



# 「體力有極限，智慧無敵手」-傳奇籃球教練 劉錦池

徐振德、蔡清華

徐振德，樹德科技大學助理教授。E-mail:ajexhsu@stu.edu.tw。

蔡清華，文藻外語大學教授，教育部政務次長，前高雄市教育局長。E-mail:99289@mail.wzu.edu.tw。

## 壹、前言

「體力有極限，智慧無敵手；展示好創意，開啟新格局；勤勞可補拙，成功靠自己！」洋洋灑灑幾筆俊秀的文字就落筆於教育部出版的《傳炬II-學校運動教練傳習錄》裡，這本由教育部精挑細選並記錄國內20位對國家體育發展具卓越貢獻的運動教練專輯，其中當然也記錄著「姥姥教練」—劉錦池一生無心插柳，闖入籃壇，因用心執教，奠定高雄籃球運動至今生生不息的傳奇故事。

劉錦池，並非體育科班出身的籃球教練，是高雄市七賢國中的地理老師。但憑著一股對籃球的熱誠、鉅細靡遺的觀察力、用人善任的領導風範，以及卓越智慧的眼光，創造高雄市七賢國中籃球隊的常勝紀錄，培養無數具有籃球專業的運動教練，以及許多社會賢達人士，至今仍是臺灣南部的籃球勁旅之一。在許多報章雜誌中，時常能看到七賢國中籃球隊的新聞，而其中的靈魂人物姥姥教練—劉錦池，更是諸多報章媒體鎂光燈的焦點。

筆者曾想，為何地理老師出身的劉錦池，在執教籃球隊這麼多年的期間，能不斷創造籃球佳績，而退休多年後，徒子徒孫更創立高雄市姥姥籃球協會，固定辦理籃球賽，除推展籃球運動不遺餘力外，亦聯繫南部地區籃球圈的情感。到底劉錦池的魅力何在？為何會被稱作「姥姥」？這是筆者一直想要理解的事。經過爬梳劉錦池教練的生平記事，並有幸親自訪談姥姥本人，在訪談過程中感受其對籃球的熱愛以及個人特質後，筆者逐漸地解開心中長久以來的疑惑，瞭解

到劉錦池一生精采的核心理念：「智慧打球、用心教學，智慧無敵手。」

## 貳、生平事蹟

### 一、成長點滴

1943年日治時代的太平洋戰爭期間，出生於宜蘭縣冬山鄉的劉錦池，幼年時家裡經濟狀況相當刻苦。家中五個孩子中排行老四，父親劉壽全是入贅至母親劉林桔家，因父親長年飽受胃疾折磨難以外出謀生，家裡經濟重擔自然落在母親的身上，劉錦池曾不諱言地表示：因為貧困，小時候家中的經濟狀況時常陷入一片愁雲慘霧之中。

小時候的劉錦池都住在外公家，外公林萬全（晚年改名林鬱初）為前清的秀才，曾創辦私塾開班授課；早期家中經濟不錯，但在國民政府來臺後以4萬舊幣換1元新臺幣的政策，使得外公名下財產大量流失，最後只剩下幾分供自己求溫飽的田地，家道中落，生活相當清苦。（註1）

由於劉錦池的母親必須獨自一人擔負起全家的經濟，上有長輩，下有劉錦池五位兄弟姐妹，柴米油鹽，生活可真的是相當辛苦。因此，讀書與升學這件事嚴格來說，以劉錦池的家中經濟狀況是不被允許的，即使當時劉錦池就讀宜蘭縣武淵國小時學業成績表現不錯，同時也順利考上初中，但母親面對劉錦池考上初中卻並非百般欣喜，反而是祈求劉錦池別考上初中。

---

註1 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），48。

到了考初中的時候，別人家的孩子倘若考上了初中，家裡一定大肆慶祝並拜拜，以感謝神明的庇佑。然而在我家的情形則完全相反，反倒是我媽媽，每日不斷的燒香祈禱，希望我可千萬別考上才好。（註2）

其實，任何一個母親都是望子成龍、望女成鳳，只是在當時那個年代，若小學畢業即出來工作，就能馬上賺錢分擔家裡經濟，也分擔母親重擔；倘若選擇升學，那勢必將花上一筆為數不小的學費，這對當時劉錦池家中清苦的經濟狀況，無疑又是增添家中一大筆開銷。因此，劉錦池的母親才會在一開始就極力反對他參加考試。不過，原本只抱著單純試試看也無妨的劉錦池卻如願考上。等到成績一放榜，劉錦池竟然考上羅東中學的初中部！榜上有名！這下子，劉錦池的母親也不得不讓他繼續升學。但懂事的劉錦池面對大筆學費，就只能想盡辦法打零工掙錢，分擔學費，學費無法一次全額繳清，怎麼辦？故採取分期付款的方式來註冊，總之，當時就是想盡法子賺錢讀書。（註3）

我印象最深刻的一件事，即是當年大家幾乎都沒有工作，正巧我家那時候購置一輛二輪車，我與哥哥兩人以輪流的方式，一個用推的，一個用拖的，一天四趟，一趟來回計二小時的時間，在這兩輪車上裝載二百五十塊磚頭，以送磚塊至羅東民宅的方式打零工。（註4）

那時候一天能賺上40元就算是很不錯了！在農閒時分，大夥們便會開始搓草繩來貼補家用，當時搓好的草繩，1斤才幾毛錢的工資，藉此貼補家用實在有限，所以當時劉錦池小時候生活環境極為拮据。

然而，就算家境清寒，知足常樂的劉錦池和家人們卻從不引以為苦，在當時生活物資極為匱乏的年代，即便現今垂手可得的雞蛋，可是當年難得的奢侈營養品。每當學校舉辦遠足活動時，到哪裡玩並非重點所在，劉錦池滿心期待的是媽媽準備的便當，裡面裝了什麼菜色？以及便當裡額外放置的那顆雞蛋！（註5）從字裡行間，皆能感受到回憶起小時候，因為匱乏更顯得珍惜及知足常樂的心情，表露無遺。

當年的我並無多大的慾望，只要平日有蛋可吃，就感到無比的快樂與滿足。（註6）

## 二、求學歷程

即使生活刻苦，半工半讀的求學過程，劉錦池的學業並沒有因此荒廢，反而是相當不錯。或許擁有著外公前清秀才的基因遺傳之故，但也不得不佩服劉錦池善用時間讀書的智慧。每天徒步一小時的上下學時間就是他讀書的時間，邊走邊讀書，卻總能有好的成績。

記得小時候在就讀國小期間，家中尚無裝設電燈，僅以油燈作為唯一的照明設備，所以每次唸書到一半打瞌睡



圖1 劉錦池1955年就讀武淵國小畢業照。（圖片來源：劉錦池提供）

時，頭髮每每都會誤觸火源而燒焦。  
（註7）

其實我初中成績很好，都是前段班，但是我完全沒有時間讀書，我只有利用上學跟回家的路上背書。上學回家要走路一個多鐘頭，我就利用那一個多鐘頭，一邊走一邊讀，像英文單字就利用這樣子來背，背單字，其他的時間像在學校的時間，大概就正常的作息，上課就上課。（註8）

完成初中學業後，劉錦池因為成績不錯，本有機會保送高中就讀，但因為考量家中經濟狀況，所以才選擇就讀公費的師範學校。而原本想選擇花蓮師範學校就讀，但因地理環境的考量，蘇花公路的路況甚為崎嶇險峻，在大嫂及家人強力反對下，劉錦池則報考臺北師範學校。那個時候會報考臺北師

範學校的學生，普遍家庭經濟環境都不好，因此臺北當地的學生大都不願去報考，而以投考建國中學、成功中學等學校為首要目標，所以，臺北師範學校的成員儼然以外地學生為主流。（註9）

- 註2 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），49。
- 註3 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），49。
- 註4 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），49。
- 註5 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），50。
- 註6 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），55。
- 註7 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），54。
- 註8 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。訪問人為陳武雄、徐振德，樹德科技大學助理教授。
- 註9 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），52。

在當年，報名參加臺北師範學校考試的人多達5萬人，能考上師範學校者，可說難上加難。（註10）然而，1958那年，羅東高中初中部學生考上臺北師範學校僅有兩人上榜，其中一人就是劉錦池，而且還是正取，另一個人則是備取。由於劉錦池除了上學、打零工，幾近沒有時間讀書，更沒有錢補習。因此，當榜單出現「劉錦池」是正取時，大家只認為榜上的名字絕對是與劉錦池同名同姓的人，要他別抱持任何希望。

還記得當時榜單公佈時，有人告訴我榜上的名字雖與我吻合，但同名同姓的機率佔絕大部份，所以要我別浪費錢去參加複試，因為大家根本不認為我會考上。其實他們會作此想，是因為在我讀初中期間，過的是半工半讀的日子，扣除每週一至週六上午的上課時間外，每到週六下午及週日一整天皆須上工，我也根本不可能跟其他同學一樣，去老師家裡補習，所以大家以為我根本考不上像北師這樣的名校。（註11）

從宜蘭至繁華的臺北城讀書開始展開劉錦池另一個求學階段，為了不負眾望，更加爭取時間認真讀書。惟來自鄉村的劉錦池因為國語與都市小孩相比，較不標準，使得國語老師給予較低的評分。受挫之餘，劉錦池轉而從籃球場上尋找另一個求學的動能。

因為我是從宜蘭鄉下來臺北讀書，所以我非常認真，每天早上四點多就起來在路燈下看書，所以一年級的成績都很好。可是因為國語不標準，其中

有一位國語老師認為我講話沒禮貌，就給我很低的分數，最後我的國語還去補考，那時突然就對讀書失去動力……二年級之後反而就花很多時間去球場打球。（註12）

劉錦池在臺北師範學校就讀期間深刻感知身為一名老師的言行舉止及觀念傳遞，對於學生的人生生涯具有深厚的影響力，也因此讓劉錦池日後的四十年教職生涯特別重視身教，及學生讀書的本份，循循善誘，用心關懷。

1961年，劉錦池從臺北師範學院畢業後，即返鄉至母校宜蘭武淵國民小學任教，當時劉錦池才18-19歲；由於感受到身為教師的責任，返鄉服務期間相當認真投入，一刻都不敢懈怠。也因為認真投入教職工作，帶領班級的績效與態度深受家長肯定，為了感謝他對學生們的教導，家長們集資購買一輛新的腳踏車送給劉錦池老師，而這是劉錦池人生第一輛腳踏車，也是自幼困苦的他，夢寐以求的夢想。因此當他收到時，心中可是欣喜萬分、感動至極。

完成擁有腳踏車的夢想是直至我回到母校武淵國民小學任教第二年時，適巧帶的是畢業班的學生，由於班上學生們的成績表現優異，因此家長們群起集資購買一輛腳踏車送給我，這時心中驚喜萬分。這才擁有人生第一輛屬於自己的腳踏車。（註13）



圖2 劉錦池1961年就讀臺北師範學校畢業班合照。(圖片來源：劉錦池提供)



圖3 劉錦池畢業後返鄉於母校武淵國民小學服務擔任導師，1963年7月指導武淵國小應屆畢業生投考初中成績優異省立宜中錄取3人、省立蘭陽女中錄取1人、縣立初中全額錄取，創該校歷史最輝煌紀錄。(圖片來源：劉錦池提供)

我還記得小時候就一直夢想著倘若能得到一輛腳踏車，殊不知該有多好呀！因為，那時候都是步行上學，天天都得起個大早，步行到學校都得花上一個多鐘頭，來回共計2-3小時，所以極為羨慕擁有腳踏車代步的人，就連晚上就寢入夢，也會夢到有腳踏車……（註14）

註10 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），51。

註11 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），50。

註12 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年9月12日。訪問人為陳武雄、徐振德，樹德科技大學助理教授。

註13 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），55。

註14 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），54。



圖4 劉錦池擔任教練，1963年指導武淵國小田徑隊奪得宜蘭縣國小運動會女生壘球擲遠冠軍、女400公尺接力冠軍（前排左起劉阿遠、張秀蘭、洪麗雪、邱阿絨，後排左起陳燦榮老師、陳忠慧老師、林添房校長、林錦崑老師、蘇國慶主任、劉錦池老師。）（圖片來源：劉錦池提供）

1964年，劉錦池任教滿三年，依規定若在校服務期限一屆滿，緊接著就得去服兵役。在這個時候，剛好一位剛從農校畢業的侄子想要報考師專，劉錦池就帶他去報名，因此萌生與侄子相偕報考師專的想法，看看是否能藉此向軍方申請緩召，延至10月份入伍服役，因為10月份天候較為涼爽。（註15）1964那年，劉錦池偕同侄子一同去參加師專考試，由於一開始就沒多想是否會考上，所以在毫無準備的情況下就上場應試。放榜結果，「劉錦池」的名字赫然又列在錄取名單之內，而劉錦池的侄子卻榜上無名。由於當時劉錦池的成績與臺北師專錄取分數相差0.5分，因此被分發至臺南師專。雖然意外考取臺南師專，然而因為心繫家人，一心想至臺北師專就讀，但最終仍逃離不了與南臺灣的「緣分」，而乖乖至臺南師專就讀。

