

# EL EMBRUJO DE SHANGHAI

## SHANGHAI SPELL - LE SORTILÈGE DE SHANGHAI

(Coproducción: FRANCIA-REINO UNIDO-ESPAÑA)

Dirigido por FERNANDO TRUEBA.

**Productoras:** LOLAFILMS, S.A. (70%) Velázquez, 12, 7º planta. 28001 Madrid. Tel. 91 436 74 00/1. Fax 91 435 59 94. www.lolafilms.com ; SHANGHAI SPELL LTDA. (20%) ; PYRAMIDE PRODUCTIONS - ORSAN PRODUCTIONS. (10%)

**Con la participación de** ANTENA 3 TV, TELEMADRID, VÍA DIGITAL.

**Directores:** FERNANDO TRUEBA.

**Productores:** ANDRÉS VICENTE GÓMEZ, CRISTINA HUETE.

**Director de producción:** LUIS GUTIÉRREZ.

**Guión:** FERNANDO TRUEBA.

**Argumento:** BASADO EN LA NOVELA HOMÓNIMA DE JUAN MARSÉ.

**Director de Fotografía:** JOSÉ LUIS LÓPEZ LINARES.

**Steadicam:** CARLOS CABECERÁN.

**Música:** ANTOINE DUHAMEL.

**Dirección artística:** SALVADOR PARRA.

**Vestuario:** LALA HUETE.

**Montador:** CARMEN FRÍAS.

**Montador de sonido:** RAÚL LASVIGNES.

**Sonido directo:** PIERRE GAMET.

**Técnico de sonido en estudio:** DOMINIQUE HENNEQUIN.

**Ayudante de dirección:** ANNE DELUZ.

**Casting:** PEP ARMENGOL.

**Maquillaje:** GREGORIO ROS.

**Peluquería:** PEPITO JUEZ.

**Efectos especiales:** REYES ABADES.

**Efectos digitales:** MAD PIX.

**Intérpretes:** FERNANDO FERNÁN GÓMEZ (Capitán Blay), EDUARD FERNÁNDEZ (Forcat), AIDA FOLCH (Susana), ARIADNA GIL (Anita), ANTONIO RESINES (Kim), JORGE SANZ (Denis), ROSA MARÍA SARDÁ (Betibú), FERNANDO TIELVE (Dani), JUANJO BALLESTA (Finito Chacón).

**35 mm. Color. Scope 1:2,35.**

**Duración y metraje:** 122 m. 3.353 mt.

**Tipo de cámara:** PANAVISION.

**Laboratorios:** FOTOFILM MADRID S.A., IMAGE FILM.

**Estudios de montaje:** CINEARTE.

**Estudios de sonido:** CINEARTE.

**Lugares de rodaje:** Barcelona, Madrid.

**Fechas de rodaje:** Desde el 11 de junio hasta el 28 de agosto de 2001.

**Estreno:** El 12 de abril de 2002.

**Premios destacados:** Goya 2003: Mejor dirección artística (Salvador Parra) # Goya 2003: Mejor diseño de vestuario (Lala Huete) # Goya 2003: Mejor maquillaje y peluquería (Gregorio Ros y Pepito Juez).

**Distribución nacional:** LOLAFILMS DISTRIBUCIÓN, S.A.

Velázquez, 12, 7º planta. 28001 Madrid. Tel. 91 436 74 00/1. Fax 91 435 59 94. www.lolafilms.com E-mail:

Marketing:ncajigas@lolafilms.com

Publicidad:slazaro@lolafilms.com Prensa:esklar@lolafilms.com

**Ventas mundiales (World Sales):** LOLAFILMS DISTRIBUCIÓN, S.A. Velázquez, 12, 7º planta. 28001 Madrid. Tel. 91 436 74 00/1. Fax 91 435 59 94. www.lolafilms.com E-mail:

