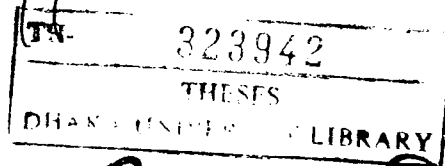




পূর্ণ নম্বর - ৭৫

মোক্তাশামচুলহুদা পাঁচবাগীর জীবনীমন্ডলতগ্রন্থসঙ্গী

২০১ - ২৩৩২



নাজরুল ইসলাম স্মারিক
(শ্রীলোক নং- বব-৩০০(১১৭))

Dhaka University Library



323942

স্মারিকাংশটি ১৯৮৬-৮৭ শিক্ষাবর্ষের গ্রন্থাগার ও তথ্যবিজ্ঞান বিভাগের
স্নাতকোত্তর শেষদর্শ পরীক্ষার আংশিক পরিদ্রষ্টক হিসাবে উদ্ভূত।

গ্রন্থাগার ও তথ্যবিজ্ঞান বিভাগ
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা
১৯৯০ইং

মাওলানা কামরুল হামিদ পাঁচবাগিচা জীবনীমূলক প্রবন্ধ

TH- 323942
THESIS
DHAKA UNIVERSITY LIBRARY

উদ্ভাবক—

Mamun C

এ. কে. এম. কামরুল আলম
সহযোগী অধ্যাপক
গ্রন্থাগার ও তথ্যবিজ্ঞান বিভাগ
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা।

প্রণেতা—

Shamimul Haque
নাজমুল ইসলাম জার্নালিক
কোষপত্রী এম. এ.
গ্রন্থাগার ও তথ্যবিজ্ঞান বিভাগ
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা।

গ্রন্থাগার ও তথ্যবিজ্ঞান বিভাগ
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা।

ভাষা

উদ্দেশ্যসহ সংগ্রহীত তথ্য-সেত
সাক্ষরিত শাস্ত্রীয় পদ্ধতি
অনুসরণে আনুষ্ঠানিকভাবে
অনুষ্ঠানিকভাবে নিবন্ধিত
কর্তৃপক্ষের
স্বাক্ষরিত—

THESIS
DHAKA UNIVERSITY LIBRARY

মুখবন্দ্য

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের গনসাগার ও তথ্য বিজ্ঞান বিভাগের এম.এ. শেষ পর্বের পাঠ্যক্রমে 'গবেষণা কর্ম' আবশ্যিক পত্র হিসেবে অনুর্ত্ত। বর্তমান অভিসন্দর্ভটি এম.এ. শেষ পর্বের পরীক্ষার গবেষণা-পত্রের আংশিক পরিপূরক হিসেবে প্রস্তুত করা হয়েছে।

দেশের আর্থ-সামাজিক অচলাবস্থার উত্থান-সাধনে দিব্যজ্ঞানী মনীষী-গণের আত্মত্যাগ আর নিষ্ঠা অপারিসাম গুরুত্ব বহন করে। হতাশার অতলে নিমজ্জমান জাতিতে মুক্তির নিশানা দিতে যুগে যুগে গুণীজনের নেয়া সাহসী উদ্যোগ আর উদ্যম ইতিহাস হুে আছে। এইসব কালজয়ী প্রতিভাদীপ্ত ব্যক্তি-মানসের জীবন ও কর্মের পুংখানুপুংখ আলোচনা সৎ ও সুযোগ্য নেতৃত্ব প্রতিষ্ঠা-সহ সময়ের দুঃসহ অবক্ষয়রোধে একানু কার্যকরী ভূমিকা রাখতে পারে। এ অবস্থার প্রেক্ষাপটে বাংলাদেশের প্রথম সুাধানতাকামী রাজবন্দী উপমহাদেশের আলেম-কুল শিরোমণি আত্মাত্মিক সাধক বহুভাষাবিদ পশ্চিত যে কোন অন্যা়, অত্যাচার, অবিচার ও অন্যায়ের বিরুদ্ধে অপ্রতিদন্দ্বী আপোষহীন প্রতিবাদী পুরুষ হযরত মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী (রহঃ) -এর জীবন, দর্শন, কর্মভাবনা ও এতদসংগনু প্রকাশিত যাবতীয় বটনা প্রবাহকে গবেষণার বিষয় হিসেবে নির্ধরণ করা হয়েছে।

এই বিচার গ্রন্থে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জীবন, রাজনৈতিক আদর্শ-প্রসূত চিন্তা-চেতনা, আত্মদর্শন, রাজনৈতিক ও সামাজিক কর্মকান্ডের পরিধি এবং এ সম্পর্কে প্রকাশিত ঘটনা-প্রবাহের সঠিক সন্নিবেশন করতে সাধ্যাতীত চেষ্টা করেছি। যদিও বাঁধা-ধরা সুলভ সময় অতিসন্দর্ভটি তৈরীর পক্ষে যথেষ্ট ছিল না, কিন্তু তবুও একে যথাসম্ভব এগটিমুওন রাখার সার্বিক চেষ্টা করা হয়েছে। আশা করি বর্তমান গবেষণা কর্মটি গবেষক ও পাঠক বর্গের কাছে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জীবন, দর্শন, কর্মকান্ড এবং তাঁর সম-সাময়িক কালের ঘটনা প্রবাহ সম্পর্কে একটা সুস্পষ্ট ধারণা দিতে সক্ষম হবে।

এ অতিসন্দর্ভটি গবেষক, নিয়মিত গ্রন্থাগার ব্যবহারকারী ও সাধারণ পাঠকবর্গের ন্যূনতম উপকারে আসলেও আমার শ্রম সার্থক মনে করবো।

স্বাক্ষর:-



(নজরুল ইসলাম সারগিক)

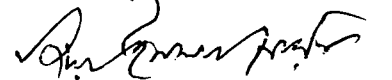
ঢাকা,
অক্টোবর, ১৯৯০।

কৃতজ্ঞতা সূচীকার

"মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জীবনী সম্মিলিত গ্রন্থপঞ্জী" শীর্ষক অতি-সম্ভবতঃ প্রথম প্রকাশের সময় আমি বিভিন্ন মহলের সবিশেষ সহযোগিতা পেয়েছি। এ উদ্দেশ্যে আমাকে গ্রন্থাগার ও তথ্যবিজ্ঞান বিভাগের মাননীয় চেয়ারম্যান শ্রী মাধব চন্দ্র দে, বিভাগীয় শিক্ষক সর্ব-জনাব ডঃ নাসির উদ্দিন আহমদ, ডঃ সারোয়ার হোসেন, ডঃ খান মুহাম্মদ সাইফুল ইসলাম, ডঃ আফিকা রহমান, সুরাইয়া বেগম, শফিক মুহাম্মদ মান্নান ও আমার গাইড জনাব এ.কে.এম. শামছুল আলম সাহেব থেকে শুরু করে মাওলানা পাঁচবাগীর পরিবারের সদস্যবর্গ, আত্মীয়-পরিজন, পাড়া-প্রতিবেশী ও উত্তরবঙ্গ দেশের কৃতি রাজনৈতিক-সাহিত্যিক-সাংবাদিক পর্যন্ত বহু গুণীজনের একান্ত সান্নিধ্যে যেতে হয়েছে। হাজার ব্যস্ততার মধ্যেও সংশ্লিষ্ট সকলেই আমাকে সাধ্যমত তথ্যাদির যোগান, প্রয়োজনীয় পরামর্শ ও আনুষ্ঠানিক সহায়তা দিতে কোন রকম আলস্য, তাচ্ছিল্য কিংবা কার্পণ্য করেননি। গবেষণা কর্মটির গ্রন্থনায় বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের কর্মকর্তা-কর্মচারীবৃন্দ আমার গুরুজন, পাড়া-প্রতিবেশী, আত্মীয়-সুজন, বন্ধু-মহল ও বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান হলের সহ-সার্থী-গণের আগ্রহান্বিত ঐকান্তিক উদার তৎপরতার কথা কোনদিনও বিস্মৃত হবার নয়।

আমার ধারণা, এই ক্ষুদ্র পরিসরে সম্মানিত সব সূচীকারের নামের দীর্ঘ তালিকা প্রকাশ অথবা দায়সারাগোছের ধন্যবাদ-জ্ঞাপন তাঁদের সন্তুষ্টি সহযোগিতাকে অনেকাংশে আতিশয্যের অনতিপ্রেত অভিধায় সংকীর্ণ, সংকীর্ণ ও গণ্ডীবদ্ধ করারই নামানুর। আমি সকলের সুখ, সুস্থি, সমৃদ্ধি ও সুখ্যাতি কামনা করে তাঁদের সযত্ন-সহানুভূতির কাছে কৃতজ্ঞতা সূচীকার করছি।

বিনয়ান্বিত -



(নজরুল ইসলাম সারগিক)

পরিভাষার তালিকা

EP	: Emarat Party
JUH	: Jamat-e Ulamaye Hind
KPP	: Krisak Praja Party
এম. এল. এ.	: মেম্বার অব লেজিসলেটিভ এসেম্বলী
এম. এন. এ.	: মেম্বার অব ন্যাশনাল এসেম্বলী
এম. পি. এ.	: মেম্বার অব পার্লামেন্ট এসেম্বলী
বি. এ.	: ব্যাচেলর অব আর্টস্,
বি. এস-সি	: ব্যাচেলর অব সায়েন্স
এম. এ.	: মাস্টার অব আর্টস্,
বার-এট-ল	: ব্যারিস্টার-এট-ল ।
ও. সি.	: অফিসার -ইন - চার্জ
এস, ডি. ও.	: সাব ডিভিশনাল অফিসার
বাকশাল	: বাংলাদেশ কৃষক শ্রমিক আওয়ামীলীগ
ডি. সি.	: ডাইস চ্যান্সেলর

সূচাপত্র

	পৃষ্ঠাংক
মুখবন্ধ	ক
কৃতজ্ঞতা স্বীকার	গ
পরিভাষার তালিকা	ঘ
প্রথম অধ্যায় : -----	
ভূমিকা	১
গবেষণার উদ্দেশ্য	৩
গবেষণার পরিধি	৪
গবেষণার পদ্ধতি	৫
দ্বিতীয় অধ্যায় : -----	
জন্ম ও পূর্ব পুরুষ	৬
পিতা-মাতা	৭
বাল্যকাল	১১
ভ্রাতা-ভগিনী	১২
তৃতীয় অধ্যায় : -----	
শিক্ষা জীবন	১৩
দাম্পত্য জীবন	১৭
চতুর্থ অধ্যায় : -----	
রাজনৈতিক জীবন	২৩
রাজনীতিতে যোগদানের পটভূমি	২৪
জমিদারী প্রথা উচ্ছেদে মাওলানা পাঁচবাগীর ভূমিকা	২৫
রাজনীতিতে সক্রিয় অংশগ্রহণ	৩১
ইমারত পার্টি গঠন	৩৩
ইমারত পার্টি ও ১৯৪৬-এর সাধারণ নির্বাচন	৩৫
মাওলানা পাঁচবাগীর পাকিস্তান ও মোহাম্মদ আলী জিন্নাহ বিরোধী কার্যক্রম	৩৮

	<u>পৃষ্ঠাংক</u>
যুগ্মকর্তৃ নিৰ্বাচন ও মাওলানা পাঁচবাগী	৪৬
মাওলানা পাঁচবাগীর আইয়ুব-বিরোধী কার্যক্রম	৪৯
মাওলানা পাঁচবাগীর ইয়াহিয়া-বিরোধী কার্যক্রম	৮০
বজ্রবনু শেখ মুজিবর রহমানের শাসননাতির বিরুদ্ধে মাওলানা পাঁচবাগী	৮৯
প্রেসিডেন্ট জিয়াউর রহমানে প্রতি মাওলানা পাঁচবাগীর দৃষ্টিভঙ্গী	৯৫
পঞ্চম অধ্যায় :	

কর্মা পাঁচবাগী	৯৭
সমাজসেবক পাঁচবাগী	৯৮
কুসংস্কার মূলোৎপাটনের সহস্রা বীর	১০০
অসাম্প্রদায়িকতার বিরল নজীর	১০৮
সাংবাদিকতার ব্যতিক্রমী ব্যক্তিত্ব	১১৫
ইসতেহার সাহিত্যের জনক	১২০
বিদ্যুৎসাহী পাঁচবাগী	১২৩
ষষ্ঠ অধ্যায় :	

বায়ানুর ভাষা আন্দোলন ও একাডেমির মুক্তিযুদ্ধে মাওলানা পাঁচবাগীর অবদান	১২৬
নিষ্ঠাবান মাতৃভাষা প্রেমিক	১২৭
মুক্তিযুদ্ধের মুগ্ধসেনা	১২৯
শেরে বাংলা ও মাওলানা ভাসানীর সান্নিধ্যে পাঁচবাগী	১৩৩
মাওলানা পাঁচবাগীর ব্যক্তিগত জীবন	১৩৭
মাওলানা পাঁচবাগীর সন্মান-স্মৃতি	১৪৯
সপ্তম অধ্যায় :	

মাওলানা পাঁচবাগীর আধ্যাত্মিক জীবন	১৪৪
অনিম শয়ানঃ চির বিদায়ের মরমী ঘন্টা	১৫৯
অষ্টম অধ্যায় :	

মাওলানা পাঁচবাগীর তিরোধানে বিতিনু মহলের শোক	১৬৪
মাওলানা পাঁচবাগীর উপর গুণীন্দের মনুব্য	১৭০

	পৃষ্ঠাংক
মাওলানা পাঁচবাগী স্মরণে আয়োজিত স্মরণসভা ও ওয়াজ মাহ ফিলের কার্যক্রম '১৯৮৮	১৭৭
মাওলানা পাঁচবাগীর প্রথম মৃত্যু বার্ষিকীতে বিভিন্ন জাতীয় দৈনিকের সচিত্র রিপোর্ট	১৮২
মাওলানা পাঁচবাগী স্মরণে আয়োজিত স্মরণসভা ও ওয়াজ মাহ ফিলের কার্যক্রম '১৯৮৯	১৮৩
নবম অধ্যায়ঃ	
মাওলানা পাঁচবাগী লিখিত পুস্তক-পুস্তিকার তালিকা	১৮৮
দশম অধ্যায়ঃ	
সহায়ক তথ্যপত্রী	১৮৯
যাঁরা সাক্ষাৎকার দিয়েছেন	১৯০
পরিশিষ্ট	১৯৬
বির্ঘন	২১৪

প্রথম অধ্যায়

ভূমিকা :

বহুদর্শী ব্যক্তিত্ব মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী এক বিস্ময়কর প্রতিভা । তাঁর অতুলনীয় পার্শ্বিত্য সুনির্দিষ্ট কোম পছন্দসই বিষয়ের ক্ষুদ্র আওতায় গন্ডাবদ্ধ ছিল না । সমৃদয় জাগতিক বস্তু-ভাবনার উর্ধ্বে উঠে তিনি ঐশ্বরিকতার প্রত্যক্ষ স্পর্শে জীবনকে সমৃদ্ধ করতে পেরেছিলেন । রূপের মধ্যে অরূপের, সীমার মধ্যে অসীমের, আর শিহতির মধ্যে গতির এই নিত্যতা-জ্ঞাত উপলব্ধি তাঁকে এক অমীম্ব সূত্রের সন্ধান দিয়েছিলো । সম্ভবতঃ এহেন উপলব্ধি প্রসূত অতিজ্ঞতাই তাঁর জীবন-দর্শনের পরিপূর্ণ বিকাশকে আলাদা আজিক নির্মাণে সহায়তা করেছিল ।

মাওলানা পাঁচবাগীর জীবন বহুধাবিভক্ত । তাঁর বাল্যকাল চঞ্চলতামুগ্ন, কৈশোর তাচ্ছিল্যতার আড়ম্বতা থেকে বিচ্ছিন্ন, যৌবন অবস্কয়ের অপমশচিন্তার বহু উর্ধ্বে, প্রৌঢ়ত্ব পৌরুষে প্রদাপ্ত আর বার্ধক্য জরাজার্ণতার প্রাকৃত পরিণতির পরি-কার্ণতাবিযুক্ত । অসাধারণ প্রতিভাধর এই প্রাজ্ঞ মনীষীর শিক্ষাকালের প্রতিটি ধাপ শাণিত মেধার প্রখর উজ্জ্বল্যে ভাস্পুর । জ্ঞান সাধনার নিবিড় নির্লিপ্ততা আর আধ্যাত্মবাদের অপরূপ উৎকর্ষতা তাঁর চিন্তা-চৈতন্যে এক অনাবিল আবেশের উৎসারণ ঘটিয়েছিল । আর এই উৎসারণই তাঁকে গণ-মানুষের কাছাকাছি এনে এমশঃ রাজনীতিমুখী করে তোলে, ফলে দুর্বলের উপর সবলের আধিপত্যের বিরুদ্ধে তিনি হন প্রতিবাদমুখর । আমাদের বৃটিশবিরোধী আন্দোলন, জমিদারী প্রথা উচ্ছেদ আন্দোলন, বায়ান্নর ভাষা আন্দোলন এবং একান্তরের মুক্তিসংগ্রাম

সহ সবক'টি প্রতিবাদী ও প্রতিরোধী কর্মসূচীতেই মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ছিল প্রত্যক্ষ সংযোগ । নিজে'র জীবন, স্মার্ত লোভ এবং মোহকে জলান্দলী দিয়ে আজীবন তিনি মানবতার অগ্রযাত্রায় নিজে'কে নিযুক্ত রেখে আপোষহীনতার ক্ষেত্রে এক অনন্য নজীর শহাপন করে গেছেন ।

আমতবিএনম এই মহান ত্যাগী ব্যক্তিত্বের জীবন, দর্শন ও কীর্তিকে যথা- যথা উপশহাপন করতে আমাকে মূলতঃ বিভিন্ন প্রকাশনা ও সাফাৎকারের উপর নির্ভর করতে হয়েছে । মাওলানা পাঁচবাগীর জীবন রহস্যের রুঢ় অবগুন্ঠনে রুদ্দ । কথায় বলে, লোহার শিকল ভাঙা যায় কিন্তু রহস্যের শিকল ভাঙা দায় । শত প্রতিকূলতার প্রতিঘাত সত্বেও আলোচ্য অভিসন্দর্ভে এই অবগুন্ঠনের অচলায়তন ভেঙে রহস্যের নিগড় থেকে মাওলানা পাঁচবাগীর আত্মোপলব্ধিকে পত্রস্থ করার পরিমিত চেষ্টা আমি করেছি । আমার এই চেষ্টার সাফল্যমান সফলদয় পাঠকবর্গের হাতেই নির্ণীত হবে ; এই আশা রাখি ।

গবেষণার উদ্দেশ্য

বর্তমান যুগযন্ত্রণার চাপে নাতিকথা আর নীতিবোধ এমনশঃ পাল্টে যাচ্ছে । দিনে দিনে মানুষের বিশ্বাস-ভক্তি, আচার-আচরণ, চিন্তা-চেতনা, ইচ্ছা-অনিচ্ছা, বিজ্ঞান-বিশ্বাস সব কিছুর উপরই পড়ছে পরিবর্তনের ছায়া । সর্বত্র প্রবর্তিত এতোসব পরিবর্তনের ভেতর সুস্থিহর থাকটা যেনো হয়ে উঠছে দুক্লহ কিংবা ক্ষেত্র বিশেষে চিন্তারও অতীত । ফলে, বাসুবতার যাতাকলে পিস্ট সরলতা আর সততার সাধুবাক্য কেবল উচ্চারণের মধ্যেই ঘোরপাক খেয়ে এক সময় হারিয়ে যাচ্ছে বিশ্বস্থিতির অতলে । সত্য, সুপথ, সুনীতি আর সু-বচনের এই রকম বিনাশী নির্বাসনে সমাজে নামছে অবক্ষয়, অব্যবস্থা, দুর্নীতি আর দুঃশাসনের দুর্বহ ধ্বংস ।

যুগে যুগে অবস্থার এরকম বৈপরিত্য বিমোচনে মহাজ্ঞানী মনীষীগণের অনুসৃত পথ এবং মত অত্রানু প্রমাণিত হয়েছে । জগতের কল্যাণ কামনায় নিবে-দিত-প্রাণ প্রবাদপুরুষগণ তাঁদের হৃদকমলের তাবৎ গুণধারার সুরভিত নির্যাসকে অকাতরে মানব কল্যাণের নিমিত্তে বিচ্ছুরিত করে গেছেন । মানব জাতির সংহতি আর সম্প্রীতির বন্ধনকে অক্ষত ও অটুট রাখার লক্ষ্যেই তাঁদের এই আত্মত্যাগ । এমনি এক শিদ্ধবাক্য কর্মবীর মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীও এ ধারারই যোগ্যতম সংযোজন । তাঁর আজীবনের নিরলস সংগ্রাম ছিল মানবতার অবমান-নার বিরুদ্ধে চালিত । শান্নির পতাকা হাতে সর্বদাই তিনি নিরাপোষ থেকে বিপনু জনতার মুক্তির গান গেয়েছেন ।

সামাজিক সুস্থতা বিধায়ক মাওলানা পাঁচবাগীর মনীষাদীপ্ত বাক্যমালা আমাদের চলমান অস্থিহরতা রোধে সহায়ক হবে, এ উদ্দেশ্যকে সামনে রেখে আলোচ্য বিষয়বস্তুকে আমি আমার অভিসন্দর্ভের বিষয় হিসেবে যুগোপযোগী মনে করেছি ।

গবেষণার পরিধি

আমার এই অভিসন্দর্ভের বিষয়বস্তুকে আয়িকয়েকটি পর্বে বিভক্তির মাধ্যমে আলোচনার প্রয়াস পেয়েছি। এ সব পর্বে কৃতিমানব মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর বিশাল বর্ণাঢ্য জীবনের জন্ম থেকে শুরু করে মৃত্যু পর্যন্ত শিক্ষা, দাম্পত্য, কর্ম প্রভৃতি সব ক'টি ধাপই শ্রদ্ধা পেয়েছে। আলোচনা এবং মূল্যায়নের গুণগত সূত্রে মাওলানা পাঁচবাগীর সমসাময়িক কালের কতিপয় প্রসঙ্গ এবং তাঁর উপর বর্তমান সময়ের কিছু অতিব্যক্তিকও গুরুত্বসহকারে বিবেচনা করা হয়েছে।

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী বলয়োধী ব্যক্তিত্ব। নির্দিষ্ট কোন ব্যক্তির পরিমিত বেষ্টনে তিনি আবদ্ধ নন। তাঁর জীবন বিস্তৃততর আজিকে পরিব্যপ্ত। আর তাই আলোচ্য অভিসন্দর্ভের পরিধি যেন অনেকটা বিষয়বস্তু গতানুগতিকতা-বহির্ভূত দুন্দুময় চারিত্রিক বৈশিষ্ট্যের বিহীন-লয়েই লীন হয়ে আছে।

গবেষণার পদ্ধতি

অভিসন্দর্ভ বিচার-গ্রন্থ । এখানে অতিকথন বা অতিরঞ্জনের সুযোগ একেবারেই নেই । সত্য , মিথ্যা, আশংকা এবং অনুমানের মিশ্রগর্ত থেকে পরিপূর্ণ সত্যের বিশুদ্ধতম অবয়ব আবিষ্কার করাই গবেষকের ধর্ম । ধর্ম সর্বদাই দায়িত্ব-বোধকে কঠোর শর্তের বন্ধনে আবদ্ধ করে । ফলে গবেষককে বিশেষ কিছু নিয়ম বা পদ্ধতির নিরিখে অগ্রসর হতে হয় ।

আলোচ্য গবেষণা-কর্মে বিষয় বসুর যথার্থ উপস্থাপনার স্বার্থে আমাকে তথ্যমূলক পদ্ধতির সন্নিবেশ সহায়তা নিতে হয়েছে । এ পদ্ধতির আওতায় মওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর যাবতীয় দুঃপ্রাপ্য প্রকাশনার উদ্বারকৃত খন্ডিত অংশাদি, তাঁর উপর প্রকাশিত—অপ্রকাশিত সকল পুস্তক-পুস্তিকা , প্রবন্ধ-নিবন্ধসমূহ এবং দেশের রাজনীতি-গাহিত্য-সংস্কৃতি -সাংবাদিকতা ক্ষেত্রের দিকপালগণসহ এই অপ্রতিদ্বন্দ্বী প্রতিভার প্রতিবেশী, আত্মীয়বর্গ, গুণগ্রাহী, পত্নীগণ, সন্থান-সনুতি ও অধঃসুন উত্তরাধিকারীগণের অনুরঞ্জ সাহায্যকারের ভিত্তিতে পাওয়া তথ্যাবলীকে আমি যথেষ্ট সতর্কতার মাধ্যমে কাজে লাগানোর চেষ্টা করেছি ।

দ্বিতীয় অধ্যায়

জন্ম ও

পূর্ব পুরুষ :

জন্ম :

মাওলানা ভাসানী ও শেরে বাংলার ঘনিষ্ট বন্ধু, জমিদারী প্রথা বিরোধী আন্দোলনের অগ্নি পুরুষ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী ১৮৯০ সালে মোমেনশাহী জেলার গফরগাঁও উপজেলাস্থ পাঁচবাগ গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন।^১

পূর্বপুরুষ :

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর পিতার নাম মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদ । পুরোনো নথিপত্রে দেখা যায়, মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদের পিতার নাম রফিক উদ্দিন তুঁইয়া । সেই হিসেবে ধরে নেয়া যায় মাওলানা পাঁচবাগী বাংলার প্রতাপশালী তুঁইয়া বংশের সুযোগ্য উত্তরাধিকারী । তৎকালীন স্বাধীন সালতানাতের অধিত্বক্ কিশোরগঞ্জ এলাকার গির্দানে' ছিল মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ষষ্ঠ পুরুষের আদি বসবাস । অত্যন্ত ধার্মিক, উদারমনা, সমাজ হিতৈষী মাওলানা পাঁচবাগীর পূর্ব পুরুষগণ তাঁদের নিজ নিজ বাড়ীর আঙিনায় মসজিদ, মাদ্রাসা প্রভৃতি ধর্মীয় প্রতিষ্ঠান গড়ে তুলেছিলেন । বৃহত্তর ময়মনসিংহের বিভিন্ন জায়গায় তাঁদের বাড়ী-ঘর এবং লোকজন এখনো বিদ্যমান ।^২

১ঃ মাওলামা মোহাম্মদ লুৎফর রহমান; "মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী", 'দৈনিক সংগ্রাম', ২০শে অক্টোবর, ১৯৮৮ ।

২ঃ 'মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ভ্রাতৃপুত্র এবং জামাতা অধ্যাপক নাজমুল হুদার দেয়া সাক্ষাৎকার', ১১ই মে, ১৯৯০ ।

রফিক উদ্দীন 'তুইয়া সির্দান' থেকে প্রথম পাঁচবাগে চলে আসেন ।
 ব্রহ্মপুত্রের তীর ঘেষা শান্তি নিবিড় এই মনোরম পরিবেশে তাঁকে প্রলুব্ধ করে।
 ধর্মীয় আচার পালনের নিমিত্তে তিনি এখানে গড়ে তোলেন একটি মসজিদ।
 মসজিদের পেছনেই খনন করান দিঘি । এ দিঘির সুচ্ছ জল স্পর্শে পথিকের
 শ্রান্তি ঘোচে , সাধকের ক্লান্তি ঝরে আর উপাসনাকারীর প্রকালগসহ প্রসুতি হয়
 সুসম্পন্ন । তুইয়া সাহেব দিঘি সংলগ্নই তৈরা করেন বসত-বাড়ী ।

ঐ সময়ে সাহেব বাড়ী, মোড়ল বাড়ী প্রভৃতি তিন তিন বংশের
 পরিচয়বাহী পাঁচটি বাগান বাড়ী নিয়েই গড়ে উঠেছিল ঐতিহ্যবাহী
 পাঁচবাগ গ্রাম ।^৩

পিতা-মাতা :

শিক্ষাবিদ, রাজনীতিক, সমাজ সেবক, অধ্যাত্মিক নেতা মাওলানা শামছুল
 হুদার পিতা মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদ ছিলেন একজন শীর্ষ শহানীয় আলেম।
 তাঁর মাতা উম্মে কুলসুমও ছিলেন একজন শিক্ষিতা , ধর্মপরায়না আদর্শ মহিলা ।^৪
 মাওলানা শামছুল/হুদা/পাঁচবাগীর পিতা এবং মাতা উভয়েই সূর্য ধর্মনিষ্ঠা, সত্যতা আর
 সারল্যের গুণে মহান আল্লাহর নৈকট্য লাভে সমর্থ হয়েছিলেন । মাওলানা পাঁচবাগীর
 পিতা মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদ ছিলেন যথার্থ অর্থেই একজন কামেল বুজুর্গ
 ব্যক্তি । দক্ষিণ মোমেনশাহী এবং বর্তমান কিশোরগঞ্জ জেলার বিসুর্গ এলাকায়
 তিনি প্রভাব বিস্তার করেছিলেন । সিপাহী বিপ্লবোত্তর পর্যুদসু বাংলার কৃষক সমাজ

৩: পূর্বোক্ত ।

৪: মাওলানা মোহাম্মদ লুৎফর রহমান; "মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী",
 'সংগ্রাম', ২৩শে অক্টোবর, ১৯০৮ ।

কে জমিদার , সুদ-খোর , মহাজন এবং ঘুষখোর অত্যাচারী আমলা কর্মচারীদের নির্যাতন থেকে রক্ষা করার লক্ষ্য নিয়ে তিনি একটা সুপরিকল্পিত সংস্কার আন্দোলন শুরু করেছিলেন । তিনি লক্ষ্য করেছিলেন যে, অশিক্ষিত মুসলিম কৃষক সমাজের সকল দুর্ভোগের মূল কারণ । তাই তিনি নিজের গ্রাম পাঁচবাগে একটি সিনিয়র মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠা করেছিলেন । পাঁচবাগ মাদ্রাসা একটি সাধারণ মাদ্রাসা হলেও এর আত্মার মধ্যে নিহিত ছিল একটা অসাধারণতার সংস্পর্শ । কারণ অল্প কিছুদিনের মধ্যেই পাঁচবাগ মাদ্রাসাকে কেন্দ্র করে এমন একদল সচেতন কর্মী - পুরুষ সৃষ্টি হয়ে গেল যে এদের অনেকেই পরাসরি মাদ্রাসা শিক্ষিত আলেম না হলেও প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত কর্মী ছিলেন । দেশ-দুনিয়া সম্পর্কে চিন্তা-ভাবনা করার মতো যোগ্যতা তাদের মধ্যে সৃষ্টি হয়েছিল । এসব লোকই পরবর্তী অধ্যায় অর্থাৎ মাওলানা শামছুল হুদার রাজনৈতিক জীবনে এক একজন নেতৃ পুরুষের মত কাজ করেছেন ।^৫ মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদের প্রতি সাধারণ মানুষের ছিল অনাবিল শ্রদ্ধা । মানুষের দুঃখ-দুর্দশা, অভাব-অভিযোগ তাঁকে বিচলিত করে তুলতো । তাঁর যথাসম্ভব সাহায্য আর সহযোগিতার উদার-হাত সর্বদাই খোলা থাকতো সাধারণ খেটে খাওয়া নিরন্ন মানুষের জন্য ।

৩৭কালীন ভারতের ইসলামি বিদ্যার পাদপীঠ দেওবন্দ মাদ্রাসার অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা । আজাদী জিহাদ আন্দোলনের (১৮৮৫) প্রধান পুরুষ বিপ্লবাত্মক সুফী সাধক হযরত মাওলানা রশীদ আহমদ গাভুহী (রঃ) ছিলেন মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন

৫ঃ মুহিউদ্দিন খান; "মাওলানা শামছুল হুদা", 'অগুপথিক',
৬ই অক্টোবর, ১৯৮৮ ।

আহমদের ধর্মগুরু । শোনা যায় রিয়াজ উদ্দিন আহমদই এতদঞ্চলের একজন প্রথম বাঙালী মুসলমান যিনি এই তপস্বী মনীষীর ঝগাত লাভে ধন্য হয়েছিলেন । রিয়াজ উদ্দিন আহমদ দেশ-জাতি - ধর্ম নিয়ে গভীর চিন্তা-ভাবনা করতেন । তখনকার দিনে যানবাহনের সুবিধা না থাকায় তিনি ঘোড়ায় চড়ে বিভিন্ন জায়গায় ঘুরে বেড়াতেন আর ইসলামি-হুকুমত বিষয়ে অত্যন্ত প্রাক্কল ভাষায় দীর্ঘ বক্তব্য রাখতেন । তাঁর পে পব বক্তার অনুষ্ঠানে হাজার হাজার ভক্ত প্রোতার সমাগম হতো ।

মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদের ব্যবহৃত ঘোড়াটিকে ঘিরে নানা রকমের গল্প-কাহিনীর সৃষ্টি হয়েছে যার পেছনে বহু বাসুব ঘটনার প্রত্যক্ষ প্রমাণ রয়েছে । এসব কাহিনীর কয়েকটি এখানে উল্লেখ করা হলো ।

একবার কোরবানীর পশু কিনতে মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন সাহেব গেছেন বাড়ী থেকে সাত মাইল দূরবর্তী গফরগাঁও বাজারে । কিনু পছন্দসই একটি পশুর দরদাম ঠিক হওয়ার পর হঠাৎ তাঁর মনে পড়লো যে ভুলে টাকা আনা হয়নি । তাড়াতাড়ি করে তিনি স্ত্রীর কাছে ছোট একটি চিঠি লিখে তা গামছার কোণায় বেঁধে ঘোড়ার গলায় আটকিয়ে দিয়ে ইশারা দিতেই ঘোড়া সোজা দৌড়ে বাড়ী গিয়ে উঠলো এবং কিছুক্ষণের মধ্যেই ঠিক ঠিকমত টাকাসহ বাজারে ফিরে আসলো ।

তখনকার দিনে গ্রাম্য মহাজনসহ উঠতি কৃষকদের মধ্যে সুদের ব্যবসার খুব প্রচলন ছিল । মৌলভী রিয়াজউদ্দিন আহমদ সর্বদাই এই ধূণ্য ব্যবসা থেকে বিরত থাকার জন্য মানুষকে উপদেশ দিতেন। কথা প্রসঙ্গে তিনি প্রায়ই বলতেন যে সুদের ব্যবসার সংগে জড়িত ব্যক্তিদের দেয়া খাদ্য বসু তাঁর ঘোড়াও পছন্দ করে না ।

একদিন পাঁচবাগের পার্শ্ববর্তী গ্রামের এক বাড়ীতে কিছু লোক জড় হয়ে তিনু তিনু বাড়ী থেকে আনা গম, ধান, কলাই, ছোলা ঘোড়াকে খেতে দিলো । কিনু দেখা গেলো ঘোড়াটি সারিবদ্ধ পাত্র গুলোর মধ্য থেকে কোন কোনটিকে লাথি মেরে ফেলে দিচ্ছে , আবার কোন কোনটি থেকে চিবিয়ে চিবিয়ে খেয়ে যাচ্ছে । ফেলে দেয়া পাত্রগুলোর মালিকরাও কাছেই দাঁড়ানো ছিল । এ ঘটনায় তারা নিজেদের দোষ ধরতে পারলো এবং মৌলভী সাহেবের কাছে তওব্য করলো ।

উল্লেখ্য এ ঘোড়াটিকে অনেকে মসজিদের ঘাটে পা ধুইতে দেখেছে আবার কেউ কেউ গভীর রাতে সরাসরি মসজিদে প্রবেশ করতেও দেখেছে।^৬

৬৯ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগার ত্রাতশ্পুর ও জামাতা অধ্যাপক নাজমুল হুদার দেয়া সাক্ষাৎকার', ১১ই মে, ১৯৯০ ।

একজন সত্যসন্ধানী খোদাতার নিষ্ঠাবান সমাজ হিতৈষী নিঃস্বার্থ
মানব-দরদী প্রকৃতি-প্রেমিক ব্যক্তিত্বের সংস্পর্শে থেকে একটা ইতর প্রাণীর
অবুঝ সত্তাও যে জ্ঞানের আলোয় উদ্ভাসিত হতে পারে এ সব দুর্লভ এবং
বিরল ঘটনাবলী হতে আমরা এ শিক্ষাই পাই ।

মাওলানা পাঁচবাগী সাহেবের মাতা উম্মে কুলসুম ছিলেন অত্যন্ত
রক্ষণশীল পরিবারের মেয়ে । ইসলামী আদর্শের প্রতি ছিল তাঁর অগাধ
ভক্তি ও নিবিড় নিষ্ঠা । ইসলামী ভাব-ধারার আলোকে সদা সতর্কময় সরল
শুদ্ধ পন্থে জীবন চালনাই ছিল তাঁর অন্যতম এবং ঐকান্তিক ব্রত । কথিত
আছে পতিগত-প্রান্না নির্লোভ নিরঙ্করী সর্বজন শ্রদ্ধেয়া এই স্বাধী রমণী
সারাদিনের সাংসারিক কর্মাদি সম্পাদনের পর যখন গভীর রাতের আয়াসী
সুন্দের তীব্র মায়া ত্যাগ করে মহান আল্লাহর ধ্যানে নিমগ্ন হতেন তখন
সুগম্য জ্যোতির নির্মল আভায় সারা বর উজ্জ্বল হয়ে উঠতো ।^৭

বাল্যকাল :

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর বাল্যকাল ছিল সহ-সাথীদের
গতানুগতিক হৈ হুল্লোড় থেকে সম্পূর্ণ মুক্ত । অলৌকিকভাবে সেই শৈশবের
অংকুরদশাতেই তার মধ্যে একমণঃ বেশ কিছু ব্যক্তিত্বময়ী আচরণের ছাপ
স্পষ্ট হয়ে উঠে । সরলতা, গাম্ভীর্যতা এবং মৌনতা তাঁর বাল্যকালকে

৭ঃ পূর্বোক্ত ।

চপলতা আর চঞ্চলতার সুভাবপুলত ধারা থেকে বিচ্ছিন্ন রেখে এক অসা-
ধারণ অনির্বচনীয় আতিশ্রিত্য অনুভূতির সুকুমার বিকাশকে তরান্বিত করে।^৮

ভ্রাতা-ভগিনী :

মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদের তিন পুত্র আর দু'কন্যার মধ্যে
মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগাই ছিলেন সবার বড় । পাঁচবাগী সাহেবের
এক ছোট ভাই মোঃ নূরুল হুদা দেওবন্দ মাদ্রাসা থেকে ফাজেল পাশ করে-
ছিলেন । আর এক ছোট ভাই মোঃ বদরুদ্দোজা ছিলেন সনদপ্রাপ্ত ক্বারী।
মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর উদ্দেশ্যে পরিচালিত বিভিন্ন আন্দোলনে
তাদের সক্রিয় সহযোগিতা ছিল । পাঁচবাগী সাহেবের রাজনৈতিক ব্যস্ততায়
পারিবারিক বিভিন্ন সমস্যার সমাধানে সর্বদাই তাদেরকে এগিয়ে আসতে দেখা
যেতো । প্রতিষ্ঠানগুলোর রক্ষাবেহন ও তত্ত্বাবধানেও মৌলভী নূরুল হুদা
এবং ক্বারী বদরুদ্দোজা তৎপর ছিলেন । মাওলানা পাঁচবাগীর বোনেরাও
ইসলামি প্রাথমিক শিক্ষা নিয়ে অন্যান্য কিতাবাদির সাথে পরিচিত ছিলেন ।
জয়ুরী মসলা-মাসায়েল তাঁদেরকে শিখানো হয়েছিল । তাঁরা ভেতর বাড়ীতে
গ্রামের মহিলাদেরকে আরবা শিক্ষা দিতেন । বাপের বাড়ী এবং সুমীর বাড়ী
দু'জায়গাতেই তাঁরা আজীবন এ কাজটি চালু রেখেছিলেন ।^৯ পর্দা-প্রথার
দাপটে আচ্ছন্ন আমাদের তৎকালীন সমাজ-ব্যবস্থায় নারী শিক্ষার ম্লানশিখাকে
আলোকিত করতে এ দু'জন মহিলার আনুগতিক প্রয়াস সত্যিই প্রশংসনীয় ।

৮ : মাওলানা পাঁচবাগীর জামাতা এডভোকেট আনোয়ার উল্লাহর দেয়া
সাক্ষাৎকার', ১লা জুন, ১৯৯০ ।

৯ : পূর্বোক্ত ।

তৃতীয় অধ্যায়

শিক্ষা জীবন ও দাম্পত্য জীবন

শিক্ষা :

মাতা উম্মে কুলসুমের হাতেই বালক শামছুল হুদা শিক্ষার প্রথম পাঠ
নেত। ঘরে বসে মায়ের সান্নিধ্যে "বাল্যশিক্ষা" আর "বোগদাদী পাঠ" সমাপ্ত
করেন। বাড়ীতেই ছিল পিতাকর্তৃক প্রতিষ্ঠিত মণ্ডব। সেখানে পবিত্র কোরাণ
শরীফ সহ জরুরী মাসলা-মাসায়েলের সংকলন রাহে নাজাত, মেফতাহুল জান্নাত
প্রভৃতি উর্দু কিতাব পড়ে ফেলেন। বাড়ী থেকে কয়েক গ্রাম পরেই ছিল
তেরশ্রীর' আবদুল বারী সাহেবের পাঠশালা। সেখানে ইসমাইল সাহেব বাংলা
"পরিমল পাঠ" আর ইংরেজী 'কিংস প্রাইমার" পড়াতেন। দেখা গেল
অল্পকালের মধ্যেই সহপাঠীদের ডিঙিয়ে বালক শামছুল হুদা এসব বই পড়ে
ফেলেছেন। এরই ফাঁকে পার্শ্ববর্তী গ্রাম তাড়াটিয়ার মণ্ডবেও তিনি পাঠ নিতেন।
মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদ তাঁদের 'মাইজ বাড়ী'তে নির্মিত বাড়ী সংলগ্ন
নেসাব মাদ্রাসাটি পরিচালনা করতেন। বালক শামছুল হুদার মেধার প্রকাশ ঘটলো
এই মাইজবাড়ী নেসাব মাদ্রাসায় অধ্যয়নকালে। এখানেও তিনি খুব কম সময়ের
মধ্যেই পাঠ্যক্রম শেষ করে ফেলে সকলকে তাক লাগিয়ে দেন।^{১০}

১০ঃ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জামাতা এডভোকেট আনোয়ার উল্লাহর
দেয়া সাক্ষাৎকারঃ ১লা জুন, ১৯৯০।

তখনকার দিনে আমাদের এই অবিভক্ত বঙ্গো একমাত্র সরকারী মাদ্রাসা ছিল ঢাকায়। মুহসেনীয়া গভঃ মাদ্রাসা। নেসাব মাদ্রাসার পড়াশুনা সমাপ্তির পর মাতা-পিতার ইচ্ছানুসারে কিশোর শামছুল হুদা এই মুহসেনীয়া মাদ্রাসায় ভর্তি হন। আবুল মওলা মোহাম্মদ শামছুল হুদা তখন অসাধারণ মেধা ও মনোবলের অধিকারী এক যুবক। মাত্র ১৮ বছর বয়সে কোলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীনে ঢাকার মুহসেনীয়া গভঃ মাদ্রাসা থেকে ৯৮% নম্বর পেয়ে ২৮টি প্রদেশের মধ্যে প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করে গোল্ড মেডেল সহ ফাজেল পাল্প করেন। কিন্তু বৃটিশ মেমের হাত থেকে মেডেল নিতে হবে বলে তিনি তা প্রত্যাখান করেন। এরপর উচ্চ শিক্ষার্থে ভারত গিয়ে রামপুর (ইউঃপি) স্টেটের এক প্রসিদ্ধ মাদ্রাসায় ভর্তি হন এবং ৪ বছরের কোর্স ২ বছরে সমাপ্ত করে সর্বোচ্চ সম্মান লাভ করেন।^{১১}

রামপুরে অধ্যয়নকালে পাঁচবাগী সাহেবের স্মরণীয় এক ঘটনা তিনি অনেকের কাছেই বলেছেন। ঘটনাটি এই রকম :-

রামপুরের মাওলানা আবদুল আজিজ সাহেব ছিলেন তখনকার একজন প্রসিদ্ধ ইসলামী পন্ডিত ও দার্শনিক। এই আবদুল আজিজ সাহেব সিনিয়র মাদ্রাসা শিক্ষকগণকে সপ্তাহে একদিন বিভিন্ন জটিল বিষয়সমূহের ব্যাখ্যা দিতেন। যুবক শামছুল হুদা পাঁচবাগী আবদুল আজিজ সাহেবের পান্ডিত্যের খ্যাতিতে মুগ্ধ হয়ে একদিন তাঁর বাড়ীতে গিয়ে হাজির হন। আজিজ সাহেব আগনুকের পরিচয় আর উদ্দেশ্য শুনে

১১ঃ 'আতাউর রহমান খান', "আজীবনের মুক্তিযোদ্ধা মাওলানা পাঁচবাগী" 'বন্ধন' (বিশেষ স্মরণিকা), ১৯৮৯।

বললেন যে তিনি কোন ছাত্র পড়ান না। জ্ঞান পিপাসু শামছুল হুদা নাছোড়-
 বান্দা। অবশেষে আবদুল আজিজ সাহেব জ্যোতির্বিদ্যার উপর একটি ইংরেজী
 বই এনে শামছুল হুদার হাতে দিলেন। এবং পড়া শেষ হলে বইটি নিয়ে আসতে
 বললেন। কিন্তু যুবক শামছুল হুদা পরের দিন একই সময়ে আজিজ সাহেবের
 বাসায় যাম। জ্ঞানী আবদুল আজিজ সাহেব শিক্ষার্থী শামছুল হুদার হাতে
 বইটি দেখে অবাক বিস্ময়ে চিৎকার দিয়ে উঠেন। যে দুর্বোধ্য জটিল বইটি
 পড়ে শেষ করতে অনেক দিনিয়ার শিক্ষকেরও দীর্ঘ সময়ের প্রয়োজন, এই
 মূল্যবয়সী যুবকের পক্ষে এতো অল্প সময়ের ব্যবধানে তা কিভাবে সম্ভব।
 আজিজ সাহেবের ছিল এই আত্ম জিজ্ঞাসা। কিন্তু যুবক শামছুল হুদা যে অসামান্য
 জ্ঞানের অধিকারী ছিলেন প্রাজ্ঞ আজিজ সাহেব তা তৎক্ষণাৎ বুঝতে পারেননি। তিনি
 কিছুটা প্রশংসিত হয়ে যুবককে আরেকটি বই দিয়ে দিলেন। আবারো আগের
 ঘটনাই ঘটলো। পরের দিন একই সময়ে বইটি নিয়ে যেতেই নির্বাক আজিজ
 সাহেব আরেকটি বই এনে ছাত্র শামছুল হুদার হাতে দিলেন। একই কায়দায়
 যুবক শামছুল হুদা দিকপাল পন্ডিত আজিজ সাহেবকে অবাক করে দিয়ে প্রতিদিন
 একটি করে বই ফেরত দিয়ে আরেকটি আনতে থাকেন। এইভাবে পর্যায়ক্রমে ত্রিশ
 দিনে ত্রিশটি বই আনা হলো আর পড়া হলো। শেষ দিনের বইটি ফেরত দিতে গেলে
 আজিজ সাহেব তরুণ শামছুল হুদাকে তাঁর পাশে বসিয়ে ত্রিশটি বই থেকে বহু
 প্রশ্ন করলেন। অপরাদকে তপস্বী তরুণ প্রশ্নজ্ঞানের আধার শিক্ষার্থী শামছুল হুদা
 নির্দ্বিধায় একের পর এক উত্তর করে গেলেন। যুবক শামছুল হুদার এই অভূতপূর্ব
 পান্ডিত্যে আশ্চর্য হয়ে উর্দু-ভাষী বিজ্ঞ মাওলানা আবদুল আজিজ সাহেব সেদিন বহু

বলেছিলেন, " আল্লাহ কিসিকো জো এলেম তিস সালমে মিলায়া ওঁহি কিসিকো তিস দিনমে মিলাতা " -এর পর আবদুল আজিজ সাহেব দেখলেন যে, অতুল-নায় মেধার অধিকারী এই ছেলেকে পড়ানোর মতো কোন সুযোগ্য শিক্ষক এখানে নেই। অতএব মাওলানা আজিজ সাহেবের পরামর্শে তিনি বাড়ী চলে আসেন।

রামপুরে অবস্থান কালে মাওলানা শামছুল হুদা দেওবন্দ মাদ্রাসার অন্য-তম প্রতিষ্ঠাতার ষষ্ঠ খলিফা হযরত হাফেজ মাওলানা শাহ মোহাম্মদ এমদাদ উল্লাহ (গুজরাটী) সাহেবের বায়াত প্রাপ্ত হয়ে একমুখ্য আধ্যাত্ম সাধনার উচ্চমার্গে উন্নীত হতে থাকেন।

রামপুরের শিক্ষা শেষে মাওলানা পাঁচবাগী শিহর করলেন লাহোর যাবেন। উচ্চশিক্ষা নেবেন ইংরেজীতে। সে সময় মাদ্রাসা শিক্ষিতদের ইংরেজী পড়ানোর একটা বিশেষ ব্যবস্থা ছিল লাহোরের ওরিয়েন্টাল কলেজে। কিন্তু মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদ ইংরেজী শিক্ষাকে মনে প্রাণে ঘৃণা করতেন। তিনি চাইতেন না যে তাঁর ছেলে ইংরেজী ভাষা শিখুক। অত্যাচারী ইংরেজ শাসকদের একরোখা নির্মম শোষণই হয়তো মৌলভী সাহেবকে তাদের ভাষার প্রতিও বাতপ্রদ্ব করে তুলেছিল। বিদ্যানুরাগী মাওলানা শামছুল হুদা কামেল পিতার নিষেধ সত্ত্বেও লাহোরের ওরিয়েন্টাল কলেজে ভর্তি হয়েছিলেন। অবশি্য সেখানে তার পড়াশুনার সুযোগ হয়নি কারণ পিতার আকস্মিক তারবার্তায় কয়েকদিন পরেই তাঁকে বাড়ী ফিরে আসতে হয়।^{১২}

সংক্ষেপে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর প্রতিষ্ঠানিক শিক্ষা এ পর্যন্তই। কিন্তু প্রতিষ্ঠানিক শিক্ষার সাঁঝাবদধতা এই মহান তাপসের জ্ঞান চর্চাকে গন্ডীবদ্ধ করতে পারেনি। নিষ্ঠাবান বিদ্যাব্রত এই সাধক পন্ডিত গভীর পান্ডিত্য অর্জন করেছিলেন জ্ঞানের প্রতিটি শাখায়। মাতৃভাষা বাংলা ছাড়াও তিনি ফারসী, উর্দু, আরবী ও ইংরেজীতে সমান পারদর্শী ছিলেন।

১২: 'মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জ্যেষ্ঠ পুত্র অধ্যক্ষ মাওলানা আবু বকর সিদ্দিকের দেয়া সাক্ষাৎকার', ১ই জুন, ১৯৯০।

দাম্পত্য জীবন :

বিশ্বায়কর প্রতিভার অধিকারী যশস্বী পন্ডিত মনীষী শামছুল হুদা পাঁচবাগীর বৈচিত্র্যময় বর্ণনায় জীবনের প্রতিটি কর্ম বিবিধ রহস্যকে ঘিরে আবর্তিত। তার বৈবাহিক জীবনও মূলতঃ এক অজ্ঞাত রহস্যেরই দার্ঘ্য ছায়া। সুনামে এবং সুকর্মে খ্যাত এই তাপস মাওলানার পত্নীর সংখ্যা পাঁচ, আর তিন তিন পত্নীর গর্ভজাত সন্তানদের সর্বমোট সংখ্যা চৌদ্দ।

আনুমানিক ১৯২১ কিংবা ২২ সালে ময়মনসিংহ জেলার বান্দাইল খাবাধীন পাঁচবাগীর প্রখ্যাত ওয়ায়েজমাওলানা ইউনুস সাহেবের সুযোগ্য কন্যা মোসাম্মাৎ সাসিদা খাতুনের সাথে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর বিবাহ সম্পন্ন হয়। পিতা মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদের জীবদ্দশায় সংঘটিত এটাই ছিল মাওলানা পাঁচবাগীর প্রথম বিবাহ।^{১৩}

দ্বিতীয় বিবাহের সঠিক কোন তারিখ পাওয়া যায়নি। তবে প্রথম পত্নীর মৃত্যুকালীন অনুরোধ রক্ষার্থে তাঁকে তাঁরই এক আশ্রিতা আত্মীয়া মোছাম্মাৎ মোবেদা খাতুনের সংগে বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হতে হয়। সেবায় নিশ্চাবতী এই মহিলার গর্ভে কোন সন্তানের জন্ম হয়নি।^{১৪}

১৩ঃ 'মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ভাবশিষ্য মৌলভী আবদুল মতিনের দেয়া সাক্ষাৎকারঃ ১৩ই মে, ১৯৯০।

১৪ঃ পূর্বোক্ত।

তেরশ্রীর আবদুল আজিজ সাহেব ছিলেন মাওলানা পাঁচবাগীর মানা। ছোট কাল থেকেই বালক পাঁচবাগীর প্রতি আজিজ সাহেবের একটা আলাদা টান ছিল। পরবর্তীকালে তিনি মাওলানা পাঁচবাগীর সামাজিক, রাজনৈতিক সকল কর্মকাণ্ডের সাথে জড়িয়ে পড়েন এবং এক পর্যায়ে নিজ কন্যা মোছাম্মাৎ হামিদা খাতুনকে সুযোগ্য তাগিমার সেবায় নিয়োজিত করতে মনস্কর করেন। কালে বিবাহের প্রস্তাব দিলে মাওলানা পাঁচবাগীর মামার কথার অবাধ্য হতে পারেননি। প্রথম পত্নী মোছাম্মাৎ সাপদা খাতুনের মৃত্যুর পর অনুষ্ঠিত এটা ছিল মাওলানা পাঁচবাগীর দ্বিতীয় বিবাহ।^{১৫}

মাওলানা পাঁচবাগীর ঠর্থ পত্নী মোছাম্মাৎ জাহানারা বেগম। পত্নীগণের মধ্যে ইনিই সর্বাপেক্ষা শিক্ষিতা ও সমাজ সচেতন মাবসের অধিকারিণী। তখনকার সময়ে প্রগতিশীল চিন্তা-চেতনার বাহিকা এই বিদূষী মহিলার সংগে মাওলানা পাঁচবাগীর বিবাহের তিন পটভূমি রয়েছে।

চুয়াডাঙ্গার জমিদার-তনয় খোদাবক্স সাহেব ওসি হিসেবে ময়মনসিংহ জেলার বিভিন্ন খানায় বহু বছর কর্মরত থাকার সুবাদে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর সুখ্যাতির কথা জানতে পারেন। এক পর্যায়ে তাঁকে গফরগাঁও খানায় বদলী করা হয়। খোদাবক্স সাহেবের স্ত্রী মোছাম্মাৎ এসরাতুন্নেছা ছিলেন এক পূণ্যবতী সুধী মহিলা। সাংসারিক কাজ-কর্মের ফাঁকে নিজেই তিনি

১৫ঃ পূর্বোক্ত।

মহান আল্লাহর উপাসনায় ডুবিয়ে রাখতেন । গুরুগায়ে আসার পর মাওলানা পাঁচবাগার অলৌকিক কর্মকান্ড তাঁর অনুরোধে এক নতুন প্রেরণা উজ্জীবিত করে । তিনি ভাবতে লাগলেন কি করে এই অসামান্য প্রতিভাধর দিব্যচকুর অধিকারী সাধক পন্ডিঠের আধ্যাত্ম অগ্র-যাত্রায় নিজেকে শরীক করা যায় । পরে এই আদর্শ মহিলার ঐকান্তিক অনুরোধে মাওলানা পাঁচবাগী তাকে ধর্ম-মেয়ে হিসেবে গ্রহণ করেন । সম্ভবতঃ দারোগা পত্নী এসরাতুন্নেছার ভণ্ডিত, বিশ্বাস ও মমত্বজ্ঞাত কোমল আনুরিকতার ধার্মিক সংমিশ্রণই পরবর্তীকালে মাওলামা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর সাথে কণ্যা জাহানারা বেগমের বৈবাহিক সুসম্পর্ক শহাপনের মূলসূর রচনা করে ।

ওসি খোদাবক্স সাহেব ১৯০৬ সালে কণ্যা জাহানারা বেগমকে নদীয়ার বিখ্যাত বহিরগাছীর অনুর্গত আড়ংঘাটার এক জমিদার পুত্রের সংগে বিবাহ দেন । কিন্তু অল্পকাল পরে ১৯০৮ সালে জমিদার-বন্দনের অকাল-মৃত্যু তাঁদের দাম্পত্য জীবনের বন্ধনকে ছিন্তা করে দিলে কালের চিরচরিত ব্যক্তিএকমের অসহনায় এই রূঢ় বাস্তবতা জাহানারা বেগমকে মেনে নিতে হয় । এবং অতি অপরিণত বয়সে বৈধব্যের শ্রেত-বসন পরে ছুটছুটে দুই শিশু সন্তানসহ গুপ্তুর বাড়ীর বিভবৈতব ছেড়ে তাকে নিরবে চলে আসতে হয় সেই পুরনো আগ্রয় মাতা পিতার উষ্ণ কোলে ।

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগার সাথে জাহানারা বেগমের নানা নীল-
মনিগন্ডের রেলওয়ে স্টেশন মাস্টার মোহাম্মদ বিশ্বাসের সাক্ষাৎ হয়
১৯৩৬ সালের দিকে । এই সাক্ষাৎের পর মাওলানা পাঁচবাগীকে তিনি
প্রায়ই নীলমনিগন্ড বেড়াবার অনুরোধ করে চিঠি লিখতেন । কিন্তু
ইচ্ছা থাকলেও ব্যস্তু মাওলানার সেই সময় হয়ে উঠতো না । ১৯৩৭
সালের বংগাল আইন সভার সভ্য নির্বাচিত হওয়ার পর এসেমুলীতে যোগ-
দানসহ অন্যান্য কাজে তাঁকে প্রায়ই কোলকাতা যেতে হতো । আর সেই
পথে নীলমনিগন্ড স্টেশন পড়ায় বৃদ্ধ মোহাম্মদ বিশ্বাসকে দেখার
উদ্দেশ্যে মাওলানা পাঁচবাগী মাঝে মাঝে সেখানে নামতেন । আধ্যাত্মবাদে
মোহাম্মদ বিশ্বাসেরও গভীর আস্থা থাকায় ধীরে ধীরে মাওলানা পাঁচবাগীর
সাথে তাঁর অনুরংগতা গাঢ়ত্ব লাভ করে । দিনে দিনে প্রৌঢ় তওন্ডর চোখে
মাওলানা হয়ে উঠেন অনন্য, অসাধারণ ও তুলনাহীন ।

মাওলানা চরিত্রের এই অনন্যতা ও অসাধারণতা ১৯৪০ সালে অভীষ্ট
মোহাম্মদ বিশ্বাসের মনে এক নতুন চিন্তার সূত্রপাত ঘটায় । কন্যা ও
জামাতা উভয়ের সাথে পরামর্শ করে তিনি শিহর করলেন স্নেহের নাতুী
অকাল বিধবা জাহানারা বেগমকে অগাধ পান্ডিত্যের অধিকারী এই কামেল
মাওলানার সেবায় উৎসর্গ করবেন । পরিশেষে ঐ বছরেই সংসারান্তিষ্ট
মোহাম্মদ বিশ্বাসের উত্তিময় অনুরোধে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী জাহা-
নারা বেগমের সাথে পরিণয় সূত্রে আবদ্ধ হন । মহান আল্লাহ এভাবেই

পুরা করলেন ওসি পত্নী এসরাতুন্নেছার সেই অনাবিল আদি মনোবান্ধা ।

বিবাহের পরেই জাহানারা বেগম নিজ নামে কোলকাতায় একটি প্রেস
স্থাপনের মাধ্যমে স্বামীর রাজনৈতিক কর্মকাণ্ড সহযোগিতার হাত প্রসারিত
করেন । 'খুজ্জাতুল ইসলাম' নামে যে আরবী মাসিকটি মাওলানা
শামছুল হুদা পাঁচবাগীকে আনুষ্ঠানিক পরিচিতি এনে দেয় তা এই প্রেস
থেকেই মুদ্রিত হতো । দেশ বিভাগের পূর্ব পর্যন্ত বৃটিশ ও জমিদার বিরোধী
প্রচারণায় পাঁচবাগের 'শামসী' প্রেসের পাশাপাশি কোলকাতার 'জাহানারা প্রেস'ও
বিশেষ অবদান রাখে ।

মাওলানা পাঁচবাগীর জীবনে রহস্যের অনু নেই । মানুষের সপ্রদম
আবেদনের কারণে ভাষা তাঁকে অপ্রসিদ্ধ করতো । তিনি ভারীশ্রম হতেন বাসু-
বতার অসম অভিধাতে । এমনতর বহুবিধ অপ্রত্যাশিত বৈপরিত্যে আচ্ছন্ন মাওলানা
শামছুল হুদা পাঁচবাগী জীবনের শেষপর্যায়ে এসে এক আত্মসমর্পিত অনুরাগী তও
তালুকদার অনুর্গত কংশের কুল নিবাসী অন্যতম কামেল সাধক মাওলানা জাহেদ আলী
সাহেবের কনিষ্ঠ ভ্রাতা মুন্সী মোস্তাফিজুল মজিদ সাহেবের আনুগতিক অনুরোধের
অপ্রতিরোধ্য চিন্তদাহ নির্বাপনে পরিশেষে তও কন্যা মোছাম্মাৎ আমিনা খাতুনের
পানি গ্রহণে বাধ্য হন । মাওলানা পাঁচবাগীর জীবনে এটা ছিল পঞ্চম এবং
সর্বশেষ বিবাহ ।^{১৬}

১৬ঃ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ঊর্ধ্ব পত্নী জাহানারা বেগমের দেয়া
সাক্ষাৎকার', ৫ই আগস্ট, ১৯৯০ ।

আপাতঃদৃষ্টিতে জটিল মনে হলেও অতি সাধারণ চাহিদা সম্পন্ন
অল্পে তুশট সদা-সাবধানী অচঞ্চল এই শিহতধী পন্ডিত পুরুষের বহুপাত্তিক
দাম্পত্য জীবন ছিল শান্ত, সুনিবিড়, নির্ঝঞ্ঝাট ও নিরুপদ্রব । তাঁর পত্নী-
গণের মধ্যকার গভীর আনু-স্ময়তা কালের ইতিহাসে বিরল । জাতীয় কল্যাণে
উৎসর্গিত প্রাণ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর সমূহ সাকল্যের পেছনে মিশে
আছে এই সব ঋণজন্মা মহিয়ুধী মহিলাগণের শ্রমসাধ্য আনুরিক প্রয়াস ।

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী যেন প্রকৃতির সন্থান । তাই তাঁর
জীবনও প্রকৃতির মতোই বিশুদ্ধ -পরিব্যাপ্ত । তাঁর জীবনচরণে সংশয় বা
সংকল্পের কোন স্থান ছিল না । তিনি ছিলেন সব মানুষের একান্ত আপন ।
ব্যথিত সব হৃদয়ের সংগেই ছিল তাঁর নিবিড় সম্পর্ক । চারিত্র্য-মাহাত্ম্যের
ইস্পাত কঠিন দৃঢ়তার দুর্লভ গুণে দায়িত্ব সচেতন আর কর্তব্য-নিষ্ঠ বিশাল-
হৃদয় এই সদা প্রাণবন্ত সফল পুরুষ তাঁর অনুরাত্মার সকল সুরতিকে আপন
সংসারের কুদ্রগন্ডী অতিএম করে অসীমের পানে বিচ্ছুরিত করতে পেরেছিলেন ।
মানবতার ইতিহাসে গন্ডামুণ্ডির এই নজীর সত্যিই বিরল ।

চতুর্থ অধ্যায়

রাজনৈতিক জীবন :

জনাব পাঁচবাগী ব্রিটিশ আমল থেকে পাকিস্তান আমল পর্যন্ত একাধারে ত্রিশ বছর এম,এল,এ ও এম,এন,এ পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। বাংলার ইতিহাসে এমন দৃষ্টান্ত খুব কম আছে। নিঃস্বার্থ জনসেবাই ছিল তাঁর এ কৃতিত্বের মূল কারণ।^{৩২} পরে বাংলা একে ফজলুল হক তাঁর লেখা "বেঙ্গল টু ডে" বইটির ৫৫ পৃষ্ঠায় হাতে গোনা যে ক'জন বাঙালী নেতার নাম উল্লেখ করেছেন তার মধ্যে মাওলানা শামছুল হুদা অন্যতম।^{৩৩} মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী, মোহাম্মদ আলী জিন্মাহ (২১), আইয়ুব খান (৪৫০) এবং জমিদারদের বিরুদ্ধে (৫৫০) এক হাজার একুশটি মোকদ্দমায় জয়ী হন।^{৩৪}

