

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа №77»

Научное общество учащихся

Сормовского района города Нижнего Новгорода

Исследование на тему:

**«Популяризация спортивного метания ножа, как
вида спорта в России»**

Выполнил:

ученик 11 «А» класса

Горячкин Андрей Александрович

Научный руководитель:

Смирнов Дмитрий Анатольевич

учитель физической культуры и ОБЖ

Харитнов Александр Владимирович

Тренер по Спортивному метанию ножа

г. Нижний Новгород

2022 год

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Описание вида спорта «спортивного метания ножа.....	4
Глава 2. История создания спорта «спортивное метание ножа»...	7
Глава 3. Версии правил и особенности спорта.....	10
Заключение.....	17
Источники и литература.....	18

Введение

Тему для своей работы я выбрал не случайно. Дело в том, что я сам занимаюсь спортивным метанием ножа уже больше 4 лет. Это один из самых не обычных и, на данный момент, малоизвестный вид спорта. Поэтому я решил о нём рассказать, чтобы привлечь внимание к этому виду спорта.

Актуальность: спортивное метание ножа интересный вид спорта, который развивает много навыков, но данный вид спорта малоизвестен и в отношении его имеется большое количество стереотипов, которые мешают его развитию.

Цель: рассказать о виде спорта спортивное метание ножа, а также о способах его популяризации.

Задачи: описание вида спорта и версии правил; изучение истории развития спорта в разных странах; выявление особенностей спорта и качеств, которые он развивает, а также анализ способов популяризации данного вида спорта.

В процессе создания данного проекта я использовал интернет-ресурсы, общался с спортсменами из других городов России и других стран, а также анализировал свои наблюдения и опыт участия в разных турнирах.

Также в процессе создания работы я проводил социологические опросы. Так для того, чтобы выявить, насколько известно спортивное метание ножа в Нижнем Новгороде я опрашивал людей на улице, задавая им, вопрос знают ли они о существовании этого спорта. Из 100 человек 7 ответили, что им известно об этом спорте. Подобная статистика показывает, что на данный момент спортивное метание ножа малоизвестный вид спорта

Глава 1

Описание вида спорта «Спортивного метания ножа»

Суть данного спорта заключается в том, что в деревянный стенд, сделанный из бруса или спилов деревьев, метаются ножи или топоры. «Спортивное метание ножа состоит в том, что люди метают ножи в деревянные мишени, чтобы побороться за лучшее мастерство и повеселиться» - такое определение дал Кристиан Тиль (основатель спортивного метания ножа и топора в Европе)

Для спортивного метания ножа используются специальные сертифицированные ножи. При этом они не относятся к холодному оружию, т. к. у холодного оружия есть много характеристик, таких как заточенное лезвие, длинна клинка (более 9 см), толщина обуха (2,5-6 мм), выемки на черенке (не менее 4 мм), наличие пальцевого ограничителя (глубина более 5 мм) и многие другие. Если нож не соответствует хотя бы одному критерию, то он уже не является холодным оружием. Ножи для спортивного метания представляют собой цельнометаллический предмет по виду сходный с ножом и не имеющие чётко выраженные клинок и рукоять. Они совсем не заточены, не имеют черенка как такового, поэтому не могут относиться к холодному оружию.

В спортивном метании ножа существует несколько техник: обратная, малооборотная и безоборотная. Классический обратный бросок выглядит следующим образом: нож берётся примерно за половину рукояти, спортсмен делает замах вверх плеча, затем делает движение корпусом и ногами, после чего выпрямляется и вытягивается рука. Нож при многооборотной технике делает один оборот за 2 метра, поэтому классические дистанции для ножа 3, 5, 7, 9 метров и так далее. С дистанций 4, 6, 8 метров можно метнуть нож, сделав тот же бросок, что и на классических дистанциях, только взяв нож за клинок

С топором тот же принцип метания, но топор один оборот делает за 3 метра, поэтому классические дистанции для топора 4, 7, 10 метров.

