

Umgang mit dem Lehrplan im Kontext der Pandemie

Französisch
Gymnasiale Oberstufe

2021

Ministerium für
Bildung und Kultur

SAARLAND



Vorbemerkungen

Die im Folgenden benannten Inhalte des Lehrplans werden für das Schuljahr 2021/22 als fakultativ festgelegt. Diese Inhalte müssen nicht verpflichtend bearbeitet werden; wenn die spezifische Situation der Lerngruppe es zulässt, ist die Bearbeitung der fakultativen Inhalte aber selbstverständlich weiterhin möglich.

Die fakultativen Inhalte für das 3. und 4. Halbjahr der Hauptphase sind nicht prüfungsrelevant für die Abiturprüfung 2022.

In der gymnasialen Oberstufe erfolgt die Behandlung der Inhalte in den im Lehrplan ausgewiesenen Halbjahren. Es wird empfohlen, die Umsetzung der Anpassungen in der schulischen Fachkonferenz abzustimmen und gegebenenfalls auch fachübergreifend zu beraten.

Trotz der Festlegung fakultativer Lehrplaninhalte erfolgt keine Reduzierung bei den zu entwickelnden Kompetenzen. Vielmehr wird auf Grundlage der spiralcurricularen Anlage der Lehrpläne und des Konzepts des exemplarischen Lernens eine sinnvolle Fokussierung ermöglicht. Alle Inhalte des Lehrplans, die im Folgenden nicht ausdrücklich als fakultativ zu unterrichten ausgewiesen werden, sind uneingeschränkt nach Maßgabe des Lehrplans zu unterrichten und können Teil der Abiturprüfungen sein.

Hinweise zum Französischunterricht der gymnasialen Oberstufe im Kontext der Pandemie

Schwerpunktsetzungen im Unterricht der Einführungsphase

Hier gilt es sicherzustellen, dass die Schülerinnen und Schüler die ausgewiesene Kompetenzstufe des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) erreichen – insbesondere im Hinblick auf den Übergang in die Hauptphase der Oberstufe:

- 1./2. Fremdsprache: B1+
- 3. Fremdsprache: B1

Folgende Hinweise stellen Anregungen für den Unterricht dar:

- Einsatz von (didaktisiertem) authentischem Material zur Entwicklung **rezeptiver Kompetenzen**, z. B. von
 - <https://www.rfi.fr/fr/vid%C3%A9os>
 - <https://www.rfi.fr/fr/les-plus-lus>
 - <https://www.leplaisirdapprendre.com/portfolio/selection-activites-comprehension-ecrite-a1-a2-b1-b2/>
 - <https://www.leplaisirdapprendre.com/portfolio/selection-activites-comprehension-orale-a1-a2-b1-b2/>
 - <https://www.cia-france.com/francais-et-vous/>
 - <https://www.iqb.hu-berlin.de/bista/UnterrichtSekII/franzoesisch/>
 - didaktisierte Print-Sprachenzeitschriften (*Revue de la Presse, Écoute*)
- **extensives Lesen** mithilfe von durch die Schülerinnen und Schüler selbst gewählter Lektüren auf einer etwas einfacheren Niveaustufe zur Förderung der Lesekompetenz und Wortschatzerweiterung (auch mit Audiobook) – daran anknüpfbar alternative GLN.
- bei der **Sprachmittlung** auch schriftliche Output-Textsorten, z. B. E-Mail an francophonen Briefkontakt, Artikel oder Blogbeitrag in einem francophonen Setting
- Nutzung der digitalen Kommunikationskanäle, um **Sprechen und Schreiben** auch in authentischen Begegnungssituationen zu schaffen (z. B. Online Chat, Videokonferenzen mit Schulen im francophonen Ausland)
- Fokussierung auf die folgenden **Output-Textsorten beim Schreiben**:
 - informelle und formelle Briefe und E-Mails
 - formelle Textsorten wie Lebenslauf und Bewerbungs- /Motivationsschreiben
 - expositorische und argumentative Artikel
 - Blogbeiträge und Online-Kommentare
 - Zusammenfassungen auch von komplexeren Texten und literarischen Auszügen
 - Analysen von kontinuierlichen und diskontinuierlichen Texten
 - für die Einführungsphase bereits gut geeignet sind dazu folgende Materialien:
<http://www.kmk-format.de/FS-AufgabenF.html> z. B.
http://www.kmk-format.de/material/Fremdsprachen/8-4-4_B1-1_personne_a_la_maison.pdf