এই কৃতি রাজনীতিকের রাজনৈতিক কর্মকান্ডকে আমরা এভাবে বিন্যাস করেছি :

- * রাজনীতিতে যোগদানের পটভূমি
- * জমিদারী প্রথা উচ্ছেদে মাওলানা পাঁচবাগীর ভূমিকা

-
- ৩২ঃ মাওলামা মোহাম্মদ লুৎফর রহমানঃ "মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী"; 'দৈনিক সংগ্রাম', ২৩শে অক্টোবর, ১৯৮৮।
- ৩৩ঃ দুলাল বিশ্বাসঃ "কিংবদন্তীর নায়ক শামছুল হুদা পাঁচবাগী", 'এখনই সময়', ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৮
- ৩৪ঃ ২৫-৯-৮৮ তারিখে প্রকাশিত 'দৈনিক ইত্তেফাকের' মনুবা।

- * রাজনীতিতে সক্রিয় অংশগ্রহণ
- * ইমারত পার্টি গঠন
- * ইমারত পার্টি ও ১৯৪৬ -এর সাধারণ নির্বাচন
- * মাওলানা পাঁচবাগীর পাকিস্তান ও মোহাম্মদ আলী জিন্মাহ বিরোধী কার্যক্রম ।
- * যুক্তফ্রন্ট নির্বাচন ও মাওলানা পাঁচবাগী
- * মাওলানা পাঁচবাগীর আইয়ুব বিরোধী কার্যক্রম
- * মাওলানা পাঁচবাগীর ইয়াহিয়া বিরোধী কার্যক্রম
- * বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের শাসন-নীতির সমালোচনা
- * প্রেসিডেন্ট জিয়াউর রহমানের প্রতি মাওলানা পাঁচবাগীর দৃষ্টিভঙ্গী ।
- * রাজনীতিতে যোগদানের পরভূমি :

বাল্যকাল থেকেই মেধাবী শামসুল হুদার জ্ঞান — পিপাসা ছিল অপরিসীম । পিতার জ্বরুরী তারবার্তা পেয়ে তিনি ওরিয়েন্টাল কলেজ ত্যাগ করেন । পরে পিতার প্রতিশ্রুত মাদ্রাসায় শিক্ষকতা শুরু করেন । শিক্ষকতার পাশাপাশি তিনি গভীর নিষ্ঠার সাথে ইসলামি দর্শন, তাসাউফ ও সাহিত্যসহ জ্ঞান বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখার খ্যাতিমান লেখকদের রচিত পুস্তকাদির সাথে পরিচিত হতে থাকেন । শিক্ষকতার সময়টুকু বাদে সারাক্ষণই তিনি উচ্চতর গবেষণা ও আধ্যাত্মসাধনার মধ্যে নিজেকে ডুবিয়ে রাখতেন ।

এদিকে দেশের আপামর মানুষের জীবন আর জীবিকা তখন ইংরেজানুকূল জমিদার বাহিনীর গুলিদের বগু হামলায় আতঙ্কিত । নানাবিধ অন্যায় , অত্যাচার , অবিচার আর অহেতুক জুলুম জরিমানায় অতিষ্ঠ এলাকাবাসী সুবিচারের প্রত্যাশায় মৌলভী রিয়াজউদ্দিন আহমদের বাড়ীতে এসে ভীড় ওমাতে লাগলো । বিপন্ন মানবতার এই মর্মভেদী রোদন দরদী মৌলভীর কোমল সত্য প্রতিবাদের সুপ্ত অনল প্রজ্জ্বলিত করে তুললো । তিনি বিগলিত চিহ্নে মহান আল্লাহর দরবারে অবহেলিত মানুষের মুক্তির প্রার্থনা জানিয়ে সুায় সনুান শামছুল হুদাকে দেশ-ধর্ম আর জাতির সেবায় ওয়াকফ (উৎসর্গ) করে দিলেন । পৃথিবীর অননু কালের ইতিহাসে একটা অতীতপূর্ব ঘটনার সংযোজন হলো — অত্যাচার, অন্যায় আর নিরলঙ্ক অবিবেকী হামলায় পর্যুদস্ত নিশ্চরণ দিগ্‌হাত মানবাত্মারা যেনো প্রাণ ফিরে পেলো । তাপস মাওলানা শামছুল হুদা আজীবনের লালিত সুপ্ত জ্ঞানানুশীলন আর আধ্যাত্মসাধনার নিভৃতকুঞ্জে থেকেও দিব্যজ্ঞানী কামেল পিতার আদেশ পালনে ব্রতী হন ।

* জমিদারী প্রথা উচ্ছেদে মাওলানা পাঁচবাগীর ভূমিকা :

মাওলানা পাঁচবাগী বিশেষ দশকের মাঝামাঝি কালে রাজনীতির সংস্পর্শে আসেন । দেশে তখন সাম্প্রদায়িক আবহাওয়া চরমে । ইংরেজদের শক্তিতে জগন্মান হয়ে হিন্দু জমিদাররা মুসলমানদের ধর্মীয় কাজে পদে পদে বাধার সৃষ্টি করে নাজেহাল করতো । গরু কোরবানী দেওয়ার অপরাধে মুসলমান প্রজাকে বেত্রাঘাতে ওর্জরিত করে রওলও অবস্থায় রাস্তায় ফেলে রাখা হতো । তখনকার সময়ে

পাঁচশত টাকা জরিমানা করে প্রজাদের ভিটেমাটি বিক্রি করে জমিদাররা তা আদায় করে নিত। এসবের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়ার মতো কোন শক্তিশালী মুসলমান না থাকায় বৃহত্তর ময়মনসিংহ এবং ঢাকা জেলার অধিকাংশ মধ্যবিত্ত প্রজারা এম্মাগত শোষণ ও নির্যাতনে জর্জরিত হতে থাকে।^{৩৫} গুরু কোরবানীর অপরাধে জমিদার অতুল বাবুর দুর্ধর্ষ ভাড়াটে লোকজন এক গরীব ধর্মপ্রাণ প্রজাকে বেত্রাঘাত করে রাস্তায় ফেলে রাখে। একই অপরাধের শাস্তি হিসেবে ধলার জমিদার যোগেশ বাবু পাঁচবাগের অদূরবর্তী 'বাগেরগাঁও' গ্রামের সাহেব আলী মুন্সী আর 'ছিপান' গ্রামের জনৈক প্রজাকে পাঁচশত টাকা জরিমানা করে। তখনকার এত বড় অংকের টাকা ছিল মধ্যবিত্ত কৃষকদের নাগালের বাইরে। শেষ পর্যন্ত চাপের মুখে জমিদারের অনুগ্রহপুশ্ট দালালদের কাছে ভিটেমাটি বিক্রি করে তাদেরকে সেই জরিমানা আদায় করতে হয়। মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর বাড়ী থেকেদেড় মাইল পূর্বদিকে ব্রহ্মপুত্র নদের অপর পারে কৃষিপন্যের বিখ্যাত বন্দর হোসেনপুর বাজার ছিল আঠার বাড়ীর জমিদারের দখলে। পাশুবর্তী এলাকার দরিদ্র মধ্যবিত্ত চাষীরা মাথার খাম পায়ে ফেলে উৎপন্ন দ্রব্যাদি নিয়ে বাজারে আসলে জমিদারের পোষা গুল্কারা সেইসব পন্য থেকে তাদের ইচ্ছামত তোলা আদায় করতো। এ সময় কোন চাষী বাধা দিলে তাকে চরম নির্যাতন ভোগ করতে হতো। জমিদারের বেতনভুক দালালরা গ্রামে গ্রামে ঘুরে বিভিন্ন লোভনায় সামগ্রীর সন্ধান করতো। সবরি কলার বড় কাঁদি, বড় পেঁপে, লাউ, কুমড়া প্রভৃতি

৩৫: আতাউর রহমান খান: 'আজাবনের মুক্তিযোদ্ধা মাওলানা পাঁচবাগী', বন্ধন' বিশেষ (শ্রুতিগীকা), ১৯৮৯।

কলমুল ও কাঁচা তরকারী নজরে পড়লেই তারা সেগুলোর গায়ে 'দাগ' দিয়ে যেতো। এই দাগের অর্থ ছিল খাওয়ার উপযোগী হওয়া মাত্র দ্রব্যগুলো যেন অবশ্যই জমিদারের কাচারীতে পৌঁছে দেয়া হয়। সদ্যজাত ফ্রস্টপুস্ট পুং ছাগল ছানার মালিকের প্রতি হুকুম থাকতো বাচ্চাটাকে যেন পাঁঠা করে রাখা হয় যাতে করে এটা দিয়ে জমিদার মহাশয়ের পরবর্তী বলি'র কাজ চলে। এ সব চিহ্নিত সামগ্রী যথা সময়ে জমিদারের কাচারীতে না পৌঁছালে উক্ত দ্রব্যাদির মালিকের উপর অবর্ণনীয় নির্যাতন চালানো হতো। সে সময় কোন মুসলমান দাঁড়ি রাখলে জমিদারকে বার্ষিক খাজনা দিতে হতো। ছেলের নাম রাখলেও জমিদারের নির্দেশ মেনে চলার রেওয়াজ ছিল, যার ফলে মুসলমানের ছেলে পরিচিত হতো 'গোপাল মিয়া' নামে। পারিবারিক কাজের জন্য পুকুর খনন করতে গেলে জমিদারের অনুমতির দরকার পড়তো। কোন কৃষকের গাছে মৌমাছি বাসা বাঁধলে মাচাসহ মধু জমিদারকে দিয়ে আসতে হতো। কেউ নারা গেলে জমিদারকে উপযুক্ত নজরানা না দেওয়া পর্যন্ত লাশ সংকার করা যেতো না।

অসহায়, অবহেলিত, নিরীহ নিরপরাধ মানুষের উপর চলিত এ সব মধ্যযুগীয় নির্যাতন আর নিপাড়নের জোমহর্ষক কাহিনী মাওলানা পাঁচবাগীর সরল চিত্তে প্রচলিত আর প্রতিরোধের ঝড় তোলে। তিনি প্রস্তুত হন। আর মনে মনে শিহর করেন - শাসনের মোড়কে এই রকম

মানবতা বিরোধী জঘন্য শোষণকে আর চলতে দেয়া যায় না । খুব কম সময়ের মধ্যেই এর কিছু একটা প্রতিবিধান করতেই হবে । সাধারণ সরল দারিদ্র্যশ্রীষ্ট হতাশাচ্ছন্ন পরিপ্রমাণ মানুষের ন্যায্য অধিকার ফিরিয়ে আনতে হবে । আর এ উদ্দেশ্যে শুরু করতে হবে ব্যাপক গণ-আন্দোলন - ঋড় তুলতে হবে প্রতিবাদের , বিকোভের ; যেনো বঞ্চিত মানুষের বেদনার রোষণলে খেটে চৌচির হয়ে যায় বিবেকহীন অত্যাচারী ধূর্ত জমিদারদের প্রতাপের সিংহদ্বার ।

সহানে সহানে ওয়াজ মাহফিলের আয়োজন চলতে লাগলো । তীক্ষ্ণ-ধীসম্পন্ন মাওলানা এসব মাহফিলে কোরান-হাদীস আলোচনার ঝাঁকে দেশের আর্থ-সামাজিক পরিস্থিতির দিকে শ্রোতাদের দৃষ্টি আকর্ষণ করতে লাগলেনা তন্ত-সম্ভ্রস্তু মানুষের মনে চৈতন্য এলো ও তারা বুঝতে পারলো তাপস মাওলানার আসল উদ্দেশ্য । আর কথা নেই । শুরু হলো আন্দোলন । হাট-বাজার, সভা-সমিতি, রাস্তা-ঘাট সর্বত্রই কেবল জমিদার বিরোধী আলাপ-আলোচনা চলতে লাগলো সাধারণ প্রজারা এবার জমিদারের লোক-দের আঘাতের বিরুদ্ধে পাল্টা আঘাত দিতে শুরু করলো । মাওলানা পাঁচবাগীর আদেশে সকলেই ইংরেজদের পদলেহী জমিদার, তালুকদার আর মহাজনদের-কে খাজনা দান থেকে বিরত রইল । এসময় জমিদারী শাসনের বিরুদ্ধে জন-গণকে সংগঠিত করতে দেখে খলার অত্যাচারী জমিদার যোগেশ বাবু মাও-লানা পাঁচবাগীর বিপক্ষে পর পর ২৮টি মামলা করে সব ক'টিতেই পরাজিত

হন । অবশেষে তিনি মাওলানা পাঁচবাগীকে হত্যার পরিকল্পনা করেন ।
 শোনা যায় 'উশ্বিহ' গ্রামের সতীশ রায় , সুরেন্দ্র এবং পাগলা গ্রামের
 কতিপয় গুপ্তঘাতক যোগেশ বাবু কর্তৃক নিযুক্ত হয়েছিল মাওলানা সাহেবকে
 মেরে ফেলার জন্য ।^{৩৬} কিন্তু খাতকদল বহু চেষ্টা করেও সফল
 হতে না পেরে শেষ পর্যন্ত মাওলানা পাঁচবাগীর আনুগত্য স্বীকারে বাধ্য হয়।
 'উশ্বিহ' গ্রামের সুরেন্দ্র এবং সতীশ মৃত্যুকালে মাওলানা পাঁচবাগীর কাছে
 তাদের কৃতকর্মের জন্য ক্ষমাভিক্ষা চেয়ে গেছে ।^{৩৭} ১৯৩৩ সালে মাও-
 লানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জমিদারী প্রথা বিরোধী আন্দোলন ব্যাপক
 গণ-আন্দোলনে রূপ নেয় । এ সময় কোন এক গরীব চাষী কিছু লাউ
 নিয়ে স্থানীয় অগ্নেনপুর বাজারে গেলে জমিদারের লোকজন 'তোলা' বাবদ
 তার কাছ থেকে বড় আকারের দু'টো লাউ নিয়ে যায় । এ নিয়ে বাজারেই
 এক হাঙ্গামা ঘটে । জমিদারের লোক জনের সংগে সাধারণ প্রজাদের 'মারা-
 মারি' হয় । এতে বেশ কিছু লোক আহত হয় । পরের দিনই মাওলানা
 পাঁচবাগী এ ঘটনার প্রতিবাদ করেন এবং এলাকার জমিদার আশ্রিত ৭২ টি
 জমজমাট বাজার ভেংগে দিয়ে বেশ কিছু নতুন বাজার চালু করেন । এ
 ঘটনা নিয়ে আঠার বাড়ীর জমিদারের সাথে মাওলানা পাঁচবাগীর এক
 দীর্ঘ মামলা শুরু হয় । পরে এ মামলার রায় মাওলানার পক্ষেই হয়েছিল ।

৩৬ : 'মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর চতুর্থ পত্নী জাহানারা বেগমের
 দেয়া সাক্ষাৎকার', ৭ই আগস্ট, ১৯৯০ ।

৩৭ : 'মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ভাব-শিষ্য মৌলভী আঃ মতিনের
 দেয়া সাক্ষাৎকার', ১৬ই মে, ১৯৯০ ।

মাওলানা পাঁচবাগীর সোদরিত্ব প্রভাবে ভীত হয়ে ৭৫০ জন জমিদার এক সভায় সিদ্ধান্ত নেয় যে, মাওলানাকে একটা বড় জমিদারী দিয়ে দেয়া হবে। প্রস্তাবটি তাকে জানালে তিনি, "জমিদার হওয়ার জন্য নয়, এ প্রথা উচ্ছেদের জন্যই আন্দোলন করছি" এই জবাব দেন। ফলে ৭৫০ জন জমিদার এসোসিয়েশন গঠন করে সম্মিলিতভাবে মাওলানার বিরুদ্ধে একটি মানহানির মামলা দায়ের করেন।^{৩৮} তখনকার সময়ের এই চাঞ্চল্যকর মামলাটি মাওলানার/পরিচালনা করেছিলেন শেরে বাংলা একে ফজলুল হক। এ বৃহৎ মামলার জবাব লিখতেই তৎকালীন টাকায় খরচ দাঁড়িয়েছিল ১২০১/= টাকা। মহান সেবক মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর বিরুদ্ধে আনাত দূরভিষ্ম-নুধিমূলক এ সাজানো মিথ্যা মামলায় কুখ্যাত জমিদার এসোসিয়েশন পরাজিত হয়। জমিদার বিপিন বিহারী, মহারাজা শশীকান্ত এদেরকেও মাওলানা পাঁচবাগীর বিরুদ্ধে মামলা করতে গিয়ে শোচনীয় পরাজয়ের শিকার হতে হয়েছে। জমিদারদের বিরুদ্ধে মাওলানা পাঁচবাগীর সর্বমোট মামলার সংখ্যা ৫৫০। আশ্চর্যের বিষয় সর্বত্র ব্যাপক প্রভাব থাকা সত্ত্বেও সবক'টি মামলাতেই জমিদারদের মর্মান্তিক পরাজয় ঘটে। অপরাজেয় কর্মী মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর বিরুদ্ধে প্রচেষ্টায় দীর্ঘদিনের ব্যবধানে অবশেষে ১৯৫৩ সালে বাংলার বুক থেকে জমিদারী নামক জুলুমবাজী প্রথার উচ্ছেদ ঘটে। বৃটিশ আমলে যখন মুসলিম সমাজ মিশ্রিত হতেন পাঁচবাগী তখন জোর প্রতিবাদ করতেন।^{৩৯}

- ৩৮ঃ দুলাল বিশ্বাসঃ কিংবদন্তীর নায়ক শামছুল হুদা পাঁচবাগী", এখনই সময়, ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৮।
- ৩৯ঃ ৭-১১-৮৯ তারিখে 'দৈনিক ইনকিলাবে' প্রকাশিত মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর স্মরণ সভায় দেয়া বিশিষ্ট শিকারিদ ডঃ আশরাফ সিদ্দীকির বক্তার অংশ বিশেষ।

রাজনীতিতে সক্রিয় অংশগ্রহণ

মাওলানা পাঁচবাগী বৃটিশ রাজত্বের সাথে সাথে এদের আশীর্বাদ পুষ্ট জমিদারী প্রথাকে উচ্ছেদের লক্ষ্যে একটি রাজনৈতিক দল গঠন করার সিদ্ধান্ত নেন। এই সময় বৃটিশ সরকার সাধারণ নির্বাচনের ঘোষণা দেন। মুসলীম লীগের অনুরোধে সারা বাংলায় তখন শেরে বাংলা একে ফজলুল হকের একচ্ছত্র প্রভাব। ১৯৩৫ সনে কৃষক প্রজা পার্টির টিকেটে নির্বাচনে আসার জন্য তিনি মাওলানা পাঁচবাগীকে আমন্ত্রণ জানান।^{৪০}

Shamsul Huda was an influential KPP leader in his locality In, 1939 he was elected a member of the Bengal Assembly on the Praja Party Ticket, ৪১ এর পর থেকেই শেরে বাংলার সাথে মাওলানা পাঁচবাগীর সদ্‌যত্ন বাড়তে থাকে।

শেরে বাংলার কাছে মাওলানার পাঁচবাগীর গুরুত্ব ছিল অপরিসীমা। বঙ্গীয় প্রজাসভা আইন, ঙ্গ সালিশী বোর্ড প্রভৃতি জনকল্যানমূলক অগ্রণী পদক্ষেপসমূহ শেরে বাংলা একে ফজলুল হককে বাংলার মানুষের কাছে অমর করে রেখেছে। দেশের খ্যাতিনামা সকল রাজনীতিবিদ এক বাক্যে স্বীকার করেছেন যে হক সাহেবের এ সব যুগান্তকারী উদ্যোগের পেছনে মাওলানা পাঁচবাগীর ভূমিকা ছিল সব চাইতে বেশী। শেরে বাংলার ঙ্গ সালিশী

৪০ঃ দুলাল বিশ্বাসঃ "কিংবদন্তীর নামক শামছুল হুদা পাঁচবাগী", এখনই সময়, ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৮।

৪১ঃ ডঃ হাক্কিম-অর-রশিদঃ "দ্যা ফরগেডোইং অব বাংলাদেশ" এশিয়াটিক সোসাইটি অব বাংলাদেশ, ১৯৮৭, পৃঃ ২১৪।

বোর্ডের পাশাপাশি মাওলানা পাঁচবাগীর জমিদার বিরোধী গণ আন্দোলন ইসতেহার প্রচার এবং মামলাসমূহের উত্তরোত্তর বিজয় নির্ঘাতিত নিপীড়িত মানুষের মনে জ্বালিয়েছিল আশার আলো -- ময়মনসিংহ, নেত্রকোনা, শেরপুর, কিশোরগঞ্জ, টাংগাইল ও গাজীপুর সহ সারা দেশের মানুষ ফেলেছিল সুস্থির নিঃশ্বাস।^{৪২}

১৯৪০ সালের পাকিস্তান প্রস্তাবে পূর্ব বাংলাকে পাকিস্তানের অংশ করার বিরুদ্ধে পাঁচবাগী মত প্রকাশ করেছিলেন। তখন ভারতের পশ্চিম অংশ নিয়ে পাকিস্তান, বাংলা ও আসাম নিয়ে 'বঙ্গোইসলাম' এবং দাক্ষিণাত্য ও হায়দ্রাবাদ কে নিয়ে 'ওসমানী স্তান' নামে তিনটি রাষ্ট্র গঠনের জল্পনা চলছিলো। ১৯৪৩ সালে 'ট্রিন্স মিশন' এবং ১৯৪৪ সালে 'কেবিনেট মিশন' ভারতের স্বাধীনতা নিয়ে চিন্তা-ভাবনা করে এবং ট্রিন্স মিশন ভারতকে তিনভাগে বিভক্ত করার প্রস্তাব দিলে পাঁচবাগী অবিভক্ত বাংলা ও আসাম নিয়ে একটি স্বাধীন রাষ্ট্র গঠনের জন্য তদানীন্তন প্রধান মন্ত্রীর কাছে অনুরোধ জানান।^{৪৩}

৪২ঃ ডাঃ উলফত রানার লেখা মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর 'অপ্রকাশিত জীবনী', ১৯৮৫, পৃঃ ৫।

৪৩ঃ 'দুলাল বিশ্বাসঃ "কিংবদন্তির নায়ক শামছুল হুদা পাঁচবাগী", 'এখনই সময়', ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৮।

ইমারত পার্টি গঠন :

মাওলানা পাঁচবাগী দেশের সিংহভাগ মুসলমানকে পাকিস্তান ইস্যুতে কাতারবন্দী দেখে এর বিরোধীতা করার জন্য ১৯৪৫ সালে নিজে সভাপতি এবং ডঃ সানাউল্লাহ্ বার-এট-ল, কে সে মহাসচিব করে "ইমারত পার্টি" নামে একটি রাজনৈতিক দল গঠন করেন।^{৪৪} সারা ভারত জুড়ে স্বাধীনতা লাভের তাঁর আন্দোলন ধুমায়িত হয়ে উঠলে মোহাম্মদ আলী জিন্নার পতাকাতলে সমবেত হয়ে পূর্ব বঙ্গের সংখ্যাগরিষ্ঠ মুসলমানরা আওয়াজ তুললো — চাই পাকিস্তান। সময়ের এই প্রহসন হৃদয় করলো মাওলানা পাঁচবাগীকে। পূর্ববঙ্গের ক্ষমতালোভী দুর্বল নেতৃত্বের নির্লজ্জ উচ্চামির শিকার হলো দেশের আশ্বহাশীল আর আশাবাদী জনগণ। পূর্ব বাংলার রাজনৈতিক পরাজয়ের এ মার্মানিক সূচনালগ্নে উপেক্ষিত অবহেলিত জনমনে চেতনা সঞ্চারের লক্ষ্যে দরদী পাঁচবাগীর ব্যর্থ চেষ্টার নজীর তখনকার প্রচারিত তাঁর বহু ইসতেহার কে কালের ইতিহাসে অক্ষয় করে রেখেছে। ১৯৪৬ সালে ভারত বর্ষের শেষ গভর্নর লর্ড মাউন্ট ব্যাটেনের সময় শুরু হলো পাকিস্তান ইস্যুর উপর ঐতিহাসিক নির্বাচনের জোয়ার। দেশের সিংহভাগ মুসলমান যখন মুসলিম লীগের নেতৃত্বে পাকিস্তান প্রতিষ্ঠায় বদ্ধপরিকর তখনই ইমারত পার্টি প্রধান মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী এর বিরুদ্ধে সারা দেশে ইস্তেহার ছড়িয়ে দিলেন —

"মিছে কেন পাকিস্তান জিন্দাবাদ

ইংরেজকে তাড়াই পাকিস্তান আনতে চাই

বাংলা নহে স্বাধীন, বাংলা চির পরাধীন"।

৪৪ঃ আতাউর রহমান খান, "আজীবনের মুক্তিযোদ্ধা মাওলানা পাঁচবাগী", 'বন্ধন' (বিশেষ সংস্করণ), ১৯৮৯।

এই ইস্যুহার প্রকাশের পর গফরগাঁও, ভালুকা, ত্রিশাল, হোসেনপুর, পাবুন্দিয়া-
সহ সারা ময়মনসিংহে ধ্বনি উঠে "পাকিস্তান নয় ফাকিস্তান"।^{৪৫}

বিরোধী শিবিরভূক্ত তখনকার অনেক নেতা-কর্মী মাওলানা শামছুল
হুদা পাঁচবাগীর এ সব প্রচারণাকে অর্থহীন প্রলাপ বলে অভিহিত করলেও কালের
পরিণামায় পাকিস্তানী শাসনের দার্য ২৪ বছরের ইতিহাসে কেবল এ জলনু
সত্যেরই প্রত্যক্ষ অনুসরণ শোনা যায়। পরবর্তীকালে বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান
জেনারেল জিয়াউর রহমান, খালেদ মোশাররফ, জেনারেল মজ্জুর, কর্ণেল
তাহেরসহ অগণিত বীর মুক্তিযোদ্ধার আত্মাহুতির মাধ্যমেও সেই অনুরণের ধারা-
পতন সম্ভব হয়নি - দুর্ভাগ্য বাঙালীর জীবনে জ্বলে উঠতে পারেননি আত্ম-
প্রত্যয়ের অনির্বান শিখা। সম্ভবত এ রকমের ভাবনা-সংকটে পড়েই
সেকালের বহুদর্শী বিজ্ঞ রাজনীতিক হোসেন শহীদ সোহরাওয়ার্দী পল্টনের এক
বিশাল জনসভায় স্বীকারকরোছিলেন যে, -

Moulana Shamsul Huda is right, we are wrong. ^{৪৬}

৪৫ঃ পূর্বোক্ত ।

৪৬ঃ 'ডাঃ উল্লেখিত রানার লেখা মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর
অপ্রকাশিত জীবনী', ১৯৮৫, পৃঃ -৬ ।

ইমারত পার্টি ও ১৯৪৬-এর সাধারণ নির্বাচন :

পূর্ব বাংলাকে পাকিস্তানের অংশ না করার জোর প্রতিবাদ '৪৬-এর নির্বাচনে আলাদা আবহের সৃষ্টি করে। মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর তীব্র রোষ প্রতিটি ইস্তেহারের পাতায় পাতায় আগুন ঝরাতে লাগলো। শিখাহীন সেই আগুনের দাবদহে মুক্তি-পাগল ভক্তদের মনে জেগে উঠলো চেতনার সূচক আলো। নির্বাচনী - প্রচার চলতে লাগলো অপতিরোধ্য গতিতে। অল্প ক'দিনের মধ্যেই পরিবর্তন এসে গেল। গফরগাঁও, ভালুকার আকাশ বাতাস মুখরিত হয়ে উঠলো 'ইমারত পার্টির' ইঙ্গিত মিনাদে।

মুসলীম লীগ নেতৃবৃন্দ উল্লেখিত এলাকাসমূহে ইমারত পার্টির বিশাল জনপ্রিয়তায় ভীত হয়ে অল ইন্ডিয়া মুসলীম লীগের কনফারেন্স ডেকে বসে গফরগাঁও। মাওলানা পাঁচবাগীকে পরাজিত করার জন্য কেন্দ্রীয় নেতা গিয়াস উদ্দিন পাঠানকে গফরগাঁয়ে প্রার্থী করা হয়। মুসলীম লীগ সর্বশক্তি নিয়োগ করেও পাকিস্তান বিরোধী গফরগাঁও এ কনফারেন্স করতে ব্যর্থ হয়। নিরাপত্তার অভাবে মোহাম্মদ আলী জিন্মাহকে ঢাকায় রেখে লিয়াকত আলী খান, হোসেন শহীদ সোহরাওয়ার্দী, খাজা নাজিম উদ্দিন, মাওলানা শাব্বির আহমদ ওসমানী-সহ মুসলীম লীগের সকল কেন্দ্রীয় নেতাকে নিয়ে বিশেষ টেনটি গফরগাঁয়ে আসলেও দু'লক্ষাধিক ঝঞ্জী জনতার অপতিরোধ্য বাধার মুখে নাজেহান অবস্থায় ফিরে যেতে বাধ্য হন।^{৪৭}

৪৭ঃ 'আতাউর রহমান খান', আত্মজীবনের মুক্তিযোদ্ধা মাওলানা পাঁচবাগী', "বন্ধন", (বিশেষ স্মরণিকা), ১৯৮৯।

তদানীমুখ মুসলীম লীগের মহাসচিব জনাব আবুল হালিম, লিয়াকত আলী
খানের একান্ত সচিব জনাব তোফাজ্জল আলী, ছাত্র নেতা শামছুল হুদা চৌধুরী
(বর্তমান স্বপীকার) সাবেক প্রধান মন্ত্রী শাহ আজিজুর রহমান, সাবেক
মন্ত্রী ফজলুল করিম ভূক্তভোগী হিসেবে এ প্রতিরোধকে ভয়াবহ ও
নজীরবিহীন বলে তাদের স্মৃতি চারণে উল্লেখ করেছেন।^{৪৮}

The constituencies from which Fajlul Huq. (KPP), Syed
Nausher Ali (Congress) and Moulana Shamshul Huda (Emarat
party) were seeking election had been considered
by the league leaders as areas of special difficulty
and they paid extra attention to them. As already pointed
out, a league conference was held in Shamshul Huda's
constituency.⁴⁹

As shown above, 76.21 percent of the Bengal
Muslim Leagues opponents forfeited their deposits in
this elections. The League number of the KPP candidates
(65.11 percent) losing their diposits included four
of the Bengal Assembly members samity.

৩৮ঃ পূর্বোক্ত ।

৪৯ঃ ডঃ হাক্কান-অর-রশিদঃ "দ্যা ফরশেডোইং অব বাংলাদেশ",
'এশিয়াটিক সোসাইটি অব বাংলাদেশ', ১৯৮৭, পৃঃ ২২৭ ।

The other prominent Muslim Leaders for feiting deposits were : Syed Nausher Ali and Asrafuddin Chowdhury (Congress), Moulana Moniruzzaman Islamabadi (JUH), Nawab K. Habibullah, Nawab K.G.M. Faroque, Abdul Jabbar Pahwalan and Kazi Imdadul Haque (Ideoendents). Although Moulana Shamsul Huda (EP) was able to defeat the Muslim leage nominee in a straight contest on one constituency.⁵⁰

৩রা জুনের নির্বাচনে সারা দেশে মুসলীম লীগ জয়ী হলেও ময়মনসিংহের গফরগাঁও ও ত্রিশাল নিবাচনী এলাকা থেকে মাওলানা শামছুল হুদা ও বরিশালের চাখার থেকে শেরে বাংলা একে ডজলুল হক পাকিস্তানের বিরুদ্ধে ম্যান্ডেট লাভ করেন । ফলে সারা ভারতের বিপ্লবী নেতা হিসাবে মাওলানা পাঁচবাগী ও তাঁর ইমারত পার্টি ব্যাপকভাবে আলোড়ন সৃষ্টি করে । সেই সাথে সারা ভারতবর্ষে তাঁর অলৌকিক শক্তির কথাও দ্রুত ছড়িয়ে পড়ে ।^{৫১}

৫০ঃ পূর্বোক্ত, পৃঃ ২৩৫ ।

৫১ঃ দুলাল বিশ্বাস, : "কবদবার নায়ক শামছুল হুদা পাঁচবাগী", 'এখনই সময়' , ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৮ ।

মাওলানা পাঁচবাগীর 'পাকিস্তান' ও
মোহাম্মদ আলা জিন্নাহ বিরোধী কার্যক্রম :

১৯৪৭ সালের ১৪ই আগস্ট পাকিস্তান স্বাধীন হলেও মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী এই উদ্দেশ্যমূলক ড্রাবু রাজনৈতিক সিদ্ধান্তকে মেনে নিতে পারেননি। তিনি পাকিস্তানের নামে পূর্ব বাংলার অধিকার-হরণ প্রস্তুত মোহাম্মদ আলা জিন্নাহর পক্ষপাতিত্বমূলক নীতির তীব্র সমালোচনা করে অসংখ্য ইস্যুহার প্রকাশ করেন। জ্বালাময়ী সেই সব ইস্যুহারের কতিপয় উল্লেখযোগ্য লাইন এখনো বয়োবৃদ্ধ ইমারত কর্মীদের মুখে শোনা যায় —

পাকিস্তান ইজ্জত পাকিস্তান অব বাকীস্তান

পাকিস্তান ইজ্জ নাখিং বাট কলস্, এক বোঙ্গাস

হুই মিঃ জিন্নাহ

মিঃ জিন্নাহ ইজ্জ ওয়ান অব সিয়্যাসেক্ট

অব ননমুসলীম ওয়ান

জিন্নাহ ইজ্জ এ গ্রেটেষ্ট স্পাই অব ব্রিটিশ ইন্ডিয়া।

মাওলানার এসব ইস্যুহার সারা দেশ জুড়েই ব্যাপক আলোড়ন সৃষ্টি করে। ফলে রাষ্ট্রদ্রোহীতার অভিযোগে ১৯৪৭ সালের শেষ দিকে কুমতাসীন জিন্নাহ সরকার মাওলানা পাঁচবাগীকে গ্রেফতার করে এবং সংগে সংগে মাওলানার গ্রামের বাড়ী গুরুগাঁয়ের পাঁচবাগে অবস্থিত 'শামসী প্রেস' টিও বাজেয়াপ্ত ঘোষণার মাধ্যমে সিদ্ধ করে নিয়ে যায়। ইংরেজ জেলা ম্যাজিস্ট্রেট, পুলিশ সুপার ও এন্স, ডি, ও'র উপস্থিতিতে ব্যাপক তল্লাশী চালিয়ে প্রেসের সংগে

তাঁর যাবতীয় মুদ্রিত পুস্তিকা, ইস্তেহার ও পান্ডুলিপি তুলে নিয়ে যায়। এবং নষ্ট করে ফেলে। ফলে মাওলানা পাঁচবাগীর লেখা বেশ কিছু বইয়ের নাম পাওয়া গেলেও বইগুলো পাওয়া যায়নি।^{৫২} সৈরাচারী সরকারের রুদ্ররোধ থেকে সাধক মাওলানার লিখিত কর্মগুলো অক্ষত থাকলে প্রতিবাদী এই মনীষীর অনুরোধের বহুবিধ গূঢ় রহস্য উন্মোচিত হতে পারতো। আর সেই উন্মোচনই হয়তো বা দেশের বর্তমান আর্থ-সামাজিক অচলাবস্থার সুরাহা বিধানে কার্যকরী অবদান রাখতে পারতো। এখানে উল্লেখ করা প্রয়োজন যে, প্রসিদ্ধ এই 'প্রেস সিজ' মামলায় মাওলানা পাঁচবাগীর পক্ষে উকিল ছিলেন সাবেক মন্ত্রী এডভোকেট শামছদ্দিন আহমদ। এই বিজ্ঞ উকিল সরকার পক্ষের প্রধান সাক্ষী এন, ডি, ও'কে একাধারে তিন ঘন্টা জেরা করেন। ফলে মাননীয় জজ মাওলানা পাঁচবাগীকে বেকসুর খালাশ দিতে বাধ্য হন।^{৫৩}

এ মামলা থেকে অব্যাহতি লাভের পর পরই মুক্ত ও মুক্ত বাংলার দাবিতে ইস্তেহার প্রকাশের দায়ে মাওলানাকে আবার গ্রেফতার করা হয়। তখন বৃটিশ স্পেশাল পাওয়ার অর্ডিনেন্সের সেক্টেন বাই থ্রির আওতায় তাঁকে দার্ব আট বছরের দন্ড দেয়া হয়। এ সময় শেরে বাংলা একে ফজলুল হক ময়মনসিংহে গিয়ে মাওলানা পাঁচবাগীকে জেল থেকে

৫৩: 'মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর' পুত্রতুল্য বহুভাষাবিদ গবেষক এ, আর, এম রশিদুজ্জামান-এর দেয়া সাক্ষাৎকার', এই জুলাই, ১৯৯০।

মুওন করে শহর জামিনের ব্যবস্থা করে দেন । তখনকার সরকারী
 উকিল রায়বাহাদুর সতীশদত্তের গোবিন্দ গাংগুলী রোডসহ বাড়ীতে
 মাওলানার দীর্ঘ শহরবন্দী জীবনের যাত্রা শুরু হয় । মাওলানা
 আবদুল হামিদ খান ভাসানী সহ দেশ বরেণ্য অনেক নেতা এ
 বাড়ীতেই মাওলানা পাঁচবাগীকে দেখতে আসেন । মাওলানা পাঁচবাগী
 বিভিন্ন অন্যায ও অযৌক্তিক কর্মকান্ডের জন্য কয়েদে আজম মোহাম্মদ
 জিন্নাহর বিরুদ্ধে একশাট মামলা দায়ের করেন এবং সবগুলোতেই জয়-
 লাভ করেন ।^{৫৪} মোহাম্মদ আলী জিন্নাহর সাথে মাওলানা পাঁচ -
 বাগীর আত্মীবন দুন্দু ছিল । তাই তিনি পাকিস্তানের মাধ্যমে হজে
 না গিয়ে ভারতের তদানীন্তন শিক্ষা মন্ত্রী মাওলানা আবুল কালাম আজাদের
 কাছে একটি জাহাজ চাটারের আবেদন জানিয়ে টেলিগ্রাম পাঠান । মাওলানা
 আজাদ প্রধান মন্ত্রী জওহর লাল নেহেরুকে রাজী করলেও পাকিস্তানের ঘোর
 আপত্তির কারণে শেষাবধি তা পাঠাতে সক্ষম হননি । মাওলানা আবুল
 কালাম আজাদ ও জওহর লাল নেহেরু টেলিগ্রাম পাঠিয়ে পাঁচবাগীকে অপা-
 রগতার কথা জানালে ছয়শত শিষ্যসহ তিনি কোলকাতা থেকে ফিরে আসেন।^{৫৫}

৫৪: পূর্বোক্ত ।

৫৫: দুলাল বিশ্বাস' কিংবদন্তীর নায়ক শামছুল হুদা পাঁচবাগী',

"এখনই সময়", ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৮ ।

এ-বারের হজ্জ-যাত্রা

মুহম্মদগণের ডাকে সাড়া দেই। চট্টগ্রাম দরখাস্ত করি এবং টাকা
প্রার্থনা করি। হজ্জযাত্রী অনেকের ভিড় করেন। শুনিলাম, বোম্বাইর
পথে বাধা নাই—কন্টোল নাই। বরচও কম। সময়ও কম লাগিবে।
বোম্বাই তার করিগাম। উত্তর আসিল, বাধা নাই। তবে সর্বপ্রথমে
ভারতের মুহম্মদগণকে পুষ্টি দেওয়া হইবে। মিশিক্ত হইতে পারিলাম
না। পশ্চিম বেঙ্গলের গবর্নমেন্টের মধ্যস্থতায় ইতিয়া গবর্নমেন্টকে পাকড়াও
করিলাম। তদ্বিরকার প্রস্ততির ক্ষমতা টেলিগ্রাম করিলেন। নিশ্চয়ই
তারিখে সকলকে কলিকাতা সমবেত হইতে বলি এবং কেবল সংবাদের
অপেক্ষা করি। হঠাৎ সংবাদ পাইলাম, লোক খুব উদ্ভিন্ন। ছুটিয়া
আসিলাম। ইতিমধ্যে তার আসে, এ বৎসর আর জাহাজ দেওয়া সম্ভব-
পর হইবে না। কোম্পানীর সহিত দেখা করিলাম। সিদ্ধিয়া কোম্পানীর
'ইংলিশস্থান' জাহাজটি আছে বটে; কিন্তু তাহা সম্পূর্ণ সংস্কার
সাপেক্ষ। নোগল কোম্পানীর কোনও জাহাজই নাই। বরং এই
কোম্পানীর হাজ্জীদের দেওয়া 'আগাতী' জাহাজটিও ভারত গবর্নমেন্ট
দরকারী কাজে নিয়া গিয়াছেন। অগত্যা সেই সব (সরকারী) জাহাজের
কোন একটা পাইতে চেষ্টা করি। প্রাক্তন মেয়র ও ডক্টর সানাউল্লা পি.
এছাড়া ডি-বার-এট-ল (লণ্ডন) প্রমুখ নেতাগণ তার ও ট্রাক-কোনে
বাক্যালাপ করেন, মোসানা হেফজুর রহমান 'হিন্দ' পত্রিকায় জোর
বিস্তৃতি দেন এবং মোসানা আজাদ সক্রিয় চেষ্টা করেন। তাতে তার আসে,
'The matter has been referred to Ministry concerned.'
অর্থাৎ ইতিয়া গবর্নমেন্ট বিষয়টা হাতে নিয়াছেন। হুক সাহেব
এমন সময় কলিকাতা আসেন। তিনি প্রাক্তন মেয়র দুজা সাহেবকে
কোন করেন। পরদিন সকলেই একত্র হই। দিল্লীর বর্তমান পরিস্থিতি
সঙ্গে ডাক্তার মুখাম্মার ট্রাক-কোনের বিশ্লেষণ করা হয়। কাশ্মীর ও
হায়দ্রাবাদের প্রস্ন উঠে। নানা কথাই হয়। ফলে এবার হজ্জ
রাখাই স্থির হয়। কারণ, রাজা নিরাপদ না থাকায় হজ্জ বন্ধ রাখাই
পরীয়াতের হুকুম। আজ এই পর্য্যন্তই।

বিনীত—

শামছুল হুদা—পাঁচবাগ, ময়মনসিংহ।

محترم المقام حضرت مولانا ابراہیم کھلم آزاد صاحب امام اہل حق و سید عالم علیہ السلام

سلام اللہ پاکر العالی . . . بعد ملک انعام والمعالی

انا لبہ و شہدایہ ہوں کہ میں خدمت شریف میں حاضر ہوں
ملازمت میں رہنے کے لئے اور مولانا ابراہیم کھلم آزاد صاحب کے پاس

میں آئی ہوں کہ میری رہنمائی کے لئے اپنے کون دیکھ لیں

بہنیں رکھا۔ خدا کے انکی زیادت بابرکات سے اس قدر ان

ہمت کے امیدوار اور جلد باز اور سچے سچے گروہت کے

رہنما اعظم کے سپاس مدد خطہ فرارین۔ آئندہ میں بہت

پہنچ کرے گا۔ حضور صاف والسلام

اللہ

ابراہیم کھلم آزاد صاحب امام اہل حق - 4 -

۷۱ نمبر ۱۰۱ اسٹریٹ، کلکتہ

MINISTRY OF EDUCATION


GOVERNMENT OF INDIA.

New Delhi, 3, the 10th September, 1948.

Dear Sir,

As directed by Maulana Sahab, the matter was taken up with the Ministry of External Affairs & Commonwealth Relations, and I had desired to send it with a copy of their reply for your information.

Yours faithfully,


(M. N. MASUD.)

Private Secretary to the Honourable Minister for Education.

Maulana SHAMSULHUDA SAHAB,
17, Ripon Street,

C A L C U T T A

Encls: 1.



Calcutta
6th September, 1948

My dear Maulana Sahib,

The bearer of this, Maulvi Shamsul Huda, MLA of East Bengal, is going to meet you to relate about his difficulties regarding facilities for Haj pilgrimage. His friend had seen you earlier about the same matter. I trust you will kindly hear him and be pleased to help him with necessary facilities as may be possible for the Government of India to extend to them.

With kindest personal regards,

Yours sincerely,

Hon'ble Maulana A.K. Azad
Education Minister, India,
New Delhi.

Source:-

Shri Ramdas Mathur

GENERAL PROVINCIAL CONGRESS COMMITTEE

MEMBER
CONSTITUENT ASSEMBLY OF INDIA

Office: South 2511
Res.: South 2710

10, SUBURBAN SCHOOL ROAD
CALCUTTA-25

New Delhi Address:
21, QUEENSWAY
Phone: New Delhi 7782

Dated: 10. 9. 1948

[The following text is a dense, handwritten letter in Bengali script, which is highly illegible due to the quality of the scan. It appears to be a formal communication, possibly a resignation or a report, given the context of the sender's name and the date.]

সিনিয়র
 সেক্রেটারী
 কলিকতা অফিস

যুগশুক্ট নির্বাচন ও মাওলানা পাঁচবাগী :

১৯৫৪ সালে অনুষ্ঠিত যুগশুক্টের নির্বাচনে মাওলানা পাঁচবাগী ৪৬ এর মতো ইমারত পার্টির হয়ে প্রতিদ্বন্দ্বিতার ইচ্ছা করলেও শেরে বাংলা মওলানা ভাসানী, শহীদ সোহরাওয়ার্দী প্রমুখ কেন্দ্রীয় নেতার সনির্বন্ধ অনুরোধে বলতে গেলে অনেকটা শেরে বাংলার বন্ধুত্বের খাতিরে শেষ পর্যন্ত যুগশুক্টের টিকেট নিতে রাজী হন। গফরগাঁও ভালুকা থেকে তিনি যুগশুক্টের প্রার্থী হিসেবে মনোনয়ন পান কিন্তু ত্রিশাল নির্বাচনী এলাকা থেকে ইমারত পার্টির প্রধান হিসেবে প্রতিদ্বন্দ্বিতার জন্য আলাদাতাবে মনোনয়ন পত্র দাখিল করেন।^{৫৬}

ত্রিশালের যুগশুক্ট পার্টি আবুল মনসুর আহমদ তখন মাওলানা পাঁচবাগীর বিশাল জনপ্রিয়তায় মুগ্ধে পড়ে প্রায়ই পাঁচবাগ যাওয়া আসা শুরু করেন। উদ্দেশ্য 'ত্রিশাল' নির্বাচন এলাকা থেকে ইমারত পার্টির প্রার্থীতা প্রত্যাহারের জন্য পাঁচবাগী যুগশুক্টের তরাডুবি রোধ-কলে শেরে বাংলা-ভাসানীর আনুগত্য আবেদন ত্রিশাল থেকে নিজের নাম প্রত্যাহার করেন। কিন্তু নাম প্রত্যাহারের সরকারী সময়সীমা শেষ হয়ে যাওয়ায় ব্যালট পরিবর্তন করা সম্ভব হয়নি। এরপরেও যুগশুক্টের কেন্দ্রীয় নেতৃবৃন্দের বিশেষ আগ্রহে নির্বাচনী প্রচারাভিযানে ও নির্বাচনের আগের দিন মাওলানা পাঁচবাগী আবুল মনসুর আহমদকে

৫৬ : 'মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর পুত্রতুল্য বহুভাষাবিদ গবেষক এ,আর,এম রশিদুজ্জামান-এর দেয়া সাক্ষাৎকার', ৭ই জুলাই, '১০।

বিয়ে খোলা জাপে চড়ে ত্রিশাল এলাকার বিভিন্ন স্থান ঘুরে বেড়ান এবং জনতাকে মনসুর সাহেবকে ভোট দিয়ে যুক্তফ্রন্ট সরকার গঠনের সুযোগ দানের কথা বলে যান। কিন্তু এতো কিছুই পরও শুধু মাত্র ব্যালটে নাম থাকার কারণে মাওলানা পাঁচবাগীর কাছে কয়েক হাজার ভোট পড়েছিল। ১৯৫৪ সালের নির্বাচনে যুক্তফ্রন্টের প্রার্থী হিসেবে গফরগাঁও - তালুকা নির্বাচনী এলাকা থেকে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী বিপুল ভোটের ব্যবধানে জয়লাভ করেন।^{৫৭}

নানা কারণে যুক্তফ্রন্ট সরকার স্থায়ীভাবে ব্যর্থ হয়। কিন্তু এসব ব্যর্থতা মাওলানা পাঁচবাগীর গতি রোধ করতে পারেনি। যখন যে সরকার এসেছে তিনি অসঙ্কুচে সে সরকারেরই যাবতীয় গণবিরোধী কার্যক্রমের বিন্দা ও সমালোচনা করে গেছেন। কোন প্রলোভন তাঁকে পরাস্ত করতে পারেনি। জীবনের মায়্যা ত্যাগ করে তিনি প্রতিবাদের রক্তাক্ত মশাল কে প্রজ্জ্বলিত রেখেছেন।

৫৭ঃ পূর্বোক্ত।

এখানে কাজা নাজিম উদ্দিনের সমালোচনা করে
লেখা একটি ইশতেহারের কটোকপি পত্রপু হলো।

আবার নাজিম মন্ত্রীত্ব !
তবে কি দুর্ভিক্ষ নিশ্চিত ?
মন্ত্রীত্ব—না, অভিশাপ ?

নাজিম ছাড়া আবার মন্ত্রীত্বের পদীতে বসিলেন !
আবার তিনি কত লক্ষ লোক মারিবেন, মনে
করেন ? সেবারের চেয়ে অনেক বেশী—৬০ লক্ষ লোকের
ও অধিক ? দোহাই, বোদার ! এবার যেন আর
৫০ সনের অবস্থা না হয় । তবে যে রকম অবস্থা
দেখা যাইতেছে তাতে মনে হয় এবার ও তিনি অনেক
ক্ষতি লোক কয় করিবেন । বলিতে কি—পাকিস্তানের
নিশাণ উড়াইয়া ধান চাউল বুঝাই করা বহু নৌকা
কোন অজানা দেশে যাইতেছে—তাছাড়া কোন ও
প্রতিকার নাই । একে ত আশু ধান মোটেই হয়
নাই । তার উপর এই জুলুম চলিয়াছে । আর
রক্ষার কি উপায় আছে ? যাক, তিনি এখন ও
দাবধান হউন—আর আমাদের খুন করিবেন না ।
আমাদের এই দিনাত । হাত—

বিনীত—

(মওলানা) শামছুল হুদা এম, এল, এ
পাঁচবাগ, নয়মনসিংহ ।
শামছী প্রেস—পাঁচবাগ, নয়মনসিংহ ।

এই ইস্তেহার প্রকাশের পর তৎকালীন কুমতাসান সরকার মাওলানা পাঁচবাগীকে গ্রেফতার করে কোর্ট হাজতে প্রেরণের নির্দেশ দেয়। সরকারবাদী এ মামলার এক তারিখে শেরে বাংলা একে ফজলুল হক হাজির হয়ে মাওলানার পক্ষে জেরা করলে মাননীয় জজ সাহেব সংগে সংগেই মাওলানা পাঁচবাগীকে খালাশের হুকুম দেন।

মাওলানা পাঁচবাগীর আইয়ুব বিরোধী কার্যক্রম :

মাওলানা পাঁচবাগীর বিরুদ্ধে কুখ্যাত আইয়ুব শাহীরই আশ্রয় ছিল বৈশা। গণতন্ত্র-বিরোধী এই সেনা নায়ক অবস্থার ফেরে শাস-ফের আসনে বসে পূর্ব পাকিস্তানে স্বেচ্ছাচারী রাজত্বের সূচনা করেন। আর মাওলানা পাঁচবাগীও জোর গলায় গণ-বিরোধী আইয়ুব সরকারের প্রাণটি অসঞ্জত নাতির সমালোচনা করে গেছেন। এ সব সমালোচনার জন্য মাওলানা কে বিভিন্ন পর্যায়ের বিখ্যাতন ভোগ করতে হয়েছে।

প্রতি শুক্রবারে জুমার নামাজে যে খোৎবা পাঠ হয় তাতে পরিবর্তন আনতে চেয়ে আইয়ুব সরকার একটা বিধান জারা করেছিলেন। ধর্মপ্রাণ জেদী মাওলানা কিপু হয়ে উঠলেন ধর্ম বিবর্তিত এই উদ্দেশ্যের বিরুদ্ধে। অসংখ্য প্রচার পত্র বিলি করে সারা দেশের মানুষকে কেপিয়ে তুললেন। এখানেই কানুন, সরকারের এ দুশ্চিন্তাতির বিরুদ্ধে আদালতে মামলা করে ছাড়লেন। শেষ পর্যন্ত আইয়ুব সরকার বিধানটি মূলতবী রাখতে বাধ্য হন।

এ ব্যাপারে প্রচারিত ইশতেহারগুলোর কিছু
ফটোকপি এখানে পত্রস্থ হলো।

খোতবার পরিবর্তন

এটা পাকিস্তানে খোতবার পরিবর্তন নয়, জিন্না সাহেব
কতৃক প্রত্যাখ্যাত তাহার নামে পীরজী পীরজাদা
এলাহি বগ্ন সাহেবের প্রস্তাবিত খোতবা

পাঠের পুনরাভিনয়

আয়ুবের নামে তাহার অভিশ্ৰেত
খোতবা পাঠ

ইংরেজী ১৩ | ৮ | ৬৬ তারিখের মনিং নিউজ-এ পাক সরকারের
এক বিবৃতিতে বলা হইয়াছে "Changes in khutba from January
next" ইহার অব্যবহিত পরেই ইহাও বলা হইয়াছে, 'this was being
done of the instance of President Mohammad Ayub Khan—
একত্রে এই দুইটি বাক্যের তাৎপর্য হইতেছে, আগামী ইং ১৯৬৭ সনের
জানুয়ারী হইতে জুমার খোতবাবতে সমূহ পরিবর্তন করা হইবে। খোতবার
পরিবর্তন, রচনা এই সঙ্গে আরও যাহা সরকার পাকিস্তানের প্রেসিডেন্টের
অভিষ্টিমতে already সম্পাদন করা হইয়াছে। বাকী রহিল শুধু
খোতবা পাঠ। জনশ্রুতিতে ইহাও জানা গিয়াছে যে জনৈক খান সাহেব
নাকি আয়ুব সাহেবের পূর্ব-পুরুষদের নাম ও ধাম খুজিয়া বেড়াইতেছেন।
কারণ, খোতবাবতে নাকি তাহার বংশের পরিচয় দিতে হইবে। ইহা
দ্বারা উল্লিখিত ঘটনাবলীর সত্যতা প্রতীয়মান হয় নাকি? বলা বাহুল্য
যে পাকিস্তানের জন্মের পর মুহূর্তেই সেকালের কেন্দ্রীয় যোগাযোগ
মন্ত্রী পীরজী পীরজাদা এলাহি বগ্ন সাহেব জিন্না সাহেবের নামে খোতবা
পাঠের প্রস্তাব করিয়াছিলেন। আমি উদু' ভাষায় লিখিত বিজ্ঞাপন
দ্বারা তাহার প্রতিবাদ করি। চিন্তাশীল জিন্না সাহেব ততখানাং তাহা
বন্ধ করিয়া দেন। আর আয়ুব সাহেব হয়ত তাহার মোসাহেব খান
ও অজ্ঞান সাঙ্গ-পাঙ্গের প্ররোচনায় তাহারই পুনরাভিনয় করিতে
বসিয়াছেন। চিন্তাশীল জিন্না সাহেব যাহা প্রত্যাখ্যান করিয়াছেন আয়ুব
সাহেব তাহা প্রত্যাশা করেন—তফাৎ এখানেই। শুধু ইহাই নয়, ইতিপূর্বে
কতিপয় মসজিদের পেশ-ইমামদিগকে সরকারী খরচে ট্রেনিং দেওয়া
হইয়াছে এবং এই সঙ্গে অদূর ভবিষ্যতে ইহাদিগকে মোটা বেতন দেওয়া
হইবে বলিয়া প্রলোভনও দেওয়া হইয়াছে—যেমন 'কাব বিন আশরাফ'

হজরতের বিরুদ্ধে কতিপয় আহবার তথা যীহদি মৌলবীদের টাকা-পয়সা দিয়া হাত করিয়াছিল। সরকারের উদ্দেশ্য, এইভাবে মছজিদ বা মছজিদের ইমামদিগকে টাকা-পয়সা দিয়া হাত করিয়া ইহাদের মাধ্যমে দেশের জনগণকে আয়ত্তে নিয়া নাস্তিকতার অভিযানকে জয়যুক্ত করা। এজন্যই হয়ত একথাটা পাবলিকের মনে খুবই বাজিয়াছে। পাকিস্তানের পেশ ইমামদিগকে আমার অনুরোধ—প্রচলিত খোতবা ব্যতীত সরকার কতক পরিবর্তিত খোতবা কিছুতেই পাঠ করিবেন না এবং মছজিদকে কলুষিত করিবেন না—যাহাতে পাকিস্তানের জনগণকে শরীয়ত খেলাফ কাজ করিতে উজ্জ্বল করা হইবে। অর্থাৎ আয়ুবকে শরীয়ত বিরুদ্ধ কাজ করিতে আদৌ প্ররম্ব দিবেন না। বরং তাহার একপ অস্তার আচরণে তাহাকে জোর বাঁধা দিবেন এবং দরকার হইলে তাহার হঠকারীতার বিরুদ্ধে জেহাদ (সংগ্রাম) করিতে প্ররম্ব থাকিবেন। প্রকাশ থাকে যে সরকারের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করা তথা তাহার অস্তায়ের প্রতিবাদ করা সবচেয়ে বড় জেহাদ (যাদীহ দ্বষ্টব্য)। সাবধান! সেকালের যীহদী মৌলবীদের মত নিজেদের নাফ কাউয়া পরের যাত্রা শুভ করিবেন না এবং উলামা সমাজকে বদনাম বা তদের কলঙ্ক করিবেন না। আমার এই মিনতি।

উপসংহারে ইহা বলা অভ্যাজি হইবেনা যে খান সাহেবের প্রেসিডেন্ট ইলেকশনটাই অবৈধ। তথাপি তাহার নামে খোতবা পাঠ—তাহার একপ দুঃসাহসীকতার মানে কি—না, যে কোন উপায়ে তাহার প্রেসিডেন্টশাপ কায়েম রাখা চাই? এই সংগে তাহাকে ইহাও অবগত করা যাহতেছে যে এটা খেলাফতের যুগ নহে। সে যুগ কবেই শেষ হইয়া গিয়াছে। বালতে দি. সে যুগ হজরতের পর ৩০ বৎসর ছিল মাত্র। আল্লামা জালালুদ্দীন হৈযুতী সাহেবের স্বনাম ধ্বংস তারীখুল খোলাফা দ্বষ্টব্য। প্রবাদ আছে, খাখই মানুষকে এক করিয়া ফেল—ইহই ঠিক। সেজন্যই আয়ুব হয়তঃ তাহার গলা বন্ধিতে পারিতেছেন না। অথবা তাহার মোসাহেব-দল তাহাকে বিভ্রান্ত করিয়া ফেলিয়াছে। দুনিয়ার মানুষ নিজেদের স্বাধের জঞ্জ কি না করিতে পারে? ইতি—

প্রকাশক—
বন্দুকার মুস্তাফা
সাং—কংশেরকুল
ভালুকা—ময়মনসিংহ।
ফারুকী প্রেস, ময়মনসিংহ।

জনগনের পক্ষে
বিনীত—
(মেলান) মোঃ শামচুল হুদা
(পাঁচ বাগ) ময়মনসিংহ।

খোতবার পরিবর্তন

এটা পাকিস্তানের মুদ্রা দোষ, নূতন কথা নয়।

কারো এটা কারো বা ওটা। এক কথায় প্রত্যেকেরই প্রায় যে কোন একটা মুদ্রা দোষ থাকে। যথা: কেউ ঠ্যাং নাচান্ন, কেউ মাথা নাড়ে, কেউ ভুড়ি দেয় ইত্যাদি। তবে মুদ্রা দোষ সাধারণতঃ ব্যক্তিগত ব্যাপার ছিল। কিন্তু পাকিস্তানে সেটা দেশগত হইয়া পড়িয়াছে। অর্থাৎ, সরকারের দোষ হইল, পরিবর্তন চাই—কোন যুক্তি নাই। যথা: ইউনিয়ন বোর্ড আর ইউ, সি, ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ড আর ডিষ্ট্রিক্ট কাউন্সিল ইত্যাদি—সরকারী প্রতিষ্ঠানের পরিবর্তন। তারপর ইউ, সির মেম্বার আর বি. ডি. ডিষ্ট্রিক্ট কালেক্টর আর ডি. সি ইত্যাদি—সরকারী লোকের পদ পরিবর্তন। আর জনগণের দোষ হইল, ক্রমশঃ ‘হাঁ, ছুঁয়া’ বলিয়া সরকারের পরিবর্তন মানিয়া লওয়া। একত্রে এই দুইটি দোষের সমাবেশ হইল, গডলিফা প্রবাহ। ইহার অর্থ, ভেড়ার দলের পালের প্রধানকে অনুসরণ করা—যেমন পালের প্রধান পানিতে ঝাঁপ দিল আর অমনি ভেড়ার দল পানিতে ঝাঁপাইয়া পড়িল। এটা প্রাণীর মধ্যে শুধু ভেড়ার দলেই ছিল। আজ তাহাই পাকিস্তানের জনগণের মধ্যে সংক্রামক হইয়া পড়িয়াছে। শুধু তাই নহে, ইহা ক্রমেই ব্যাপক হইয়া ধর্মের পরিবর্তনে পর্যাবসিত হইয়াছে। দৃষ্টান্তঃ পাকিস্তানের জনগণ অম প্রতিভু আল্লাতে বিশ্বাস হারাইয়া পাকিস্তান সরকারকে অম প্রতিভু বলিয়া খোদার অংশী স্বীকার করিয়া লইতেছে। ইহা শেরেক—এমন পাপ যাহা খোদা তা'লা কিছুতেই মাফ করিবেন না। তাই বলি, এটা মুহলেম রাষ্ট্র না মুশরেক রাষ্ট্র। সমসাময়িক খোদার দোসর (অংশী) পাকিস্তান

(২)

সরকার আলার বিধান স্থল পরিবর্তে ইহার বিপরীত সংস্থা
ব্যবস্থা অবলম্বন করিয়া পরিবার পরিকল্পনার মাধ্যমে শুধু আল
তালার নিষিদ্ধ বাধা কন্ট্রোল করিতেই বসেন নাই—পাকিস্তানে
হেন দরিদ্র দেশের জনগণের ৭৫ কোটি টাকার প্রাক্ক করিতে
বসিয়াছেন—সোজা কথা নয়। ইহা একাধারে অর্থের অপচয়
কবিতা, শেরেফ ইত্যাদি মহাপাপের সম্বন্ধ নহে কি? অথ
বরাকৃত কোটি কোটি টাকায় পাটকল, চটকল ইত্যাদি কল
কারখানা হইয়া সাভাবিক উপায়ে স্বায়ীভাবে কোটি কোটি লোকে
অম-সমস্যার সমাধান হইত না কি? অধিকন্তু এই সংগে দেশের
বেকার সমস্যার সমাধান হইত, নিশ্চয়। কিন্তু তা না হইয়া ইহার
বিপরীত শুধু কোটি কোটি টাকার অপচয়ই ঘটে নাই বরং এই সংগে
কোটি কোটি মুহলমান বেসম্মান হইয়া এদের দুনিয়া ও পরকাল উভয়
নষ্ট হইতেছে, মনে কি? তার পরও এটা মুহলমান রাষ্ট্র, কেমন
'বেহারা বলে, “রাজাই আমার” কথাটি মিথ্যা নয়। তদুপরি
খোতবার পরিবর্তন—“আজি একি শূনি মত্বার মুখে?” অথবা
কলে মা! বলি, বৃষ্টতা ইহাবেই বল হয় নাকি? বলা বাহুল্য
যে পাকিস্তানে খোতবার পরিবর্তন আজ নূতন কথা নহে।
ইতিপূর্বে তথা পাকিস্তানের জন্মের পর মুহুতেই কেন্দ্রীয় মন্ত্রী পীরজী
পারজাদা এলাহি বখ জলাব ডিম্মাহ সাহেবের নামে খোতবা পাঠে
প্রস্তাব করিয়া বসেন; তাহার প্রতিবাদও (উদু ভাষণ) আমিই করি।
চিত্তাশীল জিমা সাহেব ততক্ষণে বন্ধ করিয়া দেন। এখান
হইতে আমার বিশ্বাস হয় যে কোন বুদ্ধিমান সরকার এরূপ প্রস্তাব
কিছুতেই সমর্থন করিতে পারেন না। আজ এ পর্যন্তই। ইতি—

প্রকাশক—

জনগণের পক্ষে বিনীত—

মওলানা আবদুল হাই,

(মওলানা মোঃ শামসুল হুদা (পাঁচবাগ)

ইমাম, তেলওয়ারী মসজিদ

প্রেসিডেন্ট ইমারত পাট

(খাঠার বাড়ী) ময়মনসিংহ

ফারুকী প্রেস, ময়মনসিংহ।

সরকারি খোতবা সম্পর্কে ওয়াকিফমহলকে আর একদফা কয়েকটি প্রশ্ন।

(১) ইতিপূর্বে যুগ-যুগান্তর জুমার যে সমস্ত খোতবা পাঠ করা হইয়াছে সেগুলি শরীয়ত মতে কি বাতিল ছিল ?

