

кум).
Несколько времени тому назад в мастерских введён был в употребленье при оборудовании вагонов прибор, предохраняющий пружину аппарата упрямки вагона от излома. Прибор простой, но установка его требует затраты времени и абсолютной точности.

По условию, ремонт ударных и тяговых частей вагона, до введения прибора разбивался всего в 8 р. 29 к. за вагон, между тем, бывають случаи, когда из-за постановок трубок работают 6—8 человек над одним вагоном.

Понятно, рабочие не желали бесплатно устанавливать трубки и им пообещали платить по 40 коп. за установку, несмотря на то, что в главных мастерских за эту работу платят рубль.

Но только пообещали...

Обещание осталось обещанием, и рабочие, проработав над 60 вагонами и не получив условленных денег, отказались дальше ставить трубки и ряд вагонов был выпущен без трубок.

Спрашивается: неужели даже такое простое удовлетворение справедливого желания рабочих встречает непреодолимое препятствие?

Не играет ли здесь роль пресловутая, но весьма выгодная экономия?

Погибление студента И. С. Костинова.

Вчера на Всехсвятском холодногорском кладбище погребено тело скончившего самоубийством студента харьковского университета И. М. Костинова, (см. „Утро“, № от 6 сент.).

На погребении присутствовало много студентов-товарищей и земляков покойного.

На гроб возложены венки.

Дневник происшествий.

Харьковскія постройкы.

В 1 ч. 45 мин. ночи на вчерашнее число карета „скорой помощи“ была вызвана на Большой Панасовской проъезде, где обвалившимся куском штукатурки были причинены ушибы 3-лѣтнему ребенку.

Врачи при осмотрѣ ребенка были наведены легкой ссадины лица; съ матерью

шенин по суду прав и состояннхъ в должномъ полннн въ г. Ростовѣ, Ярославской губ.

Давидовко былъ уже однажды зарегистрированъ въ снскномъ отдѣленнн.

Письмо въ редакцію.

М. г., г. редакторы!

Покорнѣйше прошу васъ напечатать въ ближайшемъ номерѣ вашей уважаемой газеты слѣдующее:

Въ такъ раздутомъ „инцидентѣ о школь Кривоусковской“ я занимаю исключительно невыгодное положение. Меня, какъ предѣдателя зубоврачебнаго общества и члена совѣта зубоврачебной школы въ чемъ то обвиняють, ко мнѣ все обращаются и ждуть, чтобы я выяснилъ свое принципиальное отношенне къ этому дѣлу.

Несмотря на то, что протоколы заведеннй совѣта школы не подлежатъ оглашенню, я все же считаю себя вынужденнымъ заявить слѣдующее: 1) г-жи Вульфъ и Крижевнч уволены изъ школы потому, что онѣ прекрасные практическне работники, въ послѣднее время перестали удовлетворять требованнямъ школы въ служебномъ и научно-педагогическомъ отношеннн.

2) Категорически еще разъ утверждаю, что вопросъ „о женскомъ элементѣ“ никогда не подымался въ совѣтѣ и объ этомъ даже никто и не думалъ говорить. Чтобы подтвердить отношенне совѣта школы къ женщинамъ зубнымъ врачамъ, вообще, считаю не лишнимъ указать здѣсь, что, по моему предложенню, совѣтъ единогласно постановилъ ежегодно оставлять при клиникѣ школы лучшую изъ окончившихъ ученицъ для подготовки къ занятню должности ассистентки.

3) По поводу мотива „о женскомъ элементѣ“, которымъ такъ взволновано общество, я долженъ заявить, что это было сдѣлано завѣдывающимъ школою лично, безъ вѣдома совѣта, и объ этомъ я и, какъ полагаю, и все члены совѣта, могу лишь выразить свое крайнее сожалѣнне.

Вотъ та познцня, которую я занимаю въ этомъ дѣлѣ; и единственной своей виной считаю то обстоятельство, что я уже давно не сказалъ всего этого, и тогда, можетъ быть, не поднялся бы такой шумъ вокругъ этого, чисто частнаго дѣла.

Е. Гофунгъ.

завоев позн
подъ неин
лика отпа
симфониче
силнхъ кан
тъ ставили
захолустн
Вотъ я
табрь дои
кой, а ост
Конечнн
для тако
удивитель
истернннн
лять харь
ннго сезон
Первыя
какъ перв
такъ и на
хотя форм
но до отк
ровъ нел
чески отк
Пока,
украинны
ковъ и Н
пославкой
матова. П
въ больш
матовскнй
конечно,
истыхъ п
Итакъ,
«междуе
Только
однн ден
мертескаг
центами
«Свадьбой
пой Н. I
«Андои»,
вой опер
Прежде
личайшаг
совпадени
Хочетс
Хочетс
стромъ К
вать, так
опернаго
суда хот
къ, котор
ся встрѣ
нашей д
Харько
можно ду
пась на
переполн
страдают
жалъ, что
Сейчас
что дастъ
разъ мы

не получить условныхъ денегъ, отказавшись дальше ставить трубы и рядъ вагоновъ былъ выпущенъ безъ трубокъ.

Спрашивается: неужели даже такое простое удовлетвореніе справедливаго желанія рабочихъ встрѣчаетъ непреодолимое препятствіе?

Не играть ли здѣсь роль пресловутая, но весьма выгодная экономія?

Погибленіе студента И. С. Костинова.

Вчера на Всѣхсвятскомъ холодногорскомъ кладбищѣ погребено тѣло скончившаго самоубійствомъ студента харьковского университета И. М. Костинова, (см. „Утро“, № отъ 6 сент.).

На погребеніи присутствовало много студентовъ-товарищей и земляковъ покойнаго.

На гробъ возложены вѣнки.

Дневникъ происшествій.

Харьковскія постройки.

Въ 1 ч. 45 мин. ночи на вчерашнее число карета „скорой помощи“ была вызвана на Большой Павасовскій проѣздъ, гдѣ обвалившимся кускомъ штукатурки были причинены ушибы 3-лѣтнему ребенку.

Врачемъ при осмотрѣ ребенка были найдены легкія ссадины лица; съ матерью ребенка Е. Слесаревой, вслѣдствіе испуга, произошелъ обморокъ.

Оказалось слѣдующее: сосѣдь дома № 6, гдѣ живетъ Слесарева, вырылъ котлованъ для постройки погребовъ, подкопавъ капитальную стѣну дома № 6.

Ночью стѣна, сразу отдѣлившись отъ дома, сползла аршина на два въ котлованъ, давъ трещины во многихъ мѣстахъ, и наклонившись, такимъ образомъ, что верхняя часть ея вошла въ комнаты и образовала какъ бы навѣсъ надъ кроватью, стоявшей у этой стѣны, на которой спала Слесарева съ ребенкомъ.

Если бы эта нависшая надъ кроватью часть стѣны рухнула, — гибель обоимъ была бы неизбежна.

длинныя совѣта школы не поджелитъ. Истинно, я все же считаю себя вынужденнымъ заявить слѣдующее: 1) г-жи Вульфъ и Крижевичъ уволены изъ школы потому, что онѣ прекрасные практическіе работники, въ послѣднее время перестали удовлетворять требованіямъ школы въ служебномъ и научно-педагогическомъ отношеніи.

2) Категорически еще разъ утверждаю, что вопросъ „о женскомъ элементѣ“ никогда не подымался въ совѣтѣ и объ этомъ даже никто и не думалъ говорить. Чтобы подтвердить отношеніе совѣта школы къ женщинамъ зубнымъ врачамъ, вообще, считаю не лишнимъ указать здѣсь, что, по моему предложенію, совѣтъ единогласно постановилъ ежегодно оставлять при клиникѣ школы лучшую изъ окончившихъ ученицъ для подготовки къ занятію должности ассистентки.

3) По поводу мотива „о женскомъ элементѣ“, которымъ такъ взволновано общество, я долженъ заявить, что это было сдѣлано завѣдывающимъ школою лично, безъ вѣдома совѣта, и объ этомъ я и, какъ полагаю, и всѣ члены совѣта, могу лишь выразить свое крайнее сожалѣніе.

Вотъ та позиція, которую я занимаю въ этомъ дѣлѣ и единственной своей виной считаю то обстоятельство, что я уже давно не сказалъ всего этого, и тогда, можетъ быть, не поднялся бы такой шумъ вокругъ этого, чисто частнаго дѣла.

Е. Гофунгъ.

ИЗЪ ЗАЛА СУДА.

Харьковская судебная палата.

Судьи-подсудимые.

Въ судебной палатѣ безъ участія сословныхъ представителей слушалось рѣдкое въ судебной практикѣ дѣло.

Въ лубенскомъ окружномъ судѣ, съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей, слушалось дѣло крестьянина С. Кота по обвиненію его въ поджогѣ ночью обитаемаго дома.

Присяжные засѣдатели признали Кота виновнымъ, но заслуживающимъ снисхожденія.

Пока, в
окраинные
ковъ и На
пославской
матова. Пе
въ больши
матовскій
конечно,
истыхъ по

Итакъ,

«между се

Только

одинак день

мерческаго

цертами С

«Свадьбой

пой Н. В

«Аидой»,

вой оперь

Прежде

личайшаго

совпаденія

Хочется

Хочется

стремъ Ку

вать, такъ

спернаго

судя хотя

къ, котор

ся встрѣ

нашей др

Харько

можно ду

пастъ на

переполн

страдаютъ

жаль, что

Сейчасъ

что дастъ

разъ мы

деждахъ

высотѣ

жемъ отм

ческія да

Трупна

своимъ яд

какъ Пол

овъ, кото

Въ пер

инская

зованіяс

нашей пу

еще на

артистовъ

насъ и в

бургъ ре

можно св

Судь, въ составѣ председательствующаго въ засѣданіи члена суда Филевскаго и членовъ суда Кендро и Домбровскаго, неправильно примѣнилъ къ осужденному 140 ст. улож. о нак. и уменьшилъ срокъ каторжныхъ работъ, въ виду несовершеннолѣтія, на одну степень, а въ виду снисхожденія, даннаго присяжными,—еще на одну степень.

Въ общемъ, судъ приговорилъ Кота къ каторжнымъ работамъ на 2 года 8 мѣсяцевъ вмѣсто 4 лѣтъ.

Во время производства этого дѣла Филевскій умеръ, Кендро же представилъ объясненіе, въ которомъ указалъ, что неправильный приговоръ постановленъ судомъ... по неопытности и ошибкѣ.

Домбровскій же высказалъ предположеніе, что приговоръ вынесенъ... случайно, вслѣдствіе утомленія судей, среди которыхъ былъ Филевскій, человекъ хетя и опытный, но больной.

По манифесту 21 февраля с. г. дѣло было направлено къ прекращенію, но Домбровскій отъ примѣненія манифеста отказался и дѣло о немъ было заслушано харьковской судебной палатой, которая приговорила его къ строгому выговору.

Харьковскій окружный судъ.

Тоска по родинѣ.

На вольныхъ работахъ на кирпичномъ заводѣ Поляна въ іюлѣ прошлаго года работали осужденные владикавказскимъ окружнымъ судомъ чеченцы С. Харсіевъ, А. Борзаевъ и А. Шхайновъ.

Ночевали они во временномъ помѣщеніи при заводѣ, откуда ночью бѣжали, устроивъ подкопъ.

Въ сентябрѣ того же года они были задержаны на родинѣ и вчера предстали передъ харьковскимъ окружнымъ судомъ.

Присяжные засѣдатели вынесли имъ оправдательный вердиктъ.

Защитали пом. прис. пов. Л. А. Глейзеръ и М. М. Гродзинскій.

со значительно обновленнымъ составомъ, и труппа, при наличности двухъ новыхъ режиссеровъ, не является, какъ говорятъ, «спѣвшейся». Въ этомъ направленіи режиссерамъ до начала сезона предстояло и предстоитъ, вѣроятно, много работы. Среди женскаго и мужскаго новаго персонала встрѣчаются знакомые для Харькова имена Мурскаго, Чарусской Пѣвцова. Остальные, насколько не измѣняетъ мнѣ память, въ Харьковѣ не выступали. Впрочемъ, въ женскомъ персоналѣ фамиліи совершенно новыя даже для старыхъ театральныхъ критиковъ. Все это молодья, начинающія артистки.

Въ смыслѣ репертуара можно думать, что сезонъ могъ бы быть интереснымъ. Во всякомъ случаѣ, всѣ наши лучшіе драматурги, начиная съ Леонида Андреева, написали новыя вещи. На поприщѣ драматурга выступаютъ также Арцыбашевъ и А. Толстой. Съ авторами большинства этихъ пьесъ г. Синельниковъ, кажется, закончилъ переговоры.

Большой интересъ вызываетъ къ себѣ и «Новая опера».

Интересъ возбуждаетъ даже самое зданіе. Всѣ мы прекрасно помнимъ громадный, уютный, безъ всякой акустики театръ Муссури. Что изъ него удалось сдѣлать—вотъ первый вопросъ, который возникаетъ у публики. Не меньшій интересъ возбуждаетъ и составъ труппы. Правда, среди пѣвицъ и пѣвцовъ много знакомыхъ: Цвѣткова, Брунь, Леминская, Розановъ, Каміонскій, Шевелевъ, Кайдаловъ. Всѣ они пользуются большимъ успѣхомъ. Но, кромѣ нихъ, еще цѣлый рядъ именъ. И кто знаетъ, какія таятся тамъ силы! Составленъ небывалый для Харькова хоръ въ сто человекъ. Что-то изъ него получится и какъ онъ справится съ массой новыхъ оперъ? Оркестру также предстоитъ большая работа. Онъ находится въ опытныхъ рукахъ хорошо знакомаго Харькову Л. П. Штейнберга. Въ репертуарѣ намѣченъ циклъ вагнеровскихъ оперъ. Удастся ли дирекціи поставить все это? Я уже не говорю о художественной сторонѣ, но даже и съ матеріальной это требуетъ затратъ. За право постановки, вслѣдствіе новой конвенціи, требуютъ отъ 6 до 8 тысячъ ма-

СИ

Запись
бышла дл
по своимъ
бздовъ, из
давно уста
прійдется р

Въ этот
двухтысячн
Б. А. Генд
призь въ
возраста. В
зорька» - т
принять уч
за; не мож
своего вы
его и «
одной толь
оказываетс
душіи клас
на ¼ сек
изъ записа
Гендрикова
таемъ опас
тимъ, что
какъ и «
насъ не а
на время.

Порядок
слѣдующій

1. Приз
лошадей т
Записаны:
скаго; 2)
3) «Клеве
тельница»
Ф. Ф. Лем
Наши ф
янь».

II. При
для лоша
труппы. I
А. В. П
(сзад);
«Далила»
Ф. А. Му

На вольныхъ работахъ на кирпичномъ заводе Полина въ июль прошлаго года работали осужденные владиавказскимъ окружнымъ судомъ чеченцы С. Харсиевъ, А. Борзаевъ и А. Шхаповъ.

Почовали они во временномъ помещеніи при заводе, откуда ночью бѣжали, устроивъ подкопъ.

Въ сентябрѣ того же года они были задержаны на родинѣ и вчера предстали передъ харьковскимъ окружнымъ судомъ.

Присяжные засѣдатели вынесли имъ оправдательный вердиктъ.

Защитали пом. прис. пов. Л. А. Глейзеръ и М. М. Гродзинскій.

Театральные наброски.

Мы сейчасъ находимся въ полосѣ «междусезонья».

Лѣтнія развлечения оканчиваются послѣдними спектаклями труппы г. Суходольскаго и открытой сценой сада Тиволи. Въ лѣтній сезонъ посѣщеніе Тиволи уже порядочно прискучило. Садъ «Тиволи» занялъ въ немъ преобладающее положеніе, такъ-какъ, кромѣ него, обывателю было некуда дѣться. Главный конкурентъ—садъ Коммерческаго клуба—злону волею своего хозяина былъ сдать подъ неинтересныя представленія и публика отказалась его посѣщать. Въмѣсто симфоническихъ концертовъ преподносились какіе-то жалкіе водевили, да и тѣ ставились такъ, что даже въ любовъ захохотѣли любители играть лучше.

Вотъ и приходилось съ мая по сентябрь довольствоваться мѣсяцъ опереткой, а остальное время малороссами.

Конечно, подобная скудость развлеченій для такого города, какъ Харьковъ, прямо удивительна, и совершенно понятно то нетерпѣніе, которое начинаютъ проявлять харьковцы передъ открытіемъ зимняго сезона.

