

Талові

Харківської обласної ради  
Єгоровій - Луценко  
Тетяні Петрівні  
заступника директора  
з наукової роботи  
КЗ "ХІМ імені М.Ф.Сулжовського"  
Сошицької Ольги  
Миколаївни

Заява.

Прошу Вас дозволити мені взяти участь у конкурсі на посаду директора Колумбського закладу "Харківський історичний музей імені М.Ф.Сулжовського" Харківської обласної ради.

До заяви додаю наступні документи:

- згоду на обробку моїх персональних даних відповідно до Закону України "Про захист персональних даних";
- автобіографію;
- копію паспорта громадянина України;
- копію картки фізичної особи - платника податків, із зазначенням ідентифікаційного номера;
- копію диплому про вищу освіту;
- копію диплома кандидата наук;
- копії дипломів про підвищення кваліфікації Колумбської академії керівних кадрів культури і мистецтв Міністерства культури України 2013, 2015, 2018, 2019 роки та Міністерства культури та інформаційної політики України 2021 р.к;
- два рекомендаційні листи;
- мортиваційний лист;
- довідку про відсутність судимості;
- витяг з Єдиного державного реєстру осіб, які вчинили корупційні або порушення;
- інші документи, які підтверджують професійні якості.

30.09.2021р

Ольга

Вхідний № 8395/01-37  
Сдержано 01.10.2021  
Харківська обласна рада

Голові  
Харківської обласної ради  
Тетяні ЄГОРОВІЙ-ЛУЦЕНКО

Я, Сошнікова Ольга Миколаївна, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних», даю дозвіл на обробку моїх персональних даних з метою, пов'язаною з підготовкою та організацією проведення конкурсу з обрання директора Комунального закладу «Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова» Харківської обласної ради.

30.09.2021 р.



## Автобіографія

Я, Сошнікова Ольга Миколаївна, народилася 11 червня 1976 року у м. Харків. Громадянка України. З 1983 по 1993 роки навчалася в середній школі №25 м. Харкова, де і отримала середню освіту. Протягом 1993-1998 років навчалася у Харківському державному інституті культури, де здобула повну вищу освіту за спеціальністю «Музейна справа та охорона пам'яток історії і культури» і отримала кваліфікацію історик-музеєзнавець. У 1998 році, за направленням на роботу, розпочала трудову діяльність у Харківському історичному музеї на посаді наукового співробітника.

Протягом 1999-2006 року працювала на посаді ученого секретаря Харківського історичного музею.

З 2006 року по теперішній час працюю на посаді заступника директора з наукової роботи Харківського історичного музею (з 2015 р. – Комунальний заклад «Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова» Харківської обласної ради).

**Основні досягнення за 23 роки роботи в музеї:**

### **Наукова-дослідна робота:**

- захист дисертації за темою «Соціокультурний контекст музейної комунікації» на здобуття наукового ступеню кандидата філософських наук зі спеціальності 09.00.04 – філософська антропологія, філософія культури (2012 р.);
- підготовка та публікація більше 50 наукових статей та тез з історичної, філософської та музеєзнавчої тематики;
- 15 років є упорядником та головним редактором видань збірок матеріалів щорічної наукової конференції Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова (Сумцовських читань), що була запроваджена у 1994 р.

### **Науково-фондова робота по збереженню та популяризації історико-культурної спадщини України:**

- 2007-2008 рр. – організація проведення реставрації унікальної національної реліквії – гетьманського прапора кінця XVII ст. із фондів Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова. Надзвичайну цінність цієї пам'ятки засвідчує той факт, що прапор є єдиною реліквією XVII ст. у Музейному фонді України, і це лише одне з трьох гетьманських знамен, збережених на світовому рівні. Реставрація прапора проводилася з вересня 2007 року по вересень 2008 року у реставраційних майстернях Національного музею Кракова (Польща) за підтримки Прем'єр-міністра України. Після реставрації прапор був представлений для загального огляду на міжнародній виставці «Україна-Швеція: на перехрестях історії (XVII-XVIII ст.)» у Національному музеї історії України. З квітня 2009 року унікальна реліквія козацької доби експонується в Харківському історичному музеї імені М. Ф. Сумцова і є справжньою гордістю колекції.
- 2008 р. – організація та участь у рятуванні від знищення 7695 предметів колекції музею АТЗТ «Будянський фаянс», яке на той час було у стадії ліквідації і колекція була б розпродана у рахунок боргів підприємства.
- 2019 р. – участь у організації міжнародної виставки «Українське коло: до сторіччя визвольних змагань, 1917-1921», яка проходила в Українському Музеї (м. Нью-Йорк, Сполучені Штати Америки) з 06 квітня по 29 вересня 2019 року.

#### **Науково-експозиційна робота:**

- автор Музею історії банківської справи при Харківському обласному управлінні Національного банку України, музею «Сабурової дачі» при Харківській обласній клінічній лікарні № 3 та Музею місцевого самоврядування, який зараз є відділом Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова, музею Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого та Музею пам'яті жертв Голодомору;
- науковий керівник і один із авторів експозиції музею Національного меморіального комплексу «Висота маршала І. С. Конєва» у смт Солоницівка Харківської області та повнопрофільної експозиції «Слобожани», присвяченої історії Харківщини від найдавніших часів до початку ХХ ст.;
- наукове керівництво побудовою всіх стаціонарних експозицій та виставок Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова, що дало можливість співробітникам музею за період з 2006 по 2014 роки освоїти всю експозиційну площу будівлі по вул. Університетська, 5, до якої музей переїхав у 1999 році, а музею вести повнопрофільну роботу.

#### **Науково-освітня робота та популяризація роботи музею:**

- організація та наукове керівництво створенням пересувних виставок музею (більше 10 нових виставок щороку);
- організація впровадження у музеї сучасних форм культурно-освітньої роботи (факультативи вихідного дня, майстер-класи, квест-руми та ін.), що дозволяє музею щороку приймати понад 200 тис. відвідувачів;
- організація та наукове керівництво створенням та підтримкою роботи офіційного сайту Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова та обласного порталу «Музеї Харківщини», де міститься інформація про колекції, роботу і місцезнаходження всіх районних музеїв, що сприяє не лише популяризації колекцій цих музеїв, значна частина предметів з яких належить до державної частини Музейного Фонду України, але й розвитку туризму як у Харківській області, так і України в цілому.

#### **Організаційна та науково-методична робота, підвищення кваліфікації:**

- з 2006 р. очолюю фондово-закупівельну комісію, науково-методичну раду та є заступником голови вченої ради Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова, де затверджується науково-проектна документація експозицій і виставок історичного музею та музеїв області, а також обговорюються актуальні питання науково-освітньої, науково-фондової та науково-методичної роботи;
- організація надання науково-методичної допомоги комунальним музеям області в рамках щорічних виїзних семінарів для директорів та наукових співробітників комунальних музеїв Харківської області за актуальними темами як музеєзнавчої, історичної тематики, так і з вивчення законодавчої бази, а також поточної науково-методичної роботи;
- керівництво проведенням навчальної практики студентів ХДАК, ХНУ імені В. Н. Каразіна, ХДАДМ, ХНПУ імені Г. С. Сковороди;
- з 2020 року очолюю екзаменаційну комісію ХДАК за спеціальністю 027 «Музеєзнавство. Пам'яткознавство»;
- формування фахової команди музею. З цією метою співробітникам музею були створені умови для вивчення фондкових та архівних матеріалів, спеціальної наукової літератури та періодичних видань відповідно до тематики роботи відділів,

організуються курси підвищення кваліфікації на державному рівні, здійснюються відрядження наукових співробітників у провідні музеї України для участі у наукових конференціях, вивченні досвіду та окремих питань музейної роботи. Співробітники музею мають змогу отримувати профільну освіту на музейному відділенні Харківської державної академії культури. Результатом планомірної роботи з підвищення кваліфікації співробітників музею є те, що 35 наукових співробітників мають профільну освіту і станом на 2021 р. у музеї працює 5 кандидатів наук.

#### **Проектна робота:**

- участь у дослідницькому проекті «Харківський трельяж: люди, культура, одяг», створений у співробітництві між Харківським історичним музеєм імені М. Ф. Сумцова, Муніципальною галереєю, Обласним організаційно-методичним центром культури і мистецтва (2016 р.);
- керівництво грантовим проектом «Азимут культурного розвитку», реалізованим в рамках програми «Навчання. Обміни. Резиденції. Дебюти» грантового конкурсу Українського культурного фонду за підтримки Харківської обласної ради, що був спрямований на створення інструментарію комунальних музеїв Харківської області як музеїв нового типу у форматі «музей-відвідувач-громада» (2019 р.).

