administratifs », des hôtels, voire des particuliers.

**boule**, n. f.
Farine de céréales ou de manioc cuite à l'eau.
La cuisinière verse la farine (sorghos, maïs ou petits mils) en pluie dans de l'eau bouillante, et la tourne avec une longue spatule de bois, jusqu'à l'obtention d'une pâte plus ou moins ferme.
Le nom de « boule » vient de la forme hémisphérique que prend cette pâte lorsqu'on la moule dans une calebasse huilée et qu'on la sert, retournée sur un plat. La « boule » est l'élément central du repas, elle est accompagnée de sauces. (Cf. sauce)

***burgu***
Terme foulfouldé pour *Echinochloa stagnina*, herbe semi-aquatique, à tige sucrée, abondante autour des mares résiduelles des zones inondables.
« Bourgoutière » est un dérivé de *burgu* qui désigne tout pâturage de décrue comprenant *Echinochloa stagnina* et *Vossia cuspidata* dans les yayrés.

***burma***
De l'arabe *burma*, « jarre », poterie en terre cuite. Réserve d'eau, elle est enfoncée au deux tiers dans le sol.

***burtol***
Du foulfouldé *burtol*, pl. *burti*, « piste à bétail ».
Pour désigner le « chemin du bétail », le foulfouldé dispose de *burtol*, sorte de draille sur terrain sec, de *gorfol*, pl. *gorfi*, draille empruntant lors de la saison des pluies des karals ou tout autre terrain détrempé et de *durdugol*, pour la « piste à bétail » qui conduit généralement à un pâturage de proximité *dumgol*.
Seul « bourtol » a été retenu dans les textes des services de l'élevage et de ceux des ONG.

**brèdes**, n. f. pl.
Feuilles fraîches ou sèches qui entrent dans la préparation des sauces. Il s'agit de feuilles d'arbres, souvent sélectionnés et préservés à cette fin, et aussi de rudérales épargnées lors des sarclages.

Les brèdes « cosmopolites » les plus employées dans la cuisine chez les populations des plaines sont les jeunes feuilles de baobab, de *Balanites*, de *Celtis integrifolia*, de *Vernonia amygdalina*, de *Moringa oleifera*, de manioc arbustif (*Manihot glaziovii*) et de *Momordica charantia*; la base florale de *Bombax costatum* entre dans cette catégorie.

Chaque milieu rajoute son complément, en montagne ce sont les feuilles de certains *Ficus*, *Ficus dicranostyla*, *Ficus populifolia*…, de *Grewia* sp. Quant aux brèdes issues des rudérales, nous ne citerons que *Tribulus terrestris*, *Cleome gynandra* et *Corchorus* spp.

### Caillécdrat, n. m.

Du wolof *xay* et cédrat, *Khaya senegalensis*.
Le mot a d'abord été orthographié « caill-cédrat ». On tire des graines de cet acajou du Sénégal une huile cosmétique et surtout médicinale. Les feuilles sont données au bétail. Le liber de son écorce confère à la bière de mil une amertume recherchée et sert également à de nombreux médicaments.
Arbre majestueux, il a fait l'admiration de générations d'expatriés, depuis les premiers administrateurs coloniaux jusqu'aux actuelles ONG. La ville de Maroua a été plantée de caillécdrats, bosquets en régie, le long des rues et des routes. Ils sont aujourd'hui menacés par la population qui d'abord les cravate pour prélever l'écorce, puis en font du bois de feu. En 1997, une ONG bien intentionnée a fait godronner la base des troncs pour éviter leur écorçage. Toutefois, la plupart des pieds de caillécdrat sont vieux et demandent à être remplacés.

**campement**, n. m.
1<sup>o</sup> « Concession » réservée aux hôtes de passage.
2<sup>o</sup> Établissement touristique, de catégorie inférieure à l'hôtel.
Le réseau de campements appelés *baariki* en foulfoudé, permettait aux « commandants » (administrateurs) et autres fonctionnaires de trouver un hébergement commode lors de leurs tournées. Les campements étaient généralement situés dans les chefs-lieux de canton et certains lanawats éloignés.
Un campement était généralement composé d'un module de base de deux cases rondes de grand volume, affrontées et reliées entre elles par un auvent fermé *danki*.
De nos jours, les villes secondaires comme Mora, Kousseri ou Yagoua possèdent encore un campement dont les chambres sont des cases rondes, des « boukarous ». (Cf. commandant, bariki, boukarou)

**canari**, n. m.
Du créole antillais *kannari*, venant de langues amérindiennes, « poterie ».
Dans l'utilisation qui en est faite dans le Nord-Cameroun, le canari serait plus associé à une poterie de petite taille alors que le terme *burma* désigne plutôt des jarres.

**case-obus**, n. m.
Ancienne case des Musgum dont les derniers spécimens ont disparu de la rive camerounaise en 1983, alors que trente-cinq ans auparavant, cette architecture occupait les deux rives du Logone, de Gamsay au nord à Katoa au sud.
A. GIDE en a écrit la plus belle description : « Nul ornement, nulle surcharge. Sa pure ligne courbe, qui ne s'interrompt point de la base du faite, est comme mathématiquement ou fatalement obtenue; on y supputte intuitivement la résistance exacte de la matière (…). À l'extérieur, quantité de cannelures régulières, où le pied puisse trouver appui, donnent accent et vie à ces formes géométriques; elles permettent d'atteindre le sommet de la case, souvent haut de sept à huit mètres… » (*Le retour du Tchad*, éd. 1981 : 274-277).
« La case teleuk [autre nom récemment donné à la case-obus] est construite selon un principe de compression, assise par assise, sans coffrage, pour former un cône galbé sur lequel est construit l'échafaudage permanent » (JAMIN, 1997 : 6).

Cette architecture unique a frappé les esprits. Elle a fait l'objet d'un certain nombre de reconstitutions, par la Semry en 1973, par Norcamtour et la chefferie de Pouss en 1976 (pour les besoins d'un film *De feuilles et de terres*, en 1989), par l'Usaid en 1995… Une ONG « Patrimoine sans frontières » a procédé en 1996-97 à Mourla à des reconstitutions. Un GIC (Groupe d'initiative commune) est créé pour entretenir les bâtiments et promouvoir les techniques traditionnelles de construction.

La case-obus devient alors un enjeu identitaire. Elle apparait comme l'enseignement ethnique du peuple musgum, d'autant que les bailleurs de fonds semblent s'y intéresser. Des associations protestantes et musulmanes, qui correspondent aux clivages de la société musgum, s'affrontent pour en assurer la promotion.

**case-vestibule**, n. f.
Case-vestibule d'apparat ou case-vestibule donnant sur des subdivisions du saré (gynécée, magasin, cases d'hôte), elles peuvent servir d'échoppe, d'atelier, de salle pour l'enseignement coranique, de pièce de mouture, d'écurie… (Cf. saré, *zawleeru*)

**casier**, n. m.
Il s'agit d'un espace quadrillé qui désigne des « casiers de colonisation » ou des « casiers rizicoles ».
« Un "casier agricole" implique un aménagement de basses terres inondables par tout un réseau géométrique de canaux et de digues assurant soit le drainage, soit l'irrigation de zones autrefois incultes. Au nord du Cameroun, on a repris ce terme dans une acception plus large, pour désigner une opération de colonisation agricole systématique, menée selon un plan établi à l'avance… C'est à partir de traits communs de ce nouveau paysage avec celui des casiers classiques que l'on a pu parler de "casier de colonisation" » (BOUTRAIS, 1977 : 11).
En 1958, le casier de Mokyo, avec son damier de carrés de 4 ha et son habitat en « rang » canadien a été un des premiers lotissements de migrants descendus de la montagne. Ce système rigide s'est rapidement avéré être un échec. On passa alors du « casier de colonisation » au « périmètre », formule plus souple qui est appliquée au « périmètre de Doulo-Ganay » et à celui de Haïssa-Hardé, sans plus de réussite.
Quant aux « casiers rizicoles », ils renvoient aux aménagements du Semry dès 1954. Le casier correspond à un premier niveau de structuration d'un périmètre rizicole. Le casier est divisé en « blocs », le « bloc » en « quartiers hydrauliques » et, enfin, le « quartier hydraulique » en « piquets ». (Cf. piquet)

**cauri**, n. m.
De l'hindi *kauri*, *Cypraea moneta* ou *Cypraea caurica*, dit « coquillage monnaie » ou « coquillage de Manille » par allusion à sa provenance.
Les cauris, *ceede* en foulfouldé – ce qui donnera le mot « argent » –, ont été introduits tardivement dans le nord du Cameroun, en provenance de Sokoto.
Pour H. BARTH, les premières importations de cauris dans l'Adamawa date-raient de 1845. Ils remplissaient une fonction monétaire conjointement avec la coulée de gabak et les boules ou les cylindres de fer brut, *boomeeje*, dits « lingots de fer ».
« En territoire français, le cauri valait jusqu'à la guerre et sa démonétarisation définitive environ 1/10 de centime » (URVOY, 1949 : 152).

**centre-massifs**, n. m. pl.
Plateau intérieur, en arrière du bourrelet externe des monts Mandara, qui domine la plaine de Mora.
On parle du « plateau du centre-massifs » et plus encore de la « route du centre-massifs » ouverte en 1948 pour les liaisons à caractère politique. Cette route qui allait de Mora au col de Méri désenclavait un certain nombre de massifs podokwo, muktele, zulgo, mineo et gemzek. C'est aujourd'hui une route touristique, malheureusement mal entretenue.

<sup>[1]</sup> Ce glossaire est pour partie composé d'extraits de l'ouvrage Le Nord-Cameroun à travers ses mots (Province de l'Extrême-Nord) rédigé avec la participation du linguiste H. TOURNIEUX, CNRS.

## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

## Glossaire

Cerge

***cerge*** Emprunté du mofou-goudour, les Fulbe ont adopté ce terme ,plutôt que celui de *cergeeri*, à cause de son homonymie avec *cargaari* (*Eleusine coracana*).

Les « tchergués » ont été entérinés par l’administration coloniale, puis par les services de l’Agriculture comme appellation générique pour les sorghos des lithosols, si particulier des montagnards.