Безоборотный принцип метания состоит в том, чтобы нож летел не вращаясь. Для этого нож берётся за рукоять таким образом, чтобы указательный палец лежал на обухе, затем создаётся импульс ногами и корпусом, а рука делает движение подобное движению кнута. Безоборотное метание не привязано к какой-либо дистанции, но при этом точность безоборотного броска, как правило, ниже точности оборотного.

Малооборотный бросок заключается в том, что нож берётся за клинок, движения схожи с безоборотным броском, но нож делает половину оборота с любой дистанции.

Помимо ножей и топоров, для повышения уровня мастерства метают лопаты и многие другие предметы.

Спортивное метание ножа и топора развивает большое количество навыков и качеств. Так благодаря работе по мишени на точность с разных дистанций развивается глазомер, фокусировка зрения, чувство дистанции, выносливость и точность. Техника броска ножей, топоров и других предметов увеличивает силу и выносливость, развивает тонкое мышечное чувство, мелкую моторику, координацию, а также умение владеть своим телом. Участие в соревнованиях связано с переживаниями и волнениями, следовательно, это вырабатывает стрессоустойчивость и умение концентрироваться, а также требует от спортсмена быть спокойным и собранным.

Как метатель могу сказать, что научиться управлять своим телом и достигать высоких результатов довольно сложно. Ещё сложнее справиться с волнениями и переживаниями на рубеже. Для достижения высоких результатов на соревнованиях не достаточно отработать бросок и добиться его стабильности. Для этого нужен соревновательный опыт, в процессе получения которого вырабатываются личные техники и

«ритуалы», позволяющие справиться с волнениями, переживаниями и скованностью на рубеже. Также, участвуя в соревнованиях, спортсмен получает уникальный опыт, который может пригодиться ему в других сферах.

Участвуя в соревнованиях, общаешься с другими метателями, обмениваешься опытом, получаешь новые знания относительно спорта. Например, узнаешь о новых упражнениях для отработки техники и точности броска, получаешь множество советов о том, как лучше приспособливаться к обстановке на рубеже, непривычным условиям и т. д.

Глава 2

История развития спорта «Спортивное метание ножа»

Спортивное метание ножа относительно новый вид спорта. Появился он в конце XX века. На данный момент спортивное метание ножа имеет три версии правил: русскую, европейскую и американскую. В данной главе я расскажу историю развития спортивного метания ножа в разных странах.

США. Первые организации спортивного метания ножа начали возникать в США в 1970-х годах. Центральной организацией того времени была АКТА – American Knife Throwers Alliance. АКТА разработала первые правила спортивного метания ножа.

В 2000 году в Америке появилась организация РКТ (Pacific Knife Throwers). На тот момент существовало 2 крупные организации, занимающиеся спортивным метанием ножа.

В США, через несколько месяцев после основания EuroThrowers, Майк Бейнтон основал ИКТНОФ (Международный зал славы метателей ножей). Правила ИКТНОФ основываются на правилах АКТА и РКТ. Кроме того каждый год выдающиеся метатели попадали в Зал славы метателей ножей, расположенный в Остине, штат Техас.

В настоящее время в США многие метатели метают по правилам Blade Aces (управляемые Мелоди Валериус), а в некоторых соревнованиях до сих пор используются правила ИКТНОФ.

Европа. Благодаря общению через интернет-форумы спортивное метание ножа появилось в Европе. В 2001 году состоялся первый «Big Throwers Meeting». Правила метания были смоделированы по стандартам АКТА с некоторыми поправками для Европы. С годами Big Throwers Meeting пополнился не только спортсменами из Германии и Франции, но и со всей Европы.

В 2003 году была основана ассоциация EuroThrowers с целью популяризации вида спорта и объединения метателей ножей. Основателями этой организации были Норберт Майер и Кристиан Тиль, которые до сих пор входят в правление EuroThrowers.

Под эгидой EuroThrowers Big Throwers Meeting превратилась в чемпионат Европы, а с 2014 года в чемпионат мира.