Первыя ласточки уже появились, но, какъ первая ласточка не дѣлаетъ весны, такъ и начавшіяся зимнія представленія, хотя формально и открываютъ сезонъ, но до открытія главныхъ нашихъ театровъ нельзя сказать, что сезонъ фактически открылся.

Пока, вѣдь, функционируютъ только окраинные театры: Домъ ремесленниковъ и Народный домъ, да на Екатеринославской ул. театръ миниатюръ Саржатова. Первые два театра посѣщаются своею публикой, а сар-

Живая, среди пѣвицъ и пѣвицы много знаемыхъ: Цвѣткова, Врунгъ, Лемянская, Розановъ, Каміонскій, Шведелевъ, Кайдановъ. Всѣ они пользуются большимъ успѣхомъ. Но, кромѣ нихъ, еще цѣлый рядъ именъ. И кто знаетъ, какія таятся тамъ силы! Составленъ небывалый для Харькова хоръ въ сто человѣкъ. Что-то изъ него получится и какъ онъ справится съ массой новыхъ оперъ? Оркестру также предстоитъ большая работа. Онъ находится въ опытныхъ рукахъ хорошаго знакомаго Харьковцу Л. П. Штейнберга. Въ репертуарѣ намѣченъ циклъ вагнеровскихъ оперъ. Удастся ли дирекціи поставить все это? Я уже не говорю о художественной сторонѣ, но даже и съ матеріальной это требуетъ затратъ. За право постановки, вслѣдствіе новой конвенціи, требуютъ отъ 6 до 8 тысячъ марокъ.

Словомъ, новое оперное дѣло вызываетъ большое вниманіе—и любители музыки ждуть и надѣются.

Кстати о музыкѣ. Въ этотъ сезонъ и концерты, съ легкой руки г. Кусевицкаго, начнутся довольно рано. Предстоитъ концертъ Збруевой и Зилоти, затѣмъ 4-го октября Люце и Любошицъ. Изъ пианистовъ выступятъ еще Сливинскій, Ванда-Ландовская, Скрябинъ, изъ пѣвицъ Дора Стрѣва, которую считаютъ преемницей А. Д. Вяльцевой. Такъ, по крайней мѣрѣ, утверждаетъ Таскинъ.

Предстоитъ концертъ балалаечника Андреева.

Много сулитъ ламъ зимній сезонъ интереснаго. Надежды возлагаются на него большія. Что-то будетъ?

Н. Воронскій.

У передвижниковъ.

Каждая новая осень, приносящая намъ новую передвижную выставку, наводитъ на грустные мысли о крахѣ передвижничества. Собственно передвижничества, какъ такового, уже не существуетъ. Остались отдѣльные столпы передвижничества, вродѣ Рѣпина, но школы, объединенной одной программой, имѣющей сказать свое слово міру, уже нѣтъ. И передвижническая молодежь ушла вслѣдъ за импрессионистами къ новымъ берегамъ, гонимые одни измѣнившейся модой, другіе психологическимъ родствомъ съ импрессионистами.

Приходится отмѣчать упадокъ. Не упадокъ того или иного художника, но упадокъ передвижничества въ цѣломъ. Отдѣльные

насъ не по на время.

Порядокъ следующий:

1. Призъ об лошадей трехъ Записаны: 1) Скаго; 2) «Полюса»; 3) «Клевета», тельница», Н. Ф. Ф. Левятовъ.

Наши фавориты».

II. Призъ для лошадей группы. Гитон А. В. Шрей (сзади); 3) «Далила». К. Ф. А. Мургазъ.

Наши фавориты».

III. Прогрессивная Дист. 1½ в. лѣтъ, 8-й гр.

«Зарница», дѣльная», М. Х. А. Усь; кина; 4) П. ца», С. М. О.

Наши фавориты».

IV. 2-й 3-й группы

2) «Приятели»;

5) «Далила»;

VI. 2-й наго приза

«Руководитель»;

4) «И

VII. Призъ для лошадей группы. За

Калниста; скаго; 3) «Залетъ»,

Н. С. Лаби

Гринова; 7)

Наши фавориты».

VIII. Призъ лошадей ста

Записаны: 1) 2) «Пастерна

ная», С. М. листъ», кн.

(сзади); 5) «Василекъ»

Наши фавориты» IX. Подпи

...быть сдать
подъ интересныя представления и пуб-
лика отказалась его посещать. Вме-
сто симфонических концертов предпо-
слались какіе-то жалкіе водевилы, да и
тѣ ставились такъ, что даже въ любомъ
захолустьи любители играютъ лучше.

Вотъ и приходилось съ мая по сен-
тябрь довольствоваться мѣсяцъ оперет-
кой, а остальное время малороссами.

Конечно, подобная скудость развлеченій
для такого города, какъ Харьковъ, прямо
удивительна, и совершенно понятно то
нетерпѣніе, которое начинаютъ прояв-
лять харьковцы передъ открытіемъ зим-
няго сезона.

Первыя ласточки уже появились, но,
какъ первая ласточка не дѣлаетъ весны,
такъ и начавшіяся зимнія представленія,
хотя формально и открываютъ сезонъ,
но до открытія главныхъ нашихъ театр-
ровъ нельзя сказать, что сезонъ факти-
чески открылся.

Пока, вѣдь, функционируютъ только
украинные театры: Домъ ремесленни-
ковъ и Народный домъ, да на Екатери-
нославской ул. театръ миниатюръ Сар-
матова. Первые два театра посѣщаются
въ большинствѣ своею публикой, а сар-
матовскій театръ по своему репертуару,
конечно, не можетъ заинтересовать
истыхъ поклонниковъ искусства.

Итакъ, мы находимся еще въ полосу
«междусезонья».

Только 15 сентября откроются въ
одинъ день сразу три театра: театръ Ком-
мерческаго клуба—симфоническими кон-
цертами С. А. Кусевицкаго, городской—
«Свадьбой Фигаро», поставленной труп-
пой Н. Н. Синельникова, и Муссури—
«Аидой», которой открывается дѣло «Но-
вой оперы» А. Н. Орлова.

Прежде всего нельзя не выразить ве-
личайшаго сожалѣнія по поводу такого
совпаденія.

Хочется побывать вездѣ.

Хочется насладиться дивнымъ орке-
стромъ Кусевицкаго, хочется присутство-
вать, такъ сказать, при рожденіи новаго
опернаго дѣла, такъ много обещающаго,
судя хотя бы по той небольшой книжеч-
кѣ, которую выпустила дирекція, хочет-
ся встрѣтить привѣтомъ и служителей
нашей драмы.

Харьковъ достаточно театраленъ, и
можно думать, что публики хватить у
насъ на всѣ театры, и всѣ они окажутся
переполненными и матеріально не по-
страдаютъ, но все-таки жаль и глубоко
жаль, что произошло такое совпаденіе.

д. блицевой. Такъ, по крайней мѣрѣ,
сперва даетъ Таскингъ.

Предстоитъ концертъ балалаечника Ан-
дреева.

Много судить намъ зимній сезонъ ин-
тереснаго. Надежды возлагаются на него
большія. Что-то будетъ?

Н. Воронскій.

У передвижниковъ.

Каждая новая осень, приносящая намъ
новую передвижную выставку, наводитъ
на грустные мысли о крахѣ передвиж-
ничества. Собственно передвижничества,
какъ такового, уже не существуетъ.
Остались отдѣльные столпы передвиж-
ничества, вродѣ Рѣпина, но школы, объ-
единенной одной программой, имѣющей
сказать свое слово міру, уже нѣтъ. И
передвижническая молодежь ушла вѣдѣ
за импрессионистами къ новымъ берегамъ,
гонимые одни измѣнившейся модой, дру-
гіе психологическимъ родствомъ съ им-
прессионистами.

Приходится отмѣчать упадокъ. Не упа-
докъ того или иного художника, но пе-
редвижничества въ цѣломъ. Отдѣльные
художники процвѣтаютъ и успѣваютъ,
но при чемъ тутъ передвижничество? При-
надлежность къ той или иной выставкѣ
стала дѣломъ личныхъ симпатій, тѣхъ или
иныхъ случайныхъ комбинацій, но ня-
какъ не общихъ принциповъ, вокругъ ко-
торыхъ когда-то группировались. Особня-
комъ держится только крайніе лѣвые жи-
вописи, группирующіеся въ «Бубновомъ
валетѣ», «Кольцѣ» и т. д.

Задачи, для которыхъ когда-то обосо-
били передвижники, предолѣны рус-
ской живописью, и какъ давно преодолѣ-
ны! Жизнь подсказала новыя задачи.
Однѣ изъ нихъ осуществлены импресси-
онизмомъ, другія тяжело и на ощупь осу-
ществляются футуристами. Но объ этомъ
можно было бы писать не одну, а рядъ
статей. Пока это обойдемъ молчаніемъ.
Сейчасъ о наличныхъ силахъ выставки.

На первомъ планѣ, конечно, огромный
черноземный неотесанный талантъ Рѣпи-
на. Надо отмѣтить еще портретъ Л. Н.
Толстого и смѣлый, энергичный этюдъ
Христа; по характеру лицо соответст-
вуетъ не Христу, молящемуся о чашѣ, но
Христу, изгоняющему торгашей изъ хра-
ма, Христу «трудящихся и обременен-
ныхъ» галлилейскихъ рабовъ.

Много отведено мѣста на выставкѣ
пейзажу. И въ пейзажѣ мы видимъ нан-

3-й груп-
2) «Прія-
янь»; 5)
У. 2-й
Записаны
«Далила»
VI. 2-й
наго при
«Рукохѣ-
ца», 4)
VII. II
для лоп-
группы.
Калиста
скаго; 3)
«Залетъ»
Н. С. Ла
Гринева;
Наши
VIII. II
лошадей
Записаны:
2) «Паст-
ная», С.
листъ», 1
(сади); 5
6) «Васил-
Наши ф
IX. Под
въ память
шадей тре
и невыиг-
бой. Побѣ
допускает
дѣльно на
1000 р.;
4-й—135
«Герань 2
нада», А.
Л. С. Фе
Цвѣткова;
брова.
Наши ф
X. При
для лоша-
пы.
Записан
летъ-Киль-
вальскаго;
4) «Толст
«Узелъ»,
Наши ф
XI. При
сты, для л
Гитовой. За
быть лучше
2) «Парти-
скаго; 3)
«Дочка», Г
ка», Н. В
Мастова.

звать отла-
ба вынуж-
е: 1) г-жи
юлены изъ
прекрасные
последнее
ть требова-
и научно-

т. утверж-
мъ эссен-
тъ совѣтъ
не думаль
отношеніе
зубнымъ
лишнимъ
предложе-
становляе
къ школы
ениць для
ости ассн-

женскомъ
волновано
что это
ь школоу
объ этомъ
ны совѣ-
крайнее

занимаю
ей своей
т, что я
этого, и
я бы та-
частнаго

фунгъ.

ДА.

та.

астія со-
вось рѣд-

судь, съ
лей, слу-
та по об-
битаема-

ли Кота
къ снн-

открытася.
Пока, вѣдь, функционируютъ только
окраинные театры: Домъ ремесленни-
ковъ и Народный домъ, да на Еватери-
пославской ул. театръ миниатюръ Сар-
матова. Первые два театра посѣщаются
въ большинствѣ своею публикой, а сар-
матовскій театръ по своему репертуару,
конечно, не можетъ заинтересовать
истыхъ поклонниковъ искусства.

Итакъ, мы находимся еще въ полосѣ
«междусезонья».

Только 15 сентября откроются въ
одинъ день сразу три театра: театръ Ком-
мерческаго клуба—симфоническими кон-
цертами С. А. Кусевицкаго, городской—
«Свадьбой Фигаро», поставленной труп-
пой Н. Н. Синельникова, и Муссури—
«Андой», которой открывается дѣло «Но-
вой оперы» А. Н. Орлова.

Прежде всего нельзя не выразить ве-
личайшаго сожалѣнія по поводу такого
совпаденія.

Хочется побывать вездѣ.

Хочется насладиться дивнымъ орке-
стромъ Кусевицкаго, хочется присутство-
вать, такъ сказать, при рожденіи новаго
опернаго дѣла, такъ много обещающаго,
судя хотя бы по той небольшой книжеч-
кѣ, которую выпустила дирекція, хочет-
ся встрѣтить привѣтомъ и служителей
нашей драмы.

Харьковъ достаточно театраленъ, и
можно думать, что публики хватить у
насъ на всѣ театры, и всѣ они окажутся
переполненными и матеріально не по-
страдаютъ, но все-таки жаль и глубоко
жаль, что произошло такое совпаденіе.

Сейчасъ не время еще говорить о томъ,
что дастъ намъ зимній сезонъ—въ другой
разъ мы побесѣдуемъ еще о нашихъ на-
деждахъ и желаніяхъ видѣть театръ на
высотѣ своего назначенія; пока же мо-
жемъ отмѣтить лишь нѣкоторыя факти-
ческія данныя.

Трупа городского театра въ главномъ
своемъ ядрѣ лишилась такихъ артистовъ,
какъ Полевицкая, Павленковъ, Василь-
овъ, которые играютъ въ Кіевѣ.

Въ періодъ лѣтняго сезона умерли Ни-
нинская и Яниковская, безусловно поль-
зовавшаяся расположеніемъ и любовью
нашей публики. Если указать при этомъ
еще на то, что многіе и изъ вторыхъ
артистовъ прошлаго сезона покинули
насъ и перешелъ на службу въ Петер-
бургъ режиссеръ баронъ Унгернъ, то
можно сказать, что сезонъ открывается

указать свое слово міру, уже пгть. И
передвижническая молодежь ушла вслѣдъ
за импрессионистами къ новымъ берегамъ,
гонимые одни измѣнившейся модой, дру-
гіе психологическимъ родствомъ съ им-
прессионистами.

Приходится отмѣчать упадокъ. Не упа-
докъ того или иного художника, но пе-
редвижничества въ цѣломъ. Отдѣльные
художники процвѣтаютъ и успѣваютъ,
но при чемъ тутъ передвижничество? При-
надлежность къ той или иной выставкѣ
стала дѣломъ личныхъ симпатій, тѣхъ или
иныхъ случайныхъ комбинацій, но ня-
какъ не общихъ принциповъ, вокругъ ко-
торыхъ когда-то труппировались. Особня-
комъ держатся только крайніе лѣвые жи-
вописи, группирующіеся въ «Бубновомъ
валетѣ», «Кольцѣ» и т. д.

Задачи, для которыхъ когда-то обосо-
бились передвижники, преодолѣны рус-
ской живописью, и какъ давно преодолѣ-
ны! Жизнь подсказала новыя задачи.
Однѣ изъ нихъ осуществлены импрессио-
лизмомъ, другія тяжело и на ощупь осу-
ществляются футуристами. Но объ этомъ
можно было бы писать не одну, а рядъ
статей. Пока это обойдемъ молчаніемъ.
Сейчасъ о наличныхъ силахъ выставки.

На первомъ планѣ, конечно, огромный
черноземный неотесанный талантъ Рѣп-
на. Надо отмѣтить еще портретъ Л. Н.
Толстого и смѣлый, энергичный этюдъ
Христа; по характеру лицо соответству-
етъ не Христу, молящемуся о чашѣ, но
Христу, изгоняющему торгашей изъ хра-
ма, Христу «трудящихся и обременен-
ныхъ» галлилейскихъ рабовъ.

Много отведено мѣста на выставкѣ
пейзажу. И въ пейзажѣ мы видимъ наи-
болѣе вліяніе импрессионистовъ на перед-
вижниковъ. Кромѣ привычныхъ гостей
этихъ выставокъ, Дубовскаго и Жуков-
скаго, надо отмѣтить Бялыницкаго-Би-
рулю, Дворникова, Нилуса, Моравова, Ла-
хевскаго и Радимова, особенно Нилуса,
Дворникова и Моравова; плоха «Золотая
осень» А. В. Маковского, гдѣ совершенно
нѣтъ воздуха.

Портретъ также сильно занимаетъ пе-
редвижниковъ. Интереснѣе другихъ пор-
треты Келина и Шемякина. Интересенъ
портретъ № 83, писанный Харламовымъ.

Но на выставкѣ мы не нашли ни од-
ного новаго мазка, не услышали ни одно-
го новаго слова. Духъ живой отлетѣлъ
отъ передвижныхъ выставокъ.

Семенъ Губеръ.

Записаны:
2) «Пасте-
ная», С.
листъ», ка
(сзади); 5)
6) «Василе
Наши фа
IX. Под
въ память
надей тре
и невигр
вой. Поб
допускает
дѣльно на
1000 р.;
4-й—135
«Герань 2-
нада», А.
Л. С. Фел
Пвѣткова;
брова.