畢竟臺北離我的家鄉比較近，再者臺北師專在各方面相形之下，也較優於臺南師專，因此即便我先報到了，我又馬上提出保送臺北師專的申請。不過我的申請保送程序出了點失誤，因此依舊回歸到原本分發的學校—臺南師專。現在想想……這一切終歸離不開中國人常掛嘴邊的「緣分」一詞，因此，我才至臺南師專就讀，當年我21歲。（註16）

註15 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），52。

註16 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），53。



圖5 劉錦池1965年就讀臺南師專之畢業班級合照（後排右4：劉錦池）。（圖片來源：劉錦池提供）



圖6 劉錦池於53、54學年度兩度當選臺南師專優良學生，獲校長羅人杰致贈照片留念。（圖片來源：劉錦池提供）



圖7 劉錦池就讀臺南師專期間擔任籃球隊長打籃球的照片。（圖片來源：劉錦池提供）

### 三、與妻子結髮五十載

籃球共同興趣，牽起了與妻子謝碧霞的緣分，何以說「緣分」呢？原來是在臺南師專的求學過程，謝碧霞是五年制的師專生，劉錦池是讀完師範學校再考師專三專的學生，年紀大謝碧霞兩屆，卻因為兩人都喜愛籃球運動，也都同時擔任籃球隊的隊長而相識。而這就正是劉錦池口中的「緣分」二字。

我們早在臺南師專時即認識，當年我在學校是籃球隊的隊長，而我太太則是女籃隊的隊長，我的同學王義治因為想追學妹而需找個伴去追，乃邀我一起去追女朋友，結果同學未追成，而我卻成功追到女朋友了，回想起來，這一切終不離「緣分」二字。（註17）

緣分說來奇妙，兩人從共同的籃球興趣開始，發現相處時還有著說不完的話題，而在民風保守的當時，學校是禁止談戀愛的，於是兩人利用假日閒暇參加課外活動，也算是另一種約會的形式。

王義治想利用這個機會追女朋友，因此我們兩個男生在周末就相約到忠義國小去跳土風舞。他要追的那個同學，她本來就是土風舞社的小老師，她們兩三個人每個周末都在那邊跳土風舞。（註18）

劉錦池常說的「緣分」二字，也悄悄地開啟他深耕高雄籃球運動之路。從籃球結緣

謝碧霞，又因謝碧霞落根高雄。在臺南師專兩人相知相惜，到了劉錦池畢業前，面臨選擇分發任教學校時，也是深思許久，最後選擇謝碧霞的家鄉-高雄市，從此落地生根高雄，也因此才能開創高雄市七賢國中籃球隊稱霸全國的輝煌戰績。

畢業前我跟碧霞協調，因為我本來打算要回宜蘭去。照理講我應該要回宜蘭，因為我家裡面我的大哥，我的媽媽都希望我回去，我如果回去宜蘭他們多少身份都不一樣，有個人可以依靠。但是碧霞也很希望我去高雄，所以我考慮很久……就跟她商量，她說：「你如果要娶我，你就來高雄」，所以……所以……我就這樣，我就填志願到高雄。（註19）

1966年臺南師專第三年，劉錦池被分發至號稱「高雄市最高學府」—柴山國小實習，當年劉錦池23歲。（註20）任教第一個月在壽山山腳下賃屋而居，爾後則是住在柴山國民小學內的閒置教室，舖以毯子打地舖，非常克難。當時還有好幾個年輕的老師也一塊同住，一起搭伙。（註21）柴山國小地處幽靜，離高雄市區需耗上一些時間，出門不易，劉錦池反而能利用課餘時間充實進修，在服務第二年便著手準備考試，考完後便等著去當兵，1968年憲兵預備軍官退伍後又回到柴山國小任教，沒多久，又改調壽山國小任教，歷經這段時間的努力，後來劉錦池才順利通過國中教員地理科檢定考。（註22）（註23）

- 註17 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），64。  
註18 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。  
註19 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。  
註20 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），341。

- 註21 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），57。  
註22 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），56。  
註23 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），58。



圖8 1966年劉錦池與謝碧霞於臺南師專畢業前的合照。（圖片來源：劉錦池提供）



圖9 劉錦池1967-68年獲學校推薦服預官憲兵役（於臺中憲兵隊）。（圖片來源：劉錦池提供）



圖10 劉錦池與謝碧霞結婚照。（圖片來源：劉錦池提供）

而當年答應兩人私訂終身的謝碧霞，也在臺南師專畢業後返回高雄市右昌國小任教，1970年在家人與朋友的祝福下，兩人開心地結為連理。從這個時候開始，劉錦池在未來面對人生路上許多的困難、成就與榮耀，每個時刻都會有謝碧霞在背後默默支持。工作、家庭、籃球夢，兩人共同克服了許多生活中的難關，彼此更是濃情蜜意陪伴超過半世紀！

## 參、成就與貢獻

### 一、籃球與課業並重

也許是能力與個性使然，劉錦池從任教開始，不但屢獲家長的肯定，被劉錦池教導過的學生也是對他心服口服。1969年劉錦池取得國中教員地理科檢定考試及格後，適逢當時高雄市七賢國中成立不久急需師資，因此便至七賢國中參加甄試，選上後則擔任地理科的教學工作，並且擔任導師的職務。

（註24）而後七賢國中由於女子籃球隊成立，但並沒有人願意擔任籃球隊教練，因此劉錦池就自告奮勇帶隊，從此與籃球運動結下不解之緣。



圖11 劉錦池全家福：2014年5、6月劉孟捷返國在花蓮、高雄、台中、台北等地巡迴演奏。這張是在桃園福容大飯店玄關拍攝。（左起長子劉孟捷、女兒劉芝靜、劉錦池、謝碧霞、孫子劉闊逸、媳婦王富美、次子劉季儒、孫女劉庭妍、女婿林正昆）。（圖片來源：劉錦池提供）



圖12 第一屆七賢國中女籃隊員，球員聰慧、認真、執著，自此奠立七賢女籃常勝基礎。（前排左起：邱秀葉、任煥文、陳麗雲、楊月華、葉綠意、蔡秀琴、葉素貞、趙綉卿；後排左起：莊淑禎、羅淑燕、楊懷智主任、郭一德組長、郭行坊校長、劉錦池教練、黃宗衍主任、吳蓮合、林椿櫻）。（圖片來源：劉錦池提供）

對於籃球的熱愛，更讓劉錦池一頭鑽了進去，開始思考如何訓練學生？如何帶隊比賽？如何下達指令戰術？如何訂定比賽策略？甚至該如何替學生規劃人生方向……等；最特別的是，劉錦池堅持打球的球員不能影響課業，讀書是一輩子的事。「先讀書，再打球」這是劉錦池對學生的要求，也因此劉錦池教過的學生與球員，都在其諄諄教誨與對課業的堅持下，有所成就。

當初從未設想過有朝一日會成為籃球隊的教練，直至真正接手後，對於籃球隊裡的孩子們，我有著一份照顧他

們的心。這群孩子們大都來自家境清苦或單親家庭背景，但經由我們細心訓練及照料下，這些孩子們的球技不僅漸成氣候，相對於他們學業上的表現，也是我們堅持的重點所在。在學習新知上同樣寄予嚴格的要求，從未因他們是球員的身份而有些許的鬆懈，加入籃球隊的學生在讀完國中課程後，還從高中、甚至大學一路繼續求學，所以我的學生幾乎都是大學畢業。（註25）

註24 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），59。

註25 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），75。

回想籃球隊成立之時，劉錦池並沒有帶隊經驗，學校也沒有體育館，只憑藉一股對籃球的熱誠，廣泛地閱讀與求知，透過曾經身為籃球隊長的經驗，除了指導球員球技外，更注重球員的運動精神與品德教育，因此被譽為「籃界奇葩」。（註26）在擔任籃球教練時，劉錦池帶兵風格是出名的嚴格，因為他認為訓練形同比賽，他深刻要求每位球員在任何時間打球，都不能用馬虎的態度去應對。在劉錦池治軍嚴謹的帶領下，加上平時認真練習的態度，球員們往往一上場就能激發出旺盛鬥志。

不過，最讓球員感念在心的是，劉錦池場上是嚴師，但是場下對球員更是照顧有加，當發現球員有困難即主動伸出援手，譬如球員邱秀葉，因打球摔斷鎖骨，他親自送她去就醫，並代付醫藥費，每月一千多元的費用，前後花了劉錦池兩個月的薪水，但劉錦池一點也不以為意。另外如球員張玉治（現為東南科技大學副教授）在擔任球員期間，因家庭發生變故，打算輟學到加工區當女工貼補家計，他獲悉後除自掏腰包外，更發動全校師生募捐，幫助她度過難關。（註27）

這些學生學業有成後，還會返回學校探望我，感謝我在國中時期，對他們的殷切教悔與悉心照顧，認為要不是我的堅持，他們也不會有今日這般的成就。現在細細回想過去的點點滴滴，對我個人而言，絕對堪稱一種成就感，而且是極具特別意義的事。（註28）

在劉錦池擔任教練下，七賢籃球隊優異的表現，不僅在球場令人刮目相看，在課業、行為操守及日常生活的表現，更令人津津樂道！不但球員出國比賽總讓外國觀眾、裁判稱讚球技一流、球品更是一流，在國內的比賽也已建立一流的口碑，舉例來說，幾位球員如：田壘、吳永仁、周士淵成了人氣王，文祺、盧家敏、黃美淑、黃品蓁則成為人氣后，是許多球迷追逐崇拜的對象。（註29）而這樣的態度與球品，更是成為國內籃壇的一股清流，引導許多後進的年輕籃球教練，同樣地要求球員要具備運動員精神與優良態度。

劉錦池常跟子弟兵說，「體力有極限，智慧無敵手！」如何懂得用智慧打球，籃球路才走得長遠，學業更不可偏廢！（註30）

註26 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），350。

註27 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），348。

註28 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄日文獻委員會，2005），76。

註29 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），347。

註30 徐如宜，〈賽事30年七賢國中女籃無役不與奪七冠〉，《聯合報》，2019-03-14。



# 聯合報

UNITED DAILY NEWS

成必王 人行發

元〇五一月每 張大三天今

號肆玖貳壹壹第

新華日報社經理部 電話：七六八二一三〇  
 中環郵政特准掛號認爲新聞紙類 電話：七六八二一三〇  
 地址：台北市忠孝東路四段五五號 電話：七六八二一三〇  
 總機：七六八二一三〇  
 編輯：七六八二一三〇  
 印刷：七六八二一三〇  
 發行：七六八二一三〇  
 廣告：七六八二一三〇  
 電話：七六八二一三〇  
 郵政特准掛號認爲新聞紙類 電話：七六八二一三〇  
 地址：台北市忠孝東路四段五五號 電話：七六八二一三〇  
 總機：七六八二一三〇  
 編輯：七六八二一三〇  
 印刷：七六八二一三〇  
 發行：七六八二一三〇  
 廣告：七六八二一三〇

## 弘揚師道使教育更進步

### 首屆師鐸獎昨舉行頒獎

#### 孫院長勉以捨我其誰精神培育下一代

【台北訊】行政院長孫運璿，為弘揚師道而首創的「師鐸獎」頒獎典禮，昨（廿九）晚在「師鐸獎」頒獎典禮上，由孫院長主持，頒發首屆師鐸獎。孫院長在致詞時，勉勵全體教育界人士，應以「捨我其誰」的精神，為國家培育下一代。孫院長在致詞時，勉勵全體教育界人士，應以「捨我其誰」的精神，為國家培育下一代。孫院長在致詞時，勉勵全體教育界人士，應以「捨我其誰」的精神，為國家培育下一代。



臺灣區慶祝七十一年教師節 籌備委員會 謹啟

劉錦池 老師

臺灣區慶祝七十一年教師節 師鐸獎頒獎典禮 請柬

中華民國七十一年九月二十九日

主辦單位：臺灣區慶祝七十一年教師節籌備委員會  
 承辦單位：劉錦池老師  
 地點：台北國父紀念館  
 時間：晚上七時

敬請 貴校 蒞臨指導 為荷

敬啟者：本會為慶祝七十一年教師節，特舉辦師鐸獎頒獎典禮，屆時請貴校代表蒞臨指導，為荷。此致 敬啟



師鐸獎頒獎典禮請柬

師鐸獎獎盃

圖15 民國71年劉錦池榮獲教育部頒贈第一屆師鐸獎（當時由亞洲飛躍羚羊-紀政頒獎）。  
（圖片來源：劉錦池提供）

整體而言，七賢國中畢業的球員大都能兼顧學業成績，幾乎也都有很好的出路，男生升學三民家商後，幾乎都考上了國立大學。女生有不少考上高雄女中、臺南師專，而近年則多往北部發展，如中華中學、南山商工、淡水工商等籃球名校，許多球員也都升上了國內著名的大學。更有盧家敏、柯淑蕙、張簡文淵、李涵汶、李安梅、張雅萍、許麗薇、康韡嘉等八人考上北一女，算一算