Le terme de *slaraway* qui a cours tant chez les Mafa, les Cuvok que chez les Mofu aurait été assurément mieux choisi. *Cerge* n’aurait été qu’un *slaraway* réservé à la prestigieuse chefferie de Goudour. « La culture de base est celle du sorgho de montagne. Les Fulbe le nomment "tchergue" ou "tchardi" les Wazan, "dlaraway"... Il est qualifié de sorgho jaune car les panicules sont soutes de cette couleur, mais elles peuvent être aussi rouges ou blanches. La tige est fine, mais peut monter à 3 mètres et soutenir de belles panicules » (BOUTRAIS, 1987 : 51).

#### chadouf, n. m.

De l’arabe égyptien *shādūf*, « puits à balancier ».

Le chadouf, *kiikorwal* en foulfouldé, serait apparu tardivement dans la région de Maroua, sous l’influence des Bornouans. Il a accompagné, au début du siècle, la diffusion de la culture des oignons.

#### chantier, n. m.

Petit restaurant populaire, exclusivement tenu par des femmes « sudistes » jusque dans les années 1970. Le chantier est une gargote où l’on consomme des brochettes et du poisson grillé, accompagnés de bananes plantains et de pommes de terre frites.

#### chef de canton, n. m.

Il est le détenteur de l’autorité politique traditionnelle et administrative à l’échelle du canton.

Rouages essentiels de l’administration, les chefs de canton ont été mis en place pendant la période coloniale. Les chefs traditionnels au niveau du lawanat ont dû se couler dans le moule de chef de canton. Chez les non-musulmans, on a suscité des chefs de canton qui, excepté en pays masa et tupuri, ont aligné leurs comportements sur ceux des lamidós peuls.

#### chef de terre, n. m.

Officiant chargé des rituels de la terre destinés à assurer l’harmonie entre celle-ci et la communauté. C’est souvent l’aîné des clans « autochtones » les plus anciennement établis qui ont cette charge forcément héréditaire.

#### cheikh, n. m.

De l’arabe *shaïx*, « personnage vénérable », qui donnera en haoussa et kanouri : *shehu* ou *seehu*.

Ce titre s’est généralisé au XIX<sup>e</sup> siècle et désigne le fondateur de l’empire peul de Sokoto, Seehu Usmaanu Bi-Fooduye, ainsi que la dynastie des *seehu* du Bornou, fondée par El-Kanemi.

#### chicotte, n. f.

Du portugais *chicote*, « fouet ».

La chicotte en peau d’hippopotame, emblème du pouvoir, a de longs états de service entre les mains des « goumiers » des chefs. Elle a servi lors de la période de l’indigénat et, plus tard dans les années 1950, dans l’imposition d’une culture du coton très caporalisée. (Cf. indigénat)

#### chiendent, n. m.

Appellation du souchet (*Cyperus esculentus*), dont les pousses évoquent, en effet, le chiendent, mauvaise herbe des pays tempérés. Culture de femme dans les monts Mandara, la « culture du chiendent » apparaît dans les rapports des administrateurs militaires, et l’expression est encore employée par les moniteurs d’agriculture. (Cf. souchet)

#### civiliser, v.

Utilisation assez surprenante de ce verbe dans les archives pour dire « passer de l’administration militaire à l’administration civile ». On peut lire « la civilisation du commandement du poste où lieu en… ».

« C’est officiellement le 24 août 1927 que la subdivision de Guider est "civilisée", c’est-à-dire, dans le jargon colonial de l’époque, placée sous l’autorité d’un fonctionnaire civil » (LESTRINGANT, 1964 : 204).

#### clando, n. m.

Abréviation argotique de « clandestin », reprise par le foulfouldé sous la forme de *kilannod* pour :

1° Conducteur de moto-taxi.

2° Moto utilisée comme taxi non déclaré.

Le clando désigne une moto-taxi souvent non dédouanée, non assurée et pour laquelle aucune taxe n’est payée. La moto clando effectuée à Maroua le gros des transports urbains. La flotte des clandos est constituée d’engins de petite cylindrée, généralement des Suzuki™ 100 cm².

Le clando peut être propriétaire de son engin, mais, la plupart du temps, il le loue. Les propriétaires sont en majorité des fonctionnaires. La location en 1996 était de 1500 à 2000 F CFA la journée. L’entretien et le carburant sont à la charge de celui qui prend la moto en location.

Véritable soupape au chômage, cette activité intéresse de nombreux jeunes gens. Certains élèves paient même leurs études en faisant le clando si bien que pendant les vacances scolaires, la concurrence redouble et le prix de la course, entre 100 et 125 F, est au plus bas.

#### commandant, n. m.

1° Chef de subdivision et de Région.

2° Chef de district et sous-préfet.

Cette appellation vient de l’époque de l’administration militaire qui s’achève entre 1927 et 1932. Il a depuis été porté par tous les administrateurs, y compris par les sous-préfets actuels.

#### corde, n. f.

La « corde », *’boggol* en foulfouldé, fut le terme utilisé pour désigner l’unité de culture du coton. Elle fluctua dans le temps pour se fixer à environ 50 ares. Il s’agit alors d’une parcelle de forme carrée (70 x 70 m), délimitée, récemment encore, avant la période des semis, par des moniteurs de la Sodecoton.

Les cordes étaient jusqu’à la fin des années 1980 impérativement circonscrites dans une sole cotonnière. Ces pratiques devaient fortement marquer le parcellaire des villages du « bassin cotonnier ».

Les paysans ont « la corde dans l’œil » et l’évaluent assez justement hors parcellaire cotonnier, ainsi que ses sous-multiples, la demi-corde appelée le « quart » (= 1/4 d’ha) et même le quart de corde. (Cf. piquet)

#### cordon dunaire, n. m.

Dit aussi le « grand cordon dunaire ».

Ce méga-système dunaire relié à la cote 320 m, daté aux environs de 6000 BP va de Limani à Yagoua via Balda. Son expression topographique est faible, mais comme il constitue le seul accident dans cette vaste plaine sédimentaire, il est remarquable. S’il ne marque plus les limites du paléo-Tchad, on s’accorde généralement à en faire la limite d’un système palustre avec des lacs et des mares plus ou moins en connexion.

#### coton en productivité, n. m.

Culture intensive du coton, avec intrants et culture mécanisée, lancée par la Sodecoton en 1975, après une période de fléchissement de la production et de doute quant à cette spéculation.

#### coton collant, n. m.

Fibre de coton souillée de miellat. Les insectes piqueurs-suceurs, *Aphis gossypii* et *Baemisia tabaci*, qui persistent tardivement sur le bouquet terminal du

cotonnier, produisent un miellat qui rend les fibres collantes quand elles tombent sur les capsules ouvertes. Le coton est alors déprécié en filature.

#### cotonnier arbrisseau, n. m.

Les anciens cotonniers de la période précoloniale sont encore présents sur les marges du « bassin cotonnier », là où ils n’ont pas été éradiqués, en particulier dans les monts Mandara centraux, chez les Gude et les Njegn. Il s’agit de *Gossypium arboreum* race *soudanense*, de *Gossypium hirsutum* race *punctatum*, *Gossypium barbadense* et de *Gossypium barbadense* var. *brasiliense*.

#### cotonnier rouge, n. m.

Cotonnier atteint par la maladie du « cotonnier rouge ». Signalée pour la première fois en 1990 dans la région de Touboro, la MCR s’est répandue rapidement dans les régions de la Bénoué touchant peu l’Extrême-Nord.

#### cure de lait, n. f.

Période où les jeunes gens se gavent de lait en brousse. Tous les auteurs qui ont abordé les groupes masa, wina et tupuri ont parlé des « cures de lait » et de « l’enclos des gourna » où se réunissent les jeunes gens avec leurs vaches, à l’écart des villages, pendant la saison sèche. (Cf. *gurna*)

#### danki, n. m.

Du foulfouldé *danki*, « auvent ». Situé généralement devant l’entrée de l’enclos familial, il sert d’abri et on dépose au-dessus diverses productions, comme le mil, les niébés et les fanes d’arachides. Ce terme peut a été vulgarisé en français à l’époque des « campements administratifs », en même temps que celui de « boukarou ».

#### dawadawa, n. m., inv.

Du haoussa *daudawa*, « moutarde de néré ». C’est un « condiment indigène » fait à base de graines de néré (*Parkia biglobosa*). Le *daddawa* (foulfouldé) est préparé avec des graines de néré fermentées, pilées puis séchées. Elles sont ensuite mises en pâte et conditionnées sous forme de petites boulettes de la taille d’un citron vert; le *daddawa* est ainsi commercialisé sur les marchés. (Cf. néré)

#### déguerpissement, n. m.

Terme administratif pour désigner le déplacement forcé de toute la population d’un village ou d’un quartier. Au déguerpissement, avec ou sans guillemets, correspondait théoriquement un « lotissement de recasement », rarement mis en place dans la réalité.

#### dia ou diya, n. f. ou m.

De l’arabe du Tchad *dīya*, « prix du sang, compensation pour homicide ».

Si un homme tue, accidentellement ou non, le représentant d’un autre lignage, sa fraction réunira la « diya » (bétail, argent…) pour la verser à la famille de la victime. Cette convention vise à empêcher les conflits d’éclater ou de dégénéner en vendetta.

#### Diamaré

Ce nom désigne à l’origine le pays occupé par les Fulbe Ngara et Taara, au nord du mayo Boula, en souvenir du *Jaama’re*, pays où ils ont séjourné au Bornou.

Les lettrés peuls de la région de Maroua préfèrent donner à Diamaré une étymologie arabe, ce nom viendrait de *jamá’a*, « communauté », sous-entendu des croyants.

*Jaama’re* a été francisé d’abord en « Djamaré » dans les écrits administratifs vers 1945. Sa graphie actuelle a été officialisée en 1950, lors de la création de la « Région du Diamaré », avec comme chef-lieu Maroua.

#### dilaali

Courtier, démarcheur, de l’arabe *dilala* « vente aux enchères, courtage ». Se dit *dilaali* en foulfoudé *via* le haoussa *dillali*.

Intermédiaire ou plutôt homme de confiance des alhadjis, on dit du dilaali qu’il est « commissionné ». On retrouve ce terme au Nigeria et même au Niger.

« Les intermédiaires de vente opèrent à proximité ou sur les marchés à bétail. Ils sont présents sur les foirails de toute l’Afrique et certains pays leur ont reconnu un rôle officiel, "dilaali" au Niger, par exemple » (de GONNEVILLE, 1992 : 94).

#### dor, n. m., inv.

De l’arabe *dōr*, « campement d’éleveurs ».

