



VYTAUTO DIDŽIOJO UNIVERSITETAS
HUMANITARINIŲ MOKSLŲ FAKULTETAS
ISTORIJOS KATEDRA

Giedrius Kujelis MHM 17003

JUOZAS TININIS
ASMENYBĖ IR KŪRYBA

Lyginamoji XX a. lietuvių egzilio istorija

Vadovas Prof. habil. dr. Egidijus Aleksandravičius
Doc. dr. Mykolas Drunga

Kaunas, 2018

Turinys

Įvadas	3
Juozas Tininis. Asmenybė ir veikla	4
Juozo Tininio kūryba	7
Juozo Tininio archyvas	9
Išvados	10
Literatūros ir šaltinių sąrašas	11
Priedai	12

Įvadas

Juozas Tininis (1907-11-04 – 1971-08 -02) nepelnytai užmirštas lietuvių rašytojas, prozininkas, publicistas, vertėjas, kalbotyrininkas, pedagogas. Karo audrų 1944 m. nublokštas į DP stovyklas Vokietijoje. 1944 – 1949 m. dirbo Tiubingeno lietuvių gimnazijos mokytoju, Tiubingeno universitete studijavo graikų kalbą ir literatūrą. Įsiliejo į egzilio lietuvių veiklą rašė straipsnius ir publikavo pasaulinių klasikų kurinių vertimus lietuvių leidžiamoje periodikoje. 1949 m. J. Tininis gyveno Australijoje. 1954 m. persikėlė į JAV, Los Angeles. Ten pragyveno 15 metų iki tragiškos žūties autokatastrofoje.

Juozas Tininis buvo ne tik talentingas rašytojas, vertėjas, bet ir visuomenininkas, vienas iš „Dailių menų“ klubo steigėjų ir uoliausių jo narių, dažnas literatūros vakarų, paskaitų, koncertų dalyvis, įsitraukęs ir Los Angeles Šv. Kazimiero parapijos choro veiklą¹.

Bernardas Brazdžionis J. Tininio romano „Laiškai Andromachai“, išleisto Los Angeles 1973 m. „Lietuvių Dienų“, po autoriaus žūties, žodyje skaitytojui apie J. Tininį rašo: *Apie Tininį, kaip apie žmogų, galėtume papildyti taikliais žodžiais iš B. Railos eulogijos: „Gyvenime buvo gilus tačiau modernus krikščionis. Aukštaitiškai giedras... visada atrodė ramus ir protingai tolerantiškas. Tačiau nežiūrint to vidinio gerumo, išorinio ramumo, jis it plienas buvo nepaprastai kietas ir principingas, niekada nepabėgęs ir nesitraukęs iš savo laisvai pasirinkto kelio, absoliučiai nuoširdus draugams, kaip lygiai atviras ir priešininkams ar kitaip galvojančioms. Šitaip iki galo didelė buvo jo ištikimybė savo suprastai tiesai ir teisingumui².*

Šio darbo tikslas trumpai pristatyti kūrybišką Juozo Tininio asmenybę, jo indelį į lietuvių egzilio literatūrą ir bendrai visą bendruomenės kultūrą. Taip pat pristatyti J. Tininio archyvą saugomą Rokiškio krašto muziejaus moksliniame archyve, bei muziejaus fonduose ir tokiu būdu paskatinti platesnius J. Tininio asmenybės ir jo veiklos, pasaulėžiūros tyrimus tiek istorikų, tiek literatūrologų.

Šiame darbe daugiausia naudotasi Rokiškio krašto muziejuje saugomu Juozo Tininio archyvu³, įvairiais straipsniais iš užsienio lietuvių bei Lietuvos periodikos, bei J. Tininio publikuotomis knygomis ir kitomis publikacijomis.

¹ Brazdžionis Bernardas, *Žodis skaitytojui*. Tininis Juozas, *Laiškai Andromachai*. Los Angeles, 1973. P. 94

² Ibid. P. 95

³ Juozo Tininio archyvas. Rokiškio krašto muziejaus mokslinis archyvas. Byla 180.

Juozas Tininis. Asmenybė ir veikla.

Juozas Tininis gimė 1907 m. lapkričio 4 d. (kitur nurodoma 1911 m. lapkričio 11 d.) Reizgynės vienkiemyje, (Panemunėlio valsčius, Rokiškio apskritis). Savarankiškai baigė pirmųjų gimnazijos klasių kursą, lankė tik paskutiniąsias gimnazijos klases. Gimnazijoje priklausė ateitininkų sąjungai. 1928 m. Baigęs Rokiškio gimnaziją, studijavo Vytauto Didžiojo universitete klasikinės kalbas. Studijuodamas universitete taip pat priklausė ateitininkų federacijai, taip pat buvo „Šatrijos“⁴ draugijos narys. Universitete parašė ir apsigynė diplominį darbą „Sapho“. Baigęs universitetą, 1936 – 1944 m. mokytojavo Joniškyje, dėstė lotynų ir prancūzų kalbas, 1938 m. savo lėšomis išvyko į Nancy universiteto (Prancūzija) prancūzų kalbos ir literatūros kursus. Suvokdamas sovietinės okupacijos grėsmę, kaip ir daugelis to meto inteligentų 1944 m. pasitraukė į Jugoslaviją, po to į Vokietiją. 1945-1948 Tubingeno universitete studijavo graikų kalbą bei literatūrą. Nuo 1949 iki 1954 m. gyveno Australijoje, kur dirbo fizinį darbą buvo laivo darbininku. Gyvendamas Australijoje J. Tininis daug prisidėjo prie Sidnėjaus lietuvių rašytojų klubo „Plunksna“ steigimo ir buvo aktyvus šio klubo narys⁵. 1954 m. persikėlė į JAV, Kalifornijos Los Angeles miestą. Dirbo JAV lietuvių žurnale „Lietuvių dienos“, nuo 1955 m. buvo paskirtas literatūros redaktoriumi.

Pradžioje, kol dar nebuvo apsipratęs, apie gyvenimą JAV J. Tininis atsiliepė ne itin palankiai: *„Amerika esu nusivylęs, nes čia turiu keturis kartus sparčiau dirbti negu Australijoje, kur gyvenau žymiai kultūringiau negu čia. Ten ir europinės kultūros daugiau negu čia. Atvažiavau tik kviečiamas giminių ir gailiuosi tai padaręs... Australijoje galima gyventi ekonomiškai ne blogiau kaip Amerikoje. Ten pragyvenimas nepalyginamai geresnis, t. y. pigesnis, socialinis aprūpinimas puikus ir daug kitų gerų dalykų“*, laiške Alfonsui Šešplaukiui-Tyruoliui rašė J. Tininis⁶.

1957 m. išleido pirmą novelių rinkinį „Sužadėtinė“. 1960 m. Heidelbergo ir Vienos universitetuose studijavo lyginamąją kalbotyrą ir parašė disertaciją „Das Aesthetische in der Dichtung des Lukrez“ (*estetika Lukrecijaus poezijoje*) bet daktaro laipsnio nesigynė. Kelerius metus

⁴ Studentų ateitininkų meno draugija „Šatrija“, oficialiai šiuo vardu įsiregistravusi Lietuvos universiteto senate 1927 metų kovo 10, išaugo iš Teologijos-filosofijos fakulteto filosofijos skyriuje literatūrą studijavusių ir ją mėgusių būrelio. Jį buvo suorganizavęs studentas Juozas Paukštelis apie 1924 metus, paskatintas profesoriaus Vinco Mykolaičio-Putino, kuris ir liko ilgą laiką nuoširdus būrelio globėjas ir rėmėjas. Būrelio tikslas buvo padėti nariams lavinti savo meninius gabumus, padėti jiems prasiskinti kelią į literatūrinį pasaulį. Alina Skrupskelienė. *Studentų ateitininkų meno draugija Šatrija*. http://www.aidai.eu/index.php?option=com_content&view=article&id=7491:is&catid=410:5-rugsjis-spalis&Itemid=465

⁵ Rokiškio rajono savivaldybės Juozo Keliuočio viešosios bibliotekos virtuali paroda Juozas Tininis. https://www.rokiskis.rvb.lt/uploads/IKELIAMI_DOKUMENTAI/Virtualios_parodos/Juozas%20Tininis/Biografija.pdf Tininaitė Valerija. *Rašytojas, mokslininkas, kultūrininkas Juozas Tininis*. Panemunėlis. Lietuvos valsčiai. 2 d. Vilnius, 2011. P. 1490 - 1492

⁶ Tyruolis Alfonsas. *Literatūrinis pabendravimas su Juozu Tiniu*. Pažintis su rašytojais ir knygomis. Kaunas, 1997. P. 52-53

dėstė lietuvių kalbą UCLA (Kalifornijos universitetas Los Andžele). 1970 m. išleido pirmą romaną „Dailininko žmona“, 1971 m. – antrą novelių rinkinį „Nuskandintas žiedas“. J. Tininis priklausė Lietuvių rašytojų draugijai ir žurnalistų sąjungai. Kaip J. Tininį prisimindami kalbėdavo amžininkai – ėjo visu nestumiamas, kur tik būrėsi lietuviai.⁷

Apie save J. Tininis autobiografijoje rašė:

„Išsilavinimas: 1935 m. baigiau Lietuvos Vytauto Didžiojo universitetą Kaune. Studijų kryptis – lotynų, graikų kalbos, klasikinė literatūra ir pedagogika. Pagrindinis specializacijos dalykas – lotynų kalba, literatūra ir pedagogika. 1938 m. vasaros semestre studijavau prancūzų literatūrą Nansi universitete Prancūzijoje. 1945 – 1947m. studijavau pasaulio literatūrą Tiubingeno universitete, Vokietijoje. 1960 m. lankiau Vienos universitetą Austrijoje, kur gilinau savo klasikinių kalbų žinias. Prieš penkerius metus studijavau „kalbą ir tartį“ Los Andželo koledže, Kalifornijoje.

Publikacijos: 1. „Paulius ir Virginija“ prancūzų novelė (aut. B. de St. Pierre), mano išversta į lietuvių kalbą ir išleista 1935 m. Kaune. 2. „Sužadėtinė“ trumpų istorijų kolekcija. Mano kūrybos, išleista Čikagoje 1957 m. 3. „Estetiškumas Lukrecijaus kūryboje“ Mano disertacija vokiečių kalba. Rankraštis, Viena.

Pedagoginė veikla: 1936-1944 m. – lotynų kalbų mokytojas Jonišio vid. mokykloje, Lietuvoje, 1945-1949 m. Tiubingeno lietuvių vidurinėje mokykloje, Vokietijoje.

Žurnalistinė veikla: Lietuvos periodinė spauda ir žurnalai: trumpos istorijos, kritika, literatūriniai tekstai (nuo 1936). Nuo 1954 m. „Lietuvių dienų“ literatūros redaktorius Los Andžele.

Kalbos: Skaitau, rašau, verčiu lotynų ir graikų kalbomis. Be to, kalbu, rašau ir verčiu vokiečių, prancūzų, anglų, lietuvių ir Esperanto kalbomis“⁸.

Lietuviška kultūra, literatūra, menas ir lietuvių kalba buvo Juozo Tininio gyvenimo tikslas. Rašytojas žavėjosi lietuvių egzilio kultūros laimėjimais, aprašydavo, ko ne, kiekvieną lietuvių bendruomenės kultūrinį įvykį. Juozas Tininis ypatingai domėjosi lietuvių literatūra, nepraleisdavo nei vienos naujai išleistos knygos, jas perskaitydavo ir parašydavo recenziją. Taip pat rašė straipsnius ir apie kitus kultūrinius renginius – dailės parodas, koncertus, skaitė paskaitas⁹.

J. Tininis visus literatūros ir mokslo darbus parašė laisvalaikiu. Lėšas pragyvenimui, kaip ir daugelis lietuvių egzilio atstovų jis užsidirbdavo fiziniu darbu. Rašytojas nebuvo sukūręs šeimos, buvo vienišas. [...] *bet neatrodė, kad dėl tos vienvietės kentėjęs. Vienatvė jį brandino, joje jis nevaržomas susikaupė ir sėmėsi jėgų kūrybai ir geriems darbams, kurių jis negailėjo nei tik giminėms,*

⁷ Aleknienė Violeta. *Apie išėivijos rašytoją J. Tininį: visur švytėjo mokslininko orumu, traukė j save kiekvieną lietuvišku paprastumu.* Panevėžio rytas. 1994 m. lapkričio 4 d. nr. 216.

⁸ Juozo Tininio archyvas. Rokiškio krašto muziejaus mokslinis archyvas. Byla 180

⁹ Tininaitė Valerija. *Rašytojas, mokslininkas, kultūrininkas Juozas Tininis.* Panemunėlis. Lietuvos valsčiai. 2 d. Vilnius, 2011. P. 1491

*artimiesiems bei draugams; visiems, kartais atrodė net tiems, kurie to neverti, jis buvo geras, tik sau blogas, visiems dosnus, tik sau šykštus iki minimumo*¹⁰. Taip apie J. Tininį rašė B. Brazdžionis.

Lietuvos pedagogas, poetas, kritikas, vertėjas, spaudos darbuotojas. Alfonsas Šešplaukis-Tyruolis apie kolegą J. Tininį rašė: *Kad J. Tininis bus kada nors prozinės literatūros rašytojas, tada net nepagalvodavom. Žinojom jį tik kaip vertėją. O kalbų mokėsis gana daug, jų išmokęs bene dešimt, ir galėdavęs versti tiesiog iš tų kalbų be pašalinės pagalbos. [...] buvo mielas ir smagus bičiulis, mėgęs lengvą moderuotą humorą. Buvo tada jis įsijungęs ir į A. Skiriaus leidžiamų „Lietuvių dienų“ redakcinį kolektyvą, buvo literatūros skyriaus redaktorius, ranka rankon dirbęs su Bern. Brazdžioniu*¹¹.

Bernardas Brazdžionis buvo ne tik J. Tininio kaimynas, kolega, bet ir artimas draugas.

1971 m. rugpjūčio 2 d. jau buvo pasinėręs į atostogų ritmą. Kolegoms, dar prieš pietus, perdavė paskutines korektūras ir išvyko šiaurės kryptimi, link Hearso pilies, kurią norėjo aplankyti. Deja, tai buvo paskutinė J. Tininio kelionė. Už 200 mylių nuo Los Angeles, netoli Sant Louis Obsipo, jaunuolio valdomas automobilis, važiuavęs priešpriešine kryptimi, visu greičiu rėžėsi į J. Tininio vairuojamo automobilio šoną. Smūgis J. Tininiui buvo mirtinas¹². Rašytojo laidotuvių pasirūpino jo bičiulis B. Brazdžionis. J. Tininis palaidotas Los Angeles Kalvarijų kapinių mauzoliejuje¹³.

Amžininkai prisiminė, kad keltą dienų prieš žūtį, J. Tininis dalyvavo literatūros vakare Santa Monikoje, kur skaitė novelę „Proferansas mauzoliejuje“ kurioje pasakojama istorija, kaip kapinėse trims kortų lošėjams pasisiūlo ketvirtasis, kuris pasirodo, neseniai buvo žuvęs autoavarijoje. Likimo ironija – pats J. Tininis po savaitės atgulė kapinių mauzoliejuje¹⁴.

Per J. Tininio laidotuves atsisveikinimo žodžius tarė B. Brazdžionis, B. Raila, dedikaciją „Mozaika“ perskaitė Elena Tumienė. Vietoj gelių susirinkusieji aukojo Lietuvių fondui J. Tininio vardu, kiti bendram Amerikos lietuvių fondui (Balf).

J. Tininis nebuvo palikęs testamentą. Tragiška mirtis nutraukė visus rašytojo planus. O jų būta nemažai. Liko paruoštas spaudai trečias novelių rinkinys „Neatskleista paslaptis“, autobiografinio romano fragmentai, gausi medžiaga romanui apie E. Pliaterytę, daug nesutvarkytų rašinių literatūrinėmis temomis ir lyginamųjų kalbų žodyno bei studijos metmenys. Liko neįgyvendinta ir viena didžiausių J. Tininio svajonių – parengti ir išleisti lyginamuosius graikų ir lietuvių, lotynų ir lietuvių žodynus ir kalbų studijas. Tai būtų jo mokslinio darbo vainikas, turėjęs

¹⁰ Brazdžionis Bernardas, *Žodis skaitytojui*. Tininis Juozas, *Laiškai Andromachai*. Los Angeles, 1973. P. 95

¹¹ Tyruolis Alfonsas. *Literatūrinis pabendravimas su Juozu Tininiu*. Pažintis su rašytojais ir knygomis. Kaunas, 1997. P. 52

¹² Sarulienė Vilė. *Iš dūžtančių lapų bylojimų...*. Prie Nemūnėlio. 2012. Nr. 2 (29). P. 71.

¹³ *Žuvo rašytojas Juozas Tininis*. Keleivis. 1971 m. rugpjūčio 17 d.