七賢籃球隊畢業生目前在全國各地中小學擔任教職、教練者已上百人，也有三位專任大專體育系副教授，兩位女籃隊友也擔任高雄市國小校長。（註31）

我常跟隊員說：「謀事在人，成事在天」，絕不要抱著太大的得失心，也不要讓「從前的冠軍」形成現在的包袱。我真正重視的是球員的未來，而非著重於眼前的戰績。（註32）

# 手的籃女動推雙一以 年青出傑大十為選獲

## 然偶非功成耘耕默默池錦劉

宋朝名人范仲淹曾說「一人之才成於專而敗於雜」真是至理名言。高雄市七賢國中教師劉錦池，因專心致力發展七賢國中的女籃運動，屢造佳績，而獲選今年全國十大傑出青年。

劉錦池現年四十歲，宜蘭縣人，是標準的農家子弟，因為自幼生長鄉村，養成克勤克儉，獨立自主的精神。他先後畢業於台北師範與台南師專。民國五十七年參加地理科教師檢定考試及格後即進入七賢國中任教。是時七賢國中剛剛創校三年，由於劉老師對籃球運動有一份狂熱的興趣，乃自動組織女子籃球隊，義務指導學生，甚至提供物質上之支援。當時學校沒有球場劉老師與籃球隊的學生在極困苦的環境下不斷努力未久出來一鳴驚人，榮獲全市冠軍，此間曾有本市某國中校長，器重其不凡的業務精神與教養素養，擬延聘人擔任訓練主任，劉老師婉辭辭謝，這種淡泊名利的專業精神實令人欽佩，也是他能今天成就的原因。

民國六十年起至今劉老師所率領的七賢國中女籃共榮獲台灣省、區、全國級比賽十七次冠軍的殊榮，名聲遠播。並曾代表赴日本、菲律賓、瑞典等國比賽，戰績輝煌，聲譽國際。

劉老師以非專業體育之業餘教練，秉持赤誠，訓練球技優良，紀律嚴整，運動精神之球隊為終極目標。對於本身之教学工作，亦保有良好的績效。其所兼任的行政工作也常獲好評，實為不可多得的優良教師及球隊教練，曾經榮獲六十一、六十五年高雄市優秀青年、六十四年全市績優體育人員、六十五年、七十五年台灣省、七十七年台僑第一屆師範獎之一年榮獲第一屆師範獎之榮譽。

劉老師即在學期間亦是優良學生，他於台南師專時，曾兩度以學業操行、體育成績冠於全班，操行、體育成績冠於校長。當選優秀學生，榮獲校長羅人杰親贈玉照留念。

劉老師說，他自幼深受母親勤儉持家的影響，養成了一股堅忍不拔的奮鬥精神，同時因為苦學出身，對於工作更有別人比不上的熱忱與耐心，雖然選擇了平凡的教育工作，但二十年來無一不成的。民國五十年台北師範畢業後，返鄉服務於母校七賢國中，竭己所能的貢獻心力，創下了該校轉運升學長捷紀錄，並捐出巨額得縣賽冠軍，贏得鄉里人士之敬重。

去教教師節，在台北國父紀念館代表接受劉錦池獎狀揚揚時，劉錦池老師代表致詞說：「我很意外的擔任了籃球運動的教練工作，七賢國中也很意外的為國內女籃的動機，今晚意外的我竟然獲得這個大獎。這個獎肯定了我在當初組隊的動機，也肯定了十多年努力的成果。當然更肯定的感示了我今後努力的方向。」

劉老師對記者表示「這個社會，在分工合作的社會，個人社會共同的標，希望能夠發揮引玉的效果。倘若一事無成，那真是對國家、社會我之願，在「不惑之年」，也正是服務教育屆滿二十年之際，欣聞當選全國青年商會中華總會七十二年度中華民國十大傑出青年，與奮之餘，倍感責任重大，我在教育工作崗位，當本着原定之方向，實力的耕耘，期能造成風氣，貢獻國家，以回饋社會大眾對我的栽培。」

(本報實習記者張毓麟)



圖16 民國72年劉錦池獲第21屆全國十大傑出青年。(圖片來源：劉錦池提供)

# 女籃常勝軍多少血與汗

## 七賢國中斯巴達式大公開 蔡福蔭專訪

七賢國中女籃隊，壇支無窮，究竟掌握了什麼王牌？擁有何種利器，而能無往不利？一直是籃壇人士所重欲探得的秘密。

稱霸國內籃壇，在七賢中的女子籃隊，在民國五十九年成軍，六年一度，獲得高市區女籃冠軍，隨後高市區女籃冠軍，到廿二年台灣省中，中區，以至於八八、八九、七、七四年，均由該校一手包辦，另外，六七、六八、三、華僑中學、第一、三、七、七十四年自由盃也都是該校獲得頭銜。

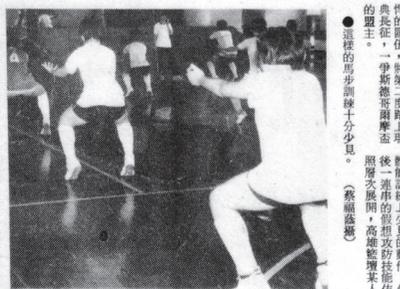
在國外訪問及國際性比賽方面，六四年在香港、菲律賓六次奪冠，六五年到日本六次奪冠，七一年到日本六次奪冠，連年國際盃，贏得冠軍，無可與之倫比者。在取得今年自由盃及風中運的冠軍後，六月，運支精

士就指撥校女籃隊近是斯巴達式的訓練，因此選手球員個人體力、耐力、反應的靈力、合、止、自然、行、一勝，想必就是這支球隊成功的秘訣吧。

教練相輔相成  
默然奉獻心力

球隊的教練劉錦池是七十二年十傑出青年，亦是劉錦池的領軍，助教練王信真出馬，他每天早晨五點鐘起床，每天上午七點鐘到學校，下午上課後的一小時，他們兩人進出球場，動中心，一天又一天，就這樣流著汗水，做無聲的犧牲與奉獻，心中只有一個目標，讓這支球隊成為常勝軍，以劉錦池的豐富經驗下之戰術，加上王信真由球場上跳出來的戰技，或許這支球隊的第三十二號球衣。

七賢隊的球員也是精挑細選的，以今年自由盃，區中運連獲冠軍的劉錦池教練來說，自認長以下，他本人都有著系統化、嚴密、無懈可擊。



馬步增進體能  
勤練攻防戰技

勤練了所學為基礎，很快了，球隊的助理教練王信真正吹著哨子在指導學生做「馬步」，這套籃球體能訓練的少見的動作，然後一連串的攻防技，依照照原狀展開，高聲響著某人。

馬步訓練十分見。

得的隊伍，將第一重踏上場，典長征，一舉奪得冠軍的領軍。

馬步訓練十分見。

蔡福蔭

圖17 劉錦池用心規劃獨特有效的訓練方式。(圖片來源：劉錦池提供)

註31 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），348。

註32 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），67。

1993年，劉錦池更接下全國國中籃球聯賽的工作，並擔任高雄市籃球委員會總幹事一職，當時教育部委託七賢國中辦理1993年、1994年、1995年的國民中學籃球聯賽。（註33）透過這樣的機會，促成更多高雄地區在地球隊的養成，並培養子弟兵也成為冠軍教練！

辦全國國中籃球聯賽，那時候有兩百多隊報名參賽，年度經費大概有兩千萬。那時候兩千萬是很高的預算。從初賽到決賽，每場比賽每支球隊至少補助兩千元，那時候真的對籃球發展很有幫助！今天高雄能發展到有三民家商的男籃球隊，由女生組增加了男生組，也是因為我們辦了這個活動，有這個資源，有人幫忙訓練，不然我一個人兩隻手，不可能教那麼多小孩子……所以那時候我能請到唐敏華、謝玉娟，他們是聯賽的助理，工作完了就是課外的時間順便去指導學生，所以才能開始有男生隊，男生隊是這樣組成的……在當時女籃已經成形，而且成績不錯，男籃隊依據女籃隊的訓練模式作有系統的強化，果然效率出奇的優異，女籃帶男籃登上國中籃球決賽甲級第一座冠軍，這也是籃球界的一項奇蹟！（註34）

以筆者觀察，劉錦池除了是一名地理老師、也是一名籃球教練，更是一名首重品德涵養的教育家。過去五十年間擔任籃球教練，除了挖掘孩子運動天賦，要求球員除了打籃球外，更要重視個人品德涵養、態度禮節等個人品格的養成教育。劉錦池以身作則，以其智慧與影響力改變了許多球員、後進的一生，樹立籃球教育家的典範。這也才

使得他能在籃球執教期間，屢屢獲得各項國內外競賽的好成績，譬如早期的七賢女籃五連霸，且多次代表國家出國比賽，後續加上男籃、女籃多次全國國中組冠軍外，還有之後HBL高中籃球聯賽甲級男生組連霸冠軍殊榮，這些優異成績都是劉錦池用心思帶隊的重要成就。

反觀現今的教育，其出發點都已漸趨向功利，不再是以培養一個人的教養、生活規矩等為主要的教育目標，而是一味著重於學業成績的好壞，以及日後能不能考上好學校……而大家都會有一個錯誤的觀念，認為體育班的學生，只把專長練好即可。我要求球員除了要會打籃球及從事其他運動外，學業輔導、個人的品德、涵養與教育一樣非常重要，因為每一件事都是相輔相成的。（註35）

有一段話是這樣說的：「花若盛開，蝴蝶自來，人若精彩，天自安排。」透過前述這些成就與貢獻，隨之而來的榮譽，就是一點一滴肯定劉錦池在教育崗位上的奉獻。如：西元1972年獲選高雄市優秀青年、西元1975年獲選高雄市推行體育有功人員、西元1976年獲選全省特殊優良教師、獲選高雄市優秀青年、西元1982年榮獲教育部第一屆師鐸獎、西元1983年獲選第二十一屆十大傑出青年、獲選高雄市推行體育有功人員、西元2004年服務杏壇四十年榮獲教育部頒獎表揚、西元2010年入選教育部傳炬II學校運動教練傳習錄、西元2012年榮獲高雄市政府頒贈終身成就獎……等，這些都是對劉錦池這些年辛勤付出的再三肯定！

註33 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），80。

註34 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

註35 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），98。

Perjantai 5. elokuuta 1994 **AAMULEHTI** TALOUS-URHEILU 15



Oletteko koskaan nähneet taiwanilaisia joukkuepotretilta näin elävöisinä?

## Lahjaton haastattelu

### Taiwanin tyttäret pääsivät puhumaan ihan ilmaiseksi

– Olen pahoillani. Et voi tehdä juttua meistä.  
– Taiwanilainen B-tyttö Sing-Hsin Tan, 14, katsoo suoraan silmiin ja kohauttaa avutomana hartioitaan.  
– Jaa miksi en voi?  
– Meillä ei ole antaa riittävästi lahjoja sinulle.  
– Taiwanissa ei tehdä lehteen ainoatakaan tarinaa ilman jonkinlaista palkkiota haastattelulta, Tan tarkentaa.  
– Kun hän lopulta tajuaa vilpittömyyteni, vastaus on vielä silloinkin kielteinen.  
– Vain jos managerimme suostuu. Hän tulee kohta tähän. Samassa paikalle astuu joukko herrasmiehiä.  
– Kravattista tiedät kuka määrää, Tan kuiskaa.  
– Chi Hsienin yläasteen johtaja Chung-Fei Chen ei turhaa hymyile. Kun matkaopas Denise Liu selvittää hänelle aikeeni, Chen heilauttaa kulmakarvojaan hyväksyvästi.  
– Mieluimmin sitten joukkuekuva. Kaikki pelaajat ovat tärkeitä, hän pyytää.  
– Saan vaivihkaa houkutteltua ryhmän nurkan taakse. Pelaajat istuvat jäykän totisina penkille.  
– Kun pyydän heidän näytämänsä voitonmerkkiä, tytöt inostuvat vallan mahdottomasti.  
– Tällaista emme kotimaassamme voisi ikinä tehdä, Tan säteilee.

**Väljyys outoa, mutta mukavaa**  
– Tampere on selvästi taiwanilaisille eksoottinen kokemus.  
– Niin puhdasta ja kaunista. Eikä missään ole sellaista tungosta kuin kotimaassamme. Väljyys on outoa, mutta varmasti mukavaa, hän ruotii.

Kuten yleensä itämaissa, joukkueen kuri on sotilaallinen. Kun valmentaja sanoo sanan, ryhmä on rivissä korisukan heilähdyksessä.  
– Yleensä luullaan, ettei pelaajilla olisi samanlaisia mielitekoja kuin esimerkiksi suomalaisilla lapsilla. Se on kuitenkin puppu.  
– Harmi, ettemme pääse täältä koululta kaupungille ostoksille. Pelien ohella ohjelmaan kuuluu vain syömistä ja harjoittelua sekä yksi kiertoajele.  
– Ruokakin maistuu kummalliselta, mutta se on nieltävä, muuten valmentaja suuttuu, Tan sanoo.

**Maistuisiko rottasoppa?**  
– Taiwanilaisiksi harvinaisen hyvää englantia puhuvan Tanin ja muiden pelaajien lievä narina on ymmärrettävää. Ei Pyrinön juniorkaan todennäköisesti nielisi nikottelematta tappelilaista rottasoppaa tai korakeittoa.  
– Onneksi ei koko reissu ole pelkkää pelaamista. Loma alkaa sunnuntaina viimeisen pelin päätyttyä.

**Euroopan kiertueelle**  
– Taiwanilaiset lähtevät silloin 11 päivän Euroopan kiertueelle. He näkevät mailla ainakin Budapestin, Wienin, Strasbourgin, Münchenin, Bernin ja Pariisin.  
– Mutta disconon pääsemme tuskin silloinkaan. Tan sanoo ja varmistaa sivusilmällä, ettei pojnoja ole vieressä vaanimassa.

