

TPB Hakimiyet Milletindir

Parlamento

Ekim 2014 Sayı: 18
Aylık süreli yayın



TBMM Başkanı Cemil Çiçek'ten
24. Dönem 4. Yasama Yılı
değerlendirmesi

13 Ekim 1923
Bozkır kasabasından başkente

AKL-I SELİMİN GALEBESİ CUMHURİYET



TPB Hakimiyet Milletindir
Parlamento

Ekim 2014 Sayı: 18

Fiyatı: 20 TL / Kurum ve kuruluşlar için: 30 TL

Yerel süreli yayın

ISSN 2147-6616

Büyükharf Bas. Yay. Tan. Dan. ve Org. Ltd. Şti. adına
TPB Parlamento Dergisi Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü

Eren Safi

Yayın Koordinatörü

Erbay Kücet

Editör

Songül Baş

Yazı İşleri

Çağla Taşkın

Deniz Varol

Elif Çelik

Gökçe Doru

Nehir Öztürk

Nil Özben

Pınar Ünsal

Zeynep Yiğit

Katkıda Bulunanlar

Dr. Ahmet Tetik

Hakan Arslanbenzer

Dr. Polat Safi

Tasarım

Evrin Uluçay

Sinan Günciner

Genel Koordinatör

İsmail Demir

YAPIM



Büyükharf Bas. Yay. Tan. Dan. ve Org. Ltd. Şti.

Uğur Mumcu Cad. 89/8 Çankaya / ANKARA

T: 0312 446 15 72 F: 0312 446 15 82

www.buyukharf.com.tr

BASKI

Özel Matbaası

Basım Yeri: Matbaacılar Sanayi Sitesi 1514. Sokak No: 6

İvedik / Ostim / ANKARA

Basım Tarihi: 01.10.2014

T: 0312 395 06 08



TÜRK PARLAMENTERLER BİRLİĞİ

GENEL BAŞKAN

Nevzat PAKDİL

Kahramanmaraş Milletvekili

YAYIN KURULU

Yahya AKMAN

Şanlıurfa Milletvekili

Cahit BAĞCI

Çorum Milletvekili

Kadir Ramazan COŞKUN

Genel Sekreter

19. Dönem İstanbul Milletvekili

İlknur İNCEÖZ

Aksaray Milletvekili

Alpaslan KAVAKLIOĞLU

Niğde Milletvekili

Nuri USLU

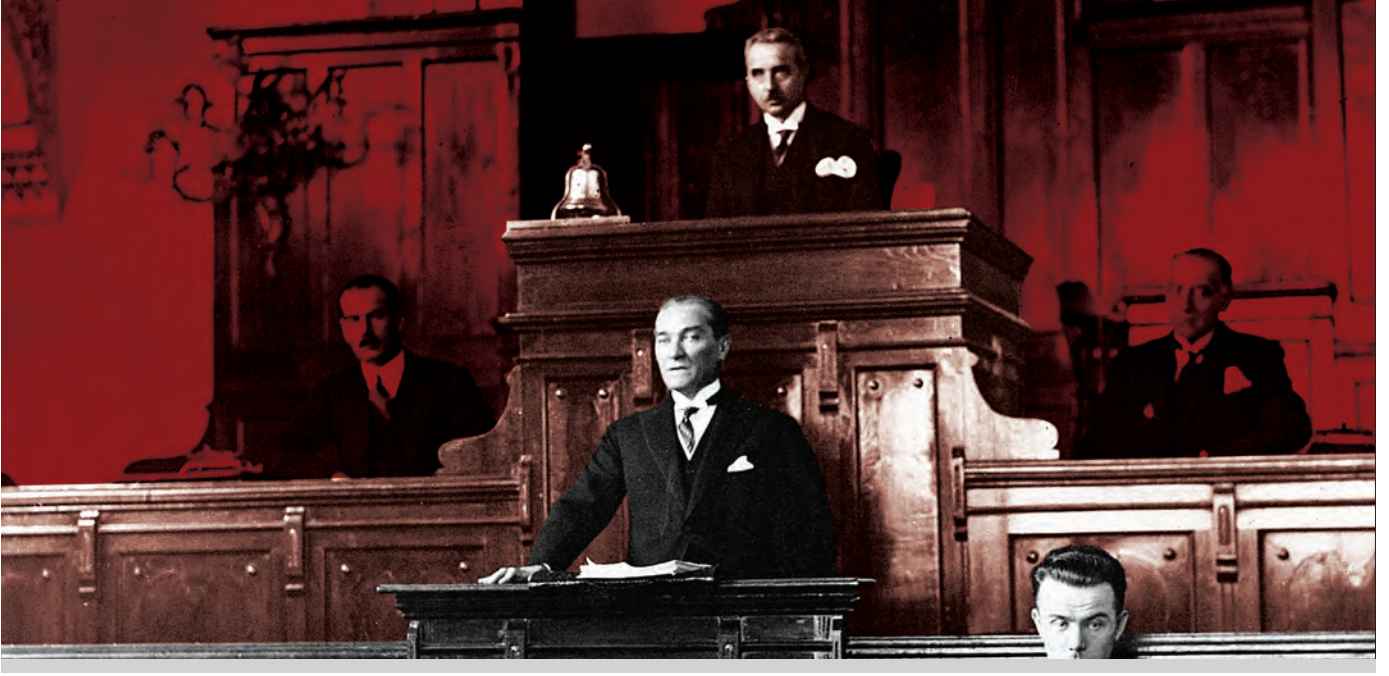
Genel Sekreter Yardımcısı

23. Dönem Uşak Milletvekili

*Yayımlanan yazıların hukuki sorumluluğu
yazarlarına aittir. Makul alıntılar dışında izinsiz
iktibas yapılamaz.*

24

AKL-I SELİMİN GALEBESİ CUMHURİYET



6

TBMM Başkanı Cemil Çiçek'ten

24. Dönem 4. Yasama Yılı
değerlendirmesi



22



Cevdet Yılmaz:
62. Hükümet
Programı

32



Mehmet
Mehdi Eker:
Tarımsal sanayiye
sağlanan
teşvik ve destekler

40



Akif Güllü:
Siyaset halkla
bütünleşmenin
diğer adıdır

- 4 Başkanın Mesajı
- 5 Birlik'ten
- 6 Haberler
- 18 Dünyadan
- 58 Alpaslan Kavaklıoğlu: Türkiye ile Japonya arasındaki ilişkiler akrabalık kadar güçlü, samimi ve sarsılmazdır
- 64 Siyasetten Sivil Topluma
- 67 Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde Eylül 2014'te kabul edilen yasalar
- 68 Dişte doğal ve estetik görünüm, güvenilir uygulama: İmplant
- 70 Meclis'in dünyaya açılan kapısı: Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı
- 76 Tarih Sahnesi
- 84 Erbay Kücet: Bişkek'te masaya yatırılan şehirlerimiz
- 88 Kitap
- 90 Müzik
- 91 Film
- 92 Vekiller ne okuyor / ne izliyor
- 94 Sosyal medya günlükleri
- 96 Unutmayacağız

DÜNYAPARLAMENTOLARI



44
Yüzlerce yıldır güçlü, ihtişamlı ve soylu
Topkapı Sarayı



50
Zekeriya Akıncı:
Siyasette çizginizi özenle korumalı, vefa, güven ve dayanışmaya önem vermelisiniz



54
13 Ekim 1923
Bozırk kasabası başkente



60
Aruzdan hece veznine, Osmanlı'dan Türkiye'ye Orhan Seyfi Orhon



80
O, "Hulusi Kentmen gibi adam"dı



95
Melda Onur ile sosyal medya söyleşisi

Cumhuriyet özgürlüktür



Nevzat Pakdil
Türk Parlamenterler Birliği
Genel Başkanı,
Kahramanmaraş Milletvekili

Her 29 Ekim'de,
cumhuriyetle birlikte
özgürlüğün ve
bağımsızlığın da
bayramını kutluyoruz.

Çağdaş demokrasinin en önemli şartlarından biri de anayasadır şüphesiz. Millî irade ve millî egemenlik, bireylerin hak ile özgürlüklerini düzenleyen ve halkın onayından geçmiş anayasanın güvencesi altındadır. 1921 Anayasası'nın eksiklerini gidermek üzere hazırlanan 1924 Anayasası, "Egemenlik kayıtsız şartsız milletindir" maddesiyle halk ve yönetim adına yeni bir dönem başlatmıştır.

Egemenliğin ve millet iradesinin güvencesi ise cumhuriyet rejimidir. Aydınlanma ve demokratikleşme adına atılan en büyük adım olan cumhuriyet, Büyük Millet Meclisi'nin vatandaşlara verdiği en büyük ve en güzel hediyedir aynı zamanda.

29 Ekim, Cumhuriyetimizin yıldönümüdür. Millî Mücadele sırasında "cumhuriyet", fikir ve ideal olarak belirmiş, bu yeni rejime yönelim vuku bulmuştur. 23 Nisan 1920'de Büyük Millet Meclisi'nin açılışıyla millî iradeye dayalı bir yönetim söz konusu olsa da cumhuriyetin ilanı için uygun zaman beklenmiştir. Rejimin değişmesi için evvela Millî Mücadele'nin tamamlanması, düşmanın yurttan atılması gerekmektedir.

İlan edildiği zorlu günlerden bugüne kadar, kademe kademe demokratik nitelik kazanan cumhuriyeti yaşatacak tek güç, politikacıların siyasi ve ahlaki değerleriyle yakından ilgili olan "kamu yararı" düşüncesidir. Bu yönü ile cumhuriyet bir kişi veya zümre yararına değil, kamu yararına dayanır ve ülkenin bu şart gözetilerek idare edilmesi esastır.

Eski dönemlerde yöneticileri bir avuç ayrıcalıklı kimseler seçerken, modern çağ olarak niteleyebileceğimiz günümüzde seçim hakkı bütün vatandaşlara tanınmıştır. Cumhuriyetin temel taşı olan demokrasi, asıl o zaman gerçek anlamıyla uygulanabilmiş, Türkiye'de cumhuriyet rejimi tam anlamıyla hayata geçirilebilmiştir.

29 Ekim 1923'te Mustafa Kemal'in kurduğu, millî egemenliğe dayalı, akılcı ve laik cumhuriyet, bu zamana kadar büyük ilerlemeler kaydetmiştir. Şu bir gerçektir ki ülkemiz, İslam dünyasının demokratik, laik ve ekonomisi serbest piyasaya dayanan tek ülkesidir. Elbette Batı'da cumhuriyetin temel taşı olan demokrasiyi ülkelerinde tam anlamıyla uygulayabilen yönetimler vardır. Ancak Türkiye, hem demokrasiye verdiği önem hem de kültürel ve sosyal değerlere bağlılığıyla pek çok ülkeye örnek model oluşturan bir pozisyonundadır. Bu yüzden ki Türkiye Cumhuriyetler, politik anlamda ülkemizi örnek almaktadır.

Cumhuriyet ve demokrasi nasıl bir arada anılması gereken iki kavramsa, cumhuriyet ve çağdaşlık da o derece yakın algılanmalıdır. Zira cumhuriyet, çağdaş uygarlık hedefinde de en büyük yol göstericidir. Uğruna yıllarca savaşılan, yoluna binlerce can verilen istiklalimizin meyvesi cumhuriyet, Millî Mücadele zaferinin de en büyük sonucudur. Bu yönetim şekliyle adalet, özgürlük, eşitlik gibi yüce kavramların halk tabanına yayılması gerçekleştirilmiş, her 29 Ekim aynı zamanda bağımsızlık ve özgürlüğün bayramı olmuştur.

Cumhuriyet hür bir ülke olmamızın güvencesiyse eğer, ona hep birlikte sahip çıkmak, bu emaneti ebediyen yaşatmak boynumuzun borcudur. Nice 29 Ekimlere... P

Nevzat Pakdil: Parlamentar, baskılara ve demokrasi düşmanlarına karşı onurlu direnişin temsilcisidir

Türk Parlamenterler Birliği Genel Başkanı Nevzat Pakdil, Ukrayna eski Bölgeler Partisi milletvekili Vitaliy Juravski'ye yönelik saldırıyı kınayan bir mesaj yayımladı.

TÜRK Parlamenterler Birliği Genel Başkanı ve Kahramanmaraş Milletvekili Nevzat Pakdil, demokrasinin, insanlık tarihinin en uzun soluklu ve en çetin mücadelesi olduğunu belirterek, "Vesayetin karşısında halk iradesinin, çatışmanın karşısında uzlaşının, baskı karşısında özgürlüğün ve zalimin karşısında insanlık onurunun mücadelesidir demokrasi. Bu mücadelede en ön saflarda bulunan neferler ise şüphesiz parlamenterlerdir" dedi.

Pakdil, parlamenterlerin tüm baskılara, darbelere ve demokrasi düşmanlarına karşı onurlu direnişin temsilcisi olduğunu ifade ederek sözlerini şöyle sürdürdü: "Ülkemizde de demokrasi mücadelesi zaman zaman çok karanlık dönemlerden geçmiştir. Tüm bu sıkıntıları yaşamış bir toplum olarak dünyanın neresinde olursa olsun verilen demokrasi mücadelesine gönül bağı hissediyor ve bu mücadelenin en ön saflarında bulunan parlamenterleri aynı safın neferleri kabul ediyoruz. Bu bağlamda Ukrayna eski Bölgeler Partisi milletvekili Sayın Vitaliy Juravski'ye ya-

pılan çirkin ve insanlık onurunu ayaklar altına alan saldırıyı Türk Parlamenterler Birliği olarak esefle kınıyoruz."

Nevzat Pakdil, demokrasinin tüm dünya insanları tarafından sadece bir rejim olarak değil, bir düşünce ve yaşam biçimi olarak algılanması ve kabul görmesini dilediklerini belirterek, "İnanıyoruz ki, ancak demokrasi ile birey ve toplumlar daha aydınlık bir geleceğe ve daha yaşanır bir dünya hedefine ulaşabilirler. Farklı düşünceler elbette demokratik hayatın bir gereğidir ve nesnenin de doğasıdır, hatta olmazsa olmazdır. Ancak bu farklı düşünce ve bakış açıları mutlak surette insan haklarına ve hukuk normlarına uygun çerçevede ifade edilmelidir. Umarız ki, Sayın Vitaliy Juravski nezdinde demokrasiye yapılmış olan bu çirkin saldırı, dünyanın hiçbir yerinde tekrarlanmaz" dedi. ■



Türk Parlamenterler Birliği üyelerine özel otomobil kampanyası

TÜRK Parlamenterler Birliği, çeşitli kurum ve kuruluşlarla yaptığı anlaşmalarla üyelerine özel indirim ve kolaylıklar sağlıyor. Sağlık hizmetlerinden bankacılık işlemlerine, konaklamadan kültürel faaliyetlere kadar çeşitlilik arz eden anlaşmalar, Türk Parlamenterler Birliği üyelerine yönelik özel uygulamalar içeriyor.

Bu çerçevede Türk Parlamenterler Birliği ile Otosay Otomotiv Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi arasındaki otomobil kampanyası protokol anlaşması yenilendi. Kampanyadan Türk Parlamenterler Birliği üyeleri ve birinci derece yakınları faydalanabilecek. Kampanya fiyatları her ayın ilk hafta sonunda revize edilerek bu konuda bilgilendirme yapılacaktır. Satış fiyatlarına ilave olarak kampanya kapsamında satış sonrası hizmetlerde ve yedek parça alımlarında yüzde 15 indirim uygulanacaktır. Türkiye genelindeki yetkili Citroen servis noktalarında, kayıtlı olan şase numarası aracılığıyla yapılan başvurularda randevu önceliği ve bireysel hizmet avantajları sağlanacaktır. ■

Türk Parlamenterler Birliği'nin imza attığı otomobil kampanyası protokol anlaşması, üyelere ve birinci derece yakınlarına yönelik indirim ve çeşitli kolaylıklar sağlıyor.

TBMM Başkanı Cemil Çiçek'ten 24. Dönem 4. Yasama Yılı değerlendirmesi



TBMM İçtüzüğü'nün günün ihtiyaçlarına cevap vermediğini ve mutlak surette değiştirilmesi gerektiğini belirten Cemil Çiçek, "Bunu Meclis'in itibarı açısından çok önemsiyorum" dedi.

TBMM Başkanı Cemil Çiçek bir basın toplantısı düzenleyerek 24. Dönem 4. Yasama Yılı'nı değerlendirdi. Bu yasama yılında bazı tasarı ve teklifler birleştirilmek suretiyle 58 kanun kabul edildiğini belirten Çiçek, ileri demokrasi ülkeleri içerisinde en fazla kanun çıkaran parlamentonun TBMM olduğuna işaret etti. Meclis'in neden çok kanun çıkardığına, her türlü sorunu neden kanunla çözmek gibi bir yöntemin tercih edildiğine ilişkin görüşlerini dile getiren Çiçek, şunları kaydetti:

"Yeni ihtiyaçlar yeni düzenlemeleri gerektirir. Çıkardığımız yasaların önemli bir kısmı ihtiyaçtan kaynaklanıyor. Bu temel ihtiyaçların başında Türkiye'nin AB ile ilgili müzakere süreci geliyor. Türkiye AB'ye tam üye olmak istiyor. Bu nedenle kendi mevzuatımızı AB standartlarına uygun hale getirmemiz söz konusu olduğunda yasaların önemli bir kısmında köklü değişiklikler yapmak icap ediyor. 57. Hükümet dönemlerinden itibaren uyum paketleri adı altında yasalar çıkarıldı. TBMM'nin çok sayıda kanun çıkarmasının birinci haklı ve zaruri sebebi budur.

İkincisi, hükümetler topluma vaatlerde bulunuyor. Hükümet, programında vadettiği hususların, yasayla düzenlenmesi gerekenleri için kanun çıkarmak mecburiyetindedir. Kanun yapım süreçlerinde yeterli kadar üzerinde durulamadığı için, o alanı kapsayan ihtimallerin tamamı

kanuna dercedilemediği için, bir kanunu çıkarıyoruz, kısa bir süre sonra bu kanunun eksikleri ortaya çıkıyor, ondan sonra aynı kanunda bir değişiklik daha yapılıyor. Bürokratik kalite yasama kalitesine çok ciddi ölçüde tesir ediyor. Neden bu kadar teferruatlı kanun çıkarıyoruz? 10 madde ile düzenlenmesi mümkün olan bir alan, bazen 30, bazen 50 maddeyi buluyor. Bunun da sebebi, Türk siyasi tarihinin geçirdiği bir kısım merhalelerle alakalıdır. Bürokrasideki endişe, bu kadar çok maddeli kanun çıkarmayı zaruri kılıyor. Yasaya imza atan bürokrat, teftişten korkmaktadır. 'Ne olur ne olmaz, başıma bir iş gelir, mahkemeye giderim.' O zaman ne yapmak lazım? Aklına ne geliyorsa, neyi öngörüyorsa bunun hepsini kanun maddesi haline getiriyor. Bu da yasama kalitesini olumsuz yönde etkiliyor."

Cemil Çiçek, çok sayıda kanun çıkarılmasına yol açan üçüncü hususu ise şu sözlerle dile getirdi: "Maalesef Türkiye'de taşları yerli yerine oturtamadık. Demokraside üç tane erk var; yasama, yürütme, yargı. Bu üçünün barış ve işbirliği içinde olduğu dönem son derece sınırlıdır. Kuvvetlerin birbirlerinin görev alanlarına müdahaleleri ve aralarındaki tartışmalar, ister istemez yasama faaliyetine de olumsuz yönde etki etmektedir. Ümit ederiz ki taşlar yerli yerine oturursa, erkler birbirinin görev alanına müdahale etmezse, teftiş açık aramak, insanları mahkeme önüne çıkarmak gibi bir anlayıştan, güvensizlikten kurtulur, yol gösterici bir yola gidilebilirse -yolsuzluk varsa onu araştıracağız-, belli görevleri yapan, yasama süreçlerine katılan bürokratlar da 'aman ne olur ne olmaz, başıma bir iş gelmesin' diye aklına gelen ne varsa hepsini kanunun içine boca etmeye çalışmazsa, o zaman TBMM bu kadar çok yasa çıkarma mecburiyetinde kalmaz. Çıkarılan kanunlar da daha sağlıklı olabilir."

"Denetim faaliyetlerinde ciddi bir artış oldu"

TBMM Başkanı Cemil Çiçek, yasama olarak üzerinde durulması gereken bir hususun denetim faaliyetleri olduğunu söyledi. Yasama organının etkin ve verimli

"10 madde ile düzenlenmesi mümkün olan bir alan, bazen 30, bazen 50 maddeyi buluyor. Bunun da sebebi, Türk siyasi tarihinin geçirdiği bir kısım merhalelerle alakalıdır."

bir denetim yapamaması durumunda demokrasi açısından sıkıntılar yaşanacağını ifade eden Çiçek, muhalefetin denetim hakkını yerine getirebilmesi bakımından İttüzük'e bazı mekanizmaların konulduğunu, bu mekanizmalardan hareketle bazı denetim faaliyetlerinin yapıldığını kaydetti. 24. Dönem'de denetim faaliyetleri açısından ciddi bir artış olduğunu belirten Çiçek, 4. Yasama Yılı'nda 1474 sözlü soru önergesi verildiğini, bunlardan 65'inin cevaplandırıldığını, 1280'inin Genel Kurul gündeminde, 129'unun ise işlemde olduğunu söyledi. Yazılı soru önergelerine de değinen Çiçek, 22 bin 63 önergeden 3 bin 636'sının süresi içinde, 5 bin 834'ünün ise süresi geçtikten sonra cevaplandırıldığını belirterek, "Süresi geçtikten sonra cevaplandırılanlar hariç olmak üzere, 8 bin 720 yazılı soru önergesi Gelen Kağıtlar listesinde yayımlanmış, bir önerge geri alınmıştır. 3 bin 872 önerge ise halen işlemde bulunmaktadır" dedi.

Cemil Çiçek, 810 araştırma önergesi verildiğini, 24 önerge kabul edilerek 2 araştırma komisyonu kurulduğunu, 786 önergenin ise gündeme alınmayı beklediğini bildirdi. 8 Meclis soruşturma önergesinden 4'ünün ret, birinin kabul edildiğini hatırlatan Çiçek, "Bir önerge imza sayısı yeter sayının altına düştüğü, bir önerge konusuz kaldığı için işlemden kaldırılmış, bir önerge ise geri alınmıştır" diye konuştu. 10 genel görüşme önergesi verildiğini, bunlardan birinin reddedildiğini, 9'unun ise gündeme alınmayı beklediğini kaydeden Çiçek, gensoru önergeleriyle ilgili olarak da şu bilgileri verdi: 9 gensoru önergesinden 2'si geri alındı, 6 önergenin gündeme alınması Genel Kurul tarafından reddedildi, bir önerge ise işlemden kaldırıldı.

TBMM Başkanı Cemil Çiçek, 2015'in haziran ayında seçim yapılacağını anımsatarak, "Ondan 3 ay evvel seçim takvimi başladığına göre, demek ki reel açıdan baktığınızda 5. Yasama Yılı mart ayı sonuna kadar devam edecek. Tatilleri de çıkardığınızda Parlamento'nun aşağı yukarı 60 günlük bir çalışma süresi var. Soru önergeleri ne zaman cevaplanacak, diğer denetim işlemleri bu kadar kısa süre içerisinde nasıl yapılacak? Denetim faaliyetlerinin etkin ve verimli bir şekilde yapılamamasının birden çok sebebi var. Bunlardan bir tanesi, kural itibarıyla haftada iki gün, salı ve çarşamba günleri önergelere birer



saat ayırmamız lazım. Bu kurala çoğu zaman uyulmuyor yasama faaliyeti nedeniyle. İşi uzatan bir başka husus, soruların usulüne uygun verilmemiş olmasıdır. Bazı soru önermeleri yorum ihtiva etmektedir. Halbuki soru önermeleri bilgi edinmek içindir” dedi.

“İçtüzük mutlak surette değiştirilmeli”

Cemil Çiçek, denetimin etkin ve verimli yapılamaması, yasama süreçlerinin uzun ve karmaşık olmasının en önemli sebeplerinden birinin TBMM İçtüzüğü'nün günün ihtiyaçlarına cevap vermemesi olduğunu ifade etti. “Artık yeni Türkiye, yeni ihtiyaçlar, teknolojinin getirdiği imkanlar ortadayken eski usulle bilgiye ulaşmak, soruları cevaplandırmak ve buna uygun neticeler elde etmek mümkün değil” diyen Çiçek, kaliteli yasama ve denetim faaliyeti açısından İçtüzük'ün mutlak surette değiştirilmesi gerektiğini vurguladı. Cemil Çiçek, “İçtüzük ihtiyacı çok açık ortadadır. Bu dönem olmayacaksa bile hiç olmazsa 25. Dönem'e güzel bir miras bırakmış olalım. Bunu Meclis'in itibarı açısından çok önemsiyorum” dedi.

Çiçek, bu dönem siyasi gerginliklerin TBMM Genel Kurulu'nda çokça yaşandığına işaret ederek, bunun da en önemli nedeninin İçtüzük'ün ihtiyaca yanıt vermemesi olduğunu söyledi. Çiçek, “İçtüzüğü başkası yapacak değil, bu Parlamento yapacak. Kural yanlışsa, ihtiyaca yanıt vermiyorsa, kuralı değiştirmek ve ihtiyacı karşılayacak düzenlemeleri yapmak Parlamento'nun görevidir. Yaşadığımız gerginliklerde İçtüzük'ün çok etkin, belirleyici rolü olduğunu kabul etmeliyiz” diye konuştu.

TBMM Başkanı Cemil Çiçek, anayasa değişikliğine ilişkin bir soru üzerine hiçbir şeyin imkansız olmadığına dikkat çekerek şu görüşleri dile getirdi: “Eğer partilerimiz arzu ediyorsa, bu noktada bir mutabakat, kuvvetli irade varsa, cumartesi, pazar da çalışırız. Zaten yeteri kadar çalışma yapıldı. Anlaşamadığımız maddeler üzerinde bile her bir madde için en az 3-5 kez müzakere açıldı. Bunları Meclis'in internet sitesinden takip edebilirsiniz. Sıfırdan başlıyor değiliz. Hangi madde üzerinde, ne düşünüldüğü konusunda yeteri kadar çalışma var. 60 madde isteniyorsa 60 olur. Kısmi bir değişiklik isteniyorsa o da mümkün olabilir. Teorik olarak ona bir engel yok.”

Çiçek, kaliteli demokrasi için kaliteli siyaset hukukuna ihtiyaç olduğunu vurgulayarak, “Siyaset hukukunun yeni baştan ele alınması gerekiyor. Siyaset hukuku denilince en evvel anayasa akla gelir. Bunun için çok iyi bir çalışma yapıldı. Siyasi partiler bu çalışma sonunda kendi görüşlerini bütünlük içinde ifade eden anayasa taslaklarını sunmuş oldular. Herhangi bir anayasal konuda A, B, C partisi ne düşünüyor, bunu 2011'de sadece slogan olarak biliyorduk. Şimdi nasıl bir düzenleme yapılması gerektiğini kendi imzalarıyla bildirmiş oldular. Bu kazanımdır” diye konuştu. Yapılan çalışmayla ancak 60 maddede uzlaşma sağlandığını, geri kalan üçte ikilik kısmın çalışma gerektirdiğini ifade eden Çiçek, sözlerini şöyle sürdürdü: “Ümit ediyorum ki 25. Dönem'de... Türkiye'de bu ihtiyaç her geçen gün daha açıktır ve alenidir. Bunun daha fazla ötelenmesi mümkün değildir. Yaşadığımız sorunlar anayasayla irtibatlı olduğuna göre, yeni anayasa ihtiyacı bugünden çok daha fazla 2015 Haziran'ı itibarıyla Türkiye'nin gündemine gelecektir. Yeni bir anayasa yapılmadığı



Meclis'e yoğun ziyaret

TBMM Başkanı Cemil Çiçek'in verdiği bilgiye göre, 4. Yasama Yılı'nda Meclis'i 451 bin 752 kişi ziyaret etti. Cumartesi günleri gerçekleştirilen “Halk Günü” uygulaması çerçevesinde 4 bin 191 ziyaretçi geldi. Geçen yasama yılında millî sarayları gezenlerin sayısı ise 1 milyon 274 bin kişiye ulaştı.

takdirde siyaset hukukumuzun omurgasında ciddi çürükler, ciddi çatlaklar var.”

Cemil Çiçek, demokratik bir Siyasi Partiler Yasası'na ihtiyaç olduğunu ifade ederek, “Zararı yok, onun da uygulamasını gelecek dönem yapalım, ama sadece lafını edip bir türlü düzenlemesini yapamazsak geçmiş dönemden şikayet etmemize gerek kalmıyor. Kaliteli demokratik siyasi hayat için siyaset hukukunun kaliteli, demokratik olması gerekiyor. Mart sonuna kadar zaman var, hiç olmazsa bunun çıkması lazım” diye konuştu. Siyasi Etik Yasası'nın

da çıkması gerektiğini kaydeden Çiçek, “Bununla ilgili hazırlık partilerimize gönderildi. Eğer netice alınmak isteniyorsa bu dönemde çıkarılabilecek yasalardan biridir” dedi.

Cemil Çiçek, Seçim Yasası'nın bir başka husus olduğuna işaret ederek, partilerin bu konuda sadece seçim barajı üzerinde durduğunu belirtti. Seçim Yasası'nın sadece barajdan ibaret olmadığını söyleyen Çiçek, vatandaşın tercihini en iyi şekilde yansıtacak, seçime gölge düşürmeyecek mevzuat ve teşkilatlanmaya ihtiyaç olduğunu bildirdi.

“Sözde soykırım karalamalarına karşı yoğun çaba içerisindeyiz”

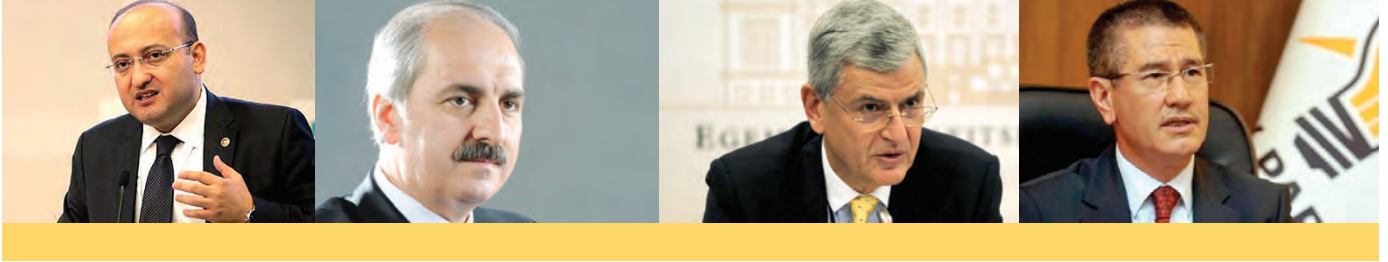
TBMM Başkanı Cemil Çiçek, basın toplantısında parlamenter diplomasi'nin önemine de işaret etti. Türkiye'nin çeşitli konulardaki tezlerinin dünyaya anlatılmasının birçok açıdan önem arz ettiğini kaydeden Çiçek, açıklamasında şu ifadelerle yer verdi: “2015'e giderken devletçe ve milletçe üzerinde yoğun şekilde durduğumuz sözde soykırım karalamalarına karşı milletimizin hukukunu korumak ve gerçek neyse bunu dünyaya anlatmak bakımından hem Meclis Başkanlığı hem de uluslararası komisyonlarda görev yapan arkadaşlarımız olarak yoğun çaba içerisindeyiz. 2015'e giderken Ermeni diasporası tüm dünyada hedef kurum olarak parlamentoları almıştır. Parlamentolar uluslararası bir mahkeme değildir. Parlamentolar hiçbir zaman tarihçiler kurulu da değildir. Geçmişte yaşanan ihtilafların çözüm yeri parlamentolar olamaz. Parlamentolar bugünü ve geleceği sağlama almak, barışa katkı sağlamak üzere varolan kuruluşlardır. Eğer parlamentolar geçmiş olaylara yönelik karar alma durumunda olacaksa, o zaman her ülke politikasını beğenmediği başka ülke için parlamentosundan bu ve benzeri kararları çıkardığında bu hiçbir zaman barışa hizmet etmez, ilişkilerin gelişmesine katkı sağlamaz. Gerçek bu olmasına rağmen Ermeni diasporasının gerek eyalet meclislerinden gerekse ulusal meclislerden karar çıkarma gayretinde olduğunu biliyoruz. Biz de milletimizin hukukunu



“2015'e giderken sözde soykırım karalamalarına karşı milletimizin hukukunu korumak ve gerçek neyse bunu dünyaya anlatmak için hem Meclis Başkanlığı hem de uluslararası komisyonlar olarak yoğun çaba içerisindeyiz.”

korumak, milletimize karşı yapılan bu bühüta, iftiraya karşı tarihî gerçeği ortaya çıkarmak bakımından bir yöntem önerdik. Meclis'in 2005 yılında aldığı karardır. Kimin elinde ne varsa arşivlerini açsın, bilgisini ve belgesini ortaya koysun, bilim adamlarından oluşan kurul gerçeği araştırsın, biz sonucu kabullenmeye hazırız. Parlamentolar bu işin içine girmesin. Bunu anlatabilmek için yoğun çabaya girmeye ihtiyaç var. Şu günlerde yaptığımız en önemli faaliyetin başında bu geliyor. Muhataplarımıza bunu anlatmaya çalışıyoruz. Ümit ediyoruz ki bize verilen sözler tutulur, bu iş parlamentoların işi olmaktan çıkar. Buna rağmen o tür yollara girebilecek ülkeler varsa, o yönde de yoğun çaba sarf etmeye çalışıyoruz. Meclis'in en önemli faaliyetlerinin başında parlamenter diplomasi geliyor.”

Dört yeni bakan kabinede



BAŞBAKAN Ahmet Davutoğlu'nun kurduğu 62. Hükümet, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan tarafından onaylandı. 20 bakan yerini korurken dört yeni isim kabineye girdi, bir bakanın ise yeri değişti. Buna göre Başbakan Yardımcıları Beşir Atalay ve Emrullah İşler ile Gümrük ve Ticaret Bakanı Hayati Yazıcı kabine dışında kaldı. 62. Hükümet, 6 Eylül günü TBMM'de gerçekleşen açık oylama sonucu 133 ret oyuna karşı 306 kabul oyuyla güvenoyu aldı.

Yeni kabine şöyle:

Başbakan: Ahmet Davutoğlu

Başbakan Yardımcısı: Bülent Arınç

Başbakan Yardımcısı: Ali Babacan

Başbakan Yardımcısı: Yalçın Akdoğan

Başbakan Yardımcısı: Numan Kurtulmuş

Adalet Bakanı: Bekir Bozdağ

Aile ve Sosyal Politikalar Bakanı: Ayşenur İslam

Avrupa Birliği Bakanı: Volkan Bozkır

Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanı: Fikri Işık

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı: Faruk Çelik

Çevre ve Şehircilik Bakanı: İdris Güllüce

Dışişleri Bakanı: Mevlüt Çavuşoğlu

Ekonomi Bakanı: Nihat Zeybekci

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı: Taner Yıldız

Gençlik ve Spor Bakanı: Akif Çağatay Kılıç

Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanı: Mehmet Mehdi Eker

Gümrük ve Ticaret Bakanı: Nurettin Canikli

İçişleri Bakanı: Efkan Ala

Kalkınma Bakanı: Cevdet Yılmaz

Kültür ve Turizm Bakanı: Ömer Çelik

Maliye Bakanı: Mehmet Şimşek

Milli Eğitim Bakanı: Nabi Avcı

Milli Savunma Bakanı: İsmet Yılmaz

Orman ve Su İşleri Bakanı: Veysel Eroğlu

Sağlık Bakanı: Mehmet Müezzinoğlu

Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı: Lütfi Elvan

“Gece gündüz çalışmaya aziz Meclisimiz ve milletimiz önünde söz veriyoruz”

Başbakan Ahmet Davutoğlu, oylama sonucunun açıklanmasının ardından yaptığı teşekkür konuşmasında, “62’nci Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti’ne göstermiş olduğunuz teveccüh ve vermiş olduğunuz güvenoyu için şahsım ve bakan arkadaşlarım adına minnetlerimi, teşekkürlerimi sunuyorum” dedi.