¹⁴ *Tragiškai mirė rašytojas Juozas Tininis*. Lietuvių dienos. 1971 m. rugsėjis.

suteikti jam pasalinio garso vardą lingvistų pasaulyje. Deja rankraštis, kaip ir daktaro disertacija žuvo iš varžytinių išpardavus jo turtą ir daugelį užrašų ir rankraščių išmetus į šiukšlyną¹⁵. Likusiu rašytojo archyvu pasirūpino B. Brazdžionis. Iš J. Tininio paliktų darbų 1973 m. B. Brazdžionio rūpesčiu buvo išleista knyga „Laiškai Andromachai“. Anot B. Brazdžionio – *šis leidinys tebūna prie lentos mauzoliejuje tarytum gėlių puokštė – leidėjo dėkingumo išraiška už darbą Lietuvių Dienų žurnale ir draugo ženklas neužmirštamoms ištikimos bičiulystės, kuri mudu jungė daugelį metų*¹⁶.

Juozo Tininio kūryba.

J. Tininio bičiulio Prano Višvydo paklaustas, apie tai kas jį paskatino kūrybai. J. Tininis prisiminė, kad literatūrą jis mėgęs dar Rokiškio gimnazijoje rašyti jį prikaltė Alfonsas Nyka-Nyliūnas su kuriuo J. Tininis susipažino Tiubingene. *Tokio literato ir poeto, kaip Nyka niekur prieš tai nebuvo sutikęs. Jo eilinė poezija mane sužavėjo. Jis vis ragino mane imtis plunksnos*¹⁷. Taip apie Nyką-Nyliūną rašė J. Tininis.

Savo literatūrinį kelia J. Tininis pradėjo vertimais. Gyvendamas Lietuvoje, jau buvo išspausdinęs nedidelės apimties prozas ir poezijos vertimų. 1938 m. leidykla „Sakalas“ išleido jo išverstą B. de St. Pierre romaną „Paulius ir Virginija“¹⁸.

Gyvendamas Vokietijoje J. Tininis rašė į tuomet leidžiamus lietuviškus leidinius. 1946 m. balandžio 27 d. savaitraštyje „Žiburiai“, leistame 1945–1949 m. Augsburgėje, Vokietijoje, rašytojas publikavo straipsnį „Lietuviai studentai Tiubingeno universitete prieš 400 metų“. O 1946 m. birželio 11 d. lietuvių laikraštyje, ėjusiam 1946 m. – 1949 m., publikavo E. Po verstą novelę „Tyla“¹⁹ Gyvendamas Tiubingene 1948 m. J. Tininis parašė pirmąjį autorinį kūrinį - novelę „Našlė“. Novelė buvo išspausdinta žurnale „Aidas“²⁰.

Kūryboje intensyviau J. Tininis ėmė reikšti pasitraukęs iš Lietuvos. Pradžioje vertė iš prancūzų kalbos. Lietuviškai parašė ir atskiromis knygomis išleido novelių rinkinį „Sužadėtinė“ (1957), romaną „Dailininko žmona“ (1970), novelių rinkinį „Nuskandintas žiedas“ (1971 m.). Iš

¹⁵https://www.rokiskis.rvb.lt/uploads/IKELIAMI_DOKUMENTAI/Virtualios_parodos/Juozas%20Tininis/Straipsniai_apie_JTinini.pdf

¹⁶ Brazdžionis Bernardas, *Žodis skaitytojui*. Tininis Juozas, *Laiškai Andromachai*. Los Angeles, 1973. P. 96

¹⁷ Aleknienė Violeta. *Apie išėivijos rašytoją J. Tininį: visur švytėjo mokslininko orumu, traukė į save kiekvieną lietuvišku paprastumu*. Panevėžio rytas. 1994 m. lapkričio 4 d. nr. 216.

¹⁸ Ibid.

¹⁹ https://www.rokiskis.rvb.lt/uploads/IKELIAMI_DOKUMENTAI/Virtualios_parodos/Juozas%20Tininis/Biografija.pdf

²⁰ http://www.aidai.eu/index.php?view=article&catid=168%3A21-gruodis&id=2043%3Ali&option=com_content&Itemid=192

lituanistinių darbų J. Tininio redaguotas A. Baranausko „Anykščių šilelio“ lietuviškas-angliškas leidimas su paties parašytu įvadu, bei slavizmų žodyne²¹.

Romanas „Dailininko žmona“ pasakoja gan paprastą istoriją. Dailininkas Algis Vilmantas po karo atvyksta darbams į Australiją. Ten išsimyli australietę Moirą Hunter, ją veda, šeimyninio gyvenimo laimę sugriauna Henry Bell kuris pasirodo yra esąs ir vaiko Bobby-Arūno tėvas. Po skyrybų Vilmantas išvyksta į JAV, kur turės pradėti naują gyvenimą. Autorius romane nemoralizuoja. Patys jo veikėjai turi duoti atsakymą kas yra kaltas? Būdamas graikų kultūros žinovas, autorius ir į šį kūrinį įnešė antikos klasikinių kūrinių bruožų. Romane yra ir senos gyvenimiškos išminties, australietiško gyvenimo būdo, gamtos pavaizdavimų²².

Jei dažnas iš poetų lyrikų sužiba jau jaunystėje, prozininkai daugiau palaipsniui bręsta savo sekančiais dešimtmečiais, tai Juozo Tininio kūrybingumas atsiskleidė dar vėliau, bemaž vien antrojoje amžiaus dalyje - ir vis intensyvesnio²³. Taip apie autoriaus kūrybinį kelia „In memoriam“ atsiliepė Bronys Raila. Toliau B. Raila apie J. Tininio kūrybos bruožus: ...meninių skonių plotmės ir literatūrinės manieros, kaip pasakytume, buvo daugiau „klasikinės“: aiškios, tikslios, taupios, tvarkingos, atseiktos, neapsiduodančios putotų emocijų srautui. Jis ypač mėgo prancūzų literatūrą, vertino jos išskirtinius stilistus ir novelių meistrus, kurių poveikio atspindys, bent technikiniu atžvilgiu matyti ir kai kuriose jo novelėse. Šiaip ja j būdas linko vis išimtinai į teigiamą, pozityvią, optimistinę kryptį. Kritikoje jis pirmiausia ieškojo gerųjų elementų. Beletristikoje daugiausia kūrė personažus švairius, tyrus, sveikus, „normalius“, nekomplikuotus, paprastus ir naiviai jaukius²⁴.

Poetas, žurnalistas Juozas Almis Jūragis apie J. Tininį rašė: „Juozas Tininis yra rašytojas estetas, ieškąs savo kūrinuose gėrio ir grožio vertybių. Dėl to jo kūrinuose pasirodo žmonės, kuriantys grožį: šokėjos, skulptoriai, kurie kūnui ir medžiagai suteikia tobulas grožio formas. Bet ir paprastieji žmonės su savo žmogiška nesugadinta prigimtimi: meile, neištikimybe, pasiaukojimu iškelia gėrio pradus ir įsilieja į bendrą didelę ir gražią gėrio giesmę. Juozo Tininio stilius yra klasiškas, aiškus ir paprastas“²⁵.

Pranas Vaisvydas J. Tininio kūrybinį stilių įvardija, kaip - *palyginti tikslus, aiškus, gyvas. Nieko neprikiši nei kompozicijai nei situacijų bei užbaigų netikėtiems vingiams. Tačiau gyvenimas šituose raštuose per daug jau knygiškai, atsargiai nuobliuotas. Personažai ir dialogai*

²¹ Tininaitė Valerija. *Rašytojas, mokslininkas, kultūrininkas Juozas Tininis*. Panemunėlis. Lietuvos valsčiai. 2 d. Vilnius, 2011. P. 1491

²² Tyruolis Alfonsas. *Lietuvio tragedija Australijos žemyne*. Darbininkas. 1971 kovo 9 d.

²³ Raila Bronys. *Vainikai ir gėlės suvys jau rytoj...* Lietuvių dienos. 1971 rugsėjis.

²⁴ Ibid.

²⁵ Rokiškio rajono savivaldybės Juozo Keliuočio viešosios bibliotekos virtuali paroda Juozas Tininis.

https://www.rokiskis.rvb.lt/uploads/IKELIAMI_DOKUMENTAI/Virtualios_parodos/Juozas%20Tininis/Atsiminimai_apie_J.Tinini.pdf

*neturi paties reikalingiausio – individualių, nepakartojamų bruožų. Nėra įtakingumo. Nėra kvėpavimo*²⁶.

Juozas Tininis yra rašytojas estetas, ieškąs savo kūrinuose vaizduojamame gyvenime gėrio, grožio vertybių. Dėl to jo novelėse pasirodo žmonės medžiaginio grožio kūrėjai, šokėjos, skulptoriai, kurie kūnui ir medžiagai suteikia tobulas grožio formas, arba vienuoliai, kurie tobulindami savo sielas, sukuria dvasinį grožį²⁷. Toks rašytojo stilius primena

Po J. Tininio žūties kartu su Rašytojo archyvu į Los Angeles rašytojų rankas pateko ir niekur dar nepublikuotų novelių rinkinys ir romanas „Laiškai Andromachai“. Šie kuriniai, minint antrąsias J. Tininio žūties metines, buvo išleisti „Dailiųjų menų klubo“ ir „Lietuvių Dienų“ leidyklos iniciatyva iš suaukotų lėšų. Knygos pristatymas įvyko 1973 m. spalio 14 d. Šv. Kazimiero parapijos salėje, Los Angeles²⁸.

Kūrinys „Laiškai Andromachai“ – meilės mini romanas parašytas laiškų forma. Romaną sudaro 11 lyrinio herojaus Hektoro laiškai savo mylimajai Andromachai. Knyga iliustruota dailininko Alfonso Dociaus grafikos darbais. Lyrinis herojus – autoriaus „alter ego“, kuris laiškais kreipiasi į mylimąją karo audrų nublokštą į New York vienuolyną. Romane riteriškai garbinamas taurus moteriškumas ir išreiškiamas susižavėjimas didžiuoju pasaulio menu ir jo kūrėjais. Taip pat romane galime atrasti ir tėvynės ir sudaužytų likimų temos, kuri yra neatskiriama lietuvių egzilio literatūros dalis. Romane esą tiek tėvynės dienų reminiscencijų, tiek egzotiškų kelionių įspūdžių. Vis tai galima sieti su autoriumi asmeniniais išgyvenimais.

Antrąją šio leidinio dalį sudaro J. Tininio vertimai, kurioje galima rasti ne mažai pasaulinės literatūros autorių, iš kurių galima spręsti apie Juozo Tininio išprusimą. Antroje dalyje yra V. Hugo, R. Tagore, St. John Perses ir kitų žymių autorių kūrinių vertimus²⁹.

Juozo Tininio archyvas.

Kaip jau buvo minėta ankstesniuose skyriuose. Po tragiškos J. Tininio žūties visas jo turtas užkonservuotas, vėliau perduotas valstybei ir išparduotas iš varžytinių. Daug rašytojo rankraščių buvo prarasta. Tačiau nemaža dalis J. Tininio archyvo atsidūrė B. Brazdžionio rankose. Buvo žinoma, kad J. Tininis norėjo dalį savo turtingos bibliotekos perduoti Vilniaus universitetui³⁰.

Iki 1993 m. J. Tininio archyvas buvo saugomas B. Brazdžionio namuose JAV, Kalifornijoje. Tais pačiais metais archyvas buvo persiųstas „Varpų“ almanacho redaktoriui Leonui

²⁶ Visvydas Pranas. *Šiandien, rytoj ir visuomet tavo. Rašytojo palikimo puslapius sklaidant*. Draugas. 1974 gegužės 11 d.

²⁷ Jūragis Juozas Almis. *Juozo Tininio novelės*. Tėviškės aidai. 1957 m. rugsėjo 19 d. nr. 36

²⁸ Juozo Tininio archyvas. Rokiškio krašto muziejaus mokslinis archyvas. Byla 180

²⁹ Tyruolis Alfonsas. *Laiškai Andromachai*. Darbininkas. 1974 m. gegužės 3 d. nr. 18.

³⁰ *Rašytojo palikimas*. Gimtasis Kraštas. 1971 m. spalio.

Peleckiui, kol bus susitarta dėl archyvo perdavimo kokiam nors muziejui, su įsipareigojimu saugoti rašytojo mokslinį archyvą ir įrengti jo kūrybai skirtą muziejinę ekspoziciją. 1993 m. spalio 6 d. J. Tininio archyvas buvo perduotas Rokiškio krašto muziejui³¹.

Juozo Tininio asmeninių dokumentų galima rasti ir kitų institucijų archyvuose. Klaipėdos universiteto bibliotekos rinkiniuose, yra saugomas Juozo Tininio 1959 m. rašytas dienoraštis – įvairūs užrašai ant atskirų lapų lietuvių ir anglų kalbomis: pavardės, vietovės, istoriniai įvykiai, taip pat Juozo Tininio laišakai Alfonsui Šešplaukiui – Tyruoliui. Panevėžio apskrities Gabrielės –Petkevičaitės- Bitės bibliotekos K. Barėno rankraščių fonde yra saugoma 13 J. Tininio K. Barėnui rašytų laiškų. Keletą J. Tininio rankraščių turi VDU Lietuvių išėivijos institutas³².

Juozo Tininio archyvą saugomą Rokiškio krašto muziejuje sudaro įvairaus pobūdžio dokumentai: korespondencija, rankraščiai, vertimai, straipsniai iš periodikos, publikacijos, iškarpos, fotografijos, knygos ir kt. dokumentai įvairiomis kalbomis. Iš viso Rokiškio krašto muziejau archyve yra saugoma 2496 archyviniai dokumentai:

Korespondencija: laišakai Chronologinės ribos 1951 – 1972 m. - 40 vnt. atvirukai – 23 vnt. atvirlaiškiai – 5 vnt. Rankraščiai, rankraštiniai lapai, gramatikos rankraščiai, literatūros kūriniai bei nepublikuoti vertimai - 271 vnt. Straipsniai, literatūros kūrinių ištraukos, recenzijos, vertimai, spaudinių iškarpos, spaudinių kopijos su publikuotu tekstu, bukletai. Laikraščiai, laikraščių iškarpos bei kopijos, žurnalai, kurių chronologinės ribos (1946- 1973 m.): Publikuoti vertimai - viso 8 vnt. Publikuoti kiti autoriaus straipsniai, kūryba – viso 21 vnt. Kitų autorių straipsniai apie J. Tininį ir jo kūrybą (recenzijos) - viso 23 vnt. Kitų autorių straipsnių iškarpos – viso 299 vnt. Biografijos apyrašai, universiteto baigimo kopijos, VDU rektorato pranešimas ir kt. – viso 8 vnt. (originalių dokumentų nėra, tik kopijos). Perfokortos knygų užsakymams - 50 vnt. Žemėlapiai – 5 vnt. Nuotraukų – 25 vnt. „Laiškai Andromachai“ eskizai – 27 vnt. Periodinių leidinių – 15 vnt. Knygų – 11 vnt³³.

Išvados

Juozas Tininis lietuvių išėivijos rašytojas, prozininkas, publicistas, vertėjas, kalbotyrininkas, pedagogas. Labiau žinomas dėl savo kaip literatūros klasikos vertėjo veiklos. Buvo aktyvus lietuvių bendruomenės Los Angeles narys, visuomenininkas, žurnalistas, vienas iš Dailiųjų

³¹ Juozo Tininio archyvas. Rokiškio krašto muziejaus mokslinis archyvas. Byla 180

³² Sarulienė Vilė. *Iš dūžtančių lapų bylojimų...* . Prie Nemūnėlio. 2012. Nr. 2 (29). P. 72.

³³ Juozo Tininio archyvas. Rokiškio krašto muziejaus mokslinis archyvas. Byla 180

menų klubo steigėjų ir aktyvių narių. Artimas lietuvių prozininko, poeto, dramaturgo, spaudos darbuotojo, muziejininko, literatūros kritiko Bernardo Brazdžionio draugas ir bendražygis.

Savo kūrybinį kelią pradėjo dar Lietuvoje. Labiausiai kaip rašytojas išsigrynino jau gyvendamas Australijoje ir JAV. Vienas ryškiausių J. Tininio kūrybos bruožas – klasicistinis paprastumas, aiškumas paveiktas antikos laikų literatūros.

J. Tininis parašė ir išleido: novelių rinkinį „Sužadėtinė“ (1957), romaną „Dailininko žmona“ (1970), novelių rinkinį „Nuskandintas žiedas“ (1971 m.).

1971 m. J. Tininis žuvo autoavarijoje. Po jo mirties B. Brazdžionio rūpesčiu buvo išleistas mini romanas „Laiškai Andromachai“ su klasikos autorių kūrinių vertimais.

J. Tininio archyvas, po rašytojo mirties buvo saugomas B. Brazdžionio namuose. 1993 m. jis buvo perduotas Rokiškio krašto muziejui. Archyvą sudaro 2496 dokumentai.

Literatūros ir šaltinių sąrašas

Aleknienė Violeta. *Apie išėivijos rašytoją J. Tininį: visur švytėjo mokslininko orumu, traukė į save kiekvieną lietuvišku paprastumu*. Panevėžio rytas. 1994 m. lapkričio 4 d. nr. 216

Brazdžionis Bernardas, *Žodis skaitytojui*. Tininis Juozas, *Laiškai Andromachai*. Los Angeles, 1973. P. 94

Juozo Tininio archyvas. Rokiškio krašto muziejaus mokslinis archyvas. Byla 180

Jūragis Juozas Almis. *Juozo Tininio novelės*. Tėviškės aidai. 1957 m. rugsėjo 19 d. nr. 36

Raila Bronys. *Vainikai ir gėlės suvys jau rytoj...* Lietuvių dienos. 1971 rugsėjis.