#### **Участь у роботі громадських організацій:**

- член ГО «Харківська платформа розвитку культури і туризму» (з 2016 р.);
- член Міжнародної ради музеїв – ICOM (з 2020 р.).

#### **Нагороди:**

- Почесна Грамота Кабінету Міністрів України (2008 р.);
- Почесна Грамота Міністерства культури і туризму України та Центрального комітету профспілки працівників культури України (2008 р.);
- Почесна Грамота Харківської обласної державної адміністрації (2010 р.);
- Грамота управління культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації (2007 р.);
- Відзнака Міжнародного благодійного Фонду «Україна 3000» та Українського центру розвитку музейної справи (2009 р.);
- Грамота Асоціації органів місцевого самоврядування Харківської області (2014 р.);
- Почесна Грамота Харківської обласної державної адміністрації (2018 р.);
- Почесна Грамота Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого (2018 р.);
- Почесне звання «Заслужений працівник культури України» (2019 р.);
- Почесна відзнака Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди (2020 р.);
- Заохочувальна відзнака голови обласної ради «Цінний подарунок – годинник з логотипом «Голова Харківської обласної ради» (2020 р.).

З 1996 року одружена. Маю сина. Мешкаю з сім'єю у Харкові.

Я та мої найближчі родичі до судової відповідальності не притягалися.

Телефон:

E-mail:

30.09.2021



УКРАЇНА



ДИПЛОМ  
СПЕЦІАЛІСТА

ДИПЛОМ

ЛА В С № 012392

Сошнікова

Ольга Миколаївна

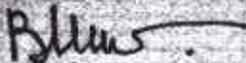
закінчила Харківський  
державний інститут  
культури

за спеціальністю музейна справа  
та охорона пам'яток  
історії і культури

Рішенням державної екзаменаційної комісії  
від « 30 » червня 1998 р.

Сошніковій О.М.

присвоєно кваліфікацію спеціаліста  
історик - музейознавець

М.  Голова державної екзаменаційної комісії   
Місто   
Регстраційний №  30 червня 1998 р.

1	2	3	4
	- архівна	72	Залік
	- екскурсійно-краєзнавча	144	Залік
	- музейна	216	Залік
	- переддипломна	576	Залік

Захистив /ла/ дипломну роботу на тему:  
Зародження, розвиток та занепад монетної  
справи Херсона /IY в. до н.е. - XII в. н.е./.

з оцінкою добре

Склав(ла) державні іспити з оцінками:

1. Музеєзнавство

ВІДМІННО

2. Історія, джерелознавство та

історіографія України

ВІДМІННО

3. Ділова українська мова добре



Ректор

Секретар

Місто Харків « 30 » червня 1998 р.

Регстраційний № 170

## ДОДАТОК ДО ДИПЛОМА СПЕЦІАЛІСТА

(без диплома не дійсний)

ЛА ВС № 012392

Цей додаток до диплома засвідчує, що

Сошнікова Ольга Миколаївна

в 1993 році вступив(ла) до Харківського  
державного інституту культури

і в 1998 році закінчив(ла) повний курс Харківського  
 державного інституту культури зі спеціальності

музейна справа та охорона пам'яток історії та  
культури

За час навчання у Харківському державному інституті  
 культури склав(ла) іспити та заліки з таких дисциплін:

№ п/п	Назва дисципліни	Кількість годин	Оцінка
1	2	3	4
1.	Історія філософії	118	добре
2.	Теор. та істор.економ.культ.	112	ВІДМІННО
3.	Політологія	62	ВІДМІННО
4.	Осн.конституційного права	72	Залік

1	2	3	4
5.	Істор. релігії та релігієзнавст.	80	ВІДМІННО
6.	Теорія культури	44	ВІДМІННО
7.	Історія України	336	ВІДМІННО
8.	Основи права	42	Залік
9.	Історія СРСР та Росії	216	ВІДМІННО
10.	Історія первісного суспільства	42	ВІДМІННО
11.	Загальна історія:		
	а) історія стародавнього світу	76	добре
	б) історія середніх віків	80	ВІДМІННО
	в) нова історія	80	ВІДМІННО
	г) сучасна історія	108	ВІДМІННО
12.	Цивільна оборона	42	Залік
13.	Історія світової літератури	212	ВІДМІННО
14.	Історія української літератури	78	ВІДМІННО
15.	Історія художньої культури	120	добре
16.	Історія української художньої культури	58	ВІДМІННО
17.	Загальна історія образотворчого мистецтва	198	ВІДМІННО
18.	Історія українського образотворчого мистецтва	60	Залік
19.	Психологія	76	ВІДМІННО
20.	Педагогіка	61	ВІДМІННО
21.	Іноземна мова	393	добре
22.	Інформатика	78	добре
23.	Основи бібл.-бібліограф. роботи та книгознавства	60	Залік
24.	Археологія	58	ВІДМІННО
25.	Основи етнографії	60	ВІДМІННО
26.	Етнографія України	56	Залік
27.	Джерелознавство та історіографія історії України	100	ВІДМІННО
28.	Загальне джерелознавство, архівознавство, археографія	160	ВІДМІННО
29.	Допоміжні історичні дисципліни	122	ВІДМІННО
30.	Історія музейної справи	118	ВІДМІННО
31.	Технічні засоби музейної роботи	82	Залік
32.	Історія костюму, предметів побуту та зброї	116	ВІДМІННО

1	2	3	4
33.	Наукове комплектування, облік та зберігання музейних фондів та архівів	82	ВІДМІННО
34.	Реставрація та консервація музейних пам'яток	86	Залік
35.	Експозиційна робота музеїв	120	ВІДМІННО
36.	Науково-дослідницька робота музеїв	74	Залік
37.	Система муз. соціальних комунікацій	116	ВІДМІННО
38.	Економіка, організація та керівництво музеями	100	ВІДМІННО
39.	Охорона, використання та пропаганда позамузейних пам'яток	60	Залік
40.	Спецкурси		
	- латинська мова	82	Залік
	- сценарна майстерність експозиціонера	80	Залік
	- логіка	76	Залік
41.	Курси за вибором:		
	- основи менеджменту	76	Залік
	- герменевтика	54	Залік
42.	Екологія	40	Залік
43.	Історія науки та техніки	56	ВІДМІННО
44.	Фізичне виховання	226	Залік
45.	Мовна майстерність	80	Залік
46.	Факультативні дисципліни		
	- Сталін та іспанська рев-ція	10	
	- давньоруська мова	78	Залік
47.	Курсові роботи:		
	- історія СРСР та Росії		Залік 5
	- історія музейної справи		Залік 5
	- експозиц. робота музеїв		Залік 5
	- система музейн. соц. комун.		Залік 5
48.	Українська мова	154	Залік
49.	Культура мови	54	Залік
50.	Правове регулювання діял-ті музеїв	32	Залік
51.	Практика	1116	
	- археологічна	108	залік

ДИПЛОМ  
КАНДИДАТА НАУК  
ДК № 010584

видано на підставі рішення Атестаційної колегії

від 30 листопада 2012 року

*Сошніковій Ользі Миколаївні*  
(прізвище, ім'я, по батькові)

Київ

УКРАЇНА

Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

*Харківський національний університет*  
(особо визначена вища навчальна заклада / наукова установа)  
*імені В. Н. Каразіна*

на підставі прилюдного захисту дисертації

*Сошніковій*  
(прізвище, ім'я, по батькові)  
*Ользі Миколаївні*

присуджено науковий ступінь

кандидата

*філософських наук*  
(вуж науки)

із спеціальності

*філософська антропологія, філософія культури*  
(№358)

Голова Атестаційної колегії

Учений секретар

М. П.





Міністерство культури  
України  
(міністерство або відомство, якому підпорядкований заклад освіти)

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ  
КЕРІВНИХ КАДРІВ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
Ідентифікаційний код: 02214142  
**СВІДОЦТВО**

про підвищення кваліфікації  
12СПК 992698

Видано Сосніковій  
Ользі Миколаївні  
про те, що з «8» вересня 2013 р.  
до «13» вересня 2013 р.

вона підвищувала кваліфікацію в  
Інституті педагогічної  
освіти АН ККК і М

За час навчання опрацювала такі теми:

Назва теми (курсу)	Навчальний час
Роль музеїв у культурному просторі України, стан, проблеми, перспективи (очно-заочне навчання)	- 42 год.

