

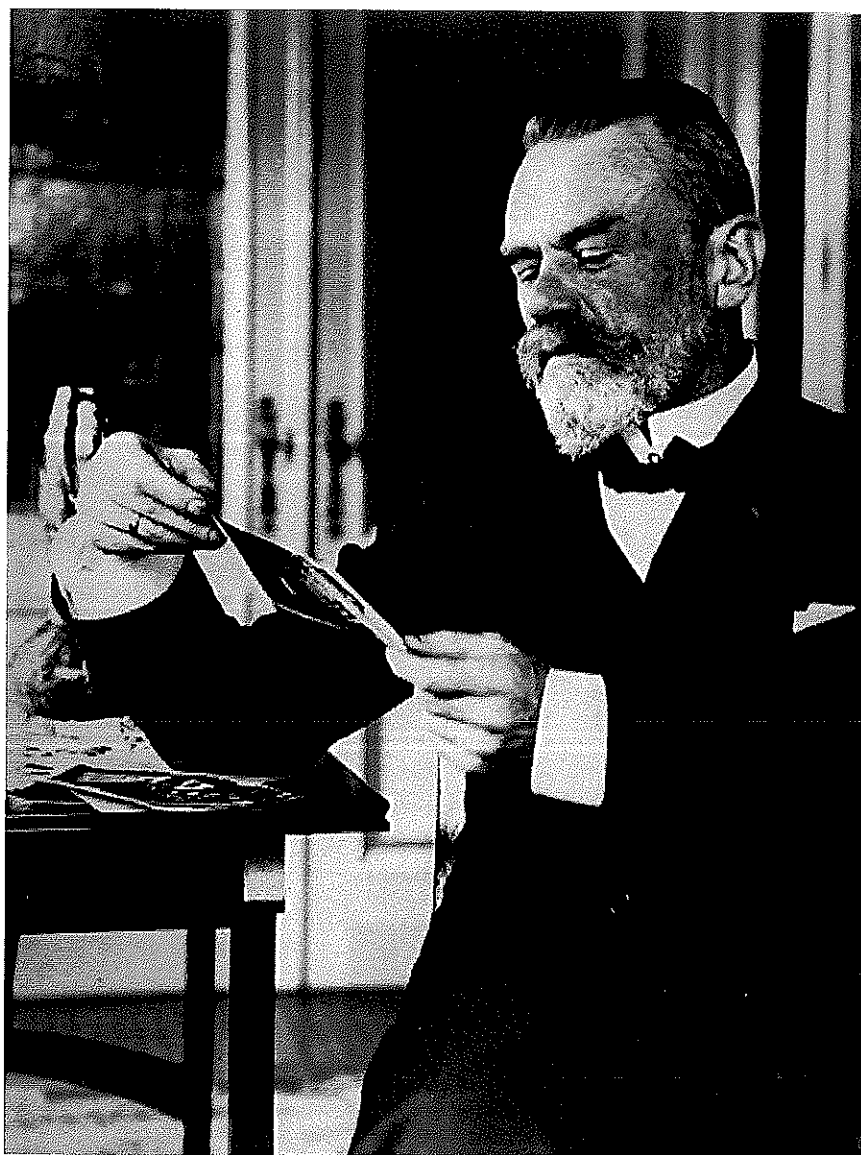
Commune d'Etterbeek - Parc Félix Hap - Etude historique



Etude Historique du Parc Félix Hap

dans le cadre du Contrat de Quartier Durable Chasse - Gray

J.- M. Bailly - Historien d'art, architecte-paysagiste - 04/05/2015



Félix Hap. Source : AUCL

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION	p. 4
PARTIE 1 : BIOGRAPHIE DE FELIX ET JEAN HAP	p. 6
PARTIE 2 : EVOLUTION HISTORIQUE DU PARC	p. 13
1. La propriété avant les Hap (XVI ^{ème} - XVIII ^{ème} siècles)	
2. La naissance du parc (1804 - 1899)	p. 17
3. L'apothéose du parc (1900 - 1930)	p. 24
4. L'après-Félix Hap (1931 - 2003)	p. 35
RECAPITULATIF DE L'HISTORIQUE DU PARC	p. 38
CONCLUSIONS	p. 39
SOURCES	p. 41

INTRODUCTION

Cette étude historique a pour principaux objectifs de reconstituer l'histoire du parc, de ses différents propriétaires et du paysage dans lequel il a évolué jusqu'aujourd'hui.

Elle servira de base de référence, aussi bien pour sa conservation en tant que patrimoine classé que pour y intégrer de nouvelles fonctions, voire de nouveaux aménagements.

Dans cette même optique, les conclusions de l'étude déboucheront sur une série de pistes de recommandations.

L'aventure de la recherche documentaire

Le parc étant peu connu des historiens et des bruxellois en général, la documentation ou les données à son sujet se sont avérées peu nombreuses au départ, sinon lacunaires.

Des recherches approfondies, principalement dans les archives de différents Services communaux, aux Archives de la Ville de Bruxelles, aux Archives de l'Etat de Belgique, à l'Institut Géographique national, au service Cartes et plans de la Bibliothèque Royale de Belgique ainsi qu'au service du Cadastre du Ministère des Finances, ont permis de rassembler une certaine quantité de documents de référence.

Une visite poussée de la maison Hap, et notamment de ses greniers, nous fit découvrir, avec l'aide de ma collègue chargée de l'étude historique des décors intérieurs de la maison Hap, l'historienne d'art Marie-Pierre Dusausoy, un important et inopiné fonds d'archives - 25 caisses, plus de 800 documents et autres objets - qui fut sauvegardé, et dont les documents d'urgence ont été inventoriés aux fins d'être directement exploitables pour nos études.

De fil en aiguille, les recherches se poursuivirent à Louvain-la-Neuve, où le reste du fonds familial nous attendait, contenant entre autres plus de deux cent photographies anciennes de la famille, de la maison et du jardin Hap.

Que s'était-il passé ?

La bibliothèque des Hap avait été mise en caisses et descendue dans les caves de la maison Hap en 1993. Madame Monique Verpreuwen, la veuve de Jean Hap, avait en effet émis le souhait de léguer à l'UCL la bibliothèque, ainsi que les archives familiales des Hap.

Quinze années après son décès, une de ses nièces prévint l'université du legs de feu madame Hap. Le centre de dépôt, de tri et de redistribution de dons de livres Cerfaut-Lefort de Louvain-la-Neuve fut chargé du transfert de la bibliothèque et de trois caisses d'archives, cela en décembre 2003.

Vraisemblablement le reste des archives resta par après dans la maison, pour des raisons qui nous sont pour l'instant encore inconnues.

Remerciements

Hormis ces heureux événements, de nombreux autres organismes et personnes-ressources ont été contactés, dont la liste augmenta presque de jour en jour, et dont la consultation est encore loin d'être terminée.

Nous remercions tous ces organismes et toutes ces personnes, ainsi que les Services de la Commune d'Etterbeek, pour leur accueil chaleureux, leur écoute, leur intérêt et leurs encouragements.

Méthode d'approche et d'analyse

Vu la complexité et les nombreuses énigmes, tant de l'histoire de la famille Hap que des multiples changements qu'ont connu la propriété et son parc, nous nous sommes efforcés de vérifier l'authenticité de chacune des archives, en veillant à ne les utiliser qu'à bon escient.

Dans cette même optique, nos conclusions tendront à ne reposer que sur des preuves cohérentes, et non sur des hypothèses.

Note préliminaire

Les abréviations des sources d'archives sont les suivantes :

AF	=	Archives familiales du 508 chaussée de Wavre.
AGR	=	Archives générales du Royaume
AUCL	=	Archives de l'Université Catholique de Louvain.
AVB	=	Archives de la Ville de Bruxelles.
CRMS	=	Commission royale des Monuments et des sites
DMS	=	Direction des Monuments et des sites
Ett/RF	=	Service Régie foncière d'Etterbeek
Ett/SC	=	Secrétariat communal d'Etterbeek
Ett/TP	=	Service Travaux publics d'Etterbeek
Ett/Urb	=	Service Urbanisme d'Etterbeek
KBR	=	Bibliothèque Royale de Belgique
IGN	=	Institut géographique national.
MF	=	Ministère des Finances

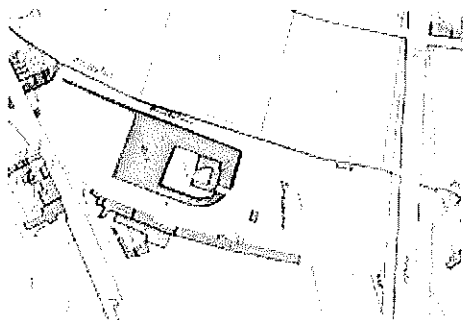


L'hôtel Hap. Source : AF

PARTIE 1 : BIOGRAPHIE DE FELIX ET JEAN HAP ¹

Fils unique de François-Louis Hap et de Marie Elisabeth Hap², Félix Hap naquit en 1865 et fut élevé dans l'hôtel de maître que ses parents avaient fait construire six ans auparavant, à l'occasion de leur mariage, à front de la chaussée de Tervueren, portant le n° 110, qui devint plus tard le 508 lorsque la chaussée fut renommée *chaussée de Wavre*.³

A sa naissance, son père tenait encore une brasserie que le grand-père, Albert Joseph Hap, avait installé⁴ au milieu de la propriété, à l'emplacement supposé d'un ancien *castel* datant du XVIème siècle⁵. Cette brasserie fonctionnait grâce à la source toute proche du ruisseau nommé alors le *Brobbelaer*⁶, un affluent du Maelbeek.



Comme le montre cet extrait du plan parcellaire de Popp⁷, les bâtiments de la brasserie, entourés d'un fossé d'eau relié à un étang, étaient disposés en " U " et accessibles par un pont.

Le long du côté sud de la propriété étaient alignées une série de dépendances dont notamment une écurie et une orangerie.

François-Louis Hap, dont la brasserie était réputée, " philanthrope, administrateur habile et éclairé, et par-dessus tout, homme intègre et modéré, réunissait toutes les qualités qui eussent fait un bon bourgmestre ". Il le devint d'ailleurs en 1861, à quarante-huit ans, et " fut le premier bourgmestre qui remplit effectivement ses fonctions."⁸

1. Félix Jean Louis Hap (Etterbeek, 04/09/1865 - Etterbeek, 16/12/1930); Jean Félix Hap (Etterbeek, 18/10/1914 - Etterbeek, 11/01/1988). Réf. : JAMMART, R.-M., *Famille HAP*, www.jammart.be, 14/02/2015, pp. 1-6.

Cette référence vaut pour toutes les données généalogiques des membres de la famille Hap mentionnés dans cette étude.

2. François-Louis Hap habitait à l'origine au 102 chaussée de Tervueren. Réf. : Carte de visite - AF-CV/1.

Marie-Elisabeth Hap, qu'il avait épousée en 1860 (il avait alors 47 ans et elle en avait 42), était la fille de son oncle Jean-Joseph Hap, tanneur, propriétaire à Bruxelles.

3. Réf. : autorisation de bâtir du 07/03/1859. Source : DMS-Dossier de classement 508 *chaussée de Wavre*. / Réf. : procès-verbal de séance du Collège, 28/03/1916. L'appellation *chaussée de Tervueren* remonte à 1726.

4. Albertus Josephus Hap (Bruxelles, 1774 - Etterbeek, 1861), négociant en gants, avait acheté cette *Campagne* - 3 hectares, 34 ares - en 1804, au sieur Nicolas-Joseph Dumon, de Schaerbeek. Réf. : DE PAUW, L. F., *La vallée du Maelbeek avec monographie d'Etterbeek*, Hayez, Bruxelles, 1914, p. 244.

La même année, il fut nommé maire de la Commune d'Etterbeek - il avait 30 ans - et garda son mandat quatorze années de suite. Réf. : DE PAUW, L.-F., *La vallée du Maelbeek avec monographie d'Etterbeek*, Hayez, Bruxelles, 1919, p. 209.

5. DE PAUW, L. F., *op. cit.*, p. 244.

6. Réf. : Plan manuscrit de POPP, P.C., Atlas cadastral d'Etterbeek, 1858. Source : KBR-CP 0381.

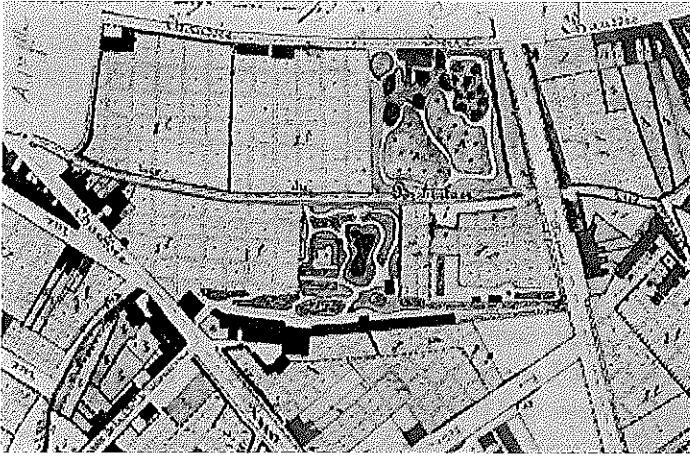
Les principales sources du Broebelaer, situées devant la place Saint-Pierre, étaient célèbres pour avoir assuré la première distribution d'eau à la ville de Bruxelles, au début du XVIIème siècle. Réf. : CABUY, Y., DEMETER, S., LEUXE, F., *Etterbeek*, Région de Bruxelles-Capitale - Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles, 1994 (Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles, 7), p. 25.

7. Réf. : POPP, P.C., Atlas cadastral de Belgique. Province de Brabant. Arrondissement de Bruxelles, Canton de Saint-Josse -ten-Noode. Plan parcellaire de la commune de Etterbeek avec les mutations. Publié avec l'autorisation du Gouvernement sous les auspices de Monsieur le ministre des Finances, B. Valckenaere & Cie, Bruges, ca 1858. Source : Ett/Urb-Frigo.

8. Réf. : *Le Patrimoine monumental de la Belgique Région de Bruxelles-Capitale. Etterbeek*, IPS, s.l., 1997. (Inventaire du Patrimoine monumental de la Belgique, 3), p. 551-566. / DE PAUW, L. F., *op. cit.*, p.222.

François-Louis Hap quitta sa fonction de bourgmestre un an plus tard, peu après la mort de son père.

Réf. : procès-verbal de séance du Collège, 18/01/1862. Source : SC-Régistre de 1861-1864, p. 68.



Dans les années qui suivirent, comme on peut le constater sur le relevé ci-contre⁹, les locaux et les abords de l'ancienne brasserie changèrent d'affectation.

Le fossé fut remblayé et incorporé à l'aménagement d'un jardin d'allure anglaise, deux serres furent installées, le grand étang fut comblé et remplacé par des jardins potagers, tandis que le reste de l'ancienne brasserie servit de logement aux concierges.¹⁰

A cette période Félix Hap fréquentait l'école primaire de l'Institut St-Boniface à Ixelles, pour y passer ensuite son 1^{er} degré d'*Humanités anciennes*. Il poursuivit son second degré à l'Institut St-Louis de Bruxelles.

Sa scolarité avait été exemplaire¹¹, si bien qu'il étudia par après le droit et le notariat à la Faculté universitaire du même Institut ainsi qu'à l'Université Catholique de Louvain.

Imprégné de la grande religiosité de son entourage familial et " poussé par une vocation précoce " .¹² Félix s'inscrit dès ses quatorze ans à la Jeune Garde Catholique de Bruxelles.

Trois ans plus tard il fonda l'Union Catholique " dans le but de donner plus de vie aux oeuvres paroissiales et de venir en aide à l'enseignement libre ", d'où naquirent une série impressionnante d'œuvres de charité et d'entraide, de mouvements de jeunesse, de sociétés et de corporations, notamment " l'Ecole Ste-Gertrude (1883), la Bibliothèque populaire d'Etterbeek (1886), la Société des habitations ouvrières et le Cercle ouvrier St-Joseph (1891), la Conférence de St-Vincent de Paul (1890) qu'il dirigea toute sa vie, le Patronage, le Cercle et la Gilde St-Jean-Berchmans (une caisse fut créée en 1892), ainsi que des corporations ouvrières qui furent imitées dans l'agglomération bruxelloise et comptèrent jusqu'à 5000 membres, le Cercle des Persévérants (1897), destiné à maintenir l'influence chrétienne et sociale au profit des anciens."¹³

Dès 1899 sa motivation et sa renommée l'amènèrent à devenir Conseiller provincial durant 8 ans, et Conseiller communal de 1922 jusqu'à la fin de sa vie.¹⁴ Il est dit cependant qu'il n'accepta pas le mandat de bourgmestre " pour pouvoir mieux se consacrer aux œuvres sociales " .

Il était aussi devenu président de la Chambre des notaires de l'Arrondissement de Bruxelles.¹⁵

9. Réf. : relevé de MARECHAL, Minute de révision. Etterbeek. Planche B Feuille 1 Section cadastrale B1, Ech. 1/2500, 1873. Source : IGN-Service cartes anciennes.

10. Après le départ des concierges, Jean Hap n'entretint plus les bâtiments restants, qui s'écroulèrent en 1965, et dont il reste aujourd'hui ce qu'on appelle : " la ruine ". Réf. : lettre de réponse de Jean Hap, de destination inconnue, 11/08/1982. Source : DMS-Dossier de classement-Boîte *Parc Hap*.

11. Réf. : les nombreuses *cartes scolaires d'honneur* que Félix Hap reçut tout au long de ses primaires et de ses humanités. Source : AF-CSH/1-152.

12. Cette citation, et les suivantes, sont extraites d'une lettre d'un quidam à Jean Hap, ca1958. Source : AF-C/13.

13. D'autres organisations sont mentionnées dans un de ses carnets de notes, daté de 1912 à 1914 : le Cercle Ste-Gertrude, l'Union catholique, l'Assistance scolaire, le Cercle intime et Un foyer, une pension. On y trouve aussi des listes d'inscriptions au *syndicat chrétien*, des demandes de recommandation, de fourniture ou de déplacement d'emplois, de soutien ou encore d'occupation de logements communaux, de don ou de prêt d'argent, des dons de vêtements par les œuvres, des demandes d'entrée ou d'exemption à l'armée, de recours à divers hauts placés pour obtenir des nominations, des remerciements pour ses interventions, des organisations de conférences ou de fêtes dramatiques paroissiales, de soupers annuels, de campagnes de distribution de publications chrétiennes, ou encore des rapports sur les enfants placés dans des écoles ou des familles. Réf. : Carnet de notes de Félix Hap. Source : AF-CN/4.

14. Réf. : *Le Patrimoine monumental de la Belgique Région de Bruxelles-Capitale. Etterbeek*, IPS, s.l., 1997 (Inventaire du Patrimoine monumental de la Belgique, 3), p. 297.

15. Réf. : faire-part de décès de Félix Hap. Source : AF-FPDmp/1.

La famille Hap possédait de nombreux terrains et plus de cinquante maisons de rapport à Etterbeek et alentours, il n'en reste pas moins que Félix Hap se souciait de louer celles-ci en priorité à des locataires sociaux.¹⁶

Lorsqu'il fut nommé notaire en 1899, à 34 ans, Félix Hap établit son étude dans la maison portant le n°114 de la chaussée de Tervueren, dont il était propriétaire ainsi que de celle du n°112.¹⁷

En 1902 il épousa Laure De Lannoy, issue d'une famille de six enfants dont le père, Fleury De Lannoy, notaire et époux de Sophie Baudour, était décédé lorsqu'elle avait 7 ans.

Laure De Lannoy habitait auparavant au 18 rue du Cornet¹⁸, avec son frère Stéphane. Ce dernier fit construire une maison la même année au 83 rue Louis Hap, et y habita ensuite avec leur mère.

Le couple résida au 112 chaussée de Tervueren jusqu'au décès de la mère de Félix, en 1916.¹⁹

Les activités notariales de Félix Hap prirent un tel développement qu'il fit construire en 1905 des bureaux mieux adaptés à l'accueil des clients, et ce dans la prolongation de l'ancien hôtel de maître de ses parents, au n° 508.

Le personnel de l'étude notariale comportait plusieurs clercs, un rédacteur d'actes, et sept à huit copistes. Le notaire servait aussi de conseiller financier et d'intermédiaire entre créanciers et débiteurs. L'accès du public à l'étude était libre tandis que les consultations du notaire se faisaient sur rendez-vous.²⁰

16. Source : Le témoignage de Mr et Mme le notaire Bernard Michaux, 31/03/2015.

Adresses des maisons relevées dans les factures, feuilles d'impôts etc., *livre de caisse* 1907-1910 et procès-verbaux de séances du Collège datés entre 1872 et 1906 : chaussée de Tervueren : 64, 76, 78, 82, 84b, 86, 88, 88a et b, 96, 108 et 256 / chaussée de Wavre : 506 / rue Louis Hap : 3, 9 et 195 / avenue d'Auderghem : 140, 148, 150, 193, 279, 281, 283, 311 et 319 / rue Fétis : 41, 45, 46 et 50 / rue de l'Étang : 4, 6, 80 et 88 / rue des Champs : 27, 29, 31 et 33 / rue des Bluets : 57 / rue Ma Campagne : 261 et 263 / rue des Moissonneurs : 57, 59, 61, 63 et 64 / rue de la Barrière : 24 / avenue Georges Henri à W-S-L : 57 / "Vogelzang" à W-S-P / rue Véronèse : 54-56 / rue Kessels : 55 / rue Gray : 17 / rue Lambrechts : 191-192 / rue des Semeurs : 193 / rue de l'Église : 18 et 20. Réf. : AF-Fjm/8 - AF-F/11 - AF-Fjm.11 - AF-Fjm/21 - AF-Fjm/24 - AF-Fjm/26 - AF-Fjm/40 - AF-Fjm/41 - AF-Fjm/49 - AF-Rejm/3 - AF-RC/1 - AF-LC/1 - AF - Nmp/1. Réf. : Procès-verbaux de séances du Collège, 25/04/1872, 03 et 09/03/1880, 18/03/1889, 06/04/1894 et 30/04/1906. Source : SC.

Félix Hap fit même construire une crèche au 16 rue du Cinquantenaire. Réf. : Feuille d'impôt. Source : AF-Fjm/25.

17. Réf. : enveloppe postale adressée à l'étude du Notaire Hap, portant cette adresse. Source : AF-EPmp/1. / Réf. : feuille d'impôts de 1910, adressée à Félix Hap, pour les n°s 110 et 112. Source : AF-Fjm/23.

Voici la liste chronologique des notaires de l'étude dont Félix Hap reçut la charge : 1886 = Crokaert - 1891 = Wydemans - 1894 = Félix Hap - 1931 = Jean Demuylder - 1953 = Roger Demuylder - 1982-2014 = Bernard Michaux. Source : le témoignage de Mr et Mme le notaire B. Michaux, 31/03/2015.

18. Laure Emma Sophie Marie De Lannoy (Tournai, 26/08/1873 - Etterbeek, 27/11/1956).

Réf. : le faire-part de mariage de Félix Hap et Laure De Lannoy. Source : AF-FPMmp/2. / Réf. : autorisation de bâtir, à Stéphane De Lannoy, habitant 18 rue du Cornet, pour construire une maison au 83 rue Louis Hap, 15/07/1902 Source : Ett/Urb-Boîte Out 1. / Réf. : carte postale, à Mme De Lannoy, 83 rue Louis Hap. Source : AF-Cmp2.