(২) সেগুলি শরীয়তমত বাতিল না হইলে নতুন করিয়া খোতবার কি প্রয়োজন হইতে পারে যে সেজন্য সরকারকে মাথা ঘামাইতে হইতেছে—না, এখানেও পরিবর্তন চাই ?

(৩) যত্নপি শরীয়তের সবকিছুতে পরিবর্তন প্রয়োজন হয় তাহলে কিছুটা কিছুটা পরিবর্তন না করিয়া একেবারে গোটা শরীয়তটার পরিবর্তন করাই উচিত ছিল নাকি ? তাতে 'না হয়' বীনে এলাহী মত "বীনে আইয়ুব" নামে একটি নতুন ধর্মের সৃষ্টি হইল, তাতে বয়ে গেল কি ? সরকার যে এইভাবে ক্রমশঃ একটি নতুন ধর্মের সৃষ্টি করিতে বসিয়াছেন, তাতে সন্দেহ আছে কি ? কারণ, আকস্মিকভাবে একটি ধর্মের পরিবর্তন সম্ভবে না—তাই নয় কি ?

(৪) বালি. পাকিস্তানে ইতিপূর্বে শত সহস্র মুসলিম রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠিত হয় নাই কি ? সেগুলি মুসলিম রাষ্ট্র হওয়াতে বর্তমান সরকারের সন্দেহ আছে কি—না, তাহার ধর্মে হস্তক্ষেপ করাই চাই ? কি অপচেষ্টা ? তিনি কি ধর্মকে খেলার পুতুল মনে করেন ?

(৫) বর্তমান সরকার এ পর্যন্ত কোন মাদ্রাসায় নতুন করিয়া এক কপর্দক সাহায্য করিয়াছেন—বলিতে পারেন কি ? হাঁ, তিনি দারুছ-ছুন্নত শযিমা মাদ্রাসাকে লক্ষ লক্ষ টাকা সাহায্য করিতেছেন বটে। কিন্তু সে টাকা দেওয়া হইতেছে, সরকারের বড় একটা প্রচার কেন্দ্র হিসাবে, মাদ্রাসা হিসাবে নহে। অথচ তিনি মহাজিদের ইমামকে মাস অন্ততঃ দুইশত টাকা বেতন দিতে রাজী হইয়াছেন—বৎসরে যিনি শ-টাকাও পান না। তাতে একটা মস্ত বড় রহস্য নিহিত আছে নিশ্চয়, আর সেটা তাহার নামে খোতবা পাঠ নয় কি ?

(৬) প্রত্যেক মহাজিদের ইমামকে মাস দুইশত করিয়া টাকা দিতে গেল এদের জন্য ব্যবসরাদ কোট কাট টাকার অংশ হইবে, সন্দেহ আছে কি ? আর সে টাকা দিবে কে—পাকিস্তানের দরিদ্র জনগণইতে ? অথচ দেশের লোক ৬০ মণ চাউল ক্রয়ে অক্ষম হইয়া অর্দ্ধাহারে অনাহারে দিনের পর দিন ক্ষুধিত থাকিয়া অকাল মৃত্যুমুখে পতিত হইতে চলিয়াছে—সেদিকে সরকারের আদৌ লক্ষ নাই। তাহার শুধু গদি

চাই। সরকারের মাহিমা এখানেই শেষ নহে এখনও এই অবস্থায় ট্যাঙ্কের উপর ট্যাঙ্ক ধার্য করা হইতেছে। এক কথায় সরকার দেশের এহেন চরম দুর্বস্বায় দেশের দরিদ্র জনগণের শেষ রক্ত ফোটা গোষণ করিতেও কসুর করিতেছেন না। দুনিয়াতে এমনি নৃশংস সরকার আরও আছে কি ?

(৭) শুধু তাই নয় সরকার নাকি নতুন খোতবার মাধ্যমে সারা পাকিস্তান নিয়া একটি মসজিদ কমিটি স্থাপন করিতেছেন। সেজন্ত বহু অফিসার থাকিবেন—যাদের মোটা বেতন দেওয়া হইবে। সেজন্ত ইতিপূর্বে ৬০ টাকা মাসিক বৃত্তিতে সরকারী খরচে সি, এস, পি দ্বারা ৪ শত পেশ-ইমামদিগকে ট্রেনিং দেওয়া হইয়াছে। জানি না, এ কোন রকম ট্রেনিং। তা'হলেও সে ট্রেনিংটা অবশ্যই উদ্দেশ্য প্রণোদিত হইবে, সন্দেহ আছে কি ?

(৮) বলিতে কি, এটা শুধু খোতবার পরিবর্তন নহে। বরং খোতবার মাধ্যমে ধর্মের রূপ দিয়া সরকারের একটা মস্তবড় প্রচার বিভাগ খোলা হইতেছে—যদ্বারা আলেমদিগকে টাকার বিমিমে হাত করিয়া জনসাধারণকে বিভ্রান্ত করতঃ শরীয়তের বিরুদ্ধে তালকের উচ্ছেদ, পরিবার পরিকল্পনার মাধ্যমে বার্থ কন্ট্রোল, গান বাদ্য, মস্তপান, জেনা ইত্যাদি নাস্তিকতাপূর্ণ কার্যক্রমকে ফলাও করিতে পারিবেন—এই উদ্দেশ্যেই ইহার আয়োজন নহে কি। ইহার পরও কি এটা মুসলিম রাষ্ট্র, কে বলে ?

(৯) আলেম সমাজ হইলেনই বা দরিদ্র। তাতেই কি সরকার এই সামান্য মূল্য এদের কিনিয়া ফেলিতে পারিবেন! তাহারা নবীর ওয়ারিশ, নিশ্চয়। তাহারা সেকালের ইহদী মৌলভী নন—তাতে সরকারের সন্দেহ আছে কি ?

(১০) বাদ দিলাম, সেকালের কথা। আধুনিক যুগে তথা এই নাস্তিকতার যুগে পৃথিবীর অস্ত্রাশ্র মুছলিম রাষ্ট্রে যেখানে শরীয়তমত দেশের শাসন কম বেশ চলিয়া আসিতেছে—বিশেষতঃ তন্মধ্যে অগ্রতম ধর্মপ্রাপ মুসলিম রাষ্ট্র সৌদী আরবে রাষ্ট্রপতির নামে খোতবা পাঠ হইতেছে, পাক সরকার বৃকে হাত দিয়া বলিতে পারেন কি? তার রাষ্ট্র কোন দিক দিয়া তার চেয়েও উন্নত? তবে তার এই দুঃস্বপ্ন কেন? আর তার এত অপচেষ্টাই বা কেন? আমি বিশ্বস্তস্বরে অবগত হইতামি—সরকারী চর স্থানে স্ব নে ইমামদের সহিত সাক্ষাত করিয়া খোতবার জাগ্রগায় জাগ্রগায় খোতবার ভাষা কতন করিয়া পরিবর্তনের নির্দেশ দিতেও কসুর করিতেছেন না, কি আশ্চর্য! সরকার ইহা অস্বীকার করিবেন কি ?

প্রকাশক—

মওলানা হাবিব উল্লাহ

বিনীত—

মওলানা মোঃ শামছুল হুদা, ময়মনসিংহ।

আইয়ুব খানের প্রবর্তিত মৌলিক গণতন্ত্র ও অন্যান্য রাষ্ট্রনীতির
সমালোচনা করে লিখিত বেশ কিছু ইশতেহারের ফটোকপি এখানে
পত্রস্থ হলো ।

ইলেকট্রেল কলেজ ইলেকশন ই কি বি, ডি,
ইলেকশন—না, ইহার চিরনির্বাচিত
বি, ডি, ?—এতদশ্রম্ভে পাক
সরকারকে কয়েকটি

প্রশ্ন

১। সরকার কর্তৃক কৃত্রিম প্রত্যক্ষ ইলেকশনের দাবীতে ইলেকট্রেল
কলেজের ইলেকশনের আয়োজন করা হইয়াছিল কিনা ? অর্থাৎ, অপসিকবর
বি, ডি, কর্তৃক পরোক্ষ ইলেকশনের কবল হইতে রক্ষা কল্পে ইহার (ইলেক-
ট্রেল-কলেজ ইলেকশন) আয়োজন করা হইয়াছিল কিনা ? যদিপি ইহার
বাচা যায় না। কারণ, ইহাকে প্রত্যক্ষ গণভোট কে বলে ?

২। এমতাবস্থায় ইলেকট্রেল কলেজ ইলেকশনে নির্বাচিত মেম্বরগণ
বি, ডি, বলিয়া গণ্য হইলে বি, ডি, কর্তৃক পরোক্ষ ভোটেই সাধারণ ইলেক-
শন করা হইয়াছে কি না ? অর্থাৎ, প্রকৃত প্রস্তাবে বি, ডি, কর্তৃক সাধারণ
ইলেকশন সম্পাদন করিয়া জনগণকে ফাঁকি দেওয়া হইয়াছে কি না ? ফলে
ইহা যেন মদের বোতলের পরিহৃত্তনকে মদের পরিবর্তন বলিয়া জনগণকে
প্রস্তারিত করা হইয়াছে কিনা ? বলি, "সেইত মল বসালি তবে কেন এত
লোক হাসালি," কত কেরামত আনরে তাই, কত কেরামত জান,

৩। মাস্তুর পরিয়াতে আল ফেলিয়া ডাঙ্গায় বসিয়া টান।
আর কত ভোক্তাবাদী ? এখনও পাক সরকার সরলমতি জনগণকে নিয়া
ছিনি মিনি খেলা বন্ধ করিবে না ? উপবংহারে এখানে লিঙ্কান্ত এই যে,

(ক) ইলেকট্রেল কলেজ ইলেকশনে নিবাচিত মেথারগণ বি, ডি, বলিয়া গণ্য হইলে নতন করিয়া ইলেকট্রেল কলেজের ইলেকশন করিয়া হুনিয়াময় হাজায়া সৃষ্টি করিবার কি মামি এবং পাবলিকের কোটা কোটা টাকা নষ্ট করার কি প্রয়োজন ছিল? পাক শাসনের এই কি বৈশিষ্ট্য?

(খ) তার পর ইলেকট্রেল কলেজের ইলেকশনে নিবাচিত মেথারগণকে জোর অবর দস্তি বি, ডি, বলিয়া গণ্য করা আইন বিগহিত মছে কি? অর্থাৎ ইহা আখু শাসনতন্ত্রের বিধি বহির্ভূত হইবে. মন্দেহ আছে কি? কলে, ইহা বাতিল হইয়া বি, ডি, র নতন ইলেকশন করিতে হইবে মাকি? না— এরা বিনা ইলেকশনেই চির নিবাচিত বি, ডি, বলিয়া গণ্য হইবে? সত্যই কি পাকিস্তান অরাজক? তারপর মহনদ রক্ষা করাই কি পাকিস্তান মকথ? আজ এপর্যন্তই! ইতি—

বিনীত—

(মঞ্জলানা) শামছুল হুদা

(পাঁচবাগ)

কারিক প্রেস, ময়মনসিংহ।

এখানেই শেষ মর্মে—পূর্বাপর সাধারণ ইলেকশন, চেয়ারম্যান
ইলেকশন ইলেক্টুরেল কলেজ ইলেকশন ইত্যাদি বাতিল।

উপরন্তু ইউ-সির ইলেকশনের বিবাদ উত্তীর্ণ।

ইহা মৌলিক গণতন্ত্র—না, গোষ্ঠীতন্ত্র?

এক কথায় সাধারণ ইলেকশনটাই একক কারণে বাতিল।
ফলে ইলেক্টুরেল কলেজের ইলেকশনটাই যত অনর্থের মূল।
অধিকন্তু ইউ-সির ইলেকশনের বিবাদ উত্তীর্ণ হইয়াও এ পর্যন্ত
উহার ইলেকশন নাই। দেশের কি অভিনব শাসন ব্যবস্থা।
তদুপরি বর্তমান পরিস্থিতিতে অন্য সমস্তের সমাধান নাই।
কিন্তু বক্তৃতায় বিশেষতঃ কলমে কারো সরকারী গুণামে
খাত-শস্ত্রের অভাব নাই। অথচ খাদ্য-শস্ত্রের দামও অত্যন্ত
বাড়া—যাহা যুদ্ধের বজারেও ছিলনা। এখানে জিজ্ঞাস্য,
খাদ্য-শস্ত্র বায় কোথায়? সুতরাং দেশে খুঁজি শাসনের
অভাব খুবই বলা চলে। আরও মজা এই যে, দেশের
ব্যাপ্তিতে বিরোধী দলের কোনও কথার দাম নাই। যেহেতু
তাহারা সরকার বিরোধী এবং সংখ্যায় খুবই কম। কাজেই
দেশটা যেন সালের ৮০০০০ মৌলিকতন্ত্রী স্বাস্থ্যের দেশ,
কোটি কোটি জনগণের নয়। অতএব চিরাচরিত সিয়মে
প্রত্যেক গণভোটে আসন্ন ইলেকশন হইয়া বলীয় শাসনের
প্রভাব হইতে আস্ত দেশের মুক্তি চাই। ইতি—

(মঞ্জুরানা) মোঃ শাছুমল হুদা

(পাঁচবাগ)

প্রেসি ডি. টি. ইমগ্রুভ পাবলিশিং, বিভাগ পূর্ব বাংলাদেশ।

জাতীয় পরিষদে উভয় পাকিস্তানের ভোটার সংখ্যা নির্ণয়কল্পে গুয়াকফ মহলকে নয়কটি প্রশ্ন।

(১) বিপুল ব্যয়ে জার্মিতে পারিসাম, অত্র জাতীয় পরিষদের ইলেকশনে ভোটার তালিকার পেন্ড বসাক্সে পশ্চিম পাকিস্তানে ৪, ৮০, ০০০ ও পূর্ব পাকিস্তানে ৪, ৩৫, ০০০। অত্র দেশ বিভাগ কালীন পূর্ব পাকিস্তানের জনসংখ্যা পশ্চিম পাকিস্তানের ডবলেরও বেশী। এমতাবস্থায় পশ্চিম পাকিস্তানে ভোটার তালিকার পেন্ড এতটা বাড়ে কেনম করে?

(২) তারপর পশ্চিম পাকিস্তানের জনসংখ্যা এমিভাবে বৃদ্ধি পাওয়ার মূলে কি? না, আদম গুমারিতে পূর্ব পাকিস্তানে $৭+৫=১২$ আর পশ্চিম পাকিস্তানে $৭+৫=১৪$ অর্থাৎ হিসাবের পরিমল ছিল। তাতেই কি এতটা বৃদ্ধি গড়বে—না, পশ্চিম পাকিস্তানে বাথ কন্ট্রোলার পরিবর্তে হুভুজর ডেপু কন্ট্রোলার বাধ্য ছিল যে এমি ভাবে সেখানে জনসংখ্যা বাড়িয়া গেল। অত্র সেখানে শারদা বিল অগ্রসারে বাধ্য বিবাহ বন্ধ এবং হিন্দুমানী রহম মতে বিধবা বিবাহ পরিত্যক্ত ছিল—অলোক নহে কি? শুতরায় উভয় পাকিস্তানে জনসংখ্যাভূপাতে বাজার প্রচলিত প্রতিমিধি সংখ্যা যথা ক্রমে ১৫৬ ও ১৪৪ হইবে, ইহা আঙ্কুবি বা তবমীমা হিসাব নহে কি? তুপারি পাকিস্তানে পাকিস্তানে প্রাপ্ত বয়স্কদের বয়সে তারতম্য হইবে যিচিই কি?

(৩) তা'ও যাক উভয় পাকিস্তানে জনসংখ্যা গ্রাম বৃদ্ধির মূলে উভয় পাকিস্তানের দেশ বিভাগ কালীন মৌলিক জনসংখ্যার হিচান চিচায়া বিষয় নহে কি?

(৪) অত্র পূর্ব-পাকিস্তানে পৃথক ভাবে বার্থ কন্ট্রোল থাকার কলে মৌলিক সংখ্যার অগ্রপাতে অয়-ক্ষিঃ পুরনার্থে এক নিদিষ্ট কাল পর্যন্ত নিদিষ্ট হারে রিজার্ভ ডিট রক্ষার গ্রায্য দানী পুরণ কালে হইবে না কি?

(৫) জাতীয় পরিষদের ইলেকশনের পূর্ক্কেই মান্দাতার আমলের আদম গুমারী নাকচ করতঃ উভয় পাকিস্তানের প্রশাসন বিভাগীয় অফিসারগণের পরিবর্তে গ্রায়পরায়ন বিভাগ বিভাগীয় প্রতিমিধি ও নির্ভরশীল শীর্ষস্থানীয় জননায়কগণের তত্তাবধানে নূতন ও নিখুত ভাবে আদমগুমারীর ব্যবহা অবশ্য করণী নহে কি? আজ এ পর্যন্তই।

জনগণের পক্ষে

বিনাঃ—

(মওলানা) মোঃ শামছুল হুদা (পাটবাগ)
প্রেসিডেন্ট, হমারত পাটি।

ফারুকী প্রেস, ময়মনসিংহ।

**OPEN TELEGRAM TO
FIELD MARTIAL MUHAMMAD
AYUB KHAN
PRESIDENT HOUSE, RAWLPINDI.**

Electoral college election is not B. D. election,
according to your constitution. Then Chairman
election should be after B, D, election legally.

28 | 3 | 65, A. M,

Maulana Muhammad Shamsul Huda
President, Emarat Party on be half of
Public of pakistan,

Faroque press, Myn,

উভ-কূল সংরক্ষন

ও

প্রেসিডেন্ট ইলেকশনের বৈধতার প্রশ্ন খণ্ডন।

চিরাচরিত নিয়ম অনুসারে সাধারণ নিবাচনের তিন মাস পূর্ব হইতেই ক্ষমতাসীনদের ক্ষমতা হইতে সরিয়া পড়িতে হইত সেই স্থলে তাহারা ইলেকশনের পরও তিন মাস কাল পর্যন্ত স্ব স্ব ক্ষমতায় প্রতিষ্ঠিত থাকিতেছেন—এমতাবস্থায় প্রেসিডেন্ট ইলেকশন করা হইয়াছে, ইহা লেহাৎ আশ্চর্য্য নহে কি ?

তদুপরি, ফৌজদারীর ১৪৪ ধারা আরা তথা সরকারী শক্তির প্রভাব অক্ষুণ্ণ রাখিয়া—এই সঙ্গে রূপ চাঁদের দ্বারা আল বিভাগে সরকার বিরোধী প্রার্থী মিস ফাতেমার ভোটারগণকে বিভ্রান্ত করতঃ এদের সরকারী ক্যাম্পে আটক রাখিয়া বশেষতঃ তাঁহার সমর্থক ভোটারগণকে ভোটক্ষেত্রে উপস্থিত হইতে না দিয়া তাঁহার [মিস ফাতেমা] বিরুদ্ধে একাধ আপত্তিকর পলিদিতে প্রশাসন বিভাগীয় প্রিজাইডিং অফিসারগণ (তহসীলদার, ডিপুটি কমিশনার, এলিষ্ট্রেট কমিশনার, ম্যাজিস্ট্রেট এবং এই শ্রেণীর অফিসারগণ) দ্বারা প্রেসিডেন্ট ইলেকশন করা হয়, বিচার বিভাগীয় অফিসারগণ দ্বারা নহে। অর্থাৎ, তথা কথিত সরকারী পদ্ধতিতে অত্র প্রেসিডেন্ট ইলেকশন করা হয়, কি অভিনব ব্যবস্থা। তাও আবার মিস ফাতেমার পোলিং এজেন্টদিগকে সশস্ত্র শত্রু দ্বারা আটক রাখিয়া বা এদের দূরে সরাইয়া রাখিয়া— যেমন আখনতাদা ছাদ্দিকে পহেলা আহুয়ারী মালকান্দেবর নিকট গ্রেপ্তার করিয়া এই আহুয়ারী পর্যন্ত দৌর রাজ্যের লাল কেল্লাতে আবদ্ধ রাখা হয়, কি দৌরাখ ! এমন কি, এক মালকান্দেবর এজেন্টেই দশটি ভোট ক্ষেত্রে ফাতেমার পোলিং এজেন্টদিগকে উপস্থিত হইতে দেওয়া হয় নাই এবং এদের সকলকেই ঐ এলাকার রেজ-ফোর্ট-এই [লাল কেল্লা] আটক রাখা হয়— যাদের একজনকে সাত দিন পর মুক্তি দেওয়া হইয়াছে। এদেরই পক্ষে তনৈক সদস্য কর্তৃক তাতীয় পরিষদে অভিযোগ পেশ করা হইয়াছে, [ইং ১৯ ১। ৩৫ তারিখের আত্মদ্রষ্টব্য] স্বৈরাচার ইহাকেই বলে। তার পর মিস ফাতেমার পক্ষে কোথাও উপস্থিত পোলিং এজেন্টদের কোন আপত্তি না শুনিয়া বরং এদের শাসাইয়া—এমন কি রিজলবার দ্বারা ভয় দেখাইয়া কোনও আপত্তি তুলিতে দেওয়া হয় নাই। এর বাড়া জুগুম্ আর কি হইতে পারে ? অধিকন্তু প্রিজাইডিং অফিসারগণ অত্র আইয়ুব খাঁর পক্ষে একাশ্যে ক্যানভাস করিয়াছেন— যারা

ইলেকশন সময়ে আত্ম পর্যাপ্ত শোনা যায় নাই। শুধু ইহাই নহে, প্রিজাইডিং অফিসারগণ অথবা খানকে ভোট দিবার অল্প ব্যালটপত্রে 'আয়ুব খান'র বরাবরে দাগ বিতে শুধু পীড়াপিড়িই করেন নাই বরং ভোটারগণকে প্রেরণারী বা গুয়ারেন্টের ভয়ও দেখান হইয়াছে, কি অবিচার! এতদ্ভিন্ন কোথাও বা প্রিজাইডিং অফিসার গণ নিজেরাই ব্যালটপত্রে দাগ দিয়া ভোটারগণ ভোট কেব্রে উপস্থিত হওয়ার পূর্বেই ব্যালটগুলি সম্বন্ধে ব্যালট বাজে রাখিয়া দিয়াছেন, কি মেহেরবানী!

শুধু ইহাই নহে, বরং প্রিজাইডিং অফিসারগণ অথবা অফিসের ব্যালট পত্রে দাগ দিবার চলনক্রমে মিছামিছি ভুলে চপমা না আনা এবং আঙ্গুলের ব্যাধার অজুগাত দেখাইয়া সংশ্লিষ্ট প্রিজাইডিং অফিসার কেবল একটি মাত্র কোন্ডেই প্রায় একশত ব্যালটপত্রে নিজ হাতে দাগ দিয়া ভোটার গণের হস্তে ব্যালটপত্রগুলি সম্পর্ন করিয়া একান্ত সহৃদয়তার পরিচয় দিয়াছেন। এত গেল ভোটারের ব্যাপার। এখন ভোট গণনার শ্রী মধুশ। ব্যালট বাজ্ঞ খোলা ও ভোট গণনার সময় প্রার্থীর এজেন্টদের উপস্থিত থাকা এবং এদের সুবিধার্থে কালির পেড রাখার ব্যবস্থা থাকা সত্ত্বেও মিন ফাভেমার এজেন্টদের দৃষ্টির সীমা-রেখা হইতে দূরে সরাইয়া দিয়া ভোট গণনা করা হইয়াছে। তাতে একটি কেব্রেই লাভাশক্তি ভোট ভোটারগণ কর্তৃক হাতের ছাপ দিয়া মষ্ট করা হইয়াছে বলিয়া ঘোষণা করা হইয়াছে, কি ভৌতিক কাণ্ড! দিন দ্বিপ্রহরে পুস্তুর চুরি ইহাকেই বলে।

অরও মজা শুধুম, ইলেকশনের প্রধান-অধিনায়ক প্রধান-কমিশনার একাধিক্রমে পহেলা ও দোশরা ভাঙ্গারী লাট ভবনে তথা প্রার্থী বিশেষের বাস ভবনে আনা গোণা করিতে ও কসুর করেন নাই। অথচ পূর্ক হইতেই এ সম্বন্ধে এবং ভোট সংকলনের পক্ষেই অর পরাতয়ের ঘোষণার বিরুদ্ধে মিন ফাভেমার ঘোর আপত্তি ছিল। ইহা সত্ত্বেও ব্যালট পত্রাদির পরিষ্কা না করিয়া এমন কি বিভিন্ন জেলা হইতে প্রাপ্ত খবরে ভোট সংখ্যার ভারভম্য বা বৈশী কমির বিচার না করিয়া ভোট সংকলনের পক্ষেই কমিশনার প্রধানের অল্প রবার ট্যাম্প মারার কারসাজি মাত্র বাকী রাখিয়া রিটার্নিং অফিসার সাহায্য ইলেকশনের ফলাফল ঘোষণার অধিকার ছিল না, প্রেসিডেন্ট ইলেকশনের কার্যবিধির ৩৭ ধারা লঙ্ঘন করিয়া লাট ভবন হইতেই অর পরাতয়ের ঘোষণা করিয়াছেন। কায়েত ইলেকশনের আইন অনুসারে অত্র পক্ষপাত-প্লে উদ্দেশ্যমূলক সুনীতিপূর্ণ, বৈরাচার গঠিত অসিয়ম-সঙ্গিক ও সম্পূর্ণ অস্বাভাবিক তথা অবৈধ ইলেকশনটাই বাতিল হইয়া আবার নতুন ইলেকশন হইতে হইবে অথবা সাহায্য ইলেকশন বে-আইনী ভাবে সম্পন্ন হইয়াছে তাহার ইলেকশন বাতিল হইয়া অত্যাঙ্গ প্রার্থীদের মধ্যে বৈধ

ভাবে ইলেকশন হইয়া যিনি সকলের চেয়ে বেশী ভোট পাইয়াছেন তিনি নির্বাচিত প্রেসিডেন্ট বলিয়া গণ্য হইবেন। আর তিনি হইতেছেন, মিস ফাতেমা। কারণ, তাহার ইলেকশন আইনগত ভাবে অক্ষত এবং তিনিই পরবর্তীদের মধ্যে সর্বাধিক ভোটের অধিকারী। এ আমার কথা নয়, ইহা আইনেরই বিধান। অভিজ্ঞ কৌশলী মাত্রই ইহা স্বীকার করিবেন। অথপি যাহারা একথা গোপন করিতেছেন তাহারা বোবা শয়তান, নিশ্চয়। হাদিছ শ্রুত। বদ্যপি আমার এই সত্যটি মিথ্যা বলা হয় তা'হলে প্রতিপক্ষ ইহার বিরুদ্ধে আমার চ্যালেঞ্জ গ্রহণ করিবেন, নিশ্চয়।

প্রকাশ থাকে যে অত্র প্রচার পত্রে লিখিত বিবরণ মিস ফাতেমার ইলেকশন এন্ডেক্ট হাসান এ, সেখের বাচনিক ইংরেজী চ। ১। ৬৫ ও শুদপরিবর্তী তারিখের ইডেক্টাক ও অন্যান্য পত্রিকায় বিতরিত ভাবে জানিতে পারিবেন। এক্ষণে বিচার্য বিষয় হইল এই যে, অত্র আইন বিগর্ভিত ইলেকশনের বৈধতার প্রশ্নের মীমাংসা আছে কি না ?

বলা বাহুল্য যে, আমাদের অত্র এমন কোন সমস্যাই নাই— যাহার কোন মীমাংসা নাই। তবে চাই, উভয় পক্ষের স্মৃতি ও ঐকান্তিক আগ্রহ।

বলি, বিরোধীদল চার কি? গণতন্ত্র বা পূর্ণ স্বাধীনতা। ইহা শুধু এদের চা'নি নয়। বরং ইহা সমগ্র হুনিয়া ও সকল আন্তির কাম্য বটে। যদি ইহা কার্যকরী ভাবে মানিয়া নেওয়া হয় তবে অত্র ইলেকশনের বৈধতার প্রশ্নও থাকিবে না। বলতে কি, মৌলিক গণতন্ত্র আর গোষ্ঠিতন্ত্র বা জটিল কতক লোকের আর্থ স'দ্বার ব্যবস্থা তথা ইচ্ছাম পূর্ণ বক্ষয় শাসনতন্ত্র একই। হজরত উমর [র:] ইহার উচ্ছেদ করিয়াছেন এবং আমাদের হজরত (স:) ইহার বুনিসাদ রাখিয়াছেন। উপরন্তু ইহা [গণতন্ত্র] তথা গণভোট দেশের জনগণের মৌলিক অধিকার। এদের এই অধিকার বহুতে বঞ্চিত করা আর এদের প্রাণ্য হক নষ্ট করা একই— কোনও জারপরাইন গণতন্ত্রে ইহা সমর্থন করিতে পারে না।

আমার বিশ্বাস, আমাদের প্রবোধ সরকার ইহা মানিয়া নিতে কুষ্ঠা বোধ করিবেন না। কারণ, তিনি আত-মুছলমান এবং পাঠান-মুছলমান— বা'দের জার মী'ত মানিয়া নিতে বাধে না। কারণ, তাহারা কাহারও পরওয়া করে না। তা'হাড়া মুছলমান কাহারও পরওয়া করতে পারে না। [হাদিছ]

শুখের বিষয় এই যে জনাব আয়ুর ইতি পূর্বে ঢাকার নাগরিক সখর্কপার অধায়ে গণতন্ত্রের স্রষ্টা বিকাশের অত্র পারস্পরিক সহনশীলতার প্রয়োজন আছে বলিয়া মস্তব্য প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থাৎ, তিনি পূর্ণ গণতন্ত্র মা'শয় নিয়াছেন।

কারণ, অল্প গণতন্ত্র আর পূর্ণ গণতন্ত্র একই। ইং ১৯। ১। ৬৪ তারিখের বৈনিক
পত্রগাম অষ্ট্রিয়া। যদি বলা হয়, এদেশের লোক ভোট দিতে ভালে না— ট্রিকই।
তা' হলেও ত এদের ভোটেই পাকিস্তান লাভ হইয়াছে, এছাড়া মৌলিক গণ-
তন্ত্রীত [যি. ডি] ত এদেশের সাধারণ লোক এবং প্রায়ই অশিক্ষিত প্রায়।
তা'ও যাক, হস্তরতের উন্নত বা অশুচরগণ কিছুতেই ভুল বা বিভ্রান্তির উপর
একমত হইতে পারে না। ইহা তাঁহারই পবিত্র বাণী।

রবিল, মীমাংসার পথ কি? সে-পথ জনগণের তথা বহু নাগরিকদের
প্রত্যক্ষ গণ ভোটে আরোহিত আত্মীয় ও প্রাদেশিক আশ্রয় নিবাচনের ব্যস্থা
করা—এল্লি সহজ ব্যস্থা। তা'হলেও আয়ুব খান প্রেসিডেন্টে থাকার পথে কোন
বাধা আসে না। কারণ তাঁহার শাসনতন্ত্রের বিধান মতে ইলেকশনের পরও
তিনি তিন মাস কাল সিটিং প্রেসিডেন্ট হিসাবে থাকিতেছেন। তিনি তাঁহার
প্রেসিডেন্টশীপ আইনের আওতার নিরা ইহার নিয়াদকাল বাড়াইয়া নিতে
পারিবেন।

আমি আশাকরি, তাতে কাহারও আপত্তি থাকিবে না। কারণ, মীমাংসা
আজ্ঞারই নির্দেশ। [কোরান] ইহা বাদও আমার ব্যক্তিগত মত। তথাপি
দেশের স্বার্থে সকলই ইহা মানিয়া নিবেন, আশা করিতে পারি।

উপসংহারে বলিতে চাই, বর্তমান সরকার প্রস্তাবিত মীমাংসার উপনীত
হইলে সরকার বিপুল জনপ্রিয়তার অধিকারী হইবেল, সন্দেহ নাই। কলে
তাঁহার বিরুদ্ধে আর প্রাদেশিকতার প্রশ্ন থাকিবে না।

তবে এক্ষেত্রে আমার একটি বিশেষ দাবী থাকিবে। আর সেটা হইল,
পাকিস্তানের সর্বজন সম্মানিতা মিস ফাতেমাকে উভয় পক্ষের সম্মতি ক্রমে তুল্য
রাজকীয় সম্মান দানে তাঁহার জনসেবার প্রতিদান করা। আজ এ পর্যন্তই।
ইতি—

নিবেদক :

(মওলানা) মোঃ শামছুল হুদা
(পাঁচগাং)

প্রাক্তন প্রেসিডেন্ট, ইমারত পার্টি।

জ্ঞাতব্য : যিনি দেশের স্বার্থে অত্র প্রচার পত্র যদি ছাপাইয়া প্রকাশ করিবেন
তাঁহাকে ধন্যবাদ।

কারিক : প্রস, মরহমদিংহ

আইয়ুব খানের বিরুদ্ধে মাওলানা পাঁচবাগীর অভিযোগ ছিল -এ দেশে মিল ফ্যাক্টরী বানিয়ে বেকার সমস্যার সমাধান না করে তিনি কোরাণ বহির্ভূত পরিকল্পিত নীতির মাধ্যমে জন হার কমানোর কাজে অযথা জনগণের কষ্টার্জিত অর্থের অপচয় করছেন । মাওলানা পাঁচবাগী এ ব্যবস্থার তিনিটি কুফলের দিকে দৃষ্টি আকর্ষণ করেছেন । প্রথমতঃ এতে মহান আল্লাহর বিধানকে অগ্রাহ্য করে মহাপাপ করা হচ্ছে ; দ্বিতীয়তঃ পরিকল্পিতভাবে জনসংখ্যা কমিয়ে পূর্ব পাকিস্তানকে পশ্চিম পাকিস্তানের তুলনায় দুর্বল করা হচ্ছে, কারণ পশ্চিম পাকিস্তানে জনসংখ্যা নিয়ন্ত্রণ এর লক্ষ্যে এই রকম কোন নীতি গৃহীত হয়নি । কাজেই আইয়ুবের এই পন্থা পূর্ব পাকিস্তানকে কোণঠাসা করার একটা দূরভিসন্ধি মাত্র । আর তৃতীয়তঃ পূর্ব পাকিস্তানে এই নীতি প্রবর্তনের মাধ্যমে ভোটারের সংখ্যা এমতঃ কমিয়ে আনার ব্যবস্থা হচ্ছে । কিন্তু পশ্চিম পাকিস্তানে এই নীতি চালু না থাকায় সেখানকার ভোটারের সংখ্যা এমতঃ বাড়তে থাকবে । ফলে এই অসামঞ্জস্য একদিন আমাদের অস্তিত্বের প্রতি হুমকী হয়ে দাঁড়াবে । এ বিষয়ে মাওলানা পাঁচবাগীর লেখা 'বার্থকন্টোল' না বার্থ কন্টোল', নামে বাংলা, ইংরেজী, আরবী ও উর্দু ভাষায় একটি পুস্তিকা বের হলে আইয়ুব শাহীর জবুরী আইনের আওতায় সেটি বাজেয়াপ্ত হয়ে যায় ।

বিতর্কিত এই বিষয়ের উপর অন্যান্য ইস্তেহারের পাশাপাশি

"Evil and devil policy in Pakistan" শিরোনামের ইংরেজী ইস্তেহারটি এ দেশের অনেক ইংরেজী পন্ডিতকেও হতবুদ্ধি করে দিয়েছিল ।

আলোড়ন পাঠিকারক-সেই ইশতেহারটির একটি
ফটোকপি এখানে পত্রস্থ হলো।

Devil and Evil Policy in Pakistan

Birth control in family planning having heavy expenses as 75,000000 (seventy five thousand millions) of rupees per period of 5 years i. e., 12500000 (one crore twenty five lakhs) rupees of public money in a month of year out of supplementary budget about Rs. 30,000000 (thirty crore) Rupees of public wealth or any, if any truning away from starting mills in Pakistan specially Jute mills and others in East Pakistan "I conceive" is not for solving the food crisis in Pakistan, but for either safty of parity as regards equal voters in general election reserving forty thousand votes in the both wings of Pakistan for long life of Pakistan, against about two hundred thousand millions of people in west Pakistan and about seven hundred thousand millions of people in East Pakistan, without justification between more and less population in any wing of Pakistan or establishing majority of Votes increasing population in west Pakistan comparatively, adopting policy of birth control against the ordinance of Allah issued by Prophet deducting major population of East Pakistan to secure long life illegal Presidentship of Ayub. Is not it devil & evil policy in Pakistan ?

Moreover, policy of basic democracy against the universal direct votes of public in the world for general election is not, but for cancelling majority of votes in East pakistan for same purpose. Is it not so, having no originality.

So I sincerely request the present Government to take up universal policy of general election in the world or policy of Islam in general election supporting direct votes of public ultimately, as Allama Bahrul-uloom says, quoting the opinions of Doctors in faith, that president in any state of Muslims must be elected by direct votes of public. vide, Rasa-I-lul arkan by bahrul-uloom. Wassalam.

On behalf of the

Public of pakistan

Moulana Md Shamsul Huda

(Panchbag)

President Imarat Party.

Haroon Press Mymensingh.

প্রেসিডেন্ট ফিল্ড মার্শাল আইয়ুব খানের শাসন নীতি ও ঢাকার
মোগল কন্যা শাহজাদী বেগমের ওয়াকফ সম্পত্তি নিয়ে আইয়ুব সরকারের
সাথে মাওলানা পাঁচবাগীকে ৪৫০টি মামলা করতে হয় । শাহজাদী বেগম
ওয়াকফ স্টেট সংগ্রহণ বিতর্ক দিকের উপর আলোকপাত করে মাওলানা
পাঁচবাগী অসংখ্য ইস্তেহার প্রকাশ করে তা দেশময় বিলি করেন । এ সব
ইস্তেহার থেকে শাহজাদী ওয়াকফ স্টেটের ইতিহাস, মাওলানা পাঁচবাগীকে
মোতওয়াল্লা বিয়ুত্তির সত্যতা , ওয়াকফ স্টেটের আভতা, উদ্দেশ্য প্রতীতি
গুরুত্বপূর্ণ জ্ঞাতব্য বিষয়াদি সম্বন্ধে অবগত হওয়া যায় । ইস্তেহারগুলোর
কিছু কপি এখানে পত্রস্বত হলো --

যাহারা ওয়াকফ সম্পত্তির বিরোধিতা করেন
তাহারা আত্মঘাতী এবং আল্লাহতা'লার
অভিশপ্ত নিশ্চয়।
(পরবর্তী প্রকাশনা)

শাহজাদী বেগমের ওয়াকফ ষ্টেটের প্রজ্ঞাপন অবলম্বিত
হউন যে, বহু মোকদ্দমার পর মহামাফ হাইকোর্ট অত্র
ওয়াকফের পক্ষে আইয়ুব সরকারের বিরুদ্ধে ইনজাংশন
আব্বী করিয়াছেন—যারপর আর কোন মোকদ্দমা নাই।
স্বাঃ—S, A, No. 1051 of 1966 (Appeal) civil
rule No. 1371 (S) of 1966 (Injunction)

Ill gbl—

Signature of the Officer
Supplying the information,

18 | 11 | 68

এমতাবস্থায়ও যাহারা ওয়াকফের বিরোধিতা করিতেছেন
তাহারা নিজেদের স্বার্থে জলাঞ্জলি দিতেছেন না—বরং
তাহারা আল্লাহতা'লার বিরোধিতা করিতেছেন, নিশ্চয়।
কালে তাহারা আল্লাহতা'লার অভিশাপ মাথা পড়িয়া
নিতেছেন—আর কি ?

অতএব প্রজ্ঞাপন এখন হইতে যথারীতি বাজানাদি
আদায় করণঃ নিজেদের স্বার্থ এবং আল্লাহতা'লার হুকুম
আদায় করণ—আর নিজেদের ক্ষতি এবং আল্লাহতা'লার
হুকুম কিছুতেই নষ্ট করিবেন না। ইতি—

বিনীত—

(মওজানা) মোঃ শামছুল হুদা

মুতাওয়ালী শাহজাদী বেগম ওয়াকফ ষ্টেট।

যাকবী স্রেস : ময়মনসিংহ।

শাহজাদী বেগম ওয়াক্ফ ষ্টেট
পুরাতন ঢাকা ফুলবাড়ীয়া ষ্টেশনেব পরিত্যক্ত
ভূমিস্থিত বঙ্গ বাজার, সোরাবদী হকার মার্কেট,
অন্যান্য পরিত্যক্ত ভূমির প্রজাগণ ও
সাধারণ প্রজাগণ নিম্ন
ঠিকানা সমূহে

ষটিশ খ্রিস্ট হইতে টিপুসুলতানের বংশধর স্নোমকন্যা শাহজাদী বেগমের ঠিকি
চৌদ্দ ভূক্ত সার্কুলার বিরাট ওয়াক্ফ সম্পত্তির কাল বিজয়ী একক, মুতাওয়ালী
(মুতাওয়ালী) মোঃ শামছুল হুদা (প্রেসিডেন্ট, ইয়ারত পাটি বিভাগ পূর্ব-বাংলাদেশ)
সাহেবের সহিত যোগাযোগ করুন এবং গণনের জন্য দরখাস্ত করুন—যিনি এক
দীর্ঘকাল পর্যন্ত জীবন বিনিময়ে লড়াই করিয়া অত্র ওয়াক্ফ সম্পত্তিকে রক্ষা
করিয়ছেন। নচেৎ অত্র ওয়াক্ফ সম্পত্তি কবেই আয়ুব সরকার কবলিত ষ্টেট
বলিয়া গণ্য হইত---ভাতে সন্দেহের অবকাশ ছিলনা, মোটেই।

প্রকাশ থাকে যে এত্মিনিষ্টেশনের জন্য প্রয়োজনীয়তা সদাই বিবেচ্য থাকিবে
এবং সর্বোচ্চ অবস্থায় ওয়াক্ফ বলিয়া গণ্য ইহবে।

নিবেদক

মুতাওয়ালী, ঢাকা ও মোমেনশাহী--ওয়াক্ফ সম্পত্তি রক্ষা কমিটি

হেতু অফিস—

২০নং বাঙ্গালী

বয়সনগর।

ত্রাণ অফিস—

(১) জনতা বাজার, ঢাকা।

(আবেদ আহমদ)

(২) ঢাকা বাগডসর—

প্রকাশ— শামছাবাদ (ছানামিয়া, মুতাওয়ালী)

পক্ষে এটার্ন অত্র ওয়াক্ফ সম্পত্তি)

হারুকী প্রেস, বয়সনগর।

আমি যে শাহজাদী বেগমের সার্বভূম ওয়াক্ফ সম্পত্তির
প্রকৃত মূল্যায়নী হিলাম ও আছি—নিম্নে ইহার
আপাতঃ সংক্ষিপ্ত প্রমাণাদি দেওয়া গেল।

আমি যে বৃষ্টিশ্রিত হইতে শাহজাদী বেগমের হিন্দী
ভৌমিক চাকী ও মোমেনশাহী সার্বভূম বিরাট ওয়াক্ফ
সম্পত্তির মূল্যায়নী এবং এখনও আছি। নিম্নে এগুলির
প্রমাণ দেওয়া গেল। যথা:—

১। উৎকালীন ওয়াক্ফ রেজ ইন্সপেক্টর সাহেবের
ইংরেজি ৩০/৩/৬২ তারিখের নোটিশ। যথা:—

Notice u/s 21 (1) clause (c) (d) (f) and (m)
of the East Pakistan Wakfs Ordinance, 1962:
To

Maulana Samsul Huda, Mutawalli of
E. C. No. 4226 (B) of VIII—Panchbag,
P. O. Usthi, Dist. Mymensingh.

He is hereby directed to appear before the
undersigned on Monday the 2nd. April, 1962
at 10 A. M. in my Office at Nowmahal near
Chand Mia's Tea Stall, Mymensingh Town
with the original Wakf Deed and Khatians
old and new in connection with verification of
the revised record of right of the above wakf
Estate property positively but in default he
will be prosecuted u/s 61 of the said Ordinance:

This should be treated as extremely urgent.

Sd-Tayeb Ali 20. 3. 62

Inspector of Wakfs,

Mymensingh Range

P. O. & List. Mymensingh.

No. 93 Dated—30. 3. 62

২। অফিসের ওয়াক্ফ ডিপার্টমেন্ট অফ ই, সি, ময়মনসিংহ
কর্তৃক প্রেরিত হিন্দী ভৌমিক ডালিকা। যথা:—

Waqf Estate of Shahjadi Begum
Mutawalli—Maulana Samsul Huda
of Panchbag, P.s. Gaffargau.

Under E. C. Nos,

- (1) 4226
- (2) 4225 (A)
- (3) 4225 (B)

Sd/ F. Rahman
Auditor.

Waqf Dept., of E. C. Mymensingh.

28/5/62

৩। আমি এই বিরাট ওয়াক্ফ
সম্পত্তির বাজানামি আদায় করিতে
গেলে আইয়ুব সরকার প্রথমতঃ “ভূমি
কোন অবিকারে এই সম্পত্তির
বাজানামি আদায় কর” —এই বলিয়া
আমাকে পরোক্ষভাবে বাধা প্রদান
করেন। আমি উক্ত সরকারী চিঠি
পেশ করি। তিনি উহা উপেক্ষা
করেন এবং সরকারী তহশিলদারগণকে
বাজানামি আদায় করিতে নির্দেশ
দেন। আমি এদের বাধা প্রদান
করি এবং সুভাওয়ালী হিসাবে বাজা-
নামি আদায় করিতে থাকি—যার ফলে
সরকার প্রজাবের বিরুদ্ধে কয়েক শত
সার্টিফিকেট কেইস আনয়ন করেন।

আমি লোয়ার কোর্ট সরকারের
বিরুদ্ধে ইন্জাংশন প্রার্থনা করি—

ইন্জাংশন না মঞ্জুর করা হয়।

আমি ইহার বিরুদ্ধে হাইকোর্টে

আপিল করি। ফলে আমার প্রার্থনা

মঞ্জুর করা হয়। সরকার তাহা

তাহা অগ্রাহ করেন এবং পূর্ববৎ

প্রজাবের বিরুদ্ধে সার্টিফিকেট কেইস

অনয়ন করিতে থাকেন। আমি

সরকারের বিরুদ্ধে কোর্ট অবমাননার

বোকাবন্দা (Contempt of court)

দায়ের করি যাহা এখনও দায়ের

আছে। যথা:—

S. A. No, 1051 of 1965

(Appeal) civil rule No.

1871 (5) of 1966 (Injunction)

অস্বাক্ষর—

Signature of the Officer
Supplying the information;

18/11/68

রাজনৈতিক যুগান্তর

POLITICAL WHOLE SALE
REVOLUTION

বিশেষ সংখ্যা, ১ নম্বর—

টিপু সুলতানের বংশধর মোগল
কন্যা শাহজাদী বেগমের
ওয়াকফ সম্পত্তি।

মতা ওয়ালী—

(মওলানা) মোঃ শামসুল হুদা

সাং—পাঁচবাগ

পোঃ—ঐ

খানা—গফরগাঁও, জিলা—ময়মনসিংহ।

[বাংলাদেশ]

মূল্য—২০ পয়সা মাত্র।

টিপু সুলতানের বংশধর
মোগল কন্যা
শাহজাদী বেগমের
ওয়াকফ সম্পত্তি।

দৈনিক ইত্তেফাক পত্রিকার সম্পাদক সাহেব বরাবরে।

জনাব সম্পাদক সাহেব,

আমার ভক্তিপূর্ণ ছালাম নিবেন। জনৈক স্ত্রীমতের নিবন্ধ হইতে দেখিতে প্রাপ্ত আপনাব ১ | ৯ | ৭৩ তারিখের দৈনিক পত্রিকা হইতে “বেল লাইনের পরিত্যক্ত ভূমির প্রকৃত মালিক কে” (ইত্তেফাক রিপোর্ট) শীর্ষক কাটিং হইতে আজ বহুদিন পর জানিতে পারিলাম—আমিই এই সম্পত্তির মালিক ছিলাম এবং আজ্ঞাও আছি। কারণ, আমিই যে ব্রিটিশ আমল হইতে টিপু সুলতানের বংশধর মোগল কন্যা শাহজাদী বেগমের টাকা ও মোমেনশাহীর যাবতীয় ওয়াকফ সম্পত্তির মুতাওয়ালী ছিলাম ও আছি—মরি নাই (যতপি আমার বয়স অনিশ্চিত অতিক্রম করিয়াছে)। -কালের ঘাত প্রতিঘাত তথা কালের দৌরাত্ম্যে আজ্ঞাও প্রাপ্ত সম্পত্তিতে আমার মালিকানা স্বয়ং লোপ পায় নাই। আমার ও আমার ওয়াকফ সম্পত্তির আজব কাহিনীর এখানেই শেষ নহে—যেমন ইহার আরম্ভ খুঁজিয়া পওয়া য় না। তা’হলেও কিছুটা কাগজ-পত্র এবং সেকালের কলিকাতার ওয়াকফ কমিশনার আবদুল মোমেন সাহেবের সমসাময়িক সহকারীদের মুখে শুনিতে ও জানিতে পাই যে

আমি ব্রিটিশ আমল হইতে তৎকালীন কলিকাতার ওয়াকফ কমিশনার কর্তৃক অত্র সম্পত্তির মনোনীত, নিয়ত ও নিযুক্ত একমাত্র মুতাওয়ালী ছিলাম, যেমন আজও আছি। তা'হলেও ২৩ বৎসর কাল পর্য্যন্ত আমি জানিতে পারি নাই যে আমি এই সম্পত্তির মুতাওয়ালী ছিলাম। ইহার মূলে তৎকালীন জমিদার ও সরকারের যুক্ত চক্রান্ত বা যোগ-ছাড়স ছিল, বটেই ত। কারণ, তৎকালীন সরকার জমিদারদের কৃষ্ণিগত ছিল আর এ'দিকে জমিদার প্রধান মহম্মদসিংহ জিলার সাত শত জমিদারের একটি এ্যাসোসিয়েশন আমার বিরুদ্ধে ছিল—যাহারা এই এ্যাসোসিয়েশনের মধ্যস্থতায় আমার বিরুদ্ধে পাঁচ শত মোকদ্দমা আনয়ন করিয়াছেন—যাহার একটি “ডিকামেশন কেইস” পৃথিবীর সবচেয়ে বড় মোকদ্দমা ছিল। অথচ এই ওয়াকফ সম্পত্তির মাধ্যমে ঠাহাদিগকে আমাকেই মালিক বলিয়া মানিয়া নিতে হয়—যাহা তাহাদের মোটেই অভিপ্রেত ছিলনা। বলা বাহুল্য যে আমারই এই ওয়াকফের প্রজা ডাওয়ার্ল্ডের সৈয়দ'সী রাজা ঠাহার সম্পত্তি হইতে ১২ বৎসর কাল বে-দখল ছিলেন। আর আমি ঠাহারই মালিক। এমতাবস্থায় আমি অত্র ওয়াকফ সম্পত্তি হইতে মাত্র ২৩ বৎসর কেন—তার ডবল কিংবা আরও অধিক কাল $৩ \times ১২ = ৩৬$ বৎসর বে-দখল থাকা উচিত ছিল না কি? কারণ, আমি যে ঠাহার ছায় অনেক মহ.মহিম রাজাদের মালিক ছিলাম। এমন কি এক সময় আমুর বানও আনারই ওয়াকফ সম্পত্তি। প্রজা

ওয়াকফ সম্পত্তি

৬

ছিলেন। কারণ, তাঁহার ফেটের অনেক স্কুল কলেজ তথা শিক্ষা প্রতিষ্ঠান আমার ওয়াকফ ফেটের অধীন ছিল—যার ফলে আইনতঃ তাঁহাকে ও আমাকেই খাজানা দিতে হইত। কারণ, মুতাওয়াল্লীই যে একমাত্র ওয়াকফ সম্পত্তির প্রকৃত মালিক, সরকার নহেন। মুহাম্মদীয় আইন পুস্তক দ্রষ্টব্য। যতপি সরকারও ক্ষেত্র বিশেষে মুতাওয়াল্লীদেরও শাসক বটেই। অল্পার মেহের-বাগীতে আয়ুব খান তাঁহার শাসনকালে পাকিস্তানের যাবতীয় ওয়াকফ সম্পত্তির তালিকা নিতে গেলেন আর তখনই আমি তাঁহারই তৈরিক ওয়াকফ বেঞ্জ ইম্পেক্টর এর হাতে-নাতে ধরা পড়িলাম। নচেৎ হয়ত আজ পর্যন্তও আমি জানিতাম না যে, আমিই এই বিরাট ওয়াকফ সম্পত্তির মুতাওয়াল্লী সূত্রে মালিক ছিলাম বা আছি—যাহার প্রজা ছিলেন ময়মনসিংহের স্বনাম ধন্য মহারাজ শশীকান্ত, এই সঙ্গে মুক্তাগাছার পনর ধর জমিদারও এই ফেটের প্রজা ছিলেন—যাহাদিগকে আনার সাধারণ প্রজা তাহাদের মালিক বলিয়া মনে করিত। আর তাহারাও (জমিদারগণ) তাহাদের নিকট প্রকৃত মালিক বলিয়া পরিচিত হইতেন। এখানেই শেষ নহে, ঢাকা ও মোমেনশাহীর প্রসিদ্ধ বাজারগুলি—বাবুর হাট, নরসিংদি, কাওরান বাজার, বগির বাজার, মল্লিক বাড়ী বাজার, গফরগাঁও বাজার, কাশীগঞ্জ বাজার ইত্যাদি সমস্ত বড় বড় বাজার এবং ফেটনাডিও এই সম্পত্তির অন্তর্ভুক্ত আছে। এমন দি, শ্রীপুর হইতে টাপাইল পর্যন্ত প্রসিদ্ধ

বিক্রণীয়ার ও শাহজাদী বেগমের অন্যান্য প্রজাগণকে সতর্ক বাণী ।

আপনারা কয়েকটি রাজ সুবিধাবাদী স্বার্থপরদের উদ্দেশ্যে আপনাদের রাজভোগ ভূলা ওয়াকফ সম্পত্তি বিক্রয়মিমাণা এমন ভাষাতের হাতে তুলিয়া দিবেন না যে ব্যক্তি কয়েক হাজার টাকার বিনিময়ে লাখলাখ টাকার আহার ওয়াকফ সম্পত্তি বিক্রী করিয়া দিতে মুঠা ঘোষ করেন। আবার সে সম্পত্তির মুতাওয়ারী বক্রিয়া দাবী করে। বেড়াতে গেল ব্যয় ইত্যাদি বলে। বল. বলেন যে তাহার মুতাওয়ারী শপের বিক্রয়ে এবং সে যে ওয়াকফের টাকা বাবিয়াছে সে অল্প হাই কোর্টে শোকদমা দায়ের আছে। তুু তাই নর সেমত তাহাতে ও তাহার নিযুক্ত কারীকে আনাচে কানাচে পলাইয়া ও লুকাইয়া থাকিতে হইয়াছে। তাহলেও এদের দীকাচ বলিতে কিছুই নাই। ইহা বলা অস্বাস্থ্যকর হইবেনা যে ওয়াকফ এড. মিসিষ্টের আমাকে কোর্টের মাধ্যমে তিন সাত্ত না করিয়া আর কাহাকেও মুতাওয়ারী নিযুক্ত করিতে পারেন না। কারণ, আমি সেকালের ওয়াকফ কমিশনার কর্তৃক নিয়োজিত এবং ওজ কর্তৃক অস্থায়ীকৃত হইয়া মুতাওয়ারী, আমাকে তিন সাত্ত করিবার মত ক্ষমতা তাহার নাই। অতএব প্রজাগণ ভুল করিয়া নিজেদের নাক কাটিয়া আপনার বাজা শুভ করিবেন না এবং নিজেদের সম্পত্তি হারাষ্টবার অপছোঁ করিবেন না। এক স্বার্থ প্রজাগণ দীন ছুনিয়া উত্তর গুল হারাবেন না বলিতে কি আমি মুতাওয়ারী পদের অত দানারিত নহি। তাহলেও ওয়াকফ ব্যকার অত জীবন-পন প্রতিজ্ঞা বটেই তা। ইতি

মা
পরক
ধেণের

ওয়াকফ সম্পত্তির বিক্রয় প্রজাগণের পক্ষে
বিনীত—

(মওলানা) মোঃ শাহজাদ হুদা (পাটবাগ)

সি, ওয়াকফ হেট শাহজাদী বেগম—ঢাকা ও মোমেনশাহী।

শাহজাদী হোস, ময়মনসিংহ.

শাহজাদী বেগমের ওয়াকফ ষ্টেটের বিরুদ্ধে মহালের তহসীলদার উপেন্দ্র চন্দ্র ব্রহ্মণকে শেষ নোটিশ।

তোমাকে হিসাব নিকাশ বুঝাইবার জন্য উকীল নোটিশ দেওয়া হয়। তুমি আমার বরাবরে হিসাব নিকাশ দিয়ে বলিয়া এ পর্যন্ত গড়িমসি করিয়াও হিসাব নিকাশ দাও নাই। অতএব তোমাকে আমার পক্ষ হইতে জানান যাইতেছে যে তুমি আজ হইতে ১৫ দিন মধ্যে খাবতীয় হিসাব আমার উকীল বা আমার বরাবরে আমার ময়মনসিংহ বাসা বাড়ীতে যে কোন সোমবার দ্বিমা প্রাতে অবশ্য বুঝাইয়া দিবা। অগ্রথায় মিয়াদান্তে তোমার বিরুদ্ধে কোর্টে মোকদ্দমা দায়ের করা হইবে, নিশ্চয়ই।

এই নবে শাহজাদী বেগমের বিরুদ্ধে মহালের প্রজাগণকে বিশেষ করিয়া জানান যাইতেছে যে শাহজাদী আজ পর্যন্ত ঋজানা দিয়াও তহসীলদারের নিকট হইতে রসিদ পান নাই তাহার ৩ পসোল সহ ৭ দিন মধ্যে আমাকে জানান। এতদ্বিন্ন জোর জবর দ্বিত্তে সরকার পক্ষের তহসীলদারকে কেহ ঋজানা দিয়া থাকিলে তাহাও মিদর্শন সহ আমাকে নিয় ঠিকানায় যে কোম সোমবার দ্বিমা প্রাতে লিখিত ভাবে আমাকে জানান। সেই টাকারও বিহিত ব্যবস্থা অবশ্যই করা হইবে। ইতি— ইং ৭।৪।৬২

বিনীত—

(মুওলা) মোঃ শামছুল হুদা

(পাচবাগ)

মুতাওরাছী, শাহজাদী বেগমের

ওয়াকফ ষ্টেট—ঢাকা ও মোমেনশাহী।

ফারুকী প্রেস, ময়মনসিংহ।

নিম্নে উল্লেখিত সাময়িক প্রচার পত্রের ফটোকপিটিতে ওয়াকফ স্টেটের প্রাপ্ত মাজনাদির খরচের মত সম্বন্ধে একটা ধারণা মিলে।

সাময়িক প্রচার পত্র

(A Periodical Public declaration)

১ম সংখ্যা

২৮শে এপ্রিল, সোমবার

১৯৭৪ সন।

“ঢাকা ও মোহেনশাহী”

শাহজাদী বেগমের ওয়াকফ সম্পত্তির
প্রজাগণকে স্মারক জিপি।

আপনারা যত মনে করেন, শুধু ঘর ঘর এলাকাই শাহজাদী বেগমের ওয়াকফ সম্পত্তি—আর নহে, কি স্থল! আপনারা জানিয়া রাখুন শাহজাদী বেগমের ওয়াকফ সম্পত্তি ঢাকা ও মোহেনশাহী জেলায় বিস্তৃত এলাকা নিয়ে একটি বিরাট ওয়াকফ সম্পত্তি এবং ইহার পরিধি অনেক বড়। ২৪৮ বৈহার উপসহ মাত্র (ক) প্রতি বৎসর ছুইজন করিয়া মজী পাঠাইবার জঙ্গ (খ) গুটি বৎসর লোকের মাস মাস বিছু টাকা বৃত্তি ভোগ করার জঙ্গ—বাহার পরিমাণ বর্তমান রাজারে খুবই কম (গ) গুটি বৎসর মহাজিদের ইমামের বেতন ও ৭৪৮ পত্রের জঙ্গ এবং এই সঙ্গে পূর্বাঙ্গিতে মহাজিদের উৎসব মানাবার জঙ্গ বাহা দরকার হয় (ঘ) মুতাওয়াল্লী ও বর্শচাড়ীদের ভাতা স্বরূপ বাহা দিতে হইবে। ৭৪৮ এ পর্য্যন্তই। কাজেই সেবালের মুতাওয়াল্লীরা অনেকেই এই সম্পত্তি নিয়া ছিনিমি খেলা করিতে কত্নর করেন নাই। এমন কি, কোন মুতাওয়াল্লী নিজের নামে এক কাটাইয়া নিজের সম্পত্তি বলিয়া মুতাওয়াল্লীর জিয়ারের নিকট হইতে উক্ত সম্পত্তি দায়বদ্ধ রাখিয়া ৫২ হাজার টাকা নিলে, বিছুদিন পর সেই সম্পত্তি নিলামে উঠে। তখন স্থানীয় প্রজাগণ আমাকে সন্ধান করিয়া নিলামদরের মোকদ্দমা করেন। এবং সরকারের নিকট আমাকে এই সম্পত্তির মুতাওয়াল্লী করিতে অনুরোধ করেন। প্রজাগণ মোকদ্দমায় জয়ী হন এবং আমিই মুতাওয়াল্লী সাব্যস্ত হই।

খোদার কি মহিমা। বৃটশ আমলেই এই সম্পত্তির মুতাওয়াল্লী ছিলাম— বাহা আমি ২৩ বৎসর পর আয়ুর্ধের আমলে জানিতে পারিলাম। তারপর এদিকে আবার মুতাওয়াল্লী হই। ইহা সন্দেহ কুচক্রীদের বড় যত্নে কয়েকটি জাল মুতাওয়াল্লী হয়— বাহাদের প্রত্যেকেই একে একে আনতঃ সন্নিতে বাধা হইতেছেন বা হইয়াছেন। এক্ষণে আমার কর্তব্য এই যে, আমি কালক্রমে—যথা সময় মুতাওয়াল্লী সাব্যস্ত হইয়া নানা কারণে ওয়াকফের কাজে হস্তক্ষেপ করিতে পারি নাই। এরি মধ্যে আমার স্বাধা একবারেই ভাঙ্গিয়া পড়িয়াছে। অধিকন্তু আমি ব্যয়বৃদ্ধ হইয়া পড়িয়াছি। কাজেই আমার পক্ষে ছুটাছুটি করা মোটেই সম্ভবপর নহে। তা'হলেও এই বিরাট ওয়াকফ সম্পত্তি দেশের কাজে নিয়ত করিবার জঙ্গ এখনও আমার চেষ্টার ক্রটি হইবে না নিশ্চয়—যত্নপি আপনারা দেশের কালে নিম্নোক্ত কর্মসূচী গ্রহণে আমায় সহায়তা করেন। যথা—প্রত্যেকেই স্ব স্ব এলাকার প্রাইমারী স্কুল প্রতিষ্ঠান, এতিমখানা, মসজিদ ও [অপর পৃষ্ঠায় দেখুন]

সাময়িক প্রচার-পত্র

কন্ট্রোল তথা অস্বাভাবিক অত্যধিক মূল্য নিয়ন্ত্রণে সোনার বাংলা শীঘ্রই শ্মশানে পরিণত হইবে, বিচিৎ কি ?

