


ADRES	Scharnerweg 98 6224 JJ Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: Herenhuis Huidige functie: Herenhuis
STATUS	Dominant bouwwerk GM - 3804
FOTO'S	 <p data-bbox="456 1010 596 1032"><i>Scharnerweg 98</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="456 1077 571 1099">Inleiding</p> <p data-bbox="456 1106 1401 1261">Het huis maakt deel uit van een ensemble bestaande uit de nummers 96, 98, 100 en 102 en is gelegen achter de rooilijn, binnen de bebouwde kom en buiten het beschermd stadsgezicht van Maastricht. Het ensemble is gebouwd in het jaar 1934, oorspronkelijk stamt het ensemble uit een vroegere periode. Het ensemble is gebouwd in de stijl van het Traditionalisme met Eclectische elementen</p> <p data-bbox="456 1301 587 1323">Beschrijving</p> <p data-bbox="456 1330 1401 1709">Nummer 98-100 is een drielaags pand met kelder in lengterichting onder zadeldaken gedekt met muldenpannen en torenspits onder leien in Maasdekking, alles met houten bakgoten op klossen. In de dakschilden bevinden zich twee dakkapellen. Het pand is opgetrokken in baksteen met metselwerk in kruisverband. Het geheel wordt verlevendigd door horizontale banden van groene baksteen, venster- en deuromlijstingen in groen geglazuurde profielstenen, natuurstenen aanzet- en sluitstenen rondom de vensters en in de trapgevel een metselreliëf in de vorm van een spitsboog. De plint is in natuursteen. De vensterkozijnen en deuren zijn segmentboogvormig en rechthoekig met hardstenen vensterdorpels. Links van het pand ligt op de punt van de achtergevel en de linkergevel een uitbouw. Tegen de linkerzijgevel aan bevindt zich een aanbouwtje met schilddak en daarboven een trapsgewijze uitkragende steunbeer die overgaat in een schoorsteen. Aan de linkerzijde van de voorgevel zijn een toren en een uitbouw met balkon.</p> <p data-bbox="456 1715 1401 2024">De voorgevel van de aanbouw heeft in de eerste bouwlaag van links naar rechts een deur met segmentboogvormig bovenlicht (Behorend bij nummer 102), een poort en een segmentboogvormige deur. In de rechterzijgevel van de uitbouw is een smal venster met bovenlicht. Daarnaast zijn in linkerzijgevel en voorgevel van de toren een groot venster, daarnaast in de uitbouw twee smalle vensters met bovenlicht en in de rechterzijgevel weer twee smalle vensters met bovenlicht. Daarnaast zitten in een terug gelegen portaal twee houten deuren met bovenlicht. De tweede bouwlaag kent in de voorgevel van de aanbouw de volgende gevelopeningen: twee geschakelde vensters (weer behorend bij nummer 102), een groot venster en twee geschakelde vensters. Verder in de toren in linker- voor- en rechterzijgevel een groot venster. Daarnaast een balkondeur en een venster boven de</p>

	<p>ingang. In de derde bouwlaag van de voorgevel (het betreft hier de toren) zijn in linker- en rechterzijgevel en voorgevel twee vensters met daarboven vier kleine vensters. De rechterzijgevel van de toren is blind. De linkerzijgevel heeft uiterst links in zowel eerste als tweede bouwlaag een T-venster. Bovenin zijn twee kleine topgevelvensters. Het pand heeft een asymmetrische gevelopbouw en –indeling.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Waardering</p> <p>Het herenhuis heeft cultuurhistorische waarde en tevens stedenbouwkundige waarde vanwege de stichting van woningen in het bestaande stedelijke weefsel. Het is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van het woonhuis. Het object is van architectuurhistorisch belang door de bijzondere vormgeving, de stijl en detaillering. Het pand is van belang vanwege de architectonische gaafheid van het exterieur.</p> <p>Het bouwwerk is dominant gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en bouwhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het de typologische, functionele, bouwtechnische en architectuurhistorische kenmerken van het streekeigen bouwen heeft. • De gaafheid qua vorm, materiaalgebruik en detaillering <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De gevelopbouw met hoektoren en erkeruitbouw met balkonhek. • Siermetselwerk met geglazuurde gevelbanden en plint van natuursteen • Getoogde vensteropeningen in de toren gevuld met houten kozijnen met roedeverdeling
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen nadere richtlijnen