Stéphane De Lannoy était directeur au Bureau central des poids et mesures, et leur plus jeune frère, Fleury, devenu chanoine, était professeur à la Faculté universitaire Saint-Louis à Bruxelles. Leur mère habitait aussi rue du Cornet, mais au n° 14. Réf. : papier d'assurance. Source : AF-Asmp/2.

19. Réf. : factures et souches adressées au 114 chaussée de Tervueren : de la mercerie H. Mogin, 1913. Source : AF-Fmp/10 ; du magasin Adolphe Delhaise & Cie – Au Bon marché, rue Neuve 139-141, 1911. Source : AF-Fjm/1.; de la Manufacture Belge de Porcelaines Maison Vermeren-Coché, Fournisseur de la Cour, 143 Chaussée de Wavre, Ixelles, 1912. Source : AF-F/5 ; de F.J. Tomasini, Ameublement, sièges, ébénisteries, à Mr Hap, 1914. Source : AF-Re/5.

20. Réf. : Autorisation de bâtir, à Félix Hap, 1905 - Ett/RF-Carton 508. / Témoignage du notaire B. Michaux et de son épouse, 31/03/2015.

Une plaquette sur la porte d'entrée de la maison Hap indiquait : "Entrez sans sonner ni frapper".

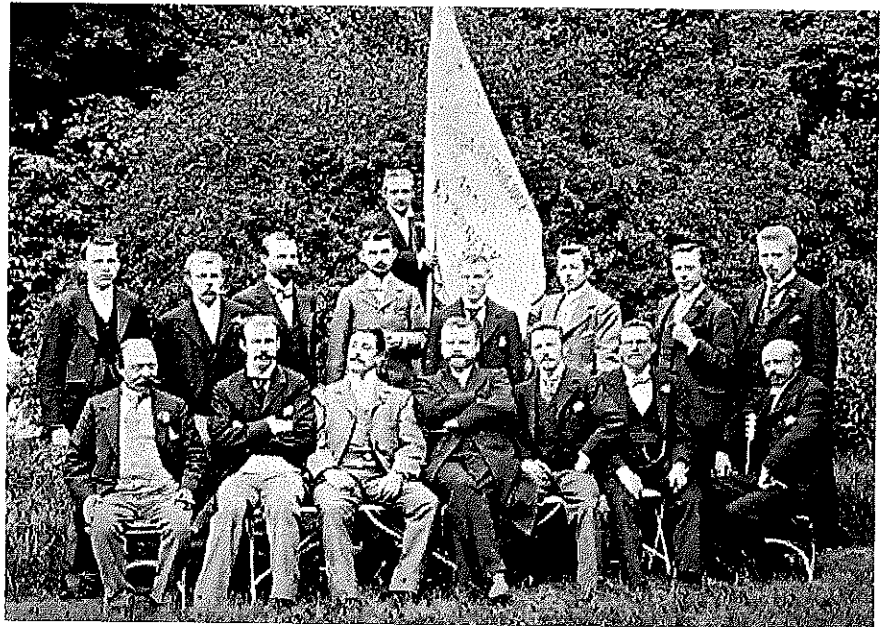
Dans la foulée le couple opéra plusieurs transformations à l'arrière de la maison afin d'agrandir celle-ci et de la rendre plus fonctionnelle. Le décor des pièces d'apparat fut enrichi de tapisseries, papiers-peints, vitraux, mosaïques et autres créations décoratives en vogue.²¹

Afin de mieux intégrer l'habitation au jardin, ce dernier fut en même temps remanié. Madame Félix Hap, passionnée de jardinage, y fit entre autres installer un grand potager et un verger, deux serres, une bergerie et un poulailler²².

De cette manière la propriété Hap était devenue le cadre idéal pour organiser des réunions familiales, inviter des amis, ou recevoir des clients fidèles. Les Hap employaient au moins deux servantes, un domestique et un concierge, un jardinier et un ouvrier, occasionnellement une lessiveuse et une repasseuse.

Les produits du jardin étaient complétés de victuailles raffinées et diversifiées provenant des meilleurs commerces du quartier.

Les repas conviviaux étaient servis dans une vaisselle de prestige, accompagnés de bons vins et de cigares, à l'écoute du phonographe, ou du piano.²³



A gauche : Félix Hap au centre de l'escalier de la terrasse. A droite, avec l'Union Catholique d'Etterbeek. Source : AUCL

Outre sa réputation de promoteur d'œuvres caritatives et d'activités sociales, Félix Hap était souvent sollicité pour sa générosité personnelle envers les malchanceux et les démunis²⁴.

21. Réf. : DUSAUSOY, M.-P., *Etude des éléments décoratifs intérieurs d'une demeure privée dans son milieu urbain : le cas de la Maison Hap*, (Mémoire de master complémentaire en conservation et restauration du patrimoine culturel immobilier), ULB, 2010-2011, où les données concernant l'architecture et la décoration intérieure de la maison Hap sont largement développées.

Les peintures marouflées, attribuées à Edouard Navez, y étaient déjà présentes depuis 1890. Réf. : *Le Patrimoine monumental de la Belgique Région de Bruxelles-Capitale. Etterbeek*, IPS, s.l., 1997 (Inventaires du Patrimoine monumental de la Belgique, 3), p. 561

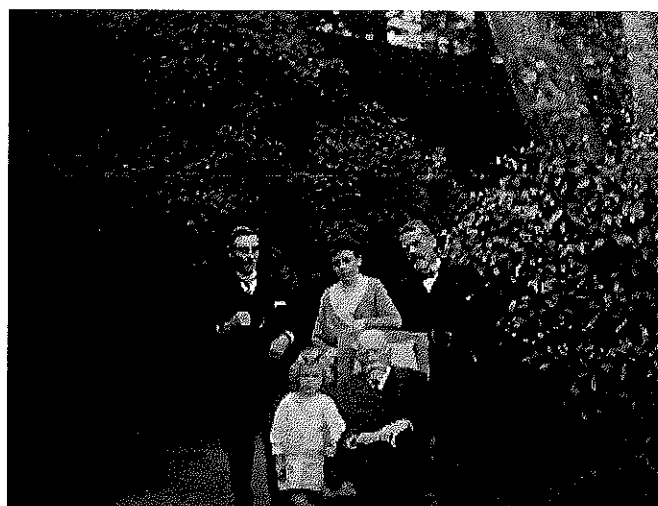
22. Réf. : BOULANGER-FRANCAIS, J., *ibid.* / Réf.: l'ouvrage trouvé dans les archives du grenier Hap, *Des bergeries*, s.éd., s.l., s.d.. Source : AF-L3 / Réf. : extrait d'un texte de conférence du peintre Bosché sur la propriété Hap, témoignant de la présence d'une bergerie accompagnant l'écurie. Source : Archives de Mr Marco Schmit.

23. Réf. : *livres de caisse*, entre 1902 et 1917. Source : AF-LC/1, Me/7 et Me/8.

24. Réf. : lettre d'un quidam à Félix Hap, pour reporter le remboursement d'un prêt de 333 frs, 1909. Source : AF-C/29. / Réf. : lettre d'un autre quidam au Notaire Hap, lui promettant de rembourser les intérêts d'un prêt durant la guerre, 1919. Source : AF-C/22.

Son épouse quant à elle, d'une piété absolue, fut très active, notamment au sein d'organisations catholiques telles que le Patronage féminin. Elle fut aussi Conseillère communale après le décès de son mari.²⁵

En 1914 naquit leur fils Jean. Nourri de l'amour attendri de ses parents et des autres proches, l'enfant unique grandit sereinement dans la maison familiale, profitant des bienfaits que pouvaient lui procurer le parc et les animaux domestiques qui y vivaient. Sa santé s'étant avérée fragile, les séjours qu'il fit à la montagne, notamment en France et en Suisse, ne purent que renforcer son attrait d'adolescent pour la beauté de la nature.²⁶



A gauche Félix, Laure et Jean Hap. Au centre Jean. A droite : en famille, devant la palissade rue Louis Hap. Source : AF

Félix Hap mourut à 65 ans, en 1930. Son fils Jean n'avait que 16 ans²⁷ et se retrouva seul avec sa mère qui en avait alors 57.

Comme son père, Jean étudia le droit à St-Louis puis le notariat à l'Université Catholique de Louvain.²⁸ Mais lorsqu'à partir de 1940 sa maman devint infirme et de plus en plus souffrante, il se préoccupa de veiller sur elle constamment, et ce jusqu'à son décès, en 1956.²⁹

Jean avait gardé une admiration sans bornes pour son père défunt³⁰ qu'il relaya dans les oeuvres et les associations d'entraide.

25. Réf. : les nombreux souvenirs et images pieux, revues et courriers religieux de Laure De Lannoy. Source : AF-IP, SP, R et C / Réf. : lettre d' E. Van der Smissen à Laure De Lannoy, lui indiquant le sujet de sa conférence « L'existence de Dieu », dont elle avait été chargée de publier l'annonce, s.d. Source : AF-C/1. / Réf. : lettre de Madeleine Van Hoorebeke à Laure De Lannoy, pour des convocations à envoyer aux membres féminins du patronage, 1911. Source : AF-C/2. / Réf. : lettre de convocation du Collège communal à Mme Veuve Hap, Conseillère, 1934. Source : AF-C/33. / Réf. : envoi postal du Mouvement communal, Organe officiel de l'Union des Villes et communes belges, à Laure De Lannoy, Veuve Hap, Conseillère Communale, 1935. Source : AF-EP/1.

26. Réf.: photo de famille Source : AF-Ph22 / Réf. : témoignage de Mr et Mme B. Michaux, 31/03/2015.

27. Réf.: lettre d'un quidam, à Jean Hap, ca 1958. Source : AF-C/13.

Atteint d'un cancer, quelques jours avant sa mort on installa Félix Hap dans son fauteuil devant la fenêtre ouverte du salon, d'où il put assister à un défilé d'honneur au son des fanfares, qui dura deux heures et demi, de toutes les Oeuvres et Associations qu'il avait créées. Cinq mille faire-parts furent imprimés.

Source : témoignage de Mr et Mme le notaire B. Michaux, 31/03/2015.

28. Il suivit aussi quelques cours de philosophie. Source : Témoignage du notaire Michaux et de son épouse, 31/03/2015. / Réf. : horaire des cours à la Faculté de Philosophie et Lettres à l'Institut Saint-Louis de Bruxelles. Source : AF-Imp/4.

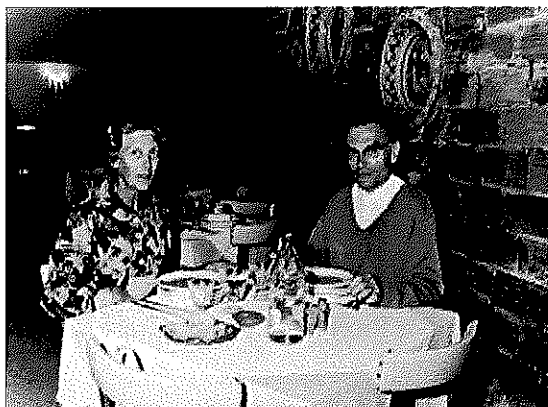
29. Réf. : lettre de condoléances de Denis Boomans, à Jean Hap, 29/11/1956. Source : AF-C/64.

Le notaire Jean Demuylder, avant de céder sa charge à son fils Roger, proposa celle-ci à Jean Hap, eu égard au souvenir de son père, Félix Hap. Ne se sentant pas de poids pour assumer cette charge, Jean déclina l'invitation. Source : témoignage de Mr et Mme le notaire B. Michaux, 31/03/2015.

30. Source : témoignage de Mr et Mme le notaire B. Michaux, 31/03/2015.

Il fit entretemps la connaissance de Monique Verspreuwen, fille du notaire René Verspreuwen et de Henriette Delaunois, mais les noces n'eurent lieu qu'en 1958 car au même titre que Jean, Monique avait été retenue au chevet de son père malade.³¹

Le couple continua d'habiter au 508, sans modifier quoi que ce soit du décor hérité des parents de Jean, vivant dans l'austérité et le repli sur le passé, tandis que les bureaux continuèrent à être loués successivement par les notaires Jean Demuylder, son fils Roger, et son beau-fils Bernard Michaux.³²



Mr et Mme Jean Hap, à Majorca. Source : AF



Le parc ouvert aux personnes âgées. Source : AVB

Respectant le souhait paternel de sauvegarder la propriété familiale, Jean Hap consacra une grande partie de son temps à entretenir le parc avec beaucoup de passion.³³

Il dut cependant faire face à la pression immobilière ainsi qu'aux riverains se plaignant de nuisances causées par ses grands arbres.

Pour ce faire il décida dans un premier temps, en 1960, d'ouvrir le parc et son orangerie aux personnes âgées eeterbeekaises³⁴, le rendit ensuite public, en 1971, par un accord avec la Commune, et fit prendre d'urgence par le plan vert, en 1978, un Arrêté Royal d'expropriation de sa propriété et de ses abords.³⁵

En 1981, dans ce même but de sauvegarde, la Commune d'Etterbeek refusa aux menuiseries Lorfor³⁶ occupant un terrain à l'arrière des n^{os} 512-514 chaussée de Wavre, dont le haut hangar portait ombre sur le parc, de prolonger leur permis d'utilisation industrielle. La société ferma ses portes, le site fut acheté par la Commune en 1982, grâce à une subvention de la Région Bruxelloise,³⁷ et les bâtiments furent démolis, excepté le rez-de-chaussée administratif.

31. Monique Charlotte Verspreuwen (Anvers, 03/04/1914 - Ixelles, 14/08/2003). / Réf. : brouillons de lettres de Jean Hap à Monique Verspreuwen. Source : AF-C42 et 49. / Réf. : lettre d'un quidam à Jean Hap, ca 1958. Source : AF-C/13. / Réf. : lettre du Chanoine A. Roose à Jean Hap, félicitant celui-ci pour son mariage, 11/03/1958. Source : AF-C/8.

32. Source : témoignage de Mr et Mme le notaire B. Michaux, 31/03/2015.

Le couple n'utilisait le salon et la salle à manger qu'exceptionnellement.

33. Source : témoignage de Mr et Mme le notaire B. Michaux, 31/03/2015. / Réf. : BOULANGER-FRANCAIS, J., *Parcs et jardins de Bruxelles*, Région de Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 1994.

34. Réf. : procès-verbal de séance du Collège, 31/03/1960 Source : Ett/SC.

35. Réf. : Arrêté du Ministère des Travaux Publics - Affaires bruxelloises, d'expropriation pour cause d'utilité publique, des immeubles nécessaires à l'aménagement par le Service du Plan Vert d'un parc public sur le territoire d'Etterbeek, 23/11/1978. Source : Ett/RF - boîte 4-farde 3.

36. Le site de Lorfor, abrégé de la société constituée en 1984 : "Menuiseries Lorfor - Anciens Etablissements Lorfèvre Frères", figurait parmi les biens expropriés en 1978. Source : Ett/RF - Boîte 1- farde 1.

37. Réf. : Arrêté ministériel de la Région Bruxelloise, 23/03/1983. Source : Ett/RF-Boîte 5 - farde 1. / Acte d'acquisition des immeubles Lorfor par la Commune d'Etterbeek, 15/02/1982. Source : Ett/RF - Boîte 1- farde 1.

Le terrain libéré fut aménagé en 1988, augmentant la superficie du parc de 16 a 96 ca, et rendu accessible grâce à la servitude de passage octroyée par les Hap, propriétaires de la maison du n° 512.³⁸

En 1983, n'ayant pas de descendance, Jean Hap légua par testament à la Commune d'Etterbeek, les maisons n° 506, 508-510, 512-514 et 520 ainsi que le parc, souhaitant que ce dernier soit appelé : " Parc Félix Hap ".³⁹

Lorsqu'il décéda en 1988, la Commune devint pleine propriétaire du parc, tandis que l'orangerie et les maisons n°s 506 et 508 lui restèrent en nue propriété jusqu'au décès de Mme veuve Hap.⁴⁰

En 1989 Monique Verspreuwen conclut un bail d'atelier dans l'orangerie, avec le sculpteur etterbeekois Philippe Laroche,⁴¹ tandis que les maisons n°s 506, 512, 514 et 520 étaient louées à l'Institut Reine Fabiola depuis 1983.

Le notaire Michaux résilia son bail de location de l'étude en 1994.⁴²

En 1998 un bail commercial fut conclu entre Mme Verspreuwen et Mr Pio Paone pour un restaurant aux n°s 512-514.⁴³

Après son décès en 2003 la Commune devint pleine propriétaire du 508, qu'elle loua à trois jeunes artistes, auxquels se joignirent une poignée d'autres étudiants, et ce jusqu'au 31 mai 2004.⁴⁴

38. Réf. : lettre de réponse de Jean Hap, 11/08/1982, *op. cit.* / Réf. : texte préparatoire du discours d'inauguration de l'extension du Parc Félix Hap sur l'ancienne propriété Lorfor, 28/09/1988. Source : Ett/TP-Dossier *Parc Félix Hap*.

39. Réf. : lettre de Jean Hap à la Commune d'Etterbeek, 01/1983. Source : Ett/RF - Boîte 1-farde 1.

40. Réf. : lettre de l'avocat Gérard Leroy, administrateur de Monique Verspreuwen, au Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Service des Monuments et des Sites, 28/07/1994. Source : DMS-Dossier de classement-Farde *Parc Hap*.

Le Collège accepta le legs en 1989, et accorda au sculpteur Laroche le droit de passage par le bâtiment Lorfor. Réf. : procès-verbal de séance du Collège, 27/07/1989. Source : Ett/TP-boîte *Orangerie*. / Réf. : testament de Jean Hap, 17/11/1983, et Acte de délivrance du legs de Jean Hap, 04/5/1994. Source : Ett/RF-Boîte 1-farde 5.

41. Réf. : bail d'atelier, entre M. Verspreuwen et Ph. Laroche, 07/07/1989 / Réf. : VERHEYEN, H., *Etat des lieux Parc Hap-Orangerie*, 13/07/1989 Source Ett/TP-boîte *Orangerie*.

42. Réf. : lettre de la Régie foncière au Collège de la Commune d'Etterbeek, 07/07/1994. Source : Ett/Urb-dossier de Permis de bâtir 508-510.

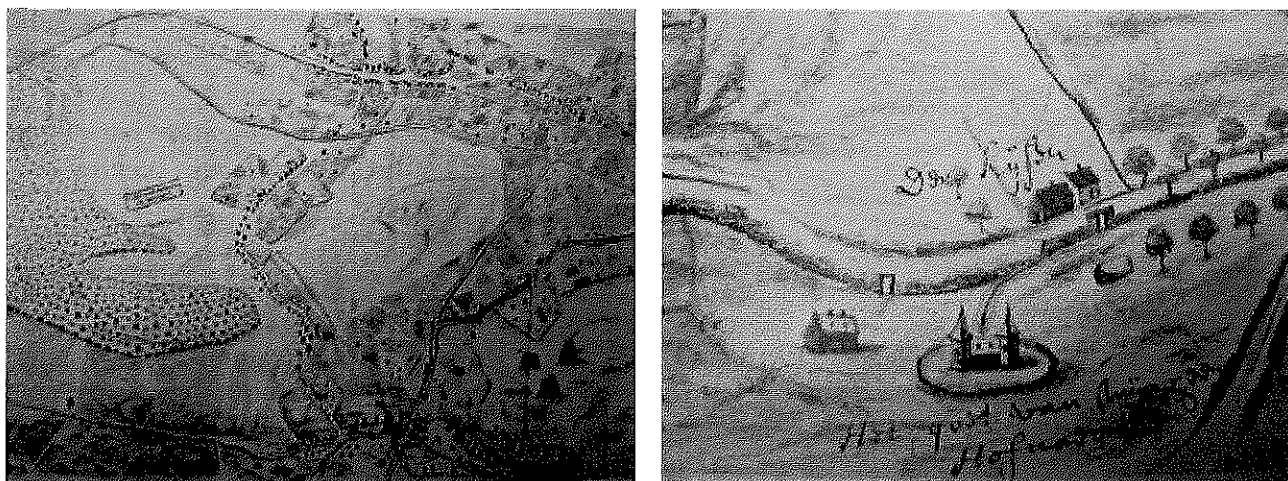
43. Réf. : bail commercial entre Mme Verspreuwen et Mr Paone, 01/07/1998. Source : Ett/RF - Boîte 4-farde 3.

44. Source : témoignage de Mme Anne Vandermuntert, Centre Cerfaut-Lefort de LLN, 02/04/2015.

PARTIE 2 : EVOLUTION HISTORIQUE DU PARC

1. LA PROPRIETE AVANT LES HAP (XVI^{ème} - XVIII^{ème} siècles)

Sa trace la plus ancienne nous est révélée sur l'extrait, ci-dessous, d'un premier plan manuscrit daté du début XVII^e siècle, intitulé : " Plan de la chaussée projetée de Bruxelles à Etterbeek et Auderghem".⁴⁵



Malgré l'absence de précision topographique et architecturale, on y distingue notamment une partie des étangs du Maelbeek, le carrefour des futures chaussées de Wavre et Saint-Pierre, le hameau d'Etterbeek, ainsi que la tour du manoir d'*Eggevoorde*.

Tout en bas du document, l'inscription *Het goot van Mijn Heer Hofnaegel* confirme l'existence, de l'autre côté de la chaussée et en face du grand étang, d'une propriété qui appartenait à l'époque à un certain Hosnaegel, dont on ne voit malheureusement ici que l'amorce en pointe, limitée à droite par l'arrivée du ruisseau, le Broebelaer.

Un petit château - ou *castel* - s'y trouve, entouré d'eau, dont la façade visible présente en apparence un corps de logis d'un seul niveau entouré de deux tours en pierre et en brique. Non loin de là se trouve une dépendance du *castel*. On remarque qu'au même titre que la tour d'*Eggevoorde*, les deux bâtiments se distinguent des autres par leurs toitures en ardoise, matériau noble.

La propriété est clôturée de haies libres et l'accès au *castel* se fait par un chemin reliant un portail en brique à sa façade avant, non visible sur ce plan manuscrit.

On y remarque aussi la présence d'un autre étang, plus petit, significatif de l'humidité du sol de ce fond de vallée, et que le chemin contourne, ainsi que des arbres plantés en alignement.

45. Réf. : Plan de la chaussée projetée de Bruxelles à Etterbeek et Auderghem. Source : AGR - Cartes et plans manuscrits-n°157 / Réf. : CABUY, Y., DEMETER, S., LEUXE, F., op. cit., pp. 37, 49.

