



В Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина открыта книжно-иллюстрационная выставка «Ленинский курсом». Она посвящена 75-летию со дня рождения товарища Л. И. Брежнев...

ЗАВЕРШАЯ ГОД ТРУДОВОЙ

Набирает мощь гигант

ОЛЕНЕГОРСК (Мурманская область), 18. (Внештатный корр. «Правды» А. Храмцов). Государственная комиссия подписала акт о приеме в эксплуатацию новых производственных мощностей по добыче 1,200 тысяч тонн железной руды и выпуску 400 тысяч тонн железного концентрата в год на Оленегорском горно-обогатительном комбинате — крупнейшем предприятии черной металлургии на севере страны.

Пример новатора

РАМЕНКОЕ (Московская область), 18. (ТАСС). Выполнила черепашье задание ткачиха комбината прядильно-ткацкого комбината «Красная звезда» Н. Григорьева. В апреле вместе с прядильщицей Ореховского хлопчатобумажного комбината В. Локтевой она работала товарищи Л. И. Брежнев у выполнения личного годового задания. Леонид Ильич тепло поблагодарил знатных работников за их самоотверженный труд, пожелав здоровья, больших творческих успехов. Позже, 7 ноября на приеме в Кремле в честь 64-й годовщины Великого Октября, куда знатные текстильщицы были приглашены в составе делегации Подмосковья, Леонид Ильич вновь интересовался достижениями тружениц. К этому времени передала работница выполнила три годовых задания. С начала года она уже выработала 810 тысяч метров высококачественной хлопчатобумажной ткани сверх плана.

Пошли тяжеловесные

ВИХОРЕВКА (Иркутская область), 11. (Корр. «Правды» В. Ермолаев). Вступил в первый год пятилетки коллектив Вихоревского локомотивного депо. Благодаря обязательству увеличить количество тяжеловесных поездов Сибиряк вернул слово: такие составы сейчас водят около ста локомотивных бригад.

Из граммов — тонны

ПЕТРОПАВЛОВСК (Камчатская область), 18. (Корр. «Правды» Е. Зайцев). Изготовление деталей больше тридцати наименований переводит ныне на прогрессивное формообразование коллектив петропавловского завода исполнителей механизмов. Это позволило сэкономить тридцать тысяч рублей. Есть у любого магнитоплана две небольшие детали — статор и полусистема наконечника магнитной системы. Весит она граммов, а делается из дорогого металла. Новаторы предложили отлить статор под давлением, а наконечник — методом порошковой металлургии. Благодаря этому предприятие сэкономило 30 тонн драгоценного материала и 24 тонны электротехнической стали.

ЭВМ варит сталь

Здесь мало что напоминает обычное сталеплавильное производство. Выстроились в ряд серебряные колонны-печи. Не рушатся наружу огненные языки, не осыпают площадку каскады искр. А между тем внутри агрегатов при температуре около двух тысяч градусов идет сложный процесс. Исходным сырьем для него служат слитки, выплавленные в электродуговой печи. Постепенно расплавляясь в шлаковой среде, они капают за каплей оседают на дно кристаллизатора и вновь превращаются в слиток. Но теперь в нем уже нет вредных примесей и неметаллических включений — их задержал и отделил слой флюса. Иными словами, электрошлаковый переплав позволяет получать особо высококачественную сталь для машиностроения.

Этот метод, в разработке и освоение которого ижевские металлурги наряду с учеными Украины внесли большой вклад, сегодня активно внедряется на других предприятиях страны. Лицензия на него приобрели некоторые зарубежные фирмы.

Однако сами новаторы пошли дальше. Прежде всемирными операциями на печи руководил стальной — по показаниям приборов вручную регулировал основные параметры плавки. Конечно, от его мастерства, старания в значительной мере зависело правильное соблюдение технологического режима, а значит, и качество переплавленного металла. Хотя люди как будто хорошо освоили новое дело, все же от ошибок никто не мог быть застрахован, промахи случались даже у самых опытных. Поэтому было решено создать автоматизированную систему управления процессом плавки, научиться сталеплавильному искусству ЭВМ. Как она действует? Входя в машинный зал. Светло, уютно. Луж слюды да не доносится, но на телевизионный экран непрерывно поступает информация о работе каждой печи. Закончился плавка — компьютер тут же выдает на нее «паспорт», по которому, сколько затрачено времени, были ли отклонения от режима, каков расход электроэнергии и т. д.