Виконала випускні роботи на тему

Снівбесіда  
зараховано  
Г.О. Шевченко

з оцінкою

Ректор (директор)

М.П.

«13» вересня 2013 р.

Реєстраційний №



За час навчання опрацював/ла такі теми:

Назва теми (курсу)	Навчальний час
Стан, перспективи розвитку музеїв України (ознайоми навчання)	- 72 год

Виконав/ла випускну роботу на тему

Власна тема  
з оцінкою Задовільно

Ректор (підпис)

М.П.

« 22 » бересня 20 15 р.

Регістраційний номер



Міністерство культури  
(міністерство або центральний орган виконавчої влади, якому підпорядкований заклад освіти)



про підвищення кваліфікації  
12СПВ 128166

Видано Сомніковій  
Ользі Миколаївні  
про те, що з « 22 » бересня 20 15 р.  
до « 26 » бересня 20 15 р.

він/вона підвищує/ає кваліфікацію в  
Інституті музейного управління  
за кадрової політики НАКК і М

Міністерство культури України

(повне найменування навчального закладу)

Національна академія керівних кадрів

із зазначеним формою власності та підпорядкування)

культури і мистецтв

## СВІДОЦТВО

про підвищення кваліфікації

ІЗСС 02214142 / 071779

(код ЄДРПОУ)

Видано

Солониківій

Ользі Михайлівні

(прізвище, ім'я, по батькові)

про те, що з «16» листопада 2018 р.

до «20» листопада 2018 р.

він/вона підвищував(ла) кваліфікацію в

Центрі неперервної культурно-мистецької освіти

(назва структурного підрозділу / наукової установи)

за програмою

Музей як

інститут соціокультурної  
пам'яті у сучасному  
глобалізованому світі

За час навчання опрацював(ла) такі теми:

Назва теми (курсу)	Години / Кредити ЕКТС
1. Місце музею у духовному житті суспільства ХХІ ст.	
2. Робота музеїв в сучасних умовах (очно-заочне навчання) - 75 год.	

Виконав(ла) випускну роботу на тему

з оцінкою

Заміт

зараховано

Ректор (директор)

Г.О. Шевченко

(прізвище, ім'я, по батькові)

М.П.

(підпис)

Реєстраційний номер

3016

«20» листопада 2018 р.

Міністерство культури України

(повне найменування навчального закладу)

Національна академія керівних кадрів

(з зазначенням форми власності та підпорядкування)

культури і мистецтв

## СВІДОЦТВО

про підвищення кваліфікації

12СС 02214142 1042859-19

(код ЄДРПОУ)

Видано

Сосніковій

Ользі Миколаївні

(прізвище, ім'я, по батькові)

про те, що з « 1 » квітня 2019 р.

до « 5 » квітня 2019 р.

він/вона підвищував(ла) кваліфікацію в

Центрі неперервної культурно-мистецької освіти

(назва структурного підрозділу / наукової установи)

Актуальні проблеми

за програмою

роботи музеїв на

сучасному етапі

За час навчання опрацював(ла) такі теми:

Назва теми (курсу)	Години / Кредити ЄКТС
1. Інтернет	
2. Пошук альтернативних джерел фінансування	
3. Музейний маркетинг?	
4. Музей в надзвичайних ситуаціях (огно-заощадження навчання)	45 год

Виконав(ла) випускню роботу на тему

з оцінкою

Ректор (директор)

М.П.

Реєстраційний номер

« 5 » квітня 2019 р.



Закоробачо  
Шивгену

(прізвище, ім'я, по батькові)

(підпис)

1359

2019 р.



Міністерство культури  
та інформаційної політики України  
Національна академія керівних кадрів  
культури і мистецтв

**СВІДОЦТВО**  
про підвищення кваліфікації  
12СС 02214142 / 000910

Видано Сосніковій  
Ользі Миколаївні

про те, що з «20» вересня 2021 р.  
до «24» вересня 2021 р.

він/вона підвищував(ла) кваліфікацію в

Центрі неперервної культурно-мистецької освіти

за програмою Англійські  
проблемне роботи музеїв  
на сучасному етапі  
(освітня програма  
обміну Museum Education)  
(ознайомлення навчання)

Години / Кредити ЕКТС 75 год / 2,5кр

Ректор (директор) Г.О. Шевченко

М.П.

Регістраційний номер 2610

«24» вересня 2021 р.



**ТОВ "ЦЕНТР ОХОРОНИ ПРАЦІ "НОВАТОР СЕРВІС"**  
ПОСВІДЧЕННЯ № НС\_0011-21/60

Видане в тому, що Сошнікова Ольга Миколаївна  
Посада заступник директора з наукової роботи  
Місце роботи КЗ "ХІМ імені М.Ф. Сумцова"

Пройшов(ла) навчання і виявив(ла) потрібні знання : чинного Законодавства про охорону праці, пожежної безпеки, електробезпеки, надання першої домедичної допомоги потерпілим у разі нещасного випадку (Загальний курс ОП)

Підстава: протокол засідання комісії від 26 листопада 2021 р. № НС\_0011-21  
Голова комісії М.П. [Підпис] Давренко С.В.



**ПОСВІДЧЕННЯ № 0000515**

про проходження навчання та перевірки знань з питань пожежної безпеки

Видано Сошніковій Ользі Миколаївні  
Посада заступник директора з наукової роботи  
Місце роботи КЗ "ХІМ імені М.Ф. Сумцова"

Власник посвідчення з 23 листопада 2021 р. по 25 листопада 2021 р. пройшов навчання та перевірку знань з питань пожежної безпеки у Трибуналі

Підстава: протокол засідання комісії від 25 листопада 2021 р. № 31  
Голова комісії М.П. [Підпис]



**ПОСВІДЧЕННЯ**

Регістраційний № 11

про функціональне навчання (підвищення кваліфікації цільового призначення) у сфері цивільного захисту

Видано: Сошніковій Ользі Миколаївні  
Посада: заступник директора з наукової роботи  
Місце роботи: КЗ "ХІМ ім. М.Ф. Сумцова"

в тому, що він (вона) пройшов (-ла) навчання та перевірку знань у сфері цивільного захисту в Міжрегіональному центрі (у центрі) розвитку та швидкого реагування Державної служби України з надзвичайних ситуацій. За час навчання з "23" по "27" листопада 2020 року, одержав(-ла) навчальний курс функціонального підвищення кваліфікації фахівців, діяльність яких пов'язана з організацією та здійсненням заходів з питань цивільного захисту в області Київська.

Начальник МЦ ГРШР ДСНС України "27" листопада 2020 року



# АТЕСТАТ

про повну загальну середню освіту

Терасимова

Ольга Миколаївна

ім'я, по батькові

у 1993 році закінчила

загальноосвітню школу

повна назва навчально-виховного

1-3 ступенів № 25

закладу

м. Варкова



Директор

*[Handwritten signature]*

червень

1993 р.

Міністерство освіти України № 1/93-001-11

# АТЕСТАТ

о полном общем среднем образовании

Терасимова

Ольга Николаевна

имья, отчество

в 1993 году окончила

общеобразовательную школу

полное название учебно-воспитательного

1-3 ступеней № 25

заведения

г. Варкова



Директор

*[Handwritten signature]*

школа

1993 г.

№ 008804

## ДОДАТОК ДО АТЕСТАТА № 008804

(без атестата про повну загальну середню освіту не дійсний)

Терасимова

Ольга Миколаївна

ім'я, по батькові

одержала такі оцінки з навчальних предметів:

Назви предметів	Оцінки
українська мова	4 (добре)
українська література	5 (відмінно)
російська мова	4 (добре)
російська література	5 (відмінно)
математика	5 (відмінно)
основи інформатики	5 (відмінно)
історія України	5 (відмінно)
всевітня історія	5 (відмінно)
людина і суспільство	5 (відмінно)
фізика	5 (відмінно)
хімія	4 (добре)
біологія	5 (відмінно)
географія	4 (добре)
іноземна мова (англ.)	4 (добре)
мистецтво	4 (добре)
художня культура	5 (відмінно)
фізична підготовка	5 (відмінно)
трудове навчання	5 (відмінно)

Складала випускні екзаменати з таких предметів:

Назви предметів	Оцінки
українська мова	4 (добре)
математика	5 (відмінно)
російська література	5 (відмінно)
історія України	5 (відмінно)

Успішно засвоїла програму з факультативних курсів народознавства та математики



Директор

*[Handwritten signature]*

червень

1993 р.

