

Maija Närhinen voitti Turku Biennaalin yleisöäänestyksen

Joki-teos teki katsojiin vaikutuksen monella tasolla

Turku Biennaalin yleisöäänestyksen on voittanut **Maija Närhinen** (s. 1967) teoksellaan *Joki* (2015). Närhisen teos keräsi annetuista 539 äänestä 110 ääntä. Äänestys oli tasainen, eikä yksikään teos ollut yleisön ylivoimainen suosikki. Palkintosijoille kirivät Närhisen lisäksi taiteilijaryhmä Anna Breu teoksellaan *Tähtiportti* (2015), joka sai 88 ääntä ja **Krister Gråhn** ja **Jarno Vesala** yhteisteoksellaan *Työn alla* (2015) 55 äänellä. Yleisöäänestyksen voittaja palkitaan 1 000 euron suuruisella palkinnolla.

Monimerkityksellinen karttakuvien kollaasi

Näyttelysalin lattialle installoitu tilasidon-nainen teos *Joki* on karttakuvien kollaasina rakennettu kuva joesta. Teoksen lähtökohtana ovat olleet kartoista irtileikatut, jokia kuvaavat viivat. Närhinen on leikellyt pieniä suikaleita lukemattoman määrän, ja koonnut niistä vesimassan, jossa yhdistyvät karttojen monet merkitykset. *Joki* ei viittaa mihinkään tiettyyn paikkaan, sillä teoksessa karttojen palaset on irrotettu tunnistamisen mahdollistavista yhteyksistään.



Maija Närhinen: *Joki* (2015), skannatut kartat / mustesuihkutuloste pigmenttivärein, 340 x 340 cm. Kuva Jussi Tiainen.

Joen herkkyys ja oivaltavuus toivat voiton

Joki kosketti monia kauneudellaan ja vähäeleisyydellään. Yleisökommenteissa korostuivat teoksen herkkyys ja rauhoittavuus, mutta toisaalta sen materiaalisuus, kekseliäisyys ja erityisesti sisällön ja muodon harmonia. Äänestäjät vaikuttivat myös teoksen käsitteellisestä tasosta.

Teoksen materiaali, tekniikka ja sen vaatima käsityön määrä kiehtoivat äänestäjiä. Tekniikkaa pidettiin oivaltavana ja vaikuttavana.

"Teos on kaunis ja herkkä. Materiaalivalinta on yllättävä ja teokseen on nähty paljon vaivaa."

"Suuritoinen: hienosti veden pinta värisävyineen saatu esille"

"Hieno, kekseliäs työ ja kovan työn takana. Uusiokäyttöä."

Monille teos toimi myös pohdiskelun paikkana ja ajatusten herättelijänä.

"Otti hienosti tilan haltuun. Näytti pehmoiselta. Sai miettimään, miten maailmasta tehdään kuva – mikä siinä on oleellista?"

"Kokonaisuuden voi silpoa ja siitä tulee uusi – kokonaisuus"

"Kaunis, seesteinen, haikea, kotona kaukana"

Kekseliästä materiaalinkäyttöä

Maija Närhisen teoksille tyypillistä on kekseliäs materiaalinkäyttö, jossa valittu materiaali viittaa usein yllättävällä tavalla teoksen sisältöön. Hän käyttää keveitä materiaaleja, kuten paperia ja lankaa, mutta teokset ovat suuritöisiä ja vaativat keskittynyttä käsityötä. Maija Närhinen asuu ja työskentelee Helsingissä ja on valmistunut taiteen maisteriksi Kuvataideakatemiasta vuonna 1998. Närhinen on osallistunut useisiin näyttelyihin sekä Suomessa että ulkomailla ja hänen teoksiaan löytyy mm. Wihurin säätiön, Kiasman ja Saastamoisen säätiön kokoelmista.

Maija Närhinen kertoo voittajateoksesta ja sen valmistumisesta Aboa Vetus & Ars Novassa Turun Taiteiden yönä 13.8. järjestettävillä yleisöopastuksilla klo 20 ja 22.

Yleisösuosikki valittiin seitsemättä kertaa

Turku Biennaalin yleisösuosikki on valittu äänestyksellä säännöllisesti vuodesta 2003 lähtien. Samanaikaisesti on valittu myös Turku Biennaalin voittaja, jonka valitsee ulkopuolinen asiantuntija. Yhtä poikkeusta lukuun ottamatta yleisöäänestyksen voittaja ei ole ollut sama kuin asiantuntijan valitsema voittaja. Vuoden 2015 Turku Biennaalin voittivat Krister Gråhn ja Jarno Vesala yhteisellä teoksellaan Työn alla. Biennaalin voittajan valitsi oslolaisen Astrup Fearnley -museon johtaja **Gunnar B. Kvaran**.

Turku Biennaali 2015 jatkuu 30.8. saakka. Näyttelystä ja sen ohjelmapöytäkirjasta lisää osoitteessa www.turkubiennaali.fi ja twitterissä <https://twitter.com/TurkuBiennial>.

Lehdistökuvat:

<http://www.aboavetusarsnova.fi/tiedotusvalineet>
käyttäjätunnus: press | salasana: avan95

Lisätietoja:

Silja Lehtonen, amanuenssi
Aboa Vetus & Ars Nova
silja.lehtonen@aboavetusarsnova.fi
p. 0207 181 641

Raila Tapio, tiedottaja
Aboa Vetus & Ars Nova
raila.tapio@aboavetusarsnova.fi
p. 0207 181 639

Johanna Lehto-Vahtera, museonjohtaja
Aboa Vetus & Ars Nova
johanna.lehto-vahtera@aboavetusarsnova.fi
p. 0207 181 633

Maija Närhinen, taiteilija
maija.narhinen@gmail.com
p. 050 364 6611
<http://www.maijanarhinen.fi/>

VIKING LINE

Turun Sanomat



frame visual art
finland



HISTORIAN JA NYKYTAITEEN MUSEO Itäinen Rantakatu 4-6, Turku
www.aboavetusarsnova.fi | Museo on avoinna joka päivä klo 11-19