

การประชุมวิชาการ  
ระดับชาติ ครั้งที่

# โฮม Proudness

HOME OF  
PROUDNESS

UNITY  
IN DIVERSITY

ระหว่างวันที่

9-10 พฤศจิกายน 2556

ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์  
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ขอเชิญส่งบทความวิชาการ บทความวิจัยและผลงานสร้างสรรค์  
เพื่อเข้าร่วมการประชุมวิชาการ ครั้งที่ 1

เครือข่ายภูมิปัญญาสถาปัตยกรรมและการออกแบบ  
โฮมภูมิ - HOME OF PROUDNESS : เอกภาพในความหลากหลาย  
สถาปัตยกรรมเมือง - สถาปัตยกรรม - สถาปัตยกรรมภายใน - ภูมิสถาปัตยกรรม  
การจัดการงานก่อสร้าง - ศิลปะและการออกแบบ - สื่อนฤมิตศิลป์  
ภูมิศาสตร์สารสนเทศ - เทคโนโลยีการออกแบบ และสาขาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

17 มิ.ย. - 31 ก.ค. 2556 : เริ่มรับ Abstract

1-13 กันยายน 2556 : เปิดรับ FULL PAPER

ติดตามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

<http://www.arch.msu.ac.th/homeofproudness2013/homepoom.html>



## โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ “โฮมภูมิ” ครั้งที่ 1

### (“Home of Proudness” Unity in Diversity)

#### หัวข้อ เครือข่ายภูมิปัญญาสถาปัตยกรรมและการออกแบบ

#### เอกภาพในความหลากหลาย

### 1. หลักการและเหตุผล

ภูมิปัญญาเป็นพื้นฐานความรู้ความสามารถ ความคิด ความเชื่อ ความสามารถทางพฤติกรรม ความสามารถในการแก้ไขปัญหา โดยใช้ประสบการณ์ที่สั่งสมไว้ใน การปรับตัวและความเข้าใจ และดำรงชีพใน สภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ โดยใช้ประสบการณ์ที่สั่งสมไว้ใน การปรับตัว และดำรงชีพในสภาพแวดล้อมทาง ธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมทางสังคมและวัฒนธรรมที่ได้มีการพัฒนาสืบสานกันมา อันเป็นผลของการใช้สติปัญญา ปรับตัวให้เข้ากับสภาพต่าง ๆ ในพื้นที่ที่กลุ่มชนเหล่านั้นตั้งถิ่นฐานอยู่ รวมทั้งได้มีการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมกับ กลุ่มอื่น “ภูมิปัญญาไทย” จึงหมายถึง องค์ความรู้ในด้านต่าง ๆ ของการดำรงชีวิตของคนไทยที่เกิดจากการสั่งสม ประสบการณ์ทั้งทางตรง และทางอ้อม ที่ประกอบด้วยแนวคิดในการแก้ปัญหาของตนเองจนเกิดการหลอมรวม เป็นแนวความคิดสำหรับแก้ปัญหาที่มีลักษณะเฉพาะของตนเอง ซึ่งสามารถพัฒนาความรู้ดังกล่าว แล้วนำมา ประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาและการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสมตามกาลเวลา

สถาปัตยกรรมและการออกแบบ ก็เป็นอีกหนึ่งภูมิปัญญาพื้นฐานที่เป็นวิถีในการดำรงชีพของคนไทย เช่น เรือนไทย วัดไทย รวมถึง อุโบสถ วิหาร หอระฆัง เจดีย์ พระราชวัง ป้อมปราการ ล้วนแล้วแต่เป็นสถาปัตยกรรม ไทยที่เป็นภูมิปัญญาของชนชาติไทย ทุกสถาปัตยกรรมมักมาพร้อมกับการออกแบบที่สร้างจากพื้นฐานความเป็น ไทย ลักษณะภูมิประเทศ ลักษณะความเชื่อ ลักษณะการดำรงชีพ ล้วนแล้วแต่เกิดมาจากภูมิปัญญาพื้นฐาน ทั้งสิ้น

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ร่วมกันคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล คณะวิศวกรรมศาสตร์และ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล คณะศิลปประยุกต์และการออกแบบ มหาวิทยาลัย อุบลราชธานี คณะอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกาฬสินธุ์ จึงได้กำหนดจัดการประชุมวิชาการ ระดับชาติ “โฮมภูมิ” ครั้งที่ 1 (“Home of Proudness” Unity in Diversity) หัวข้อ “เครือข่ายภูมิปัญญา สถาปัตยกรรมและการออกแบบ เอกภาพในความหลากหลาย” เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานวิชาการ ประชาสัมพันธ์ระหว่างสถาบันคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ และแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ระหว่าง เครือข่ายสถาบัน ได้มีการพัฒนาการวิจัย การบริการวิชาการ ด้านต่าง ๆ ที่สามารถนำมาใช้ประโยชน์สามารถ นำไปพัฒนาหรือต่อยอดในการพัฒนาศักยภาพของสถาปัตยกรรมไทย ทั้งยังเป็นการกระตุ้นให้คณาจารย์ภายใน คณะได้เกิดบรรยากาศของการพัฒนาและการศึกษาวิจัยอย่างต่อเนื่องสืบไป