Başbakan Davutoğlu, sözlerine şöyle devam etti: “Tarih olağanüstü bir hızla akıyor. Büyük ülkeler, büyük düşünen ülkeler bu hızın dinamizmini anlamakla, o dinamizme göre ulusal politikalar geliştirmekle hükümlüdürler. Temelde 62’nci Hükümetimizin felsefesi ve yaklaşımı bu tarihî akışı doğru okumak, kendi tarihimizden aldığımız dinamikleri bir gelecek vizyonu ile birleştirerek önümüzdeki dönemde, özellikle Cumhuriyetimizin 100’üncü yılında ülkemizi küresel bir güç haline getirmektir. Burada temel dayanağımız siyasal anlamda demokratikleşmeyi daha da derinleştirerek millet-devlet birlikteliğini sağlamak, ekonomik alanda sürdürülebilir insani kalkınmayı tahkim ederek ülkemizin ekonomik kapasitesini yükseltmek, stratejik alanda millî kapasitemize dayalı savunma sanayi politikalarıyla bütünleşmiş yeni bir güvenlik anlayışıyla aktif ve etkin dış politikayı ülkemizin uluslararası itibarının temeli kılmaktır. Sizlerden aldığımız destekle gece gündüz çalışmaya aziz Meclisimiz ve milletimiz önünde söz veriyoruz. Büyük bir azimle çalışmaya devam edeceğiz. Bu çerçevede önümüzdeki dönemde yüce Meclisimizin bünyesindeki bütün partilerin, hem iktidar olarak bizlerin hem de muhalefet partilerimizin aktif olarak bu sürece katılmalarını diliyoruz. Muhalefet partilerimizden gelecek her tür olumlu katkıyı, eleştiriyi göz önüne alarak onlarla birlikte hep beraber Türkiye’nin geleceğini inşa etme yönündeki kararlılığımızı bu vesileyle ifade etmek istiyorum. Ülkemizin geleceği hepimizin ortak geleceğidir, ortak kaderidir. Bu kader konusunda hangi vatantaşımız olursa olsun, siyasal kimliği, etnisite veya mezhebini göz önüne almaksızın katkılarını değerlendirmeyi bir borç telaki ederiz. Önümüzdeki dönem inşallah bu yüce Meclis çatısı altında ortak iradenin, ortak vicdanın, ortak aklın teşekkül ettiği bir döneme birlikte imza atarız.”

CHP'de yola Kılıçdaroğlu ile devam



CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, partisinin 18. Olağanüstü Kurultayı'nda yeniden Genel Başkan seçildi. Genel Başkanlık için yapılan seçimin resmî sonuçlarını açıklayan Diyanet Başkanı Engin Altay, kayıtlı 1218 delegeden 1181'inin oy kullandığını, oyların 1155'inin geçerli, 26'sının geçersiz olduğunu söyledi. Sonuçlara göre oylardan 740'ını alan Kılıçdaroğlu yeniden Genel Başkan seçilirken diğer aday Muharrem İnce 415 oy aldı.

Kemal Kılıçdaroğlu, sonuçların açıklanmasının ardından yaptığı konuşmada "CHP kendi içinde tartışır. Ama bunu büyük bir disiplin içinde yerine getireceğiz" dedi. Bayram havası içinde bir kongre yaptıklarını, sağlıklı bir rekabetin olabileceğini, bir arada tartışılabileceğini bütün dünyaya gösterdiklerini ifade eden Kılıçdaroğlu, bundan mutlu olduğunu söyledi. Kılıçdaroğlu, "Şimdi hepimize bir görev düşüyor, gençler meydanlarda sloganlar atıyorlardı, birleşe birleşe kazanacağız diye. Evet, artık ayrılık, gayrılık yok. Artık birleşe birleşe kazanacağız. CHP'ye yakışır bir kurultayı gerçekleştirdiğimiz için bütün delege arkadaşlarıma şükranlarımı sunuyorum" diye konuştu.

Kemal Kılıçdaroğlu, konuşmasının ardından Muharrem İnce'yi kürsüye davet etti. Kılıçdaroğlu ile delegeleri ve partilileri selamlayan İnce, yaptığı konuşmada şunları kaydetti: "Beni daha önce Yalova'daki seçmenler seçiyordu, grup başkanvekilliğine milletvekilleri oy veriyordu, ama bugün Hakkari'den Edirne'ye, Artvin'den Muğla'ya Türkiye'nin dört bir yanından kurultay delegesi arkadaşlarım oy verdi. Önceden 15 saat çalışıyorsam şimdi 20 saat çalışacağım. Sorumluluğum arttı."



"Yarışacağız, tartışacağız, ama kavga etmeden sonucu kabulleneceğiz" diyen İnce, sözlerine şöyle devam etti: "Sıfır oy aldığım iller başta olmak üzere, il başkanlarımızın emri olur, ne zaman davet ederseniz oradayım. Çalışmalara devam edeceğiz. Bir saat öncesinde Sayın Kılıçdaroğlu benim rakibimdi, şimdi ise genel başkanım. Bana oy veren, vermeyen bütün arkadaşlarıma çok teşekkür ediyorum."

Parti tüzüğü değişti

Kurultayda, tüzük komisyonunun hazırladığı rapor üzerinde konuşmalar yapıldı. Konuşmaların ardından komisyonun tüzükteki değişiklik önerileri oylamaya sunuldu. Kabul edilen değişikliklere göre, internet üzerinden partiye üye olmanın önü açıldı. İlçe başkanları tarafından yapılan üye alım işlemleri, il başkanları tarafından da gerçekleştirilebilecek. Milletvekili adaylıkları belirlenirken kadınların ve gençlerin TBMM'de temsiline özen gösterilecek. Milletvekili adayı belirlenmesinde merkez yoklaması yapılmasına karar verilen yerlerde, eğilim yoklaması yöntemleri kullanılabilir.

Parti üyesi, bir başka partiden adaylık başvurusunda bulunması halinde disiplin işlemine gerek kalmaksızın üyelikten çıkarılacak. Bir sandık çevresinde partiye hiç oy çıkmaması halinde ilçe yönetim kurulu, o sandık çevresinde kayıtlı tüm üyeleri silebilecek.

İl ve ilçe yönetim kurulu üyeliklerinde boşalma olduğunda, yedekleri ile doldurulacak. Ancak üyeliklerde düşme tarihinde herhangi bir seçim ya da referandum tarihine 6 ay ve daha az bir zaman kaldığı takdirde MYK, olağanüstü kongreye gerek olmaksızın doğrudan ya da il yönetim kurulunu görevlendirerek gecikmeden yeni bir yönetim kurulu oluşturacak. Bu durumda cinsiyet ve gençlik kotası uygulanacak.

Kurultayın ardından Parti Meclisi (PM) üyeleri ile Merkez Yönetim Kurulu (MYK) da yenilendi.

Türkiye'nin yeni AB stratejisi açıklandı



“TÜRKİYE'NİN Yeni Avrupa Birliği Stratejisi”, Avrupa Birliği Bakanı ve Başmüzakereci Volkan Bozkır tarafından kamuoyuna açıklandı. Türkiye-Avrupa Birliği ilişkilerine ivme kazandırması ve üyeliğe giden yolun önündeki engellerin aşılmasını sağlaması beklenen yeni strateji çerçevesinde, Türkiye'nin öncelikleri ve vatandaşların yararı ön planda tutularak hem reform sürecine hız kazandırılması hem de Türkiye ve AB arasında yeni iletişim köprüleri kurulması amaçlanıyor.

Siyasi reformlar kapsamında sürecin Türkiye'de özümsemesinin ve herkesçe sahiplenilmesinin sağlanacağını söyleyen Bakan Bozkır,

uygulamada esas organın Reform İzleme Grubu olacağını, daha aktif hale gelecek bu yapının yasa tasarılarının hazırlanması, onaylanması ve uygulanmasına öncülük edeceğini bildirdi. AB müktesebatına uyum kapsamında ilki 2015 ortasına kadar atılacak adımlar ve ikincisi 2015-2019 döneminde yapılacaklar olmak üzere iki Ulusal Eylem Planı hazırlayacaklarını ifade eden Bozkır, Türkiye'nin AB katılım müzakerelerinde siyasi engellerin kalkması halinde açılan 14 fasıla ilave olarak 14 faslı daha kısa sürede açabilecek ve kapanan 1 faslı 13-14'e yükseltebilecek durumda olduğunu söyledi.

Ayrıca Avrupa Birliği Bakanlığı tarafından yapılan yazılı açıklamada, Türkiye'nin Yeni Avrupa Birliği Stratejisi'nin 62. Hükümet Programı'nda ortaya konulan güçlü irade politikasının ilk adımını teşkil ettiği belirtildi. Kararlılık, süreklilik ve etkinlik temelleri çerçevesinde oluşturulan strateji üç ana bölümden oluşuyor: Siyasi Reform Süreci, Katılım Sürecinde Sosyo-ekonomik Dönüşüm, AB İletişim Stratejisi.

Avrupa Birliği Stratejisi, kasım ayında yayımlanacak “AB'ye Katılım İçin Ulusal Eylem Planı” ve “Avrupa Birliği İletişim Stratejisi” ile operasyonel hale gelecek. **P**

Bakan Zeybekci: AB sürecini önemsiyoruz



“YENİ Dönemde Türkiye-ABD-AB Perspektifi” konferansı, Ekonomi Bakanı Nihat Zeybekci'nin katılımıyla gerçekleşti. Konferansta konuşan Zeybekci, Türkiye'nin ABD ve AB arasında görüşmeleri devam eden Transatlantik Ticaret ve Yatırım Ortaklığı (TTIP) içinde AB ile olan Gümrük Birliği anlaşmasını yenileyerek mutlaka yer alacağını söyledi.

Zeybekci, 53 yıldır beklenen AB üyeliğinin bir ülke politikası olduğunu, siyasi görüşlerle değişmediğini, bu hedefin kalıcı olduğunu belirterek, “AB'ye tam üyelik önemli, ama bizim için önemli olan tam üyelik sürecini

yaşamak ve tamamlamaktır. Biz AB sürecini önemsiyoruz. Bu süreci tamamladıktan sonra AB'ye tam üye olup olmamız göz ardı edebileceğimiz kadar basit bir detay haline gelecektir. Çünkü o gün geldiğinde Fransa, Avusturya referanduma gidecek, Türkiye de bu işi referanduma götürecektir. Aslında bu ülkelerin Türkiye'nin katılımını referanduma götürmesini de hukuk dışı buluyoruz. Bugüne kadar hep AB'ye katılan ülke konuyu referanduma götürdü” dedi.

Türkiye'nin üyelik müzakerelerini tamamladığı dönemde AB'nin en büyük 3 ekonomisinden biri ve 20 bin dolar üzerinde millî gelire sahip olması halinde tam üyeliğin kamuoyunun baskısıyla referanduma gideceğine inandığını ifade eden Zeybekci, Türkiye'nin ABD ve AB ile cumhuriyetin kurulduğu günden bu yana barış ve işbirliği temelinde ilişkiler geliştirdiğini söyledi.

Ülkeler arasında imzalanan serbest ticaret anlaşmalarıyla dünya ticaretinin yeniden şekillendiğini, Türkiye'nin de bu süreçten Gümrük Birliği nedeniyle olumsuz etkilenmesinin söz konusu olduğunu ifade eden Zeybekci, 21 ülkeyle serbest ticaret anlaşması imzalamak üzere çalışma yapıldığını bildirdi. **P**

TBMM'den yeni sağlık protokolü



TEDAVİ yardımından yararlanan milletvekilleri ve bakmakla yükümlü olduklarının muayene ve tedavi edilmeleri ile ilgili olarak Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi Meram Tıp Fakültesi Hastanesi ile TBMM Genel Sekreterliği arasında protokol imzalandı.

Protokol, TBMM'nin üniversiteler ile yaptığı işbirliği protokollerinin on ikincisi oldu. Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi Meram Tıp Fakültesi'nde imzalanan protokolda TBMM Milletvekili Hizmetleri Başkanı İsmail Kargulu, Tıbbi İnceleme Koordinatörü Dr. A. Jale Devran, Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tahir Yüksek, Başhekim Prof. Dr. Hamdi Arbağ ve Başhekim Yardımcısı Prof. Dr. Aynur Emine Çiçekçi başlı hazır bulundu.

İsmail Kargulu, çeşitli üniversiteler ile sağlık alanında işbirliği protokolleri imzaladıklarını hatırlatarak TBMM olarak üniversiteler ile ortak yürüttükleri çalışmalara önem verdiklerini söyledi. Prof. Dr. Tahir Yüksek ise protokolün hayırlı olmasını dileyerek TBMM ile her zaman ve her alanda işbirliği içinde çalışmak istediklerini belirtti. TBMM'den ortak çalışma teklifinin gelmesini son derece memnuniyetle karşıladıklarını kaydeden Yüksek, Meclis'in göstermiş olduğu yakın ilgiye teşekkür etti. ■

Bakan Yıldız: Barış koridoru açıyoruz



ENERJİ ve Tabii Kaynaklar Bakanı Taner Yıldız, Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de düzenlenen "Asrın Anlaşması'nın 20. yılı ve Güney Kafkasya Gaz Koridoru'nun temel atma törenine katıldı. Bakan Yıldız, bölgenin barış, istikrar ve refah kuşağı haline dönüşmesinin, geniş Avrasya coğrafyasına yönelik vizyonlarının temelini teşkil ettiğini belirterek, temeli atılan Güney Gaz Koridoru projesinin sadece bir enerji veya ulaştırma projesi olmadığını kaydetti.

Azerbaycan'la Türkiye'nin bütün çevre ülke ve bölgelere barış getirmeyi hedefleyen projeler geliştirdiğini söyleyen Yıldız, Bakü-Tiflis-Ceyhan projesi ile Kafkasya'yı Akdeniz'e, Bakü-Tiflis-Erzurum projesiyle Kafkasya'yı Anadolu'ya bağladıklarını belirtti. Güney Gaz Koridoru projesi ve onun bel kemiği Trans Anadolu Doğal Gaz Boru Hattı Projesi (TANAP) bu defa Balkanlar'ı Kafkasya'ya bağladıklarını ifade eden Yıldız, "Adeta bir 'barış koridoru' açıyoruz. Bu, iki ülkenin 15 yıldır geceli gündüzlü çalışarak ortaya koyduğu büyük bir hedefin göstergesidir. TBMM de ilgili projeleri onaylamıştır. Türkiye ve Azerbaycan'ın, ortaklarımızla işbirliği içinde

gerçekleştirdiği bu projeler, sadece bölgeye değil, geniş bir coğrafyaya barış ve istikrar getirecek projelerdir. Keşke her ülke, bugün burada bulunanlar gibi, bu projelerin değerini anlayabilse ve iyi niyetle bu çabalarımıza ortak olabilseler" dedi. Bu gelişmelere paralel olarak enerji güvenliğinin, artan ölçüde dış politika, ulusal güvenlik, ekonomik büyüme ve sürdürülebilir kalkınma gibi kavramlarla ilişkilendirilmeye başladığına dikkat çeken Yıldız, şöyle konuştu:

"Enerji güvenliğinin sağlanmasında üretici, transit ve tüketici ülkeler arasında etkin bir işbirliği ve diyalog tesisinin büyük önem taşıdığına inanıyoruz. Bu görüşümüzden hareketle, dost ve kardeş ülkeler Azerbaycan ve Gürcistan ile beraber Doğu-Batı Enerji Koridoru'nu geliştirdik. Bakü-Tiflis-Ceyhan Ham Petrol Boru Hattı ile bugüne kadar 2 milyar varilin üzerinde, yani ham petrol dünya pazarlarına ulaştırılmıştır. Doğu-Batı Enerji Koridoru'nun ikinci bileşenini teşkil eden Bakü-Tiflis-Erzurum Doğalgaz Boru Hattı projesi de 2007 yılında hayata geçmiştir. Bugün ise ortak hedefimiz, başta Hazar, ardından Ortadoğu doğalgaz kaynaklarının Batı'ya taşınmasına olanak sağlayacak Güney Gaz Koridoru'nun kuvveden fiile geçirilmesidir. 2018'in sonunda Türkiye'ye, 2019'da ise Avrupa'ya Azeri gazını ulaştırmayı hedefliyoruz." ■

“Dünyanın en zengin ılıman iklim geofit bahçesini oluşturuyoruz”



GIDA Tarım ve Hayvancılık Bakanı Mehdi Eker, Beykoz'da kurulan Bitkisel Biyoçeşitlilik ve Geofit Araştırma Merkezi'nin tanıtım toplantısına katıldı. Türkiye'nin bütün bölgelerinden toplam 800 tür geofit topladıklarını belirten Eker, bunun için 350 bin kilometre yol katettiklerini söyledi.

Türkiye'deki endemik bitki türü zenginliğine dikkat çeken Bakan Eker, “Türkiye gerek biyoçeşitlilik anlamında gerekse endemik bitki türü açısından dünyanın en zengin coğrafyalarından biri. Bizim kaydettiğimiz 4 bin 200 tür endemik bitki var. Biz bunları hem muhafaza altına alalım, koruyalım hem de muhafazası kendi doğal alanında mümkün olmayanları koruma amaçlı belli yerlere transfer edip orada onların yaşayacağı şartları oluşturalım; sonra bunları ıslah edelim, bunlardan yeni çeşitler elde edelim, bir de hem şehrin estetik değerlerine ilave bir değer katsın hem de ekonomik ve ticari anlamda daha çok gelir getirsin diye bir proje hazırladık” diye konuştu.

Bakan Eker, Türkiye'nin dört bir yanından geofit toplandığını ifade ederek, “Hakkari'nin yaylarından da Toroslar'dan da topladık. 10 senedir bunların ıslahı üzerinde çalışıyoruz, 200 tür geliştirdik. Bu 200 çeşidin tescil işlemleri yıl sonuna doğru tamamlanıyor. ıslah edilenlerle birlikte bin çeşit geofitle, geofit türü açısından dünyanın en zengin ılıman iklim geofit bahçesini oluşturuyoruz” dedi.

Ankara'da hizmete açılan Tohum Gen Bankası'nda 250 bin çeşit tohumun muhafaza edilebildiğini aktaran Bakan Eker, Ankara'da kurulacak olan Avrupa'nın 2. büyük millî botanik bahçesinin de birinci aşamadaki bütün binalarının ve hizmet unsurlarının 2015 yılı içerisinde açılacağını, bunun da Türkiye'nin ilk uluslararası standartların tamamını karşılayan botanik bahçesi olacağını söyledi. **P**

Bakan Yılmaz: Yeni bir bölgesel kalkınma anlayışı benimsedik

KALKINMA Bakanı Cevdet Yılmaz, 81 ilin oda ve borsa başkanlarının da katılımıyla Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB) İkiz Kuleler'de gerçekleşen Kalkınma Ajansları Çalıştayı'na katıldı. Bakan Yılmaz, toplantının açılışında yaptığı konuşmada son 12 yılda gerçekleşen reformlarla Türkiye'nin belli bir eşiğe geldiğini ifade etti. Onuncu Kalkınma Planı çalışmalarında ilk defa yerel düzeyden bilgi alındığını kaydeden Yılmaz, yeni bölgesel politika anlayışı belirlediklerini söyledi.

Yeni politikanın rekabet ve hakkaniyet kavramları etrafında şekillendiğini belirten Yılmaz, “Bu iki kavram yeni bölgesel politikamızın özünü oluşturuyor. Biz diyoruz ki bütün bölgelerimizin rekabet gücünü artıralım. İstanbul'un da Şırnak'ın da rekabet gücünü artıralım. Topyekün Türkiye'yi rekabetçi hale getireceksek bunu yapmak zorundayız. Bir taraftan rekabet gücünü artıralım, bir taraftan da hakkaniyeti artıralım” diye konuştu.

Kalkınma ajanslarının değişik bakanlıkların yerelde yaptığı programlara da katkı sunacak önemli platformlar olduğunu ve her birini bölgesine göre farklılaştırmak istediklerini dile getiren Yılmaz, “Amacımız bir taraftan belli standartlar olsun ama bir taraftan da belli farklılaşmalar olsun. Ajanslar birbirinin kopyası olmasın” dedi.

Eleştirilere açık olduklarını ifade eden Yılmaz, “Yapıcı eleştirilerinizle bu kurumsal yapıyı çok daha iyi bir noktaya çıkarırız. Her şey kanun demek değil. Kanunun yasaklamadığı her şey meşrudur, yapılabilir” diye konuştu. **P**



“Kadına yönelik şiddetle mücadele çalışmalarının güçlendirilmesini hedefliyoruz”

“**ŞİDDET** Mağduru Kadınlara Yönelik Korumanın Artırılması Projesi” araç teslim töreni, Aile ve Sosyal Politikalar Bakanı Ayşenur İslam’ın katılımıyla gerçekleşti. Bakan İslam törende yaptığı konuşmada, şiddetin kuşaktan kuşağa aktarılmasının toplumda bir şiddet eğilimi oluşmasını beraberinde getirdiğini söyledi.

Bakanlığın çalışmalarını kadına yönelik şiddetin kabul edilemez olduğuna dair inançla ve kararlılıkla sürdürdüğünü ifade eden İslam, kadına yönelik şiddetle mücadelenin başarıya ulaşmasının ancak disiplinlerarası bir yaklaşımla ve çok taraflılık anlayışıyla mümkün olabileceğini kaydetti.

Bakan İslam, hizmet standartlarının artırılmasını ve verilen eğitimlerin işbirliği yapılan kurumlarda kalıcı olmasını sağlamak amacıyla “Aile İçi Şiddetle Mücadele Projesi”ni uygulamaya koyduklarına işaret ederek, “Aile İçi Şiddetle Mücadele İçin Kadın Konukevleri Projesi kapsamında başta kurumsal hizmet birimlerimizin kapasitelerinin artırılması olmak üzere şiddet mağduru kadınlara sağlanacak destek hizmetlerinin geliştirilmesi yoluyla, 26 ilimizde kadına yönelik şiddetle mücadele çalışmalarının güçlendirilmesi hedeflenmektedir” diye konuştu.

Bakan İslam, 2008 yılında ilki gerçekleştirilen “Türkiye’de Kadına Yönelik Aile İçi Şiddet Araştırması”nın 2014 yılında tekrarlandığını, Kasım 2014 itibarıyla sonuçları kamuoyu ile paylaşacaklarını belirterek, “135 minibüs Avrupa Birliği desteği ile gerçekleştirdiğimiz Şiddete Maruz Kalan Kadınlar İçin Korumacı



Önlemlerin Geliştirilmesi Projesi kapsamında satın alınmıştır. Bu proje ile sayısını ve kapasitesini artırdığımız kadın hizmet birimlerimizden yararlanan kadınlarımızın hizmete daha etkin erişimlerinin sağlanması hedeflenmektedir. Bakanlığımıza bağlı 77 ildeki kadın konukevlerine ve şiddet önleme ve izleme merkezlerine 135 adet minibüs tedarik edilmiştir. Bugün burada 77 ili temsilen İstanbul, Bursa, Bolu, Düzce, Yalova, Kocaeli ve Sakarya olmak üzere 7 il müdürümüze 25 adet aracın teslimatını yapmaktan mutluluk duyuyoruz” dedi. ■

“Yasama Bilgilendirme Eğitimi” sertifika töreni



TBMM’DE kamu kurum ve kuruluşlarının ilgili birimlerinde görev yapan personel için düzenlenen “Yasama Bilgilendirme Eğitimi” sertifika töreni ile tamamlandı. Beş gün süren eğitimde TBMM yasama uzmanları, diğer kamu kurumlarından gelen katılımcılara “Yasama ile İlgili Temel Kavramlar ve Kurumlar”, “Kanun Yapım Tekniği”, “İhtisas Komisyonları ve Komisyonlarda Kanun Yapım Süreci”, “Ge-

nel Kurul Çalışmaları ve Genel Kurul’da Kanun Yapım Süreci”, “Parlamentar Denetim”, “Bütçe Komisyonu ve Bütçe Süreci”, “TBMM’nin Dış İlişkileri ve Parlamentar Diploması” konularında sunum yaptı.

Sertifika töreninde konuşan TBMM Genel Sekreteri İrfan Neziroğlu, eğitimin katılımcılar için faydalı geçtiğini umut ettiğini belirterek bu programların talepler doğrultusunda daha sık düzenlenebileceğini söyledi.

“Yasama Bilgilendirme Eğitimi” programından beklentilerinin aslında bir “yasama takımı” oluşturmak olduğunu dile getiren Neziroğlu, devletin ciddi anlamda buna ihtiyaç duyduğunu kaydetti. İrfan Neziroğlu, eğitim programına gösterdikleri ilgiden dolayı katılımcılara teşekkür etti.

Neziroğlu’nun konuşmasının ardından sertifika törenine geçildi. Eğitime katılan katılımcılara sertifikalarını İrfan Neziroğlu, Genel Sekreter Yardımcıları Muhammed Bozdağ, Haydar Çiftçi ve Kemal Kaya takdim etti. ■

TBMM İdare Amiri Ömer Faruk Öz: KKTC davası Türkiye için önemli bir davadır



TBMM İdare Amiri, Türkiye-KKTC Parlamentolararası Dostluk Grubu Başkanı ve Malatya Milletvekili Ömer Faruk Öz, görev süresinin dolması nedeniyle kendisine nezaket ziyaretinde bulunan KKTC Ankara Büyükelçisi Mustafa Lakadamyalı'yı makamında kabul etti. Öz, kabulde yaptığı konuşmada, "KKTC'nin dünyada tanınan bir ülke olması noktasında hızla ileriye doğru gitmekteyiz. Diplomasi alanında özellikle AK Parti hükümetleri döneminde çok önemli başarılar elde edildi. 2004 Annan Planı ile ilgili olarak KKTC'de bir referandum yapıldı. Bu referandumda Türk tarafı 'evet' oyu vermesine rağmen Rum tarafı 'hayır' oyu verdi ve Annan Planı reddedilmiş oldu. Dünyayla sağlam bir iletişim halinde, hiçbir gelecek kaygısı hissetmeden, güven içinde yaşanabilmesi için KKTC'li kardeşlerimiz her zaman kesin bir çözümden yana olmuştur. Bundan dolayı ben KKTC'de yaşayan kardeşlerime göstermiş oldukları uzlaşmacı tavır dolayısıyla teşekkür ediyorum. Onlar, uluslararası alanda Türk

tarafının elini rahatlatmışlardır. Artık dünya kamuoyu Türkiye Cumhuriyeti'ne KKTC noktasında fazla bir söz söyleme hakkına sahip değildir" dedi.

KKTC'nin kalkınması için dev projeler

Ömer Faruk Öz, diplomasi alanında kazanımların her geçen gün artarak devam ettiğini, bununla birlikte KKTC'nin kalkınması noktasında önemli atılımlar gerçekleştirildiğini söyledi. Özellikle altyapı, ulaşım, turizm ve eğitim alanında KKTC'de önemli gelişmeler olduğunu vurgulayan Öz, sözlerini şöyle sürdürdü: "En önemli proje KKTC'nin içme suyu projesidir. Dünyada ilk defa denizaltından borularla KKTC'ye su götürmüş olacağız. Bu proje inşallah yıl sonu itibarıyla tamamlanacak. Yine Mersin'den Girne'ye döşenecek elektrik hatları ile Kuzey Kıbrıs'a elektrik temini projesi, Kıbrıs'a hayat veren ve Ada'nın kaderini değiştirecek adımlardan diğeridir. 2002 yılında AK Parti iktidara geldiğinde ülkenin tüm sorunlarında olduğu gibi Kıbrıs sorununda da köklü adımlar atarak, çözümsüzlüğü değil, çözümü amaçlayan bir yol izleyerek ezberleri bozmuştur. KKTC davası Türkiye için önemli bir davadır. Biz KKTC'de iki toplumlu ve iki devletli bir yönetim arzu ediyoruz. Şu anda Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile KKTC Hükümeti, Cumhurbaşkanı ve tüm siyasi partilerle diyalogumuz en ileri aşamada. Geçtiğimiz günlerde gerek Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan, gerekse Başbakanımız Sayın Ahmet Davutoğlu ile beraber KKTC'yi ziyaret etme imkanımız oldu. Yapığımız görüşmeler çok sıcak bir ortamda gerçekleşti."

Mustafa Lakadamyalı ise büyükelçilik görevi süresince yakın işbirliği içinde çalışmalarını dolayısıyla Ömer Faruk Öz'e teşekkür etti. TBMM'nin KKTC halkının mücadelesine ilk günden beri destek verdiğini belirten Lakadamyalı, her geçen gün artarak devam eden bu desteğin KKTC halkı için çok önemli olduğunu vurguladı. P

TBMM'den "Toplumsal Cinsiyete Duyarlı Bütçeleme"



TBMM Başkanlığı İdari Teşkilatı, toplumsal cinsiyet eşitliğine verdiği önemi göstermek amacıyla "Toplumsal Cinsiyete Duyarlı Bütçeleme"yi hayata geçiren ilk kurum oldu.

2013-2017 Stratejik Planı'nda "Kurum bünyesinde kadınların çalışma hayatındaki sorunlarına ilişkin duyarlılığı ve farkındalığı artırmayı gözetmek" ilkesine yer verilerek, bu ilke doğrultusunda "Toplumsal Cinsiyete Duyarlı Bütçeleme" yaklaşımı bütçe hazırlama sürecinde göz önüne alınması gereken önceliklerden biri olarak benimsendi.

"Toplumsal Cinsiyete Duyarlı Bütçeleme" çalışmaları 1980'li yıllarda Avustralya'da başladı. Daha sonra Avusturya, Fransa, Belçika, İngiltere, Almanya gibi pek çok ülke bütçelerini toplumsal cinsiyete duyarlı hale getirmek için girişimlerini artırdı. Özellikle Avusturya'da "Toplumsal Cinsiyete Duyarlı Bütçeleme" yaklaşımının bütçe sistemi ile bütünleştirilmesi konusunda anayasada ve bütçe kanununda düzenlemelere gidilerek önemli bir adım atıldı. P

Türk Parlamenterler Birliği'nden



Üye aidatlarımız 16. Olağan Genel Kurul kararıyla 2014 yılında yıllık 120 TL'dir.

Bankalar tarafından müşterilerine, uluslararası Banka Hesap Numarası (IBAN) verilmektedir. Üyelerimizin aidatlarını yatırırken problem yaşamamaları için Birliğin IBAN Numarası aşağıda belirtilmiştir.

Bilindiği gibi 2002'de yıllık 30 TL olan üye aidatları 2004 yılından beri 60 TL ve 2013 yılından itibaren 120 TL'dir. Geriye doğru aidat borçlarının buna göre hesaplanması ve Birliğimizin aşağıdaki hesap numarasına yatırılması, 5253 sayılı Dernekler Kanunu'na göre, alınan aidatların belgesine üyelerin TC Kimlik Numaralarının yazılması gerekmektedir.

Üyelerimizin TC Kimlik Numaralarını mektup veya telefonla Birliğe bildirmeleri rica olunur.

TPB Haber Portalı www.tpb.org.tr

Fax Hattı: 0312 420 66 24

Sayın Üyelerimiz her konuda bize ulaşabilirsiniz.

Sağlık Hattı: Sağlık uygulamaları, hastaneler ve anlaşmalı eczanelere ilişkin her türlü bilgi için 0312 420 0 112 ve 0312 420 72 24 numaralı telefonu arayabilirsiniz.

Türk Parlamenterler Birliği ANKARA KONUKEVİ: Ankara Hotel Pino Tel: 0312 446 36 86 Bayraktar Mahallesi Vedat Dalokay Caddesi Bayraklı Sokak No: 35 GOP / Ankara

Sağlık protokolü imzalanan hastanelerdeki TBMM Hattı

- | | |
|--|---|
| ■ Gazi Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0312 202 44 91 |
| ■ Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0312 305 32 62-63 |
| ■ Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0312 508 30 03 |
| ■ Ege Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0232 390 41 06 |
| ■ Akdeniz Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0242 249 65 91 |
| ■ Gaziantep Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0342 360 95 05 |
| ■ Medipol Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0212 534 86 86, 0212 631 20
50/4029, 0212 440 10 00/1212 |
| ■ İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0212 414 22 27 |
| ■ İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0212 414 34 54 |
| ■ Konya Selçuk Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0332 224 49 70 |
| ■ Karadeniz Teknik Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi: | 0462 377 54 22 |
| ■ Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi Meram Tıp Fakültesi Hastanesi : | 0332 223 79 79 |

Türk Parlamenterler Birliği

TBMM Yeni Halkla İlişkiler Binası
Zemin Kat No: 50-51
Bakanlıklar / ANKARA
Tel: 0 312 420 66 21 Fax: 0 312 420 66 24
Türk Parlamenterler Birliği
Ziraat Bankası TBMM Şubesi
IBAN: TR 33 0001 0009 0303 296732
6001



İskoçya bağımsızlığa “hayır” dedi

BİRLEŞİK Krallık’tan ayrılma referandumu yapılan İskoçya’da, seçmenlerin yüzde 55’i “hayır” derken yüzde 45’i oyunu bağımsızlıktan yana kullandı. “İskoçya bağımsız bir ülke olmalı mı?” sorusunun yöneltildiği referandumda, ülkenin 32 bölgesinde seçmenlerin yüzde 84’ , yani 3 milyon 619 bin 915’i sandık başına gitti. Yalnızca 4 bölgeden “evet” oyu çıkarken başkent Edinburg’un da aralarında olduğu diğer bölgeler Birleşik Krallık’a bağlılığa devam dedi.

Uluslararası finans uzmanları, İskoçya’nın bağımsızlığını ilan etmesi durumunda mevcut ekonomik istikrarsızlığın artacağı öngörüsünde bulunuyordu. Referandumda “hayır” denilmesinin nedenini buna bağlayan uzmanlar, bağımsızlık referandumunda “evet” kararı verilmiş olsaydı ülkenin en büyük bankalarının yönetim merkezlerini Londra’ya taşıyacağı, İngiliz sterlininin artık resmî para birimi olarak kullanılamayacağı ve İskoçya’nın üzerindeki ekonomik belirsizlik artıp sermaye çıkışının hızlanacağı yorumlarında bulunuyor.

İskoçya’daki referandumdan Birleşik Krallık’a bağlı kalma kararının çıkmasının ardından, İskoçya Bölgesel Hükümeti Başbakanı ve ayrılıkçı İskoç Ulusal Partisi’nin (SNP) lideri Alex Salmond, görevlerinden istifa edeceğini açıkladı.

Salmond, İskoçya’nın başkenti Edinburg’daki resmî konutundan yaptığı açıklamada, “Lider olarak benim zamanım neredeyse doldu. Fakat İskoçya için kampanya devam ediyor ve bağımsızlık hayali hiçbir zaman  lmecek” dedi.

Bağımsızlık yanlısı kampanyadan ve gösterilen çabalardan gurur duyduğunu dile getiren Salmond, SNP liderliği için yeni nitelikli adaylar olduğunu ifade etti. SNP’nin kasımda düzenlenecek kongresiyle görevlerinden ayrılması beklenen Salmond’ın milletvekilliğini ve siyaseti tamamen bırakıp bırakmayacağı ise bilinmiyor.  



Ukrayna’da yeni eylem planı



UKRAYNA’DA Bakanlar Kurulu, Avrupa Birliği ile imzalandıktan sonra parlamento tarafından onaylanan Ortaklık Anlaşması’nın hayata geçirilmesine ilişkin eylem planını kabul etti. Eylem planına göre, AB Ortaklık Anlaşması’nın 2017 yılına kadar hayata geçirilmesi öngörülüyor. Başbakan Arseniy Yatsenyuk, toplantıda yaptığı konuşmada “Bu anlaşmayı 2017 yılına kadar uygulamak gibi çok iddialı ve kısa vadeli bir hedef belirledik.  nk  bizim için bu anlaşmayı uygulamak, Ukrayna yasalarını AB normlarına adapte etmek ve Ukrayna’nın AB kurallarına uyduğunu göstermek çok önemli” dedi.

Yatsenyuk ayrıca ülkede barışın sağlanması için çok önemli gördükleri “Barış Planı”nın hayata geçirilmesinin emniyet ve silahlı kuvvetleri hiçbir şekilde geşitmemesi, silahlı kuvvetlerin her zaman hazırlıklı olması gerektiğini ifade etti.

Yatsenyuk, ülkeye barış gerektiğini vurgulayarak, “Savaş bize çok pahalıya mal oluyor. En değerli olan da insan hayatı. Savaşın her günü bize 80 milyon grivnaya (6 milyon dolar) mal oluyor. Bundan dolayı Ukrayna’da barış şart” diye konuştu.  

Manuel Valls hükümeti güvenoyu aldı



FRANSA'DA Cumhurbaşkanı François Hollande ile uyguladıkları yeni ekonomik politikalar nedeniyle hem muhalefetin hem de kendi grubundan milletvekillerinin tepkisini çeken Başbakan Manuel Valls, kurduğu yeni kabineyle Ulusal Meclis'ten 269 kabul, 244 ret oyu aldı. 566 oy kullanılan oylamada, 32'si hükümetteki Sosyalist Parti'den olmak üzere 53 milletvekili çekimser kaldı.

Başbakan Valls, oylama öncesi genel kurulda yaptığı konuşmada ekonomik reformlar konusunda verdikleri hiçbir sözden dönmeyeceklerini söylemiş ve aşırı sağ tehdidine karşı uyarılarda bulunmuştu. Valls hükümeti, oylamada yeterli çoğunluğa ulaşamaması halinde Fransa Anayasası'na göre istifa edecek ve ülke erken seçime gidecekti.