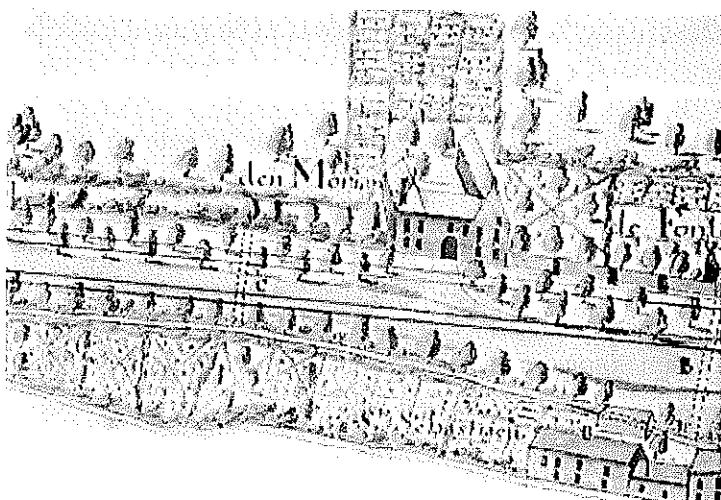
Au début du XIX^e siècle, le peintre A. De Beer, a tenté de représenter le *castel* et son paysage sur le tableau que voici.⁴



On voit clairement qu'il s'est inspiré du plan manuscrit précédent. En effet, l'endroit de la prise de vue, ainsi que la disposition de chacun des éléments du même paysage, y sont parfaitement concordants.

S'il est vrai que cette évocation correspond assez fidèlement aux représentations du plan manuscrit, celle de l'architecture du *castel* n'en reste pas moins aventureuse, faute de ne pas disposer de documents plus précis à ce sujet.

Dans sa monographie sur Etterbeek (1919), L. F. De Pauw s'est penché sur les deux archives précédentes, pour décrire la propriété en ces termes : "Au milieu du jardin s'élevait un joli castel en style flamand entouré d'eau, [...] Il était remarquable par deux tours encadrant le corps de logis principal qui seul subsiste encore dans la propriété et qui fut probablement remanié lors de la démolition des tours. Ce bâtiment présente les mêmes caractères architectoniques que la tour du *Morian*, dont il doit être contemporain".⁴⁷



Voici l'unique représentation de l'auberge *den Moriaen*, que l'on peut voir sur cet extrait d'un autre plan manuscrit,⁴⁸ du géomètre Royet, et qui date d'un bon siècle plus tard.

La comparaison qu'en a faite monsieur De Pauw nous paraît tout aussi aventureuse.

46. Réf. : photographie noir/blanc du tableau de A. De Beer, dans De Pauw, L. F., *op. cit.*, pl. XXIX.

Selon monsieur R. Meire, ex-directeur du département Urbanisme et environnement de la Commune d'Etterbeek, ce tableau fait partie de la collection communale. Réf. : MEIRE, R., *Histoire d'Etterbeek*, Louis Musin, Bruxelles, 1981, p. 1.

47. Réf. : De PAUW, L. F., 1919, *op. cit.*, p. 244.

48. Réf. : ROYET, A., Carte figurative de la chaussée à construire sur la digue longeant les étangs d'Etterbeek, à partir de la porte de Louvain, 1724. Source : AGR - Cartes et plans manuscrits-n° 219 / Réf. : CABUY, Y., DEMETER, S., LEUXE, F., 1994, *op. cit.*, p. 52.

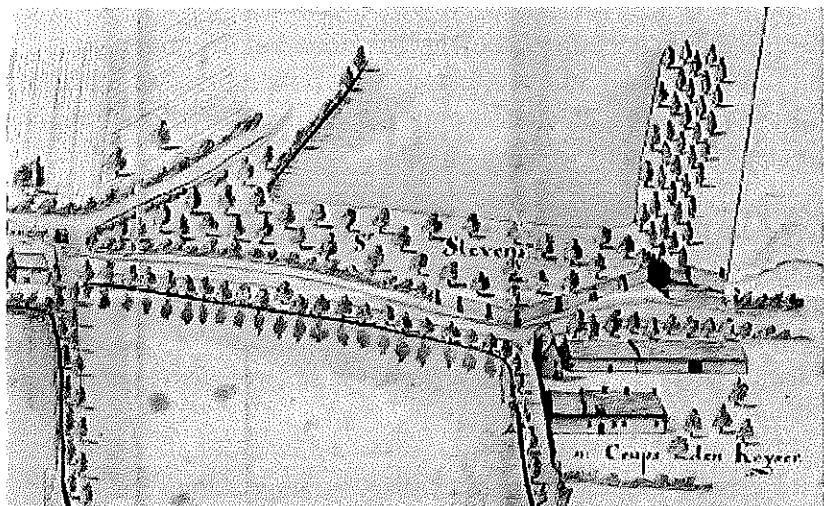
L'auberge, puis brasserie du Morian, qui se trouvait sur la chaussée d'Etterbeek, servit de maison communale au début du siècle dernier. Réf. : De Pauw, L. F., *op. cit.*, pp. 240, 243.

Cet extrait d'un autre document du début du XVII^e siècle⁴⁹ confirme la présence du même *castel* dans son environnement.



Le corps de logis et ses deux tours, entourés d'eau, la dépendance, le mur et le chemin d'accès au *castel*, le petit étang, l'alignement d'arbres et le Broebelaer s'y retrouvent.

Le nom du propriétaire n'est malheureusement pas visible.



Cet extrait d'un document intitulé " Carte figurative de la chaussée à réaliser entre la Porte de Louvain et la propriété du sieur Stevens ",⁵⁰ dressé en 1724 par l'arpenteur André Royet, montre à nouveau, et de manière plus précise, le mur et le portail d'entrée de la propriété.

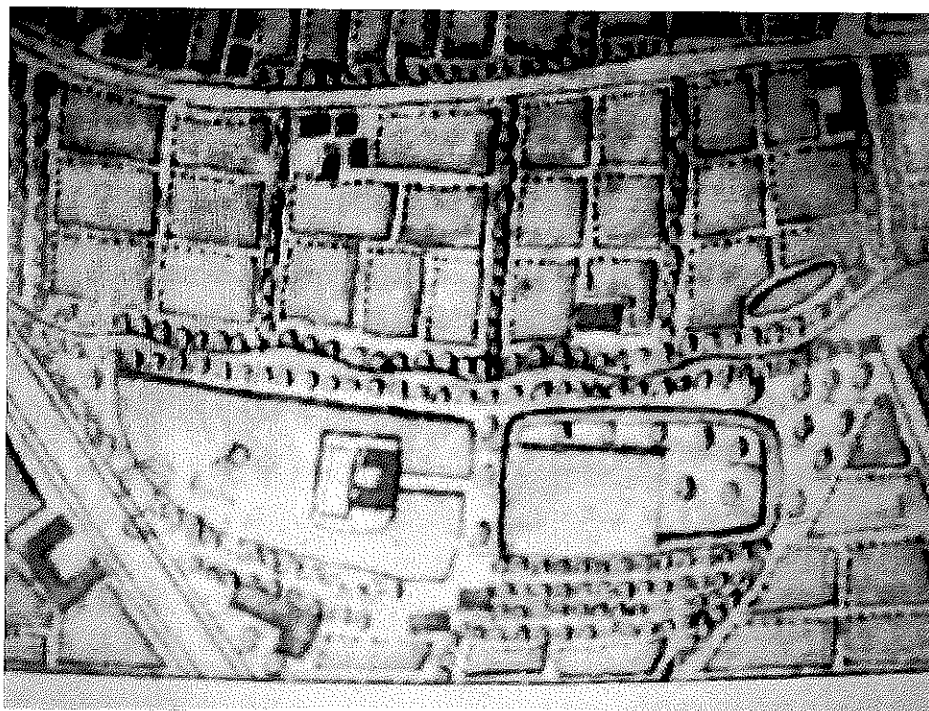
On observe que le petit étang rond qui entourait l'ancien *castel* a fait place à un étang beaucoup plus étendu.

On peut deviner que le chemin d'accès au *castel* contourne cette fois ce nouvel étang, dont le pourtour a été planté de plusieurs alignement d'arbres.

A gauche, on aperçoit le ruisseau du Broebelaer et son sentier.

49. Réf. : Carte figurative - Plan de la chaussée d'Etterbeek à Auderghem, début XVIII^e siècle. Source : AGR - I 003 - 158.

50. Réf. : ROYET, André, arpenteur juré, Caerte figuratief vanden temaegen casey van Syne Majest. Domein van Etterbeek commende Lovensche Porte tot Aen S. Stevens Goet, 1724. Source : AGR - I 003-219.



Cet extrait de la carte de Ferraris (1770 - 1777)⁵¹, beaucoup plus complète, nous fait découvrir un paysage rural essentiellement occupé par des jardins céréaliers et maraîchers, notamment sur le versant exposé au sud du vallon du Broebelaer. Le parcellaire a été conditionné par le ruisseau et le chemin - future chaussée de Saint-Pierre - qui traverse la commune d'ouest en est.⁵²

L'ancien chemin d'entrée de la propriété⁵³ a été prolongé pour contourner l'étang qui occupe la majorité du terrain de l'ancien *castel*.

Bien que l'échelle de la carte ne permette qu'un dessin sommaire de son architecture, le bâtiment paraît avoir été fortement modifié, puisqu'il est pourvu de deux ailes, formant un " U ", et qu'on y accède cette fois par l'autre côté. L'ensemble construit est entouré d'une espace terreux sur ses trois autres côtés, plus avancé côté ouest.

On découvre aussi que la propriété s'étend vers l'est en remontant la vallée, avec un étang supplémentaire,⁵⁴ mais dont une partie a été asséchée et comblée pour laisser place à une terre plantée d'arbres. Les deux étangs étaient alimentés par les nombreuses sources et ruisselets du vallon.⁵⁵

Au sud, l'ancienne dépendance a fait place à une ferme en " L ", et deux autres dépendances ont été ajoutées, derrière lesquelles un verger a été planté.

51. Réf. : Comte J. DE FERRARIS, Carte de cabinet des Pays-Bas Autrichiens, 1771-1778. Source : IGN - Cartothèque.

52. Réf. : CABUY, Y., DEMETER, S., LEUXE, F., *op. cit.*, p. 36.

53. La chaussée a reçu entretemps l'appellation : "chaussée de Tervueren" (1726).

54. Cet étang est déjà présent sur un plan de HARREWYN, J., *Plan de la Ville de Bruxelles avec les attaques par l'Armée de France...*, Ech. 1/9700, ca. 1708 Source : DANCKAERT, L., *Bruxelles cinq siècles de cartographie*, Lannoo-Mappamundi, Tielt - Knokke, 1989, p. 62.

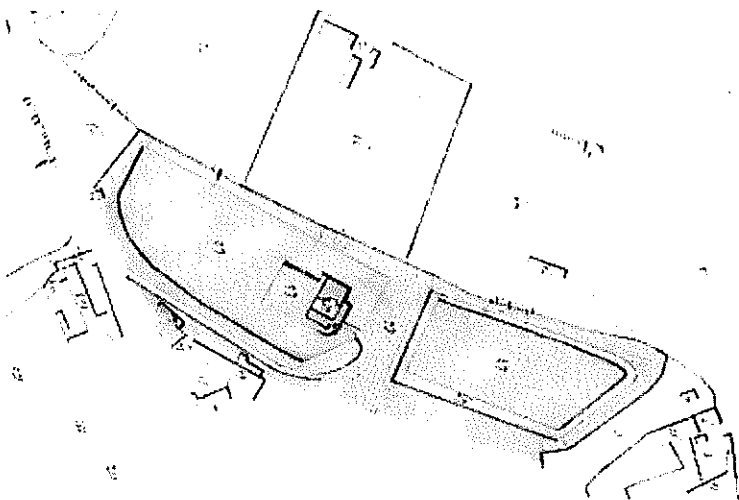
55. Les sources en amont du Broebelaer étaient situées près de la Vossestraat, actuelle rue Baron Lambert. Source : Michel Bastin, membre de la Plate-forme pour l'Eau (PUM).

Diverses causes anthropologiques de la création ou de l'élimination des étangs peuvent être avancées dans la vallée du Maelbeek. Motifs de création : la pisciculture, l'utilisation énergétique de l'eau, la réserve d'eau pour les cultures ou en périodes de sécheresse, le rôle de bassin d'orage, le prestige des châtelains, ou encore l'enjeu économique-politique. Motifs de comblement : l'assèchement de terrains pour la culture ou pour la construction, la diminution du débit suite au détournement de certaines sources ou ruisseaux, la disparition progressive des métiers liés à l'eau, l'urbanisation et l'arrivée des techniques modernes de distribution de l'eau, etc. Réf. : DELIGNE, C., *Bruxelles et sa rivière. Genèse d'un territoire urbain (12e - 18e siècle)*, Brepols, Turnhout, 2003 (Studies in European Urban History, 1), pp.206-272.

2. LA NAISSANCE DU PARC (1804 - 1899)

Une trentaine d'années plus tard, en 1804, le grand-père de Félix Hap, Albert-Joseph, achète la propriété que l'on appelle à l'époque une *Campagne*.

Dans un recueil intitulé *Remarques curieuses et peu connues sur la Ville de Bruxelles et sur ses environs*, de 1810, un certain Ch. Wauthier écrit sur Etterbeek : " Rien de plus intéressant que les beaux points de vue qu'offrent cette commune et les environs ; ils méritent une attention particulière et donnent une idée de plusieurs sites de la Suisse; aussi cet endroit, tant par sa proximité de la ville que par les agréments de toutes espèces qu'on s'y procure, mérite-t-il la préférence qu'on lui accorde généralement pour la promenade. [...] Il s'y trouve aussi plusieurs maisons de campagne, telles que celles de Mme de Tiège (a) et de MM. De Kunn (b) et Mercier (C), ainsi que la fabrique de cuir (à la manière anglaise) de M. Hap (d) et quelques autres. "⁵⁶



Cet extrait du plan parcellaire⁵⁷ de 1808 de Haccart - le tout premier plan dressé par un géomètre à Bruxelles - et sa matrice cadastrale, renseignent que la propriété appartient à " Albertus Josephus Hap, Brasseur, Etterbeek ", et comporte : une " Maison " - 60, une " Ecurie " - 61, un " Pavillon " - 62, deux " Etangs " - 63 et 69, et un " Bâtiment " - 65. Les parcelles restantes - 64, 66 et 68 - portent le statut de " Jardins ".

La pointe de l'ancienne propriété (75), de même que la ferme jouxtant la *campagne*, au sud (58 et 59), et les autres parcelles de l'autre côté du Broebelaer et de son sentier, nommé en l'occurrence *Sentier de la Chaussée*, appartiennent à différents propriétaires.

Ce relevé plus détaillé des constructions existantes, nous présente cette fois un "bâtiment" dont le plan désarticulé est significatif de transformations opérées successivement à partir de l'ancien *castel*, déjà observées à l'époque de De Ferraris.

Ses deux tours, devenues inutiles vu l'installation de la brasserie, ont été détruites, et on observe que son accès, plutôt décalé que central, s'opère juste à gauche de la façade de l'ancien *corps de logis*. L'ensemble a été construit autour d'une cour, et un jardin occupe le reste de l'île.

On remarque aussi la disparition totale du second étang, dont on a conservé le pourtour en guise de fossé.

Quant au " pavillon ", édicule que l'on rencontre à différents endroits de la vallée du Maelbeek, il servait de regard de contrôle de l'écoulement du ruisseau avant son passage sous la chaussée.⁵⁸

56. Réf. : DE PAUW, L. F., 1914, *op. cit.*, pp. 203-208

57. HACCART, J.-L., Atlas de la Commune d'Etterbeek. Département de la Dyle. Arrondissement de Bruxelles. Justice de Paix de Woluwé-St-Etienne. Section C dite Terre à la Croix, Ech. De 1 à 2500, 1808. Source : Ett/Urb-Frigo.

58. Information reçue de Marco Schmit et Michel Bastin, membres de la Plate-forme pour l'Eau (PUM).

Onze ans plus tard, quelques modifications apparaissent sur ce détail d'une carte de G. Wauthier,⁵⁹ notamment la disparition du corps de logis de l'ancien *castel*.



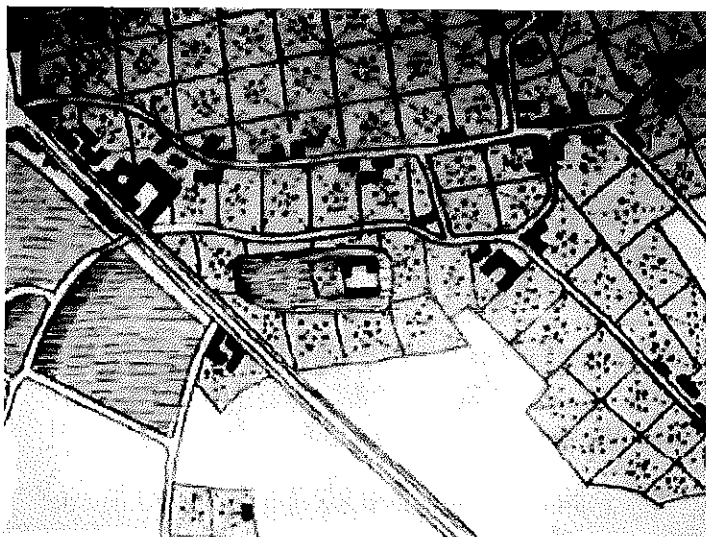
Depuis ce moment là, l'accès à la brasserie débouche directement dans la cour agrandie par la suppression du bâtiment central, séparant désormais les deux ailes, dont celle du nord est marquée d'un drapeau triangulaire indiquant la présence d'une tannerie, titrée sur la carte : "Hap Fab. Cuir anglais".

Plusieurs murs de clôture apparaissent : un premier mur d'entrée, le long de la chaussée, entre le " pavillon " et la ferme, et un second longeant le ruisseau, poursuivi par un talus, interrompu par une entrée secondaire reliant le sentier du Broebelaer à la fabrique.

L'ancien second étang, toujours entouré de son fossé d'eau, est occupé par des cultures.

On observe enfin qu'un édicule similaire à celui du "pavillon" apparaît à l'endroit présumé de la source qui alimentait la brasserie ainsi que la tannerie.

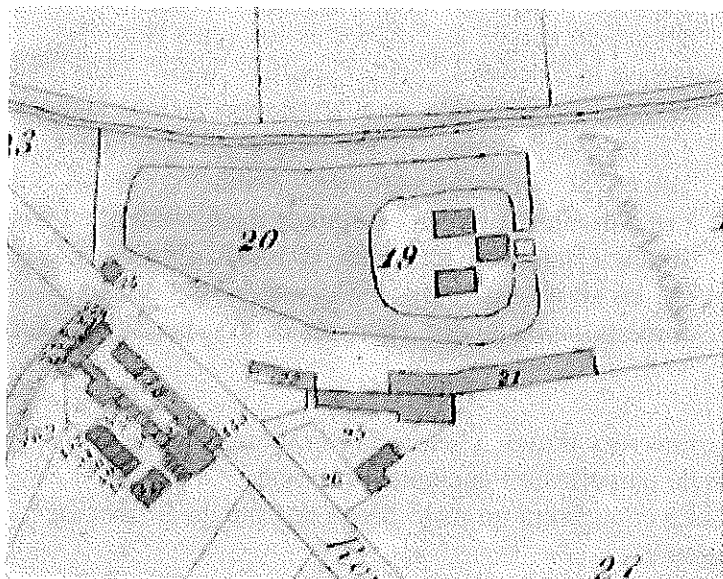
Une carte militaire⁶⁰ de 1824-1825, ci-dessous, confirme l'existence des deux bâtiments séparés.



59. Réf. : WAUTHIER, G., *Bruxelles*, Ech. 1/6100, ca. - 1819. Source : Ett/Urb-Frigo.

60. Réf. : MONBORNE, B., DESFOSSÉS, A., WILLIAMME, F., Carte topographique, physique et militaire, de la limite des royaumes de France et des Pays-Bas, à laquelle on a joint les environs de Bruxelles, Ech. 1/16100, 1824-1825. Source : AVB PB 55-7.

Vers 1836, cet extrait du plan parcellaire de Vandermaelen⁶¹ - et sa matrice cadastrale - confirment que la propriété appartient toujours à " Albert Hap, Brasseur, Etterbeek ", mais comporte cette fois : deux " Maisons " - 19 et 22 , un " Etang " - 20, une " Brasserie " - 21, et un " Pavillon " - 24.

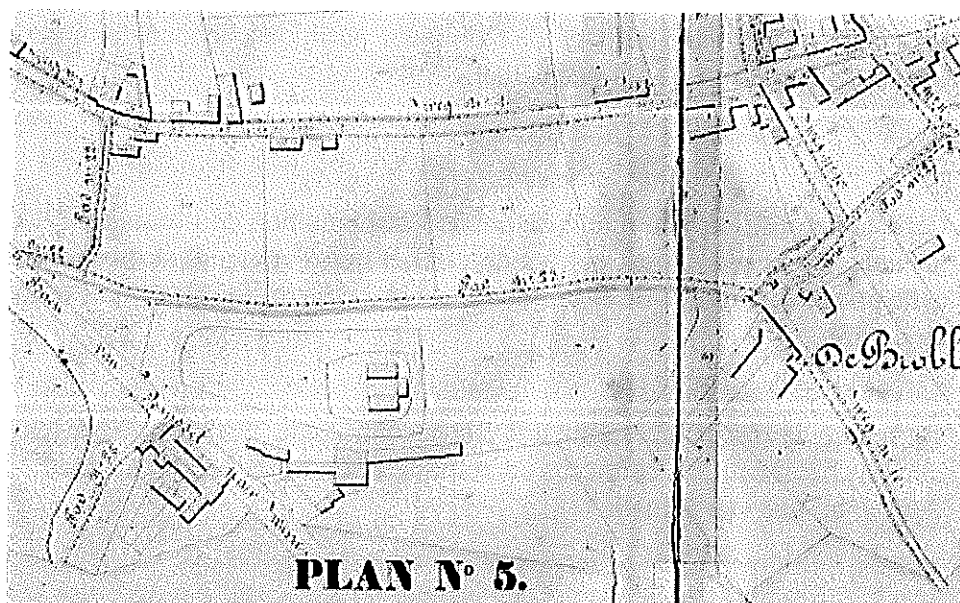


Cela signifierait que la fabrique de cuir n'existe plus et que la brasserie a été installée dans de nouveaux locaux, alignés contre la limite sud de la propriété, et adossés en partie à la ferme voisine.

Un nouveau bâtiment a été construit sur l'emplacement du corps de logis de l'ancien *castel*.

On remarquera que le fossé d'eau, reliquat de l'ancien second étang, a disparu entretemps.

Neuf années plus tard, un certain De Coninck, arpenteur⁶² a relevé la même configuration des bâtiments. Au tableau des propriétaires figure encore : " Albertus Hap, Brasseur, Etterbeek " – parcelle n°212

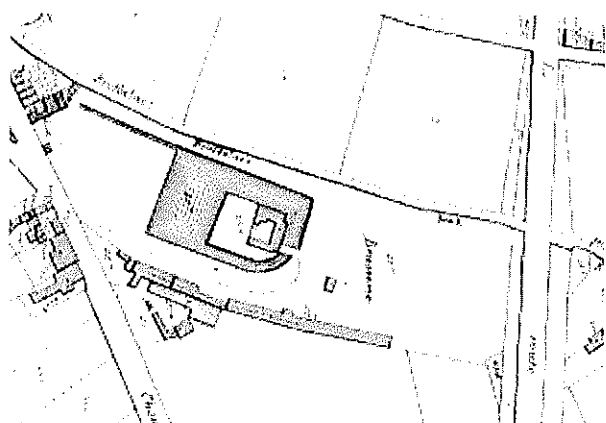


Le sentier du Broebelaer, " Pad n° 23 ", y est répertorié.