**СВИДЕТЕЛЬСТВО О РОЖДЕНИИ  
СВІДОЦТВО ПРО НАРОДЖЕННЯ**

Гражданин (ка) Герасимов  
 Гражданин (ка) Олеся Николаевна  
 (имя, отчество - по бацькам)  
 рождена (дася) 11 июля 1976  
 народжена (дася) 11 июля 1976  
 (числа и пропись - цифрами и прописью)

Место рождения: город, село, село  
 Место народження: місто, село, село  
Дубков

район УССР  
 область, край  
 область, край  
 республика  
 республика

о чем в книге регистрации актов о рождении  
 про що в книзі реєстрації актів про народження  
 1976 года июль числа 11 числа  
 року 11 місяця 11 місяця  
 введена запись 4288  
 зроблено запис

**РОДИТЕЛИ  
БАТЬКИ**

Отец Герасимов  
 Батько Николай Александрович  
 (имя, отчество - по бацькам)

национальность русский  
 національність русский  
 Мать Терасимова  
 Мати Татьяна Борисовна  
 (имя, отчество - по бацькам)

национальность русский  
 національність русский  
 Место регистрации Дубков  
 Место реєстрації Дубков  
 (наименование и наименование органа)



№ 494081

**СВИДОЦТВО  
ПРО ОДРУЖЕННЯ**

Гражданин СОШНИКОВ  
АНДРИЙ ОЛЕКСАНДРОВИЧ  
 (имя, отчество)  
 год народження 11 листопада 72  
 місце народження Місто Курськ,  
Росія

грамадство промалянин України  
 національність ПОЛІЩАНИН  
 і громадянка ГЕРАСИМОВА  
ОЛЕСЯ МИКОЛАЙІВНА  
 (ім'я по бацькам)  
 яка народилася 11 червня 1976  
 місце народження місто Харків,  
Україна

грамадство Громадянин України  
 національність ПОЛІЩАНИН

одружались 26 червня 1986  
 (число, місяць, рік)  
Татьяна Зав'язот-девіч Яковлєва  
 (прізвище, ім'я, по батьку)  
 про що в книзі реєстрації актів про одруження  
 введено запис 23 числа  
 зроблено запис № 1073

Прізвище однієї з подружок  
 чоловіка СОШНИКОВ  
 подружки СОШНИКОВА  
 місце реєстрації Харківський міський  
 відділ реєстрації актів



№ 1073

## МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Майбутнє належить тим, хто вірить в красу своєї мрії.  
Елеонора Рузвельт

Під час навчання у Харківському державному інституті культури за спеціальністю «Музейна справа і охорона пам'яток історії та культури» я мріяла створити у моєму рідному Харкові модерновий музей з розвинутою інфраструктурою, інтерактивною з інноваційними технологіями експозицією, фаховою командою однодумців, який би став культурним центром повсякденного життя для кожного харків'янина, багатофункціональним відкритим простором, де було б все необхідне для гармонійного розвитку особистості, формування відповідального громадянського суспільства, національного менталітету, двері якого були б відкриті для всіх громадян нашої країни незалежно від віку, стану здоров'я, віросповідання і національності. Саме такий музей зміг би активно брати участь у громадському та державному житті країни, формуючи позитивний імідж України, зокрема Харківщини, у світовій спільноті.

З такою світлою мрією я прийшла працювати у 1998 році до Харківського історичного музею — одного з найбільших і найстаріших музеїв країни, який має свою надзвичайно цікаву історію, власні наукові школи та унікальне зібрання, яке нараховує сьогодні вже більше 349 тисяч пам'яток культури державного та світового значення.

За час моєї роботи у музеї багато що вдалося зробити: відновити повномасштабну роботу музею, яка була майже повністю паралізована в кінці 1990-х — початку 2000-х років; привести у відповідність науково-облікову документацію з музейними предметами; налагодити міжнародні зв'язки у напрямку реставрації музейних предметів; розширити географію експонування музейних творів як в Україні, так і за її межами (Польща, США); впровадити різні сучасні інноваційні технології в усіх напрямках музейної роботи, поповнити музейну мережу Харківщини такими цікавими музеями як музей Національного меморіального комплексу «Висота маршала І. С. Конєва» у смт Солоницівка Харківської області, Музей місцевого самоврядування Харківщини, музей Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого, Музей пам'яті жертв Голодомору у Харківській області.

Серед численних реалізованих проєктів та досягнень є три, якими я особливо пишаюся, адже саме вони об'єднали всю громаду Харківщини:

- присвоєння у 2015 році Харківському історичному музею імені його першого директора та одного із засновників української музейної школи — академіка Миколи Федоровича Сумцова;
- впровадження інноваційного підходу у музейному менеджменті, що дало змогу сформувати якісну команду професіоналів, яка здатна створювати сучасний конкурентноспроможний культурний продукт, як, наприклад, експозиція «Слобожани», за яким люди готові стояти у черзі;
- керівництво у 2019 році іміджевим навчальним проєктом «Азимут культурного розвитку», за підтримки Українського культурного фонду та Харківської обласної ради, який перезавантажив всю музейну мережу Харківщини і сприяв новому перспективному розвитку наших районних музеїв, а нашому музею дав змогу вийти на новий перспективний рівень музеєзнавчого методичного центру, що зміг об'єднати музеї не лише Харківської області, а і сусідніх регіонів.

23 роки життя, відданої праці на музейній ниві на різних посадах — від наукового співробітника до заступника директора музею з наукової роботи — дали мені цінний досвід, визнання, впевненість і натхнення йти далі назустріч до своєї мрії.

Важливим кроком в цьому напрямку є рішення взяти участь у конкурсі на посаду директора Комунального закладу «Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова» Харківської обласної ради задля втілення сподівань колективу музею і реалізації своєї мрії — створити сучасний музей нового типу у Харкові, з появою якого і в музейній сфері країни прозвучить з любов'ю та гордістю традиційне для Харкова «вперше»!

У Стратегії розвитку музею на 2021-2026 роки, яку буде представлено на конкурс, основний фокус буде направлено на:

- об'єднання зусиль органів державної влади і місцевого самоврядування з метою завершення реабілітаційних робіт та ремонту у будівлі музею, яка є пам'яткою архітектури і входить до 10-ти топових будівель Харкова, які складають архітектурний образ Слобожанщини. Пристосування будівлі під сучасні вимоги музею (вхід з боку площі Конституції, стоянка для екскурсійних автобусів, наявність пандусів, ліфтів, благоустрій рекреаційних зон музею, створення дитячого музейного майданчика, конференц-зали та інше, що відображено у проекті реабілітаційних робіт), що значно збільшить площі музею і може зробити музей не лише більш приємним для відвідування, а навіть і своєрідною візитівкою нашого краю;
- побудову повнопрофільної експозиції музею «Харків'яни», яка буде присвячена історії ХХ-ХХІ ст. з використанням сучасних інноваційних технологій, що дасть змогу поєднати на базі експозиції матеріальну і нематеріальну культурну спадщину країни задля забезпечення гармонійного розвитку особистості;
- створення унікальної, першої в Україні, бази даних музейних колекцій Харківщини відповідно до світових стандартів;
- розвиток видавничої справи музею, особливо каталогів колекцій;
- завершення робіт зі створення бренд-буку, що дасть можливість створити унікальне пізнаване обличчя музею, що є особливо актуальним у сучасних процесах діджиталізації;
- відкриття сувенірної крамниці у музеї.

Це частина стратегічного плану розвитку Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова, який буде більш детально розкритий у презентаційній доповіді.

Майбутнє належить тим, хто вірить в красу своєї мрії. Саме це довела свого часу відома американська суспільна діячка, правозахисник Елеонора Рузвельт. Саме цьому вчив нас Григорій Сковорода у своєму вченні про спорідненість праці, адже кожен повинен займатися тим, до чого прагне його душа, щоб досягти щастя. Саме про це говорять мої реалізовані проекти і проєкти нашої команди історичного музею, де центральне місце завжди буде належати людині. Адже моє глибоке переконання як фахівця музейної справи — все, що зберігається в колекціях музеїв, зроблено людством для розвитку особистості і суспільства, повинно працювати сьогодні на нас, сучасних. Саме для цього ми фахово, поєднуючи процеси інноваційних перетворень з найкращими традиціями української музейної школи, створюємо модерновий музей, який стане центром культурного життя кожного харків'янина, мешканця області і всієї нашої славетної громади Харківщини, стане іміджевим для всієї України.