কন্ট্রোল অব প্রাইজ বনাম কালবাজারী, চোরা-
বাজারী, সন্দারী ইত্যাদি পণ্যদ্রব্যের মূল্য ক্ষতি,
পজনক্ষতি ও দুর্নীতির উৎস নহে কি—যাহা যে কোন
সরকারকে ধ্বংস করিতে পারে? সে জুই নিখিল
বিশ্বের একচ্ছত্র অধিপতি মালেকুল মূল্যক আলাহুতাল্লা
এই বলিয়া নিবেদন করিয়াছেন যে বিশ্বসরকার
(আমি) বাতীত কোন পার্থিব সরকার কোন একটা

[১ম পাতার পর]

ম'ড্রাছার পক্ষ হইতে কমিটি গঠন পূর্বক কম্পর্কভাগ
নির্ধারণ করতঃ আমাকে জানান এবং এই সঙ্গে
এলাকার কত ঘর ওয়াক্ফের প্রজা এবং ওয়াক্ফ
সম্পত্তির আদায়ী বাজানাদি কত হইবে—এগুলির
নির্দিষ্ট অবশ্যই আমাকে দিবেন। আমি ওয়াক্ফ
ড্রিডের শর্তানুযায়ী যথা কর্তব্য সম্পাদন পূর্বক অত্র
ওয়াক্ফ সম্পত্তির বিরাট উপসহ হইতে আপনাদের
প্রতিষ্ঠানগুলিতে মাসিক বৃত্তিধরূপ নির্দিষ্ট হারে
নির্দিষ্ট সাহায্যদানের ব্যবস্থা করিয়া যাইতে পারিলে
ওয়াক্ফের মহান উদ্দেশ্য সফল হইয়া বৃষ্টি কর্তৃক
আমাকে এই সম্পত্তির মৃত্যুওয়ালী নিয়োগ স্বাৰ্থকতায়
পর্যাবসিত হইয়াছে বলিয়া আমার অন্তরের অন্তঃস্থল
হইতে আপনাদিগকে ধন্ববাদসহ জীবনের শেষ নিঃ
শ্বাস ত্যাগ করিতে পারিয়া নিজকে গৌরবান্বিত মনে
করিব। এই সঙ্গে আপনারাও ওয়াক্ফের উদ্দেশ্যকে
সফলতার নিকে আগাইয়া দিয়া ওয়াক্ফের সমন্বয়
অশেষ পুণ্যের অধিকারী হইবেন, তা'তে সন্দেহের
অবকাশ আছে কি? না, কখনও না। ইহা আমার
কথা নয়। বরং ইহা কোরান ও হাদিছের তথ্যপূর্ণ
কথা সন্দেহ নাই। ইতি—

বস্তুর মূল্য নিয়ন্ত্রণ করিতে পারিবে না।
বিশ্ববাজারের আইন বিধান তথা “মহামেডান
ল” জটিল।

তাই বাংলাদেশ সরকারকে আমার
অনুরোধ, যাবতীয় কন্ট্রোল অব প্রাইজ
এমন কি ছায়ামূল্যের দোকানগুলিও অতি
সহর বন্ধ করুন। কারণ, এতাদৃশ ব্যাপক
কন্ট্রোল যে কোন মুহূর্তে দেশের সর্বত্র অগ্নি
মুনা তার প্রাবন সৃষ্টি করিতে পারে। বলা
বাহ্য যে ইদৃশ কন্ট্রোল অব প্রাইজের
কসাপে আজ দেশব্যয় বস্ত্রবস্ত্র দুমূল্যতা বা
অগ্নিমূল্যতার বিস্তারণ দেখা দিয়াছে, সন্দেহ
কি? বাংলাতে কি, খাদ্য শস্যাদি তথা ধান,
চাউল ইত্যাদি সিক্ত করতঃ তৎক্ষণাৎ ষাণ্ড
শস্যের মূল্য নির্ধারণ করা ধর্ম্মতঃ ও আইনতঃ
অবশ্য কর্তব্য ছিল। অথচ সরকার তাহা এ
যাবৎ বাস্তবায়িত করেন নাই বা এ বিষয় গুরুত্ব
আবেদন করেন নাই। কলে চাউলের মূল্য
বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গেই যাবতীয় পণ্যদ্রব্য অগ্নিমূল্য
হইয়া ষাণ্ড শস্যের মূল্য প্রকৃতিস্থ হইতে পারে
নাই। বরং চাউলের মূল্য এই সঙ্গে ক্রমশঃ আরও
বাড়িতে থাকে—যেমন এই সঙ্গে একে একে
স্বদেশ উৎপন্ন পিয়াজ, মরিচ ইত্যাদি খুটিনাট
যাবতীয় পণ্য দ্রব্যের মূল্য ক্রমেই বৃদ্ধি পাইবে।
দেশটা যেন পরিমিত ষাণ্ডভাবে জনমানব
শৃণু দেশে পরিণত হইয়া অকাল মৃত্যুতে
সোনার বাংলা শ্মশানে পরিণত হইবে, বিচিৎ
কি? অথচ পণ্যদ্রব্যগুলির কোনটাই বিদেশ
হইতে আসে না।

উপসংহারে একথা বলা অতুক্তি হইবে
না যে, যবৎ বাংলাদেশ স্বাভাবিকভাবে
চলতি বাজারের পণ্যদ্রব্যের মূল্য বাস্তবায়িত না
হইবে তৎক্ষণাৎ দেশটাকে রক্ষা করা কিছুতেই
সম্ভবপর নহে। বাল্য বাংলাদেশ খাটত
এনার মিলন কেবে? অতঃপর সরকার কর্তৃক
বাংলাদেশে খোলা বাজারে স্বাভাবিকভাবে
বস্তুর মূল্যায়ন আন্তর্জাতিক। ইতি—

কলকাতা প্রেস [ময়মনসিংহ] হইতে মুদ্রিত এবং (মওসানা) মোঃ শামছুল হুদা [প্রিন্সিপাল ইমামত প্যাট্রি,
বিভাগ-পূর্ব বাংলাদেশ] কর্তৃক প্রকাশিত।

এই বিশাল সম্পত্তির সুস্থ রক্ষণাবেক্ষণ সামাজিক ও ধর্মীয় বহু মহতী প্রতিষ্ঠানের জন্ম দিতে পারে — এ লক্ষ্যেই অবর্ণনীয় কষ্ট শ্রীকার করে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী তাঁর জীবনের প্রান্তে এসেও বিষয়টির সঠিক সুরাহা বিধানের উদ্দেশ্যে দীর্ঘ সময় ব্যয় করে গেছেন । কিন্তু দেশের রাজনৈতিক অস্থিরতা , তাঁর পড়ু বয়স এবং বিশেষতঃ আমলা-তান্ত্রিক জটিলতার চাপে তাঁর পক্ষে এ বিপুল সম্পত্তির কোন পদ্ধতিগত পরিচালনা বিধি উদ্ভাবন করা সম্ভব হয়নি । ফলে তাঁর দীর্ঘবয়সজন্মিত শারিরিক দুর্বলতা ও অপারগতার সুযোগে বহু মূল্যবান এই শাহজাদী বেগম ওয়াকফ স্টেটের সাকুল্য সম্পত্তিই ধীরে ধীরে এক শ্রেণীর ক্ষমতালোভী অসাধু চক্রের জবর দখলে চলে যায় ।

মাওলানা পাঁচবাগীর ইয়াহিয়া' বিরোধী কার্যক্রম :

আইয়ুব শাহীর পতন রুমতা পাগল ধরনম্বর জেনারেল ইয়াহিয়া'কে ক্ষমতার মুঠে পরিয়েছিল। উচ্চাভিলাষী এই শাসকের শাসননীতিও মাওলানা পাঁচবাগীর তুখোড় সমালোচনার শিকার হয়। সে সময়কার আলোচিত একটি ইশতেহারের ফটোকপি এখানে প্রদ্রস্তু হলো—

এইয়া খানের ভাষণের বিশেষ অংশ
“একজন এক ভোট” একটি গোলক ধাধা বা
হেঁয়ালি বইত নয়।

এতদ প্রসঙ্গে এইয়া খানকে কয়েকটি প্রশ্ন:—

- (১) “একজন এক ভোট” নূতন কথা নহে। ভোট প্রত্যক্ষই হউক আর পরোক্ষই হউক একজন একজনকেই এক ভোট দিবে। মুঠান্তত: সেল কয়েক ইলেকশনে একজন টউনিয়ান কাউন্সিলের সদস্য একজন এম. পি. একে বা একজন এম. এন. একে এক ভোট দেয় নাই কি? আর ইহা পরোক্ষ ভোট নহে কি?
- (২) ডায়পার প্রত্যাক ভোট আর পরোক্ষ ভোটই হউক বে কোম অবস্থায় তাহার ভাষণে কোন্ পাকিস্তানে কতজন মেথার নেওয়া হইবে—ইহার কোনও অঙ্ক দেওয়া হর নাই। কলে ইহা মুঠান্ততের আমলের সংখ্যা-সায়ী ত্রিত্তিক গণপরিষদের ইলেকশন হইবে, তাতে সন্বেধের অবকাশ আছে কি?
- (৩) অনন্তর প্রত্যাক গণভোটে জন সংখ্যার অমুগাতে প্রতিনিধি নির্বাচন মৌদিক প্রশ্ন নহে কি? কিন্তু এখানে সে ব্যবস্থা কোথায়?
- (৪) উদুপরি স্বত্ববর্তীকালীন সরকার দারা জাতীয় পরিষদ গঠনের পূর্কেই শাসনতন্ত্র রচনা না হওয়ার কুল কি?
- (৫) ধরাপি শাসনতন্ত্র রচনার মূলেই জনসংখ্যামুগাত্তিক প্রতিনিধি নির্বাচনের ব্যবস্থা না থাকে তা'হলে জনসংখ্যার অমুগাতে উত্তর পাকিস্তানে প্রতিনিধি নির্বাচন ব্যবস্থা কুলে উপগঠন করা হইবে, তাতে সন্বেধ আছে কি?
- (৬) অধিকত ১২০ দিনের মধ্যে শাসনতন্ত্র রচনা সম্ভব না হইলে সংঘটিত জাতীয় পরিষদ তাহার দিয়া আর একটি নূতন পরিষদ গঠন ছেলে, খেলা বা ইলেকশন বনানে প্রবেশন নহে কি? বলি, ইহা আইন লজা না, খেলার সাদর?
- (৭) উপরন্ত তাতে দেশের লাখ লাখ টাকার প্রাধ হইবে, ইহা স্তুতের বাপের প্রাধ নহে কি?
- (৮) স্বত্ববর্তি ‘মার্শাল ল’ জারী থাকা অবস্থায় জাতীয় পরিষদের ইলেকশন সম্পাদন করা হইলে জনসংকে সরকারী প্রভাব দারা প্রভাবানিত করা হইবে না কি?
- (৯) স্তুতরাজ জাতীয় পরিষদের অবধি ইলেকশন আইন অমুগ ভাবে বাস্তব বলিয়া গণ্য করা হইবেনা কি?
- (১০) উপসংহারে জনাব এইয়া খানকে একটি বিজ্ঞাসা, “একজন এক ভোট” একটি গোলক ধাধা বা হেঁয়ালি নহে কি?

বজ্রবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের শাসন নীতির বিরুদ্ধে মাওলানা
পাঁচবাগী :

১৯৭১ সালে বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের পর বজ্রবন্ধু শেখ মুজিবুর
রহমানের কতিপয় শাসননীতিও মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীকে আহত
করে । তিনি তখন প্রতিবাদ করে ইস্তেহার প্রকাশ করেন । বাংলাদেশে
নিম্নতম শ্রম মজুরী আইন থাকা সত্ত্বেও লেবার কোর্ট চালু করলে মাওলানা
পাঁচবাগী এ অব্যবস্থার বিরুদ্ধে অসন্তোষ ব্যক্ত করে বেশ কিছু ইস্তেহার প্রচার
করেন । নমুনাস্বরূপ সেই সব ইস্তেহারের কয়েকটি নকল এখানে
পত্রস্থ হলো ।--

বাংলাদেশের প্রশাসক প্রতিনিধি সরকারকে
 দ্বিতীয় পর্যায়ে আর একটি
 মৌলিক প্রশ্ন !

বাংলাদেশের জনপ্রিয় সরকার বিরাট বাংলাদেশের একটি ক্ষুদ্রতম অংশকে [যাহা নবাব সিরাজদ্দৌলার বৃহত্তর বাংলার লক্ষ ভাগের এক ভাগ হইবে—নিশ্চিত বলা চলেনা] এমনিভাবে খান খান করিয়া একান্ত পূর্বহ মহাশয়চাক্ষুস ঘর ঘর উপ-অস্বাভাবিক বাংলাদেশ গঠন করিতে গিয়া হা-অন্ন হা-অন্ন রবে অকাল মৃত্যুমুখে পত্নীত ভাষার বিপুল সমর্থক জন সমুদ্রের জনমত আহরণ করিতে পারিয়াছেন—এমন কি এদের জনমত পাইবার মত বিন্দু বিসর্গ চেষ্টা করিয়াছেন কি ? না-ত। তা'হলে বাংলাদেশ জনগণের দেশ হইল কেমন করে—বলি, আমাদের সদাশয় সরকার খদ বদৌলত ইহার উত্তর দিবেন কি ? যাক, আমরা মরিয়া হইয়াও আজ আর কিছুই চাইনা—চাই শুধু আমাদের কোটি কোটি ম হুন্দের রক্তের বিনিময়ে অর্জিত বাংলাদেশ বেঁচে থাকুক—আমরা ইহাই কামনা করি, এর বাড়া আমরা আর কিছুই চাইনা। তাই বলি, আমাদের সরকার আমাদের বাংলাদেশ-টাকে এমনিভাবে কিছুতেই রুইন করিবেন না। কারণ, সরকারের কাজ হইবে, দেশকে রক্ষা করা—ধ্বংস করা নহে।

[অপর পৃষ্ঠায় দেখুন]

ভাই বলি, সরকার অকূল পাথর মহাসাগরে ঝাপ দিবার পূর্বেই তথা নিজেদের সিদ্ধান্ত পাকাপাকি ভাবে গ্রহণ করিবার পূর্বেই সদল বলসহ শূন্য মস্তকে ইহার পরিণতি কি হইবে, বিশেষভাবে চিন্তা করুন—তারপর কিণ্ডে নাহুন। আমাদের এই মিনতি। যরণ, বৃষ্টিমান সেই—কাজের প্রারম্ভে যে কেহ কাজের পরিণাম চিন্তা করে। বলা বাহুল্য যে ইহারই পোষকতা করে, ঘর ঘর প্রচলিত সদানিত্য প্রবাদটুকু। আর তাহা এই—ভাবা উচিত ছিল, কর্তব্য যখন।

উপসংহারে একথা বলা কিছুতেই অসম্ভব হইবে না যে বাংলাদেশ soild বা আটাল (close fitting) থাকিবেই—কিছুতেই ইহার বন্ধন শিথিল হইবে না বা বাংলাদেশ কিছুতেই ঝান ঝান হইবে না—তথা বিশ্বের অধিপতি অগ্নাহত্যা'লার চিরন্তন নিয়ম অনুসারে বাংলাদেশ প্রাকৃতিক বাংলাদেশ থাকিবেই। বলিতে কি, খোদার উপর ষোড়কারী করিতে পারে দুনিয়াতে এমন কেহ নাই।

পরিশেষে বাংলাদেশ সরকার ইহাও স্মরণ রাখিবেন, "অধিক সমসীতে গাঁজন নষ্ট" প্রবাদটি মিথ্যা নয়—যথার্থ সত্য। আজ আর নয়। ইতি—

বাংলাদেশের জনগণের পক্ষে

বাংলাদেশের প্রথম স্বাধীনতাকামী রাজ বকী—

(মওলানা) মোঃ শামছুল হুদা

(পাঁচবাগ)

প্রেসিডেন্ট, উমরত পার্টি—বিভাগ পূর্ব বাংলাদেশ!

ফারুকী প্রেস, মুল্লানুল হুদা রোড, ময়মনসিংহ!

বাংলাদেশ সরকারকে একটি

মৌলিক জিজ্ঞাসা।

‘কৃষক-শ্রমিক-আওয়ামী লীগ’ একটি দল?

সমস্যা নহে কি ?

সুতরাং ইহার প্রতিটি পদ বা পার্টি স্বতন্ত্র বলিয়া গণ্য হইবে নাকি।

ফলে তাতে তিনটি দলের সমাবেশ নহে কি ?

সর্বোপরি ওয়ান পার্টি-ই কি গণতন্ত্র বা সমাজতন্ত্র।

(বলি) বাংলাদেশের এই কি শেষ পরিণতি ?

বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক কথিত ওয়ান পার্টি—‘কৃষক-শ্রমিক-আওয়ামী লীগ’ এই তিনটি পার্টির সমন্বয়ে গঠিত একটি দল সমস্যা নহে কি—যাহার প্রতিটি পদ তথা তিনটি পার্টিই পৃথক, স্বতন্ত্র এবং প্রধান বলিয়া গণ্য হইবে, নাকি ? যেমন দুধ-হই-হানা—ইহার প্রত্যেকটির সত্তা ভিন্ন ভিন্ন নহে কি ? কারণ, ব্যাকরণ মতে প্রতিটি পদ যাহা এখানে এক একটি পার্টি বই-ত নয়—ইহারা প্রতিটি পার্টি পৃথক, স্বতন্ত্র এবং প্রধান বলিয়া গণ্য হইবে, সম্প্রদায় কি ? সুতরাং পার্টি ত্রয়কে একটু পার্টি বা একক পার্টি তথা ‘ওয়ান পার্টি’ বলা নিছক ভুল হইবে, তাতে সন্দেহ আছে কি ? শ্রী জোনেদা মোহন দাস কর্তৃক সংকলিত ও সম্পাদিত বাঙ্গালা ভাষার অভিধান দ্রষ্টব্য। যত্নপি তাই হয়, তা’হলে ওয়ান পার্টি একটা ফাঁকির অবতারণা নহে কি ? বলি, বাংলাদেশও কি ফাঁকিস্তান বা একটি ফাঁকির দেশ হইবে—তাই বা বিচিত্র কি ?—যথা: সেকালের পাকিস্তান। যদিই বাংলাদেশ এই তিনটি পার্টির দেশ হয় তা’হলে বাংলাদেশে এছাড়া সমধিক বিভিন্ন পার্টিও থাকিবে—তাতে বাধা নহে, নিশ্চয়। এমনভাবে যাহারা বাংলাদেশকে তিনটি পার্টিতে সীমাবদ্ধ করিতে চান তাহারা নিম্ন যুগ্ম বক্তব্যে দৈমান, নহেন কি ? বরং বাংলাদেশকে সমধিক পার্টি বহুল দেশ হইতে হইবেই—এইসঙ্গে প্রত্যেকটি পার্টির ম্যানিফেস্টো মৌলিক এবং দেশাত্মক হইতে হইবে। তেমনি পার্টি সমূহের ম্যাগেডুগুলিও দেশের প্রতি অনুকূল হইতে হইবে—বলাই বাহুল্য। (অপর পৃষ্ঠায় দেখুন)

উপসংহারে বাংলাদেশকে আমরা দেশের জনগণ, দল বিশেষের দেশ হইতে দিবনা। কারণ, দল বিশেষের প্রধান ব্যক্তি নিজেদের মধ্য হইতে কতিপয় মন্ত্রী-মণ্ডলী নিয়া নিজেদের মতলব মত দেশ শাসন করিবেন—যেমন পুরাকালে তাই ছিল। ফলে ইহা ব্যক্তি বিশেষের শাসন হইবে—গণতান্ত্রিক নহে। আমরা চাই—

“দেশে মিলে করিব দেশের কাজ,

হারি জিতি কিবা—তা’তে নাহি লাজ।”

পরিশেষে প্রসঙ্গক্রমে ইহা বলা অত্যাঙ্কি হইবে না যে বাংলাদেশ সরকার তাহার সরকারের নাম বাংলাদেশ কৃষক-শ্রমিক-আওয়ামী লীগ নাম করিয়া যুগের চাহিদা অনুযায়ী ইহার সংক্ষিপ্ত নাম করণ করিতে গিয়া সরকার ইহার নাম “বাকশাল” করিয়াছেন। কিন্তু তাতে প্রচলিত পদ্ধতি মত প্রত্যেকটি শব্দের প্রথম অক্ষর নিতে হইত—যেমন অত্র প্রচলিত পদ্ধতিতে পল্লী উন্নয়ন সমিতির নাম ‘পউন’ করা হইয়াছে—ইহা আমার এলাকারই একটি পূর্ব হইতে প্রতিষ্ঠিত সমিতির নাম বটেই-ত। ইহা তাহারই নজীর বটে। কিন্তু এখানে উক্ত পদ্ধতির বেশ ব্যতিক্রম করা হইয়াছে বলিয়া মনে হয়—যাহা চিহ্নাংশাল বন্ধুরা আমার অনেকেই অনুভব করিবেন বা করিতে পারিবেন, নিশ্চয়। বুবিলাম না, আমাদের সরকার এতদিনে গণতন্ত্র ও সমাজতন্ত্রে এতটা বিতৃষ্ণ হইলেন কেন? না, তা’তে স্বয়ং অদন্ত ক্ষমতায় তথা নিজের আয়ত্তাধীন ক্ষমতায় ক্ষমতা-সীন হওয়া যায় না—তাই নয় কি? ইতি—

বিনীত—

(মওলানা) মোঃ শামসুল হুদা

(পাঁচবাগ)

প্রেসিডেন্ট, ইমারত পটি, বিভাগ-পূর্ব বাংলাদেশ।

কালকী প্রেস, মৃত্যুঞ্জয় বুল রোড, ময়মনসিংহ।

বাংলাদেশে নিম্নতম
শ্রম মজুরি আইন—
এইসঙ্গে লেবার কোর্ট
আবার কি
বা
দরকার কি ?

প্রণেতা ও প্রকাশক—

(মওলানা) মোঃ শামছুল হুদা
(পি চবাগ)

বাংলাদেশের প্রথম স্বাধীনতাকামী রালবন্দী,
সোসিয়েলিষ্ট ইমারত পার্টি—বিভাগ পূর্ব তথা শ্রমা হক
সোরাবন্দী প্রত্যাভিত বণিবাতাময় হিরাট বাংলাদেশ ।

মুদ্রণে : কার্জনী প্রেস, ১৮ নং হুত্ময় স্কুল রোড, ময়মনসিংহ ।

ভূমিকা

এই ক্ষুদ্র পুস্তিকাখানিতে পূর্বাপর বাংলা বলা
হইয়াছে—যথাযথ ভাবে অনুধাবন করিলে তাতে ইহা
বেশ প্রতিপন্ন হইবে যে, বেতনাদির ব্যাপারে প্রচলিত
Wages Act বৈতনিকদের বেতন—মাহিনা (pay)
অবৈতনিকদের ভাতা (salary) এবং শ্রমিকদের পারি-
শ্রমিক "Wages Act" এগুলির সমস্তই কভার করে।
ইহার পর নিম্নতম শ্রমমজুরি আইন-এর কোন প্রয়োগ
হয় না। তেমনি যেখানে প্রচলিত কোর্ট কাচারীর মাধ্যমে
Wages Act মাকিফ সকলের দাবী-দাওয়া আদায়ের
বিহিত ব্যবস্থা রহিয়াছে সেখানে লেবার কোর্টের
প্রয়োজন থাকিবে পারে না—বলাই বাহুল্য। কলে
এগুলি বিড়ম্বনা বা ফাঁকির অবতারণা বহুত নয়।

(৩)

প্রেসের ম্যানেজার, কম্পোজিটার ও অন্যান্য সকলই কর্মচারী, শ্রমিক বা শ্রমজীবী নহে।

প্রেসের ম্যানেজার, কম্পোজিটার, প্যাডলার ও অন্যান্য সকলই নির্দিষ্ট বেতনভোগী আমলা বা কর্মচারী (Employee) তথা বেতন গ্রহণে অশ্রমের কাজে নিয়োজিত সার্ভিস হোল্ডার—কুলি মুটে-মজুর শ্রমিক বা শ্রমজীবী Living by bodily Labour নহে। সুতরাং ইহারা নিম্নতম শ্রম মজুরি আইন-এর অন্তর্ভুক্ত নহে বা এই আইনের আওতায় তারা পড়েনা।

অতএব এই আইন অনুসারে সরকারীভাবে এদের বেতন নির্ধারণ এবং এই সঙ্গে এদের নিয়োগ-বিয়োগ করা হইলে একত্রে ম্যানেজার ও অন্যান্য কর্মচারীদের আধীনতার উপর হস্তক্ষেপ করা হইবে, বই-ত নয়—তাতে শুধু এদের শ্রুতি অবিচারই করা হবে না বরং এদের মানের উপরও আঘাত করা হইবে বা এদের মানহানি করা হইবে—যাহা মানবতার খাতিরে কিছুতেই মার্জিতীয় নহে।

উপন্যাসে এ কথা না বলা সত্ত্বেও অপলাপ হইবে যে কাহারও ব্যক্তি আধীনতায় হস্তক্ষেপ করার অধিকার আদৌ কাহারও নাই—ইহা আজ স্পষ্ট কথা নহে। ইতি—

প্রেস কর্মচারী মজুর বা সামান্য প্রয়জ্জী তথা দিনমজুর নহে।

কলে প্রেস-কর্মচারী নিম্নতম শ্রম-মজুরী আইনের আওতায় আসতে পারেনা, নিশ্চয়।

বলা বাহুল্য যে প্রেস কর্মচারী প্রেসের জন্য হইতে প্রেস কর্মচারী নামে আখ্যাত—ইহা আজ স্মৃতি নহে। ইহারা তথা কথিত—এ-মা। দিতিস দিতাম নিতাম খেতাম মজুরি করিয়ে তোর—এই ধরনের মজুর ক্লাশ কখনও নহে। বরং ইহারা অশ্রান্ত স্বনামধন্য দায়িত্বশীল আক্ষরিক কর্মচারীর মত চিরদিনই সরকারী বেসরকারী সেলারী বা বেতন বিহীন Wages Act.-এর অন্তর্ভুক্ত সদাই আছে ও থাকিবে, নিশ্চয়। সুতরাং এদের নিম্নতম শ্রম-মজুরি আইনের অন্তর্ভুক্ত করা একটি বিসদৃশ আইনের সৃষ্টি করা হইবে, বর্জিত নয়। আর যদি তাই হয়, তাহলে লাট-বেলাট তথা উচ্চতম কর্মচারীদের বেতন ও শ্রম-মজুরী আইনের অধীন হইতে হইবে—এ ছাড়া আর উপায় কি। কারণ, দুনিয়াতে ছোট বড় সকলই নিজেদের শ্রম দ্বারা নিজেদের জীবিকা নির্বাহ করেন, নিশ্চয়। এমতাবস্থায় আমার বিশ্বাস, আমাদের বিশেষক বাংলাদেশ সরকার নিম্নতম শ্রম মজুরি আইন সম্পর্কে বিশেষভাবে চিন্তা করিবেন অথবা ইহাকে যথাস্থানে বাধ্যকরী করিবেন।

এক কথায় সেলারী বা বেতন ও নিম্নতম শ্রম মজুরিতে তফাৎ অবশ্যই করিবেন। আর তা না হয় দুনিয়ার পৃষ্ঠ হইতে পদ মর্ষদার বালাইকে উৎসন্ন দিবেন—আমার এ মিনতি। আজ এই পর্য্যন্তই। ইতি—

(৫)

গণতান্ত্রিক বাংলাদেশে নিম্নতম শ্রম মজুরি আইন এবং লেবার কোর্ট আবার কি বা প্রয়োজন কি ?

বলি, বাংলাদেশ গণতান্ত্রিক (Democratic) তথা Re-
publican (প্রজাতান্ত্রিক) নহে কি ? ফলে বাংলাদেশ সর্ব শ্রেণীর
প্রতি সমান বহার ভিত্তিক দেশ (Treating all classes of people
in the same way) নহে কি ? তা'হলেও বাংলাদেশে নিম্নতম
শ্রম মজুরি আইন এবং লেবার কোর্ট হইতে হইতে—ইহা কুটনৈতিক
বিশেষের কুটনীতিক চাল হইবে, বিচিত্র কি । কারণ, তাতে
নিম্ন শ্রেণীর ঝড় দলটা ভারী হইবে এবং চিরদিনের জন্ত সে
দেশের দণ্ডমুণ্ডের মানিক হইতে পারিবে বা থাকিবে—ফলেও
তাই নয় কি । সেই জন্তই ত এই বৃদ্ধি । অধিকন্তু বাংলাদেশটা
সদাই গণ্ডগণ্ডিকা প্রবাহে অব্যাহত । কাজেই বাংলাদেশের অপরি-
নামদর্শী জনগণকে এমনিভাবে ছলে-বলে-কৌশলে হাতে নিয়া
মতলব হাছিল করা খুবই সম্ভবে, এ ছাড়া আর কি হইতে পারে ।

উপসংহারে যেখানে সরকারী বেসরকারী বেতন বিহিতক
(Wages Act.) রহিয়াছে—সেখানে ইহার প্রতিকূলে নিম্নতম
শ্রম মজুরি আইন এবং লেবার কোর্ট থাকার কি প্রয়োজন থাকিতে
পারে, কেহ বলিবেন কি ?

(৬)

একমাত্র বাংলাদেশে নিম্নতম শ্রমজুরি আইন এবং এই সঙ্গে লেবার কোর্ট হইতে হইবে--

ইহা পৃথিবীর নবম আশ্চর্য্য নহে কি ?

বলা বাহুল্য যে এককালে বাংলাদেশ কেন বিরাট
হইতে বিরাট ভারত বর্ষই তথা গাটা ভারতের নাগরিকগণ
চূনাপুটি হইতে আরম্ভ করিয়া রুই কাতলা প্রত্যেকেই
Wages Act-এর অধীন ছিল বা ছিলেন—তাতে ইতর
বিশেষ, এক কথায় তফাৎ বলিতে কিছুই ছিল না। ইহা
আজ অনেক দিনের কথা নয়। তাহলেও আজ ভারতের
তুলনায় পুঙ্খনুতম বাংলাদেশে নিম্নতম শ্রমজুরি
আইন এবং লেবার কোর্ট হইতে হইবে—ইহা বর্তমান
জগতে কল্পনারও অতীত, তাতে সন্দেহের অবকাশ আছে
কি ? অথচ Wages Act: বাংলা জাষায় বাহার নাম করণ
বেতন বিহিতক আইন করা হইয়াছে—বাহার অর্থ হইতেছে,
বেতন অর্থে যাহা বুঝায় যথাঃ—বেতন ভোগীদের
মাহিনা (pay), অবৈতনিকদের জাতা salary, শ্রমিকদের
পারিশ্রমিক Wages বা মজুর—এই সমূহের বিহিতক আইন।
(বিহিত=বি, বিশেষ বা যথোচিত+হিত ব্যবস্থা+ক
কর্তা বা কারী+আইন—একত্রে বেতনকারি যথোচিত
ব্যবস্থাকারী আইন হইবে। (আশুতোষ নব বিধান স্ট্রটব্য)

(৭)

এখন হইতে বেশ বুঝা যায় না কি যে Wages Act (বেতন বিহিত আইন) যাহা সকল শ্রেণীর যথোচিত বেতনাদি ব্যবস্থাকারী আইন হইবে তাতে কোন সন্দেহ নাই। তাই বলি, ইহা সার্বভূম আইন যাহা সকলের অর্থ বেতনাদির ব্যাপারে যথেষ্ট বা সকলের অর্থ যতটা প্রয়োজন তাহা কভার করে, এমন আইন।

ইহার পরও নিম্নতম শ্রমজুরি এইসঙ্গে লেবার কোর্ট আবার কি—যার ফলে অকারণ বাংলাদেশের শ্রমগণের অন্তঃ টাকা-কাড়র আঁক হইবে, তাতে সন্দেহ আছে কি? আজ এ পর্য্যন্তই।

স্মারকলিপি বনাম
বাংলাদেশ সরকারকে
কয়েকটি জিজ্ঞাসা।

১। বাংলাদেশ মুছলমান প্রধান দেশ নহে কি ?

২। ও দেশের হিন্দু মুসলমান উভয়েই আন্তিক তথা এক
সর্বশক্তিমান বিশ্বাসী নহে কি ?

৩। অহেতুক নর-হত্যা হিন্দু মুসলমান উভয়ের পক্ষে
নিষিদ্ধ নহে কি ?

৪। ফলে, আত্ম হত্যা, ক্রম হত্যা, জারজ হত্যা, নরহত্যা,
সন্তান হত্যা, সতীদাহ ইত্যাদি নিষিদ্ধ নহে কি ?

৫। যদিও এইগুলি নিষিদ্ধ হয়, তা'হলে দেশের প্রায়ে
যাহারা কারাগারে বন্দী আছে, তাহাদিগকে অকারণ হত্যা করা
হইলে অহেতুক নর হত্যা করা হইবে নাকি ?

৬। বলি, যুদ্ধ ব্যতিহার—Interchange তথা এমন
বিধম্ব নহে কি, যাহাতে একাধিক পক্ষের অংশ গ্রহণ করিতে
হয়—যথা মারামারি, টানাটানি, ধরাধরি ইত্যাদি। কারণ,
এগুলি একাধিক পক্ষ ব্যতীত সম্ভবে না।

৭। এ ক্ষণেই কোরানের ভাষায় যুদ্ধকে কেতাল বলা
হয়—যাহার অর্থ একে অপরকে হনন, খুন করা বা খুনাখুনি—
তথা War বা Fight নহে কি ?

TR. 323942
THESES
DHAKA UNIVERSITY LIBRARY

এগার

গণ বাংলাদেশের জনগণ দেশের দুরবস্থায় “এন্ন, বস্ত্র ও শিক্ষা”

এই তিনটি বই কর্মসূচীর উন্নয়নের অপেক্ষা করে না।

বলিতে “খুঁতোর ভিক্ষা—বৃত্তি আগে সামান”—দেশের এই দুরবস্থায় বাংলাদেশের জনগণ দেশের কর্মসূচীর উন্নয়নের অপেক্ষা করেনা এবং সে জন্য সরকারকে আপাততঃ দায়ীও করেনা বরং এক্ষণে শুধু এন্ন, বস্ত্র ও শিক্ষা তথা জীবন সর্বস্ব ভিক্ষা চায় মাত্র। অর্থাৎ, দেশের বর্তমান দুরবস্থায় দেশের জনগণ সর্বত্র খোলা বাজারে ধান, চাউগ ও নিত্য প্রয়োজনীয় পণ্যদ্রব্য—খাহার কোনওটাই বিদেশ হইতে আসেনা আচ্ছা দেশের মত সংজ্ঞা ও স্থূলভ মূল্যে পাইতে আশা করে। কারণ, তা’ছাড়া যে তাহারা—বাঁচেনা। এই সঙ্গে সর্বহারা—যাহাদের এন্ন-বস্ত্র, ঘর-বাড়ী বলিতে কিছুই নাই তাহারা যে পর্যন্ত নিজের পায়ে দাঁড়াতে না পারে তা’বে সরকারী লস্করখানা হইতে ডাল-ভাত তথা জগা খিচুরী খাইতে চায় মাত্র এবং সরকারের দানচ্ছত্র হইতে মোটা কাপড়ের ব্যবস্থা হইয়া গৃহস্থান ঢাকিয়া কুকুরের যেউ যেউ হইতে রক্ষা পাইয়া কু’ড়ের হইতে বাহির হইয়া ভিক্ষা বা কাজ কর্মের তরাসে আত্মনিয়োগ করিতে পারে—এতটুকু আবধা মাত্র প্রত্যাশা করে। ফলে সরকারও তাতে দেশের কর্মসূচীর উন্নয়নে কিছুটা অগ্রসর হইতে পারেন। এ ছাড়া দুর্গতদের আর কি কামনা থাকিতে পারে, সরকারই বলুন। পরিশেষে দেশটা বাঁচার মত বাঁচিয়া থাকার জগু শিক্ষার প্রয়োজন আছে কিনা—সরকারই বিচার করুন। অর্থাৎ, সরকারকে সতঃপরিত হইয়া দেশের জনগণের সাবিক শিক্ষার ভার নিতে হইবে কিনা আমাদের সুবোধ সরকার নিজেই চিন্তা করুন।

আজ এ পর্য্যন্তই। ইতি—

নিবেদক—

(মওলানা) মোঃ শামছুল হুদা (পাঁচবাগ)
প্রেসিডেন্ট, ইমারত পার্টি : বিভাগ পূর্ব বাংলাদেশ।

প্রেসিডেন্ট জিয়াউর রহমানের প্রতি মাওলানা পাঁচবাগীর দৃষ্টিভঙ্গীঃ

মাওলানা পাঁচবাগী ১৯৭৮ সালে প্রেসিডেন্ট জিয়াউর রহমানকে অভিনন্দিত করে বেশ কিছু ইশতেহার প্রকাশ করেছিলেন। অভিনন্দন পত্রের একটি কটোকপি এখানে পত্রস্থ হলো—

(২)

সম্মুখে নব-নির্বাচিত বাংলাদেশ সরকার

জনাব জিয়াউর রহমান সাহেবকে

বাংলাদেশের হিন্দু-মুছলমান সকলের

শক্ষে সম্মান

অভিনন্দন-পত্র।

মাননীয় অভিনন্দন পূর্বক সবিনয় নিবেদন এই— আপনি যথ সম্ভব শীঘ্র বাংলাদেশের প্রাচীন হিন্দু মুছলমান রাষ্ট্রনীতি-বিনয়নের সমন্বয়ে যোগ্যতম মন্ত্রিসভা এবং এইসঙ্গে যোগ্য হইতে যোগ্য সেক্রেটারি-য়েট গঠনপূর্বক জনশ্রদ্ধা শাসনানুশাসনে আমাদিগকে তথা বাংলাদেশের অগ্রগত হিন্দু-মুছলমান সকলকে আশু হইতে আশু অবশ্যই চরিতার্থ করুন। আমাদিগের সকলের এই মিমতি। ইতি—

৭/৬/৭৮ ইং

বিনীত—

(মাওলানা) মোঃ সাদুল হক

(পাঁচবাগ)

প্রেসিডেন্ট ইমারত পার্টি বিভাগ পূর্ব বিরাট বাংলাদেশ)

উপসংহার

একটি সুস্থ, সবল ও বিশুদ্ধ শাসনযন্ত্র গণমানুষের উন্নতিবিধানের
নির্ভরযোগ্য ধারক এবং বাহক। সরলমতি মানুষের আশা আকাংখার
বিধায়ক এই শাসনযন্ত্র ক্ষমতালোভী প্রতারকের ছোবলমুগ্ন থেকে উত্তম
আদর্শের ইজিতে আপন পথে গতিময় হোক এটাই ছিল মাওলানা পাঁচবাগীর
আজীবনের সুপ্ন। আর এ সুপ্নের বাস্তবায়নে তিনি হাতে নিয়োঁছিলেন এক
শানিত কলম। যে কোন অন্যায়, অবিচার, অসত্য, অমজল ও অসজ্ঞতির
বিরুদ্ধে তাঁর সে সাহসী কলম ছিল সদাভাগ্রত। জাতীয় কল্যাণে মাওলানা
শামছুল হুদা পাঁচবাগীর এ প্রতিবাদী আজ ত্যাগ অতুলনীয় আদর্শের জন্ম দিয়েছে।

সমাজ সেবক পাঁচবাগী

মানুষ সমাজ বিচ্ছিন্ন নয় । সামাজিক অবস্থানই তার জীবনের ভিত । আর তাই সামাজিক কর্মক্ষেত্রের এটিলতা- গরলতা মানুষের জীবনচরনকে সহজেই প্রভাবিত করে । জীবন কোন কোনেই নিরব কিংবা নিঃসঙ্গ নয় ; সমাজ বন্ধনের সঞ্জাময় সর্বব আবেশের মধ্যেই তার সমৃদ্ধি , তার বিকাশ । জীবনদর্শনের পরিপূর্ণ বিকাশ মূলতঃ পরিবেশ-কেন্দ্রিক । কিন্তু পরিবেশ তো নিজে নিজে সৃষ্টি হয় না - বাঁচার তাগিদে, টিকে থাকার তাগিদে সর্বোপরি উত্তম আদর্শ বাসুবায়নের প্রয়োজনে নিজেদের উপযোগিতার ভিত্তিতে তা সৃষ্টি করে নিতে হয় । যুগে যুগে মহান দার্শনিক সাধু-সঙ্গম - পণ্ডিত , পরম নিষ্ঠাবান মানব-প্রেমিক নিঃস্বার্থ সমাজ দরদী:গণই সুস্থ সামাজিক পরিবেশের উপযোগিতা নির্মাণে অনন্যতুমিকা রেখে গেছেন । মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী এমনই এক ব্যক্তিত্বময়ী সমাজ প্রেমিক যার সুপ্ন- সাধ - সংকল্প সবই গড়ে উঠেছিল মানুষকে নিয়ে , মানুষের সার্বিক কর্মক্ষেত্রকে নিয়ে - যা সুষ্ঠু সমাজ ব্যবস্থার প্রবর্তনের এক অপরিহার্য শর্ত ।

গ্রামের গরীব জনগোষ্ঠীর সাথে মাওলানা পাঁচবাগীর ছিল প্রানের সম্পর্ক । তাদের সুখ-দুঃখ , অভাব-অনটন, সুবিধা-অসুবিধা তাঁর চিন্তকে সহজেই আলোড়িত করতো । তিনি সর্বদাই বাসু থাকতেন গ্রামীন জীবন ব্যবস্থায় নতুনত্ব আনার চিন্তাভাবনায় । সাধারণ খেটে খাওয়া কুলী-মজুর, ক্ষুদ্র ব্যবসায়ী , ছোট ও মাঝারী জোতদার, বর্গদার ছিল তাঁর অতি আপন জন । নিজেদের ন্যায্য অধিকার বঞ্চিত এই সব অসহায় অবহেলিত মানুষের মর্মভেদী আর্তনাদ নিবারনে মাওলানা পাঁচবাগী তাঁর জীবন ব্যক্তি রেখে আন্দোলন করে গেছেন ।

মাওলানা পাঁচবাগী ছিলেন জন গনের লোক । সমাজের উচ্চ
শ্রেণীর সাথে তাঁর কোন উঠাবসা ছিল না । শহর কেন্দ্রিক রাজনীতির প্রতিও
তাঁর কোন আস্থা ছিল না । তিনি মনে করতেন গ্রাম বিচ্ছিন্ন রাজনীতি জন
কল্যাণের রাজনীতি নয় - প্রকৃত কল্যাণ কামনা করলে তাদের কাছাকাছি থাকতে
হবে - তাদের সমস্যা সমাধানে কার্যকরী ভূমিকা নিতে হবে । কারণ বিচ্ছিন্নতা
সম্পর্কের মধ্যে দূরত্ব সৃষ্টি করে । আর এ দূরত্ব নামক ফাঁক নেতাদের মনে বিভ্রান্তি
আনে , পরিশেষে তারা স্বার্থবাদ দ্বারা মোহাচ্ছন্ন হয়ে চরম মোনাজফিকিতে
লিপ্ত হয় ।^{১৮}

" মাওলানা পাঁচবাগী নিম্ন মধ্যবিত্ত মানুষকে টানিয়া না তুলিয়া আজ
তাহাদের ঠাই হইত না "।^{১৯} দেশের বৃহত্তম জনগোষ্ঠীর বসবাস গ্রামে । আধুনিক
জীবন যাত্রার চাকচিক্য এখানে নেই । কিন্তু বিশাল জনমণ্ডলী তো আছে ।
মাওলানা বলতেন যে এরাই তো সম্পদ । দেশের কল্যাণে এদের দুর্বল হাত কে
শক্তিশালী করতে হবে । সাহস দিয়ে , প্রেরণা দিয়ে এই শক্তিকে কাজে লাগিয়ে
নিজেদেরকে গড়ে আনতে হবে । এসবই ছিল মাওলানা পাঁচবাগীর দর্শন । সদা
সর্বদা তিনি গ্রামের মানুষের পাশে থেকে তাদের কে সংঘবদ্ধ করে সামাজিক
শৃঙ্খলা নিমার্ণের এই সব দর্শন বাসুবায়নে সহায়তা করে গেছেন ।

১৮: সাবেক মন্ত্রী সৈয়দ আজিজুল হক নান্না মিয়্যার দেয়া সাক্ষাৎকার :
১৮ই এপ্রিল, ১৯৯০

১৯: ১০-১০-৮৮ তারিখে দৈনিক ইত্তেফাকে প্রকাশিত মাওলানা শামচুল হুদা
পাঁচবাগীর স্মরণ সভায় দেয়া ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রাক্তন উপাচার্য
ডঃ আবুল মান্নানের বক্তৃতার অংশ বিশেষ ।

ইংরেজ বেনিয়াদেবের অপশাসন এবং তাঁদের আর্শীবাদ পুষ্টি জমিদার মহাজনদের দুঃসহ পীড়ন শ্যামল বাংলার সুগঠিত সমাজ ব্যবস্থাকে তছনছ করে দিয়ে তাদের রাজত্ব কায়েম করেছিল । মাওলানা পাঁচবাগীর উদাত্ত বিপ্লবী আহ্বান শাসকচক্রের মর্মমূলে আঘাত হানে । বহু বছরের ব্যাপক আন্দোলনের মাধ্যমে তিনি শাসকচক্র সহ এই বিনাশী প্রথার উৎখাত করে সমাজ ব্যবস্থায় এক আমূল পরিবর্তন আনেন । " পাঁচবাগী সামনু বাদের বিরুদ্ধে প্রতি-
রোধ সৃষ্টি করিয়া স্মরণীয় হইয়াছেন ।"^{২০}

সমাজ-সচেতন এই মনীষী তাঁর জীবনের পুরো অংশই মানুষের জীবন, জীবিকা ও কর্মচারন নিয়ে ব্যপক চিন্তা ভাবনা করে কাটিয়েছেন । সামাজিক অব্যবস্থার বিরুদ্ধে সংঘবদ্ধ আন্দোলনের লক্ষ্য ' ফৌজে ইলাহী' নামে তিনি একটি সামাজিক সংগঠন গড়ে তোলেন । যে কোন অন্যায্য অবিচারের বিরুদ্ধে সরব প্রতিবাদ করাই ছিল এই সংগঠনের কাজ । অপ্রতিরোধ্য এ সংগঠনের বিশাল কর্মী বাহিনী বহু দিন পর্যন্ত তাঁদের এ লক্ষ্য অর্জনে অপরিণীম ত্যাগতিত্বের পরিচয় দিয়ে গেছেন । ' ফৌজে ইলাহী ' নিয়ে মাওলানা পাঁচবাগী বহু ইসতেহার প্রকাশ করেছিলেন । নমুনা স্বরূপ 'দু'একটি ইসতেহারের কটৌকপি এখানে পত্রস্থ হজো ।

২০ : ১০-১০-৮৮ তারিখে ' দৈনিক ইত্তেফাক' প্রকাশিত মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর স্মরণ সভায় দেয়া বিশিষ্ট সাংবাদিক গিয়াস কামাল চৌধুরীর বক্তৃতার অংশ বিশেষ ।

(দারুল ইছলাম সংখ্যা)

দারুল ইছলাম ।

ধর্মের ভিত্তিতে দেশের শাসন প্রবর্তিত হইলে মনী-দারুল, চাষীশ্রমিক এবং বাবগা ও শিল্পকারী হওয়ায় জাতি ধর্ম নিম্নলিখিত সকল শ্রেণীর জনগণের দু'খ রেশ নিবারণের ব্যবস্থা হইয়া একটি শান্তিপূর্ণ রাজ্য গড়িয়া উঠে। সেখানে দুইপক্ষের উপর সবলের অভ্যাচার থাকে না, কেহ কাহারও মতি হিংসা প্রদর্শন করে না এবং কেহ কাহারও ভাষ্য দাবী উপেক্ষা করে না। বরং পরস্পরের মধ্যে মৌতাদা ও সৌজশের ব্যবস্থা সদাই আটুট থাকে। এমন দেশকে দারুল ইছলাম কহে। কাজেই ফৌজে ইলাহির প্রধান লক্ষ্য, ধর্মের ভিত্তিতে শাসনস্তম্ভ নিয়ন্ত্রণ করতঃ পার্বত্যবাসকে দারুল ইছলাম করা। আমিন! আমিন!!

তারানায়ৈ ফৌজে ইলাহী ।

আমরা সব ফৌজে ইলাহী,
চাই না কতু কথতে শাহী।
আমরা সবাই ফৌজে ইলাহী
কায়েম করব দীনে ইলাহী।
আমরা করব দারুল ইছলাম,
আপছে হুগা খব নেজামে ইছলাম—
আপছে হুগী ছিরাছত ইলাহী,
আপছে হুগী হুফুমত ইলাহী।
সৃষ্টি করিব মোরা পুণ্যময় ধর্ম সংসার,
ফৌজে ইলাহী ক কেবাধম—হুগেরে খাউসার।
জীবন খাউতে হবে না বিরত হেন পান কর সব,
চিরস্থায়-শান্তি আ নিতে হবে মোদের আখ্যার হবে।
খাকবে না শেরক, কুফর—ঐ মাতুব পুলা,
আলারই নয় থাকে, মাশুম হবে গোলা।
আলার কাজে আলার শাসন হবে আবার,
জায়েমের দলে মনে ভাবছে কি-টা এবার।
আমরা সব সেচ ফৌজে ইলাহী
কায়েম করবে যারা দীনে ইলাহী।
দেখবে যখন সাক্ষি মোরা ফৌজে ইলাহী,
ডাক ছাড়ছে তখন লজ্জা দল—আহী আবি!!
আমরা গাজী, আমরা উমর কাজী,
গ্রায়েম ডাঙা মেরে সহ করব যত হুতর পাখী।
আমরা উল্লাহ করব মুছলিমজাতির শাসন গৌরব
দেশময় ছড়িয়ে দিব আবার দীন ইছলামের সৌরভ।
মাশুমে মাশুমে তফাৎ করিব দূর—ধর্মের ভিত্তিতে,
কেহ কতু কাঠ হবে না আর কোন মাশুমে ভীতিতে।

আমরা ভেদে চুরে গোঁড়া করিব হেন গোড়ামীর উন্নত চূড়া,
নুতন করে শক্ত করে পত্তন দিব ফের ইছলামের গোড়া।
আমাদের চালক হইবে হজরত উমর অমর,
তারই আদেশে মোরা বিলিয়ে দিব সারাটা উমর।
আমরা মোহাজের, আনছার, মোজাহেদ ফিছাবিল্লাহ,
আমরা থাকছার খোদাই খেদমতগার—হেজবুলাহ।
আমাদের উদ্দামগতি প্রাক্কনেরগতি ছেন কেবা কথিতে পারে?
চলাচ মোরা প্রবেগে যাব যথা, ছোকনা সে ছুনিয়ার পরশাকে
বীর মর্মে ও বীরচূড়ামণি ফৌজে ইলাহী,
ক্রমে হস্ত অগ্রসর—কুঠ পরওয়া মাছি।
আমরা আছেন মোদের সাথে—তুম্ব কি মোদের,
চল, চল, শীঘ্র করি শুগো, কিসের লাগি দেব।
চল, চল, চল ফৌজে এলাহি,
কায়েম করতে হবে মোদের, দীনে ইলাহী।
দুঃ দুঃ কাপছে কেন বসুন্ধরা,
ছুনিয়ার বুকে আখাত হানি চলছিস না কি তোর।?
আমরা সব আলার মৈনিক ফৌজে ইলাহী,
কায়েম করব ছুনিয়ার বুকে দীনে ইলাহী।
হে বিবগতি, মংল-মতি, কপ্যানিদান, দমাল আতি,
দধা করে মোদের মতি, সদা মশে থাকে যেন মতি।
আমরা সকল ফৌজে ইলাহী,
কায়েম করব দীনে ইলাহী।

আমিন! আমিন!!

উলামায়ৈ ইছলামকে কয়েকটি প্রশ্ন ?

- ১। কায়মতে উলামায়ৈ ইছলাম রাষ্ট্রনৈতিক প্রতিষ্ঠান কি না ?
 - ২। কায়মতে উলামায়ৈ ইছলাম ও মুছলিম লীগ হুইটি বিরোধী প্রতিষ্ঠান কি না ?
 - ৩। উলামায়ৈ ইছলাম মুছলিম লীগের মেম্বর কি না ? উলামায়ৈ ইছলাম পরস্পর দুইটি/বিরোধী প্রতিষ্ঠানের মেম্বর হইয়া জনসাধারণকে ফাঁকি দিতেছেন কি না ?
 - ৪। ফলে উলামায়ৈ ইছলাম মুছলিম লীগেই সমর্থক কি না ? আর্থিক উলামায়ৈ ইছলাম শেষ পর্যন্ত জনসাধারণকে মুছলিম-লীগেই যোগদান করিতে বলিবেন কি না ?
- আশা করি, উলামায়ৈ ইছলাম আমায় এইসকল প্রশ্নের উত্তর দিয়া জনসাধারণের খোকা ভঞ্জন করিবেন, নিশ্চয়। ইতি
বিনীত—
(মওলানা) শামছুল হুদা (পাঁচবাগ)
স্পেসিডেন্ট, দুপ-পাক ফৌজে ইলাহী।

পূমিয়া প্রেস—কিশোরগঞ্জ।

মানবতাবাদী এই বিশাল হৃদয় বিপ্লবী অগ্নি পুরুষ জীবনে
বহু জেল-জুলুম নির্যাতন ভোগ করেছেন । আর এ সবই ঘটেছে সাধারণ
মানুষের অধিকার আদায়ের সংগ্রামে অংশ নেয়ার জন্য । সাধারণ সমাজ
থেকে বিচ্ছিন্ন করার লক্ষ্যে বহুবার তাঁকে সরকারী পর্যায়ে বহু প্রলোভন ও
দেখানো হয়েছে । কিন্তু সুখের মোহ কিংবা দুঃখের ভ্রাণা কোনটাই তাঁর
পুতিবাদী চেতনাকে অবস করতে পারে নি । আজীবন তিনি মানুষের বাঁচার
দাবীকে নিশ্চিত করার সংগ্রামে নেতৃত্ব দিয়ে গেছেন । মানুষের উচ্চ-নীচ
ভেদাভেদ দূর করে সরল সমাজ ব্যবস্থা কায়েমের জন্য গ্রাম-পণ লড়াই করে
মাওলানা পাঁচবাগী সামাজিক অগ্রগতির ধারাকে বহমান রাখার দীর্ঘ মশাল জ্বলে
সমাজ সেবার নামে জাতিতে আলোকিত করে গেছেন ।

কুসংস্কার মূলোৎপাটনের সাহসীবীর

রাষ্ট্রের কথা উঠলেই সমাজের কথা আসে । আর সমাজ মানেই তো ব্যক্তির সমষ্টি । কাজেই রাষ্ট্র তথা সমাজ ব্যবস্থার পরিবর্তনের সাথে ব্যক্তির ধ্যান -ধারণা অভ্যাস , বুচি , পছন্দ অপছন্দের পরিবর্তনও জড়িত । অতএব বলা যায় ব্যক্তি মানসের সুতর্ফুত কর্মোদ্যোগই সামাজিক অগ্রগতির একটা অপরিহার্য উপাদান । কিন্তু দেখা গেছে যুগে যুগে বিবিধ সামাজিক প্রতিবন্ধকতা, প্রতিকূলতা এবং অসঙ্গতিমানুষের ব্যক্তি - কেন্দ্রিক কর্মচাঞ্চল্যের এই সুতর্সিদ্ধতাকে বহুলাংশে ব্যহত করেছে । বিশেষ দশকের মাঝা মাঝি কালে মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী সামাজিক অগ্রগতির অনুরায় এই সব কুসংস্কারের বিরুদ্ধে ব্যাপক আন্দোলন শুরু করেন ।

বাংলায় তখন ধর্মনাশা জমিদারদের বিবেকহীন রাজত্ব । মানুষের মৌলিক দাবী হয়েছিল তুলুস্কিত , অন্যায্য অবিচার , জুলুম নির্যাতন সমাজব্যবস্থার রন্ধে রন্ধে ছড়াচ্ছিল অশনি আর অশানির সর্বপ্রাণী হাওয়া । অসহায় মানুষের দুর্বল ঘাড়ে সিন্দাবাদের বুড়োর মতো চেপে বসেছিল দারিদ্র্যের অসহীনিয় বোঝা । হতাশাচ্ছন্ন ভীত বিহ্বল মানুষের বাঁচার আশা একেবারেই কীর্ণ হয়ে আসছিল -দুর্যোগ দুরবস্থায় সমাজ হয়ে পড়েছিল প্লানিময় বেদনার দুঃসহ আধার । মানবতার এহেন বিপর্যয়ে আতঙ্কিত হলেন মাওলানা পাঁচবাগী । তিনি দেখলেন , মানুষের এই দুরবস্থা রোধে মূলতঃ মানুষের নিজের ভূমিকাই মুখ্য - সে নিজেই পারে তার সম্ভাব্য দুর্দশা মোচন করতে । এ উদ্দেশ্যে তিনি কাজ কে গুরুত্ব দিলেন সবচেয়ে বেশী । তিনি ভাবলেন, কাজ এমন একটি উপায় যা মানুষের অর্থ-নৈতিক শ্ববিরতাকে গতিময় করতে পারে ; আর এই গতিময়তাই সামাজিক দৈন্যরোধে এক নির্ভরযোগ্য ভূমিকা রাখতে পারে ।

তিনি মুখ খুললেন । এই মর্মে ঘোষণা দিলেন যে, গরীব মুসলমানদের বাজারে মাছ বিক্রি, জৌরকর্ম প্রভৃতি কাজ ইসলাম ধর্মে অসিদ্ধ নয় বরং এক অতীব গুরুত্বপূর্ণ সেবা যা জীবনকে রক্ষা পূর্বক সামাজিক সুস্থতা বিধান করে । যখন বাঙালী মুসলমানরা না খেয়ে মরলেও জেলে ও নাপিতের কাজ করাকে মানহানিকর মনে করতো, তখন তিনি হোসেনপুর বাজারে নিজ হাতে মাছ বিক্রি করে এবং চুল কেটে কুসংস্কারাবদ্ধ গরীব মুসলমানদের বাঁচার পথ করে দেন ।^{২১} মাওলানার উৎসাহে মানুষের চৈতন্য এলো । তারা বুঝতে পারলো - নদ-নদী, খাল-বিল, পুকুর ডোবার মাছ প্রাকৃতিক সম্পদ - আল্লাহর দান । এ সব যাগুগা থেকে মাছ সংগ্রহ করে গরীব মুসলমানগণ তা হাটে বাজারে বিক্রি করলে এতে অন্যায়ে বা মর্যাদাহানীর কিছু নেই । মাওলানা পাঁচবাগীর এই প্রচেষ্টায় কিছুদিনের মধ্যেই গণমনে জাগরণের সুর উঠলো । স্থানীয় হাট বাজার সহ দেশের বড় বড় বাজার এবং ধীরে ধীরে প্রায় সর্বত্রই মাছ বিক্রি আর জৌরকর্মের ব্যবসা শুরু হয়ে গেল । এই সব পন্থার প্রচলনে দেশের লক্ষ লক্ষ অভাবগ্রস্থ নিরন্ন মানুষ বাঁচার পথ খুঁজে পেলো । পাঁচবাগী শূন্য কথার রাজনীতি করেন নি, তিনি নিজে কাজ করে দেখিয়ে গেছেন কোন কাজ ছোট নয় ।^{২২}

২১ঃ দুলাল বিশ্বাস : " কিংবদন্তীয় নায়ক শামছুল হুদা পাঁচবাগী " 'এখনই সময়,' ১৭ ই জানুয়ারী, ১৯৮৮

২২ঃ ২৮-১০-৮৮ তারিখে 'দৈনিক খবর ' এ প্রকাশিত মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর স্মরণ সভায় দেয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রাক্তন উপাচার্য ডঃ আব্দুল মান্নানের বক্তার অংশ বিশেষ ।

সে যুগে পর্দা প্রথার মাত্রাতিরিক্ত কড়াবৃত্তিতে নারী জাতি ছিল অশিক্ষার
 শিকার । মানুষের অনুরাগের অন্বেষণে আনোক্ষিত করতে শিক্ষার অতীব গুরুত্বের
 কথা চিন্তা করে মাওলানা পাঁচবাগী ব্যাপকভাবে নারী শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা
 পূর্বক দেশময় ইশতেহার প্রচারের মাধ্যমে আমাদের জন গোষ্ঠীর এক বিরাট অংশ
 কে এই কুসংস্কারের আজ ঘাটী সর্বনাশা ভয়ংকর ছোবল থেকে রক্ষা করেন ।
 এই উদ্দেশ্যে তিনি তাঁর নিজের গ্রামের বাড়ী পাঁচবাগে ছেলেদের জন্য একটি স্কুল
 ও একটি মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠার পাশাপাশি মেয়েদের জন্যও আলাদা স্কুল ও মাদ্রাসা
 চালু করেন । উল্লেখ্য তিনি তাঁর ময়মনসিংহ শহরস্থ ৯০ নং ব্রাহ্মপল্লীর বাড়ীতে ও
 একটি মহিলা মাদ্রাসা গড়ে তুলেন ।

সারা দেশে আজ পীরের অনুনেই । এখানে সেখানে ওরস হচ্ছে ,
 আশুানা তৈরী হচ্ছে । এবং সাংঘাতিক অবস্থা চলছে দেশে । মাওলানা পাঁচবাগী
 পীর হয়েও এমনটি অপছন্দ করে গেছেন ।

২০ : ২৮-১০-৮৮ তারিখে 'দৈনিক খবর' এ প্রকাশিত মাওলানা শামছুল হুদা
 পাঁচবাগীর স্মরণ সভায় দেয়া সাবেক প্রধান মন্ত্রী আতাউর রহমান খানের
 বক্তার অংশ বিশেষ ।

মাওলানা পাঁচবাগী ওরস নামে পীর পূজার ঘোর বিরোধী ছিলেন । মাজারে 'মানত' করা থেকে বিরত থাকার জন্য তিনি মানুষকে উপদেশ দিতেন । এসকল অনৈসলামিক কার্যকলাপের বিরুদ্ধে তিনি অজস্র ইশতেহার প্রকাশ করেছিলেন । নমুনা স্বরূপ " দরগা পূজা না দুর্গা পূজা " এই শিরোনামে একটি ইসতেহারের ফটোকপি এখানে পত্রসু হলো ।

ইসলামি ভাবধারায় শিক্ষিত এ মহান সংস্কারক পুরুষ সামাজিক অব্যবস্থার বিরুদ্ধে আজীবন আপোষহীন লড়াই করে গেছেন । তাঁর সংস্কার পদক্ষেপগুলো জাতীয় জীবনকে হতাশা আর ব্যর্থতার অভিষাগ থেকে উদ্ধার করতে সমর্থ হয়েছে । দেশ , ধর্ম ও জাতিকে যথার্থ মুক্তির মন্ত্রনা দিতে তৎকালীন সামাজিক বাস্তবতায় মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর এ সকল সাহসী উদ্যোগ ছিল অত্যন্ত মূল্যবান প্রয়াস - যার ফলাফল নিঃসন্দেহে এ যুগের কর্ম চাঞ্চল্যকেও প্রভাবিত করেছে ।

দরগা-পূজা আর দুর্গা-পূজা একই।

মুছলমান এক আল্লা ছাড়া আর কাহারও পূজারী হইতে পারে না। সুতরাং তাহারা বাকি, কবর বা দরগা পূজা কিছুই করিতে পারেনা। তথাপি যাহারা কোনও পীরের দরগায় গরু, ম'হম্ব, খাসী, মূবগী ইত্যাদি সিন্ধি সালা দিয়া থাকে তাহারা কোন মুছলমান? এক আল্লার পূজারী মুছলমানও কি মুশরেক হইতে পারে? ঠিক, এদের প্রতি। বলিতে কি—এরা আবার মুছলমান কবে? যদি এরা মুছলমান না'ই হয় তবে এদের বিবাত কায়েম থাকিবে কি না—এরূপ কোনও প্রশ্ন উঠিতে পারে কি না? যাক, এই শ্রেণীর মুছলমান—যাহারা পীরের দরগা বা মাঝারে সিন্ধি সালা দিয়া থাকেন তাহারা সতর্ক হউন।

উপস্থাপিত তাহারা জানিয়া রাখুন, আল্লা ছাড়া কাহারও পূজা করাষ্ট শেরেক। তাই বলি, দরগা পূজা আর দুর্গা-পূজা একই। কারণ, উভয়ই শেরেক। আল্লা ইহাদের কোনটাই মাফ করিবেন না। (দেখ, কোরান)

বিনীত—

(মুত্তালান) মোঃ শামসুল হুদা

(পাঁচবাগ)

ফারুকী প্রেস, ময়মনসিংহ।

অসাম্প্রদায়িকতার বিরল নজীর :

বিবিধ জিজ্ঞাসার জটিল সূত্রাবলী আদি মানবের মনে দিনে দিনে আত্ম -
 দর্শনের বীজবোনে । এই দার্শনিক প্রযুক্তিই মূলতঃ ধর্ম চেতনার উৎস । পরবর্তী -
 কালে মানুষের কর্মকাণ্ডের নিয়ন্ত্রকরূপে ধর্মের প্রসার , আধিপত্য ও গুণগত উৎকর্ষ
 এক্সমান্বে বাড়তে থাকে এবং ধীরে ধীরে বহুবিধ ধর্মমতের প্রবর্তন ঘটে । এই সব
 ধর্মীয় প্রতিষ্ঠানের অবহান এবং পারস্পরিক মতাপার্থক্যজনিত কারণ সুভাবতই
 মানব মনকে প্রভাবিত করতে থাকে এবং পরে এহেন প্রভাব-প্রসূত চিন্তা চেতনা
 একই সমাজে ভিন্ন ভিন্ন অনুশাসনের জন্ম দেয় । আর এইভাবেই ভাবলোকের অখণ্ড-
 বাস্তুবতার পুঙ্কত সুরূপ সহস্রা খনিঙত আকার ধারণ করে । ফলে সমাজের সার্বিক
 ব্যবস্থাপনা মতাদর্শের ভিন্নতাজনিত ক্ষুদ্র সংকীর্ণতার স্ফাভাবিক শিকারে পরিণত হয় ।
 কিন্তু ধর্মীয় দর্শন উদ্ভূত এই সব জটিল ভেদ রেখা সমাজ -হিতৈষী মানব প্রেমিক
 সাধু-সন্তগণের দয়াদী চিন্তকে বিভক্ত করতে পারে নি , তাদেরকে বিচ্ছিন্ন করতে
 পারে নি । বৃহত্তর মানবের কল্যাণ-চিন্তা থেকে । মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীও
 ধর্মীয় বিধান ভিত্তিক সমাজ ব্যবস্থার সাম্প্রদায়িক বেড়াবাজালের উর্ধ্বে থেকে তাঁর
 মেধা , মনন ও কর্মক্ষে মানব কথ্যমে উৎসর্গ করে গেছেন । প্রথিত-যশা এই
 শানিকামী অহিংস বিদ্রোহী মাওলানার জীবন ছিল ইসলামী আদর্শ ভিত্তিক কঠিন
 শরিয়তের অবিকল প্রতিরূপ । তার দৈনন্দিন কর্মকাণ্ডের অতিক্ষুদ্র একটি ব্যাপারেও
 ইসলামী হুকুমত বর্হিভূত কোন নীতির -অনুগ্রবেশ ঘটতে পারে নি । কিন্তু ইসলামী
 আকিদার সার্বিক অনুসারী এই মর্নাধী যে মনে গ্রানে ছিলেন পুরোপুরি অসাম্প্রদায়িক

এ সহজ সত্যটি তাঁর বই ইশতহারে কালের ইতিহাসে এক উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত হয়ে
আছে ।

হাজার খানেরও বেশী মামলা তিনি করেছেন জমিদারদের বিরুদ্ধে
অনেক ক্ষেত্রেই উকিল মোওয়ার উপযাচক হয়ে তাঁর মামলা পরিচালনা করতেন ।
মাওলানার প্রতিপক্ষ ছিল হিন্দু জমিদার । কিন্তু আন্দার্যর বিষয় , অধিকাংশ
মামলায় মাওলানার পক্ষ সমর্থন করতেন হিন্দু উকিল - মোওয়াররা । কারণ ,
মাওলানা সাম্প্রদায়িক ছিলেন না । তাঁর আন্দোলন ছিল মজলুম কৃষকের জন্য ।
অনেক হিন্দু ও তাঁর ভক্ত ছিল । সে ভক্তির প্রকাশ তারা হাতে-কলমেই করতেন । ২৪

মাওলানার অসাম্প্রদায়িকতার বর্জীর অসংখ্য ইশতহার থেকে
বহুনা সুরূপ কয়েকটির ছোটোকাপি এখানে পত্রস্থ হওয়া ।

২৪ঃ মুহিউদ্দীন খান ; " মাওলানা শামসুল হুদা " ' অগ্রপথিক ' ,
৬ই অক্টোবর' ১৯৮৮ ।

“বিমির নিধান অনুসারে”

অচিরেই দুই বাংলা এক হইতে পারে— বাংলাদেশের জনগণ হিন্দু-মুছলমান উভয়ই আশা করিতে পারেন।

কলে শ্রমাহক সোহরাবদীর কলিকাতায় বৃহত্তর বাংলাদেশের
অল্প বার্ঘ নাও হইতে পারে, যাহা আমরা সকলই কামনা করি।

আমি গোটা ভারত উপমহাদেশের স্বাধীনতা চাই—
যেমন সকলই চান। কিন্তু আমি ভারত উপমহাদেশ
পাকিস্তান ও হিন্দুস্থানে বিভক্ত হউক—ইহা চাইনি। কারণ,
ইহা বৃটিশের প্রধান মন্ত্রী চাচ্চিলের কূটনৈতিক চাল ছিল—
যাহারা হিন্দু-মুছলমানের মধ্যে বিশেষ সৃষ্টি করিয়া ভারতের
স্বাধীনতা বানচাল করা হইবে—যেমন থাকছার দলপতি
অঞ্জলিমা মামরেকি ও তাই মনে করিতেম। কারণ, তাকে
ভারত ও পাকিস্তানে বৃটিশ কমলওয়েথ-এর স্বাধীন করা
হয়। সেই অল্প আমি পাকিস্তানকে ফাঁকিস্তান বা ফাঁকির
দেশ বলা এবং এই সঙ্গে মিঃ জিন্নাহকে ভারতে বৃটিশের
প্রধান চাই ইত্যাদি বলি। আমার সেকালের বিজ্ঞাপন সমূহ
অক্ষয়্য। তদাধো বিশেষ করিয়া “আমছে কেন পাকিস্তান
অন্দাবাদ” “পাকিস্তান না, ফাঁকিস্তান” বাংলা নহে স্বাধীন
বাংলা চির পরাধীন ইত্যাদি কতগুলি বিজ্ঞাপনের বিরুদ্ধে
স্পেশালী স্পেশাল পাওয়ার অধিদ্বানসের বিভিন্ন ধারা মতে
আমার বিরুদ্ধে পাকিস্তান সরকার কর্তৃক বহু মোকদ্দমা
আনিতে হয়—যার কলে জেল, জরিমানা এবং বিক্রে সশ্রম
কারাগারের আদেশ হইয়া এক দীর্ঘকাল আমাকে কারাবরণ
ও নির্বাসন ভোগ করিতে হয়। আজ এ পর্য্যন্তই।

বাংলাদেশের নগণ্য সেবক—

(মওলানা) মোঃ শামসুল হুদা (পাঁচবাগ)

বাংলাদেশের প্রথম স্বাধীনতা কর্মী রাজনীতি,

ক্রেন্ডেট, ইমারত পার্টি—বিভাগ পূর্ব ও বা তামা হক

সোহরাবদী প্রভাবিত কলিকাতায় বিবর্ত বাংলাদেশ

বি

দিয়া

কর্ষ

গঠ

রিচি

দান।

দিয়া

কী

দুনিয়াতে একটি মাত্র বাদ—আস্তিক বাদ !

