


ADRES	Lage Barakken 22 6221 CK Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis / atelier Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 1099 608 1122"><i>Lage Barakken 22</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1167 568 1189">Inleiding</p> <p data-bbox="450 1196 1407 1285">Woonhuis met werkplaats met een voorgevel uit ca.1907, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht. In het pand was vanaf ca.1930 de 'glasslijperij, spiegel en marmoritfabriek' van de familie Cuypers gevestigd.</p> <p data-bbox="450 1323 608 1346">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1352 1407 1890">Tussenwoning opgebouwd uit twee bouwlagen en een mezzanino onder een flauw zadeldak. Aan het dak bevindt zich een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst. De voorgevel heeft een hardstenen plint en is daarboven opgetrokken in baksteen en wit geschilderd. Op de begane grond is in het midden de toegang, met een voordeur en glas-in-lood bovenlicht uit ca.1930. Links en rechts van de toegang zijn twee brede vensters, eveneens rond 1930 geplaatst. Ze hebben (hergebruikte) hardstenen onderdorpels en ramen met drie bovenlichten, voorzien van decoratief glas-in-lood. Boven de begane grond hangt een reclameplaat in marmorittechniek uit ca.1930 met een zwarte achtergrond en gouden letters, met de tekst 'Glasslijperij, spiegel en marmoritfabriek, glasetserij, gekleurd glas, glashandel, gebrand en geschilderd glas-in-lood, Fa. Cuypers'. Op de eerste verdieping zijn vier vensters met (hergebruikte) hardstenen onderdorpels en gemetselde segmentboogbeëindigingen. Ze bevatten vroegtuintigste-eeuwse T-ramen met decoratief glas-in-lood. Tussen de middelste twee vensters is een herplaatste hardstenen gevelsteen met het jaartal '1737'. Ter hoogte van de mezzanino zijn vier lage vensters met (hergebruikte) hardstenen onderdorpels en gemetselde segmentboogbeëindigingen. Ze bevatten houten draairamen met kleurrijk glas-in-lood. Het tweede venster van rechts is dichtgezet.</p>
WAARDERING	Het bouwwerk is "dominant" gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang, architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:

	<ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een laatnegentiende- en vroegtwintigste-eeuwse uitbreidingswijk van de stad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit verschillende bouwperiodes, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het een bijzonder materiaalgebruik en een bijzondere detaillering heeft, namelijk het rijke glas-in-lood en de gevelreclame in marmorit uit ca.1930. • het object betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een industriële ontwikkeling bezit, namelijk die van de glasslijperijen die na 1827 onder invloed van Regout opkwamen in Maastricht. • aan de uiterlijke kenmerken van het object (de hergebruikte jaarsteen uit 1737) te zien is dat het bouwwerk mogelijk een oudere kern heeft en daarmee bouwhistorisch waardevolle onderdelen bevat. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen plint • de hardstenen onderdorpels • de voordeur met bovenlicht • de ramen • het rijke glas-in-lood • de gevelreclame in marmorittechniek • de jaarsteen • de gootlijst
RICHTLIJNEN	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.