Fransa'da ağustos sonunda üç bakanın iktidarın sağa kaydığı eleştirilerini getirmesi üzerine hükümetin istifasını Hollande'a sunan Başbakan Valls, hızla yeni kabinesini oluşturmuştu. Yaşanan siyasi çalkantılara ve hükümete desteğin azalmasına rağmen Başbakan Valls, zorunlu olmadığı halde Meclis'ten güvenoyu isteyeceğini duyurmuştu. **P**

Makedonya'da "İlirida Cumhuriyeti" ilan edildi

MAKEDONYA'DA yaşayan bazı Arnavutlar, başkent Üsküp'te "İlirida Cumhuriyeti"ni ilan etti. Kendini "İlirida Başkanı" olarak tanıtan Arnavut asıllı eski siyasetçi Nevzat Halili, "İlirida Meclisi"nin kararıyla cumhuriyeti ilan ettiklerini duyurdu.

Makedonya'nın ilk anayasasından memnun olmayan Arnavutların 8 Eylül 1991'de gerçekleşen referanduma katılmadığını hatırlatan Halili, 11-12 Ocak 1992 tarihlerinde kendi referandumlarını yaptıklarını, burada oy kullanan 400 bin Arnavut'un yüzde 99'unun bağımsız Arnavut bölgeleri için "evet" dediğini söyledi.

İlirida Meclisi'nin kurulduğu 1996 yılından bu yana kamuya açık olarak 12 toplantı gerçekleştirdiğini ifade eden Halili, "2012 yılında Makedonya'dan, Sırbistan ve Karadağ gibi federasyon ilanını talep etmiştik. Başbakan Nikola Gruevski'den federasyon talep ediyoruz" diye konuştu.

Barış taraftarı olduklarını belirten Halili ABD, Avrupa Birliği, Arnavutluk, Kosova, Almanya ve Türkiye'den



bu girişime destek vermelerini talep etti. Ülke sınırlarının değişmeyeceğine de dikkat çeken Halili, İlirida Cumhuriyeti'nin sınırlarının Manastır'dan Kumanova'ya uzanan tarihi Arnavutluk topraklarından oluşacağını ve başkentin Üsküp olacağını söyledi. **P**

Yemen Başbakanı istifa etti

YEMEN Başbakanı Muhammed Salim Basendva yazılı bir açıklama yayımlayarak Cumhurbaşkanı Adurrabu Mansur Hadi ile Husi Ensarullah Hareketi'ne "anlaşmada başarılı olmalarına fırsat vermek amacıyla" görevinden istifa ettiğini bildirdi.

Açıklamasında Cumhurbaşkanı Hadi'yi yönetimi tekeline almakla suçlayan Basendva, "BM ve Körfez İşbirliği Konseyi'nin girişimiyle geçen yıl martta başlayan ulusal diyalog görüşmelerine göre, cumhurbaşkanlığı ile hükümet arasında ortak bir yönetim olacaktı. Ancak kısa süre sonra Hadi tek başına yönetimi elinde tuttu" ifadelerini kullandı. Basendva, Yemen'in askeri durumundan ve dış ilişkiler konusunda kendisi ile hükümetin haberdar edilmediğini de belirtti.

İç karışıklıkların yaşandığı Yemen'de kısa süre önce Husi militanları, Savunma Bakanlığı'nı koruyan güvenlik güçleriyle girdikleri çatışma sonrasında binayı ele geçirmişti.

İçişleri Bakanlığı Basın Bürosu, İçişleri Bakanı Tümgeneral Abdu Hüseyin et-Tirb'in, Bakanlık çalışanlarına Ensarullah Hareketi militanlarıyla çatışmaya girmeme çağrısında bulunduğunu duyurmuştu.

Husi militanlarının ayrıca, Tahrir Meydanı bölgesindeki Merkez Bankası'nı da ele geçirdiği, Bilim ve Teknoloji Üniver-



sitesi Hastanesi'ne saldırdıkları belirtildi. Hastane yetkilileri, bazı hasta ve sağlık ekiplerinin hastaneyi terk etmesinin sağlandığını söyleyerek içeride kalanların kurtarılması için yardım talebinde bulundu.

Ensarullah Hareketi, geçen haziran ayından bu yana Amran kentini ele geçirdikten sonra ilerleyerek ülkenin kuzey bölgelerinde kontrolü sağlamaya çalışıyordu. Husi militanlarıyla Yemen ordusuna bağlı güçler arasındaki çatışmalar Sana ve Cevf kenti çevresinde yoğunlaşmıştı. Sana'nın Ensarullah Hareketi tarafından kuşatılmasının ardından örgüte bağlı militanlar şehir merkezine doğru saldırıya geçmişti. **P**

Afganistan'ın yeni devlet başkanı Ahmedzai



AFGANİSTAN'DA Bağımsız Seçim Komisyonu, Eşref Gani Ahmedzai'nin ülkenin yeni devlet başkanı olduğunu açıkladı.

Seçim Komisyonu Başkanı Ahmet Yusuf Nuristani, Ahmedzai'nin devlet başkanlığı seçiminin 14 Haziran'da yapılan ikinci turunu kazandığını söyledi. İkinci turda yarışan iki adayın aldığı oyların yüzdesi ile ilgili açıklama yapmayan Nuristani, Ahmedzai ve Abdullah Abdullah'ın ulusal birlik hükümeti kurulması konusunda anlaşmaya varmasından memnuniyet duyduğunu ifade etti.

Afganistan'da devlet başkanı adayları Abdullah Abdullah ile Eşref Gani Ahmedzai'nin ulusal birlik hükümeti kurulması için siyasi anlaşma sağlaması, NATO ve Avrupa Birliği (AB) tarafından da memnuniyetle karşılandı. NATO Genel Sekreteri Anders Fogh Rasmussen, yaptığı yazılı açıklamada önemli zorluklara karşın her iki adayın da taahhütlerine bağlı kaldığının

altını çizerek, "Şimdi gerçek bir siyasi ortaklık ruhu içinde sorumluluklarını üstlenmelerini ısrarla tavsiye ediyorum" ifadelerini kullandı.

Rasmussen, seçim sürecinin tamamlanmasını, yeni devlet başkanı atanmasını, ABD ve NATO ile imzalanması gereken güvenlik anlaşmalarının mümkün olan en kısa zamanda imzalanmasını beklediğini belirtti. **P**

İsveç'te sekiz yıllık iktidar koltuğu devretti

İSVEÇ'TE 7 milyondan fazla seçmen genel, bölgesel ve yerel seçimler için sandık başına gitti. Sonuçlara göre sekiz yıldır iktidarda bulunan merkez sağ parti, seçimlerde oyların yüzde 23,2'sini alabildi. Ana muhalefetteki merkez sol partinin oy oranı ise yüzde 31,1 oldu. İsveç'te merkez solun 1920'den beri hiç bu kadar uzun süre muhalefette kalmamış olması nedeniyle Sosyal Demokratların iktidara gelmesi "normale dönüş" olarak değerlendiriliyor.

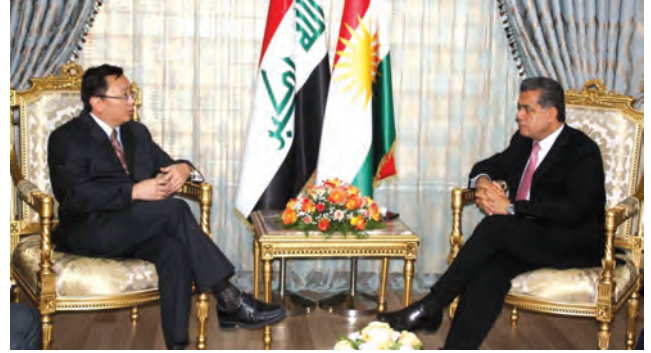
Sol bloktaki diğer partilerden Sol Parti yüzde 5,7; Yeşiller ve Çevre Partisi ise yüzde 6,8 oy aldı. Bu sonuçlara göre iktidardaki sağ blok 349 üyeli parlamentoda 141, sol blok ise 160 koltuğun sahibi oldu.

Sonuçların alınmasının ardından bir açıklama yapan Başbakan Fredrik Reinfeldt, "Merkez sol seçimde bizden daha fazla oy topladı. Hem Başbakanlık görevinden istifa edeceğim hem de hükümetin istifasını sunacağım" dedi.

Başbakan Reinfeldt'in önderlik ettiği sağ koalisyonun iktidara gelmesinden bu yana İsveç'te gelir vergisi ve ticari vergilerde indirimlere gidilmiş, varlık vergileri de tamamen kaldırılmıştı. Bunun karşılığında kamunun sosyal hizmet harcamalarında kesinti uygulanmış ve kamuya ait bazı şirketler de özelleştirilmişti. **P**



Çin, Erbil'de başkonsolosluk açıyor



ÇİN Halk Cumhuriyeti'nin, iki ay içinde Irak Kürt Bölgesel Yönetimi'nin (IKBY) Erbil kentinde başkonsolosluk açacağı bildirildi. Açıklama, Çin Dışişleri Temsilcisi ve Erbil Başkonsolosu olarak göreve başlayacak Tan Banglin'in IKBY Başkanı Mesut Barzani'yi ziyaretinde yapıldı.

IKBY'nin resmi sitesinde yayımlanan açıklamada görüşlerine yer verilen Banglin, "Bu adım, Kürdistan bölgesi ve Çin arasındaki ilişkilerin geliştirilmesi için iyi bir başlangıç olacaktır. Bu bölgenin geleceği aydınlıktır. Çin ve Kürdistan'ın birlikte yapabileceği işlerin alanı çok fazladır" değerlendirmesinde bulundu.

Çin'in bölgedeki sığınmacılar için her tür insani yardımı yapmaya hazır olduğunu ifade eden Banglin, "Ülkemiz dünya güvenliğinin ve istikrarının korunması için atılacak bütün adımları ve çabaları destekliyor. Terör, dünya devletleri için ortak bir tehdittir" diye konuştu. Mesut Barzani de konuşmasında Çin'in Erbil'de başkonsolosluk açmasından memnuniyet duyduklarını ifade ederek, bu adımın ilişkilerin geliştirilmesine katkı sunmasını ümit ettiklerini söyledi.

Irak Şam İslam Devleti (İŞİD) terör örgütü tehdidine de değinen Barzani, sözlerine şöyle devam etti: "İŞİD, kendini yenilmez bir güç olarak sunmuştu. Kahraman askerlerimiz, İŞİD efsanesini sona erdirdi. Yine de terörist tehlikenin tamamen geçtiğini söyleyemeyiz. Terör örgütünün kesin olarak ortadan kaldırılması gerekiyor. Bunun için uluslararası bir çaba olmalı. Çin de bu tehlikeye karşı etkin bir rol oynayabilir." **P**

62. Hükümet Programı



Cevdet Yılmaz
Kalkınma Bakanı

Kalkınmanın nihai amacı insana hizmet olduğu gibi, kalkınma sürecini taşıyan en önemli dayanak da bizatihi insandır.

Ülkemiz son 12 yılda siyasi, ekonomik ve sosyal, her alanda önemli bir dönüşüm süreci yaşamıştır. Kişi başına gelir 3 bin 500 dolardan 10 bin doların üzerine çıkmış, faizler yüzde 56 düzeyinden yüzde 8'lere düşmüş, enflasyon tek haneli rakamlara gerilemiş ve fiyat istikrarının sağlanması yolunda önemli bir yol kat edilmiştir. Türkiye, 2002 yılında yüzde 9,4 olan bütçe açığını 2006 yılında yüzde 1,9 bütçe fazlasına çevirmiştir.

Bu süreçte elde edilen başarılar, önceki dört AK Parti hükümetinin azimli ve kararlı çalışmaları sonucunda gerçekleşmiştir. Üstelik bu sıra dışı performans, özellikle son dönemde, küresel ekonomik kriz ve bölgemizde çeşitli siyasi çalkantıların olduğu bir ortamda kaydedilmiştir.

İstikrar ve süreklilik içinde yenilenme ve daha ileri hedeflere yürüme anlayışı ile hareket eden 62. Hükümetimiz de, geçmiş başarılar ile gelecek vizyonumuz arasında köprü olacak ve ülkemizi 2015 ve sonrasına hazırlayacaktır.

62. Hükümetimizin Programı, "2023 Vizyonu"yla şekillendirdiğimiz son Seçim Beyanname-memizde yer alan hedeflerimizi, 61. Hükümet Programımızı, 10. Kalkınma Planımızı, kamu-oyu ile paylaştığımız çeşitli taahhütlerimizi ve politika belgelerimizi esas almaktadır. Yeni Türkiye'nin ikinci atılım dönemini açacak olan bu program, 21. yüzyılın yükselen ülkesi olarak, bölgemizde ve dünyada hak ettiğimiz konumu pekiştirecektir.

Yeni Türkiye yolunda ortaya koyduğumuz programımız 5 temel alanda önemli atılımlar öngörmektedir. Bunları ileri demokrasi, insani kalkınma, yaşanabilir mekanlar ve çevre, güçlü ekonomi ve öncü ülke başlıkları altında sıralayabiliriz.

Yeni dönemde, son 12 yılda verilen demokrasi mücadelesinde elde edilen kazanımları kurumsallaştırarak, Türkiye demokrasisini sağlam, öngörülebilir ve kalıcı kılmayı hedefliyoruz. Çoğulcu, eşitlikçi ve katılımcı demokrasi hedefimiz, Türkiye'ye dünya demokrasisi sıralamasında sınıf atlatacaktır. Bu bağlamda, daha önce gerçekleştirdiğimiz, iç hukukumuz ile temel hak ve özgürlüklere ilişkin milletlerarası antlaşmalar arasında ihtilaf çıkması halinde uluslararası antlaşmaları esas alan politikamızla uyumlu olarak, temel hak ve özgürlükler alanında uluslararası normlar, bundan sonra da tüm politikalarımıza temel teşkil edecektir.

Demokrasi alanında atılacak adımlar aynı zamanda kalkınmamıza da yeni bir ivme ve seviye kazandıracaktır. Dünya deneyimleri, demokrasi ile kalkınma arasında doğrudan bir ilişki olduğunu ortaya koymaktadır. Bir ülke demokrasisini tahkim etmeden ancak belli bir seviyeye kadar kalkınabilir, cazibe merkezi haline gelebilir. Bu çerçevede, insani kalkınma için demokrasi-mizin standartlarının daha ileri düzeylere taşınması şarttır.

Hükümetlerimiz iktidara geldiği ilk andan itibaren demokrasi ile kalkınmayı birbirinin karşısına konumlandırıp, birinden diğeri lehine feragat etmekten ziyade ikisini de içeren, hatta biri için diğeri gerekli gören bir söylem ve siyaset geliştirmiştir. Bunun neticesinde Türkiye,

Cumhuriyet tarihinin en hızlı ekonomik kalkınma ve demokratik gelişim dönemini yaşamıştır.

Kalkınmanın nihai amacı insana hizmet olduğu gibi, kalkınma sürecini taşıyan en önemli dayanak da bizatihi insandır. Bir ülke veya milletin en büyük serveti veya sermayesi insan kaynağıdır. Özgüven sahibi, bugünün dünyasının gerektirdiği becerilere ve ufka sahip, kendi medeniyetinin değerlerini en üst düzeyde temsil edebilen, ortak akıl ve organizasyon ile geleceği inşa eden insan kaynağı, kalkınmanın ana taşıyıcısıdır.

İnsani kalkınma anlayışı ile hareket eden hükümetimiz sosyal alana bugüne kadar olduğu gibi bundan sonra da birinci önceliği verecek, sosyal alan ile ekonomi ve demokrasi arasında güçlü bağlar kuracaktır. Eğitim, sağlık, araştırma ve geliştirme, sosyal güvenlik, sosyal yardım ve destekler ile sosyal içerme politikaları refahı artırırken, Türkiye'nin ekonomik olarak yeni bir atılım yapmasının da zeminini güçlendirecektir.

Ekonomide serbest piyasa ve rekabet şartlarında gelişen yüksek katma değer, coğrafyamızın dört bir yanına yayılırken, bölgesel ve küresel düzeyde istikrara, yeni ve insani işbirliği ağlarına katkıda bulunacaktır. Demokratik standartlarını yükselterek insani kalkınmasını geniş bir zeminde geliştiren ülkemiz, donanımlı insanları ve nüfusu ile küresel düzeyde yaşanan süreçlere de çok daha güçlü bir tecrübe ile katkıda bulunacaktır.

Her kademede etkin planlama

Çevre, insan faaliyetlerinin doğal kaynaklar üzerinde yarattığı baskının giderek artması ile her tür politika ve kararda daha fazla gözetilecek bir öncelik haline gelmiştir. Bu hassasiyet sadece ulusal ve uluslararası bir sorumluluk olmayıp nesiller arası hakkaniyeti sağlamak açısından da bir zorunluluktur. Bu doğrultuda, sürdürülebilir kalkınma yaklaşımı içinde bir yandan toplumumuzun refahı ve mutluluğunu sağlarken, diğer yandan bu tabiatın ve çevrenin gelecek nesillerin bir emaneti olduğunu akıldan çıkarmayacağız. İnşayı, imarı ve yapılaşmayı, bu ilkeler doğrultusunda geliştirmek için tüm sektörlerde gerekli adımları atacağız.

Ekonomi, AK Parti iktidarının güven ve istikrar, milletimizin refahı ve gücü doğrultusunda her zaman çok önem verdiği bir alandır. 62. Hüküme-

timiz de artık uluslararası bir başarı örneği haline gelmiş bulunan ekonomi politikalarımızı daha da geliştirerek etkili bir şekilde uygulamaya devam edecek ve Yeni Türkiye'nin daha güçlü bir ekonomik yapıya ulaşmasını sağlayacaktır.

Uzun vadeli kalkınma amacımız, yeniden şekillenmekte olan dünyada milletimizin temel değerlerini ve beklentilerini esas alarak gerçekleştirilecek yapısal dönüşümlerle ülkemizin uluslararası konumunu yükseltmek ve halkımızın refahını artırmaktır. Bu çerçevede, 2023 yılında GSYH'nın 2 trilyon dolara, kişi başına gelirin 25 bin dolara yükseltilmesi; ihracatın 500 milyar dolara çıkarılması; işsizlik oranının yüzde 5'e düşürülmesi; enflasyon oranlarının kalıcı bir biçimde düşük ve tek haneli rakamlara indirilmesi hedeflenmektedir.

10. Kalkınma Planı döneminde, ülkemizin gelişmiş ülkelere yakınsama sürecini hızlandırma hedefi çerçevesinde öncelikli alanlardan biri yenilikçi bir üretim yapısının tesis edilmesi ve böylece istikrarlı ve yüksek bir büyüme yapısının oluşturulması olarak tespit edilmiştir. Bu atılımların ana kaynağı, gücü, insanımızdır. Dünyada hiçbir güç ekonomik anlamda insan kaynağından daha önemli değildir. Bu nedenle eğitim reformu en öncelikli alanlarımızdan biri olacaktır. Öte yandan, rekabet gücümüzün artırılması, katma değeri yüksek ürünlerin üretimi için Ar-Ge yatırımlarına da öncelik verilecektir.

Bugün bölgemizdeki gelişmelere cevap üretmenin ötesine giden, küresel meselelerde pozisyonları belirlenmiş olan Türkiye, geride bıraktığımız 12 sene zarfında gerçekleştirilen demokratik ve ekonomik restorasyonu dış politika restorasyonu ile sağlamlaştırmıştır. İnsanı merkeze koyan, vicdani yaklaşımı samimiyetle içselleştiren çok boyutlu dış politikamız, son derece çalkantılı dönemde mazlum halklar için bir ümit ışığı olmuştur. Bu kapsamda ülkemiz, yerelden ulusala, ulusaldan bölgele, bölgeselden küresele her kademede etkin planlama yapabilen, ön alan, büyük ve kapsayıcı perspektifler ortaya koyabilen, artan imkan ve kabiliyetlerini öne sürebilen bir aktördür. Önümüzdeki dönemde de bu konumumuzu pekiştirip, güçlendirmeyi amaçlamaktayız. **P**

AKL-I SELİMİN GALEBESİ CUMHURİYET

Soğuk, karlı ve zor günlerin habercisi ekim, 29'uncu gününde "en hafif bir rüzgardan bile korunması gereken yeni doğmuş bir çocuk" bıraktı Türkiye'ye. *Nice zahmet, nice emek* verilen çocuk, onu kazanmak için var gücüyle çalışanlara, yıpratmalara karşı mücadele verenlere ve onu Türkiye'ye hediye edenlere şükrettiriyor. Cumhuriyet 91 yıldır yaşatılıyor, *korumak ve yüceltmek* azmiyle...

Gökçe Doru



Yolun başı 1920... Ankara'da önce düşmanı yenecek, sonra uygar bir vatan olma yolundaki devrimleri gerçekleştirecek yeni bir hükümet kuruldu. Ülkenin bir hükümeti vardı esasında; İstanbul'da. Ankara'dakiyle beraber ülke yönetiminde söz sahibi olan iki merkez meydana gelmişti. Lakin İstanbul Hükümeti'nin kendi vatandaşına söz geçirmeye pek de kuvveti kalmamıştı. Zira memleketin birçok yerindeki işgallere Ankara Hükümeti'ni kuranlar karşı koymuştu, koyuyordu.

Yeni bir hükümetin kurulma nedeni elbette iki başlılık yaratma düşüncesi olamazdı. 16 Mart 1920'de İstanbul, itilaf devletlerince fiilen işgal edilmiş, hükümdarın ikametgahına, başkente düşmanın kirli ayakları girmişti bir kere. Ankara'da toplanacak meclise İstanbul'daki Meclis-i Mebusan üyelerinin de davet edilme nedeni, düşman ayakları altında can vermek üzere olan bu vatani hep birlikte kurtarma çabasıydı.

Yeni meclisin işgallere karşı koyma ve hatta şanlı ordusuyla taarruza geçme yetisi, yabancı devletlerle imzaladığı anlaşmalar, dış dünyaya karşı kendinden emin tutumu ve barışçıl politikaları tüm devletleri şaşırtan, kıskandıran birer başarıydı. Yeni devrimlere saltanattan başka ayakbağı kalmamıştı.

Saltanatı kaldırmak zaruri, ancak pek de kolay bir iş değildi. Çünkü saltanat ve hilafet, halkın ve pek çok meclis üyesinin gözünde ayrılmaz bir

1 Kasım 1922'de

saltanatın kaldırılmasıyla Cumhuriyet rejimine geçişte çok büyük bir adım atılmış oluyordu.

bütündü. Mustafa Kemal, Meclis'te yaptığı konuşmada saltanatın fiilen zaten son bulduğunu, bunu kanunen de kaldırmak gerektiğini vurgulamıştı. Üstelik itilaf devletleri, İstanbul'daki hükümetin varlığından faydalanarak Lozan'da yapılacak konferansa iki hükümeti de çağırılmıştı. Şüphesiz ki amaçları iki hükümeti anlaşmazlığa düşürmek ve millî mücadele sonucu elde edilen başarıyı tersine çevirmektir. Üstelik İstanbul Hükümeti onların düşmanı sayılmazdı. 1 Kasım 1922'de itilaf devletlerinin de hevesi kursağında kaldı; Lozan görüşmeleri için tek muhatap Büyük Millet Meclisi'ydi artık. Saltanatın kaldırılmasıyla cumhuriyet rejimine geçişte de çok büyük bir adım atılmış oluyordu.

Cumhuriyet bahsi de nereden çıktı?

Rejimin değiştirilmesi gerektiği fikri Mustafa Kemal'in kafasında uzun süredir vardı. Ancak bu yeni rejimin ilanı için müsait ortam bekleniyordu. Mustafa Kemal, basının önemli işlevlerinden birinin de kamuoyu yaratmak olduğu bilinciyle henüz cumhuriyeti ilan etmeden yeni rejimle ilgili demeçler vermişti. Bu demeçler haber, tartışma ve yorumlar eşliğinde gündemi aylarca meşgul etmiş, halkın ve ülke aydınlarının bu yeniliğe nasıl bakacağı Meclis tarafından yakından izlenmişti.

Ulu Önder, hükümetin şekliyle ilgili görüşünü ilk kez Avusturya'nın *Neue Freie Presse* gazetesi muhabirine verdiği demeçte dile getirdi: "Yeni Türkiye Teşkilat-ı Esasiye Kanunu'nun ilk maddelerini size tekrar edeceğim: Hakimiyet kayıtsız, şartsız milletindir. İcra kudreti, kanun yapma yetisi, milletin yegane hakiki temsilcisi olan Meclis'te tecelli etmiş ve toplanmıştır. Bu iki maddeyi bir kelimedede özetlemek mümkündür: 'Cumhuriyet.' (...) Yeni Türkiye'nin yenileşme işi daha nihayet bulmamıştır. Ancak

yolun sonuna kadar gidilmelidir. Harpten sonra Türk Teşkilat-ı Esasiye'sinin gelişmesi henüz kati bir şekil almış sayılamaz. Değişiklikler ve düzeltmeler yapmak ve daha mükemmel bir hale getirmek elzemdir. Tamamlanmasına başlanan bu iş henüz bitmemiştir.

Kısa bir zaman zarfında Türkiye'nin bugün





fiilen almış bulunduğu şekil kanunen de tespit edilecektir. (...) Netice itibarıyla reisicumhurdan, hükümet reisinden ve mesul vekillerden müteşekkil bir hükümet teşkil edeceğiz (...)"

Türk basını demecin tamamını yayımlamak, çeşitli başlıklarla ve farklı yazarların görüşleriyle bu demeci yorumlamak suretiyle konuya yoğun ilgi göstermiştir. Gazetelerin çoğu "Şekl-i Hükümetimiz Cumhuriyet mi Olacak?", "Cumhuriyet Bahsi de Nereden Çıktı?" gibi daha çok bir bilinmez

üzerinden başlıklar atarken "Türkiye Halk Cumhuriyeti" gibi olaya kesin gözüyle bakıp manşet yapanlar da vardı. Yeni rejimi destekleyenler çoktu, ancak cumhuriyetin ilanının kısa bir zaman sonra hilafetin de kaldırılması anlamına geldiği ve hilafet Türklerin elinden alınırsa Türkiye'nin tüm İslam alemine hükmeden bir devlet yerine küçük bir devlet olacağı yönünde düşünceye sahip olanların da sayısı az değildi. Bu elbette son derece haklı bir varsayımdı. Lakin Müslüman olan bu devlet, yakın zamanda gerçekleşmiş





Dönemin bazı gazeteleri cumhuriyeti sonuna kadar savunuyor, bir kısmı kötülüyor ve dinle güya çelişen ilişkisini ortaya sürüyor, bir kısmı ise herhangi bir görüşte değilmiş havasıyla yeni rejimle ve bu rejimi kurmak için çalışan vekillerle dalga geçiyordu.

edilirken birdenbire her nedense bir cumhuriyet havası esmeğe başladı ve birçoğumuzun aklını aldı götürdü. Bizim muhafazakar kafamızı beğenemeyenlerin müteceddid ve terakkiperver dimağları haftalardan beri Ankara İstasyon binasında bir cumhuriyet doğurmaya çalışıyorlar. Bizim bildiğimize göre cumhuriyet istasyon binalarında değil, Millet Meclisi'nde doğar. İstasyon binasında ise olsa olsa tren çıkar. Fakat Ağaoglu Ahmet ve Ziya Gökalp Bey gibi üstadlar, maşallah kendilerine pek güvenirliler. Onlara ısmarlanınca istasyondan cumhuriyet, Kanun-i Esasi, Millet Meclisi'nden de ekspres treni çıkarmaları işten bile değildir" gibi yayımlamaktan çekinmedikleri yorumlara yer veriyorlardı.

Cumhuriyet ilan edilirse cumhurbaşkanı da Mustafa Kemal olacaktı şüphesiz. Zira o, *mücadele-i milliyenin timsaliydi*. Bu durum da rejim karşıtlarını rahatsız ediyordu. Teşkilat-ı Esasiye Kanunu tasarısında Mustafa Kemal'in cumhurbaşkanı olmasının yanı sıra meclis ve parti başkanlıklarını sürdürmesine de izin veren maddeler bulunuyordu. Cumhuriyeti istemeyenler, bu durumun Mustafa Kemal'i diktatörlüğe götürebileceği endişesi taşıdıklarını ifade ediyorlardı. Halbuki rejim karşıtlarının çoğunluğunu saltanatın kaldırılmasını hazmedemeyenler oluşturuyordu. Demek ki saltanatta ülkenin mutlak siyasi bir güç tarafından yönetildiğini ya bilmiyorlardı ya da böylesi işlerine geliyordu.

Ankara kanunen henüz başkent değildi, ancak Meclis'in kurulduğu 23 Nisan 1920'den beri Türkiye'nin merkeziydi. Mustafa Kemal, Lozan'dan önce hükümet merkezinin ülke kıyılarından uzak, merkezi bir yerde, yani Anadolu'da olacağını sinyallerini vermişti. Paşa'nın "Ankara,

Kurtuluş Savaşı'nda kan dökerken düşmana destek olan devletler hilafet kurumuna hürmet edeceği sanılanlardı.

Aydınlar (!) rejim karşıtı

"Cumhuriyet" bir meçhuldü. Ülkenin yeni yönetim şekli olacağı söylenen bu kelimeyle ilgili halktan pek çok kişinin bir fikri yoktu. Mevcut durum ne kadar kötü olursa olsun değişiklik korkutuyordu. Bu, çok hasta birinin hayata tutunma çabasına benziyordu; zira öbür dünya da bir meçhuldü.

Gazete ve dergiler ne yazıyorsa, olaya hangi tarafından bakıp cumhuriyeti tanıtıyorsa halk da ona inanıyordu. Dönemin bazı gazeteleri cumhuriyeti sonuna kadar savunuyor, bir kısmı kötülüyor ve dinle güya çelişen ilişkisini ortaya sürüyor, bir kısmı ise herhangi bir görüşte değilmiş havasıyla yeni rejimle ve bu rejimi kurmak için gece-gündüz demeden, yer-mekan gözetmeden çalışan vekillerle dalga geçiyordu. "Durup dururken dertsiz başımıza dert çıkardık, 'hakimiyet-i milliyé' usulü ile memleket güzel güzel idare



Türkiye'nin pekala merkezi olabilir ve hadizat, orasını merkez yaptı ve feyizli bir merkez yaptı. Binaenaleyh Ankara'ya karşı nankörlük etmek caiz değildir" sözleri bu Anadolu ilinin Ankara olacağını söylüyordu. Üstelik yabancı bir gazeteye verdiği demeçte de "(...) Yeni Türkiye'nin payitahtı meselesine gelince, bunun cevabı kendiliğinden ortaya çıkar: Ankara, Türkiye Cumhuriyeti'nin payitahtıdır" demişti.

13 Ekim 1923 günü devletin merkezinin Ankara ilan edilmesi, saltanatın kaldırılmasının ardından yeni rejim için atılmış en önemli ikinci adımdı.

Ankara kanunen henüz başkent değildi, ancak Meclis'in kurulduğu 23 Nisan 1920'den beri Türkiye'nin merkeziydi.



“Yarın cumhuriyeti ilan edeceğiz”

Büyük Millet Meclisi'nde Ali Fethi Bey (Okyar) başkanlığındaki hükümete ağır eleştiriler yöneltiliyordu. Bunun sonucu olarak Şer'îye, Adliye, İktisat ve Dahiliye vekilleri değişmişti. Hükümet Meclis'e kanun teklifi sunuyor, birçoğu ya tamamıyla reddediliyor ya da değiştirildikten sonra kabul ediliyordu. Hükümetin istifası an meselesiydi.

26 Ekim günü Heyet-i Vekile topluca istifa etmiş, bunu da Meclis'in tam desteğine sahip bir Heyet-i Vekile'ye ihtiyaç duyulduğunu gerekçe göstererek yapmışlardı. Meclis'e sunulan istifa dilekçelerinde şu ifadeler yer almıştı: “Türkiye Devleti'nin karşısında bulunan dahili ve harici vezaifi mühim ve müşküleyi sühuletle intaca muvaffak olması için gayet kuvvetli ve meclisin müzaheretini tammesine mazhar bir Heyeti Vekile'ye ihtiyacı kat'i bulunduğu kanaatindeyiz. Binaenaleyh Meclis-i Âli'nin her suretle itimat ve müzaheretine müstenit bir Heyet-i Vekile'nin teşekkülüne hizmet

etmek maksadıyla istifa eylediğimizi kemali hürmetle arz ederiz efendim.”

İstifa eden vekiller yeni kurulacak hükümette yer almayacaklarını da belirtmişlerdi. Bu vesileyle bir hükümet krizinin ortaya çıkması cumhuriyetin ilanı sürecini de hızlandırmıştı. Hükümetin istifası pek çoklarına göre yerinde, hatta geç verilmiş bir karardı.

Mustafa Kemal *Nutuk*'ta cumhuriyetin ilanı için uygun süreyi bekleyişini şu sözlerle ifade ediyor: “Kötülük hükümet kurulurken, kabinenin Meclis tarafından seçilmesinde yatıyordu. Bu bozukluğu çoktan görmüştüm. Ben Meclis'te gizli ve muhalif bir grup oluştuğunu anladıktan, meclis çalışmalarında duygusal davranışların öne çıktığını gördükten ve her gün çıkan birtakım asılsız sebeplerle hükümet çalışmalarının aksadığına kanaat getirdikten sonra, harekete geçmek için uygun zamanı beklediğim bir düşüncenin tam uygulama zamanının geldiğine hükmetmiştim. Bunu itiraf etmeliyim.”





28 Ekim 1923 gecesini sabaha kadar çalışan vekiller “Türkiye Devleti’nin hükümet şekli cumhuriyettir” hükmünün yer aldığı tasarımı ertesi gün Meclis’e taşıdı.

28 Ekim 1923 akşamına kadar yeni bir hükümet kurulamaması Mustafa Kemal’in evinde Meclis üyeleriyle toplantı yapmasına sebep oldu. Uzun süren toplantının ardından akıllarda kalan tek cümle şuydu: “Efendiler! Yarın cumhuriyeti ilan edeceğiz.” Aynı gece 1921 Anayasası’nın bazı maddeleri üzerine tartışılmış, bir kısmını değiştirecek bir kanun tasarısı hazırlanmıştı. Sabaha kadar çalışan vekiller “Türkiye Devleti’nin hükümet şekli cumhuriyettir” hükmünün yer aldığı tasarımı ertesi gün Meclis’e taşıdı.

Karlı, soğuk ve zor günlerin habercisi ekim, 29’uncu gününde Türkiye’ye koca bir güneş armağan etti. Yeni rejim cumhuriyet olmuş, çağdaşlık alanında önünde uzun bir yol olan Türkiye, asıl şimdi doğmuştu.

Rejim karşıtlarına, saltanat özlemi duyanlara, cumhuriyet yanlısı görünüşü onu hırpalayanlara en güzel cevap *Nutuk*’ta yer alıyordu: “Cumhuriyetin ümit, rahat ve saadet getireceğine şüphe ve endişesi bulunan kişi, rahat ve saadeti nereden ve hangi idareden bekliyordu?”

Şüphesiz cumhuriyet, “Cumhuriyet hürriyettir!”, “Yaşasın Cumhuriyet!”, “En güzel bayramımız Cumhuriyet!” gibi coşku dolu sözlerle dahi ifade edilse, önemi yeterince vurgulanamayacak kadar değerli. Cumhuriyet elbette yaşasın, elbette en güzel bayram; lakin ilan edilişi bile birkaç bin kelimeye sığdırılmayacak kadar olaya, entrikaya, tartışmaya sebep olan büyük bir devrim aynı zamanda. Mustafa Kemal’in tabiriyle “en hafif bir rüzgardan bile korunması gereken yeni doğmuş bir çocuk”. İlan edildiği dönemde “Cumhuriyete put gibi tapmam”, “Cumhuriyet alkışla, duayla, şenlikle yaşamaz”, “Efendiler, devletin adını taktınız, işleri de düzeltebilecek misiniz?” gibi eleştirilere maruz kalsa da hepsine karşı mücadele verebilecek güçte ve 91 yıldır ayakta. **P**



Tarımsal sanayiye sağlanan teşvik ve destekler



Mehmet Mehdi Eker
Gıda Tarım ve
Hayvancılık Bakanı

Tarım sektörüne sağlanan destekler son 12 yılda önemli oranda artırıldı ve sektörün geliştirilmesi temelinde çeşitlendirildi.