(যাহা মনুষ্য জাতির যাবতীয় সমস্যা সমাধান করিতে পারে—
আর নহে)

তাই বলি, দুনিয়াতে একটি মাত্র বাদ—
আর সব বরবাদ ।

বলিতে বি, আমরা হিন্দু-মুছলমান উভয়ই আস্তিক, নাস্তিক
নহি। কারণ, আমরা হিন্দু-মুছলমান উভয়ই [supreme power]
তথা সর্ব শক্তিমান বিশ্বাসী। অতএব আমাদের আস্তিক লোক
করিতে পারে এমন কোন শক্তি এ দুনিয়াতে নাই। ইহা এক
সত্য। কারণ, “যথা ধর্ম তথা জয়”। বলা বাহুল্য যে, আমাদের
এখানেই শেষ নহে। আমরা হিন্দু-মুছলমান উভয়ই বেবেস্ত
দোকথ তথা স্বর্গ ও নরকে বিশ্বাসী। শুধু ইহাই নহে, আমরা
অগ্নীয় পুস্তকান্বিতও আন্তাবান। আমরা ইহাও বিশ্বাস করি যে,
আমাদের জন্মান্তর অতীত নিশ্চিত এবং আমাদের পাপ-পুণ্যের
বিচার তথা কর্মফল সত্য ও যথার্থ। এই সঙ্গে আমরা ইহাও
বিশ্বাস করি যে, যুগে যুগে যুগধর্ম প্রবর্তকগণ অবতীর্ণ হইয়া
যুগধর্ম প্রচার করিয়া গিয়াছেন—ইহা চির সত্য। বলা বাহুল্য যে,
এদের কেহ কেহ ভারত উপমহাদেশেও জন্মগ্রহণ করিয়াছেন এবং
য স্ব ধর্ম প্রচার করিয়া গিয়াছেন—কোরানে এদের উল্লেখ করা
হইয়াছে। বলা বাহুল্য যে, এদের কেহ কেহ বিশ্বধর্ম প্রবর্তকও
ছিলেন। যেমন, কেহ কেহ সম্প্রদায় বিশেষের ধর্ম প্রবর্তকও
ছিলেন। এই সঙ্গে ইহা বলা অত্যাতি হইবে না যে, ধর্ম প্রবর্তকগণ
শুধু অঙ্ক জগতেই আসেন নাই। অধিকন্তু, আমরা ইহাও বিশ্বাস
[অপর পৃষ্ঠা ব দেখুন]

করি যে, তিন প্রকার দেহ আছে। যথা :—স্থূর (Earthy)—
 বায়ু, জ্যোতিময় (Lighty) ও আগ্নেয় (Fiery)—স্থূরাত্ম
 তথা কেরেস্তা ও জ্বিন এবং এদের প্রত্যেকেই প্রাণী ও বিবেকী।

উপসংহারে ইহা না বলা সত্যের অপলাপ হইবে যে, কোরণ
 বিশ্ব মানব জাতির ধর্মগ্রন্থ—সম্প্রদায় বিশেষের নহে। কারণ,
 এই মহা ধর্মগ্রন্থে বিশ্বের গোটা মানব জাতিকে সম্বোধন করিয়া
 বলা হইয়াছে—হে প্রিয় মানব জাতি। তোমরা সেই মহান প্রভুর
 উপাসনা করিবে, যিনি তোমাদিগকে সৃজন করিয়াছেন। কাজেই
 এই মহা ধর্মগ্রন্থ বিশ্বের মানব জাতির ধর্ম-কোষ হইবে—সম্প্রদায়
 বিশেষের নহে। এক কথায় আমরা একই ধর্ম-গ্রন্থের অধীন
 এবং একই সর্ব শক্তিমান বিশ্বাসী।

অতএব আমরাদিগকে ধরাপৃষ্ঠ হইতে মুছিয়া ফেলিবে এমন
 মকরুর কাহারও নাই। পানী স্বভাব কবি হাকের সিরাজীর দেওয়ান
 হাকের দ্রষ্টব্য—যাহার অনুবাদ আজ পর্যন্ত কোন ভাষায় হয় নাই।
 তা'হলেও আমাদের বাংলাদেশের স্বনাম ধন্য কবি শ্রীকৃষ্ণ চন্দ্র
 মজুমদার উহারই শতক কবিতার সম্ভাব শতক নাম করিয়া যথা :-

চির সুখী জন ভ্রমে কি কখন

ব্যথিত বেদন বুঝিতে পারে,

কি যাতনা বিধে বুঝিবে সে কিসে

কড়ু আশীবিধে দংশেনি যারে।

—এসি মধুর ভাষায় ভাবানুবাদ করিয়া এ মর জগতে অমর হইয়া
 গিয়াছেন। তাহাকে অশেষ ধন্যবাদ।

বিনীত—

(মওলানা) মোঃ শামসুল হুদা

(পাঁচবাগ)

কারকী প্রেস, মুক্তাঙ্গর স্কুল রোড, ময়মনসিংহ।

১২

বাংলাদেশের স্বাধীনতাকামী দেশপ্রেমিক হিন্দু-মুছলমান
ভাইদের অপরিহার্য কর্তব্য হইবে, দেশকে রক্ষা করা—

হাঙ্গাইয়া ফেলা নহে।

বলিতে কি, বাংলাদেশটা আমাদের বহু ত্যাগ ও তিতিকার ফলে আমাদের নিজেদের দেশ বলিয়া গণ্য হইয়াছে নিশ্চয়ই। ইহার পরও আমাদের শৈথিল্য ও অবহেলাতে আমাদের বন্ধুরাই বাংলাদেশটাকে তাহাদের কুক্ষিগত করিয়া নিবে, ইহা আমরা কিছুতেই বরদাস্ত করিতে পারিব না—পারিব না। তাই বলি; আমরা মুছলমান কেহই শত্রুদের পরোচনায় এক গুয়েমীর বশবর্তী হইয়া কেহ কাহারও ধর্মে অথবা হতক্ষেপ করিব না—করিব না। অর্থাৎ, আমরা মুছলমান, কখনও হিন্দু ভাইদিগকে পূজা পার্বনে বা মঠ-মন্দিরে উপাসনায় বাধা দিবনা। এমন কি তাহাদের উপাসনা স্থলে আমরা কিছুতেই ভিড় করিব না—যাহাতে তাহারা স্বাধীন ভাবে নিজেদের ধর্ম পালন করিতে পারে। তেমনি তাহারা আমাদের ধর্ম পালন করিতে বাধা দিবেন না। যাহার অর্থ এই যে; তাহারা মসজিদ বা নামাঙ্কের সম্মুখ দিয়া বাত বাজাইয়া যাইবেন না বা তদরূপ কিছু করিবেন না—যাহা মুছলমানদের উপাসনায় বাধা সৃষ্টি করে। যথা :—শোভাযাত্রা, কলরব ও হৈ চৈ ইত্যাদি।

বলা বাহুল্য যে, ব্রিটেনী ব্রিটিশ সরকারও তৎকালে মসজিদের সম্মুখ দিয়া বাত বাজাইয়া যাইতে নিষেধ করিয়াছেন। কাজেই ইহা আজ নুতন কথা নহে। আর আজ আমাদের স্বদেশ সরকার—এমতাবস্থায় আমাদের একথা সরকারকে বলাই নিস্প্রয়োজন ছিল। তাহলেও উভয় পক্ষের কিছু সংখ্যক অর্বচীনদের জন্তই একথা বলিতে হইতেছে।

উপসংহারে একথা বলা অত্যাঙ্গি হইবে না যে, কলি যুগেও আমরা হিন্দু মুছলমান অগণ্য জাতির সহিত তুলনামূলকভাবে স্ব স্ব ধর্মে অধিকতর আস্থাবান এবং ধর্ম প্রবন ইহা বিশ্বের সকলেরই সৌকর্য্য বটে। বলা বাহুল্য যে এজন্য বাংলার

ধর্ম পালন করিব। ইতি—

হে বিজয়ী মাজাল সামাল ভাইয়েরা আমার !

তোমরা সীমা লঙ্ঘন করিবে না, তোমরা কিছুতেই ক্ষমতার অপ-প্রয়োগ করিবে না। তোমরা প্রাচীন ভারতের কথা স্মরণ কর—কেমন করিয়া সিপাহীরা নিখিল ভারত করিয়াছিল এবং নিজেদের রাষ্ট্র কায়েম করিয়াছিল। তারপর কি হইয়া গিয়াছে এবং কেন কি হইয়াছিল? এই প্রশ্নের উত্তরে বলিতে হইবে, তাহারা দেশের উন্নাদনায় উন্নাদ হইয়া আত্মসমর্পণকারী নিরীহ ইংরেজদের আম-কাতল করিতে ব্যাপক নরহত্যা) এবং হিন্দু মুসলমান নিবিশেষে দেশের সকলের পুটপাট আরম্ভ করিয়াছিল—এক কথায় তাহারা সীমা লঙ্ঘন করিয়াছিল। ক্ষমতার অপপ্রয়োগ করিয়াছিল। তাহেই শেষ পর্য্যন্ত এদের পরাজয় হয়।

মতীভের কথা—তোমরা তোমাদের বর্তমান ইতিহাস পর্য্যবেক্ষণ কর, কিসে কি তোমরা কেমন করিয়া গণভোট হাসিল করিলে? বলি, এটা তোমাদের দিক গণ আন্দোলন নহে কি? আর এটা তোমাদের জয়ের-জয়-মহাজয় নহে? অতএব তোমরা দিক-বিজয়ের উন্নাদনায় বেসামাল না হইয়া তথা অধীর না হইয়া স্থিরধীরভাবে গণভোটে সর্ববাদী সম্মত আদর্শ গবর্ণমেন্ট গঠনপূর্বক পৃথিবীর তোমাদের অক্ষয়কীর্তি সৌধ স্থাপন কর—যাহার বিজয় পতাকা আবহমানকাল থাকিবে এবং এই সঙ্গে চিরদিন তোমাদের যশ ও খ্যাতি বিধোবিত হইতে যাবে। এর বাড়া আমাদের আর কি চাই?

উপসংহারে তোমাদিগকে আমার সতর্কবাণী, তোমরা সীমার ভিতরে থাকিয়া দেশের মিশন চালাইয়া যাইবে। কারণ, আল্লাহতা'লা সীমা লঙ্ঘনকারীদিগকে শাসন না। ইগা আমার কথা নয়— আল্লারই বাণী।

এই সঙ্গে উত্তরোত্তর তোমাদের জয় কামনা করি। ইতি—

তোমাদের একজন ইষ্টকামী

বিনীত—

(মাওলানা) মোঃ শামসুল হুদা (পাঁচবাগ)

প্রেসিডেন্ট, ইমারত পাটি।

প্রেস, ময়মনসিংহ।

সাংবাদিকতার ব্যতিক্রমী ব্যক্তিত্ব

যে কোন বক্তব্যের ব্যাপ্তি মূলতঃ প্রচারের উপর নির্ভরশীল । আর এ প্রচার কে ত্বরান্বিত করতে প্রকাশনা মাধ্যম সর্বাধিক গুরুত্ব পূর্ণ ভূমিকা পালন করে থাকে । ভাব বা অনুভূতির প্রকাশ হয় লেখায় । এ লেখাই ছাপার অঙ্কুরে কাগজের বুকে ভর করে চল যায় দূর - দূরান্তরে , দেশ-দেশান্তরে ; লক্ষ লক্ষ কোটী কোটী মানুষের ভাবনায় তোলে ব্যাপক আলোড়ন । তবে গণচিন্তকে আলোড়িত করতে পত্র পত্রিকার যে অবদান , এর শক্তিমন্ত্রর কিংবা অবদ্যতার সত্যিকার কোন বিকল্প নেই । সম্ভবতঃ এই সময় অর্ধবহুতাই দূরদৃষ্টি সম্পন্ন জননেতা মেধাবী সাধক শাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীকে পত্রিকা প্রকাশের প্রেরণা জুগিয়েছিল ।

শাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী সেই তিরিশ দশকের উমানগ্রে নিজ গ্রাম পাঁচবাগে " শামসী প্রেস " নামে একটি ছাপাখানা চালু করেন । আগত দৃষ্টিতে জটিল, সমস্যাহারী ও বিরক্তিকর মনে হলেও এই প্রেস স্থাপনের অনেক আগে থেকেই তিনি শাসক-গোষ্ঠী মুক্ত তৎকালীন সামাজিক অবস্থার বিভিন্ন বৈরীতার বিরুদ্ধে নিজ হাতে ইশতেহার লিখে মসজিদে মসজিদে বিলি করতেন । সে সব হাতে লিখা ইশতেহারে জমিদারী জুলুম নির্ধাতনের খবর সহ দেশবাসীর বিবিধ সমস্যার কথা উল্লেখ থাকতো । এভাবেই ধুবু হয়েছিল প্রতিবাদী শাওলানার বিতর্কিত সাংবাদিক জীবন । এর সঙ্গে ছাপার যান্ত্রিক সুবিধা তাঁর কর্মকাণ্ডে উৎসাহের জোয়ার আনে । ব্যয়বহুতায় ইশতেহার প্রকাশ করে তিনি দেশময় ছড়াতে লাগলেন । কিছুদিনের মধ্যে একটি পূর্ণাঙ্গ পত্রিকাও বের করে ফেললেন । খানা সদর থেকে সাত মাইল দূরবর্তী পল্লীগ্রাম থেকে নিয়মিত প্রকাশ পেতে লাগল

বাংলা মাসিক 'দ্বীন দুনিয়া'। অর্থাৎ হলো দেশবাসিঃ। বিস্ময়াভিত্ত হলো শাসক গোষ্ঠী। অল্প কিছু দিন পরেই চালু করলেন উর্দু মাসিক 'তারুখানে - দ্বীন'। প্রবল প্রতাপে চলতে লাগলো দু'টি পত্রিকা সেই সাথে অব্যাহত থাকলো ইশতেহার প্রকাশ সহ অন্যান্য প্রতিবাদী কর্মসূচী। আজ থেকে সাতান্ন বছর আগে গফুর গায়ের পাঁচবাগা থেকে প্রকাশিত মাসিক "দ্বীন - দুনিয়া" পত্রিকার সম্পাদক মাওলানা শামছুল হুদা। পাঁচবাগী আমার আলোচনার বিষয়। তিনি একধারে সাংবাদিক, সাহিত্যিক এবং একজন জাদুরেল রাজনীতিক ছিলেন।^{২৫}

জনমানুষের সত্যিকার অধিকার আদায়ের সংগ্রামে এ সব পত্রিকা ও ইশতেহার সে যুগে অত্যন্ত গুরুত্ব পূর্ণ ভূমিকা রেখেছিল। ধর্মীয় বিধি বিধানের উপর লেখা মূল্যবান প্রবন্ধগুলো পাঠকদের আকর্ষণ করতো বেশী। আরবী জানা লোক তখন হাতে গোনা যেতো। কাজেই আরবী ফিতাব থেকে অনেক জ্ঞাতব্য বিষয়ের ভাবার্থ মাসিক দ্বীন-দুনিয়ার পাতায় পড়ার সুযোগ পেয়ে পত্রিকারটির পাঠক সংখ্যা দিন দিন বাড়তে থাকে। জমিদার মহাজন সাধারণ জোতদারদের জীবন ও সম্পত্তির ^{উপর} অহেতুক অবিচার চালিয়ে যে আতঙ্কের দৃষ্টি করতো সে সব লোমহর্ষক বীভৎস কাহিনীও দ্বীন - দুনিয়ার পাতায় স্থান পেতো। মাসের বিভিন্ন তারিখে বিভিন্ন যায়গায় শানিপ্রিয় মানুষের উপর ব্রিটিশ সরকারের মদদপুষ্ট জমিদারদের বেতন ভোগী হায়েনারা যে সব নির্দয় আচরণ করতো 'দ্বীন- দুনিয়ার...' বন্দোবস্তে মাসানুে তা অতি সহজেই মানুষের চোখে পড়তো। বোধ হয় এভাবেই জমিদার- বিরোধী আন্দোলনটি ব্যাপকতা লাভ করেছিল।

ব্রিটিশ রাজত্বের বিরুদ্ধে মাওলানা পাঁচবাগীর কলম ছিল সদা সোচ্চার। ব্রিটিশ উপনিবেশবাদের নিপাত কামনা করে প্রত্যেকটি পত্রিকাতেই তিনি জ্বালাময়ী

২৫: মহম্মত হোসেন সিদ্দিকী : ' একজন পথিকৃৎ সাংবাদিক মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী ', ' কালের কলম', (সাপ্তাহিক পত্রিকা/ ইউনিয়ন গুরনিক্য)

নিবন্ধ লিখতেন । প্রতিটি নিবন্ধে প্রতিবাদের গুর স্পষ্ট হয়ে উঠতো ।
 হুরদার এসব লেখা তখনকার সেই অবগুণ্ঠিত সমাজে দারুন প্রাণ-চাঞ্চল্যের
 সৃষ্টি করেছিল । অশিক্ষিত লোকজন দলবেঁধে শিক্ষিত লোকের কাছে গিয়ে
 পত্রিকার খবর শুনে আসতো । এসব খবরা খবর তাদের মধ্যে বিভিন্ন
 জিজ্ঞাসার সূত্রপাত ঘটাতো । আর এ জিজ্ঞাসাগুলোই পরে দানা বাঁধতে বাঁধতে
 চরম প্রতিবাদের ঢেউ তুলে । সাধারণ মানুষ বুঝতে পারে তাদের অধিকারের কথা ,
 দাবীর কথা । চেতনার এই পরিবর্তনে দেশময় গড়ে উঠে ^{প্রতিবাদের} দুর্ভেদ্য দুর্গ ।

কোলকাতা থেকে প্রকাশিত আরবী মাসিক "হুজ্জাতুল ইসলামের" বিভিন্ন
 প্রতিবেদন এবং প্রবন্ধ নিবন্ধ পড়ে মিশরের ঐতিহ্যবাহী আল-আজহার
 বিশ্ববিদ্যালয়ের অতিউচ্চ শিক্ক মণ্ডলী মাওলানা পীচবাগীকে আরবী ভাষায়
 পণ্ডিত বলে অভিহিত করেন । প্রত্যেকটি পত্রিকাতেই দেশ বিদেশের গ্রন্থ পূর্ণ
 খবরাদি ছাপা হতো । আমেরিকা, ইউরোপ , আরব, আফ্রিকা সহ পৃথিবীর
 মোটা মোটী সব অঞ্চলেরই উল্লেখ যোগ্য খবর পত্রিকাগুলোতে পাওয়া যেতো ।
 বিজ্ঞ মাওলানা বিজ্ঞের দেশের সমস্যার পাশাপাশি দারা বিশ্বের অপরাপর দেশ
 গুলোর সমস্যার কথাও চিন্তা করতেন । সবগুলো পত্রিকারই প্রতিষ্ঠাতা
 সম্পাদক ছিলেন তিনি নিজে । সম্পাদনায় কলমে তাম্বৎ বিশ্বের জরুরী বিষয়াদির
 উপর তিনি খুব সূক্ষ্ম অথবা অর্থপূর্ণ মতামত ব্যক্ত করতেন । " তর্জমানে —
 দ্বীন " পত্রিকাটির উর্দু উপস্থাপনা বহু উর্দু-ভাষী পাঠক কর্তৃক প্রশংসিত হয়েছিল ।
 দেশ - বিদেশের আর্থ- সামাজিক অট্টালতার খবরাখবর ছাড়াও পত্রিকাটিতে ইসলামী
 দর্শনের উপর তাৎপর্যময় নিবন্ধ ছাপা হতো । উর্দু শিক্ষিত বহু পাঠক পত্রিকাটির
 নিয়মিত গ্রাহক ছিলেন ।

প্রত্যেকটি পত্রিকাতেই মাওলানা পাঁচবাগীর অন্যায়-বিরোধী আপোষহীন প্রতিবাদী চেতনার মূর্ত প্রকাশ ঘটেছে। মানুষকে তিনি ন্যায়-নীতি ও শান্তির সুপক্ষে থাকার প্রেরণা দিয়ে আজীবন অসত্য, অ-নীতি ও অশান্তির বিরুদ্ধে লড়েছেন। গণ মানুষের সার্বিক কল্যাণের পক্ষে সারাজীবনই ভোগ করেছেন নির্যাতন-নিপীড়ন। পাকিস্তান স্বাধীন হওয়ার পর মোহাম্মদ আলী জিন্নাহর বিরোধীতা করায় রাষ্ট্রদ্রোহীতার অভিযোগ এনে মাওলানা পাঁচবাগীকে ত্রেফতার করা হয় এবং সাথে সাথে তাঁর প্লেসটি বাজেয়াপ্ত করে প্লেসের যন্ত্রাংশ সহ আবতীয়া পত্র-পত্রিকা ও বইএর মুদ্রিত ও অমুদ্রিত কপি নিয়ে যাওয়া হয়। এর পর থেকে পত্রিকা প্রকাশে অনিয়ম দেখা দেয়। তবে দীর্ঘ মামলা মোকদ্দমার পর বন্দী জীবনের অবসান হলে পত্রিকাগুলো নিয়মিত প্রকাশ করতে না পারলেও সরকারের বিতর্কিত প্রত্যেকটি নীতির সমালোচনা করে দেশময় অসংখ্য প্রচারপত্র বিলি করেছেন আজীবন।

বৃটিশ রাজত্বের নিগঢ় থেকে বাংলার স্বাধীনতা দাবীর সংগ্রামে মাওলানা শামচুল হুদা পাঁচবাগীর এই প্লেসটি এক যুগানুকারী বৈপ্লবিক অবদান রেখেছে। পরবর্তীকালে "ফায়ুকী প্লেস" নামে পরিচিত সেই ঐতিহাসিক প্লেসটি এখন ময়মনসিংহ শহরের ১৮ নং মৃত্যুগুণ্ডায় স্কুল রোডে তালাবদ্বার অবস্থায় পড়ে আছে। আমাদের ঐতিহ্যের পরিচয়বাহী বহু কীর্তিরই অবলুপ্তি ঘটেছে উপেক্ষা আর অবহেলায়। বাংলার স্বাধীনতা সংগ্রামের অচ্ছেদ্য অংশ এই প্রতিবাদী প্লেসটির ভবিষ্যৎও যেনো সেই অপধারায় গত হয়ে কালের গর্ভে হারিয়ে না যায়।

প্রতিবাদী এই দিব্যজ্ঞানী দরবেশ নেতা তাঁর জীবনের পুরো অংশকে নিয়োজিত
 রেখেছিলেন মানবতার সংকট মোচনের আন্দোলনে । সেই আন্দোলনকে গতিময় করতে
 কামান-বন্দুকের বদলে তার হাতে ছিল অগ্নি-কলম । আজীবন লিখে গেছেন । প্রতিবাদ
 করে গেছেন । প্রতিপক্ষের আক্রমণের ভয় তাকে বিরত বা বিব্রত করতে পারেনি ।
 লেখনির জোরে আবলীলায় সুখ হয়ে গেছে সব অনাচার-অবিচার । " কালির মূল্য
 রক্ত দিয়ে হয় না " সাংবাদিক পাঁচবাগীর কলমের আঁচড় এ সত্যটিকে পূর্ণবার প্রতিষ্ঠা
 করে । তার জীবনকে ত্যাগের মহীমা তাস্পুরতা দিল -যার উপমা জগতে বিরল । বর্তমান
 আপোষকাণ্ডী সমাজে মাওলানা শামছুল হুদায় মতো আপোষহীন, সংগ্রামী এবং সাহসী
 সাংবাদিকের মড় বৈশী প্রয়োজন ।
 ২৬

২৬ : মহব্বত হোসেন সিদ্দিকী : " একজন পথিকৃৎ সাংবাদিক মাওলানা শামছুল

হুদা পাঁচবাগী " , ' কালের কলম, (সাপ্তাহিক পত্রিকা ইউনিয়ন স্মরণিকা)

১৯৮৭ ।

ইশতেহার সাহিত্যের জনক

সাহিত্য সমাজ দর্পণ । এতে সামাজিক বাস্তবতার ঘাত-প্রতিঘাত প্রতিকলিত হয় । চলমান সমাজ ব্যবস্থার এই সুস্থ প্রতিকলন ধীরে ধীরে জনচিন্তে আলোড়ন তুলে ব্যাপক গণ জাগরনের সূচনা করে । যুগে যুগে সাহিত্যের সর্বকটি মাধ্যম গণ মানুষের চেতনা সঞ্চারে বিশেষ অবদান রেখেছে । এদিক থেকে ইশতেহার সাহিত্যের প্রতিবাদী সুর রাজনৈতিক প্রচারনায় একটি শক্তিশালী মাধ্যম হিসেবে স্বীকৃতি পাওয়ার যোগ্য ।

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীই প্রথম ইশতেহার সাহিত্য রচনায় হাত দেন এবং মৃত্যুর পূর্ব পর্যন্ত ৫টি ভাষায় ১০ হাজারেরও অধিক ইশতেহার প্রকাশ করেন । ২৭

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীই ইশতেহার সাহিত্যের জনক । বিশেষ দশকের মাঝামাঝি সময়ে ভারতীয় রাজনীতিতে তিনিই প্রথম প্রচারনার এই বিশেষ পদ্ধতিটির প্রচলন করেন । বৃটিশ শাসন আর জমিদারী অত্যাচারের বিরুদ্ধে জনমত গঠনই ছিল তাঁর প্রধান উদ্দেশ্য । সংক্ষিপ্ত ও তীক্ষ্ণ ভাষায় লেখা সে সব ইশতেহারে মানুষ তাদের নিজেদের সমস্যার কথা দেখতে পেতো । ফলে অল্প দিনের মধ্যেই এর কদর বাড়তে থাকে ।

তাঁর রাজনৈতিক হাতিয়ার ছিল ছোট ছোট মুদ্রিত ইশতেহার । এগুলি সংক্ষিপ্ত এবং তীক্ষ্ণ ভাষায় রচিত হতো যে, প্রতিটি বিজ্ঞাপনই জনচিন্তে আলোড়িত করে তুলতো। ২৮

সামাজিক অসাম্য আর অ-ব্যবস্থার বিরুদ্ধে তিনি প্রতিবাদ করতেন ইশতেহারের মাধ্যমে । মানুষ এসব প্রচার পত্র থেকে ঘটমান বিষয়াদি সম্পর্কে মাওলানা পাঁচবাগীর

২৭ঃ ইশতেহার প্রসঙ্গে 'দৈনিক মিল্লাতের' ২৪-২-৮৯ তারিখের মনুত।

২৮ঃ মুহিউদ্দীন খানঃ "মাওলানা শামছুল হুদা", অগ্রপথিক, ৬ই অক্টোবর, ১৯৮৮ ।

ধ্যান ধারণা উপলব্ধি করতে পারতো । ঐ পরিস্থিতিতে এটা সাধারণত বিভ্রান্তি
মানুষের মতামত গঠনে সাহায্য করতো ।

সে যুগে মাইকের ব্যঙ্গহা ছিল না । কাজেই হাজার হাজার লোককে
একত্রিত করে ঝগড়ার মাধ্যমে মতামত গঠন ছিল পুরোপুরি দুঃসাধ্য ব্যাপার ।
কাজেই জরুরী জগতব্য বিষয়াদি ইসতেহারের মাধ্যমে দৃষ্ট ছড়িয়ে দেয়া হতো ।
এ থেকে মানুষ পরিস্থিতি সূত্রে তাদের করণীয় নির্দেশ বুঝতে পারতো । ইসতেহার
সৃষ্টির এটা বোধ হয় যুগোপযুগি এক কারণ । পরবর্তীকালে মাইকের আমদানী
হলেও মাওলানার ইসতেহার চর্চা অব্যাহত থাকে ।

মাওলানা পাঁচবাগী তাঁর দীর্ঘ জীবনে সকল সরকারের পঙ্কপাত মূলক সূত্র -
হাসিলকারী গণ বিরোধী ভ্রান্তি নীতির সাহসী সমালোচনা করেছেন । ইসতেহারের
মাধ্যমে সরকারকে সড়াসড়ি চ্যালেঞ্জ গ্রহণের আহ্বানও জানিয়েছেন । সরকারের
সমালোচনার জন্য রাজদ্রোহীতার অভিযোগে তাঁকে বহুবার জেল-হাজতে আটক করা
হয়েছে । মাওলানা পাঁচবাগী এই ইসতেহার প্রকাশ ও প্রচারনার দায়ে জীবনে অনেক
জুলুম নির্যাতন ভোগ করেছেন ।

আত্মকেন্দ্রিক কোন কথা বা দাবী নয়, সাধারণ মানুষের দাবী এবং
অধিকারের কথাই তিনি ইসতেহারের পাতায় তুলে ধরতেন । যে কোন অন্যায়ের
প্রতিবাদে আপোষহীন এই দরদী সাধক নেতা সাধারণ খেটে খাওয়া অভাবী দুঃস্থ
মানুষের সঙ্গে নিজের অস্তিত্বকে মিশিয়ে ফেলেছিলেন । প্রতিটি ইসতেহারের পাতায়
পাতায় সেই একাকারের দৃশ্যই মূর্ত হয়ে আছে ।

দেশের রাজনৈতিক, ধর্মীয়, সামাজিক সব অবশ্যহার দিকেই তিনি নজর রাখতেন। কোন ব্যাপারে কোন গরমিল দেখাদিলে সঙ্গে সঙ্গেই প্রতিবাদ করতেন। মানব প্রেমিক মাওলানার সে সব প্রতিবাদ ইশতেহারে প্রকাশ পেয়ে মানুষের হাতে পৌঁছা মাত্রই গণজোয়ার শুরু হয়ে যেতো। দেশের মসজিদ, শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, হাট-বাজার, রেলওয়ে স্টেশন, ফেরীঘাট প্রভৃতি স্হাম সমূহে হাতে হাতে ইশতেহার প্রচার করা হতো। এসব ইশতেহার মানুষ খুব সমীহ করে সংরক্ষন করতো। মাওলানা সাহেবের প্রত্যেকটি কথাই মানুষের কাছে ছিল অমূল্য এবং অমীম বাণী - যেনো সে সব কথার মধ্যেই লুপ্ত ছিল মুক্তির মূলমন্ত্র। পরবর্তীকালে এ অমোঘ সত্যটি অভ্যাস প্রমাণিত হয়েছে। একুশ লাইনের একবাক্যে শেষ করা মাওলানা পাঁচবাগীর একটি ইংরেজী ইসতেহার 'ডেভিল এন্ড ইভিল পলিসি ইন পাকিস্তান' দেখে তখনকার অনেক ইংরেজী শিক্ষক তাঁকে ইংরেজীর মাফটার বলে আখ্যায়িত করেছেন। তাঁর প্রকাশিত এবং প্রচারিত ইসতেহারের সংখ্যা প্রায় দশ হাজার। বাংলাদেশে তিনিই প্রথম ইসতেহার সাহিত্যের রচয়িতা।

২১

মাওলানা পাঁচবাগীর জীবনের কোন অংশই যেনো আরাম আয়েশের জন্য বরাদ্দ ছিল না। মানুষের সেবায় নিয়োজিত থেকেছেন সর্বদা। সাধারণ সরল অনাহারী মানুষের দুঃখ-দুর্দশা লাঘবের জন্য তাঁদের কাছাকাছি থেকে তিনি দ্বিধাহীন সংগ্রাম চালিয়ে গেছেন। অবহেলিত, অত্যাচারিত, নিঃস্ব মানুষের সার্বিক কল্যান সাধনই ছিল তাঁর জীবনের পরম কর্ম। এ মহতী কর্মের সূক্ষ্ম সমাধানে তাঁর হাতে ছিল বাণীর মন্ত্র-ইশতেহার।

২১ঃ দুলাল বিশ্বাস, কিংবদন্তীর নায়ক শামছুল হুদা পাঁচবাগীর, 'এখনই সময়', ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৮।

বিদ্যুৎসাহী পাঁচবাগী

রাজনৈতিক ব্যক্তিত্ব হলেও জনাব পাঁচবাগী শিক্ষা বিস্বারের কাজে নিজকে নিয়োজিত রাখতেন । দেশের বহু দুর্নি শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে তিনি শিক্ষকতা করেছেন । দেশে বর্তমান শীর্ষস্থানীয় আলেম গনের অধিকাংশই প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষভাবে তাঁর শিষ্য । শিক্ষা বিস্বারের ক্ষেত্রে তাঁর অবদান স্মরণীয় । তাঁর প্রচেষ্টায় দেশে বহু প্রতিষ্ঠান গড়ে উঠেছে ।^{৩০}

মাওলানা পাঁচবাগীর আনুগিক প্রচেষ্টায় অনেক গুলো প্রতিষ্ঠান জন্ম নিতে পেরেছে । তিনি তাঁর পিতার প্রতিষ্ঠিত ১৯২১ সালের মাদ্রাসাটিকে " পাঁচবাগ ইস - লামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসায় রূপান্তরিত করেন । এই ভাবে অন্যান্য স্থান ছাড়াও খোদ পাঁচবাগেই তিনি আরো কয়েকটি প্রতিষ্ঠান গড়ে তুলেন । এখানে প্রতিষ্ঠান গুলোর নামোল্লেখ করা হলো ।

- * পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসা
- * পাঁচবাগ ইসলামিয়া হাই স্কুল
- * পাঁচবাগ গার্লস হাই স্কুল
- * পাঁচবাগ সরকারী প্রাথমিক বালিকা বিদ্যালয়
- * পাঁচবাগ সরকারী প্রাথমিক বালক বিদ্যালয়

এ ছাড়া তাঁর প্রচেষ্টায় অন্যান্য সামাজিক প্রতিষ্ঠানও গড়ে উঠেছে ।

৩০ : মাওলানা মোহাম্মদ লুৎফর রহমান : " মাওলানা শামচুল হুদা পাঁচবাগী ",
'দৈনিক সংগ্রাম', ২০ শে অক্টোবর, ১৯৮৮ ।

যেমন -

- * পাঁচবাগ পোস্ট অফিস
- * পাঁচবাগ জামে মসজিদ
- * পাঁচবাগ ইসলামিয়া লাইব্রেরী
- * পাঁচবাগ এতিমখানা ।

মাওলানা পাঁচবাগী মাদ্রাসা সংলগ্ন যাযুগায়ু একটা প্রকাণ্ড ছাত্রাবাস নির্মাণ করেছিলেন । সে যুগে মাদ্রাসা হিসেবে " পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসার " গুরুত্ব ছিল আলাদা । সুদূর আসাম থেকেও ছাত্রীরা এখানে ভর্তি হতো ।

প্রতিটি প্রতিষ্ঠানই মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর প্রত্যেক তত্ত্বাবধানে পরিচালিত হতো । অনিয়ম কিংবা বিপ্লবের কোন সুযোগ এখানে ছিল না । ছাত্র-ছাত্রীদের কে কঠোর নিয়ম-নিষ্কার মধ্যদিয়ে চলতে হতো ।

মাওলানা পাঁচবাগী মূলতঃ উজান সাধক । তিনি যে 'ইসলামিয়া লাইব্রেরী ' গড়ে তুলেছিলেন তাতে প্রচুর সংখ্যক বই ছিল । মাওলানা পাঁচবাগীর ব্যক্তিগত পাঠাগারটীতে যে সব মূল্যবান বই ছিল , তা দেখে বিস্ময় জাগতো । প্রায় প্রতিদিনই তার নামে দুনিয়ার বিভিন্ন এলাকা থেকে পুস্তুকের পার্শেল আসতো।^{৩১}

মাওলানা পাঁচবাগী সব গুলি প্রতিষ্ঠানের শিক্কতার সঙ্গেই নিজেকে জড়িত রাখতেন । ছাত্র-ছাত্রীরা তন্ময় হয়ে তার পাঠ দানের কায়দা লক্ষ্য করতো ।

৩১: মুহিউদ্দিন খান : " মাওলানা শামছুল হুদা ", ' অগ্রপথিক ',

৬ই অক্টোবর, ১৯৮৮ ।

অসাধারণ প্রতিভাদীপু এই মহান শিক্ষক তাঁর বক্তব্য কে অত্যন্ত সংক্ষিপ্ত ও সাবলীন ভাষায় প্রকাশ করতে পারতেন । তাঁর বক্তব্যে প্রতিটি পাঠ খুব সহজেই শিক্ষার্থীদের হৃদয়ঙ্গম হয়ে যেতো । এই ভাবে পাঁচবাগ থেকে বিরাট শিক্ষিত কর্মী বাহিনীর সৃষ্টি হয় । এ সর্ব উদ্যমী কর্মীরাই পরবর্তীকালে বিক্ষিপ্ত হয়ে গেলেও জাতীয় উন্নয়নে অশেষ কৃতিত্বের স্বাক্ষর রাখতে পেরেছে ।

মাওলানা পাঁচবাগী সর্বদা শিক্ষার উন্নয়নের কথা বলতেন । জাতিকে সমৃদ্ধ করতে হলে সুশিক্ষার কোন বিকল্প নেই, মাওলানার বক্তব্য ছিল এ সত্যের পক্ষে । তাই তিনি শিক্ষার প্রসার কল্পে শত ব্যস্ততার মধ্যেও নিজে শিক্ষকতার সঙ্গে জড়িত থেকেছেন । তাঁর এ আদর্শ দেশে বহু শিক্ষকের জন্ম দিয়েছে । মাওলানার আদর্শ ছিল সেবা । শিক্ষকতা কেবল তিনি সামাজিক সেবা হিসেবেই গ্রহণ করেছিলেন ।

মাওলানা পাঁচবাগী জীবনে কোন সরকারী চাকুরীতে যোগ দেন নি । আজীবন সরকারের ভ্রান্ত নীতির সমালোচনা করেছেন । নিজেকে সর্বদাই নিয়োজিত রেখেছেন সামাজিক কর্মকাণ্ডের গুরু দায়িত্বের মধ্যে ।

মাওলানা পাঁচবাগী তাঁর ময়মনসিংহ শহরস্থ বাসা সংলগ্ন "রিয়াজুল জেনান " নামে একটি মহিলা মাদ্রাসা চালু করে ময়মনসিংহ শহর বাসী মহিলাদের ইসলামী শিক্ষার পথ সুগম করে দেন । জীবনে তিনি শিক্ষাকে গুরুত্ব দিতেন সবচেয়ে বেশী । আর সে ক্ষেত্রে নারী শিক্ষাকে তিনি অধিকতর প্রয়োজন বলে মনে করতেন ।

বিদ্যুৎসাহী পাঁচবাগী আজীবন নিজেকে নিয়োজিত রেখেছেন বিদ্যাচর্চায় । " তানাবুলা এলমা ফারিজাতুন আলাকুল্ল মুসলেমিনা ওয়া মুসলেমাতি " < বিদ্যা শিক্ষা করা প্রত্যেক মুসলমান নারী এবং পুরুষের অবশ্য কর্তব্য > , " উৎলুবুল এলমা মিনাল মাহদে ইলাল লাহদে ওলাও কানা বিচ্চীন " < সুদূরচীন দেশে গিয়ে ও তোমরা বিদ্যা শিক্ষা কর > এ সব গুরুত্বপূর্ণ হাদীসের অর্থমি বানীকে মাওলানা পাঁচবাগী তার কর্মদিয়ে উজ্জ্বল করে গেছেন ।

৬ষ্ঠ অধ্যায়

বায়ান্ন'র ভাষা আন্দোলন ও একাত্তরের মুক্তিযুদ্ধে মাওলানা
পাঁচবাগীর অবদান :

শেরে বাংলা ও মাওলানা ভাসানীর শ্রদ্ধাভাজন সহযোদ্ধা মাওলানা
শামছুল হুদা পাঁচবাগী ভাষা আন্দোলন ও স্বাধীনতা যুদ্ধে সক্রিয়ভাবে অংশ-
গ্রহণ করেন । ৫৮

নিজ ভাষার প্রাচীনতা মাওলানা পাঁচবাগীর ছিল গভীর শ্রদ্ধা ও মমত্ববোধ।
জীবনের প্রতিটিকাজে তিনি মাতৃভাষা বাংলাকে গুরুত্ব দিতেন । অন্যান্য বেশ কয়েক-
টি তাঁর পারদর্শিতা ছিল । বহুল প্রচারিত মাওলানা পাঁচবাগীর বাংলা ইসতেহার-
গুলোতে বিষয়সমূহের অভিনব উপস্থাপনা তাঁর মাতৃভাষা-প্রীতিরই স্বাক্ষর বহন
করে ।

মাওলানা পাঁচবাগী স্বাধীনতার সুপ্ন দেখেছিলেন সেই বৃটিশ শাসিত 'ভারত
বর্ষ' থাকা কালেই । পরাধীনতার নাগপাণ ছিন্তা করার আন্দোলনও তখন থেকেই
তিনি শুরু করেছিলেন । শত বাধার পাহাড় তাঁর দুর্বীর গতিকে প্রতিরোধ করতে
পারেনি । ত্যাগের আদর্শকে সামনে রেখে তিনি পথ চলেছেন অসংকুচে । ক্ষমতা-
সামনের দাপটের বিরুদ্ধে সোচ্চার থেকেছেন আজীবন । অন্যায়ে আর অসত্যের কাছে
নতি পূঁকার করেননি কোনদিন । প্রতিবাদ করে গেছেন সাহসের সাথে । বাঙালী
জীবনের প্রতিটি একমিনিকালেই এ নিঃস্বার্থ সেবকের যথার্থ অবদানে সম্পৃক্ত । আমাদের
স্বাধীকার আদায়ের লক্ষ্যে পরিচালিত প্রতিটি আন্দোলনে মাওলানা পাঁচবাগীর ভূমিকা

অত্যন্ত সম্পৃষ্ট । একাত্তরের মুক্তিযুদ্ধে তাঁর সাহসী ভূমিকা ইতিহাসের এক অঙ্কুর দলিল ।

৫৮ : মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী সম্পর্কে 'দৈনিক ঈশ্বরাতের' ২৪-১-৮৯
তারিখের মনুবা ।

নিষ্ঠাবান মাতৃভাষা প্রেমিক :

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর পারিবারিক পরিবেশ ছিল ইসলামী আদর্শে গড়া। তাঁর পূর্বসূরীগণ সেযুগে আরবী, উর্দু ও ফারসীর চর্চা করতেন। এ তিন ভাষায় লেখা প্রচুর বইপত্র তাঁদের সংগ্রহে ছিল। সম্ভবতঃ এ দৃশ্যই শিশু শামছুল হুদার কোমল চিত্তে জ্ঞানস্পৃহার বীজ রোপনে সহায়তা করেছিল। অন্য পড়ার ফাঁকে ফাঁকে সেই কৈশোরেই তিনি প্রকান্ড সব কিতাবের গূঢ়ার্থের সাথে পরিচিতি লাভ করেন। কিন্তু তবুও আঞ্জীবন ইসলামী মূল্যবোধের ধারক মূলতঃ আরবী, উর্দু, ফারসী শিক্ষিত এ জ্ঞান সাধক তাঁর মাতৃভাষা বাংলার অপরি- সীম গুরুত্ব, আকর্ষণ এবং আবেদনকে উপেক্ষা করতে পারেন নি।

১৯৪৮ সালের মার্চ মাসে কায়েদে আজম মোহাম্মদ আনীর জিন্মাহ ঢাকা আসেন। সেই সময় ঢাকার ঐতিহাসিক কার্জন হলে আয়োজিত এক সভায় তিনি উর্দুকে পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষায় রূপান্তরিত করার মনোভাব প্রকাশ করলে সভাস্থলে হৈ চৈ শুরু হয়। ধীরে ধীরে সর্বস্বরের জনতা প্রতিবাদ-মুখর হয়ে উঠে।

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী তখন রাষ্ট্রদ্রোহীতার অভিযোগে ময়- মনসিংহে 'শহর জামানে' বন্দী। ঐ অবশ্যহাতেই তিনি গোপনে ইসতেহার ছেড়ে মাতৃভাষার উপর ক্ষমতাসীন সরকারের ঘৃণ্য চক্রান্তকে যে কোন মূল্যে প্রতিহত করার জন্য জনগণকে ডাক দেন। বিকোতে ফেটে পড়ে ময়মনসিংহের মানুষ। তাঁর ঐ সময়কার একটা ইসতেহারের শিরোনাম ছিল 'মোদের কপালে ছাই, রাষ্ট্রভাষা বাংলা চাই'। ৫৯

৫৯ঃ দুলাল বিশ্বাসঃ কিংবদন্তীর নায়ক শামছুল হুদা পাঁচবাগী, 'এখনই সময়', ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৮।

একজন মাদ্রাসা শিক্ষিত সুনামধন্য আলেম হওয়া সত্ত্বেও মাতৃভাষা বাংলার সুপক্ষে তিনি ময়মনসিংহের লক্ষ লক্ষ মানুষকে জাগিয়ে তুলেছিলেন । তাঁর লেখা বহু প্রচারপত্র সারা দেশ জুড়েই বিলি করা হয়েছিল । তখনকার মাদ্রাসাশিক্ষারমাধ্যম উর্দু হওয়া সত্ত্বেও তিনি তাঁর পিতা কর্তৃক ১৯২৯ সালে প্রতিষ্ঠিত (পরে পাঁচবাগ সিনিয়র মাদ্রাসায় রূপান্তরিত হয়) মাদ্রাসায় আগে থেকে বাংলা পড়ানো অব্যাহত রেখেছিলেন । এই মাদ্রাসায় সুদূর আসাম থেকেও শিক্ষার্থীর আগমন ঘটতো । বিদেশী ছাত্রদের খাবার সুবিধার জন্য তিনি একটি ছাত্রাবাস তৈরী করেছিলেন ।

জিন্মাহ'র ঘোষণা প্রতিবাদী জনতার প্রতিবাদের মুখে স্তিমিত হয়ে পড়লেও '৫২ সালে সমস্যাটি আবার দাবাবেঁধে উঠে । তৎকালীন প্রধানমন্ত্রী খাজা নাজিম উদ্দিন পল্টনের প্রকাশ্য জনসভার উন্মুক্ত মঞ্চে পুনরায় ঐ ঘোষণার অবতারণা করলে আন্দোলন ব্যাপক আকার ধারণ করে । এবারেও ক্ষীণ মাওলানা ইসতেহার ছেড়ে জনমনে অধিকারের নিশ্চল প্রশ্নকে জীবনু করে তুলেন । দেশের ছাত্র-জনতা কাতারবন্দী হয় প্রতিরোধের দুর্য় দুঃসাহসে । আর পরিশেষে দুঃসাহসই বিজয় লাভ করে ।^{৬০}

মাতৃভাষার প্রতি অনিমেষ শ্রদ্ধাশাল প্রতিবাদী পুরুষ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী শুরু থেকেই দূরচার শাসক গোষ্ঠীর এদেশে উর্দু প্রচলনের হিংসাত্মক মনোবৃত্তির যথার্থ বিরোধিতা করে এসেছিলেন ।

৬০: মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জামাতা এডভোকেট আনোয়ার উল্লাহর দেয়া সাক্ষাৎকারঃ ১লা জুন, ১৯৯০ ।

মুক্তিযুদ্ধের মুক্ত সেনা :

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগা ছিলেন সাধারণ খেটে খাওয়া অবহেলিত, অবদলিত, নিরন্ন মানুষের প্রাণের প্রতিনিধি - আশা-ভরসার ধন । তাঁর আঁজাবনের নিঃস্বার্থ, নিরলস সংগ্রাম পরিচালিত হয়েছে অবিচার, অন্যায়, দুর্নীতি আর দুঃশাসনের বিরুদ্ধে । গাঁওগেরামের সরল মতি দরিদ্র-জনের সাথেই ছিল মাওলানার আত্মার সম্পর্ক । জীবনের কোন পর্যায়েই তিনি এইসব অন্যায়ক্লিষ্ট হতাশাছন্ন করুণ মুখচ্ছবির আবেদনকে অগ্রাহ্য করতে পারেননি ।

বিভূষিত বাংলার উপদ্রুত জীবনে ৭১-এর মুক্তি সংগ্রাম এক বিষম অধ্যায় । পাষাণ ক্রমতালোভী অহংকারী ঘাতকের নির্মম পদচক্ষেপে বিদগ্ধ হয়েছিল এই বংগভূমির শাশুত শ্যামলিমা । খুন-রাহাজানি-জুলুম-নির্যাতনে জীবনের ভিত খসে গিয়ে এক চরম দুর্যোগের কালো মেঘে আচ্ছাদিত হয়েছিল শহর-বন্দর-গ্রাম-গন্ডা । রাজনৈতিক দলের নেতাকর্মীসহ অনেকেই মারা পড়লেন, কেউ কেউ সংঘবদ্ধ হওয়ার নামে দেশানুরী হলেন, কেউ কেউ আবার অবস্থা বুঝে ব্যবস্থার নীতি নিয়ে ঘাতকের সরল সহযোগী হয়ে গেলেন । চলতে লাগলো দমন, নিষ্পেষণ । গর্জে উঠলো মাওলানা পাঁচবাগা । ডাক দিলেন প্রতিবাদের, প্রতিরোধের । আতংকিত মানবতা যেন খুঁজে পেল আপন ঠিকানা ।

একাত্তরের সেই ভয়াবহ দিনগুলোতে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচ-
বাগীর অক্লান্ত পরিশ্রম নিশ্চিত মৃত্যু আর নির্যাতনের হাত থেকে রক্ষা করেছে
লক্ষ লক্ষ নিগৃহীত নিরপরাধ মানুষকে । তাঁর বাড়ীর বিরাট আঙিনায় প্রতি-
শ্ঠিত পাঁচাটি শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে হাজার হাজার নিরীহ হিন্দু-মুসলমান নিরা-
পদ আশ্রয় লাভ করে । এ বিশাল জনতার যুদ্ধকালীন নয় মাসের যাবতীয়
পরিচর্যার গুরুত্ব^{তিনি} হাতে তুলে নেন এ ময়মনসিংহের খ্যাতনামা উকিল
শুধাংশু বাবুর স্ত্রী ও কন্যাকে হানাদারদের ক্যাম্পে নিয়ে গেলে মাওলানা
পাঁচবাগী তাদেরকে সম্পূর্ণ অক্ষত অবশ্যায় উদ্ধার করে নিজ বাড়ীতে আশ্রয়
দেন । মাওলানার হস্তক্ষেপে বহু হিন্দু পরিবার যুদ্ধকালীন দুঃসময়ের দূরবশত
থেকে রক্ষা পেয়েছেন । গফরগাঁয়ের প্রত্যেকটি হিন্দু পরিবার মাওলানা পাঁচবাগীর
সেই দুঃসাহসী উদারতার কথা আজো তুলতে পারেনি । গফরগাঁয়ের হিন্দু
নেতা বাবু প্রভাত চন্দ্র পাল মাওলানা পাঁচবাগীর এসব কর্মকান্ডে অতিভূত হয়ে
যথার্থই মনুব্য করেছেন "তিনি মানুষ নন, দেবতা।"^{৬১}

মাওলানা পাঁচবাগী ছিলেন মুক্তিসম্রাটদের এক নিরাপদ আশ্রয়-উপযোগী
পল্লীমর্শদাতা । দলে দলে মুক্তিসম্রাটরা চলে আসতো তাঁর দোয়ার আশায় । আর
এ জন্য সারাক্ষণই বাড়ীতে কমপক্ষে চিড়ামুড়ি তৈরী থাকতো । তিনি খেয়াল
রাখতেন কোন মুক্তিসম্রাটই যেন অভূত না যায় । দেখা যোতো গভীর রাতে বাড়ীর
উঠানে বৃদ্ধ মাওলামা ভাত খাওয়াচ্ছেন কৃষ্ণার্থ মুক্তিসেনাদেরকে ।^{৬২}

৬১ঃ গফরগাঁও বাজারের বিশিষ্ট ব্যবসায়ী সনুষ কুমার সাহার দেয়া সাক্ষাৎকারঃ
১০ই মে, ১৯৯০ ।

৬২ঃ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ভ্রাতুষ্পুত্র ও জামাতা অধ্যাপক নাজমুল
হুদার দেয়া সাক্ষাৎকারঃ ১১ই মে, ১৯৯০ ।

মুক্তি-যুদ্ধের নয়টি মাস মাওলানা পাঁচবাগীকে অমানুষিক পরিশ্রম করতে হয়। সারা এলাকা জুড়ে তিনি উল্কার মতো ঘুরে বেড়িয়েছেন। যেখানেই হাজামা, ধরপাকর, অত্যাচার সেখানেই মাওলানা। প্রতিবাদ করেছেন তীব্র ভাষায়। অবাক বিস্ময়ে সাধু মাওলানার অকাট্য মুক্তি মেনে নিতে বাধ্য হয়েছে পাকিস্তানী পাষণ্ডরা।^{৬৩} শেরে বাংলা ও মাওলানা ভাসানীর প্রদ্ব্যভাষন সহযোগিতা ও ভাষা আন্দোলনের অন্যতম সৈনিক মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী বিগত দিনগুলোর মত স্বাধীনতার চূড়ান্ত যুদ্ধেও অভাবনীয় এবং দুঃসাহসিক ভূমিকা রেখেছেন। গফর গাঁয়ের তদানীন্তন এম.পি.এ.এবং মুক্তিযুদ্ধের নেতা ও সংগঠকের মত সবাই একবাক্যে স্বীকার করেন যে, সে সময় হাজার হাজার হিন্দুদের একমাত্র আশ্রয় দাতা ছিলেন মাওলানা পাঁচবাগী। তিনি সক্রিয়ভূমিকা না রাখলে অগণিত মুক্তিযোদ্ধা এবং অসংখ্য অসহায় মানুষের জীবন বিপন্ন হতো। মাওলানা পাঁচবাগী নিজের জীবন বিপন্ন করে দুর্যোগের নয়টি মাস অসহায় মানুষদের সাহায্য করেছেন।^{৬৪}

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর রাজনৈতিক দর্শন ছিল অধিকার-বঞ্চিত নিপীড়িত দরিদ্রজনের সার্বিক মুক্তি অর্জন। আর এ লক্ষ্যকেই তিনি করেছিলেন তাঁর জীবনের অন্যতম ব্রত। তিনি তাঁর ক্রীতপূর্ণ দীর্ঘ সংগ্রামী জীবনে এই ব্রত পালনের মহাম অর্জীকারকে অক্ষরে অক্ষরে পূর্ণ করে গেছেন। কোন দুর্যোগ, দুঃশাসন কিংবা লোভ, লালসা, প্রলোভন তাঁকে কোন দিনই জন-মানুষের প্রত্যক্ষ সজা থেকে বিচ্ছিন্ন করতে পারে নি। বয়োবৃদ্ধ এই মহান সৈনিক আমাদের মুক্তিযুদ্ধের প্রতিটি দুর্বির্ষহ

৬৩ : পূর্বোক্ত

৬৪ : আতাউর রহমান খান : "আজীবনের মুক্তিযোদ্ধা মাওলানা পাঁচবাগী", 'বন্ধন' (বিশেষ স্মরণিকা), ১৯৮৯।

মুহুর্তে সাধারণ নিরপরাধ ভয়াৰ্ত মানুষের পাশে থেকে গাঢ় তমঙ্গার মধ্যে
দেখেয়েছেন আলোর সুস্পর্ষ রেখা ; নিরাশার দুয়ার ভেঙে এনেছেন আশার ডালি।
আমাদের মুক্তিস্বোদধাদের সৌভাগ্য যে, জাতির চরম দুঃসময়ে এমনি একজন প্রতিভাময়
প্রবাদ-পুরুষ কে তারা পেয়েছিলেন অভিভাবক-রূপে , নেতারূপে। আজীবনের মুক্তিস্বোদধা
এই বিশাল-হৃদয় দরদাবীর পণ্ডিত আমাদের আর্শীবাদ । মানুষের ভগ্ন চৈতন্যে তিনি
এনেছিলেন আলোর বান আর এ আলোক-রশ্মির অকৃপণ বিচ্ছুরনে আমাদের মুক্তি-
সংগ্রাম হলো সার্থক , সফল - আমরা পেলাম স্বাধীনতার কাঙ্ক্ষিত আসাদ ।

শেরে বাংলা ও মাওলানা ভাসানীর সান্নিধ্যে মাওলানা পাঁচবাগী

রাজনীতিতে মাওলানা শামছুল হুদা ছিলেন এক নিঃসঙ্গ পথিক । জীবনে তিনি কোন রাজনৈতিক দলে যোগ দিয়েছেন বলে শুনি নি । নীতির প্রশ্নে বিশেষতঃ কৃষক সমাজের কল্যাণের খাতিরে তিনি গভীর সম্পর্ক রাখতেন শেরে বাংলা একে ফজল হকের সাথে । ব্যক্তিগত বন্ধু ছিল মাওলানা ভাসানীর সাথেও । ^{৬৫}

শেরে বাংলার সাথে মাওলানা পাঁচবাগীর সম্পর্ক এমন গভীর ছিল যে, অবিভক্ত বাংলার প্রধান মন্ত্রী হওয়া সত্ত্বেও তিনি মাওলানা পাঁচবাগীর কোন অনুরোধ কখনো ফিরিয়ে দেন নি । এই সুবাদে তদানীন্তন পূর্ব পাকিস্তানের অনেকে বড় নেতা , প্রশাসক ও কর্মকর্তা হওয়ার সুযোগ লাভ করেন । তাঁদের মধ্যে অন্যতম তদানীন্তন পূর্ব পাক গভর্নর মোনাম্মেদ খান । শেরে বাংলা যখন অবিভক্ত বাংলার মুখ্যমন্ত্রী মোনাম্মেদ খান তখন ময়মনসিংহ শহরের একজন সাধারণ উকিল । তিনি মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী সাহেবের একজন ভক্ত হিসেবে প্রায়শই তাঁর প্রামের বাড়ী পাঁচবাগে আসতেন এবং আট গমুজ মসজিদের সামনের লিচুতলায় শুয়ে বসে থাকতেন । ময়মনসিংহ জেলা বোর্ডের সভাপতি পদে প্রধানমন্ত্রীর মনোনয়ন নিয়ে দেওয়ার জন্য মোনাম্মেদ খান মাওলানা পাঁচবাগীকে বহুবার অনুরোধ করার পর তিনি শেরে বাংলাকে বলে খান বাহাদুর ইসমাইল সাহেবের পরিবর্তে তাকে সভাপতি বানান । পরবর্তীতে গভর্নর হয়ে এই মোনাম্মেদ খান মাওলানা পাঁচবাগী-প্রতিষ্ঠিত সকল শিক্ষা - প্রতিষ্ঠানের গ্র্যান্ট বন্ধ করে দেন এবং মাওলানা পাঁচবাগীর সকল কাজের বিরোধীতা করেন । ^{৬৬}

৬৫ : মুহিউদ্দীন খান " মাওলানা শামছুল হুদা", 'অগ্রপথিক' ৬ই অক্টোবর, ১৯৮৮।
৬৬ : দুলাল বিশ্বাস', " কিংবদন্তীর নামক শামছুল হুদা পাঁচবাগী" 'এখনই সময়' ১৭ ই জানুয়ারী, ১৯৮৮ ।

সাবেক পূর্ব পাকিস্তানের মন্ত্রী নূরুল আমীন ময়মনসিংহ জেলা বোর্ডের সভাপতি থাকা কালীন সময়ে বোর্ডের তহবিল সংক্রান্ত গোলযোগ প্রত্যক্ষ করার জন্য অবিভক্ত বাংলার মুখ্যমন্ত্রী হক সাহেব ময়মনসিংহে আসতে চাইলে "জেলা বোর্ডের পক্ষ থেকে, সমস্যার সমাধান আমিই করবো" বলে মাওলানা পাঁচবাগীর নামে তাঁর অজান্তে মুখ্যমন্ত্রীর কাছে একটি টেলিগ্রাম পাঠানো হয়। ফলে শেরে বাংলা তাঁর ময়মনসিংহ সফর বাতিল করেন।^{৬৭}

