



LOCATIE	Tongerseplein, park Maastricht
GEGEVENS	Burgemeester Van Oppenbank
STATUS	Waardevol cultuurhistorisch element
FOTO'S	 <p><i>De burgemeester van Oppenbank aan het Tongerseplein</i></p>  <p><i>Detail van de plaquette</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Objectbeschrijving</p> <p>Bakstenen bank, ontworpen door Charles Vos in 1935. De bank is gesitueerd in een ronde parkaanleg. De bakstenen bank is in totaal 12 meter lang en bestaat uit vier zitgedeelten, gescheiden door gemetselde kolommen. De zittingen en rugleuningen zijn gegoten in rood gekleurde beton. In het midden, achter de bank, is een hoger gemetselde zuil waartegen een plaat met een brons uitgevoerd portret van de burgemeester was bevestigd (inmiddels gestolen). Onder het portret is een rode keramische plaquette geplaatst met in het midden de stadsengel die in haar linker hand het wapen van Maastricht houdt, en in haar rechter hand en een wapen met een Andreaskruis met een mispelroos in het midden (familiewapen Van Oppen). In het midden, aan de voorkant van de bank, is een plaquette ingemetseld met daarop in reliëf de tekst: '1910-1935 - De burgerij van Maastricht aan burgemeester van Oppen 14 september 1935'. Voor de bank zijn rode plavuizen tegels gelegd.</p>
WAARDERING	<p>Het beeld is van cultuurhistorische waarde als herinnering aan burgemeester L.B.J. Van Oppen, die van 1910 tot 1935 burgemeester van Maastricht was. Het is van kunsthistorische waarde vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp van Charles Vos; zowel in het architectonische ontwerp van de bank als in het ontwerp van de sierplaquettes. De bank is van stedenbouwkundige waarde als geïntegreerd element van de parkaanleg aan de zuidoostzijde van het Tongerseplein.</p>
RICHTLIJNEN	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport

Objectgericht:

- De bank verkeert in slechte staat en het is wenselijk deze te herstellen.
- Het is wenselijk de bronzen plaquette, of een kopie ervan, terug te brengen in de bank.
- De vuilnisbakken en de blauwe zakken doen afbreuk aan het ontwerp, bij voorkeur elders plaatsen.