JUSSI HEIMO

圖18 劉錦池率隊獲1994年芬蘭海豚盃國際分齡籃賽女B組冠軍，芬蘭當地報紙採訪。（圖片來源：劉錦池提供）



圖19 劉錦池獲民國844學年度JHBL冠軍最佳教練。  
(圖片來源：劉錦池提供)

## 二、七賢國中籃球隊耀眼成績

籃球，是劉錦池投入奉獻一輩子，無心插柳、柳成蔭的職志，劉錦池更以「籃球人」自居，年少時愛打球，時常能在球場上看見他的身影。任教期間，意外接任籃球教練後，花費心思、用心投入籃球訓練，並獲得極佳的成績，退休後更拿起相機在球場捕捉球員精彩身影。

籃球，是劉錦池從小到老的生活重心，也是追尋了一輩子的美好回憶。

我二年級，初二就開始對籃球有興趣，所以初二就開始一天到晚混在球場上。(註36)初中期間，除了半工半讀外，平日下課後的課餘時間，往往能在籃球場上瞥見我的身影。(註37)

從初中對籃球運動一直抱持高度熱愛的劉錦池，在臺北師範學校就讀的時候就是籃球隊員，到臺南師專的時候更擔任籃球隊長。在高雄市七賢國中任教的第一年，就代表學校參加校際教職員籃球比賽拿到冠軍。在七賢國中任教的第二年(民國59年)9月，在校長郭行坊全力支持下，七賢國中正式成立籃球隊，剛開始只有女子球員，學校也處於初創期，只有教室，沒有運動場，校長卻找他商議擔任籃球隊教練並兼帶籃球課外活動。(註38)

當初劉錦池僅是抱持姑且一試的心態，原本只把它列入課外活動之籃球課程裡來訓練，並帶領女隊員四處借用籃球場練球；在學校附近的摩門教會籃球場，利用下午放學後苦練球技，當週日教會安息日不開放時，則轉往高雄中學或附近臺電公司球場練球。在剛開始訓練初期，沒有經費，女籃球員的球衣更是得來不易，製作比賽球衣的經費有的來自比賽時學校撥付的水果費，有的則是學生家長捐助。劉錦池就想辦法用這些微薄的經費，到布莊剪價廉物美的布料，然後拜託學生家長縫製球衣，做為當時出場比賽用的球衣。

沒想到，籃球隊學生表現的成績還不錯，甚至學生一天到晚登門找劉錦池要練球，連他睡覺時間都不放過，要他即刻起床去訓練。在這個時候，其實劉錦池剛接手球隊，是個毫無指導經驗的新手，很多事情一時之間他也還不知該如何教起。可是，看在這群女隊員們努力不懈與全心投入的精神，著實令他動容，也讓劉錦池下定決心，身為一位籃球教練，非得要比球員更用心才行，萬萬不可漏氣！（註39）

我邊教籃球，邊學習，到處找書來看，又參加籃球講習會，用盡辦法自我成長。（註40）

在七賢國中女籃隊成軍之前，鹽埕國中是高雄市最強的勁旅，草創半年後的七賢國中女籃隊初試啼聲，參加了1971年高雄市婦女盃籃球賽，以5分之差敗給鹽埕國中。回來後，

劉錦池立即檢討比賽戰術，相隔五天，劉錦池又帶隊參加救國團主辦的自強盃籃球賽，這次甜蜜復仇成功，打敗鹽埕國中，拿下成軍後首次冠軍獎杯。爾後，七賢國中就一直囊括高雄市籃球賽國女組冠軍長達三十多年。鹽埕國中的籃球隊則是難望其項背，僅在1981年再拿過一次高雄市冠軍。（註41）

1972年七賢女籃隊首次參加臺灣區中學籃球賽即一鳴驚人，拿下第四名。1973年參加第二十四屆臺灣區中學籃球賽，一路過關斬將，首度奪得國女組后座，同期雖有榮獲全國自由盃青少女組冠軍的陽明國中女籃，因怕輸球影響華航女籃隊的成軍，所以沒有報名參賽。1975年第二十六屆中學籃球賽移師高雄，七賢女籃隊為地主留下國女組冠軍，接續又連續三屆封后，到1979年更完成五連霸的創舉。在這段時間，高雄市七賢國中幾乎成為國內中學女籃的代名詞，劉錦池更獲得多次最佳教練的獎勵。在球隊鼎盛時期，1978那年還一口氣囊括高雄市、臺灣省、及全國籃球賽國女組的冠軍紀錄，曾得到「五冠王」封號。（註42）

註36 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

註37 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），50。

註38 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），341。

註39 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），343。

註40 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），59。

註41 崔家琪，《高雄市體壇記事》（高雄：高雄市文獻委員會，2006），75。

註42 崔家琪，《高雄市體壇記事》（高雄：高雄市文獻委員會，2006），75。

由於成績優異，七賢國中女子籃球隊成軍短短幾年，便受邀出國比賽，1975年應邀赴香港、菲律賓訪問比賽七戰六勝。1976年應邀赴日本訪問比賽，六戰全勝。1978年應邀赴香港、菲律賓訪問比賽，三次贏了菲律賓大專隊，只輸給菲律賓國家代表隊。（註43）在那個時代。出國是一件非常困難的事，花費動輒要二、三十萬元。（註44）各種國際賽事的資格，都是要在國內有非常優秀的成績與表現，才能代表國家出國比賽！在劉錦池認真帶隊，並且有許多優異成績的基礎，歷經十年多的努力，1981年高雄市七賢國中獲教育部肯定，指定為發展女子籃球運動的重點學校。（註45）這也達成劉錦池當初用心帶隊的理想。

成立籃球隊後純係個人興趣，當初我有一個理想：「籃球運動成為七賢國中的特色」，因此才能秉著耐心、毅力克服種種困難。（註46）

到了1994年，七賢國中男子籃球隊成軍，起初由另一名專任運動教練帶領，劉錦池則因為原本手邊就帶領女子籃球隊，又擔任籃球委員會總幹事一職，籌辦教育部主辦的全國國民中學籃球聯賽，實在分身乏術。但在家長們的百般央求下，劉錦池就決定於1997那年暑假開始指導男子籃球隊。（註47）如過往經驗一般地認真訓練，加上一步一腳印的付出，到了1998年，七賢男籃隊就榮獲86學年度國中籃球聯賽國男甲級冠軍，獲得成軍以來第一座冠軍獎座。爾後，七賢國中屢屢拿下國男、國女雙料冠軍，主宰全國國中籃壇

地位，創立了七賢籃球王朝高峰。（註48）

據統計，三十多年來，七賢女籃培育的好手多達300多人，進入國內甲組的球員前後約有50人，打過中華隊或青年隊的好手，也可以組成一支堅強的甲組球隊。七賢男籃成軍雖晚，但也培育出許多日後SBL籃球好手，例：田壘、吳永仁、張羽霖、李奇勳、姚俊傑等，七賢國中儼然成了孕育籃球明星的搖籃。（註49）

回憶起過往的種種經歷，很多事情是「無心插柳，柳成蔭」，即便教籃球也是，從未抱持任何寄望，想藉此讓自己聲名大噪，或名利雙收等想法，但求「用心」就好，所以初始在指導籃球時也是從中摸索，邊教、邊學、邊看書、邊觀摩，我也是從學生提出的想法與點子汲取教法，可謂「教學相長」一點也不為過。（註50）

七賢國中女子籃球隊的知名度，的確帶動了高雄市籃球的運動風氣，1981年之後許多學校相繼成立女子籃球隊，使七賢國中女子籃球隊不再一枝獨秀。（註51）也推展了國中女子籃球的發展，讓我國女子籃球的基層學校數變多，培育出更多優秀的女籃選手。

統計民國78學年度起由教育部主辦的國中籃球聯賽，至民國96年為止總計十六屆中，七賢國中男女籃球隊一共勇奪10座冠軍、5座亞軍、5座季軍。代表國家赴歐洲參加分齡籃球錦標賽，也捧回10座金杯，也因



圖20 民國86年國中籃球聯賽甲級男生組冠軍（男生校史第一座冠軍）（前排左起 周士淵、李奇勳、羅有志、蔡明憲、吳永仁、張景裕、田壘；後排左起 翁嘉德、郭子牧、助教謝玉娟、教練劉錦池、祕書長孫朝、訓導吳忠川、莊曉文、楊宗恩、沈秋展、羅崇威）。（圖片來源：劉錦池提供）

此有著七賢籃球隊是臺灣籃壇的長青樹之稱的美譽。（註52）（回顧劉錦池擔任籃球隊教練與顧問的歷年籃球戰績，簡列於附錄二）

為何凡是劉錦池接手教練後，球隊的競賽成績就會突飛猛進，到底有哪些成功的關鍵因素？或是劉錦池有什麼特別招數或是心法呢？

- 註43 崔家琪，《高雄市體壇記事》（高雄：高雄市文獻委員會，2006），76。
- 註44 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），62。
- 註45 崔家琪，《高雄市體壇記事》（高雄：高雄市文獻委員會，2006），76。
- 註46 《教育芬芳錄第二輯》，57。
- 註47 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），81。
- 註48 崔家琪，《高雄市體壇記事》（高雄：高雄市文獻委員會，2006），77-78。
- 註49 崔家琪，《高雄市體壇記事》（高雄：高雄市文獻委員會，2006），79-80。
- 註50 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），65。
- 註51 《教育芬芳錄第二輯》，52。
- 註52 蘇嘉祥主編，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》（臺北：教育部，2010），351。



圖21 劉錦池及七賢國中男女籃球隊奉派赴倫敦參加1998年世界青少年運動會籃球賽榮膺雙料冠軍。  
(圖片來源：劉錦池提供)

### 三、獨特籃球智慧與心法

劉錦池自擔任籃球隊教練開始，即展開自我充實的工作，蒐集相關書籍、赴各地參加講習、購買相關錄影帶來觀摩，藉由多方的搜尋資訊，進而去汲取新知，以循序漸進方式，採取邊教邊學、邊學邊教的教學相長模式，逐漸摸索出一套屬於自己的教學方法。在比賽的戰術中，劉錦池更擅於從觀摩別人指導球技或戰術的過程中，努力汲取別人專長並結合自己的想法，發展出獨一無二的比賽策略。在教學與訓練中，劉錦池並非全盤模仿或接受其他人的方式，採「因材施教」的策略，隨著每位球員其不同特質，予以適切的指導。（註53）

我剛去教籃球時我根本不會教啊！但是我遇到的孩子，我第一屆的學生都是優秀的，有三個考上文藻，三個考上雄女。所以像這些孩子，如果你打混，隨便教一教，他們不會有興趣的，所以你一定有東西給他們，當老師就是這樣，以前在國中很多老師，被小孩子翻，為什麼孩子要翻，因為你肚子裡沒有東西啊……（註54）

特別在七賢國中女籃隊剛成立之初，缺乏場地、缺乏經費、缺乏球員、缺乏人手，在訓練球員時，面臨樣樣都要經費，買設備、球衣、球鞋、飲用開水、比賽時的開銷，樣樣都要錢的困境下。在球隊成立之初，連最基本的球員都很难找，只好在運動

會中發掘有興趣打球的同學，組隊訓練。而球員進入球隊後，除了要訓練其基礎動作、球技外，尚需多方照顧其生活起居，但這些事務樣樣都只靠劉錦池一個人張羅，其中甘苦，實非一般人所能體會。（註55）可是在這麼多困難下，常常與劉錦池對戰的學校都會納悶，本來第一次都能打贏他的球隊，可是再次對戰後，往往就會輸，或是打得很辛苦。劉錦池是如何一步一步克服難關？回歸本文最初劉錦池親筆寫下的心法：

#### （一）體力有極限，智慧無敵手

劉錦池認為訓練一定要跟教育心理學要配合，運用運動教練的智慧將訓練興趣化，避免枯燥無味的操練反而降低訓練品質；在面對來勢洶洶的對手時，身為教練一定要很冷靜的去思考、去體會，當比賽分數打到落後的時候，要思考這個球隊在這個時刻是怎麼了，要如何去扭轉劣勢。身為教練，隨時都要能停下來觀察與思考，並且構思成功方程式，逐步實踐，用耐心與信心追求勝利，而且要有「不服輸」的精神，這才是教練能帶領球賽獲勝的智慧。

我曾經遇到一個埔里的教練，他跟我說：我觀察你的球隊很久了，之前幾場你們都採釘人防守，為什麼今天對我改用區域聯防？我說：你的球隊有兩三個球員球技和敏捷性都比我球員突出，如果我用一對一釘人防守，必定守不住那兩三個突出的球員，所以我只有用團隊聯防來箝制那幾個突出球員的得分，才有勝算的可能！

所以，因為當兩個球隊交手幾次，我會分析你的進攻特點是在哪裡？你都在籃下得分，其他外線沒有，那我就守籃下就好了，我為什麼要去守外線呢？（註56）

聽起來很有道理，但是劉錦池怎麼知道對方的優勢，跟選手的特長呢？

我每一場都有紀錄，都有叫學生登記，兩個球隊的得分分布圖，進球與否都要記錄，從這張圖示你就知道這隊的攻擊主力在哪裡。然後你要依照這種形式，想出一套策略辦法，要怎麼防守，這樣你才會贏球。（註57）