В настоящее время EuroThrowers объединяет 33 спортивных клуба по метанию ножей, а чемпионат мира, который они проводят в сменяющихся странах, ежегодно собирает около 150 ведущих спортсменов из более 15 стран.

Россия. В России спортивное метание ножа сформировалось как отдельная дисциплина «Русского боя» (в 2008 году «Русский бой» был переименован в «Универсальный бой») в 1996 году. Метание ножа было одним из упражнений вместе с преодолением полосы препятствий, бегом, стрельбой и поединком на ринге. Один из создателей вида спорта и организаторов турниров по «Русскому бою» и "Универсальному бою", президент общероссийской спортивной федерации «Универсальный бой» Сергей Петрович Новиков запатентовал соревнования по метанию ножей, так появилась отдельная дисциплина.

В сентябре 2000 года в г. Виннице была создана «Международная любительская федерация "Универсальный бой" (президентом был избран Новиков С.П), которая разработала правила по "спортивному метанию ножа" и стала проводить самостоятельные соревнования по дисциплине "спортивное метание ножа" вида спорта "Универсальный бой"

13 сентября 2001 года в городе Самаре (Россия) Федерацией "Универсальный бой" были проведены первые официальные соревнования — Чемпионат России, там же в декабре 2001 года прошел первый Чемпионат мира по Универсальному бою в дисциплине "спортивное метание ножа". Состязания проводились только в одном

упражнении — метание ножа в прямоугольную мишень, с дистанции 5 метров любым видом хвата, броском поверх плеча. Первые соревнования были организованы Самарской федерацией «Универсальный бой», под руководством Яковлева Андрея Владимировича (многократный чемпион мира по спортивному метанию ножа), при поддержке Наяновой Марины Венедиктовны («Самарский государственный областной университет Наяновой» – «СГОУН»).

В октябре 2019 года министерством спорта был признан официальным вид спорта «спортивное метание ножа». Президентом всероссийской федерации спортивного метания ножа стал Трохов Андрей Александрович. Вице-президентами являются Яковлев Андрей Владимирович и Спиркин Владимир Семёнович.

На данный момент спорт активно развивается: появляются новые отделения общероссийской федерации в разных регионах России, проводятся чемпионаты России и мира, судьи получают судейские категории, а спортсмены разряды и спортивные звания.

Заканчивая тему истории развития спортивного метания ножа, хочу отметить, что помимо США, России и стран Европы спортивное метание ножа развивается и в странах Азии (Индонезия, Япония и т. д.)

Глава 3

Версии правил

Как я уже упоминал, есть 3 версии правил спортивного метания ножа: русская, европейская и американская. Я по порядку расскажу про каждую из них.

Русская версия. Соревнования проводятся на открытом воздухе или в закрытом помещении на специально оборудованной площадке. В данной версии правил метание производится по одной квадратной мишени формата А3 с четырьмя концентрическими зачётными зонами чёрного и белого цвета. Центральная зона оценивается в 20 очков, далее от центра к краю соответственно 15, 10 и 5. Спортсмены выступают с ножами, сертифицированными как ножи хозяйственно-бытового назначения и соответствующие определённым требованиям.

Метание производится только оборотной техникой, броском поверх плеча и хватом за рукоять с чётко определённых дистанций. Мужчины метают с дистанций 5, 7, и 9 метров. Женщины метают с дистанций 3, 5 и 7 метров. На каждой дистанции спортсмены выполняют 2 пробные и 10 зачётных серий по 3 ножа.

Все действия на рубеже осуществляются по команде судьи. Перед началом серии судья объявляет серию и даёт команду «Приступить». Затем спортсмены выполняют три броска. После того как все спортсмены выполняют три броска судья даёт команду «К мишени» и подсчитывает очки набранные спортсменами.