- **Verknüpfung** von im Lehrplan ausgewiesenen produktiven Teilkompetenzen, z. B. formelles Schreiben und Sprechen durch das Verfassen eines Redeskripts und Vortrag
- Einsatz von Erklärvideos und Podcasts zum Wiederholen von **Grammatik**, z. B.
 - Online-Angebote der Schulbuchverlage (auch über YouTube zugänglich)
 - <https://www.podcastfrancaisfacile.com/podcast/liste-des-exercices-grammaire>
 - http://www.ladictee.fr/grammaire/cours_de_francais_en_video_gratuits/CM1_CM2_french_learner/les_lecons_de_francais_en_video_CM1_CM2_learn_french.html
 - <https://www.youtube.com/bien-ecrire>
 - <http://videodeprof.fr/cours-grammaire-francais-video-cp-ce1/>
- Arbeit mit interaktiven Übungen zur Festigung des **Wortschatzes** – auch von Schülerinnen und Schülern erstellen lassen, z. B.
 - <https://kahoot.com/>
 - <https://learningapps.org/>
 - <https://www.learningsnacks.de/>
 - H5P-Aktivitäten in der Online Schule Saar
 - <https://www.xwords-generator.de/de>
 - <http://w3.restena.lu/amifra/exos/>
 - <https://www.einfranzose.de/>
- Einbeziehen der Schülerinnen und Schüler in die Auswahl der **Themen**, um nach den coronabedingten Einschränkungen die Motivation wieder zu wecken und aufrecht zu erhalten

Literatur

Andreas Grünewald, Veit R. J. Husemann, Ulrike C. Lange, Marcus Reinfried, Andreas Nieweler (Hrsg.): *Fachdidaktik Französisch. Das Handbuch für Theorie und Praxis, Lehrerbuch*. Ernst Klett Sprachen Stuttgart 2018

Hans-Ludwig Krechel (Hrsg.): *Französisch-Didaktik - Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II*. Cornelsen 2015

Schwerpunktsetzungen im Fach Französisch im zweiten Jahr der Hauptphase der gymnasialen Oberstufe

Kursinhalte L-Kurs

3. Halbjahr

Sachthemen

Im Bereich Aspects de la société II sind folgende inhaltliche Aspekte verbindlich:

La condition des femmes:

- leur place dans le monde du travail et dans la famille
- associations et organisations de défense des droits des femmes (« Ni putes Ni soumises »)

Im Bereich Environnement, nouvelles technologies sind folgende inhaltliche Aspekte verbindlich:

Environnement, nouvelles technologies :

- politique énergétique: énergie nucléaire et énergies renouvelables
- lutte contre la pollution, protection du littoral et du patrimoine

Im Hinblick auf die mündliche Paarprüfung ist eine systematische Gesprächsschulung verbindlich

Parler: s'entraîner au discours et à la discussion

Literatur

Im Hinblick auf die Prüfungsteile Leseverstehen und Schreiben sind folgende inhaltlichen Schwerpunkte des Werkes verpflichtend zu behandeln

Modiano, Patrick : Une jeunesse - Klett ISBN: 978-3-12-597240-7

- la vie / les difficultés d'Odile avant sa rencontre avec Louis
- le personnage / destin de Bellune
- comportement de Brossier /son rôle envers Louis
- personnalités / conditions de vie / buts du couple de Louis et d'Odile à Paris
- personnage de Bejardy (comportement envers Louis + culpabilité)
- le voyage en Angleterre et le rôle d'Axter
- évolution des deux jeunes / vie actuelle
- culpabilité de Louis

Folgende Aspekte / Charaktere des Werkes werden nicht berücksichtigt :

Vietti - Bellune -Axter - Jacqueline - Nicole Haas - policier

4. Halbjahr

Sachthemen

Im Bereich Le tandem franco-allemand et son rôle en Europe sind folgende inhaltliche Aspekte verbindlich:

Regards croisés:

- différences et similarités entre la France et l'Allemagne: valeurs, normes, coutumes, mentalités, rythmes de vie
- clichés, stéréotypes

Aperçu historique:

- signification et développement: textes fondateurs (traités) - étapes et rencontres politiques marquantes (tandems des dirigeants politiques de De Gaulle / Adenauer à Hollande / Merkel)
- un tandem au service de l'Europe.