從七賢國中籃球隊1970年成立至今已五十年後的現在來想想，劉錦池這樣每場比賽做紀錄的方式，並且從中分析對手，統計對手的各項球賽資料，不就是近幾年流行的「大數據管理」呢！

本來就是要做數據管理啊！我很早就數據化管理。我那時候沒有電腦，但是我用圖。比賽時要怎麼嚴密防守，要怎麼盯人，你一定要有一套方法嘛！你不能說對方怎麼打我就怎麼守。如果只有一招而已，我就全部都這樣打，這樣就沒用了。要針對對方的優缺點，這樣才有辦法贏。（註58）

註53 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），342。

註54 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

註55 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），69-70。

註56 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

註57 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

註58 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

## （二）展示好創意，開啟新格局

劉錦池很在乎身為一位教練要具備的智慧與創意，他認為除了打籃球以外，還要多多讓孩子有不同的機會加強訓練。所以當國中籃球聯賽固定於每年3月份就結束，之後就沒有什麼大比賽，這樣對孩子而言，久而久之便會變得沒有目標。沒有目標就會懈怠，那這樣怎麼再拿到好成績呢？

因此，劉錦池發揮創意，他想到了每年端午節，龍舟賽便會開始舉辦，剛好就可利用這個機會報名讓男女籃球隊全都下場參加龍舟賽，一方面是設計另一種不同層次的體能訓練，並同時增加球員的肌耐力；另一方

面，龍舟的前進與速度，更是一項具備高度團隊默契的訓練。（註59）

所以怎麼樣想辦法提高小孩子的興趣，要去構思創意。有一度體能訓練很差，後來覺得折返跑可以提昇球員的體能。但折返跑的訓練不能一味的跑，必須注意他的強度和間歇時間才有效果，像龍舟競賽，我第一次參加龍舟競賽，球員划到400多公尺沒力了，沒力就表示我的體能訓練有問題，所以我第二年我就開始加強，競賽距離是500公尺，我一定要有跑800公尺的體力，於是我就作每段200公尺的間歇訓練，每次累積800-1000公尺的划槳，不到半個月，全隊隊員划500公尺就綽綽有餘了！（註60）



圖22 劉錦池率球員透過龍舟賽訓練體能。（圖片來源：劉錦池提供）

一支球隊的訓練，教練隨時隨地都要掌握內涵和進度，我的球隊防守能力到什麼程度，教練都要心知肚明，如此你才能瞭解球隊勝負的因素，也才會奠定球隊常勝的基石。

劉錦池要求球員讀書也是其籃球訓練心法的一個重點，有道是：「書中自有黃金屋」。他認為孩子的眼光與格局，除了透過許多比賽經驗增廣見聞外，對於書本上的知識，更是要有能力去吸收。打球是一時的，但是若沒有培養好基礎學科能力，那麼久而久之自然會被人以為球員是「頭腦簡單，四肢發達」。劉錦池從貧困中扭轉人生，在早期就是靠著讀書考試而獲取機會，當上了國小老師，也進一步考進國中擔任地理科老師。

雖然劉錦池並不是運動專長的體育老師，但是對籃球的熱愛卻是遠遠超過許多體育本科的老師。也因此，在人生經驗的格局視野，劉錦池時常再三要求他的球員與學生在課業上都要努力投入，要能兼顧讀書與打球，並要球員能懂得為自己人生的未來負責。

### （三）勤勞可補拙，成功靠自己

身為非科班出身的籃球教練，劉錦池的籃球知識與戰術，全都是自己努力「啃」出來的，這些認真努力得來的知識，反而讓劉錦池從中得到樂趣，也就不斷督促球員們要讀書、要讀書。

（編：就是這樣一直碎碎念，才被球員戲稱為「姥姥」……）

其實任何事，攝影也好、籃球也好，甚至於種花也好，你一定要自己深入研究，像我都看很多書。你一定要根據這個東西，來充實自己，然後吸收把它消化變成自己的。（註61）

另外，劉錦池更關注身為教練情緒的管控，特別還要注意選手心性的起伏變化。而且，比賽能夠成功的關鍵，絕對要押在自己身上，要能有效地管理自己，並務必做到事先準備。

我們的孩子情緒都保持得很穩。所以說教練的情緒很重要，教練的情緒控制很重要，教練如果情緒起伏大，你想你的球員怎麼有可能在穩定中求進步？球員的情緒不穩，所有的動作都會亂了套，那你所學的都會拋到九霄雲外，所以你絕對不會看到我在球場發脾氣、懲罰球員或跟裁判起爭執。（註62）

註59 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），94。

註60 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

註61 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

註62 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。



# 三民 貧龍出頭天

HBL二連霸雄師窮得可以 市府、基金會紛紛解囊相助 隊職員竟都是義務服務分文未取

葉基／台北報導

公立三民家商男籃隊的吉祥物是「飛龍」，但他們的經濟狀況可用「貧龍」來形容，高市政府和善心人士正著手改善這支全台最會打球，和最窮高中球隊的經濟狀況。

三民家商男籃隊總教練劉錦池表示，高市政府教育局從今年開始，每年補助三民家商男籃隊五十萬元經費。另外七賢國中男女兩支籃球隊，也獲得每年共

五十萬元的經費補助。

三民家商校長黃秀霞指出，除了教育局經費補助外，局長曾憲政也透過關係，引進以造船業的「陳水來基金會」認識三民家商男籃隊。三民男籃隊戰績卓越，球員術德兼修，獲得「陳水來基金會」高度認同，去年贊助三民十萬，今年可望提昇贊助金至三十萬元。

教練劉錦池說，由於財務困頓，他身兼七賢國中和三民家商籃球隊教練六年

，完全是義務性質，並未支領任何費用。他說，三民家商所有隊職員都是義務幫忙，分文未取，而且經常一幫就是六年。

三民家商球員後援會也發揮積極的援助效果。球團表示，幾乎所有球員的家長，對孩子在青少年時期，能夠打球鍛鍊身心，並培養團隊榮譽觀念，覺得是非常有意義的事，因此球員後援會扮演非常積極的角色，讓孩子能安心打球。



■台北市高中籃球聯賽女子組北市金龍女中以四十四比三十八擊敗淡水商工奪得首座，贏得高中籃球聯賽的第五個冠軍。（游智勝攝）

## 慈父教頭天才兵

劉錦池一手調教的七賢子弟兵 如師如父帶了六年 細心呵護終成大器

葉基／台北報導

三民家商男籃隊在高中男籃聯賽衛冕成功的故事，可以拍成電影「無私教頭草地兵」。

公立學校三民家商校長黃秀霞說，三民家商男籃隊成功的秘訣並不難，了解孩子，支持並鼓勵他們，從而激發他們的潛能。

老教頭劉錦池說：「從七賢國中到三民家商，六年的相處，孩子和我默契十足。我了解他們，他們也了解我。」

劉錦池和球員的關係如師如父，他記得隊上每個孩子成長的故事。獲得最佳球員票選第一名的田壘、第二名的李奇勳，在唸高市前金國小是羽毛球校隊。

劉錦池說，田壘進入七賢國中時，身高171公分，六年後，長到201公分。田壘的爸爸用盡辦法，讓當時根本不會打籃球的田壘擠進七賢國中籃球隊。

隊長吳永仁全家總動員，爸爸吳思源是三民男籃啦啦隊的隊長，媽媽孫秀雲則是三民球員後援會的總幹事，她經常自掏腰包，供應球員訓練所需的營養品。田壘每天要喝掉一公升的牛奶，就是由孫秀雲負責供應。

助攻榜第二名吳永仁不僅球打的好，學業成績在班上排第一名。吳永仁雖然個子小，但領導全隊令嚴明，大小球員對他愛又敬又怕。

圖25 慈父教頭天才兵，2000-2001年三民家商HBL蟬聯兩屆全國冠軍。

（圖片來源：劉錦池提供）

我很重視比賽的賽前準備！我教球員賽前準備，前一天晚上你就要準備了，你不能說我明天9點比賽，我明天8點再來準備，來不及，有的球員荒唐的到比賽球場才發現球衣沒帶，球衣沒帶你怎麼比賽，不是慌張回去拿再來，這一來回折騰，情緒受了影響，你一定打不好球。比賽前一天晚上，你的飲食、生活作息都要適度的調整，賽前球隊實力的解析也是重點中的重點，讓所有隊員了解對手的優缺點，以及今天攻守戰略的要領，也就

是知己知彼，百戰百勝！這樣第二天你才有平靜的心情應付比賽。凡事豫則立，這是一定的。（註63）

回顧劉錦池為何能在這麼多年擔任籃球教練的時間裡，獲得這麼多的好成績？其天資聰穎、努力不懈是一個原因，然而從實際訪談中，更可以感受到劉錦池極為重視所謂「運動教練的智慧」。

註63 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。



### 劉錦池 教過的球員 拿過的獎杯 榮退前 在在留下美好回憶

記者李炎雄 攝影李耀輝 圖片提供 / 劉錦池

【本報記者李炎雄報導】前長年駐紮高雄的劉錦池，最近終於在高雄榮退。劉錦池在高雄的這四十年，是高雄籃壇最輝煌的時期。他不僅培養了許多優秀的球員，也帶領高雄隊多次奪得全國盃賽冠軍。劉錦池在高雄的這四十年，是高雄籃壇最輝煌的時期。他不僅培養了許多優秀的球員，也帶領高雄隊多次奪得全國盃賽冠軍。劉錦池在高雄的這四十年，是高雄籃壇最輝煌的時期。他不僅培養了許多優秀的球員，也帶領高雄隊多次奪得全國盃賽冠軍。

### 佬佬杯校園籃球賽 明開打

高雄地區各級學校籃球賽，將於下週六（廿七日）正式開打。這項由高雄地區各級學校聯合會主辦的「佬佬杯」校園籃球賽，是高雄地區最具規模的校園籃球盛事。屆時將有來自高雄地區各級學校的數千名球員參加。這項比賽旨在推廣校園籃球運動，提高青少年籃球水平，增進各校師生間的感情。

# 校園籃壇大觀園 劉佬佬很風光



劉錦池在高雄的這四十年，是高雄籃壇最輝煌的時期。他不僅培養了許多優秀的球員，也帶領高雄隊多次奪得全國盃賽冠軍。劉錦池在高雄的這四十年，是高雄籃壇最輝煌的時期。他不僅培養了許多優秀的球員，也帶領高雄隊多次奪得全國盃賽冠軍。

### 教球半甲子 收穫一籬筐 桃李春風 受教弟子各有一片天

劉錦池在高雄的這四十年，是高雄籃壇最輝煌的時期。他不僅培養了許多優秀的球員，也帶領高雄隊多次奪得全國盃賽冠軍。劉錦池在高雄的這四十年，是高雄籃壇最輝煌的時期。他不僅培養了許多優秀的球員，也帶領高雄隊多次奪得全國盃賽冠軍。

圖26 劉錦池服務杏壇40年榮退，民生報以全版篇幅作特別報導。（圖片來源：劉錦池提供）



圖27 劉錦池服務杏壇40年，由教育部長杜正勝部長頒獎表揚。（圖片來源：劉錦池提供）

這是一個全面性的整體思維，首先心態上要不服輸，而為了球隊獲勝，要懂得如何預先做準備，要如何為了獲勝而進行數據化管理；為了球隊穩定，要如何去透過紀律與生活管理，穩定教練與球員情緒；為了增加訓練品質，如何發揮創意，並輔助運動科學訓練、運動心理學的設計，讓孩子樂於學習；為了球員未來人生路的發展，如何要求學生要先讀書再打球。更核心的是，身為一位專業的教練，必須養成在腦袋中不斷思考，不停找尋成功方法的習慣，像吃飯喝水一樣的自然，全心投入在帶領運動團隊的角色。想想，劉錦池的這些人格特質與智慧，除了帶給球隊各項優異的籃球成績之外，劉錦池身為一位教育者諄諄教誨並以身作則，讓球員們具備良好品格與態度，這樣的精神才是七賢國中籃球隊能真正長長久久發展的秘密。

與劉錦池相處，就可感受到劉錦池是一位謹守分際，個性細膩的人。除了籃球之外，從他個人的興趣：音樂、攝影、蘭花，就可得知劉錦池的個人特質。怎麼說呢？音樂、攝影、蘭花這三件興趣，嚴格來說都是完全不一樣的領域，但都有一項共同特色，就是需要用非常細膩的心，去體會、去理解、去調整，譬如：音樂的樂器樂理節奏、蘭花的水分、陽光和肥料的配合度，攝影時的光圈，快門和構圖的調整……等，劉錦池的興趣跟他最愛的籃球一樣，都是需要透過累積大量的知識，然後精細的微調，最後再感受到悉心呵護後的成果與成就。

任何事情都是要體會，你是否有用心去研究，這是重點。因為投入才能有成果。（註64）

#### 四、籃球場外的修養及休閒

##### （一）音樂與赴美教子

劉錦池一直都很喜歡音樂，適巧謝碧霞在國小也擔任音樂老師一職，兩人一樣都具備對音樂的敏感度與喜愛，雖然兩人小時候都沒有資源培養出厲害的樂器演奏技巧，但是在一起時就能很自然而然討論許多關於音樂的話題。也因為劉錦池對音樂的喜愛，自早期的黑膠唱片開始，到現在的CD音樂片、演奏會DVD等，兩人在家中蒐集滿滿一櫃子的音樂珍藏。