В случае если один нож попал в другой и упал или после рикошета воткнулся мимо мишени, спортсмен имеет право потребовать переброс этого ножа. Для этого он поднимает руку и ждёт, когда остальные участники закончат метание. После судья даёт команду «Переброс. Х стенд». Спортсмен подходит к мишени, забирает упавший нож и

возвращается на рубеж. Судья даёт команду «Приступить». После чего спортсмен продолжает метание.

Победитель определяется по самому большому количеству очков. В случае равенства очков побеждает спортсмен, набравший большее количество очков по последней серии.

Европейская версия. Эта версия отличается большим количеством интересных и разнообразных упражнений. Соревнования проводятся на открытом воздухе. Метание производится по трём круглым мишеням диаметром 50 см и 5 концентрическими зачётными зонами белого и красного цвета. Центральная зона чёрного цвета. Центральная зона оценивается в 5 очков, далее от центра к краю соответственно 4, 3, 2 и 1. Метание производится в следующих дисциплинах: обратное метание ножа с дистанций 3, 5 и 7 метров; метание топора с дистанций 4 и 7 метров; безоборотное метание ножа с дистанций 3, 5 и 7 метров; метание ножа на дальность; метание топора на дальность; упражнение Силуэт; упражнение Дуэль. Спортсмены выступают с ножами нескладывающейся конструкции, длина – не менее 23 см, клинок не шире 6 см. Топоры должны иметь вес не менее 500 гр и лезвие не шире 12 см.

Метание ножа проходит по следующим правилам: спортсмену дается одна пробная и 7 зачётных серий по три ножа. Каждый нож метается в отдельную мишень. В случае попадания двух ножей в одну мишень засчитывается меньший результат. Для топора действуют те же правила. Спортсмены награждаются за первое, второе и третье место

Метание на дальность. Правила для ножа и топора одинаковые. Суть данного упражнения состоит в том, чтобы воткнуть нож в круг диаметром в 1 метр с как можно большего расстояния. Начальная дистанция – 4 метра. Коридор для метания разбит на диапазоны по 3 метра (4-7 м; 7-10 м; 10-13 м и т. д.). Спортсмен имеет право встать на любую дистанцию в этом диапазоне. Спортсмену даётся 3 броска. Если

он попадает нож или топор втыкается в мишень, то записывается дистанция, с которой спортсмен попал в мишень. Если у него остались неиспользованные броски в этом диапазоне, то он может продолжить метание в этом диапазоне с более дальней дистанции. Если у спортсмена есть результативный бросок в этом диапазоне, то он имеет право перейти в следующий. Если нет ни одного зачётного броска в диапазоне, то спортсмен завершает упражнение. Побеждает спортсмен, имеющий результативный бросок с самой дальней дистанции. Спортсмены награждаются за первое, второе и третье место

Упражнение Силуэт. Правила для ножа и топора одинаковые. Мишень представляет собой 15 пронумерованных кругов черного цвета диаметром 10см, между которыми находятся красные круги диаметром 30 см. Суть упражнения состоит в том, что метание производится последовательно в чёрные мишени. Каждый нож метается в свою мишень. В случае попадания в нужную мишень засчитывается 5 очков. В случае попадания в красный круг отнимается 10 очков. Побеждает спортсмен, набравший наибольшее количество очков. Спортсмены награждаются за первое, второе и третье место

Упражнение Дуэль. Упражнение проходит по олимпийской системе. Дистанция 3 метра. Соревнуются по два спортсмена. Они метают в круглую мишень диаметром 50 см. Спортсмены держат нож в чехле на поясе, встают в стойку так, чтобы рабочая рука располагалась на противоположном плече. У стендов находится устройство, которое подаёт звуковой и световой сигналы, а также замеряет скорость каждого броска. Проводиться 3 раунда. Перед каждым раундом судья спрашивает: «Ready for test?». Когда оба метателя подтвердят готовность, судья включает устройство, которое подаёт сигнал в случайный интервал времени. После подачи сигнала спортсмены должны как можно быстрее выхватить нож и метнуть его в мишень. Спортсмен, который первым воткнёт нож в цель, получает 1 очко. В

случае равенства времени очко получает спортсмен, попавший ближе к центру. Спортсмен, победивший в туре, проходит в следующий круг. Спортсмен, победивший в финальном туре, объявляется победителем.