Наши фа
X. Приз
для лошаде
пы.

Записан
летъ-Кильд
вальскаго;
4) «Толст

«Узелъ», М
Наши фа

XI. Приз
сты, для л
Гитовой. За
быть пущен

2) «Партія
скаго; 3) «
«Дочка», г
ка», Н. В.
Маслова.

Наши фа
гр. А. В. К
VП. 2-й

на призъ
саны: 1а) «
«Смѣлый»,
2-я».

XIII. При
сты, для л
4-й груш
ронъ», Б.
В. Маркова;
кова; 4) «
(сзади).

Наши фа
латъ».

XIV. 2-й
1-й группы

СПОРТЪ.

Бѣга.

Программа 17-го дня.

Запись на состязанія 9-го сентября была для текущего сезона небывалой по своимъ размѣрамъ. На афишѣ 17 заѣздовъ, изъ которыхъ одинъ, по не такъ давно установленнымъ новымъ правиламъ, придется разыграть безъ тотализатора.

Въ этотъ же день разыгрывается и двухтысячный призъ въ память графа Б. А. Гендрикова, второй по цѣнности призъ въ сезонѣ для лошадей младшаго возраста. Выиграшемъ «Дерби» «Бекресезорька» — тѣмъ самымъ лишилась права принять участіе въ розыгрышѣ этого приза; не можетъ, благодаря общей суммѣ своего выигрыша, выступить на стартъ его и «Виола», и посчастливилось одной только «Крапивѣ», которая, какъ оказывается, во время проиграла предыдущій классный призъ «Бекресезорькѣ» на $\frac{1}{4}$ секунды. «Менаду» и остальныхъ изъ записанныхъ на призъ въ память гр. Гендрикова лошадей «Крапивѣ» не считаемъ опаснымъ. Какъ нововведеніе, отмѣтимъ, что послѣдній призъ этого года, какъ и «Дерби», будетъ разыгрываться у насъ не по общей дорожкѣ, а отдѣльно, на время.

Порядокъ розыгрыша призовъ намѣченъ слѣдующій:

I. Призъ об-ва 300 р. Дист. 1 в., для лошадей трехъ лѣтъ, 3-й группы. Гитовой Записаны: 1) «Ва-Банкъ», Ф. И. Шлаговскаго; 2) «Погудка», В. А. Пржевальскаго; 3) «Клевета», Б. Е. Гринева; 4) «Приятельница», Н. С. Лабинскаго; 5) «Баянъ», Ф. Ф. Левитова.

Наши фавориты: «Приятельница» и «Баянъ».

II. Призъ об-ва 175 р. Дист. $1\frac{1}{2}$ в., для лошадей не моложе 4-хъ лѣтъ, 8-й группы. Гитовой. Записаны: 1) «Соболь», А. В. Шрейдера; 2) «Горлица», Б. Б. (сзати); 3) «Урна», Н. С. Лабинскаго; 4) «Далила», К. Н. Даманскаго; 5) «Булатъ», Ф. А. Мургазина.

Наши фавориты: «Урна» и «Далила».

«Гвоздичка»; 3а) «Гусляръ», 4) «Мирта», 5) «Панокъ», 3б) «Дочка».

XV. Призъ об-ва 175 р. Дист. $1\frac{1}{2}$ версты, для лошадей не моложе 4-хъ лѣтъ и не выше 8-й группы. Вздоки-охотники. Записаны: 1) «Новичекъ», Л. С. Фельдмана (владѣлецъ); 2) «Повелика», Е. П. Скороходова (Н. М. Козловъ); 3) «Мракъ», В. Е. Сташкевича (М. Бобровъ); 4) «Барсъ», М. Д. Власова (Д. В. Четчиковъ); 5) «Природа», Х. А. Усѣ (П. Самохваловъ); 6) «Парисъ», И. Д. Лойко (Н. Н.).

Наши фавориты: «Повелика» и «Природа».

XVI. 2-й гитъ для лошадей 4-й группы Записаны: 1) «Неронъ», 2) «Мулатъ» (сзати), 3) «Повелика», 4) «Послѣдышъ».

XVII. Параллельный призъ об-ва 175 р. Дист. $1\frac{1}{2}$ версты, для лошадей не моложе 4-хъ лѣтъ и не выше 8-й группы. Вздоки-охотники. Записаны: 1) «Демократъ», В. В. Сташкевича (Н. Н.); 2) «Далила», К. Н. Даманскаго (Н. Н.); 3) «Сафиръ», кн. С. Н. Святополкъ-Мирскаго (Н. Н.) 4) «Полканъ», гр. А. В. Калниста (С. П. Паршинъ), 5) «Драконъ», Н. О. Попова (М. Грауаугъ).

Наши фавориты: «Далила» и «Полканъ». Начало бѣговъ въ $11\frac{1}{2}$ час. дня.

Лаунъ-теннисъ.

Проѣздъ гр. Сумарокова-Эльстона.

Вчера проѣздомъ былъ въ Харьковѣ гр. Сумароковъ-Эльстонъ. Днемъ онъ побывалъ на кортахъ спортивного об-ва «Фениксъ», а вечеромъ игралъ въ лаунъ-теннисъ клубѣ.

О пребываніи Сумарокова въ Харьковѣ почти никто изъ теннисистовъ не зналъ, поэтому въ клубѣ было лишь нѣсколько членовъ изъ числа ежедневныхъ посѣтелей кордовъ.

Сумароковъ вчера же вечеромъ уѣхалъ на югъ. Къ сожалѣнію, онъ не можетъ принять участія въ предстоящихъ 14 и 15 сентября состязаніяхъ.

Футболъ.

Лиговые матчи.

На сегодня назначены тринадцать матчей на первенство города Харькова по семи категоріямъ.

Классъ «А».

3) «Клевета», В. Е. Гринева; 4) «Приятельница», Н. С. Лабинскаго; 5) «Баянъ», Ф. Ф. Левитова.

Наши фавориты: «Приятельница» и «Баянъ».

II. Призъ об-ва 175 р. Дист. 1½ в., для лошадей не моложе 4-хъ лѣтъ, 8-й группы. Гитовой. Записаны: 1) «Соболь», А. В. Шрейдера; 2) «Горлица», Б. Б. (сзади); 3) «Урна», Н. С. Лабинскаго; 4) «Далила», К. Н. Даманскаго; 5) «Булатъ», Ф. А. Мургазнова.

Наши фавориты: «Урна» и «Далила».

III. Программный призъ об-ва 175 р. Дист. 1½ в., для лошадей не моложе 4-хъ лѣтъ, 8-й группы. Гитовой. Записаны: 1) «Зарница», В. П. Бѣлоусова, 2) «Руководѣльная», М. Д. Власова; 3) «Природа», Х. А. Усъ; 4) «Пѣтушокъ», М. И. Сорокина; 4) П. Н. Шмаренкова; 5) «Фатиница», С. М. Ольхового.

Наши фавориты: «Руководѣльная» и «Фатиница».

IV. 2-й гитъ для лошадей трехъ лѣтъ, 3-й группы. Записаны: 1) «Ва-Банкъ»; 2) «Приятельница»; 3) «Клевета»; 4) «Баянъ»; 5) «Погудка».

V. 2-й гитъ для лошадей 8-й группы. Записаны: 1) «Урна»; 2) «Булатъ»; 3) «Далила»; 4) «Горлица»; 5) «Соболь».

VI. 2-й гитъ для лошадей параллельнаго приза 8-й группы. Записаны: 1) «Руководѣльная»; 2) «Природа»; 3) «Зарница», 4) «Пѣтушокъ», 5) «Фатиница».

VII. Призъ об-ва 150 р. Дист. 1½ в., для лошадей не моложе 4-хъ лѣтъ, 9-й группы. Записаны: «Полканъ», гр. А. В. Капниста; 2) «Гость», М. П. Михайловскаго; 3) «Фанелия», А. В. Шрейдера; 4) «Залетъ», В. П. Бѣлоусова; 5) «Морозъ», Н. С. Лабинскаго; 6) «Журажная», Б. Е. Гринева; 7) «Барсъ», М. Д. Власова.

Наши фавориты: «Гость» и «Морозъ».

VIII. Призъ об-ва 300 р. Дист. 3 в., для лошадей старшаго возраста, 6-й группы. Записаны: 1) «Соколъ», Л. С. Фельдмана; 2) «Пастернакъ», Л. П.; 3) «Драгоцѣнная», С. М. Карашайскаго; 4) «Сигнальистъ», кн. С. Н. Святополкъ-Мирскаго (сзади); 5) «Баянъ», кн. З. Н. Юсуповой; 6) «Василекъ», Л. Н. Алферовой.

Наши фавориты: «Баянъ» и «Василекъ».

IX. Подписной призъ об-ва въ 2000 р., въ память гр. А. В. Гендрикова, для лошадей трехъ лѣтъ, рожденныхъ въ Россіи и невыигравшихъ гдѣ-либо 3000 р. Гитовой. Побѣдитель «харьковскаго дерби» не допускается. Дист. 1 верста, съ хода, отдѣльно на время. Изъ приза: 1-й лош.—1000 р.; 2-й—550 р.; 3-й—225 р.; 4-й—135 р. и 5-й—90 р. Записаны: 1а) «Соболь», А. В. Шрейдера; 2) «Ме-

потому въ клубѣ было лишь нѣсколько основъ изъ числа ежедневныхъ посѣтителей кордовъ.

Сумароковъ вчера же вечеромъ уѣхалъ на югъ. Къ сожалѣнію, онъ не можетъ принять участія въ предстоящихъ 14 и 15 сентября состязаніяхъ.

Футболъ.

Лиговые матчи.

На сегодня назначены тринадцать матчей на первенство города Харькова по семи категоріямъ.

Классъ «А».

Первая команды.

- 1) «Фениксъ»—«Jeunesse», площ. «Феникса», 3½ часа дня. Судья Романенко.
- 2) «Т. Г.-С.»—«Спортингъ», пл. «Спортинга», 3 часа дня. Судья Гороховскій.

Вторая команды.

- 3) «Штандартъ»—«Jeunesse», площ. «Штандарта», 11 ч. у. Судья А. Крамаревскій.

- 4) «Х. В.-С. К.»—«Маякъ», пл. «Маяка» 12 ч. дня. Судья Балодинъ.

Третьи команды.

- 5) «Фениксъ»—«Х. В.-С. К.», пл. «Феникса», 10 ч. у. судья Дождевъ.

Классъ «В».

Первая команды.

- 6) «Орель»—«Штандартъ», пл. «Орла», 11 ч. у. Судья Гороховскій.

Вторая команды.

- 7) «Орель»—«Спортингъ», пл. «Спортинга», 11 ч. у. Судья Левитинъ.

Классъ «С».

Первая команды.

- 8) «Викторія»—«Соколъ», пл. «Викторіи», 10 ч. у. Судья Литвиновъ.

- 9) «Штирмъ»—«Студенч. кр.», площ. «Студ. кр.», 10 ч. у. Судья Левъ.

- 10) «Юнакъ»—«О. Л. С.», пл. «О. Л. С.», 10 ч. у. Судья Маевскій.

Вторая команды.

- 11) «Викторія»—«Соколъ», пл. «Викторіи», 2 ч. дня. Судья Левитинъ.

- 12) «Юнакъ»—«Студ. кр.», пл. «Студ. кр.», 12 ч. д. Судья В. Мильфортъ.

- 13) «Горецъ»—«О. Л. С.», пл. «О. Л. С.», 12 ч. дня. Судья Панченко.

Изъ всѣхъ этихъ матчей, конечно, наиболѣе интересны первые два. Въ прошломъ году «Фениксъ» занялъ второе мѣсто, опередивъ «Jeunesse» лишь на 1 очко. Теперь опять слѣдуетъ ожидать особенно упорной борьбы между ними. «Т. Г.-С.» опять фаворитъ на 1-е мѣсто. «Спортингъ», по всей вѣроятности, потерпитъ сегодня сильное пораженіе. Напомнимъ читателямъ, что товарищескій матчъ между этими клубами 29 августа окончился побѣдой «Т. Г.-С.» 9:0.

той мѣрѣ.

IV. 2-й гитъ для лошадей трехъ лѣтъ, 3-й группы. Записаны: 1) «Ва-Банкъ»; 2) «Пріятельница»; 3) «Клевета»; 4) «Ваня»; 5) «Погудка».

V. 2-й гитъ для лошадей 8-й группы. Записаны: 1) «Урна»; 2) «Булатъ»; 3) «Далила»; 4) «Горлица»; 5) «Соболь».

VI. 2-й гитъ для лошадей параллельнаго приза 8-й группы. Записаны: 1) «Рукофьльная»; 2) «Природа»; 3) «Зарница»; 4) «Пѣтушокъ», 5) «Фатиница».

VII. Призъ об-ва 150 р. Дист. 1½ в., для лошадей не моложе 4-хъ лѣтъ, 9-й группы. Записаны: «Полканъ», гр. А. В. Капиеста; 2) «Гость», М. П. Михайловскаго; 3) «Фанелія», А. В. Шрейдера; 4) «Залетъ», В. П. Бѣлоусова; 5) «Морозъ», Н. С. Лабинскаго; 6) «Куражная», В. Е. Гринова; 7) «Барсъ», М. Д. Власова.

Наши фавориты: «Гость» и «Морозъ».

VIII. Призъ об-ва 300 р. Дист. 3 в., для лошадей старшаго возраста, 6-й группы. Записаны: 1) «Соколъ», Л. С. Фельдмана; 2) «Пастернакъ», Л. П.; 3) «Драгоценная», С. М. Карашайскаго; 4) «Сигнальистъ», кн. С. Н. Святополкъ-Мирскаго (сзади); 5) «Баянъ», кн. З. Н. Юсуповой; 6) «Василекъ», Л. Н. Алферовой.

Наши фавориты: «Баянъ» и «Василекъ».

IX. Подписной призъ об-ва въ 2000 р., въ память гр. А. В. Гендрикова, для лошадей трехъ лѣтъ, рожденныхъ въ Россіи и новынаправшихъ гдѣ-либо 3000 р. Гитовой. Побѣдитель «харьковскаго дерби» не допускается. Дист. 1 верста, съ хода, отдѣльно на время. Изъ приза: 1-й лош.—1000 р.; 2-й—550 р.; 3-й—225 р.; 4-й—135 р. и 5-й—90 р. Записаны: 1а) «Герань 2-я», В. В. Сташкевича; 2) «Менада», А. А. Дыздерова; 3) «Смѣлый», Л. С. Фельдмана; 4) «Крапива», С. А. Цвѣткова; 1б) «Подорожникъ», П. Н. Боброва.

Наши фавориты: «Крапива» и «Менада».

X. Призъ об-ва 550 р. Дист. 3 версты, для лошадей старшаго возраста, 1-й группы.

Записаны: 1) «Ладитъ», кн. С. С. Девлетъ-Кильдесева; 2) «Бравый», В. А. Пржевальскаго; 3) «Борень», М. Д. Власова; 4) «Толстый», С. М. Карашайскаго; 5) «Узелъ», Н. Н.

Наши фавориты: «Толстый» и «Узелъ».

XI. Призъ об-ва 450 р. Дист. 1½ версты, для лошадей 4-хъ лѣтъ, 1-й группы. Гитовой. Записаны: 1а) «Гусляръ» (можетъ быть пушенъ со собой), гр. А. В. Капиеста; 2) «Партія», кн. С. Н. Святополкъ-Мирскаго; 3) «Панокъ», Д. Д. Сукачова; 1б) «Дочка», гр. А. В. Капиеста; 5) «Гвоздичка», В. В. Маркова; 6) «Мирта», А. П. Маслова.

Наши фавориты: «Мирта» и конюшня гр. А. В. Капиеста.

4) «Х. В.-С. К.»—«Маянъ», пл. «Маяка» 12 ч. дня. Судья Валодинъ.

Третьи команды.

5) «Фениксъ»—«Х. В.-С. К.», пл. «Феникса», 10 ч. у. судья Дождовъ.

Классъ «В».

Первыя команды.

6) «Орель»—«Штандартъ», пл. «Орла», 11 ч. у. Судья Гороховскій.

Вторыя команды.

7) «Орель»—«Спортингъ», пл. «Спортинга», 11 ч. у. Судья Левитинъ.

Классъ «С».

Первыя команды.

8) «Викторія»—«Соколъ», пл. «Викторинъ», 10 ч. у. Судья Литвиновъ.

9) «Штирмъ»—«Студенч. кр.», площ. «Студ. кр.», 10 ч. у. Судья Левъ.