Coopérations entre les deux pays: exemples

- domaine économique (AIRBUS, ARTE)
- domaine politique (conseil des ministres, Plénipotentiaire de la République fédérale d'Allemagne chargé des relations culturelles franco-allemandes)
- domaine culturel et éducatif: création et rôle de l'OFAJ, coopération transfrontalière (festival Perspectives) - possibilités d'échanges et de formation binationales (Erasmus), filières universitaires (Université franco-allemande)

Literatur

Im Hinblick auf die Prüfungsteile Leseverstehen und Schreiben sind folgende inhaltlichen Schwerpunkte des Werkes verpflichtend zu behandeln:

In Film- und Romananalyse:

**Verfilmung: Gilles Paquet-Brenner: Elle s'appelait Sarah
und**

Tatiana de Rosnay: Elle s'appelait Sarah

Hachette : Le livre de Poche ISBN: 978-2253157526

extensive Lektüre mit folgenden verpflichtenden Schwerpunkten:

- historischer Kontext: Rafle du Vél' d'Hiv'
- les secrets de famille (de la belle-famille de Julia et de Sarah elle-même)
- la question de la culpabilité
- les conditions de détention au Vél d'Hiv et dans les camps
- le destin de Sarah

Kursinhalte G-Kurs

3. Halbjahr

Sachthemen

Im Bereich Aspects de la société II sind folgende inhaltliche Aspekte verbindlich:

Environnement, nouvelles technologie:

- politique énergétique: énergie nucléaire et énergies renouvelables

Im Hinblick auf die mündliche Paarprüfung ist eine systematische Gesprächsschulung verbindlich

Parler: s'entraîner au discours et à la discussion

Literatur

Im Hinblick auf die Prüfungsteile Leseverstehen und Schreiben sind folgende inhaltlichen Schwerpunkte des Werkes verpflichtend zu behandeln

Ionesco, Eugène: Rhinocéros - Klett Folio ISBN : 978-3-12-597265-0

extensive Lektüre mit folgenden verpflichtenden Schwerpunkten:

- les personnages de Jean et de Bérenger (personnalités et relation)
- la métamorphose des personnages (Monsieur Bœuf / Jean / Mr Papillon / Botard / Daisy / Dudard)
- l'évolution de Bérenger (monologue final)
- le tragique / le comique et l'intention de la pièce (théâtre de l'absurde)

4. Halbjahr

Sachthemen

Im Bereich Le tandem franco-allemand et son rôle en Europe sind folgende inhaltliche Aspekte verbindlich:

Regards croisés:

- différences et similarités entre la France et l'Allemagne: valeurs, normes, coutumes, mentalités, rythmes de vie
- clichés, stéréotypes

Aperçu historique:

- signification et développement: textes fondateurs (traités) - étapes et rencontres politiques marquantes (tandems des dirigeants politiques de De Gaulle / Adenauer à Hollande / Merkel)

Coopérations entre les deux pays: exemples

- domaine économique (AIRBUS, ARTE)
- domaine culturel et éducatif: création et rôle de l'OFAJ, coopération transfrontalière (festival Perspectives) - possibilités d'échanges et de formation binationales (Erasmus), filières universitaires (Université franco-allemande)

Literatur

Im Hinblick auf den Prüfungsteil Leseverstehen und Schreiben ist folgendes Werk verpflichtend zu behandeln

Daeninckx, Didier : Il faut désobéir

In: Daeninckx, Didier : Histoires d'histoire Reclam (Rote Reihe) ISBN : 978-3-15-019728-