ЭВМ не просто фиксирует показатели, а сама, без участия сталевара, ведет технологический процесс, — поясняет начальник лаборатории автоматизированных систем управления цехами В. Четвертных, один из энтузиастов внедрения новшества. — И надо заметить, ведет превосходно. Он берет очередную машинную программу и расшифровывает: продолжительность плавки — в пределах норматива, отклонения от заданного режима нет, благодаря точно выдержанной технологии на каждой тонне выплавленной стали сэкономлено по 100 киловатт-часов электроэнергии. Для пущей убедительности ЭВМ выдала и графическое изображение плавки, подтверждающее высокое качество слитков.



Состав участников Московского хоккейного турнира борются сильнее и быстрее. Встреча команд «Динамо» и «Спартак».

Интерес не слабеет

Вторая победа сборной СССР. О напряжении этой игры говорить хотя бы тот факт, что счет был открыт лишь на 19-й минуте. Шайбу забросил В. Жуков с подачи В. Шалямова. Эти нападения оказались в одной тропе после того, как Астасименко и Шалымов едва избежали пребывания на скамейке напарника, когда на 22-й минуте вновь отличился его товарищ по вунду. В это время чехословацкий вратарь К. Ланг неудачно отбил шайбу броском В. Зубкова, и шайбу забросил В. Шалямов. В конце второго периода И. Грдина сократила разрыв в счете. Преимущество сборной СССР вошло в одну шайбу после 40 минут борьбы в общем-то напряженной борьбе. Обе команды поочередно вели. Обе команды показали хорошую игру. В итоге победила команда советского тренера В. Тихонова.

НОВОСТИ ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Алло, Тонно?

ВЛАДИВОСТОК, 18. (Корр. «Правды» Н. Брагачев). Включил прямой канал связи между Владивостоком и Токио Кабель проложен по дну Японского моря. Международным телефоном уже использовались рабочие из Дальневосточного морского пароходства. «Дальрыбфлот» и другие организации и ведомств Приморья.

К малышам в гости

ЧИТА, 18. (Всехтатный корр. «Правды» С. Смирнов). Каждое утро остается в центре села Туши автобус. Из балкона улич и переулков собираются к нему малыши и едут за окладом, где выкупаются коридором молочного комплекса.

Тут гуляют около шестидесяти женщин — работниц колхоза «Победа» Улетовского района. Да не построены ступени, бытовые помещения, душевые комнаты. А недавно рядом с фермой построили и детский сад. В свободное время матери навещают детсад.

На базе педучилища

БЛАГОВЕЩЕНСК, 18. (Всехтатный корр. «Правды» А. Саргал). Первые выпускники пришли в город на Амуре самоходный тракторный завод, созданный на базе педучилища № 1 по инициативе областного совета профсоюз.

В новой здравнице будут отдыхать учителя сельских школ, приезжающие на курсы повышения квалификации, а также преподаватели и учащиеся средних педагогических учебных заведений областного центра.

Не счесть талантов

КИШИНЕВ, 18. (Сотрудник общевойсковой приемной «Правды» К. Евдокимов). Впервые в Молдавии проходит творчество трудовых династий. На концертах и выставках мастерство передают семьям, в которых из поколения в поколение передается увлечение музыкой, танцами.

С конвейера — на жаркое

ИВАНОВО, 18. (Всехтатный корр. «Правды» Н. Уманов). На Ивановском птицекомбинате принята в эксплуатацию новая конвейерная линия для переработки бройлеров.

СПОРТ

Добрый словом отзываются на Латвийском авиаклубе о лауреате Государственной премии СССР 1981 года технике А. Веселове. Он — один из пионеров, по примеру которых коллектив стремится эффективнее использовать в авиации все возможности. На снимке: А. Веселов (справа) и командир экипажа АИ-2 К. Томули.

СПОРТ

Вторая победа сборной СССР. Состав участников Московского хоккейного турнира борются сильнее и быстрее. Встреча команд «Динамо» и «Спартак».

Телевидение с 21 по 27 декабря

Понедельник, 21 декабря. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт.

Вторник, 22 декабря. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт.

Среда, 23 декабря. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт.

Четверг, 24 декабря. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт.

Пятница, 25 декабря. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт.

Суббота, 26 декабря. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время 8.45. Телевидение. Концерт аргентинской гитаристки М. Андио, 22.00 — «Славян Пушкина», фильм-концерт.