## 2. วัตถุประสงค์

- 1) เพื่อผลักดันการจัดประชุมวิชาการเครือข่ายครั้งนี้ให้เป็นที่ยอมรับและเข้าสู่การเป็นวารสารวิชาการ (Journal) ที่มีชื่อปรากฏอยู่ในฐานข้อมูล Thai-Journal Citation Index Centre (TCI) หรือได้จัดเป็นวารสารวิชาการระดับชาติตามประกาศของ สมศ.
- 2) เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานวิชาการ ประชาสัมพันธ์และแลกเปลี่ยนในระหว่างเครือข่ายสถาบัน
- 3) เปิดโอกาสให้กับบัณฑิตศึกษาให้นำเสนอผลงานของตน และได้รับคำแนะนำให้สามารถนำไปปรับแก้ไขผลงานวิจัยให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น
- 4) เพื่อสร้างความร่วมมือระหว่างเครือข่ายสถาบันในการพัฒนาวิจัยและบริการวิชาการร่วมกันต่อไป

## 3. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 1) เกิดความร่วมมือทางวิชาการ วิชาชีพ การวิจัย การบริการวิชาการ และชุมชน ในการถ่ายทอดองค์ความรู้และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ปัญหา และแนวทางการดำเนินงานที่เหมาะสมเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมและการออกแบบที่ยั่งยืนและคงสภาพความเป็นภูมิปัญญาพื้นบ้าน
- 2) เพื่อสร้างเสริมองค์ความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับภูมิปัญญาสถาปัตยกรรมและการออกแบบ ทั้งในเชิงแนวคิด ทฤษฎี แนวทาง เทคนิค วิทยวิทยา วิธีการ ข้อค้นพบ การบันทึกและนำเสนองานภาคสนาม
- 3) เกิดความร่วมมือระหว่างเครือข่ายสถาบันและมีการพัฒนางานวิจัยและบริการวิชาการร่วมกันต่อไป

## 4. วันและเวลาที่ดำเนินโครงการ

วันเสาร์ที่ 9 พฤศจิกายน 2556

เยี่ยมชมวัฒนธรรมชุมชน “ข้าว ปลา เกลือ วิถีวัฒนธรรม

และศิลปกรรมชุมชน ลุ่มน้ำชี” จังหวัดมหาสารคาม

วันอาทิตย์ที่ 10 พฤศจิกายน 2556

จัดประชุมวิชาการระดับชาติ “โฮมภูมิ” ครั้งที่ 1

ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์

## 5. หัวข้อและเนื้อหาของการประชุมวิชาการ

การจัดการประชุมทางวิชาการครั้งนี้ ได้กำหนดหัวข้อ เครือข่ายภูมิปัญญาสถาปัตยกรรมและการออกแบบ เอกภาพในความหลากหลาย โดยหัวข้องานวิจัยและงานออกแบบที่ต้องการ

- 1) ลักษณะภูมิปัญญา วิถีชีวิต การอยู่อาศัย เครื่องมือเครื่องใช้ไม้สอย ศิลปะและงานสร้างสรรค์
- 2) นานาสาระในสาขาที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมและการออกแบบ อาทิ สถาปัตยกรรมผังเมือง สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายใน ภูมิสถาปัตยกรรม การจัดการงานก่อสร้าง ศิลปะและการออกแบบ สื่อนฤมิตศิลป์ ภูมิศาสตร์สารสนเทศ เทคโนโลยีการออกแบบ และสาขาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง



## 6. รูปแบบการจัดการประชุม

### 1. การปาฐกถาพิเศษโดยผู้ทรงคุณวุฒิในระดับชาติ อาทิ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยงธนิศร์ พิมลเสถียร

ผู้จัดการศูนย์วิจัยนวัตกรรมผังเมืองและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์

อาจารย์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

สถาปนิกดีเด่นด้านวิชาการ ประจำปี 2552 สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรม

ราชูปถัมภ์ ความเชี่ยวชาญเฉพาะทาง Urban Development Planning,

Citizen Involvement in Planning, Urban Conservation

อาจารย์แก้วสิริ เอเวอร์ริงแฮม

นักวิชาการอิสระเรื่องผ้าทอพื้นเมืองชนเผ่าในกลุ่มแม่น้ำโขงและหลายแห่ง

/นักสะสมผ้า/และอาจารย์พิเศษ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทวีศิลป์ สืบวัฒนะ

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยมหาสารคามนักวิชาการ

นักวิจัยอาวุโสด้านประวัติศาสตร์ สังคมและวัฒนธรรม เป็นผู้ก่อตั้งโครงการจัดตั้ง

พิพิธภัณฑ์มหาสารคามและหัวหน้าโครงการชุดวิจัยแบบสหศาสตร์ เรื่องประวัติศาสตร์

การขยายตัวชุมชนลุ่มน้ำชี โดยทำงานร่วมกันหลายสาขา และปัจจุบันยังทำงานด้าน

พิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ต่างๆอีกมากมาย

### 2. การอภิปรายโดยผู้ทรงคุณวุฒิ/นักวิจัย ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบ

### 3. การนำเสนอผลงานทางวิชาการ ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ

### 4. เวทีแลกเปลี่ยนและสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ วิชาชีพ ด้านสถาปัตยกรรมและการ

ออกแบบ

### 5. การจัดนิทรรศการงานวิจัย งานบริหารวิชาการในประเด็นเนื้อหาที่เกี่ยวข้อง

### 6. การแสดงทางสถาปัตยกรรมและการออกแบบเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นบนเวทีย่อย

## 7. หน่วยงานรับผิดชอบโครงการ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ต.ขามเรียง อ.กันทรวิชัย จ.มหาสารคาม 44150

โทร. 0-4375-4381-2 โทรสาร. 0-4375-4382