#### doum, n. m.

De l’arabe *dōm*, le palmier doum, *Hyphaene thebaica*.

En peuplement pur, ce palmier fourchu forme une doumeraie. Ce terme a été construit sur celui de rôneraie pour le palmier rônier (*Borassus aethiopum*).

## Émirat peul du Baguirmi

Il s’agit de la principauté peule de Kalfou peuplée de Fulbe Bagaarmi à qui le *seehu* de Sokoto avait donné, au début du XIX<sup>e</sup> siècle, un étendard pour conquérir le Baguirmi. Ils échouèrent et durent se replier sur l’autre rive du Logone. Incapable de réunir les forces suffisantes pour dominer ses voisins masa et tupuri, affaibli par de continuelles querelles, Kalfou n’a été qu’un petit lamidat. Il n’en continua pas moins à dépendre de Sokoto et jamais de Yola en dépit des vellétés du dernier émir de Yola de l’incorporer dans l’Adamawa.

## Faada

Du haoussa *fada* *via* le foulfouldé *faada*, « conseil d’un chef ».

Les rapports des administrateurs parlent complaisamment de « cour du lamido » et égrenent la titlature des différentes *faada*. Les notables influents faisaient l’objet de mentions nominatives et appréciatives.

#### fabirama, n. m.

Du mandingue *fa-birama*, « pomme de terre du Soudan ».

Cette labiée à tubercules alimentaires (*Solenostemon rotundifolius*) présente une grande analogie avec la pomme de terre.

La mention de « fabiramas », très courante dans les rapports administratifs jusque dans les années 1930, disparaît ensuite totalement. Cette culture relictuelle est encore pratiquée dans les monts Mandara, chez les Gude et les Njegn.

#### Faidherbia, n. scient.

*Faidherbia albida* ou encore *Acacia albida*.

« Chaque *Faidherbia* adulte, sans gêner la culture, bien au contraire, peut produire une centaine de kilos de fourrage (feuilles et graines) pour les ruminants… » (Propos sur le développement agricole du Nord-Cameroun, diocèse de Maroua-Mokolo, 1983, 37 p.).

#### faki, n. m.

De l’arabe *faqîh*, « expert en sciences religieuses et juridiques ».

Maître coranique, son emploi est plus fréquent au Tchad.

#### Fellata, n. et adj., inv.

Appellation des Peuls par les Arabes : *fallâta*.

Les Peuls du Tchad sont désignés comme « Fallâta am arba », Peuls à la lance, opposés aux Peuls récemment venus de l’Ouest qui sont munis d’arcs.

#### follere

Terme foulfoudé pour *Hibiscus sabbdariffa*.

L’oseille de Guinée donne des feuilles acidulées, abondamment consommées. Les graines conditionnées en boulettes fournissent un condiment huileux. Les fleurs rouges servent à fabriquer une boisson consommée par les citadins. (Cf. karkadé)

#### fonio, n. m.

Du wolof *fono*, *Digitaria exilis*.

1° Mil pénicillaire au Cameroun.

2° Eleusine (*Eleusine coracana*) au Tchad.

Le fonio n’est cultivé ni au Cameroun ni au Tchad, son aire orientale s’arrête au plateau Bauchi au Nigeria.

Des administrateurs coloniaux, ayant servi en Afrique de l’Ouest et connu là le fonio, désignent au Cameroun des formes approchantes à petits grains comme les mils pénicillaires. On retrouve cette désignation dans certains rapports, par exemple, R. DIZIAN (1954 : 96) : « Mais, fonio en très petites parcelles, peuvent compléter la gamme des cultures » chez les Mundang. Les agents de l’Agriculture l’emploient encore couramment dans les années 1990.

#### forgeron, n. m.

1° Métallurgiste, spécialiste du travail du fer.

2° Fossoyeur.

Dans les monts Mandara centraux depuis Mokong, Massakal, jusqu’en pays mafa, kapsiki, jimi et bana, les forgerons sont castés. Ils ne peuvent prendre femme chez les non-forgerons. Ils doivent manger et boire à part. En plus du travail du fer, ils sont fossoyeurs. Ceux qui ont abandonné la forge sont toujours astreints à enterrer les membres de certains clans. Si bien que forgeron, en français local, tend à signifier « fossoyeur ».

#### Fort-Foureau

Kousseri prend le nom de Fort-Foureau en avril 1915, en hommage à Fernand Foureau, explorateur français qui accompagna la colonne du commandant Lamy et participa au combat de Kousseri contre Rabah le 22 avril 1900.

Fort-Foureau a été rebaptisé Kousseri (parfois orthographié Kousséri) par un décret du 11 mars 1974, un peu après que les Tchadiens aient changé la capitale Fort-Lamy en N’Djamena.

#### Fulbe, n. et adj., invar.

Du foulfouldé *Ful’be*, « les Peuls », plur. de *pullo*, « un Peul ».

« Foulbé » est une francisation assez malencontreuse du pluriel *Ful’be*. Ce terme s’est imposé dans le Nord-Cameroun et il peut qualifier n’importe quelle réalité concernant les Peuls : les zébus foulbés, l’architecture foulbée.

Lorsqu’un Fulbe proprement dit décline ses origines, il est en mesure de préciser son clan *asngol*, voire son lignage *suudu*; l’individu qui est dans l’incapacité de le faire se déclare alors simplement « foulbé », il s’agit dans ce cas d’un affranchi ou d’un islamisé.

Dans certaines régions comme Gazawa, « Fulbe » a pris le sens d’islamisé au point que l’on peut entendre à l’endroit d’un vrai Peul des expressions pour le moins surprenante : « C’est un Fulbe peul ». Le mélange est tel dans certaines fractions peules comme les Yillaga que, de Gazawa à Yakang, Yillaga a la connotation d’« affranchi ». (Cf. mouton poulfouli, zébu peul)

## Gabak, n. m.

Du kanouri *gabaga*, « étroite bande de coton tissé ».

Le gabak, bande de coton tissé de 7 cm de largeur, fabriquée par des hommes sur des métiers horizontaux à pédales, est stocké sous forme de rouleaux, qui ont valeur de placement. Coués bord à bord ces bandes servent à la confection de gandouras teintes, brodées ou non.

Au début du siècle, la coudée de gabak servait d’étalon monétaire. « Gabak » l’a emporté sur le terme foulfouldé *leppol*, pl. *leppi* que l’on rencontre néanmoins dans quelques rapports administratifs.

#### gadamayo, n. inv.

Du foulfouldé *ga’da maayo*, « de l’autre côté du fleuve ».

Terme par lequel on désigne à Maroua les gens originaires du sud du pays. Au début du siècle, ce nom visait les ressortissants des lamidats peuls au sud de la Bénoué, jusqu’à Tibati.

#### galdiima

Du foulfouldé emprunté au kanouri *galadima*.

Au Bornou, c’est un gouverneur de province. Dans les lamidats peuls, « *gal-diiima* » a été parmi les premiers titres de notables; toutefois, le contenu de la charge s’est avéré très variable dans le temps et selon les lamidats.

#### Glavda, n. et adj., inv.

Ethnonyme sans doute le plus mal orthographié; on trouve : Guélébda, Galabdés, Guélévda, Glavda… Quant à leur langue, c’est le [gelvaxdaxa]. Il s’agit d’un petit groupe venu du Nigeria et implanté au sud d’Assigachiga.

#### godon, n. m.

De l’arabe *qutun*, « coton ».

Le godon, *godooe* en foulfouldé, est une bande de coton de 65 cm de large environ, tissée plutôt par des femmes, sur des métiers verticaux installés à l’intérieur des cases.

Les montagnards du nord affectionnaient ce tissu qu’il portait un peu à la façon d’une toge, jusque vers les années 1970. Aujourd’hui, ce tissu, généralement brodé, alimente l’artisanat de Maroua.

Une coopérative de tisserands avait été montée à Maroua à la fin des années 1950. Cette coopérative avait imposé un cahier des charges techniques assez rigoureux, elle a été dissoute vers 1980.

#### golla

En massa : « prêt de bétail ».

#### goni

Du kanouri *gonyi*, « spécialiste de la récitation du Coran ».

Cette technique de mémorisation de l’ensemble du Coran serait plus une spécialité de religieux bornouans. (Cf. modibo)

#### goro, n. f.

Du foulfoudé *gooro* emprunté au kanouri, noix de cola (*Cola acuminata*).

Donner la goro signifie donner un petit cadeau.

#### goudali, n. m.

Du foulfouldé *gudaali*, « zébu à courtes cornes et à bosse très développée ».

L’administration vétérinaire a réservé cette appellation à un zébu peul de l’Adamaoua. « Son aptitude bouchère lui vaut le surnom de charolais d’Afrique » (Mineaip-CFD, 1995 : 152).

#### goumier, n. m.

De l’arabe *qawmî*, « suppléatif autochtone des troupes coloniales ».

Les chefs de canton s’entourèrent de goumiers, individus souvent étrangers à la chefferie. Comme les autres notables, ils vivaient de leur charge. Ils avaient un rôle de police et se sont illustrés lors de corvées de voirie et au moment des premiers « piquetages » des campagnes cotonnières.

#### gurna

Du masa *guruna*, « cure de lait ».

Désigne la cure de lait et le jeune qui y participe. Le *gurna* est présenté comme un apprentissage de la vie sociale doublé d’une remise en condition physique avant la saison des travaux agricoles.

Les missions religieuses et les enseignants ont combattu le *gurna* en raison, pour les premiers, de ses connotations païennes et, pour les seconds, de la concurrence avec le calendrier scolaire. L’institution perdue chez les Masa au sud de Yagoua et chez les Tupuri ; elle s’étend même, par contact, au groupe voisin musey.

#### groupement, n. m.

Correspond à :

1° un ensemble de villages reconnu par l’administration coloniale;

2° une organisation paysanne.



## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

## Glossaire

**kara****l**, n. m.

Du foulfouléd *kara***l**, pl. *kare*, « champ de sorghos repiqués ».

Le terme de « kara**l** », adopté par les pédologues et les géographes travaillant dans la région désigne les terrains vertisoliques à teneur élevée en argile (35 à 75 %). La vocation agricole de ces sols intéresse une seule gamme de sorghos repiqués et désaisonnés, les *muskuwaari*. Il arrive que les sorghos eux-mêmes soient désignés comme « mils de kara**l** ».

