

巧了，洛阳小伙仿的长信宫灯 正是北京冬奥会火种灯的灵感源泉

□顶端新闻·大河报记者 高菊 通讯员 李德伟 赵树辉 文图



徐明和他仿制的长信宫灯

10月20日，2022年冬奥会火种顺利抵达北京。从希腊采集的冬奥火种，是储存在火种灯中来到北京的。北京冬奥会火炬接力火种灯的创意源于长信宫灯，长信宫灯是两千多年前的西汉宫灯，被誉为“中华第一灯”。在洛阳市伊川县常峪堡村，有一位青铜器爱好者，十多年来曾仿制出上万个长信宫灯，还曾为《琅琊榜》、《妖猫传》等剧组提供青铜器道具。

2022年北京冬奥会“火种灯”创意带火了长信宫灯

据北京冬奥会火炬设计者李剑叶介绍，长信宫灯是两千多年前的西汉宫灯，造型轻巧华丽，设计巧妙环保。火种灯创意源于西汉长信宫灯，是希望借“长信”之义，表达人们对光明和希望的追求和向往。

长信宫灯造型轻巧华丽，设计巧妙环保，美国前国务卿基辛格来华访问时曾参观过长信宫灯，并感慨道：“两千多年前中国人就懂得了环保，真了不起。”

河南省伊川县白元镇常峪堡

村的洛阳青铜技艺博物馆里，陈列着数十件各种比例的长信宫灯仿制品。“我个人很喜欢研究青铜器，研究相关的历史文化知识等，我们做长信宫灯仿制品已经有十年有余，仿制了多个版本，各种不同尺寸的长信宫灯，按照1:1高度吻合仿制的长信宫灯也有上万个了。这次2022年北京冬奥会‘火种灯’创意带火了长信宫灯，也带火了我们的长信宫灯仿制品。”10月26日，在采访中，青铜器爱好者徐明告诉记者。

为了仿得更逼真，他曾远赴河北博物馆“研究”西汉长信宫灯

“长信宫灯上面有65字铭文，为了细致地仿制出长信宫灯，在2019年时，我特意到河北博物馆观看馆藏的西汉长信宫灯，充分分析研究各种相关的历史和数据资料，熟记于心。”徐明说。

据其介绍，仿制西汉长信宫灯采用的是“失蜡法”，采用“失蜡法”的青铜铸造工艺非常复杂。“我们做的长信宫灯仿制品都是自己先

做模具，然后再翻制硅胶膜，用硅胶膜脱出蜡件，然后对蜡件精修拼接，制作外壳，在高温的窑里高温焙烧四天四夜进行脱蜡，再熔铜浇铸，最后抛光、打磨、焊接、着色……经过108道工序，一件精美完整的长信宫灯才正式完成。”制作一件同款的长信宫灯，会用时近两个月。

不只是长信宫灯
他们曾为《琅琊榜》等剧组
提供青铜器仿制品作为道具

伊川县葛寨镇和白元镇以仿制青铜器著名，年产值曾高达上亿元。很多村民都是“青铜制作大师”，这里也被誉为中国“青铜仿古第一村”，近年来在当地政府主导下的“伊川青铜小镇”越来越有模有样了，道路整齐划一，铺上了漂亮的彩砖，路两旁的房檐屋脊也都加上了仿古瓦，古香古色体现出历史感。

今年33岁的徐明自大学毕业后，便回到了家乡发展。“我小时候，俺村和附近的村子里有很多做仿古青铜器的，我们这儿青铜器制作历史有几十年了，但因为交通等原因，销路是个大问题，能回到家乡用自己学习的知识，通过网络，通过电商平台将家乡的优质好物推广出去，助力乡村振兴，我感到无比的自豪和骄傲。”他说。

“不只是长信宫灯，我们经常为很多的剧组提供和定制青铜器道具，陈凯歌导演为拍摄《妖猫传》专门建了唐城的影视基地，里面用的青铜器道具就是我们做的，陈导的戏对道具要求非常高，都是剧组道具负责人提供设计图稿，我们按照图纸制作的。我们合作制作道具比较有名的剧目还有《琅琊榜》、《天盛长歌》、《孔子》、《杨贵妃》等。横店等影视基地的一些道具租赁公司也和我们保持着长期合作。”徐明对记者说。

随着在业内的名气越来越大，徐明所在的青铜器公司生产的青铜器高仿品也逐渐走俏。河南博物院、山西博物院、二里头博物馆、洛阳博物馆、晋国博物馆等一些省内外博物馆都向他的公司抛来了“橄榄枝”，与其展开了合作。仿制的定音编钟走上了浙江卫视、江苏卫视等春晚的舞台，2019年央视主持人大赛上有选手用他们制作的定音编钟奏响经典曲目《茉莉花》，惊艳四座，圈粉无数。

“我们在村里建了一个青铜器技艺博物馆，目的是为了把青铜器制作这种传统的技艺展示出来，传承中华民族优秀传统文化，让世界看见中国青铜之美。”采访最后，徐明说。



2022年北京冬奥会的火种灯

相关链接

长信宫灯出土于2022年北京冬奥会赛区之一的河北，1968年于河北省保定市满城的中山靖王刘胜之妻窦绾墓中出土，现收藏于河北博物院。长信宫灯高48厘米，通体鎏金。灯上刻有“阳信家”“长信尚浴”“今内者卧”等铭文9处共65个字，因灯座底部铭文“长信尚浴”而得名长信宫灯。作为汉诸侯王、后一级的大型崖洞墓，满城汉墓的发掘创造了数项考古学之最，充分反映出西汉盛世时期的壮丽风貌。



长信宫灯的仿制品