Сподіваюся, що досвід моєї роботи в музейній сфері як науковця, музейного працівника, так і лідера, який зміг сформувати талановиту команду фахівців, має результативні досягнення з основних видів музейної діяльності, буде корисним для подальшого розвитку Комунального закладу «Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова» Харківської обласної ради — музею всеукраїнського значення, який стояв біля витоків музейної справи держави, і досі, завдяки зусиллям колективу музею, залишається одним з провідних музеїв країни.

З повагою —  
кандидат філософських наук,  
заслужений працівник культури України  
О. М. Сошнікова



30.09.2021



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ**  
**ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ**

Бурсацький узвіз, 4, м.Харків, 61057, Україна  
тел./факс (057) 731-51-05, 731-13-85  
код ЄДРПОУ 30036001

Bursatski Uzviz, 4, Kharkiv, 61057, Ukraine  
tel./fax (057) 731-51-05, 731-13-85  
code ЄДРПОУ 30036001

E-mail: rector@ic.ac.kharkov.ua Web http.ic.ac.kharkov.ua

*28.09.2021*  
на № \_\_\_\_\_

№ *01-03-604*

**Конкурсній комісії з обрання  
керівника закладу культури**

**Рекомендаційний лист підтримки**

Харківська державна академія культури упродовж багатьох років підтримує тісні партнерські зв'язки з Харківським історичним музеєм імені М. Ф. Сумцова в науковій та освітній сферах. Цей заклад є однією із основних практичних баз для підготовки фахівців (бакалаврів, магістрів) спеціальності 027 «Музеєзнавство. Пам'яткознавство», опанування ними практичних навичок за всіма напрямками музейної роботи, а також базою стажування викладачів ХДАК за відповідною спеціальністю.

Важливим напрямом співпраці є участь працівників музею в наукових конференціях, організованих на базі ХДАК, викладачів та студентів ХДАК у конференціях, організованих у ХІМ імені М. Ф. Сумцова, що забезпечує належний рівень ознайомлення з останніми досягненнями музеєзнавчої теорії, новітніми практичними напрацюваннями у вітчизняному та світовому музейному просторі.

Ключову роль у підтримці ефективних партнерських зв'язків і теоретичної та практичної фахової підготовки студентів-музеєзнавців забезпечує О. М. Сошнікова, кандидат філософських наук, заслужений працівник культури України, заступник директора з наукової роботи ХІМ імені М. Ф. Сумцова. Висококваліфікований фахівець музейної галузі, вона відома далеко за межами Харківської області. ХДАК безумовно підтримує кандидатуру О. М. Сошнікової на обрання директором Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова. Вважаємо, що під її керівництвом заклад не лише збереже позиції провідного центру музейної галузі життя Слобожанщини, але й очолить процеси інноваційних перетворень в музейній галузі України.



Виконавець: *Петро Шейко*

**Василь ШЕЙКО**



КЗК „Дніпропетровський  
національний історичний музей  
імені Д.І. Яворницького” ДОР”  
Адреса: пр. Дмитра Яворницького, 18,  
Дніпро, 49027



MEC “Dnipropetrovsk  
National Historical Museum  
named after  
D.I. Yavornitskiy” DRC”  
Address: Dmytro Yavornitskiy  
Avenue, 18, Dnipro City, 49027

tel /fax.: 462428, E-mail: museum@ua.fm; www.museum.dp.ua

28 вересня 2021 № 355

На №

від

### Рекомендаційний лист

Комунальний заклад «Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова» Харківської обласної ради є багаторічним партнером КЗК «Дніпропетровський національний історичний музей імені Д. І. Яворницького» Дніпропетровської обласної ради у плані реалізації наукових, виставкових та просвітницьких проєктів, спрямованих на дослідження та популяризацію національної культурної спадщини. Така міжмузейна співпраця багато в чому була налагоджена завдяки зусиллям заступниці директора Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова Ольги Миколаївни Сошнікової.

Зокрема, Ольга Миколаївна є учасницею Всеукраїнського форуму «Музейний менеджмент перед викликами COVID-19», на якому вона представила інноваційну модель науково-фондової діяльності музею, яка зараз активно впроваджується у стінах Дніпропетровського національного історичного музею імені Д. І. Яворницького.

Окрім того, Ольга Миколаївна неодноразово надавала нашій музейній установі консультації щодо подачі аплікацій на програми українських та міжнародних грантодавців, зокрема й Українського культурного фонду. О. М. Сошнікова має унікальний досвід повного оновлення нарративу музею. Завдяки діяльності команди наукових співробітників Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова, яку модерувала О. М. Сошнікова, у оновленій музейній експозиції вдалося висвітлити ряд «білих плям» у історії міста та Слобожанщини, ключових для розуміння процесів українського державотворення.

Надихаючими для музейної спільноти є ряд проєктів, ініційованих О. М. Сошніковою у Харківському історичному музеї імені М. Ф. Сумцова, зокрема, просвітницький проєкт «Музейний факультатив», музейний вебінар та музейний онлайн-лекторій, онлайн-проєкт «Бачити більше», присвячений популяризації окремих яскравих експонатів з колекції.

О. М. Сошнікова має високий професійний та інтелектуальний рівень, креативно підходить до застосування своїх ідей у практику роботи, володіє основами сучасного менеджменту, що дало змогу їй сформувати колектив однодумців (команду), які задають тон музейній діяльності Слобожанщини та України вцілому, пропонують неординарні рішення, які швидко реагують на потреби оточуючого середовища.

Усе вищезазначене дозволяє нам рекомендувати О. М. Сошнікову до участі у конкурсі на посаду директора комунального закладу «Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова» Харківської обласної ради та підтримувати її кандидатуру перед Конкурсною комісією.

З повагою,  
директор музею



Ю. В. Пісчанська



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

## **ОКЗ «ХАРКІВСЬКИЙ ХУДОЖНІЙ МУЗЕЙ»**

Україна, 61002, м. Харків, вул. Жон Мироносиць, 11  
Тел./факс: (057) 706-33-95; 706-33-96; 706-33-97; 706-33-94. E-mail: artmuseum\_kharkiv@i.ua

30.09.2021 №75/01-26

**Конкурсній комісії  
з обрання керівника  
закладу культури**

### **РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ХАРКІВСЬКИЙ ІСТОРИЧНИЙ МУЗЕЙ ІМЕНІ М.Ф.СУМЦОВА» ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ є давнім партнером ОБЛАСНОГО КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ "ХАРКІВСЬКИЙ ХУДОЖНІЙ МУЗЕЙ" на ниві розвитку харківського музейництва і формування цінних колекцій, що багатогранно презентують обличчя нашого міста і краю.

Колектив історичного музею складають високопрофесійні фахівці, які доклали багато своїх знань, досвіду і зусиль для збереження, поповнення та популяризації культурної спадщини нашого народу, щоб комунікативний простір музею був відкритим та плідним для розвитку людини у сучасному мультикультурному світі, формував позитивний імідж України на світовій арені, а знання та інформація отримані у музеї формували соціокультурну свідомість громадян України задля розвитку держави.

Велику роль у формуванні і розвитку колективу історичного музею протягом останніх 15 років відіграє заступник директора з наукової роботи О.М.Сошнікова. Під її керівництвом науковий колектив музею здійснив цілу низку успішних експозиційних, культурно-освітніх та науково-методичних проєктів. Серед останніх можна назвати успішно реалізований грантовий проєкт "Азимут культурного розвитку", в рамках якого співробітники комунальних музеїв області отримали сучасні теоретичні знання в галузі музейництва та опанували практичні навички формування на місцевому рівні мережі культурної взаємодії між музеєм, громадськістю та органами влади.

Крім того, важливим напрямом діяльності О.М.Сошнікової є постійна робота з організації підвищення кваліфікації працівників не лише історичного музею, але й інших музеїв Харківщини. Зокрема, за її участі у 2018 році було організовано курси підвищення кваліфікації Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв Міністерства культури України за темою "Музей як інститут соціокультурної пам'яті у сучасному глобалізованому світі", у яких взяли участь і працівники художнього музею, що є одним із прикладів успішної співпраці між нашими закладами.

Поряд з цим, позитивної оцінки заслуговує її участь у організації спільних виставкових проєктів художнього та історичного музеїв, де О.М.Сошнікова проявила себе як висококласний організатор, фаховий науковець. Це, зокрема, і великий виставковий проєкт, присвяченому 190-річчю від дня народження Є.Г.Волошинова – харківського художника, фотографа та педагога; спільна виставка реставрованих предметів «Тридцять плюс один», створеній на базі ХХМ Харківською філією Національного науково-дослідного центру реставрації України.