*Firki* au Nigeria et *berbere* au Tchad sont des synonymes de kara**l**. (Cf. *muskuwaari*)

**karkadé**, n. m.

Découction sucrée, consommée fraîche, de calices de fleurs d’*Hibiscus sabdariffa*. (Cf. *follere*)

**kaydal**

Ce terme foulouédé appartiendrait à la même classe nominale que *annda***l**, la « science », la « connaissance » ; en l’occurrence celle des animaux et des pâturages.

Le *kaydal* est le chef des bergers d’un ou plusieurs village(s) pour la transhumance. Il est choisi par les autres bergers et les propriétaires de troupeaux, pour sa connaissance du milieu et des bêtes et pour sa « sagesse », en fait pour les « charmes » protecteurs dont il dispose pour protéger le bétail.

Son rôle est celui d’intermédiaire entre les chefferies et leurs *saarkin saanu*, les services de vaccination et ses campements. Il s’occupe des laissez-passer auprès des services de l’Élevage, papier garantissant la couverture vaccinale des animaux, obligatoire pour tous les déplacements. Il négocie les goros à offrir à l’administration et l’impôt sur l’herbe *» garaama hu’d*o dont il faut s’affranchir auprès des chefs locaux. Il répond devant les autorités de ses campements.

Un *kaydal* peut diriger jusqu’à une quarantaine de bergers avec 25 à 30 troupeaux de 50 à 100 têtes. Dans la province de l’Extrême-Nord, le *kaydal* tient un peu le rôle de l’*ar’d*o dans l’Adamaoua.

**kaygamma**

Mot foulouédé emprunté au kanouri *kaygama*.

Il apparaît dans la titulature des cours des lamidats peuls dès le début du XIX<sup>e</sup> siècle. Il correspondait à diverses fonctions, mais a toujours compté parmi les trois principaux dignitaires.

À Maroua, le *kaygamma* exerce un rôle prééminent, sa charge est héréditaire, c’est lui qui nomme le lamido. Il représente, par rapport à ce dernier, une sorte de contre-pouvoir.

**kilichi**, n. m.

Probablement de l’arabe *qals*, « corde », qui aurait donné en arabe du Tchad *kilish*, « lanière de viande séchée », d’où le kanouri *cilis*, le haoussa *kilishi* et le foulouédé *kiliisi*.

« Certains bouchers ont des spécialités, telle la fabrication de kilichi (viande séchée, boucanée, pimentée), deux ou trois ateliers à Garoua-ville » (de GONNEVILLE, 1992 : 99).

Un kilogramme de kilichi coûtait environ 3500 F CFA en 1993 à Maroua.

**kirdi**, n. et adj.

De l’arabe *qird*, « singe », désignation péjorative pour les non-musulmans.

Les officiers français qui abordaient le Nord-Cameroun au début du siècle avaient déjà fait campagne au Tchad et avaient emprunté le vocable local de « kirdi » pour « païens ». Il devait devenir d’un emploi général après 1914.

Une série de mots d’ordre est associée à ce terme, dans les années 1930 : « faire cesser les incidents kirdis », « sortir du guépier kirdi », « faire une politique d’approvisionnement des kirdis », « faire descendre les kirdis en plaine »…

Le mot véhiculait néanmoins la nuance méprisante qu’y avaient placé les musulmans du Tchad, pour des hommes non islamisés, nus, simples cultivateurs et buveurs de bière. Il a pourtant été maintenu dans les écrits au Cameroun jusque vers les années 1970.

Depuis peu, il sert de revendication identitaire avec le parti Dynamique culturelle kirdi, fondé en 1990 et, depuis 1994, le journal *Kirdis*. (Cf. *haa’be*)

**kirta**, n. f.

Du kanouri *kerta* et probablement du boudouma.

Île semi-flottante à la dérive sur le lac Tchad.

Les kirtas sont formées à partir de *Cyperus papyrus* et de *Phragmites communis*, qui peuvent s’accrocher à des formations d’ambatch ancrées sur le fond à 2 m de profondeur.

Elles sont colonisées par des pêcheurs très cosmopolites qui construisent un plateau flottant d’ambatch, sur lequel seront montés huttes, fours à fumer le poisson et réserves de bois, et auquel ils amarrent leurs pirogues. (Cf. ambatch)

**Korci**, n. et adj., inv.

Nom donné par les Kapsiki à un petit groupe se disant lui-même Gavar, situé entre eux et les Mafa. Dans les archives, ils sont désignés comme « païens de Gavar » ou encore « Gavar Hosséré ». Le terme de « Korci » ou de « Rtchi » recouvrait, pour les Bana et les Kapsiki, une appellation plus large désignant des populations situées au nord-est : les Gavar, mais aussi les Buwal ou Gadala et sans doute les Mefele.

**Kotoko**, n. et adj., inv.

Les Kotoko sont les héritiers plus ou moins directs de l’ancienne civilisation « sao ». Si l’on s’en tient au critère linguistique, on constate qu’ils parlent huit langues distinctes et non inter-compréhensibles. On peut les regrouper de la façon suivante : Kotoko du nord (Afadé, Goulfey, Makari, Matlam), Kotoko du centre (Kousseri, Gawi, Logone-Birni, Logone-Gana), Matlam du sud (Zîna, Mazer). Ces deux derniers parlent sous très différents des autres.

La diversité des langues kotoko reflète les multiples particularismes qu’a fait naître une longue existence dans des cités rivales, encloses de murailles et cernées par les eaux une partie de l’année.

**kreb**, n. m.

De l’arabe *krêb*, *Panicum laetum*.

Nom générique pour plusieurs graminées sauvages, souvent récoltées, qui revêtent une certaine importance au nord, près du lac Tchad. L’équivalent en foulouédé est *pagguri*.

**kuli**, n. m., inv.

Ce terme qui provient du mofou, mais aussi du guisiga, le kuli peut être à la fois l’esprit des ancêtres, le réceptacle de l’esprit (poteries ou pierres) et l’action du sacrifice lui-même.

Les Fulbe de la région de Maroua l’ont emprunté pour désigner les sacrifices païens. « Le retour dans l’habitation paternelle s’impose pour accomplir les sacrifices aux “kuli” : les mânes des ancêtres » (BOURTRIS, 1987 : 81).

## Lamidat, n. m.

Dérivé du foulouédé francisé « lamido », sur le modèle de sultanat, pour désigner le territoire sur lequel s’étend le pouvoir d’un lamido.

**lamido**, n. m.

Du foulouédé *laamii’d*o, « sultan », pl. *laamii’be*.

Les chefs peuls de l’époque de la conquête, appelés *ar’d*o, se firent « mal-loums » ou « modibos » pour recevoir l’investiture de Sokoto, *via* Yola. Dans la seconde partie du XIX<sup>e</sup> siècle, ceux qui se trouvaient à la tête des principautés les plus puissantes s’arrogeaient le titre de « lamido » jusqu’alors réservé au *seehu* de Sokoto que l’on désignait comme *laamii’d*o *juul’be*, « commandeur des croyants ». Dès la fin des années 1950, le titre s’est dévalué jusqu’à ce que tous les chefs de canton musulmans se l’approprient.

**lawan**, n. m.

Du kanouri *lawân*, au départ titre militaire, et de l’arabe *al awan*, « l’auxiliaire ».

Chez les Fulbe, ce titre s’est appliqué aux ressortissants des dynasties issues de la conquête. Plus tard, on les appelle « Lawan *asli* » de *asli*, « terre », par opposition aux « lawan *baariki* » de *baariki*, « bureau, sous-préfecture ». Peu à peu, en effet, le terme de « lawan » est devenu le titre d’une chefferie intermédiaire entre lamido et *jawro*.

En dehors des commandements peuls et mandara, « lawan » a fait tardivement son apparition, dans les années 1940, comme dans la région de Kaélé, où il remplaçait ici l’appellation de « chef de groupement ». Par souci d’homogénéité avec la terminologie appliquée dans le sud du pays, on utilisa après 1983 l’appellation de chefferies du 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> degré. Lawan se situe au niveau du 2<sup>e</sup> degré.

**lit chauffant**, n. m.

Lit en terre dans lequel on introduit des braises.

Cette sorte de chaufferette, à la dimension d’un lit, diffuse de la chaleur toute la nuit durant la saison fraîche. Le lit chauffant est ensuite récupéré le reste de l’année comme poulailler.

Cet ustensile est un élément de la culture matérielle des groupes du moyen Logone, Musgum et Masa, et de quelques populations des monts Mandara, Gude et Njegn.

**loumo**, n. m.

Du foulouédé *luumo*, dim. *luumel*, «  marché ».

Ce mot a rarement été utilisé dans le français local où l’on parle toujours de « marché ». Il apparaîit, en revanche, dans de nombreux toponymes. Le plus grand marché de la province, est assurément celui de Maroua, qui s’est toujours, depuis deux siècle, déroulé le lundi, d’où son nom *luumo altimeewo*.

## Mafa, n. et adj., inv.

Ethnie montagnarde la plus nombreuse, elle occupe les massifs les plus enclavés des monts Mandara. Bien que pratiquant des parlrs différents, les Mineo au nord et les Mefele au sud sont traditionnellement rattachés aux Mafa.

Les Mineo forment avec les Zulgo, qui leur sont proches, un groupe-tampon entre Mofu et Mafa. Quant aux Mefele, désignés comme « Bulahay » *bela-hay* par les Mafa, leur peuplement va de Shougoulé à Mouhour.

**makala**

Mot foulouédé pour désigner un « beignet de farine de froment ».

On consomme couramment ce beignet au petit déjeuner, à Maroua, où cette habitude a été prise dans les années 1970.

**malloum**, n. m.

Du foulouédé *mallum*, de l’arabe *mu allim*, « professeur ».

Maître d’école coranique qui enseigne à son domicile le Coran élémentaire. Les sciences coraniques relèvent, elle, du modibo.

**marabout**, n. m.

Du portugais *marabuto*, qui vient de l’arabe *murâbit*, « militaire en poste ».

On appelle « marabout » tant les malloums que les modibos. Toutefois une connotation fréquente en fait le synonyme de charlatan, surtout lorsqu’il s’applique aux nombreux fabricants de gris-gris et d’amulettes qui en font métier. « Maraboutisme » est alors synonyme de « charlatanisme » avec un sous-entendu de magie noire.