Rašytojo palikimas. Gimtasis Kraštas. 1971 m. spalio.

Rokiškio rajono savivaldybės Juozo Keliuočio viešosios bibliotekos virtuali paroda Juozas Tininis.

Sarulienė Vilė. *Iš dūžtančių lapų bylojimų...* . Prie Nemūnėlio. 2012. Nr. 2 (29)

Tininaitė Valerija. *Rašytojas, mokslininkas, kultūrininkas Juozas Tininis*. Panemunėlis. Lietuvos valsčiai. 2 d. Vilnius, 2011.

Tyruolis Alfonsas. *Laiškai Andromachai*. Darbininkas. 1974 m. gegužės 3 d. nr. 18.

Tyruolis Alfonsas. *Lietuvio tragedija Australijos žemyne*. Darbininkas. 1971 kovo 9 d.

Tyruolis Alfonsas. *Literatūrinis pabendravimas su Juozu Tininiu. Pažintis su rašytojais ir knygomis*. Kaunas, 1997.

Tragiškai mirė rašytojas Juozas Tininis. Lietuvių dienos. 1971 m. rugsėjis.

Visvydas Pranas. *Šiandien, rytoj ir visuomet tavo. Rašytojo palikimo puslapius sklaidant. Draugas.*
1974 gegužės 11 d.

Žuvo rašytojas Juozas Tininis. Keleivis. 1971 m. rugpjūčio 17 d.

Priedai

JUOZO TININIO ARCHYVAS ROKIŠKIO KRAŠTO MUZIEJUJE

Ident.Nr.	Medžiagos apyrašas	Pastabos
	Byla Nr. 1.	
180/1,2	Dokumentai. Archyvo perdavimo- priėmimo aktai.1993 spalio 6d. RKM direktorė Nijolė Šniokienė priėmė iš „Varpų“ almanacho redaktoriaus Leono Paleckio J. Tininio archyvą.	
180/3	Knyga J.Tininio „Laiškai Andromachai“.Išleido „Lietuvių Dienos“ 1973m.	
180/4	Knyga J.Tininio „Laiškai Andromachai“.Išleido „Lietuvių Dienos“ 1973m.	
180/5	Knyga J.Tininio „Laiškai Andromachai“.Išleido „Lietuvių Dienos“ 1973m.	
180/6	Knyga J.Tininio „Laiškai Andromachai“.Išleido „Lietuvių Dienos“ 1973m.	
180/7	Knyga J.Tininio „Laiškai Andromachai“.Išleido „Lietuvių Dienos“ 1973m.	
	Byla Nr. 2.	
180/8	Nuotrauka. Juozas Tininis. Vieta, metai, fotografas nežinoma.	
180/9	Nuotrauka. Juozas Tininis. Metai, fotografas, nežinoma	
180/10	Nuotrauka. Juozas Tininis. Vietovė, metai, fotografas nežinoma	
180/11	Nuotrauka. Laidotuvės. Vietovė,	
180/12	Nuotrauka. Nežinomos moters, fotografas, metai nežinomi.	
180/13	Nuotrauka. Laidotuvės. Vietovė, velionis, fotografas, metai nežinoma.	
180/14	Nuotrauka. Vietovė, fotografas, metai nežinoma	
180/15	Nuotrauka. Laidotuvės. Vietovė, velionis nežinomi.	
180/15-1	Nuotrauka. Laidotuvės. Vietovė, velionis, fotografas, metai nežinomi.	
180/16	Rankraštis „Švituliai“. Viso: 21 lapas	
180/17 - 22	Byla Nr. 3. Korespondencija: laikraščiai	
180/17	Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ 1957m. gruodžio 14d.	
180/18	Laikraštis „Mokslas menas literatūra" 1958m. kovo 1d.	

180/19	Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ II. „Draugas“ 1969 gegužės 10	
180/20	Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ IId. 1, „Draugas“ 1965 m. liepos 3d.	
180/21	Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ IId. „Draugas“ 1969 balandžio 12d	
180/22	Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ IId. „Draugas“ 1965 balandžio 24d.	
180/23 -101	Byla Nr. 4. Korespondencija: iškarpos iš laikraščių	
180/23	Iškarpa. Pr. Alšėnas „Axel Munthe apie moteris, gamtą, gyvulius ir kitką“	
180/24	180/23 tęsinys . Iš „Mūsų žingsniai“ 1964, sausis	
180/25	Iškarpa. T. B. Mikalauskas. „Laiko blogybės ir bažnyčia Leono XII enciklopedijoje“. Dienraštis Draugas. Metrika nežinoma. Tęsinys 180/38.	
180/26	Iškarpa. Barton Babbage „Temptation is not sin“. Spaudinys ir metrika nežinomi.	
180/27	Iškarpa. B. Mikalauskas. „Vergija dar gyva“. Spaudinys, metrika nežinomi.	
180/28	Iškarpa. Jonas D. Čėsna. „Mūsų klaikūs šimtmetis“. Spaudinys, metrika nežinomi.	
180/29	Iškarpa. „Mūsų klaikūs šimtmetis“ tęsinys	
180/30	Iškarpa. „Ir kas su daina gyveniman eina tas niekuomet ir niekur nepražus...“ Spaudinys, metrika nežinomi.	
180/31	Iškarpa. V. Bgd. „Mylinčių vargas“ 1958m.gegužės 19d. Spaudinys nežinomas.	
180/32	Iškarpa. Lordas R. Baden-Powellis „Kelias į pasisekimą“. Spaudinys, metrika nežinomi.	
180/33	Iškarpa. Jurgis Gliuda. „JAV knygos pasaulyje“. Dienraštis „Draugas“ . 1957 m. spalio 19.	
180/34	Iškarpa. Alf. Vambutas. „Įvairiųjų apie garsenybes“. Spaudinys, metrika nežinomi.	
180/35	Iškarpa. K. Mockus. Kodėl moterys nebūna filosofės?. „Boston Sunday Globe“ straipsnis. Spaudinys, metrika nežinomi.	
180/36	Iškarpa. A. Juška. „Trys gundymai“. Dienraštis „Draugas“. Metrika nežinoma.	
180/37	Iškarpa. Prof. Steponas Kolupaila. „XX amžiaus moralė“. Spaudinys nežinomas. 1956m lapkričio 24d.	
180/38	Iškarpa. Tęsinys 180/25 T. B. Mikalausko str. „Laiko blogybės...“	
180/39	Iškarpa. J. Gobis “ „ Turistams apie Vilnių“. Dienraštis „Draugas. 1957m. lapkričio 23 d.	
180/40	Iškarpa. Autorius nežinomas. Straipsnio „Menas“ tęsinys. Dienraštis „Draugas“ . Metrika nežinoma.	
180/41	Iškarpa. Povilas Gaučys. „Šių dienų smurtingas ir deformuotas menas“ Dienraštis „Draugas“. 1959 m. birželio 6 d.	

180/42	Iškarpa. A. Giedrius. „Apie Dostojevskio kilmę“, Aldona Prapuolenytė „Išraiškos šokis ir Aldona Valeišaitė“. Spaudinys ir metrika nežinomi.	
180/43	Iškarpa. „Slave Girls from Europe“. Spaudinys nežinomas.	
180/44	Spaudinio lapas. By bill Weintraub, „The shocking truth about Slavery Today“. Spaudinys „This Week“, 1957, June 9.	
180/45	Tęsinys 180/44.	
180/46	Iškarpa. J. A. Jūragis. „Gėrio ir grožio keliu“. Dienraštis „Draugas 1957m. spalio 19d.	
180/47	Natos. Mein Wien. Joh. B. Blobner muzika, tekstas Ed. Merkt.	
180/48	Iškarpa. Dr. P. Celiešius. „Menininkas ir žiūrovas“. Dienraštis „Draugas“ 1957m. gegužės 11d.	
180/49	Iškarpa. A. G. Giedraitis. „Gera mokėti savo kalbą“ Laikraštis Nepriklausomas Lietuva. 1962 m. birželio 20 d. 25 Nr.	
180/50	Iškarpa. A. G. Giedraitis „Ar lietuvių kalba turi garsą H?“ Laikraštis „Nepriklausoma Lietuva“ Iškarpa 1962 m. Nr 15.	
180/51	Iškarpa. Dr. Pr. Brazys. „Grįžimas į savo amžinuosius namus“. Dienraštis „Draugas“ 1962m. liepos 14.	
180/52	Iškarpa. P. Gaučys. „A. Toynbio pažiūra į civilizaciją“; Ant. Vasys „Tautinės gyvybės temomis“ Dienraštis „Draugas“ 1957m. VI. 22	
180/53	Iškarpa. Eilėraštis. Leopoldas Paneras „Gal ryt“. Dienraštis „Draugas“ 1961. XII. 9.	
180/54	Iškarpa. Dr. P. Celiešius. „Menas ir religija“ Dienraštis „Draugas“ 1958. V. 31,	
180/54(1)	Iškarpa. Autorius nežinomas (str. tęsinys). „Poezijos krizė“. Dienraštis „Draugas“ 1957. VI. 1	
180/55	Iškarpa. J. Venckus. „Egzistencializmo šaltinis yra paties autoriaus siela“. Spaudinys ir metrika nežinomi. Tęsinys 180/62.	
180/56	Iškarpa. A Page For catholic Schools. „Is There Any Test By Which To Identily Literature? 1950. VII. 1	
180/56(1)	Iškarpa. Nežinomas autorius, straipsnio pavad. Dienraštis „Draugas“ 1963. VII. 27.	
180/57	Iškarpa. Kazys Badūnas „Ir jau subrendę...“. J. Venckus. „Jobo, Orfejaus ir Euridikės pėdomis“. Spaudinys ir metrika nežinomi.	
180/58	Iškarpa. J. Venckus. „Jobo, Orfejaus ir Euridikės pėdomis“. Spaudinys ir metrika nežinomi.	
180/59	Iškarpa. Autorius nežinomas. „Aš dar tik mokausi“. Spaudinys ir metrika nežinomi.	
180/60	Iškarpa. Autorius nežinomas. „Ortega y gasset pažiūra į meną“. Spaudinys nežinomas. 1959. V. 9.	
180/61	Iškarpa. J. Venckus. „Veržimasis Dievop be tarpininkų“. Mokslas. Menas. Literatūra. Priedas Draugas II dalis. 1963 m. rugpjūčio 10 d.	
180/62	Iškarpa. (Tęsinys) J. Venckus. „Egzistencializmo šaltinis yra paties autoriaus siela“. Spaudinys ir metrika nežinomi. (Pradžia 180/55).	
180/63	Iškarpa. „Three Hills Of Christianity“. Autorius, spaudinys, metrika nežinomi.	

180/64	Iškarpa. Neįvardintas spaudinys, metrika, autorius)“ Die Stunden der Liebe“	
180/65	Iškarpa. Povilas Gaučys.“ Romanas ir jo ateitis“. Spaudinys , metrika nežinomi.	
180/66	Iškarpa. “The anatomy of fiction“. Autorius, spaudinys, metrika nežinomi.	
180/67	Iškarpa. Dr. Jonas Grinius. „Vakarų Europos meno liga“Dienraštis „Draugas“ 1956.XI.3.	
180/68	Iškarpa..“E. HEMINGWAY“. Autorius, spaudinys, metrika nežinomi	
180/69	Iškarpa. Autorius nežinomas. „Poezijos krizė“ (straipsnis)(Dienraštis „Draugas“ 1957.VI.1.	
180/70	Iškarpa.“ Juozo Keliuočio žodis“. Autorius, spaudinys, metrika nežinoma.	
180/71	Iškarpa. J. Venckus. „Berdiajevas ir komunizmas(II)“ Dienraštis „Draugas“ 1963.X.12	
180/72	Iškarpa. St. Tamulaitis. „ Meniniko asmenybės ugdymas“.Dienraštis „Draugas“1957.X.12.	
180/73	Iškarpa. Dr. P. Celiešius. “Menas ir etika. “Dienraštis „Draugas“ 1957.VI.22	
180/74	Iškarpa. „Their love the world will ever Remember“.1953.VIII. 17. Autorius, spaudinys nežinomi.	
180/75	Iškarpa. „Best- Selling Touch“. Autorius, spaudinys, nežinomas.	
180/76	.Iškarpa. Pablo Rojas Paz „ Der Malambo des Windes“. Nenustatytas spaudinys	
180/77	.Iškarpa“ Pablo Rojaz paz, der Malambo des Windes“. Nenustatytas spaudinys	
180/78	.Iškarpa“ Pablo Rojaz paz, der Malambo des Windes“. Nenustatytas spaudinys	
180/79	.Iškarpa“ Pablo Rojaz paz, der Malambo des Windes“. Nenustatytas spaudinys	
180/80	.Iškarpa. By J.T.McP. Authors Second Thoughts Writers Who Revise“. Nenustatytas spaudinys	
180/81	Iškarpa .Charles Morgan “Lecrivain chez le peintre“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/82	Laikraštis. Von W. Somerset Maugham „Uber die Liebe und die Gute“ „Dienstag“ .1948.IX.7	
180/83	Iškarpa .Autorius nežinomas. “Wort und Schrift“ Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/84	Iškarpa . Gabriela Mistral “Mokytojos malda“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/85	Iškarpa. I. A. R. Wyle“ Die Kleine Frau“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/86	Iškarpa. I. A. R. Wyle“ Die Kleine Frau“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma. Tęsinys.	

180/87	Iškarpa. I. A. R. Wyle“ Die Kleine Frau“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma. Tęsinys	
180/88	Iškarpa. I. A. R. Wyle“ Die Kleine Frau“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma. Tęsinys	
180/89	Iškarpa. Von W. Steuerwald “Arbeiten heist denken“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/90	Iškarpa. Uknolis. “Moteris ir grožis“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/91	Iškarpa. Wolf Schirmacher. “Die schonsten Jahre unseres Liebens“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/92	Iškarpa. Von Catulle Mendes. “Le Pauvre Chevalier Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/93	Iškarpa. By monsignor james Freeman. “ To whom it may concern“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/94	Iškarpa. Von Albertas Camus „Mythos des Sisyphos“. Laikraštis „Neue Zeitung“. 1949.III.15	
180/95	Iškarpa. “Biographe et biographie“ Nenustatytas spaudinys, nežinomas autorius, nežinoma metrika..	
180/96(1)	Iškarpa. Miguel de Unamuno.“ Naujoji portugalų literatūra“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/96	Iškarpa. Charles Morgan “Lecrivain chez le peintre“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/97	Laikraštis. „Mokslas menas literatūra“ 1965.VI.19	
180/97(1)	Str. apie J. Tinių Joseph Tinius. “This is Lithuanian „Image Russia“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma. Iškarpa.,„This Is a Lithuanian „Image Rusia“. Laikraštis. The Tidings – Los Angeles. 1959.II.13	
180/98	Iškarpa. K. Pakštas. „Lietuviai dausose“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma. Nenustatytas spaudinys.	
180/99	.Iškarpa. „Paveikslų nuotraukos“. Spaudinys nenustatytas, metrika nežinoma.	
180/100	Rankraščio lapas.	
180/101	Mašinraščio lapas. Nivinis..Marinis... Marvinis...	
	Byla Nr. 5. Rankraščių segtuvas R1. (180/102- 127) Rankraščių segtuvas R 2 (180/128 – 180/182) Rankraštis R3 „Marijos gyvenimo bruožai“ 180/183 – 180/202	
(180/102-127)	Rankraščių segtuvas R1.	
180/102 - 104	Rankraštiniai lapai „Poetas“?	
180/105- 1 – 4	Straipsnis. Iškarpa.J. Tinius. „Laiškai turistui, vykstančiam į Kaliforniją“. Spaudinys nežinomas. 1970, balandžio 11.	
180/105-8	Mašinraštis. „Laiškas iš saulės krašto“. Iš laiškų Andromachai.	