মৃত্যুর পূর্বে অসুস্থতার সময়ে হক সাহেব মাওলানা পাঁচবাগীকে দেখতে চাওয়ায় তাঁর প্রাইভেট সেক্রেটারী ইয়াকুব মিয়া এবং আজিজুল হক নান্না মিয়া মাওলানা পাঁচবাগীকে তাঁর বাসা থেকে নিয়ে যান। শেরে বাংলা বিছানা থেকে উঠে মাওলানা সাহেবকে জিজ্ঞেসে ধরেন বলেন, "আমার বোধ হয় সময় হয়ে এসেছে। আগামী আমার জন্য এবং আমার সন্তানের জন্য দোয়া করুন। আপনার দাবী অনুযায়ী পূর্ব বাংলার মন্ত্রী সভায় শরীয়ত মন্ত্রীর পদটি সৃষ্টি করার জন্য আপনি আমাকে কৃপা করবেন।"^{৬৮}

শেরেবাংলা একে ফজলুল হক বহুবীর মাওলানা পাঁচবাগীর গ্রামের বাড়ীতে বেড়াতে গেছেন। লিচু তলায় বসে ঘাটের পাএ কিংবা কলা পাতায় পরিবেশিত খিচুড়ীও খেয়েছেন। মাওলানা পাঁচবাগীর কোলকাতার বাসাতেও মাঝে মধ্যে হক সাহেবের আগমন ঘটতো। জবুরী পরামর্শ বোনটাই মাওলানা পাঁচবাগীকে বাদ দিয়ে তিনি করতে চাইতেন না। তাই যখন তখন গাড়ি পাঠিয়ে মাওলানা সাহেবকে আনানোর ব্যবস্থা করতেন। হক সাহেব বহুবীর মাওলানা পাঁচবাগীর ময়মনসিংহের

৬৭ : "ডাঃ উলফত রানার লেখা মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর অপ্রকাশিত জীবনী", ১৯৮৫, পৃঃ - ১৮।
৬৮ : পূর্বোক্ত; পৃ - ১৯।

বাসায় ও তাঁর সাথে সাক্ষাৎ করেছেন । হক সাহেব এ মাওলানা পাঁচবাগীর একানু আলাপ দীর্ঘকাল ধরে চলতো । হক সাহেব মাওলানা পাঁচবাগীকে অনুর থেকে শ্রদ্ধা করতেন । হক সাহেবের সঙ্গে মাওলানা পাঁচবাগীর এই বন্ধুত্ব আজীবন অক্ষুণ্ণ ছিল ।

মাওলানা পাঁচবাগীর প্রতি মাওলানা ভাসানীর অপরিসীম ভক্তি ছিল ।

ন্যায়- নীতি - সত্যের প্রসঙ্গে উঠলেই মাওলানা ভাসানী গফর পায়ে মাওলানা পাঁচবাগীর উদাহরণ দিতেন ।

মাওলানা আব্দুল হামিদ খান ভাসানীর সাথেও মাওলানা পাঁচবাগীর অনুরক্ততা ছিল । মাওলানা ভাসানী পাঁচবাগী সাহেবের জীবনচরণ কে ভালবাসতেন । উভয়ের মধ্যে বহু যায়গায় বহুবার মতবিনিময় হয়েছে । মাওলানা আব্দুল হামিদ খান ভাসানী পল্টনের বিশাল জনসভায় নানা প্রসঙ্গে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর উপমা দিয়েছেন এবং গফর পায়ে পার্টির মিটিং করতে এসে মাওলানা পাঁচবাগীকে লাল সালাম বলে তাঁর বক্তৃতা শুরু করেছেন । একবার ময়মনসিংহের সাকিট হাউস ময়দানের জনসভা শেষ করে শতাধিক রিক্সায় লাল পতাকার মিছিল সহ মাওলানা ভাসানী পাঁচবাগী সাহেবের ১০ নং বৃক্ষপল্লাসহ বাসায় আসেন (তৎমধ্যে বর্তমান সরকারের সাংস্কৃতিক মন্ত্রনালয়ের প্রতিমন্ত্রিও ছিলেন ।) বিরাট কর্ধী বাহিনীকে বাইরে অপেক্ষা করতে বলে কয়েকজন কেন্দ্রীয় ও জেলা নেতবন্দ সহ পাঁচবাগী সাহেবের ঘরে ঢুকে বলেন , " আমার ইসলামি বিশ্বদ্যালয়ের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে আপনাকে দেয়া পরিচালনা করতে হবে ।

৬৯ : সাবেক মন্ত্রী সৈয়দ আজিজুল হক নান্না মিয়াদেয়ার সাক্ষাৎকার :
১৮ ই এপ্রিল, ১৯৯০।

৭০ : সাবেক প্রধান মন্ত্রী আতাউর রহমান খানের দেয়া সাক্ষাৎকারঃ ২০শে মে, ১৯৯০।

আশা করি আমার দাওয়াত কবুল করবেন । বয়সে আমি হয়ত বড় হতে পারি
কিন্তু অন্য দিকে আপনি আমার চেয়ে অনেক বড় ।^{৭১}

মাওলানা ভাসানী পাঁচবাগী সাহেবকে অনুকরণ করতেন । পাঁচবাগী
সাহেব কে কোম দিন কেউ লুজি-পান্জাবী ছাড়া অন্য কোন জম-কালো পোষাকে
দেখে নি । বড় বড় সভা সমিতি তো দূরের কথা এসেমুলির অধিবেশনেও তিনি
লুজি-পান্জাবীই ব্যবহার করতেন । মাওলানা ভাসানী কেও আজীবন এই পোষাকে
দেখা গেছে । উভয়ের মধ্যে গভীর কষ্ট ছিল । হক সাহেব, মাওলানা পাঁচবাগী
এবং মাওলানা ভাসানীকে এসঙ্গে বসে মিটিং করতে দেখা গেছে বহুবার । তাঁদের
মধ্যে মমত্ববোধ ছিল - হৃদয়তা ছিল।^{৭২}

জীবনে জিন্মাহ , জামদার ও আইয়ুব বিরোধী একহাজার একুশটি
মামলায় বিজয়ী মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীকে দলমত নির্বিশেষে দেশের
প্রয়াত শেরে বাংলা একে ফজলুল হক, হোসেন শহীদ সোহরাওয়ার্দী, মাওলানা
আব্দুল হামিদ খান ভাসানী , শেখ মুজিবুর রহমান, মাওলানা আব্দুর রশিদ
তর্কবাগীশ , বিচার পতি আব্দুস সাত্তার, খান এ সবুর, নূরুল আমীন, মশিউর রহমান
বিচার প্রতি আবু সাঈদ চৌধুরী, শাহ আজিজুর রহমান, আর মালেক উকিল এবং
বিচার প্রতি আহসান উদ্দিন চৌধুরী, আতাউর রহমান খান, শামছুল হুদা চৌধুরী,
মিজানুর রহমান চৌধুরী, জিলুর রহমান , কোরবান আলী, সৈয়দ আলতাফ হোসেন
খোন্দকার মোশতাক আহমেদ, মির্জা গোলাম হাফিজ , মৌঃ আব্দুর রহীম , কাজী
জাফর আহমদসহ সকল রাজনীতিবিদ অত্যন্ত শ্রদ্ধার চোখে দেখেন ।^{৭৩}

৭২ : " সাবেক মন্ত্রী সৈয়দ আজিজুল হক নান্না বময়ার দেয়া সাক্ষাৎকার :
১৮ ই এপ্রিল, ১৯৯০ ।

৭৩ : মহকুত মোসেন সিদ্দিকী : " একজন পথিকৃত সাংবাদিক মাওলানা শামছুল
হুদা পাঁচবাগী " কালের কলম ' , (সাপ্তাহিক পত্রিকা ঐউনিয়ন স্মরণিকা), ১৯৮৭ ।

৭১ : উলফত রানার লেখা মাওলানা পাঁচবাগীর অপূর্ণাঙ্কিত জীবনী : ১৯৮৫, পৃ. ১৯ ।

মাওলানা পাঁচবাগীর ব্যক্তিগত জীবন :

সু সু ক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠিত মনীষীগণের যথার্থ বিষয়ের ক্ষেত্রে পার্চিতির বাইরেও একটা ব্যক্তিগত জীবন আছে । সেই জীবনে তাঁর প্রকৃত সুরূপের সন্ধান মিলে । মাও-
লানা পাঁচবাগী বিরামহীন কর্ম, ত্যাগ ও সাধনার গুণে তাঁর ব্যক্তিগত জীবনকে প্রশ্ফু-
টিত করে গেছেন ।

অভাবনীয় জনপ্রিয়তা এবং ক্রমতা থাকার পরেও মাওলানা পাঁচবাগী অতি সাধারণ জীবন যাপন করতেন । চলাফেরা, খাওয়া-পরা এবং আচার-আচরণে তিনি সাধারণ মানুষের সত্যিকার নেতা ছিলেন ।^{৭৪} মাওলানা পাঁচবাগী জাক্জমক পছন্দ করতেন না । কথা , কাজ , আচার-আচরণ সব দিক থেকেই তিনি ছিলেন এক নির্ভেজাল সারল্যের প্রতীক । মাওলানা পাঁচবাগী বড় সাদা-মাটা জীবন যাপন করতেন এবং বিলাসী জীবন তাঁর অপছন্দ ছিল ।^{৭৫} মাওলানা পাঁচবাগীর জীবনে বিলাসিতার ধার ধারতেন না । তাঁর চাহিদা ছিল খুবই সামান্য । তিনি অঙ্গে তুশ্ট থাকতেন । জীবন ধারণের নিমিত্তে তাঁর কোন বাড়বাড়ি ছিল না । সর্বদা তিনি নিরবতা পছন্দ করতেন ।

৭৪ : মুহিউদ্দিন খাঁল : "মাওলানা শামছুল হুদা" , 'অগ্রপথিক' , ৬ই অক্টোঃ , ১৯৮৮ ।

৭৫ : ২৮-১০-৮৮ইং তারিখের 'দৈনিক খবরে ' প্রকাশিত মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর স্মরণ সভায় দেয়া সাবেক প্রধানমন্ত্রী জনাব আতাউর রহমান খানের বক্তৃতার অংশ বিশেষ ।

মাওলানা শামছুল হুদা রাজনৈতিক হজ্জ-হাঞ্জামায় জড়িত হওয়ার

পরও একজন আবেদ দরবেশের মতই জীবন যাপন করতেন । তাঁর জীবন যাত্রার মান একজন দরিদ্র কৃষকের চাইতে একটুও উপরে ছিল না । সাধারণ লুঙ্গি, খাটো কুর্তা এবং আধ-ময়লা একটা টুপি ছিল তাঁর সার্বজনিক পোষাক । কাঁধে একটা গামছা এবং শীতকালে একটা মোটা চাদর থাকতো । আচকান-পায়জামা কিংবা জমকালো কোন পোষাক পরিহিত অবশ্যই তাঁকে আমরা কোন দিন দেখিনি ।^{৭৬} পোষাকপাতির প্রতি মাওলানা পাঁচবাগীর কোন বিশেষ পছন্দ ছিল না । অনেক সময় দেখা যেতো যে জামা উল্টা করেই পরে ফেলেছেন ।^{৭৭}

মাওলানা পাঁচবাগী খাওয়া-খাদ্যের প্রতিও ছিলেন পুরোপুরি উদাসীন ।

বিশেষ কোন খাবারের প্রস্তুতি তাঁর আগ্রহ তেমন ছিল না । যা দেয়া যেতো হাসি-মুখে তিনি সকলকে নিয়ে তাই খেয়ে যেতেন । ভেতর বাড়ীতে বসে একা একা খাওয়ার অভ্যাস তাঁর ছিল না । সারাক্ষণই সামাজিক কর্মকাণ্ডে ব্যস্ত থাকার কারণে কিছু না কিছু লোক সর্বদাই তাঁর বাড়ীতে উপস্থিত থাকতো । খাওয়ার সময় হলে সকলকে-সহ তিনি খেতে বসতেন । কদাচিৎ ভেতর বাড়ীতে খেতে বসলেও সব বাগদেবর নিয়ে বসতেন ।^{৭৮} তিনি মালাই চা এবং পুরি খেতে পছন্দ করতেন ।^{৭৯}

-
- ৭৬ঃ মহিউদ্দিন খান ঃ 'মাওলানা শামছুল হুদা', 'অগ্রপথিক', ৬ই অক্টোঃ, ১৯৮৮
 ৭৭ঃ গফরগাঁও ইসলামিয়া সরকারী উচ্চ বিদ্যালয়ের সিনিয়র সহকারী শিক্ষক জনাব মোঃ ফজলুল করিমের দেয়া সাক্ষাৎকার ; ১২ই মে, ১৯৯০
 ৭৮ঃ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর কন্যা খালেদা খানমের দেয়া সাক্ষাৎকার ; ১ই জুন, ১৯৯০
 ৭৯ঃ গফরগাঁয়ের বিশিষ্ট সাংস্কৃতিক সংগঠক জনাব আঃ ছাত্তারের দেয়া সাক্ষাৎকার ; ১০ই মে, ১৯৯০ ।

মাওলানা পাঁচবাগী অন্যন্য কাজের ফাঁকে ফাঁকে বাচ্চাদের নিয়ে পড়াতে বসতেন । তাঁর পড়ানোর কায়দা ছিল গল্প বলার মতো । প্রতিটি বিষয়কে ই তিনি গল্পের মতো করে উপস্থাপনা করতেন । ফলে দুর্বোধ্য বলতে কিছু অল্প থাকতো না । একটা বাংলা শব্দের পাশাপাশি তিনি ইংরেজী , উর্দু , আরবী, ফারসী শব্দ লিখে দিতেন । এতে করে একই শব্দের বিভিন্ন ভাষাতাষি শব্দসমূহ সহজেই জান হয়ে যেতো । অসাধারণ মেধা সম্পন্ন এই মনীষী নির্দিষ্টায় বি, এস, সি, ক্লাসের জটিল গাণিতিক সমস্যারও সমাধান করে দিতে পারতেন । ৮০

মাওলানা পাঁচবাগী কথায় কথায় রসিকতা করতেন । বাচ্চাদের সংগেই তাঁর ভাব ছিল বেগী । কখনো তিনি শুষে থাকলে বাচ্চাদের ডেকে নিয়ে তাঁর মাথায় বিশেষ কায়দায় শরিরার তেল মেখে দিতে বলতেন । তাঁর প্রতিটি ছেলে-মেয়েকে তিনি অসম্ভব আদর করতেন । নাতী-নাত্নীদের প্রতিও ছিল তাঁর নিবিড় টান । বাচ্চাদের শাসন করতে গিয়ে ধমক দিলেও পরক্ষণে আবার রসিকতার মাধ্যমে পরিস্থিতি সু্যভাবিক করে ফেলতেন । ৮১

নানা বিপদে পড়ে হাজার হাজার মানুষ আসতো মাওলানা সাহেবের বাড়ীতে । শুব্বার দিনই তাঁড়টা হতো সব চাইতে বেগী । এই সব আগনুকের জন্য ছিল মুসাফিরখানা । ছিল লজার । মাটির পাত্রে পরিবেশন করা হতো খানা । হয়তো বা সামান্য একটু খিচুড়ী অথবা শুধু ডালভাত । মাওলানা নিজেও আগনুকদের সাথে এ খাদ্যই গ্রহণ করতেন । বাড়ীর ভেতরে তাঁর জন্য আলাদা কোন খাদ্য পাক করা হতো না। ৮২

৮০ঃ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী-তনয়া মাজেদা খাতুনের দেয়া সাক্ষাৎকার;

১লা জুন, ১৯৯০

৮১ঃ মাওলানা পাঁচবাগী-তনয়া মাজেদা সুলতানার দেয়া সাক্ষাৎকার; ১৭ই জুলাই, ১৯৯০

৮২ঃ মুহিউদ্দিন খাঁনঃ 'মাওলানা শামছুল হুদা', 'অগ্রপথিক', ৬ই অক্টোঃ, ১৯৮৮।

হিন্দু-মুসলমানের জাতিগত বৈষম্যকে তিনি জয় করতে পেরেছিলেন । তিনি ছিলেন সর্বগুণে গুণান্বিত, সর্বধর্মে ধার্মিক । অনেক হিন্দু বাড়ীর চিড়া-মুড়িও তাঁকে নিঃসংকোচেখেতে দেখা গেছে ।^{৮০}

মাওলানা পাঁচবাগার তাঁর ব্যবহারিক জীবনের সব কাজ নিজে করতে চাইতেন । তাঁর এসব কাজে কেউ সাহায্যের হাত ঝালালে তিনি অস্বস্তি হতেন । তিনি সব সময় চাইতেন যে, তাঁর কোন আচরণে কেউ যেন কষ্ট বা বিরক্ত বোধ না করে । তিনি খুব অল্প খেতেন, কম ঘুমাতে । ইবাদতই ছিল তাঁর জীবনের মুখ্য উদ্দেশ্য । তাঁর চরিত্র ছিল সুনুতি আখলাকে পরিপূর্ণ।^{৮৪}

মাওলানা পাঁচবাগা বলেছিলেন, "যারা আমাকে নির্বাচিত করেছে তাদের সাহায্য লুজি পরে ভোট প্রদান করেছে । তাদের প্রতিনিধি হয়ে অন্য পোষাকে আমি সংসদে বসতে পারিনা ।" একাধারে প্রায় ত্রিশ বছর বৃটিশ ভারতের সংসদে লুজি আর পাক্কাবী পরে সত্যিকার বাজ্যাত্মীর প্রতিনিধিত্ব করেছেন।^{৮৫} তাঁর ব্যক্তিত্বের তুলনায় একটা এম. এল. এ., এম. এন. এ. বা এম. পি. এ.'র পদ ছিল নিতানুই সাধারণ । তিনি ছিলেন লক্ষ লক্ষ মানুষের পরম প্রদেয় বিপদের বন্ধু, প্রাণপ্রিয় মুর্শেদ — এক অসাধারণ নেতৃপুরুষ। অতি সাধারণ মানুষও তাঁর প্রতি আস্থা রাখতো। তিনিও সাধ্য মতো সে আস্থা বজায়ে সচেষ্ট ছিলেন আজীবন ।^{৮৬}

-
- ৮০ঃ গফরগাঁও বাজারের বিশিষ্ট ব্যবসায়ী সন্যাস কুমার সাহার দেয়া সাক্ষাৎকার; ১০ই মে, ১৯৯০
- ৮৪ঃ গফরগাঁও ইসলামিয়া সরকারী উচ্চ বিদ্যালয়ের অবসর প্রাপ্ত সিনিয়র সহকারী শিক্ষক জনাব মহিউদ্দিন আহমদের দেয়া সাক্ষাৎকার; ১১ই মে, ১৯৯০
- ৮৫ঃ উলফত রানাঃ "হৃদয়ে রণাজন" ১৯৮৮, পৃঃ ৬৮-৬৯
- ৮৬ঃ মুহিউদ্দিন খানঃ "মাওলানা শামছুল হুদা", 'অগ্রপথিক', ৬ই অক্টোঃ, ১৯৮৮।

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জীবনে প্রতিটি পদক্ষেপই অনুকরণ এবং অনুস্মরণযোগ্য। তিনি ছিলেন মানবীয় জ্ঞান ও গুণের উর্ধ্বোৎসাহনিষ্ঠ এই সাধক-পুরুষের দায়িত্ববোধ আর কর্তব্যজ্ঞান ছিল খুবই প্রখর। জীবনকে তিনি সকল বৈষয়িক আধিলতা থেকে মুক্ত রাখতে পেরেছিলেন। অসাধারণ স্মরণ শক্তি নিয়ে জন্মেছিলেন তিনি। তাঁর অনুরাত্মার সর্বাংশ ভুড়িই ছিল মমত্ব আর মহত্বের নির্যাস। মানুষে-মানুষে ভেদাভেদজনিত সংকর্ষণ প্রতিবন্ধকতা তাঁর ব্যক্তিক জীবনের কোন পর্যায়কেই প্রভাবিত করতে পারেনি। তাঁর চলার পথ পুরোপুরি কষ্টকমুণ্ড ছিল না, কিন্তু সে সর্ব কষ্টক কোনদিনই এই আত্ম-প্রত্যয়ী সাধুর গতিরোধে যথেষ্ট ছিল না। অসাধারণ হয়ে সাধারণের সংগে এইভাবে মনে-প্রাণে মিশে থাকার নজীর খুব কমই আছে।

মাওলানা পাঁচবাগীর সন্মান-সন্মতি :

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর পুত্র-কন্যাদের মধ্যে সকলেই বাংলা-ইংরেজী ও আরবী-উর্দু মাধ্যমে শিক্ষাপ্রাপ্ত। এখানে জন্মের ধারাএক্সম তাঁদের প্রত্যেকের সংক্ষিপ্ত পরিচিতি তুলে ধরা হলো :-

১। মোঃ আবুবকর সিদ্দিকঃ ১৯৪৬ সালে কোলকাতা আলীয়া মাদ্রাসা থেকে

কৃতিত্বের সাথে কামেল (মোমতাজুল মোহাম্মদেছীন) পাশ করেন। দীর্ঘদিন ধরে তিনি পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসার অধ্যক্ষ পদে নিযুক্ত ছিলেন। প্রখ্যাত ইসলামী চিন্তাবিদ এই আলেম পিতার অবর্তমানে মসজিদ ও প্রতিষ্ঠানাদি সংরক্ষণ, দূর-দূরান্ত থেকে আগত রোগীর ব্যবস্থাহা বিধান এবং নামাজের ইমামতীসহ অন্যান্য সামাজিক কর্মাদি নিষ্ঠার সাথে পালন করে যাচ্ছেন।

- ২। মোছাম্মাৎ রাশেদা বেগমঃ তিনি আলেম পর্যনু পড়ালেখার পর সাংসারিক দায়-দায়িত্বের চাপে আর এগুতে পারেন নি ।
- ৩। মোছাম্মাৎ মাজেদা খাতুন ঃ বি.এস.সি. পাশ করে বহুদিন দেশের একটি উল্লেখযোগ্য বিদ্যাপীঠ 'ভারতেরশুরী হোমস'-এ শিক্ষকতা করেছেন। বর্তমানে জামালপুর জেলা সদরের একটি প্রসিদ্ধ কিন্ডারগার্টেন-এর সংগে জড়িত আছেন ।
- ৪। মোঃ ছানাউদ্দিনঃ বি.এ.বি-এড. ; ময়মনসিংহ শহরস্থ চরপাড়া মাদ্রাসায় শিক্ষকতা করছেন ।
- ৫। মোছাম্মাৎ খালেদা খানমঃ বাংলাদেশের প্রথম মহিলা মাওলানা যিনি ১৯৬৫ সনে কামেল পাশ করেন । তখন মহিলাদের কামেল পরীক্ষা দেয়ার সুযোগ ছিল না । মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী সরকারের সংগে মামলার মাধ্যমে এই অধিকার আদায় করেছিলেন । পরে তিনি ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে রাষ্ট্র-বিজ্ঞানে এম.এ. পাশ করেন । এই কৃতি মহিলা দীর্ঘদিন কামরুন্নেছা গার্লস্ হাইস্কুলের 'হেড মাওলানা' হিসেবে দায়িত্ব পালনের পর বর্তমানে ইসলামিক ফাউন্ডেশনে উপ-পরিচালক পদে অধিষ্ঠিত আছেন ।
- ৬। মোছাম্মাৎ সাজেদা সুলতানা ঃ বি.এ.বি-এড. ; ঢাকা শহরে বেশ ক'টি শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে শিক্ষকতা করেছেন । বর্তমানে কামরুন্নেছা সরকারী বালিকা বিদ্যালয়ের সিনিয়র সহকারী শিক্ষিকা ।
- ৭। মোহাম্মাদ আসাদ-উদ-দৌলা ঃ ১৬-১৭ বছর বয়সে মাদ্রাসায় অধ্যয়ন-কালে হঠাৎ নিরুদ্দেশ হয়ে যান ।
- ৮। মোঃ আবুল হাছ ঃ ফাজেল পাশ করে বর্তমানে পিতা কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত

ময়মনসিংহ শহরের ব্রাহ্মপল্লীসহ বাসা সংলগ্ন 'রিয়াজুল-জেনান মহিলা মাদ্রাসার' অধ্যক্ষ পদে নিযুক্ত ।

- ৯। মোছাম্মাৎ সামছুন্নাহার বেগমঃ রাষ্ট্রবিজ্ঞানে এম. এ. এবং ডিপ্লোমা-ইন-লাইব্রেরী সায়েন্স পাশ করে গফরগাঁও মহিলা মহাবিদ্যালয়ে কিছুকাল অধ্যাপনা করেন । বর্তমানে তিনি আমেরীকায় কর্মরত ।
- ১০। মোঃ শামছুল আলম : কামেল, ইংরেজীতে এম. এ. প্রথম পর্ব সমাপ্ত করে-ছিলেন । বর্তমানে পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসায় শিক্ষকতা করছেন।
- ১১। মোছাম্মাৎ রাজিয়া সুলতানা : আলেম, আই. এ. ময়মনসিংহ শহরসহ 'রিয়াজুল-জেনান মহিলা মাদ্রাসার' সাথে জড়িত ।
- ১২। মোছাম্মাৎ রায়হানা বেগম : বি. এ. ফাজেল; ময়মনসিংহ শহরসহ 'রিয়াজুল-জেনান মহিলা মাদ্রাসার' সাথে জড়িত ।
- ১৩। মোছাম্মাৎ মার্জিনা খাতুনঃ এম. এ. বি - এড. ফাজেল; ময়মনসিংহ শহরসহ 'রিয়াজুল-জেনান মহিলা মাদ্রাসার' সাথে জড়িত ।
- ১৪। মোঃ সিরাজ-উদ-দৌলা : বি. এ. ; বর্তমানে কৃষি ব্যাংকে কর্মরত ।

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর আর এক উল্লেখযোগ্য উত্তরসূরী ডাঃ উলফত রানা । অতি অল্প বয়সেই সমূহ সফলতাকে প্রতিষ্ঠা দিয়েছে । মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক তাঁর লেখা উপন্যাস 'হৃদয়ে রণাঙ্গন ' জাতীয় সংসদেও আলোচিত হয়েছে । সমাজ সেবা, সাহিত্য ও সাংগঠনিক সৃজনশীলতার জন্য বাদশাহ ফয়সল পুরস্কারসহ পাঁচ পাঁচটি জাতীয় পুরস্কার তাঁর অসাধারণ মেধা ও সুস্থ দৃষ্টিভঙ্গীর স্বীকৃতি বহন করে।

সপ্তম অধ্যায়

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর আধ্যাত্মিক জীবন

অব্রাহাম ও রাসুলের আজীবন আশেক মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী
ইহ জাগতিক বন্ধনের হৃদসামার সংকারণতা ছাড়িয়ে অসীমে বিলীন হওয়ার বিস্ময়-
কর অবিদ্যারী ক্ষমতা অর্জন করেছিলেন । এই ক্ষমতাগুণে অতি সহজেই তিনি
বহু অসাধ্য সাধন করে গেছেন । বহুসংকে সহজ করার এক অদ্বিত শক্তি ছিল
তঁর । আর এ জন্যেই তিনি মর্তলোকে থেকেও সুগলোকে অতিক্রমতাকে অবলীলায়
গোপন রাখতে পেরেছেন । সারা জীবন তিনি রাজনৈতিক আন্দোলনের আবরণে
তঁর আধ্যাত্মিক উচ্চমার্গীয় অবস্থানকে লোকচক্ষুর আড়ালে রেখেছেন । প্রচার
বিমুখ এই নেপথ্য নায়কের জীবনে দুঃসাধ্য বলে কিছু ছিল না । হাত-পা
শেকলে বাঁধা মস্তিষ্ক ক্রিয়িত বহু পাগলকে তঁর সামান্য দুধপড়া ও তাবিজের
গুণে খুব কম সময়ের মধ্যেই সম্পূর্ণ সুস্থ ও সুভাবিক অবস্থায় ফিরে আসতে
দেখা গেছে । মানুষের ব্যক্তিগত জটিল ব্যাধির সহজ নিরাময়ও ছিল তঁর হাতে ।
তঁর এই অসাধারণ অপারিখ্য ক্ষমতা সামাজিক অসনোষ দমনেও ব্যবহার হয়েছে।^{৮৭}

তওসহ সাধারণ মানুষ তাঁকে হুজুর বলে সম্বোধন করতেন । মাওলানা
পাঁচবাগীর মনে ছিল আধ্যাত্মিক শক্তি ।^{৮৮}

৮৭ঃ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ৪র্থ স্ত্রী জাহানারা বেগমের দেয়া
সাক্ষাৎকারঃ ৫ই আগস্ট, ১৯৯০ ।

৮৮ঃ ২৮-১০-৮৮ তারিখের দৈনিক খবরে প্রকাশিত মাওলানা শামছুল হুদা
পাঁচবাগীর স্মরণ সভায় দেয়া সাবেক প্রধানমন্ত্রী আতাউর রহমান খানের
বক্তৃতার অংশ বিশেষ ।

পাঁচবাগের মাওলানা শামছুল হুদা ছিলেন এমন একজন দরবেশ
অলিম এবং রাজনৈতিক ঘাঁকে নিয়ে অনেক কিংবদন্তীর সৃষ্টি হয়েছে। ইতিহাস
তত্ত্ববিদ ইবনে খালদুনের মতে জনপ্রিয়তার সর্বোচ্চ স্তরে পৌঁছার পরই
মানুষ কিংবদন্তীর নায়কে পরিণত হয়।^{৮৯}

মাওলানা সাহেব হাজারের উপর মামলা করেছেন। কিন্তু কোন
মামলাতেই তিনি পরাজিত হননি। এটাও ছিল এক আজব রহস্য। এ বিষয়-
টাকে সবাই মাওলানার একটা কারামত বলে গণ্য করে। আমরা যখন তাঁর
মাদরাসায় পড়াশুনা করি সে সময়টাও ছিল খুবই উত্তেজনাপূর্ণ। দেখতাম
কয়েক ডজন লোক সব সময় মসজিদে বসে থাকতো। এরা তেতুল বাঁচি,
সিমের বাঁচি এসব নিয়ে সারাদিন আল্লাহর নাম জপ করতো। অধিকাংশ
সময়ই আসর বাদ মোনাজাত হতো। আমাদের তরল মনে সে মোনাজাত
ছিল একটা আতঙ্কের বিষয়। কারণ দাঁড় এ মোনাজাতে মাওলানা সাহেবের
হৃদয় নিংড়ানো আহাজারীর মর্ম উপলব্ধি করার মতো ব্যঙ্গ তখনও আমাদের
হয়নি। আমরা তখন হাত তুলে দীর্ঘনিশ্বাস বসে থাকার কুশলটুকুই বুঝতাম।
পরে বুঝেছি, দুর্দান্ত প্রতাপ আবরাহা বাহিনীকে যেমন আবাবীল পাখির ঠোঁটে
বহন করে এক একটা ছোট পাথর কণা মারাত্মক বোমা হয়ে ধ্বংস করেছিল,
মাওলানা শামছুল হুদার সেই তেতুল বাঁচির, সীম বাঁচির বোমাগুলিও বুঝি
তেমনি জীবনু ছিল।^{৯০}

৮৯ঃ মুহিউদ্দিন খান : "মাওলানা শামছুল হুদা", 'অগ্রপথিক', ৬ই অক্টোঃ, ১৯৮৮।

৯০ঃ পূর্বোক্ত।

উপমহাদেশের জ্যোতি এই নিরলস সংগ্রামী আধ্যাত্মিক প্রতিভার
প্রতিবেশী, অনুসারী, গুণগ্রাহী, আত্মীয়-পরিজন, ভক্ত এবং পটুগণ তাঁর
বহু রহস্যপূর্ণ ঘটনা প্রত্যক্ষ করার সুযোগ পেয়েছেন। মাওলানা শামছুল হুদা
পাঁচবাগীর ব্যবহারিক জীবনের সেইসব ঘটনা আজ কিংবদন্তী, যা ভবিষ্যৎ
প্রজন্মের কাছে সত্য সাধনার এই ধারাকে অব্যাহত রাখার জন্য গ্রন্থবদ্ধ
হওয়ার জোর দাবী রাখে।

মাওলানা পাঁচবাগীর জীবনের অলৌকিক সে সব কাহিনীর বিশাল
ভান্ডার থেকে হাতে গোণা কিছু ঘটনার বিবরণ এখানে পত্রশত হলো।

এক সাধু পুরুষের সাক্ষাৎলাভ :

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ৮/৯ বছরের বয়সের এক অভিজ্ঞতা । একদিন তিনি বাড়ীর উঠানে তাঁর পিতার সাদা ঘোড়াটির পাশে দাঁড়িয়ে আছেন । এমন সময় পাকাদাঁড়ি সমেত সাদা পোষাক পরিহিত পাগরীওয়ালা যশ্ঠিধারী এক উজ্জ্বল ব্যক্তি দন্ডায়মান বালক শামছুল হুদার কাছে সরাসরি ঘোড়াটি চেয়ে বসলেন । বালক শামছুল হুদা ঐ ব্যক্তিকে সালাম দিয়ে সখিনয়ে জবাব দিলেন , "ঘোড়াটি যেহেতু আব্বার, কাজেই আমি তাঁর অনুমতি নিয়ে আসি ।" আগনুক ব্যক্তিটি তখন বালকের গতি রোধ করে স্মিতহাস্যে বললেন, "তা'হলে কি তোমার হলে ঘোড়াটি আমাকে দিতে ?" শাবু বালক শামছুল হুদা তখন দ্বিধাহীনচিত্তে জবাব দিলেন , "নিশ্চয়ই" । কিছুক্ষণের মধ্যেই উজ্জ্বল পুরুষটি বালক পাঁচবাগীকে ভেতর বাড়িতে পাঠিয়ে দিয়ে অনুর্ধান করলেন ।

পরবর্তীকালে ঐ ব্যক্তিটির সাথে পাঁচবাগী সাহেবের অনেক ব্যরই দেখা হয়েছে । পুন্য যায় ইনিই পূণ্যাত্মা জিন্দাপীর খিজির (আঃ) ।

(মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জামাতা
এডভোকেট আনোয়ার উল্লাহর সৌজন্যে)

মশাখালী' রেলওয়ে স্টেশনে ট্রেন থেমে থাকার ঘটনা :

জমিদারী বিরোধী এক জরুরী মামলায় হাজিরা দেওয়ার জন্য বেশ কিছু লোক জন সহ মাওলানা পাঁচবাগী সাহেব "মশাখালী" রেলওয়ে স্টেশনের উদ্দেশ্যে বাড়ী থেকে যাত্রা করেন । কিন্তু পথে সেদিন কোন যানবাহন না থাকায় তাঁদের "মশাখালী" পৌঁছতে বেশ দেরী হয়ে গেল । অনেকে ভাবলেন এতরূপে ট্রেন হয়তো চলেই গিয়েছে । হুজুর কথা বলতে বলতে নিঃসঙ্কুচে চলতে লাগলেন । শেষে স্টেশনে দেখা গেল ইন্সপেক্টর সচল থাকা সত্ত্বেও কি এক অজ্ঞাত কারণে ট্রেন চলতে পারছে না । কিন্তু হুজুর টিকিট নিয়ে লোকজন সহ ট্রেনে উঠা মাত্রই ধীরে ধীরে ইন্সপেক্টরের গতিবেগ বাড়তে লাগলো এবং তাঁরা ময়মনসিংহে পৌঁছে মামলার কাজ সারতে পারলেন ।

(মাওলানা পাঁচবাগীর ভক্ত দিগলবাঁক গ্রামের মোঃ মাজুম আলীর সৌজন্যে)

শুপারী গাছে চোর আটকে থাকার আজব ঘটনা :

পাঁচবাগী সাহেবের বাড়ীর চারপাশ ঘিরে বেশ কিছু শুপারী গাছ রয়েছে । একদিন ভোর রাতে বাইরে বেরুতেই তাঁর নজর গেল গাছের দিকে । তিনি অবাক হয়ে লক্ষ্য করলেন যে গাছের উপর একটি লোক বসে আছে । নির্বাক শিহর হয়ে বসে থাকা লোকটি হুজুরের ইজিত পেয়ে বাঁচ নেমে এসে নিজের দোষ স্বীকার করে ক্ষমাপ্রার্থী হল । কোন কটুক্তি না করে তাড়াতাড়ি তিনি লোকটিকে বিদায় করে দেন ।

(মাওলানা পাঁচবাগীর ভণ্ড এবং পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসার শিক্ষক
ডিএশীতুমি গ্রামের আহাম্মদ আলী মুখার সৌজন্যে)

লাউ থেকে হাত ছুটাতে না পারা এক চোরের কাহিনী :

পাঁচবাগী সাহেবের বাড়ীর দক্ষিণ পূর্ব কোণায় একটি পাগারের উপর
মাচা করে লাউ গাছ লাগানো হয়েছিল । একদিন ফজরের নামাজানু লাউ
গাছের কাছে এসে হুজুর এক ব্যক্তিকে একটি লাউ স্পর্শরু অবশ্যই পানিতে
দন্ডায়মান দেখতে পেলেন । তৎক্ষণাৎ তিনিও পানিতে নেমে লোকটিকে উপরে
নিয়ে আসেন । লোকটি লজ্জিত হয়ে কৃত অপরাধের জন্য ক্ষমাভিক্ষা চাইলে
হুজুর তাকে ক্ষমা করে দেন । (মাওলানা পাঁচবাগীর ভণ্ড গফরগাঁও চর এলাকার
কান্দু শেখের সৌজন্যে) ।

হুজুরের ঘরের সামনে সদাই ভর্তি খাচাসহ এক চোরের আগমন :

পাঁচবাগী সাহেব তাঁর এক ছোট ভাইকে বাজারে পাঠালেন । কিন্তু
বাজার থেকে খালি হাতে ফিরতে দেখে তিনি এর কারণ জানতে চাইলেন । তখন
তাঁর ছোট ভাই বললেন যে, সদাইয়ের খাচাটি পাশে রেখে অন্য আর একটি
সদাই নিয়ে পাশ ফিরে আর খাচাটি খুঁজে পাওয়া গেল না । যা হোক ত্রিদিনই
ভোর রাত্রে সদাই ভর্তি খাচা মাথায় এক লোক পাঁচবাগী সাহেবের খাচার ঘরের
সামনে গিয়ে হাজির । হুজুর ঘর থেকে বের হলে লোকটি পায়ে পড়ে ক্ষমা
চাইল । তিনিও লোকটিকে ক্ষমা করে বিদায় দিলেন । (মাওলানা শামছুল হুদা
পাঁচবাগীর ভণ্ড এবং পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসার শিক্ষক আহাম্মদ আলী
মুখার সৌজন্যে) ।

পিঠা খাওয়ার ঘটনা :

নুরুল আমীন, মোনাম্মেখান ময়মনসিংহের প্রমুখ নেতা তাঁদের বিভিন্ন তদবীর নিয়ে প্রায়শঃই পাঁচবাগী সাহেবের গ্রামের বাড়ীতে চলে আসতেন । একদিন আরও কিছু লোকজন সহ তারা পাঁচবাগী সাহেবের "লিচুতলায়" কথাবার্তা প্রায় শেষ করে ফেলেছেন এমন সময় কে একজন কিছু খাওয়া-দাওয়ার জরুরতপ্রকাশ করে বসলেন । পাঁচবাগী সাহেব বাড়ী থেকে কিছু পিঠা এনে দিয়ে তাঁদেরকে তা খেতে বললেন । সামান্য ক'টা পিঠা দেখে অনেকেই ত্রেশধ চাপতে না পেরে বলে উঠলেন "গফরগাঁও গিয়েই খাওয়া-দাওয়া করা যাবে ; হুজুরকে আর খামাখা কষ্ট দেয়া কেন ; তা'ছাড়া এ অল্প পিঠাতে এত লোকের খিদে বারণ হওয়াও অসম্ভব।" কিন্তু পরে অনেকক্ষণ ধরে খাওয়ার পরও দেখা গেল যে পিঠা শেষ করা যাচ্ছে না । উপস্থিত সকলেই অবস্থা দর্শনে মুখ চাওয়া-চাওয়ি করতে লাগলেন । এক পর্যায়ে পিঠার উপর দিয়ে হুজুর হাত ঘুরিয়ে দেন । এর পর ধীরে ধীরে পিঠা শেষ হয় । (গফরগাঁয়ের বিশিষ্ট প্রবান সাংস্কৃতিক সংগঠক আঃ ছাত্তারের সৌজন্যে)

কেরামাত পরীক্ষা :

একবার গফরগাঁও রেওয়ে স্টেশন সংলগ্ন এক হোটেলে ট্রেনের অপেক্ষায় বেশ কিছু ভক্তজনসহ পাঁচবাগী সাহেব বসে আছেন । এঁদের মধ্যে একজন ভক্ত পূর্ণ খবর জানতে পেরেছিলেন যে, হুজুরের পকেট আজ একেবারে খালি,

যে জামা পরে তিনি এসেছেন তার পকেটে কোন টাকা কড়ি নেই। ভগ্নের মনে হুজুরের কেরামতি দেখার ইচ্ছা জাগলো। অন্য সকলকে রাজাকরে ভগ্নটি তাদেরকে কিছু খাওয়ানোর জন্য হুজুরের প্রতি অনুরোধ রাখলেন। কথামত হুজুরও খাবারের অর্ডার দিলেন। খাওয়া শেষ হলে হুজুর পকেটে হাত দিয়ে ম্যানেজারকে কিছু টাকা দিলেন। ম্যানেজার গুণে দেখলো হুজুরের দেয়া টাকার সাথে বিলের পরিমাণ মিলে গেছে। (মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ভ্রাতৃশুপ্ত ও জামাতা অধ্যাপক নাজমুল হুদার সৌজন্যে)।

গঙ্গারগাঁও বাজারের বিশিষ্ট ব্যবসায়ী বাবু সন্তোষ কুমার, স্মাহার সাথে মাওলানা পাঁচবাগী সাহেবের দার্বিকালের সুসম্পর্ক ছিল। এই সন্তোষ বাবুর স্মৃতিত পাঁচবাগী সাহেবের অনেক কাহিনী জমা আছে। এখানে মাত্র তিনটি ঘটনার উল্লেখ করা হলো। --

স্বাধীনতার ভবিষ্যদ্বাণী ও সন্তোষবাবুর বিপদ মুক্তির ঘটনা :

মুক্তি যুদ্ধ চলাকালে সন্তোষ বাবু একদিন হুজুরকে কিছু না জানিয়ে গোপনে ভারতে চলে যাবার উদ্যোগ নিয়ে নৌকা ভাড়া করলেন। ঠিক হলো সন্ধ্যার পর একটু অন্ধকার হলেই তারা রওয়ানা দিবে। কিন্তু হুজুরও সেদিন মাগরেবের নামাজের পরে পরেই সন্তোষ বাবুর বাড়ীতে গিয়ে হাজির। এ সময়ে হুজুরকে দেখে সন্তোষ বাবু রাতিমত লজ্জিত এবং অবাক হয়ে গেলেন। হুজুর সন্তোষবাবু-

কে কোথাও চলে যাওয়া হচ্ছে কি না জিজ্ঞাসা করলে বাবু সংগে সংগে সব কথা খুলে বলেন । সেদিন সন্ধ্যা বাবুকে সহ ঘর থেকে বাইরে গিয়ে পূর্বদিকে বয়ে যাওয়া বৃষ্টি পুত্র নদের দিকে চেয়ে হুজুর বলেছিলেন, "আপনারা এত অধৈর্য্য হচ্ছেন কেন - দেশ কি স্বাধীন হবে না ? ইমশান্নাহ স্বাধীনতা এবার আসবেই ।" এরপর নিজের মুখোমুখি দাঁড় করিয়ে সন্ধ্যা বাবু মুখে দুইখাপে তিনটি করে মোট ছ'টি ফুক দিয়ে বলেন "আর কোন বিপদাপদ আপনাকে ভীতিগ্রস্ত করতে পারবে না ।" কথাটি অকাত্য প্রমাণিত হয়েছিল । এরপর দেশ স্বাধীনের আগ পর্যন্ত বহু কারণে দেশের বহু স্থানে ঘুরে বেড়ালেও পাকিস্তানী সেনারা সন্ধ্যা বাবুর কোন ভীতি করতে পারেনি । আজও তিনি সম্পূর্ণ অক্ষত অবস্থায় সুস্থ জীবন যাপন করছেন ।

লাইগেশনের পরেও গর্ভসংক্রান্ত চ্যালেঞ্জ গ্রহণ :

সন্ধ্যা বাবুর অজানো তারই তাগুী ঢাকা মেডিকেল কলেজের ছাত্রী

"সন্ধ্যার" পরামর্শে সন্ধ্যা বাবুর স্ত্রীর লাইগেশন করানো হলে মাওলানা পাঁচবাগী চ্যালেঞ্জ করেন যে, তিনি আইয়ুব সরকারের বার্থ-কন্ট্রোল কে ব্যর্থ প্রমাণ করবেন । কিছুদিন পরেই পাঁচবাগী সাহেব সন্ধ্যাবাবুকে তার লাইগেশন করা স্ত্রীর গর্ভে আর একটি কন্যা সন্তানের জন্মের খবর দিলেন । অবশেষে জনসংখ্যা বিজ্ঞান এবং সকলকে অবাক করে দিয়ে নির্দিষ্ট দিনের ব্যবধানে সন্ধ্যাবাবুর স্ত্রী একটি কন্যা সন্তান প্রসব করেন । উল্লেখ্য অন্যদের চাইতে 'কন্যা' নামের এই মেয়েটাই এখন সন্ধ্যাবাবুর সব চেয়ে আদরের ।

সন্মুখ বাবুর উপর হুজুরের নির্ভরতার গল্প :

একদিন ময়মনসিংহ রেল স্টেশনে আরো কয়েকজন মাওলানা সাহেবসহ হুজুর বসে আছেন। এমন সময় সন্মুখ বাবুকে দেখেই তিনি বলে উঠলেন। "আজকে সন্মুখ বাবুকে ছাড়া গফরগাঁও যাওয়া সম্ভব নয়।" কিন্তু সন্মুখ বাবু এত বড় কামেন ওলার এই কথাই খুঁজে পেলেন না। শেষ পর্যন্ত ট্রেন এলো। প্রচণ্ড ভাড়া। হঠাৎ সন্মুখ বাবু লক্ষ্য করলেন যে, এ গাড়ীর গার্ড তাঁরই এক বন্ধুর ছোট ভাই প্রাণেশ। তাড়াতাড়ি তিনি প্রাণেশ বাবুকে একটি কামরা সংরক্ষিত করতে বললেন। এরপর সন্মুখ বাবু হুজুরের দিকে চোখ ফেরাতেই মুচকি হাসি দিয়ে কথা ঠিক হয়েছে কি না জিজ্ঞেস করলেন। তখন সন্মুখ বাবু হুজুরের এই কথার অর্থ বুঝতে পারলেন। (গফরগাঁও বাজারের বিশিষ্ট ব্যবসায়ী সন্মুখ কুমার সাহার সৌজন্যে)।

হুজুরের স্পর্শে মাতাল হাতী শাবু হওয়ার কাহিনী :

হুজুর তাঁর সর্বশেষ বিবাহের কিছুদিন পর কয়েকজন ভোগসহ হাতীতে চড়ে শুরুর বাড়ী রওয়ানা দিলেন। কিন্তু রাস্তার প্রায় শেষ প্রান্তে এসে হঠাৎ হুজুরের হাতীটি পাগলামি শুরু করলে ভোগগণ হুজুরকে অন্য হাতীর পৃষ্ঠে চড়িয়ে নিজেরা পায়ের হেঁটেই ঐ বাড়ীতে পৌঁছলেন। সেখানে পৌঁছে সামান্য বিশ্রামের পর খাওয়া দাওয়া শুরু করবেন ঠিক এমন সময় ঐ মাতাল হাতীটি

প্রচলিত বেগে হুজুরের দিকে আসতে লাগলো । আশে পাশের লোকজন ভয়ে
 অস্থির । হুজুর তড়িৎ গতিতে নাচ নেমে এসে হাতীর গতিপথ রুদ্ধ করে
 দাঁড়ালে হাতীটিও সেখানে দাঁড়িয়ে পড়ে হাঁটু তেংগে মাটিতে ভর দিয়ে শূরের
 সাহায্যে হুজুরের দুই পা পেঁচিয়ে ধরে ছটফট করতে থাকে । সে সময় হাতীটির
 অবিরল ধারায় অপ্রবর্ধন উপস্থিত জনতার দৃষ্টি আকর্ষণ করে । হুজুর অস্থির
 প্রাণীটির মাথায় হাত বুলাতে থাকলে ধীরে ধীরে সে শূরের প্যাচ ছাড়ে এবং
 কিছুক্ষণ পর সম্পূর্ণ শান্ত হয়ে যায় । (মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর
 তাবশিষ্য তালুককার অনর্গত ধাঁতপুর গ্রামের মৌলভী আঃ মতিনের সৌজন্যে) ।

হুজুরের দেয়ায় কাঁঠালের বাঁকা ডাল সোজা হওয়ার কাহিনী :

বৃহত্তর ময়মনসিংহ জেলার নিকলী অঞ্চলের এক ভক্ত একটি কাঁঠাল নিয়ে
 হুজুরের বাড়ীতে আসেন । উপস্থিত সকলকে সহ কাঁঠাল খাওয়ার সময় হুজুর
 এর সুাদের খুব তারিফ করতে করতে এক পর্যায়ে বললেন যে যেহেতু কাঁঠালটি
 সুস্বাদু কাজেই গাছটি যেন কাটা না হয় । কিন্তু মাটির সমানুরাল হয়ে বেড়ে
 উঠা কাঁঠাল গাছের বড় একটি ডাল প্রতিবেশীর অসুবিধার কারণ হওয়ায় মালিক
 গাছটি কেটে ফেলার সিদ্ধান্তই হুজুরকে জানালেন । হুজুর পূণরায় গাছটি না
 কাটার কথাই বললেন । কিছুদিন পর দেখা গেল ঐ সমানুরাল ডালটি প্রতিবেশীর
 সামান্য থেকে সরে এসে একেবারে সোজা হয়ে গেছে । এই গাছটি এখনো অক্ষত
 অবস্থায় জীবন আছে । (ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাস বিভাগের ৩য় বর্ষ
 সম্মানের মেধাবী ছাত্র কিশোরগন্ডের অনর্গত নিকলী এলাকার ফররুখ আহমদের
 সৌজন্যে) ।

অসময়ে পাকা কলাসহ এক ব্যক্তির আগমন :

একদিন প্রচন্ড বেগে ঝড় এলো । ঝড় থামার পর ভক্তদের সহ হুজুর বাইরে গিয়ে দেখলেন ঝড়ের দাপটে বেশ কিছু কলা গাছ মাটিতে পড়ে আছে । এদের মধ্যে আবারকিছু গাছে কলার কাঁদিও দেখা যাচ্ছিল । দৃশ্যটি দেখে হঠাৎ তিনি বলে ফেললেন "কলাগুলো পাকা হলে সকলে মিলে খাওয়া যেতো " । হুজুরের কলা খাওয়ার ইচ্ছা ভক্তগণকে বিচলিত করে তুললো কারণ ঐ দিন কাছাকাছি কোন বাজার ছিল না । ভক্তগণের অসুস্থিহ লক্ষ্য করে হুজুর আবার বললেন , " আল্লাহর ইচ্ছা থাকলে হাটবার ছাড়াও কলার ব্যবস্থা হতে পারে " । কিছুক্ষণ পরেই দেখা গেল পাকা কলা তিন্তি প্রকন্ড ঝড়ি মাথায় এক লোক হুজুরের সামনে এসে হাজির । (মোওলানা পামছুল হুদা পাঁচবাগীর ভক্ত ও পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসার শিক্ষক আহাম্মদ আলী মৃধার সৌজন্যে) ।

বর্ষণমুখর গভীর রাতে এক ব্যক্তির দধির পাত্র দিয়ে যাওয়ার ঘটনাঃ

ময়মনসিংহ শহরের এক ভক্তের বাড়িতে বেশ কিছু লোকজন সহ হুজুর রাতের খাবার খাচ্ছিলেন । আয়োজন ছিল প্রচুর । কিন্তু ছিল শুধু দধির অনুপস্থিতি । এক পর্যায়ে হুজুর সরল রসিকতায় দধির প্রসংগ তুললে আয়োজকরা লজ্জায় পড়ে গেলেন । বাইরে বৃষ্টি । তার উপর রাতও হয়েছে অনেক । ময়মনসিংহ শহরে এত রাতে মিষ্টির দোকান সাধারণতঃ খোলা থাকে না । কাজেই তারা দধি জোগাড়ের কোন ব্যবস্থাই খুঁজে পেলেন না । এমন সময় কড়া নাড়ার শব্দে দরজা খুলতেই দেখা গেল দধির পাত্র হাতে এক লোক বাইরে দাঁড়িয়ে

আছেন । শেষে খাওয়া চলা অবস্থাতেই এ দধি সবাইকে পরিবেশন করা হলো । (মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর জামাতা এডভোকেট আনোয়ার উল্লাহর সৌজন্যে) ।

বাচ্চার হাতে রসগোল্লা :

হুজুর একদিন তাঁর এক প্রশ্ৰুতরতা মেয়েকে কোলে নিয়ে ঘরে ঢুকে ভেতর থেকে দরজা বন্ধ করে দিলেন । বাইরের লোকজন লক্ষ্য করলো বাচ্চার কান্না সংগে সংগেই থেমে গেছে । কিছুক্ষণ পর দরজা খুলতেই দেখা গেল বাচ্চাটি হাসছে এবং তার দুই হাতে দু'টি বড় আকারের সুগন্ধি-যুক্ত রসগোল্লা পোভা পাচ্ছে । (মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর কন্যা সাজেদা সুলতানার সৌজন্যে) ।

শ্রেত-বসনা সম-বয়সীদের দোয়া চাওয়ার ঘটনা :

মজিদ নামের এক বিশ্বাসী ভৃত্যকে নিয়ে ময়মনসিংহের উদ্দেশ্যে খুব ভোরে হুজুর বাড়ী ত্যাগ করলেন । বাড়ী থেকে সামান্য দূরে যেতেই মজিদ লক্ষ্য করলো অনেকগুলো সমবয়সী সাদা পোষাকধারী ছেলে দাঁড়িয়ে আছে । হুজুরের সামনে পড়তেই তারা ছালাম দিয়ে তাদের আগামী পরীক্ষার জন্য হুজুরকে দোয়া করতে বললো । হুজুর দোয়া করে পথ চলতে লাগলেন । এক পর্যায়ে মজিদ পেছনে ফিরে আর কোন লোক দেখতে পেলো না । (মাওলানা পাঁচবাগীর আজীবন বিশ্বাসী ভৃত্য এবং তওক নিখুয়ারী গ্রামের হাকিম আঃ মজিদের সৌজন্যে) ।

হঠাৎসি দখানু বদলের এক ঘটনা :

হুজুর একবার ভূত্য মজিদ সহ গ্রামের বাড়ার উদ্দেশ্যে ময়মনসিংহ
রেওয়ে স্টেশনে এসে কিছুক্ষণ যেতে না যেতেই আবার বাসায় ফিরে যাবার
উদ্যোগ নিলেন । এবং শেষ পর্যন্ত ফিরেই গেলেন । মজিদ ঘটনার রহস্য
বুঝতে পারলো না কিছুই । কিন্তু বাসায় গিয়ে দেখা গেল কোথা থেকে এক
গরীব যুবতী মহিলা বিপদগ্রস্ত হয়ে হুজুরের জন্য অধীর আগ্রহে অপেক্ষা
করছে । (মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর আঞ্জীবন বিধ্বাসী ভূত্য ও
ভক্ত নিগুয়ারী গ্রামের হাফেজ আঃ মজিদের সৌজন্যে) ।

সাত'শ টাকার ঘটনা :

হুজুরের হাতে কোনদিনই টাকা নয়সা ভবিষ্যতের জন্য জমা থাকতো না ।
একবার কি এক গুরুত্বী কারণে উনার সাত'শ টাকার দরকার হয় । তিনি চিন্তা
করতে করতে নদীর ধারে গিয়ে বসেছেন । এমন সময় কে একজন নৌকা ভিড়িয়ে
হুজুরের সামনে এল এবং হুজুরকে ছালাম দিয়ে তাঁর হাতে সাত'শ টাকা তুলে
দিল । লোকটি বিদায়ের সময় উল্লেখ করল যে যেখানে সে যাচ্ছে সেখানে এত টাকা
নিয়ে যাওয়া ঠিক হবে না । তাই সে এখানে টাকাগুলো রেখে গেল । (মাওলানা
শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ভাবশিষ্য তালুকদার অনুর্গত ধীতপুর গ্রামের মৌলভী আঃ মতি-
নের সৌজন্যে) ।

মতিন সাহেবের ভাইঝি, তাঁর জামাই এবং কলসীর ঘটনা :

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর সাথে ভালুকায় অনুর্গত ধীতপুরের মৌলভী আঃ মতিন সাহেবের গাঢ় আনুরিকতার বহু নজীর আছে । এই মতিন সাহেবের বড় ভাইয়ের মেয়ের জামাই হঠাৎ করে একবার সুপে দেখতে লাগল যে, তাদের সদ্যজাত ছেলের বদলে কারা যেন তাদেরকে কলসী ভর্তি প্রচুর ধন সম্পদ দিতে চাইছে । কিছুদিন পরে দেখা গেল ঘরের চার কোণায় কলসীর উপরিভাগের মতো বি যেন মাটি ভেদ করে উঠছে । ঘটনা দর্শনে পাগল প্রায় জামাই সুপের সাথে বাসুভতার মিল দেখে ছেলের বদলে ধন-সম্পদ হসুগত করার ইচ্ছা প্রকাশ করলো । কিন্তু ছেলের মা কিছুতেই ছেলেকে হাতছাড়া করতে রাজী হলো না । এক পর্যায়ে উপায়ানুর না দেখে অপ্রকৃতিশহ জামাই ছেলের মাকেতালকের হুমকী দিল ।

মতিন সাহেব ঘটনা শুনে তাড়াতাড়ি হুজুরের সংগে দেখা করলেন । শেষে হুজুরের পরামর্শ মত কাজ করায় কলসীর উপরিভাগ এনমানুয়ে মাটির নীচের দিকে চলে যায় । আর জামাইও পূর্বে দেখা সুপের সব স্মৃতি ভুলে গিয়ে তার মানসিক ভারসাম্য ফিরে পায় । (মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ঠাবশিষ্য ভালুকায় অনুর্গত ধীতপুর গ্রামের মৌলভী আঃ মতিনের সৌজন্যে) ।

সেজদার ঘটনা :

স্বাধীনতা যুদ্ধের সময় পাঁচবাগেরই এক ব্যক্তিকে গফরগাঁও পাঠানো হলে তার ফিরতে অনেক দেরী দেখে অনেকে শংকিত হয়ে পড়ে । তখন হুজুর এক দীর্ঘ সেজদায় পড়ে যান । সেজদা থেকে উঠার পরে দেখা গেল যে, ঐ লোকটি হুজুরের পেছনে দাঁড়ানো । (মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ৩৩^৯ এবং প্রতিবেশী ঢাকাস্থ নতুন পল্টন লাইন উচ্চ বিদ্যালয়ের সিনিয়র সহকারী শিক্ষক মাওলানা শামছুল ইসলামের সৌজন্যে) ।

অনিম শয়ানঃ চির বিদায়ের মরমী ঘন্টা :

মানুষ মৃত্যুর অধীন । এ সত্যের কোন ব্যতিক্রম কিংবা বিকল্প নাই । তবুও মোহন সংসারের শত প্রয়োজন সহসা চরম আশ্রয়ে উদ্ভূত হয় সর্বগ্রাসী কঠিন মৃত্যুকে মোকাবেলা করতে । কিন্তু মৃত্যুর পরাশ্রমতা কোন উদ্বৃত্তের কাছেই নতি সূঁকার করে না । সে তার আপন নিয়মের দাসত্ব করে যায় । আর তাই সব শেষেই মানুষকেই হতে হয় পরাসু-সর্বপানু । জীবনের সকল সুপু, সকল আয়োজন অগত্যা নিশ্চিন্দ হয়ে যায় ; মৃত্যু ঘন্টার মর্মভেদী আর্তনাদ অবস্যাৎ ছিন্ন করে জাগতিক বন্ধনের সব মায়াবী রঞ্জু-মূর্তমান একজন সসজ্জা মানুষ নিঃ-পক্ষে বিরবে হারিয়ে যায় মৃত্যুর অচেনা , অতল গহ্বরে ।

জগতের বহুগুণে গুণান্বিত , বিস্ময়কর প্রতিভায় দীপ্ত আচার্য মনীষী-গণের একটা মূখ্য পরিচয়—তার্য মানুষ ; কাজেই সময়ের পালা বদলে মানবীয়

পরিণতির এ অনিবার্য লয়ে তাঁদেরকে ও লীন হতে হয় । মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী জীবনের শেষ প্রান্তে এসে দীর্ঘ বয়সজনীত শারিরিক দুর্বলতায় শয্যাশায়ী হয়ে পড়েন । ডাঙারী চিকিৎসায় কোন জটিল ব্যাধি ধরা না পড়লেও তাঁর বেশ ক'টি বছর এ শয্যাগত অবস্থাতেই কাটে । বৃদ্ধ মাওলানার জীবনের এ অন্তিমকাল বক্তৃতা মঞ্চের সরাসরি রাজনৈতিক কর্ম-চাপকল্য থেকে বিচ্ছিন্ন থাকলেও মূলতঃ কোন দিনই তিনি জনবিচ্ছিন্ন ছিলেন না । প্রায় প্রতি দিনই^{বহু}লোকের সংগে তাঁর মতবিনিময় হতো । মোটামুটি বেশ একটা সহয় ধরে এভাবেই চলছিল এককালের সাহসী প্রতিবাদী সাধু রাজনীতিকের শয্যালগ্ন দুর্বল জীবন । জীবন গতিময় । মানুষ এ গতির কাছ থেকেই পথ চলার মন্ত্র পায় । তাই সে চলতে থাকে । কিন্তু পথের শেষ না থাকলেও চলার শেষ আছে । চলতে চলতে ক্লান্তি আর অবসন্নতা দেহকে জরাজনু করে -- সচ্ছন্দ পদচারণের সশব্দ দৌরাভ্য নিমেষে হয় নিশ্চাপ্রাণ, নিশ্চপন্দ । মহাকালের এই অমোঘ বিধান কালজয়া প্রতিভা , অপ্রতিরোধ্য প্রতিবাদী সত্তা , স্বাধীন স্রোতার বাংলার নিবিশিষ্ট সুাপ্তিক আধ্যাত্মসাধনায় স্বিদমপ্রাণ , ন্যায়-নীতি- উদারতার জীবনু দলিল , মানুষের হৃদয়ের প্রিয়বিধি মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীকেও মেনে নিতে হয়েছে । সুদীর্ঘ নিশ্চল জীবন যাপনের পর ময়মনসিংহ শহরে ১০ নং রাষ্ট্রপল্লীস্থ বাসায় ১৯৮৮ সালের ২৪ শে সেপ্টেম্বর মানবতার সেবায় উৎসর্গীত এই মহান পুরুষের বিশাল কর্মময় জীবনের অবসান ঘটে । (ই ন্না লিল্লাহ রাজেউন) ।

ভারতের 'অল ইন্ডিয়া রেডিও' এবং 'দিল্লী' দূরদর্শন' সহ বাংলাদেশের রেডিও-টেলিভিশন ও পার্শ্বস্থানায় সবক'টি দৈনিকে আজীবন সংগ্রামী সত্যসাধক এই দরদী নেতার মৃত্যু সংবাদ প্রচারিত হয়। সারা দেশে নেমে আসে শোকের কালো ছায়া। আসাম সহ দেশের আনাচে কানাচের তওঙ্গণ তাঁদের হৃদয়ের ধন, প্রাণের পুরুষকে শেষ শ্রদ্ধা জ্ঞাপনের জন্য ছুটে আসেন ময়মনসিংহে। দলমত নির্বিশেষে তওঙ্গদের প্রাণের আকৃতি নিবেদনে পাঁচবাগ পরিণত হয় এক শোক-পুরিতে। মানুষের জন্য মানুষের কত মায়া, মানুষের তরে মানুষের কত আশা-সুপ্ন বাসনার এই সব সোনালী প্রকাশ সেদিন অতিভূত করেছিল নির্বাক প্রকৃতিতেও। মানুষের কী ধন কী গুণ তার সত্যকে চিহ্নিত করে আলাদা পরিমাপের পরিমন্ডলে জগতের এই গুঢ় রহস্যের জটিল গ্রন্থি যেনো সেদিন হয়েছিল উন্মোচিত, উৎসারিত। ময়মনসিংহ থেকে পাঁচবাগের পথে অনুষ্ঠিত প্রত্যেকটি জানাযায় অগণিত লোকের সমাবেশ ঘটে। সবশেষে তওঙ্গবন্দ এবং আত্মীয়পরিজন সহ আপামর মানুষের হৃদয়বিদারী আকুল আহ-জারীর দুঃসহ মর্মপীড়নের মধ্যদিয়ে বাংলার এই দুর্লভ সন্মানকে চির শয্যা দেয়া হয় তাঁর জন্মস্থান এবং দীর্ঘ সংগ্রামী জীবনের স্মৃতি ও প্রীতিধন্য ঐতিহাসিক পাঁচবাগের নির্জন কোলে।