**maray**

« Les “gens des montagnes” sont ceux qui “font le maray”, qui offrent un taureau “maray”, élevé et enfermé pendant plusieurs années en vue du sacrifice aux ancêtres. La fête du maray constitue la grande référence… » (VINCENT, 1991 : 71).

Mofu Nord, Zulgo et Mafa célèbrent le *maray* selon des cycles de fêtes qui lient ensemble des massifs tous les deux, trois ou quatre ans. Les habitants de Dougour, Douvangar, Douroum et Wazang font le *maray* tous les quatre ans.

**Margui-Wandala**

Terme administratif du début des années 1930 pour la circonscription du Margui-Wandala (parfois orthographié Marghi-Wandala). Il est forgé de l’association du royaume du Wandala avec « Margui », terme par lequel se désignent les populations kapsiki et apparentées, au sud de Mokolo.

Le Margui-Wandala avec pour chef-lieu Mokolo, poste créé en 1922, était placé sous commandement militaire. Ses trois subdivisions, Guider, Mokolo et Mora, avaient en commun le même problème à régler : la pacification des groupes montagnards.

L’appellation a été suffisamment populaire pour remplacer parfois celle de « monts Mandara » par « montagnes du Margui-Wandala » (FRÉCHOU, 1984 : 433).

Après l’indépendance, en 1960, la circonscription deviendra département du Margui-Wandala jusqu’en 1981. Il sera alors scindé en deux départements : Mayo-Tsanaga et Mayo-Sava.

**massif**, n. m.

Contrairement au sens géographique usuel « ensemble montagneux de forme massive », le mot a acquis dans les textes relatifs aux monts Mandara une valeur particulière sous la plume de géographes et d’anthropologues.

Plus que des représentations morphologiques, les « massifs » sont le siège de petites unités socio-politiques qui disposent généralement de leur langue propre et d’un cycle particulier de fêtes. On a là affaire à des « massifs-ethnies », véritables patries des montagnards.

**Matakam**, n. et adj., inv.

Appellation des montagnards mafa par les Mandara, puis les Fulbe. Ce nom est ressenti aujourd’hui comme péjoratif par les intéressés qui lui préfèrent le terme de « Mafa ».

Il perdure parfois comme appellation géographique pour les hydrologues et les pédologues : « le plateau Matakam », « le château d’eau Matakam »… (Cf. Mafa)

**matchoudo**, n. m., pl. matchoubés

Transcription française du foulouédé *maccu’d*o, pl. *maccu’be*.

Esclave mâle, généralement serf de case. Ce terme courant dans les textes administratifs quasiment jusqu’à l’indépendance, désigne plutôt des descendants d’esclaves.

**Maya**, n. et adj., inv.

Ancienne population de la plaine de Mora, aujourd’hui pratiquement disparue. Quelques dizaines de Mandara sur les bords du mayo Mangafé se disent encore Maya. Il existe même des Sii-Maya (chefs des Maya).

Certains clans des groupes montagnards, comme les Muyang, se revendiquent Maya. Il en va de même chez les Giziga Bi-Marva où le clan Gorey fait référence à la fraction maya jadis détentrice du pouvoir à Doulo. « Gorey » et « Maya » sont encore présents dans la toponymie.

**mayo**, n. m.

Du foulouédé *maayo*, pl. *maaje*, « cours d’eau ».

Dans son intégration dans le vocabulaire scientifique, « mayo » a pris le sens de cours d’eau temporaire, oued ou ouadi.

**Mayo-Kani**

L’ancien département du Kaélé créé en 1981 prend le nom de Kani en 1994. La logique retenue est celle adoptée à l’indépendance, de construire l’appellation des départements à la française, sur le nom de la rivière principale qui les traverse.

Pour Kaélé, peu riche en cours d’eau, ce fut malaisé. Le mayo qui passe près de Kaélé est sur la carte le mayo Binder, du nom de la principale localité baignée par son cours. Aujourd’hui, elle a le double inconvénient d’être au Tchad et peule.

Cette rivière reçoit au Cameroun le nom des petites localités près desquelles elle passe : Zakalam, Zamzirni… Par suite de la rivalité des deux cantons mundang riverains, Boboyo et Kaélé, l’appellation de Kaélé a été réfutée. On a choisi le nom du petit village de Kani, juste en amont de Kaélé, ainsi est né le Mayo-Kani. Certains « ultras » mundang s’interrogent sur l’opportunité du mot peul « mayo ».

**may rwa**

Du haoussa *mai ruwa*, « responsable de l’eau ».

Vendeurs d’eau à Maroua. Ce furent au début des Tchadiens du Kanem transportant l’eau à l’aide d’une palanche. Ils ont été remplacés au début des années 1980 par des porteurs d’eau équipés de « pousse-pousse », chargés de bidons en plastique. Ils ne s’approvisionnement plus aux bornes-fontaines publiques, mais auprés de particuliers qui leur vendent l’eau. (Cf. pousse-pousse)

**Mbororo**, n. et adj., inv.

Peuls nomades.

« Le vocable “Mbororo” fait un regrettable amalgame de lignages que les origines géographiques, les races de bétail élevés, les coutumes et traditions, différencient distinctement. Le terme est fréquemment perçu péjorativement par les intéressés… Le mot est employé par commodité dans diverses publications, ce n’est pas rendre service aux sociétés pastorales qui revendiquent précisément leur identité culturelle. S’il faut retener des termes génériques aux groupes de lignages tels que les éleveurs les définissent, il convient de distinguer les Djaa-fun, les Daneedji et les Woodabe. Les derniers groupes ayant peu d’affinités avec le premier » (D. REISS, 1996 : 8).

Dans la province de l’Extrême-Nord, les Mbororo sont peu nombreux. Quelques Jaafun montent temporairement de la Bénoué. Les plus représentés sont les Ali Jam qui transhument entre la région de Mindif et les yayrés. Toutefois, les bergers mbororo louent de plus en plus leurs services à de gros propriétaires, alhadjis ou hauts fonctionnaires.

**meskine**, n. m.

De l’arabe du Tchad *miskin*, « homme pauvre ».

Ce mot arabe francisé a été utilisé par les administrateurs pour parler des gens du commun par opposition à l’aristocratie. On trouve dans les écrits de la période coloniale des expressions telles que : « la fuite [qui est] la grande parade du meskine », « le meskine comme le yérima (prince) »…

Les Fulbe – bien qu’ils disposent de « *miskinjo* » ou « *miskiniijo* » et aussi de « *la’fu’d*o – de même que les groupes non peuls, lui préfèrent un autre terme, celui de *talaka*, qui viendrait du tamacheq, *via* le haoussa.

**mil**, n. m.

Désigne dans le nord du Cameroun les sorghos ou l’ensemble sorghos et mils pénicillaires. Cet emploi abusif est vraisemblablement né de l’habitude de dire « gros mil » pour sorgho et « petit mil » pour le mil pénicillaire.

On parle alors de « mil rouge » pour les *njigaari*, de « mil jaune » pour les *cerge*, de « mil blanc » pour les *’yolabri*, qui sont tous des sorghos. En revanche, le terme de « sorgho » se trouve appliqué aux seuls *muskuwaari*.

**mil à pois**, n. m.

On les retrouve parmi les sorghos sous pluie comme parmi les sorghos repiqués. Ce sont des sorghos irisés. La présence d’aristes, les pois, qui prolongent d’un centimètre ou plus une des glumelles enserrant le grain, dissuade les oiseaux granivores. On sème souvent ces sorghos sur les bords des champs. (Cf. quélea)

**mil d’hiver**, n. m.

Le mil d’hiver est le *muskuwaari*. Cette expression provient sans doute de la montaison de ce sorgho pendant la période fraîche. Elle est largement employée dans les archives coloniales des années 1940 et 1950 et a son pendant « mil d’été » pour les sorghos sous pluie. Ce dernier a été toutefois d’un usage limité. (Cf. *muskuwaari*)

**modibo**, n. m.

Du foulouédé *moodibbo*, pl. *modi’b’be* « docteur en sciences coraniques ».

Si l’on peut choisir de devenir « malloum » après une cérémonie qui marque la fin des études coraniques et couronne l’achèvement de la lecture et de l’écriture du Coran, il n’en va pas de même pour devenir modibo.

Personne ne peut décerner ce titre, c’est uniquement l’écho de son enseignement et de ses avis en matières religieuses et juridiques qui font que l’on commence à saluer un religieux du titre envié de « mobido ».

**Mofu**, n. et adj., inv.

Les Mofu se dénomment « gens du rocher, de la montagne », *ndehay nga ngwa*, par opposition aux populations de la plaine, Giziga et Fulbe. Ils ne se sont jamais désignés comme « Mofu ». Cette appellation leur a été appliquée tardivement si l’on en juge par sa faible pénétration. Le terme est accepté par les intéressés plutôt dans ses limitations négatives : les « Mofu » ne sont pas des Mafa, des Hina ou des Masa.

D. BARRETEAU (1988 : 15) formule l’hypothèse qu’en pays mofu-gudur, « Mofu » désigne un clan « mafaw » et le massif auquel on le rattache. Cette appellation locale aurait pu alors être véhiculée par un groupe voisin. Cette hypothèse est rendue plausible par la situation du massif Mafaw, entre Diméo et Boudoum. Il domine la seule passe qui, du Diamaré, permet l’accès à la plaine de Gawar et, au-delà, à Mubi et Madagali. On comprend que les Fulbe aient retenu ce toponyme stratégique et l’aient ensuite abusivement étendu à tous les montagnards situés à l’ouest de Maroua, suivis en cela par l’administration coloniale.

Cette appellation, sans doute commode, a été reprise par les scientifiques, entretenant ainsi la confusion. En 1996, des associations d’élites mofu se sont réunies pour trouver un ethnonyme commun, sans y parvenir.

On distingue :

– les Mofu Gudur ou Mofu Sud, à savoir les Mofu de Mokong et de Goudour, ceux de Zidim, les Dimeo, ainsi qu’un groupe particulier, les Cuvok ;
– seraient appelés Mofu Diamaré ou Mofu Nord les montagnards de la chaîne qui va de Massakal à Mbokou, *via* Méri ; les Zulgo Mineo en seraient exclus, alors qu’on leur rattacherait les Mofu de Dougour, de Mékiri et de Tchéré, et aussi les Molkwo.

Au total, ce sont huit parlars qui se partagent l’aire mofu : [mofu-sud], [mofu-nord], [merey], [cuvok], [’dugwor], [melokwo], [gemzek] et [gaduwa], un idiome en voie de disparition.