Американская версия. В данной версии правил метание производится по трём круглым мишеням 50см и 5 концентрическими зачётными зонами белого, чёрного и красного цвета. Центральная зона оценивается в 5 очков, далее от центра к краю соответственно 4, 3, 2 и 1. Метание проводится ножами и топорами. Ножи должны соответствовать следующим требованиям: длина не менее 23 и не более 45 см, минимальный вес 8 унций (примерно 227 гр). Топор должен соответствовать следующим требованиям: самая широкая часть топора не должна превышать 12 см, минимальная длина ручки – 30 см.

Метание ножа производится с дистанций 3, 4, 5, 6, 7 метров по следующим правилам: спортсмен метает 3 ножа с дистанции 3 метра, потом переходит к дистанции 4 метра, производит 3 броска с этой дистанции и так доходит до дистанции 7 метров. Спортсмен проходит 4 таких круга. Побеждает спортсмен набравший максимальное количество очков.

Особенности распространения спорта

Спортивное метание ножа – малоизвестный и непопулярный вид спорта на данный момент. Для того, чтобы спорт развивался немаловажную роль играет его популярность, количество спортсменов и фанатов. Поэтому перед руководителями клубов и федераций, а также самими спортсменами стоит задача популяризации этого спорта. Занимаясь популяризацией спортивного метания ножа, мы сталкиваемся с проблемами популяризации. Причиной появления этих проблем заключается в том, что у людей сформировалось неверные представления о том, что такое метание ножа и о ноже в целом. Если кратко сформулировать стереотипы, то вот то, что мы слышим очень часто от обычных людей: «поножовщина», «Нож – это опасно», «это слишком

экзотическое занятие», «Метание – это скучно и не зрелищно», «Вам делать больше нечего?» и тому подобное.

Из-за кинематографа, где в некоторых сценах мы можем наблюдать то, как какой-либо персонаж с расстояния в несколько десятков метров с легкостью метает нож или топор обратной техникой, очень метко попадает в движущегося противника и убивает его наповал. Большинство зрителей, не знакомых с метанием ножа, не могут понять, что это невозможно. Начну с того, что мировой рекорд метания ножа на дальность 23,35 м, а топора 27,35 м. При этом, как я уже говорил, результат в метании ножа или топора на дальность засчитывается при попадании в большой метровый круг. К тому же, нанести тяжёлый вред человеку, метнув в него нож крайне сложно. Ножи для спортивного метания вообще не заточены, и нанести им какие-то раны практически невозможно. А острые ножи, которые мы привыкли видеть дома или в магазинах очень сложно метать. Данные факты исключают возможность применения метания ножа в боевых условиях.

В криминальной хронике мы часто натываемся на случаи, так называемой, «бытовухи». Когда мы слышим, что совершилось очередное убийство, с помощью кухонного ножа и т. д. Также как сказал на одном семинаре по спортивному метанию ножа Дмитрий Мельников: «Почему люди бояться ножа больше, чем автомата Калашникова? Потому, что порез ножом получал каждый, когда резал продукты на кухне и каждый знает как это больно. А болевой шок от попадания пули испытывал далеко не каждый и далеко не каждый представляет, какого это». Опять же, о случаях, когда какое либо произошло убийство, с применением огнестрельного оружия мы слышим реже. В связи с этим складываются стереотипы, относительно ножа и к нему появляется потенциальный страх.

Стоит помнить, что нож – это лишь инструмент. Нож никому не наносит вред. Вред наносит человек, используя какие-либо инструменты.

«Ртутный нож» - легенда, которая приводит всех метателей в очень сильное недовольство. Ртутный нож – это нож, который, якобы, втыкается, как бы его ни кинули. Легенда гласит, что у данного ножа в лезвии находится полость, которую заполняют ртутью, от этого и название «ртутный». Данный нож невозможно изготовить и это чистый вымысел, а ртуть залитая в полость никаким образом не будет стабилизировать нож.