61. Réf. : VANDERMAELEN, P., Etablissement Géographique de Bruxelles, Atlas cadastral du Royaume de Belgique, Province de Brabant - publié sous les auspices de Mr. le Baron d'Huart, Ministre des Finances. Plan parcellaire de la commune d'Etterbeek avec les mutations jusqu'en 1836, Ech. 1/5000. Source : AVB, PB 71 bis + Matrice cadastrale + Tableau indicatif des propriétaires de la commune d'Etterbeek. Source : KBR : N° 34 Code III 6234.

62. Réf. : DE CONINCK, Atlas des communications vicinales de la Commune d'Etterbeek. Arrondissement administrative de Bruxelles. Province de Brabant. Plan de détail N°2, s. éch., 1845 Source : Ett/Urb - Frigo.

Voici un extrait du plan parcellaire d'Etterbeek dressé par P. C. Popp,⁶³ avant la construction de l'hôtel de maître pour François Louis Hap au n° 110 de la chaussée de Tervueren, soit avant 1859-1860.⁶⁴



La matrice cadastrale renseigne que la propriété appartient encore à : " Albertus Josephus Hap, Brasseur, Etterbeek ", et comporte : deux " Maisons et jardins " – 19a et 22a, une " Brasserie et dépendances " – 21a, et un " Etang " – 20a, les parcelles restantes – 18b et 18c portant le statut de " Jardin ".

Les parcelles colorées en orange appartiennent au fils : "Franciscus-Ludovicus Hap, Brasseur, Etterbeek ", et ont les statuts suivants : " Maisons " - 23d et 23e, correspondant au 102 chaussée de Tervueren, et " Terre " - 45d.

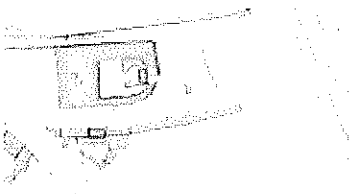
A l'est, la création de l' *Embranchement de la route vers Wavre*, c'est-à-dire la future avenue d'Auderghem, a fait l'objet d'une expropriation de parcelle de l'ancienne propriété.

Une partie de l'unique étang a été comblée, tout en conservant un fossé d'eau du côté du *Brobbelaer*, et on observe que les deux édicules existent toujours.

On peut observer que l'emprise des bâtiments de la *campagne* est presque identique à celle qu'elle avait sur le relevé de Haccart (1808), ce qui porte à croire que l'on a reconstitué un ensemble construit sur l'ancien socle de celle-ci. Remarquons aussi que l'accès est resté au même endroit.



Par contre la brasserie s'est largement étendue le long de la limite sud de la propriété, formant une enfilade de bâtiments, parmi lesquels une orangerie et une écurie, dont voici la vue actuelle⁶⁵.



Cette superposition⁶⁶ du relevé actuel de l'implantation de l'orangerie et de la *ruine*, sur ce plan Popp, permet de vérifier que l'orangerie correspond à cette partie en enfilade de la brasserie, et a été construite peu avant l'hôtel de maître.



De même, la *ruine* correspond à la partie centrale du " U " formé par les anciens bâtiments, et leur accès correspond à son mur d'angle, au sud,⁶⁷ dont voici une vue actuelle.

63. Réf. : POPP, P. C., Plan parcellaire de la commune d'Etterbeek avec les mutations. Atlas cadastral de Belgique. Province de Brabant. Arrondissement de Bruxelles. Canton de Saint-Josse-ten-Noode, Ech. 1/2500, s. d.
Source : KBR-Popp a-b.

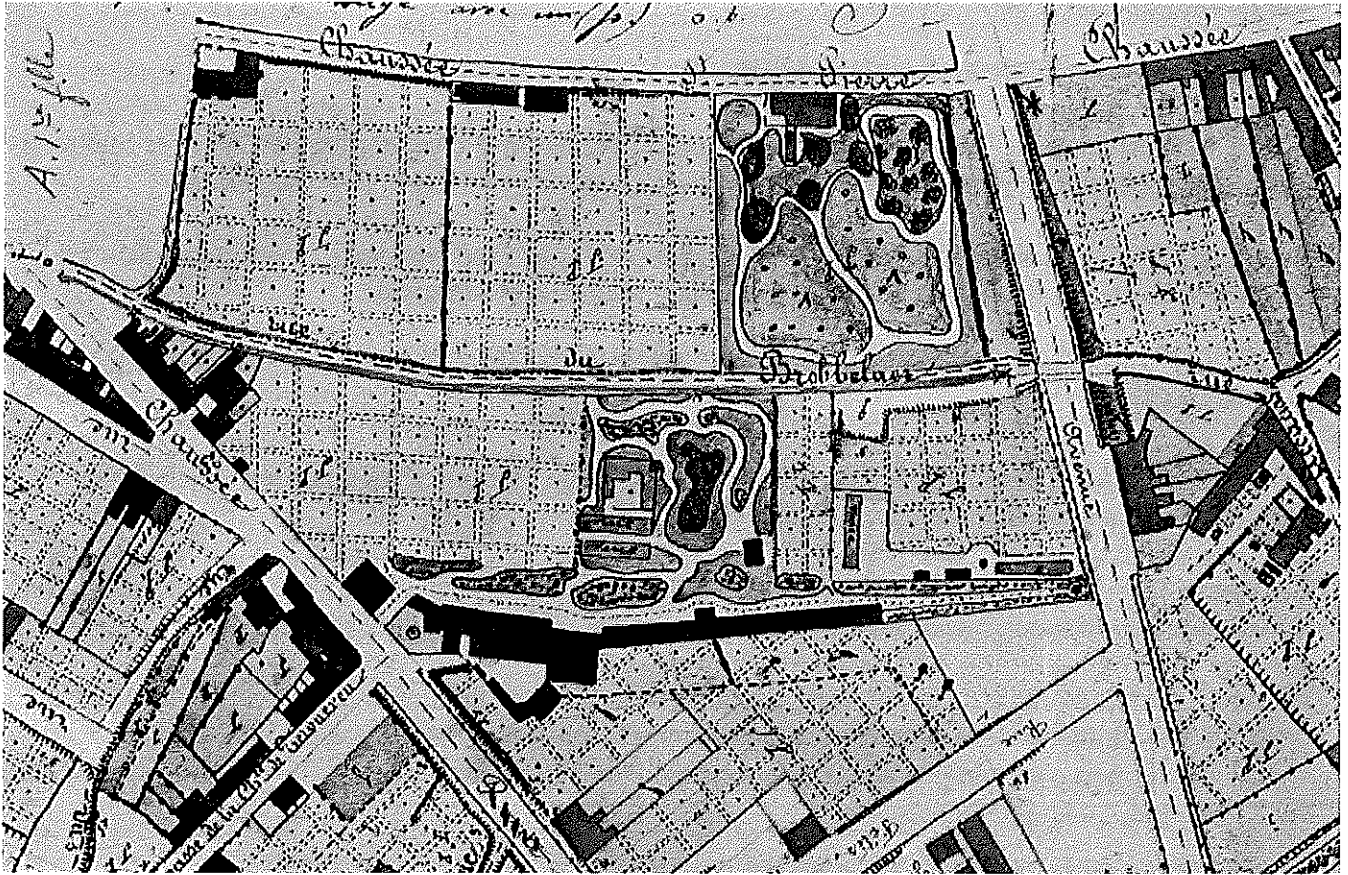
64. Réf. : Autorisation de bâtir, à François Louis Hap, 1859. Source : Ett/Urb-Boîte Out 1.
Son autorisation de bâtir date du 17/03/1859, et le mariage de François Louis eut lieu le 28/08/1860.
La construction s'est vraisemblablement passée entre ces deux dates.
La campagne de relevés que fit Popp sur toute la Belgique va de 1842 à 1879.

65. Source : Jean-Marie Bailly, 15/01/2015.

66. Réf. : LEDOUX, Ph., Levé altimétrique et planimétrique du parc Félix Hap, Ech. 1/250, 25/07/1998.
Superposition en DAO : Gilles Saussez, architecte-paysagiste, 07/03/2015.

67. Réf. : Photo de la *ruine* du parc Félix Hap, J.-M. Bailly, 13/03/2015

Sur l'extrait de la *minute de révision*⁶⁸ qui suit, de 1873, apparaît l'hôtel de maître des Hap, maison natale de Félix, alors qu'il était âgé de huit ans.



L'ancien étang a complètement disparu, laissant place à un grand *jardin potager* (" J P "), de même que le fossé d'eau qui entourait l'ancienne *campagne*.

Celle-ci est devenue l'habitation du jardinier depuis tout au moins 1868.⁶⁹ Amputée de son aile sud, son accès se fait désormais entre deux grandes serres, et en traversant l'une d'elles.

Un jardin d'agrément à l'anglaise, organisé autour d'un petit étang, englobe l'ancienne *campagne* et les deux serres. Des pelouses et divers massifs végétaux en constituent le décor, tandis qu'un réseau de sentiers sinueux aboutit au fond du jardin à deux sorties donnant sur le Broebelaer et son sentier.

Le nouvel étang est alimenté par la source (qui conserve toujours son édicule). On y distingue deux petites îles, ainsi qu'un *moine* (système permettant de réguler le niveau d'eau de l'étang au moyen de planches ajoutées ou retirées selon).

On accède au grand potager notamment par deux portes ménagées dans une clôture séparant ce dernier des serres et du jardin d'agrément.

68. Réf. : MARECHAL, *Minute de révision*. Etterbeek, Planche B Feuille 1 Section cadastrale B1, Ech. 1/2500, 1873. Source : IGN.

Ce document de terrain a servi à établir la carte de l'ICM : Bruxelles et environs, de 1881. Réf. : DANCKAERT, L., *op. cit.*, p. 134.

69. Réf. : procès-verbal de séance du Collège, 31/03/1869. Source : Ett/SC.

François Louis avait demandé d'être exempté d'impôt sur sa brasserie inoccupée en 1868 : cela lui fut refusé car un certain Maeschalk, jardinier, avait habité ce bâtiment.

Le chemin desservant la brasserie et les dépendances est ponctué sur sa gauche de massifs décoratifs variés, qui constituent une séparation vis-à-vis des jardins potagers et des vues depuis les façades arrière des maisons des nouveaux riverains.

Plusieurs murs de clôture limitent la propriété :⁷⁰

- celui de la chaussée de Tervueren, qui a été modifié du fait de la construction de l'hôtel de maître, à droite duquel a été aménagé un nouveau portail d'accès à la propriété et à sa brasserie ;
- celui qui longe l'ancien sentier du Brobbelaer, devenu la *rue du Brobbelaer*, et remonte jusqu'au viaduc spécialement créé pour l'établissement de l'avenue d'Auderghem.

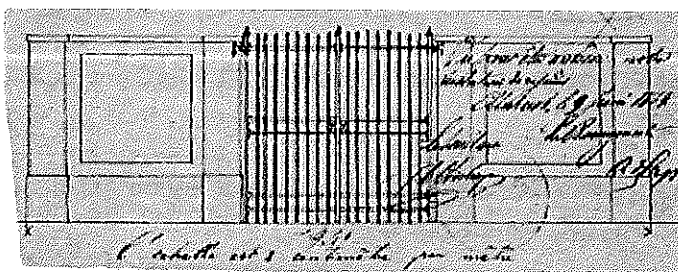
Ce viaduc,⁷¹ surplombant le vallon de plus de 8 mètres, a engendré d'énormes remblais, notamment sur la propriété Hap.

A l'avenue d'Auderghem vient d'être greffée, au sud, la rue Fétis, où l'ancienne terre de la ferme adossée à la brasserie Hap commence à être lotie.

Ces nouvelles voies entament le phénomène d'urbanisation qui a bouleversé l'ancien paysage naturel du vallon du Broebelaer,⁷² dont seul le jardin Hap est resté le témoin aujourd'hui.

Depuis le portail d'entrée de la propriété, un large chemin longe un mur et tourne vers la droite pour desservir les bâtiments de la brasserie, en passant par la maison et l'*orangerie*.

Celui-ci se rétrécit plus loin peu à peu, pour rejoindre un autre portail avec grille, qui donne quant à lui sur l'avenue d'Auderghem naissante.



En voici le plan d'élévation⁷³ ...



... et la photo actuelle.

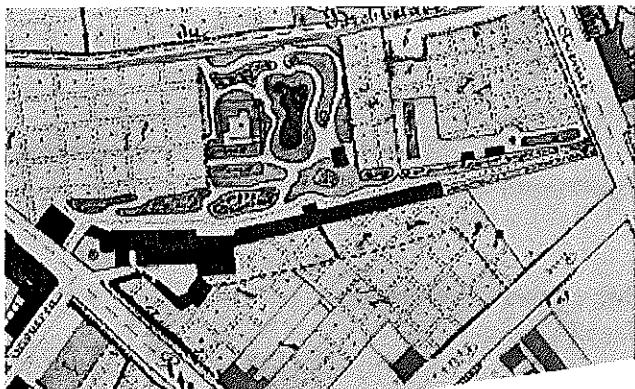
70. Les murs sont représentés par des traits rouges, de même que les ponts.

71. La maçonnerie du viaduc fut probablement enfouie dans le remblai qui a servi plus tard au comblement du vallon en vue de créer et lotir la rue Louis Hap. Réf. : De PAUW, L. F., *op. cit.*, p. 214. p.214)

72. Réf. : CABUY, Y., DEMETER, S., LEUXE, F., *op. cit.*, p. 27.

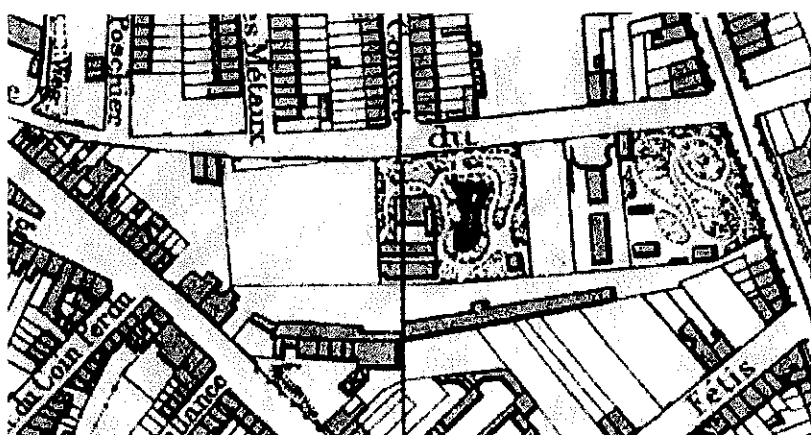
73. Ce portail existait déjà en 1869. Réf. : demande de permis de bâtir de François-Louis Hap, de « clôturer par un mur et une grille un terrain situé le long de la route Avenue d'Auderghem, un peu au delà du viaduct du Braubelaer, sous Etterbeek » + Plan d'élévation du mur et de la grille de clôture. Source : Ett/Urb-Boîte Out 1.

Source de la photo : J.-M. Bailly, 15/01/2015.



Cette deuxième superposition,⁷⁴ du relevé actuel de l'orangerie et de la ruine sur l'extrait de la *minute de révision* de 1873, permet de vérifier que les implantations de l'orangerie et de la ruine sont les mêmes que celles vérifiées sur le plan Popp de 1858.

Une vingtaine d'année plus tard, en 1894, on peut constater sur l'extrait du " Plan de Bruxelles et ses environs "⁷⁵ suivant, que la propriété est presque entièrement lotie du côté de la chaussée de Tervueren.



Au même titre que la rue Fétis, la rue *du Broebelaer* a aussi été planifiée, en 1893, aux fins d'être lotie.⁷⁶

Le tronçon entre le bas de la chaussée de Tervueren et l'avenue d'Auderghem sera terminé un an plus tard, entraînant un rehaussement du niveau du sol de plus de deux mètres à l'endroit du mur du jardin à l'anglaise, afin d'aplanir le profil en long de la nouvelle rue.

La partie est de la propriété a été, quant à elle, divisée et vendue en deux parcelles séparées, dont l'une contient à son tour une *campagne*, avec un jardin de facture plutôt paysagère.

François-Louis Hap décède en 1899.

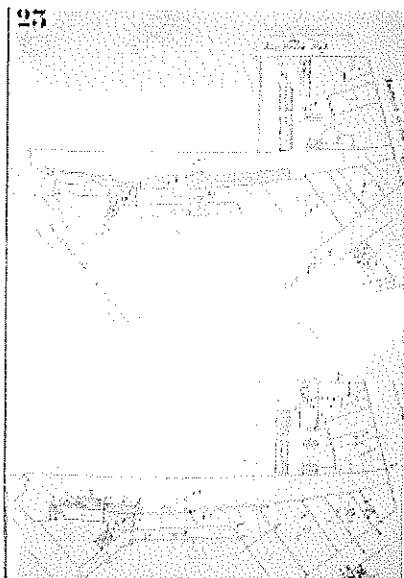
74. Réf. : superposition en DAO : Gilles Saussez, architecte paysagiste, 07/03/2015.

75. Réf. : ICM, Plan de Bruxelles et de ses environs, Ech. 1/5000, 1894. Source : AVB PB 119 Feuille 4/4.

76. Dans l'ouvrage *Le Patrimoine monumental de la Belgique ... Etterbeek, op. cit.*, p 297, il est écrit : "On peut supposer que la rue fut tracée pour des motifs spéculatifs".

3. L'APOTHEOSE DU PARC (1900 - 1930)

L'année suivante, comme on peut le voir sur l'extrait de plan cadastral⁷⁷ ci-dessous, Félix Hap fit démolir la petite maison ainsi qu'une bonne partie des anciens bâtiments de la brasserie de son père, qui ne fonctionnait déjà plus depuis au moins 1881,⁷⁸ ne conservant que l'orangerie, et l'écurie située à gauche de celle-ci.



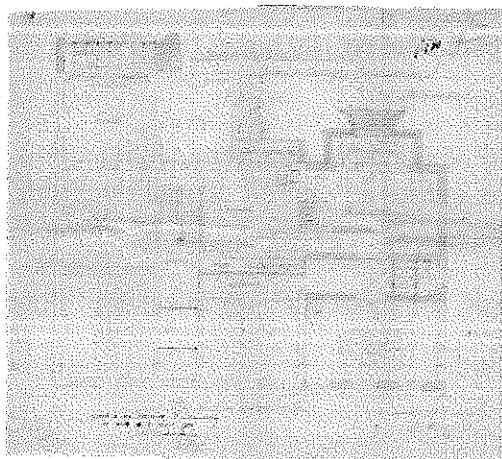
Cette planche présente en haut, la situation avant 1900, et en bas, la situation modifiée des bâtiments.

Une buanderie a été construite à droite l'orangerie, ainsi que derrière elle, un poulailler.

Voici le plan annexé à la demande de permis de bâtir de Félix Hap.⁷⁹



En 1905 Félix Hap obtint d'agrandir l'hôtel de maître de ses parents en y ajoutant les bureaux de son étude notariale.⁸⁰



Sur le plan⁸¹ des transformations, ci-contre, de l'architecte G. Thoelen, on voit qu'au même titre que la "Vérandah" et que la bibliothèque ajoutées précédemment à l'hôtel de maître, le "Bureau du Notaire" et sa grande baie vitrée sont véritablement orientés vers le parc.

La prestigieuse "Terrasse couverte" et son élégant escalier sont la preuve du souci de mieux intégrer la maison à son futur parc.

77. Réf. : extrait du plan cadastral - Section B, Pl. 27, 1900. Source : MF.

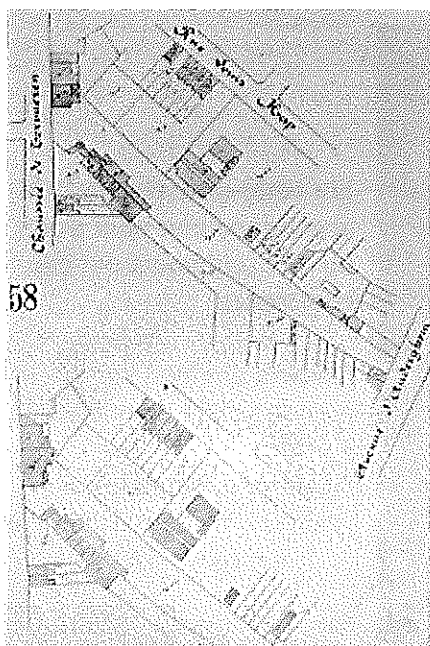
78. Réf. : procès-verbal de séance du Collège, 06/03/1882, accordant à François-Louis Hap l'annulation de son impôt pour les bâtiments de la brasserie inutilisés l'année précédente. Source : Ett/SC.

79. Réf. : Autorisation de bâtir, à Félix Hap, demeurant à Etterbeek Chée de Tervueren 102, de construire une buanderie et un poulailler, etc. dans sa propriété, 07/03/1900 + Plan de la buanderie et du cabinet d'aisance, joint à la demande d'autorisation. Source : Ett/RF-Buanderie - 1-2.

Le terme " etc " concerne le *Cabinet d'aisance* dessiné sur le plan, dont l'emplacement nous est inconnu, et probablement l'écurie située à gauche de l'orangerie.

80. Réf. : Autorisation de bâtir, à Félix Hap, demeurant à Etterbeek Chée de Tervueren 110, d'agrandir sa maison sise chaussée de Tervueren n° 110, 04/03/1905. Source : Ett/Urb - Boîte Out - 1.

81. Réf. : THOELLEN, G., Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren n°110 à Etterbeek. Plan du rez-de-chaussée modifié, Ech. 0,02 pm., 02/03/1905. Approuvé le 20/03/1905. Source : Ett/TP - Boîte 508 Chaussée de Wavre.



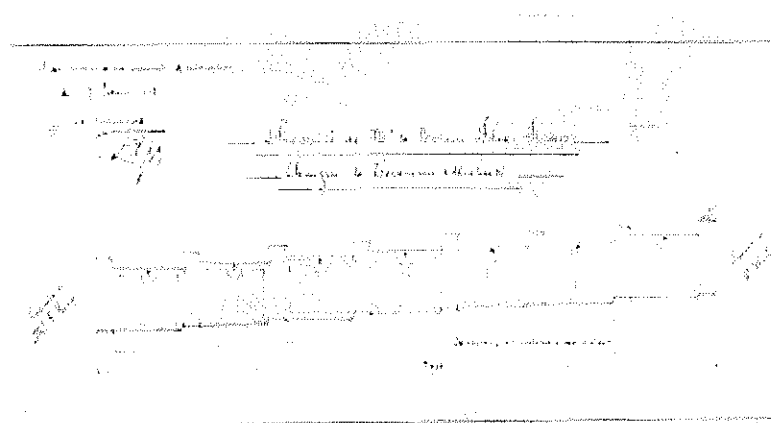
Cet autre extrait de plan cadastral,⁸² de 1905, confirme la modification du bâtiment de l'hôtel de maître, augmenté de l'étude notariale.

On peut y remarquer la progression du lotissement d'une partie de l'ancien jardin potager le long de l'ancienne rue du *Broebelaer*, dénommée depuis neuf ans " rue Louis Hap ",⁸³ ainsi que dans la partie est de la propriété.

On observe sur le nouvel extrait de plan cadastral⁸⁴ qui suit, que sept années plus tard la petite maison a été détruite, que l'emprise du poulailler a été réduite et qu'un nouveau bâtiment est venu se greffer entre ce dernier et un des bâtiments de la ferme voisine.