Bakanlığımızca tarım sektörünün geliştirilmesi, üretimin artırılması, rekabetçi bir yapıya kavuşturulması ve kırsal alanda refah düzeyinin iyileştirilmesi amacıyla önemli destekler sağlanıyor. Bu kapsamda tarımsal destekler verimlilik, kalite, sağlık ve kırsal kalkınmayı esas alacak şekilde yeniden düzenlendi ve daha etkin hale getirildi. Bu çerçevede 2002 yılında destekleme bütçesinin yüzde 83'ünü oluşturan ve sadece araziye verilen Doğrudan Gelir Desteği kaldırılarak verimliliği esas alan ve maliyetleri azaltan desteklere ağırlık verildi.

Tarım sektörüne sağlanan destekler son 12 yılda önemli oranda artırıldı ve sektörün geliştirilmesi temelinde çeşitlendirildi. Bu kapsamda bitkisel üretimden hayvancılığa, kırsal kalkınmadan girdi maliyetlerinin azaltılmasına kadar birçok konuda üreticilere önemli oranda destek sağlıyoruz.

Tarım sektörüne nakit olarak sağlanan destek miktarı 2002 yılında 1,8 milyar TL iken, 2013 yılında 8,7 milyar TL'ye ulaştı. 2003-2013 döneminde çiftçilerimize sağlanan nakdi karşılıksız hibe desteği toplamda 60 milyar TL'nin üzerine çıktı. 2014 yılında ise üreticilerimize 9,7 milyar TL nakit hibe tarımsal destek verilmesi planlanmış olup, temmuz ayı sonu itibarıyla 7 milyar TL'nin üzerindeki bölümü ödenmiştir.

Sektöre sağlanan kaynak sadece nakit hibe desteklerden ibaret değildir. Bunun yanında tarımsal ürün alımıyla yapılan destekler, tarımsal kredilerin faiz sübvansiyonu, ihracat desteği, tarımsal sulama yatırımları, yatırım teşvikleri, arazi toplulaştırma ve tarla içi geliştirme hizmetleri gibi konularda da önemli kaynak sağlanmaktadır.

4 bin 733 tarımsal sanayi tesisine destek verdik

Tarımsal üretime verdiğimiz desteklerin yanı sıra tarım-sanayi entegrasyonunu sağlamak amacıyla 2006 yılında yüzde 50 hibe desteği ile Kırsal Kalkınma Yatırımlarının Desteklenmesi Programı'nı hayata geçirdik. Bu kapsamda tarımsal ürünlerin işlenmesi, paketlenmesi, depolanması ile ilgili ekonomik yatırımlar ile makine-ekipman alımları, damla ve yağmurlama sulama yatırımlarına destek veriyoruz.

2006-2013 döneminde verdiğimiz 930 milyon liralık hibe desteği ile 4 bin 733 tarımsal sanayi tesisi tamamlandı. Projeler kapsamında 46 binden fazla kişiye iş imkanı sağlandı. 2015 yılı sonuna kadar devam edecek destekler ile toplamda 6 bin tesis ve 60 bin istihdam hedefine ulaşmak istiyoruz.

Makine-ekipman alımına 822 milyon liralık hibe desteği sağladık

Aynı program kapsamında çiftçilerimizin üretimde en çok kullandıkları makine ve ekipmanlar da destekleniyor. 2007 yılında 4 çeşit makine-ekipman ile başlayan destek, 2014 yılında 41 çeşit makine-ekipmana çıkarıldı. 2007-2013 döneminde 222 bin yeni makine- ekipmana 822 milyon TL hibe desteği verildi.

Basınçlı sulama yatırımlarına faizsiz kredi ve yüzde 50 hibe desteği sağlandı. Basınçlı sulama sistemleri yatırımı yapan çiftçilerimize 5 yıl vadeli, faizsiz kredi verildi. 153 bin üreticiye 1,7 milyar TL kredi kullanıldı, 3,7 milyon dekar alan basınçlı sulama sistemleri ile sulamaya açıldı.

Damla ve yağmurlama sulama yatırımlarına yüzde 50 hibe desteği sağlandı. 63 bin üreticiye 206 milyon TL hibe desteği verildi, 750 bin dekar alan basınçlı sulama sistemleri ile sulamaya açıldı.

Diğer taraftan, tarımsal sanayinin gelişmesine katkıda bulunmak amacıyla IPARD Programı ile Avrupa Birliği tarafından kırsal kalkınmanın desteklenmesi için ülkemize 800 milyon avro hibe tahsis edildi.

Ülkemizin sağlayacağı ulusal katkıyla birlikte toplamda 1 milyar avroyu geçen kaynağı kullandıracak Tarım ve Kırsal Kalkınmayı Destekleme Kurumu kuruldu ve AB Komisyonu tarafından akredite edildi.

Tesislerimizi AB standartlarına ulaştırmayı amaçlayan IPARD fonları ile AB tarafından belirlenen 42 ilimizde et, süt, meyve, sebze, su ürünleri, arıcılık, seracılık, tıbbi-aromatik bitkiler, süs bitkileri, yerel ürünler, el sanatları ve kırsal turizme yönelik yatırımlara yüzde 50-65 arasında hibe desteği sağlanıyor.

20 ilde Organize Tarım ve Hayvancılık Bölgeleri kuruluyor

Tarımsal faaliyetlerle ilgili yeni bir yaklaşım getirerek, şehirleşmenin ortaya çıkardığı tarımla ilgili olumsuzlukları ortadan kaldırmak ve sektörel kümeleşmeyi sağlamak amacıyla 20 ilde Organize Tarım ve Hayvancılık Bölgeleri kuruluyor. Organize Tarım ve Hayvancılık Bölgeleri, bölgelerimizin ve illerimizin potansiyeli dikkate alınarak, hayvancılık (hayvan ürünleri, besi, süt) ve seracılık (fidan üretimi, süs bitkileri, jeotermal sera) alanlarında oluşuyor.

Meyvecilik Havzaları oluşturuyoruz

Meyvecilikte üretim ve kalite artışı sağlanması, maliyetlerin düşürülmesi ve ihracat oranının artırılması, modern meyveciliğin geliştirilmesi sebebiyle havza faaliyetleri içerisinde meyvecilik havzalarına yönelik çalışma başlatıldı.

Bu çalışma doğrultusunda elverişli arazi ve uygun ekolojik koşullar nedeniyle daha geniş bir yelpazede, verimlilikle birlikte kalitenin de esas alındığı, gerek üretim gerekse pazarlamada istenilen seviyede başarının sağlanabileceği meyve yetiştiriciliğinin yaygınlaştırılmasını hedefliyoruz.

Alternatif Üretim Yöntemlerinin Geliştirilmesi Projesi

Tarım Sektöründe Kümelenme faaliyetlerinin geliştirilmesi amacıyla Alternatif Üretim Yöntemlerinin Geliştirilmesi Projesi ile tarım ve tarıma dayalı sanayi entegrasyonunun artırılmasını hedefliyoruz. Bu çerçevede 7 öncelikli sektör belirlenmiş olup, ilk etapta zeytin ve zeytinyağı sektöründe ulusal kümelenme politikalarının belirlenmesi amacıyla proje faaliyetlerine başlanmıştır.

Bunların yanı sıra Bakanlığımızca yürütülmekte olan bitkisel ve hayvansal üretimi destekleme projeleriyle de tarımsal sanayinin ihtiyacı olan hammaddenin teminine katkı sağlanmaktadır. **P**

Görkemli sadelik Ukrayna Parlamentosu

Tarihöncesi dönemden bu yana pek çok halka kucak açan, çatışmalara ve istilalara sahne olan Ukrayna toprakları bağımsızlığını oldukça zorlu süreçlerin ardından elde etmiş. Söz konusu sancılı yıllar, Ukrayna Parlamentosu'nda son bularak yapıyı bağımsızlığın ve demokratikleşmenin sembolü haline getirmiş.

Elif Çelik



Arkeolojik bulgular, Ukrayna'nın tam 44 bin yıldır yerleşim yeri olarak kullanıldığını gösteriyor. Tarih boyunca Daçyalılar, İskitler, Kimeryalılar, Sarmatlar, Gotlar, Hunlar, Ostrogotlar, Moğollar ve daha nice halk Karadeniz'in kuzeyinde kalan bu stepler için pek çok savaş vermiş. Roma İmparatorluğu da kendi kültürünü bu topraklara taşımak istemiş, Hazarlar da, Bizans da. Ortaçağ'da, Baltık Denizi kıyılarından gelen doğu Slavları (bazı kaynaklara göre İsveç'ten gelen Vikingler) burada Kiev Knezliği'ni kurmuş. 9 ve 13. yüzyıllar arasında varlığını sürdüren bu devlet, günümüz Rusya, Beyaz Rusya ve Ukrayna'sının atası sayılıyor. Orijini hakkındaki bilgiler ise arkeolojik veya tarihî kaynaklardan ziyade yabancı gözlemcilerin anlatılarına,



yüzyıllar sonra yazılmış edebi eser ve efsanelere dayandığı için kesinlik taşımıyor. Bölgede Hıristiyanlığın yayılması-
nın İznik'te düzenlenen (325) ekümen konseyinden daha önce başladığı biliniyor.

Lehistan-Litvanya Birliği, Rus İmparatorluğu, Kazak hakimiyeti, Avusturya-Macaristan İmparatorluğu gibi pek çok dönemden geöen Ukrayna'da "millet" modern dönemde ortaya çıkmış bir nosyon. 17. yüzyılda, Ukrayna topraklarının batı yakası Lehistan-Litvanya Birliği'ne, doğu yakası ise Rus Çarlığı'na bağlıydı. 18. yüzyıla gelindiğinde ülkenin büyük bölümü artık Rusya'ya aitti. Asya ve Avrupa'daki bu imparatorluklar döneminde Ukraynalı entelektüeller ile yazarlar milliyetöi duygulardan ilham alıyorlardı. Ne var ki bölünmekten korkan Rusya, Ukrayna dili ile kültürünün kullanımına, hatta öalışılmasına yönelik limitler getirmişti. Bu durum, bazı Panslavist politikaları kucaklayan, aralarında Nikolay Gogol ve Pyotr İlyiö Çaykovski gibi önemli isimlerin de bulunduğu kimseler dışında Ukraynalı





Ukrayna Parlamentosu'nun mimarı

Vladimir Zabolotny, 1940 yılında devlet tarafından ödüllendirilerek "Kiev'in baş mimarı" ilan edilmiş.

Stalinist çatı altında Sovyet rejiminden kopuş

1937'de Ukrayna Sovyet Sosyalist Cumhuriyeti Anayasası'nın kabul edilmesinin ardından parlamentoda ilk seçimler 1938 yılında gerçekleşti. Rus adıyla Yüce Sovyet olarak anılan parlamentoda ilk gerçek seçimler ise bağımsızlaşma sürecinde, Mart 1990'da yapıldı. Ülkenin bağımsızlığını kazanmasının ardından Verkhovna Rada (Yüce Konsey) olarak adlandırılan Ukrayna Parlamentosu, 450 milletvekiline evsahipliği yapan tek meclisten oluşuyor. Pek çok ülkede olduğu gibi Ukrayna'da da parlamento binası demokratikleşme süreci ile yakından alakalı. Zira 1990-91 yıllarında ülkenin egemenliği ve istiklali burada savunulmuş, nihayet 1991'de bağımsızlık ilanı bu binada verilmişti.

Ukrayna Parlamentosu, 1933-1955 yıllarında hakim olan Stalinist mimarinin tipik bir örneği. 1934'te başkent Harkov'dan Kiev'e taşınmasının ardından, Dinyeper nehrinin kıyısına konuşlanmış kentte geniş çaplı bir yeniden yapılanma planlanmıştı. Dönemin Ukrayna Sovyet Sosyalist Cumhuriyeti'ni en iyi karakterize edecek parlamento binasının inşası için 1936 yılında bir yarışma düzenlendi. Yarışmayı kazanan Vladimir Zabolotny'nin mimarlığında, yapı 1936-1939 yılları arasında inşa edildi.

Ukrayna'nın parlamento binası, tam bir dikdörtgenel simetriye sahip. Tüm cepheleri birbirinin aynısı olan ve yalnızca üç katı bulunması dolayısıyla fazla yüksek olmayan yapının en dikkat çekici unsurunun cam ve metalden yapılmış kub-

entelektüellerin Batı Ukrayna'ya göç etmesine neden olmuştu.

Binlerce yıllık tarihî geçmişi olan Ukrayna'nın belki de en çok Sovyet dönemi bu alandaki çalışmalar açısından önem taşıyor. 1917'de Rusya'da çarlık rejimini yıkan devrim sonrası aslında bağımsız bir Ukrayna devletinin kurulmasına yönelik fikirler dile getiriliyordu. Ne var ki Ukrayna 1918'e kadar Alman işgaline, 1919-21 yılları arasında ise Beyaz Ordu ile Ukrayna Sovyet Sosyalist Cumhuriyeti'ni destekleyen Kızıl Ordu arasındaki çatışmalara sahne olmuştu. Tüm bu çalkantılı yılların ardından Sovyet Ukrayna, 1922 yılında Sovyet Sosyalist Cumhuriyetler Birliği'ne bağlandı.



besi olduğu söylenebilir. II. Dünya Savaşı süresince bina ve özellikle kubbesi oldukça büyük hasar görmüş. Savaş sonrası, 1945-47 yılları arasında aslına uygun olarak restore edilen, bazı kısımları neredeyse yeniden inşa edilen yapının kubbesi orijinalinden bir metre daha yüksek yapılmış. Aslında oldukça anıtsal olan bu kubbenin taçlandığı parlamento, Rastrelli tarafından Barok üslupta inşa edilen Mariyinsky Sarayı'nın epey yakınında bulunuyor. Ancak mimar Zabolotny'nin gözettiği uyum sayesinde birbirinden son derece farklı olan bu iki mimari stil, görünüm itibarıyla bir tezat oluşturmuyor. On altı metre çapındaki geniş kubbe, bina içindeki odaların güneş ışığı ile aydınlanmasını da sağlıyor. Kubbeden aşağıya, Ukrayna'nın geleneksel sanatlarında da kullanılan bir motif olan ayçiçeği şeklinde kristal bir avize sarkıyor. Yine ulusal betimlemelerin yer aldığı vitray çalışmaları bu kompozisyonla göz alıcı bir armoni oluşturuyor.

1985 yılında yürütülen restorasyon çalışmalarında, binanın hiçbir gereksiz ögenin yer almadığı ana girişine işçileri, köylüleri, bilim insanlarını, entelektüelleri temsil eden heykeller eklenmiş. Ukrayna'nın SSCB'den kopup bağımsızlığını ilan ettiği 1991'den sonraki düzenlemelerde ise ön cephedeki orak-çekiç ile Lenin heykeli yerlerinden sökülmüş.

Binada ana giriş dışında yedi farklı giriş ve bunların açıldığı küçük lobiler bulunuyor. Parlamentonun ana girişiyle ulaşılan lobi, mimari açıdan oldukça sade bir görünüme sahip. Bu atmosferi dengeleyen daha heybetli yapıdaki merdivenler, mermer Korinth sütunlarıyla dekore edilmiş ikinci kata çıkıyor. Lobi ve merdivenlerin duvarları, Ukrayna'nın refahını ve gelişimini konu eden duvar resimleriyle dikkat çekiyor. Parlamento binasının içinde doğal ve yapay mermerler, ahşap, nikel, tunç, bakır, cam gibi malzemelerle oyma, mozaik, vitray gibi çalışmalar bolca kullanılmış. Binada kapı kolları bile mimari ile iç dekorasyon arasında tam uyum sağlanabilmesi için mimar Vladimir Zabolotny'nin imzasını taşıyor.

Parlamentonun giriş katındaki büyük konferans salonu 1998-99 yıllarında yapılan restorasyonlar sonucu eklenmiş. Bu salonun ortasında büyük bir yuvarlak masa, etrafında ise



Ukrayna Parlamentosu'nun meclis salonu binanın ikinci katında yer alıyor. Salonda kürsünün bulunduğu duvardaki dev "Ukrayna'nın Bağımsızlık Akti" tablosu, ülkenin bağımsızlığının ilan edilmesinin 10'uncu yılında (2001) yapılmış.

ziyaretçiler ve basın için konulmuş daha küçük masalar yer alıyor. Salonun büyük kristal avizesi ile mobilyaları, özel ve özenli bir dizaynın ürünleri.

Ukrayna Parlamentosu'nun meclis salonu binanın ikinci katında yer alıyor. Salonda kürsünün bulunduğu duvardaki dev "Ukrayna'nın Bağımsızlık Akti" tablosu, ülkenin bağımsızlığının ilan edilmesinin 10'uncu yılında (2001) yapılmış. Salonun yan duvarlarında ise Vladimir Antonovich Ivashka, Kravchuk Leonid Kravchuk, Ivy Ivan Stepanovich, Frost Alexander Alexandrovich, Tkachenko, Alexander Nikolayevich gibi önemli isimlerin portreleri yer alıyor. Sekizgen planlı meclis salonunun balkonları basın mensupları, diplomatik heyetler ve ziyaretçiler için ayrılmış.

Parlamento binasının üçüncü katı muazzam güzellikte büyük bir salona evsahipliği yapıyor. Tavanı sütunların desteklediği klasik üsluptaki bu kısımda tamamen Ukrayna'nın geleneksel motiflerinin kullanıldığı dekoratif süslemeler yer alıyor. Salon, siyasi fraksiyon ve grupların toplantıları, konferanslar veya röportajlar için kullanılıyor.

Ukrayna Parlamentosu, başkent Kiev'in en merkezî yerlerinden birinde yükseliyor. Mariyinsky Sarayı, Mariyinsky Parkı ve halkın yaygın olarak kullandığı bir başka parkla çevrelenmiş yemyeşil kampüs, Dinyeper kıyılarındaki tepelerden bakıldığında muhteşem bir manzara sunuyor. Kentin bu bürokratik köşesi aynı zamanda hem yerli hem de yabancı turistler için bir cazibe merkezi oluşturuyor. **P**

21. YÜZYILIN POSTASI

ŞİMDİ DEVİR
KAYITLI
ELEKTRONİK
POSTA



PttKep



www.pttkep.gov.tr

info@ptt.gov.tr



PttKep ile elektronik postalarınızı
hukuken geçerli hale getirebilirsiniz.



www.ptt.gov.tr



[/PTTKurumsal](https://www.facebook.com/PTTKurumsal)

[/PTTKurumsal](https://www.facebook.com/PTTKurumsal)

Posta
Banka
Lojistik



Akif Gülle: Siyaset halkla bütünleşmenin diğer adıdır

Röportaj ve Fotoğraflar: Songül Baş

Türkiye'nin yakın tarihinin önemli tanıklarından Akif Gülle, 1999-2011 yılları arasında milletvekilliği yaptı. AK Parti'nin kurucuları arasında yer alan Gülle, "Hükümetlerimiz döneminde Türkiye'de her alanda olağanüstü bir değişim ve dönüşüm yaşandı. Geçmişte hayal bile edilemeyecek işler başarıldı. Ülkemiz ve insanımız büyük imkanlara kavuştu" diyor.

Bürokrasi ve siyaset... Her ikisi de birikim ve tecrübe istiyor. Uzun yıllar bürokrat olarak hizmet verdikten sonra Meclis çatısı altında yer alan pek çok isim bulunuyor. Millî Eğitim Bakanlığı'nda on yıl bürokrat olarak önemli görevler üstlenen ve 1999-2011 arasında milletvekilliği yapan Akif Gülle de bu isimler arasında yer alıyor. Türkiye'nin yakın tarihinin önemli tanıklarından biri olan Gülle ile siyaset yolculuğunu ve ülke gündemindeki konuları konuştuk.

Akif Gülle 1958 Amasya doğumlu. Hayat yolculuğunun başladığı "Şehzadeler Şehri"ne gönülden bağlı Gülle, bir eğitimci olarak uzun yıllar hizmet verdikten sonra siyasete girdiğini belirtiyor. "Öğretmenlik hayatım 1980 yılında Kahramanmaraş Göksun Lisesi'nde başladı. İki yıl bu okulda, iki yıl da Samsun Ticaret Lisesi'nde öğretmenlik yaptım. 1984'ten itibaren Millî Eğitim Bakanlığı Personel Genel Müdürlüğü'nde önce şube müdür yardımcısı, sonra şube müdürü olarak görev yaptım. Bakanlık'ta on yılım geçti" diyen Gülle, siyaset hayatının başlamasında bir dönüm noktası olarak gördüğü 1994 yılını ise şöyle anlatıyor: "27 Mart 1994 tarihindeki yerel seçimlerin ardından Sayın Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı olmuştu. Bir gün danışmanlarından biri telefon ederek 'Sayın Belediye Başkanımız sizin İstanbul Büyükşehir Belediyesi Personel Daire Başkanı olmanızı arzu ediyor. Kabul ederseniz

sizinle görüşecekler' dedi. Sayın Erdoğan, Milli Eğitim Bakanlığı'nda görev yaptığım dönemde de siyasi çalışmalarını yakından takip ettiğim çok değerli bir insandı. Kendisinden böyle bir teklif gelince görüşmek üzere İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne gittim. Bana 'Akif Bey sizi uzaktan tanıyorum. Milli Eğitim Bakanlığı'ndaki hizmetlerinizi biliyorum. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı seçilince arkadaşlarıma 'Personel daire başkanımızın hem Ankara'yı tanıması hem de iyi bir personelci olması gerekiyor' dedim. Bu iki unsur sizde bütünleşiyor. Bakanlık'ta on yıllık personel tecrübeniz var. Sizin İstanbul'a gelmenizi arzu ediyorum' dedi. Teklifi kabul ettim ve böylece siyaset hayatımla ilgili ilk adımı da atmış oldum."

"28 Şubat sürecindeki kabus günleri hatırlamak bile istemiyorum"

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nde Personel ve Eğitim Daire Başkanlığı, REFAHYOL Hükümeti döneminde ise Başbakanlık Personel ve Prensipler Genel Müdür Yardımcılığı yapan Akif Gülle, 1999 genel seçimlerinin ardından Fazilet Partisi Amasya Milletvekili olarak Meclis'e geliyor. Tecrübeli siyasetçi 1999-2002, 2002-2007 ve 2007-2011 yılları arasında üç dönem milletvekilliği yapıyor. Akif Gülle ile siyaset yolculuğunu konuşurken önce 28 Şubat sürecini soruyoruz. "Açıkçası o günleri hatırlamaktan bile uzak durmaya çalışıyorum" diyen Gülle, sözlerine şöyle devam ediyor: "Bir yanda ülkede yapılan güzel hizmetler ve geleceğe yönelik atılmış olumlu adımlar, diğer yanda ise oyunbozanlar vardı. Büyük bir heyecan ve motivasyonla çalışanlar, maalesef engellenmek isteniyor, her gün yeni bir evham ortaya atılıyordu. Sık sık duyduğum bir cümle vardı: Bu hafta cuma günü ihtilal olacak. Bu kabus ortamı ülkemizin yıl-

"AK Parti kurulduğu andan itibaren illerdeki parti teşkilatlarında görev almak isteyen binlerce insan oldu. AK Parti ülkemizde yepyeni bir dönemi büyük bir heyecan ve motivasyonla başlattı."

larının yazık edilmesine yol açtı. O acı günlerde yaşananlar, ülke için güzel hizmetler yapmaya çalışanların önünün nasıl kesilmek istendiğini gösteren örneklerle tarihteki yerini aldı."

Akif Gülle 28 Şubat sürecindeki olayların siyasete atılma konusunda kendisini kamçılıdığını ifade ediyor. Ülkede 28 Şubat'takine benzer acıların tekrar yaşanmaması için üzerine düşen sorumluluğu yerine getirmesi gerektiği inancıyla siyasette yer aldığını belirten Gülle, Amasya Milletvekili olduğu 1999 yılından bu yana siyasette aktif rol üstleniyor. Gülle'nin ilk kez Meclis çatısı altında bulunduğu TBMM 21. Dönem (1999-2002), depremler ve ekonomik krizler nedeniyle Türkiye'nin sancılı yıllarına denk geliyor. Akif Gülle o dönemde DSP, MHP ve ANAP'ın koalisyon hükümeti kurduğunu anımsatarak, "Ülkede bir yanda depremler, ekonomik krizler yaşanırken, diğer yanda sanki bir tane değil, birkaç tane başbakan varmış gibi bir görüntü sergileniyordu. Biz ülkenin içine düşürüldüğü ortama yönelik eleştirilerimizi ifade ediyor, hükümet tarafından Meclis'e getirilen kanun tasarılarına karşı çıkıyorduk, ama oy çoğunluğu onlarda olduğu için kabul ediliyordu" diyor. 1999 yılında Fazilet Partisi içinde bir yenileşme hareketi olarak ortaya çıkan "Erdemliler Hareketi"nde yer alan Akif Gülle, 2001'de AK Parti'nin kuruluşuna giden süreçle ilgili şu bilgileri aktarıyor: "11. Cumhurbaşkanımız Sayın Abdullah Gül, kendisiyle çok eskiye dayanan bir muhabbetimiz olan, değerli bir büyüğümüzü. Bir gün beraber olduğumuz bir ortamda 'Arkadaşlar, Sayın Erdoğan'ın Ankara'ya gelerek yeni bir harekete başlamamızın zamanının çoktan geldiğine inanıyorum' dedi. O dönemde Sayın Cumhurbaşkanımız cezaevinden yeni çıkmıştı, kendisi için 'Muhtar bile olamaz' denilen günlerdi. Sayın Gül, Tayyip Bey'le konuştu ve Ankara'da yepyeni bir hareket başladı. 14 Ağustos 2001'de AK Parti kuruldu. O güzel günleri yaşamayı Allah bize nasip etti."

Akif Gülle, AK Parti kurulduğu andan itibaren Türkiye'de olağanüstü bir heyecan yaşandığını ifade ederek, "Türkiye'nin her tarafından grup grup insan Ankara'ya akın etmeye başladı. Buldukları illerdeki parti teşkilatlarında görev almak isteyen binlerce insan vardı. AK Parti ülkemizde yepyeni bir dönemi büyük bir heyecan ve motivasyonla başlatmıştı" diye konuşuyor. AK Parti'nin kurucuları arasındaki tecrübeli siyasetçi, o dönemde Halkla İlişkilerden Sorumlu Genel Başkan Yardımcısı olduğunu anımsatıyor. Söz halkla ilişkilerden açılınca AK Parti'nin bu konudaki başarısına işaret ediyoruz. Gülle ise halkla kurulan güçlü ilişkinin temelini nasıl atıldığına dair çarpıcı bir anekdot aktarıyor: "AK Parti'yi kurduktan sonra tüm illere giderek teşkilat binalarının açılışını yaptık ve miting düzenledik. Her gittiğimiz ilde çok enteresan bir manzarayla karşılaştık. Miting meydanına toplanan vatandaşların büyük çoğunluğu ellerindeki mektupları havaya kaldırarak bize gösterirlerdi. Bunlar Sayın Erdoğan'ın



cezaevindeyken kendisine gelen mektuplara verdiği cevaplardı. Bir defasında Sayın Erdoğan'ı cezaevinde ziyaret etmişim. 'Başkanım vaktiniz nasıl geçiyor?' diye sorduğumda, 'Akif her gün yüzlerce, binlerce mektup alıyorum. Bunlara tek tek cevap yazıyorum. Her mektuba cevap verebilmek için çok az uyku uyuyorum' demişti. Miting meydanında 'Sayın Başkanım, işte mektubunuz' diye havaya kaldırılan mektuplar onlardı. Bu anlattığım olay vatandaşla kurulan samimi ilişkinin, halkla bütünleşmenin en güzel örneğidir."

"AKİM, halkla olağanüstü bir iletişim sağladı"

Akif Güllü, AK Parti kurulduğunda ilk yapılan işlerden birinin Genel Merkez'de AK Parti İletişim Merkezi'nin (AKİM) hayata geçirilmesi olduğunu belirtiyor. AKİM'in o dönemde kendisine bağlı olduğunu ifade eden Güllü, "Türkiye'nin her tarafındaki vatandaşımız ücretsiz telefon hattımızı arayarak düşüncelerini, isteklerini, sorunlarını iletiyordu. Olağanüstü bir iletişim ağıydı. Bırakılan bazı mesajlarla Sayın Erdoğan bizzat ilgilenirdi. Örneğin Kars Kağızman'dan bir vatandaşımızın AKİM'e ilettiği konuyla ilgili olarak Sayın Erdoğan kendisi telefon ederdi. Partimizde hâlâ devam eden bu merkez, daha sonra Başbakanlık'ta da kuruldu. Bugün tüm bakanlıklarımızda AKİM'e benzer bir sistem var" diyor. Üç yıl halkla ilişkiler, dört yıl da tanıtım ve medyadan sorumlu genel başkan yardımcılığı görevini yürüten Akif Güllü, medya ile ilişkilerdeki tecrübesinin merhum Necmettin Erbakan'la birlikte yürüttükleri bir çalışmaya dayandığını ifade ediyor. Güllü, "REFAHYOL Hükümeti sona erdikten

"Tecrübe sahibi büyüklerimizin görüşlerine başvurmayı ihmal etmemeliyiz"

Akif Güllü sohbetimiz sırasında çok önemli bir konuya dikkat çekiyor. "1960'lı, 70'li, 80'li, 90'lı yıllarda milletvekilliği yapmış çok kıymetli büyüklerimiz var. Vakit buldukça geçmiş dönemlerde görev yapmış büyüklerimizi ziyaret ederek çeşitli konularda onların görüşlerine başvuruyorum. Bu sohbetlerden çok faydalaniyorum. Şu anda Meclis'te bulunan tüm milletvekillerine de bunu yapmalarını tavsiye ediyorum" diyen Güllü, tecrübeye saygı gösterilmesinin önemini vurguluyor.

üç-dört gün sonra rahmetli Erbakan Hocamız beni çağırdı. 'Akif, ben ülkede ekonomi düzeltilirse her şeyin düzeleceğine inanıyordum. Şimdi gördüm ki medya ve iş dünyasıyla iyi bir iletişiminizin olmadığı bir ortamda bunun gerçekleşmesi zor. Medya bazı konuların algılanmasında insanları ciddi manada yanlışla sürükleyebiliyor. Bunun ortadan kalkması için bendenizin de yeni dönemde medya dünyasıyla iletişim içinde olmam gerekiyor. Bu konuda bana yardımcı olabilir misin?' dedi. 1997-1999 yılları arasında on beş günde bir yirmi gazeteciyle özel toplantılar yaparak Türkiye'nin problemlerini konuştuk. Bu sohbetlerin çok ciddi sonuçları oldu. Düzenlediğimiz toplantılar medya ile ilişkilerde tecrübe kazanmamda büyük katkı sağlamıştır" diye konuşuyor.

Akif Güllü, TBMM'nin 21, 22 ve 23. dönemlerinde 12 yıl milletvekilliği yapıyor. 2011'deki seçimlerde ise milletvekili adayı olmuyor. Güllü, "2011 genel seçimleri öncesinde Sayın Başbakanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın yanına giderek 'İzin verirseniz ben bu dönem milletvekili adaylığı için müracaat etmeyi düşünmüyorum' dedim. Haklı olarak nedenini sordu. Ben de Amasya'nın üç milletvekili çıkardığını ve bu onurlu görevi üstlenmenin pek çok kişinin gönlünden geçtiğini belirterek, 'Ben üç dönem milletvekilliği yaptım. Diğer arkadaşlarımla önünü açmak için bu dönem aday olmayı düşünmüyorum' dedim. O dönemde aynı zamanda genel başkan danışmanıydım. Bu görevime devam etmek istediğimi ifade ettim. Kendileri de uygun gördüler. Halen partideki bu görevimi devam ettiriyorum" diyor.

"Türkiye'de hayal bile edilemeyecek işler başardık"

Tecrübeli siyasetçi ile sohbetimiz sırasında AK Parti hükümetlerinin Türkiye'ye

hizmetlerinden de söz ediyoruz. Gülle, “Sizinle bir hatıramı paylaşmak istiyorum. 2001 yılı, partimizi kurduk, illerde teşkilat binalarını açıyor ve miting yapıyoruz. Bir gün Sayın Erdoğan’la Muş’a gittik. Muş’tan Bitlis’e geçerken incecik, perişan bir yola girdik. İçinde bulunduğumuz otobüs hareket etmiyor, sanki olduğu yerde sallanıyordu. Sayın Erdoğan ‘Akif bu yolların hepsini duble yol yapacağız’ dedi. ‘Sayın Başkanım, Muş’tan çıktık, neredeyse 20 kilometre geldik, bir tek arabayla karşılaşmadık. Hal böyleyken ciddi bir maliyet gerektiren duble yol yapmak doğru olur mu?’ diye sordum. ‘Akif burada duble yol olsun, arabalar konvoy halinde geç’ dedi. 2003 yılında Muş-Bitlis yolu duble yol yapıldı ve Sayın Erdoğan’ın dediği gibi araçlar bu yolu kullanmaya başladı. 12 yıl önce Türkiye’de pek çok şey Muş-Bitlis yolu gibiydi. O perişan yol nasıl duble yola dönüştüyse ülkemizde hayal

“Bugüne kadar yaptığımız

çok önemli hizmetler ve ülkemizin problemlerinin çözümü konusunda ciddi tecrübelerimiz var. Bundan sonra da ülkemizin geleceği aydınlık ve çok güzel olacaktır.”

bile edilemeyecek pek çok şey AK Parti iktidarı döneminde gerçekleşti. Ekonomiden sağlığa, eğitimden kültüre her alanda olağanüstü bir değişim ve dönüşüm yaşandı. Ülkemiz ve insanımız büyük imkanlara kavuştu” diyor.

Akif Gülle, Recep Tayyip Erdoğan’ın 12. Cumhurbaşkanı seçilmesinin ardından Ahmet Davutoğlu’nun AK Parti Genel Başkanı ve Başbakan olduğunu anımsattığımızda, “AK Parti kavga, kırgınlık, ayrılık gibi hiçbir sorunun yaşanmadığı bir süreci el birliği, gönül birliği ile yaşamıştır ve iktidar yürüyüşünü çok güçlü bir şekilde sürdürmektedir. Bugüne kadar yaptığımız çok önemli hizmetler ve ülkemizin problemlerinin çözümü konusunda ciddi tecrübelerimiz var. Bundan sonra da ülkemizin geleceği aydınlık ve çok güzel olacaktır” yorumunu yapıyor.

Akif Gülle, “Uzun yıllardır siyasetin içindesiniz. Size göre siyasetin olmazsa olmazları nelerdir?” diye sorduğumuzda halktan kopuk, vatandaştan uzak siyaset yapılamayacağını vurgulayarak, “Siyaset halkla bütünleşmenin diğer adıdır. Milletvekili parlamento çalışmalarına aktif bir şekilde katılmanın yanı sıra her fırsatta vatandaşla beraber olabildiği, derdi olanın derdini paylaşabildiği, sorunlara çözüm üretebildiği sürece bu onurlu görevi layıkıyla yerine getirmiş olmanın huzuru ve mutluluğunu hisseder. ‘İşim o kadar çok ki bu hafta seçim bölgeme gidemiyorum’ gibi bir cümle sarf etmek doğru da değil, uygun da değil. Parlamento çalışmalarının dışındaki her an vatandaşla beraber olunmalı. Halkla sıcak, samimi ve mütevazı bir ilişki kurmak siyasetin olmazsa olmazlarının başında geliyor” değerlendirmesinde bulunuyor. Gülle, “İyi ki siyasete girmişim” dediği anların çok olduğunu belirterek, “Bir dönem muhalefet, iki dönem de iktidar milletvekili olarak görev yaptım. Tabii iktidarda olmak sorunların çözümü noktasında işinizi kolaylaştırıyor. Bir derde çare olduğunuzda hissettiğiniz duygular tarif edilemez” diyor.

Akif Gülle ile sohbet ederken milletvekili olduğu dönemde geçirdiği trafik kazasına da değiniyoruz. Gülle, 2006 yılındaki kazayla ilgili duygularını şu sözlerle paylaşıyor: “Kazanın nasıl olduğunu hâlâ bilmiyorum. O güne dair hatırladığım tek şey arabaya bindiğimiz an. Yaklaşık 60 gün komada kaldıktan sonra gözlerimi açtığımda ‘Niye buradayız?’ diye sordum. Kazayı bana anlatılanlar ve okuduklarım kadarıyla biliyorum. Türkiye’nin her tarafından hastaneye gelerek beni ziyaret edenler duygu ve düşüncelerini yazmışlar. Bir ara bunları okumak istedim, ancak üç-dört yazı sonra o kadar farklı şeyler hissettim ki o defterleri bir daha açamadım.” P



YÜZLERCE YILDIZ GÜÇLÜ,
İHTİŞAMLILIK VE SOYLU

TOPKAPI SARAYI

Topkapı'nın asaleti yaklaşık dört yüz yıl boyunca imparatorluğun en başarılı günlerine tanık olmasından ileri gelmiyor yalnızca. Saray, padişahlar oradan taşınsa da hep değer görmüş, el üstünde tutulmuş. Ataların yadigarı onlarca eşya, adımladıkları avlular, çeşitli koleksiyonlar içeren Topkapı Sarayı, göze hitap ettiği gibi derin bir maneviyat da hissettiriyor.