Marketing:ncajigas@lolafilms.com

Publicidad:slazaro@lolafilms.com Prensa:esklar@lolafilms.com

**Distribución en televisión:** LOLAFILMS DISTRIBUCIÓN, S.A.

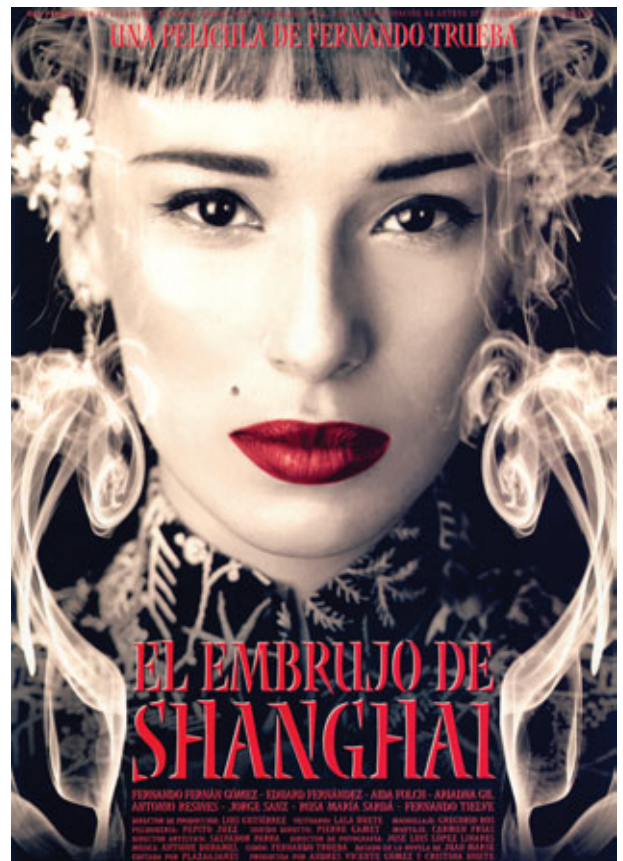
Velázquez, 12, 7º planta. 28001 Madrid. Tel. 91 436 74 00/1. Fax 91 435 59 94. www.lolafilms.com E-mail:

Marketing:ncajigas@lolafilms.com

Publicidad:slazaro@lolafilms.com Prensa:esklar@lolafilms.com

FERNANDO TRUEBA/Filmografía:

**Cortometrajes. 1974:** OSCAR Y CARLOS. **1977:** URCULO. **1978:** EN LEGÍTIMA DEFENSA. **1979:** HOMENAJE A TROIS. EL LEÓN



Página web: [www.elembrujodeshanghai.com](http://www.elembrujodeshanghai.com)

En la Barcelona de 1948, las apariciones y desapariciones de los maquis que llegan desde el otro lado de la frontera y el relato de sus aventuras son lo único que anima el ambiente gris de la posguerra. El relato de la aventura de uno de esos héroes míticos, que embarca rumbo a Shanghai para cumplir una arriesgada misión entre pistoleros, nazis y bellas mujeres da sentido a la vida de dos adolescentes, Dani y Susana, hasta que la realidad les haga despertar del embrujo.

*In 1948 in Barcelona the appearances and disappearances of the "maquis" from the other side of the border and the stories of their adventures are all there is to brighten up the bleak post-war atmosphere. The story about the adventures of one of these mythical heroes who sets out for Shanghai on a dangerous mission among gunmen, Nazis and beautiful woman gives meaning to the lives of two adolescents, Dani and Susana, until reality breaks the spell.*

A Barcelone, en 1948, les entrées et les sorties des maquisards qui arrivent de l'autre côté de la frontière et l'histoire de leurs aventures sont la seule chose qui égaye l'ambiance grise de l'après-guerre. L'histoire de l'aventure de l'un de ces héros mythiques, qui s'embarque à destination de Shanghai pour accomplir une dangereuse mission parmi des tueurs, des nazis et de belles femmes, donne un sens à la vie de deux adolescents, Dani et Susana, jusqu'au jour où la réalité mettra un terme au sortilège.

ENAMORADO. **1982:** OSCAR Y CARLOS 82. **Largometrajes. 1980:** OPERA PRIMA. **1982:** MIENTRAS EL CUERPO AGUANTE. **1984:** SAL GORDA. **1985:** SÉ INFIEL Y NO MIRES CON QUIÉN. **1986:** EL AÑO DE LAS LUCES. **1989:** EL SUEÑO DEL MONO LOCO. **1992:** BELLE ÉPOQUE. **1995:** TWO MUCH. **1998:** LA NIÑA DE TUS OJOS. **2000:** CALLE 54. **2002:** EL EMBRUJO DE SHANGHAI.