180/106,107	Iškarpa iš laikraščio. „Laiškas iš saulės krašto“. (Iš laiškų Andromachai). Laikraštis nežinomas.	
180/108- 110	Mašinraštis. „Išminties perlai“. (Apie kun. Dr. Juozo Prunskio knygą „Rinktinės mintys“, išleistą „Lietuvių dienų“, leidykloje. Mintys, poakai, priežodžiai, aforizmai).	
180/111- 115	Rankraštis. Tema nenustatyta.	
180/116	Iškarpa. Eilėraštis. Jonas Minelga. „Kalėdų mintys“. Laikraštis „Draugas“. Metrika nežinoma.	
180/117	Iškarpa. Įvairūs tekstai. Spaudinys, metrika nežinoma.	
180/118- 127	Rankraštis. „Milašus“ (Prancūzų k.).	
	Rankraščių segtuvas R 2	
	Rankraščių segtuvo R2. (180/128 – 180/182) Turinys:	
180/128- 132	Mašinraštis. J. Tininis „Naujoji Italų literatūra“	
180/133	Iškarpa iš knygos „Literatūros kūriniam nagrinėti planas“	
180/134	Iškarpa iš knygos „Literatūros kūriniam nagrinėti planas“ tęsinys	
180/135	Rankraštis „Dervišai...“	
180/136	Rankraštis „Dervišai...“ tęsinys	
180/137	Lietuvių persų kalbų panašumas	
180/138	Viršelis „Lietuvių dienos“	
180/139	Rankraštis „Palestinos fauna...“	
180/140	Rankraštis „Clementine“	
180/141	Rankraštis	
180/142	Rankraštis	
180/143	Rankraštis	
180/144	Kalbos linksniuotės	
180/145	Rankraštis „Demonas“	
180/146	Rankraštis	
180/147	Rankraštis liucencinatas	
180/148	Rankraštis „Tikriniai vardai“	
180/149	Rankraštis „Temos“	
180/150	Rankraštis vokiškas	
180/151	Rankraštis „Novelė“	
180/152	Rankraštis“ vokiškas	
180/153	Rankraštis „Studentė“	
180/154	Rankraštis	
180/155	Rankraštis Lit .egninatas	
180/156	Rankraštis „Simeonas Stulpininkas...“	
180/157	Daino žodžiai „A Mother s Song“	
180/158-160	Vertimas iš isp. kalbos. J. Tininis „Naujasis literatūrinės Nobelio premijos laureatas“ (apie ispanų poetą Juan Ramon Jimenez)	
180/161	Rankraštinis lapelis.	
180/162	Rankraštis	
180/163	Rankraštis	

180/164	Iškarpa Federal Credit Terms Eased for Home Buyers	
180/165	Rankraštis	
180/166-168	Rankraštis „Apie šetoną“	
180/169	Rankraštis	
180/170	Rankraštis	
180/171	Iškarpa Dienraštis „Draugas“ „Pajamų mokesčio pareiškimai“	
180/172- 177	Mašinarštis „A soviet pattern“ .	
180/178-182	Mašinarštis. „Naujoji arabų literatūra“	
180/183- 202	Rankraštis R3 „Marijos gyvenimo bruožai“ 180/183 – 180/202	
	Byla Nr.6. Segtuvas R4: įvairūs rankraščiai, laišakai, iškarpos iš laikraščių 180/203-180/215	
180/203	Bukletas. „Pasinaudokite vienintele proga“	
180/204	Iškarpa. „Travel is so Educational“Laikraščio . Autorius, spaudinys, metrika nežinomi.	
180/205	Iškarpa. „Travel is so Educational“Laikraščio . Autorius, spaudinys, metrika nežinomi.	
180/206	Iškarpa. Algirdas Gustaitis „J. Tininio „Nuskandintas žiedas““. Spaudinys nežinomas. 1972 m. rugsėjo 14 d. Nr. 18.	
180/207	Mašinarštis. Eilėraštis. Agnė Lukšytė „Nors tiek!“	
180/208	Laiškas. Mašinarštis. Agnės Lukšytės laiškas J. Tininiui	
180/209	Laiškas. Mašinarštis. Agnės Lukšytės laiškas J. Tininiui tęsinys	
180/210	Lankstinukas „ Antanas Brazdys“	
180/211	Rankraštis. S. Žilio gyvenimo kredo	
180/212	Laiškas nuo J. Tininio B. Brazdžioniui (Voke fotografo E. Zdanausko, Naruševičiaus, K. Daugėlos, G. Orento, O. Milaševičiaus, O. Mickevičiaus nuotraukų kopijos 11 vnt.)	
180/213	Laiškas, adresuotas J. Tininiui 1968.III.18	
180/214	Informacija apie Lietuvos vietovių herbų įsigijimą.	
180/215	Neįvardinto laiško fragmentas	
	Segtuvas R5 180/216- 180/283	
180/216- 257	Mašinarštis. „Indo – European studies“	
180/258- 272	Mašinarščiai. J. Tininis „Naujoji suomių literatūra“	
180/273- 276	Mašinarštis. „Kristus ir Antikristas“.	
180/276(a), 277a	Mašinarštis. J.Tininis „Mira“(Nuostabioji Dievo meilės dainuotoja, (indų poetė)).	
180/278(a)- 282 a.	Mašinarštis. J.Tininis „Prancūzų romanistas atveria širdį“ (Apie Pierre Benoit, g. 1886)	
180/277- 283	Atskiri gramatikos knygų fragmentai .	
180/283	Vokas. “Aramco world magazine „ J.Tininiui.	
	Segtuvas R6 180/284-180/403 (Atskiras)	
180/284- 344	Rankraštis anglų kalba	

180/344- 352	Rankraštis lietuvių kalba	
180/353- 362	Mašinraštis „Antanas Baranauskas and His Masterpiece“	
180/363- 367	Rankraštis. Anglų gramatikos užrašai .	
180/367- 403	Rankraštis. Lietuvių gramatikos užrašai .	
	Byla Nr. 7 Segtuvas R7 180/404 – 180/557	
180/404- 443	Vokiečių – lietuvių gramatikos rankraščiai	
180/444- 451	Mašinraštis. Fiz-v. Giedojimui. (Patarlės)	
180/452	Rankraštis. Lietuvių- anglų gramatika	
180/453	Rankraščiai apie daiktavardžių priesagas (23 lapai)	
180/454	Rankraštis. P.Naujokaitis.(Žodžių palyginimai).	
180/455- 457	Angliškas rankraštis G. Kleiser, Similes and their use (58 lapai)	
180/458- 461	Rankraštis. Vokiečių gramatika	
180/462	Rankraštis. Apie tarmes	
180/463	Mašinraštis. Užduotis linksniavimui	
180/464	Rankraštis. Anglų – lietuvių žodžių kirčiavimas	
180/465	Rankraštis. Anglų – lietuvių žodžių kirčiavimas tęsinys	
180/466	Rankraštis. Tarptautiniai žodžiai	
180/467	Rankraštis. Asmenų sąrašas	
180/468- 470	Rankraštis. A. Mickevičiaus biografijos santrauka	
180/471- 475	Rankraštis. A. Mickevičiaus biografija	
180/476- 481	Rankraštis. A. Vienuolio biografija	
180/482- 489	Rankraščiai. Daiktavardžiai ir veiksmažodžiai	
180/490	Rankraštis. Žodžio reikšmė.	
180/491- 502	Rankraštis. Gramatikos terminai	
180/492- 506	Rankraštis. A. Baranauskas. Biografija.	
180/507	Vokelis. CUSTOMER PROPERTY RETURN AT NO CHARGE.	
180/508	Angliška anketa	
180/509-557	Mašinraštis. Žodžių palyginimai	
180/558	Rašiklis. Micropoint FLEXY.	
	Byla Nr. 8 Rankraščių segtuvas R8 180/559 – 180/ 573 Segtuvas R 9 180/574 – 180/578 Segtuvas R 10 180/579 – 180/629 Tekstai. Eskizai	
180/559	Iškarpa. Str. „Mūsų kalba“. Žurnalas“ Pasaulio Lietuva“. (apie liet. kalbininkus J. Balčikonį, P. Skardžių, kirčiavimą).1969m. lapkritis-gruod. Nr.8-44.	
180/560	Iškarpa. Str.“ Mūsų kalba „tęsinys. Žurnalas“ Pasaulio Lietuva“ . (apie liet. kalbininkus J. Balčikonį, P. Skardžių, kirčiavimą). 1969m. lapkritis-gruod. Nr.8-44.	
180/561	Rankraštis. Gramatika (2 lapeliai)	
180/562	Rankraštis. Rašytojai ir jų knygų sąrašas	

180/563	Rankraštis .Adresai.	
180/564	Rankraštis. Knygų pavadinimai ir kainos.	
180/565	Rankraštis. Knygų pavadinimai ir puslapių skaičius.	
180/566	Mašinraštis. Raštas dailių menų klubui.	
180/567	Mašinraštis. Raštas dailių menų klubui (Tęsinys)	
180/568	Mašinraštis. Titulinis lapas novelėms „Neatskleista paslaptis“	
180/569-571	Mašinraštis. J. Tininis „Similes in Lithuanian folk proverbs“	
180/572	Lietuviškų pavardžių sąrašas	
180/573	Vokas su užrašu Tininis. Nekrologai. Knygų recenzijos.	
	Segtuvas R 9 180/574 – 180/578	
180/574	Iškarpa. J.Tininis „Proferansas mauzoliejuje“ Ž. „Lietuvių dienos“. 1971m. rugsėjis. (J. Tininiui atminti), „Netekome Juozo Tininio (1907-11-04 – 1971-08-02).	
180/575	Iškarpa. J.Tininis „Proferansas mauzoliejuje“ Ž. „Lietuvių dienos“. 1971m. rugsėjis tęsinys. (J. Tininiui atminti) ir Br Raila „Vainikai ir gėlės suvys jau rytoj“ A.A. J. Tininiui).	
180/576	Iškarpa. „Naujausios knygos“. Autorius, spaudinys, metrika nežinomi. Rašoma apie išleistą J. Tininio novelių knygą „Sužadėtinė“.	
180/577	Laikraštis „Tėviškės aidas „. 1971m.rugpjūčio 24d.	
180/578	Iškarpa. J. Tininis. „Laiškai Andromachai“. Lietuvių dienos. 1973. . Zdanio recenzija J. Tininio „Laiškai Andromachai“	
180/578-1	Iškarpa . Tagorė apie bundančią Az Ją. Nenustatytas spaudinys. Metrika, autorius nežinomi. J	
	Segtuvas R 10 180/579 – 180/629 Tekstai. Eskizai	
180/579-585	Mašinraštis. Nagsara.	
180/586, 587	Mašinraštis. „Dialogą su Lietuviais“ perskaičius. (Anotacija apie Br. Railos knygą „Dialogas su lietuviais“ 1970.)	
180/588	Eskizų lapas. Laiškai Andromachai.	
180/589	Eskizas. Knygos „Laiškai Andromachai“ viršelio eskizas	
180/590	Eskizai. Laiškai Andromachai.	
180/591	Eskizai. Laiškai Andromachai	
180/592	A. Dociaus laiškas B.Brazdžioniui	
180/593-597	Eskizai. Knygos „Laiškai Andromachai“ viršelio eskizai	
180/597a	Lankstinukas-programa knygos „Laiškai Andromachai“ pristatymui ir autoriaus 2 m. mirties minėjimui.	
180/598- 616	Eskizai. Knygos „Laiškai Andromachai“ eskizai	
180/617-629	Knygos „Laiškai Andromachai“ lapai	
	Byla Nr .9 Segtuvas Nr 11. „Brangakmeniai” 180/630 -180/669 Segtuvas 12 180/670-180/697 Segtuvas R 13 80/691(a) -180/705	

	Mašinraštis. J. Tininis „Brangakmeniai“ 1972m. 180/630-180/669	
180/630- 669	Mašinraštis. J. Tininis „Brangakmeniai“ 1972m.	
	Segtuvas 12 180/670-180/697	
180/670- 673	Skrajutė „Iš paliktų rankraščių“ 180/670-180/673	
180/674	Atvirukas „Laivas“.	
180/675- 677	Rankraštis. J. Tininio Narcizui Nortautui (mintys apie N. N. Rankraštį)	
180/678	Mašinraštis. Informacinis lapas iš žurnalo.	
180/679, 680	Lankstinukas St.Casimirs Church (Lithuanian) .	
180/681	Dokumentas. Mašinraštis. Biographical Sumamary of Juozas Tininis	
180/682- 685	Mašinraštis. Preferansas Mauzoliejuje.	
180/686	Rankraštis. Vilnius įsikūnija į Stalina, Hitlerį...	
180/687	Mašinraštis. Romano kūrybos pagrindiniai dalykai.	
180/688	Rankraštis. Moters amžiai.	
180/689	Rankraštis. Temos.	
180/690	Rankraštis. Alexander Kurschat.	
180/691	Mašinraštis. Pater Kučingis.	
180/692	Lapelis užrašams.	
180/693	Mašinraštis. Lietuvių poezijos antologija flamandų kalba.	
180/694	Mašinraštis. Lietuvių poezijos antologija flamandų kalba. Tęsinys.	
180/695	Nuotrauka. University at Kaunas.	
180/696	Nuotrauka. Kaunas.	
	Segtuvas R 13 80/691(a) -180/705	
180/691(a)-695 a	Mašinraštis. J.Tininis. A Soviet Pattern. (Sovietinis santvarkos modelis, parašytas 1958)	
180/696(a)	Str. apie J. Tiniinį „This Is a Lithuanian „Image Rusia“. Laikraštis. The Tidings – Los Angeles. 1959.II.13	
180/697(a)	Vokas . A.Jasaičio siųstas „Lietuvių dienoms“	
180/698	J. Tininis. Persų ir lietuvių kalbos. Nenustatytas spaudinys. Iškarpa.	
180/699	Viktoras Mairūnas. “Apgaulinga uola ir siaubingas klyksmas“. „Sužadėtinė“, J. Tininio novelės. Dienraštis „Draugas“ 1957. VII.27. Iškarpa.	
180/700	J.Tininis. „Zoologijos sode“. (Iš knygos „Dailininko žmona“). K. Abr. „Dailininko žmona“ (Apie J. Tininio romaną „Dailininko žmona“. (. Laikraštis „Europos Lietuvis“1971m.V.25. Londonas.	
180/701	Recenzija . Apie J. Tininio novelių knygą „Sužadėtinė“. Iškarpa. 1957m.IX.2. Pastogė.	
180/702- 705	Mašinraštis. Proferansas Mauzoliejuje	
180/706- 713	Užrašų lapeliai.	
180/714	Mašinraštis. Žmonių pavardės ir jų bruožai ir išvaizda	
	Segtuvas R 14	
180/715- 758	Neįvardinto literatūros kūrinio mašinraštis.	
180/759- 762	Blonknotiniai užrašai.	
180/763	Segtuvo viršelis	

	Byla Nr. 10 Segtuvas R 15 Segtuvas R 16	
	Segtuvas R 15	
180/764- 766	Rankraštis. „Laiko blogybės pagal Leono XIII encikliką Suscrutabili Deiconsilio „	
180/767- 776	Rankraštis. „Naujų laikų pasaulėvaizdžio žlugimas“	
180/777 - 792	Rankraštis. „Stasys Šalkauskis“	
	Segtuvas R 16	
180/793 –822	Rankraščiai. Neįvardinti. Sunumeruoti autoriaus. (1-58).	
180/823 -826	Rankraštis. Religinis inteligentų švietimas Austrijoje.	
180/827 -829	Rankraščiai. Aforizmai „ Motina“.	
180/830 ,831	Rankraštis. Posakių vertimas.	
180/832, 833	Rankraštiniai lapai. Neįvardinti.	
180/834	Vokas.	
180/835 -878	Rankraštis. „Egzistencializmas“.	
180/879	Brėžinių lapas.	
180/880	Mašinraštis. Neįvardintas.	
180/881	Mašinraštis. Lietuvaitė Šiaurės Afrikoje. (Klausimynas Daliai Karaliūtei, baigusiai prancūzų kalbą ir dirbančiai Tunise).	
180/882	Mašinraštis. Eilėraštis. „Fruhlingsreise“	
180/883, 884	Mašinraščio lapai.	
180/885	Rankraštis. „Mieli poetai, mieli rašytojai...“	
180/886	Rankraštis. Eilėraštis. „Thy Soul“	
180/886(a)	Rankraštis. „Papasakos mūsų skaisčioji ...“	
180/887	Rankraštis. Eilėraštis „Žvaigždė, kuri jaunystėj mano ...“	
180/888	Sveikinimas. „Lietuvių dienų“ leidėjui A. Skiriui 50-mečio proga	
180/889	Mašinraštis. Eilėraštis. „Princesės Si Hat- Hor Iuvet veidrodis“	
180/890	Mašinraštis. Eilėraštis. „Princesės Si Hat- Hor Iuvet veidrodis“ vokiečių kalba.	
180/891	Rankraštinis lapas. Neįvardintas.	
180/892	Rankraštis. Eilėraštis. „Pavasario kelionė“.	
180/893	Mašinraštis. Vertimas į vokiečių kalbą B. Brazdžionis „Wer stirbt “.	
	Byla Nr. 11 Segtuvas R 17 (180/894 -180/ 946) Segtuvas Nr. 18. (180/947 – 180/966) Segtuvas R 19 (180/967 -998)	
	Segtuvas R 17 (180/ -894- 946)	
180/894 -897	Mašinraštis. J. Tininio pokalbis su B. Brazdžioniu. „Poezijos pilnatis“ išleidimo proga.	
180/898, 899	Mašinraštis . Japonų literatūra.	
180/900- 905	Mašinraštis. Kinų literatūra	

180/906- 929	Mašinraštis. Antanas Baranauskas and his Masterpiece .	
180/930, 931	Mašinraštis. Australų literatūra.	
180/932- 936	Mašinraštis. Naujoji graikų literatūra.	
180/937	Rankraštis. Eilėraštis.Nužemintojo malda.Papondoniou.	
180/938	Rankraštis. Eilėraštis. Meilės daina.Sofija Mavroidi Papadaky	
180/939	Rankraštis. Nugalėtojo daina. N. Karvonis .Vertimai?	
180/938(a)	Mašinraštis.J.Tininis. Mūsų laikų romanas. (Senasis ir naujasis).	
180/939(a)	Mašinraštis.J.Tininis. Mūsų laikų romanas. Tęsinys. 180/938(a) - 180/945	
180/946	Segtuvo viršelis.	
	Segtuvas Nr. 18. (180/947 – 180/966)	
180/947-950	Mašinraštis. Similes in Lithuanian Folk Proverbs (Lietuvių liaudies patarlių palyginimai)	
180/951- 955	Mašinraštis. Similes in Lithuanian Folk Proverbs tęsinys.	
180/956	Mašinraštis. Summary.	
180/957- 961	Rankraštis. V. Krėvės- Mickevičiaus „Patarlės ir priežodžiai“.	
180/ 962	Segtuvo viršelis.	
180/ 963	Nuotrauka. Kupranugariai. Autorius, metrika nežinoma.	
180/964	Vokas.	
180/965	Vokas.	
180/966	Vokas. Literatūros dalykai, susirašinėjimai su rašytojais.	
	Segtuvas R 19 (180/ -998)	
180/967	Rankraštis. Ados Karvelytės- Dubauskienės „Ausencia“	
180/968	Mašinraštis.Sąrašas rašytojų ir poetų kurie nėra davę savo kūrybos.	
180/969	Mašinraštis.Sąrašas rašytojų ir poetų kurie nėra davę savo kūrybos.Tęsinys	
180/970	Rankraštis. Leidyklų sąrašas.	
180/971	Eilėraštis.A.Tyruolis „Tu niekad nebegrįši“	
180/972	Eilėraštis. A.Tyruolis „Šviesi viešnia“	
180/973	Eilėraštis. A.Tyruolis „Manoji žemė“	
180/974	Vokas adresuotas J.Tininiui nuo A.Šešplaukio.	
180/975	Rankraštis.	
180/976	Mašinraštis. „Lietuvių Dienų“ žurnalo lietuviškoji ir angliškoji dalis, pradedant 1955 metų sausio mėn.numeriu.	
180/977	Genutės Buračaitės eilėraštis „Ruduo“	
180/978	Genutės Buračaitės eilėraštis „Užaugau“	
180/979	Genutės Buračaitės eilėraštis „Eilėraštis“	
180/980	Laiškas K.Grigaitytės- Graudienės adresuotas „Lietuvių dienų“ redakcijai	
180/981	Vokas nuo laiško G. Buračaitės adresuotas“Lietuvių Dienos“ Juozui Vitėnui	
180/982	Eilėraštis. A.J.Jokubaitis.“Naujiems Metams malda“	
180/983	Eilėraštis. A.J.Jokubaitis.“Katės pusryčiai“	
180/984	Eilėraštis. A.J.Jokubaitis.“Vasaros pabaiga“ 1955m.	
180/985	Eilėraštis. A.J.Jokubaitis. .“Vasaros pabaiga“ tęsinys.	