О.М. Сошнікова вже протягом багатьох років фахово співпрацює в рамках Консультативної ради з питань охорони пам'яток історії та культури Департаменту культури і туризму Харківської облдержадміністрації.

Також можу відмітити професійно побудовані під її керівництвом експозиції Музею історії банківської справи при Харківському обласному управлінні Національного банку України, експозиції музею «Харківщина у Великій Вітчизняній війні 1941-1945 років» Національного меморіального комплексу «Висота маршала І.С.Конєва» у с. Солоніцевка Харківської області, експозиції Музею місцевого самоврядування Харківщини, Музею пам'яті жертв Голодомору м.Харкова, а також першу частину повнопрофільної експозиції Харківського історичного музею імені М.Ф.Сумцова, яка була відкрита у 2020 році до 100-річчя музею під назвою «Слобожани» і висвітлює історію Харківщини від найдавніших часів і до початку 20 століття.

У зв'язку з цим можна лише позитивно оцінити проведену О.М.Сошніковою організаційну та наукову роботу у музейному просторі, а також перспективи подальшого успішного розвитку Харківського історичного музею імені М.Ф.Сумцова під її керівництвом. Тому, від імені колективу Харківського художнього музею хочу підтримати кандидатуру Сошнікової Ольги Миколаївни на посаду директора КЗ «ХІМ імені М. Ф. Сумцова».

Директор  
Харківського художнього музею  
Заслужений працівник культури



Валентина МИЗГІНА

**ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА ПРОФСПІЛКОВА ОРГАНІЗАЦІЯ  
ПРОФСПІЛКИ ПРАЦІВНИКІВ КУЛЬТУРИ**

Код ЄДРПОУ 02608774 IBAN UA58300346000026006018683101 в АТ «Альфа-Банк» у м. Києві  
Адреса: пл. Конституції 1, Палац Праці, 2 під'їзд 6 поверх к. 26-24, м. Харків 61003  
факс 731-19-98 E-mail: xorop@ukr.net

2909 2021 р. № 109/01-18

На \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_

Голові Харківської обласної ради  
Тетяні Сгоровій-Луценко

**Шановна пані Тетяно!**

Цим листом я хочу висловити підтримку Сошніковій Ользі Миколаївні у конкурсі на посаду керівника Комунального закладу «Харківський історичний музей імені М.Ф.Сумцова» Харківської обласної ради.

Є загальновідомим, що від професійних, ділових та особистих якостей керівника організації багато в чому залежить подальший розвиток установи.

З 2006 року науковий колектив Харківського історичного музею очолює заступник директора з наукової роботи Сошнікова Ольга Миколаївна. Саме завдяки її інтелекту, креативності, здатності до творчості, готовності брати на себе відповідальність, рішучості та вмінню працювати з людьми був сформований колектив професіоналів, який головною своєю метою ставить створити музей нового типу – майданчик для інтелектуального та культурного розвитку і взаємодії громадян.

Під керівництвом Сошнікової О.М. музей здійснив багато цікавих музейних та виставкових проєктів. Саме завдяки її наполегливості і вмінню організувати потенціал співробітників та робочий процес у музеї вперше за роки його існування було проведено повне звірення музейної колекції.

Харківський історичний музей є відомим в Україні методичним центром, який надає допомогу не тільки музейним закладам області, а й іншим музеям з усіх регіонів країни.

Особливо важливим для організації є наявність у керівника якостей лідера. Кращі лідери звичайно дотримуються загального комплексу цінностей, до якого входять «справедливість, рівність, неупередженість, цілісність, чесність, довіра». Всі ці якості цілком притаманні заступнику директора з наукової роботи Комунального закладу «Харківський історичний музей імені М.Ф. Сумцова» Ользі Сошніковій.

Усі окреслені вище професійні перемоги Ольги Миколаївни спонукають мене щиро вболівати за її кандидатуру в цьому конкурсі. Переконана, що поєднання успішного управлінського досвіду і творчого запалу цієї людини якнайкраще прислужиться майбутньому розвитку культурної сфери в нашому регіоні.

**З повагою,**

Голова Харківської обласної профспілкової організації  
профспілки працівників культури



Зінаїда ІГНАТЕНКО

# ГРОМАДСЬКА РАДА

## З ВІДЗНАЧЕННЯ 330-РІЧЧЯ ОБРАННЯ ІВАНА МАЗЕПИ ГЕТЬМАНОМ УКРАЇНИ

Україна, 61052, м. Харків, вул. Полтавський шлях, 31, оф. 12

Тел. (057) 751-85-22, моб. +38050423-67-21, +3805020-19-359; E-mail: [sitenko@meta.ua](mailto:sitenko@meta.ua); [kozoriz@meta.ua](mailto:kozoriz@meta.ua)

30.09.2021 р.

### Конкурсній комісії з обрання керівника КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ «ХАРКІВСЬКИЙ ІСТОРИЧНИЙ МУЗЕЙ ІМЕНІ М.Ф. СУМЦОВА» ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

#### Шановні члени комісії!

Як повноважні представники громадської організації, ми конче зацікавлені у розвитку культурно-історичного простору м. Харкова та Харківщини і в міру можливостей докладаємо для цього свої зусилля. Зокрема, у 2017 році за ініціативою нашої громадської ради на Харківщині було розроблено низку заходів з відзначення 330-ліття обрання гетьманом України Івана Мазепи та вшанування цієї історичної постаті, зокрема, встановлено йому пам'ятник в селищі Коломак, здійснено постановку україномовної опери «Мазепа», проведено наукову конференцію тощо.

Під час підготовки та проведення цих заходів нам довелося тісно співпрацювати із заступником директора з наукової роботи КЗ «ХАРКІВСЬКИЙ ІСТОРИЧНИЙ МУЗЕЙ ІМЕНІ М.Ф. СУМЦОВА» Ольгою Миколаївною Сошніковою, яка на високому професійному рівні надавала нам необхідні методичні та практичні рекомендації. Також КЗ «ХАРКІВСЬКИЙ ІСТОРИЧНИЙ МУЗЕЙ ІМЕНІ М.Ф. СУМЦОВА» безпосередньо долучився до заходів з відзначення 330-ліття гетьманства І. Мазепи, організувавши цікаву музейну експозицію та пересувну виставку, присвячену цій знаменній даті.

Під час цієї співпраці ми переконалися, що Ольга Миколаївна Сошнікова є висококваліфікованим фахівцем своєї галузі й авторитетним науковцем, який докладає багато зусиль для збереження і популяризації історико-культурної спадщини Слобожанського краю як традиційними, так і сучасними музейними засобами. Тому з приємністю дізналися, що наразі вона є одним з претендентів на посаду керівника КЗ «ХАРКІВСЬКИЙ ІСТОРИЧНИЙ МУЗЕЙ ІМЕНІ М.Ф. СУМЦОВА» ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ і бере участь у відкритому конкурсі.

Вважаємо, що за своїми професійними та моральними якостями Ольга Миколаївна Сошнікова є найкращою кандидатурою на цю посаду й заслуговує на те, щоб отримати підтримку конкурсної комісії.

У свою чергу висловлюємо готовність до подальшої співпраці з О.М. Сошніковою та КЗ «ХАРКІВСЬКИЙ ІСТОРИЧНИЙ МУЗЕЙ ІМЕНІ М.Ф. СУМЦОВА» в реалізації важливих культурно-історичних заходів і проєктів.

**З повагою, співголови Громадської ради**

ОЛЕКСАНДР СІТЕНКО

ВІКТОР КОЗОРИЗ



**ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА РАДА**  
**ЛУГАНСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ КРАЄЗНАВЧИЙ МУЗЕЙ**

вул. Гімназична, 53, м. Старобільськ, Луганської області, Україна  
тел. (факс) 06461-2-26-94, E-mail: [lokmtstb@ukr.net](mailto:lokmtstb@ukr.net), код ЄДРПОУ 02226228

*ЗВОРАЗОТ* № 144

На № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_

Конкурсній комісії  
з обрання керівника  
закладу культури

**РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

Луганський обласний краєзнавчий музей звертається до Вас із проханням підтримати кандидатуру Сошнікової Ольги Миколаївни, на посаду директора Комунального закладу «Харківський історичний музей імені М.Ф.Сумцова» Харківської обласної ради.

Перебуваючи довгий час на посаді заступника директора з наукової роботи музею Сошнікова Ольга Миколаївна доклала багато зусиль у розробці наукових проєктів, активно брала участь у воркшопах та семінарах, постійно підвищує кваліфікацію, вдосконалюючи свою роботу. Велику увагу пані Ольга приділяє налагодженню міжрегіональних і міжінституційних зв'язків, у результаті чого наші музеї почали співпрацювати.