10) «Юнакъ»—«О. Л. С.», пл. «О. Л. С.», 10 ч. у. Судья Маевскій.

Вторыя команды.

11) «Викторія»—«Соколъ», пл. «Викторинъ», 2 ч. дня. Судья Левитинъ.

12) «Юнакъ»—«Студ. кр.», пл. «Студ. кр.», 12 ч. д. Судья В. Мильфортъ.

13) «Горець»—«О. Л. С.», пл. «О. Л. С.», 12 ч. дня. Судья Панченко.

Изъ всѣхъ этихъ матчей, конечно, наиболѣе интересны первые два. Въ прошломъ году «Фениксъ» занялъ второе мѣсто, опередивъ «Jeunesse» лишь на 1 очко. Теперь опять слѣдуетъ ожидать особенно упорной борьбы между ними. «Т. Г.-С.» опять фаворитъ на 1-е мѣсто. «Спортингъ», по всей вѣроятности, потеритъ сегодня сильное поражение. Напомнимъ читателямъ, что товарищескій матчъ между этими клубами 29 августа окончился побѣдой «Т. Г.-С.» 9 : 0.

Goal.

Областная жизнь.

Къ 275-лѣтію существованія г. Корочи.

(Отъ нашего спеціального корреспондента).

Заторившаяся среди другихъ узвѣданныхъ городовъ Короча 275 лѣтъ тому назадъ имѣла для московскаго государства огромное стратегическое значеніе. Входивъ въ число городковъ-острововъ обласгородской «пограничной черты», она служила оплотомъ украинскому населенію противъ набѣговъ степныхъ кочевниковъ-татаръ. Городъ основанъ въ 1638 году при царѣ Михаилѣ Федоровичѣ и находился сначала на «Красной» (нынѣ Бѣдал) горѣ, какъ самой высокой, доминирующей надъ окрестностями точкѣ, по

шла вслѣдъ
ымъ берегамъ,
и модой, дру-
вомъ съ ня-
юкъ. Не упя-
нива, но по-
Отдѣльные
успѣваютъ,
гчество? При-
ой выставкѣ
ей, тѣхъ или
цій, но ин-
вокругъ ко-
исъ. Особня-
лѣвые жи-
«Бубновомъ

2) «Пастернакъ», Л. П.; 3) «Драгоценная», С. М. Карашайскаго; 4) «Сигнальскій», кн. С. Н. Святополкъ-Мирскаго (сади); 5) «Баянъ», кн. З. Н. Юсуповой; 6) «Василекъ», Л. П. Алферовой.

Наши фавориты: «Баянъ» и «Василекъ».
IX. Подписной призъ об-ва въ 2000 р. въ память гр. А. В. Гендрикова, для лошадей трехъ лѣтъ, рожденныхъ въ Россіи и невытравившихъ гдѣ-либо 3000 р. Гитовой. Побѣдитель «харьковскаго дерби» не допускается. Дист. 1 верста, съ хода, отдѣльно на время. Изъ приза: 1-й лош.—1000 р.; 2-й—550 р.; 3-й—225 р., 4-й—135 р. и 5-й—90 р. Записаны: 1а) «Герань 2-я», В. В. Сташкевича; 2) «Менада», А. А. Дыздерова; 3) «Смѣлый», Л. С. Фельдмана; 4) «Крапива», С. А. Цвѣткова; 1б) «Подорожникъ», П. Н. Боброва.

Наши фавориты: «Крапива» и «Менада».
X. Призъ об-ва 550 р. Дист. 3 версты, для лошадей старшаго возраста, 1-й группы.

Записаны: 1) «Лафить», кн. С. С. Девлетъ-Кильдеева; 2) «Бравый», В. А. Пржевальскаго; 3) «Корень», М. Д. Власова; 4) «Толстый», С. М. Карашайскаго; 5) «Узелъ», Н. Н.

Наши фавориты: «Толстый» и «Узелъ».

XI. Призъ об-ва 450 р. Дист. 1½ версты, для лошадей 4-хъ лѣтъ, 1-й группы. Гитовой. Записаны: 1а) «Гусярь» (можетъ быть пущенъ со сбоя), гр. А. В. Капниста; 2) «Партія», кн. С. Н. Святополкъ-Мирскаго; 3) «Панокъ», Д. Д. Сукачева; 1б) «Дочка», гр. А. В. Капниста; 5) «Гвоздичка», Н. В. Маркова; 6) «Мирта», А. П. Маслова.

Наши фавориты: «Мирта» и конюшня гр. А. В. Капниста.

VI. 2-й гитъ для лошадей, записанныхъ на призъ въ память гр. Гендрикова. Записаны: 1а) «Подорожникъ», 2) «Менада», 3) «Смѣлый», 4) «Крапива», 1б) «Герань 2-я».

XIII. Призъ об-ва 350 р. Дист. 1½ версты, для лошадей не моложе 4-хъ лѣтъ, 4-й группы. Гитовой. Записаны: 1) «Неронъ», К. А. Дрейера; 2) «Повелика», П. В. Маркова; 3) «Послѣдышъ», С. А. Цвѣткова; 4) «Мулатъ», В. А. Пржевальскаго (сади).

Наши фавориты: «Повелика» и «Мулатъ».

XIV. 2-й гитъ для лошадей 4-хъ лѣтъ, 1-й группы. Записаны: 1) «Партія», 2)

уберъ.

торія», 2 ч. дня. Судья Левитинъ.
12 «Юнакъ»—«Студ. кр.», пл. «Студ. кр.», 12 ч. д. Судья В. Мильфортъ.

13) «Гореть»—«О. Л. С.», пл. «О. Л. С.», 12 ч. дня. Судья Панченко.

Изъ всѣхъ этихъ матчей, конечно, наиболѣе интересны первые два. Въ прошломъ году «Фениксъ» занялъ второе мѣсто, опередивъ «Jeunesse» лишь на 1 очко. Теперь опять слѣдуетъ ожидать особенно упорной борьбы между ними. «Т. Г.-С.» опять фаворитъ на 1-е мѣсто. «Спортингъ», по всей вѣроятности, потерпитъ сегодня сильное поражение. Напомнимъ читателямъ, что товарищескій матчъ между этими клубами 29 августа окончился побѣдой «Т. Г.-С.» 9 : 0.

Goal.

Областная жизнь.

Къ 275-лѣтію существованія г. Корочи.

(Отъ нашего спеціальнаго корреспондента).

Затерявшаяся среди другихъ уѣздныхъ городовъ Короча 275 лѣтъ тому назадъ имѣла для московскаго государства огромное стратегическое значеніе. Входя въ число городковъ-острововъ бѣлгородской «пограничной черты», она служила оплотомъ украинскому населенію противъ набѣговъ степныхъ кочевниковъ-татаръ. Городъ основанъ въ 1638 году при царѣ Михаилѣ Феодоровичѣ и находился сначала на «Красной» (нынѣ Бѣлая) горѣ, какъ самой высокой, доминирующей надъ окрестностями точкѣ, но неудобство водоснабженія изъ подгёрнаго источника—«Яснаго Колодца» и другія соображенія военнаго характера побудили тогдашнюю администрацію въ скоромъ времени перенести городъ въ долину на правомъ берегу рѣки Корочи.

Управляли городомъ особые воеводы, домъ которыхъ въ половинѣ XVIII вѣка, по преданію, стоялъ на «Клищенковой» горѣ (см. рисун.). Въ настоящее время помѣщеніе это въ восстановленномъ видѣ отведено подъ земскій арестный домъ.

Московскіе цари благоволили къ корочанскимъ людямъ, стараясь удержать пришлое населеніе на рубежѣ «дикого

принять участія въ предстоящихъ 14 и 15 сентября состязаніяхъ.

Футболъ.

Лиговые матчи.

На сегодня назначены тринадцать матчей на первенство города Харькова по семи категориямъ.

Классъ «А».

Первая команды.

1) «Фениксъ»—«Jeunesse», площ. «Феникса», 3½ часа дня. Судья Романенко.

2) «Т. Г.-С.»—«Спортингъ», пл. «Спортинга», 3 часа дня. Судья Гороховскій.

Вторая команды.

3) «Штандартъ»—«Jeunesse», площ. «Штандарта», 11 ч. у. Судья А. Крамаревскій.

4) «Х. В.-С. К.»—«Маякъ», пл. «Маяка» 12 ч. дня. Судья Балодинъ.

Третьи команды.

5) «Фениксъ»—«Х. В.-С. К.», пл. «Феникса», 10 ч. у. судья Дождевъ.

Классъ «В».

Первая команды.

6) «Орель»—«Штандартъ», пл. «Орла», 11 ч. у. Судья Гороховскій.

Вторая команды.

7) «Орель»—«Спортингъ», пл. «Спортинга», 11 ч. у. Судья Левитинъ.

Классъ «С».

Первая команды.

8) «Викторія»—«Соколъ», пл. «Викторіи», 10 ч. у. Судья Литвиновъ.

9) «Штирмъ»—«Студенч. кр.», площ. «Студ. кр.», 10 ч. у. Судья Левъ.

10) «Юнакъ»—«О. Л. С.», пл. «О. Л. С.», 10 ч. у. Судья Маевскій.

Вторая команды.

...рыхъ лѣтъ,
1) «Ва-Банкъ»;
Клевета»; 4) «Ба-
адей 8-й группы.
2) «Булатъ»; 3)
; 5) «Соболь».
падей параллель-
и. Записаны: 1)
ода»; 3) «Зарни-
«Фатиница».
р. Дист. 1½ в.,
4-хъ лѣтъ, 9-й
канъ», гр. А. В.
М. П. Михайлов-
В. Шрейдера; 4)
ва; 5) «Морозъ»,
Суражная», Б. Е.
Д. Власова.
тъ» и «Морозъ».
р. Дист. 3 в., для
ста, 6-й группы.
Л. С. Фельдмана;
; 3) «Драгоцен-
аго; 4) «Сигна-
тополкъ-Мирскаго
З. Н. Юсуповой;
беровой.
ъ» и «Василекъ».
б-ва въ 2000 р.,
дрикова, для ло-
нныхъ въ Россіи
ю 3000 р. Гито-
вскаго дерби» не
ста, съ хода, от-
иза: 1-й лош.—
3-й—225 р.,
р. Записаны: 1а)
кевича; 2) «Ме-
3) «Смѣлый»,
Бралива», С. А.
икъ», П. Н. Бо-
ива» и «Менада».
Дист. 3 версты,
роста 1 ½ верст

лка» 12 ч. дня. Судья Валодинъ.

Третья команда.

5) «Фениксъ»—«Х. В.-С. К.», пл. «Фе-
никса», 10 ч. у. судья Дождовъ.

Классъ «В».

Первая команда.

6) «Орель»—«Штандартъ», пл. «Орла»,
11 ч. у. Судья Гороховскій.

Вторая команда.

7) «Орель»—«Спортингъ», пл. «Спор-
тинга», 11 ч. у. Судья Левитинъ.

Классъ «С».

Первая команда.

8) «Викторія»—«Соколь», пл. «Викто-
ри», 10 ч. у. Судья Литвиновъ.

9) «Штирмъ»—«Студенч. кр.», площ.
«Студ. кр.», 10 ч. у. Судья Левъ.

10) «Юнакъ»—«О. Л. С.», пл. «О. Л.
С.», 10 ч. у. Судья Маевскій.

Вторая команда.

11) «Викторія»—«Соколь», пл. «Вик-
тори», 2 ч. дня. Судья Левитинъ.

12) «Юнакъ»—«Студ. кр.», пл. «Студ.
кр.», 12 ч. д. Судья В. Мильфортъ.

13) «Горецъ»—«О. Л. С.», пл. «О. Л.
С.», 12 ч. дня. Судья Панченко.

Изъ всѣхъ этихъ матчей, конечно, на-
иболѣе интересны первые два. Въ прош-
ломъ году «Фениксъ» занялъ второе мѣ-
сто, опередивъ «Jeunesse» лишь на 1 оч-
ко. Теперь опять слѣдуетъ ожидать осо-
бенно упорной борьбы между ними. «Т.
Г.-С.» опять фаворитъ на 1-е мѣсто. «Спор-
тингъ», по всей вѣроятности, потерпитъ се-
годня сильное поражение. Напомнимъ чи-
тателямъ, что товарищескій матчъ между
этими клубами 29 августа окончился по-
бѣдой «Т. Г.-С.» 9 : 0.

Goal.

Областная жизнь.

Прогностическая работа по поводу, за-... (text continues)

Месяц медицинский институт. Запись в группы краткосрочных курсов... (text continues)

Среди трудящихся.

Паровозостроительный завод. На сегодня назначено продолжение со-... (text continues)

В железнодорожных мастерских.

В мастерских 2-го участка тапки, так... (text continues)

Удьяча во время драки.

Третьего дня в 10 часу вечера, в кон-... (text continues)

Арест рецидивиста.

Третьего дня в 10 часу вечера, в кон-... (text continues)

Письмо в редакцию.

Покорнейше прошу вас напечатать в... (text continues)

Погибление студента И. С. Костинова.

Вчера на Веклевском холмогорском... (text continues)

Дневник происшествий.

Харьковские постройки. В 1 ч. 45 мин. во время взрыва... (text continues)

Изъ зала суда.

Харьковская судебная палата. Судьи-посудимые. В судебной палате был участив... (text continues)

За хулиганство.

По постановлению г. губернатора, ку-... (text continues)

На линии трамвая.

Вчера трамвайное движение по Пуш-... (text continues)

Исчезновение глухонемого.

Школу I. Савановский, живущий в г. К... (text continues)

Харьковский окружной суд.

На повестку работать на харьковско-... (text continues)

Театральные наброски.

Мы сейчас находимся в полосу «каж-... (text continues)

У передвижниковъ.

Благодаря новой осени, предвостанная... (text continues)

Судъ въ составъ провѣдѣтельнаго...

Судъ въ составъ провѣдѣтельнаго... (text continues)

Харьковскій окружной судъ.

На повестку работать на харьковско-... (text continues)

Театральныя наброски.

Мы сейчас находимся в полосу «каж-... (text continues)

У передвижниковъ.

Благодаря новой осени, предвостанная... (text continues)

СПОРТЪ.

Бѣга.

Программа 17-го дня.

Запись на состязанія 9-го сентября... (text continues)

Лауль-теннисъ.

Пробныя игры Суворово-Зыстова. Вчера пробныя игры въ Харьковѣ г.р. Суворово-Зыстова... (text continues)

Футболъ.

Вчера назначено продолжение мат-... (text continues)

Классъ «А».

Первая команда. «Фениксъ»—«Летучее плото»... (text continues)

Классъ «В».

Первая команда. «Орелъ»—«Штабартъ»... (text continues)

Классъ «С».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «D».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «E».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «F».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «G».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «H».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

СПОРТЪ.

Бѣга.

Программа 17-го дня.

Запись на состязанія 9-го сентября... (text continues)

Лауль-теннисъ.

Пробныя игры Суворово-Зыстова. Вчера пробныя игры въ Харьковѣ г.р. Суворово-Зыстова... (text continues)

Футболъ.

Вчера назначено продолжение мат-... (text continues)

Классъ «А».

Первая команда. «Фениксъ»—«Летучее плото»... (text continues)

Классъ «В».

Первая команда. «Орелъ»—«Штабартъ»... (text continues)

Классъ «С».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «D».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «E».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «F».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «G».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Классъ «H».

Первая команда. «Викторія»—«Сиваль»... (text continues)

Областная жизнь.

Къ 275-лѣтню существованія г. Корочи.

(Отъ нашего спеціально корреспондента). Запланирована среди другихъ уездныхъ городовъ Короча 275 лѣтъ тому назадъ... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Семонъ Губеръ.

Публикуемъ также сообщеніе пере-... (text continues)

Нараг, Hamburg

(Гамбург-Американская Линия)

Пассажирское сообщение во все страны света.



- Гамбург—Нью-Йорк
- Бурно—Нью-Йорк, Шербург—Нью-Йорк, Саутгэптоун—Нью-Йорк
- Гамбург—Флорадельфия
- Гамбург—Бостон
- Гамбург—Ниада
- Гамбург—Нуба
- Гамбург—Мексика
- Гамбург—Бразилия
- Гамбург—Аргентинская республика
- Гамбург—Вест-Индия
- Гамбург—Чили
- Гамбург—Перу
- Гамбург—Африка

Путешествия в целях развлечения на пароходах, для сей цели специально приспособлены.