音樂其實，怎麼講……因為我對音樂有點嚮往，我那時候家庭環境不是很好，所以摸音樂是根本不可能，你說鋼琴我根本沒看過，我們那鄉下學校只有風琴，根本連鋼琴都沒看過。（註65）

註64 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

註65 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

講起音樂，就要提到劉錦池的大兒子劉孟捷是世界知名的鋼琴音樂家，國內外得獎無數外，也獲得過全國十大傑出青年的殊榮，目前旅居美國。另外兩個孩子劉季儒、劉芝靜，夫妻倆也都從小給予音樂方面的栽培；兩個兒子在小時候都是就讀音樂資優班，而後大兒子劉孟捷因為對於鋼琴有卓著天賦，國小畢業後就北上獨自一人就讀師大附中音樂班，之後更遠赴美國深造。小兒子劉季儒則是對小提琴情有獨鍾，也有得過一些獎項，國小時期就讀鹽埕國小音樂班，不過升國中時就轉到普通班，沒有把音樂當作職業去經營，只維持著跟父母親一樣喜愛音樂的興趣。至於女兒劉芝靜則反倒比男生活潑，比起喜歡音樂更喜歡往外跑，因此最後也就沒有往音樂路上栽培。在音樂路上具備卓越天分的大兒子劉孟捷，則成為全家人努力栽培的重心：

我這個孩子喔～生來就很奇怪，他生出來後在地上爬聽到很怪的聲音，他就很敏感會去探索，我傍晚都會帶他到附近逛，記得剛開始住在三鳳宮附近，我都帶他出去走走。他最愛去兩個地方，一個是水族館，水聲，魚兒，互相呼映五彩世界令人流連，另一個就是唱片行，唱片行遇到一首歌在播，駐足傾聽，非等播完，不肯離開！（註66）

劉孟捷升國中的時候，我們就送他去臺北師大附中音樂班國中部。然後參加比賽，被美國知名的寇蒂斯（Curtis）音樂學院錄取。而美國的學費生活費都很貴，所以我們兩個薪水其中一個人的薪水要分給他，另一個薪

水養家。一個人工作養臺灣四個人，一個養在美國的孩子，這樣才有辦法……你如果只有一個人賺錢，要養一家人，那就沒辦法送孩子去追尋夢想，因為我們公教人員收入有限，我又沒有家產。（註67）

年少時沒有機緣與金錢投入音樂的劉錦池，因為兒子的卓越天賦，夫妻兩人就決定要義無反顧地支持孩子追逐音樂夢想。為了讓兒子劉孟捷一人獨自在國外生活與學習，整個家庭費盡許多金錢與時間，在歷經多年投入了不計其數的資源後，最後這些投資終有回報：

劉孟捷在畢業前夕，代替鋼琴大師安德魯·瓦茲（Andre Watts）上場演奏，驚豔全場！因此獲聘成為寇蒂斯音樂學院第一位華裔教授，也是寇蒂斯音樂學院有史以來最年輕的教授！（註68）

劉孟捷的卓越表現，亦獲得了全國十大傑出青年的表彰。「十大傑出青年」乃是青商會從民國52年開始舉辦，目的為社會注入一股積極正向的清流，並據以拔擢優秀青年為全國人民表彰的機制，獲選者皆為各界之菁英翹楚，辦理多年來，目前也只有劉錦池（第二十一屆）、劉孟捷（第四十六屆）父子兩人先後在不同專業領域當選全國十大傑出青年，創下臺灣的記錄與傳奇。（註69）

不過，後來劉孟捷卻發生意想不到的罕見疾病，不但全身無力，體重更是急遽下降到30多公斤，命懸一線。在這段時間，首先謝碧

中華民國八十九年三月十八日 / 星期六

民生報

高屏新聞 7



劉錦池（左起）、謝碧霞夫婦與美籍鋼琴家的兒子劉孟捷合影。圖／劉錦池提供

## 兒子奇蹟似撿回一條命 劉錦池 用愛兒子的心帶球隊

【記者陳俊合／高雄報導】推動國內基層籃球已三十一年，的高雄市七賢國中籃球教練劉錦池，今年義務指導三民家商奪得全國高中甲級男籃總冠軍。「劉錦池」的兒子劉孟捷為美籍鋼琴演奏家，民國八十四年起體內免疫系統損傷，肌肉疾病最嚴重復發，經父母親四年來的悉心、愛心照顧下，病情奇蹟似的好轉，劉錦池回憶起往事即哽咽，並強調，從父輩心的現實責任放下，省思到「人的一生效回」的感觸，也因此把關愛兒子的親

情，轉投到球員身上，用心帶領球隊演練賽程。  
劉孟捷曾在國內鋼琴比賽屢獲大獎，十五歲就赴美爾萊亞音樂學院、寇蒂斯音樂學院進修，並曾回到台灣舉辦個人獨奏會，八十二年獲得寇蒂斯音樂學院頒發唯一的「最傑出鋼琴畢業生獎」。但在八十四年起，劉孟捷感染不明病毒，並被美國醫師宣布無法再彈琴，身體肌肉也被病毒侵蝕，體重從八十多公斤遽降，雙手因病無法張開，這種情況對年輕鋼琴家劉孟捷是一大打擊。

劉錦池指出，在醫學專業上，還未命名此不明病毒，該病毒直接侵蝕中樞神經系統及免疫系統，侵略人體的方法恰與 AIDS 相反，AIDS 是使免疫系統無法正常工作，但這種病毒則是讓免疫系統工作過度，造成免疫系統損傷。其妻謝碧霞為就住在美國照顧兒子，辭去教職全心與兒子力搏性命，他也不時飛往美國，皇天不負苦心人，劉孟捷奇蹟般克服病魔，也恢復演奏生涯，八十七年重返專業鋼琴家劉孟捷是一大奇蹟。

從鬼門關前活過來的劉孟捷在音樂舞台創出令人驚訝的成績，劉錦池也對人生有著新的體悟，從中也得到很多啟示，原本去年萌生退休的他，感覺到中途帶出的三民家商男籃球隊及七賢國中女籃、青少年球員都獲得再繼續指導，加上球員家長的企盼，認為兒子能撿回一命是天意，現實責任放不下心，球場比賽要求球員也以平常心看待，盡其在我，全力以赴，劉錦池並強調，家庭平順及身體健康才是人生最大的福氣。



衛武營藝術文化中心開幕貴賓 (107.10.13)



放美鋼琴家劉孟捷

圖28 劉錦池赴美救子新聞剪影；而劉孟捷康復後重返國際樂壇，2018年更返回高雄擔任衛武營藝術文化中心開幕貴賓。（圖片來源：劉錦池提供）

假暑假趕赴費城照料兒子，聽了劉孟捷教會日本友人的建議，陪同行走困難的他前往多倫多尋求食療和靈療。每天會為孩子熱敷和按摩，用檸檬汁清潔他身上潰爛的傷口處，並敷上蘆薈等草藥。但是，劉孟捷的病況仍不見好轉，這時還在臺灣的劉錦池，急忙要求太太把兒子費城醫院的病歷表傳回臺灣，透過關係四處請教醫生，得到的答案是：「再不回醫院治療，隨時可能會死掉！」

- 註66 謝碧霞，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。訪問人為陳武雄、徐振德，樹德科技大學助理教授。
- 註67 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日、2020年9月12日。
- 註68 司晏芳，《康健雜誌第65期/2005年》，引自 <https://www.commonhealth.com.tw/article/article.action?nid=67961>
- 註69 蘇嘉祥主編，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》（臺北：教育部，2010），350。

因此，劉錦池知道事情的嚴重性，馬上向學校請了一個月的假，趕往多倫多把兒子半背半抱地帶回費城的醫院，經過一番醫學檢查與轉院，才被確診為罕見的「多發性皮膚炎」。由醫院為他施打化療藥物，壓制體內過度活躍攻擊器官的抗體。在當時，劉孟捷全身四肢肌肉萎縮，只有脖子能轉動，瘦到皮包骨，癱瘓在床。（註70）

幸好在劉錦池細心呵護與陪伴下，劉孟捷從鬼門關前走了一遭搶救回來，身體逐漸恢復並努力找回生病前的音感與鋼琴技巧。原本志氣比天高的兒子，在遭遇這樣的生命起伏之後，反而開始懂得珍惜與家人相處的時光，並且努力復健。在意志力與持續不斷的練習後，劉孟捷終於再次回到他最愛的表演舞臺，並成為三個音樂學院的教師，辦理多場鋼琴巡迴演奏。2018年，劉孟捷更獲邀從美國回到高雄的衛武營藝術文化中心擔任《揭幕—璀璨閃耀》衛武營開幕音樂會的表演貴賓，展現其卓越琴藝。

## （二）蘭花與攝影

劉錦池養蘭花將近三十多年，開始接觸蘭花的機緣，是原本在對立單位工作的籃球裁判徐興華（暱稱老爹，後來兩人惺惺相惜成為無話不談的好友）轉贈他自己親手培植的蘭花供劉錦池欣賞，沒想到就開始與蘭花結緣。而蘭花生性嬌貴，種植蘭花這件事，是非常費精神、費工的興趣，也需要不斷進行研究：

當有幾株蘭花養死了，我都要瞭解死因為何？因此對蘭株進行解剖，從根部、介質、肥料等逐一剖析研究，找出真正的死因方罷休，因此200多盆的蘭花悉心照顧，成了退休生活重心之一。（註71）

謝碧霞更是有些吃味地，笑著提到劉錦池對蘭花的癡迷：

為了蘭花常常要被罵，他如果出差回來，水澆太多澆太少都有意見。（註72）

蘭花是他的第二個情人。回來沒有看我，都先去看蘭花。（註73）

劉錦池家中的陽臺種滿許多蘭花，照顧這些蘭花就像照顧他的球員一樣，針對不同品種的蘭花，肥料、光照、水分都要有不一樣的安排。為了多多了解蘭花，劉錦池又買了一堆蘭花養殖的書，像之前當籃球教練一樣「啃」一堆書。慢慢地，劉錦池養蘭花養出名聲，也開始能夠分享閒情雅致，一些蘭花更是可轉送好友，讓劉錦池的生活平添更多樂趣。

至於攝影的樂趣，則是由於過往劉錦池都習慣為籃球隊員拍攝照片，原本對攝影僅止於玩票性質，但退休後卻開始對攝影藝術非常投入，不僅認真參加數位攝影圖片電腦後製研習課程，還加入高雄市攝影學會與年輕學員揹著沉重的相機設備，一起上山下海，追逐拍攝清晨、晚霞、光影、四季等大自然天候變化。（註74）



圖29 蘭花與攝影是劉錦池的興趣。（圖片來源：劉錦池提供）

熱愛籃球運動的劉錦池自2003年退休後，退而不休又誤闖攝影界，認真研習攝影各種技術，2011年舉辦個人首次攝影展，2014年又在國家體育場世運主場館辦理「高雄市體育盛事回顧展」，2018年更以「籃球運動的力與美」系列作品，獲得第九屆陳啟川攝影貢獻獎殊榮，從籃球教練隱退為籃球運動攝影人，自稱為「籃球人」一點都不為過。（註75）

劉錦池對於自己有興趣或具挑戰的事物，都勇於嘗試並努力鑽研，而且都能獲得好成績。退休後，除攝影作品常參加國內沙龍比賽，也擔任高雄市攝影學會、中國攝影學會總幹事、副理事等職，可說是在攝影藝術找到另一片天。

- 註70 司晏芳，《康健雜誌第65期/2005年》，引自 <https://www.commonhealth.com.tw/article/article.action?nid=67961>
- 註71 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），354。
- 註72 謝碧霞，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。
- 註73 謝碧霞，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。
- 註74 陳俊合，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，蘇嘉祥主編，（臺北：教育部，2010），354。
- 註75 崔家琪，《七賢國中籃球隊成立50周年紀念專輯》（高雄：高雄市姥姥籃球協會，2020），187。





◀圖31 劉錦池民國96年與馬英九總統同場尬球。  
(圖片來源：劉錦池提供)



圖32 劉錦池入選教育部傳炬II學校運動教練傳習錄，由教育部長吳清基頒發證書。(圖片來源：劉錦池提供)

## 肆、結語

劉錦池是一位極具耐心的教育家，心思細膩且堅持，律己甚嚴，在學生輩眼中更是一位深具智慧與處事哲學的長者，許多複雜的問題經過被稱為「姥姥」的劉錦池指點後，往往就能迎刃而解。有一段話可以總結劉錦池的處世哲學：

很多事情只要『用心』學習，加上我的智慧，尤其是球場上狀況變化多端，如何運用智慧、技巧，處理偶發事件，將之轉換成為加分的力量，更是重要。努力的時間久了，自然而然就會有成果出來。（註79）

綜觀劉錦池一生在教育界、體育界的付出，以及多年擔任教練的學習與人生歷練，筆者摘要兩個重點作為結語：

### 一、姥姥精神

為何劉錦池會被稱為「姥姥」？而「姥姥」又代表著什麼意思？

「姥姥」大多很囉嗦，成天唸東唸西，而我要求隊員又很嚴格、要求也很多，管理上要求按部就班，一切依照規定，很囉嗦。我既教打籃球也教導他們如何待人處世，凡是對老師不禮貌、蹺課等不良行為，一律重罰，而且每天耳提面命、叮嚀再叮嚀、補充再補充，就如同自己的孩子一般，沒完沒了，球員都覺得我很煩，因此隊員就私下稱我為「姥姥」，雖然不