**mouton bororo**, n. m.

Mouton de grande taille, à robe pie à l’avant-train noir et arrière-train blanc ou inversement, est encore appelé mouton oudah [uuda], fraction de Peuls nomades, exclusivement moutonniers. Cet animal a aussi intégré les élevages citadins, comme à Maroua, surtout en vue de la fête de la tabaski.

**mouton poufouli**, n. m.

Du foulouédé *fulful*, qui indique une appartenance au monde peul, par rapport au non-peul. Appellation officielle des services de l’Élevage pour ce mouton dont la taille est intermédiaire entre le mouton bororo et le mouton kirdi ou « banana ». « On observe une nette majorité de race poufouli sur les marchés du Diamaré, 73 % » (THYS *et al.*, 1988).

**Mundang**, n. et adj., inv.

On a pris l’habitude de mettre un « g » final à leur nom qui, en fait, se termine par une voyelle nasalisée.

**Musgum**, n. et adj., invar.

À l’origine, « Musgum » ne désignait que les habitants de la cité de [mus-kùm], la plus importante avec celle de Mala, sur la rive tchadienne du Logone. Les Musgum au sens large ont longtemps été appelés par l’administration « Banana

## ATLAS DE LA PROVINCE EXTRÊME-NORD CAMEROUN

### Glossaire

Urgan dans un panier de capture

Masa, en font la base de leur alimentation, alors que d’autres les réservent au brassage de la bière.

Dans la littérature scientifique avant 1990 et dans les rapports administratifs, il est écrit « djigari ».

## Paléonigritique, n. m. et adj.

L’expression « paléonigritique » a été forgée par des chercheurs allemands, Baumann, Frobenius et Von Eickstedt, dans les années 1930. J.-C. FROELICH devait en 1968 la redéfinir de façon plus restrictive dans son étude *Les montagnards « paléonigritiques »* (qui intéresse naturellement les kirdis du Nord-Cameroun).

Il s’agit d’une recherche bien datée qui participait des grands inventaires sur les aires culturelles en Afrique jusqu’au milieu du siècle. Le but est de caractériser et de cerner ce complexe culturel original du plus ancien fond de peuplement en Afrique. J.-C. FROELICH le tentera pour les populations comprises entre le 8<sup>e</sup> et le 12<sup>e</sup> parallèle.

Les paléonigritiques, groupes « archaisants » auraient eu en commun d’être des sociétés du refus, d’avoir lutté contre les « cycles culturels conquérants » et d’avoir échappé à la soudanisation, puis à l’islamisation. Pour ce faire, ils se sont réfugiés sur des reliefs, établissant une emprise totale sur le milieu naturel que traduisent des agricultures intensives souvent remarquables.

Dans le nord du Cameroun, « l’appellation “ paléonigritique ” a recueilli, un moment, la faveur des auteurs. Elle tend maintenant à être remise en cause. Si la désignation “ Païens ” peut paraître désuète, elle a le mérite d’englober une catégorie bien déterminée de population » (BOUTRAIS, 1977 : 5). « Paléonigritique » a, en effet, servi un temps à qualifier les populations non musulmanes de la province, en concurrence avec « païens », « habés » et « kirdis » (cf. FRÉCHOU, 1966).

L’expression est récemment revenue, comme une sorte de revendication identitaire, pour faire référence à des civilisations foncièrement « négres » avec, parfois, l’emploi du seul « paléo », les « peuples paléos », les « pays paléos » chez A. KOUROUMA (1998).

**panier de capture**, n. m.
Eging de pêche formé d'un panier tronconique de 20 cm à l'ouverture supérieure, de 60 à 80 cm à la base, sur 60 cm de hauteur, utilisé par les femmes, en particulier chez les Musgum, Masa et Tupuri.

**paysannat**, n. m.
Paysans d'un ensemble de villages, fortement encadrés par un projet de développement ou un organisme para-étatique. Les Belges sembleraient avoir été les premiers à utiliser ce terme au Congo. Le « paysannat de Golompoui » a longtemps été cité comme exemple. (Cf. planteur)

**pierres de pluie**, n. f. pl.
Pierres, généralement polies, utilisées par le chef de massif pour manipuler la pluie. La possession de ces pierres est le fondement du pouvoir chez les montagnards, que ce soit dans la grande chefferie de Goudour, pour les chefs mofu de Wazang à Douvangar, ou encore chez les « maîtres de la pluie » mafa ou daba qui officient pour plusieurs massifs.

Chez les Mofu, « Pour maîtriser les pluies le prince dispose (...) de deux techniques utilisant deux types opposés de pierres à pluie : d'une part des “ enfants de la pluie ”, *bizi yam*, lisses et arrondies, associées à la fraîcheur, capables de faire venir les pluies, qu'il faut manipuler, enduire. Le prince a, d'autre part, en sa possession des “ pierres arc-en-ciel ”, *kwalay*, les arcs-en-ciel marquant la fin des pluies. Les “ pierres-sécheresse ” sont décrites comme striées de veines multicoleurs parmi lesquelles domine le rouge. Pierres redoutables, associées au feu (...) elles arrêtent les pluies en les asséchant » (VINCENT, 1997 : 343).

**piquet**, n. m.
Unité de superficie qui correspond à la corde, appliquée aux périmètres rizi-coles de la Semry. Les variations du piquet ont été plus grandes encore que celles de la corde avant de se stabiliser à un demi-hectare.
« Le non-paiement de la redevance entrainera automatiquement (...) l'arrachage [la reprise] des piquets du riziculteur ou de l'ensemble des membres du groupement » (Évolution des relations paysans-Semry, 1984, doc. 90-607, Yagoua).

**pirogue cousue**
Pirogue constituée de pièces assemblées par des liens végétaux. Presque toutes les embarcations qui circulent sur le Logone, le bas Chari et le lac de Maga sont des pirogues de ce type. Les troncs de caillédtrat généralement utilisés dans la région sont souvent insuffisamment calibrés pour former une pirogue complète. Il convient d'y rajouter des pièces : proue, éléments d'un flanc...
Les grosses pirogues cousues ont, depuis la fin des années 1970, été remplacées par des embarcations en contreplaqué avec des moteurs hors-bord.

**planteur**, n. m.
Cultivateur encadré par un organisme para-étatique. Ce terme, venu du Sud, est peu adéquat dans la zone soudanienne. On parle des planteurs de la Sodecoton et de la Semry.
La différence entre groupe de planteurs et paysannat tient au fait que les premiers sont encadrés dans une culture de spéculation.

**poney du Logone**, n. m.
Appelé cheval kirdi, cheval musey, cheval laka ou encore cheval de montagne.
Ce poney, élevé dans les plaines du moyen Logone, principalement chez les Musey et les Marba, était jadis beaucoup plus répandu. Donné comme en voie de disparition au milieu des années 1980, il fait, dix ans plus tard, partie de tous les paysages de la zone cotonnière. Moins coûteux qu'un attelage bovin, plus fort qu'un âne, cet équidé fait merveille comme animal de trait.

**pousse** ou **pousse-pousse**, n. m.
Charrette à bras métallique qui sert à transporter les marchandises entre le marché et les entrepôts. Les particuliers s'en servent de plus en plus pour rapatrier les récoltes depuis les champs jusqu'à leur habitation. On les voit même attelés à des poneys musey.

**puits-entonnoir**, n. m.
Ce type de puits traditionnel intéresse surtout les monts Mandara et leurs piémonts.
« Ces puits de montagne (...) apparaissent comme des constructions de pierre en forme d'entonnoirs – appelés parfois "puits-murailles" – aux dimensions parfois impressionnantes (cinq mètres de diamètre moyen, mais parfois beaucoup plus : ainsi dix mètres pour le puits de Gudi dans la chefferie de Douvangar). Leurs murs sont parfois faits de pierres taillées, d'apparence presque cyclopéenne, que des escaliers – au nombre de deux, parfois quatre – permettent de descendre, pour atteindre le niveau de l'eau. Ils ne comportent aucune margelle, l'eau devant être accessible en toutes saisons » (VINCENT, 1997 : 341). (Cf. séane)

**Quélea**, n. m.
Oiseau granivore le plus représenté dans les secteurs de Maroua et de Waza ; vers le nord en revanche, les *Passer* spp. augmentent en pourcentage dans la population aviaire.

Chaque quélea consomme 2,6 g/jour de céréales, dont 80 % de sorghos cultivés. Les dégâts sont de l'ordre de 10 à 15 % de perte sur les champs de la région de Maroua. Les ravages interviennent tôt le matin et dans la soirée. Les sorghos repiqués pendant la saison sèche sont les plus menacés (DA CAMARA SMEETS, 1977).

La lutte contre la pression aviaire passe par la protection directe. On habille la panicule avec le drapeau (dernière feuille) et la feuille précédente. On procède également par effarouchement. À partir de miradors, on place des jeux d'oscilles, fragments de Calebasse, récipients métalliques sur fils tendus que les enfants animent pour les faire tintinnabuler. On tend aussi entre les tiges des bandes de cassettes audios usagées dont le sifflement dans le vent ajoute à la dissuasion. La recherche de protection par sélection variétale conduit à promouvoir des cultivars moins appâtés par ces granivores ou à panicules aristées. Ils sont repiqués dans les zones les plus menacées ou en auréole de protection autour des variétés plus sensibles. On peut pratiquer des pulvérisations de substances répulsives ou destructrices sur des arbres d'ortoirs, procédés coûteux hors de portée des exploitations paysannes.

**Radier**, n. m.
Revêtement couvrant le lit d'un cours d'eau transversalement, en un point de passage.
« Radier » s'est imposé alors que « dalots » et « ponceaux » ne sont pas sortis des textes techniques des services de l'Équipement de la Sodecoton et des Travaux publics.

