

Anton Tschechow

## DIE TRAGÖDIE WIDER WILLEN

VIER EINAKTER ÜBER DAS HEIRATEN UND ANDERE LASTER

**Premiere „Tragödie wider Willen“ am Samstag, 28. August, im TheOs**

Die Liebe kommt und geht genauso schnell, wie Pistolen gezückt und Champagnergläser nachgefüllt werden können. DIE TRAGÖDIE WIDER WILLEN feiert am Samstag, 28. August, um 18.00 Uhr und 20.30 Uhr Premiere im TheOs Wilhelmshaven (Restkarten). In diesem Abend stecken ganze vier Einakter von Anton Tschechow, in denen er voller scharfzüngigem Humor bigotte Spießigkeit, finanzielle Abhängigkeiten und Machtgefälle verhandelt – aber natürlich nicht, ohne geschickt das ein oder andere Kommunikationsproblem einzubauen: Neben der titelgebenden „Das Opferlamm – Eine Tragödie wider Willen“ kommen auch „Eine Dumme oder der Hauptmann a.D.“, „Der Heiratsantrag“ und „Der Bär“ auf die Bühne – und so lautet der Untertitel des Theaterabends auch „Vier Einakter über das Heiraten und andere Laster“.

Anton Tschechow (1860–1904) gilt bis heute als eine der wichtigsten Stimmen Russlands und Gesellschaftskritiker des Zarenreiches. Die Einakter des Abends entstanden um 1880 und lassen pointiert, lustvoll und hochkomisch die Figuren – unterschiedlichen Geschlechts – aufeinandertreffen.

In „Eine Dumme oder der Hauptmann a.D.“ erhofft sich Hauptmann Sousov Hilfe bei der Suche nach einer Ehefrau und wendet sich an Heiratsvermittlerin Lukinisa, die ihm erstmal auf den Zahn fühlt – denn was kann bei einer Verpaarung nicht alles schiefgehen: Da gibt es den missratenen „Heiratsantrag“, der in einem Streit um Eigentumsverhältnisse ausartet, oder eine unverhoffte Liebelei zwischen Gläubiger Grigorij Smirnow, dem „Bär“, und Schuldnerin Jelena Popowa. Und hätte Iwan Tolkatschow bei der Partnerwahl besser aufgepasst, würde er nicht in einer TRAGÖDIE WIDER WILLEN feststecken.

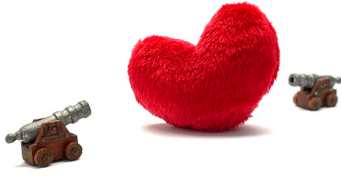
Auf der Bühne zu erleben sind in der ersten Premiere der Spielzeit 2021/2022 Aom Flury, Nina-Mercedés Rühl und Johannes Simons. Regie führt Alexander Flache. Für Bühne und Kostüme zeichnet Nora Bräuer verantwortlich. Die Dramaturgie liegt bei Lorena Biemann.

Weitere Termine im TheOs Wilhelmshaven sind nach der Premiere am Samstag, 28. August: Samstag, 11. September, 20.00 Uhr, und Donnerstag, 23. September, 20.00 Uhr (bis dahin aktuell im Vorverkauf), sowie Freitag, 1. Oktober, 20 Uhr, Samstag, 16. Oktober, 20 Uhr, Samstag, 6. November, 20.00 Uhr, und Sonntag, 5. Dezember, 18.00 Uhr.

Karten gibt es an der Theaterkasse im Service-Center der Landesbühne, telefonisch unter 04421-9401-15 sowie online unter [www.landesbuehnenord.de](http://www.landesbuehnenord.de).



Aom Flury



# DIE TRAGÖDIE WIDER WILLEN

Vier Einakter über das Heiraten und andere Laster

von Anton Tschechow

Deutsch von Ottokar Nürnberg (Der Heiratsantrag, Das Opferlamm – Eine Tragödie wider Willen, Der Bär) und Peter Urban (Eine Dumme oder der Hauptmann a.D.)

Hauptmann a.D. Sousov (Eine Dumme oder der Hauptmann a.D.) /

Stepan Stepanowitsch Tschubukow (Der Heiratsantrag) /

Iwan Iwanowitsch Tolkatschow (Das Opferlamm – Eine Tragödie wider Willen) /

Luka (Der Bär) ..... Johannes Simons

Iwan Wassiljewitsch Lomow (Der Heiratsantrag) /

Aleksei Aleksejewitsch Muraschkin (Das Opferlamm – Eine Tragödie wider Willen) /

Grigorij Stepanowitsch Smirnow (Der Bär) ..... Aom Flury

Heiratsvermittlerin Lukinišna (Eine Dumme oder der Hauptmann a.D.) /

Natalja Stepanowna (Der Heiratsantrag) /

Jelena Iwanowna Popowa (Der Bär) ..... Nina-Mercedés Rühl

Regie ..... Alexander Flache

Bühnen- und Kostümbild ..... Nora Bräuer

Beleuchtung ..... Uwe Freiberg / Lukas Rasche

Dramaturgie ..... Lorena Biemann

Regieassistenz ..... Lia-Marlin von Oesen / Erik Körner

Inspizienz ..... Birgit Stuckenbrok

Vorstellungsdauer ..... ca. 90 Minuten (keine Pause)

Premiere ..... 28/08/2021 TheOs Wilhelmshaven

Aufführungsrechte:

Hartmann & Stauffacher, Verlag für Bühne, Film, Funk und Fernsehen, Köln (Der Heiratsantrag, Das Opferlamm – Eine Tragödie wider Willen, Der Bär) / Verlag der Autoren GmbH & Co KG, Frankfurt am Main (Eine Dumme oder der Hauptmann a.D.)

## Premiere

Samstag, 28/08/2021

18.00 + 20.30 Uhr

TheOs Wilhelmshaven

## Fotos

Die Inszenierungsfotos finden Sie ab

Mittwoch, 25/08/2021 zum Download:

<http://www.landesbuehne-nord.de>

## Reservierung von Pressekarten

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihre Karten!

Schicken Sie einfach eine E-Mail an

[judith.schumann@landesbuehne-nord.de](mailto:judith.schumann@landesbuehne-nord.de).

## Ansprechpartner

Lorena Biemann, Dramaturgin

Telefon 04421.9401-17

[lorena.biemann@landesbuehne-nord.de](mailto:lorena.biemann@landesbuehne-nord.de)

Judith Schumann, Pressereferentin

Telefon 04421.9401-12

[judith.schumann@landesbuehne-nord.de](mailto:judith.schumann@landesbuehne-nord.de)

Stand: 24/08/2021

Änderungen vorbehalten!

## Weitere Termine im TheOs Wilhelmshaven:

Sa., 11/09/2021, 20.00 Uhr

Do., 23/09/2021, 20.00 Uhr

Fr., 01/10/2021, 20.00 Uhr

Sa., 16/10/2021, 20.00 Uhr

Sa., 06/11/2021, 20.00 Uhr

So., 05/12/2021, 18.00 Uhr

## Termine im Spielgebiet:

Do., 02/09/2021, 19.30 Uhr / Wittmund, Aula Brandenburger Straße

Do., 07/10/2021, 19.30 Uhr / Norden, Theatersaal der Oberschule

Do., 03/02/2022, 19.30 Uhr / Hameln, Theater auf der Bühne (TAB)