Du fait de l'agrandissement de sa maison pour son étude notariale, Félix Hap fit reconstruire le mur de clôture et son portail. En voici le plan d'élévation.⁸⁵



82. Réf. : extrait de plan cadastral - Section B, Pl. 58, 1905. Source : MF.

83. Réf. : procès-verbal de séance du Collège, 10/01/1896. Source : Réf. : Ett/RC.

La rue ne fut pavée qu'en 1904. Réf. : procès-verbal de séance du Collège, 18/08/1904. Source : Ett/SC.

84. Réf. : extrait de plan cadastral - Section B, Pl. 5, 1912. Source : MF.

85. Réf. : Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren, Etterbeek (Plan joint à la demande d'autorisation de Félix Hap, de construire un mur, 17/02/1912. Source : Ett/RF - Dossier *Mur de clôture*. / Réf. : facture de Mr Goovaerts pour la construction du mur, 15/02/1912. Source : AF -Fmp/5.



Sur cette carte postale⁸⁶ on aperçoit ce mur dont trois travées seulement ont été construites.

On peut deviner, sur le pignon voisin, la publicité :

" Denrées coloniales...
graines - Wellens-Hanssens
... Fourrages – Détail "



Cette autre carte postale⁸⁷, prise depuis le portail, montre le chemin d'entrée en pavés conduisant à la brasserie et au jardin.

On y voit encore le mur et la cheminée de l'ancienne petite maison qui abrita les concierges, avant que ceux-ci soient hébergés dans l'ancienne *ruine*.

En 1906 un certain Guillame Wellens, agriculteur, fit construire deux maisons d'inspiration néo-classique sur une partie lotie de la propriété de l'ancienne ferme voisine, au 122 chaussée de Tervueren (correspondant aux actuels n^{os} 512-514).⁸⁸

L'année suivante ce dernier monta une entreprise d'import-export de " denrées coloniales et produits exotiques "⁸⁹ et obtint l'autorisation de construire, à l'arrière de sa propriété, *une écurie et un magasin en épicerie et fourrages*⁹⁰, dont on peut apercevoir l'emprise sur le plan cadastral précédent.

86. Réf. : carte postale : " Chaussée de Tervuren (chaussée de Wavre). A gauche, l'important bâtiment où le notaire Félix Hap avait installé son étude". Source : LEMERCIER, J., *Etterbeek en cartes postales anciennes*, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1978, t.1, n^o 99.

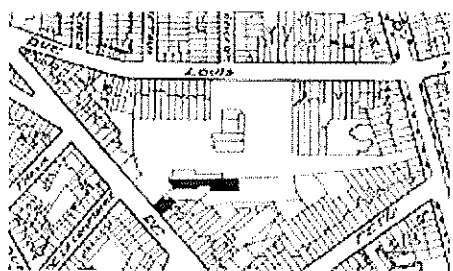
87. Réf. : carte postale : " Propriété Hap, 110 chaussée de Tervueren, Etterbeek ". Source : Coll. Delcampe.

88. Réf. : dossier de permis de bâtir des n^{os} 512-514. Source : Ett/Urb.

89. Réf. : texte préparatoire du discours d'inauguration de l'extension du Parc Félix Hap ..., id., 28/09/1988.

90. Réf. : dossier de permis de bâtir des n^{os} 512-514. Source : Ett/Urb.

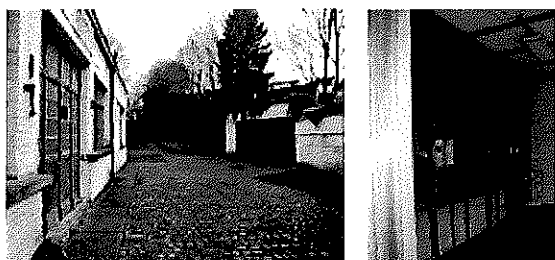
On sait que les bâtiments ont été par la suite loués, notamment en 1923, à un certain Eugène Guyot, et affectés à une *menuiserie d'ameublement*,⁹¹ et qu'ils furent repris par les *Menuiseries Lorfor, Lorfèvre Frères*, qui y ajoutèrent, en 1932, un *séchoir*.⁹²



Cet extrait du plan de la Commune d'Etterbeek,⁹³ de la même année, montre en bleu l'emplacement des maisons aux n°s 512-514 de la chaussée de Wavre, ainsi que l'emprise des bâtiments de Lorfor à l'arrière de la propriété.

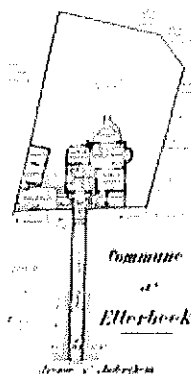
Evoquant quelques souvenirs sur le passé de sa propriété, Jean Hap écrivit ceci : « La menuiserie contenait des locaux administratifs, un gigantesque atelier de menuiserie, un hangar de séchage des bois et un four. Elle était fort dommageable pour l'environnement du parc,

avec son mur de 15 à 19 m de haut sur 50 m plus un hangar ».⁹⁴



Ces photos⁹⁵ montrent ce qui reste actuellement de ces locaux administratifs, dont l'intérieur est en bon état de conservation.

Entretemps deux maisons furent construites de part et d'autre du fond du jardin anglais des Hap, celle du n° 51, en 1908 (propriétaire Mr Beaucourt) et 1909, celle du n° 75 appartenant à Emile Gevaert, à qui Félix Hap permit de placer des fenêtres donnant sur son propre jardin.⁹⁶



La même année, un certain Henry de le Court fit construire en une fois, avenue d'Auderghem, un ensemble de maisons aux n°s 183, 185, 187 et 189, d'après les plans de l'architecte Henry Vaes.⁹⁷

Celle du 183 avait l'avantage particulier d'être isolée, en tant que villa, en retrait du front de l'avenue, sa façade principale étant orientée vers le jardin Hap.

En voici un plan, daté entre 1930 et 1932,⁹⁸ où l'on remarque aussi le dessin du tracé d'un jardin à l'anglaise.

91. Réf. : dossier de permis de bâtir des n°s 512-514. Source : Ett/Urb.

92. Réf. : Réf. : dossier de permis de bâtir des n°s 512-514. Source : Ett/Urb.

Les frères Lorfèvre s'appelaient Félix et Xavier, et le gérant, Jules Huybrechts.

93. Réf. : Commune d'Etterbeek. Plan général, Ech. 1/2500, 1932. Source : Ett/Urb.

94. Réf. : lettre de réponse de Jean Hap ..., id., 1982

95. Source : Jean-Marie Bailly, 15/01/2015.

96. Réf. : dossiers de permis de bâtir des n°s 51 et 75. Source : Ett/Urb.

Le propriétaire du 51 fut Mr Beaucourt et son architecte J. Diongre.

Le 75, de tendance néo-Renaissance flamande, est de l'architecte-entrepreneur Auguste Goovaerts qui travailla également pour Félix Hap. Réf. : *Le Patrimoine monumental de la Belgique... Etterbeek*, 1997, op. cit., pp. 299, 300.

97. Réf. : dossiers de permis de bâtir des n°s 183-189. Source : Ett/Urb.

98. Réf. : plan de la villa du 183 avenue d'Auderghem, et de ses annexes, Ech. 1 cm/pm, 1930-1932. Sources : Ett/TP et Ett/Urb - Archives numérisées.

Mr De le Court était juge au Tribunal de première instance de Bruxelles. La villa du 183 est de style éclectique, influencée par le style "cottage". Il obtint l'année suivante un permis de bâtir pour une *Maison du concierge*.

La villa fut réaffectée en bibliothèque, en 1998, par les soins de la Communauté flamande, et inaugurée en 2001.

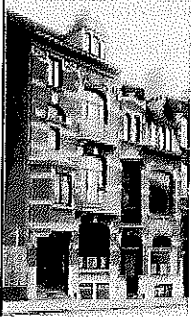
Réf. : *Le Patrimoine monumental de la Belgique Région de Bruxelles-Capitale. Etterbeek*, op. cit., pp. 59-73.

Face à l'évolution urbaine et la pression immobilière, Félix Hap souhaitait conserver, au milieu de ses terres loties, le patrimoine vert que lui avait laissé son père.

Cependant, une partie conséquente des jardins potagers avait été sacrifiée aux lotissements, tant du côté de la rue Louis Hap que de l'avenue d'Auderghem.

De surcroît, la création de la rue Louis Hap avait nécessité le voûtement du Broebelaer et le remblayage du vallon jusqu'à plus de 2,5 mètres à l'endroit du trottoir entre les maisons n^{os} 51 et 75.

Afin de préserver à nouveau l'intimité du jardin, une palissade de bois à voliges fut installée (pratique courante à l'époque), visible sur les deux photos suivantes.



Sur la gauche de cette photo⁹⁹ on aperçoit la maison du n^o 51 et l'amorce de la palissade peinte en blanc, avec un soubassement peint au goudron noir.



Sur cette autre photo¹⁰⁰ on aperçoit dans le fond du jardin l'arrière de cette même palissade, en haut d'un talus dont le sommet rejoint le niveau de la nouvelle rue. On remarquera sur la droite le pignon de la maison du n^o 75 pourvu de cinq fenêtres donnant sur le jardin Hap.



Sur ce levé topographique de 1998, les courbes de niveau rehaussées de bleu montrent bien les différentes modifications qui furent opérées au relief de l'ancien versant du vallon.

Tenant compte à la fois de la proximité de l'étang et de la nécessité d'une sortie vers la rue, un escalier courbe fut aménagé depuis le pignon du n^o 75, ainsi qu'un perré (mur de soutènement en pierres sèches) recouvrant le talus dans sa partie la plus abrupte. La composition de l'ensemble paraît aujourd'hui quelque peu hétéroclite et maladroite.¹⁰¹

La pente du talus s'adoucit par contre vers le pignon de la maison n^o 51, et le sol a été remblayé le long des murs de jardin des nouveaux riverains.

Ces divers remblais ont formé une cuvette autour de l'ancien *castel*, rendant son assise encore plus humide.

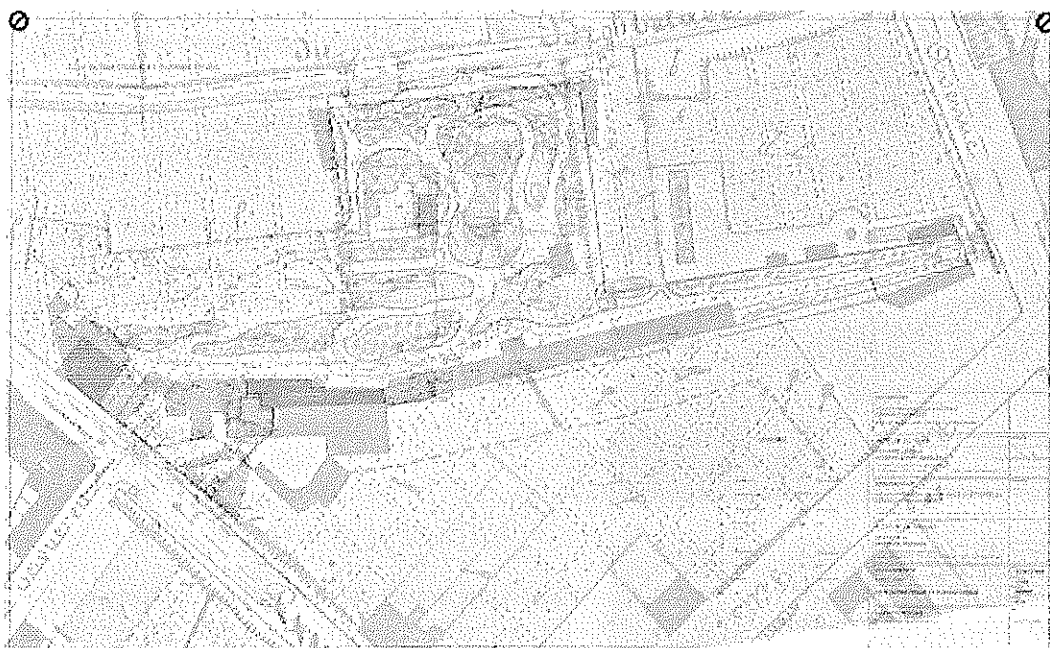
99. Source : Jean Garcin, Bureau Karbon - Architecture et urbanisme.

La palissade fut remplacée par la Commune en 1980. Réf. : lettre de la Commune d'Etterbeek à l'UNERG, 13/01/1980. Source Ett/TP-Dossier Jardin Félix Hap)

100. Source : Marco Schmit. / Réf. : lettre d'un certain Julien à Félix Hap, au sujet de l'installation récente de cette palissade, 03/05/1909. Source : AF - Cjm/3.

101. Source : Jean-Marie Bailly. Aucun document ne permet, à l'heure actuelle, de vérifier si l'escalier et le perré actuels sont encore d'origine. On y trouve différents matériaux de récupération tels que, pavés et moëllons de grés, bordures de pierre bleue ou de béton, parpaings de béton, briques et pierres de sable. Selon la rumeur, les Hap empruntaient cet escalier pour se rendre à l'église Sainte Gertrude.

La superposition¹⁰² ci-dessous, du levé de 1998 sur la situation de 1873, permet de mieux se rendre compte des changements opérés depuis. La rue Louis Hap n'a plus qu'un accès ; la forme de l'étang a été modifiée de même que son étendue ; les serres et une partie des dépendances, ainsi que les potagers, ont laissé place au parc à l'anglaise ; seules l'orangerie, les écuries et la *ruine* ont été conservées.

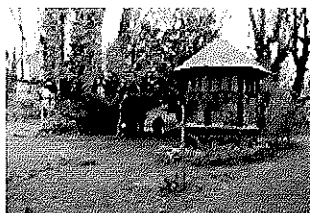


De nombreuses factures, bons d'achat, paiements d'ouvrier et de jardiniers témoignent des travaux de rénovation qui furent engagés, peu après les travaux d'agrandissement de l'hôtel de maître, et principalement en 1910.

Aucune archive n'a été trouvée jusqu'à présent concernant des interventions d'architectes paysagistes au niveau de la conception des jardins.

De même les données concernant les végétaux plantés paraissent, jusqu'à présent, inexistantes.

Nous savons toutefois que la bibliothèque des Hap contenait des livres¹⁰³ horticoles et sur l'art des jardins, tels que *Le langage des fleurs* (Charlotte De Latour, 1883) et *Des bergeries* (ouvrage technique vraisemblablement utilisé pour aménager la bergerie dans une des dépendances), ainsi que plusieurs catalogues de pépinières.



Félix Hap fit intervenir différentes entreprises, dont celle d'Auguste Goovaerts fut principalement chargée de divers travaux de construction et de réparation. Il construisit notamment le kiosque, dénommé à l'époque " pavillon ", ou encore " gloriette ", dont voici une vue récente¹⁰⁴.

Les serres furent restaurées, le poulailler et la *loggia* furent réparés, ainsi que les clôtures et la grille du portail de l'avenue d'Auderghem.

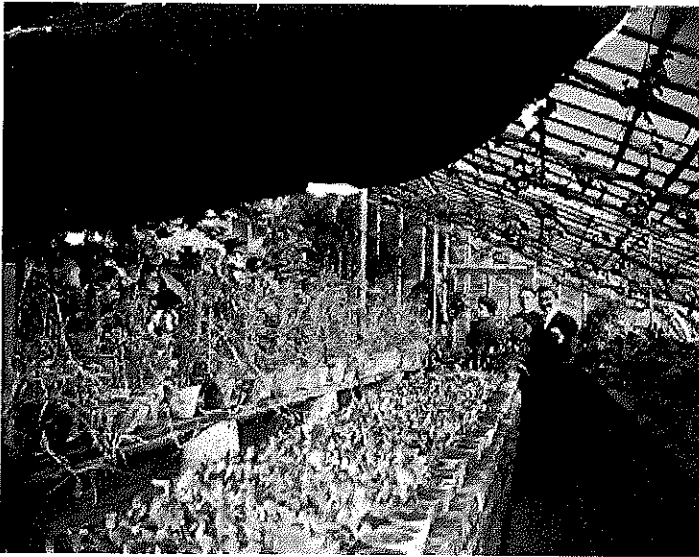
Des chemins furent créés ou rechargés de gravier, et des avaloirs furent placés le long du chemin pavé. La palissade, les murs, les pilastres et les grilles de l'entrée avenue d'Auderghem, les *cuvelles à lauriers* furent repeints et le mobilier de jardin fut remis en ordre.

102. Réf. : Superposition réalisée par Gilles Saussez, architecte paysagiste, 07/03/2015.

103. Source : AF-L1 et L3. + *Le jardinier chrétien*, sorte de vade-mecum annuel contenant notamment : le calendrier météorologique, les travaux mensuels et des conseils horticoles. Source : AF- L/2.

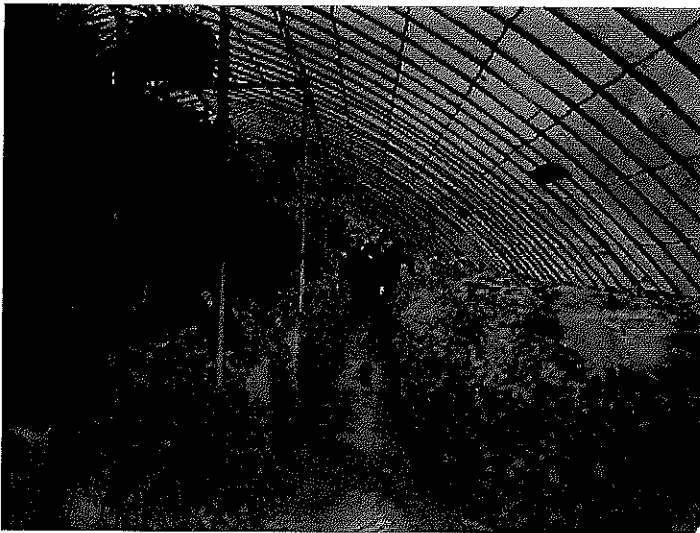
104. Source : Jean-Marie Bailly, 15/01/2015.

Les pelouses furent refaites, ainsi que les parterres et les massifs arbustifs. Les arbres furent taillés et le potager remis en état.¹⁰⁵



Sur cette photo d'intérieur d'une des serres, figurent Félix Hap, son épouse Laure De Lannoy et deux de ses frères, la chanoine Fleury et Stéphane De Lannoy.

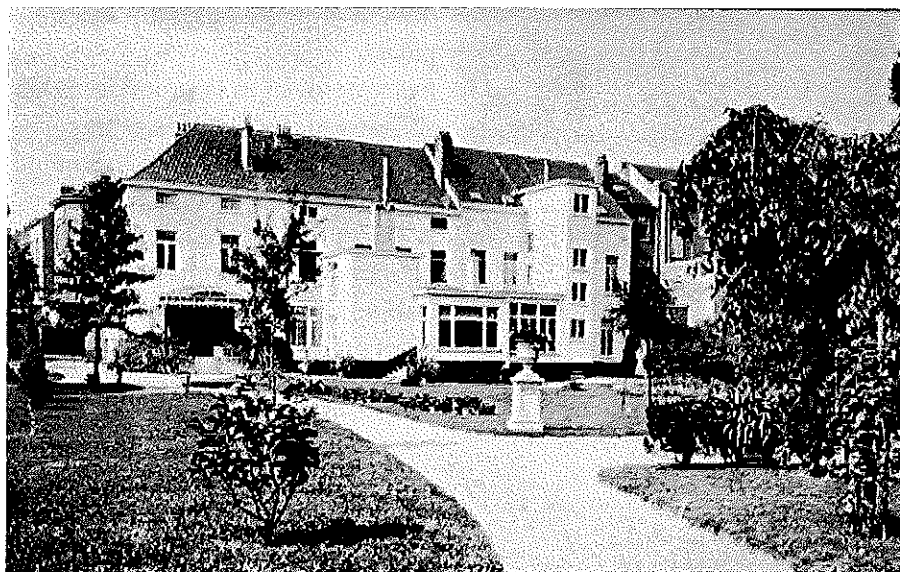
La serre chauffée contient entre autres des plantes d'intérieur cultivées en pots, des plantes annuelles dans des bacs surélevés en brique, alors que des vignes s'élèvent sous le long de la verrière.



Dans cette autre serre, dont la verrière est cintrée, on reconnaît Laure de Lannoy et son mari, Félix Hap.¹⁰⁶

105. Auguste Goovaerts habitait le 21 rue des Platanes. Réf. : courrier adressé à Félix Hap, 16/06/1910. Source : AF-Cjm2 / Réf. : facture, 28/03/1910. Source : AF-jm46.
 Son peintre sous-traitant était E. Van Esse-Borlée. Réf. : factures, 02/04 et 22/07/1910. Sources : AF-Fjm20 et 45. / Réf. : facture des Grandes entreprises de vitrerie Henri Poux, 291 chaussée Saint-Pierre, pour 27 carreaux, 14/08/1907. Source : AF-F13. / Réf. : facture de Mathieu Schoonjans - Spécialité de Grilles, Serres, Clôtures ... Ferronneries pour Bâtiments etc., 01/04/1910. Source : AF-Fjm43. / Réf. : facture pour semences, 03/1910. Source : AF-Cjm5. , et bon d'achat de *graines de fleurs*. Source : AF-Me7. / Réf. : facture de livraison des Chemins de fer hollandais, pour une caisse d'oignons à fleurs et un panier de plantes, Overveen, 08/10/1910. Source : AF-Fjm14. / Réf. : bon à l'ouvrier, pour achat de semences d'endives, carottes et laitues, semences de pâquerettes, myosotis, et pensées ..., 13/08/1900. Source : AF-Fjm17 / Réf. : factures des Pépiniéristes Impens Frères, 40 avenue des Celtes, l'une pour 10 Lilas Maslis (arrangement de l'escalier), 88 kilos de poutrelles de fer, gitage et plancher bois, 3 litres de carbonille, 52 heures de main d'œuvre et 12 heures de taille des arbres et arrangement du jardin ; l'autre pour des semences de gazon ray-grass, 3 charrettes de fumier, 20 tonnes de graviers livrés par chemin de fer, Massemem-Wetteren, 21/07/1910 et 08/07/1912. Sources : AF-Fjm19 et 58 / Réf. : facture de la Fabrique d'Engrais chimiques Léon Cheval, Mont-St-Jean, Waterloo, pour livraison par chemin de fer de 300 kg d'engrais chimiques AP prairies pelouses, 19/03/1910. Source : AF-Fjm48.
106. Réf. : Pour les deux photos d'intérieurs de serres : AUCL-96(2)-99 et 136.

Comme on peut le voir sur les photos¹⁰⁷ suivantes, un grand espace, toujours traité à l'anglaise comme il se devait, a remplacé les jardins potagers restants et les massifs qui bordaient le chemin pavé, ouvrant cette fois sur la maison et l'étude notariale, et s'étendant jusqu'aux murs des jardins des riverains.



Un réseau d'allées courbes divise l'espace en une série de pelouses de grandeurs variées, parsemées çà et là d'arbustes et d'arbres isolés (dont un pleureur) et parfois garnies de parterres, tandis que des massifs floraux décorent la terrasse et les murs des propriétés voisines. Sur la gauche on aperçoit l'ancien chemin en pavés qui part du portail et longe ensuite l'orangerie et les autres dépendances, ainsi que l'allée qui seconde celui-ci.