Pınar Ünsal





Doğu'nun Batı'ya, Türk'ün Bizans'a, İslam'ın Hıristiyanlığa karşı zaferiydi İstanbul'un fethi. Şanı yüzlerce yıl konuşulacak, bir çağın kapanmasına vesile olacak Sultan II. Mehmed, Osmanlı'nın sahip olduğu yeni şehri atalarının adına yakışacak bir nizama sokmalıydı. Zira başkent Edirne değil, İstanbul'du artık.

Hanedanın yaşayacağı sarayın yapım emri 1460 yılında verildi. Bir tarafta güzelliği dillere destan Altın Boynuz, bir tarafta dalga dalga köpüren Marmara, bir tarafta gemilerin karadan yürütüldüğü Boğaziçi'ni gören tepede, yedi yüz kilometrekarelik bir alana inşa edildi saray. Neredeyse bir şehir kadar olan Topkapı, yüzlerce yıl Osmanlı'nın ağır takımını ağırlayacaktı. Bu sarayda Balkanlar fethedildi; Osmanlı denizcileri Batı Akdeniz'de sefere koyuldu; Kutsal Emanetler İstanbul'a getirildi; Osmanlı Asya, Avrupa ve Afrika olmak üzere üç kıtaya yayıldı, tüm dünyanın tanıdığı ve çekindiği bir imparatorluk oldu.

Sarayda Osmanlı hanedanının üç yüz seksen yıl boyunca ikamet etmesi, zaman içinde çağın gereğine uygun mimari yapıların da komplekse eklenmesine vesile oldu. Otuz birinci padişah Abdülmecid'e kadar saray pek çok değişikliğe uğradı. Dört avlu, harem ve hasbahçelerden oluşan Topkapı Sarayı, hanedanın Dolmabahçe'ye taşınmasından sonra bile önemini korudu. Topkapı, bugün dahi dünyanın en büyük ve ihtişamlı sarayları arasında bulunuyor.

Şehir gibi saray

Sefere giden Osmanlı padişahları sarayın en büyük avlusu olan Alay Meydanı'ndan dualarla uğurlanırdı. Kırım'ı, Rodos'u, Cezayir'i, Tunus'u, Kıbrıs'ı, Belgrad'ı, Arnavutluk'u fetheden cengaverler yine bu avluda sevinçle, gururla karşılanırdı. Aynı zamanda Cuma Selamlığı gibi törenler burada yapılırdı. Zira Alay Meydanı, sarayda halkın girebildiği tek yerdi.

Konstantin (272-337) tarafından yaptırılan, nice deprem ve yangın atlatan Aya İrini de Topkapı Sarayı'nın birinci avlusu içinde yer alıyor. Uzun yıllar silah deposu olarak kullanılan bu kilise, III. Ahmed döneminde çeşitli koleksiyonların toplandığı yer haline getirilmiş. Aya İrini adı Türkiye'de müzeciliğin ilk yılları anılırken de geçiyor.

Babüselam, birinci avluda bulunan bir diğer yapı. Babüselam'dan ziyade "saray girişi" olarak bilinen bu yapı Topkapı Sarayı'nın kafalardaki tezahürünü oluşturuyor aynı zamanda. Avrupa kalelerindeki benzer kapısı ve iki kulesi ile Osmanlı mimarisinin klasik dönemini yansıtan Babüselam, Fatih Sultan Mehmed tarafından 1468 yılında yaptırılmış, Kanunî Sultan Süleyman döneminde yenilenmiş.

Birinci avluya geçit veren kapı Bâb-ı Hümayûn adını taşıyor. 1478 yılında iki katlı inşa edilen yapının üst katı uzun yıllar padişahların çeşitli törenleri izlediği Hünkar Kasrı olarak kullanılmış. İç ve dış cephelerinde Kuran ayetlerinin yer aldığı kapıda 1478 tarihli Arapça bir kitabe de yer alıyor: "Allah'ın inayeti ve izniyle, iki kıtanın sultanı ve iki denizin



hakani, bu dünyada ve ahirette Allah'ın gölgesi, Doğu'da ve Batı'da Allah'ın gözdesi, karaların ve denizlerin hükümdarı, Kostantinopolis Kalesi'nin fatihi, Sultan Mehmed Han oğlu Sultan Murad Han oğlu Sultan Mehmed Han, Allah mülkünü ebedi kılsın ve makamını feleğin en parlak yıldızlarının üzerine çıkarsın. Ebu'l-Feth Sultan Mehmed Han'ın emriyle, 883 yılının mübarek Ramazan ayında bu mübarek kalenin temeli atılmış ve sulh ve süküneti güçlendirmek için yapısı gayet sağlam olarak birleştirilmiştir.”

Divan Meydanı veya İkinci Avlu yönetim merkezi ve tören alanı olarak inşa edilmiş. Fatih tarafından yaptırılan avlu Kanunî döneminde yenilenmiş, genişletilmiş. Avluda bulunan Divan-ı Hümayun, yani devlet işlerinin görüşüldüğü yer Kubbealtı olarak da anılıyor. Burada Divan-ı Hümayun kalemleri, kararların yazıldığı defter ve belgelerin arşivlendiği Defterhane bölümü bulunuyor. Kubbealtı'nın devletin adaletini temsil etmesi gibi bir önemi de olduğu söyleniyor. Buranın dışı açık ve görünür bir yer olması, alınan kararların gizli olmadığı anlamı taşıyor. Osmanlı padişahları Divan-ı Hümayun'da yapılan toplantılara katılmaz, buradaki görüşmeleri Adalet Kasrı'ndan izlermiş. Kafesli pencerenin ardındaki padişah, Divan tarafından alınan kararı uygun görmediği durumda pencerenin perdesini kapatırmış. Fatih döneminde yaptırılan Adalet Kasrı, padişahların yalnızca Divan toplantılarını değil, saray ve şehri izlemek için de kullandıkları bir yapıymış.

İkinci Avlu'da bulunan Dış Hazine binası da Fatih tarafından yaptırılmış. Ancak Kanunî döneminde yıktırılarak sekiz kubbeye örtülü bir yapı olarak yeniden inşa edilmiş. Devletin resmi hazinesi olarak kullanılan binada ülke ve eyaletlerden alınan vergiler, ganimet gelirleri, değerli kürk ve kaftanlar, Divanhane'nin eski kayıt defterleri saklanır; ulûfeler, donanma ve sefer giderleri, kamu görevlilerinin aylıkları buradan sağlanırmış. Kapısı ise ancak padişahın sadrazamda bulunan mührüyle açılıp kapanırmış.

Sarayın haremlik ve selamlık kısımlarının temizliği, eşya taşınması gibi işlerde görev alan Zülüflü Baltacılar'ın geniş kalkık yakalı giysileri ve başlıklarının iki yanından sarkan saç örgüleri, onların harem kısmını temizlerken etrafi görmelerini engellemiş. Zülüflü Baltacılar Ocağı, Topkapı Sarayı'nın İkinci Avlu'sunda bulunuyor. Bu avluda ayrıca padişahın atlarının bulunduğu Has Ahır; 1736 yılında inşa ettirilen ve Has Ahır çalışanlarının kullanımına verilen Beşir Ağa Camii ile hamamı; Osmanlı döneminde oldukça önemli bir yeri olan, kendine özgü kuralları ve hiyerarşisi bulunan, “Osmanlı Mutfağı” adında bir yemek kültürünün literatüre geçmesini sağlayan Saray Mutfaqları yer alıyor.

Avludaki Babüssaade ise önünde tören ve olağanüstü hal toplantılarının yapıldığı yer olarak biliniyor. Her zaman kapalı tutulan bu kapının arkasına geçmek padişaha karşı yapılan



en büyük hukuk ihlali sayılıyor. Zira Babüssaade, padişah evinin sembolik bir kapısı gibi kabul ediliyor.

Mimari harikası yüzlerce oda

Topkapı Sarayı'ndaki dört avludan biri olan ve Fatih döneminde şekillenen Enderun Avlusu padişaha ait yapıları içeriyor. Burada aynı zamanda Sofa-i Hümayun adı verilen teras, bir çiçek bahçesi ve Enderun Mektebi bulunuyor. Avlunun adı ise bu mektepten geliyor. Devşirme sistemiyle saraya alınan genç erkeklerin eğitim gördüğü Enderun Mektebi koşullarında geleceğin üst düzey devlet görevlileri, sanatkar ve askerler yetiştiriliyormuş. Fatih Köşkü, Has Oda, Havuzlu Köşk gibi padişaha ait yapıların çevresinde sıralanmış bu koşullarda 18. yüzyıla kadar eğitim sürdürülmüş.

Enderun Avlusu'ndaki diğer yapılardan biri de Arz Odası, nam-ı diğer Makam-ı Mualla. Babüssaade'nin tam

Topkapı Sarayı'nın Harem

bölümü mimarlık tarihi açısından oldukça önemli kabul edilir. Zira 16. yüzyıldan 19. yüzyıl başlarına kadar değişen mimari üslubun en iyi gözlemlendiği yerdir.

karşısında yer alan bu oda, devlet yönetimi açısından en önemli mekanlardan biri kabul ediliyor. Türk mimarisinin klasik bir örneği olan ve içindeki tahtta ejderha ve simurg motifleri bulunan Arz Odası'nda padişahlar yabancı devlet adamlarını kabul edermiş. Ayrıca burada sefere çıkan komutanlara Sancak-ı Şerif teslim edilir, arz günlerinde ve Divan toplantılarından sonra devlet erkanı burada bir araya gelirmiş.

Enderun Avlusu'nda bulunan III. Ahmed Kütüphanesi, sarayın ilk kütüphanesi olma özelliği taşıyor. Enderun Mektebi'nde eğitim görenler için yaptırılan kütüphanenin duvarları İznik çinileri ile kaplanmış. III. Ahmed'in ilim öğrenmeyi özendirmek amacıyla yaptırdığı kütüphanede III. Ahmed, I. Abdülhamid ve III. Selim'e ait kitaplar bulunuyormuş.

Enderun Avlusu'ndaki diğer yapılar Hazine Koşuğu; Fatih Sultan Mehmed'in yaptırdığı, önceleri seyir köşküyken devlet zenginleştikçe hazine eşyalarının saklandığı bir mekan haline gelen Fatih Köşkü; kapısının üzerinde iyi bir hattat olan Sultan III. Ahmed'in yazdığı Kelime-i Tevhid bulunan ve Yavuz Sultan Selim'in Mısır seferi sonrasında getirdiği Hırka-ı Şerif'in sergilendiği Has Oda ve Kutsal Emanetler Dairesi; duvarları 17. yüzyıl çinileriyle kaplı Ağalar Camii; görevlerinden biri de nisan ayında yağın yağmuru şifalı ol-



duğu gerekçesiyle padişaha sunmak ve Enderun Mektebi'ndeki hastalar için ilaç yapmak olan devşirmelerin kaldığı Kilerli Koğuş; Kuşhane ve Harem Kapısı; Has Oda Koğuşu'dur.

Sarayın Dördüncü Avlu'sunda yer alan Sünnet Odası'nın adı Sultan III. Ahmed'in şezadelerini bu odada sünnet ettirmesinden kaynaklanır. Odanın cephesinde dönemin ünlü nakkaşı şah Kulu'nun yaptığı mavi-beyaz renkte çiniler bulunur. Dördüncü Avlu'da yer alan diğer yapılar Sultan IV. Murad'ın Revan'ı ve Bağdat'ı fethetmesinin anısına yaptırılan Revan Köşkü ile Bağdat Köşkü; padişahın yaz aylarına rastlayan bayram günlerinde Enderunluların tebriklerini kabul ettiği ve iftarını açtığı yer olarak düşünölen İftariye Kameriyesi; Türk Rokokosu adı verilen mimari üslubun ilk örneği olan Sofa Köşkü; Sofa Camii; saraya yapılan en son bina olma özelliği taşıyan Mecidiye Köşkü; padişah, Harem ve Enderun mensuplarının tedavilerinin yapıldığı Hekimbaşı Odası; padişahların tören kıyafetlerinin muhafaza edildiği Esvap Odası'dır.

Topkapı Sarayı'nın Harem bölümü mimarlık tarihi açısından oldukça önemli kabul edilir. Zira 16. yüzyıldan 19. yüzyıl başlarına kadar değişen mimari üslubun en iyi gözlendiği yerdir. Burası padişah, Valide Sultan, padişahın eşleri, çocukları, kardeşleri, Harem'de görevli hizmetçiler ve Kara Ağa'nın yaşam alanıymış. Hem hanedanı oluşturacak kadınları yetiştirme hem de Enderun Mektebi'nde eğitim al-

miş erkeklerle Harem cariye-lerini evlendirme suretiyle bir devlet aristokrasisi yaratma amacı olan Harem'de yaklaşık 300 oda, 9 hamam bulunuyormuş. Harem'de ayrıca Dolaplı Kubbe, şadırvanlı Sofa, Kara Ağalar Mescidi, Kara Ağalar Taşlığı, Kara Ağalar Koğuşu, Musahipler Dairesi, Kızlar Ağası Dairesi, Cümle Kapısı, Valide Taşlığı, Kadın Efendi Daireleri, Valide Sultan Dairesi, Hünkar ve Valide Sultan Hamamları, Hünkar Sofası, III. Murad Has Odası, I. Ahmed Has Odası, III. Ahmed Has Odası, Veliabd Dairesi, Altınyol, Cari-



yeler ve Kadın Efendiler Taşlığı, Göz-deler Dairesi, Kızlar Kapısı, Cariyeler Koridoru adı verilen, farklı amaçlar için düzenlenmiş veya inşa edilmiş yapılar yer alıyor.

Pek çok koleksiyonun evsahibi Topkapı Sarayı, Osmanlı'nın özellikle yükseliş döneminde önemli bir merkezdi. İmparatorluğun sınırlarını üç kıtaya kadar genişleten, savaş meydanlarında kahramanca mücadele eden gözüpek padişahların adımladığı yerlerde do-laşmak tarifsiz bir heyecan yaşıyor insana. Ancak sarayın sunduğu birer mimari harikası yapılar, sanatın binbir haliyle işlenmiş duvarlar, güzelliğine hayran olunan mobilyalar değil yalnızca. Topkapı Sarayı önemli koleksiyonlara da evsahipliği yapıyor. Özellikle Hırka-i Saadet Dairesi ve Kutsal Ema-

netler ile İmparatorluk Hazinesi koleksiyonları, sarayın önemini katbekat artırıyor. Zira birinde halifeliğin Osmanlılara geçmesi sonucu elde edilen Hz. Peygamber'e ait pek çok eşya, diğerinde dünyanın en ünlü mücevherlerinden biri olan Kaşıkçı Elması yer alıyor.

Topkapı'nın birbirinden değerli koleksiyonlarından birini de Avrupa Porselenleri oluşturuyor. Tatlı hokkaları, tabaklar, sürahi ve bardaklar, kadehler, kahve fincanlarından oluşan koleksiyonda cam objeler de bulunuyor. Bohemya cam ve kristalleri koleksiyonda önemli bir yer tutuyor.

Ayrıca Bakır ve Tombak Mutfak Eşyası, Çin ve Japon Porselenleri, Gümüşler, İstanbul Cam ve Porselenleri, Padişah Kaftanları, Kumaşlar, Halılar ve Kutsal Örtüler, Silahlar, Padişah Portreleri ve Resim koleksiyonları Topkapı Sarayı'nın nadide eserlerini oluşturuyor.

1924 yılında müze haline getirilen Topkapı Sarayı'nın bir diğer önemli özelliği Cumhuriyet'in ilk müzesi olması. İlk defa müzeymiş gibi ziyaret edilmesi ise Sultan Abdülmecid döneminde oluyor. Ülkeyi ziyarete gelen bir İngiliz elçisini Hazine'deki eşyaları göstermek üzere Topkapı'ya getiren Abdülmecid, bunun bir gelenek haline gelmesine vesile oluyor. Kendinden sonraki padişah Abdülaziz, Hazine'deki eski eşyaları korumak amacıyla cam vitrinler yaptırıyor.

Türkiye'nin en çok ziyaret edilen müzesi Topkapı Sarayı, kültürel miras, sanatsal değer, maneviyat ve pek çok açıdan her vatansaver için özel bir yerde bulunuyor. **P**

Zekeriya Akıncı: Siyasette çizginizi özenle korumalı, vefa, güven ve dayanışmaya önem vermelisiniz



Röportaj ve Fotoğraflar: Songül Baş

2002-2011 yılları arasında Ankara Milletvekili olarak Meclis'te yer alan Zekeriya Akıncı, siyasetin bir "iddia işi" olduğunu belirterek, "Bir siyasi parti, başkalarıyla benzeşerek değil, kendi iddialarının arkasında kararlılıkla durarak ve halka güven vererek iktidar olma şansı bulabilir. Muhalefette de olsanız ağırlığınızı ve etkinliğinizi kaybetmemeli, sıradan bir parti durumuna düşmemelisiniz" diyor.

Ankaralılar bilir, mobilya sektörünün kalbinin attığı yerdir Siteler. Başkent'te yaşayıp da yolu buraya düşmemiş biri yoktur herhalde. Siteler'in özgün ürünleri de Ankara'ya kattığı değer de bir başkadır. Tabii Türkiye'nin mobilya sektöründeki yeri de... 2002-2011 yılları arasında Meclis çatısı altında yer alan Zekeriya Akıncı ile sohbet ederken Siteler'e de değindik. Milletvekilliği öncesinde Siteler'de esnafılık yapan ve çok iyi bildiği mobilya sektörünün sorunlarını Meclis kürsüsünde dile getiren Akıncı, Ankara ve Türkiye gündemini bugün de yakından takip ediyor. Tecrübeli siyasetçi ile hem gündemdeki konuları hem de dolu dolu geçen milletvekilliği yıllarını konuştuk.

Zekeriya Akıncı 1957 Erzurum doğumlu. Hayat yolculuğu "Doğu'nun incisi" ilimizde başlayan Akıncı için Ankara ve İzmir'in de yeri ayrı. "İlkokula Erzurum'da başladım, ortaokul ve liseyi Ankara'da, üniversiteyi ise İzmir'de okudum. Kısacası çocukluğumdan gençliğime uzanan süreçte ülkemizi doğusundan batısına kadar harmanlamışım" diyen Akıncı, Ege Üniversitesi Fen Fakültesi'nden mezun olduğunu belirtiyor. Zekeriya

Akıncı'nın üniversite yılları 1980 öncesi döneme denk geliyor. Siyasi mücadelenin "sağ-sol" kutuplaşması ekseninde verildiği süreçte sol düşünceyi benimseyen Akıncı, o günlere dair şunları söylüyor: "Siyasete ilgim lise yıllarında başladı. İlk gençlik dönemimden itibaren ülkenin ve toplumun sorunlarına karşı daima duyarlı olmuş, bu sorunların çözümü için elinden gelen mücadeleyi ortaya koymuş biri olduğumu söyleyebilirim. Yaşananlar karşısında duyarsız kalmayan bir yapıda olmamda ve siyasi düşüncemin şekillenmesinde babamın payı büyüktür. Saygı ve rahmetle andığım babam Cebbar Akıncı Köy Enstitülü bir öğretmendi. Modern Türkiye'nin yaratılması için olağanüstü bir eğitim mücadelesi vermiş Cumhuriyet kuşağının aydın, bilinçli, devrimci ve Atatürkçü kimliğini taşıyordu. Çocuklarını ve öğrencilerini sorumluluk sahibi birer birey ve yurttaş olarak yetiştirdi. Dolayısıyla ülke ve toplum sorunlarına duyarlılık göstermemiz, daha iyi bir gelecek için mücadele etmemiz çok doğaldı. Öğrencilik dönemimde dernek başkanlığı, gençlik örgütü yöneticiliği gibi çeşitli görevler üstlenerek benimsediğim dünya görüşü doğrultusunda mücadele verdim. Siyasi parti üyeliğim ise 1985 yılında gerçekleşti. O yıl Halkçı Parti ve Sosyal Demokrasi Partisi'nin birleşmesiyle kurulan Sosyaldemokrat Halkçı Parti'ye (SHP) üye oldum."

"Gecekinden ve örgütten gelen bir siyasetçiyim"

Zekeriya Akıncı, siyaset çalışmalarını yaklaşık otuz yıldır siyasi parti çatısı altında sürdürüyor. 1992'de Cumhuriyet Halk Partisi'nin Deniz Baykal'ın genel başkanlığında yeniden açılması üzerine CHP'ye üye olan Akıncı, Ankara Altındağ'da yedi yıl ilçe başkanlığı yaptığını, 1999 seçimlerinde

"Kendini sadece Meclis

çalışmalarına hapsedmiş bir milletvekili görüntüm hiç olmadı. Ankara'yı karış karış dolaşarak nerede sorun varsa orada olmaya ve Meclis gündemine taşımaya çalıştım."

ise bu ilçeden ön seçimi kazanarak belediye başkan adayı olduğunu ifade ediyor. CHP'de on yıla yakın bir süre Parti Meclisi ve Merkez Yönetim Kurulu üyelikleri yapan Akıncı, 2002 ve 2007'deki genel seçimlerde Ankara milletvekili olarak Meclis'te yer aldığını anımsatıyor. Akıncı için Ankara kadar Altındağ'ın da özel bir yeri bulunuyor. "Erzurum'dan Ankara'ya geldikten sonra hayatım hep Altındağ'ın geçekondu bölgelerinde geçti. Bu ilçemizdeki Siteler'de esnaflık yaptım. Türkiye'nin mobilya sektörünün can damarı olmuş Siteler'in sorunlarını Meclis kürsüsünde dile getirmiş az sayıdaki milletvekilinden biriyim. Bu vesileyle Siteler esnafını bir kez daha selamlamak isterim" diyen tecrübeli siyasetçi, sadece Siteler'in değil, Ankara'nın pek çok sorunuyla yakından ilgilendiğini ifade ettiğimizde şunları söylüyor: "Türkiye'de milletvekilinin iki ana çalışma alanı var; biri Meclis, diğeri seçim bölgesi. Yasama faaliyetlerine katılmak ve seçim bölgesinde halkla buluşarak onların sorunlarının çözümüne katkıda bulunmak milletvekilinin iki önemli görevidir. Övünçle söyleyebilirim ki ben her ikisini de hakkıyla yapmaya çalışan bir milletvekili oldum. Kendini sadece Meclis çalışmalarına hapsedmiş bir milletvekili görüntüm hiç olmadı. Ankara'yı karış karış dolaşarak nerede sorun varsa orada olmaya ve Meclis gündemine taşımaya çalıştım. Tabii muhalefet partisi milletvekili olunca sorunların çözümü konusunda işiniz zorlaşıyor, ama ben elimden gelen çabayı göstererek yurttaşlara yardımcı olmaya gayret ettim. Klasik bir tanım olacak ama ben daima halkla ve örgütle iç içe bir siyasetçi oldum."



Meclis'te Millî Eğitim ve Millî Savunma komisyonlarında görev alan Zekeriya Akıncı, "Milletvekili seçildiğim 22. Dönem'de Meclis'te iki parti vardı. AKP iktidarının görünüşte demokratikleşme çabaları içinde olduğu, CHP'nin ise Türkiye'nin geleceğinin iktidar partisinin gizli birtakım düşünceleri istikametinde değil, Cumhuriyet'in kurucu iradesi doğrultusunda şekillenmesi gerektiğini sürekli vurguladığı bir dönemdi. AKP iktidarının birtakım yasal düzenlemeleri Türkiye'nin izleyeceği yol konusundaki endişelerimizi artırıyordu. Çünkü birçok girişim için yasal zemin hazırlandığını hissediyorduk. Bu nedenle her gelişmeyi dikkatle takip ederek eleştirilerimizi ve uyarılarımızı sürekli dile getirdik. Bugün bu konu pek gündeme gelmiyorsa da ben modern Türkiye Cumhuriyeti projesinin hâlâ kimi tehlikelere açık olduğu kanaatindeyim. Çünkü Türkiye o büyük yolculuğu henüz geri dönülmez bir biçimde tamamlamış değil. Şunu da özellikle ifade etmek isterim, bu konuda bütün siyasi partilerden daha çok CHP'nin duyarlı olması gerekmektedir. CHP elbette bugünü kavrayan ve çözümleyen, ama tarihsel misyonunu da unutmayan, kimi önemli alanlarda kendisine düşen görev ve sorumluluklarının da henüz bitmemiş olduğunu bilen bir anlayış içerisinde hareket etmelidir" diyor.



"Atatürk Koşusu'nun anlamı ve önemi çok büyük"

Zekeriya Akıncı, Atatürk'ün Ankara'ya gelişi dolayısıyla 27 Aralık 2010 tarihinde düzenlenen Atatürk Koşusu'na katıldığı günü mutluluk ve gururla anlatıyor. Akıncı, "Gençliğimden beri spora ilgi duydum. Ankara'da yıllarca amatör kulüplerde futbol oynadım. Milletvekilliğim döneminde Atatürk Koşusu'na katılarak Keklikpınarı'ndan Ankara Valiliği'ne kadar 11 kilometre koştum. Yarışı tamamlayan herkese verilen madalyayı Sayın Vali'den aldım. Ertesi gün CHP Grup Başkanvekili Sayın Kemal Anadol, Atatürk Koşusu'nun önemiyle ilgili Meclis'te bir konuşma yapmamı önerdi. Ben de aldığım madalyayı boynuma takarak kürsüye çıktım ve bir konuşma yaptım. Bütün milletvekili arkadaşlarıma çok büyük bir anlamı, önemi ve tarihsel mesajı olan bu koşuya ilgi göstermeleri ve katılmaları çağrısında bulunuyorum" diyor.

"Kaset komplosu CHP'ye karşı kuruldu"

Zekeriya Akıncı, 22. Dönem'le ilgili değerlendirmelerini yaparken 2003 yılındaki 1 Mart Tezkeresi'ne de değinerek, "Hatırlanacağı gibi, 1 Mart Tezkeresi diye bilinen tezkerenin reddedilmesiyle Türkiye'nin bugün büyük acıların yaşandığı Ortadoğu coğrafyasında ateş çemberine sürüklenmesine yol açacak girişimi engelledik. Türkiye'yi büyük bir bataklığın içine çekeceğinden kuşku duymadığımız tezkerenin iktidar partisi tarafından Meclis'e getirilmesi karşısında ortaya koyduğumuz tavır bana göre parlamentomuzun onur sayfalarından biri olarak yazılmalıdır. O tezkerenin reddedilmesiyle Türkiye'nin nasıl büyük bir tehlikeden korunmuş olduğunun her geçen gün daha iyi anlaşıldığı kanaatindeyim. 1 Mart Tezkeresi'nin geçmemesi için mücadele vermiş bir milletvekili olmanın onurunu her zaman taşıyacağım" diye konuşuyor. Tecrübeli siyasetçi, milletvekili olduğu yıllardan söz ederken özellikle bir tarihin altını çiziyor: 6 Mayıs 2010. O tarihte Genel Kurul'da anayasa değişiklikleriyle ilgili bir konuşma yaptığını belirten Zekeriya Akıncı, sözlerine şöyle devam ediyor: "Konuşmamı yapıp kürsüden indikten sonra Sayın Onur Öymen 'Müthiş bir konuşmadı, seni kutluyorum. Konuşma metnini internet siteme koyarak herkese yayacağım' dedi. Ancak Sayın Öymen bunu yapamadı, çünkü o gün kaset komplosu yürürlüğe konuldu. Bu komplo Genel Başkanımız Sayın Deniz Baykal'a yönelik gibi görünse de aslında CHP'ye kurulmuş bir tuzak söz konusuydu. O gün partimiz genel başkanına karşı görevini layıkıyla yapabildi mi, tartışılır. Bu tuzağa karşı durabilmek, kimin hangi maksatla hazırladığını sorabilmek, tuzağı boşa çıkarabilmek çok önemli bir görevimiz olmalıydı, ama ne



“Siyasette her şey

seçilmek değildir, bazen kenarda durursunuz; inandığınız değerlere sahip çıkarak, saygınlığınızı koruyarak, iddianızı sürdürerek. . .”

yazık ki bu görev hakkıyla yerine getiremedi. Hâlâ karanlıkta duran bu olayın CHP’ye çok pahalıya mal olduğunu ifade etmek istiyorum.”

Zekeriya Akıncı, Deniz Baykal’la birlikte siyaset yapmaktan büyük onur duyduğunu belirterek, “Sayın Baykal her zaman inandığım, güvendiğim, saygı duyduğum bir siyaset adamıdır. Kendisinden çok şey öğrendim. Bazen arkadaşlarımla şakalaşırken söylediğim bir söz var, sizinle de paylaşmak isterim: Ben siyaset yaşamımda iki Deniz’in takipçisi oldum; gençliğimde Deniz Gezmiş’in, sonraki uzun parti yaşamımda ise Deniz Baykal’ın” diyor.

“Bir muhalefet partisi, ağırlığını ve etkinliğini hissettirmelidir”

Zekeriya Akıncı ile sohbet ederken siyasetin nasıl yapılması gerektiğine değiniyoruz. Siyaset hayatı boyunca her zaman inandığı şeyleri söylediğini ve kararlılıkla bunların arkasında durduğunu vurgulayan Akıncı, “Siyasette hep ön saflarda olma isteği uğruna inandığı-

nız değerleri bir kenara itmeye, kuvvetli manevralar yapmaya değer mi? Siyasette her şey seçilmek değildir, bazen kenarda durursunuz; inandığınız değerlere sahip çıkarak, saygınlığınızı koruyarak, iddianızı sürdürerek. . . Siyasette vefa, güven, sadakat, kararlılık da çok önemlidir. Kimseyi suçlamak için söylemiyorum, ama vefa, sadakat, sabır gibi değerlere maalesef bizim siyaset yaşamımızda çok fazla önem verilmiyor. Elbette ki siyasetin kendine özgü manevraları olacaktır, ama insanlar kendilerini siyasetin günlük akışına bu kadar kolay kaptırmamalıdır” diyor. Akıncı, siyasetin bir “iddia işi” olduğuna işaret ederek şu görüşleri dile getiriyor: “Her siyasi partinin farklı bir misyonu, iddiası var. Cumhuriyet Halk Partisi’nin iddiasını belirleyecek olan, tarihsel kökleri ve geçmişten bugüne taşıdığı değerlerdir. Bir siyasi parti iddialarının arkasında kararlılıkla durabildiği, güven verebildiği, ‘Tamam, bu işi bu siyasi parti yapar’ dedirtebildiği zaman iktidar olma şansı bulur. Ben hiçbir siyasi partinin başka partilere öykünerek, heves ederek veya onlarla benzeşerek iktidar olabileceğine inanmadım. Tam aksine diğer siyasi partilerle arasındaki farkı ortaya koyabildiği ölçüde iktidar olma şansı elde eder. Siyasette bir başka önemli konu da şudur: İktidar olmak elbette idealdir, ama bu gerçekleşmediği zaman da bir siyasi parti olarak ağırlığınızı ve etkinliğinizi kaybetmemeniz, sıradanlaşmamanız gerekir. Ülke gündemindeki konularla ilgili sizin ne diyeceğiniz merak edilmelidir, sözünüzün bir değeri olmalıdır.”

Zekeriya Akıncı, ülke gündemindeki konulara dair düşüncelerini sordüğümüzde, 1923 yılında başlayan modern Türkiye projesinin henüz tamamlanmadığı görüşünü dile getiriyor. Türkiye’nin laik, demokratik cumhuriyeti bütün kurum ve kurallarıyla işler hale getirememesinden kaynaklanan sorunlarla karşı karşıya olduğuna işaret eden Akıncı, “Bu sorunları cesaretle dile getirmesi gerekenler, ne yazık ki bazen oy kaygısı, bazen ‘Dünya değişiyor’ veya ‘Türkiye gerçeği’ diyerek çeşitli gerekçelerle bundan uzak duruyor” diye konuşuyor.

Zekeriya Akıncı 2011 yılından bu yana Meclis’te yer almıyor. Oldukça hareketli bir siyasi hayatın ardından emeklilikle birlikte durağan bir döneme girildiğini, ama bu günlerin de güzel yanları olduğunu ifade eden Akıncı, “Aileme daha fazla zaman ayırabildiğim için mutluyum. Aktif siyaset hayatım boyunca ailem, yakın çevrem ve parti örgütüm bana hep sahip çıktı. Bu vesileyle onlara beni yalnız bırakmadıkları için bir kez daha teşekkür ediyorum” diyor. Zekeriya Akıncı, Anadolu Kulübü Derneği’nin genel sekreterliğini yürüttüğünü belirterek, “Tüm milletvekili arkadaşlarımıza Mustafa Kemal Atatürk’ün bize emaneti olan, kurucu başkanlığını İsmet İnönü’nün yaptığı bu güzide kulübümüze sahip çıkmaları çağrısında bulunuyorum” diyor. P



13 Ekim 1923

Bozkır kasabasından başkente

Millî Mücadele'den alınının akıyla çıkmıştı Anadolu'nun mukimleri. Toprak bütünlüğümüz ve bağımsızlığımız yıllarca ülkemizi işgal altında tutan yabancı milletlerce de artık tanınmış, yeni devletin kurulmasına giden yolda kararlı adımlar atılmaya başlamıştı. Anadolu'nun bozkır kasabası Ankara, Cumhuriyet'in ilanından on altı gün önce, 13 Ekim 1923'te Türkiye'nin başkenti olarak onurlandırılmıştı.

Deniz Varol



Her vatansever için “şanlı” olan tarihimiz upuzun ve çetrefilli bir labirent aslında. O labirentin binbir mücadeleyle geçilen zorlu yolları, dar boğazlarıdır belki de şereflendiren bizleri. Sonunda zaferin göz kamaştıran parlaklığına ulaştık da hiç kolay değildi tüm o uzun serüveni tarih kitaplarıyla rafa kaldıracak günlere gelmek...

Dev gibi bir Millî Mücadele bırakılmıştı geride. Kadın, erkek, yaşlı, genç, çocuk binlerce insanı vurmuştu savaşın, işgalin, yoksulluğun, göçün en yakıcısı. Yüce ve kurucu meclisimiz, istiklal umudumuz Büyük Millet Meclisi Ankara’da kurulduğunda, devletin merkezi İstanbul işgalci kuvvetlerin elindeydi. Mustafa Kemal daha 27 Aralık 1919’da Ankara’ya gelip Heyet-i Temsiliye’nin merkezi seçtiğinde burayı, bir bildiği vardı şüphesiz. Ve tam bağımsızlık aşkı ezelden beri damarlarında akan millet, Mustafa Kemal’in yeni kurulacak devlete giden yoldaki kararlılığına tam güven duyuyordu.

Ankara, yeni Türkiye devletinin başkenti olmaya daha 1920’lerin başında hazırlanıyordu. Herhangi bir Anadolu bozkırından farksızdı o günlerde şehir. Sadece küçük bir kasaba gibi değildi görüntüsü, aynı zamanda bir yangın yeriymiş savaş yıllarında. Lakin yazların kavurup geçtiği, kışların en sert yüzünü gösterdiği bu diyarın yaraları çok geçmeden sarılacaktı.

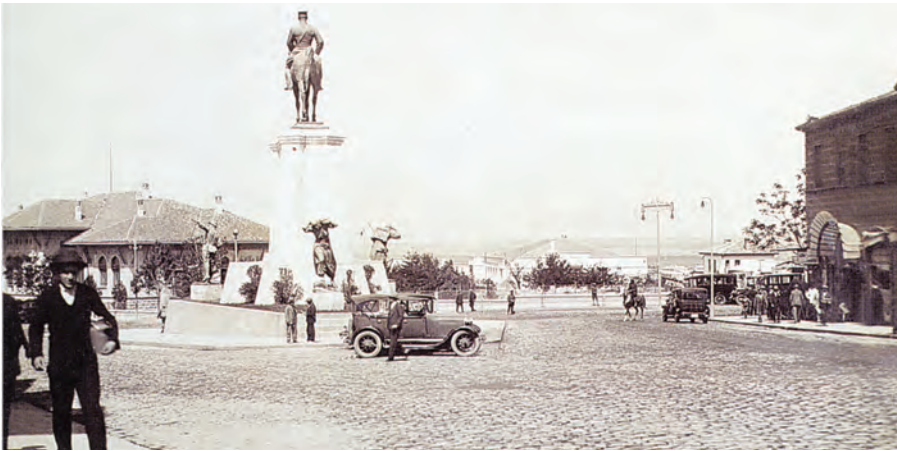


Her adımda, kuytuda kalan her karış toprağında uzun geçmişinin izlerini taşıyordu Ankara o dönemde bile. Kıymeti ezelden beri bilinen kent, yurt olduğu nice halktan, nice kültürden izler taşıyordu: Hititler, Frigler, Lidyalılar, Galatlar, Romalılar, Bizanslar, Selçuklular... Timurlenk'in fillerinin ayak izleri, Moğol istilalarının kül kokusu kentteydi sanki hâlâ.