好聽，但我也以為不以為意，久而久之「姥姥」就成為我的名號。（註80）

劉錦池在執掌七賢國中籃球隊的時間裡，總是不斷地對球員耳提面命，並管理各項生活起居、禮節態度。因為，劉錦池堅信一個球隊的成功，要靠三分球技三分體力，以及三分士氣，在培養籃球隊，平時除了注重基本球技，體力的養成，尤其特別注意鋼鐵紀律的要求。（註81）

年輕時曾前往日本觀摩的劉錦池，就發現到日本球隊的隊員們個個皆非常守紀律、有禮貌，因此他更加堅信臺灣的體育界應該也要依循這樣的方式來教導學生，除了對球技的要求外，包括個人的生活管理、品德操守等，全都應該要歸列在教練的指導範疇裡。

每每劉錦池帶領籃球隊至校外參加各大比賽的時候，這樣的執教理念頗受每位球員家長的認同，帶領的球員個個嚴守比賽規則，從不搞小動作，完全憑靠球技來取勝，再者球員們絕對服從裁判的判決，絕不喧嘩起鬨，因此場上教練與蒞臨觀賽的家長無不對他提道：

從來不曾見過像您帶的球員素質那麼好，令人敬佩！（註82）



## 打造三民五虎 劉錦池獲終身成就獎

曹明正／高雄報導

「學生成就了我們！」今年高雄市體育節首度頒出終身成就獎，七賢國中退休籃球教練劉錦池（見右圖，曹明正攝）執教幾四十年，一手打造「三民五虎」躋身傳奇教頭，實至名歸被選為高雄市體育終身成就獎的第一人。

外號「姥姥」劉錦池今年七十歲，他的名言「學生成就了我們」不僅在籃球場，在體壇上也幾乎耳熟能詳；對於第一位被高雄市政府頒發終身成就獎得主，他表示：很驚奇，是在廿五日姥姥籃球協會成立，由高雄市體育處長陳武雄親口告知才知道。

球場退下後，劉錦池玩起攝影，參加高市攝影學會，短短二年還取得博學會士；他說，大半輩子在教球，很多朋友問他高雄有什麼好吃、好玩都回答不出來，因此退休後，選擇到處旅遊，算是對自己的補償。

籃球場上經歷無數戰役，劉錦池當年飛赴加拿大教球，也是感人熱淚；那時他的長子劉孟捷已是知名鋼琴音樂家，一九九五年突然罹患「怪病」，皮膚、肌肉遭到病菌吞噬出現潰瘍。

姥姥從台灣飛抵後，將一八〇公分瘦到只有卅公斤的兒子，從多倫多一位日籍女民俗療法師手中搶回，背著他搭飛機到費城治療，終將身上已染二種病菌的兒子從鬼門關前救回。

姥姥說，迄今他仍不知道兒子是怎麼治好的，但他相信，是自己做了「好事」，才有福報。

民國五十九年起帶領七賢女籃五十多次稱霸全國，劉錦池在八十六年又投入男籃訓練，二民家商期間，打造田壘、吳永仁等人為陣容「三民五虎」，以最短成軍、最年輕球隊登上HBL王座；他說自己原是地理老師，能在籃球場有所獲得，是因為有學生才能造就現在的他。



圖33 劉錦池獲高雄市政府頒贈終身成就獎。（圖片來源：劉錦池提供）

從這些帶隊的日常中即能觀察出，所謂的「姥姥精神」即包含：球員即家人，嚴格執行紀律，用心用智慧贏球，同時要以身作則，從教練到球員都是「一流的球技、一流的球品、一流的口碑」。（註83）這樣擔任籃球教練的態度與精神，也是劉錦池多年來被津津樂道的。也因此，劉錦池獲得許多賽事「最佳教練」的榮譽，表彰劉錦池帶隊成績優異之外，更是代表其執教態度足為表率！

而劉錦池自己談到「姥姥精神」，事實上還要加上另外一個關鍵因素，

我的姥姥精神關鍵就是「不認輸」，我不認輸，也要球員不認輸。（註84）

- 註79 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），60。
- 註80 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），103。
- 註81 《教育芬芳錄第二輯》，p. 57。
- 註82 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），73。
- 註83 崔家琪，《高雄市體壇記事》（高雄：高雄市文獻委員會，2006），90。
- 註84 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。

這種「不認輸」的精神，就像當年1992年七賢國中女籃隊於女籃自強聯盟比賽中僅得到第六名。事後劉錦池徹底檢討輸球的原因，發現這屆球員失敗的關鍵在於紀律與體力。一支成功的球隊，一定要有很好的紀律，但1992年這支球隊還不能配合教練的指揮，使得比賽戰術無法有效的發揮。於是劉錦池痛定思痛，嚴格執行球員絕對執行、絕對服從教練的戰術，加上於比賽前一個月，特別還加重體能訓練，終於才能在1993年自強聯盟比賽中，擊敗彰化縣溪湖國中隊，奪得后座。（註85）

球場就是要贏，沒那個輸的，既然是有球隊，你就是怎麼樣都在想辦法要讓這個球隊永遠都是勝利！……一般如果是在學校.....我暑假期間都輸球，但是過了9月份以後，我都贏球。（註86）

確實啊！劉錦池身為一位籃球教練，能夠在執教多年都能帶領球隊獲取好成績，關鍵因素並不只是在於球員素質的強弱，而是球員們經過「姥姥精神」的感召，讓球員們具備向心力，讓球員們守規矩有禮貌，讓球員們燃起不認輸的熱血，最終能夠不斷挑戰自我，進而獲取最佳成績！

## 二、在地傳承

劉錦池認為栽培選手是全國教練和體育老師的職責，而一個選手的成就歸於國家，榮譽更是由全體國民共享，因此所有的人都

應負起栽培後起之秀的責任。（註87）劉錦池常說，七賢國中籃球戰績長紅並非只是一人的功勞，籃球教練僅是擔任舵手的角色，球隊所得到的殊榮是歸屬於整體團隊的。因為一個成功團隊，其背後一定涵蓋著一股強大的支持力量，絕非單憑一個人的力量所能及。從學校、從社會、從國家都是一樣，領導者的支持與鼓勵，才是運動團隊延續薪火的重要關鍵。（註88）

回顧劉錦池曾帶領球隊拿下國女甲級后冠7座、國男甲級冠軍3座、高男甲級冠軍2座，國際賽事多項大獎，也培育出無數籃球好手，如：七賢國中唐敏華教練、鄭曉嵐教練、三民家商及義守大學謝玉娟教練等知名教練，都是劉錦池的子弟兵。高雄市更在這些人的努力下，建構出「一三七籃球體系」（一：義守大學、三：三民家商、七：七賢國中），以三級培訓的系統，廣納優秀籃球選手留在高雄，持續創造高雄籃球榮景，並將姥姥精神代代傳承。

在1993年劉錦池退休那年，謝玉娟為了感念他傳承的籃球理念、文化與教育精神，也特地把每年高中籃球對抗賽，經高雄市教育局同意後，取名為「姥姥盃校園籃球邀請賽」作為紀念，至今仍逐年辦理。（註89）劉錦池曾說：「籃球是我永遠的情人」，因此退休後在七賢國中校長力邀之下，仍繼續擔任籃球義工推動籃球運動，貢獻一己之力。（註90）退休這些年，劉錦池從執掌兵符的總教練，轉變成在旁協助的志工，同時也拿起相機捕捉球員精彩的籃球動作。慢

慢地，隨著「姥姥盃校園籃球邀請賽」一年一年的舉辦，在南部地區籃球界也逐漸樹立口碑，許多劉錦池的徒子徒孫，還有籃球界的好友們，就萌生了創辦協會在地傳承的想法。

2012年，經過了十餘年的籌備，劉錦池與許多在地賢達人士於8月25日召開「高雄市姥姥籃球協會」成立大會，團結七賢國中歷屆畢業校友的力量，協助男女籃球隊永續經營，同時讓籃球隊畢業校友們有個溫暖的家，彼此聯繫感情、分享生活樂趣，更重要的是，聚集大家的能力，眾志成城有志一同地推展基層籃球運動。（註91）

2020年的現在，劉錦池從第一線執教籃球退下舞臺已經十多年了，可是其傳奇故事、個人特質、品格涵養，以及要求學生先讀書再打球、球技人品口碑兼顧的態度，在臺灣百年體育發展的路上，籃球界將會永遠

傳唱劉錦池這獨樹一格的必勝心法：體力有極限，智慧無敵手；展示好創意，開啟新格局；勤勞可補拙，成功靠自己！

後記：感謝撰寫本文時，樹德科大陳武雄教授（前高雄市體育處處長）偕同訪談劉錦池劉姥姥；也謝謝高雄市運動發展局陳俊合先生提供許多珍貴史料與照片訊息；還有劉錦池劉姥姥的學生謝玉娟、鄭曉嵐提供資料。

- 註85 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），71。  
註86 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。  
註87 《教育芬芳錄第二輯》，p.56。  
註88 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），99。  
註89 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），126。  
註90 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》（高雄：高雄市文獻委員會，2005），126。  
註91 崔家琪，《七賢國中籃球隊成立50周年紀念專輯》（高雄：高雄市姥姥籃球協會，2020），14。



圖34 劉錦池以「籃球運動的力與美」系列作品榮獲高雄市攝影學會第九屆陳啟川攝影貢獻獎。  
（圖片來源：劉錦池提供）

### 奉獻基層籃壇半世紀 劉錦池以終身「籃球人」為榮



劉錦池，「籃球」的高級教練，奉獻基層籃壇半世紀，以終身「籃球人」為榮。他於七賢國中男籃隊，獲得三屆國家盃男籃隊，到三隊均曾獲一屆「籃球」的榮譽。他於七賢國中男籃隊，獲得三屆國家盃男籃隊，到三隊均曾獲一屆「籃球」的榮譽。他於七賢國中男籃隊，獲得三屆國家盃男籃隊，到三隊均曾獲一屆「籃球」的榮譽。

劉錦池，「籃球」的高級教練，奉獻基層籃壇半世紀，以終身「籃球人」為榮。他於七賢國中男籃隊，獲得三屆國家盃男籃隊，到三隊均曾獲一屆「籃球」的榮譽。他於七賢國中男籃隊，獲得三屆國家盃男籃隊，到三隊均曾獲一屆「籃球」的榮譽。



圖35 劉錦池「籃球運動的力與美」得獎作品創作理念：籃球是國內最受喜愛和關注的運動，君不見只要是球場，即使簡陋到只有一個球架，不論寒暑、不分晝夜、無時無刻都有愛好籃球運動的人奔馳其間，甚至半夜三更仍有流連忘返的球迷在那裏擾人清夢！我窮一生精力耕耘籃球運動，手創七賢國中男、女，三民家商高男等三支球隊，三隊均曾叱國內籃壇，勇奪多年王（后）座。82-84學年度擔任教育部主辦國民中學籃球聯賽總幹事，70-90年間亦為高雄市體育會籃球委員會掌舵，實際規劃推動基層籃球運動。有關籃球活動從主辦比賽、規劃賽程、指導球隊到裁判、計時紀錄、整理場地、報告成果等工作，無不一一親身參與。98年退休後投入攝影的行列，雖然拿著相機到處闖蕩，但我仍然自認為是個『籃球人』，心中最想做的是如何利用鏡頭瞬間的捕捉把籃球運動的『力與美』充分地表達出來！讓國內各階層人士更重視、喜愛籃球運動，也讓籃球運動更蓬勃地發展！更讓瞬間的永恆成就「台灣第一」！（圖片來源：劉錦池提供）



圖36 奉獻基層籃壇半世紀，劉錦池以終身籃球人為榮！（圖片來源：劉錦池提供）



圖37 高雄市姥姥籃球協會成立大會貴賓共同按讚。（左起七賢國中黃啟賓主任、七賢國中黃權松校長、體育會朱文慶理事長、劉錦池理事長、體育處陳武雄處長、體育會籃球委員會李木吟主委、體育會籃球委員會劉治震總幹事）



圖38 姥姥家族大集合（攝於七賢國中遷校體育館封館紀念球賽）。（圖片來源：劉錦池提供）



圖39 劉錦池2020年至高雄電台FB「運動港都好運發」節目直播受訪（左起黃弘欽、劉錦池、謝碧霞、唐敏華、陳湘眉）。



圖40 七賢國中籃球隊成立50周年紀念專輯。（圖片來源：劉錦池提供）



圖41 百年體育人物誌訪談劉錦池伉儷並與高雄市籃球界人士合照（時間：2020.02.17，前排左起：徐振德、陳武雄、蔡清華、謝碧霞、劉錦池、蔡義川、曾銀助、劉治寰、李慶瑞）。（圖片來源：劉錦池提供）