180/986	Eilėraštis. A. J. Jokubaitis. „Įsisiūbuosiu ir nuplansosiu“ 1955m.	
180/987	Vokas nuo J. Vaičiūnienės adresuotas „Lietuvių Dienoms“	
180/988	M. Laupinaičio siųstas laiškas p. L. Valiukui. (Nepilnas. Pagal laiško turinį trūksta atsiliepimo apie knygą „Aš kaltinu“).	
180/989	Eilėraštis. Siųstas M. Laupinaičio ponui L. Valiukui. Autorius Judas Isarogota. Vertė Simas Bakšys.	
180/990	Vokas nuo P. Bagdono adresuotas „Lietuvių Dienoms“	
180/991	Kortelė. Vizitinė. Miručio Mackevičiaus. Rankraštis. Daina. „Gėlelės“ .ž. ir muzika Miručio Mackevičiaus. Rankraštis. Daina. „Brolau“	
180/992	Rankraštis. Eilėraštis. „Motinos pagerbimui“	
180/993	Rankraštis. Eilėraštis. A. P. Bagdonas „Tu taip kalbėjai“.	
180/994	Laiškas. „Lietuvių dienos“ redaktoriui. 1955. XII. 30. Autorius neįskaitomas.	
180/995	Mašinos raščio laiškas. Rašytas Vlado Mažrimo, ieškant Alseikų giminių, gyvenusių Lietuvoje ir Amerikoje. 1964. IX. 29. Adresatas nežinomas.	
180/996,997	Mašinos raščio laiškas. Rašytas Vlado Mažrimo, ieškant Alseikų giminių, gyvenusių Lietuvoje ir Amerikoje. 1964. X. 19. Adresatas nežinomas.	
180/998	Voko skiautė. Adresas Ados Karvelytės- Dubauskienės.	
	Byla Nr. 12 Segtuvas. R. 20(180/999- 1067) (Romanų recenzijos iš „Time“ Magazine J.T.) Segtuvas R. 21 (180/1068- 1078) Segtuvas R 22 (180/1079- 1099)	
180/999	Mašinos raščio lapas. Nenustatyto kūrinio tęsinys.	
180/1000	Mašinos raštis. (Tas pats)	
180/1001	Iškarpa. By Abigail van Buren. „No Apology for Boyfiend“. Laikraštis „Los Angeles Times.“ 1968. XI. 30.	
180/1002	Iškarpa. „Small Metal Fragment Led to Finding of A-Sub“ Laikraštis „Los Angeles Times.“ 1968. Nov. 22.	
180/1003	Iškarpa iš laikraščio „Draugas.“ „Lituanistikos instituto suvažiavimui praėjus“ 1967. V. 27. Nežinomas autorius.	
180/1004	Iškarpa Nenustatytas spaudinys.. Aldona Michelevičienė. „Japoniškoji geiša“	
180/1005	Iškarpa. Nenustatytas spaudinys. J. Paleckio parašas ant peticijos Jungtinėms tautoms reikalaujant Lietuvai laisvės.	
180/1006	.Iškarpa. Eilėraštis. A. Nyka- Niliūnas. „Koncertas“. Nenustatytas spaudinys	
180/1007	J. Tininis. Suomių ir lietuvių kalbos. Iškarpa. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ IId. „Draugas“ 1970. XI. 28.	
180/1008	Iškarpa. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ IId. „Draugas“ .J. Tininis .Suomių ir lietuvių kalbos. (Tęsinys).	
180/1009	Rankraštinis lapas. Paskirtis nenustatyta.	

180/1010	Rankraštinis lapas. Paskirtis nenustatyta.	
180/1011, 1012	Rankraštiniai lapai. Paskirtis nenustatyta.	
180/1013, 1014	Iškarpos. „Astrology Fad and Phenomenon. Žurnalas „Time“ 1969.III.21. Autorius nežinomas.	
180/1015-	Iškarpa. Žurnalas „Time“ 1969.III.21. Astrology Fad and Phenomenon. Tęsinys.	
180/1015- 1017	Iškarpos. Žurnalas „Time“ 1969.III.14	
180/1018	Iškarpa. Dr. Petras Jokubka „Ar verta dabar investuoti į akcijas?“, VI. Rimjs „Mokytojai Žemaitijos partizanuose“. Dienraštis „Draugas“ 1967.IX.27.	
180/1019	Iškarpa. Dr. Petras Jokubka „Ar verta dabar investuoti į akcijas?“ Dienraštis „Draugas“ 1967.IX.27. (Tęsinys).	
180/1020	Iškarpa . Str. „Sveikata“. Autorius nežinomas. Dienraštis „Draugas“ 1967.VII.3.	
180/1021	Iškarpa. „Bonjor, Tristesse“ . Žurnalas „Time“. V.14.	
180/1022	Iškarpa. Yor college dictionary is too old“. Žurnalas „Time“. V.14.	
180/1023	Iškarpa. Suffering Saints“ Žurnalas „Time“ 1964.IV.3	
180/1023 a	Iškarpa. „Suffering Saints“. Žurnalas „Time“ 1964.IV.3	
180/1024, 1025	Iškarpos. Rebel Against the Senses“. Žurnalas „Time“ 1964.IV.3	
180/1026	Iškarpa. Sturm brachte Schnee ins Sudliche Californien“ Nenustatytas spaudinys.	
180/1027- 1030	Iškarpos. „Novelists“ Žurnalas „Time“ 1964.III.27.	
180/1031	Iškarpa. The Case of Jean Genet“ Žurnalas „Time“ 1963.oktober.11	
180/1032	Iškarpa. „The Ages of Sin“. Autorius, leidinys, metrika nežinomi.	
180/1033	Iškarpa. „Lost at Sea“. Autorius, leidinys, metrika nežinomi.	
180/1034	Iškarpa. Autorius, pavadinimas, leidinys, metrika nežinomi	
180/1035	Iškarpa. „The Religious Atheist“. Autorius, leidinys, metrika nežinomi.	
180/1036	Iškarpa. „Life Is a Steamroller.“ Autorius, leidinys, metrika nežinomi.	
180/1036 a	Iškarpa. „The Bad Shepherd“. Autorius, leidinys, metrika nežinomi.	
180/1037	Iškarpa. „Reason ...“ Žurnalas „Time“ 1963.V.17. Autorius nežinomas.	
180/1038	Iškarpa. „Mayhem & Manners“ Autorius, leidinys, metrika nežinomi.	
180/1039	Iškarpa . K.P. C. „Magiškas momentas kūryboje“. Spaudinys „Draugas“ 1963-09-07.	
180/1039 a	Iškarpa. Passion & Piety“. Autorius, spaudinys nežinomi. 1963-08-23.	
180/1040(a)	Iškarpa. „People“, „On death as aconstant Companion“. Žurnalas „Time“ 1965.November.12	
180/1040	Iškarpa . Br. Raila „Dievų takais“. Spaudinys, metrika nežinomi.	

180/1041	Iškarpa. „The Press“. Žurnalas „Time“ 1965.November.12.	
180/1041(a)	.Iškarpa.“How Jean Cocteau Viewed Life Just Before Death“. Autorius, leidinys, metrika nežinomi.	
180/1042	Iškarpa. „Cocteus Last Interview“. Autorius, leidinys, metrika nežinomi.	
180/1042(a) - 1045	Mašinraštis. E. A. Bennet „The Writing of Novels“.	
180/1046-1051	Iškarpos. By paul Theime. „The Indo- European Language“ . Spaudinys nežinomas. October 1958. vol.199 Number 4.	
180/1052	Iškarpa. Žurnalas „Time“ 1948. June.7.	
180/1053	Iškarpa. Francis NG. „Prayer of an Asian Student“. Spaudinys nežinomas. June 21, 1951.	
180/1054	Iškarpa. Eilėraštis. „Lapkričio simfonija“. Iš pranc.. k. vertė Antanas Vaičiulaitis. Spaudinys ir metrika nežinomi..	
180/1055	Iškarpa. “Schicksal eines Munzer- Gemaldes“. Nežinomas spaudinys ir metrika.	
180/1056	Iškarpa. „Nusibodo laukt vaistų savai ligai“ Spaudinys, autorius, metrika nežinomi.	
180/1056(a)	Rankraštinis lapas. „Jdėja?“	
180/1057-1067	Rankraštiniai lapeliai. „Marijos Eg. gundymas“. Novelė.	
	Segtuvas R. 21 (180/1068- 1078)	
180/1068	Iškarpa. Kaz. Patalavičius. „Ispanų novelistas Zuzunegui“ Nenustatytas spaudinys ir metrika..	
180/1068(a)	Iškarpa. “Kristovich Givend Delay; May Ask Venue Change“. Laikraštis. Los Angeles Herald – Examiner . 1971. oktober.26. Autorius nežinomas.	
180/1069	Iškarpa. Nežinomas autorius, straipsnis, spaudinys, metrika.	
180/1070	Vokas. J. T. Nekrologai.	
180/1071	Vokas . J.Tininiui. iš The Firestone, Tire and Rubber Company, California	
180/1072	A.A. Juozas Tininis. Nežinomas spaudinys, autorius, metrika. (Kopija)	
180/1073	A.A. Juozas Tininis. Nežinomas spaudinys, autorius, metrika. (Kopija)	
180/1074	Vokas. Siųstas „Lithuanian days“.	
180/1075	Segtuvo viršelis	
180/1076	Skarjutė. Knygos „Laiškai Andromachai“ pristatymas 1973-10-12..	
180/1077	Programa. J. Tininio knygos „Laiškai Andromachai“ .1973m. spalio 14d.	
180/1078	Vokas. Siųstas „Lithuanian days“.	
	Segtuvas R 22 (180/1079- 1099)	
180/1079-1087	Mašinraštis. „Smuikininkas“	
180/1088-1090	Mašinraštis. J. Tininis. Novelės „Moteris su septyniais šydais“	

180/1090-1095	Mašinarštis. „Amerikoniškos skyrybos“	
180/1096, 1097	Mašinarštis. „Ave Maria“ (7 lapai)	
180/1098	Segtuvo viršelis.	
180/1099	Nuotrauka. Moteris. Neįvardinta.	
	Byla Nr. 13 Segtuvas R 23	
180/1100	Žurnalas „Lietuvių dienos“ 1971.IX.	
180/1101	Žurnalas „Lietuvių dienos“ 1971.IX.	
180/1102	J.Tininio knyga „Laiškai Andromachai“	
180/1103-1113	Iškarpos iš knygos. Laiškai Andromachai“ „Žodis skaitytojui“	
180/1114	Skrajutė. J.Tininio knygos „Laiškai Andromachai“ pristatymas skaitytojams.	
180/1115-1119	Str. apie J. Tininio išleistą knygą „Sužadėtinė“. „Cafeteria Employee Busy Man: Has Book Published“ . Laikraštis. „Firestone Galifornian“. 1957.July 25.	
180/1120	Dokumentas. Kauno Vyt. Didžiojo Universiteto kanceliarijos pažyma apie J.Tininio mokslus teologijos- filosofijos fakultete nurodant studijuotas disciplinas ir įvertinimus. Kopija patvirtinta Lietuvos konsulo P. Dausvardžio.	
180/1121	Dokumentas. VDU rektorato pranešimas, jog J. Tininis yra baigęs VDU, išlaikęs visus egzaminus ir apgynęs diplominį darbą.	
180/1122	Dokumentas. VDU rektorato pranešimas jog J.Tininis yra baigęs VDU išlaikę visus egzaminus ir apgynęs diplominį darbą.	
180/1123	A.Tyruolis „Lietuvio tragedija Australijos žemyne.“ .Laikraštis „Darbininkas“. 1971.kovo 9d. (Recenzija apie J. Tininio romaną „Dailininko žmona“. Iškarpa	
180/1124	J. A. Jūragis. „Lietuvio tragedija Australijos žemyne“. Kopija.. Laikraščio „Darbininkas“. (Recenzija apie J. Tininio romaną „Dailininko žmona“). 1971.kovo 9d.	
180/1125	Laikraščio „Darbininkas“. 1971.kovo 9d. Iškarpos „Lietuvio tragedija Australijos žemyne“. Kopija.	
180/1126-1131	J.A. Jūragis. „Egzotiškas romanas“. Apie J. Tininio romaną „Dailininko žmona” , išleistą 1970 m. Čikagoje. Nenustatytas spaudinys. Kopijos.	
180/1132	.Danutė Bindokienė „Apie pasakas, erotiką ir „dailininko žmoną“. Spaudinys „Laiškai Lietuviams“,1971m. balandis. (Apie J. Tininio romaną „Dailininko žmona“).	
180/1133	J.A.Jūragis „Egzotiškas romanas“. Žurnalas „Mūsų pastogė“ 1971.VI.21. Nr.24. Iškarpa.	
180/1134	J.A.Jūragis „Egzotiškas romanas“. Žurnalas „Mūsų pastogė“ 1971.VI.21. Nr.24. tęsinys. Iškarpa.	
180/1135	A. Tyruolis „Lietuvio tragedija Australijos žemyne“.Laikraščio „Darbininkas“. 1971.kovo 9d. Kopija. Iškarpa.	