Ankara, Anadolu'nun tam kalbindeydi bir kere; en korunmalı bölgede, demiryolu hattına sahip stratejik bir konumdaydı. Ankaralılar Milli Mücadele'ye tam destek vermişti üstelik. Kurtuluş Savaşı'nın en önemli dönüm noktalarından biri burada cereyan etmişti. Ankara'ya hareket emri alan ve Sakarya nehri boyunca ilerleyen Yunan işgalci birlikleri ancak Polatlı'ya dayandıklarında durdurulmuş, Sakarya Meydan Muharebesi'nde adeta Mustafa Kemal'in Meclis'te sarf ettiği "Hattı müdafaa yoktur, sathı müdafaa vardır. Bu sath bütün vatandır. Vatanın her karış toprağı vatandaş kanıyla sulanmadıkça vatan terk olunamaz" sözleri sahneye konulmuştu.

Coğrafi ve askerî önemi haiz bir başkent adayı

Kurtuluş Savaşı'nın sona ermesi bir milattı Türk milletinin tarihinde. Yü-



reğinde vatan sevgisi taşıyan her ferdin zaferde payı vardı. Ülkenin kayıtsız şartsız bağımsızlık hedefi 11 Kasım 1922’de başlayıp tam sekiz ay süren Lozan Barış Konferansı’nda da dile getiriliyordu. Nihayetinde imzalanan anlaşmayla yeni Türk devletinin sınırları ve bağımsızlığı tanınmış, 23 Eylül 1923’ten itibaren tüm yabancı kuvvetler topraklarımızı terk etmeye başlamıştı. O güne kadar işgal altında bulunan İstanbul’un karşısında Ankara zaten Büyük Millet Meclisi’ne evsahipliği yapıyor, devletin yönetim yeri konumunda bulunuyordu. Artık düşmandan tamamen temizlenmiş İstanbul ile Ankara arasında belki de bir seçim yapılması gerekiyordu. Lozan’da hükümeti temsilen bulunan İsmet Paşa, konferanslardan beri Ankara’nın başkent olması fikrinin zihninde yer ettiğini söylüyordu Malatya Milletvekili olarak önerisini Meclis’e sunduğunda. Tarih 9 Ekim 1923 idi. Boğazlar nedeniyle daima büyük tehdit altında olan bir coğrafyada değil, Anadolu’nun merkezinde bir devlet kurulmak isteniyordu. Cumhuriyet’in ilanına giden süreçte böylece bir dönemeçten daha geçiliyor, 13 Ekim günü TBMM’de kabul edilen Anayasa maddesiyle Ankara yeni devletin başkenti oluyordu.

Mustafa Kemal’in *Nutuk*’unda, Ankara’nın başkent yapılmasıyla ilgili olarak şu ifadeler yer alır: Efendiler, Lozan Antlaşması’nın eklerinden olan düşman işgali altındaki topraklarımızı boşaltma protokolü uygulandıktan sonra, yabancı işgalinden tamamen kurtulan Türkiye’nin toprak bütünlüğü fiili olarak sağlanmıştı. Artık yeni Türkiye Devleti’nin başkentini bir kanunla tespit etmek gerekiyordu. Bütün düşünceler, Yeni Türkiye’nin başkentini Anadolu’da ve Ankara şehri olarak seçme lüzumunda birleşiyordu.

Bu seçimde, coğrafi durum ve askerî strateji en büyük önemi taşıyordu. Devletin başkentini bir an önce tespit ederek, içten ve dıştan gelen kararsızlıklara bir son vermek şarttı. Gerçekten de, bilindiği üzere, başkentin İstanbul olarak kalacağı veya



Cumhuriyet’in ilanına giden

süreçte bir dönemeçten daha geçiliyor, 13 Ekim günü TBMM’de kabul edilen Anayasa maddesiyle Ankara yeni devletin başkenti oluyordu.



Ankara olacağı konusunda öteden beri içeride ve dışarıda kararsızlıklar görülmüyor, basında demeçlere ve tartışmalara rastlanıyordu. Bu arada İstanbul’un yeni milletvekillerinden bazıları, Refet Paşa başta olmak üzere, İstanbul’un hükümet merkezi olarak kalması gereğini bazı örneklerle dayanarak ispat etmeye çalışıyorlardı. Ankara’nın gerek iklim, gerek ulaştırma araçları ve gelişme kabiliyet ve istidadı ve gerekse mevcut tesisler ve kuruluşlar bakımından hiç de uygun ve elverişli olmadığını söylüyorlar; İstanbul’un “payitaht” olması lazımdır ve mutlaka olacaktır, diyorlardı. Bu ifadeye dikkat edilirse, bizim “başkent” deyimimiyle kastettiğimiz anlam ile, bu ifadelerdeki “payitaht” deyimini kullananların görüşleri arasında bir fark bulmamak mümkün değildir. Bundan dolayı, bu konuda zaten kesinleşmiş bulunan kararımızı resmen ve kanuni yoldan ilan ettirerek, “payitaht” sözünün de yeni Türkiye Devleti’nde kullanılmasına gerek kalmadığını göstermek lazım geldi. Dışişleri Bakanı İsmet Paşa, 9 Ekim 1923 tarihli tek maddelik bir kanun tasarısını Meclis’e teklif etti. Altında daha on dört kadar zatın imzası bulunan bu kanun teklifi, 13 Ekim 1923 tarihinde uzun görüşme ve tartışmalardan sonra çok büyük bir çoğunlukla kabul edildi. Kabul edilen kanun maddesi şudur: “Türkiye Devleti’nin başkenti Ankara şehridir.” **P**

Türkiye-Japonya Parlamentolararası Dostluk Grubu Başkanı
Alpaslan Kavaklıoğlu:

Türkiye ile Japonya arasındaki ilişkiler akrabalık kadar güçlü, samimi ve sarsılmazdır

Söyleşi: Elif Çelik

Türkiye-Japonya Parlamentolararası Dostluk Grubu'nun iki ülke ilişkileri açısından ne gibi hedefleri bulunuyor?

Türkiye ile Japonya arasındaki diplomatik ilişkilerin doksan yıllık bir geçmişi bulunuyor. İlişkiler bu doksan yılda sürekli gelişerek ilerlemiş, her alana yayılmıştır. 2003'te "Japonya'da Türkiye Yılı" ve 2010'da "Türkiye'de Japonya Yılı" çerçevesinde gerçekleştirilen etkinlikler iki toplumun birbirini daha yakından tanımasını sağlamıştır. Bunların da ötesinde, bu alanda çalışan akademisyenlerin kabul ettiği bilimsel bir gerçek vardır: Türk ve Japon halkları, dillerinin aynı aileden, aynı dil kökünden gelmesi hasebiyle birbiriyle akraba sayılan iki halktır. Bu yüzden iki ülke arasındaki ilişkiler akrabalık kadar güçlü, samimi ve sarsılmazdır. Japonya'da kalmış, Japon kültürünü iyi bilen biri olarak iki kültür arasındaki dostluk ve kardeşliğin yanı sıra ortak yönlerimizi de iyi biliyorum. Türkiye-Japonya Parlamentolararası Dostluk Grubu Başkanı olmak bana bu nedenle ayrı bir keyif ve iki ülke arasındaki ilişkilerin gelişimine katkıda bulunmak anlamında özel bir sorumluluk veriyor. Dostluk Grubu olarak hedefimiz her zaman iyi olan ilişkilerimizin

daha da geliştirilmesi ve sağlamlaştırılmasına gerek Parlamento yoluyla gerekse diğer işbirlikleriyle katkı sağlamak.

Başkanlık döneminizde yürüttüğünüz çalışmalardan bahsedermisiniz?

Dostluk Grubu başkanlığım esasında yakın bir zamanda başladı. İlk olarak Japonya'nın Ankara Büyükelçisi ile bir araya geldik. Büyükelçiliğin resepsiyonlarına katılmaya da önem veriyorum. Geçtiğimiz aylarda Türkiye-Japonya Par-





lamentolararası Dostluk Grubu olarak Meclis'te Japonya Üst Meclisi İçtüzük ve İdari İşler Komitesi Başkanı Mitsuhide Iwaki ve beraberindeki heyeti ağırladık. Yine Japon heyet TBMM Başkanı Sayın Cemil Çiçek tarafından kabul edildi. Daha sonra heyet, Anıtkabir'i ve Kurtuluş Savaşı Müzesi'ni (Eski Meclis) ziyaret etti.

İki ülke arasındaki ilişkiler hangi düzeyde yürütülüyor? Bu ilişkilerin geliştirilmesi ve sürdürülmesi bölge siyaseti bakımından nasıl bir önem taşıyor?

Japonya ile Türkiye arasında tarihî geçmişe dayanan dostluk ilişkileri mevcut. Ama bu ilişkiler hep trajik olayların üstüne inşa edilmiştir. Başta iki ülke arasındaki tarihî dostluk ilişkisinin temel taşı olarak da kabul edilen 1891 yılındaki Ertuğrul Fırkateyni faciası olmak üzere, 1985 yılındaki İran-İrak savaşı esnasında Tahran'da mahsur kalan Japonların kurtarılması, 1999 Marmara Depremi ve Japonların yardım için seferber olması, 2011 Doğu Japonya Depremi ve Türklerin yardıma koşması, en son 2011 Van Depremi ve artçı depremde Japon yardım görevlisinin yıkılan otelin göçüğü altında kalarak vefat etmesi gibi. Bunlar, her iki ülke halkı için de üzüntülü anlar. Fakat bir taraf zorda iken diğeri

“Ortak yatırım projelerinin

de etkisiyle Türkiye-Japonya ilişkilerinin daha ileri noktalara taşınması için her iki tarafta da güçlü bir irade mevcuttur.”

onun yanında olmuş hep. Bu şekilde karşılıklı destek ve dayanışma üzerine kurulu bir dostluk geçmişine sahibiz. Tabii ki sadece sıkıntılı zamanlarda bir arada olmamışız. Japonya'nın yapımını üstlendiği Marmaray Projesi'nin açılışında Japonya Başbakanı Shinzo Abe de vardı. O sevinçli anı beraber yaşamıştık. Sayın Abe konuşmasında “Türkiye ve Japonya, Asya'yı uçuran iki kanattır” demişti. Hemen ardından da Türkiye-Japonya ilişkilerinin stratejik ortaklık seviyesine yükseltildiği açıklanmıştı. Artık ortak yatırım projelerinin de etkisiyle daha ileri noktalara taşınması için her iki tarafta da güçlü bir irade mevcuttur. Ayrıca, Başbakanımız tarafından açıklandığı gibi Türkiye'de bir Türk-Japon ortak bilim ve teknoloji üniversitesi kurulması kararı da alınmıştı. Bunlar iki ülke ilişkilerinin istikbali açısından mutluluk verici adımlardır. Rahatlıkla, içinde bulunduğumuz dönem için Türk-Japon dostluk ilişkilerinde altın çağın yaşandığı dönem diyebilirim. Sağlam temellere sahip olan ilişkilerimiz, insanlarımız arasında da sağlam bir gönül köprüsü kurmuştur. Bunun da ötesinde her iki ülke de bölgesinde ve dünyada barıştan yana olan tavrı ön planda tutuyor. Japonya ile ilişkilerimiz bölge siyasetinin barışçıl akıbeti açısından önem taşıyor.

Türkiye-Japonya Parlamentolararası Dostluk Grubu'nun önümüzdeki dönemde ne gibi faaliyetleri olacak?

Japonya'nın Ankara Büyükelçisi Yutaka Yokoi Türkiye ile iyi ilişkilerin geliştirilmesine ve işbirliklerine özel önem veren birisi. Gerek kendisi ile gerekse diğer Japon dostlarımızla geçmişten gelen iyi niyete dayalı işbirliklerin geliştirilmesi için Dostluk Grubu olarak bazı faaliyetler planlıyoruz. **P**

Aruzdan hece veznine, Osmanlıdan Türkiye'ye

Orhan Seyfi Orhon

1890 yılında Osmanlı İstanbul'unda dünyaya gelen Orhan Seyfi Orhon, 81 sene sonra Türkiye Cumhuriyeti İstanbul'unda gözlerini kapattığında yıkılan imparatorluğun cumhuriyete dönüşme sürecine, bu sürecin toplumdaki yansımalarına bire bir tanıklık etmiş, bu tanıklığı da edebiyat ve siyasette eyleme dökmeyi hedeflemiş bir şair, gazeteci, yazar ve siyasetçiydi.

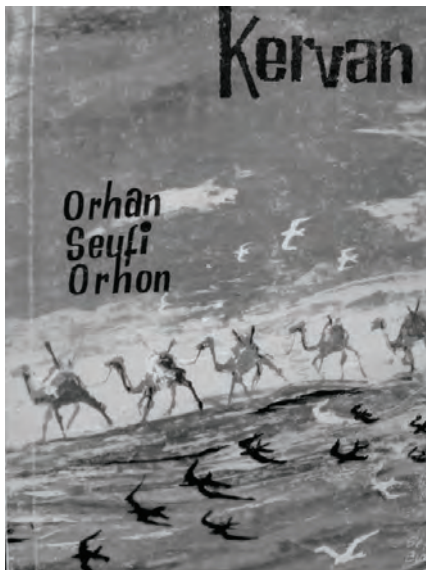
Çağla Taşkın

Orhan Seyfi Orhon'un hayatı boyunca sürdürdüğü bir uğraş olan şiire duyduğu ilginin ilk olarak Beylerbeyi Rüştüyesi'ndeki eğitimi sırasında ortaya çıktığı, Mercan İdadisi'nde gelişerek devam ettiği söylenir. Bu dönemde dilde sadeleşmeyi savunan Milli Edebiyat akımı temsilcisi hocası Celal Sahir Erozan'dan etkilenir ve Türk Dil Kurumu kurucu üyelerinden biri olan Erozan'ın teşvikiyle yazmayı zevk ve uğraş edinir. Orhon'un da ilerleyen zamanlarda benimseyeceği edebiyat anlayışının kendisine ilk kez zerk

edildiği bu dönem, şairin aynı zamanda başka fikir akımlarıyla da tanıştığı, Divan Edebiyatı'nın keyfini almaya başladığı dönemdir. Orhon'un çok yönlülüğü o zaman da kendisini göstermektedir. Edebiyatın yanı sıra hukukla da ilgilidir, 1914 yılında hukuk eğitimini tamamladıktan sonra Meclis-i Mebusan'ın Kavânin (Kanunlar) Kalemi'nde memur olarak çalışmaya başlar.

Orhan Seyfi Orhon, Divan Edebiyatı'nın etkisiyle ilk şiirlerini aruz ölçüsüyle yazar ve özellikle "Fırtına ve Kar" şiiri ile sesini duyurur, başarı elde eder. Fakat Orhon, son derece hakim olduğu aruz ölçüsünden vazgeçip daha sonra Beş Hececiler'le birlikte anılmasını sağlayacak hece ölçüsünü benimsemeye karar verir. Bu kararı nasıl aldığını şöyle anlatır Orhon: "Yeni bir hevesle başkalarını (başka şiirler) yazmaya hazırlanıyordum. Karşıma Ziya Gökalp çıktı. Bir Hitit heykeli gibi görünen bu adamın içinden ışıklar geliyordu. En güzel ve en şerefli işin yaşayan temiz Türkçeyle, hece vezni ile yeni şiirler yazmak olduğunu söyledi."

Orhon'un cümlelerinin devamı, Milli Edebiyat'ı neden benimsediğini,



Orhan Seyfi Orhon,

ağdalı eski dili terk edip yalın bir Türkçe ile yazmaya başladığında da geleneksel örüntüleri tamamen geride bırakmaz, aksine onları yeni formlarla iç içe geçirerek özgün bir sentez sunar.



yazın anlayışının milliyetçi duygularla nasıl harmanlandığını açıkça ortaya koyuyor: "Tıpkı dil gibi vezin de milletin malı idi. Aruz veznini ustaca kullanmak hüner değildi. Asıl hüner hece veznini bugünkü zevkimize göre işlemektir. Dilde milliyetçilik Türkçülüğün en değerlisi, en verimli, en feyizliydi."

Ziya Gökalp'ten ve Türkçülük düşüncesinden oldukça etkilendiği anlaşılan Orhon, bu yeni şiir türüyle haşır neşir olmak için o kadar büyük heyecan duyar ki "yeniden şairlik hevesine kapılmış gibi" bütün alışkanlıklarını geride bırakarak yepyeni ve zorlu bir yola koyulur. Orhan Seyfi, geçiş döneminin ne kadar zorlu olduğundan, hece ölçüsü ile şiir yazmanın "imkansız gibi" görüldüğünden bahsetse de bu zorlu iş ile millete hizmet etmek arasında doğrudan bir ilişki gördüğü için pes etmez. Ağdalı eski dili olabildiğince terk eder, yalın bir Türkçe ile yazmaya başlar, ama bunu yapar-



ken geleneksel örüntüleri tamamen geride bırakmaz, aksine onları yeni formlarla iç içe geçirerek özgün bir sentez sunmaya gayret eder. Orhan Seyfi Orhon'un yazın hayatını konu edinmişken yalnızca şairliğinden bahsetmek haksızlık olur. Birçok dergide yazıları yayımlanan, mizah dergisi *Akbaba* da dahil birkaç dergiyi bizzat çıkaran, *Milliyet*, *Tasvir*, *Cumhuriyet* ve *Ulus* gazetelerinde çalışan Orhon, o kadar fazla edebî çalışmaya imza atar ki, bir zamanlar dile getirmiş olduğu "Türk milletini sevmeyi Türkçeyi sevmeye, onun diline hizmet etmede bulmuştuk" sözünün hakkını verir.

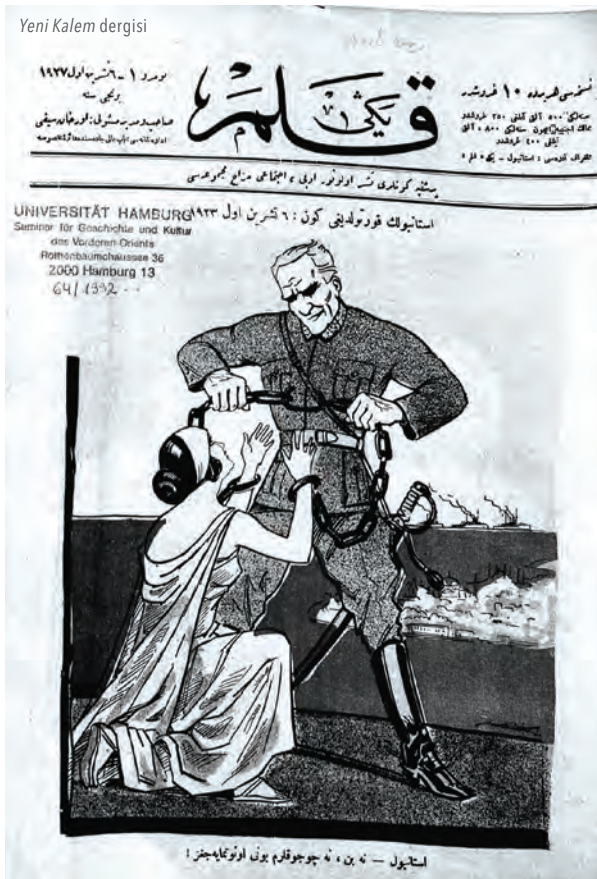
Edebiyatı siyasetle harmanlayan yazar

Orhon'un şimdiye dek hep edebiyat çalışmalarından bahsettik. Oysa kendisinin etkin bir siyasi hayatı da var. Değişmekte olan toplumun sürekli

yenilenen ihtiyaçlarına karşılık vermeyi hedefleyen Orhon, edebiyat alanında başladığı bu çabaları siyasi arenaya da taşıyarak topluma yararlı olabileceğine yeni bir boyut kazandırır. 1946 yılında Cumhuriyet Halk Partisi'nden Zonguldak Milletvekili olur, bu görevini 1950'ye kadar devam ettirir. Daha sonra politika kariyerini Adalet Partisi'nde sürdürme kararı alan Orhon, 1965'te bu partiden aday olup Meclis'e girer. Orhon, 1969 yılına kadar sürdürdüğü siyaset hayatı boyunca da yazmayı hiçbir zaman bırakmaz.

TBMM tutanak kayıtlarını incelediğimizde Orhan Seyfi Orhon'un kişiliği ve siyaset anlayışı hakkında daha iyi fikir sahibi oluyoruz. Örneğin 1946 yılında söz aldığı bir oturumda son derece başarılı toplumsal gözlemler ortaya koyuyor: "Köy hayatı ile, köylü hayatı ile asırlardan beri ihmale uğramış olan





Anadolu Toprağı

Anladım ki: Sevda, gençlik, şeref, şan.
Asılsızmış, şu yalancı dünyada.
Hasretinle yad ellerde dolaşan
Hızr'ı bulsa gene ermez murada.

Yalnız senin tatlı esen havanda
Kendi millî gururumu sezerim.
Yalnız senin dağında, ya ovanda
Başım gökte, alnım açık gezerim.

Hürüm, derim, eskisinden daha hür,
Zincirinle bağlansa da ayağım.
Şimdikinden daha ferah görünür
Zindanında olsa bile durağım.

Bir gün olup kucağına ulaşsam,
Gözlerimden döksem sevinç yaşını.
Sancağının gölgesinde dolaşsam,
Öpsem, öpsem toprağını, taşını.

Orhan Seyfi Orhon,

1969 yılına kadar sürdürdüğü siyaset hayatı boyunca yazmayı da hiçbir zaman bırakmaz.

ve çaresini arayarak, bulmakta güçlük çektiğimiz köylü hayatı ile, köylü kalkınması ile bizim hayatımız arasında bir mukayese yaparsak arada çok büyük farklar görürüz. (...) Köylerimizin birçok mahrumiyetleri vardır, izalesine çalıştığımız, çaresini bulmaya çalıştığımız daha birçok mahrumiyetleri vardır.” Bu sözlerden, Orhon’un Anadolu insanını ve hayat şeklini şiirle bütünleştirmekten öte bu hayat şeklini iyileştirmeyi de amaçladığını anlıyoruz. Orhon, devlet memurları için de kayda değer sözler sarf etmiş: “Memleketin daha iyi idare edilmesi için yüksek seciyeli, vazifesever dürüst bir memur kadrosu meydana getirmek istiyorsak, her şeyden önce memurların istikbalini emniyet altına almalıyız.” Orhon’un 1946 yılında köylüler ve memurlar için ifade ettiği bu konuların bugün hâlâ güncelliğini koruyor olması ise bir başka mesele.

Meclis tutanaklarında Orhon’a dair kayıtların belki de en ilginç eğitim üzerine görüşlerini dile getirdiği bir konuşmaya ait. Etkili bir kavrayışa işaret eden bu konuşma, hem çocuk ve genç psikolojisi hem de eğitim sistemi hakkında üzerinde durulması gereken noktalar ortaya koyuyor: “Mektebe gitmeden önceki yaşta sıhhatli, normal bir çocuğu göz önüne getirin. Sonsuz bir öğrenmek iştihası içinde tecessüslerle doludur (...) Yapılacak iş bu tecessüs iştihası içinde ona muhtaç olduğu bilgileri vermektir. Bir de aynı çocuğu mektebe getirdikten sonra görün. Çok defa durgunlaşmış, zeka ışıkları sönmüş, uzvi ihtiyaçlarını tatmin için işi yaramazlığa vurmuştur. Bu yavrucağın başına gelen nedir? Anlayamayacağımız şeyleri anlamadan zorla öğrenmek.”

Çok yönlü kişiliği, gelişmiş kavrama yeteneği ve elbette vatan sevgisi ile Orhan Seyfi Orhon hem başarılı bir edebiyatçı hem de değerli bir siyasetçiydi. **P**



Prof. Dr. Aziz Akgül: İsrafın önlenmesi ve yoksulluğun azaltılması için çalışıyoruz

Söyleşi ve Fotoğraflar: Nehir Öztürk

22. Dönem Diyarbakır Milletvekili Prof. Dr. Aziz Akgül'ün kurucusu ve Mütevelli Heyeti Başkanı olduğu Türkiye İsrافی Önleme Vakfı, çok önemli çalışmalara imza atıyor. Akgül, "Gereksiz, amaçsız, yararsız yere yapılan iş, işlem ve harcamaları ortadan kaldırırsak israfı da önlemiş oluruz" diyor.

Türkiye İsrافی Önleme Vakfı'nı ne zaman, hangi amaçlarla kurdunuz?

Vakfımızı 1998 yılında Türkiye'de israfın önlenmesi bilincinin geliştirilmesine katkıda bulunmak amacıyla kurduk. Bu amaç doğrultusunda bugüne kadar çeşitli çalışmalar gerçekleştirdik. Biz israfı gereksiz, amaçsız, yararsız yere yapılan iş, işlem ve harcama olarak tarif ediyoruz. İsrافی önleme, hem insani ve toplumsal hem de inanç değerlerimiz dikkate alındığında hemen herkesin üzerinde mutabık kaldığı bir husus olmasına rağmen uygulamada maalesef çok başarılı olduğumuzu söyleyemeyiz. Kamudan özel sektöre her tarafta ciddi israf söz konusu. Türkiye'de israfın büyüklüğü milli gelirimizin yaklaşık dörtte birine ulaşıyor. Bu nedenle çocukluktan itibaren israfı önleme bilincine sahip olunması büyük önem taşıyor. Bu konuda toplumsal bilinç oluşmadığı takdirde sadece kampanyalar düzenlenerek, duyurular yapılarak israfın önüne geçilmesi mümkün değildir.

Burada üzerinde durmak istediğim en önemli hususlardan biri, israfı önleme ile cimriliğin asla aynı şeyler olmadığıdır. Vakıf olarak biz cimriliği kesinlikle tasvip etmiyoruz. Buna karşılık israfı önlemenin

ulvi, güzel bir yaklaşım olduğunu ifade ediyor ve ülkemizde bu bilincin geliştirilmesinin önemini vurguluyoruz.

Ülkemizde israf en çok hangi alanlarda yapılıyor?

Vakıf olarak çalışmalarımızı yürütürken israfı dört kategoriye ayırıyoruz. Bunlardan ilkinin Altın İsrâf Alanları oluşturuyor. Bu alandaki israfı örnek olarak iç borç faizini verebiliriz. İkinci kategoride Gümüş İsrâf Alanları yer alıyor. Sosyal güvenlik sistemine bütçeden aktarılan ilave kaynak, bu alandaki israfın en önemli örneğini oluşturuyor. İstihdama, üretim faaliyetine, yoksulluğun azaltılmasına, altyapı tesisine, eğitime, sağlığa gitmesi gereken kaynak, sosyal güvenlik sistemindeki kara deliğin kapatılmasına aktarılıyor. Üçüncü kategoride Bronz İsrâf Alanları bulunuyor. Bu alan, Türkiye'deki tüm kamu kurumlarının sebebiyet verdiği israfı ifade ediyor. Ankara'da akşamları Eskişehir Yolu'ndan giderken pek çok kamu kurumuna ait ışıklı tabelaları ve büyük ekranları görürsünüz. Bir kamu kurumunun 24. bölge müdürleri

“Mikrokredi işlemlerinde kişinin

beyanı dışında evrak istenmemekte, teminat ve kefalet aranmamaktadır. Tamamen güvene dayalı olarak verilen kredilerde geri dönüş oranı yüzde 100'dür.”

toplantısının haberinin ekrana yansıtılması vatandaşa ne gibi bir fayda sağlar? “Bir-iki ışıklı tabeladan, birkaç ekrandan ne olacak?” diye düşünenler olabilir. Ancak tüm Türkiye'yi dikate aldığımızda bunlar gibi binlerce örnek çıkıyor karşımıza. Işıklılandırma nerede yapılmalı biliyor musunuz; tüm cadde ve sokaklarda. Geceleri aydınlık cadde ve sokaklar güvenliğimiz açısından önem taşıyor. Tarihi binalarımızın estetik bir şekilde ışıklandırılması gibi uygulamalar yaşantımızı güzelleştiriyor. Gereksiz, amaçsız, yararsız yere yapılan iş, işlem ve harcamalar ise israfı yol açıyor. Dördüncü kategoride Düz İsrâf Alanları yer alıyor. Ekmek, enerji, su, kağıt israfı bu alanda değerlendiriliyor. Türkiye'de her gün İzmir nüfusu kadar, yani yaklaşık dört milyon ekmek israf ediliyor.

Türkiye İsrâf Önleme Vakfı, sadece israfın önlenmesine yönelik çalışmalar yürütmüyor. Mikrokredi uygulaması ve Gıda Bankacılığı da büyük önem taşıyor. Öncelikle mikrokrediden söz edebilir misiniz?

Mikrokredi faaliyetini dar gelirli kadınlarımızın kendi kendilerine gelir getirici faaliyette bulunmalarını sağlamak, onları ekonominin bir parçası haline getirmek ve aileyi bir bütün olarak güçlendirmek amacıyla 2003 yılında başlattık. Mikrokredi işlemlerinde kişinin beyanı dışında evrak istenmemekte, teminat ve kefalet aranmamakta, icra ve mahkemeye müracaat edilmemektedir. Tamamen güvene dayalı olarak bugüne kadar verdiğimiz kredi miktarı 300 milyon liranın üzerindedir. Kredi geri dönüş oranı yüzde 100'dür. Bugün itibarıyla 68 ilde 105 şubede 70 bin civarında mikro girişimci üyemiz bulunuyor. Şu anda 52 bin kişiye mikrokredi veriyoruz.





Nobel ödüllü proje

Türkiye dahil 175 ülkede uygulanmakta olan Grameen mikrokredi uygulaması 2006 yılında Nobel Barış Ödülü aldı. 24 Mart 2008 tarihli *Time* dergisinde "Dünyayı Değiştiren 10 Fikirden Biri Olarak" belirtildi. Nobel Ödülü sahibi Prof. Dr. Muhammed Yunus ile Türkiye İsrâfı Önleme Vakfı'nın Türkiye'de müşterek yürüttükleri Türkiye Grameen Mikrokredi Programı'nın Kahramanmaraş uygulaması, 2 Aralık 2008 tarihinde 47 ülkenin üyesi olduğu Avrupa Konseyi'ne sunulan 600 proje arasında Avrupa Birliği ödülü aldı.

Prof. Dr. Muhammed Yunus'un fikir babası olarak 2006 yılında Nobel Barış Ödülü aldığı mikrokredi uygulaması bugün dünyada 175 ülkede uygulanıyor. Vakıf olarak Muhammed Yunus'un kuruluşu Grameen Trust ile müşterek yürüttüğümüz Türkiye Grameen Mikrokredi Programı mikrokredi uygulamasının 2015 yılı sonuna kadar bütün illerimizde yaygınlaştırılmasını hedefliyoruz. Bu programın Türkiye'de çok yaygın bir şekilde hayata geçirilmesi ve artık bir vakıf faaliyeti olarak değil, bir devlet stratejisi şeklinde uygulanması gerektiğine inanıyorum.


Mikrokredi uygulaması yoksullukla mücadele açısından büyük önem taşıyor...

Tek kuruş kamu parası kullanılmadan Türkiye'de yoksulluğu ortadan kaldırebiliriz. Prof. Dr. Muhammed



Yunus'un geliştirdiği modelle, yani kısmi mevduat kabul etmek suretiyle mikrofinans kuruluşu oluşturduğumuz taktirde bunu rahatlıkla yapabiliriz. Ben şu anda Türkiye'de uygulanmakta olan yoksulluğu azaltma stratejisinin külliyen değiştirilmesi gerektiğine inanıyorum. Çünkü biz şu anda hibe şeklindeki yardımlar vasıtasıyla yoksulluğu azaltmaya çalışıyoruz. Oysa hibe şeklindeki yardımları istisnai hale getirmemiz lazım. Yani çalışamayacak durumda olan hasta, yaşlı ve engellilere evlerine kadar giderek ihtiyaçlarını vermeliyiz, ama çalışabilir durumda olanların hiçbir şekilde hibe yardımı almamaları gerekir. Bu kişilere sermaye, pazarlama, satış desteği gibi çeşitli destekler vermeli, böylece kendi ayakları üzerinde durarak yoksulluktan kurtulmalarına yardımcı olmalıyız.

Gıda Bankacılığı faaliyeti ne şekilde yürütülüyor?

Milletvekili olarak görev yaptığım dönemde verdiğim kanun teklifinin Hükümet tarafından desteklenmesi ve TBMM Genel Kurulu'nda onaylanması sonucu Türkiye'de çeşitli sivil toplum kuruluşları ve belediyeler tarafından Gıda Bankaları kurulmasına imkan verildi ve bununla ilgili vergi avantajı getirilerek Gıda Bankacılığı'nın Türkiye'de teşvik edilmesi sağlandı. Türkiye'de ilk Gıda Bankası'nı 2004 yılında Diyarbakır'da kurduk. Şu anda 60 civarında Gıda Bankası faaliyet gösteriyor. Gıda Bankacılığı ile ihtiyaç-üretim fazlası veya raf ömrünün bitmesine az zaman kalmış ürünlerin israf edilmeden ihtiyaç sahiplerine dağıtılması hedefleniyor. Bu uygulamada, yapılacak bağışlar maliyet bedeli üzerinden vergi matrahından düşülüyor. 

Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde Eylül 2014'te kabul edilen yasalar

Kanun Numarası	Kabul Tarihi	Başlığı
6552	10/09/2014	İş Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması ile Bazı Alacakların Yeniden Yapılandırılmasına Dair Kanun
6553	10/09/2014	Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile TANAP Doğal Gaz İletim Anonim Şirketi Arasında Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Azerbaycan Cumhuriyeti Hükümeti Arasında Trans Anadolu Doğal Gaz Boru Hattı Sistemine İlişkin Hükümetlerarası Anlaşmanın Eki Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ve The Trans Anatolian Gas Pipeline Company B.V. Arasında Trans-Anadolu Doğal Gaz Boru Hattı Sistemi Hakkında Ev Sahibi Hükümet Anlaşmasına İlişkin Değişikliğin Onaylanmasının Uygun Bulunduğuna Dair Kanun
6554	10/09/2014	Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Azerbaycan Cumhuriyeti Hükümeti Arasında Trans Anadolu Doğal Gaz Boru Hattı Sistemine İlişkin Mutabakat Zaptının Onaylanmasının Uygun Bulunduğuna Dair Kanun
6555	10/09/2014	Türkiye Cumhuriyeti ile İran İslam Cumhuriyeti Arasında Tercihli Ticaret Anlaşmasının Onaylanmasının Uygun Bulunduğuna Dair Kanun





Dişte doğal ve estetik görünüm, güvenilir uygulama: Implant

Miadent Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi Protez Uzmanı Prof. Dr. Dt. Hişam Demirköprülü, Ağız, Diş ve Çene Cerrahisi Uzmanları Dr. Dt. Zehra Fırtına Ekincioglu ve Dr. Dt. Serkan Dadakoğlu, implant uygulamalarının doğal dişin en iyi alternatifi olduğunu belirterek, "Tam steril koşullarda ve profesyonel ekiplerce yapılan uygulamalar sonrasında implantın görünümü ve hastaya verdiği his o kadar doğal olur ki genellikle varlığı bile unutulur" diyor.

Söleşimizin başında implantın tanımını yapabilir misiniz?

İmplant, en basit tanımıyla eksik olan dişlerin tekrar kazanılması amacıyla çene kemiğine yerleştirilen ve ileri teknoloji ürünü titanyumdan yapılan suni diş kökleridir. İmplant teknolojisi diş hekimliğinde çığır açan bir atılımdır. İmplant, estetik ve fonksiyonellik yönüyle hastalar açısından da yeni bir çağ başlatmıştır.

İmplant tedavileri lokal anestezi ile rahatlıkla yapabildiğimiz işlemlerdir. Ancak komplikasyonsuz ve başarılı bir implant uygulaması için tüm aşamaların titizlikle planlanması gerektiğini bu alanda uzmanlaşmış hekimler olarak özellikle vurgulamalıyız. Ekip ve ekipman açısından eksiklik kabul edilemez. Burada en önemli kriter mutlak profesyonellik, tam sterilizasyon ve alanında uzman bir ekibin multidisipliner çalışmasıdır. Bu koşullar sağlandığı müddetçe implant tamamen güvenilir bir uygulamadır. Uzmanı tarafından, tam steril koşullarda ve profesyonel ekiplerce yapılan uygulamalar sonrasında implantın görünümü ve hastaya verdiği his o kadar doğal olur ki genellikle varlığı bile unutulur.



Dr. Dt. Zehra Firtina Ekinçioğlu, Dr. Dt. Serkan Dadakoğlu ve Prof. Dr. Dt. Hişam Demirköprülü

İmplant yaptırmanın avantajları nelerdir?