Путешествия вокруг света

Путешествия в Индию

Путешествия на Восток

Скандинавские путешествия

Путешествия в Исландию

Путешествия в Вест-Индия

Путешествия по Гагу.

Новый, только что переданный своему назначению быстродвижный почтовый турбинный пароход

„Imperator“

величайшее в мире судно.

Длина 310 футов, ширина 90 футов, глубина 63 фута, вместимость 50 000 тонн.

Скорь путешествия: Гамбург—Нью-Йорк семь дней. Четыре ванта. Полное отсутствие морской качки.

Преимущества:

Каюта первого класса. Нетя постели, расположенных одна над другою, размеры и устройство каюты одинаково с каютами на суше, 119 кают с отдельными ваннами и туалетами, из которых каюты в общей 150 ваннах помытой, кроме того электрические ванны и турецкая баня, во всяк каютах отопление для теплой и холодной воды, 3 дефта, обильная еда, провизионный шкаф 1 1/2 километра, большой зал, предназначенный для билета и празднеств, Гигиена Карлтон ресторана, бассейн ванн с бассейном для ванны, столовая, ванная ванна, грингес, зал для корреспонденции и чтения, зал для танцевальной игры-танцевальной, салон для курения, салон для детей и помещения для устройств футбольной игры.

Каюта второго класса. Большая каюта для двух, трех и четырех лиц с электр. освещением и ванной, умывальными столами и шкафами для хранения платья, столовая для 250 лиц, салон для собраний, ванная каюта для корреспонденции, салон для курения, зал для танцевальной игры-танцевальной, зал для игр, просторная провизионная шкафа 20 электрических ванн ванн помытой с ванными.

Каюта третьего класса. Каюта для двух и четырех лиц с умывальным приспособлением и электрической освещением, столовая для 400 лиц, салон для собраний, салон для курения, ванная, провизионная шкафа, 17 ваннах помытой с ванными.

Малая каюта. Различные семейств в каютах с отдельными ваннами. Каюта содержит по две или по четыре постели и освещаются электричеством. Прислужники и прислужницы выдают провизионные кушанья за столы. Пассажиры получают на пароходе тарелки, ножи, вилки и ложки и также туалет, мыло, полотенца и мыло. В распоряжение пассажиров предоставляется особая прачечная, в которой может стираться белье и все белье, а также известное число ванн.

Проекты высылаются безвозмездно и франко.

Hamburg-Amerika Linie, Abteilung Personenverkehr, Гамбург.

НОВОЕ СРЕДСТВО для БЛИЗНЫ ЛИЦА, РУК Т-22 С. И. ЧЕПЕЛЕВЕЦКИЙ с-м Москва

КРЕМЬ ПРИНЦЕССЫ ПРАТЬЕЛЬ НОРШИИ ЗАГАРА С-м Москва

ПОЛУЧИТЬ ОГРОМНЫЙ ТРАНСПОРТ ПИАНИНО

придв. фабр. **ОФФЕНБАХОРЪ**

Большой выбор ПИАНИНО испанско-американских фабрик.

10-тилетняя гарантия за прочность.

До 3-х лет **РАЗСРОЧКА ПЛАТЕЖА** до 3-х лет.

Прекрасные пианино улич. установка, Наши пианино выкупаются на консерваториях в С.-Петербурге, Москве, Киев, Харькове и Одессе. 24251 1-1

Музыкальн. доп. БЕРМАНЪ, Москов. ул., № 22, тел. № 605.

Въ фото-графіи **„ИДЕАЛЬ“** М. П. КИСЛОВА (по Суздальской ул. д. № 5-В)

Всѣ и каждый могут сняться дешево и хорошо.

Открыты письма обходятся спешимому 10 н. штука.

А также казютина, буауриния, групповая и специальная карточки для детей и взрослых по самым низким ценам. Приезжайте по приглашению на домъ. 24115 3-3 Ся соверш. вост. М. П. Кисловъ.

ОТКРЫТА въ Харьковѣ С.-Петербургская химическая **ПРАЧЕШНАЯ.**

Гарантия сорочек и воротников производится по способу С.-Петербургских прачешных. **Железа, какъ бичъ бѣлья, въ стирку и глаженку совершенно не употребляется,** поступающему въ стирку бѣло производится ради руда починна бесплатно. **Цѣны на все самое умѣренное.** Вся работа выполняется по личнымъ наблюдениямъ опытной мастерицы аккуратно и добросовѣстно, въ чемъ просю почтеннѣйшую публику убѣдиться. Приемъ бѣла производится на Старо-Московской ул., № 24 и В. Манасовской ул., № 17, а также по заказу публична принимается бѣло и по домамъ. 54057 2-2

Харьковскіе Высшіе Женскіе Курсы,

учрежд. Обществомъ взаимопомощи трудящихся женщинъ.

Цѣлью пренеш для поступления на курсы открытъ съ 1-го мая въ канцеляріи курсовъ отъ 11—2 ч дня ежедневно, кроме праздниковъ (**Армянскій пер., № 21**). Въ пренешъ обозначается факультетъ и отдѣленіе. Къ нимъ должны прилагаться подлинныя документы съ изъ простыми копіями: аттестатъ объ окончаніи семи классовъ гимназіи или равноправнаго учебнаго заведенія (института, епархіальнаго училища и проч.), метрическое свидѣтельство, свидѣтельство о политической благонадѣяности и 2 фотографическихъ карточекъ. Лица еврейскаго вѣроисповѣданія представляются, кроме того, свидѣтельство на право проживанія въ г. Харьковѣ.

Годовая плата со слушательницъ историко-филологическаго факультета 100 р. (50 р. за полугодіе), со слушательницъ физико-математическаго факультета 125 р. (60 р. за полугодіе).

Плата за первое полугодіе вносится при подачѣ пренешъ, и результаты въ слушательницъ не зачисляются.

Управление курсовъ находится въ глѣдннхъ совѣтъ профессоровъ. Подробныя учебныя планы высылаются по требованію за 14 коп. марками.

Курсы состоятъ изъ факультетовъ: историко-филологическаго съ историческимъ и словеснымъ отдѣленіями и физико-математическаго съ естественно-историческимъ и математическимъ отдѣленіями. Лекціи читаются профессорами университета и по университетскимъ программамъ. Практическія занятія (семинары) водятся подъ руководствомъ профессоровъ приватъ-доцентами и лаборантами университета.

Слушательницъ обеихъ факультетовъ обязаны сдать дополнительный экзаменъ по латинскому языку въ теченіе пребыванія на курсахъ, причѣмъ экзаменъ по латини на курсахъ зачисляеть экзаменъ за 8 кл. мужской гимназіи, требуемый для испытанія въ государственныхъ испытательныхъ комиссияхъ.

Для облегченія выдержанія дополнительныхъ испытаній изъ курсовъ мужскихъ гимназій, требующихъ для приобретенія права держать экзаменъ въ государственныхъ испытательныхъ комиссияхъ при университетахъ, на курсахъ вводится преподаваніе элементарной математики, латини и польск. языковъ. Слушательницъ, окончившія курсы, допускаются къ экзаменамъ въ государственныхъ испытательныхъ комиссияхъ при университетахъ.

Согласно распоряженію г. министра народнаго просвѣщенія, съ 1912/13 уч. г. свидѣтельства объ окончаніи курсовъ приравниваются къ выпускнымъ университетскимъ свидѣтельствамъ въ отношеніи сдачи экзаменовъ въ государственныхъ испытательныхъ комиссияхъ при университетахъ. 23582 — 26

Зеркально-шлифовальная фабрика и стекляно-художественная мастерская В. М. РОГОВА.

По Греховской, Галушкинская, № 10, свой домъ. Телефонъ № 2185.

Принимаются заказы на шлифовку и факетировку невозможныхъ стоевъ. Серебрено новыхъ и переделка старыхъ зеркалъ заново, стеновико-художественныя работы въ жѣдной и свинцовой оправѣ для окон, парадныхъ дверей и разныхъ статей мебели.

Травленіе матовыхъ разныхъ рисунковъ хорошихъ по живописи по стеклу. Застекленіе разныхъ видовъ разнообразныхъ развѣтокъ, верандъ, ступеней внутри магазиновъ. Вся работа исполняется изящно, скоро и хорошо.

Цѣны вѣ конкуренціи.

ПОКУПАЙТЕ бѣлье, галстуки, перчатки, зонты, чулки, носки и проч.

въ магазинѣ **„СУМНЬИ“**, МОСКОВСКАЯ 14.

Товары лучшаго качества. Цѣны недорогія.

Т-во М. ГЕЛЬФЕРИХЪ-САДЕ въ ХАРЬКОВѢ.

Лучшіе въ мирѣ паровыя молотильныя гарнитуры **Клейтона и Шутльворта,** въ специальномъ для русскихъ хозяйствъ оборудованіи.

Проекты и сметы по порученію требованію. 13983-93

Отъ сырости **„Т. Д. Д. Д.“** Отъ сырости

Всего только за 3 руб. 40 коп. высылаемъ 24 цѣнныхъ вещей

1) Прелестныя мужск. часы черн. ворон. стали 1-го сорта, анкеръ на кошннхъ, съ лунки. и провѣрка по шпунту ходомъ, съ ручат. на 6 летъ. 2) Златая цепь. 3—5) 3 серебрян. браслета 84 пр. 6) Нѣра, Надежда, Любовь. 6) Замшевыя коммоды въ часахъ. 7) Прозрачные часы, отъ воронк. 8) Кошан. портмоне съ 6 отдѣл. 9) Кошачья штемп. съ пчел. отчествомъ и фамиліей заказчика. 10) Флаконъ краски для штемпеля. 11) Модная свичечница. 12) Новосты Карман, стереоскопъ „Пастораграфъ“, 13—18) 6 интересныхъ картинъ къ стереоскопу. 19—24) 6 роскошныхъ чайныхъ дощечекъ. Тѣ же вещи съ закрытыми

PURGEN ИДЕАЛЬНОЕ СЛАБИТЕЛЬНОЕ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХЪ И ДѢТЕЙ.

Всего только за 3 руб. 40 коп. высылаемъ 24 цѣнныхъ вещей

1) Прелестныя мужск. часы черн. ворон. стали 1-го сорта, анкеръ на кошннхъ, съ лунки. и провѣрка по шпунту ходомъ, съ ручат. на 6 летъ. 2) Златая цепь. 3—5) 3 серебрян. браслета 84 пр. 6) Нѣра, Надежда, Любовь. 6) Замшевыя коммоды въ часахъ. 7) Прозрачные часы, отъ воронк. 8) Кошан. портмоне съ 6 отдѣл. 9) Кошачья штемп. съ пчел. отчествомъ и фамиліей заказчика. 10) Флаконъ краски для штемпеля. 11) Модная свичечница. 12) Новосты Карман, стереоскопъ „Пастораграфъ“, 13—18) 6 интересныхъ картинъ къ стереоскопу. 19—24) 6 роскошныхъ чайныхъ дощечекъ. Тѣ же вещи съ закрытыми

Основной капиталъ 9.000.000 рублей.

Жирардовскій Магазинъ Харьковъ, Университетская ул., № 3.

Полотно для бѣла, простыни и наволочки, въ кускахъ и 1/2 кускахъ. Простыни голубыя, бѣлыя, голубыя и ст. нѣтъ. каинон. Бѣлыя куртки, вышитыя рубашки. Стеновое бѣлье.

Приказано 10.000

Фабрика существуетъ

Фабрика

Прид

поставка бѣлья для земствъ, больницъ, гостиницъ и ресторановъ—съ вытанными гербами, инициалами и надписями.

Одѣяла шерстяныя и ватныя въ гром. выборѣ. Цѣны фабричныя.

Сбавцы высылаются по первому требованію. Телефонъ магазина № 50, конторы и склада № 20—34. 10024—306

Основной капиталъ 9.000.000 рублей.

Домъ, дох. 2 1/2 т. Ц. 22 т., ден. 8 т. Ок. г. почт. Шафшкковъ, Ник. пл., № 7.

Домъ угловой, новый, доходный продается дешево и на выгоди. услов., по ул. ест. свободн. мѣсто, (по Ключковской), на Ботанической ул., № 10, (1-я ул. за Моравиневск. пер.). 54156 2—2

СПѢШНО продается

во Конторской ул. большая усадьба 1400 кв. саж., 4 дома каменных, ледники, сараи и погреба. Доходъ 15000 руб., долгъ банку 78000 руб. Цѣна 140000 рублей, нужно наличныхъ 30000 руб. Обращаться прошу: Сумская, 26, контора Бондаренко. 24167 5—4

ЗЕМЛЯ ПРОДАЕТСЯ

въ Купискомъ уѣздѣ 105 д. безъ построекъ съ водой и лѣсомъ. Письменно: Почт. ст. Каменка, Харьковск. губ., Н. Г. Гонtareву. 24133 6—4

ДВОРОВОЕ МѢСТО

317 кв. саж. Сумская, 114, по случаю продается по 100 р. кв. саж. Конторская, 23, кв. 1. 24207 10—4

Миронес, 91, мѣсто-садъ съ стар. домик. случ. прод., 250 и 500 саж. по 70 р. Перег. исключ.: у Шафшкова, Ник. пл., 7.

Продается участ. земли по Пушкинской ул. Узнать въ магазинѣ Олейниковой, Горяиновскій пер., № 7. 54248 1—1

Сокольники. Продается дешево одинъ изъ лучшихъ участковъ земли мѣроу 311 кв. саж. Переговоры у Андреевича. Мѣщанская ул. д. № 4.

Мѣхъ куній и пальто дамское на мѣху продаются. Аптекарскаго пер., № 20. 54207 1—1

Піанино продается случайно съ дерев. ладинохъ. Сумская, 27, кв. 6. 54206 1—1

Комодъ приличный продается. Рымарская, 3, кв. 8, Пашкевичъ. Телефонъ № 1206. 53149 1—1

Піанино на прокатъ отд. въ маг. Крушель. Московск. ул., 21, во дворѣ. 54126 5—3

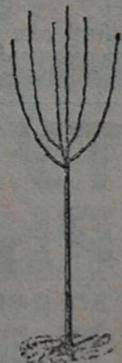
Піанино дешево прод., можно въ разсрочку. Московская, 5, Горьк. 54089 12—3

ПРОДАЕТСЯ

автомобиль-кабета. Скобелевская плоч., № 32. 53927 6—4

Утерянъ входной билетъ слуш. высш. ком-мерч. курс. А. Ф. Воронковой. На-шедш. прошу дост. на курсы. Пушкинск., 81. 54291 1—1

Обѣды домашн. даются на маслѣ, мож. на домъ. Г.г. учащимся уступка. Харинскій пер., 4, кв. 4.



Яблоня продается одноплодная—20 к., 2-лѣтки—30 г. штука, величка, курскій, золотой ренетъ, антоновка, бойкенъ, апортъ, виргинское розовое, астраханское бѣлое и другіе сорта.

Кленъ калифорнійскій 2-лѣтки (вышина 2—3 аршина)—6 коп., 3-лѣтки (3—4 арш.)—10 коп. штука.

Вишня любская и владимірска—25 к. Письменно: Почт. отд. Каменка, Харьковской губ., Н. Г. Гонtareву. 24132 8—4

Мебель! Мебель!

Гостиная, столовая, буфеты, комоды, письмен. столы на тум., зеркала, часы стѣн. и пр. Здѣсь-же картины лучш. изв. худож., фарфоръ, рояль, піанино, машинны пишущія и швейныя, портьеры и скатерти ковр. и др. пр.

Все очень дешево!

Въ аукціонномъ залѣ.

Убѣдитесь лично.

Уголь Рыбной и Московской, № 22, тел. № 35-29. 24191 1—1

Филодедронъ по случаю продается недорого. Безуглий пер., № 3, кв. Батурова. 83611—23

Прод. двѣ самки гончія молод. пород. орлякинъ. По Кладбищ., Якусовскій пер., № 26, Томенко. 54229 1—1

МЕБЕЛЬ

не покупайте и не заказывайте нигдѣ равнѣе, чѣмъ не зайти и не прицѣниться, чтобы купить дешево обыкновенную и роскошную, повую и случайно приобретенную мебель изъ барскихъ домовъ и аукціоновъ, можно только въ коммиссіонномъ складѣ мебели

Липы КАПЛУНЪ,

Екатеринославская ул., № 16, противъ гостин. „Монне“ и „Ялта“, верхній этажъ. Иногороднымъ упаковка бесплатно. 16604—143

МЕБЕЛЬ, ЗЕРКАЛА, КРОВАТИ

не покупайте равнѣе, чѣмъ посетите Универсальный магазинъ мебели. Екатеринославская ул., № 3, прот. Боммера и гостин. Россія, ходъ съ переулка. ТЕЛЕФОНЪ № 30—48.