180/1136	. P.Janulis. "Giedrios ironijos knyga". (Apie J. Tininio romaną „Dailininko žmona“. Draugas- mokslas, menas, literatūra. 1971.II.6. Iškarpas	
180/1137	Tęsinys 180/1136. Iškarpas.	
180/1138	PR. Naujokaitis „Meilė ir Australijos egzotika“ (Apie J. Tininio romaną „dailininko žmona“)Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma. Iškarpas	
180/1139	J.Gliauda. "Bangos atneštoji" (Apie J. Tininio romaną „Dailininko žmona“). Laikraštis „Dirva“ 1971.V.21 Iškarpas.	
180/1140	Pr. P. „Kalnų velnias ir dailininko žmona“ (Apie J. Tininio romaną „Dailininko žmona“ ir A. Lukšytės knygą „Kalnų velnias“ (novelės)). Laikraštis „Tėviškės aidai“.1971.III.30. Nr.12. Iškarpas.	
180/1141	Segtuvo viršelis.	
	Byla Nr. 14 Segtuvas R 24 (180/1142-1152) Įmautė R 25 (180/1153-1203)	
	Segtuvas R 24 (180/1142- 1152)	
180/1142	Laikraštis. „Tėviškės žiburiai“1971.IX.9. (Yra str. Pr. Naujokaitis. Apie J. Tininio novelių rinkinį „nuskandintas žiedas“) „J. Tininio „Nuskandintas žiedas““.	
180/1143	Iškarpos kopija. J.A. Jūragis (Str. apie J. Tininio novelių rinkinį „Nuskandintas žiedas“. Laikraštis „Mūsų pastogė“ 1971.VIII.30. Nr.34 .	
180/1144	Iškarpos kopija. 180/1142 tęsinys.	
180/1145	Iškarpos kopija. J. Gliuga „Nuskandinto žiedo novelės“. (Str. apie J. Tininio novelių rinkinį „Nuskandintas žiedas“). Laikraštis „Dirva“1971.V.26.	
180/1146	Iškarpos kopija. 180/1145 tęsinys.	
180/1147	Iškarpos kopija. J.Gliuga „Nuskandinto žiedo novelės“ (2 lapai). (Str. apie J. Tininio novelių rinkinį „Nuskandintas žiedas“). Laikraštis „Dirva“. 1971.V.26.	
180/1148	Iškarpas. J.Gliuga „Nuskandinto žiedo novelės“. (Str. apie J. Tininio novelių rinkinį „Nuskandintas žiedas“) .Laikraštis „Dirva“. 1971.V.26.	
180/1149	Iškarpas. 180/1148 tęsinys.	
180/1150	Iškarpos kopija. J.Gliuga „Nuskandinto žiedo novelės“ (2 lapai). (Str. apie J. Tininio novelių rinkinį „Nuskandintas žiedas“) Laikraštis „Dirva“. 1971.V.26.	
180/1151	Iškarpos kopija. Pr. Naujokaitis. "Juozo Tininio „Nuskandintas žiedas““ (Str. apie J. Tininio novelių rinkinį „Nuskandintas žiedas“). Laikraštis „Tėviškės žiburiai“1971.IX.9.	
180/1152	Segtuvo viršelis.	
	Įmautė R 25 (180/1153-1203)	
180/1153	Lankstinukas-programa knygos „Laiškai Andromachai“ pristatymui ir autoriaus 2-ųjų metinių mirties minėjimui.	

180/1154	Iškarpa. Dr. Vladas Litas. „Sintetinis žmogus“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1155	Iškarpa. Morries Ryskind. „The Must Be a Heaven for Dogs“ Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma..	
180/1156	Iškarpa. J. Savasis. „Vagis“ Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1157	Iškarpa. „Už 50 metų“. Nenustatytas spaudinys, autorius, metrika nežinomi.	
180/1158	Iškarpa. J.Tininis „Ilgūsių tiltų“ poezija“(Poezija prozoje) . (J. Tininio str. apie Pr. Naujokaičio romaną „Ilgūžę tiltai“). Laikraštis „Nepriklausoma Lietuva“1962.Nr.13.	
180/1159	Iškarpa. J.Tininis. „Ilgūsių tiltų“ poezija“ (Poetiniai aforizmai). (J. Tininio str. apie Pr. Naujokaičio romaną „Ilgūžę tiltai“). Laikraštis „Nepriklausoma Lietuva“ 1962. Nr.14.	
180/1160	Laiškas. Alės Rūtos Arbačiauskienės „Gerbiamam Redaktoriui“. (J. Tininiui). 1955.II.10.	
180/1161	Laiškas. Juozo K. Juozui Tininiui. 1957.III.7.	
180/1162, 1163	Laiškas ir vokas. Noros Kulpavičius , adresuotas „Lietuvių Dienų“ redaktoriui Br. Brazdžioniui dėl J. Tininio renkamų raštų. 1972m.	
180/1164	Iškarpa. J.Tininis “Mūsų laikų romanas“. (Str. apie romano žanro raidą). Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“.1958.oktober.25	
180/1165	Iškarpa J.Tininis. “Mūsų laikų romanas“ tęsinys.	
180/1166	Iškarpos kopija. O. L.Milašius „Meilės apoteozė“. (Vertė J. Tininis). Laikraštis „Lietuvių dienos“. 1959.III.	
180/1167	Iškarpa. J.Tininis. „Moteris gedulo drabužiais“ Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1168	Iškarpa. J.Tininis. „Lietuvių poezijos antologija angliškai“. Laikraštis „Tėviškės žiburiai“1962.IV.26.	
180/1169	Iškarpa. J.Tininis. „Kur snaudžia eukaliptų girios“. (apie Alf. Griciaus kūrybą). Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1170	Iškarpa. J.Tininis. „Maugham apie rašymo meną“. (apie rašytoją Somerset Maugham).Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1171	Iškarpos kopija. J.Tininis „Hetitų ir lietuvių kalbos“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1172- 1184	Eskizai.“ Knygai Laiškai Andromachai“	
180/1185	Vertimas. Mašinraštis. Eilėraštis. Kostas Quranis.“Malda“. Vertė J.Tininis.	
180/1186	Vertimas. Mašinraštis. Eilėraštis. Kostas Quranis.“Malda“. Vertė J.Tininis. tęsinys.	
180/1187	Vertimas. Mašinraštis. Eilėraštis. “Uolų Marina“. Vertė J.Tininis.	
180/1188	Vertimas. Mašinraštis. Eilėraštis. “Uolų Marina“. Vertė J.Tininis. Tęsinys.	
180/1189	Vertimas. Mašinraštis. Eilėraštis. „Lambras Porfyras“ Lacrimae Rerum“. Vertė J.Tininis.	

180/1190	Vertimas. Mašinraštis. Eilėraštis. Aristotelis Valaoritis „Kera Frosini“. Vertė J.Tininis.	
180/1191	Vertimas.Mašinraštis. Eilėraštis. Sofija Mavroidi Papadaki „Meilės daina“. Vertė J.Tininis.	
180/1192	Vertimas. Mašinraštis.Eilėraštis. Kavafis „Itaka“. Vertė J.Tininis.	
180/1193	Vertimas. Mašinraštis. Eilėraštis.“Sienos“. Vertė J.Tininis.	
180/1194	Vertimas. Mašinraštis. Eilėraštis. Gerasimas Markovas „Nekalti būkštavimai“ Vertė J.Tininis.	
180/1194(a)	Vertimas. Mašinraštis. Eilėraštis. Julius Typaldas „Klepto sušaudymas“. Vertė J.Tininis	
180/1195-1202	Mašinraštis. J. Tininis „Sanskrito giminystė su lietuvių kalba“	
180/1203	Segtuvo viršelis	
	Byla Nr. 15 Segtuvas R 26 (180/1204- 1212) Segtuvas Nr. 27 (180/1222-1237(b)).	
180/1204-1212	Vertimas. Rabindranath Tagorė. „Keliavimas“. Vertė J.Tininis. Kopija. „Aidai“ Nr.5 1956.	
180/1213	Vertimas. J.Tininis. „Ana Achmatova“. Žurnalo „Moteris“ lapai. 1967.III-IV.	
180/1214	Vertimas. J.Tininis. „Ana Achmatova“. Žurnalo „Moteris“ lapai.. 1967.III-IV. Tęsinys	
180/1215	Straipsnis. J.Tininis „Indijos lakštingala – Sorajini Naidu“. Žurnalas „Moteris“ 1959.VII-VIII..	
180/1216	Iškarpa. J. Tininis. „Indijos lakštingala – Sorajini Naidu“. Žurnalas „Moteris“1959 VII-VIII. Tęsinys.	
180/1217	Straipsnis. J.Tininis „Sugestija ir Autosugestija“. Žurnalas „Moteris“. 1972.I-II.	
180/1218	Str. „Sugestija ir autosugestija“ tęsinys. Kostas Hatzopoulos. „Lai neša“ vertė J. Tininis . 1972. I-II.	
180/1219	Vertimas. Iškarpa. Eilėraštis. Sarajini Naidu. „Karalienės varžovė“. Vertė J. Tininis. Žurnalas „Moteris“ Nr. 4. Metrika nežinoma.	
180/1220	J. A. Jūragis. „Juozo Tininio novelės“. (Apie J. Tininio novelių knygą „Sužadėtinė“). Laikraštis „Tėviškės aidai“. 1957.IX.19. Nr.36. Iškarpa.	
180/1221	Segtuvo viršelis	
	Segtuvas Nr. 27.	
180/1222	Iškarpos kopija . Straipsnis apie J. Tininį. Nenustatytas spaudinys.	
180/1223	A. Tyruolis “Antroji “Anykščių šilelio” laida””. Vertimas į anglų kalbą. Vertė Nadas Rastinis, redagavo J. Tininis. Laikraštis „Tėviškės žiburiai“. 1971.II.4. Iškarpa.	
180/1224	Iškarpos kopija. Str. apie J. Tininio mini-romaną „Laiškai Andromachai“ Str. autorius nežinomas. Nenustatytas spaudinys.	
180/1225	Iškarpa. A. Tyruolio straipsnis apie J. Tininio knygą „Laiškai Andromachai“. Laikraštis „Darbininkas“ 1974.V.03.	

180/1226	K. Abr. „Juozo Tininio „Sužadėtinė“. Nenustatytas spaudinys, autorius nežinomas. Iškarpa .	
180/1227	„Nauja knyga“. (Apie išleistą J. Tininio knygą „Sužadėtinė“) Nenustatytas spaudinys. Autorius nežinomas. Iškarpa	
180/1228	Laikraštis „Mūsų pastogė“. Jame- apie J. Tininio palikimą.1972.IV.17	
180/1228(a)	Knygutė „Andromacha“ – „Laiškai iš Vienos“ (Laiškai Andromachai iš Vienos).	
180/1229	J. Tininio užrašų sąsiuvinis. (26lapai)	
180/1230	Iškarpa. Per. Visvydas „Šiandien, rytoji ir visuomet tavo rašytojo palikimo puslapius sklaidant“ (apie J. Tininį). Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ priedas „Draugas“.1974.V.11	
180/1230(a)-1233 (a).	Rankraštiniai lapai. J.Tininis.	
180/1231	Iškarpos kopija .V.V. „Rašytojo palikimas“. (apie J. Tininį). Nenustatytas spaudinys.	
180/1232	Iškarpos kopija „Žuvo rašytojas Juozas Tininis“. Laikraštis „Darbininkas“.1971.VIII.11. Autoriaus nėra).	
180/1233	Iškarpos kopija „Užsimušė rašytojas Juozas Tininis“. Laikraštis „Lietuva“ 1971.VIII.12. Nr.17. Autoriaus nėra.	
180/1234	Iškarpos kopija „Žuvo rašytojas Juozas Tininis“. Spaudinys „Keleivis“.1971.VIII.17. Autorius nežinomas.	
180/1235	Iškarpos kopija. Alg. Gustaitis. „Palaidotas J. Tininis“. Spaudinys „Europos Lietuvis“. 1971.VIII.17. Nr.27.	
180/1235(a)	Knyga . J.Tininio „Laiškai Andromachai“. Išleista „Lietuvių Dienos“ 1973.	
180/1236	Iškarpos kopija. „Kalifornijoje žuvo rašytojas Juozas Tininis“ „Spaudinys „Europos Lietuvis“. 1971.VIII.17. Nr.27.	
180/1236(a)	J. Tininis. „Paryžiaus kapinėse“. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“.1967.VIII.18.	
180/1237(a)	Nenustatytas spaudinys.	
180/1237	Segtuvo viršelis.	
180/1237(b)	Mašinraštis. J.Tininio „Laiškai Andromachai“ , iškarpos, susių su romanu „Laiškai Andromachai“.	
	Byla Nr. 16 Segtuvas R 28 (180/1238 – 1277)	
180/1238	Rankraštinis sąsiuvinis. (23 lapai)	
180/1239	Kopija. P. Visvydas. Eilėraščiai. Spaudinys „Lietuvių dienos“ 1971 kovas	
180/1240	Rankraščio lapas	
180/1240(a)	Knyga. Eilėraščiai.Balys Rukša „Žemė sapnuoja mane“. 1978, Vilnius, Vaga.	
180/1241	Mašinraštis.1966.III. „Department of Classics Ph.D.Degree“ (2lapai)	
180/1241(a)	J.Tininio knygų užsakymo kvitai. (17 vnt. kvitelių).	
180/1242	Mašinraštis.1966.III. „Department of Classics M.A. in Latin“	
180/1243	Iškarpa. „J.A. Valstybėse“. Nenustatytas spaudinys.	

180/1244	Rankraštinis lapelis.	
180/1245	Rankraštinis lapelis.	
180/1246	Rankraštinis lapelis.	
180/1247	Rankraštinis lapelis.	
180/1248	Rankraštinis lapelis.	
180/1249	Rankraštinis lapelis.	
180/1250	Rankraštinis lapelis.	
180/1251	Rankraštinis lapelis.	
180/1252	Gilmore Commercial and Savings Banko dokumentas pasirašytas J. Tininio apie pastatų nuomą.	
180/1253	Rankraštinis lapelis.	
180/1254	Rankraštinis lapelis.	
180/1255	Rankraštinis lapelis.	
180/1256	Rankraštinis lapelis.	
180/1257	Spausdinimo popieriaus lapai su inicialais „Heagy Merrill by Rose Frnaklin“ (3 lapai)	
180/1258	Rankraštinis lapelis.	
180/1259	Rankraštinis lapelis.	
180/1260	Rankraštinis lapelis.	
180/1261	Rankraštinis lapelis.	
180/1261(a)	Rankraštinis lapelis.	
180/1262	Rankraštinis lapelis.	
180/1263	Rankraštinis lapelis.	
180/1264	Rankraštinis lapelis.	
180/1265	Rankraštinis lapelis	
180/1266	Rankraštinis lapelis	
180/1267	Mokesčių kvitas	
180/1268	Iškarpa . Laikraštis „Time“ 1964.oktober.9. „The Pen is Not the Sword“	
180/1269	Iškarpa Laikraštis „Time“ 1964.oktober.9. „The Pen is Not the Sword“ tęsinys.	
180/1270	Sveikinimo atvirukas. Ponui Krivickui nuo J.Tininio.	
180/1271	Iškarpa „Une recette“. Nenustatytas spausdinys.	
180/1272	Rankraštinis lapas.	
180/1273	J.Tininio nuotrauka.	
180/1274	Kalendoriaus lapelis.....	
180/1275	Informacinis lankstinukas. 1958.	
180/1276	J.Tininio naudoti rašymo lapai	
180/1277	J.Tininio naudoti rašymo lapai	
	Byla Nr. 17 Segtuvas Nr. 29 (180/1278 – 1325) Segtuvas R 30 (180/1326 – 1331 e)	
	Segtuvas Nr. 29 (180/1278 – 1325)	
180/1278	Vokas. Adresuotas žurnalui „Lietuvių dienos“	

180/1279	Iškarpa. Nenustatytas spaudinys, autorius nežinomas.	
180/1280	Los Angeles Šv. Kazimiero parapijos choro programa	
180/1281	Iškarpa. By Harry Gilroy „How to Write“. (Apie S. Maugham, J. Tininio Spaudinys Life Digest.1949.november.	
180/1282	Tęsinys 180/ 1281.	
180/1283	Iškarpa.Doc. V. Mažiulis. „Mokslas ir technika“1964.VII.1.Nenustatytas spaudinys .	
180/1284	Iškarpa. Tęsinys 180/1283.	
180/1284 a	. Doc. V.Mažiulis “Mokslas ir technika“ Indoeuropiečių kalbos Nenustatytas spaudinys .1964.VII.15. Iškarpa.	
180/1285	Iškarpa. P. Mikšys. „Juno Beach Fla., Apsilankius“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1286	Iškarpa. K. Baronas. „Garsieji kompozitoriai“. Nenustatytas spaudinys .	
180/1287	Iškarpa. „U.S.Crime Rate is Up 30 Per Cent“. Nenustatytas spaudinys . Autorius nežinomas.	
180/1288	Iškarpa. Nenustatytas spaudinys, autorius, metrika nežinoma.	
180/1289	Iškarpa R. Spalis. „Tarp Kanarų salų ir Šiaurės iškyšulio“. Laikraštis „Dirva“. Metrika nežinoma.	
180/1290	Iškarpa. „Eurodollar Law Flouted“. Nenustatytas spaudinys, autorius, metrika nežinoma.	
180/1291	Iškarpa. (žinutė apie Dr. J. Vaišnoros MIC knygą „Marijos garbinimas Lietuvoje“. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“.1969.XII.24.	
180/1292	Iškarpa. J. Miškinis. „Žmogus ir maistas“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma .	
180/1293	Iškarpa. VI. Juodeika. „Ateizmo dievai“ Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“.1971.VII.17.	
180/1294-1295	Iškarpos. By Theodore S. Thurston. „Lithuanian Language“. Ž-as „Lietuvių dienos“ 1962m. sausis.	
180/1296	Iškarpa. “Didžioji tarptautinė poezijos premija“ . Vertė P. Gaučys. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1297	Iškarpa. William Shakespeare „Sonetai“. Vertė A. Tyrulis, A. Churginas. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1298	Rankraštinis lapelis.	
180/1299	Iškarpa. Dr. Med. V .Tumėnienė“ Kaip pasiekti giedresnės ir laimingesnės senatvės“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma .	
180/1300	Iškarpa. “Apie premijuotąjį romaną ir konkursus“. Nenustatytas spaudinys, metrika, autorius nežinomi.	
180/1301	Iškarpa. Jonas Adomavičius. „Kelias į sveikatą“. Dienraštis „Draugas“.1970.IV.7.	
180/1302	Iškarpa. Dienraštis „Draugas“. Metrika, autorius nežinomi.	
180/1303	Iškarpa. Jonas Adomavičius. „Kelias į sveikatą“. Dienraštis „Draugas“.1970.XII.15.	
180/1304	Iškarpa. „Kelias į sveikatą“ tęsinys. Dienraštis „Draugas“.1970.XII.15	