İmplant uygulamaları sağlıklı bir ağız yapısı ve güzel gülüşlere ulaşabilmek için fonksiyon, estetik ve anatomik açıdan doğal dişin en iyi alternatifi olarak görülmektedir. Doğal görünüm yanında estetiğin sağlanmasıyla kişinin kendine güveni artar.

İmplant operasyonu için belli bir yaş sınırı var mı?

18 yaşını doldurmuş, yani kemik gelişimini tamamlamış tüm hastalar için gerektiğinde implant kolayca uygulanabilir. İmplant tedavileri için üst yaş sınırı bulunmamaktadır. Kişinin yaşam kalitesini artıran bu uygulamalar gençlik döneminden itibaren ileri yaşlara dek son derece güvenli bir çözümdür.

Her hasta kendi özelinde değerlendirilerek ve genel sağlık durumu göz önünde bulundurularak ihtiyacına göre estetik ve fonksiyonel en mükemmel çözüme kişiselleştirilmiş tedavilerle erişilebilir.

İmplant operasyonu sırasında acı hissedilir mi?

Hastaların işlem sırasında zorlanmaması, vakit harcamaması ve günlük aktivitesine aynen devam edebilmesi kuşkusuz biz hekimler için son derece önemlidir. İmplant operasyonu sırasında ağız içine yapılacak uygun anestezi uygulamaları sayesinde hasta ağrı hissetmemektedir. Genellikle hastalarımız işlemin rahatlığı ve pratikliği karşısında şaşırmakta ve mutlu olmaktadır.

İmplant üstü protezler sabit midir, hareketli mi?

İmplant üstü protezlerin vakaya göre sabit ve hareketli olanı vardır. Tek diş eksikliği bulunan hastalara, o dişin yerini tutacak bir adet implant ve üzerine sabit porselen yerleştirir.

ilir. Böylece komşu dişler köprü yapılmak için kesilmemiş ve ömrü kısaltılmamış olur. Tam dişsiz vakalarda eğer kemik kalitesi ve yüksekliği izin veriyorsa üst çeneye 8 adet implant, alt çeneye 6 adet implant yerleştirilerek, sabit porselen uygulaması yapılabilir. İmplant operasyonundan sonra implantın çene kemiği ile bütünleşmesi için 3-6 ay kadar beklenmesi gerekmektedir.

İmplant için yeterli kemik yoksa neler yapılabilir?

Diş hekimleri olarak her zaman şunu vurguluyoruz: Asıl önemli olan koruyucu hekimlik, erken tanı ve zamanında doğru tedavidir. Ağız ve diş sağlığı ihmal ve gecikmeye asla tahammül etmez. Dişler kaybedildiği zaman çene kemiği en önemli görevini yitireceğinden yavaş yavaş erimeye başlar. Bu gibi durumlarda çaresiz değiliz, ancak hastaya özel kişiselleştirilmiş çözümlerin üretilmesi en doğru olanıdır.

Vücutun implantı reddetmesi gibi bir durum söz konusu olabilir mi?

Hayır, böyle bir şey söz konusu değildir. İmplantlar titanyumdan yapılmış malzemelerdir ve titanyum biyolojik olarak insan vücuduna tamamen uyumlu bir metaldir.

İmplantın ömrü konusunda bilgi verebilir misiniz?

Hastalarımıza tedavi sonrasında bu yeni dişlerinin çürümeyeceğini söylediğimizde çok şaşırırlar. Tabii temizlik ve bakımın ihmal edilmemesi gerekiyor. İyi bir ağız hijyeni sağlayabilen ve 6 ayda bir diş hekimi kontrolüne giden hastalar, çok uzun yıllar implantlarını kullanabiliyorlar. **P**



Miadent Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi, Oğuzlar Mahallesi Mevlana Bulvarı (Konya Yolu) No: 143/A Balgat adresinde hizmet veriyor. Milletvekilleri **0 506 333 20 20** numaralı telefondan Miadent'e direkt ulaşabiliyor. Merkez'le ilgili bilgi 444 5 642 numaralı telefon ile www.miadent.com adresinden edinilebilir.



Meclis'in dünyaya açılan kapısı:

Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı

Röportaj ve Fotoğraflar: Zeynep Yiğit

Parlamenter diplomasiyi etkin biçimde kullanan TBMM, uluslararası düzeyde önemli faaliyetlere imza atıyor. Meclis'i dünyayla buluşturan tüm çalışmalarda Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı'nın nitelikli ve tecrübeli personelinin emeği bulunuyor.

Meclis'te diplomasi kalbi Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı'nda atıyor. TBMM ile dünya arasındaki köprü burada kuruluyor. Parlamenter asambleler ve parlamentolararası dostluk gruplarının faaliyetlerinden TBMM Başkanı'nın yurt dışı ziyaretleri ve yabancı heyet kabullerine kadar Meclis'in tüm uluslararası ilişkilerinde bu birimde görevli personelin emeği bulunuyor. Bu ay "Meclis Çalışanları" köşesine konuk ettiğimiz Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı, nitelikli ve tecrübeli personeliyle uluslararası platformda Meclisimizi ve ülkemizi en iyi şekilde temsil ediyor.

Dış İlişkiler ve Protokol Başkanı Doç. Dr. Bahadır Yakut, birim olarak üstlendikleri görevleri şöyle belirtiyor: "TBMM'nin dış ilişkileri ve uluslararası etkinliklerinin yürütülmesi için gerekli olan destek hizmetlerini yerine getirmek; TBMM Başkanı'nın dış ilişkiler faaliyetlerini yürütmek; üyesi bulunduğumuz parlamenter asamblelerin faaliyetlerinin yürütülmesine destek sağlamak; parlamento-

lararası dostluk grupları ile ilgili iş ve işlemleri yürütmek; ihtisas komisyonlarının dış ilişkilerine ve TBMM'nin uluslararası projelerine destek sağlamak; parlamenter diplomasinin etkin bir şekilde kullanılmasında TBMM Başkanlığı'na, parlamenter asamblelere, komisyonlara ve parlamentolararası dostluk gruplarına gerekli bilgi desteğini sağlamak; uluslararası kurum ve kuruluşların çalışmalarını ve uluslararası gelişmeleri takip ederek bilgilendirici doküman hazırlamak.”

Bahadır Yakut, Başkanlık bünyesinde 1 başkan, 3 başkan yardımcısı, 2 müdür yardımcısı, 3 şef, 3 yasama uzmanı, 18 yasama uzman yardımcısı, 11 tercüman ve 47 memur olmak üzere toplam 88 personelin çalıştığını ifade ediyor. Bu birimde görev yapmak için gerekli nitelikleri sorduğumuz Yakut, “Başkanlığımız çalışanları ağırlıklı olarak üniversitelerin iktisadi ve idari bilimler fakültelerinden mezun olmuş, dış ilişkiler konusunda kendini yetiştirmiş, iyi düzeyde yabancı dil bilen nitelikli kişilerden oluşmaktadır.”

“Günümüzde meclislerin rolü ve etkinliği arttı”

Bahadır Yakut'la sohbetimiz sırasında dış ilişkilerin TBMM açısından öneme değiniyoruz. Yakut, bu konudaki görüşlerini şu sözlerle dile getiriyor:

“Başkanlığımız çalışanları ağırlıklı

olarak üniversitelerin iktisadi ve idari bilimler fakültelerinden mezun olmuş, dış ilişkiler konusunda kendini yetiştirmiş, iyi düzeyde yabancı dil bilen nitelikli kişilerden oluşmaktadır.”

“1990'lı yıllardan itibaren Soğuk Savaş'ın etkisini kaybetmesi ile diplomasinin klasik araçlarla değil, çok taraflı ve yönlü olarak yürütülmesi benimsenmiştir. Bu minvalde halkın temsilcilerinden oluşan meclislerin rolü ve etkinliği artmıştır. Meclisler ve milletvekilleri aracılığı ile yürütülen dış ilişkiler faaliyetleri, literatürde parlamenter diplomasi olarak bilinmektedir. Parlamenter diplomasi, esnek niteliği ve halkın temsilcileri aracılığı ile yürütülmesi bakımından önem arz etmektedir. Devletin yürüttüğü diplomasi faaliyetlerini destekleyici bir mahiyet taşımaktadır. Parlamenter diplomasinin en etkin aktörlerinden biri meclis başkanlarıdır. TBMM Başkanımız yabancı ülke meclislerini ziyaret etmekte, mevkiadaşlarını ülkemizde ağırlamaktadır. Ülkemizi ziyaret eden üst düzey yabancı heyetler de TBMM Başkanımız ile görüşebilmektedir.

Parlamenter asambleler, meclislerin üye olduğu uluslararası örgütlerdir. Ulusal parlamentolardan gelen delegasyonlardan oluşmaktadır. TBMM 13 parlamenter asambleye üyedir. Bunlar Avrupa Güvenlik ve İşbirliği Teşkilatı Parlamenter Asamblesi (AGİTPA), NATO Parlamenter Asamblesi (NATOPA), Avrupa Konseyi Parlamenter Meclisi (AKPM), Türkiye-Avrupa Birliği Karma Parlamento Komisyonu (KPK), İslam İşbirliği Teşkilatı Parlamento Birliği (İSİPAB), Asya Parlamentoları Asamblesi (APA), Akdeniz İçin Birlik Parlamenter Asamblesi (AİBPA), Parlamentolararası Birlik Grubu (PAB), Karadeniz Ekonomik İşbirliği Parlamenter Asamblesi (KEİPA), Akdeniz Parlamenter Asamblesi (AKDENİZ-PA), Türk Dili Konuşan Ülkeler Parlamenter Asamblesi (TÜRKPA), Ekonomik İşbirliği Teşkilatı Parlamenter Asamblesi (EİTPA) ve yeni kurulmakta olan Güneydoğu Avrupa İşbirliği Süreci Parlamenter Asamblesi' dir (GDAÜPA). Bu asamblelere diplomasi alanında



Dış İlişkiler ve Protokol Başkanı Doç. Dr. Bahadır Yakut

bilgi ve tecrübe sahibi, yabancı dil bilen milletvekillerimiz üye olmaktadır. Asambleler vasıtasıyla ülkemizin dış politikasına parlamenter diplomasi alanında katkıda bulunmaktadır. Parlamenter asamblelerin faaliyetleri Başkanlığımız bünyesinde oluşturulan bürolar eliyle yürütülmektedir.

Parlamentolararası dostluk grupları ise ülkeler ve parlamentolar arasında işbirliği ve dostluğun geliştirilmesi, ülkelerin tanıtımı için karşılıklı resmî ziyaretlerin gerçekleştirilmesi ve görüş alışverişinde bulunulmasına katkı sağlanması amacıyla hükümetin görüşü alındıktan sonra TBMM kararı ile kurulmaktadır. Halihazırda TBMM’de 125 ülke ile parlamentolararası dostluk grubu kurulmuştur. Parlamenterarası dostluk gruplarının tüm faaliyetlerinin yürütülmesinde yine Başkanlığımız bünyesinde oluşturulan büro gerekli katkıyı vermektedir.”



“Asambleler vasıtasıyla ülkemizin

dış politikasına parlamenter diplomasi alanında katkıda bulunmaktadır. Parlamenter asamblelerin faaliyetleri Başkanlığımız bünyesinde oluşturulan bürolar eliyle yürütülmektedir.”

“Dış ilişkiler ve protokol hata kabul etmiyor”

Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı’nın yoğun çalışma temposu hiç düşmüyor. Başkanlık tarafından yürütülen faaliyetlere ilişkin istatistikler bu yorumumuzu destekliyor. Örneğin son bir yılda TBMM Başkanı Cemil Çiçek, Meclis’te 14 cumhurbaşkanı ve 15 meclis başkanı ile görüşürken, 2 başbakan, 5 bakan, 30 büyükelçi ve 24 münferit heyet kabul etti. Çiçek aynı dönemde dış politikamız açısından parlamenter diplomasinin önem ve öncelik arz ettiği ülkelerin Meclis başkanlarının vaki davetlerine icabetle belirli sayıda ülkeye resmî ziyarette bulundu. 5 parlamentolararası dostluk grubu heyeti Türkiye’yi ziyaret ederken, TBMM’den 2 parlamentolararası dostluk grubu heyeti yurt dışına resmî ziyaret gerçekleştirdi. TBMM İdari Teşkilatı’nın dış ilişkiler faaliyetleri kapsamında 19 uluslararası programa katılım sağlandı. İhtisas komisyonlarının dış ilişkiler faaliyetleri kapsamında Dışişleri Komisyonu 21 görüşme, 4 yurt dışı ziyareti gerçekleştirdi ve 2 uluslararası toplantıya katıldı. AB Uyum Komisyonu yurt içi ve yurt dışında 5 faaliyette bulundu. Karadeniz Ekonomik İşbirliği Parlamenter Asamblesi (KEİPA) Türkiye Delegasyonu yurt içi ve yurt dışında 10 faaliyet; NATO Parlamenter Asamblesi (NATOPA) Türkiye Delegasyonu yurt dışında 20 faaliyet; Avrupa Konseyi Parlamenter Meclisi (AKPM) Türkiye Delegasyonu ise yurt içi ve yurt dışında 50 faaliyet gerçekleştirdi. Bahadır Yakut’un verdiği bilgiye göre aynı dönemde TBMM Başkanı Cemil Çiçek’in 14 cumhurbaşkanı, 15 meclis başkanı, 2 başbakan, 5 bakan ve 24 münferit heyet ile görüşmesi, 12 parlamentolararası dostluk grubu yemeği, 13 iç protokol, 3 idari teşkilat



yemek ve kabulü, 2 uluslararası grup yemeği ve 1 ihtisas komisyonu ile proje töreninin protokol hizmetleri yerine getirildi.

Bahadır Yakut, Başkanlık faaliyetlerinin Dışişleri Bakanlığı ile koordine edildikten sonra gerçekleştirilmesinin en hassas oldukları konular arasında yer aldığını belirtiyor. Dış ilişkiler ve protokolün hata kabul etmeyen alanlar olduğuna işaret eden Yakut, tüm faaliyetlerde büyük bir dikkat ve özen gösterildiğinin altını çiziyor. Yakut, “Hizmetlerimizi yerine getirirken hedefimiz, parlamenter diplomasi çerçevesinde karşılıklılık ilkesine göre sıfır hata ile gelen-giden heyet organizasyonu yapmak ve uluslararası toplantılar düzenlemektir. Vizyonumuz, TBMM’nin dış ilişkilerini yürüten bir birim olarak beklentilere cevap verebilecek nitelikte, sürekli gelişim ve değişimi hedefleyen bir hizmet birimi olmak; daha etkin, verimli, katılımcı, yeniliklere açık, insan odaklı, sorun çözücü uygulanabilir

Bahadır Yakut, Başkanlık faaliyetlerinin Dışişleri Bakanlığı ile koordine edildikten sonra gerçekleştirilmesinin en hassas oldukları konular arasında yer aldığını belirtiyor. Yakut, tüm faaliyetlerde büyük bir dikkat ve özen gösterildiğinin altını çiziyor.





projeler geliştirmek suretiyle TBMM'nin yeni vizyonuna katkıda bulunmaktadır" diye konuşuyor.

Bahadır Yakut, TBMM'nin parlamenter diplomasiyi çok etkin bir biçimde kullandığını ifade ederek, "TBMM Başkanımız Sayın Cemil Çiçek çok tecrübeli bir devlet adamı. Sahip oldukları birikim ve tecrübeyle parlamenter diplomasiyi etkin biçimde kullanıyorlar. Gerek TBMM Başkanımız gerekse milletvekillerimiz sonuç alıcı uluslararası temaslarda bulunuyorlar. Ülkemiz açısından son derece faydalı görüşmeler yapıldığına tanıklık ediyoruz" diyor. Geçen yıl iki uluslararası parlamenter asamblenin genel kurulunun Türkiye'de organize edildiğini anımsatan Yakut, "Avrupa Güvenlik ve İşbirliği Teşkilatı Parlamenter Asamblesi (AGİTPA) Genel Kurulu'nu İstanbul'da, Türk Dili Konuşan Ülkeler Parlamenter Asamblesi (TÜRKPA) Genel Kurulu'nu ise Ankara'da düzenledik. Her ikisi de başarılı organizasyonlardı. Yurt dışından gelen meclis başkanları ve milletvekilleri son

"Gerek TBMM Başkanımız gerekse milletvekillerimiz sonuç alıcı uluslararası temaslarda bulunuyorlar. Ülkemiz açısından son derece faydalı görüşmeler yapıldığına tanıklık ediyoruz."

derece memnun kalarak ülkemizden ayrıldılar" diye konuşuyor.

"Uluslararası ilişkilere destek ve katkı sağlamaktan memnuniyet duyuyoruz"

Meclis'teki röportajımız sırasında Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı'nda görevli personelle de sohbet ediyoruz. Elif Türkmen 25 yıldır Meclis'te görev yapıyor. Tercüman kadrosunda hizmet veren Türkmen, bugüne kadar ağırlıklı olarak TBMM Başkanı'nın dış faaliyetleriyle ilgili işlerde görev aldığını belirtiyor. Bunun yanı sıra beş yıl NATOPA Türkiye Delegasyonu Bürosu'nda, yaklaşık dört yıl da Protokol Hizmetleri bölümünde çalıştığını kaydeden Türkmen, işinden duyduğu memnuniyeti dile getiriyor.

Yasemin Elibol önce yasama uzman yardımcısı, sonra yasama uzmanı olarak 22 yıldır Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı'nda çalıştığını belirtiyor. Avrupa Birliği (AB) ile müzakere süreci başladığından bu yana ağırlıklı olarak AB ile yürütülen projelerde görev aldığını ifade eden Elibol, uluslararası ilişkilere aktif olarak destek ve katkı sağlamak için memnuniyet duyduğunu kaydediyor. Tecrübeli yasama uzmanı, çalışmalar yürütülürken büyük bir dikkat ve özen gösterildiğini vurguluyor.

Fikriye Yakıştıran 1992'den bu yana Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı'nda çalışıyor. Karadeniz Ekonomik İşbirliği Parlamenter Asamblesi (KEİPA) ile Akdeniz İçin Birlik Parlamenter Asamblesi'nin (AİBPA) kuruluş çalışmalarında aktif olarak görev aldığını belirten Yakıştıran, şu anda iki asamblenin Türkiye Delegasyonu bürolarında yasama uzmanı olarak görev yaptığını ifade ediyor. Üniversitede eğitimini aldığı uluslararası ilişkiler alanında çalışmaktan ve aktif bir görevde bulunmaktan memnuniyet duyduğunu kaydeden Yakıştıran, KEİPA'nın 20. kuruluş yılı kutlamaları sırasında kendisine madalya verilmesinin meslek yaşamının en güzel anlarından biri olduğunu belirtiyor. Demet Ülker 2008 yılından bu yana Meclis'te çalışıyor. İngiliz Dili ve Edebiyatı mezunu olduğunu, Avrupa Birliği ve uluslararası ilişkiler üzerine master yaptığını belirten Ülker, "Meclis'e geldiğimden itibaren Avrupa Birliği biriminde çalışmaya başla-

"Görevimizi yerine getirirken"

dünyada olup bitenleri yakından takip ederek milletvekillerini en doğru şekilde yönlendirmemiz büyük önem taşıyor."

dım. Master sırasında derste Avrupa Parlamentosu'nu işlerken bir gün bu parlamentoya girip AP üyeleriyle görüşmelere katılacağımı söyleseler inanmazdım. Şu an Türkiye-Avrupa Birliği Karma Parlamento Komisyonu (KPK) Bürosu'nda çalışıyorum. Bu güzel görevde bulunmaktan dolayı mutluyum" diye konuşuyor.

Muhammed Volkan Haralalı, yaklaşık iki buçuk yıldır yasama uzman yardımcısı olarak görev yaptığını belirterek, "Önce Proje Bürosu'nda çalıştım, yaklaşık altı aydır da Avrupa Konseyi Parlamenter Meclisi Türkiye Delegasyonu Bürosu'nda görev yapıyorum" diyor. Dış İlişkiler ve Protokol Başkanlığı'nın "Meclis'in diplomasi teşkilatı" veya "Meclis'in Dışişleri Bakanlığı" olarak tasavvur edilebileceğini kaydeden Haralalı, bu birimde görev yapacak kişilerin dünya görgüsüne sahip olması gerektiğinin altını çiziyor. Dünyada olup bitenleri yakından takip ederek milletvekillerini en doğru şekilde yönlendirmelerinin önemine işaret eden Haralalı, görevini yerine getirirken unutamadığı anları sorduğumuzda şunları söylüyor: "Parlamentolararası Değişim ve Diyalog isimli bir proje yürütüyorduk. Bu proje çerçevesinde Avrupa Birliği üyesi ülkelerden parlamenter heyetleri Türkiye'ye gelerek burada çeşitli temaslarda bulunmalarına aracılık ediyorduk. Heyetleri Ankara'da karşılayıp İstanbul'dan uğurlayana kadar bir haftalık yoğun bir program gerçekleştiriyorduk. Ankara'da son derece resmî bir biçimde başlayan ziyaretlerin sonunda elbette protokol kurallarını göz ardı etmeden milletvekilleri ile İstanbul'da kucaklaşarak ayrılıyorduk. Bu her ziyarette tekrar yaşadığımız bir durumdu." P



TARİH SAHNESİ



4 Ekim 1912 - Türkiye'de hayvanları koruma amacı güden ilk kurum olan Himaye-i Hayvanat Cemiyeti İstanbul'da kuruldu.

5 Ekim 1789 - Fransız Devrimi'nin kıvılcımını çakan Parisli kadınlar Versailles Sarayı'na yürüdü. Kadınları sokağa döken olay, Fransa Kraliçesi Marie Antoinette'in "Ekmekleri yoksa pasta yesinler" sözüydü.



12 Ekim 1950 - Kore'ye doğru gemiyle yola çıkan 1. Türk Tugayı, Pusan Limanı'na ulaştı. Tugayda 259 subay, 395 astsubay, 4 bin 414 erbaş ve er, 18 askerî memur, 4 sivil memur olmak üzere 5 bin 90 kişi bulunuyordu.

1

2

4

5

6

9

12

13

4 Ekim 1926 - İsviçre Medeni Kanunu örnek alınarak kabul edilen Türk Kanunu Medenisi yürürlüğe girdi. Kanun, 1 Ocak 2002'de yenisinin kabul edilmesine kadar yürürlükte kaldı.

6 Ekim 1926 - Türkiye'de ilk kez uçak üreten fabrika TOMTAŞ (Tayyare, Otomobil ve Motor Türk Anonim Şirketi) Kayseri'de kuruldu.



6 Ekim 1964 - Altın Portakal Film Festivali'nin ilki düzenlendi.

15 Ekim 1964 - İnsan hakları ihlallerini araştırma, Evrensel İnsan Hakları Bildirgesi de dahil uluslararası standartlarla belirlenmiş her türlü insan hakkını savunma ve teşvik etmeyi amaç edinen bir kuruluş olan Uluslararası Af Örgütü (Amnesty International) İngiltere’de kuruldu.

**AMNESTY
INTERNATIONAL**



31 Ekim 1961 - Almanya ile Türkiye arasında Türk İşgücü Anlaşması imzalandı. Bu anlaşma kararınca 2 bin 500 Türk, işçi olarak çalışmak üzere Almanya’ya yol aldı.

15

23

31

13 Ekim 1923 - Türkiye Büyük Millet Meclisi, Ankara’nın başkent olmasını kararlaştırdı.



23 Ekim 2011 - Van’da 7,2 büyüklüğünde bir deprem meydana geldi.



23 Ekim 1840 -

Osmanlı’da ilk posta teşkilatı, Tanzimat Fermanı ile yaşanan gelişmelerin sonucu olarak kuruldu.



6

Ekim 1964

Elli yıldır süren bir film: Antalya Altın Portakal Film Festivali

“Her kim ki halkım, şehrim adına en yararlı ve güzel şeyi yaparsa kızımı ona vereceğim...” diyor kral. Eski zamanlarda kralların, padişahların kızları hep güzel olurmuş ya güya, bu kızcağızın da güzelliği dillere destan. Bir mimar Zenon talip oluyor kralın kızına, bir de ikiz kardeşi. Biri dağların ardından şehre su getiren kemerleri yapıyor, diğeri ise bir tiyatro. Su şehre kadar gelmişken tiyatroyu kim ne yapsın? Kralın gönlü, kızını su kemeri inşa edene vermekten yana. Lakin tiyatroyu gezerken duyduğu fısıltı, kararıyla ilgili tereddüte düşmesine neden oluyor: “Kızını Zenon’a vermelisin...” Duyduğu ses belki doğaüstü, belki de tiyatronun muazzam akustiğinden kaynaklı; ancak çok etkiliyor kralı. Diğer mimara da haksızlık etmek istemiyor ve kızını kılıcıyla ikiye bölüp kardeşler arasında pay ediyor.

O muazzam akustiğe, destansı ve etkileyici bir hikayeye sahip Aspendos Tiyatrosu “Ölüp rahat etmek daha iyi, rahat etmek için öldürdüklerimizle...” seslerine sahne oluyor, neredeyse iki bin yıl sonra. Bazen de “Ne bir kadına tutulacak kadar genç, ne bir kadının üzerine düşecek kadar yaşlıyım; sadece kırk yaşındayım” diye yakınıyor Kral Lear, kendini seyreden binlere bakarak. Aspendos Tiyatrosu, en ünlü tiyatro oyunlarına evsahipliği yapıyor onlarca yıl.

Roma Dönemi'nin izlerini taşıyan tarihî atmosferi, sahnede bir bozuk para düşse en yukarıdaki seyircinin duyabileceği şekilde çizilmiş mimarisi bu tiyatronun yalnızca oyun sergileme amacıyla değil, dünyanın en güzel şehrinin bol oksijenli, limon çiçeği kokulu havasını soluyarak başka etkinlikler için de kullanılması fikrini doğuruyor. Antalya Altın Portakal Film Festivali böylece hayata geçiyor.

1950'li yılların yaz aylarında Aspendos Tiyatrosu'nda sahnelenen tiyatro ve konserlere halkın yoğun ilgi göstermesi ve bu organizasyonun zamanla geleneksel hale gelmesi Antalya Altın Portakal Film Festivali'nin temellerini oluşturuyor. Antalya'nın turizm başkenti olmasında da önemli atılımları olan dönemin belediye başkanı Avni Tolunay, bu festivalin kurucusu sayılıyor.

Festival, Türk Sineması'nı maddi ve manevi açıdan destekleme, Türk film yapımcısını nitelikli yapıtlar üretmeye teşvik etme, Türk Sineması'nın uluslararası platforma açılmasına zemin hazırlama misyonu taşıyor. Festivalin ilk ambleminde ise Roma mitolojisinde aşk ve güzellik tanrıçası Venüs, elinde şehrin simgesi portakalı tutuyor.



“Gurbet Kuşları”yla perde açılıyor...

1964 yılında gerçekleştirilen ilk festivale halk büyük ilgi gösteriyor. O yıl, senaryosunu değerli edebiyatçı Orhan Kemal ve pek çok filmin yönetmenliğini yapan Halit Refiğ’in yazdığı “Gurbet Kuşları” adlı film birinci seçiliyor. Avni Tolunay ilk festivalin ardından, filmlere gösterilen yoğun ilgiden aldığı güçle Antalya Altın Portakal Film Festivali’nin bir bayrak yarışı gibi sonsuza kadar süreceğini ilan ediyor.

Antalya’nın turizmde kalabalık sezonu bitirdiği ekim ayının ikinci haftası gerçekleşen Altın Portakal, Avrupa ve Asya’nın en köklü film festivallerinden biri şüphesiz. Ayrıca Türkiye’nin en eski ve uzun soluklu film festivali olma özelliği taşıyor. Festival 51 yıldır yalnızca iki kere düzenlenememiş; bilim, edebiyat, sanat gibi toplum gelişimine öncü alanlara büyük bir darbe vuran 1980 askerî müdahalesi nedeniyle. 2011 yılında 48. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali kapsamında, 17 ve 18’incisi gerçekleşmeyen festivalerin yerine “Geç Gelen Ödüller” adı altında, 31 yıl sonra ödüller sahiplerine sunulmuş.

Sinema sanatın yedinci dalıysa Altın Portakal Film Festivali de bir sanat etkinliği oluyor. 2009 yılında yapılan çalışmalar ise “Sanat toplum içindir” diyor adeta. Zira festivale giriş bileti fiyatları makul seviyelere çekilmiş, öğretmen ve öğrencilere çeşitli indirimler uygulanmış, engellilere birtakım kolaylıklar sunulmasının yanı sıra hem onlara hem de 65 yaş üstü kesime ücretsiz giriş sağlanmış. Böylece organizasyon bir nevi “halkın portakalı” olmuş. Festivalde herkesin eserleriyle katılabileceği “Halkın Portakalı” adlı bir bölüm de bulunuyor. Bu bölümde en beğenilen ilk üç kısa filme para ödülleri veriliyor.


Bu yıl 10-18

Ekim günleri arasında 51’incisi düzenlenecek Antalya Altın Portakal Film Festivali, Hollywood yıldızlarını ağırlayarak dünya kamuoyunun da ilgisini çekiyor.



Gurbet Kuşları -1964

Bu yıl 10-18 Ekim günleri arasında 51’incisi düzenlenecek Antalya Altın Portakal Film Festivali çerçevesinde ulusal ve uluslararası film yarışmalarının yanı sıra belgesellerin yarıştığı bir bölüm de yer alıyor. Farklı ilgi alanlarına hitap etmesi nedeniyle her kesimin heyecanla takip ettiği organizasyon, ünlü Hollywood yıldızlarını ağırlayarak dünya kamuoyunun da ilgisini çekiyor. Festivale şimdiye kadar Kevin Spacey, Adrien Brody, Danny Glover, Mickey Rourke gibi önemli ve saygın isimler katıldı.

2005 yılından itibaren uluslararası platforma taşınarak dev bir sinema etkinliği haline gelen Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali, en az Cannes ve Oscar kadar övgü ve ilgiyi hak ediyor. 

O, "HULUSİ Kİ"

Güya bir karakter oyuncusu... Halbuki başrolün kim olduğuna aldırış etmeden izleniyor pek çok filmi. Burma bıyıklı, heybetli, sert görümlü; ancak babacan, iyi yürekli ve yardımsever Hulusi Baba varsa, o film güzeldir çünkü.

Pınar Ünsal

Goeben yaralı o zamanlar. Hatta adı artık Goeben değil, Yavuz. I. Dünya Savaşı sonrası ağır hasar görmüş koskoca gemi. İzmit Körfezi'ne demirlemiş, savaşın yıkıcı sonuçlarını gözler önüne seriyor adeta; ben bile devasa cüssele mahvoldum, size neler olmaz diyor. İzmit'teki bir okulda, bir grup ortaokul öğrencisi pencere-lerden Yavuz'u izliyor, yüreklerinde memleket sevdası. Hepsi denizci olmak istiyor, denizci olup bu ülkeyi korumak... Çoğu oluyor da; Hulusi Kentmen gibi.

Babasının deniz sevdası varmış Kentmen'in söylediğine göre. Eldendüşme küçük sandalyeyle her gün denize açılır, balık avlarmış. Gel zaman git zaman küçük Hulusi'nin de gönlüne girmiş deniz; ha, aklında Yavuz da var elbet. Bahriyelilerin afili kıyafetleri, denizin ucu bucağı bilinmez enginliği, yosun kokusu... "Denizin yosun kokusu yok mu, bambaşka" diyor Kentmen; belki de deniz, onun için sine-madan bile önce geliyor.

Öyle olmasaydı oyunculuğa hemen atılırdı mutlaka. Zira Akçakoca İlkokulu'nda okurken tiyatrodan rol almış. Üstelik o yıllarda pek çok okulda tiyatro salonu bile yokmuş. "Oyunculuk hastalığı bulaştı bir kere, onu gönlümden atmam mümkün değildi" diyor Kentmen; lakin ortaokul yıllarında körfezde tüm ihtişamıyla yatan Yavuz'a sevdalanıyor.

Türk Silahlı Kuvvetleri'ne yıllarını veriyor Hulusi Kentmen, "denizaltıcı" olarak. Çoğumuzun yalnızca filmlerde gördüğü araçta on yılları geçiyor. Günlerden bir gün kara görevine atanıyor ve İstanbul'a yerleşiyor. Eskiden yaz aylarında mesai saat 14:00'te bitirmiş. İşten çıktıktan sonra kendine bir meşgale arayan Kentmen, Halkevi'ne giden mahalle arkadaşlarına eşlik ediyor, onların rol aldığı tiyatro oyunlarını izlemeye başlıyor. "Hisse-i Şaiya" isimli bir oyunda oyuncu eksikliği yaşanması onu sanata yönlendiren bahane oluyor. Rejisör Reşit Baran, Halkevi'ne sürekli gelerek oyunları izleyen Hulusi Kentmen'e teklif götürüyor. Kentmen, asker olduğu gerekçe-

siyle teklifi reddetmek istese de "Bu da devlet işi" denilerek ikna ediliyor.

Sinemaya geçişi yine Halkevleri sayesinde oluyor Kentmen'in. Avni Dilligil'in kurduğu Ses Tiyatrosu'nda çalışırken yönetmen Ferdi Tayfur'la tanışıyor. Sahnede Hulusi Kentmen'in oyunculuğunu beğenen Tayfur, çekeceği film için ona teklif götürüyor. Kentmen bu teklif karşısında havalara uçuyor kendi deyimiyle.



KENTMEN GİBİ ADAM'DI

Dolmuşu binen fabrikatör

Ordudan emekli olduktan sonra tüm zamanını sinemaya veren Hulusi Kentmen beş yüzün üzerinde filmde rol almış. Yakınları tarafından Kentmen'in aslında rol yapmadığı, kendini oynadığı rivayet edilir. Zira gerçek hayatında da otoriter, sert, ancak iyi kalpli ve babacan biriymiş. Tek bir filmde kötü adamı canlandırmış. Halk onu hep iyi rollerde görmek istiyor tabii, başrolü kim olursa olsun Kentmen'in kötüyü oynadığı bu film tutmuyor haliyle. Kendi deyimiyle rolü eline yüzüne bulaştırıyor. "Benim öyle bir tipim varmış ki hem komedi-



ye hem de drama uyum sağlayabiliyormuşum; yalnızca kötü adamı oynayamıyormuşum. Yüz şeklim müsait değilmiş” diye açıklıyor bu durumu.

En çok tonton komiser, iyi yürekli baba, yardımsever iş adamı, sevecen dede rollerini oynayan Hulusi Kentmen hiçbir tartışma konusuna vesile olamaz gibi geliyor insana. Ancak bir dönem iş adamlarının tepkisiyle karşılaşılıyor. Çizdiği iyi kalpli iş adamı portresiyle bu imajı olumlu etkilediğini düşünenler varken; az çalışan, geç saatlere kadar uyuyan, ropdöşambırlla gezen, sabah sabah evindeki hizmetkarlara bağırır hali iş adamlarının hoşuna gitmemiş. Sözüm ona Kentmen, bu tiplikle onları imajını olumsuz etkiliyordu. Eskinin iş adamları da pek dertsiz tasasızmış anlaşılır.

Hulusi Kentmen’in fabrikatörü oynadığı roller ona en çok yakışanı kesinlikle. Zeytinyağı kralı ve yedi göbekten kazıkçı Karabekir Pehlivan’ın, üç göbekten Tevaliço Pehlivan’ın torunu, iki defa Kırkpınar birincisi Hulusi Pehlivan’ın kendinden kırk yaş küçük *Kepece*’yi (Tarık Akan) yerden yere vurduğu sahneleri içeren “Öyle Olsun” adlı

Çizdiği iyi kalpli

iş adamı portresiyle bu imajı olumlu etkilediğini düşünenler varken; az çalışan, ropdöşambırlla gezen, evindeki hizmetkarlara bağırır hali iş adamlarının hoşuna gitmemiş.



film, Kentmen'in en sevilen filmleri arasında yer alıyor. Hulusi Kentmen ise en çok yine bir fabrikatörü canlandırdığı "Baba Bizi Eversene" adlı filmini seviyor.

Kentmen'in "Yıllarca hep zengin, fabrikatör baba rolünü oynadım. İşin en acıklı kısmı ise bütün gün zengin rolünü oynayıp çekim bitiminde eve gitmek için soğukta, köşedeki durakta dolmuş beklemem olmuştur" sözleri o dönemin karakter oyuncularının -filmin izlenme oranını artıran biri olsa dahi- ekonomik durumu hakkında bilgi veriyor.

Türk halkının filmlerden etkilenerek Erol Taş'ı yumruklaması gibi Kentmen'in de ilginç bir anısı var. Bir çekim sonrası, elinde o günkü çekime ait kıyafetleriyle dolmuş durağında bekliyor. Önünden bir taksi geçiyor, ama Kentmen taksiyi çevirmiyor. Taksici biraz ileride duruyor ve Kentmen'e sesleniyor: "Yuh be! O kadar zenginsin, bir sürü fabrikan var. O paraları mezara mı götüreceksin de bir taksi bile tutmuyorsun. Utan pintiliğinden!"