Ещё один стереотип – то, что женщина не может заниматься метанием ножа. Это, конечно же не правда. Женщины занимаются спортивным метанием ножа и достигают не меньших результатов, чем мужчины.

Есть люди, которые считают, что спортивное метание ножа – это скучно и не зрелищно. Люди, которые так говорят, явно никогда не присутствовали на тренировках по метанию ножа и никогда не участвовали в соревнованиях по этому виду спорта. Нередко на соревнованиях происходят очень зрелищные моменты, когда 2 или 3 спортсмена борются за призовые места. Все зрители сопереживают и болеют за спортсменов.

Заключение.

Многие метатели стараются активно популяризовать спорт. Для этого мы проводим мастер-классы на разных массовых мероприятиях. Например, нижегородский клуб «Живой клинок» старается активно популяризовать спортивное метание нож. Так в 2014-2019 годах «Живой клинок» проводил мастер-классы на фестивале WAFEst, который проходил на берегу Горьковского водохранилища и собирал большое количество участников из разных городов России и других стран. Ещё многие клубы по всей России проводят турниры различных уровней, которые собирают большое количество участников. Также в настоящее время большую роль в жизни людей играет Интернет. Понимая это метатели, создают и распространяют посты в социальных сетях о метании ножа. Хочется привести отрывок из поста, опубликованного в социальной сети Instagram метательницей из Санкт-Петербурга - Ольгой Соломиной: «Очень часто люди спрашивают: метать? ножи? топоры? ты серьезно? Хочу ответить здесь, и может быть, даже не очень коротко... А если о процессе... Релакс, освобождение головы и возможность выбросить из себя негатив. Счастье концентрации и радость оттого, что смог, достиг, дотянулся. И много-много маленьких точечных эмоций от звука ножа, мягко входящего в стэнд...»

Помимо постов в социальных сетях в Интернете есть много видео и другого развлекательного контента, связанных с метанием ножа, что тоже способствует популяризации спорта. Так, например, действующий чемпион мира Егор Яковлев активно ведёт Instagram, TikTok, и других платформах. На этих платформах он выкладывает разные видео, связанные с метанием. Подобная деятельность помогает популяризации спорта и привлечению в него всё большего количества людей.

Как я уже говорил выше, в процессе создания работы я провёл несколько социологических опросов. В одном из них я спрашивал у

профессиональных метателей, какой способ популяризации спортивного метания ножа они считают самым эффективным. В этом опросе приняли участие 89 спортсменов. Самым популярным вариантом оказалось «показательные выступления на массовых мероприятиях». Чуть менее популярными вариантами оказались «мастер-классы на различных фестивалях» и «реклама в интернете и социальных сетях».

Я активный сторонник развития данного спорта в регионе и стране.

Источники и литература

Люди (интервью, диалоги, информация):

- Харитонов Александр Владимирович
- Яковлев Андрей Владимирович
- Яковлев Егор Андреевич
- Кристиан Тиль / Christian Thiel:
<https://www.knifethrowing.info/>
- Шлоков Роман Сергеевич
- Соломина Ольга Владимировна

Ссылки:

- Европейская ассоциация:
<http://www.eurothrowers.org>
- Американская ассоциация:
<https://bladeaces.org/>
<https://stickingpoint-archive.knifethrowing.info/>
- Русская ассоциация:
<http://russmn.ru/>
https://vk.com/live_blade
https://vk.com/metanie_nozhei_freeknife
<https://vk.com/club47385346>
<https://vk.com/78legion>
<https://vk.com/klimknife>
<https://vk.com/knife62>
<https://vk.com/aim35club>
https://vk.com/swift_knife_throwing
https://vk.com/metanie_izh
https://vk.com/knife_izh
https://vk.com/ivek_ru
<https://vk.com/nospinclub>
<https://vk.com/club203435613>