## 附錄

### 一、劉錦池大事記

年代(年)		年齡	重要事蹟
西元	民國		
1943	32		2月28日出生於宜蘭縣冬山鄉。
1949	38	6	進入宜蘭縣冬山鄉武淵國民小學就讀。
1955	44	12	進入宜蘭縣立羅東高中初中部就讀。
1958	47	15	進入臺灣省立臺北師範學校就讀。
1961	50	18	至母校宜蘭縣冬山鄉武淵國民小學任教。
1964	53	21	進入臺灣省立臺南師範專科學校就讀。
1966	55	23	至高雄市柴山國民小學任教。
1968	57	25	調派至高雄市壽山國民小學。
1969	58	26	甄選至高雄市七賢國中，擔任地理科教師。
1970	59	27	與妻子（謝碧霞）結婚。
			高雄市七賢國中女子籃球隊成軍。
1972	61	29	獲選高雄市優秀青年。
1975	64	32	獲選高雄市推行體育有功人員。
1976	65	33	獲選全省特殊優良教師。
			獲選高雄市優秀青年。
1982	71	39	榮獲教育部第一屆師鐸獎。
1983	72	40	獲選第二十一屆十大傑出青年。
			獲選高雄市推行體育有功人員。
1990	79	47	七賢國中成立第一屆實驗體育班。
			籃球隊教練仍由劉錦池擔任。
2000	89	57	大兒子劉孟捷病入膏肓，免疫系統亢奮（多發性皮肌炎）但最終痊癒。
2003	92	60	服務滿四十年榮退，高雄市教育局舉辦娒娒盃校際籃球邀請賽紀念。
2004	93	61	服務杏壇四十年榮獲教育部長杜正勝頒獎表揚。
2007	96	64	與馬英九總統同場搶球。
2010	99	67	入選教育部《傳炬II學校運動教練傳習錄》。
2011	100	68	舉辦第一次攝影展。
2012	101	69	高雄市娒娒籃球協會成立。
2012	101	69	榮獲高雄市政府頒贈終身成就獎。
2018	107	75	以「籃球運動的力與美」系列作品榮獲第九屆陳啟川攝影貢獻獎。
2020	109	77	出版《七賢國中籃球隊成立五十周年紀念冊》。



## 二、劉錦池擔任教練與顧問獲得的籃球競賽成績

### (一) 七賢國中

年代(年)		重要事蹟
西元	民國	
1970	59	9月七賢國中女子籃球隊成軍。
1971	60	首次參加比賽即奪得高雄市婦女杯國女組亞軍，5天後再參加自強杯籃賽，榮登冠軍，以後一直囊括高雄市籃賽國女組冠軍。
1972	61	臺灣省第二十三屆中學籃賽國女組殿軍。
1973	62	臺灣省第二十四屆中學籃賽國女組冠軍。
1974	63	臺灣省第二十五屆中學籃賽國女組殿軍。
1975	64	臺灣省第二十六屆中學籃賽國女組冠軍。 應邀赴香港、菲律賓訪問比賽7戰6勝。
1976	65	臺灣省第二十七屆中學籃賽國女組冠軍。 應邀赴日本訪問比賽6戰全勝。
1977	66	臺灣省第二十八屆中學籃賽國女組冠軍。 中華民國第一屆中學籃賽國女組亞軍。
1978	67	全國67年寒假分齡籃賽女丙組(15歲級)、女戊組(13歲級)雙料冠軍。
		臺灣省第二十九屆中學籃賽國女組冠軍。
		中華民國第二屆中學籃賽國女組冠軍。
		應邀赴香港、菲律賓訪問比賽，出戰社會組球隊，3戰2勝，負於菲律賓國家代表隊。
1979	68	68年臺灣區中學運動會籃賽國女組冠軍。
		中華民國第三屆中學籃賽國女組冠軍。
		68年臺灣省主席盃籃賽國女組冠軍。
		68年囊括省、區、全國五大籃賽國女組冠軍，七賢國中十周年校慶，女籃隊獻五冠王祝賀。
1980	69	69年臺灣區中學運動會籃賽國女組冠軍。
1981	70	中華民國第五屆中學籃賽國女組亞軍。
1982	71	中華民國71年自由盃青少女組冠軍。
		71年臺灣區中學運動會籃賽國女組冠軍。 奉派赴瑞典參加1982年斯德哥爾摩國際分齡籃賽榮獲女B組冠軍。
1983	72	中華民國72年自由盃青少女組殿軍。
1984	73	中華民國73年自由盃青少女組亞軍。
		73年臺灣區中學運動會籃賽國女組亞軍。
1985	74	中華民國74年自由盃青少女組冠軍。
		74年臺灣區中學運動會籃賽國女組冠軍。 二度奉派赴瑞典參加1985年斯德哥爾摩國際分齡籃賽再度榮獲女B組冠軍。
1986	75	中華民國75年自由盃青少女組亞軍。
1987	76	中華民國76年自由盃青少女組冠軍。
		76年臺灣區中學運動會籃賽國女組冠軍。 第二度應邀赴日本訪問比賽。
		76年臺灣省主席盃籃球錦標賽國女組冠軍。
1988	77	77年臺灣區中學運動會籃賽國女組冠軍。
		77年臺灣省主席盃籃球錦標賽國女組殿軍。

年代(年)		重要事蹟
西元	民國	
1990	79	中華民國全國78年自由盃青少年組冠軍。
		78學年度國中籃球聯賽(第一屆)自強聯盟(甲級)女生組冠軍。
		奉派赴芬蘭參加1990年海豚盃國際分齡籃球，越級挑戰16歲組榮獲第五名。
1991	80	79學年度國中籃球聯賽自強聯盟女生組殿軍。
1992	81	80學年度國中籃球聯賽自強聯盟女生組第六名。
1993	82	81學年度國中籃球聯賽自強聯盟女生組冠軍。
1994	83	奉派赴瑞典參加1993年戈夏盃國際分齡籃球榮獲15歲級冠軍。
		82學年度國中籃球聯賽自強聯盟女生組亞軍。
		二度赴芬蘭參加1994年海豚盃國際分齡籃球榮獲女B組冠軍。
1995	84	83學年度國中籃球聯賽甲級女生組冠軍。
		三度赴芬蘭參加1995年海豚盃國際分齡籃球榮獲女B組冠軍。
1996	85	84學年度國中籃球聯賽甲級女生組冠軍。
		四度赴芬蘭參加1996年芬蘭海豚盃國際分齡籃球三度蟬聯女B組冠軍。
1997	86	85學年度國中籃球聯賽甲級男生組第七名。
		85學年度國中籃球聯賽甲級女生組季軍。
		86年臺灣省主席盃籃球錦標賽國女組冠軍。
1998	87	86學年度國中籃球聯賽甲級男生組冠軍(男籃隊成軍第一座冠軍)。
		86學年度國中籃球聯賽甲級女生組季軍。
		1998年中琉青少年籃球賽國男國女雙料冠軍。
		奉派赴倫敦參加1998年世界青少年運動會籃球賽榮膺男女雙料冠軍。
1999	88	87學年度國中籃球聯賽甲級男生組亞軍。
		87學年度國中籃球聯賽甲級女生組冠軍。
2000	89	88學年度國中籃球聯賽甲級男生組亞軍。
		88學年度國中籃球聯賽甲級女生組第五名。
2001	90	89學年度國中籃球聯賽甲級男生組季軍。
		89學年度國中籃球聯賽甲級女生組第七名。
		90學年度石英華盃、葫蘆墩盃、臺灣省主席盃三項籃球賽國女組冠軍。
2002	91	90學年度國中籃球聯賽甲級男生組季軍。
		90學年度國中籃球聯賽甲級女生組冠軍。
		代表高雄市參加2002年國際少年運動會籃球賽榮獲女生組冠軍、男生組亞軍。
2003	92	代表國家赴日參加2003年第一屆亞洲花盃青少年籃球賽榮獲亞軍。
		91學年度國中籃球聯賽甲級男生組冠軍。
		91學年度國中籃球聯賽甲級女生組亞軍。
		高雄市92年愛河龍舟競賽國男組冠軍。
		代表高雄市赴希臘參加第三十七屆國際少年運動會籃球賽榮獲男生組亞軍。
2004	93	92學年度國中籃球聯賽甲級男生組季軍。
2005	94	93學年度國中籃球聯賽甲級男生組季軍。
		93學年度國中籃球聯賽甲級女生組亞軍。
		高雄市愛河星光龍舟賽國男國女雙料冠軍。



年代(年)		重要事蹟
西元	民國	
2006	95	94學年度國中籃球聯賽甲級男生組冠軍。
		94學年度國中籃球聯賽甲級女生組亞軍。
		高雄市端午龍舟賽國女雙料冠軍。
2007	96	95學年度國中籃球聯賽甲級男生組殿軍。
		95學年度國中籃球聯賽甲級女生組季軍。
		高雄市端午龍舟賽國女暨國中混合組雙料冠軍。
2008	97	96學年度國中籃球聯賽甲級男生組第六名。
		96學年度國中籃球聯賽甲級女生組冠軍。
		高雄市端午龍舟賽國女暨國中混合組三料冠軍。
2009	98	97學年度國中籃球聯賽甲級男生組第七名。
		97學年度國中籃球聯賽甲級女生組第七名。
2010	99	98學年度國中籃球聯賽甲級女生組第六名。
2011	100	99學年度國中籃球聯賽甲級男生組第八名。
		99學年度國中籃球聯賽甲級女生組第八名。
2012	101	100學年度國中籃球聯賽甲級女生組第七名。
2013	102	101學年度國中籃球聯賽甲級男生組第八名。
		101學年度國中籃球聯賽甲級女生組第七名。
2015	104	高雄市姥姥盃國小籃球3vs3門牛賽。
		103學年度國中籃球聯賽甲級男生組季軍。
		103學年度國中籃球聯賽甲級女生組亞軍。
		2015年芬蘭海豚盃國際分齡邀請賽榮獲女15歲級季軍、男17歲級殿軍。
2017	106	105學年度國中籃球聯賽甲級女生組第七名。
2018	107	106學年度國中籃球聯賽甲級女生組第五名。
2019	108	107學年度國中籃球聯賽甲級女生組第五名。
		2019年響應體育署新南向政策赴馬來西亞體育交流。
		日本東京八王子市青少年菁英代表隊蒞校訪問比賽。
2020	109	代表國家前往克羅埃西亞參加2020世界中學U15籃球錦標賽。
		108學年度國中籃球聯賽甲級女生組殿軍。

## (二) 三民家商

年代(年)		重要事蹟
西元	民國	
1998	87	9月三民家商男籃隊成軍
2000	89	88學年度高中籃球聯賽甲級男生組冠軍(當時史上成軍最少年紀最輕的冠軍隊伍)
2001	90	89學年度高中籃球聯賽甲級男生組冠軍
2003	92	91學年度高中籃球聯賽甲級男生組殿軍
2004	93	92學年度高中籃球聯賽甲級男生組亞軍
2005	94	93學年度高中籃球聯賽甲級男生組第五名
2006	95	94學年度高中籃球聯賽甲級男生組殿軍
2007	96	95學年度高中籃球聯賽甲級男生組第八名
2008	97	96學年度高中籃球聯賽甲級男生組亞軍
2010	99	98學年度高中籃球聯賽甲級男生組第六名
2011	100	99學年度高中籃球聯賽甲級男生組殿軍
2013	102	101學年度高中籃球聯賽甲級男生組第五名
2014	103	102學年度高中籃球聯賽甲級男生組季軍
2015	104	103學年度高中籃球聯賽甲級男生組第七名
2016	105	104學年度高中籃球聯賽甲級男生組第六名

## (三) 義守大學

年代(年)		重要事蹟
西元	民國	
2011	100	99學年度大專籃球聯賽公開二級男生組殿軍
2012	101	100學年度大專籃球聯賽公開一級男生組第十名
2013	102	101學年度大專籃球聯賽公開一級男生組殿軍
2016	105	104學年度大專籃球聯賽公開二級男生組亞軍
2017	106	105學年度大專籃球聯賽公開一級男生組八強
2018	107	106學年度大專籃球聯賽公開一級男生組季軍
2019	108	107學年度大專籃球聯賽公開一級男生組亞軍
2020	109	108學年度大專籃球聯賽公開一級男生組殿軍

## 三、劉錦池的家庭組成

父親：劉壽全、母親：劉林桔

兄弟姊妹：(大哥)劉錫欽、(二哥)林紹賡(過繼林家)、(大姐)劉純、(小妹)劉敏珠

妻子：謝碧霞

子女：(長子)劉孟捷、(次子)劉季儒、(長女)劉芝靜



## 參考文獻

- 《教育芬芳錄》，第二輯。高雄市政府教育局，50-57頁。
- 司晏芳，《康健雜誌》，2005年第65期，〈<https://www.commonhealth.com.tw/article/article.action?nid=67961>〉。
- 徐如宜，〈賽事30年七賢國中女籃無役不與奪七冠〉，《聯合報》，2019年03月14日。
- 崔家琪，《七賢國中籃球隊成立50周年紀念專輯》，高雄：高雄市姥姥籃球協會，2020。
- 崔家琪，《高雄市體壇記事》，高雄：高雄市文獻委員會，2006。
- 張守真、丘施淑慧，《口述歷史：高雄市體壇憶往》，高雄：高雄市文獻委員會，2005。
- 蘇嘉祥主編，陳俊合撰，《傳炬II：學校運動教練傳習錄》，臺北：教育部，2010。
- 劉錦池，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日、2020年9月12日。訪問人為陳武雄、徐振德，樹德科技大學助理教授。
- 謝碧霞，面訪，劉錦池高雄市住家，2020年8月14日。訪問人為陳武雄、徐振德，樹德科技大學助理教授。