Les croisements des allées sont parfois ponctués d'une stèle en fausse pierre, ou d'un vase fleuri posé sur un piédestal¹⁰⁸.

A hauteur du vase que l'on voit au centre de cette photo, on observe l'amorce d'une autre allée partant sur la droite, qui n'existe plus aujourd'hui.



Ci-contre on observe que les abords de la maison sont entourés d'un revêtement en pavés identique à celui du chemin principal. Celui-ci est pourvu de filets d'eau, et sur sa gauche, d'une bande de trottoir du même matériau. Du côté gauche se devinent notamment un *Prunus fastigié* ainsi qu'un conifère. Devant l'un des parterres se trouve un autre vase fleuri.

On remarquera en passant que la marquise de la terrasse était ornée en son centre d'un décor vitré art déco.

107. Réf. : cartes postales. Source : AF-CP. / Réf. : LEMERCIER, J., *Etterbeek en cartes postales anciennes. Tome 2 bis*, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1981.

108. A cette époque, de nombreux ornements de jardin en ciment armé, tels que statues, stèles, vases et piédestaux étaient apparus sur le marché, fabriqués notamment par la firme Blaton-Aubert, installée à Schaerbeek.

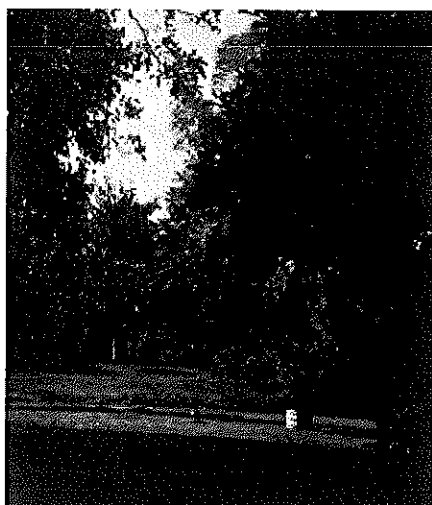


Ci-contre¹⁰⁹, sur la gauche, en aperçoit encore une fenêtre de l'ancienne maison des concierges, devant laquelle passait le chemin pavé.

Entre celui-ci et la première allée se laissent deviner des arbres fruitiers, tandis qu'à l'extrême droite apparaît un bananier. A l'arrière-plan de celui-ci, débouche à droite du vase fleuri l'allée fantôme dont l'amorce avait été repérée sur l'avant-dernière photo.



Sur cette vue¹¹⁰ arrière on découvre à l'avant-plan un cadran solaire constitué en apparence de pierre et de métal, qui n'existe plus aujourd'hui, alors qu'on distingue au fond la première des deux serres, ainsi que la maison du jardinier.

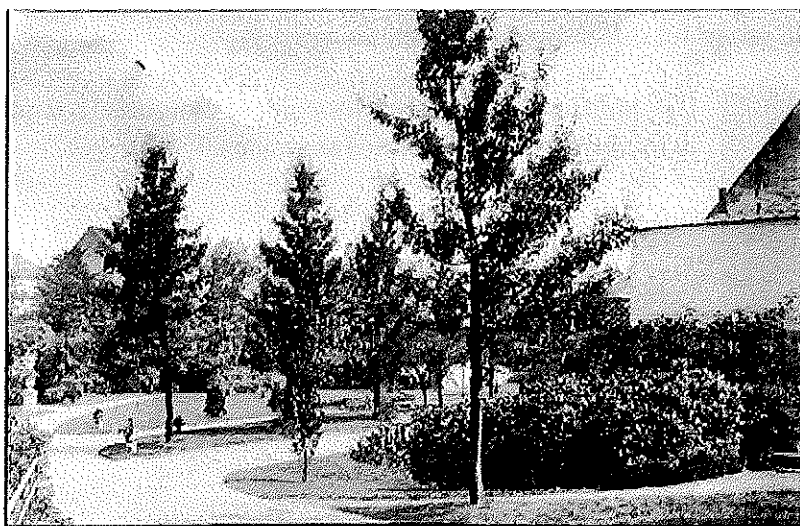


De même on remarquera, comme sur cette photo¹¹¹, la présence de cuvelles en planches cerclées et bigarrées, sorties de l'orangerie, contenant l'un ou l'autre arbuste fruitier exotique.

109. Réf. : carte postale. Sources : AF-CP. et LEMERCIER, J., 1981, *op. cit.*

110. Source : Marco Schmit

111. Source : AUCL



La vue¹¹² ci-dessus a été prise depuis l'entrée chaussée de Wavre : sur la gauche on aperçoit encore l'amorce du chemin disparu.

Cette fois, les deux stèles supportent chacune un pot de fleurs.

On devine au fond de la perspective la présence de la grande serre, et derrière le mur blanc de l'ancienne maison des concierges, apparaît une structure en bois ajourée, celle du *poulailler à ciel ouvert* que l'on découvre sur la photo¹¹³ suivante.



La partie *à ciel ouvert* du poulailler est surmontée d'une sorte de pergola en bois décorée d'un treillage, et sa partie couverte est enfoncée derrière la buanderie.

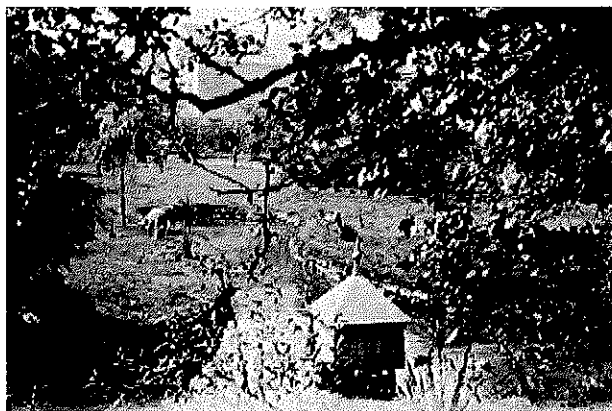
On remarque à l'avant-plan un faux tronc d'arbre en ciment armé destiné à supporter des fleurs.

Quant à l'étang, sa forme originale - en *sablier* - fut maintenue, alors que les deux petites îles ont été supprimées.



On remarquera la présence d'un abri pour les canards, d'une chèvre et de deux moutons, et à l'arrière-plan, celle du haut bâtiment des anciennes Menuiseries Lorfor.

Cette photo¹¹⁴ nous en montre la partie sud, ainsi que la cascade venant de la source, tandis qu'on aperçoit sur la photo¹¹⁵ suivante, son étranglement, et à l'avant-plan, le début de sa partie nord, plus évasée.



112. Réf. : carte postale. Source : Delcampe.

113. Source : AUCL

114. Source : Mr Marco Schmit

115. Réf. : carte postale. Sources : AF-CP. et LEMERCIER, J., 1981, *op. cit.*

On peut observer qu'au fil des années, le jardin fut différemment entretenu.



Des prairies remplacèrent les pelouses tondues, comme le montrent les deux photos suivantes.¹¹⁶

Félix Hap et son épouse promenant leur fils Jean, en 1915...



... et en 1917.

Aucune archive n'a été pour l'instant trouvée concernant l'ancienne pompe à eau en pierre bleue et métal, de même que pour la fontaine, dont on voit les photos actuelles ci-dessous.



Quant au chenil, dont voici aussi la vue actuelle, sa construction a pu vraisemblablement se faire entre 1905 et 1912,¹¹⁷ période présumée de la construction du mur de clôture de la propriété.

116. Sources : AUCL.

117. Réf. : achats de produits pour chiens. Source : AF-Livre de Caisse LC/1 / Réf. : taxe pour chien en 1916/1917. Source : AF-LC/1.

Source des trois photos précédentes : Jean-Marie Bailly, 11/01/2015.

4. L'APRES-FELIX HAP (1931 - 2003)

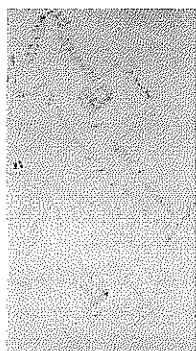
Après cette période de rénovation de l'ensemble du jardin, très peu d'informations ont été trouvées, que ce soit en termes de d'achats ou de paiements de jardiniers, ou encore de commandes à des entrepreneurs.

Le temps semble s'être arrêté, et ce jusqu'après le décès de Félix Hap, début des années trente.

Amateur d'art des jardins et d'horticulture,¹¹⁸ Jean Hap remit en ordre le patrimoine vert hérité de son père.

Il profita de la démolition des serres et du bâtiment contigu à la ruine pour faire redessiner le réseau des allées, semer de nouvelles pelouses et remettre en ordre les plantations.

La suppression du chemin *fantôme* date de cette époque.



Sur l'extrait de ce plan cadastral, de 1933,¹¹⁹ outre le fait que les lotissements autour de la propriété Hap sont terminés, on constate que la première serre a été démolie et qu'un des bâtiments ayant finalement abrité des concierges,¹²⁰ est déjà considéré en *ruine*.

bruciel.brussels

Bruxelles ancien vu du ciel
BRUCIEL2



Sur la première des photos aériennes ci-contre,¹²¹ prise en 1935, on constate que le jardin à l'anglaise a été prolongé à l'endroit où se trouvaient la première serre et la venelle qui la séparait de sa voisine. La toiture de l'ancienne maison des concierges a disparu.

Sur l'autre photo, de 1953, on devine un nouveau potager sur la parcelle qui rejoint l'avenue d'Auderghem, qui remplaça les anciens potagers lorsque Jean Hap redessina le parc.

On y devine encore, à l'extrême gauche du parc, la trace du chemin fantôme, et plus bas les bâtiments des menuiseries Lorfor avec leur haut hangar et son ombre.

118. Deux ouvrages ont été relevés dans la bibliothèque familiale : CHARAGEAT, M., *L'Art des jardins*, Garnier, Paris, 1930. Réf. : Liste des ouvrages légués par Monique Verspreuwen, veuve Jean Hap, au Centre Cerfaut-Lefort, Louvain-la-Neuve, et GOFFART, Jules, *Manuel pratique d'Initiation Botanique. Les délassements intellectuels dans la Nature. Etude du milieu végétal par l'observation*, Desoer, Liège, s.d.. Source : AF-L/4.

119. Réf. : extrait de plan cadastral - Section B, Pl. 13, 1933. Source : MF.

120. Réf. : lettre de réponse de Jean Hap, 11/08/1982, *op. cit.*

121. Réf. : bruciel.brussels. Photographies aériennes. Bruxelles ancien vu du ciel. Source : Service public régional de Bruxelles, Direction Etudes et Planification, 2014.

Après les rénovations qu'il avait opérées dans son jardin, Jean Hap s'acharna tout le restant de sa vie à entretenir celui-ci, bien que la Commune s'en occupa en partie lorsqu'elle en devint propriétaire.¹²²



Afin de permettre l'accès du parc aux personnes âgées, une porte supplémentaire fut aménagée, vers 1969, dans le mur de clôture de la chaussée de Wavre, à proximité du n° 512, ainsi qu'à l'arrière de ce dernier, un local de gardiennage, comme le montre cette photo.¹²³

Un état des lieux des végétaux du parc,¹²⁴ réalisé en 1998 par l'Atelier d'Architecture des Jardins et du Paysage AM Sauvat, témoigne de la présence des végétaux suivants :

“ Arbres : *Taxus baccata*, *Robinia pseudoacacia*, *Tilia platyphyllos*, *Carpinus betulus*, *Acer pseudoplatanus*, *Quercus robur*, *Platanus acerifolia*, *Thuja occidentalis*, *Populus nigra* ‘Italica’, *Fraxinus excelsior*, *Betula nigra*, *Prunus*, *Malus purpurea*, *Pyrus*, *Catalpa bignonioides*, *Aesculus hippocastanum*, *Liriodendron tulipifera*, *Salix alba tristis*.
 Arbres de petite taille : *Magnolia soulangiana*, *Prunus pissardii*, *Acer palmatum*, *Betula alba*, *Juglans regia*.
 Arbustes : *Prunus laurocerasus*, *Forsythia intermedia*, *Ribes*, *Crataegus*, *Chamaecyparissus pisifera*, *Sambucus racemosa*, *Davidia involucrata*, *Philadelphus coronarius*, *Symphoricarpos*, *Coryllus*, *Syringa*, *Ligustrum vulgare*, *Ilex aquifolium*, *Hedera helix et convolvulus*, *Rhododendron*, *Camelia*, *Spireae*, *Viburnum Rhytidophyllum*, *Aucuba japonica*.
 Plantes herbacées : *Hosta*, *Fragaria vesca*, fougères, bruyères, *Urtica*, *Lavandula angustifolia*, *Iris*.”

Bien qu'incomplète, cette liste présente une majorité de plantes horticoles spontanées, et quelques essences spontanées.

Un autre relevé, portant essentiellement sur la végétation de l'étang et ses abords, et sur celle du talus, a été dressé peu après, en vue du classement du parc.¹²⁵

La liste de ses végétaux fait ressortir, outre quelques arbustes horticoles, la présence d'une végétation plus naturelle favorisant la biodiversité :

“ Talus : Fougères, *Hedera helix*, *Helleborus viridis et foetidus*, *Vinca minor*, *Phyllitis scolopendrum*, *Polypodium vulgare*, *Polystichum aculeatum et setiferum*.
 Tête de talus : *Cornus mas*, *Corylus avellana*, *Ligustrum vulgare*.
 Escalier : *Aucuba japonica*, *Ilex aquifolium*, *Viburnum lantana*.
 Zone marécageuse : *Lythrum salicaria*, *Mentha aquatica*, *Phragmites australis*, *Scirpus sylvaticus*.
 Prairie : *Poa nemoralis*, *Narcissus pseudo-narcissus*.
 Bords de berges de la prairie humide : *Aruncus dioïcus*, *Symphytum officinalis*, *Cardamine pratensis*, *Polygonum bistorta*, *Filipendula ulmaria*, *Hosta obovata*.
 Zones d'eau peu profonde entre les berges actuelles et les berges anciennes : *Acorus calamus*, *Alisma ranunculoides*, *Butomus umbellatus*, *Caltha palustris*, *Iris pseudacorus*, *sibirica et kaemferi*, *Lythrum salicaria*, *Mentha aquatica*, *Phragmites australis*, *Sagittaria sagittifolia*, *Scirpus lacustris*, *Typha angustifolia*.
 Zone de profondeur moyenne entre les anciennes berges rocaille et le chenal central : *Elodea Canadensis*, *Myriophyllum spicatum*, *Potamogeton crispus*, *Stratiotes aloides*.
 Zone d'eau profonde, chenal central et corniches de plantation existantes : *Nymphaea diurnes*.”

122. Réf. : BOULANGER-FRANCAIS, J., *ibid*.

123. Source de la photo : Jean-Marie Bailly, 15/01/2015. Aucune archive de ces constructions a été retrouvée pour l'instant.

124. Réf. : Atelier d'Architecture des Jardins et du Paysage A.- M. SAUVAT, *Jardin Félix Hap. Situation existante*, Uccle, 20/10/1998, 6 p.

125. Réf. : dossier 508 chaussée de Wavre. Source : Martin Tanghe - DMS.

Ces deux relevés témoignent à la fois du passé des plantations horticoles spécifiques aux jardins de la seconde moitié du XIX^{ème} et du début XX^{ème} siècles, et de l'introduction progressive de la végétation spontanée, principalement dans la partie centrale du parc.

En 1999, la Région de Bruxelles-Capitale autorisa, par un arrêté, les travaux de réaménagement dans le parc.¹²⁶

En 2000, la Région de Bruxelles-Capitale classa le parc entier comme site.¹²⁷

La même année l'étang et ses abords, ainsi que le *ruisseau rocaille* firent l'objet d'une rénovation d'après un projet de l'Atelier d'Architecture des Jardins et du Paysage A.M. Sauvat. Les berges en *rocailles ouvertes* furent plantées d'espèces aquatiques et un ponton de repos et d'observation y fut aménagé.¹²⁸

Trois mois plus tard la Région autorisa par un arrêté l'aménagement d'un refuge naturel en collaboration avec l'a.s.b.l. Réserves naturelles et ornithologiques de Belgique,¹²⁹ sur la parcelle reliant le parc à la bibliothèque néerlandophone d'Etterbeek et à l'avenue d'Auderghem.

Depuis plusieurs dizaines d'années, le couvert végétal des nombreux grands arbres de l'ancien parc a privé de lumière ses massifs arbustifs et éliminé progressivement une bonne partie des plantations de plantes herbacées qui devançaient ces derniers par endroits.

Afin d'éclaircir le parc, dans un premier temps, et d'y apporter à nouveau la lumière nécessaire au développement des autres strates végétales, une série d'abattages d'arbres ont été récemment faits.



Félix Hap. Source : AUCL

126. Réf. : Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale autorisant des travaux de réaménagement dans le site du Jardin Hap à Etterbeek, 30/09/1999. Source : DMS-Dossier de classement-Farde *Parc Hap*.

127. Réf. : Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale classant comme site le Jardin Jean Félix Hap à Etterbeek, 28/06/2000. Source : CRMS-Boîte *Parc Félix Hap*.

128. Réf. : DEMEY, T., *Bruxelles en vert. Guide-promenades des jardins publics du Molenbeek à la Woluwe*, s.d., p. 294.

129. Réf. : Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale autorisant l'exécution de travaux d'aménagement d'un refuge naturel dans le site classé du Parc F. Hap à Etterbeek, 28/09/2000. Source : CRMS-Boîte *Parc Félix Hap*.

RECAPITULATIF DE L'HISTORIQUE DU PARC

XVI ^{ème} siècle	Construction d'un castel entouré d'un cercle d'eau, dans le vallon du Broebelaer.
XVII ^{ème} siècle	Les sources du Broebelaer alimentent le haut de la ville de Bruxelles.
XVIII ^{ème} siècle	L'ancien castel est complété de deux ailes formant un U ; la majorité du terrain est occupée par deux étangs, dont l'un englobe le castel.
1804	Albert-Joseph Hap achète la propriété, installe une tannerie dans l'ancien castel, construit une maison et une écurie au sud du terrain.
1819	L'ancien castel est démoli et le second étang est transformé en terrain de cultures.
1836	Une brasserie occupe les bâtiments en U, de même qu'une série de petits bâtiments, au sud, dans le prolongement de l'écurie.
1854	Début de la création de l'avenue d'Auderghem.
1859	Le fils d'Albert-Joseph, François-Louis Hap, se marie et construit l'hôtel de maître du 508, ainsi que l'orangerie.
1865	Naissance de son fils, Félix Hap.
1869	Construction du portail donnant sur l'avenue d'Auderghem
1873	Une partie des bâtiments en U a fait place à deux serres ; l'autre partie est habitée par le jardinier. L'ensemble est entouré d'un jardin anglais avec un petit étang, clos par un mur du côté du Broebelaer. Des potagers occupent l'ancien grand étang.
1893	Début de la création de la rue Louis Hap et de son lotissement.
1899	Félix Hap devient notaire et installe son étude au 514. La même année son père décède.
1902	Félix Hap épouse Laure De Lannoy. Le couple habite au 512.
1905	La maison du 508 est agrandie pour de nouveaux bureaux notariaux.
Ca 1910	Félix Hap transforme en parc paysager les terrains à l'arrière du 508. Un potager est créé du côté de l'avenue d'Auderghem, et une palissade de bois est installée en haut du talus longeant la rue Louis Hap. Un kiosque, un verger, un poulailler, une bergerie et un abri pour canards viennent compléter l'ensemble.
1914	Naissance du fils de Félix Hap, Jean Hap.
1916	Au décès de sa mère, Félix Hap et sa famille emménagent au 508.
1930	Félix Hap décède ; l'étude est reprise et louée par un autre notaire, alors que Jean et sa mère continuent d'habiter l'hôtel de maître.
Ca 1931	Construction de la villa De le Court au 183 avenue d'Auderghem.
Ca 1933	Début de la démolition des serres et de la rénovation du jardin par Jean Hap.
1958	Deux ans après le décès de sa mère, Jean Hap épouse Monique Verspreuwen ; le couple habite le 508 et continue de louer l'étude à d'autres notaires.
1960	Le parc est accessible aux personnes âgées d'Etterbeek. Une porte dans le mur de clôture et un local de gardiennage sont aménagés, du côté de la chaussée de Wavre. IL sera ouvert au public onze ans plus tard.
1980	Rénovation de la palissade de la rue Louis Hap.
1981	Les menuiseries Lorfor cessent leur activité aux 512-514. la Commune devient propriétaire du site l'année suivante.
1988	L'extension du parc sur les anciens terrains de LORFOR est inaugurée. Au décès de Jean Hap, la Commune devient pleine propriétaire du parc.
1989	L'orangerie est louée au sculpteur Philippe Laroche.
1994	Le bail de l'étude notariale est résilié. La maison Hap sera classée un an plus tard.
1995	La totalité de la maison Hap est classée.
1998	Le 512-514 est loué au restaurateur Pio Paone. L'ancienne villa De le Court est réaffectée en bibliothèque par la Communauté Flamande.
2000	Rénovation de l'étang et de ses abords. Création du refuge naturel RNOB sur la parcelle reliant le parc à l'avenue d'Auderghem. La totalité du parc est classée.
2003	Au décès de la veuve Hap, la Commune devient propriétaire du 508. La maison sera louée à de jeunes artistes et à des étudiants jusqu'en 2004.

CONCLUSIONS

1. Le parc Félix Hap, outre la valeur indéniable de son patrimoine bâti et végétal, constitue un témoignage unique de l'évolution du cœur historique d'Etterbeek et du paysage de l'ancien vallon du Broebelaer face à l'urbanisation.
2. L'absence de plans d'archives concernant les constructions et les plantations est heureusement compensée par la découverte d'une documentation écrite et photographique inattendue sur l'histoire de la famille Hap, et subséquemment sur l'histoire même du parc.
3. L'apothéose du parc se situe, sous l'initiative du notaire Félix Hap, entre 1899, année du décès de son père, et 1930, année de son propre décès. Les divers aménagements que ce dernier a pu y réaliser correspondent le mieux à la configuration actuelle du parc, compte tenu de sa superficie, de son contenu et de sa composition.
2. Si au départ les créateurs du parc se sont inspirés du style anglais en vogue, on y décèle à l'aube du XX^{ème} siècle, des influences novatrices, telles que celle, toujours anglaise, du *Home and garden*, prônant l'union intime de la maison bourgeoise à son jardin, ou celle du *Nouveau jardin pittoresque*, du paysagiste Jules Buysens (1903), qui juxtapose des *scènes* réduites et variées (l'*étang*, ses *plantes aquatiques* et sa *cascade*, le *mur fleuri* et son *escalier montagnard*, le *pavillon*, le *mixed-border* et le *parterre de rosiers*, le *verger* et la *bergerie*, les *bouquets fleuris*), tout en privilégiant les végétaux exotiques et horticoles.
3. S'il est vrai qu'il est difficile de restaurer et de gérer ce parc à l'identique, une intervention et une gestion intégrées peuvent en raviver le souvenir et l'esprit du lieu, tout en répondant aux conditions et aux attentes actuelles.
4. Au niveau des cheminements, hormis le chemin pavé en tant qu'élément structurant du parc, le tracé général des allées a perdu une partie du caractère paysager et de la cohérence dont témoignent les cartes postales anciennes.
5. De même, au fil des dernières décennies, certaines composantes végétales et animales du parc, paraissent avoir été estompées au fil du temps.
6. L'ajout d'une seconde porte et d'un local de gardiennage au mur de clôture, du côté du n° 512 chaussée de Wavre (1969), a dénaturé celui-ci et ne se justifie plus aujourd'hui.
7. Bien qu'un mur clôturait le jardin du côté du Broebelaer, avant la création de la rue Louis Hap, le choix de construire une palissade (1909) au lieu d'un nouveau mur se justifie prioritairement par des raisons structurelles.
8. La *ruine* encore existante n'est pas celle d'une partie de l'ancien castel. La thèse de la conservation d'un angle de bâtiment ne peut concerner qu'une construction beaucoup plus récente. (début XIX^{ème}) Il n'en reste pas moins que ce vestige garde toute sa valeur patrimoniale en tant que témoin de l'histoire de la propriété Hap et de l'activité socio-économique du lieu.
9. Malgré l'absence des plans originaux de l'orangerie, il a été démontré que la construction de celle-ci précède de peu celle de l'hôtel de maître (1859-1860). Sa fonction initiale était bien d'héberger certains végétaux sensibles au froid, tels que des lauriers, bananiers, orangers et citronniers.