180/1305	Iškarpa. „Chastity Bell Keys Gone – Sos Husband“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1306	Iškarpa. J.Savasis „Grybų ragautojas“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1307	Iškarpa. Juozas Prunskis. „Religija ir psichinė sveikata“. I. Urbonas. „Naujųjų amžių meno stebuklas Tadž Mahl“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1308	Iškarpa. Pr. Alš. „Tobula moteris tai toji, kurią jau turi“. Dienraštis „Draugas“.	
180/1309	Iškarpa. Str. „Look“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1310	Kūrinio „Beneath Thy Window“ (O Sole mio) natos	
180/1311	Kūrinio „Beneath Thy Window“ (O Sole mio) natos	
180/1312	Kūrinio „Beneath Thy Window“ (O Sole mio) natos	
180/1313	Knygelė „Der Psychologe“. 1960.	
180/1314	Knygelė „Der Psychologe“. 1959.	
180/1314 a	Baltijos studijos asociacijos dalyvio pažyma.(Pavyzdinė)	
180/1314 b	Laiškas. Baltijos studijos asociacijai laiškas nuo prezidento V. Stanley Vardys. 1971m. balandžio mėn. 20 d.	
180/1314 c	Lankstinukas apie Baltijos studijas.	
180/1315	Iškarpos kopija. Žinutė apie išleidžiamą „Lietuvių dienų“ leidyklos J.Tinino mini-romaną „Laiškai Andromachai“ (6lapai). Nenustatytas spaudinys.	
180/1316	Iškarpa. „I Love a Nice Liar“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1316(a)	Iškarpa. „The Bible“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1317	Vokas adresuotas Poniai Kriščiūnienei.	
180/1317(a)	Iškarpa. Str. „Who was Cleopatra? Nenustatytas spaudinys.	
180/1318	Iškarpa. „Why the Welfare State Doesnt Work“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1318 a	Bilietas. Itališkas.	
180/1319	Iškarpa. „Episcopalians“. 1966 lapkritis 4. „Time“ .	
180/1319 a	Lankstinukas. Reklaminis. (Apie persiuntimo laiškus).	
180/1320	V. Alanto atsiliepimas apie romaną. „Laiškai Andtomachai“?	
180/1320 a, b	Vaistų reklamos lapai, adresuoti J. Tininiui.	
180/1321	Lankstinukas su Los Andželo žemėlapiu.	
180/1322	Iškarpa. „Tragiškai mirė rašytojas Juozas Tininis“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1322 a	Skrydžių programa. 1968.	
180/1323	Rankraštinis lapelis.	
180/1324	Iškarpa“Italy“ Laikraštis „Time“ 1962.I.5.	
180/1324 a	Nuotrauka. Juozas Tininis. Fotografas, metai nežinomi.	
180/1325	Segtuvo viršelis.	
	Segtuvas R 30 (180/1326 – 1331 e)	
180/1326	Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ IId. „Draugas“1970.X.10.	
180/1327	Iškarpa. „Fiction Briefs“. Autorius, spaudinys, metrika nežinomi.	
180/1328	Vizitinė kortelė J.Tininis.	

180/1329	J.Tininio Vizitinės kortelės rankraštis.	
180/1330	Mašinraštis. Vokiškas „Geschehen su Tubingen“	
180/1331	Mašinraštis. Vokiškas „Geschehen su Tubingen“ dublikatas.	
180/1331a	Mašinraštis. Vokiškas „Geschehen su Tubingen“ dublikato tęsinys..	
180/1331 b	„Artist’s wife“ . J. Tininio novelė. (Juozo Tininio atminimui) Žurnalas. „Lituanian days“, 1971.September.“ Iškarpa.	
180/1331 c	Iškarpos kopija. Straipsnis „Tragiškai mirė rašytojas Juozas Tininis“. Kopija. Nežinomas leidinys, autorius, metrika.	
180/1331 d	Iškarpa. Straipsnis V. Pryžgintas „Netekome Juozo Tininio“. Žurnalas „Lietuvių dienos“ 1971m.rugsėjis.	
180/1331 e	Iškarpa. Straipsnis „Netekome Juozo Tininio“. Tęsinys. Žurnalas „Lietuvių dienos“1971m.rugsėjis. Elenos Tumienės eilėraštis „Mozaika“, skirtas J. Tininio atminimui.	
	Byla Nr. 18 SEGTUVAS R 31 (180/1332 – 180/1414)	
180/1332	Lankstinukas. Kvietimas aukoti auką. Lietuvių Katalikų Religinei šalpai Čikagoje	
180/1333	Spaudinys. Kopija.„Los Angeles Šv. Kazimiero parapijos Lietuvių žinios „Los Angeles .1971m.VII.	
180/1334	Kopija. „Los Angeles Šv. Kazimiero parapijos Lietuvių žinios „Los Angeles .1971m.VII.Spaudinys.	
180/1335	Atvirlaiškis. Adresuotas J. Tininiui.	
180/1336	Rankraštinis lapas.	
180/1337	Rankraščio lapelis.	
180/1338	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo S.Tininytės.	
180/1339	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo O.Kairelio.	
180/1340	Vokas . Adresuotas J. Tininiui nuo B. Kemežaitės.	
180/1341	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo Antano . Pavardė neįskaitoma.	
180/1342	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo Bronės Peters	
180/1343	Vokas. Adresuotas J. Tininiui iš Kalifornijos Universiteto.	
180/1344	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo A. Šešplaukio.	
180/1345	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo Dr. J. Griniaus.	
180/1346	Iškarpa. Poema. A.Miškinio „Ant Ligajo ežero krašto“. Dalis pirmoji – herojinė. Laikraštis“ Naujienos“ 1961.II.18.	
180/1347	Vokas. Adresuotas J. Tininiui . Adresato vardas ir pavardė neįskaitomi.	
180/1348	Vokas. Adresuotas J. Tininiui . Adresato vardas ir pavardė neįskaitomi. Iš Belgijos.	
180/1349	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo B. Paprockio.	
180/1350	Vokas. Siųstas oro paštu. Adresuotas Mr. J. A. Jūrągiui į Australiją.	
180/1351	Vokas. Adresuotas J. Tininiui į U.S.A. nuo J.Avižienio iš Kauno.	
180/1352	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo Marijos Gimbutas	
180/1353	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo Nado Rastenio	
180/1354	Vokas. Casimir Church.	
180/1355	Rankraštinis lapelis.	
180/1356	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo Jackevičienės iš Kauno.	

180/1357	Vokas. Adresuotas B. Brazdžioniui nuo G.Valančiaus iš Vokietijos.	
180/1358	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo „The Centre of Comparative Education“	
180/1359	Rankraštinis lapelis.	
180/1360	Rankraštinis lapelis.	
180/1361	Vokas. Adresuotas J. Tininiui .	
180/1362-1363	Vokas ir J. Tininio, Los Angeles kolegijos studento. Anglų kalbos žinių įvertinimas	
180/1364	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo Korsako	
180/1365	Vokas. Adresuotas J. Tininiui nuo J. A. Jūragio iš Australijos.	
180/1366	Vokas. Firminis. Amerikos neįgaliųjų veteranų draugija .	
180/1367	Vokas. Adresuotas J. Tininiui. Iš Kanados.	
180/1368-1373 (Voke)	Mašinos eksploatavimo dokumentas. Kelių policijos dokumentas apie automobilių teisių kategorijas ir.t.t. Kortelė. Duomenų. Baudos kvitai. Automobilio vairavimo. Baudos kvitai. Automobilio vairavimo. Lankstinukas. Automobilų reklamos Lankstinukas) .	
180/1374	Iškarpa. Dalia Palukaitienė. „Kaip gimsta monumentai“. Laikraštis „Kūrybinė savaitė“ 1969.XI. 23.	
180/1375	Knygutė. Užrašams.	
180/1376	Vokas. Baltijos studijos asociacijos.	
180/1377	Žemėlapis. Florida.	
180/1378	Žemėlapis Vokietijos.	
180/1379	Kvitai. Deklaracijai.	
180/1380	Kvitai. Deklaracijai.	
180/1381	Natų lapas. K. V. Banaitis. Daina „Po aukštus kalnus“.	
180/1382	Atminimo malda a.a. Pranui Viktorui Raulinaičiui.	
180/1383	Nuotrauka. „Joniškio gimnazijos abiturientai apie 1938m. (Su mokytojais)	
180/1384	Nuotrauka „Joniškio gimnazijos mokytojai“.	
180/1385	Nuotrauka. Floristinis paveikslas „Jūratė“ .Joniškio 1 vidurinės mokyklos piešimo mokytojo Vainausko. 1971-03-26.	
180/1386	Vokas. „Lietuvių Dienos“. Voke yra:	
180/1387	Vokas.	
180/1388	Atvirukas. Kalėdinis.	
180/1389	Atvirukas. Kalėdinis.	
180/1390	Atvirukas. Sveikinimas su Naujais 1963 metais.	
180/1391	Atvirukas. Sveikinimas su Naujais ir Kalėdomis nuo „Lietuvių Dienų“.	
180/1392	Atvirukas. Sveikinimas su Naujais ir Kalėdomis nuo „Lietuvių Dienų“.	
180/1393	Atvirukas. Sveikinimas su Naujais ir Kalėdomis.	
180/1394	Atvirukas. Sveikinimas su Naujais ir Kalėdomis. 1958m.	
180/1395	Atvirukas. Sveikinimas su Naujais 1963 metais.	
180/1396	Atvirukas.	
180/1397	Atvirukas.	

180/1398 1414	-	Voke:	
180/1398		Lankstinukas-vokas. Kelionių. Australia.	
180/1399		Lankstinukas-Atvirukas. Kelionių.	
180/1400		Atvirukas- lankstinukas. Kelionių. (8)	
180/1401		Atvirukas- lankstinukas. Kelionių.	
180/1402		Atvirukas- lankstinukas. Kelionių.	
180/1403		Atvirukas- lankstinukas. Kelionių.	
180/1404		Atvirukas- lankstinukas. Kelionių.	
180/1405		Žemėlapis. Paryžiaus metro.	
180/1406		Lankstinukas.	
180/1407,		Sidnėjaus miesto nuotr., darytos Kodak. Metai nežinomi.	
180/1408		Atvirukas. Kelionių.	
180/1409		Atvirukas. Kelionių.	
180/1410		Atvirukas. Kelionių.	
180/1411		Atvirukas. Kelionių.	
180/1412		Sidnėjaus miesto nuotr., daryta Kodak. Metai nežinomi.	
180/1413		Kortelė. Informacinė su žemėlapiu.	
180/1414		Lankstinukas. Informacinis su žemėlapiu.	
		Byla Nr. 19 Segtuvas Nr. 32	
180/1415 1443	-	Mašinraštis. „Palyginimai Lietuvių priežodžiuose“.	
180/1444		Rankraštinis lapelis. Trumpa rašytojo V. G. Calderon biografija.	
180/1445- 1451		Mašinraštis. Ventūra Garcia Calderon „Raudonos skruzdėlės“ . Vertimas. Vertė P. Gaučys.	
180/1452		Dokumentas.Mašinraštis. „Biographical Summary“ (J. Tininio biografija) .	
180/1453- 1457		Rankraštiniai lapeliai.	
180/1458- 1462		Mašinraštis. J.Tininis „Sanskrito giminystė su lietuvių kalba“ .	
180/1463		Iškarpos kopija su J. Tininio nuotrauka.	
180/1464		Mašinraštis. Palyginamieji posakiai. Anglų –lietuvių kalba.	
180/1465		Rankraštinis lapas.	
180/1466		Rankraštinis lapas.	
180/1467		Rankraštinis lapelis.	
180/1468		Rankraštinis lapas.	
180/1469- 1479		Rankraštiniai lapai.	
180/1480- 1504		Rankraštiniai lapai	
180/1505 1607	-	Rankraštiniai lapai , susegti segtuve.	
		Byla Nr. 20 Segtuvas R 33	

180/1608	Knyga. „Doktor der Philosophie“ (“Filosofijos daktaras“).	
180/1609	Rankraštinis lapelis.	
180/1610	Rankraštinis lapelis.	
180/1611-1616	Lapeliai. Austrijos Nacionalinės bibliotekos skaityklos. 1959m.	
180/1617	Atvirukas. Informacinis. Picerija. “Giannino in S.Lorenzo“.	
180/1618	Rankraštinis lapelis.	
180/1619	Rankraštis. Lietuvių Katalikų Mokslo Akademijos narių sąrašas.	
180/1620	Blankai. (Neužpildyti -14 vnt.). Kvietimai į Lietuvių Katalikų Mokslo Akademijos narius.	
180/1621	Lankstinukas „Lietuvių katalikų mokslo akademijos leidiniai“.(5 brošiūrėlės).	
180/1622	Knygelė. B. Brazdžionis. “The Canticle“.	
180/1623	Mašinosraščio lapelis. Eilėraštis. Br. Brazdžionis. „The Eighth Wonder“	
180/1624	Mašinosraščio lapelis.Eilėraštis. “Northern Lights“ Nėra autoriaus.	
180/1625	Mašinosraščio lapelis. Eilėraštis.B.Brazdžionis.“The Testimony of an exile in Siberia“	
180/1626	Mašinosraščio lapelis. Eilėraštis. „The Great Waters“ Nėra autoriaus.	
180/1627	Knygelė. „By – Laws“	
180/1628	Knygelė. „Lietuvių Katalikų Mokslo Akademijos įstatai“ 1963m. Roma. (4 knygelės).	
180/1629	Rankraštinis lapas.	
180/1630	Iškarpa. Juozas Prunskis. „Mauriac‘o pasaulėžiūra“. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ II. d. „Draugas“.	
180/1631	Iškarpa. Elena Tumienė. “Kūrimo vyksmas”. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“II.d. „Draugas“.1957.VIII.17	
180/1632	Iškarpa. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ II. d. „Draugas“.1958.III.15.	
180/1633	Iškarpa. Vacys Kavaliūnas.“Siurrealizmas“.Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ II. d. „Draugas“. 1957m.IX.19.	
180/1634	Iškarpa.. „Mirė Gabriela Mistral“. Vertė P. Gaučys. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ II. d. „Draugas“. 1957m.II.2	
180/1635	Iškarpa Giovanni Papini. „Dailininkas ir rašytojas paskutiniame teisme“. Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/1636	Iškarpa Kun. V. Vilkutaitis. „Ką reiškia mūsų vardai“. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ II. d. „Draugas“1957.II.23.	
180/1637	Iškarpa. P. Matekūnas „Kovos dėl Laisvės Zarasų krašte“. (1863 m. sukilimo 100- mečiui). Nenustatytas spaudinys.	
180/1638	Iškarpa. Nenustatytas spaudinys.	
180/1639	Iškarpa. „Notes par Paul Valery“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1640	Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ II. d. „Draugas“. 1969.V.31.	
180/1641	Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ II. d. „Draugas“.1969.V.31.	
180/1642	Iškarpa. J. Gs. „Laimingieji neserga vėžiu“.Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“. Metrikos nėra.	