Toutefois, le sens donné à ce mot dans le Nord-Cameroun ne correspond pas tout à fait à la définition contenue dans les dictionnaires. Il a ici le sens de revêtement couvrant le sol d'un mayo pour assurer un point de passage. Le radier maçonné équipé de buses est une sorte de pont sousmersible qui ne permet pas de franchir le mayo lors des crues, mais seulement au moment d'un faible débit et pendant la saison sèche.
L'établissement de radiers temporaires a été parmi les derniers travaux issus de l'indigénat à subsister, opportunément baptisés « investissement humain » jusque dans les années 1980. Il s'agit, dans ce cas, de faisceaux de branches recouverts de sekko et de terre posés à même le lit sableux des mayos. (Cf. indigénat)

**Sarkin paawa**
Du haoussa *sarkin fawa*, « chef de la boucherie ».
Il est responsable de l'abattage du bétail sur les grands marchés des lami-dats et des villes.
« L'organisation de la profession [boucherie] repose sur les Sarkin-Pawa, c'est-à-dire sur des hommes étroitement liés aux cadres socio-politiques coutumiers, incompétents en matière d'inspection sanitaire, et dont certains abusent de leur situation en exigeant des cadeaux des autres bouchers, en leur imposant à des prix exagérés l'achat d'animaux qu'ils ont eux-mêmes fait venir de marchés éloignés » (FRÉCHOU, 1966 : 92).

Le *saarkin paawa* (souvent orthographié « sarki-pawa » dans les textes) était autrefois un Bornouan ou un notable d'origine serve du lamido. La consommation de la viande ayant énormément progressé ces deux dernières décennies, le poste de *saarkin paawa* est très recherché. Aujourd'hui, il n'est plus seulement sous la coupe du lamido, mais aussi sous l'autorité de la commune urbaine, voire de la sous-préfecture dans tous les grands centres. À Maroua, la fonction de *saarkin paawa* est devenue un monopole des Mofu islamisés, du reste majoritaires parmi les bouchers.

***saarkin saanu***
Du haoussa *sarkin shanu*, « chef des bovins ».
C'est le responsable des troupeaux du lamido et le représentant du lamido auprès des éleveurs.
A. Dauxats, chef des services vétérinaires à Maroua, au début des années 1930, entreprit, le premier, de mettre à profit les compétences des « sarki-sanou ». Il en fera les auxiliaires très efficaces des services vétérinaires.
Dans le début des années 1970, sous le titre de « surveillants d'épizootie », ils bénéficiaient d'une sorte de salaire, mais, depuis 1987, leur recrutement est arrêté. Les chefs de secteur de l'Élevage ont suscité leurs propres « sarki-sanou », qui concurrencent ceux nommés par les lamidos. « Les vaccinateurs ou les surveillants d'épizootie (sarki-sanou) sont en voie de disparition des effectifs du Ministère » (Étude du secteur Élevage au Cameroun, 1995 : 105).

***salanga***
Poisson sec, *Alestes dentex* et *Alestes baremose*, fendus en deux dans le sens de la longueur. Ces poissons, appelés aussi « sardines » sont pêchés à l'étiage, le plus souvent à la senne à bâtons, et mis à sécher sur des fils.
Le mot *salanga* est devenu synonyme de « poisson séché au soleil » par rapport au poisson fumé, le *banda*.

**saré**, n. m.
Du foullouldé *saare*, « enclos familial ».
Ce terme est si courant dans le français local que, bien souvent, on l'emploie pour désigner tous les types de concessions du Nord-Cameroun. Le saré peut constituer pour tous ceux qui s'islamisent un modèle architectural. Ses canons sont quelque peu mis à mal dans la densification du tissu urbain de villes comme Maroua.
« Saré » a également été choisi comme contenant démographique ou socio-économique : « La notion, au sens strict, de ménage est mal adaptée dans un contexte comme celui de Maroua, aussi l'unité "saré" a-t-elle été adoptée de préférence. » (*Ville de Maroua, plan d'urbanisme directeur*, BCEOM, 1982).

**sauc**, n. f.
Préparation culinaire qui accompagne la boule. Appelées *haako* (feuille) en foulloudé, les sauces sont en effet préparées à base de brèdes ou légumes-feuilles consommés seuls ou avec de la viande, du poisson. Les sauces sont divisées en trois catégories : celles avec des légumes réputés acides comme la *fol-lere* et qui nécessitent la présence de pâte d'arachide ou de sésame, les sauces dites « gluantes » avec le gombo par exemple et enfin les sauces à base de feuilles séchées, pilées (feuilles de baobab) considérées, jusqu'à ces dernières années, comme les plus communes.

(Cf. boule)

**sauveteur**, n. m.
Dérivé de l'expression «  vendre à la sauvette ».
Le terme a fait son apparition au sud du Cameroun à la fin des années 1980. Ce sont essentiellement de jeunes migrants montagnards, Mofu et Mafa, qui exercent de petits métiers dans les grandes villes du Sud. Certains se sont spécialisés ; les Mofu Sud sont vendeurs de chaussures d'occasion ; d'autres sont dans la vente de *soya* (viande grillée).
Avec la crise économique, les sauveteurs sont revenus en masse dans leurs villages, vers le milieu des années 1990, contribuant à accentuer sur les piémonts les problèmes fonciers.

**séane**, n. m.
Du wolof *seyaan*, « puits peu profond creusé durant la saison sèche dans le fond d'une mare temporaire ».
« Séane » tend à s'appliquer à tous les puits villageois, aménagés ou non. Les trous-entonnoirs dans les sables du lit des mayos visant à atteindre pendant la saison sèche l'inféro-flux proche, sont également appelés « séanes ».

On appelle improprement « séanes » les abreuvoirs à bétail, en foullouldé *heeleewo*, des Fulbe éleveurs, réservoirs lenticulaires aménagés près des puits ou sur les bords des mayos. (Cf. puits-entonnoir)

**sekko**, n. m., inv. ou non
En foullouldé *sekko*, « panneau de vannerie en tiges de graminées ».
C'est probablement le mot foullouldé qui a été transcrit avec le plus de fantaisie : seko, secco, seco, secot... Chez les administrateurs, il est employé en concurrence avec « tapado », du portugais *tapada*, jusque vers 1935.

**tsé-tsé**, n. f., inv.
Du tswana *tsétsé*, *via* l'afrikaans.

Le nom de tsé-tsé, la glossine, est souvent mal employé dans le Nord-Cameroun, où il peut désigner les taons. Toutefois, *Glossina tachinoides* perdue dans les lambeaux de forêts-galeries du bas Chari et du bas Logone, en dépit de campagnes antiglossinaires.

**tsé-tsé**, n. f., inv.
Du tswana *tsétsé*, *via* l'afrikaans.
Le nom de tsé-tsé, la glossine, est souvent mal employé dans le Nord-Cameroun, où il peut désigner les taons. Toutefois, *Glossina tachinoides* perdue dans les lambeaux de forêts-galeries du bas Chari et du bas Logone, en dépit de campagnes antiglossinaires.

Les sekko servent à tout, comme paroi de case, pour clôturer les cours, sur les auvents, pour les greniers sur tréteaux, pour les silos souterrains, pour protéger les récoltes mises à sécher, pour les toitures, entre chevrons et litages de chaume...

**souchet**, n. m.
Du français « souche », à cause du chevelu racinaire important de la plante.
*Cyperus esculentus*, appelé en foullouldé *waccuure*, pl. *waccuuje*, produit de petits rhizomes arrondis, de la taille d'un pois, que l'on consomme crus ou légèrement grillés avant d'être mis en pâte, additionnée ou non de miel ou de pâte d'arachide. Ce « gâteau de souchet », *mataway* en mofou-nord, est une spécialité des montagnards. (Cf. chiendent)

**soudure**, n. f.
« Période de soudure », période intermédiaire où l'on a épuisé les réserves de grains de l'année précédente et où la nouvelle récolte n'est pas encore disponible. On frôle souvent la disette en cette fin de saison des pluies et on a recours alors à des aliments de soudure, comme certains tubercules sauvages.

***surga***
Ce mot d'origine kanouri comme la plupart des mots peuls concernant l'agriculture (houe, types de sarclage, sorghos de saison sèche...) est passé en foulloudé pour désigner un travail communautaire non rétribué, dont les participants sont simplement nourris et, chez les non-musulmans, abreuvés de bière.

***soya***
Terme haoussa qui signifie « frirer dans l'huile ».
C'est de la viande grillée en morceaux sur des « gongons » de métal aménagés en barbecues. Cette pratique, venant du pays hausa, s'est répandue à Maroua depuis les années 1970.

**stationnement**, n. m.
Gare routière. À Maroua, le premier stationnement a été établi à Dougoy à destination de Bogo-Guirvidig-Pouss et de Moulvouday-Yagoua, premiers axes de la province où se sont organisés les transports en commun en camion, à la fin des années 1930.

***Strophantus sarmentosus***, n. scient.
*Strophantus* est un arbuste lianescent, dont les graines fournissent un puissant poison sagittaire. Généralement sous le contrôle des chefs, son éradication a souvent été exigée par les commandants, en même temps que le démantèlement des défenses végétales, en signe de soumission à l'autorité coloniale. Semé et entretenu dans les monts Mandara, il continue à alimenter un commerce non seulement pour les chasseurs traditionnels à l'arc, mais aussi pour ceux qui utilisent les fusils de traite ou même des carabines modernes dont ils enduisent balles et chevrotines de pâte de *Strophantus*.

**tablier**, n. m.

Du français « table ».
De nombreux petits revendeurs, qui pratiquent le commerce de tablier, exposent leurs marchandises en bordure de rue, sur une table dont le plateau rabattable relevé sert également de présentoir.

***tara***, n. m.
Lit, généralement de tiges de *Sesbania pachycarpa* assemblées et liées par des lanières d'écorce ou de cuir. Ce « lit indigène » est aussi dit parfois « lit foulbé ». Son nom peut est *angaawo*.

***tata***, n. m., inv.
Du wolof *tata*, « muraille d'enceinte ».
« Tata », palais fortifié du sultan ou du lamido, est strictement resté dans le vocabulaire de l'administration militaire. Sur le plan de la ville de Maroua du 31-12-1918, levé par le chef de circonscription, le « tata du lamido » est mentionné. « Tata » peut avoir aussi le sens de poste fortifié comme le tata de Rabah à Lakta, à 6 km au nord de Kousseri.

**taurin**, n. m.
Bovin de petite taille, *Bos taurus*.
Appelé *m̄buuji* par les Fulbe, sa présence semble très antérieure à l'introduction du zébu (*Bos indicus*) dans la région. Largement répandu dans les plaines du Diamaré et les bords du Logone au XVII<sup>e</sup> siècle, il a subi la concurrence du zébu et ne se retrouve que sur les monts Mandara. Les Kapsiki et quelques villages bana élèvent encore ce petit bovin sans bosse.