10. L'utilisation réelle des deux grandes serres, supprimées après le décès de Félix Hap, reste partiellement énigmatique pour l'instant.
11. Le *kiosque*, le vase et son piédestal, le chenil et la pompe sont à considérer comme mobilier contemporain du jardin de Félix Hap, excepté qu'aucune archive d'a été trouvée jusqu'à présent concernant la pompe.
12. Quant aux anciens locaux administratifs des menuiseries Lorfor, ils constituent un témoin des activités artisanales particulièrement développées dans ce quartier d'Etterbeek.
13. Les archives découvertes à l'occasion de cette recherche constituent en elles-mêmes un patrimoine historique d'une consistance particulière. En effet, hormis les archives communales retrouvées, le fonds familial privé de la famille Hap est désormais apprécié par les experts pour sa rareté et sa diversité.

Eu égard à cette étude et aux conclusions qui précèdent, il est recommandé de :

- 1) recréer l'allée manquante dans la zone située à l'ouest du parc ;
- 2) retracer et remettre en état le chemin pavé (ainsi que les abords de la maison), les allées en gravier et les sentiers appartenant aux parties paysagères et pittoresques du parc ;
- 3) revoir une implantation des bancs plus intégrée au style paysager ;
- 4) restaurer le mur de clôture, côté chaussée de Wavre, en supprimant l'entrée secondaire et l'annexe située derrière ce mur ;
- 5) revoir l'aménagement la zone de l'accès au site de Lorfor ;
- 6) revoir la conception de la clôture, côté rue Louis Hap, en rappelant le double passé de cette limite (mur en brique (1873) / palissade en bois en (1909) ;
- 7) revoir la conception du perré et de l'escalier d'accès à la rue Louis Hap en vue de rendre l'ensemble plus praticable et cohérent ;
- 8) sécuriser la *ruine* et lui redonner une fonction (exemple : historique du lieu sur panneaux cibachrome) ;
- 9) remettre en état le kiosque, le vase et son piédestal ;
- 10) revoir l'utilisation de la pompe et du chenil, et les remettre en état ;
- 11) recréer l'abri pour les canards sur l'étang (optionnel) ;
- 12) faire le relevé complet la végétation existante ;
- 13) établir un plan de gestion des diverses strates végétales, en veillant à replacer les pelouses, les prairies à faucher, les parterres d'herbacées et de rosiers, les massifs arbustifs et les arbres dans l'esprit plutôt paysager entre la maison et la ruine, plutôt pittoresque autour de l'étang, et plutôt biologique en rejoignant la zone RNOB ;
- 14) rappeler l'existence d'une zone de culture potagère et d'un verger (dans le site de Lorfor p. ex.) ;
- 15) réhabiliter l'orangerie à sa fonction (entre autres) d'abri saisonnier de plantes méditerranéennes en pots ou en *cuvelles bigarrées*.
- 16) rappeler la présence d'animaux domestiques tels que poules, chèvres, moutons ; chien et cheval (optionnels)
- 17) Afin d'éviter toute confusion, donner au parc l'appellation souhaitée par Jean Hap : « Parc Félix Hap ».
- 18) Sauvegarder et inventorier les archives découvertes à la Commune et dans le grenier du n° 508, afin de rendre celles-ci accessibles aux chercheurs et au public.

Sources

Les sources consultées se subdivisent en :

Bibliographie : Ouvrages - Articles de revues - Imprimés -
Ecrits officiels - Inédits - Extraits de presse
Documents Internet

Documents graphiques : Cartes et plans communaux - Plans cadastraux -
Plans d'architecture - Plans d'aménagement du parc

Documents photographiques

Administrations, organismes et personnes-ressources

Bibliographie

Ouvrages

Des bergeries, s.éd., s.l., s.d. (AF-L3).

Dictionnaire des peintres belges du XIV^e siècle à nos jours, La Renaissance du livre, Bruxelles, 1995, p. 768.

Etterbeek, Guides CFC, Bruxelles, 2000 (Guides des communes de la Région Bruxelloise).

Le Patrimoine monumental de la Belgique Région de Bruxelles-Capitale. Etterbeek, , IPS, s.l., 1997 (Inventaires du Patrimoine monumental de la Belgique, 3).

Mémorial Félix Hap, Van Vinckeroy, Etterbeek, 1935.

Région de Bruxelles-Capitale. Monuments et sites protégés, Pierre Mardaga - Région de Bruxelles-Capitale, Sprimont, 1999.

BOULANGER-FRANCAIS, J., *Parcs et jardins de Bruxelles*, Région de Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 1994.

CABUY, Y., DEMETER, S., LEUXE, F., *Etterbeek*, Région de Bruxelles-Capitale - Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles, 1994 (Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles, 7).

Cercle d'histoire d'Etterbeek "JEAN-PAUL DELFELD", *Le jardin Jean-Félix Hap* (documentation pour la Journée du Patrimoine), Etterbeek, 10/09/1994 (Cercle d'Histoire d'Etterbeek).

DANCKAERT, L., *Bruxelles cinq siècles de cartographie*, Lannoo-Mappamundi, Tielt- Knokke, 1989.

DELIGNE, C., *Bruxelles et sa rivière. Genèse d'un territoire urbain (12^e - 18^e siècle)*, Brepols, Turnhout, 2003 (Studies in European Urban History, 1), (p.206) 272 p.

DEMEY, T., *Bruxelles en vert. Guide-promenades des jardins publics du Molenbeek à la Woluwe, ...* (Guide Badeaux - Histoire Patrimoine Nature).

DE PAUW, L. F., *La vallée du Maelbeek avec monographie d'Etterbeek*, Hayez, Bruxelles, 1919.

DUBUISSON, E., EGGERICX, L. (réd.), *Région de Bruxelles-Capitale, Monuments et sites protégés, 1998-2003*, La Renaissance du Livre/Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Tournai/Bruxelles, 2003.

DUBUISSON, E., EGGERICX, L., *Etterbeek à la carte*, , Région de Bruxelles-Capitale - Direction des Monuments et des Sites, s.l., 2007 (Cartes promenade).

DUSAUSOY, M.-P., *Etude des éléments décoratifs intérieurs d'une demeure privée dans son milieu urbain : le cas de la Maison Hap*, (Mémoire de master complémentaire en conservation et restauration du patrimoine culturel immobilier), ULB, 2010-2011.

FINCOEUR, M.-B., SILVESTRE, M., *Inventaire raisonné des collections cartographiques Vandermaelen conservées à la Bibliothèque royale de Belgique*, vol. IV Bruxelles, Bibliothèque royale de Belgique, Bruxelles, 2000.

FRANCIS, J., *La chanson des rues d'Etterbeek*, Louis Musin, Bruxelles, 1976.

LEMERCIER, J., CAPOEN, G., *Etterbeek en cartes postales anciennes*, Europese Bibliotheek, Zaltbommel, 1972, 156 p.

LEMERCIER, J., CAPOEN, G., *Etterbeek en cartes postales anciennes - Etterbeek in oude prentkaarten*, Bibliothèque Européenne, 4^{ème} éd., Zaltbommel, 1978, 160 p.

ABEELS, G., BALLEET, G., *Etterbeek en cartes postales anciennes - Etterbeek in oude prentkaarten*, Bibliothèque Européenne, 4^{ème} éd., Zaltbommel, 1980, 123 p.

LEMERCIER, J., *Etterbeek en cartes postales anciennes. Tome 2 bis*, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1981.

DEMETER, S., LEUXE, F., *Etterbeek*, Région de Bruxelles-Capitale - Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles, 1994 (Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles, 7).

- MEIRE, R., *Histoire d'Etterbeek*, Louis Musin, Bruxelles, 1981.
- NEVEN, M.-N., JURION, F., SCHOONBROODT, B., *Bruxelles, monuments et sites classés*, Région de Bruxelles-Capitale, Service des Monuments et Sites, Bruxelles, 1994.
- NIZERY, A. *Etterbeek*, Guides des Communes de la Région bruxelloise, CFC- Edition, Bruxelles, 2000, 87 p.
- SADOINE, J.-C., et al., *Louis Hap. Het verhaal van een straat. Histoires d'une rue*, Icarus, Antwerpen, 1995, 197 p.
- VERNIERS, L., *Bruxelles et son agglomération de 1830 à nos jours*, Les Éditions de la Libr. Encyclopédique, Bruxelles, 1958, 501 p.
- WAUTERS, A., *Histoire des environs de Bruxelles ou description historique des localités qui formaient autrefois l'ammunie de cette ville*, (nouvelle édition du texte original de 1855), IX-A, Bruxelles, 1973, pp. 8-34.
- ERU SPRL, *Contrat de Quartier Durable Chasse-Gray – Commune d'Etterbeek. Programme Pôle 2 Intercultures*, pp. 30-44.

Articles de revues

- “Notre Jubilé 1890-1920 – Exigi monumentum...”, *L'écho du Patronage*, 26e année, N°9, 26/08/1920, pp. 1-2.
- “Mort de Monsieur Félix Hap – Fondateur et Président du Patronage St-Jean Berchmans”, *L'écho du Patronage*, 36e année, N°12, 18/12/1930, p.1.
- “Mort du Révérend Monsieur A. Boone – Curé-Doyen de Sainte-Gertrude”, *L'écho du Patronage*, 36e année, N°12, 18/12/1930, p. 2.
- “Jardin Félix Hap”, *La vie Etterbeekoise*, 50, Juin 1982, p. 10.
- MEIRE, R., “Jean Hap : une certaine idée de l'homme et de la ville”, *La vie etterbeekoise*, Juin 1988.
- CAUDRON, L., “Une oasis de verdure et de paix au Coeur d'Etterbeek. Le Jardin Jean Félix Hap”, *Mémoires d'Etterbeek*, N° spécial Septembre 1999.
- DOUILLET, I. “A découvrir Fin d'été en ville. Parc cache”, *Gaël*, octobre 2000.
- GEERINCK, A., “Le Parc Félix Hap à Etterbeek au coeur de la vallée du Maelbeek”, *Le Canard Déchaîné du Kaulberg*, 56, 2005, pp. 15-19.

Imprimés

- Monsieur le Notaire Félix Hap – Fondateur du Patronage Saint-Jean Berchmans – Rue Félix Hap, 14, Etterbeek, Etterbeek*, s. d., 3 p.
- Séance offerte par le Patronage Saint-Jean Berchmans à son Président Monsieur Félix Hap à l'occasion de son Mariage*, Etterbeek, 12/10/1902, 5 p.
- Madame Jean Hap née Monique Verspreunven (Faire-part de décès) (14/08/2003)*.

Inédits

- HAP, F., Lettre manuscrite à la Commune d'Etterbeek, Etterbeek, 01/04/1908 (Ett/RF)
- HAP, J. – F., Lettre manuscrite de Jean Félix Hap à “Madame, Monsieur”, 11/08/1982 (DMS)
- VAN DAMME, W., *Histoire d'Etterbeek - Personnages, dates et événements importants*, 09/2014.

Ecrits officiels

- Arrêté ministériel accordant une subvention à la Commune d'Etterbeek pour l'acquisition des n° 179 et 181, à destination d'espaces verts publics pour la récréation passive (06/09/1978) (Ett/RF)
- Arrêté du Ministère des Travaux Publics – Affaires bruxelloises, d'expropriation pour cause d'utilité publique, des immeubles nécessaires à l'aménagement par le Service du Plan Vert d'un parc public sur le territoire d'Etterbeek (23/11/1978)(Ett/RF).
- Arrêté ministériel accordant une subvention à la Commune d'Etterbeek pour l'acquisition de biens immobiliers à l'arrière de l'immeuble 512-514 chaussée de Wavre à destination de parc public (23/03/1983)(Ett/RF).
- Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale portant classement comme monument de la totalité de la Maison Hap sise chaussée de Wavre 508 à Etterbeek, 09/03/1995. (CRMS)
- Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale autorisant des travaux de réaménagement dans le site du Jardin Hap à Etterbeek, 30/09/1999 (DMS)
- Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale classant comme site le Jardin Jean Félix Hap à Etterbeek, 28/06/2000. (CRMS)

- Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale autorisant l'exécution de travaux d'aménagement d'un refuge naturel dans le site classé du Parc F. Hap à Etterbeek, 28/09/2000. (CRMS)
- Collège des bourgmestre et échevins de la Commune d'Etterbeek, Autorisation au Sieur Albert Joseph Hap, Propriétaire, de clôturer son jardin vers l'embranchement de route partant du nouveau Champ de manoeuvres vers la route de Wavre, Etterbeek, 30/05/1855 (Ett/Urb).
- Collège des bourgmestre et échevins de la Commune d'Etterbeek, Autorisation au Sieur François Louis Hap, brasseur, de construire une maison le long de la route de Bruxelles à Wavre dans la traverse d'Etterbeek, Etterbeek, 06/08/1855 (Ett/Urb).
- Collège des bourgmestre et échevins de la Commune d'Etterbeek, Autorisation au Sieur A. J. Hap, propriétaire, de construire une maison le long de la route de Bruxelles à Gemboux, Etterbeek, 13/05/1856 (Ett/Urb).
- Collège des bourgmestre et échevins de la Commune d'Etterbeek, Autorisation au Sieur Albert Joseph Hap, propriétaire, de construire un mur de clôture le long de la route de Bruxelles à Gemboux, Etterbeek, 14/06/1856 (Ett/Urb).
- Collège des bourgmestre et échevins de la Commune d'Etterbeek, Autorisation au Sieur Félix Hap de construire un magasin contre sa demeure le long de la route de Bruxelles à Gemboux, entre les bornes 2.6 et 2.7, Etterbeek, 24/02/1859 (Ett/RF).
- Collège des bourgmestre et échevins de la Commune d'Etterbeek, Autorisation au Sieur François Louis Hap, brasseur, de construire une maison et un mur de clôture le long de la route de Bruxelles à Gemboux, dans la traverse d'Etterbeek, Etterbeek, 07/03/1859 (DMS)
- Collège des bourgmestre et échevins de la Commune d'Etterbeek, Autorisation au Sieur Félix Hap, négociant, de construire un mur de clôture le long de la route de Bruxelles à Gemboux, entre les bornes 2K/6 et 2K/7, Etterbeek, 29/06/1863 (Ett/RF).
- Collège des bourgmestre et échevins de la Commune d'Etterbeek, Autorisation au Sieur Félix Hap, négociant, de construire un mur de clôture le long de la route de Bruxelles à Gemboux entre la borne 2K6 et 2K7, Etterbeek, 08/07/1863 (DMS)
- Administration communale d'Etterbeek, Autorisation à M. F.L. Hap, brasseur de clôture par un mur et une grille un terrain situé le long de la route Avenue d'Auderghem, un peu au delà du viaduct du Braubelaer, sous Etterbeek, 09/06/1869 (Ett/Urb).
- Administration communale d'Etterbeek, Autorisation à Mr Félix Hap, demeurant à Etterbeek Chée de Tervueren 102, de construire une buanderie et un poulailler, etc. dans sa propriété, Etterbeek, 07/03/1900 (Ett/RF).
- Administration communale d'Etterbeek, Autorisation à M. Delannoy, demeurant 18 rue du Cornet à Etterbeek, pour construire une maison au n° 83 rue Louis Hap, 15/07/1902 (Ett/Urb).
- Administration communale d'Etterbeek, Autorisation à Mr Félix Hap, demeurant à Etterbeek Chée de Tervueren 110, d'agrandir sa maison sise chaussée de Tervueren N° 110, Etterbeek, 04/03/1905 (Ett/RF).
- Commune d'Etterbeek, Autorisation au Sieur F. Hap, Notaire à Etterbeek, de construire un bâtiment contre sa maison actuelle chaussée de Tervueren, 110 à Etterbeek, le long de la route de Bruxelles à Namur par Gemboux, Etterbeek, 16/03/1905 (Ett/RF).
- Administration communale d'Etterbeek, Autorisation à Mr Félix Hap, de modifier l'annexe de sa propriété Chée de Tervueren, 110, Etterbeek, 06/04/1908 (Ett/RF).
- Commune d'Etterbeek, Autorisation à M. F. Hap à Etterbeek, domicilié à Etterbeek, de construire un mur de clôture entre les N° 116 et 126, Chaussée de Tervueren, à Etterbeek, le long de la route de Bruxelles à Namur par Gemboux, Etterbeek, 04/03/1912 (Ett/RF).
- Convention entre la Commune d'Etterbeek et Monsieur Jean Hap, Etterbeek, 20 novembre 1959 (Et/TP).
- Commune d'Etterbeek, Service des Sports et des Fêtes, Jardin Félix Hap – Occupation – Règlement, Etterbeek, 31 mars 1960 (Ett/TP).
- Commune d'Etterbeek, Avis (concernant l'ouverture du parc aux troisième âge), Etterbeek, 7 avril 1960 (Ett/TP).
- Commune d'Etterbeek – REGIE FONCIERE, Extrait du registre aux procès-verbaux des séances du Conseil communal (11/05/1978)(Ett/RF).
- Commune d'Etterbeek, Lettre à UNERG - Service Gaz, (13/01/1980)(Ett/TP).
- TILLIE, J.-P., Menuiseries Lorfor, Commune d'Etterbeek, Acte d'acquisition d'immeubles (15/02/1982)(Ett/RF).
- HAP, J. Lettre à la Commune d'Etterbeek (?/01/1983) (Ett/RF).
- Maître DELCROIX, J., Acte notarial de constitution de servitude par Mr et Mme Jean Hap au profit de la Commune d'Etterbeek (24/02/1984) (Ett/RF).
- Commune d'Etterbeek, Lettre au Ministère de la région bruxelloise (24/10/1986)(Ett/RF).
- MICHAUX, B., Acte de dépôt du testament de Jean Hap (25/01/1988) (Ett/RF).
- MICHAUX, B., Lettre à la Commune d'Etterbeek (31/03/1988)(Ett/RF).
- Conseil communal d'Etterbeek, Compte secret. Legs – Acceptation, Etterbeek, 21/04/1988 (Ett/TP).
- MICHAUX, B., Lettre au Ministère de la Justice. Administration des Cultes, Dons et Legs, Etterbeek, 02/08/1988 (Ett/TP).
- Notes préparatoires au discours d'inauguration de l'extension du Parc Félix Hap (28/09/1988)(Ett/TP).
- VERSPREEUWEN, M., LAROCHE, P., Bail de maison, Etterbeek, 07/07/1989 (Et/TP).
- Service des Travaux de la Commune d, P., Etat des lieux Parc Hap – Orangerie, Etterbeek, 13/07/1989 (Ett/TP).
- Commune d'Etterbeek, Extrait du registre aux procès-verbaux des séances du Collège des Bourgmestre et Echevins, Etterbeek, 27/07/1989 (Ett/TP).
- Service des Travaux publics de la Commune d'Etterbeek, Lettre à Mr Laroche, Etterbeek, 24/08/1989 (Ett/TP).
- VERSPREEUWEN, M., Lettre à la Commune d'Etterbeek (12/03/1990)(Ett/RF).

VERSPREEUWEN, M., LAROCHE, P., VERHEYEN, H., Attestation commune de reprise du bail de l'Orangerie pour 3 ans (11/07/1990)(Ett/RF).
 Service des Travaux publics de la Commune d'Etterbeek, Lettre au Collège des Bourgmestre et Echevins, Etterbeek, 19/07/1990 (Ett/TP).
 Service des Travaux publics de la Commune d'Etterbeek, Lettre au Collège des Bourgmestre et Echevins, Etterbeek, 07/03/1991 (Ett/TP).
 Service des Travaux publics de la Commune d'Etterbeek, Etat des lieux Parc Hap – Orangerie, Etterbeek, 08/03/1991 (Ett/TP).
 VERSPREEUWEN, M., LAROCHE, P., Bail de bureau – atelier – dépôt, Etterbeek, 15/03/1991 (Ett/TP).
 s.a., Acte de délivrance du legs de Jean Hap - Monique Verspreuwen à la Commune d'Etterbeek (04/05/1994)(Ett/RF).
 Régie foncière d'Etterbeek, Note au Collège des Bourgmestre et Echevins d'Etterbeek (07/07/1994)(Et/Urb).
 LEROY, G., Lettre au Ministère de la région de Bruxelles Capitale (28/07/1994)(DMS)
 LEROY, G., Veuve Jean HAP, PAONE, P., Bail commercial (01/07/1998)(Ett/RF).
 LEROY, G., Lettre à Mr Bernard de Marcken de Merken, Echevin des Travaux Publics (05/11/1998)(Et/RF).
 Commune d'Etterbeek, Lettre à maître Gérard Leroy, Avocat (01/12/1998) (Ett/RF).
 LEROY, G., Lettre à Mr Bernard de Marcken de Merken, Echevin des Travaux Publics de la Commune d'Etterbeek (10/02/1999)(Ett/RF).
 LEROY, G., Lettre à Mr Cleempoel, directeur de la Régie foncière et Propriété communale d'Etterbeek (24/03/1999)(Ett/RF).
 Régie foncière d'Etterbeek, Lettre à Maître Gérard Leroy (31/03/1999)(Ett/RF).
 Régie foncière d'Etterbeek, Lettre à Mr Pierre Barthélémy, Ingénieur en chef, Directeur des Travaux Publics d'Etterbeek (07/04/1999)(Ett/RF).
 Commune d'Etterbeek, Lettre à Mr Paone, 514 Chée de Wavre (20/05/1999)(EttRF).
 Commune d'Ixelles, Copie d'un acte (de décès de Monique Verspreuwen) (01/09/2003) (Ett/RF).
 DUPUIS, E., Attestation (des héritiers de Monique Verspreuwen) (Ett/RF).