180/1643	Iškarpa. „The Ancient Balt Rase“. Nenustatytas spaudiny, autorius, metrika nežinoma.	
180/1644	Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“. Iškarpa. P.Gaučio. „Meno nužmoginimas“	
180/1645	Iškarpa. Eilėraštis. Dr. S. Aliūnas. „Pilietybė ir mokykla“. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“.	
180/1646	Iškarpa. B. Mikalauskas. „Didžiųjų žmonių pasisakymai apie nemirtingumą. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“	
180/1647	Iškarpa. „Passport to Languages“ Nenustatytas spaudiny.	
180/1648	Iškarpa Joel Lieber. „Somerset Maugham talks about life“. Nenustatytas spaudiny.	
180/1649	Iškarpa „He had to pay off the local burglar’s union.“ Spaudiny.“This Week magazine.“1961.I.22.	
180/1650	Spaudiny.“This Week magazine.“1961.I.22. Iškarpa „He had to pay off the local burglar’s union.“ (Tęsinys).	
180/1651	Knygutė „Chinese Proverbs“ 1944. Los Angeles, California.	
180/1652	Knygelė. „The Writer“. 1955 September.	
	Byla Nr. 21 Segtuvas R 34	
180/1653-1661	Mašinarštis. J. Tininis. 1970.III.11.“Book Report“ . (Anglų klb.)	
180/1662-1685	Mašinarštis. Komplektavo Antanas Klimas. „Key to Exercises for the Introduction to Modern Lithuanian“(lietuvių k. pamokos)	
180/1686 (18 lapų)	Mašinarštis. Komplektavo. Antanas Klimas. „Key to Exercises for the Introduction to Modern Lithuanian“(lietuvių k. pamokos, dublikatas)	
180/1687	Mašinarštis. „Tautosaka“. (8 psl.)	
180/1688	Mašinarštis. „Vincas Kudirka“ . (4lapai)	
180/1689	Mašinarštis. „Maironis“. (6 lapai)	
180/1690-1696	Mašinarštis. „Motiejus Valančius“ .	
180/1697-1699	Mašinarštis. „Reouired tekxts“	
180/1700	Rankraštinis lapelis.	
180/1701-1703	Mašinarštis. „Translate into Englisch“.	
180/1704-1711	Mašinarštis. „Indo- European studies: 172 Lithunian. Spring Quarter. Final Examination.“	
180/1705-1719	Mašinarštis. UCLA. Indo-European studies: Klementary Lithuanian 170. Fall 1968“.	
180/1720	J. Tininio ir jo studentės kreipimasis į Indo- Europiečių departamentą dėl mokslinio tyrimo.	
180/1721	Iškarpos kopija. Eilėraštis .Baudelaive. „Grožis“	

180/1722	J. Tininis. „Knygos ir Autoriai“. (Apie Pauliaus Jurkaus knygą „Ant Vilnelės krano“.) Spaudinys „Lietuvių Dienos“ 1968.IX. Iškarpas.	
180/1723	Rankraščio lapelis. Eilėraštis .Baudelaive „Grožis“	
180/1724	Iškarpas. Eilėraštis. „La Beaute“. Nenustatytas spaudinys.	
180/1725	J.Tininis. „Hetitų ir lietuvių kalbos“. 1965. Nenustatytas spaudinys. Iškarpas.	
180/1726	Rankraštinis lapas. Padėkos dienos paskaita, literatūros vakaras.	
180/1727	Rankraštinis lapas. Padėkos dienos paskaita, literatūros vakaras.	
180/1728,1730	Mašinraštis .“Štrauso operetė lietuvių scenoje“. (apie los Angeles , Šv. Kazimiero par. Salėje pastatytą J. Strausso operetę „Valsų karalius“. Nežinoma, ar J. Tininio?)	
180/1729	J. Tininis. Vl.Šlaitas. „34 eilėraščiai“. (Apie Vl. Šlaito, poeto, gyvenančio Anglijoje, išleistą knygą 1967 m. Bostone).	
180/1731-1736	Iškarpos. Paul Thieme. “The Indo-European Language“ Nenustatytas spaudinys.	
180/1737	Mašinraštis. Eilės. Vincas Mykolaitis-Putinas „To The Unknown God“,“From The Hymns of Pessimish“	
180/1738	Mašinraštis. Eilės. Vincas Mykolaitis-Putinas. „The Speckled Falgons“,“The Sorrov-Laden“	
180/1739	Mašinraštis Eilės. Henrikas Nagys „Five Unwritten Letters“	
180/1740	Mašinraštis. Eilės. Henrikas Nagys „Five Unwritten Letters“ tęsinys.	
180/1741	Mašinraštis. Eilėraštis. Henrikas Radauskas „Gėlė ir vėjas“	
180/1742	Mašinraštis. Adomas Mickevičius. „Odė jaunystei“	
180/1743	Mašinraštis. Adomas Mickevičius. „Odė jaunystei“ tęsinys.	
180/1744	Rankraštis- Sąsiuvinis. J. Stoskeliūnas. Donelaičio „Metų“ stilius. I.	
180/1745	Rankraštis- Sąsiuvinis J. Stoskeliūnas. Donelaičio „Metų“ stilius. II.	
180/1746	Rankraštis- Sąsiuvinis J. Stoskeliūnas. Donelaičio „Metų“ stilius. III.	
180/1747	Rankraštis- Sąsiuvinis J. Stoskeliūnas. Donelaičio „Metų“ stilius. IV.	
180/1748	Rankraštis -Sąsiuvinis J. Stoskeliūnas. Donelaičio „Metų“ stilius. V.	
	Byla Nr. 22 Segtuvas R 35 (180/1749- 1778) Segtuvas R 36 (180/1779- 1826) Segtuvas R 37(180/1827- 1890)	
180/1749-1751	Mašinraščiai. „Indo – European Studies“ 180/1749-180/1751	
180/1752	Mašinraštis. „Lithuanian Literature in Translation“	
180/1753-1759	Mašinraščiai. „Indo – European Studies“ 180/1753-180/1759	
180/1759	Mašinraštis. „Lituanian Books“	
180/1760-1764	Mašinraščiai. „Indo – European Studies“	
180/1765	Studentų sąrašas . Indoeuropiečių studijų pakopų.	
180/1766	Mašinraštis. “Mythological“	
180/1767	Mašinraštis. “Mythological“ tęsinys.	
180/1768	Mašinraštis. „Indo – European Studies“	

180/1769	Mašinraštis. Eilės. Vincas Mykolaitis-Putinas „To The Unknown God“, „From The Hymns of Pessimish“	
180/1770	Mašinraštis. Eilės. Vincas Mykolaitis-Putinas. „The Speckled Falgons“, „The Sorrov-Laden“	
180/1771	Mašinraštis .Eilės. Henrikas Nagys „Five Unwritten Letters“	
180/1772	Mašinraštis. Eilės. Henrikas Nagys „Five Unwritten Letters“ tęsinys.	
180/1773-1777	Iškarpos. „Kelionės“ .Nenustatytas spaudiny.	
180/1778	Žodynų sąrašas. Lietuvių kalbos.	
	Segtuvas R 36 (180/1779- 1826)	
180/1779	Mintis apie poeziją.	
180/1780-1788	Poezijos vertimai. Aldonos Gustas eilėraščiai.	
180/1789-1798	Poezijos vertimai. Ivanas. Gool eilėraščiai.	
180/1799-1815	Poezijos iš graikų kalbos vertimai.	
180/1816-1823	Poezijos iš įvairių kalbų ir autorių vertimai.	
180/1824-1826	Poezijos vertimai. Iš indų poeto Kabiro. 180/1824-180/1826	
	Segtuvas R 37(180/1827- 1890)	
180/1827-1828	Vertimas. Kopija. Straipsnis. Jeronimas ir Jonas Tharaud. „Riteris su statinuke“. Vertė J.Tininis. Spaudinys „Naujasis gyvenimas „Nr.2. 1947.VII. 30.	
180/1829	Vertimas Kopija. Straipsnis. Jeronimas ir Jonas Tharaud „Trys dukatai“. Vertė J.Tininis. Spaudinys „Naujasis gyvenimas „Nr.2. 1947.VIII. 30.	
180/1830-1831	Vertimas Kopija. Straipsnis. Jeronimas ir Jonas Tharaud „Riteris su statinuke“. Vertė J.Tininis. Spaudinys „Naujasis gyvenimas „Nr.2. 1947.VII. 30.	
180/1832	Vertimas Kopija. Straipsnis. Jeronimas ir Jonas Tharaud „Trys dukatai“. Vertė J. Tininis. Spaudinys „Naujasis gyvenimas „Nr.2. 1947.VIII. 30.	
180/1833-1834	Vertimas. Kopija. Straipsnis. F. R. Lamennais. „Ištremtasis“. Vertė J.Tininis. Spaudinys. „Ateitis“ Nr.1.1947.	
180/1835-1836	Vertimas. Kopija. Straipsnis. Jeronimas ir Jonas Tharaud „Paskutinė lankytoja“. Vertė J.Tininis. Spaudinys. „Ateitis“.Nr.10. XII.1956m.	
180/1837-1838	Vertimas. Kopija. Straipsnis. Anatole France. „Mergelės Marijos zonglierius“. Vertė J.Tininis. Spaudinys. „Ateitis“.Nr.7.1948m.	
180/1839	Vertimas. Kopija. Straipsnis. Anatole France „Mergelės Marijos zonglierius“. Vertė J. Tininis. Spaudinys. „Ateitis“.Nr.7.1948m.	

180/1840-1841	Vertimas. Kopija. Walt Whitman straipsnis. Vertė J.Tininis. Spaudinys. „Ateitis“.Nr.7.1948m.	
180/1842-1843	Kopija. Straipsnis. J. Tininis. „Šv. Jonas Chrizostomas“. Spaudinys. „Naujasis gyvenimas“ Nr.10.1947.XI.29.	
180/1844	Kopija. Straipsnis. J. Tininis. „Šv Jonas Chrizostomas“. Spaudinys „Naujasis gyvenimas“ Nr.10.1947.XI.29.	
180/1845-1849	J.Tininio surašyti nežinomų autorių poezijos kūriniai.	
180/1850-1851	Mašinraštis. „Optimisto credo“.	
180/1852	Mašinraštis. Kopija. Eilėraštis. Odisėjas Elytis „Pakvaišęs Granatmedis“.	
180/1853-180/1858	Vertimai. Mašinraštis. Versti užsienio autorių tekstai. „Mintys apie gyvenimą, mirtį ir amžinybę“. Versta J. Tininio.	
180/1859	J.Tininis „Lietuviai studentai Tubingeno universitete prieš 400 metų. Spaudinys. „Žiburiai“. 1946.IV.27.Nr.17 Iškarpa	
180/1860	Iškarpa. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“.	
180/1861-1865	Mašinraštis. Žodžių reikšmių palyginimo žodynėlis.	
180/1866	Vertimas. Mašinraštis. Sorajini Naidu „Palankeno nešėjai“, „Jaunystei“. Vertė J. Tininis.	
180/1867	Vertimas Mašinraštis. Sorajini Naidu „Jaunystei“ tęsinys. Vertė J. Tininis.	
180/1868	Mašinraštis. „Karalienės varžovė“. (Be autoriaus) Vertimas? J. Tininis.	
180/1869	Mašinraštis.. „Mano mirusi svajonė“. (Be autoriaus). Vertimas? J. Tininis.	
180/1870-1872	Vertimas. Mašinraštis. J. Tininis „Indijos Lakštingala“. Apie Indijos poetę Sorajini Naidu. Vertė J. Tininis.	
	Byla Nr. 23 Segtuvas R 38	
180/1873-1890	Vertimas Mašinraštis. Rabindranath Tagore „Pilnėjantis mėnuo“. Vertė J.Tininis.	
180/1891	Rankraštinis lapas.	
180/1892	Vokas.	
180/1893-1897	Vertimas? Mašinraštis. „Ana Achmatova“ . (iš L.I. Strakhovsky THERE POETS OF MODERN RUSSIA. New York 1949.)	
180/1898-180/1905	Mašinraštis. J.Tininis „Italų romanas netolimoje praeity ir dabar“	
180/1906-1922	Rankraštis. „Dievo kantrybė“	
180/1923	Rankraštis. Eilėraštis. „Only a shadow“	

180/1924-1926	Kalba apie Elenos Tumienės poeziją.	
180/192, 1928	Rankraštiniai lapai.	
180/1929	Mašinėraštis. „Kronika“	
180/1930, 1931	Rankraštiniai lapai.	
180/1932	Rankraštinis lapas. Eilėraštis. „My Angel“	
180/1933-1936	Literatūros sąrašas. 1958.	
180/1937-1938	Mašinėraštis. „Literatūros vakaras“	
180/1939 (I, II).	Rankraštiniai lapeliai	
180/1940	Pranešimas. 1959.VII.3.Los Angeles lietuvių katalikų organizacijų komitetas.	
180/1941	Pranešimas. 1959.VII.3.Los Angeles lietuvių katalikų organizacijų komitetas.	
	Segtuvas R 39 (180/1942- 2004)	
180/1942-180/1943	Vokai	
180/1944-1954	Rankraščiai.	
180/1955 - 1970	Rankraštinis bloknotas.	
180/1971-1975	Rankraštinis bloknotas.	
180/1976	Rankraštis. „Kūriniui visada reikalingas planas“.	
180/1977-1979	Rankraštiniai lapai.	
180/1980, 1981	Rankraštiniai lapai. „Žmogaus gundymas“	
180/1982-1988	Rankraštiniai lapai.	
180/1989	Iškarpa. Žn. „Mirė K. Kudžma“. Laikraštis „Mokslas menas literatūra“ „Draugas“.	
180/1990	Vokas.	
180/1991-1994	Studentų priėmimo kontroliniai sąrašai.	
180/1995-2003	Studentų priėmimo kontroliniai sąrašai.	
180/2004	Dokumentas. Kopija. Patvirtinimas. Dėl studento Šarūno Karuzos laikyto lietuvių kalbos egzamino.	
	Segtuvas R 40 (180/2005- 2191) „Aspasija“ rankraščiai	

180/2005-2009	Rankraštiniai lapai. „Aspasija“.	
180/2010, 2011	Rankraštiniai lapai. „Aspasija“.	
180/2012-2014	Rankraštiniai lapai. „Istoriniai asmenys“.	
180/2015-2017	Rankraštiniai lapai. „Žodžių paaiškinimas“ .	
180/2018	Rankraštinis lapas. „Zeittafel“	
180/2019-2031	Rankraštiniai lapai. „Aspasija“ .	
180/2032-2053	Rankraštiniai lapai. „Pirklys iš Halimos“ .	
180/2054-2191	Rankraštiniai lapai, rankraščiai „Aspasija“	
	Xxxxxx	
180/2192	Knyga. Juozo Tininio „Laiškai Andromachai“	
180/2193-	Knyga. Juozo Tininio „Laiškai Andromachai“	
	Segtuvas R 41 (180/ 2194- 2406)	
180/2194	Iškarpa. J. Tininis. Laiškas iš Vienos „Brangioji Andromacha,“ Nenustatytas spaudinys.	
180/2195-2206	Rankraštiniai lapai.	
180/2207-2236	Rankraštiniai lapai.	
180/2237-2243	Rankraštiniai lapai. „Skoliniai suomių kalboj“.	
180/2244	Iškarpa. V. U. docentas R. Mironas. Straipsnis “Apie indų kalbų artimumą lietuvių kalbai“. Nenustatytas spaudinys.	
180/2245	Iškarpa.V.U. docento R.Mironas. Straipsnis “Apie indų kalbų artimumą lietuvių kalbai“. (Tęsinys). Nenustatytas spaudinys.	
180/2246-2251	Rankraštiniai lapai. „Tropai“ .	
180/2252	Rankraštinis lapas. (vokiškas).	
180/2253,2254	Bibliotekos skaityklos užsakymo kvitai.	
180/2255-2329	Rankraštiniai lapai.	
180/2330-180/2337	Mašinraštis. “Tropai“	
180/2338-2346	Rankraštiniai lapai.	
180/2347-2349	Rankraštiniai lapai.	

180/2350,2351	Mašinraščio lapai.	
180/2352-2354	Rankraštiniai lapai.	
180/2355-2357	Rankraštiniai lapai.	
180/2358-2393	Rankraštiniai lapeliai.	
180/2394-2406	Rankraštiniai lapeliai.	
	xxxxxxx	
	Byla Nr. 24. (180/2407- 2411)	
180/2407, 2408	Europos žemėlapis. 1958m.	
180/2409	Vertimas. E. A. Po. Tyla. Vertė J. Tininis. Laikraštis „Mintis“ 1946.VI.11.	
180/2410	Rankraštinė knyga. I. Kūrinys nenustatytas.?	
180/2411	Rankraštinė knyga. II. Kūrinys nenustatytas.?	
	Byla Nr. 25 Segtuvas R 42 (180/2412-	
180/2412-2414	Lankstinukas. J. Tininio knygos „Laiškai Andromachai“ pristatymo programa.	
180/2415-2417	Skrajutė. J. Tininio naujos knygos „Laiškai Andromachai“ pristatymas skaitytojams.	
180/2418-2420	Žurnalas „Lietuvių Dienos“. 1971. rugsėjo mėn.	
180/2421	Iškarpa. Kopija. Straipsnis „Tragiškai mirė rašytojas Juozas Tininis“.Nenustatytas spaudinys.	
180/2422-2423	Iškarpos. Straipsnis J.Tininio „Laiškai Andromachai.“ Laikraštis „Lietuvių Dienos“.1965.III.	
180/2424	Iškarpa. Straipsnis. Leono Paleckio “Sugrįžo Juozo Tininio archyvas“ Nenustatytas spaudinys, metrika nežinoma.	
180/2425-2431	Mašinraštis. Laiškai Andromachai.	
180/2432, 2433	Rankraštis.	
180/2434-2435	Iškarpos kopija. “Žemės drebėjimas Los Angeles“. Nenustatytas spaudinys, autorius, metrika nežinomi.	
180/2436-2462	Laiškai Birutei Kenstavičienei. Rašyti J.Tininio.	
180/2463-2475	Vokai nuo laiškų, siųstų Birutei Kenstavičienei. Rašyti J. Tininio.	
180/2476	Kelionių atvirukas.	
180/2477	Kelionių atvirlaiškis. Adresuotas B. Kenstavičienei.	

180/2478	Kelionių atvirlaiškis. Adresuotas B. Kenstavičienei.	
180/2479	Kelionių atvirukas su sveikinimu.	
180/2480	Kelionių atvirlaiškis. Adresuotas B. Kenstavičienei.	
180/2481	Sveikinimo atvirukas. Rašytas J. Tininio.	
180/2482-2489	Nuotraukos.	
180/2490	Rankraščio lapas.	
180/2491	Iškarpa. J. Tininis. „Laiškai Andromachai“. „Lietuvių dienos“, 1965, III.	
180/2492	Iškarpa. J. Tininis. „Laiškai Andromachai“. „Lietuvių dienos“, 1965, III. (Tęsinys 2491).	
180/2493	Vokas, adresuotas J. Tininiui iš Bruklino.	
180/2494	Vokas, adresuotas „Lietuvių dienoms“.	
180/2495	Dokumentas. J. Tininio gyvenimo aprašymas (CW).	
180/2496	Perfokortos. Knygų užsakymams? (50 vnt.)	