**Tupuri**, n. et adj., inv.
Appelés indifféremment par l'administration coloniale Toupouri et Toubouri. Entre 1950 et 1960, l'appellation s'est fixée sur « toupouri ». Les étymologies populaires, comme les interprétations savantes du mot « Tupuri » s'avèrent peu satisfaisantes.
Les Fulbe, quant à eux, préfèrent les désigner comme *Doore'en*, du nom du clan ou de l'ensemble de clans dont est issu leur chef spirituel, le *waang doore* au Tchad.
Le soixantaine de clans tupuri se partage en quatre grandes fractions : les Baare et apparentés, originaires du nord-est; les Doore et apparentés venus du sud-ouest, du mythique Pefe; les Mbarhay, issus de l'ouest, et un fond de peuplement mal identifié, les Guyuri.

**traite**, n. f.
Commerce des arachides entre le « traitant » et le paysan à la période coloniale.
Dans le vocabulaire colonial, le mot désigne le commerce des produits agricoles par l'intermédiaire d'un négociant, qui achetait aux paysans leurs productions, grâce à des rabatteurs, pour les revendre aux grandes compagnies. Une « culture de traite » est donc une production destinée à ce genre de commerce. L'arachide, jusqu'en 1955, en est le meilleur exemple pour le Nord-Cameroun.
Les « traitants » non européens ou certains rabatteurs locaux devaient former par la suite la première génération d'ahadjis fortunés.

**tribut**, n. m.
Le tribut, *jomorgol* en foullouldé, est un terme sujet à caution.
Dans le passé, un certain nombre de massifs ou de groupes de villages étaient soumis à tribut par le sultan du Wandala ou par les lamidos de Maroua, Mindif, Binder...
Les chefferies traditionnelles actuelles présentent ces tributs du siècle passé comme des sortes d'impôts réguliers, accréditant la thèse de leur suzeraineté sur nombre de groupes ethniques. Les soi-disant tributaires le nient et parlent, eux, de « présents » volontairement consentis, au mieux de « tributs libératoires occasionnels ».
Il est difficile d'y voir juste tant les situations ont été variables selon les époques et le contenu des tributs. Le tribut pouvait aller du symbolique geste d'allégeance à des contributions lourdes, plusieurs dizaines d'esclaves (qui restaient le « produit » le plus recherché), des centaines de têtes de petit bétail, des rouleaux de gabak, des fers de houe... Quoi qu'il en soit, le tribut passait toujours par une mise en scène collective du respect de l'autorité à travers ses envoyés. Le tribut était forcément plus lourd quand le suzerain venait le chercher lui-même.

**tsé-tsé**, n. f., inv.
Du tswana *tsétsé*, *via* l'afrikaans.
Le nom de tsé-tsé, la glossine, est souvent mal employé dans le Nord-Cameroun, où il peut désigner les taons. Toutefois, *Glossina tachinoides* perdue dans les lambeaux de forêts-galeries du bas Chari et du bas Logone, en dépit de campagnes antiglossinaires.

**Vame**, n. et adj., inv.
La classification des petits groupes de l'extrême nord des monts Mandara a longtemps posé problème : Plasia (Pelasia), Urzo, Vame et Mora.
Les Mora ou Kirdi Mora appartiennent à l'aire wandala; leur langue, [mura], est un dialecte du mandara.

Le terme de « vamé » apparaît pour la première fois dans la littérature chez J. VOSSART, 1953 : 28. Ce serait une appellation donnée par les Mandara aux montagnards au sud des « Kirdi-Mora ». En 1949, avait été créé un canton dit « Vamé-Brémé », distinct de celui de Mora-Massif. Cette désignation administrative donnera l'ethnonyme « Vamé-Brémé » dans les années 1960 (HALLAIRE, 1965 : 6). En fait, on a accolé à une appellation mandara le nom d'un des six clans « vamé », celui des Brémé.

Si l'on doit recourir à la linguistique, on s'aperçoit que certains clans s'identifient à un dialecte : [ndreme], [mberem], [demwal], [pelasia], auxquels on peut ajouter [hurza]. O. NYSSENS (1990 : 230) propose de les appeler plutôt « Ndrémé-Mbrémé » qui renverrait aux deux principaux clans et parlars. Mais, ici encore, la désignation administrative, consacrée par l'usage, fait que celle de « Vamé » a été maintenue.

**valawa**, n. m.
Type de bière particulier, qui tire son nom d'un lignage majeur chez les Hurza, initiateurs de cette boisson. Cette bière de mil doit son succès à l'amer-tume que lui confère une macération de liber d'écorce de caillédtrat. Le valawa a fait son apparition à Maroua au début des années 1970. Il est accusé d'être à l'origine de la disparition de bon nombre de caillédtrats dans les piémonts septentrionaux des monts Mandara ainsi qu'à Maroua. (Cf. bilbil)

**Wina**, n. et adj., inv.
Les Wina sont également appelés Viri, du toponyme désignant l'une de leurs fractions.

**Yayré**, n. m.
Du foullouldé *yaayre*, vaste plaine d'inondation.

Le « grand yayré » correspond à la plaine de la rive gauche du Logone, en aval de Pouss.

Certains administrateurs, relayés par les premiers chercheurs, n'ont pas hésité à présenter les yayrés comme une « Mésopotamie tchadienne ».

Pendant l'inondation, en particulier au moment du retrait des eaux, les yayrés appartiennent aux pêcheurs musgum, qui y ont aménagé des réseaux de drains et placé nasses et enceintes de capture. C'est ensuite le domaine, pendant la saison sèche, des éleveurs peuls et arabes Showa. Ils occupent ces vastes pâturages selon des lignes de partage qui varient avec la pression des éleveurs venant du Nigeria, les stress hydriques et, aussi, en fonction de leurs stratégies de gestion des bourgoutières et des vétériveraies.

Depuis l'endiguement du Logone et la présence du lac de Maga, les yayrés sont mal alimentés en eau et ils ont perdu de leur potentiel agrostologique. Leur réaménagement est à l'ordre du jour.

**yoldé**, n. m.
Du foullouldé *'yoalde*, « élévation de terrain sableux, dune ».
Ce terme géographique, sans connaître le succès de son pendant au Tchad, « goz », renvoie à de nombreux toponymes : Yoldéo, Yolel, Yolol, Yola, Yoldé-Ardo...

**Zagazaga**
Filet dérivant.
La pêche au zagazaga s'est surtout propagée après 1960. Le pêcheur descend le fleuve en pirogue, en maintenant le filet dans une position sensiblement perpendiculaire à la berge. Cette technique individuelle a, avec d'autres comme celle de l'épervier, supplanté peu à peu des techniques de pêche collective traditionnelles comme la senne à bâtons et les barrages d'enceintes de capture.

***zakkat***, n. f.
De l'arabe *zakât*, « aumône légale instituée par le Coran ».
Elle a été depuis longtemps détournée pour n'être plus qu'une redevance versée au profit du lamido. Elle touche, en principe, à la terre, au bétail, à la pêche et aux marchés. Les agriculteurs devaient ainsi remettre un dixième de la récolte, d'où sa fréquente appellation de « dîme ».
Les administrations successives, coloniale et postcoloniale, ont tour à tour, cherché à limiter, voire à interdire ces pratiques, sans y parvenir. La *zakkat* a même été officiellement abolie par un arrêté en 1966. Néanmoins, chaque fois que le pouvoir a eu besoin de s'appuyer sur les chefs, il a fermé les yeux sur ces « impôts traditionnels ». À la fin des années 1950, époque de pré-indépendance, où lamidos et lavans devaient être ménagés pour faire, entre autres, barrage à l'UPC, les chefs de subdivisions ont même cherché à organiser la *zakkat*. La *zakkat* était interdite sur les produits de traite comme l'arachide et aussi le coton. En compensation, l'administration favorisais celle sur le mil. Dans leurs rapports, les chefs de subdivisions font un certain nombre de recommandations, comme à Kaélé en 1956 : « le mil ne devra pas être enlevé au jour le jour, mais entassé après récolte sur le champ où la zakka sera prélevée ».
La *zakkat* est toujours d'actualité.

***zawleeru***, pl. *zawleeji*
Ce mot foullouldé vient du haoussa *zaure via* le kanouri *zawule*, « case-vestibule ».
Cette pièce, sorte de « poterne », est devenue l'élément architectural le plus représentatif du saré peul.

**zébu arabe**, n. m.
Type de zébu de taille moyenne, au corps trapu et bien en chair. Le cornage est réduit et la robe le plus souvent d'un roux foncé. Sa production de lait est réputée supérieure à celle du zébu peul.

**zébu peul**, n. m.
Sous cette appellation se cache une grande diversité d'animaux. Dans la région du Diamaré, il s'agissait traditionnellement d'un zébu de petite taille, à cornes relativement courtes et appelé « pouffouli ».
L'arrivée des Mborour, à la fin des années 1930, modifia progressivement la composition des troupeaux peuls. Ils ont introduit le zébu « akou » à robe blanche, ainsi que le zébu « djafoun » à robe rouge et à grand cornage.

**zériba**, n. f.
De l'arabe *zariba*, « enclos à bétail ».
Enceinte d'épineux destinée à protéger, pendant la nuit, le bétail contre les voleurs et les gros prédateurs. Elle est devenue, par extension, toute haie sèche d'épineux clôturant champs, jardins, vergers au moment de la production.
Les corrals seuls rappellent les zéribas du siècle passé, celles des « traitants esclavagistes », qui se protégeaient derrière des palissades rehaussées d'épais paquets d'épines : *Dichrostachys cinerea*, *Bauhinia rufescens*, *Acacia polyacantha* et aussi *Gardenia erubescens*, le plus dissuasif des matériaux ligneux de clôture. Les haies basses d'émondes de jububiers, qui entourent les champs chez les Masa, ou encore celles de *Malvanites aegyptiaca* protégeant les champs en pétale autour des villages arabes Showa sont fautivement appelées « zéribas ». Bien qu'épineuses, ces clôtures s'apparentent à toutes les haies sèches renouvelables, comme celles de *Guiera senegalensis* sur les dunes.



Achévé d'imprimer le

Dépôt légal

IRD éditions, 213, rue La Fayette, 75480 Paris Cedex 10, France  
MINREST-INC, BP 157, Yaoundé, Cameroun

*Diffusion* : IRD, 32, avenue Henri-Varagnat, 93143 Bondy, France