Къ сезону полученъ большой выборъ мебели: зеркала, кроватей, матрацовъ, дѣтскихъ колясокъ и много друг. предм. квартирной обстановки. Полная квартирная мебельровка, гостиныя, кабинеты, столовыя, спальни, будуары, прихожія и т. д., отъ самой дешевой цѣны и до предметовъ роскоши.

Кухетки, тахты Мебель мягкая отъ 10 р. отъ 30 р.
Диваны турецк. Кровати, стѣлки отъ 24 р. отъ 9 р.
Спальни Коца, Тонетъ и друг. отъ 295 р.
Гостиныя дубовыя модныя отъ 75 р.
Буфеты тройные со стекломъ..... 60 р.
и еще масса другихъ предметовъ по очень дешевой цѣнамъ. УПАКОВКА БЕЗПЛАТНО.

Обращайте вниманіе на адресъ и фирму. Не смѣшивайте! Въ Вашихъ-же интересахъ 23960 10—5

Отдѣленіе для Россіи. Телефонъ. Требуи

СР... Субли Течен ванно

Юж. Торгово-Пром. Г. Кіевъ, Крещ. Принимаетъ пре- агентства, поста- да торгово-пром. Конторы и с

Точное опи Обратиться:

ХУ... и у ски Ты мол, А. Чивови ноги и въ мѣст Гольдштейнъ въ майскія травы полноту и новы изобрѣт. П. Ме

УНИЧТ МОЗ ОСТЕРЕГ. ПИ ФАБР:

Артист Императорск. театра В. Н. Давыдов:
«Гадать и видеть и не гадать». Кинопластиконъ показываетъ уже не фотографическими движущимися людьми, а живыми, поразительно правдивыми изъ движениями, мимикой, пластикой и т. д. И вместе съ этимъ приятное чувство удовольствия и удивления. Желаю отъ души полного со- вершенства въ этой области! Да процветаетъ Кинопластиконъ!»

Арт. Имп. театр. М. Владимировъ.

«Современные артисты стремятся к тому, чтобы их искусство не оставило ничего, что могло бы дать имъ представление объ ихъ искусстве. Привлекательность Кинопластикона въ его будущемъ, когда онъ съдѣлается драматическимъ представлениемъ, по сравнению съ современнымъ искусствомъ».

Петръ Пильский:

«Безъ сомнѣнья, въ Кинопластиконѣ будущее и не будущее искусство, быть можетъ, гораздо большее, чѣмъ въ Кинопластиконѣ. Какъ искусство подлиннаго искусства, Кинопластиконъ служитъ той же единственной и истинной цели — воспринимать и передавать людямъ факты, историческія и научныя».

Изд. укр. арт. И. Сидорский:

«Интересныя картины Кинопластикона».

Акц. О-во „КИНОПЛАСТИКОНЪ“

въ ВѢНѢ, удостоенное на Международной Кинематографической Выставкѣ БОЛЬШОЙ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ.

Единственное Представительство для всей Россіи: Одесса, Ланжероновская, 28. Телеф. 60-01.

Предоставляетъ исключительное право эксплуатаціи „КИНОПЛАСТИКОНА“ на губерніи и города Россійской Имперіи.

Полное оборудованіе Кинопластическихъ театровъ.

Собственныя фильмы въ исполненіи лучшихъ артистовъ Европы.

Отзывы газетъ и проспекты высылаются по первому требованію.

Спеціальныи театр для демонстраціи Кинопластическихъ фильмовъ, Одесса, Ланжероновская, 28. Телеф. 64-03.

Для гг. предпринимателей, желающихъ ознакомиться съ демонстраціей „Кинопластикона“, театръ всегда открытъ.

Кинопластическія представленія основаны на принципѣ синаматографа, но даютъ возможность показывать живыя фотографіи не на экранѣ, гдѣ фигуры получаютъ плоскія, а въ свободномъ пространствѣ. Фигуры свободно и пластично стоятъ на освѣщенной центральной сценѣ, съ натуральными декорациями и, если угодно, при хорошо освѣщенномъ зрительномъ залѣ. Фигуры кинопластическія даютъ яркую иллюзію настоящихъ людей; поютъ, говорятъ подѣ аккомпанементъ оркестра, а также мимируютъ и жестикуютъ. Въ скоромъ времени представляется, такимъ образомъ, возможность изобразить кинопластически цѣлыя театральныя пьесы.

Завѣдующ. школой „Трудъ“.

«Ученики школы „Трудъ“ были въ большомъ восторгѣ особенно отъ тѣхъ номеровъ, гдѣ они могли наблюдать за живыми, но совершенно были уничтожены, увидя это чудо техники».

«Личности, которыхъ много пришлось видѣть уже за границей, были поражены тѣмъ, что увидѣли».

(Бесѣда съ А. Р. Кугелемъ)

«Од. Нов.», 9/9.

«Вотъ вчера я видѣлъ въ Одессѣ въ первый разъ новое изобрѣтеніе — Кинопластиконъ. Это замѣчательная вещь и ударъ, который это изобрѣтеніе готовитъ строю нашего театра, будетъ еще сильнее и значительнѣе, чѣмъ «опустошеніе» Кинематографа. Теперь уже ясно видны всѣ возможности, которыя открываетъ въ себѣ эта вещь».

Сем. Юшковичъ:

«Зрѣлище очень любопытное и интересное. Кинопластическія картины, несомнѣнно, искусство грядущее».

Изд. драм. арт. И. В. Булатовъ:

«Новое изумительное торжество человеческого ума! Еще маленькое успѣло, и впечатлѣніе будетъ неотразимо».

Изд. авіаторъ С. Уточкинъ:

«Естественно! Онь, человѣкъ, — блестящъ — и вѣченъ. — Пожалуй, спросите: кто онь? — Онь нашъ Кинопластиконъ».



70% ЭКОНОМИИ

ДОСТИГАЮТЪ ПРИ

СТИРКѢ БѢЛЫЯ „ГЛОРИЯ“

Анціонернаго Общества **ГОФМАНЪ и ДЕУЭЛЬ** въ ХАРЬКОВѢ.

Бѣлье, выстиранное при помощи „Глорія“ получаетъ замѣчательную бѣлизну. Пятна исчезаютъ безслѣдно. Стирка производится легко и быстро. „Глорія“ не содержитъ хлора (жавель). „Глорія“ сохраняетъ ткань бѣлья на долго. „Глорія“ продуктъ дешевый. „Глорія“ незаменимъ для мойки жирной посуды, зеркалъ, оконъ, дверей, половъ и т. п. „Глорія“ продуктъ необходимый въ каждомъ хозяйствѣ.

Остерегайтесь поддѣлокъ.

Требуйте „Глорія“ въ оригинальной упаковкѣ

утвержденной правительствомъ.

только Акціонерн. Общества

ГОФМАНЪ и ДЕУЭЛЬ, въ ХАРЬКОВѢ.

„Глорія“ продается во всѣхъ аптекарск. и банал. торговляхъ.

Авто-шины „КОЛУМБЪ“

Товарищества

ПРОВОДНИКЪ,

какъ всегда, такъ и на гонкахъ въ Москвѣ 18-го августа 1913 г.

вновь **БЛЕСТЯЩУЮ ПОБѢДУ,**

получивъ рядъ первыхъ призовъ.

За наибольшую скорость въ неограниченномъ классѣ машина „Бенцъ“ 180HP Акц. О-ва Густавъ Листъ, монтированная шинами „КОЛУМБЪ“ — Проводникъ прошла 1 версту въ 22 1/2 секунды, т. е. 162 версты въ часъ.

II призъ въ спеціальной категоріи машина „Бенцъ“ въ 25/80HP сдѣлала 1 версту, въ 27 секундъ т. е. 133 версты въ часъ.

Кромѣ того, на гонкѣ Одесса — Екатеринославъ — Мелитополь — Херсонъ — Одесса,

Первый призъ Императорскаго Автомобильнаго Клуба, Первый призъ Одесскаго Автомобильнаго Клуба, Второй призъ Одесскаго Автомобильнаго Клуба,

получены машинами, монтированными шинами

Проводникъ — КОЛУМБЪ — Проводникъ.

Акц. О-во „Артуръ Коппель“

Харьковъ, Николаевская площ., № 13. Тел. № 1095.

Подъѣздные пути нормальные и узкоколейныя. Паровозы и вагоны собственныя заводовъ

Рельсы, стрѣлки, скаты колесъ, вагонетки

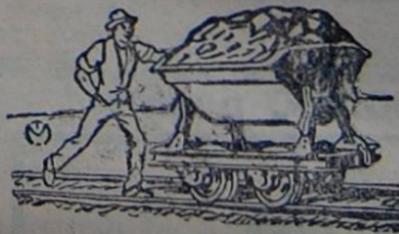
и поворотные круги разныхъ типовъ.

Каминные охладители центр. конденсаціи сист. „Бальне“.

Шахтныя лебедки, краны

и экскаваторы.

12335 — 83



КАТАЛОГИ и СМѢТЫ БЕЗПЛАТНО.

Первая С.П.Б. школа шофферовъ.

Высшая постановка для обученія шофферовъ, ученикъ монтеровъ и механикомъ, практ. поѣздки въ окрестности. Курсъ скорѣе оконченъ. Обязательныя всѣмъ усовершенствованіями и большимъ опытомъ въ преподаваніи различныхъ системъ: механики, работы, сборки, регулировки, ремонтъ, и т. д. на автомобиляхъ разныхъ системъ. Преподаватели — специалисты. Школа реал. шиф. Прогр., условия весьма безплатно. С.-Петербургъ, Загородный пр., д. № 15, телеф. 547-48. 24235 2-1

Машины военного, форм. и штатскаго платья
Х. Б. ЛАСС,

К НАСТУПАЮЩИМЪ СЕЗОНАМЪ

всегда имѣются лучшіе матеріалы и готов. формъ для гг. студент., а также военно-офицерск. вещи и акад. знаки. — по спеціальностямъ два закройщика. —

Анг. пѣйскій конфекціонеръ

1337. МАГАЗИНЪ **І. М. РОЗЕНБЕРГА**

(бывш. закройщикъ Халверсона)

Магазин военного, форм- и штатского платья
Х. Б. ЛАСС,
Монастырский пер. Телефонъ 734.

К НАСТУПАЮЩИМ СЕЗОНАМ
всегда имеются лучшіе материалы и готов.
формы для гг. студент., а также военно-
офицерск. вещи и акад. апаки.
по СПЕЦІАЛЬНОСТЯМ ДВА ЗАКРОЙЩИКА.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Видзевской Бумажной Мануфактуры,

прежде Гейнцель и Куніцеръ въ Лодзи,
позволяетъ себѣ обратить вниманіе своихъ многоуважаемыхъ покупателей, что съ нѣкоторыхъ поръ
конкуренція поддѣлываетъ упаковку и заимствуетъ наименованія предметовъ, выработавъ. Об-вомъ.
Въ виду этого при покупкѣ предметовъ, выр. обществомъ, какъ-то: **МАДАПОЛАМЪ, ЗОНЪ,**
ПОЛЬСКОЕ, БОЛГАРСКОЕ, АНГЛІЙСКОЕ, КРЕСТЬЯНСКОЕ и прочія полотна,
скадуетъ обращать точное вниманіе какъ на фирму, такъ и на фабричное клеймо. 22843 — 9
Харьковъ, Кацарская ул., № 6/8. Телеф. № 32-34.

ЖЕЛУДОЧНЫЕ НАБОРЫ ТРАВЪ,

такъ кровоочищающее и кровоотворящее
средство. Цѣлебн. отъ катарра желудка,
ревматизма, беснѣиза, спазма, мало-
кровоія и др. болезней. Цѣна коробокъ 2 р.
50 к. съ перес. въ Европ. Россіи, Москва,
Г. ГАМБЕРЪ, Никольская, 30/8.
22791 — 25

Жакеты. Трикотажи.
Пелерины. Чулки.
Шапки. Перчатки.
Шарфы. Юбки.
Фигаро. Гамаша
и разныя дѣтскія вязаныя вещи

получены въ громадномъ выборѣ у

Х. ГОЛЬДБЕРГА,

Серебряная линія, рядомъ съ Фраже.

24180 2-2

ПОСТОЯННО НОВѢЙШІЯ МОДЕЛИ



АВТОМОБИЛЕЙ „NAG“

ЛОВАГО АВТОМОБИЛЬНОГО ОБЩЕСТВА въ БЕРЛИНѢ

БЕЗКЛАПАННЫХЪ АВТОМОБИЛЕЙ „МИНЕРВА“

Акц. Общ. автомобилн. заводовъ „Минерва“ въ Антверпѣ,

Складъ Людвигъ ЯФФЕ Харьковъ

Екатеринославская, 46. Телефонъ 11-57.

ШАМПАНСКОЕ ЭРА



АНАНОВА

ЛУЧШАЯ РУССКАЯ МАРКА.

Представитель

А. ПАЙГАЛЛО, Харьковъ.

Дворянская ул., № 10.

Телефонъ 11-24.

17986 59-44

„АНГЛІЙСКИЙ КОНФЕКЦИОНЪ“

Р. Ф. ЕНЕРЪ,

Харьковъ, Павловская площадь, д. Жукова.

МУЖСКОЕ, ДАМСКОЕ и ФОРМЕННОЕ ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ.

Для приѣма заказовъ въ большомъ выборѣ лучшіе англій-
скіе и русскіе суконные товары.

Мѣха, каракули и мѣховыя отдѣлки.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОКРЫШКА МѢХОВЫХЪ ВЕЩЕЙ.

ЦѢНЫ НЕДОРОГІЯ.

24249 1-1

Р. Ф. Енеръ.

МАНУФАКТУРНО-СУКОЙНЫЙ МАГАЗИНЪ
Торговаго Дома

А. Н. КАЛАШНИКОВЪ и К^о,

Харьковъ, Монастырскій пер., противъ Астраханск. гостин.,

КЪ ОСЕННЕМУ СЕЗОНУ

Получены въ большомъ выборѣ шелковыя, шерстяныя и бумажныя матеріи

драпъ и трико для дамскихъ и мужскихъ
костюмовъ и пальто. Плюшевыя одѣ-
яла, теплыя платки, пледы, плюшь шерстяной и шелковой.

Форменныя матеріи для всѣхъ мужскихъ и женскихъ гимназій.

А Т А К Ж Е

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ форменнаго и штатскаго платья
по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ.

ЦѢНЫ БЕЗЪ ТОРГА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1173.

23501 — 19

Конт. Е. А. ЯСНЫЙ и К^о,

Петровскій пер., № 1,

предла- БЕМСКОЕ и ПОЛУБѢЛОЕ стекло
гаетъ

Артемовскаго завода при ст. Мереха

кавъ изъ завода, такъ и городского склада, 24181 5-2

а также стеклянный кирпичъ „ФАЛКОНЪ“.

СВИНЦОВЫЙ ГЛЕЙТЪ (Зильберглетъ)

для водоронки гашеной посудѣ и другихъ принадлежностей доставляетъ въ бочкахъ
по биржевымъ цѣнамъ. Торговый Домъ „Вильг. Шварцъ“ Варшава, Маршал-
Франко вской станицы. Харьковъ, № 129. 23501 5-5

МАГАЗИНЪ **І. М. РОЗЕНБЕРГА**
(бывш. взоршійся ХАЛЕВСКАГО).
Николаевская площ., № 25, противъ управл. полиціймейстера.
ШТАТСКОЕ и ФОРМЕННОЕ ПЛАТЬЕ.
Матеріалы русск. и загранич. • Приемъ заказовъ. • Аккуратное выполненіе.
ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
Александрверкъ А. фонъ-деръ Намеръ,
Харьковъ, Московская, 11. + Москва, Маросейка, 10.



устройство кухни.

полное оборудование кухонныхъ заводовъ.

полученъ богатѣйшій выборъ чисто алюмин. кухон. посуды
Мясорубки. Пресса для фруктовъ.
Мороженицы. Пресса для выжим. сока
изъ ягодъ.
Маслобійки. Маш. для чист. кар-
тофеля.
Хлѣборѣзки. Выжималки.
Прачечн. машины. Пресса д-ра Клейнъ для выжиманія сока изъ мяса.

АРМАТУРА для электр. освѣщ. ЛЮСТРЫ, БРА, ПЛАФОНЫ и др.