Ольга Миколаївна надала методичну допомогу переміщеному Луганському обласному краєзнавчому музею, який розпочинав свою роботу «з нуля», бо в 2014 році фонди, майно, наукові співробітники музею залишилися на тимчасово окупованій території України у місті Луганськ. І однією із тих людей, хто прийшов на допомогу, була Сошнікова О.М. У результаті співпраці, маємо напрацювання та домовленості щодо подальших спільних проєктів та взаємодопомоги в різних галузях музейної справи.

Під час співпраці зарекомендувала себе висококваліфікованим, старанним та відповідальним спеціалістом. Пані Ольга добре знаходить спільну мову зі співробітниками, творчо підходить до роботи, а її прагнення до самовдосконалення надихає багатьох працівників. Має вагомий авторитет серед музейної спільноти.

Посилаючись на попередній позитивний досвід співпраці і заплановані спільні проєкти, рекомендуємо Сошнікову Ольгу Миколаївну для участі в конкурсі на посаду директорки Комунального закладу «Харківський історичний музей імені М.Ф.Сумцова» Харківської обласної ради.

Директор

**Олеся МІЛОВАНОВА**



**АСОЦІАЦІЯ МУЗЕЙНИХ ПРАЦІВНИКІВ ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСТІ  
«КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА ЛУГАНЩИНИ»**

92700, м. Старобільськ Луганської обл., вул. Гімназична 53  
тел./факс (064-61) 2-26-94, E-mail: lokm\_stb@ukr.net

**Конкурсній комісії  
з обрання керівника  
закладу культури**

**РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

Сошнікова Ольга Миколаївна довгий час пропрацювала на посаді заступника директора з наукової роботи Комунального закладу «Харківський історичний музей імені М.Ф. Сумцова» Харківської обласної ради.

Пані Ольга має колосальний досвід роботи в музейній сфері, постійно удосконалює свої навички, підвищує свою кваліфікацію, приймаючи участь у семінарах, воркшопах, проектах. Сприяє співпраці музеїв Харківщини та Луганщини.

Громадська організація «Асоціація музейних працівників Луганської області «Культурна спадщина Луганщини» з 2019 року активно співпрацює з музеями Харківської області. Ця співпраця направлена на обмін досвідом; спільні проекти; підвищення якості культури, кваліфікації наукових співробітників музеїв; організацію та проведення сумісної виставкової роботи.

Хочемо відмітити позитивний досвід співпраці з Комунальним закладом «Харківський історичний музей імені М.Ф. Сумцова» Харківської обласної ради, який став можливим завдяки безпосередній участі Сошнікової О.М. Основними галузями для співпраці були визначені проведення спільних конференцій, семінарів, круглих столів з актуальних проблем музейної справи та забезпечення діяльності музейної мережі; підвищення ефективності та якості організації й управління музейним процесом в культурі; організація стажування музейних працівників; використання музейних фондів, виставок, експозицій, інформаційно-культурних ресурсів; обмін документацією, зокрема, тематико-експозиційними планами, методичними рекомендаціями з основних напрямків роботи; організація сумісних стаціонарних та пересувних виставок; популяризація особливостей етнографічного розвитку регіонів в контексті загальноукраїнського розвитку культури; створення авторських

колективів для розробки методичних рекомендацій з основних напрямків роботи музеїв у ХХІ сторіччі та їх видання; обмін запрошеннями для участі в науково-методичних конференціях, семінарах, фестивалях, конкурсах; підготовка та видання спільних наукових публікацій у галузі мистецтвознавства та культурології.

Високо оцінюючи знання, навички та роботу Сошнікової Ольги Миколаївни в галузі популяризації культурної спадщини, патріотичного виховання молоді, а також встановлення та підтримки співпраці музеїв Луганської та Харківської областей, хочемо підтримати кандидатуру Сошнікової О.М. та рекомендувати її на посаду директора Комунального закладу «Харківський історичний музей імені М.Ф. Сумцова» Харківської обласної ради.

Голова ГО «Асоціація музейних працівників Луганської області

«Культурна спадщина Луганщини»



Тетяна ВЕРЕСКУН



## УКРАЇНСЬКИЙ ІНСТИТУТ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

вул. Липська, 16, м. Київ, 01021, тел. (044) 253-15-63, факс (044) 254-05-85,

e-mail: uinp@memory.gov.ua, <https://uinp.gov.ua>, код ЄДРПОУ 39389301

№ \_\_\_\_\_  
На № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_

Заступнику директора  
КЗ «Харківський  
історичний музей імені  
Миколи Сумцова»  
Ользі Сошніковій  
[mail@museum.kh.ua](mailto:mail@museum.kh.ua)

### Шановна пані Ольго!

Передусім засвідчую Вам та колективу Харківського історичного музею імені Миколи Сумцова свою повагу та дякуємо за плідну співпрацю із Українським інститутом національної пам'яті у справі збереження та відновлення історичної пам'яті Українського народу.

На Ваш лист у межах компетенції повідомляємо таке.

Інститут багато років підтримує тісні контакти з Харківським історичним музеєм імені Миколи Сумцова, зокрема, щодо організації та експонування виставок «Знищення польської еліти. Катинь. Операція АБ», «Українська Друга світова», «Люди Свободи», «Українська повстанська армія – відповідь нескореного народу», «100 років боротьби. Українська революція 1917-1921», «Символ твоєї свободи», «Українське військо 1917-1921 рр.» та інших проєктів, які сприяють значному підвищенню інтересу мешканців Харківщини до української історії та видатних постатей державотворення. Вдячні Вам також за активну участь у поширенні наших експозицій серед районних музеїв Харківської області, що сприяє охопленню широкої аудиторії.

Важливим етапом співробітництва наших інституцій стала освітня поїздка до музейних закладів Польщі у 2019 році, реалізована Інститутом та FUNDACJA LIDERZY PRZEMIAN в рамках програми STUDY TOURS TO POLAND, яка мала для Вас позитивний практичний результат у проєкті «Азимут культурного розвитку» і сприяла професійному зростанню співробітників музейної сфери Харківської області.

Інститут вітає Ваше бажання взяти участь у конкурсі на посаду директора Харківського історичного музею імені Миколи Сумцова та бажає успіху.

З повагою

Голова



Серія АБВ  
58E2D9E7F900307B040000009C702D00B2F97C00  
Підписувач Дробович Антон Едуардович  
Дійсний з 19.12.2019 0:00:00 по 19.12.2021 0:00:00

Антон ДРОБОВИЧ

УКРАЇНСЬКИЙ ІНСТИТУТ  
НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ



1651/09.4-08-21 від 29.06.2021

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

З О. М. Сошніковою мене пов'язує багаторічна співпраця з приводу увічнення та збереження пам'яті засновника Харківського історичного музею, мого прадіда М. Ф. Сумцова. Завдяки наполегливій та кропіткій праці кандидата філософських наук, заслуженого працівника культури України, заступника директора з наукової роботи Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова Ольги Миколаївни Сошнікової Харківський історичний музей носить сьогодні ім'я академіка М. Ф. Сумцова та перетворився за останні роки в один із найпотужніших в Україні музейних закладів та наукових центрів.

Багато років поспіль під керівництвом О. М. Сошнікової в музеї проводяться щорічні Сумцовські читання – одна з провідних конференцій нашого регіону серед істориків та музеєзнавців, що викликає значний інтерес серед фахівців з багатьох країн.

О. М. Сошнікова, перебуваючи на посаді заступника директора Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова, змогла об'єднати навколо себе талановитих та перспективних науковців, яким вдалося створити якісно нову та сучасну музейну експозицію на рівні світових музейних стандартів. Велику роботу О. М. Сошнікова проводить з популяризації історичних знань серед молоді, є автором багатьох цікавих проектів, до яких залучає наукову спільноту Харкова.

Хочу відмітити такі риси О. М. Сошнікової, як високий рівень професіоналізму, видатні організаторські якості, порядність та людяність, відкритість до запровадження нових креативних ідей, що повинні бути у сучасного керівника музейної установи.

Враховуючи все вищевикладене, вважаю, що саме О. М. Сошнікова, заслужений працівник культури України, повинна очолити Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова та втілювати у життя разом з колективом програму подальшої розбудови головного науково-методичного центру музеєзнавства Харківської області.