Extraits de presse

DUFOUR, V., "Projets de réaménagement – Le parc au Coeur d'un quartier", s.e., s.d. (Cercle d'Histoire d'Etterbeek)
 L.,N., "La dernière propriété de vacances dans la vallée du Maelbeek", *Le Soir*, s.d. (Ett/TP).
 DECLERCQ, M., "Jardin Félix Hap. Il y a du gaz dans l'eau...", s.d. (DMS)
 V., J.-C., "Le jardin Félix Hap, à Etterbeek: un joli parc privé ouvert au public", *Le ...*, 15/07/1981, p. (AVB)
 J. B., "Le jardin Félix Hap, oasis au Coeur d'Etterbeek", *La Libre Belgique*, 28/07/1981 (DMS)
 D. P., "A côté du parc Félix Hap. Bientôt un nouvel espace vert pour les enfants à Etterbeek", *La Cité*, 29/06/1982 (DMS)
 BOURTON, W., "Vincent De Wolf veut faire classer le parc Félix Hap. Nostalgie d'Etterbeek la Verdoyante", *Le Soir. Bruxelles et sa Région*, 19/12/1993. (CRMS)
 MAR., C., "Un classement envisagé", ?, 1994 (Ett.Urb)(Etterbeek archives-Parc Hap 31 janvier 1994.jpg)
 F.R., "Vers un classement du parc Hap", *Le Vlan*, 05/01/1994. (CRMS)
 M. Dq., "Bonne nouvelle à Etterbeek. Le parc Jean-Félix Hap en voie de classement", *La Lanterne*, 05/01/1994. (CRMS)
 BOURTON, W., "L'Hof ter Musschen, le parc Jean-Félix Hap presque ... Ces vestiges de vallées valorisés", *Le Soir. Bruxelles et sa Région*, 10/06/1994. (CRMS)
 DECLERCQ, M., "Etterbeek, une histoire et deux classements", *La lanterne*, 15/06/1994. (CRMS)
 BOURTON, W., "Poumon vert d'Etterbeek en trois lettres : Hap", *Le Soir*, 01/08/1994. (CRMS)
 L.W., "Le jardin Jean-Felix Hap à Etterbeek", *La Lanterne*, 12/08/1996. (CRMS)
 "Le bel avenir du parc Hap", *Vlan*, 29/04/1998 (Cercle d'Histoire d'Etterbeek)
 V.S., "L'étang du parc Félix Hap complètement réaménagé", *Vlan*, 19/07/2000 (Cercle d'Histoire d'Etterbeek)
 MAHIEDDINE, F., "Un refuge naturel lié au jardin Félix Hap", *Vlan*, 15/08/2001 (Cercle d'Histoire d'Etterbeek)
 CORNEZ, B., "Hap et Léopold, deux parcs aux rives de l'Europe... et du Maelbeek", *L'immo du Soir*, 12/08/2004. (CRMS)
 S., "Un peu de campagne au coeur de la ville. Le parc Hap, un jardin au charme désuet", *La Capitale*, 22/07/2006, p. 11. (CRMS)

Documents numériques

CD-ROMS

Maison communale d'Etterbeek, *Exposition Etterbeek Voyage dans le temps du 9 février au 3 mars 2011*, Etterbeek, 2011.

Sites Internet et URLs

Chasse-Gray sous contrat de quartier, www.lesoir.be/709140/article/actualite/.../chasse-gray-sous-contrat-quartier, 17/11/2014

Sur la ligne du temps, s.d., www.etterbeek.irisnet.be

Les bourgmestres d'Etterbeek, s.d., www.etterbeek.irisnet.be

Le patrimoine. Le jardin Félix Hap, s. d., www.etterbeek.irisnet.be

Etterbeek à la carte, s.d., www.etterbeek.irisnet.be

Les parcs. Le parc Félix Hap, s.d., www.etterbeek.irisnet.be

Histoire de l'architecture à Etterbeek, s.d., www.irisonument.be

Histoire du développement artistique d'Etterbeek, s.d., www.irisonument.be

Le Jardin Jean-Félix Hap. En toute discrétion,

documentation.bruxellesenvironnement.be/.../IF_EV_Parcs_Parc_Jean_felix_Hap_FR.PDF

Ancienne maison et étude du notaire Hap et Parc Jean-Félix Hap. Chaussée de Wavre 508.

http://www.irisonument.be/fr.Etterbeek.Chaussee_de_Wavre.508.html

Votre commune : www.etterbeek.irisnet.be ,14/11/2014

Etterbeek, Le Patrimoine monumental de la Belgique, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, 2007.

www.irisonument.be 14/11/2014

Inventaire des arbres remarquables : Etterbeek, <http://arbres-inventaire.irisnet.be> ,15/11/2014

BASTIN, M., *Pétitions – Patrimoine : la Maison Hap – A l'abandon – 05*,

<http://petitionspatrimoine.blogspot.be/search?updated-max=2012-07-15T20:40:00%2B02:00&max-resuts=7&start=7&by=date=false> (petitionspatrimoine.blogspot.com/.../la-maison-hap-labandon-05.html)

Etterbeek en cartes – <http://fr.slideshare.net/paulthielen/etterbeek-en-cartes-document-de-travail-140302>

Quel avenir pour la maison Hap ? – <http://www.cdh-etterbeek.be/2011/11/28/quel-avenir-pour-la-maison-hap/>

Fonds Félix Hap - Laure de Lannoy - www.uclouvain.be/archives

Jammart, R.-M., *Famille HAP*, www.jammart.be, 14/02/2015.

Bruciel.brussels – Photographies aériennes : <http://gis.irisnet.be/bruciel/>

[Qui cherche trouve.be](http://www.etterbeek.irisnet.be)

Documents graphiques

Cartes et plans

Le gué d'Esgevoorde et les étangs du Maelbeek au début du XVIIe siècle - (AGR, Cartes et plans manuscrits, 157).

Plan d'une partie d'Etterbeek (chaussées de Wavre, Saint-Pierre et le Broebelaer, au commencement du XVIIe siècle, (DE PAUW, L. F., La vallée du Maelbeek avec monographie d'Etterbeek, Hayez, Bruxelles, 1919, Pl. XV).

FERRARIS, Comte de, Carte de cabinet des Pays-Bas autrichiens, 1771 – 1778.

DE WAUTHIER, G., JOUVENEL, J. B., Carte topographique de Bruxelles et ses environs, dédiée à Mr. le Sénateur d'Arenberg, Ech. une lieue de 4.872 m, ci-devant 2.500 toises, 1810 - (AVB PB 38).

MONBORNE, B., DESFOSSÉS, A., WILLIAMME, F., carte topographique, physique et militaire, de la limite des royaumes de France et des Pays-Bas, à laquelle on a joint les environs de Bruxelles, Ech. 1/16100, 1824-1825 - (AVB PB 55-7).

VANDERMAELEN, P., Carte topographique des environs de Bruxelles, Ech. 1/10000, PERKIN, H., Bruxelles, Etablissement Géographique de Bruxelles Ph. Vandermaelen, 1840 - (KBR : 73(6) Feuille 6 – III 8281).

VANDERMAELEN, P., Carte topographique et hypsométrique de Bruxelles et ses environs, Ech. 1/20000, Etablissement Géographique Ph. Vandermaelen, HUVENNE, J., 1858 - (KBR : 109(A) III 10896).

INSTITUT CARTOGRAPHIQUE MILITAIRE, Plan de Bruxelles et de ses environs. Carte topographique de la Belgique, Feuille XXXI, planchette n°3, Ech. 1/20000, 1865 - (AVB PB 97).

VANDERMAELEN, P., Carte de Bruxelles et ses environs, Ech.1/5000, Etablissement Géographique de Bruxelles, ca 1873 - (KBR : 121(E) Etterbeek(6A) – III 4493).

Institut Cartographique Militaire, Bruxelles et ses environs, Ech. 1/50000, 1881 - (KBR, Cartes et plans XXXI Bruxelles 1881 IV 100).

Commune d'Etterbeek. Plan général, Ech. 1/2500, 1881 - (Ett/Urb).

Institut Cartographique Militaire Bruxelles et ses environs, Bruxelles, 1893. - (IGN)

Commune d'Etterbeek. Plan d'ensemble, Ech. 1/2500, 1898 - (Ett/Urb).

Institut Cartographique Militaire, Carte routière de Bruxelles et ses environs, avec indications topographiques, Ech. 1/40000, Avril 1904. - (AVB PB 124/6).

Commune d'Etterbeek. Plan général, Ech. 1 à 2500, 1906. - (Ett/Urb).

Commune d'Etterbeek. Plan général, Ech. 1/2500, 1932. - (Ett/Urb).

Commune d'Etterbeek. Plan général, Ech. 1/2500, 1938. - (Ett/Urb).

Etterbeek, Ech. 1/2500, 1970. - (Ett/Urb).

Plans cadastraux

Plan cadastral, Ech. 1/1000, s.d. - (Ett/RF).

HACCART, J.-L., géomètre de 1^{ère} classe du Département de la Dyle, en exécution des instructions du Ministre des finances le 01/12/1807, Département de la Dyle. Arrondissement de Bruxelles. Justice de Paix de Woluwé-St-Etienne. Section C dite Terre à la Croix. Atlas de la Commune d'Etterbeek. De-la-Tour-du-Pin, Baron d'Empire, Préfet. Maire : A.J. Hap, Ing. Vérificateur Guichard, Ech. De 1 à 2500, 1808 - (Ett/Urb-Frigo).

Gemeente Etterbeek. Sectie A genaamd Het Dorp. Provincie Brabant. Buussel arrondissement. St-Stevens-Woluwe Kanton. Oorspronkelijke aanwijzende tafel der grand-eigenaren en der ongebouwde en gebouwde vaste eigendommen. Benevens van derzelve inhouds grootte, klassering en belastbaar inkomen, volgens het kadaster - Wederkerige verhouding der nederlandsche landmaten (vastgesteld bij art. 12 der wet van 21 augustus 1816 'staatsblad n° 30) en bij art. 4 en 6 van het koninklijk besluit van den 29 maart 1817 (staatsblad n° 15) en der landmaten, voormaals in de meeleente gebruikelijk. - (Ett/Urb-Frigo).

VANDERMAELEN, P., Etablissement Géographique de Bruxelles, Atlas cadastral du Royaume de Belgique, Province de Brabant / publié sous les auspices de Mr. le Baron d'Huart, Ministre des Finances. Plan parcellaire de la commune d'Etterbeek avec les mutations jusqu'en 1836, Ech. 1/5000, ca 1837. - (AVB, PB 71 bis) + Matrice cadastrale + Tableau indicatif des propriétaires de la commune d'Etterbeek. - (KBR : N° 34 Code III 6234 / On line - CP VDM III 315).

DE CONINCK, arpenteur juré à Ixelles, Atlas des communications vicinales de la Commune d'Etterbeek. Arrondissement administrative de Bruxelles. Province de Brabant. Plan de détail N°2, s. éch., 1845 + Tableau indiquant, par chaque feuille du plan de détail, les noms des propriétaires des parcelles attenantes aux communications vicinales. - (Ett/Urb-Frigo).

POPP, P.C., Atlas cadastral de Belgique. Province de Brabant. Arrondissement de Bruxelles, Canton de St. Josse -ten- Noode. Plan parcellaire de la commune de ETTERBEEK avec les mutations. Publié avec l'autorisation du Gouvernement sous les auspices de Monsieur le ministre des Finances, B. Valckenaere & Cie, Bruges, 1858. - (Ett/Urb).

MARECHAL, Minute de révision. Etterbeek. Planche B Feuille I Section cadastrale B1, Ech. 1/2500, 1873. - (IGN)

Plans d'architecture

Commune d'Etterbeek « Maison Hap » située Chaussée de Wavre 508. Plan du rez-de-chaussée, s.d. - (Ett/RF).

Commune d'Etterbeek. Avenue d'Auderghem N° 183, Ech. 1 cm/pm, s.d. - (Ett/TP).

Plan de la buanderie et du cabinet d'aisance, (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), Etterbeek, 19/12/1899 - Approuvé le 07/03/1900. - (Ett/RF).

THOELLEN, G., Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren n°110 à Etterbeek, - Plan du rez-de-chaussée modifié (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), Ech. 0,02 pm., 02/03/1905 - Approuvé le 20/03/1905. - (Ett/Urb).

THOELLEN, G., Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren n°110 à Etterbeek. Elévation de la façade existante (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), Ech. 0,02 pm., 02/03/1905 - Approuvé le 20/03/1905 - (Version originale : Ett/RF).

THOELLEN, G., Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren n°110 à Etterbeek - Coupes A-B et C-D, (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), Ech. 0,02 pm., 02/03/1905 - Approuvé le 20/03/1905. - (Ett/RF).

THOELLEN, G., Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren n°110 à Etterbeek - Retour façade existante - Façade postérieure existante, (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), Ech. 0,02 pm., 02/03/1905 - Approuvé le 20/03/1905. - (Ett/RF).

THOELLEN, G., Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren n°110 à Etterbeek - Façade principale modifiée, (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), Ech. 0,02 pm., 02/03/1905 - Approuvé le 20/03/1905. - (Ett/RF).

THOELLEN, G., Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren n°110 à Etterbeek - Retour façade modifiée, (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), Ech. 0,02 pm., 02/03/1905 - Approuvé le 20/03/1905. - (Ett/RF).

THOELLEN, G., Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren n°110 à Etterbeek - Façade postérieure modifiée, (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), Ech. 0,02 pm., 02/03/1905 - Approuvé le 20/03/1905. - (Ett/RF).

THOELLEN, G., Propriété de Mr le Notaire Félix Hap Chaussée de Tervueren n°110 à Etterbeek - 1^{er} Etage - Combles (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), Ech. 0,02 pm., 02/03/1905 - Approuvé le 20/03/1905. - (Ett/RF).

VAES, Y., CRETEUR, T., Propriété de Mr Henri De le Court sise Avenue d'Auderghem à Etterbeek, Ech. 0,02 pm, 1905. - (Ett/Urb).

Ensemble des propriétés Avenue d'Auderghem à Etterbeek, Ech. 1%, 1905. - (Ett/Urb).

Propriété de Mr Henri De le Court sise avenue d'Auderghem à Etterbeek, s. éch., 1905. - (Ett/Urb).

- Propriété de Monsieur Guillaume Wellens à construire Chaussée de Tervueren à côté du N°124 à Etterbeek, Ech. 0,02 pm., 1906. - (Ett/Urb).
- Propriété de Mr G. Wellens. Constructions d'une écurie, remise, magasin d'épicerie et fourrages Chaussée de Tervueren N°122 à Etterbeek, Ech. 0,02 par mètre, 1907. - (Ett/Urb).
- GOOVAERTS, A., Propriété de Monsieur Félix hap Chaussée de Tervueren 110, Etterbeek - Etat actuel - Etat modifié (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), s. éch., 17/02/1908. - (Version originale : Ett/RF).
- GOOVAERTS, A., Propriété de Monsieur Félix hap Chaussée de Tervueren 110, Etterbeek - Etat actuel de l'annexe (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), s. éch., 22/02/1908. - (Ett/RF).
- GOOVAERTS, A., Propriété de Monsieur Félix Hap Chaussée de Tervueren 110, Etterbeek - Etat modifié de l'annexe (Joint à la demande d'autorisation de construire de Félix Hap), s. éch., 19/02/1908. - (Ett/RF).
- VAES, Y., CRETEUR, T., Propriété de Mr De le Court Avenue d'Auderghem et jardins, Ech. 0,02 pm, 1910. - (Ett/Urb).
- Propriété de Mr De le Court Avenue d'Auderghem et jardins, Ech. 0,02 pm., 1910. - (Ett/Urb).
- Façade côté parc, (Cachet = Atelier d'architecture Piron-Dielens, s.d.. - (Ett/RF).
- Façade latérale, (Cachet = Atelier d'architecture Piron-Dielens, s.d.. - (Ett/RF).
- Façade Chée de Wavre n°508, (Cachet = Atelier d'architecture Piron-Dielens, s.d.. - (Ett/RF).
- WEILL, J., Propriété des menuiseries LORFOR 512-514 Chaussée de Wavre Etterbeek. Transformations, Ech. 1/50, 1950. - (Ett/Urb).
- DE VETELE – LORENT & VANDEPOEL ESA, Bibliothèque communale néerlandophone Etterbeek. Plans de transformation 1, Ech. 1/200, 1998. - (Ett/Urb).
- Régie foncière de la Commune d'Etterbeek, Sans titre (relevés de l'orangerie du jardin Hap), s. éch., 2008. - (Ett/RF).

Plans d'aménagement du parc

- Service technique de la Commune d'Etterbeek, Jardin Félix Hap. Implantation des arbres. Pl. N°1, Ech. 2mm/m, 1989. - (Ett/TP).
- Service technique de la Commune d'Etterbeek, Jardin Félix Hap. Bordereau des essences. Pl. N°2, 1989. - (Ett/TP).
- GAILLARD, L., Plan d'abattage d'arbres, Ech. 1/100, 1994. - (Ett/Urb).
- LEDoux, P., SAUVAT, A.-M., Parc Hap. Levé altimétrique et planimétrique, Ech. 1/250, 1998. - (Ett/TP).
- Atelier d'architecture des jardins et du paysage ANNE-MARIE SAUVAT, Parc Félix Hap. Plan des arbres à abattre, Ech. 1/500, 17/09/1998. - (Ett/Urb).
- VERLEYEN, E, Plans de la cour et de la façade arrière du 512-514, avec un Extrait du plan cadastral, annexés à la demande d'affectation comme restaurant (ca11/09/1999). - (EttUrb).
- EOLE, Réaménagement de l'étang du parc Félix Hap. Dossier projet, Mars 2000. - (CRMS).
- Réserves naturelles RNOB, Proposition d'aménagement de la Pépinière du parc Félix Hap en refuge naturel modèle. Vue en plan, Ech. 1/100, février 2000. - (CRMS).
- Réserves naturelles RNOB, Parc communal Félix Hap à Etterbeek. Proposition d'aménagement d'un refuge naturel modèle RNOB, Bruxelles, 28/04/2000. - (CRMS).
- AGORA, Jardin écologique Félix Hap. Etterbeek. Permis d'urbanisme, Bruxelles, 05/2002. - (Ett/Urb).

Documents photographiques

- Vue du parc de Mr J. Hap, LIBOUTON, s.d. (AVB).
- L'ancien castel du Broebelaer (dans la propriété de M. Félix Hap), Peinture de A. De Beer. - DE PAUW, L. F., La vallée du Maelbeek avec monographie d'Etterbeek, Hayez, Bruxelles, 1919, Pl. XXIX.
- L'ancien castel du Broebelaer (Auberge du Morian – Cour intérieure. - DE PAUW, L. F., La vallée du Maelbeek avec monographie d'Etterbeek, Hayez, Bruxelles, 1919, p. 244
- Maison empire et ancienne tannerie Hap. - DE PAUW, L. F., La vallée du Maelbeek avec monographie d'Etterbeek, Hayez, Bruxelles, 1919, Pl. XXXIII.
- Monsieur le Notaire Félix Hap Notre bien aimé Fondateur et Président 1890-1930 (Ett3eS-s)
- La propriété du notaire Félix Hap, 110 chaussée de Tervuren. Actuellement, Mr. Jean Hap, fils du notaire fait ouvrir le parc aux personnes âgées à la belle saison. - LEMERCIER, J., Etterbeek en cartes postales anciennes, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1978, t.1, n°108.
- F. Louis Hap, bourgmestre d'Etterbeek en 1861. - LEMERCIER, J., Etterbeek en cartes postales anciennes, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1978, t.1, n°106.
- Les sources du Broebelaer... - LEMERCIER, J., Etterbeek en cartes postales anciennes, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1978, t.1, n°109.
- Pierre Hap, bourgmestre d'Etterbeek de 1869 à 1872. - LEMERCIER, J., Etterbeek en cartes postales anciennes, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1978, t.1, n°107.

Chaussée de Tervuren (chaussée de Wavre). A gauche, l'important bâtiment où le notaire Félix Hap avait installé son étude.
 - LEMERCIER, J., Etterbeek en cartes postales anciennes, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1978, t.1, n°99.
 La propriété Hap: chaussée de Tervueren. - LEMERCIER, J., Etterbeek en cartes postales anciennes. Tome 2 bis, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1981, t.2 bis, n°40.
 L'hôtel Hap, 508 chaussée de Wavre – côté jardin, gravure, s.d. (Bruxelles au fil des jours. La Ville. La Région. La périphérie. Guide Almanach, Arc, Lasne, 1996 p.155.

N.B. Les photographies consultées aux Archives de l'Université Catholique de Louvain n'ont pas été reprises dans cette bibliographie, faute de temps.

Administrations, organismes et personnes-ressources

Commune d'Etterbeek

Secrétariat communal : Mrs Christian Debaty et Verheyen, Mmes De-Winne et Inès Rodriguez

Mr Patrick Lenaers, Premier Echevin

Mr Rik Jellema, Echevin (e.a.) des Travaux publics et voiries, Espaces verts, Contrats de quartiers durables

Mr Frank Van Bockstal, Echevin (e.a.) des Affaires néerlandophones

Mr Jean Laurent, Echevin (e.a.) de l'Histoire et du patrimoine historique d'Etterbeek, de l'Entretien des plantations et du fleurissement

Mr Jean-Luc Robert, Conseiller communal, ex-Echevin de l'Histoire d'Etterbeek

Service Développement durable : Mmes D. De Merlier, Maria Dukers et Valérie Baron,

Mr Jean-François Maljean

Service des Travaux publics : Mrs Valmy Vancompernelle et Ludovic Genard,

Mme Patricia Vandertaelen Melin

Service Urbanisme : Mmes Alice Dandrimont et Erica Coorevits, Mrs Frédéric Brasseur, Marc Vandernoot et Christophe Hendrickx

Régie foncière : Mr Dmitri Dielens, architecte principal

Service Population : Mme Christel Betrains

Mrs Marc Masset, ancien jardinier-gardien, et Jonathan Veekmans, gardien du parc

Région de Bruxelles-Capitale

Direction des Monuments et des sites (DMS) : Mme Françoise Boelens et Mr Eric Demelenne

Centre de documentation de l'ATTL, Mr Philippe Charlier

Commission royale des Monuments et des sites (CRMS) : Mme Heylen

Bibliothèque Hergé : Mr François de Hemptinne

Openbare Bibliotheek Etterbeek : Mme Chris Lambrechts

Bibliothèque Virtuelle René Pechère

Bibliothèque Royale de Belgique Albert1^{er} - Service cartes et plans

Institut Géographique National (IGN) : Mr Lardinois et Mme Rita Crabbé

Cercle « Souvenir d'Etterbeek » : Mr Xavier Timmermans, Echevin honoraire

Cercle d'Histoire d'Etterbeek « Jean-Paul Delfeld » : Mrs Benoît Mihail et Etienne Libert

Cercle « Etterbeek autrefois » : Mr Paul Thielen

Institut Royal du Patrimoine Artistique : Mme Joëlle Majois

Archives de l'Etat de Belgique (AGR)

Archives de l'Université Catholique de Louvain : Mme Françoise Mirguet

Archives de la Ville de Bruxelles

Archives d'Architecture Moderne

Ministère des Finances – Service du Cadastre de Bruxelles : Mr Feron

Sint-Lukas Archief

Mundaneum

Centre Cerfaut-Lefort : Mme Carole Pollaert

Bureau d'étude Eole : Mme Anne-Marie Sauvat

Bureau Karbon Architecture et urbanisme : Mr Jean Garcin

Mr Gilles Saussez, architecte-paysagiste.

Mrs Michel Bastin, Plate-forme pour l'Eau (PUM) et Marco Schmit, Groupe de Chercheurs d'Histoires du Maelbeek

Mr le Notaire Michaux : Membre de l'Œuvre de Ste

Mr Philippe Darcis, collectionneur de cartes postales

Mr Maxime Woitrin, membre de la famille Verspreuwen.

Mr René Maurice Jammart, collectionneur

Mme Claire Neuray, géographe