русскихъ и заграничныхъ заводовъ.
получена въ большомъ выборѣ

ТЕХНИЧ. Двигатель

Котора „Двигатель“



ЛУЧШАЯ КРЫША ИЗЪ АМЕРИКАНСКАГО КРОВЕЛЬНАГО МАТЕРІАЛА
CONGO ROOFING
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО И СКЛАДЪ
ВАЦЛАВЪ ШУМОВСКІЙ
ХАРЬКОВЪ ЕКАТЕРИНОСЛАВСКАЯ 40

Артист Императорск. театровъ В. И. Давыдовъ:
 «Гладѣя и видѣя и не вѣривъ». Кинопластиконъ показываетъ уже не сфотографирован-
 ныхъ, движущихся людей, а живыхъ, поразительно правдивыхъ въ движеніяхъ, мимикѣ, пластикѣ
 и т. д. Нѣтъ еще самое приятное чувство удовольствія и удивленія. Желаю отъ души полнаго со-
 вершенства въ этой области! Да процвѣтаетъ Кинопластиконъ!».

Арт. Имп. театр.
 М. Владимировъ.

«Созданные ар-
 тистами сказы
 исчезаютъ, съ ихъ
 смертью не оста-
 вая ничего, что
 могло бы дать
 намъ представленіе
 объ ихъ искусствѣ.
 Привѣтствую Ки-
 нопластиконъ въ
 его будущемъ, ког-
 да онъ сдѣлается
 хранителемъ пре-
 ходящаго, но пре-
 краенаго сцениче-
 скаго искусства».

Петръ Пильскій:

«Безъ сомнѣнья,
 за Кинопластикон-
 номъ будущее и
 это будущее огром-
 но, быть можетъ,
 гораздо большее,
 чѣмъ за Кинема-
 тографомъ. Какъ
 отрасль подлинна-
 го искусства, Ки-
 нопластиконъ слу-
 житъ той же еди-
 ной и вѣчной цѣ-
 ли: воскресенію въ
 мертвыхъ лицъ,
 фактовъ, исторій
 и жизни».

Изв. укр. арт.
 Н. Садовскій:

«Интересныя
 картины Кинопла-
 стикона».

Акц. О-во „КИНОПЛАСТИКОНЪ“

въ ВѢНѢ,

удостоенное на Международной Кинематографической Выставкѣ
БОЛЬШОЙ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ.

Единственное Представительство для всей Россіи:
 Одесса, Ланжероновская, 28. Телеф. 60-01.

Предоставляетъ исключительное право эксплуатаціи „КИНОПЛА-
 СТИКОНА“ на губерніи и города Россійской Имперіи.

Полное оборудованіе Кинопластическихъ театровъ.

Собственныя filmy въ исполненіи лучшихъ артистовъ Европы.

Отзывы газетъ и проспекты высылаются по первому требованію.

Спеціальныи театр

для демонстрированія Кинопластическихъ фильмовъ,

Одесса, Ланжероновская, 28. Телеф. 64-03.

Для гг. предпринимателей, желающихъ ознакомиться съ демонстрирова-
 ніемъ „Кинопластикона“, театръ всегда открытъ.

Кинопластическія представленія основаны на принципѣ
 синемаатографа, но даютъ возможность показать живыя
 фотографіи не на экранѣ, гдѣ фигуры получаютъ плос-
 кія, а въ свободномъ пространствѣ. Фигуры свободно и
 пластично стоятъ на освѣщенной центральной сценѣ, съ
 натуральными декораціями и, если угодно, при хорошо
 освѣщенномъ зрительномъ залѣ. Фигуры кинопластиче-
 скія даютъ яркую иллюзію настоящихъ людей; поютъ,
 говорятъ подь аккомпаниментъ оркестра, а также мими-
 руютъ и жестикулируютъ. Въ скоромъ времени предста-
 вляется, такимъ, образомъ возможность изобразить ки-
 нопластически цѣлыя театральныя пьесы.

Завѣдующ. школой „Трудъ“.

«Ученицы школы „Трудъ“ были въ большомъ восторгѣ особенно отъ тѣхъ номеровъ, гдѣ онѣ
 мертвое приняли за жизнь; онѣ совершенно были уничтожены, увидя это чудо техники».

«Учительницы, которымъ многое пришлось видѣть уже за границей, были поражены тѣмъ,
 что увидѣли».

(Беседа съ А. Р.
 Кугелемъ)

«Од. Нов.», 9/5.

«Вотъ вчера я
 видѣлъ въ Одессѣ
 въ первый разъ
 новое изобрѣтеніе--
 Кинопластиконъ.
 Это замѣчательная
 вещь и ударъ,
 который это изобрѣ-
 теніе готовитъ
 строю нашего те-
 атра, будетъ еще
 сильнѣе и значи-
 тельнѣе, чѣмъ
 «опустошенія» Ки-
 нематографа. Те-
 перь уже ясно вид-
 ны всѣ возможно-
 сти, которыя онъ
 въ себѣ заклю-
 чаетъ».

Сем. Юшкевичъ:

«Зрѣлище очень
 любопытное и ин-
 тересное. Кинопла-
 стическія картины,
 несомнѣнно, искус-
 ство грядущее».

Изв. драм. арт.
 И. В. Булатовъ:

«Новое изуми-
 тельное торжество
 человеческого ума!
 Еще маленькое
 усиліе, и влеча-
 тельнѣе будетъ не-
 тразимо».

Изв. авіаторъ
 С. Уточкинъ:

«Естественнѣе
 «Онъ, человѣчель,
 «Влестящъ
 «И вѣченъ.
 «Пожалуй, спро-
 сите: кто онъ?
 «Онъ нашъ
 Кинопластиконъ».

21236 1-1

Состоящ. въ вѣдѣк. Первая С.П.Б. школа шофферовъ.

Высшая постановка дѣла обученія шофферовъ, ученыхъ монтеровъ и механиковъ, практ. поѣздки
 продолж. и неогранич. Какъ старѣйшая школа, обладаетъ всѣми усовершенствованіями и большимъ опытомъ въ преподаваніи
 различныхъ системъ, механизмовъ, разборки, сборки, регулировки, ремонт. и тѣдъ на автомобиляхъ разныхъ системъ. Пре-
 водавательск. — спеціалісты. Школа реком. шоф. прогр., условія высша. безплатно. С.-Петербургъ, Загородный
 пр., д. № 15, телеф. 547-48. 24235 2-1

Магазинъ военнаго, форм. и штатскаго платья

Х. Б. ЛАСС,

Монастырскій пер. Телефонъ 734.

К НАСТУПАЮЩИМЪ СЕЗОНАМЪ

всегда имѣются лучшіе матеріалы и готов.
 формы для гг. студент., а также военно-
 офицерск. вещи и акад. знаки.

— по спеціальностямъ два закройщика. —

«Ученики школы «Труд» были в большом восторге особенно от тех номеров, где они впервые привели на жизнь; они совершенно были уничтожены видя это чудо техники». «Ученики, которых много пришлось видеть у нас в школе, были поражены тем, что увидели».

24236 1-1

Состоящ. въ вѣдѣн. министерства Н. П. **Первая С. П. Б. школа шофферовъ.**

Высшая постановка для обученія шофферовъ, ученихъ монтеровъ и механиковъ, прант, поѣздки вродомъ и геограрич. Басъ старѣйшая школа, обладаетъ всеми усовершенствованіями и большимъ опытомъ въ преподаваніи различныхъ системъ, механизмовъ, разборки, сборки, регулировки, ремонт, и ѣздѣ на автомобиляхъ разныхъ системъ. Преподаватели — специалисты. Школа реком. шоф. Прогр., условия вѣсны. безплатно. **С.-Петербургъ, Загородный пр., д. № 15, телеф. 547-48.** 24235 2-1

Магазин военного, форм- и штатского платья

Х. Б. ЛАСС,

Монастырскій пер. Телефонъ 734.

К НАСТУПАЮЩИМЪ СЕЗОНАМЪ

всегда имѣются лучшіе матеріалы и готов. формы для г.г. студент., а также военно-офицерск. вещи и акад. знаки.

— по специальностямъ два закройщика. —

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Видзевской Бумажной Мануфактуры,

ПРЕЖДЕ **Гейнцель и Куницерь въ Лодзи,**

позволяетъ себѣ обратить вниманіе своихъ многоуважаемыхъ покупателей, что съ нѣкоторыхъ поръ конкуренція поддѣлываетъ упаковку и заимствуетъ наименованія предметовъ, выработыв. Об-вомъ.

Въ виду этого при покупкѣ предметовъ, выр. обществомъ, какъ-то: **МАДАПОЛАМЪ, ЗОНЪ, ПОЛЬСКОЕ, БОЛГАРСКОЕ, АНГЛІЙСКОЕ, КРЕСТЬЯНСКОЕ** и прочія полотна, слѣдуетъ обращать точное вниманіе какъ на фирму, такъ и на фабричное клеймо. 22843 -9

==== Харьковъ, Кацарская ул., № 6/8. Телеф. № 32-34. ====

ЖЕЛУДОЧНЫЕ НАБОРЫ ТРАВЪ,

важн. кровоочищающее и кровотворящее средство. Цѣлебн. отъ катарра желудка, ревматизма, безсилія, сифилиса, малокровія и пр. болѣзней. Цѣна коробки 2 р. 50 к. съ перес. въ Европ. Россіи. Москва, Г. ГАММЕРЪ. Конюшковская, 30 У. 22791 -25

ШАМПАНСКОЕ **ЭРА**



НАТУРАЛЬНОГО БРОЖЕНІЯ

АНАНОВА

РІОНЪ.

ЛУЧШАЯ РУССКАЯ МАРКА.

Представитель

А. ПАЙГАЛЛО, Харьковъ.

Дворянская ул., № 10. Телефонъ 11-24.

17986 50-44

Жакеты. Трикотажи. Пелерины. Чупки. Шапки. Перчатки. Шарфы. Юбки. Фигаро. Гамаша и разныя дѣтскія вязаныя вещи

ПОЛУЧЕНЫ ВЪ ГРОМАДНОМЪ ВЫБОРѢ У

Х. ГОЛЬДБЕРГА,

Серебряная линія, рядомъ съ Фраже.

24180 2-2

ПОСТОЯННО НОВѢЙШІЯ МОДЕЛИ



АВТОМОБИЛЕЙ „NAG“

НОВАГО АВТОМОБИЛЬНОГО ОБЩЕСТВА ВЪ БЕРЛИНѢ

БЕЗКЛАПАННЫХЪ АВТОМОБИЛЕЙ „МИНЕРВА“

Акц. Общ. автомобильн. заводовъ „Минерва“ въ Антверпенѣ,

Складъ **Людвигъ ЯФФЕ** Харьковъ,

Екатеринославская, 46. Телефонъ 11-57.

22481 -14

зеркаль, оконъ, дверей, люль и т. п. „Глорія“ продутъ необходимый въ каждомъ хозяйствѣ.

ОСТЕРЕГАЙТЕСЯ ПОДДѢЛОКЪ. Требуите „Глорія“ въ оригинальной упаковкѣ. УТВЕРЖДЕННОЙ ПРАВИТЕЛЬСТВОМЪ, только Дикціонерн. Общества **ГОФМАНЪ и ДЕУЗЛЬ,** ВЪ ХАРЬКОВѢ. „Глорія“ продается во всѣхъ аптекарск. и банал. торговляхъ.

АНГЛІЙСКИЙ Р. Ф. Харьковъ, Павловская **МУЖСКОЕ, ДАМСКОЕ и Ф** Для приѣма заказовъ въ б. стіе **Мѣха, каракули ПРИНИМАЕТСЯ ПОКРЪ** ЦѢНЫ 24249 1-1

МАНУФАКТУРНО-Торго **А. Н. Кала** Харьковъ, Монастырскій **КЪ ОСЕНИ** Получены въ большомъ выбор **драпъ и трико** яла, теплые платки, плед **Форменныя матеріи для в** А **ПРИНИМАЮТСЯ ЗА** ТЕЛЕФОНЪ

Конт. Е. Пет **БЕМСКО** Артемовска какъ изъ **и также стекла** **СВИНЦОВЫЙ** для полировки глянцовой посуды и по биржевымъ цѣнамъ, Франко всякой станціи. Торговля



70% ЭКОНОМИИ

достигаютъ при

СТИРКѢ

БѢЛЬЯ,

употребляя настоящій
сгущенный щелокъ

„ГЛОРИЯ“

Акціонернаго Общества

ГОФМАНЪ и ДЕУЗЛЬ

въ ХАРЬКОВѢ.

Бѣлье, выстиранное при помощи „Глорія“ получаетъ замѣчательную бѣлизну. Пятна исчезаютъ безслѣдно. Стирка производится легко и быстро. „Глорія“ не содержитъ хлора (жавель). „Глорія“ сохраняетъ ткань бѣлья на долго. „Глорія“ продуктъ дешевой. „Глорія“ незаменимъ для мойки жирной посуды, зеркаль, оконъ, дверей, половъ и т. п. „Глорія“ продуктъ необходимый въ каждомъ хозяйствѣ.

остерегайтесь поддѣлокъ.

Требуйте „Глорія“ въ оригинальной упаковкѣ

утвержденной правительствомъ,

только Акціонерн. Общества

ГОФМАНЪ и ДЕУЗЛЬ,

въ ХАРЬКОВѢ.

„Глорія“ продается во всѣхъ аптекарск. и банал. торговляхъ.

Авто-шины „КОЛУМБЪ“

Товарищества

ПРОВОДНИКЪ,

какъ всегда, такъ и на гонкахъ въ Москвѣ 18-го августа 1913 г.

вновь одержали **БЛЕСТЯЩУЮ ПОВѢДУ,**

получивъ рядъ первыхъ призовъ.

За наибольшую скорость въ неограниченномъ классѣ машина „Бенцъ“ 180HP Акц. О-ва Густавъ Листъ, монтированная шинами „КОЛУМБЪ“—Проводникъ прошла 1 версту въ 22¹/₂ секунды, т. е. 162 версты въ часъ.

II призъ въ специальной категоріи машина „Бенцъ“ въ 25/80HP сдѣлала 1 версту, въ 27 секундъ т. е. 133 версты въ часъ. Кроме того, на гонкѣ Одесса—Екатеринославъ—Мелитополь—Херсонъ—Одесса,

Первый призъ Императорскаго Автомобильнаго Клуба, Первый призъ Одесскаго Автомобильнаго Клуба, Второй призъ Одесскаго Автомобильнаго Клуба,

получены машинами, монтированными шинами

Проводникъ—КОЛУМБЪ—Проводникъ.

Акц. О-во „Артуръ Коппель“

Харьковъ, Николаевская площ., № 13. Тел. № 1095.

Подъездные пути нормальные и узкоколейныя. Паровозы и вагоны собственныхъ заводовъ



Рельсы, стрѣлки, снапы колесъ, вагонетки и поворотные круги разныхъ типовъ. Каминные охладители центр. конденсаціи сист. „Бальне“. Шахтные лебедки, краны и экскаваторы.

12335 — 83

КАТАЛОГИ и СМѢТЫ БЕСПЛАТНО.

„АНГЛІЙСКИЙ КОНФЕКЦІОНЪ“

Р. Ф. ЕНЕРЪ,

Харьковъ, Павловская площадь, д. Жукова.

МУЖСКОЕ, ДАМСКОЕ и ФОРМЕННОЕ ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ.

Для приема заказовъ въ большомъ выборѣ лучшіе англійскіе и русскіе суконныя товары.

Мѣха, каракули и мѣховыя отдѣлки.

Получивъ мѣховыя вещи.

МАГАЗИНЪ I. M. РОЗЕНБЕРГА

(бывш. закройщикъ ХАЛЕВСКАГО).

Николаевская площ., № 25, противъ управл. полиціимейстера.

ШТАТСКОЕ и ФОРМЕННОЕ ПЛАТЬЕ.

Материалы русск. и загранич. • Приемъ заказовъ. • Аккуратное выполнение

ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ

Телефонъ № 1357.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Александрверкъ А. фонъ-дербъ Камеръ,

Харьковъ, Московская, 11. ♦ Москва, Маросейка, 10.



ГОФМАНЪ и ДЕУЗЪ,
КЪ ЗАКАЗАМЪ.
Генералъ Куропаткинъ въ 1874
г. въ Петербургѣ и въ Москвѣ.



и оборотные круги разныхъ
Наминные охладители центр. конденсаціи
сист. „Бальна“. Шахтные лебедки, краны
и экскаваторы.

КАТАЛОГИ и СМЕТЫ БЕЗПЛАТНО.

