



# 声優の井口祐一さんに☆☆!!

## 声優インタビュー!



声優・井口祐一氏(1981年2月22日生まれ)  
声優ボイスアクターズスタジオ卒業後、  
アニメ・ゲームなど多方面で活躍中。

— 声優になりたい編集員が聞く!!! 声優Q&A —

- Q: 声優になるきっかけは何だったのでしょうか?
- A: もともとアニメが好きだったのもあるけれど、科学が好きで、テレビ番組「所さんの目がテン!」に出演していた所ジョージさんが海外ドラマの吹き替えをしていたからです。
- Q: 声優になるためにはどんな方法がありますか?
- A: 9割以上が養成所(※)からだけど、アニメの仕事が入ってアニメ声優に転向する人もいます。
- Q: 子どものころの将来の夢は?
- A: 獣医だったけれど、いつの間にかアニメが好きになっていて、声優になりました。
- Q: 声優をやっていて辛いと思うことは何ですか?
- A: オーディションに落ちた時です。
- Q: 声のケアはどうしていますか?
- A: また、飲み物や体調管理をどうしていますか? また、飲み物や体調管理をどうしていますか? また、飲み物や体調管理をどうしていますか?
- A: いつもマスクをしています。温かい日でも、冷房とつけていると喉が乾いてしまうからです。
- A: 飲み物は大体の人は水ですが、ミルクティーや炭酸飲料を飲んでいる人もいます。
- Q: いろいろな声を使い分けるのですか?
- A: 第一印象で大体イメージしますが、そのキャラクターが自分の体を使ってどんな感じで喋るのかを考えて、声を使い分けたりしています。
- Q: アニメのキャラクターに声を合わせるの難しいですか?
- A: 分かりやすいのと難しいので違います。原作を長くやっている作品はやりやすいが、台詞が一言しか無い時などは、出番が少ない分、得られる情報も少ないので難しいです。
- Q: 声とキャラクターは、どう合わせていくのでしょうか?
- A: テイレクターさんと相談して合わせていきます。
- Q: 今までやってきた中で自分に合っていると思ったキャラクターは何ですか?
- A: 長い間やってきたキャラクターが一番合っていると思います。

キンチョーする...



夢を大きく!



名刺交換



### 声優を目指すために大切な3か条

一、まずはコミュニケーション!  
現場にいる人たち全員で作品を作るので、コミュニケーションが大切!

二、自分らしくいこう。  
まわりは気にせず、失敗してもいいから自分らしくいけるのが一番!

三、夢は大きく!  
夢が「声優になること」だと、なれたらすぐに叶って、終わってしまうから。

井口さんから教えていただいた、重要な「3か条」。実はこれって声優だけでなく、どんな仕事に就くにせよ、共通していることなのかも知れない!