Enkaz-ı Bahriye'den Hulusi

1978 yılında sanatçılar çeşitli nedenlerle Çankaya Köşkü'ne çıkmış. Devlet kütüphanelerinden kitapları çıkarılan, haklarında dosya açılan, istihbarat birimleri tarafından izlenen, herhangi bir nedenden ötürü soruşturma geçiren, hiçbir şey yapmadıklarını söyledikleri halde pasaportları elinden alınan pek çok sanatçı, bu durumu Cumhurbaşkanı'yla konuşmak istemiş. O yıllarda Cumhurbaşkanı Fahri Korutürk ve kendisi emekli bir denizci. Hulusi Kentmen, Korutürk'ün karşısına geldiğinde topuklarını yere sertçe vurarak esas duruşa geçmiş ve "Bendeniz, Enkaz-ı Bahriye'den kulunuz astsubay Hulusi Kentmen!" demiş. Zira Kentmen, bir zamanlar Korutürk'ün komutasında çalışmış. Bu esprî Cumhurbaşkanı'nın çok hoşuna gitmiş ve Kentmen'e "Hulusi sen de mi

Komutan Hulusi,
Hulusi baba,
Hulusi amca,
ölümünden sonra
doğmuşların bile
Hulusi dedesi...



buradasın. Kolundaki dövmele duruyor mu?" diye sormuş. Olaya tanık olanlar tarafından, Kentmen'in kollarını sıyrarak denizci dövmelelerini Korutürk'e gösterdiği rivayet edilir.

Asker kimliğiyle her zaman iftihar eden Kentmen'in bir amirali oynadığı filmler de az değil. Deniz Astsubay Okulu'nun kuruluş yıldönümü etkinliklerini hiç kaçırmayan, denize ve askerliğe bu kadar sevdalı birinin cenazesi de askerî törenle yapılmış. Komutan Hulusi, Hulusi baba, Hulusi amca, ölümünden sonra doğmuşların bile Hulusi dedesi... Herkesin sevip saydığı, dünya iyisi, dost canlısı, "Hulusi Kentmen gibi adam" deyiminin kahramanı. Nur içinde yatsın... P



Bişkek'te masaya yatırılan şehirlerimiz

Erbay Kücet

2-5 Eylül 2014 tarihleri arasında, Türk Dünyası Mühendisler ve Mimarlar Birliği öncülüğünde altıncısı düzenlenen “Türk Dünyası Şehircilik Kurultayı” için Kırgızistan’ın başkenti Bişkek’teydik.

Ankara’dan 2 Eylül Salı günü 02:00’de havalandıktan sonra Kırgızistan yerel saatiyle 06:45’te Manas Havaalanı’na iniş yaptık. Havaalanı çıkışında bizi bekleyen otobüslerin kapısında Kırgız milli kıyafetlerini giymiş kızlar bekliyordu. Bize ellerindeki tepsilerde “borsok” dedikleri minik

pişilerden ikram ettiler. Kırgız kızlarının başlarındaki “tof” adı verilen şapkalar renkleriyle dikkat çekiciydi. Otobüslere binmeden önce kalacağımız otellerin durumuna göre yerleştirme oracıkta yapılırken Ankara’dan birlikte geldiğimiz yol arkadaşlarımızın bazılarıyla vedalaştık. Koltuk arkadaşım Hasan Sağındık’la gece boyu yaptığımız sohbetin konusu musikimizin hal-i pür melaliydi.

Türk Parlamenterler Birliği Genel Başkan Yardımcısı ve Kayseri Milletvekili Yaşar Karayel, Gümüşhane Milletvekili

Feramuz Üstün, Erzurum Milletvekili Muhyettin Aksak ile geçmiş dönemlerde parlamentoda görev yapmış olan Bitlis Milletvekili Zeki Ergezen, Adana Milletvekili Vahit Kirişçi, Bayburt Milletvekili Namık Kemal Zeybek, İstanbul Milletvekili Ali Talip Özdemir gibi isimlerin yanı sıra Birlik Vakfı Genel Başkanı Mehmet Alacacı, Birlik Vakfı Ankara Başkanı Muhittin Bal ile birlikte Samsun, Trabzon ve Karaman Belediye Başkanları, Bişkek'te katılacağımız kurultayın onur konuklarıydı. Öte yandan Türk-İslam şehirlerinden mühendis, mimar, şehirci, edebiyatçı, akademisyen, sanatçı, yazar ve sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri ile birlikteydik.

O gün kısa bir dinlenme faslından sonra öğle yemeklerimizi otele yiyip şehir turuna çıktık. İlk durağımız "Selvi Boylum Al Yazmalı" adlı filmin uyarlandığı romanın yazarı, ünlü edebiyatçı Cengiz Aytmatov'un kabri oldu. Kabrin yanında bulunan, Stalin döneminde insanların yakıldığı fırınların, korkunç izlerin, ölenlerin resimlerinin ve hayat hikayelerinin yer aldığı müzeyi dolaştık. Manas Üniversitesi'ndeki akşam yemeğinde yine aşınası olduğum isimler TDMMB Genel Sekreteri ve Kurultay Genel Koordinatörü Dr. İlyas Demirci, Alemdar Yalçın, Yahya Akengin, Abdullah Satoğlu, Ahmet Fidan ile Suat Cebeci masamızdaydı.

Kurultayın Kırgız Millî Filarmoni Salonu'nda yapılan açılışında salonu dolduran konuklara seslenen Bişkek Belediye Başkanı Kubanıçbek Kulmatov

İlk durağımız "Selvi Boylum Al Yazmalı" adlı filmin uyarlandığı romanın yazarı, ünlü edebiyatçı Cengiz Aytmatov'un kabri oldu.

mühendislik, mimarlık ve şehircilik konularının günümüzdeki önemine değinerek kurultayı organize eden Türk Dünyası Mühendisler ve Mimarlar Birliği'ne teşekkür etti. Kurultay Yürütme Kurulu Başkanı, Türk Dünyası Mühendisler ve Mimarlar Birliği Genel Başkanı ve Karayolları





Türk dünyasından edebiyat, mühendislik, mimari, şehircilik, sanat ve kültür alanlarından önde gelen isimlerin katıldığı kurultay, millî kıyafetler içinde yapılan danslar ve şarkıların sunulduğu renkli etkinliklere de sahne oldu.

Genel Müdürü Mehmet Cahit Turhan, kıtalar aşarak gelinen bu mekanlarda kardeşlerimizle birlikte olmanın mutluluğunu yaşadıklarını ifade etti. Bişkek Büyükelçimiz Metin Kılıç ise yaptığı konuşmada kurultaya Türk dünyasından katılanların Kirgizistan'ın potansiyelini görececeklerini ve bunu çok iyi değerlendirmeleri gerektiğini kaydetti.

Ülkemizden izler her yerde

Bişkek şehrinin gelişme planı fikir projelerine katkı sağlamak amacıyla düzenlenen uluslararası yarışmada dereceye girenlere ödül verilmesinin ardından salon girişinde sergi açılışı yapıldı. Türk dünyası şehircilik projelerinde yer alan eserlerin gösterildiği sergide, Türk Hat ve Çini sanatımızın seçkin örneklerinin tanıtıldığı bölümler Kirgizlarca ilgiyle izlendi. Açılış konuşmalarının ardından, salonun alt katında bulunan restoranda Kirgiz Mutfağı'nın seçkin örneklerinin tadına baktık. Tekrar salona geçtiğimizde daha önce İzmir, Ankara ve Samsun şehirlerimizle kardeş olan Bişkek'in Trabzon Büyükşehir Belediyesi'yle imzaladığı "4. Kardeş Şehir" protokol törenine şahitlik ettik.

Türk dünyasından edebiyat, mühendislik, mimari, şehircilik, sanat ve kültür alanlarından önde gelen isimlerin katıldığı kurultayda, Türkiye'de biten ve halen devam eden büyük projeler konunun uzmanlarınca aktarıldı. Büyük devlet olma-

nın gururunu ve hazzını yaşatanlara şükran duygularımızı alkışlarla dile getirdik. Kurultayda ayrıca kıta aşan yeni projeler, yerel yönetimler, Türk kültürü ve yükselen cumhuriyetler ile mühendislik, mimarlık ve şehircilik standartları konularında oturumlar düzenlendi.

Günün toplantılarla geçen yoğun temposunun ardından, akşam aynı salonda Türksoy'un 2014'ü "Toktogul Satıkganov Yılı" ilan etmesinden dolayı sanatçının adına düzenlenen enfes bir gece yaşadık. Kirgizistan devlet sanatçılarının yer aldığı özel konserde Manas Destanı okuyucusundan millî kıyafetler içinde yapılan danslar ve şarkılara kadar her şey düşünülmüştü. Sahne performansları ile göz dolduran sanatçılar ayakta alkışlanırken bizden bir şarkıyı Kirgiz Halk Sanatçısı Selamet Sadıkova'nın hoş şivesiyle dinledik: *Yemeni bağlamış telli başına / Zülüfleri düşmüş hilal kaşına / Yeni girmiş on üç on dört yaşına / Edalı işveli köylü güzeli / Gel seni köylü kız alıp kaçayım / Telli duvağına altın saçayım / Seni bu diyardan alıp kaçayım / Edalı işveli köylü güzeli*

Şarkımıza Bişkek Filarmoni Salonu'nda eşlik ettikten sonra en fazla alkışı doğal olarak bu sanatçımıza ayırdık.

Kurultayın en ilgi çekici sunumlarından biri de Devlet Su İşleri Genel Müdür Yardımcısı Ömer Özdemir'in "Türkiye'den KKTC'ye Deniz Aşan Su Temini Projesi"ydi. Bu sunumu heyecanla dinlerken Kıbrıs'a içme suyu götürme projesinde gelinen son durum hakkında ayrıntılı bilgiler aldık. TBMM Genel Sekreter Yardımcısı Haydar Çiftçi daha önce görev alanı içinde bulunan ve ülke genelinde yapımında emeği olan Adalet Sarayları ile "Türk Dünyasında Kimlikli ve Kimlikli Şehircilik" konularını anlattı.

Yirmi beş ülkeden bini aşkın belediyenin üyesi bulunduğu Türk Dünyası Belediyeler Birliği'nce oturma başkanlığını Uluslararası Türk Dünyası Belediyeler Birliği Genel Sekreteri Prof. Dr. Fahri Solak'ın yaptığı "Türk Dünyasında Yerel Yönetimler" panelinde yerel yönetimler masaya yatırıldı. Kurultay çerçevesinde, Türk Dünyası Belediyeler Birliği tarafından gerçekleştirilen sergi açılışı da önemli bir yer tuttu. Sergide Türkiye'den, Türk Dünyası Belediyeler Birliği üyesi on belediyeye ait özgün kent projelerinin görsellerine yer verildi; Karaman, Safranbolu, Samsun ve Kocaeli'nin tarihi ve doğal dokusunun görsellerle desteklenerek anlatıldığı bölümler büyük ilgi gördü. Belediyelerimiz tarafından kurultayın yapıldığı salonun giriş ve katlarında düzenlenen özel stantlar da en az panel ve sergiler kadar dikkat çekiciydi.

Öğle yemeklerinde Kırgız Mutfağı'nın seçkin örnekleriyle ekmek, patates ve koyun eti ağırlıklı lezzetleri tattık. Dinlediğimiz musiki ve izlediğimiz dans gösterileri de bir o kadar zihinlerimizde yer tuttu.



Yüreklere mutlulukla eve dönüş

Geçtiğimiz yıl Türkiye Yazarlar Birliği ve Manas Üniversitesi ile birlikte düzenlenen "Türkçenin Uluslararası 10. Şiir Şöleni"nde de aynı salondaydım. Şölende Issık Göl'de şairlerimizden canlı şiir dinleme fırsatım olmuştu. Bu gidişimde milletvekillerimiz ile Bişkek'in Ala-Too Meydanı'nda dolaşırken Manas Heykeli önünde fotoğraflarımızı profesyonel kameralara çekirdik. Meydanı çevreleyen Meclis binası ve müzenin yan tarafında bir Afganlının işletmeciliğini yaptığı Masal Kafe'de dostlarımızla kahve molası verdik. Bişkek'in çok övülen pazarı Osh Bazaar'a bir kere daha selam maksadıyla uğrağımızda bakliyat ve kuru meyvelerin açıkta satıldığı dar sokaklarda adeta kaybolduk. O günün yorgunluğunu her tarafını Fenerbahçe bayrakları ile donatmış olan bir kafede çaylarımızı yudumlarken atmaya çalıştık. Birlik Vakfı Genel Başkanı Mehmet Alacacı'nın tanışları olan Türkiye'de hukuk fakültesi okuduktan sonra ülkelerinde avukatlık yapan iki Kırgız'ın davetine icabet ettik ve Kırgız Mutfağı'nın en seçkin yemeklerinin ikram edildiği çadırlardan ibaret mekanda akşamı yakalamış olduk.

Dönüşte, sabahın erken saatinde Manas Havaalanı'na geldik ve THY özel uçağında yerlerimizi aldık. Bir yandan Cuma namazını düşünen dostlarımızla havada hutbe konusunu hasbihal ederken, diğer yandan "Abdesti nasıl alacağız?" diye söze karışan arkadaşımızla şakalaşırken yolculuğumuz bitti. Pilotun Ankara Esenboğa Havalimanı'ndaki pisti pas geçmesiyle korkulu dakikalar yaşadık. O dakikalarda ettiğimiz dualarla günahlarımızın döküldüğünü hissettik. "Helalleşelim" teklifine yol arkadaşım Murat Saraçyakupoğlu "Helal olsun"u mütebessim bir eda ile söyledi; Keçiören Belediye Başkan Yardımcısı Muammer Mert'le ise göz temasımızla helalleştik. **P**

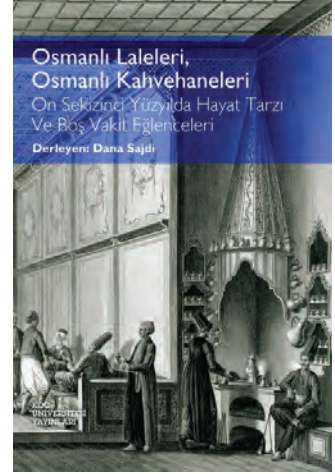


Osmanlı Laleleri, Osmanlı Kahvehaneleri

Dana Sajdi

Çeviren: Aylin Onacak
Koç Üniversitesi Yayınları
İstanbul, 2014
272 s.

OSMANLI'DA toplum hayatının ve saray yaşantısının en önemli öğelerinden lale ve kahvehane üzerine yazılan *Osmanlı Laleleri, Osmanlı Kahvehaneleri* bu unsurların kültürel izlerini sürmekle kalmıyor, onların tarihyazımındaki yerini de inceliyor. Hem saray içinde hem de saray dışında eğlence ve sosyalleşmenin iki önemli aracı olan laleler ile kahvehaneler, bu kitapta yarı-akademik bir şekilde ele alınıyor ve Lale Devri olarak bilinen dönem üzerinde durulurken çok işlevli bir mekan olan kahvehanelerin toplumsal önemine değiniliyor. Kitap, argümanlarını ortaya koyarken Osmanlı Devleti'ni Doğu'nun ve Batı'nın etkileşim içinde bulunduğu canlı bir kültür merkezi olarak sunuyor.



Yemen Sızısı

Mehmet Sami Şepitçi

Bilgeoğuz Yayınları
İstanbul, 2014
232 s.

OSMANLI İmparatorluğu'nun acı Yemen günlerini anlatan *Yemen Sızısı* hatırat, günlük kayıtları ve arşiv belgeleri gibi tarihi kaynaklara dayanan bir belgesel roman. 1539'da Osmanlı topraklarına katılan, ilerleyen yıllardaki yerel bir ayaklanmadan sonra 17. yüzyıla kadar karmaşıklıkların sürdüğü Yemen, 19. yüzyılda İngilizlerin işgalinden sonra Osmanlı topraklarına yeniden katılınca da Birinci Dünya Savaşı'nın ardından kaybedilmişti. Yemen'de yaşanan trajedinin içinde bire bir yer alan Gazi Mehmet Çavuş'un cephedeki zor günlerini yalın ve açık bir dille aktaran *Yemen Sızısı*, tarihsel ve biyografik öğeleri bir araya getiriyor.



Sosyolojik Soruşturmalar Gündelik Olanın Analizinden Kesitler

Dr. Ali Esgin

Siyasal Kitabevi
Ankara, 2014
174 s.

AKADEMİSYEN Ali Esgin'in kaleme aldığı *Sosyolojik Soruşturmalar-Gündelik Olanın Analizinden Kesitler*, sosyolojik kuramlara giriş niteliği taşımasıyla hem öğrenci ve akademisyenler hem de konuya ilgi duyan diğer kişiler için bir başvuru kitabı olarak değerlendirilebilir. Kitap, çeşitli teorileri tanıtmamanın yanı sıra bunların eleştirel bir analizine yer vererek vardıkları sonuçları irdeliyor ve çıkarımları üzerinde durarak kıyaslamalı ve ayrıntılı bir okuma sunuyor. Otoritenin Sosyolojisi, Bir Müzik Sosyolojisi Var mıdır?, Risk Toplumu, Beden Sosyolojisi, Gündelik Yaşamın Sosyolojik Anlamları başlıklı bölümlerden oluşan kitap, her şeyin görüldüğü gibi olmadığını gerçeğini farklı bir yolla okuyucuya anlatıyor.





İLK şiir kitabını 1962 senesinde çıkaran Mehmet Kiyat'ın yaklaşık otuz adet şiir kitabı bulunuyor. Kiyat'ın daha önce yayımlanmış eserleri arasında *Ak Özlem*, *Yeniden*, *Gül ve Defne*, *Yüreğim Yüreğim*, *Güneşe Düşen Gölge*, *Ölüm Kaçmış Gözlerine*, *İyiliğin Belleği Olmaz* gibi kitaplar bulunuyor. Şiirin yanı sıra resme de büyük ilgi duyan, kişisel sergiler açmış olan emekli kıdemli binbaşı Kiyat, *Kafkas Arısı*'nda hem toplumsal hem de kişisel unsurları konu edinen şiirlerini bir araya getiriyor.

Kafkas Arısı

Mehmet Kiyat

Doku Yayınları
İstanbul, 2014
95 s.



ÖZELLİKLE çocuk edebiyatında elde ettiği başarılarla tanınan Hasan Latif Sarıyüce'nin iki cilt halinde yayımlanan çalışması *Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Ansiklopedisi*, yazılı kaynaklarının izi 11. yüzyıla kadar sürülebilen çocuk ve gençlik edebiyatımızın bir tanıtımını yapıyor. Bu türün geçirdiği evreler, önemli yazarları ve bu yazarların yaşam hikayeleri ile eserlerinden örneklerle verilen kitap, son derece kapsamlı bir referans olma özelliği taşıyor.

Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Ansiklopedisi I & II

Hasan Latif Sarıyüce

Nar Edebiyat
İstanbul, 2012
862 s.



1888'DE Amerika'da kurulan National Geographic Bilim Cemiyeti'nin yayın aracı olarak yola çıkan *National Geographic* dergisi, tarihten hayvanlar alemine, coğrafyadan sanata, popüler bilimden teknolojik gelişmelere kadar farklı konularda makalelere yer veriyor. 2001 yılından beri Türkçe olarak da yayımlanan *National Geographic*, hem tarihsel boyutu olan hem de güncel konulara değinen geniş kapsamlı bir dergi.

National Geographic Türkiye

Aylık dergi

Dünya Savaşı Şarkıları

Artist Müzik



İNSANLIĞIN en büyük trajedilerinden olan savaşın bir boyutu da yıllara meydan okuyan kültürel mirası. Birinci ve İkinci Dünya Savaşları sırasında ünlü olmuş, ordulara ve halka cesaret, belki de biraz neşe aşılama şarkılarının bir araya geldiği *Dünya Savaşı Şarkıları* albümünde toplam yirmi şarkı yer alıyor. Bunlardan bazıları “Lili Marlene”, “Katuschka”, “Bella Ciao” gibi yıllardır popülerliğini koruyan eserler.

Melihat Gülses

Senden Uzakta

Yenikapı Müzik



SANAT hayatına başladığı TRT İstanbul Radyosu'nda hâlâ görev almakta olan Türk Sanat Müziği'nin en başarılı son dönem yorumcularından Melihat Gülses, bestelerinin hepsi Arif Şanlı'ya ait yeni albümü *Senden Uzakta* ile dinleyicilerle buluşuyor. İncesaz grubuyla imza attığı çalışmaların yanı sıra solo performanslarıyla da tanınan ve birçok ödül alan Gülses'in bu albümünde yer alan şarkılardan bazıları “Gönlümün Dalında”, “Karlı Dağlar Yolun Olsun” ve “Gönlüden Gönlü”.

Live at the Royal Albert Hall

Valentina Lisitsa

Decca Classics



PİYANOYA üç yaşında başlayan, ilk resitalini henüz dört yaşındayken veren Ukraynalı sanatçı Valentina Lisitsa'nın dünyanın en prestijli konser salonlarından biri olan Londra'daki Royal Albert Hall'da verdiği resitalin kaydı, klasik müzik sevenlerle buluşmaya hazır. En başarılı yeni nesil piyanistler arasında gösterilen Lisitsa, Royal Albert Hall'da verdiği konserde Beethoven, Chopin, Liszt, Rachmaninov gibi ünlü bestecilerin eserlerini icra etmişti.

Monako Prensesi Grace | Grace of Monaco

Senaryo: Arash Amel

Yönetmen: Oliver Dahan

Oyuncular: Nicole Kidman, Tim Roth, André Penvern

Yapım: 2014, İngiltere-Fransa

Tür: Biyografi, Dram

HOLLYWOOD altın çağını yaşarken başarılı bir aktris olan, daha sonra Monako Prensi III. Rainer'le evlenerek kraliyet ailesine katılan ve oyunculuk kariyerini sonlandıran Grace Kelly'nin yaşam öyküsünün anlatıldığı "Monako Prensesi Grace", ünlü aktristin evlenmeden önceki hayatı ve kariyerinin yanı sıra evliliğini ve yeni yaşamına alışma sürecini de izleyiciye aktarıyor. Daha önce Edith Piaf'ın hayat hikayesini anlatan filmi "Kaldırım Serçesi" ile büyük başarı elde eden yönetmen Oliver Dahan'ın yeni filmi "Monako Prensesi Grace", bu sene Cannes Film Festivali'nin açılış filmi olmuştur. Dönemin Fransa-Monako gerginliğine ve bu gerginliğin saray hayatını nasıl etkilediğine de yer veren film, Grace Kelly'nin bu süreçte yaşadığı zorlukları, prensesin iç mücadelelerini anlatıyor.



Pek Yakında

Senaryo: Cem Yılmaz

Yönetmen: Cem Yılmaz

Oyuncular: Cem Yılmaz, Zafer Algöz, Ozan Güven

Yapım: 2014, Türkiye

Tür: Komedi

CEM Yılmaz'ın uzun süredir beklenen yeni filmi "Pek Yakında", nihayet izleyiciyle buluşuyor. Filmin başrolünü ve yönetmenliğini üstlenen Yılmaz, daha önce de çalıştığı Zafer Algöz ve Ozan Güven'le yeniden bir araya geldiği filmde, hayatını sahte film satmak gibi şaibeli yollardan kazanan, fakat ailesini kaybetmemek için buna bir son verme kararı alan Zafer'i canlandırıyor. Ailesini geri kazanmak için figüranlık yaptığı oyunculuk günlerine dönmeye karar veren Zafer, eski dostlarıyla bir araya gelerek 70'li yıllardan beri bir türlü çekilemeyen bir fantastik filmi çekmeye niyetleniyor ve o andan itibaren Cem Yılmaz filmlerinin karakteristik özelliği olan duygusallıkla harmanlanmış komedi devreye giriyor.



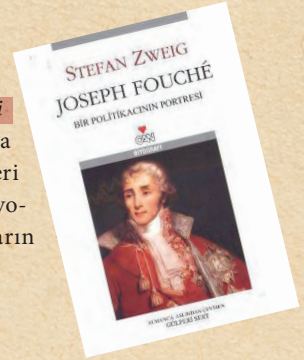
Vekiller ne okuyor? izliyor?



Cem Zorlu

AK Parti Konya Milletvekili

İSLAM tarihçisi ve siyasetçi olarak bu konularla ilgili kitapları yakından takip ediyorum. En son Stefan Zweig'in Joseph Fouche-*Bir Politikacının Portresi* adlı kitabını okudum. Sinemaya zaman zaman gidiyorum. Filmleri daha çok evde DVD'den seyrediyorum. Genellikle belgesel ve biyografik filmleri tercih ediyorum. Türk Sineması'nın yeni filmlerini de takip etmeye çalışıyorum. Türk Sanat Müziği dinliyorum. Zeki Müren en beğendiğim sanatçıların başında geliyor.



Edip Semih Yalçın

MHP Genel Başkan Yardımcısı ve Gaziantep Milletvekili

SOSYAL bilimci olduğum için sosyal bilimler ağırlıklı okumalar yapıyorum. Yüksel Evsen'in *Devletin Gücü*, Bartu Soral'ın *Paralel Kürdistan Kumpası* ve Erol Tuncer'in *1923'ten Günümüze Cumhurbaşkanlığı Seçimleri* adlı çalışmaları en son okuduklarım arasında yer alıyor. Sinemada ilk tercihim aksiyon filmleri oluyor. İkinci sırada ise drama geliyor. Güzel olan her tür müziği dinliyorum.



Cuma İçten

AK Parti Diyarbakır Milletvekili

DAHA çok kişisel gelişim, tarih ve siyaset kitaplarını tercih ediyorum. En son Başkanımız Sayın Ahmet Davutoğlu'nun *Stratejik Derinlik* adlı kitabını okudum. Şu sıralar elimde Uğur Koşar'ın *Beş Rahmet Kapısı* adlı kitabı bulunuyor. Sinemaya gitmeye pek fırsatım olmuyor. Filmleri genellikle DVD'den seyrediyorum. En son "*3 Aptal*" (*3 Idiots*) isimli güzel bir Hint filmi seyrettim. Sinemada özellikle tarihteki önemli olaylarla ilgili filmlerin yanı sıra "Lincoln" örneğinde olduğu gibi biyografik filmler ilgimi çekiyor. Müzikteki ilk tercihim ise türkülerimiz ve dünya müzikleri. Loreena McKennitt beğenerek dinlediğim sanatçılar arasında yer alıyor.





Kemal Değirmendereli

CHP Edirne Milletvekili

AĞIRLIKLI olarak ekonomi kitapları okuyorum. Geleceğe yönelik projeksiyonlar içeren kitaplar ile yakın tarihe ilişkin eserler de ilgimi çekiyor. Genellikle aynı anda birden çok kitap okuyorum. Orhan Koloğlu, Mehmet Ali Güller, Barış Doster ve Haluk Hepkon'un *Soros, CFR ve Arap Ayaklanması*, Zbigniew Brzezinski'nin *Stratejik Vizyon* ve Cenk Sidar'ın *Türkiye Rüyası* adlı eserleri son dönemde okuduğum kitaplar arasında yer alıyor. Sinemaya gitmeye fırsat bulabildiğim zamanlarda daha çok tarihi ve siyasi kişiliklere ilişkin filmleri tercih ediyorum. Genellikle halk müziği, caz ve new age tarzı müzikler dinliyorum.



Şenol Gürşan

AK Parti Kırklareli Milletvekili

ŞU sıralar Hikmet Özdemir'in *Turgut Özal-Biyografi* adlı kitabını okuyorum. Mesut Özcan'ın *Sorunlu Miras Irak*, David Fromkin'in *Barişe Son Veren Barış* ve Kamil Maman'ın *Kara Defter* adlı kitapları da son dönemde okuduklarım arasında yer alıyor. Sinema ve tiyatroyu eskiden çok yakından takip ederdim, ancak son yıllarda yoğun parlamento çalışmalarından dolayı biraz uzak kaldım. Yeni sanat sezonunun başlamasıyla birlikte hem tiyatroya hem de sinemaya daha fazla zaman ayırmayı planlıyorum. Müzik konusunda pek ayırım yapmıyorum; bazen türkü, bazen özgün müzik, bazen de Türk Sanat Müziği'ni keyifle dinliyorum.



Mehmet Volkan Canalıoğlu

CHP Trabzon Milletvekili

GENELLİKLE siyaset ve tarih kitapları okuyorum. Şu sıralar Ahmet Ümit'in *İstanbul Hatırası* adlı kitabını bitirmek üzereyim. Sinemaya mümkün olduğunca sık gitmeye çalışıyorum. Özellikle güncel filmler ilgimi çekiyor. Sinemada en son "Eyvah Eyvah 3"ü izledim. *Volkan Konak* en beğendiğim sanatçılar arasında yer alıyor. Türk Sanat Müziği'ni de keyifle dinliyorum.



sosyalmedya günlükleri



facebook



@yukselozden

HERKES herkesin yüzüne maske takmasına o kadar alışmış ki maske çıktığındaki doğal hal yeni bir maske sanılıyor.



@LutfuTurkkan

ELİNİ tuttuklarınızı kolay bırakmayınız...

@kasimgulpinar

BİR iyilik ve güzellik kimden gelirse gelsin, sevinmediğimiz gibi bir de haset ediyor-sak imanımızı ve ahlakımızı sorgulamamız lazım. Çünkü iyiliği yapan bizler değiliz, bizi vesile kılan Allah'tır.

@samiltayyar27

AKILSIZ dostun olacağına akıllı düşmanın olsun...

@cumaicten

İNSANI ateş değil, kendi gafleti yakar. Herkeste kusur görür kendisine kör bakar. Neye nasıl bakarsan o da sana öyle bakar.

@nacibostanci

HER şey insanidir, ancak "insani" olanlar medeniyetle ilişkilidir. İnsan olmak bir medeniyet tasavvurudur.



@zkarahanuslu

ÖNYARGISIZ bir dünya hepimizin hakkı :)



instagram.com/mustafahamarat

BİZİM parkın uçan sakinleri yürüyüş yapanlara eşlik ediyorlar. Kimse yalnız değil aslında şu alemde.



@gizligider

AYNI gün içinde yerin 7 kat altına inmek isteyen, göğün 7 kat üstüne çıkmak isteyen Nevşehir'e...



Melda Onur
@meldaonur

Twitter'ı aktif biçimde kullanan siyasetçilerimiz arasında ilk sıralarda yer alıyorsunuz. Twitter'ı ne zamandır ve gün içinde hangi sıklıkla kullanıyorsunuz?

Twitter'ı daha milletvekili olmadan önce, 2010 yılı şubat ayında kullanmaya başladım. Türkiye gündemi çok yoğun olduğu ve sıklıkla değiştiği için Twitter benim açımdan bir ajans görevi görüyor. Herhangi bir olayı ilk kez Twitter'dan duyuyoruz. Bir de takipçilerimle veya takip ettiklerimle çok diyalog kurduğum için bakıyorum laf atan var mı, soru soran var mı diye. Ayrıca etkinlik duyuruları açısından da çok yararlı oluyor.

Sosyal medya sizin için ne ifade ediyor, Facebook veya diğer sosyal paylaşım ortamları da ilgi alanınıza giriyor mu?

Sosyal medyanın her birinin farklı anlamı var. Facebook daha çok bir arkadaş/aile topluluğu gibi. Orada daha korumalısınız, sizin seçtikleriniz görebiliyor sizi. Aslında fotoğraf ve uzun




yazı paylaşımı için en ideal mecralardan biri. Twitter daha sert ve korumasız. Daha çok siyasi mesaj vermeye, tartışmaya uygun. Instagram kullanmıyorum, zaten varsa paylaşmak istediğim fotoğraf, Facebook ve Twitter benim için yeterli.

Ben milletvekilliğini gazetecilik gibi yapmayı seviyorum. Yani gidip, görüntüleyip paylaşmak. Sosyal medyanın benim milletvekilliğim döneminde bu kadar yaygın kullanılması benim için şahane oldu. Muhabir arkadaşlar bazen "Bize haber atlatıyorsunuz" diye takılıyorlar. Bir de tabii çok kolay ulaşıyorlar bize mağdur kesimler ya da çeşitli gruplar. Onlarla tanışıp bir araya gelmeyi seviyorum. Geçenlerde birkaç genç "Abla (böyle hitap ediyorlar), sana kaçak çay ısmarlayalım" dedi. Randevulaştık, ben de gittim. Hiç beklemiyorlarmış, şaşırdılar.

Sizce siyasetçilerin sosyal paylaşım sitelerini etkin ve doğru bir şekilde kullanması ne bakımdan önemli?

Bu dönemde önemli. Zira gündem çok hızlı akıp gidiyor. Buna neden olan biraz da sosyal medyanın bir olayı çok hızlı duyurması. Artık sadece Twitter takipçisi görmüyor yayımlanan mesajları. Twitter'ı aktif kullanan medya kuruluşları da buradan haber yapıyorlar. Ben eski bir gazeteciyim (gazetecinin eskisi olmaz ama öyle diyelim), son dönemde medyada haber yazımlarına çok dikkatimi çeken bir kalıp girdi: "Falanca bakan Twitter hesabından yaptığı açıklamada..." Yani artık Twitter hesabı resmi açıklama yapma yeri oldu. İlk başlarda böyle düşünmemiştik ama Twitter artık bir haber mecrası niteliğinde.

Tabii bu yüzden çok da dikkatli olmak gerekiyor. Sosyal medya kullanımı ile ilgili danışmanlık şirketleri bile çıktı. Bu, sosyal medyanın ne kadar önemsendiğini ve ne kadar etkili olduğunu gösteriyor. Kimi insanlar eğitim bile alıyor.

Benim Twitter püf noktalarım şöyle: Samimi ol, mesaj kaygılı olma; her konuda mesaj vermek zorunda değilsin (ama zamanlama önemli), samimi sorulara cevap ver; samimi olmayan soruları yanıtlama (ki bunu hissetmek mümkün), hoşuna giden şeylere tepki ver, yardım isteyenleri atlama; hemen asistanlara yönlendir, keyfin yerindeyse, ortam ve ülke iklimi de müsaitse şamatanın dibine vur, saygısızları ve küfredenleri hemen blokla, herkesi değilse bile seninle samimi diyalog kuranları takip et, önce o takip etsin deme, bir şey yazarken hassasiyetlere, ülke iklimine özen göster, gençlerin dilini özentisi gibi olmadan istediğin gibi kullanabilirsin, ha bir de trollenme korkusu yaşama, trollen ne olacak, dünyanın sonu mu? 

Unutmayacağız...

Recep Ercüment Konukman



17, 18, 19. Dönem İstanbul Milletvekili Recep Ercüment Konukman 1933 Demirciler doğumludur. Yüksek öğrenimini İstanbul Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi'nde tamamlayan Konukman, İstanbul Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi Ağız Hastalıkları Kürsüsü Profesörü, Marmara Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi Ağız, Diş, Çene Hastalıkları ve Cerrahisi Bölüm Başkanı, yazar, Anavatan Partisi Kurucu Üyesi ve Devlet Bakanı olarak görev yaptı. Recep Ercüment Konukman'ın cenazesi 11 Eylül 2014 tarihinde Kadıköy Şakirin Camii'nde ikindi namazını müteakip kılınan cenaze namazının ardından toprağa verildi.

Salim Erel



17. Dönem Konya Milletvekili Salim Erel 1929 Ereğli doğumludur. Yüksek öğrenimini Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi'nde tamamlayan ve ABD'de mesleki ihtisas yapan Erel, ziraat yüksek mühendisi, Ereğli Belediye Başkanı, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü Konya 4. Bölge Mühendisi, Tarım ve Orman Bakanlığı Ziraat İşleri Genel Müdürlüğü Daire Başkanı, Yerel Yönetim Avrupa Konseyi Üyesi olarak görev yaptı. Salim Erel'in cenazesi 23 Eylül 2014 tarihinde Karacaahmet Şakirin Camii'nde öğle namazını müteakip kılınan cenaze namazının ardından toprağa verildi.

Recai Yıldırım



21. ve 23. Dönem Adana Milletvekili Recai Yıldırım 1950 Adana doğumludur. Yüksek öğrenimini Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi'nde tamamlayan Yıldırım çiftçilikle uğraştı. Recai Yıldırım için 27 Eylül 2014 tarihinde TBMM'de tören düzenlendi. Yıldırım'ın cenazesi 28 Eylül 2014 tarihinde Adana Sabancı Merkez Camii'nde öğle namazını müteakip kılınan cenaze namazının ardından toprağa verildi.

*Eylül ayında aramızdan ayrılan arkadaşlarımız için Cenab-ı Allah'tan rahmet diliyor,
kederli aileleri için kalpten duygularla sabr-ı cemîl niyaz ediyoruz.*