„АНГЛИЙСКИЙ КОНФЕКЦИОНЪ“
Р. Ф. ЕНЕРЪ,

Харьковъ, Павловская площадь, д. Жукова.
МУЖСКОЕ, ДАМСКОЕ и ФОРМЕННОЕ ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ.
Для приёма заказовъ въ большомъ выборѣ лучшихъ англий-
скихъ и русскихъ суконныхъ товаровъ.
Мѣха, каракули и мѣховыя отдѣлки.
ПРИНИМАЕТСЯ ПОКРЫШКА МѢХОВЫХЪ ВЕЩЕЙ.
Цѣны недорогія.
Р. Ф. Енеръ.

24249 1-1

МАГАЗИНЪ І. М. РОЗЕНБЕРГА
(бывш. взрѣвщикъ ХАЛЕВСКАГО).
Николаевская площ., № 25, противъ управл. полиціеюветера.
ШТАТСКОЕ и ФОРМЕННОЕ ПЛАТЬЕ.
Материалы русск. и загранич. • Приемъ заказовъ. • Аккуратное вышиваніе.
ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
Александрверкъ А. фонъ-деръ Намеръ,
Харьковъ, Московская, 11. ♦ Москва, Маросейка, 10.



ПОЛУЧЕНЪ БОГАТѢЙШІЙ ВЫБОРЪ чисто алюмин. кухон. посуды
Мясорубки. Пресса для фрукт.
Мороженницы. Пресса для выжим. сока
Маслобойни. изъ ягодъ.
Хлѣборѣвки. Маш. для чист. кар-
Прачечн. машины. тофеля.
Выжималки. Всѣхъ саморѣсы.
Пресса д-ра Клейнъ для выжиманія сока изъ мяса.

МАНУФАКТУРНО-СУКОННЫЙ МАГАЗИНЪ
Торговаго Дома
А. Н. Калашниковъ и К^о,

Харьковъ, Монастырскій пер., противъ Астраханск. гостин.,
КЪ ОСЕННЕМУ СЕЗОНУ
Получены въ большомъ выборѣ шелковыя, шерстяныя и бумажныя матеріи
ДРАПЪ и ТРИКО для дамскихъ и мужскихъ
костюмовъ и пальто. Плюшевыя одѣ-
яла, теплые платки, пледы, плюшь шерстяной и шелковой.
Форменныя матеріи для всѣхъ мужскихъ и женскихъ гимназій.
А Т А К Ж Е
ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ форменнаго и штатскаго платья
по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ.
ЦѢНЫ БЕЗЪ ТОРГА.
ТЕЛЕФОНЪ № 1173. 28501 — 18

АРМАТУРА для электрич. освѣщ.
ЛЮСТРЫ, БРА, ПЛАФОНЫ и пр.

русскихъ и заграничныхъ заводовъ.
получена въ большомъ выборѣ
ТЕХНИЧ. **Двигатель** Екатери-
нослава, № 3.

Конт. Е. А. ЯСНЫЙ и К^о,
Петровскій пер., № 1,

предла- **БЕМСКОЕ и ПОЛУБѢЛОЕ стекло**
гаетъ **Артемовскаго завода** при ст. Мерефа
кавъ изъ завода, такъ и городского склада, 24181 5-2
а также **стеклянный кирпичъ „ФАЛКОНЫ“.**

СВИНЦОВЫЙ ГЛЕЙТЪ (Зильберглетъ)
для поправки глиняной посуды и другихъ принадлежностей доставляетъ въ бочкахъ
по биржевымъ цѣнамъ. Торговый Домъ „Вильг. Шварцъ“ Варшава, Маршал-
ковская, № 129.

ЛУЧШАЯ КРЫША
ИЗЪ АМЕРИКАНСКАГО
КРОВЕЛЬНАГО МАТЕРІАЛА
CONGO
ROOFING
ПОЛОЖИТЕ НА СВОЮ КРЫШУ
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО И СКЛАДЪ
ВАЦЛАВЪ ЦУМОВСКІИ
ХАРЬКОВЪ ЕКАТЕРИНОСЛАВСКАЯ 40

Акция Императорского театра В. М. Давыдова

Акц. О-во „КИНОПЛАСТИКОНЪ“

въ ВѢНѢ,

участником на Международной Кинематографической Выставкѣ
БОЛЬШОЙ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ.

Единственное Представительство для всей Россіи:
Одесса, Ланжероновская, 28. Телеф. 60-01.

Предоставлено исключительное право эксплоатации „КИНОПЛАСТИКОНА“ въ губерніи и герцога Российской Имперіи.

Полное оборудование Кинопластическихъ театровъ.
Собственность филми въ распоряженіи лучшихъ артистовъ Европы.
Открыты галереи и проекты инсталляцій по вѣрному требованію.

Спеціальный театр

для демонстраціи Кинопластическихъ фильмовъ,
Одесса, Ланжероновская, 28. Телеф. 61-03.

Для гг. предпринимателей, желающихъ ознакомиться съ демонстраціей фильмовъ „Кинопластиконъ“, театръ всегда открытъ.

Кинопластическія представленія основаны на принципѣ синематографа, но даютъ возможность показывать живыми фотографіи не на экранѣ, гдѣ фигуры получаютъ плоскія, а въ свободномъ пространствѣ. Фигуры свободно и пластично стоятъ на собственной центральной сценѣ, съ натуральными декорациями и, если угодно, при хорошихъ освѣщеніи зрительномъ залѣ. Фигуры кинопластическія даютъ яркую иллюзію настоящихъ людей; поютъ, говорятъ надъ аккомпаниментъ оркестра, а такіе миниатюрны и инстинктивны. Въ скоромъ времени представляется, такимъ образомъ, возможность изобразить кинопластически цѣлыя театральныя пьесы.

Завѣдующій школой „Труль“

„Труль“ была въ большомъ восторгѣ отъ этихъ картинъ, гдѣ съ жестикуляціей даются сцены совершенно были уничтожены, увидя это чудо техники.

„Труль“, которая много раньше видѣла уже заграничныя, была поражена тѣмъ, что увидѣла.



„ГЛОРИЯ“

70% ЭКОНОМИИ

достигаютъ при

СТИРКѢ БѢЛЫХЪ „ГЛОРИЯ“

употребляя истинный сгущенный шелокъ

„ГЛОРИЯ“

Акціонернаго Общества

ГОФМАЙНЪ и ДЕУЗЛЬ

въ ХАРЬКОВѢ.

Бѣлыя, выстиранное при помощи „Глорія“ получаютъ замѣчательную бѣлизну. Пятна исчезаютъ безслѣдно. Стирка производится легко и быстро. „Глорія“ не содержитъ хлора (извѣстна). „Глорія“ сохраняетъ ткань бѣлая на долгу. „Глорія“ продуктъ дешовый. „Глорія“ незаменима для мойки жирной посуды, термала, окраски тканей, шерсти и т. п. „Глорія“ продуктъ необходимый въ каждомъ хозяйствѣ.

Остерегайтесь поддѣлокъ.
Требуйте „Глорія“ въ оригинальной упаковкѣ.

Утвержденной правительствомъ, только Лицензіеры Общества

ГОФМАЙНЪ и ДЕУЗЛЬ,

въ ХАРЬКОВѢ.

„Глорія“ продается во всѣхъ аптекахъ и банкахъ торговли.

Авто-шины „КОЛУМБЪ“

ТОВАРИЩЕСТВА

ПРОВОДНИКЪ,

какъ всегда, такъ и на гонкахъ въ Москвѣ 18-го августа 1913 г.

вновь **БЛЕСТЯЩУЮ ПОВѢДУ,**

получивъ рядъ первыхъ призовъ.

За наибольшую скорость въ неограниченномъ классѣ машина „Венцъ“ 180HP Акц. О-ва Густавъ Листъ, монтированная шинами „КОЛУМБЪ“—Проводникъ прошла 1 версту въ 22 1/2 секунды, т. е. 162 версты въ часъ.

II призъ въ специальной категоріи машина „Венцъ“ въ 25,80HP одѣдала 1 версту, въ 27 секундъ т. е. 133 версты въ часъ.

Кромѣ того, на гонкѣ Одесса—Екатеринославъ—Мелитополь—Херсонъ—Одесса,

Первый призъ Императорскаго Автомобильнаго Клуба, Первый призъ Одесскаго Автомобильнаго Клуба, Второй призъ Одесскаго Автомобильнаго Клуба, получены машинами, монтированными шинами

Проводникъ—КОЛУМБЪ—Проводникъ.

Акц. О-во „Артуръ Коппель“

Харьковъ, Николаевская площ., № 13. Тел. № 1095.

Подъѣздные пути нормальные и уклоновыя. Паровозы и вагоны собственнаго завода

Рельсы, стрѣлки, снапы колесъ, вагонетки и поворотные круги разныхъ типовъ. Каминные охладители центр. конденсаціи сист. „Бальне“. Шахтные лебедки, краны и экскаваторы.

КАТАЛОГИ и СМЕТЫ БЕЗПЛАТНО.

Состоитъ въ вѣдѣ

Первая С.П.Б. школа шофферовъ.

Министерства В. П.

Высшая постановка дѣла обученія шофферовъ, успешнѣе мастеровъ и механиковъ, практ. поездки, пробы, и прочее. Такъ строгая школа, обладающая всѣми усовершенствованными и большимъ опытомъ въ преподаваніи различныхъ системъ, механики, работъ, сборки, регулировки, ремонтъ, и такъ на автомобиляхъ разныхъ системъ. Преподаватели—специалисты. Школа работ. шоф. Практ. уроки всѣхъ бесплатно. С.-Петербургъ, Загородный в-дъ, д. № 13, телеф. 547-48.

Магазинъ военнаго, форм- и штатскаго платья

Х. Б. ЛАСС,

Монастырскій пер. Телефонъ 734.

К НАСТУПАЮЩИМЪ СЕЗОНАМЪ

всегда имѣются лучшіе матеріалы и готов. формы для гг. студентъ, а также военно-офицерск. вещи и видъ апаки.

по спеціальностямъ два закрыщика.

„АНГЛІЙСКІЙ КОНФЕКЦІОНЪ“

Р. Ф. ЕНЕРЪ,

Харьковъ, Павловская площадь, д. Жукова.

МУЖСКОЕ, ДАМСКОЕ и ФОРМЕННОЕ ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ.

Для приѣма заказовъ въ большомъ выборѣ лучшіе англійскіе и русскіе суконныя товары.

Мѣха, каракули и мѣховыя отдѣлки.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОКРЫШКА МѢХОВЫХЪ ВЕЩЕЙ.

цѣны недорогія.

24249 1-1 Р. Ф. Енеръ.

МАГАЗИНЪ И. М. РОЗЕНБЕРГА

(бывш. взрощающ. ХАЛЕВСКАГО).

Николаевская площ., № 25, противъ урвн. палиціейстера.

ШТАТСКОЕ и ФОРМЕННОЕ ПЛАТЬЕ.

Матеріалы русск. и загранич. • Приемъ заказовъ • Аккуратное выполненіе

Цѣны умеренныя

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Видзевской Бумажной Мануфактуры,

ПРЕЖДЕ Гейнцель и Куницерь въ Подзи,

позволяетъ себѣ обратить вниманіе своихъ многоважаемыхъ покупателей, что съ нѣкоторыхъ поръ конкуренція поддѣлываетъ упаковку и заимствуетъ наименованія предметовъ, выработана. Об-вомъ.

Въ виду этого при покупкѣ предметовъ, выр. обществомъ, какъ-то: **МАДАПОЛАМЪ, ЗОНЪ, ПОЛЬСКОЕ, БОЛГАРСКОЕ, АНГЛІЙСКОЕ, КРЕСТЬЯНСКОЕ** и прочія полотна, слѣдуетъ обращать точное вниманіе какъ на фирму, такъ и на фабричное клеймо.

22843 —9

Харьковъ, Кацарская ул., № 6/8. Телеф. № 32-34.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Александрверкъ А. фонъ-деръ Намеръ,

Харьковъ, Московская, 11. Москва, Маросейка, 10.

ПОЛУЧЕНЪ БОГАТѢЙШІЙ ВЫБОРЪ ЧИСТО АЛЮМИН. КУХОН. ПОСУДЫ

Масурбны. Пресса для фруктовъ.
Мороженницы. Пресса для выжим. сока изъ ягодъ.
Маслобойни. Маш. для чист. картофеля.
Хлѣбобойни. Выжималки. Всѣмъ самоварамъ.
Прялоч. машины. Пресса д-ра Клейнѣ для выжиманія сока изъ мяса.

ПОЛУЧЕНО БОГАТѢЙШІЙ ВЫБОРЪ

ПОДРОБ. УСЛОВІЯ ПОЛУЧЕНІЯ ЗАКАЗОВЪ

ЖЕЛУДОЧНЫЕ

НАБОРЫ ТРАВЪ,

важ. кровоочищающее и кровообразующее средство. Цѣлится отъ катарра желудка, ревматизма, болей, спазмовъ, мигреней и пр. Бѣлизы. Цѣна коробокъ 2 р. 50 к. съ перес. въ Европ. Россіи. Москва, Г. ГАМБЕРЪ. Колюшневская, 30У

22791 —25

Жакеты. Пелерини. Шапки. Шарфы. Фигаро. и разныя дѣтскія вязаныя вещи

Трикотажи. Чулки. Перчатки. Юбки. Гамаша

получены въ громадномъ выборѣ у

Х. ГОЛЬДБЕРГА,

Серебряная линия, рядомъ съ Фраже.

24160 2-2

МАНУФАКТУРНО-СУКОПНЫЙ МАГАЗИНЪ

Торговаго Дома

А. Н. КАЛАШНИКОВЪ и К^о,

Харьковъ, Монастырскій пер., противъ Астраханск. гостиц.

КЪ ОСЕННЕМУ СЕЗОНУ

Получены въ большомъ выборѣ шелковыя, шерстяныя и бумажныя матеріи

драпъ и трико для дамскихъ и мужскихъ костюмовъ и пальто. Плюшевыя одеяла, теплыя платки, пледы, шлюзы шерстяной и шелковой.

Форменныя матеріи для всѣхъ мужскихъ и женскихъ гимназій.

А ТАКЖЕ

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ форменнаго и штатскаго платья по самымъ умереннымъ цѣнамъ.

цѣны безъ торга.

ТЕЛЕФОНЪ № 1173 25501 —13

ШАМПАНСКОЕ

ЭРА

НАТУРАЛЬНОГО БРОЖЕНІЯ



АНАНОВА

ФИОНЪ

ЛУЧШАЯ РУССКАЯ МАРКА.

Представитель

А. ПАЙГАЛЛО, ХАРЬКОВЪ.

Дворянская ул., № 10. Телефонъ 11-24.

17966 20-14

ПОСТОЯННО НОВѢЙШІЯ МОДЕЛИ



АВТОМОБИЛЕЙ „NAG“

НОВАГО АВТОМОБИЛЬНАГО ОБЩЕСТВА въ БЕРЛИНѢ

БЕЗКЛАПАННЫХЪ АВТОМОБИЛЕЙ „МИНЕРВА“

Акц. Общ. автомобильн. заводовъ „Минерва“ въ Антверпенѣ,

Складъ Людвигъ ЯФФЕ Харьковъ,

Екатеринославская, 46. Телефонъ 11-57.

25481 —14

Конт. Е. А. ЯСНЫЙ и К^о,

Петровскій пер., № 1,

предлагаютъ

БЕМСКОЕ и ПОЛУБѢЛОЕ СТЕКЛО

Артемовскаго завода при ст. Мерофа

какъ въ заводѣ, такъ и въ городскомъ складѣ, 24181 6-2

а также стеклянный кирпичъ „ФАЛКОНЪ“.

СВИЦОВЫЙ ГЛЕЙТЪ (Зильберглетъ)

для подправки глянцевит. посуды и другихъ принадлежностей доставляетъ въ большомъ количествѣ. Торгов. Домъ „Вильг. Шварцъ“ Варшавск. Маршал-корская, № 129.

АРМАТУРА для электр. освѣщ.

ЛЮСТРЫ, БРА, ПЛАФОНЫ и пр.

русскихъ и заграничныхъ заводовъ.

получена въ большомъ выборѣ

ТЕХНИЧ. КОНТОРА „Двигатель“

ЛУЧШАЯ КРЫША ИЗЪ АМЕРИКАНСКАГО КРОВЕЛЬНАГО МАТЕРІАЛА

„КОНГО“ ROOFING

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО И СКЛАДЪ

ВАЦЛАВЪ ЦУМОВСКІИ

ХАРЬКОВЪ ЕКАТЕРИНОСЛАВСКАЯ 40