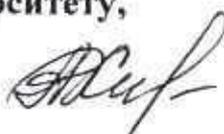
Доцент

кафедри філософії та соціології

Національного фармацевтичного університету,

кандидат історичних наук, доцент,

нащадок академіка М. Ф. Сумцова

 Ганна Хіріна

*Підпис*

*Проб. пр.*



*засвідчую:*

*З. І. Дверницька*

Конкурсній комісії  
з обрання керівника  
закладу культури

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Кафедра філософії та соціології Національного фармацевтичного університету співпрацює з заступником Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова, кандидатом філософських наук, заслуженим працівником культури України О. М. Сошніковою вже більше десяти років.

За сприянням та участю О. М. Сошнікової кафедра неодноразово проводила на базі Харківського історичного музею різноманітні науково-виховні заходи – «круглі столи», присвячені історії Харкова, фармацевтичній освіті на Слобожанщині.

Студенти НФаУ – постійні відвідувачі Харківського історичного музею, кожного навчального року для них проводиться більше 10 екскурсій по всім експозиціям музею.

Харківський історичний музей завжди щиро приймає студентів НФаУ, які виконують в стінах музею самостійну роботу з дисципліни «Історія світової та української культури», використовуючи музейні експозиції для вивчення курсу.

О. М. Сошнікова добре відома викладачам та студентам НФаУ як цікавий лектор, яка приймає постійну участь в організації виховної роботи на кафедрі філософії та соціології. За її участі на кафедрі проводилися навчально-виховні заходи «Археологія нашого краю», «Матеріальна та духовна культура Слобожанщини». За запрошенням О. М. Сошнікової студенти НФаУ одними з перших познайомилися з новою експозицією Харківського історичного музею, що була створена до 100-річчя музею.

Важливим напрямом співпраці є участь науковців музею у наукових заходах, організованих на базі кафедри філософії та соціології НФаУ, а також участь викладачів та студентів НФаУ у наукових конференціях, організованих на базі ХІМ імені М. Ф. Сумцова.

О. М. Сошнікова зарекомендувала себе як справжній професіонал своєї справи та може бути рекомендованою очолити Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова та втілювати у життя разом з колективом програму подальшої розбудови головного науково-методичного центру музеєзнавства Харківської області.

Завідувачка

кафедри філософії та соціології

Національного фармацевтичного університету,

доктор філософських наук, професор

*Карина ІВАНОВА*

*Одигна*

*Проб. др.*



*засвідчую!*

*В.І. Дверницька*



ТЖК 21-07-19/551  
від 19.07.2021

Конкурсній комісії  
з обрання керівника  
закладу культури

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

ГКК «Харків ракетно-космічний» вже багато років успішно співпрацює з Харківським історичним музеєм імені М. Ф. Сумцова на ниві об'єктивного та комплексного музейного відображення внеску Харкова в освоєння космосу, над яким, під грифом «Секретно», свого часу працювало понад 25 підприємств і організацій міста.

Враховуючи весь досвід нашої співпраці, хочемо окремо відмітити особу Сошнікової Ольги Миколаївни, заступника директора з наукової роботи музею, яка є висококласним музейним фахівцем і ґрунтовно обізнана з усіма новітніми досягненнями наукової думки у галузі музейництва, та її внесок у розвиток нашого співробітництва, а також внесок у ефективний розвиток музейного простору Харківщини в цілому. Про її науковий потенціал яскраво свідчить висока кількість її наукових публікацій, в тому числі у фахових наукових виданнях України, захист кандидатської дисертації, присвяченої сучасним музейним комунікаціям, значна кількість успішно реалізованих експозиційних проєктів, зокрема побудовані з нуля експозиції музею «Харківщина у Великій Вітчизняній війні 1941-1945 років», Музею Національного меморіального комплексу «Висота маршала І. С. Конєва», Музею місцевого самоврядування Харківщини, Музею пам'яті жертв Голодомору м. Харкова тощо.

Під її керівництвом була створена повнопрофільна експозиція «Слобожани», яка розповідає історію нашого краю від кам'яної доби до початку ХХ століття. Хочеться позитивно оцінити досвід застосування інтерактивних технічних засобів і сучасних засобів відображення інформації в експозиції, завдяки якому відвідувачі музею можуть у цікавій необтяжливій формі простежити основні віхи історії Харкова до початку минулого століття, познайомитися з життям видатних особистостей і розкрити весь той грандіозний потенціал нашого краю, який уможливив у ХХ столітті створити тут потужний науково-промисловий комплекс, що забезпечував розвиток окремих ключових напрямів ракетно-космічної галузі.

Відповідні здобутки і напрацювання музею, здійснені під керівництвом Сошнікової О. М., є важливою складовою для успішної реалізації проєкту, над яким зараз працює команда музею, щодо побудови експозиції, присвяченої історії нашого краю у ХХ-ХХІ століттях, яка вже безпосередньо стосуватиметься і розвитку підприємств ракетно-космічної галузі у Харкові.

Оцінюючи попередній досвід нашої співпраці, успішно реалізовані музеєм проєкти, які ми мали можливість спостерігати, можемо впевнено констатувати, що колектив музею під керівництвом Сошнікової О. М. зможе досягнути побудову експозиції з історії краю у ХХ-ХХІ століттях, невід'ємною складовою якої буде висвітлення діяльності видатних вчених і організаторів виробництва в ракетно-космічній галузі, відображення поступу високих технологій: від запуску Першого штучного супутника Землі до сучасних досягнень у супутникових системах зв'язку, навігації і наукових досліджень Землі та космосу, а також про те, що Харків є

першим не тільки у створенні систем управління космічними апаратами, а й у підготовці майбутніх 22-х космонавтів, а також комплексно та багатогранно висвітлювати цю тематику в ході науково-освітньої роботи музею. Тут можна позитивно відмітити реалізований у музеї проєкт факультативів вихідного дня з Харківщинознавства, в ході якого школярі та студенти, а також усі бажаючі в ході інтерактивного спілкування можуть ознайомитися з найцікавішими темами нашого минулого та сучасності.

Ці напрацювання історичного музею можуть бути якісною практичною базою для музеїв, що створені при підприємствах Харківщини та, загалом, значущим внеском у перспективний план стратегічного розвитку Харківщини. І тут, знову ж таки, можна позитивно оцінити вже існуючий досвід історичного музею у сфері методичної роботи з музеями області, що вже багато років напрацьовується під керівництвом Сошнікової О. М. Зокрема, слід відмітити успішно реалізований у 2019 році під її керівництвом грантовий проєкт Українського культурного фонду «Азимут культурного розвитку», метою якого було навчання працівників музеїв Харківської області працювати з найсучаснішими засобами музейної комунікації та вибудовувати ефективну ланку місцевої взаємодії у напрямі «музей-відвідувач-громада». І це може бути основою для створення навчально-пізнавального і профорієнтаційного кластеру «школа-музей-студентство-підприємство» на базі музеїв підприємств ракетно-космічної галузі. Це дасть змогу в музейному просторі об'єднати зусилля департаментів культури й освіти у справі розвитку сучасних засобів навчання школярів і студентів як майбутніх висококваліфікованих фахівців для підприємств України, перетворивши музеї підприємств із пасивного їхнього баласту на потужну навчальну базу, що забезпечує розвиток музейної педагогіки.

Про значні організаторські якості Сошнікової О. М. свідчить забезпечення ефективної музейної роботи у важких умовах пандемії COVID-19. Карантинні обмеження на довгий час заблокували можливість усіх бажаючих повноцінно відвідувати музеї, водночас, це не завадило музею продовжувати розвивати взаємодію з музейною аудиторією через новітні електронні засоби, наприклад через музейний сайт, соцмережі, 3D-тур по експозиції «Слобожани», або через яскравий відеопроєкт «Бачити більше», який складає серія популярних відеороликів, присвячений перлинам колекції музею.

Таким чином, зважаючи на всю проведену на даний час Сошніковою О. М. роботу зі створення зручного для відвідування та цікавого для широких верств населення музейного простору, що висвітлює минуле та сучасність Харківщини, зважаючи на її потенціал як плідного науковця та висококласного організатора, що виявився як у ході поточної музейної роботи, так і в рамках взаємодії історичного музею та ГКК «Харків ракетно-космічний», можу рекомендувати та всіляко підтримати кандидатуру Сошнікової Ольги Миколаївни на посаду директора Харківського історичного музею імені М. Ф. Сумцова, що стане запорукою його подальшого успішного розвитку, а також всієї музейної мережі нашого краю.

Голова ГКК

«Харків ракетно-космічний»



Г. М. Тупало