ময়মনসিংহ শহরের 'দারুল উলুম মাদ্রাসা মাঠে' পরে 'গফরগায়ের রোশুম আলী গোলন্দাজ হাই স্কুল মাঠ', 'ইসলামিয়া সরকারী হাই স্কুল মাঠ' 'দুগাছিয়া দারুল ছুনুত মাদ্রাসা মাঠ', 'শাকছড়া উচ্চ বিদ্যালয় মাঠ', এবং

১১
মির্জা গ্রাম ২টি 'জানাযায়' দেড় লক্ষাধিক লোক শরিক হন। মাওলানা পাঁচবাগী
১১ঃ ২৮-৯-৮৮ তাং প্রকাশিত মাওলানা পাঁচবাগীর দাকন সম্পন্ন শিরোনামে
দৈনিক ইত্তেফাকের রিপোর্ট।

মানুষকে ভালবাসতেন বলেই সকল মানুষের ভালবাসা আছে তাঁর প্রতি।^{১২}
 মৃত্যুর পরেও একথা অকরে অকরে প্রমাণিত হয়েছে । মাওলানা পাঁচবাগী
 ইসলাম কামেমের জন্য সংগ্রাম করে গেছেন ।^{১৩} অন্যায় অবিচারের
 বিরুদ্ধে পাঁচবাগীর সংগ্রাম স্মরণীয় হয়ে থাকবে । তাঁর আদর্শ বাসুভায়-
 নের মাধ্যমে দেশে সং নেতৃত্ব পুনরুদ্ধার করা সম্ভব ।^{১৪} মাওলানা
 শামছুল হুদা পাঁচবাগী স্বাধীনতাকামী জনগণের মুক্তির জন্য আজীবন
 সংগ্রাম করে গেছেন ।^{১৫}

১৯৮৮ সালের ২৪শে সেপ্টেম্বর মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর
 মৃত্যুর পর আবারও প্রতীয়মান হয় যে, তিনি সাধারণ মানুষের কত আপন
 ছিলেন । তাঁর মৃত্যু সংবাদ ছড়িয়ে পড়ার সাথে সাথে ময়মনসিংহ ও
 গফরগাঁয়ে শোকের ছায়া নেমে আসে । সকল স্কুল, কলেজ, অফিস, আদালত,
 দোকান পাট বন্ধ হয়ে যায় । সারা দেশের প্রধানদের সংবাদটি দারুণ-
 ভাবে মর্মান্বিত করে । আমার মনে হয়েছে পতানবীর সব চেয়ে সংগ্রামী এবং

-
- ১২ঃ ২৮-১০-৮৮ তাং 'দৈনিক খবরে' প্রকাশিত মাওলানা শামছুল হুদা
 পাঁচবাগীর স্মরণ সভায় দেয়া দৈনিক জনতা সম্পাদক সানাউল্লাহ
 নূরীর বক্তার অংশবিশেষ ।
- ১৩ঃ ২৮-১০-৮৮ তাং 'দৈনিক খবরে' প্রকাশিত মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর
 স্মরণ সভায় দেয়া দৈনিক খবর সম্পাদক মিজানুর রহমান মিজানের
 বক্তার অংশবিশেষ ।
- ১৪ঃ ৫-১১-৮৯ তাং 'দৈনিক ইনকিলাব'এ প্রকাশিত মাওলানা পাঁচবাগীর স্মরণ সভায়
 দেয়া জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান সাইফুল বাব্বার বক্তার অংশবিশেষ ।
- ১৫ঃ ৫-১১-৮৯ তাং 'দৈনিক ইনকিলাবে' প্রকাশিত মাওলানা পাঁচবাগীর স্মরণসভায়
 দেয়া সাবেক শিক্ষা মন্ত্রী শেখ শহীদুল ইসলামের বক্তার অংশবিশেষ ।

আপোঘহীন ইতিহাসের পতন হয়েছে । জীবনে মূহুর্তের জন্যও নীতিভ্রষ্ট-
হীন মানুষটির নামাজে জানাযায় পরাক হওয়ার জন্য গফরগাঁও এবং
পাঁচবাগে দেশের প্রত্যন্থ অঞ্চল থেকে কয়েক লাখ লোক উপস্থিত হয়
তার প্রতি শেষ শ্রদ্ধা নিবেদন করতে । অর্ধলক্ষ লোকের বিশাল জনতা
মাওলানা পাঁচবাগীর কফিন কাঁধে বয়ে নিয়ে যায় মাইলের পর মাইল।^{৯৬}

মৃত্যু জীবনকে মহিমা দেয় - অক্ষয় করে কর্মের স্মৃতিতে ।
মানুষের নেতা , মানুষের আগ্রয়, সত্যতার অনুসারী মাওলানা শামছুল
হুদা পাঁচবাগীর জীবনাবসান যেনো এ সত্যেরই এক দাঁপিমান প্রসিদ্ধলন।

৯৬ : আতাউর রহমান খান, "আজীবনের মুক্তিযোদ্ধা মাওলানা পাঁচবাগী"
বন্দন (বিশেষ স্মরণিকা), ১৯৮৯ ।

অষ্টম অধ্যায়

মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর তিরোধানে বিভিন্ন মহলের শোকঃ

জাতীয় দৈনিকসমূহের প্রতিশ্রুতি —

মওলানা পাঁচবাগীর
ইত্তেকালে বিভিন্ন
মহলের শোক

প্রখ্যাত আলেম এবং প্রবীণ রাজনীতিবিদ মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর ইত্তেকালে বিভিন্ন রাজনৈতিক নেতা ও ব্যক্তির পত্রী শোক প্রকাশ করিয়াছেন। স্পীকার শামসুল হুদা চৌধুরী, সাবেক প্রেসিডেন্ট আহসানউদ্দিন চৌধুরী, সাবেক প্রধানমন্ত্রী আতাউর রহমান খান, সাংস্কৃতিক প্রতিমন্ত্রী নূর মোহাম্মদ খান, জামায়াতে ইসলামীর ভারপ্রাপ্ত আমীর আব্বাস আলী খান, আজিজুল হক নান্না মির্জা এমপি ও সাবেক মন্ত্রী ডঃ সাফিয়া বাতুন মওলানা শামসুল হুদা ইত্তেকালে গভীর সমবেদনা প্রকাশ করিয়া তদীয় পুত্র মওলানা আব্দুল বকর সিদ্দিকের নিকট শোকবাণী পাঠাইয়াছেন। তাহার রাজনীতি ও সমাজসেবার মরহমের অবদানের কথা উল্লেখ এবং তাহার রহমত মাগফেরাত কামনা করেন। পূর্ব বিজ্ঞপ্তি: ইত্তেকাল: ৬.১০.৮৮

মওলানা পাঁচবাগীর
মৃত্যুতে শোক

॥ স্টাফ রিপোর্টার ॥

বর্ষীয়ান জননেতা ও সাবেক প্রধানমন্ত্রী আতাউর রহমান খান ও মঙ্গলবার এক বিবৃতিতে প্রখ্যাত আলেম সংগ্রামী নেতা মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর ইত্তেকালে তার আত্মীয়-বন্ধন ও লাখ লাখ ভক্তের শোকাক্ত কেন্দ্রের সঙ্গে সমবেদনা জ্ঞাপন করেন। এই নেতা ও বৃহত্তর পবিত্র রুহের মাগফেরাতের জন্য কামনানোবাক্তে আল্লাহ রাব্বিল আলামিনের দরবারে তিনি মোনাজাতও করেন।

প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি বিচারপতি আব্দুল ফজল মোহাম্মদ আহসান উদ্দিন চৌধুরী এক বিবৃতিতে দেশের সর্বজন হিতের আলোকে, আপোষহীন জননেতা মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর মৃত্যুতে গভীর শোক প্রকাশ করে বলেন, তার মৃত্যুতে শতাব্দীর একটি সংগ্রামী এবং আপোষহীন ইতিহাসের পতন হলো যা কোন দিন পূরণ হবার নয়। খবর: ২১.১০.৮৮

মওলানা পাঁচবাগীর মৃত্যুতে
সংস্কৃতি প্রতিমন্ত্রীর
শোক প্রকাশ

সংস্কৃতি প্রতিমন্ত্রী নূর মোহাম্মদ খান ময়মনসিংহ জেলার তদানীন্তন পাকিস্তানের জাতীয় পরিষদের সদস্য ও ইসলামী চিন্তাবিদ মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর মৃত্যুতে গভীর শোক প্রকাশ করেছেন। খবর তথ্য বিবরণীর।

জনাব খান বলেন, মওলানা পাঁচবাগীর মৃত্যুতে ইসলাম হারিয়েছে একজন চিন্তাবিদ, দেশ ও জনগণ হারিয়েছে একজন কামেল দরবেশ।

জনাব খান মওলানা পাঁচবাগীর শোকসঙ্গত পরিবারের সদস্যদের প্রতি সমবেদনা ও শোক বহন করার এবং মওলানার রুহের মাগফেরাতের জন্য মহান আল্লাহর কাছে দোয়া করেন।

খবর: ৩০.১০.৮৮

১৬৫

বাংলাদেশ জাতীয় সংসদে
সংসদ নেতা ও প্রধান মন্ত্রী ব্যারিস্টার মওদুদ আহমদ কর্তৃক আনীত
শোক প্রস্তাব —

২

২। সাবেক প্রাদেশিক ও জাতীয় পরিষদ সদস্য মওলানা শামসুল হুদা
পাচবাগীর মৃত্যুর উপর শোক-প্রস্তাব।

মাননীয় স্পীকার,

আমি এবার জাতীয় সংসদের সামনে প্রবীণ রাজনীতিবিদ ও সাবেক প্রাদেশিক ও জাতীয় পরিষদ সদস্য মওলানা শামসুল হুদা পাচবাগীর মৃত্যুর উপর একটি শোক-প্রস্তাব উত্থাপন করছি। আশা করি সংসদ তা সর্বসম্মতিক্রমে গ্রহণ করবেন। মওলানা শামসুল হুদা পাচবাগী ১৯৮৮ সালের ২৪শে সেপ্টেম্বর বাংলা ১৩৯৫ সালের ৯ই আশ্বিন শনিবার বিকালে ময়মনসিংহ শহরস্থ তাঁর নিজ বাসভবনে ইন্তেকাল করেন (ইন্নালিল্লাহে.....রাওেউন)।

শেয়ে বাংলা ও মওলানা ভাষানীর ঘনিষ্ঠ সহচর ও বিশিষ্ট আলেম মওলানা শামসুল হুদা পাচবাগী ১৯৩৭ সালের নির্বাচনে কৃষক, প্রজা পার্টির প্রার্থী হিসাবে গফরগাঁও-ভালুকা নির্বাচনী এলাকা থেকে প্রথমবার বঙ্গীয় আইন পরিষদের সদস্য নির্বাচিত হন। এরপর তিনি একাধারে অনেক বৎসর পর্যন্ত সদস্য নির্বাচিত হন। বৃটিশ ও জমিদারী প্রথা বিরোধী আন্দোলন, ভাষা আন্দোলন এবং বাংলাদেশের স্বাধীনতায়ুগে তিনি সক্রিয় ভূমিকা পালন করেন।

যুক্ত ও মুক্ত বাংলার প্রথম স্বাধীনতাকামী ও জমিদার বিরোধী এক হাজার একশটি মাগলয় তিনি জয়লাভ করেন। ১৯৪৫ সালে তিনি ইমারত পার্টি নামে একটি রাজনৈতিক দল গঠন করেন এবং 'হুজ্জাতুল ইসলাম' নামে আরবী ভাষায় একটি মাসিক পত্রিকা সম্পাদনা ও প্রকাশ করেন।

জনাব স্পীকার,

বাংলাদেশ জাতীয় সংসদ প্রস্তাব করছে যে "মওলানা শামসুল হুদা পাচবাগীর মৃত্যুতে দেশ একজন প্রবীণ রাজনীতিবিদ ও বিশিষ্ট আলেমকে হারালো। এই সংসদ তাঁর রুহের মাগফেরাত কামনা করছে এবং তাঁর শোকসন্তপ্ত পরিবারের সদস্যদের অনাচ্ছে গভীর সমবেদনা ও সহমর্মিতা।"

এই প্রস্তাবের একটি অনুলিপি মওলানা পাচবাগীর শোকাত্ত পরিবারকে পাঠান হবে।

আতাউর রহমান খান

৫০০এ, ধানমন্ডি আবাসিক এলাকা
সড়ক নং - ৭, ঢাকা।
দুরালাপনী : ৫০৫১৫১

শোক-বার্তা

প্রখ্যাত আলেম ও সংগ্রামী নেতা মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ইনুকাল শব্দাদ শুমিয়া আমি দারুণ মর্মান্বিত হইয়াছি। শতাধিক বৎসর জীবন যাপন করার পর তাঁহার এই মৃত্যুতে আমরা অকাল মৃত্যু বলিতে পারিব না। এই অতিদীর্ঘ জীবনে তিনি মানুষের ইহকাল ও পরকালের কল্যাণ অর্জন করার পক্ষে ব্যাপক সংগ্রাম করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার মত আলেম নেতা ও পীর বর্তমান শতাব্দীতে আর কেহ জন্মগ্রহণ করেন নাই। এই দীর্ঘ জীবনে তিনি অন্যায়ে, অত্যাচার ও আবিচারের বিরুদ্ধে অসীম সাহসিকতার সঙ্গে সংগ্রাম করিয়া গিয়াছেন। অন্যায়ে সঙ্গে তিনি কখনও আপোষ করেন নাই। সারা জীবনে এক মুহূর্তের জন্যও তিনি নীতি ভ্রষ্ট হন নাই। এই প্রতিভাশালী মহাপুরুষ সর্বাবস্থায় কোন প্রকার বিলাসিতাকে প্রণয় দেন নাই। সাধারণ লুজি ও পান্ডিত্য পরেই তিনি সারা জীবন কাটাইয়াছেন।

বার্ষিক্যজনিত কারণে বিগত কিছুকাল যাবৎ তাঁহার তেমন একটা সাজা শব্দ না থাকা সত্ত্বেও মৃত্যুর পরে যোগাযোগ ব্যবস্থার বিচ্ছিন্নতা রোধ করিয়া প্রত্যনু অঞ্চল হইতে লক্ষ লক্ষ লোক জামায়াত শাম্মাল হইয়া ইহাই প্রমাণ করিয়াছে যে, তিনি কি অপরিসীম শ্রদ্ধা ও ভক্তির পাত্র ছিলেন। ইসলামের একজন সত্যিকার আবেদ হিসাবে সমাজের কুসংস্কার, কুপ্রথা ইত্যাদি নিধারনে তিনি কঠোর পরিপ্রম করিয়াছেন। দরগা পূজাকে তিনি দুর্গা পূজা বলিয়া গণ্য করিতেন। তিনি নিজের কবর সম্বন্ধেও সতর্কবাণী উচ্চারণ করিয়া গিয়াছেন যে, কেহ যেন উহাকে পাকা করিয়া দরগা না বানান।

আমি এই মহান নেতা ও বুজুর্গের পবিত্র রুহের মাগধেরাতের জন্য কায়মনো-বাক্যে আল্লাহ রাক্বুল আলামানের দরবারে মোমাজাত করিতেছি সেই সঙ্গে তাঁহার আত্মীয়-স্বজন ও লক্ষ লক্ষ ভক্তের শোকাক্ত বেদনার সঙ্গে সম-বেদনা জানাইতেছি।
আল্লাহুম্মা আমান।

স্বাক্ষরঃ

আতাউর রহমান খান
(আতাউর রহমান খান)
সাবেক প্রধানমন্ত্রী।

৩/১০/৬৮



স্পীকার

বাংলাদেশ জাতীয় সংসদ
BANGLADESH PARLIAMENT

টেলিগ্রাম : "পার্লিামেন্ট"
Gram : "PARLIAMENT"

সংসদ-ভবন, ঢাকা-৭
PARLIAMENT HOUSE,
DHAKA-7

তারিখ... ২৯-৯-৮৮ ইং । ১৯৮ ।
১৪-৬-১৫ বাং ।

শোক-বার্তা

দেশের প্রবীণতম রাজনীতিবিদ, মাওলানা ভাসানী ও শেরে বাংলার ঘনিষ্ঠ বন্ধু, জমিদার বিরোধী আন্দোলনের অন্যতম নেতা, মুক্তিযুদ্ধের সক্রিয় সমর্থক মাওলানা নামপুর হুদা পাচবাগীর মৃত্যুতে আমি গভীরভাবে শোকাহত। তাঁর মৃত্যুতে পতাকীর একটি সংগ্রামী এবং আপোষহীন ইতিহাসের পতন হলো, যা কোনদিন পূরণ হবার নয়।

জমিদার বিরোধী আন্দোলনের অন্যতম নেতা এবং 'ইমারত পার্টি' প্রধান মাওলানা নামপুর হুদা পাচবাগী বাংলাদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধে নিজের জীবন বিপন্ন করে হাজার হাজার হিন্দুর জীবন বাঁচিয়েছেন। ভাষা আন্দোলনেও তিনি সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেন। তিনি একদা ৩০ বছর নির্বাচিত এমএনএ ও এমএনএ ছিলেন।

এই মহান নেতা, পীর ও প্রখ্যাত আন্দোলের পবিত্র বুকের মাগফেরাত কামনা করছি এবং তাঁর শোক-পন্থু পরিবার-পরিজন ও লক্ষ লক্ষ শোকাক্ত ভক্তদের সমবেদনা জানাচ্ছি।

(নামপুর হুদা চৌধুরী)
স্পীকার
বাংলাদেশ জাতীয় সংসদ



প্রতিমন্ত্রী
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

আঃ সঃ পত্র নং - স.স. ২৪/৬৬

তারিখ - ৪-২০-১৯৬৬

শ্রদ্ধেয় খালাসমা,

ছালাম নিবেন। আমার খালুজী ও আপনার সুামী সাবেক পাকিস্তানের
জাতীয় পরিষদের সদস্য, বিখ্যাত ইসলামী চিন্তাবিদ মওলা বা শামসুল হুদা
পাচবাগী'র ইনুকালে আমি পতীরভাবে মর্মান্বিত ও শোকাভূত।

মওলা বা পাচবাগী ছিলেন একজন বিখ্যাত ইসলামী চিন্তাবিদ, কা মেল দরবেশ
ও দুীন ইসলামের পক্ষে উৎসুকীকৃত মহাপ্রাণ। তাঁর মৃত্যুতে আপনি হারিয়েছেন সুামী,
আপনার সনুানরা হারিয়েছে পিতা কিন্তু ইসলাম হারিয়েছে একজন বিখ্যাত আদেশ ও
চিন্তাবিদ, দেশ ও জনগণ হারিয়েছে একজন কা মেল দরবেশকে। আমি তাঁর বিদেশী
আত্মার জন্য মহান আল্লাহর কাছে দোয়া করি।

আমি দোয়া করি মহান রাসুল আলামিন যেন আপনাকে ও আপনার
সনুানদের এ শোক বহন করার হুমতা ও তৌফিক দান করেন।

ইতি-

আপনার স্নেহের,

নূর মোহাম্মদ খান

৪১৭০১৬৮

(নূর মোহাম্মদ খান)

মিসেস জাহানারা বেগম
গ্রামঃ- পাচবাগ, সাহেব বাড়ী
পঞ্চরগতি, ময়মনসিংহ।



বাংলাদেশ হিন্দু কল্যাণ পরিষদ

কেন্দ্রীয় কার্যালয় : ২৬, ফরাশগঞ্জ রোড,
সূত্রাপুর, ঢাকা, ১১০০

স্মারক :

তারিখ : ৩০-৯-৮৮ইং।

শোক-বার্তা

উপ-মহাদেশের প্রখ্যাত আলেম, আধ্যাত্মিক জ্যোতি ও জনকল্যাণে উৎসর্গীকৃত সত্তা মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর মহা প্রয়াণে আমরা অতিশয় শোকাচ্ছনু। অমিত ত্যাগি এই তাপস নেতার মৃত্যুতে এ দেশের রাজনৈতিক আন্দোলনের এক আপোষহীন ধারার পতন ঘটলো।

জমিদারী প্রথা বিরোধী আন্দোলন থেকে শুরু করে একাত্তরের মুক্তিযুদ্ধ পর্যন্ত সব আন্দোলনের সংগেই মাওলানা পাঁচবাগীর ছিল নিবিড় সংযোগ। তিনি মাওলানা হয়েও কাজে-কর্মে পুরোপুরি ছিলেন অসাম্প্রদায়িক। মুক্তিযুদ্ধের বিষময় দিনগুলোতে মুসলমানদের পাশাপাশি হিন্দুরাও তাঁর কাছে সমান ঠাই পেয়েছিল। আমাদের জানামতে গঙ্গারগাঁয়ের বিস্তীর্ণ এলাকায় কোন হিন্দু পরিবার পাকিস্তানী হানাদারদের দ্বারা লাহিন্ত হয়নি। মাওলানা সাহেবের এই রকম আনুগ্ৰহে বহু হিন্দুর জ্ঞান, মাল ও ইজ্জত অক্ষত থাকে। ধর্মের ব্যরিকট ভেংগে মানুষের প্রতি সুবিচারের যে মহান দৃষ্টান্ত তিনি রেখে গেছেন তা তাঁকে মানবীয় আদর্শের উর্ধ্বে তুলে দেবতার আসনে আসীন করেছে।

এই সাধক পন্ডিত ও নিষ্ঠাবান মানব প্রেমিকের বিশ্রম্ণ আত্মার শুভ পরিণতি কামনা করছি এবং সেই সংগে তাঁর শোকাহত পরিবার-পরিজন ও তত্ত্বাবধানের প্রতি সমবেদনা জানাচ্ছি।

(শ্রী নকুল চন্দ্র সাহা)

সভাপতি,

বাংলাদেশ হিন্দুকল্যাণ পরিষদ।

মাওলানা পাঁচবাগীর উপর গুণীজন্মের মনুব্য :

গফরগাঁয়ের শামছুল হুদা সৎ লোক ছিলেন । জীবনে সততার এই রকম উদাহরণ আর দেখিনি । অন্যায়কে তিনি একেবারেই সহ্য করতেন না । ঘুষ, তোষামোদ বিরোধী এই ব্যক্তিগি জমিদারী অত্যাচারের বিরুদ্ধে লড়েছিলেন । জনগণের অধিকার আদায়ের অগ্রদূত নিঃস্বার্থ, নির্ভিক, দৃঢ়কল্প ও সমাজ-সচেতন এই অনন্য মানুষটি খুব সাদাসিধে জীবন যাপন করতেন ।

মোহাম্মদ নাসির উদ্দিন
সম্পাদক,
মাসিক সওগতি ।

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী সারা জীবন ইসলামি আদর্শের কথা বলে গেছেন । কমতার মোহমুওক এই সাধক নেতা আজীবন জনগণের কাছাকাছি থেকে রাজনীতি করেছেন । তাঁর রাজনীতি ছিল প্রতিবাদের । যে কোন অন্যায়, অন্যায়ের বিরুদ্ধে তিনি অন্যায়সে প্রতিবাদ করতেন । বাংলার বৃটিশ বিরোধী আন্দোলন থেকে একাত্তরের মুক্তি সংগ্রাম পর্যন্ত সবক'টি আন্দোলনের সাথে তিনি সক্রিয়ভাবে জড়িত ছিলেন ।

আতাউর রহমান খান
সাবেক প্রধানমন্ত্রী

Moulana Shamsul Huda Panch Bagi was a man of
great influence.

বিচার-পতি আবু সাঈদ চৌধুরী,
সাবেক রাষ্ট্রপতি ।

He was a perfect gentle man. এ রকম মহৎ প্রাণের বিরহংকারী
সরল মানুষ আমার জীবনে আর দেখিনি । তিনি ছিলেন সাধারণ মানুষের
প্রতিনিধি — জনগণের কাতারের লোক । সমাজের উচ্চ সুরের সাথে তিনি
কোন দিন আপোষ করেননি । He was tremendously popular.

সৈয়দ আজিজুল হক (নান্না মিয়া)
সাবেক মন্ত্রী ।

তখনকার ব্রিটিশ বিরোধী আন্দোলন ও জমিদারী প্রথা উচ্ছেদে
মাওলানা পাঁচবাগীর ভূমিকা ছিল অসামান্য । মানবতার সেবায় নিবেদিত এই
তাপস মাওলানার সারা জীবন একটা প্রতিবাদের সুচ্ছ প্রতিচ্ছবি ।

— ডঃ আশরাফ সিদ্দিকী
চেয়ারম্যান,
বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা ।

এদেশের সবক'ট আন্দোলনের সংগে নিজের কর্ম, ধ্যান ও সুপুঙ্কে যুক্ত
রেখে মাওলানা পাঁচবাগী এক অনবদ্য ইতিহাস হয়ে আছেন । সদালাপী এই
প্রতিবাদী রসিক সাধক সর্বদাই সর্বহারা মানুষের সার্বিক সুব্যবস্থার
চিন্তা
করতেন ।

বিচারপতি এ,এফ,এম আহসান উদ্দিন চৌধুরী
সাবেক রাষ্ট্রপতি ।

মাওলানা পাঁচবাগী ছিলেন আতঁপাড়িত মানবতার প্রাণের প্রতিনিধি ।
সাধারণ দরিদ্র-জনের সার্বিক কল্যাণই ছিল তাঁর রাজনৈতিক আদর্শ ।

বেগম সফিয়া কামাল ।
বিশিষ্ট কবি ও লেখিকা ।

মাওলানা পাঁচবাগীকে আমি চিনি । আব্বা (আবুল হাসিম, মহাসচিব,
মুসলিম লীগ)'র সাথে ঘনিষ্ঠতা ছিল । আমাদের বর্তমান রাজনৈতিক আন্দো-
লনে এই রকমের প্রতিবাদী সত্তার প্রয়োজন আজ খুবই প্রবল ।

— বদরুদ্দিন উমর
সভাপতি,
বাংলাদেশ লেখক শিবির।

মাওলানা পাঁচবাগী আমাদের রাজনীতির এক আপোষহীন তারকা ।
সারা জীবনই তিনি আধ্যাত্মসাধনার পাশাপাশি যে কোন অন্যায়ের বিপক্ষে
কথা বলে গেছেন ।

মিজানুর রহমান মিজান,
সম্পাদক,
দৈনিক খবর ও সাপ্তাহিক চিত্রবাংলা।

আমাদের এদেশের আন্দোলনের এক অগ্রণী পুরুষ মাওলানা শামছুল হুদা
পাঁচবাগী । তাঁর জীবন ছিল অন্যায় আর অসংগতির বিরুদ্ধে উৎসর্গ করা । সাধা-
রণ খেটে খাওয়া মানুষের জীবনের সাথে সম্পর্কযুক্ত এরকমের রাজনীতিক সত্যিই বিরল ।

গিয়াস কামাল চৌধুরী,
সভাপতি,
জাতীয় প্রেসক্লাব ।

সাধারণ মানুষের দুর্দশা মোচনে মাওলানা পাঁচবাগীর আত্মত্যাগ
কালজয়ী হয়ে থাকবে। এই দেশের নিম্নমধ্যবিত্ত শ্রেণীর অবস্হার পরিবর্তনের জন্য
তিনি ছিলেন নিবেদিত-প্রাণ। এই মহান ত্যাগী সাহু রাজনীতিকের জীবন কাহিনী
পাঠ্য-পুস্তকে অনুভূতির মাধ্যমে আমাদের ভবিষ্যৎ প্রজন্মের কাছে তাঁর আদর্শকে
সম্মুত রাখার উদ্যোগ নেয়া উচিত।

ডঃ আঃ মান্নান,
প্রাক্তন ডিসি, ঢাঃ বিঃ

মাওলানা পাঁচবাগীর শক্তিশালী সাংগঠনিক ক্ষমতার কাছে সেকালের
জমিদারী প্রথা পরাস্ত হয়েছিল। বিশাল হৃদয় এই মনীষী তাঁর সারা জীবনই
অন্যায়ের বিরুদ্ধে লড়াই করে কাটিয়েছেন।

সাইফুল বারী,
চেয়ারম্যান,
জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষ।

মাওলানা পাঁচবাগীর জীবন ছিল সাধারণ মানুষের সংগে সম্পৃক্ত।
জনদরদের এই রকম নমুনা পৃথিবীর ইতিহাসে বিরল। ভাগ্যহত মানুষকে
কাছে টেনে তাদের সুখ দুঃখের ভাগী হয়ে তিনি এক অনন্য নজীর স্থাপন করেছেন।

সানাউল্লাহ নুরী,
সম্পাদক,
দৈনিক জনতা।

মাওলানা পাঁচবাগী তাঁর বিপ্লব আর বিবেককে স্তম্ভ রেখে সর্বদা
ন্যায় ও সত্যকে ধারণ করে গৌষিত মানুষের মুক্তির লক্ষ্যে আজীবন মিরবচ্ছিন্ন আপোষ-
মুক্ত সংগ্রামে নির্ভয়ে-নেতৃত্ব দানের মাধ্যমে আমাদের ইতিহাসে এক উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত হয়ে
আছেন।

উলফত রানা,
মহাসচিব,
বাংলাদেশ মাতৃভাষা পরিষদ।

মাওলানা পাঁচবাগীর পাক্ষিত্য সকল বিতর্কের উর্ধ্বে ।

মুহিউদ্দিন খান
সম্পাদক, মাসিক মদিনা।

গণমানুষের একনিষ্ঠ সেবক মাওলানা পাঁচবাগী আজীবন প্রতিবাদ করে গেছেন । যে কোন অন্যায়ের বিরুদ্ধে তিনি লড়ে উঠতেন । শহান-কাল-পাত্রের তোয়াক্ষা করতেন না । মুত্তিন্দুদের তয়াবহ দিনগুলোতে ধর্ম, বর্ণ নির্বিশেষে হাজার হাজার মানুষকে তিনি আশ্রয় দিয়েছিলেন । অত্যন্ত সহজ, সরল সদা-প্রফুল্ল এই নিরহংকারী মানুষটি তাঁর জীবনের শেষ শত্তিন্দুকৃত অবহেলিত মানুষের কল্যাণে ব্যায় করে গেছেন ।

আবুল হাশেম
প্রাণ্ডন এম, পি, এ
গফরগাঁও, ময়মনসিংহ।
মাওলানা পাঁচবাগী একটা আন্দোলনের নাম।

মাওলানা পাঁচবাগী একটা প্রতিবাদী চেজার নাম । আমরা তাঁর জীবনে সত্যের পথে, ন্যায়ের পথে আপোষহীন সংগ্রামের এক শত্তিন্দুমান ধারার বহমানতাই লক্ষ্য করেছি ।

ফজলুর রহমান সুলতান,
প্রাণ্ডন এম, পি, এ
গফরগাঁও, ময়মনসিংহ।

সত্যিকার অর্থেই তিনি ছিলেন মানুষের নেতা । গরীব দুঃখী মানুষের দুর্ভাষা-রোধে তাঁর চিন্তার অনু ছিল না । জমিদারী অত্যাচারের বিরুদ্ধে মাওঃ পাঁচবাগী সোচ্চার না হলে সহজে এ প্রথার বিলাপ ঘটতো না । এদেশের রাজনীতিতে তাঁর অবদান কোন রকম মনুব্য বা মূল্যায়নের অপেক্ষা রাখে না ।

আলতাফ হোসেন গোলন্দাজ,
চেয়ারম্যান,
গফরগাঁও উপজেলা,
ময়মনসিংহ।

গণমানুষের অধিকার আদায়ের জন্য জীবন বাজি রেখে মাওলানা
পাঁচবাগী যে আন্দোলন করে গেছেন তার নজীর ইতিহাসে খুব কমই আছে ।

সৈয়দ আব্দুস সুলতান,
বিশিষ্ট লেখক ও
যুক্তরাষ্ট্রে নিযুক্ত বাংলাদেশের
সাবেক রাষ্ট্রদূত ।

মাওলানা পাঁচবাগী আমাদের সামাজিক অবস্থার বিরুদ্ধে লড়েছিলেন —
অনাচারের বিরুদ্ধে লড়েছিলেন । দারিদ্রপীড়িত দুঃখীজনই ছিল তাঁর আপনজন।
আর এখানেই তিনি সকলের চাইতে আলাদা — সূতন্ত্র ।

আরিফুল হক,
বিশিষ্ট অভিনেতা।

ইসলামি আদর্শের সার্থক অনুসারী হয়েও গফরগাঁয়ের মাওলানা শামছুল
হুদা পাঁচবাগীর মতো এইরকম অসাম্প্রদায়িক মনোভাবের দৃষ্টান্ত দুিতীয়টি খুঁজে
পাওয়া ভার । দেবতুল্য এ মানুষটি ধর্ম-বর্ণ-গোত্র নির্বিশেষে সকলের শ্রদ্ধার পাত্র
হতে পেরেছিলেন ।

শ্রী নকুল চন্দ্র সাহা,
সভাপতি,
বাংলাদেশ হিন্দুকল্যাণ পরিষদ।

ভয়, হতাশা ও মোহমুগ্ধ এই মানব-দরদী পন্ডিত নেতা জনগণের কাছা-
কাছি থেকে রাজনীতি করেছেন। পাঁচবাগী হুজুর ইশতেহারের মাধ্যমে মানুষকে সংগ-
ঠিত করে একটা ব্যাপক প্রতিবাদী আন্দোলনের সূচনা করেছিলেন । মুক্তিযুদ্ধে তাঁর
তুর্মিকা অসামান্য ।

মোঃ আব্দুল সালাম
মুজিব বাহিনী প্রধান,
গফরগাঁও উপজেলা, ময়মনসিংহ।

সমাজের সর্বস্বরের মানুষ পাঁচবাগীর হুজুরের প্রতি ভরসা রাখতো ।
এই বিদ্রোহী নেতা বহু জেল-জুলুম, অত্যাচার-অনাচার, সহ্য করেও সাধারণ
দরিদ্র জনের সংকট নিরসনের লক্ষ্যে সারা জীবন শ্রুতশ্ৰুত আন্দোলন চালিয়ে
গেছেন ।

আলাল আহম্মদ
বিশিষ্ট রাজনৈতিক,
গফরগাঁও, ময়মনসিংহ ।

পাঁচবাগী হুজুরের প্রতিটি পদক্ষেপই জাতির উত্থানের উদ্দেশ্যে নিবেদিত ।
বিপর্যস্তু মানবতার মৌলিক চাহিদার সুস্থ যোগান নিশ্চিত করাই ছিল তাঁর সকল
আন্দোলনের মূল লক্ষ্য ।

মীর আবু তালেব খোকা
চেয়ারম্যান
গফরগাঁও ইউপি,
গফরগাঁও, ময়মনসিংহ ।

পাঁচবাগী হুজুরের দুঃসাহসিক কর্মকান্ডের খবর আমরা ভারতে বসেই
শুনেছি । তিনি উদ্যোগ না নিলে মুত্তিন্যুদ্দের দুঃসময়ে অসংখ্য মানুষ দুর্দশায়
নিপতিত হয়ে শেষে হয়তো মারাই পড়তো । তাঁর বাড়ীতে বহু হিন্দু আশ্রয়
নিয়ে মুত্তিন্যুদ্দের নয়টি মাস নিরাপদে কাটাতে পেরেছিলেন । আমাদের স্বাধীনতার
ইতিহাসে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর অবদানের কথা উল্লেখ না থাকলে
ইতিহাসের ঐতিহাসিক মূল্য সমূলে খর্ব হবে ।

মোহাম্মদ কামাল
১১ নং ময়মনসিংহ
সেক্টরের ১০ নং ইকবাল-ই-
আলম কোম্পানীর সাবেক
কোং কমান্ডার,
গফরগাঁও, ময়মনসিংহ ।

মাওলানা পাঁচবাগী স্মরণে আয়োজিত স্মরণসভা ও
ওয়াজ মাহফিলের কার্যক্রম ১৯৮৮

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

সুধী,

উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলেম, প্রবীনতম রাজনীতিবিদ ও কিংবদন্তীর মহানায়ক পীরে কামেল হযরত মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী স্মরণে আসছে ২৭শে অক্টোবর, '৮৮ ইং মোতাবেক ১০ই কার্তিক, ১৩৯৫ বাংলা, রোজ রুহস্পতিবার, বেলা আড়াইটার গফরগাঁও ইসলামীয়া হাইস্কুল ময়দানে এক ঐতিহাসিক স্মরণ সভা ও দোওয়া মাহফিল অনুষ্ঠিত হবে। স্মরণ সভায় মাওলানা পাঁচবাগীর ঐতিহাসিক ও সংগ্রামী জীবনের বিভিন্ন দিক নিয়ে আলোচনা করবেন দেশের প্রখ্যাত রাজনীতিবিদ, শিক্ষাবিদ, সাংবাদিক, কূটনীতিক ও বিশিষ্ট ওলামায়ে কেরাম।

আলোচক

শিক্ষাবিদ

অধ্যাপক এম. এ. মান্নান

ডাইস চ্যান্সেলর

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

কূটনীতিক

সৈয়দ আব্দুস সুন্নতান

সাবেক রাষ্ট্রদূত

রাজনীতিবিদ

জনাব আতাউর রহমান খান

সাবেক প্রধান মন্ত্রী

জনাব জিল্লুর রহমান

প্রেসিডিয়াম সদস্য

বাংলাদেশ আওয়ামী লীগ

মাওলানা মুহিউদ্দিন খান

সাংবাদিক

জনাব সানাউল্লা নূরী

সম্পাদক দৈনিক জনতা

জনাব মিজানুর রহমান মিজান

সম্পাদক দৈনিক খবর

জনাব গিয়াস কামাল চৌধুরী

ডয়েস অব আমেরিকা, ঢাকা,

সম্পাদিত জাতীয় প্রেসক্লাব, ঢাকা

স্মরণ সভা ও দোওয়া মাহফিলে উপস্থিত হয়ে মরহমের রুহের মাগ্ফেরাত কামনায় শরীক হোন।

এম, এ, সান্তার

অধ্যক্ষ, গফরগাঁও সরকারী ডিগ্রী কলেজ / আহবায়ক, স্মরণ সভা প্রস্তুতি কমিটি।

মওলানা পাঁচবাগীর স্মরণে আজ সভা

॥ স্টাফ রিপোর্টার ॥

প্রখ্যাত আলোচক ও রাজনীতিবিদ পীরে কামেল হযরত মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর স্মরণে আজ বৃহস্পতিবার গফরগাঁও ইসলামী হাইস্কুল ময়দানে এক স্মরণ সভা ও সোলা মাহফিল অনুষ্ঠিত হবে।

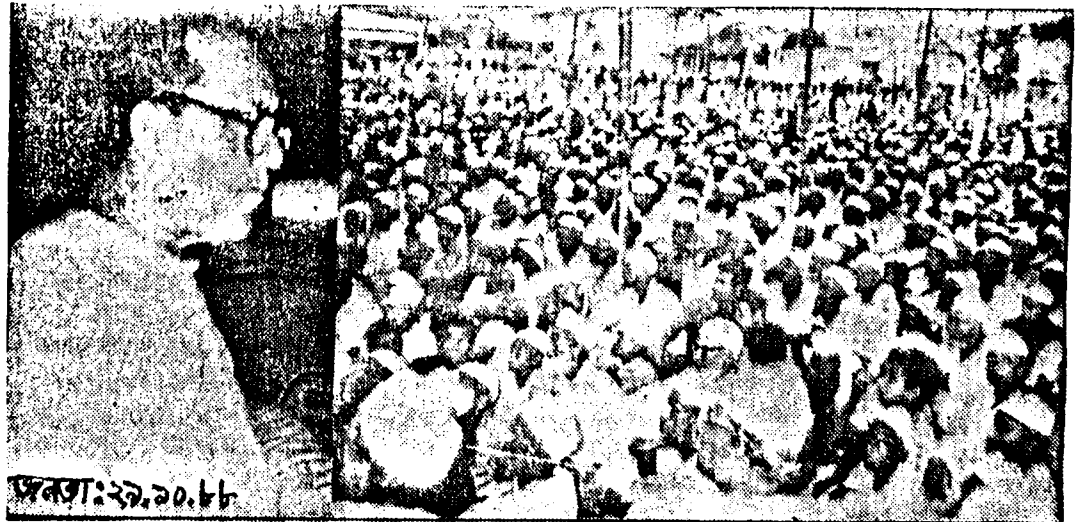
স্মরণ সভায় বক্তৃতা করবেন শিক্ষাবিদ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য অধ্যাপক আবদুল মান্নান, কূটনীতিক সাবেক রাষ্ট্রদূত সৈয়দ আবদুস সুলতান, রাজনীতিবিদ সাবেক প্রধানমন্ত্রী আতাউর রহমান খান, আওয়ামী লীগ প্রেসিডিয়ামের সদস্য জিন্নুর রহমান, মওলানা মুহিউদ্দিন খান এবং সাংবাদিকদের মধ্যে দৈনিক 'স্ববর' সম্পাদক মিজানুর রহমান মিজান, দৈনিক 'জনতা' সম্পাদক সানাউল্লাহ নূরী এবং জাতীয় প্রেস ক্লাবের সভাপতি গিয়াস কামাল চৌধুরী। **থবত্র: ২৭.১০.৮৮**

মওলানা শামসুল হুদা স্মরণে সভা

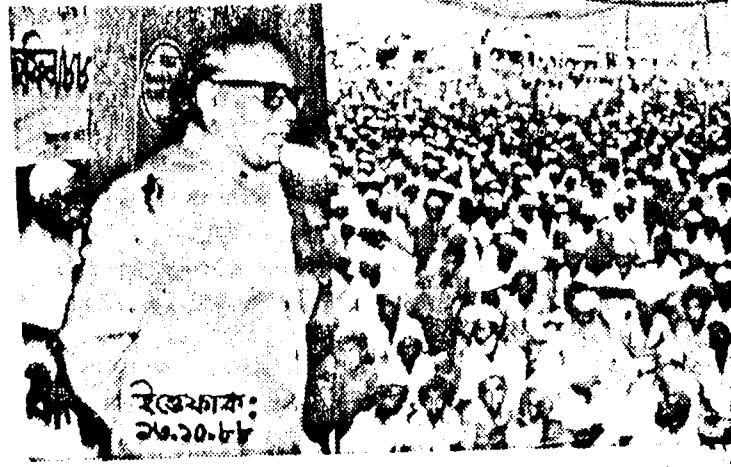
গফরগাঁও, ২৮শে অক্টোবর (নিজস্ব সংবাদদাতা)।--এখানকার ইসলামিয়া সরকারী হাইস্কুল ময়দানে বিশিষ্ট পার্লামেন্টারিয়ান শামসুল হুদা পাঁচবাগীর স্মরণে এক স্মরণসভা অনুষ্ঠিত হয়। গফরগাঁও সরকারী কলেজের ভারপ্রাপ্ত অধ্যাপক আবদুস সাত্তারের সভাপতিত্বে অনুষ্ঠিত এ সভার বক্তৃতা রাখেন--রাজনীতিবিদ সাবেক প্রধানমন্ত্রী আতাউর রহমান খান, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ডাইস চ্যান্সেলার প্রফেসর আবদুল মান্নান, বিশিষ্ট সাংবাদিক গিয়াস কামাল চৌধুরী, দৈনিক স্ববর সম্পাদক মিজানুর রহমান মিজান, দৈনিক জনতা সম্পাদক সানাউল্লাহ নূরী, মাদিক মদিনা সম্পাদক মওলানা মুহিউদ্দিন খান, জাতীয় সংসদ সদস্য ও জাতীয় পার্টি নেতা এনায়েত হক জজ মিয়া, প্রাক্তন সংসদ সদস্য আবুল হাশিম, ফজলুর রহমান সুলতান, মোস্তফা এম, এ মতি প্রমুখ। **সংবাদ: ১০.১১.৮৮**



গভ শৃঙ্খার মাওলানা পাচবাগী শরণে গফরগাঁওয়ে আয়োজিত
এক সভার বক্তব্য রাখেন রবীন্দ্রাণ চাকনীতিবিদ আতাউর রহমান
কান



মাওলানা পাচবাগীর শরণ সভায় বক্তৃতা করেন দৈনিক জনতা সম্পাদক জনাব সানাউল্লাহ নূরী



মাওলানা পাঁচবাগীর সমন্বয় সভায় ডাইস চ্যান্সেলর অধ্যাপক আবদুল
মামান —ইত্তেফাক

‘পাঁচবাগী আপোষহীন সংগ্রামের মাধ্যমে চিরঞ্জীব হইয়া আছেন’

গফরগাঁও, ২৮শে অক্টোবর (নিজস্ব সংবাদদাতা)—প্রখ্যাত আলেম ও রাজনীতিবিদ মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী শোষিত ও বঞ্চিত মানুষের অধিকার আদায়ের জমিদারদের অত্যাচারের বিরুদ্ধে তাহার আপোষহীন সংগ্রামের মাধ্যমে চিরঞ্জীব হইয়া আছেন। গত বৃহস্পতিবার বিকেলে গফরগাঁও সরকারী ইসলামিয়া হাই স্কুল ময়দানে মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী স্মরণে আয়োজিত আলোচনা সভায় বক্তৃতা উপরোক্ত অভিমত প্রকাশ করেন। গফরগাঁও সরকারী কলেজের ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষ অধ্যাপক আবদুলসত্তার সভাপতিত্বে অনুষ্ঠিত সভায় বক্তব্য রাখেন প্রবীণ রাজনীতিবিদ সাবেক প্রধানমন্ত্রী আতাউর রহমান খান, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ডাইস-চ্যান্সেলর অধ্যাপক আবদুল মামান, দৈনিক জনতা'র সম্পাদক সানাউল্লা নূরী, দৈনিক খবর সম্পাদক মিজানুর রহমান মিজান, জাতীয় প্রেসক্লাবের সভাপতি গিয়াস কামাল চৌধুরী, স্থানীয় এম পি এনামুল হক, সাবেক এম, পি আবুল হাসেম ও ফজলুর রহমান এবং ডাঃ উলফত রানা প্রমুখ।

আতাউর রহমান খান বলেন, মাওলানা পাঁচবাগী দরিদ্র শোষিত

মানুষের অধিকার আদায়ে কলম দিয়া আপোষহীন সংগ্রাম করিয়া গিয়াছেন। যেখানে প্রয়োজন সেখানেই তিনি আইনের আশ্রয় নিয়াছেন। শক্তির অধিকারী হইয়াও আত্মকালকার ভণ্ডপীরদের ন্যায় পীর পূজা পছন্দ করিতেন না।

ডিসি অধ্যাপক আবদুল মামান বলেন, মাওলানা পাঁচবাগী ছিলেন মহাপণ্ডিত, জ্ঞানতাপস এবং কিংবদন্তীর নায়ক। তিনি নিম্ন মধ্যবিত্ত মানুষকে টানিয়া না তুলিলে আজ তাদের ঠাই হইত না। পাঁচবাগী আদর্শিক ভাবে রাজনীতি করিয়া গিয়াছেন। অধ্যাপক মামান পাঠ্য পুস্তকে পাঁচবাগীর জীবন ও সংগ্রামের কাহিনী লিপিবদ্ধ করার আহ্বান জানান।

সানাউল্লা নূরী বলেন, পাঁচবাগী গরীব নিঃস্ব সাধারণ মানুষের সাথে সম্পর্ক স্থাপন করিতে পারিয়াছিলেন। জমিদারদের বিরুদ্ধে এক হাজার ২১টি মামলায় জয়লাভ করিয়া তিনি দৃষ্টান্ত স্থাপন করিয়াছেন।

গিয়াস কামাল চৌধুরী বলেন, পাঁচবাগী সামন্তবাদের বিরুদ্ধে প্রতিরোধ সৃষ্টি করিয়া স্বরণীয় হইয়াছেন।

মিজানুর রহমান মিজান বলেন, পাঁচবাগী ইসলাম কায়েমের জন্য সংগ্রাম করিয়াছেন, তবে গোড়া মুসলমানদের বিরুদ্ধে তিনি ছিলেন সোচ্চার। আলোচনা সভা শেষে রাতব্যাপী ওয়াজ মাহফিল অনুষ্ঠিত হয়।



গতকাল গফরগাঁও ইসলামিয়া হাই স্কুল ময়দানে হযরত মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর স্মরণ সভায় বক্তৃতা করেন বর্ষায়ান জননেতা আতাউর রহমান খান



গত বৃহস্পতিবার গফরগাঁও সরকারী ইসলামিয়া হাইস্কুল মাঠে প্রখ্যাত আলিম, রাজনীতিবিদ মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী স্মরণে আয়োজিত আলোচনায় সভায় বক্তব্য রাখছেন সাবেক প্রধানমন্ত্রী জনাব আতাউর রহমান খান, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ডি. সি. অধ্যাপক আবদুল মান্নান, দৈনিক জনতা'র সম্পাদক জনাব মানাউল্লা নূরী, জাতীয় প্রেস ক্লাবের সভাপতি জনাব গিয়াস কামাল চৌধুরী—সম্মোম



মওলানা পাঁচবাগীর আজ মৃত্যুবার্ষিকী

উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলেম, বাংলার প্রথম স্বাধীনতাকামী রাজবন্দী (জাতীয় সংসদে স্বীকৃত) ও একাধারে তিন দশক ধরে নির্বাচিত এমএলএ ও এমএনএ হযরত মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী (রহঃ)-এর আজ প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী। গত বছরের ২৪ সেপ্টেম্বর শতাধিক বছর বয়সে ময়মনসিংহের ৯০ নং ব্রাহ্মপল্লীস্থ নিজস্ব বাসভবনে তিনি ইহকাল করেন।

দৈনিক আজাদ ২৪-১-৬২

আজ মওলানা পাঁচবাগীর প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী

উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলেম বাংলার প্রথম স্বাধীনতাকামী রাজবন্দী ও একাধারে তিন দশক ধরির নির্বাচিত এম, এল, এ ও এম, এন, এ হযরত মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী (রহঃ)-এর আজ (রবিবার) প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী। এই উপলক্ষে আজ পাঁচবাগ, গফরগাঁও ও ময়মনসিংহের বিভিন্ন স্থানে মাইকিবিহীন কোরানখানি ও দোয়া মাহফিল অনুষ্ঠিত হইবে। মাতৃভাষা পরিষদ, আবু সাঈদ চৌধুরী স্মৃতি পরিষদ, বাংলাদেশ হিন্দু কল্যাণ সমিতি, সাবেক গ্রাম সরকার (আকরাম-নূরুল), কেন্দ্রীয় সংসদ ও জাতীয় হোমিও মেডিকেল পরিষদ মওলানা পাঁচবাগীর স্মরণে পৃথক পৃথক স্মরণসভার আয়োজন করিবে।



আজ মওলানা শামসুল হুদার প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী

।। স্টাক রিপোর্টার ।। আজ রবিবার মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী। এ উপলক্ষে গফরগাঁওয়ের পাঁচবাগে বিশাল স্মরণ সভার আয়োজন করা হয়েছে। এছাড়া মাতৃভাষা পরিষদ, আবু সাঈদ চৌধুরী স্মৃতি পরিষদ, বাংলাদেশ হিন্দু কল্যাণ সমিতি, জাতীয় হোমিও মেডিকেল পরিষদ পৃথক পৃথক স্মরণ সভার আয়োজন করেছে। উল্লেখ্য, মওলানা পাঁচবাগী শেরে বাংলা ফজল হক ও মওলানা ভাসানীর সহযোগী ছিলেন। সাধারণ মানুষের অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য তিনি বিভিন্ন পর্যায়ে ১ হাজার ২১টি মোকদ্দমায় বিজয়ী হন।

দৈনিক ইনকিলাব ২৪/১/৬২



মওলানা পাঁচবাগীর মৃত্যুবার্ষিকী আজ

।। বিখনিয়াস্মরণরিপোর্টার ।। উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলেম, ভাষা আন্দোলন ও স্বাধীনতা যুদ্ধের অন্যতম সৈনিক মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর আজ পহেলা মৃত্যুবার্ষিকী। '৮৮ সালের ২৪ সেপ্টেম্বর এই দিনে শতাধিক বছর বয়সে তিনি ময়মনসিংহের ব্রাহ্মপল্লীতে তার বাসভবনে ইহকাল করেন। তার মৃত্যুবার্ষিকী উপলক্ষে আজ পাঁচবাগ, গফরগাঁও, ময়মনসিংহের বিভিন্ন স্থানে কুরআনখানি এবং দোয়া মাহফিল অনুষ্ঠিত হবে। এছাড়া মাতৃভাষা পরিষদ, আবু সাঈদ চৌধুরী স্মৃতি পরিষদ, বাংলাদেশ হিন্দু কল্যাণ পরিষদ মওলানার স্মরণে পৃথক পৃথক কর্মসূচি নিয়েছে।



মওলানা পাঁচবাগীর মৃত্যুবার্ষিকী আজ

উপ-মহাদেশের প্রখ্যাত আলেম, বাংলার প্রথম স্বাধীনতাকামী রাজবন্দী ও একাধারে তিন দশক ধরে নির্বাচিত এমএলএ ও এমএনএ হযরত মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী (রহঃ) প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী আজ। গত বছরের এ দিনে শতাধিক বছর বয়সে ময়মনসিংহের নিজস্ব বাসভবনে তিনি ইহকাল করেন। মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী আজীবন শোষিত ও বঞ্চিত মানুষের অধিকার আদায়ের জন্য জমিদারদের অত্যাচার ও সরকারের বিরুদ্ধে আন্দোলন করে গেছেন। তিনি সাধারণ মানুষের ন্যায্য অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য এক হাজার একশটি মোকদ্দমায় বিজয়ী হয়ে কিংবদন্তীর মহানায়কে পরিণত হন।

শেরে বাংলা ও মওলানা ভাসানীর প্রভাবাঞ্জন সহযোগী মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী ভাষা আন্দোলন ও স্বাধীনতাযুদ্ধে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেন। তিনিই প্রথম ইসতেহার সচিবতা রচনায় হাত দেন এবং মৃত্যুদণ্ড পূর্ব পর্যন্ত ৫টি ভাষায় ১০ হাজারেরও অধিক ইসতেহার প্রকাশ করেন। মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী উপলক্ষে আজ পাঁচবাগী গফরগাঁও ও ময়মনসিংহের বিভিন্ন স্থানে কোরআনখানি ও দোয়া মাহফিল অনুষ্ঠিত হবে। এ উপলক্ষে গভবরেও গফরগাঁও-এর পাঁচবাগে বিশাল স্মরণসভার আয়োজন করা হয়েছে। -প্রেসবিজ্ঞপ্তি।

বাংলার বার্না ২৪-১-৬২

আজ শামসুল হুদা পাঁচবাগীর মৃত্যুবার্ষিকী

।। স্টাক রিপোর্টার ।। উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলম, সাবেক এমএলএ ও এমএনএ হযরত মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর (রহঃ) আজ রোববার প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী। গত বছরের ২৪ সেপ্টেম্বর শতাধিক বছর বয়সে ময়মনসিংহের ব্রাহ্মপল্লীস্থ নিজ বাসভবনে তিনি ইহকাল করেন। প্রখ্যাত রাজনীতিক মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী উপলক্ষে আজ গফরগাঁও ও ময়মনসিংহের বিভিন্ন স্থানে কোরআনখানি দোয়া মাহফিল অনুষ্ঠিত হবে। এ উপলক্ষে গফরগাঁও-এর পাঁচবাগে এক স্মরণ সভার আয়োজন করা হয়েছে।



হযরত মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী

আজ শামসুল হুদা পাঁচবাগীর মৃত্যুবার্ষিকী

।। নিজস্ব প্রতিবেদক ।। আজ রবিবার উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলেম মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর (রহঃ) ১ম মৃত্যুবার্ষিকী। শেরে বাংলা ও মওলানা ভাসানীর প্রভাবাঞ্জন শামসুল হুদা পাঁচবাগী ভাষা আন্দোলন ও স্বাধীনতা যুদ্ধে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেন। জমিদারদের অত্যাচার, শোষিত ও বঞ্চিত মানুষের অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য তিনি আজীবন আন্দোলন করে গেছেন। তিনি সাধারণ মানুষের ন্যায্য অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য এক হাজার একশটি মোকদ্দমায় বিজয়ী হয়ে কিংবদন্তীর মহানায়কে পরিণত হন। শেরে বাংলা ও মওলানা ভাসানীর প্রভাবাঞ্জন সহযোগী মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী ভাষা আন্দোলন ও স্বাধীনতাযুদ্ধে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেন। তিনিই প্রথম ইসতেহার সচিবতা রচনায় হাত দেন এবং মৃত্যুদণ্ড পূর্ব পর্যন্ত ৫টি ভাষায় ১০ হাজারেরও অধিক ইসতেহার প্রকাশ করেন।

দৈনিক আজাদ ২৪/১/৬২



আজ মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর ১ম মৃত্যুবার্ষিকী

।। স্টাক রিপোর্টার ।। আজ রোববার উপ মহাদেশের প্রখ্যাত আলেম, বাংলার প্রথম স্বাধীনতাকামী রাজবন্দী (জাতীয় সংসদে স্বীকৃত) ও একাধিকবার নির্বাচিত এম, এল, এ, ও এম, এন, এ, মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী (রহঃ)-এর প্রথম মৃত্যুবার্ষিকী। মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী আজীবন শোষিত ও বঞ্চিত মানুষের অধিকার আদায়ের জন্য জমিদারদের অত্যাচার ও সরকারের বিরুদ্ধে আন্দোলন করে গেছেন। তিনি সাধারণ মানুষের ন্যায্য অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য এক হাজার একশটি মোকদ্দমায় বিজয়ী হয়ে কিংবদন্তীর নায়কে পরিণত হন। মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর মৃত্যুবার্ষিকী উপলক্ষে আজ পাঁচবাগ, গফরগাঁও ও মোমেনশাহীর বিভিন্ন স্থানে মাইকিবিহীন কোরআনখানি ও দোয়া মাহফিল অনুষ্ঠিত হবে। এ উপলক্ষে গভবরেও গফরগাঁও-এর পাঁচবাগে বিশাল স্মরণ সভার আয়োজন করা হয়েছে। এছাড়া মাতৃভাষা পরিষদ, আবু সাঈদ চৌধুরী স্মৃতি পরিষদ, বাংলাদেশ হিন্দু কল্যাণ সমিতি, সাবেক গ্রাম সরকার (আকরাম-নূরুল), কেন্দ্রীয় সংসদ ও জাতীয় হোমিও মেডিকেল পরিষদ মওলানা পাঁচবাগীর স্মরণে পৃথক

মাওলানা পাঁচবাগী স্মরণে আয়োজিত স্মরণসভা ও
ওয়াজ মাহফিলের কার্যক্রম '১৯৮১

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

সূচী.

উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলেম, প্রবীণতম রাজনীতিবিদ ও কিংবদন্তীর মহানায়ক পীরে কামেল হযরত মাওলানা শামছুল হদা পাঁচবাগী (রহঃ) স্মরণে আসছে ১লা নভেম্বর '৮১ ইং মোতাবেক ১৬ই কার্তিক, ১৩৯৬ বাংলা, রোজ বুধবার, বেলা একটায় পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসা ময়দানে এক ঐতিহাসিক স্মরণ সভা ও ওয়াজ মাহফিল অনুষ্ঠিত হবে। গণ-প্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় শিক্ষামন্ত্রী জনাব শেখ শহিদুল ইসলাম ও মাননীয় ধর্ম প্রতিমন্ত্রী জনাব নাজিম উদ্দীন আল আজাদ যথাক্রমে প্রধান অতিথি ও বিশেষ অতিথি হিসাবে উপস্থিত থাকতে সহাদয় সম্মতি জ্ঞাপন করেছেন। স্মরণ সভায় মাওলানা পাঁচবাগীর ঐতিহাসিক ও সংগ্রামী জীবনের বিভিন্ন দিক নিয়ে আলোচনা করবেন দেশের প্রখ্যাত শিক্ষাবিদ, সাংবাদিক ও বিশিষ্ট উলামায়ে কেরাম।

আলোচক :

শিক্ষাবিদ

অধ্যাপক এম. এ. মাহান
ভাইস চ্যান্সেলর, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়
জনাব আবদুর রশিদ চৌধুরী
চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা
অধ্যাপক, আঃ মাহান
চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

বুদ্ধিজীবী ও সাংবাদিক

জনাব সাইফুল বারী, চেয়ারম্যান
(রেডিও-টেলিভিশন), জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষ
ডঃ আশরাফ সিদ্দিকী,
চেয়ারম্যান, (বা, স, স) বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা।
মাওলানা মুহিউদ্দীন খান, সম্পাদক : মাসিক মদীনা
এবং শেরে বাংলা এ, কে, ফজলুল হকের একমাত্র পুত্র
ও সাবেক মন্ত্রী জনাব ফয়জুল হক

স্মরণ সভায় ও ওয়াজ মাহফিলে উপস্থিত হলে বিশেষ দোয়াম শামিল হউন ও মরহুমের রুহের মাগফেরাত কামনা করুন।

মাওঃ আবু বকর সিদ্দীক

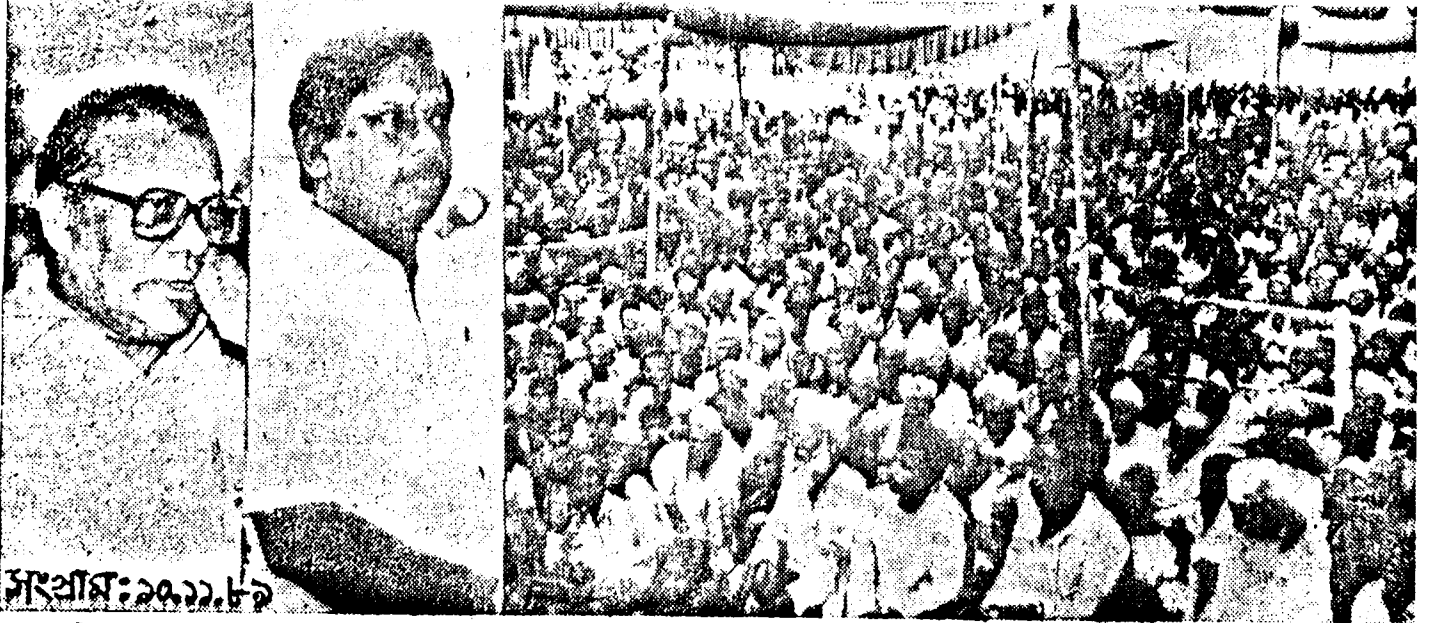
অধ্যক্ষ, পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসা / আহবায়ক, স্মরণ সভা প্রস্তুতি কমিটি।

বিভিন্ন জাতীয় দৈনিকে প্রকাশিত রিপোর্টসমূহের ফটোকপিঃ

মওলানা পাচবাগীর
স্মৃতিতে স্মরণসভা
(সংবাদদাতা)
গফরগাঁও (ময়মনসিংহ) ৪ঠা
নবেম্বর।—সম্প্রতি এখানে পাচবাগীর
ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসা ময়-
দানে উপনহাদেশের প্রখ্যাত আলোচ-
নামূলক রাজনৈতিক নেতা মও-
লানা শামসুল হুদা পাচবাগীর
দ্বিতীয় মৃত্যু বার্ষিকী উপলক্ষে
এক স্মরণসভা অনুষ্ঠিত হয়।
বিশিষ্ট অজ্ঞেয় মওলানা আবু
বকর সিদ্দিক এতে সভাপতিত্ব
করেন।
শিক্ষামন্ত্রী শেখ শহীদুল ইসলাম,
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস
চ্যান্সেলর অধ্যাপক এম এ মান্নান,
জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষের
চেয়ারম্যান জনাব সাইফুল বারী
প্রমুখ জাতীয় জীবনে মওলানা
পাচবাগীর অবদানের ভূয়সী
প্রশংসা করেন। **ইউঃ বাঃঃঃঃঃ ০.১১.৬১**

মওলানা শামসুল হুদা
পাচবাগীর স্মরণসভা
গফরগাঁও (ময়মনসিংহ), ৯
নভেম্বর (সংবাদদাতা)।—
উপনহাদেশের প্রখ্যাত আলোচ-
প্রথম স্বাধীনতাকামী রাজবন্দী,
একাধারে তিন দশক ধরে নিবাসিত
সাবেক এম এল এ এবং প্রবীণতম
রাজনৈতিক হযরত মওলানা শামসুল
হুদা পাচবাগীর (রহঃ) স্মরণ সভায়
শিক্ষামন্ত্রী শেখ শহীদুল ইসলাম
বলেন, স্বাধীনতাকামী জনগণের
মুক্তির জন্য মওলানা শামসুল হুদা
পাচবাগীর আজীবন সংগ্রাম করে
গেছেন। তিনি ছিলেন একজন প্রজ্ঞাবান
দূরদৃষ্টিসম্পন্ন ভবিষ্যৎ স্বপ্নদ্রষ্টা।
সম্প্রতি গফরগাঁও উপজেলার
পাচবাগী ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসা
ময়দানে আয়োজিত স্মরণসভায় প্রধান
অতিথির ভাষণে শিক্ষামন্ত্রী একথা
বলেন। বিশিষ্ট আলোচ্য হযরত মওলানা
আবু বকর সিদ্দিকের সভাপতিত্বে
অনুষ্ঠিত এই স্মরণসভায় অন্যান্যের
মধ্যে বক্তব্য রাখেন ঢাকা
বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস চ্যান্সেলর
অধ্যাপক এম এ মান্নান, জাতীয়
সম্প্রচার কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান
সাইফুল বারী, বাংলাদেশ সংবাদ
সংস্থার চেয়ারম্যান ডঃ আশরাফ
সিদ্দিকী, মাতৃভাষা পরিষদের
মহাসচিব ডাঃ উপফত রানা,
বাংলাদেশ হিন্দুকল্যাণ পরিষদের
সভাপতি শ্রীমত চন্দ্র সাহা, স্থানীয়
এমপি এনামুল হক উপজেলা
চেয়ারম্যান এম এম মুশেদ, সাবেক
এমপি আবুল হাশেম ও ফজলুর
রহমান সুলতান। শিক্ষামন্ত্রী বলেন,
পাচবাগীর চরিত্র গুণাবলী ও আদর্শ
বিশ্লেষণ করতে হবে। তার স্মৃতিচারণ
ভবিষ্যৎ নাগরিকদের দিক-নির্দেশনা
দিতে সক্ষম। এজন্য পাচবাগীর
আজীবন সাধনা ও কর্মের উপর গ্রন্থ
প্রণয়ন করে জাতির সামনে তুলে
ধরতে হবে। এ প্রসঙ্গে মন্ত্রী একটি
পুস্তক প্রকাশনা এবং ১৯২১ সালে
মওলানা পাচবাগীর দ্বারা প্রতিষ্ঠিত
দেশের প্রাচীনতম শিক্ষা প্রতিষ্ঠান
পাচবাগী ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসার
সার্বিক উন্নয়নের দায়িত্ব গ্রহণের কথা
ঘোষণা করেন।
এছাড়া ভাইস চ্যান্সেলর অধ্যাপক
এম এ মান্নান বলেন, পাচবাগীর কথা
ও কাজে সব সময় মিল পাওয়া
যেতো। কিন্তু আমাদের মধ্যে তার
প্রতিফলন না ঘটায় দেশে নৈরাজ্যিক
অবস্থা বিরাজ করেছে। অন্যদিকে
বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থার চেয়ারম্যান
ডঃ আশরাফ সিদ্দিকী বলেন, বুটিশ
আমলে যখন মুসলিম সমাজ নিঃস্বীত
হতেন পাচবাগী তখন জোর প্রতিবাদ
করতেন। এ জন্মে তিনি বহুবার
তৎকালীন সরকারের নির্যাতনের
শিকার হয়েছেন। স্মরণসভার দুটি
অধিবেশনের পর রাতব্যাপী ওয়াজ
মাহফিল এবং ফজরবাদ আখেরী
মোনাজাত অনুষ্ঠিত হয়। ওয়াজ
মাহফিলে অন্যান্যের মধ্যে বক্তব্য
রাখেন ইসলামী চিন্তাবিদ মওলানা
মহিউদ্দিন খান। **সিদ্দিকীঃ ১১.১১.৬১**

মওলানা পাচবাগীর
স্মরণে আলোচনা
সভা
বক্তব্য করেন। স্থানীয় সরকারী
কলেজের ভারপ্রাপ্ত প্রিন্সিপ্যাল আবদুল
সাত্তারের সভাপতিত্বে উক্ত স্মরণ সভায়
অন্যান্যের মধ্যে বক্তব্য রাখেন
প্রবীণ রাজনীতিবিদ সাবেক প্রধানমন্ত্রী
জনাব আতাউর রহমান খান, ঢাকা
বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস চ্যান্সেলর
প্রফেসর আবদুল মান্নান, দৈনিক
জনতার সম্পাদক জনাব সানাউল্লাহ
নূরী, খবর সম্পাদক জনাব মৌজানুর
রহমান মৌজান, জাতীয় প্রেসক্লাবের
সভাপতি জনাব গিয়াস কামাল চৌধুরী,
স্থানীয় এম পি জনাব এনামুল হক,
সাবেক এম পি জনাব আবুল হাশেম,
ফজলুর রহমান ডাঃ উপফত রানা
সহ। **আজিঃঃঃঃঃ ০.১০.৬১**



মোমেনশাহীঃ সন্ত্রাসি গফরগাঁয়ের পাঁচবাগে অনুষ্ঠিত উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলেম মওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর স্বরণ সভায় বক্তব্য রাখছেন শিক্ষামন্ত্রী শেখ শহিদুল ইসলাম। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ডিসি অধ্যাপক আবদুল মান্নান



মাওলানা পাঁচবাগীর স্বরণে আয়োজিত সভায় বক্তৃতা করছেন শিক্ষামন্ত্রী শেখ শহীদ, ডিসি আবদুল মান্নান, ডঃ আশরাফ সিদ্দিকী ও মাতৃভাষা পরিষদের মহাসচিব ডাঃ উলফত রানা

‘জনগণের মুক্তির জন্যে পাঁচবাগী আজীবন সংগ্রাম করেছেন’

গফরগাঁও (ময়মনসিংহ), ৪ঠা নভেম্বর সংবাদপত্র।- উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলেম, বাংলার প্রথম স্বাধীনতাকামী রাজবন্দী, একাধারে তিন দশক ধরে নির্বাচিত সাবেক এম এল এ এবং প্রবীণতম রাজনীতিক মাওলানা দামদুল হুদা পাঁচবাগী (১৯২৫) শরণসভায় শিক্ষামন্ত্রী শেখ শহীদুল ইসলাম বলেন, স্বাধীনতাকামী জনগণের মুক্তির জন্যে পাঁচবাগী আজীবন সংগ্রাম করে গেছেন। তিনি ছিলেন একজন প্রজ্ঞাবান দূরদৃষ্টিসম্পন্ন ভবিষ্যৎ রূপদ্রষ্টা।

গত বুধবার গফরগাঁও উপজেলার পাঁচবাগ ইসলামীয়া সিনিয়র মাদ্রাসা ময়দানে আয়োজিত শরণসভায় প্রধান অতিথির ভাষণে শিক্ষামন্ত্রী এ কথা বলেন। বিশিষ্ট আলেম হযরত মাওলানা আবু বকর সিদ্দিকের সত্যপতিত্বে এই শরণসভায় অন্যান্যের মধ্যে বক্তব্য রাখেন ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য অধ্যাপক এম এ মান্নান, জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান সাইফুল বারী, বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থার চেয়ারম্যান ডঃ আশরাফ সিদ্দিকী, মাতৃভাষা পরিষদের মহাসচিব ডাঃ উলফত রানা, বাংলাদেশ হিন্দু কল্যাণ পরিষদের সভাপতি নকুল চন্দ্র সাহা, স্থানীয় এম পি এনামুল হক, উপজেলা চেয়ারম্যান এস এম মুর্শেদ, সাবেক এম পি আবুল হাশেম ও ফজলুর রহমানসহ তখন।

শিক্ষামন্ত্রী বলেন, আজ আমাদের পাঁচবাগীর চরিত্র গুণাবলী ও আদর্শ বিশ্লেষণ করতে হবে। তাঁর স্মৃতিচারণ ভবিষ্যৎ নাগরিকদের দিকনির্দেশনা দিতে সক্ষম। এজন্য পাঁচবাগীর আজীবন সাধনা ও কর্মের উপর গ্রন্থ গ্রন্থন করে জাতির সামনে তুলে ধরতে হবে। মন্ত্রী একটি পুস্তক প্রকাশনা এবং ১৯২১ সালে

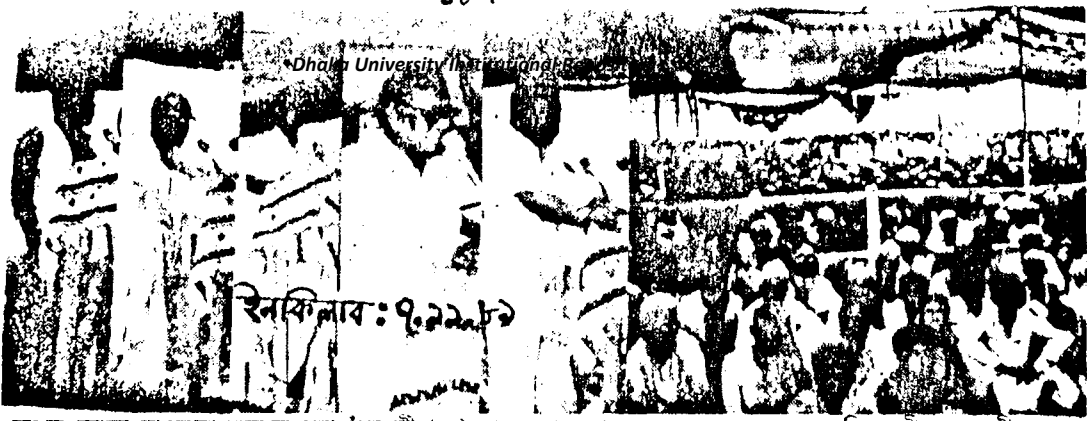
মাওলানা পাঁচবাগী কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত দেশের প্রাচীনতম শিক্ষা প্রতিষ্ঠান পাঁচবাগ ইসলামীয়া সিনিয়র মাদ্রাসার সার্বিক উন্নয়নের দায়িত্ব গ্রহণের কথা ঘোষণাকরেন।

অধ্যাপক এম এ মান্নান বলেন, পাঁচবাগীর কথা ও কাজে সব সময় মিল পাওয়া যেতো। কিন্তু আমাদের মধ্যে তাঁর প্রতিফলন না ঘটায় দেশে নৈরাজ্যকর অবস্থা বিরাজ করছে। তিনি বলেন, মাওলানা পাঁচবাগীর আনুষ্ঠানিক জীবন ও কর্মের উপর স্থূল-কলেজ ভিত্তিক পাঠ্য পুস্তক রচনা করে জাতিকে আলোর দিকে ধাবিত করার সুযোগ সৃষ্টি করতে হবে।

ডাঃ আশরাফ সিদ্দিকী বলেন, ষ্টিপ আমলে যখন মুসলিম সমাজ নিপুণীত হত পাঁচবাগী তখন জোর প্রতিবাদ করতেন। এ জন্যে তিনি বহুবার তৎকালীন সরকারের নির্ঘাতনের শিকার হয়েছেন। তিনি বলেন, পাঁচবাগীর আন্দোলনের আদর্শে জাতিকে গড়ে তুলতে হবে।

সাইফুল বারী বলেন, অন্যায়-অবিচারের বিরুদ্ধে পাঁচবাগীর সংগ্রাম তাঁর শরণীয় হয়ে থাকবে। তাঁর আদর্শ বাস্তবায়নের মাধ্যমে দেশে সং নেতৃত্ব পুনরুদ্ধার করা সম্ভব। তিনি পাঁচবাগীর অমর স্মৃতিকে জাগরুক রাখার জন্যে রেডিও-টেলিভিশনের সম্ভাব্য সব কিছু করার আশ্বাস দেন।

শরণসভার দু’টি অধিবেশনের পর সারারাতব্যাপী ওয়াজ মাহফিল এবং ফজরবাদ আখেরী মোনাজাত অনুষ্ঠিত হয়। ওয়াজ মাহফিলে অন্যান্যের মধ্যে বক্তব্য রাখেন ইসলামী চিন্তাবিদ মাওলানা মুহিউদ্দিন ন্যান।



মরহুম হযরত মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী (রহঃ)-এর স্মরণ সভায় বক্তব্য রাখেন যথাক্রমে শিক্ষামন্ত্রী শেখ শহীদুল ইসলাম, ভিসি অধ্যাপক এম এ মান্নান, জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান জনাব সাইফুল বারী, বাসস চেয়ারম্যান ডঃ আশরাফ সিদ্দিকী ও মাতৃভাষা পরিষদের মহাসচিব ডাঃ উলফত রানা।

গফরগাঁও-এ স্মরণ সভা

মাওলানা পাঁচবাগীর আদর্শ জাতিকে দিক-নির্দেশনাদেবে

॥ সংবাদদাতা ॥

গফরগাঁও (ময়মনসিংহ), ৬ নভেম্বর।— উপমহাদেশের প্রখ্যাত আলেম বৃটিশ বিরোধী স্বাধীনতা আন্দোলনের অন্যতম সিপাহসালার মরহুম হযরত মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী (রহঃ) স্মরণে সম্প্রতি গফরগাঁও'র পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসা ময়দানে এক সভা অনুষ্ঠিত হয়। স্মরণ সভায় প্রধান অতিথির ভাষণে শিক্ষামন্ত্রী শেখ শহীদুল ইসলাম বলেন, মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগী স্বাধীনতাকামী জনগণের মুক্তির জন্য আজীবন সংগ্রাম করে গেছেন, তিনি ছিলেন একজন প্রজ্ঞাবান দূর দৃষ্টিসম্পন্ন নেতা।

বিশিষ্ট আলেম হযরত মাওলানা আবু বকর সিদ্দিকের সভাপতিত্বে অনুষ্ঠিত এই স্মরণ সভায় অন্যান্যের বক্তব্য রাখেন ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস চ্যান্সেলর অধ্যাপক এম, এ, মান্নান, জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান জনাব সাইফুল বারী, বাংলাদেশ সংস্থার চেয়ারম্যান ডঃ আশরাফ সিদ্দিকী, মাতৃভাষা পরিষদের মহাসচিব ডাঃ উলফত রানা, বাংলাদেশ হিন্দু কল্যাণ

পরিষদের সভাপতি নকুল চন্দ্র সাহা, স্থানীয় এমপি এনামুল হক, উপজেলা চেয়ারম্যান এস, এম, মুশেদ, সাবেক এসপি জনাব আবুল হাশেম ও ফজলুর রহমান সুলতান।

শিক্ষামন্ত্রী বলেন, পাঁচবাগীর চরিত্র গুণাবলী ও আদর্শ বিশ্লেষণ করতে হবে। তার স্মৃতিচারণ ভবিষ্যত নাগরিকদের দিক-নির্দেশনা দিতে সক্ষম। এ জন্য পাঁচবাগীর আজীবন সাধনা ও কর্মের ওপর গ্রন্থ প্রণয়ন করে জাতির সামনে তুলে ধরতে হবে। এ প্রসঙ্গে মন্ত্রী একটি পুস্তক প্রকাশনা এবং ১৯২১ সালে মাওলানা পাঁচবাগী কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত দেশের প্রাচীনতম শিক্ষা প্রতিষ্ঠান পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসার সার্বিক উন্নয়নের দায়িত্ব গ্রহণের কথা ঘোষণা করেন।

ভাইস চ্যান্সেলর অধ্যাপক এম, এ, মান্নান বলেন, পাঁচবাগীর কথা ও কাজে সব সময় মিল পাওয়া যেতো। কিন্তু আমাদের মধ্যে তার প্রতিফলন না ঘটায় দেশে নৈরাজ্যের অবস্থা বিরাজ করছে। তিনি বলেন, মাওলানা পাঁচবাগীর আদর্শভিত্তিক জীবন ও কর্মের উপর স্থূল-কলেজভিত্তিক পাঠ্য পুস্তক রচনা করে জাতিকে আলোর দিকে ধাবিত করার সুযোগ সৃষ্টি করতে হবে।

বাংলাদেশ সংস্থার চেয়ারম্যান ডঃ আশরাফ সিদ্দিকী বলেন, বৃটিশ আমলে যখন মুসলিম সমাজ নিগৃহীত হতেন পাঁচবাগী তখন জোর প্রতিবাদ করতেন। এ জন্যে তিনি বছবার তৎকালীন সরকারের নির্যাতনের শিকার হয়েছেন। তিনি বলেন, মাওলানা পাঁচবাগীর আন্দোলনের আদর্শে জাতিকে গড়ে তুলতে হবে।

জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান জনাব সাইফুল বারী বলেন, অন্যান্য অবিচারের বিরুদ্ধে পাঁচবাগীর সংগ্রাম স্মরণীয় হয়ে থাকবে। তার আদর্শ বাস্তবায়নের মাধ্যমে দেশে সংস্কৃতি পুনরুদ্ধার করা সম্ভব। তিনি মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর অমর স্মৃতিকে জাগরুক রাখার জন্যে রেডিও-টেলিভিশনে সম্ভাব্য সব কিছু করার আশ্বাস দেন।

নবম অধ্যায়

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর লিখিত বইয়ের তালিকাঃ

- ১। গ্রামে জুমুয়া
- ২। ইল্‌ম্
- ৩। বাকী বেচা কেনা
- ৪। বাহাসের সভা
- ৫। কাদিয়ানী তত্ত্ব
- ৬। মোবাদিউল মানতেক
- ৭। জেলখানার সওগাত
- ৮। কুরী জীবনের উপটৌকন
- ৯। কিতাবুল আদইয়া
- ১০। আল হুকুমুল ওরফী
- ১১। ইয়া বুশরা লিল মুজাহেদীন
- ১২। সরকারী খুৎবা কি হাক্কত
- ১৩। বার্থকন্ট্রোল নয় ব্যর্থ কন্ট্রোল ।

দশম অধ্যায়

সহায়ক তথ্যসমূহ :

হারুন-অর-রশিদ - দ্যা ফরশেডোইং অব বাংলাদেশ, ১৯৮৭

আবুল মনসুর আহমদ - আমার দেখা রাজনীতির পঞ্চাশ বছর

ফজলুল হক, এ, কে, (শেরে বাংলা) বেঙ্গল টু-ডে

বিশ্বাস, দুলাল - "কিংবদন্তীর নায়ক শামছুল হুদা পাঁচবাগী"

এখনই সময়, ১ম বর্ষ, ১০ম সংখ্যা, ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৮

সিদ্দিকী, মহবুত হোসেন - "একজন পথিকৃত সাংবাদিক মাওলানা

শামছুল হুদা পাঁচবাগী"

কালের কলম, সাপ্তাহিক পত্রিকা সাংবাদিক ইউনিয়ন স্মরণিকা '৮৭

লুৎফর রহমান, মাওলানা মোহাম্মদ - "মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগী,

দৈনিক সংগ্রাম', ২৩শে অক্টোবর, '৮৮

খান আতাউর রহমান - "আজীবনের মুক্তিযোদ্ধা মাওলানা পাঁচবাগী "

বন্ধন, বিজয় দিবস উপলক্ষে ঢাকা রেকর্সিন প্রাস্টিক সু -

মেটোরিয়াল বনিক সমিতির বিশেষ স্মরণিকা '৮৯

রাগা, উল্লেখ - 'হৃদয়ে রণাঙ্গন', ১৯৮৮

খান, মুহুউদ্দিন - "মাওলানা শামছুল হুদা ", অগ্রপথিক',

৬ই অক্টোবর, ১৯৮৮ ।

যাঁরা সাক্ষাৎকার দিয়াছেন :

ডঃ আশরাফ সিদ্দিকীঃ

বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ, লোক গবেষক ও লেখক । দার্বাদিন বিভিন্ন
প্রতিষ্ঠানের দায়িত্বপূর্ণ পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন বর্তমানে বাংলাদেশ
সংবাদ সংস্থা (বাসস)'র চেয়ারম্যান ।

১৮ই এপ্রিল, ১৯৯০

মোহাম্মদ নাসির উদ্দিনঃ

শতাব্দীর জীবন ইতিহাস, বাঙালী লেখক সৃষ্টির মহান কারিগর ও
সৃজনশীল অগ্রণী সাহিত্য পত্রিকা অধুনালুপ্ত 'সংগত'
সম্পাদক ।

১৮ই এপ্রিল, ১৯৯০

আতাউর রহমান খানঃ

প্রবাণ রাজনীতিবিদ । তদানানু পূর্ব পাকিস্তানের মুখ্যমন্ত্রী, বিশিষ্ট
আইনজীবী ও বর্তমান সরকারের সাবেক প্রধান মন্ত্রী ।

২০শে মে, ১৯৯০

সৈয়দ আজিজুল হক নান্না মিয়া :

প্রখ্যাত আইনজ্ঞ, শেরে বাংলা একে ফজলুল হকের ভাগিনা ও ব্যক্তিগত
সচিব এবং সাবেক মন্ত্রী ।

৬ই মে, ১৯৯০ ।

১৯১

বেগম সুফিয়া কামাল

বিশিষ্ট কবি ও লেখিকা;

২৫শে জুন, ১৯৯০ ।

সৈয়দ আব্দুস সুলতান

যুগ্মরাষ্ট্রে নিযুক্ত বাংলাদেশের সাবেক রাষ্ট্রদূত ও বিশিষ্ট সাহিত্যিক।

১৮ই জুলাই, ১৯৯০ ।

সাইফুল বারী

চেয়ারম্যান,

জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষ;

১৪ই সেপ্টেম্বর, ১৯৯০ ।

বদরুদ্দিন উমর

সভাপতি,

বাংলাদেশ লেখক শিবির,

১৮ই জুলাই, ১৯৯০ ।

আরিফুল হক,

বিশিষ্ট সাংস্কৃতিক ব্যক্তিত্ব;

১৪ই জুলাই, ১৯৯০ ।

শ্রী নকুল চন্দ্র সাখা

সভাপতি, বাংলাদেশ হিন্দুকল্যাণ পরিষদ,

৩রা সেপ্টেম্বর, ১৯৯০ ।

মৌলভী মোঃ আব্দুল মতিনঃ

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ভাব শিষ্য ।

১৯৩৭, ১৯৪৬ ও ১৯৫৪ সালে অনুষ্ঠিত সব ক'টি নির্বাচনে মাওলানা পাঁচবাগীর হয়ে ইমারতের পতাকা হাতে মিছিলের নেতৃত্বসহ আন্দোলনের অন্যান্য দায়িত্বও পরম নিষ্ঠার সাথে পালন করেছেন ।

১৬ই মে, ১৯৯০ ।

মোঃ নাজমুল হুদা :

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ভ্রাতুষ্পুত্র ও জামাতা ।

গফরগাঁও সরকারী মহাবিদ্যালয়ের সহকারী অধ্যাপক; কবি ও প্রবন্ধিক।

১১ই মে, ১৯৯০ ।

মহিউদ্দিন আহমেদ :

বিশিষ্ট ভেষজ বিজ্ঞানী ও গফরগাঁও ইসলামিয়া সরকারী উচ্চ বিদ্যালয়ের ভূতপূর্ব সিনিয়র সহকারী শিক্ষক ।

১১ই মে, ১৯৯০ ।

মোঃ ফজলুল করিমঃ

বিশিষ্ট সমাজ সেবী ও গফরগাঁও ইসলামিয়া সরকারী উচ্চ বিদ্যালয়ের সিনিয়র সহকারী শিক্ষক ।

১১ই মে, ১৯৯০ ।

মহিউদ্দিন খান :

মাওলানা পাঁচবাগীর ছাত্র, বিশিষ্ট চিন্তাবিদ ।

সম্পাদক, মাসিক মদিনা,

৬ই আগস্ট, ১৯৯০ ।

মোঃ আঃ ছাত্তারঃ

গফরগাঁয়ের প্রবীণ সাংস্কৃতিক সংগঠক,

অগ্নিশীলা নামে একটি অনিয়মিত সাহিত্য পত্রিকার সম্পাদক।

১০ই মে, ১৯৯০।

সনুষ্ কুমার সাহাঃ

গফরগাঁও বাজারের খ্যাতনামা ব্যবসায়ী ;

সামাজিক কর্মকাণ্ডে নিবেদিত প্রাণ।

১০ই মে, ১৯৯০।

মোছাম্মাৎ জাহানারা বেগমঃ

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর ঐর্ষ পত্নী।

বিদ্যানুরাগী, উদার ও সংস্কারবদী লেখিকা।

৭ই আগস্ট, ১৯৯০।

মোছাম্মাৎ সাজেদা সুলতানাঃ

মাওলানা পাঁচবাগী ; সিনিয়র সহকারী শিক্ষিকা, কারুনেছা

সরকারী উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়, ঢাকা।

১৭ই জুলাই, ১৯৯০।

এ,আর,এম রশিদুজ্জামানঃ

মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর পুত্রতুল্য বিশিষ্ট গবেষক, বহুভাষাবিদ

লেখক। তৃতপূর্ব রিসার্চ ইনস্টিটিউটের, পাকিস্তান ইসলামিক রিসার্চ

ইনস্টিটিউট। বর্তমানে বিনিয়োগ বোর্ডের অনুসন্মায়ক পদে কর্মরত।

৭ই জুলাই, ১৯৯০।

১৯৪

উল্লেখ রানা :

মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর প্রমোদ ; দেশময় সাড়া জাগানো
জাতীয় সংসদে আয়োজিত মুত্তিন্যুদ্ধ তিষ্ঠিক উপন্যাস "হৃদয়ে রণজান"
খ্যাত বাদশাহ ফয়সল সাহিত্য প্রস্কারসহ বেশ ক'টি পুরস্কার ও
সম্মানে ভূষিত তরুণ সাহিত্যিক, বিরল ও দুর্লভ প্রাচীন প্রব্যাদি
সংগ্রাহক এবং উদারমনা সমাজ সংগঠক ।

৩রা এপ্রিল, ১৯৯০ ।

হাফেজ মোঃ আঃ মজিদ :

মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর আজীবন বিশুদ্ধ তৃত্য ও সজ্জী ; ছয়
বছর বয়স থেকে শুরু করে পাঁচবাগী সাহেবের মৃত্যুধন পর্যন্ত
কাছাকাছি থাকার সৌভাগ্য অর্জনকারী ।

৩রা জুন, ১৯৯০ ।

১৯৫

আবুল হাশেম

প্রাণ্ডন এম, পি, এ, গফরগাঁও, ময়মনসিংহ।

১৬ই মে, ১৯৯০।

ফজলুর রহমান পুলতান

প্রাণ্ডন এম, পি, এ, গফরগাঁও, ময়মনসিংহ ;

১২ই সেপ্টেম্বর, ১৯৯০।

আলতাফ হোসেন গোলন্দাজ

চেয়ারম্যান, গফরগাঁও উপজেলা পরিষদ ;

গফরগাঁও, ময়মনসিংহ ;

১৬ই মে, ১৯৯০।

আলাল আহম্মদ

বিশিষ্ট রাজনীতিক,

গফরগাঁও, ময়মনসিংহ ;

১২ই মে, ১৯৯০।

মীর আবু তালেব খোকা

চেয়ারম্যান,

গফরগাঁও ইউনিয়ন পরিষদ ;

১৬ই মে, ১৯৯০।

মাওলানা পাঁচবাগী সূহস্বে লিখিত একটি চিঠির ফটোকপিঃ

শ্রীমান
৩০/৩/৫০

শ্রীমান (মুহম্মদ হামিদুল্লাহ,
স্বাক্ষর করেছেন।
এই ব্যক্তি (মুহঃ হামিদুল্লাহ)
একজন মুসলিম ভাই।
তিনি স্বাক্ষর করেছেন।
এই মুহম্মদ হামিদুল্লাহ
এই ব্যক্তি (মুহঃ হামিদুল্লাহ)
এই মুহম্মদ হামিদুল্লাহ

শ্রীমান
৩০/৩/৫০

(৬)

মিস্টার মিসেস,
 সেক্রেটারি মিসেস কলম
 মিসেস মিসেস
 মিসেস মিসেস
 মিসেস মিসেস
 মিসেস মিসেস
 মিসেস মিসেস
 মিসেস মিসেস

মিসেস
 মিসেস
 মিসেস

মাওলানা পাঁচবাগীর স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

মাইন শরফ,

স্বাধীনতা সঙ্গী

স্বাধীনতা

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

মাইন শরফ স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

স্বাধীনতা সঙ্গী স্মরণে লেখা কয়েকটি ইশতেহারের মুসাবিদার ফটোকপিঃ

(১) $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ এর ক্ষেত্রে $n = -2$ ।
 সুতরাং $\frac{1}{x^2}$ এর n তম পদ $\frac{(-2)(-3)\dots(-n+1)}{n!} x^{-2-n}$ ।
 এখানে $n = 5$ হলে $\frac{(-2)(-3)(-4)(-5)}{5!} x^{-2-5} = \frac{120}{120} x^{-7} = x^{-7}$ ।
 অর্থাৎ $\frac{1}{x^2}$ এর ৫তম পদ x^{-7} ।
 (২) $\frac{1}{\sqrt{x}} = x^{-\frac{1}{2}}$ এর ক্ষেত্রে $n = -\frac{1}{2}$ ।
 সুতরাং $\frac{1}{\sqrt{x}}$ এর n তম পদ $\frac{(-\frac{1}{2})(-\frac{3}{2})\dots(-n+1)}{n!} x^{-\frac{1}{2}-n}$ ।
 এখানে $n = 5$ হলে $\frac{(-\frac{1}{2})(-\frac{3}{2})(-\frac{5}{2})(-\frac{7}{2})(-\frac{9}{2})}{5!} x^{-\frac{1}{2}-5} = \frac{(-1)^5 \cdot \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 9}{2^5}}{120} x^{-\frac{11}{2}}$ ।
 অর্থাৎ $\frac{1}{\sqrt{x}}$ এর ৫তম পদ $-\frac{315}{128} x^{-\frac{11}{2}}$ ।
 (৩) $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$ এর ক্ষেত্রে $n = -3$ ।
 সুতরাং $\frac{1}{x^3}$ এর n তম পদ $\frac{(-3)(-4)\dots(-n+1)}{n!} x^{-3-n}$ ।
 এখানে $n = 5$ হলে $\frac{(-3)(-4)(-5)(-6)(-7)}{5!} x^{-3-5} = \frac{-2520}{120} x^{-8} = -21x^{-8}$ ।
 অর্থাৎ $\frac{1}{x^3}$ এর ৫তম পদ $-21x^{-8}$ ।
 (৪) $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$ এর ক্ষেত্রে $n = -4$ ।
 সুতরাং $\frac{1}{x^4}$ এর n তম পদ $\frac{(-4)(-5)\dots(-n+1)}{n!} x^{-4-n}$ ।
 এখানে $n = 5$ হলে $\frac{(-4)(-5)(-6)(-7)}{5!} x^{-4-5} = \frac{840}{120} x^{-9} = 7x^{-9}$ ।
 অর্থাৎ $\frac{1}{x^4}$ এর ৫তম পদ $7x^{-9}$ ।
 (৫) $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$ এর ক্ষেত্রে $n = -5$ ।
 সুতরাং $\frac{1}{x^5}$ এর n তম পদ $\frac{(-5)(-6)\dots(-n+1)}{n!} x^{-5-n}$ ।
 এখানে $n = 5$ হলে $\frac{(-5)(-6)(-7)(-8)(-9)}{5!} x^{-5-5} = \frac{-15120}{120} x^{-10} = -126x^{-10}$ ।
 অর্থাৎ $\frac{1}{x^5}$ এর ৫তম পদ $-126x^{-10}$ ।

السياسة الاقتصادية أو إدارة هي الإدارة في عالم الإسلام
الإدارة هي السياسة الاقتصادية أو إدارة في عالم الإسلام

ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام
ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام

ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام
ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام

ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام
ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام

ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام
ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام

ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام
ان السياسة الاقتصادية هي السياسة الاقتصادية في عالم الإسلام

২০৭

পাক্ষিক—

ফয়েজী দাওয়াখানা

মৃত্যুঞ্জয় স্কুল রোড, মোমেনশাহী।

এখানে পাক উপাদানে সমস্ত হাকিমী ঔষধ তৈয়ার হয়। সাক্ষাতে বা পত্র দ্বারা রোগের বিবরণ জানাইলে ব্যবস্থাপত্র দেওয়া হয়। ছাত্রদের জন্ম কন্সেশন ও গরীবের জন্ম ফ্রি।

প্রোঃ হাকিম মোঃ শামসুল হক
নাবাত্তী।

দীন-দুনিয়া

DEEN-DUNIA

দুনিয়াকে না ছাড়ি—দীনকে ছাড়তে না পারি,
দীন-দুনিয়া মোদের এ বাড়ী আর ও বাড়ী।
ধর্ম ও রাতনীতি নয় মোদের ভিন্ নীতি,
এই সঙ্গে জড়িত আছে, মোদের অর্থনীতি।

সম্পাদক—মওলানা শামসুল হুদা এম, পি, এ।
(পাটবাগ)

দীন-দুনিয়ার চাঁদার হার—

বার্ষিক (সডাক) ৩

স্বান্নাসিক ১৫০

প্রতি সংখ্যা ৬০ আনা।

মূল্য অগ্রিম দেয়।

ম্যানেজার—

দীন দুনিয়া কাথালয়,

১৮নং মৃত্যুঞ্জয় স্কুল রোড,

১ম বর্ষ : ১ম সংখ্যা

বুধবার ২২শে শ্রাবণ ১৩৬৪

১০ই মোহররম ১৩৭৭

7th August 1957

সাধারণ নির্বাচনে

ভোটার লিষ্ট মুদ্রণে সরকারের অগ্রায় হস্তক্ষেপ।
জনস্বার্থের সূত্রে কুলোন্নাঘাত।
মুদ্রা-শিল্প ব্যাহত।

চিরদিন দেশের প্রেসগুলি সাধারণ নির্বাচনে ভোটার লিষ্ট ছাপাইয়া আসিতেছে। আজ গভর্নমেন্টের হঠাৎ কি খেয়াল চাপিয়াছে, গভর্নমেন্ট নিজেই ভোটার লিষ্ট ছাপাইয়া ফেলিবেন। দেশের সমস্ত প্রেস মিলিয়া (একযোগে) যে কাজ সমাধা করিতে না পারে গভর্নমেন্ট-প্রেস এবলা-ই সে কাজ সমাধা করিয়া ফেলিবে এবং গভর্নমেন্ট ছাপার জমা কড়িগুলি একমোটে হাতে পাইয়া রাগারাগি ধন-কুবের হইয়া পড়িবেন, কি বুদ্ধি! বলিতে কি, গভর্নমেন্ট-প্রেস একলা কিছুতেই এতবড় কাজ সমাধা করিতে পারিবে না। ফলে হয় ইলেকসন পিছাইয়া নেওয়া হইবে হয়ত এরূপ দুর্ভাগ্যই হইবে ভিতর নিহিত আছে) অথবা শেষ পর্যন্ত মুখচিনিয়া নির্দিষ্ট কতকগুলি খয়রখাচ (খাতেরিয়া) প্রেসে চাপার কাজগুলি বন্টন করতঃ ছোটখাট প্রেসগুলিকে সমূলে ধ্বংস করিয়া দিয়া স্বজন শ্রীতির নিদর্শনরূপে সংশ্লিষ্ট প্রেসগুলিকে বাঁচাইয়া রাখা হইবে। শুধু ইহাই নহে, তাতে সংশ্লিষ্ট মহলও বিশেষ ভাবে উপকৃত হইবেন। বলা

বাহ্য যে ছোট খাট প্রেসগুলি শুধু নির্বাচনীকাজ করিয়া এক এক প্রিয়ড, করিয়া বাঁচিয়া বা টিকিয়া আছে। এই প্রেসগুলির কল্যাণে দেশের অনেকটা লোকসমস্যা সমাধান হইয়া থাকে। ইহা ক্রম সত্য যে সাধারণ নির্বাচনে একত্রে কিছু টাকা পাওয়া যাইবে—এই আশায় বুক বাঁধিয়া প্রেসের মালিকগণ বোঝা স্বরূপ কতগুলি লোকের প্রতিপালন করিয়া থাকেন। এই ভাবে দেশের কল্যাণে শিল্পটি বাঁচিয়া আছে। নচেৎ মুষ্টিমেয় লোকের প্রয়োজনে এই প্রেসগুলি বাঁচিয়া থাকিতে পারিত না। জন দরদী গভর্নমেন্ট এই জনহিতকর শিল্পটিকে ধরা-পৃষ্ঠ হইতে মুছিয়া ফেলিতে চান? অথচ তাহারা নাকি আদা-জল খাইয়া শিল্প বিস্তারের জন্ত উঠিয়া পড়িয়া লাগিয়াছেন। বলি, তাহারা বলিতেছেন কি আর করিতেছেন বা কি? কথায় বলে, যত কয় তত নয়—কথাটি মিথ্যা নয়। উপসংহারে জিজ্ঞাসা করি, গভর্নমেন্ট-প্রেস কি স্বয়ং সম্পূর্ণ? তাতে কি কমবেশী লোকের দরকার হইবে না এবং

গজলিকা প্রবাহ।
এই কি আবার নূতন
হুজুগ শতুগঞ্জের সন্তুত?
শতুগঞ্জ—না, ভেড়াগঞ্জ?

ভেড়ার দলের একটা নিয়ম আছে—
পালের গোদা (প্রধান) যে দিকে চলে
দল সেই দিকে চলে। এমন কি বোকা-
রাখ (ভেড়াবাস) পানিতে বাপ দিলে
আর আর মেয়গুলিও পানিতে গুপ
দেয়। মূর্খের এই বীতি। এদের দলের
একটা যে দিকে চলে দল সেই দিকে
চলে। পণ্ডিত মূর্খ ও ভেড়াবাস। অর্থাৎ,
কতগুলি বোকা মাহুয ভালমূল বিচার না
করিয়া দেবাদেখি না অগ্রগামী ব্যক্তি
বা দলের অনুসরণ করিয়া থাকে।
ইহাকেই গজলিকা প্রবাহ বলে। ইহার
মূলে হিড়িক বা হুজুগ থাকে।
বেশী দিনের কথা নয়—নেত্রকোণা
একদা এক হুজুগ উঠে যে কোমর এক
পুকুরে ডুব দিলে এবং তাহার পানি নিয়া
খাইলে অন্ধ চোখে দেখিতে পায় এবং
অল বোড়া ও সচল মাহুযের মত উঠিয়া
দাঁড়ায় ও নিজের পায়ে চলিতে সক্ষম
হয়। ইহার ফলে দুনিয়ার অন্ধ এবং
খোড়া একত্র জড় হইয়া ঐ পুকুরে ডুব
দেয়, তাহার পানি নেয় এবং তাতে
টাকা পয়সা বিদূর্জন দেয়। আর
পুকুরের মালিক হযোগবন্ত টাকা পয়সা
তুলিয়া নেন। বলা বাহুল্য যে মোমেন-
শাহী কিশোর পর পর কতই 'না' হুজুগ
বাড়ের মত উঠিয়া আকাশে বাতাসে
মিশিয়া গিয়াছে। ইদানিং সেরূপ আর
৩য় পৃঃ ২য় কঃ ৩ঃ

৩য় পৃঃ ২য় কঃ

মাওলানা পাঁচবাগা কর্তৃক প্রকাশিত আরবী-উর্দু-ইংরেজীতে
প্রকাশিত কিছু ইশতেহারের ফটোকপিঃ

يَا بَشَارَى الْمَجَاهِدِينَ

(بشارة بلسان القرآن)

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ!

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ - ذَلِكَ الدِّينُ الْقَائِمُ - وَاللَّهُ يُمِدُّ
وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ - اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى
النُّورِ - وَهُمْ يَتَّبِعُونَ الصَّالِحِينَ - فَإِن تَوَلَّوْا فَتَوَلَّوْهُم كَمَا لَدَىٰ جُنَادٍ
الْكَافِرِينَ - وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّمُ الْأَعْمَلُونَ إِنَّ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ - إِنَّ
يَكُن مِّنكُمْ عَشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ - كَمَا مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ
غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ - أَلَا إِنَّ حَرْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ - أَلَا إِنَّ
نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ - نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ - وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا
بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ - ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ
هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ - وَأَخْرَجُوا مِنَّا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَسَلَامٌ
عَلَى الْمُرْسَلِينَ -

البتشير:-

ابوالمولیٰ محمد شمس الہمدی صانہ اللہ تعالیٰ
عن الہدایہ والسردی خادم المدرستہ الاسلامیہ
الواقفہ بیانچہ باغ من اعمال نہیبیہ اباد (المومن شاہی)
مشرقی پاکستان

(عزیزیم آرکائیو ڈھاکہ)

سرکاری خطبہ کی حقیقت

مؤلف

حضرت مولانا ابوالمولیٰ محمد شمس الہدیٰ صاحب

صدر امارت پارٹی

ناشر

مولوی فضل الرحمن - ساکن کٹھا گھر
مؤمن شاہی - مشرقی پاکستان

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝

سرکار کا مجوزہ خطبہ پڑھنا جائز نہیں۔
 سرکار کے مجوزہ خطبہ کار و ادارہ پیش امام
 فاسق ہے اس کے پیچھے ادا کی ہوئی نماز
 کا دُھرانا واجب ہے۔
اس پر اصرار کفر ہے

سرکار کا مجوزہ خطبہ پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟

جواب

جائز نہیں کیونکہ مجوزہ خطبہ ذکر اللہ نہیں یعنی وہ
 خطبہ نہیں جس میں اللہ تعالیٰ کا خالص ذکر ہو۔ اور جمعہ کا
 خطبہ وہ ہے جس میں اللہ تعالیٰ کا کھرا ذکر ہو کما قال اللہ

پیغام

وج ۱۶، کا نصب العین پاکستان کو دین اسلام بنانا ہے

پاکستان مسلم راشٹر ہے اس لئے کہ اسکا حکمران مسلمان ہے بلکہ سچ پوچھو تو اسکا حکمران مسلمان نہیں کیونکہ وہ حاکم بما انزلہ اللہ تعالیٰ نہیں (دیکھو قرآن) اور حال یہ ہے کہ جو حکومت موافق قانون قدرت ہے اور وہ اسلامی حکومت نہیں بلکہ وہ حکم الجاہلیتہ یعنی غیر اسلامی حکومت ہے (دیکھو قرآن) اور یہ ظاہر ہے کہ دار الاسلام کو اسلامی حکومت قرار دے حالانکہ یہ بات پاکستان میں نہیں تو پاکستان کو دار الاسلام بنانا ضرور ہے اور یہ اہمترین مسئلہ فوج الہی کا نصب العین ہے و السلام۔

العبد ابو المولای محمد شمس الہدی
پریسیڈنٹ فوج الہی مشرقی پاکستان

البلاغ

دار الاسلام

هي المملكة الاسلامية التي يجب فيها تنفيذ الاحكام الشرعية لعدم الموانع لئلا يذوق دار الاسلام حقيقة واما ان كان الكافر والي بلدة وهو لا يمنع تنفيذ الاحكام الشرعية فهي دار الاسلام كما ومع ذلك يجب علي مسلمي تلك البلدة نصب امام مسلم ينصرونه..... انتهي مختصرا بقدر الضرورة وذلك لعدم ولاية الكفار علينا كما قال الله تعالى وان يجعل الله للكافرين علي المرئيين سبيلا الاية ولعدم امتنائهم بديننا ولجهلهم به ومن ثم كنا نحتاج الي الممالك الاسلامية في تنفيذ كثير من الاحكام الشرعية قضاء فكيف نرجع الي حكامها وقضاةها لاجل ذلك وكان ذلك شاقا علينا لبعدها عنا ولعدم حصول العلم بالحوادث قطعاً لبعدها المسافة فذهب المتأخرون الي ان نرجع الي خراس علماء دينا وقضاء لنا وعلينا واستمر علي ذلك زمان الي ان وصلنا الي ما وصلنا وما حصل لنا الحكومتة الاسلامية بعد لعدم مبالاة رجال الحكومتة بالاسلام والشرعية فاجتئنا الي استبدالهم بغيرهم من الذين هم يبالون بالدين وهم ائمة الدين دارنا دار الاسلام ونحس الفرج الالهي (جملہ)

الله تعالیٰ) اللذین یسعون لهذا الامر فلیکن
سعینا مشکورا و السلام *

العبد ابو المولای محمد شمس الہدی
امیر الفرج الالہی مشرقی پاکستان -

نوید

دار الاسلام

مملکت را در طرف ست دار الاسلام و دار الحرب
مملکتی کہ دران مردان حکومت بر وفق شرع حکمرانی
کنند دار الاسلام است و آنجا کہ حکومت نہ بر وفق شرع
باشد و مردان حکومت نذوق احکام شرع روا دارند
دار الحرب سبب اینجا مشکلی را بر ما کہ پاکستان ما چیست
اگر با معان نظر دران غور کنیم معقول شد کہ این نہ
دار الاسلام است نہ دار الحرب پس پاکستان ما دار الاسلام
کو دلی ست و واقع ہون داریم کہ ما فرج الہی ان ۱۹۴۷
عظما را با انجام خراہم رسالہ و السلام۔

العبد

(مولانا) محمد شمس الہدی
صدر فوج الہی مشرقی پاکستان

REVIEW.

- x -

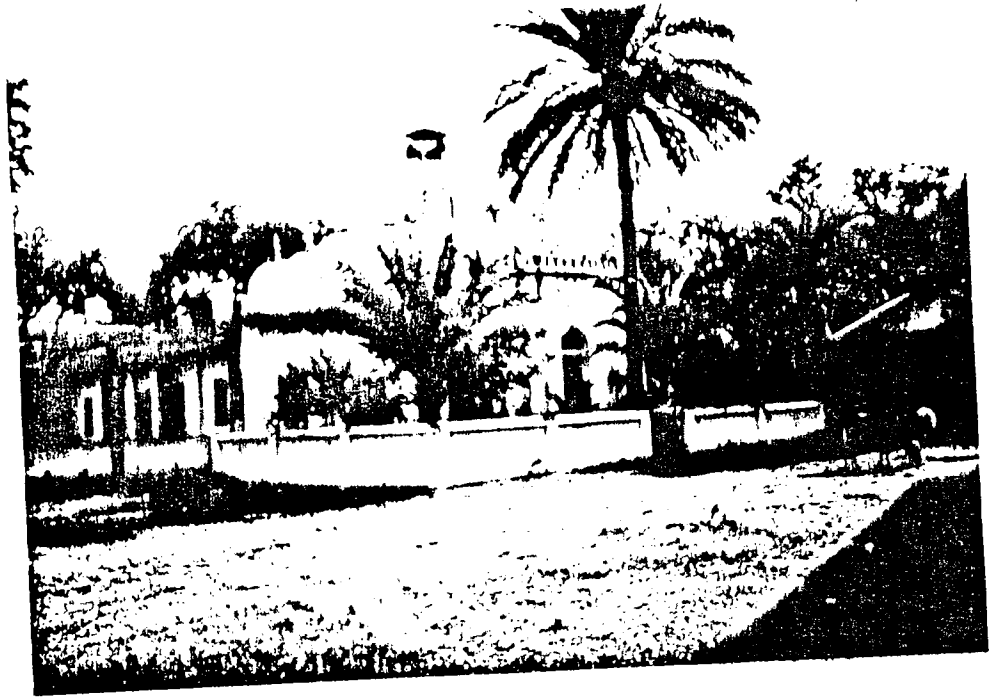
DARUL-ISLAM.

Darul Islam is a state of Islam i.e., a state of the Almighty Allah, Governed on the Basic Principles of Islam made by Allah for the good of Islam, for the good of Muslims and the people of the state as a mass. Whereas those rule over the countries of Islam are "Zillullah" Shade of Allah, not king or Emperor as in the other countries as said by Rasulullah, the Prophet of Islam. Vide Hadith, Fouze Elahi is therefore to make our country Pakistan a "Darul Islam," as other Islamic countries in the world.

WASSALAM.

(Moulana) Shamsul Huda (Panchbag)
President East Pakistan Fouze Elahi.

City Press, Moulana



দিন্লীর আট গম্বুজ জামে-মসজিদের অবয়বে নির্মিত এই মসজিদই ছিল মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর প্রত্যাহিক উপাসনাস্থল ।



মাওলানা শামছুল হুদা পাঁচবাগীর স্মৃষ্টি বহুসংখ্যক
প্রতিষ্ঠানের একটি ।



শেরে বাংলা এ, কে ফজলুল হক, মাওলানা আবদুল হামিদ খান ভাসানী, আবুল মনসুর আহমদ, নুরুল আমীন, আজিজুল হক বান্না মিয়া'সহ বহু দেশ ও বরেণ্য নেতা, রাজনীতিক কর্মী ও ভাষাশিল্পের স্মৃতিধন্য সেই ঐতিহাসিক লিচু-তলা যার প্রাঙ্গণে নিয়মিত অনুষ্ঠিত হতো ওয়াজ মাহ্ ফিল ও রাজনৈতিক আলোচনা সভা আর সভা শেষে বিভিন্ন কারণে আগত আগনুকদের উদ্দেশ্যে মাটির সানকি কিংবা কলাপাতায় পরিবেশিত হতো সামান্য কীর, খিচুড়ি কিংবা সাধারণ ভালতাত ।



মাওলানা পাঁচবাগীর সমাধি সংলগ্ন একটি
বিজ্ঞপ্তি ফলক, যাতে লেখা আছে :-

- ১। কবরে মাথা নোয়াবেন না
- ২। মোমবাতি, আগরবাতি জ্বালাবেন না
- ৩। ফুল বা মালা দেবেন না
- ৪। কোন মহিলা কবরের কাছে যাবেন না
- ৫। কেহ কবর বাঁধানোর চেষ্টা করবেন না ।

উল্লেখ্য মাওলানা পাঁচবাগী নিজেই তাঁর জীবদ্দশায় বিজ্ঞপ্তি ফলকের এই
ভাষ্যটি লিখে গিয়েছেন ।

২১২



মাওলানা শামসুল হুদা পাঁচবাগীর অন্যতম এপিটফ ।



ম্যওলানা পাঁচবাগী নির্মিত মসজিদ সংলগ্ন পুকুরে এই সেই
পাকা ঘাট যেখানে নির্বিঘ্নে প্রতিদিন অজস্র মানুষ অঞ্জু-গোসল সেরে
নিজেদের উপাসনার প্রস্তুতি সম্পন্ন করে ।

নির্ঘণ্ট

অ ---		পৃষ্ঠাংক -----
অকাল মৃত্যু	১৯
অজু-গোসল	২১০
আঁঠু কথন	৫
অতি রক্ষণ	৫
অতুল বাবু	২৬
অধ্যাপনা	২৬
অনুলোক	১১, ১২
অনুিম শয়ান	১৫২
অনিবার্যলয়	১৬০
অনুকরণ	১০৬
অনুরঙ্গ সাক্ষাৎকার	৫
অপশাসন	১০০
অপ্রত্যাশিত বৈপরিত্য	২১
অবগুষ্ঠনের অচলায়তন	২
অবিভক্ত বাংলা	১৪, ১০০
অতিসন্দর্ভ	১, ৪, ৫
অমিতবিভ্রম	২
অল-ইন্দিয়া রেডিও	১৬১
অল-ইন্দিয়া মুসলীম লীগ	৩৫
অলৌকিক	১১, ১২, ১৪৬
অহিংস বিদ্রোহী	১০৮
আ ---		
আইয়ুব খান	২০, ২৪, ৪২, ১০৬, ১৫২
আখনজাদা মাসিদ	৬১
আগুয়	১১২
আগরবাতি	২২১
আখকান পায়জানা	১০৮
আটগম্বুজ মসজিদ	১০৩, ২০৮
আঠান্ন বাড়ীর জমিদার	২৬
আজাদ (দৈনিক)	১৮২, ১৮৪
আত্মোপলব্ধি	২
আতাউর রহমান খান	১৬৬, ১৭০

আ	পৃষ্ঠাংক
আত্মদর্শন	১০৮
আর্থ-সামাজিক অচলাবস্থা	৩৯
আদমশুমারী	৫৯
আধ্যাত্মসাধনা	১৬, ২৫
আধ্যাত্ম অগ্রযাত্রা	১৯
আধ্যাত্মবাদ	১, ২০
আপদ-বিপদ	১৫২
আপোঘহীন ইতিহাস	১৬৩
আফ্রিকা	১১৭
আবুল হাসিম	৩৬
আবু সাঈদ চৌধুরী	১৩৬, ১৭০
আবুল কালাম আজাদ	৪৪
আবুল মনসুর আহমদ	৪৬, ২১০
আঃ আজিজ	১৮
আঃ মালেক উকিল	১৩৬
আবেদ দরবেশ	১৩৮
আঃ বারী	১৩
আবুল হাছ	১৪২
আবরাহা বাহিনী	১৪৫
আবাবীল পাখি	১৪৫
আবদুল মান্নান	১৭৩
আবদুস সালাম	১৭৫
আজিজুল হক নান্না মিয়া	১৩৪, ২১০
আমলা	৮
আমেরিকা	১১৭
আরবী	১৬, ১১৭, ১২৭, ১২৯, ১৪১
আরব	১১৭
আল্লাহ	৭, ১১, ১৯, ২০, ২৫, ৫৩, ৬৫, ১০৪, ১১৪, ১৪৫
আল্লামা জালাল উদ্দিন ছৈয়ুতা	৫১
আল্লামা মশরেকী	১১০
আল আজহার বিশ্ববিদ্যালয়	১১৭
আলেম	১২৮, ১৪১, ১৪২, ১৪৩

আ	পৃষ্ঠাংক
---	-----
আলো	১০২
আলাল আহমদ	১৭৬
আলতাফ হোসেন গোলন্দাজ	১৭৪
আশরাফ সিদ্দিকী	১৭১
আপেক	১৪৪
আপার	১৪৫
আসাদ-উ-দৌলা	১৪২
আসাম	১২৮, ১৬১
আসুানা	১০৫
আস্ফিকুন্নাহ	১১১
আস্বাদ	১০২
আহ্‌সান উদ্দিন জৌধুরী	১০৬
ই	

ইংরেজী	১৬, ১৪১, ১৪৩
ইউরোপ	১১৭
ইকবাল-ই-আলম কোম্পানী	১৭৬
ইতর প্রাণী	১১
ইত্তেফাক (দৈনিক)	৩৩, ১৬৪, ১৮০, ১৮২
ইনকিলাব (দৈনিক)	১৮১, ১৮২, ১৮৭
ইবনে খালদুন	১৪৫
ইমামতি	১৪১
ইমারত পার্টি	২৪, ৩৩, ৩৭
ইলেকট্রেল কলেজ ইলেকশন	৫৬
ইসমাইল সাহেব	১৩
ইসলামিক ফাউন্ডেশন	১৪২
ইসলামী বিশ্ববিদ্যালয়	১৩৫
ইসলামিয়া সরকারী হাইস্কুল	১৬১
ইসলামী হুকুমাত	৯
ইয়াহিয়া খান	২৪, ৮০

উ		পৃষ্ঠাংক
---		---
উর্দূ	...	১০৯, ১৪১
উত্তকূল সংরক্ষণ	...	৬১
উম্মে কুলসুম	...	৭, ১১
উপমা	...	১০৫
উপাসনা	...	১১, ২০৮, ৩১০
উলফত রানা	...	১৪০, ১৭০
উক্তিহ	...	২৯
উষাভোল	...	১১
ক		

কগ শালিসী বোর্ড	...	৩১
এ		

একাত্তরের মুক্তি সংগ্রাম	...	২, ১৭০
একাত্তরের মুক্তিযুদ্ধ	...	১২৬
এপিট্যাফ	...	২১২
এম. এ.	...	১৪২, ১৪৩
এম. পি. এ.	...	১০১, ১৭৪
এম. এন. এ.	...	২০
এম. এল. এ.	...	২০
এম. এন. এ., এম. এল. এ., এম. পি. এ.	...	১৪০
এসেমুলী	...	২০, ১৩৬
এপ্রাতুনেছা	...	১৮, ১৯, ২১
ঐ		

ঐশ্বরিকতা	...	১
ঐশীজ্ঞান	...	১৫
ও		

ওরশ	...	১০৫
ওরিয়েন্টাল কলেজ	...	১৬, ২৪
ওসমানাশহান	...	৩২

ও ---		প্রশংসাপত্র -----
ওসি	...	১৮
ওয়াকফ সম্পত্তি	...	২৫,
ওয়াকফ এস্টেট	...	৬৭
ওয়াজ মাহ ফিল	...	২৮, ১৫৭, ১৮০
 উ ---		
উদ্বৃত্ত	...	১৫৯
 ক ---		
কংশের কুল	..	২১
কিংস প্রাইমার	...	১০
কাওরাণ বাজার	...	৭৪
কার্জন হল	...	১২৭
কাজী জাফর আহমদ	...	১০৬
কোর্ট হাজত	...	৪৯
কাঁঠাল	...	১৫৪
কণা	...	১৫২
কর্ণেল তাহের	...	১৪
কিন্ডার গার্টেন	...	১৪২
কামরুন্নেছা গার্লস হাইস্কুল	...	১৪২
কাফন	...	১৬০
কেবিনেট মিশন	...	৩২
কাব-বিন-আশরাফ	...	৫০
কমন ওয়েলথ	...	১১০
কর্মচারী	...	৮৮
কামেল	...	১৪১, ১৪২, ১৪৩
কারামত	...	১৪৫
কোরান	...	১৩, ২৮, ৬৫, ১১২
কোরবানী	...	২৬
কলসী	...	১৫৮
কলাপাতা	...	২১০
কোলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়	...	১৪
কোলকাতা	...	২০, ৪০, ১৩৪
কিশোরগঞ্জ	...	৬, ৭, ৩২
কাশিগঞ্জ বাজার	...	৭৪

ক শ--	পৃষ্ঠাংক -----
কৃষক প্রজা পার্টি . . .	৩৯
কৃষক প্রমিক আওয়ামী লীগ . . .	৮৪
কৃষি ব্যাংক . . .	১৪৩
কুসংস্কার . . .	১০৩
কায়েদে আজম . . .	৪০
কুরা . . .	১২
খ ---	
খালেদ মোশাররফ . . .	৩৪
খবর (দৈনিক) . . .	১৭২
খোৎবা . . .	৪৯
খোদাবক্স . . .	১৮, ১৯
খোন্দকার মুশতাক আহমদ . . .	১৩৬
খান বাহাদুর ইসমাইল . . .	১৩৩
গ ---	
গাঁও-গেরাম . . .	১২৯
গার্জীপুর . . .	৩২
গুণীজন . . .	১৭০
গণতন্ত্র . . .	৮৪
গাণিতিক সমস্যা . . .	১৩৯
গির্দান . . .	৬, ৭
গফরগাঁও . . .	৬, ৯, ১৪, ১৮, ১৯, ৩৫, ৩৭, ৩৮, ৪৬, ৭৪, ১৩০, ১৩১, ১৩৫, ১৭০, ১৭৪
গফরগাঁও মহিলা মহাবিদ্যালয় . . .	১৪৩
গোবিন্দ গাংগুলী রোড . . .	৪০
গামছা . . .	৯, ১৩৮
গ্রাম বিচ্ছিন্ন রাজনীতি . . .	৯৯
গোষ্ঠী-তন্ত্র . . .	৫৮
গিয়াস কামাল চৌধুরী . . .	১৭২
গিয়াস উদ্দিন পাঠান . . .	৩৫

ঘ		পৃষ্ঠাংক
-----		-----
যুষ্খোর	...	৮
ধোড়া	...	৯, ১০
খাতক	...	১২৯
চ		

চাখার	...	৩৭
চিত্রবাংলা	...	১৭২
চার্জিল	...	১১০
চিঠি	...	১৯৬, ১৯৭
চাদর	...	১০৮
চরপাড়া	...	১৪২
চিঞ্জ-মুড়ি	...	১৪০
চুম্বাভাংগা	...	১৮
ছ		

ছাত্রাবাস	...	১২৪, ১২৮
ছিপান	...	২৬
ছালাউদ্দিন	...	১৪২
জ		

জাঁকজমক	...	১০৭
জাগতিক বন্দন	...	১৪৪
জাতিগত বৈষম্য	...	১৪০
জাতীয় সংসদ	...	১৪০, ১৬৫
জ্যোতি	...	১৪৬
জাতীয় প্রেসক্লাব	...	১৭২
জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষ	...	১৭০
জ্যোতির্বিদ্যা	...	১৫
জেনারেল মন্সুর	...	৩৪
জনসভা	...	১২৮
জনসংখ্যা বিজ্ঞান	...	১৫২

ঊ ---	পৃষ্ঠাংক -----
জনসংখ্যা নিয়ন্ত্রণ	৩৫
জিন্দাপী র	১৪৬
জনতা (দৈনিক)	১৭৯, ১৮২
জ্বীন	১১২
জিন্মাহর ঘোষণা	১২৮
জমিদার	২০, ১০০
জমিদারী প্রথা উচ্ছেদ	২৫
জমকালো	১০৮
জামালপুর	১৪২
জমিদার-বন্দন	১১
জাবনের ভিত্তি	১২৯
জিল্লুর রহমান	১০৬
জেলে	১০৪
জেল-হাঙত	১২১
জাহানারা বেগম	১৮, ১৯, ২১
জাহানারা প্রেস	২১
জিয়াউর রহমান	২৪, ৩৪
 ট ---	
টাংগাইল	৩৮, ৭৪, ১৭০
টিপু সুলতান	৬৯
টুপি	১০৮
টেলিগ্রাম	১০৪
 ড ---	
ডালভাত	১১৯, ১১০
 ঢ ---	
ঢাকা	১৪, ২৬, ৭০, ১২৭
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়	১৪২

ত ---		পৃষ্ঠাংক -----
তওবা	১০
তর্জুমানের দীন	১১৬
তেঁতুল বাঁচি	১১৫
তদবীর	১৫০
তথ্যমূলক পদ্ধতি	৫
তপস্বী তরুণ	১৫
তোফাজ্জল আলী	৩৬
তমশা	১৩২
তাবিজ	১৪৪
তারবার্তা	১৬
তিরোধান	১৬৪
তেরপ্রী	১৩, ১৮
তোলা	২৬, ৩৯
তালুক	১৫৮
প্রিশাল	৩৭, ৪৬, ৪৭
তাসাউফ	২৪
তাড়াটিয়া	১৩
খ ---		
খানা	১৮
দ ---		
দাওয়াত	১৩৬
দেওয়ান	১১২
দেওবন্দ মাদ্রাসা	৮, ১২, ১৬
দোগাছিয়া দারুছ ছুন্নত মাদ্রাসা	১৩১
দূর্গা	১৩৬
দিঘী	৭
দুধ পড়া	১৪৪
দাধি	১৫৫
দৈনিক বাংলা	১৮৪
দান-দুনিয়া	১১৬, ২০৩

দ		পৃষ্ঠাংক
---		---
দুন্দু ময়	...	৪
দুন্দু সমাস	...	৮৪
দাঁড়ি	...	২৭
দর্পন	...	১২০
দিব্যজ্ঞানী	...	১১৯
দেবতা	...	১৩০
দিব্যচক্র	...	১৯
দেশ (দৈনিক)	...	১৮২
দরবেশ	...	১৪৫
দরগা	...	১০৬
দিল্লী	...	২০৮
দুশপ্রাপ্য প্রকাশনা	...	৫
ধ		

ধর্মগুরু	...	৯
ধর্মমত	...	১০০
ন		

নাছোড় বান্দা	...	১৫
নাজিম মস্ত্রাত্ত্ব	...	৪৮
নাতি-নাতি	...	১৩৯
নেত্রকোণা	...	১২
নদীয়া	...	১৯
নান্দাইল	...	১৭
নাপিত	...	১০৪
নিভৃতকুন্ড	...	২৫
নবাব সিরাজ-উদ-দৌলা	...	৮২
নিম্নতম শ্রম-মজুরী আইন	...	৮৬, ৯০, ৯১
নামাজ	...	১৪১
নামাজে জানাযা	...	১৬৩
নরসিংদী	...	৭৪
নিরুদ্দেশ	...	১৪২

ন	পৃষ্ঠাংক
নূরুল আমান	১৩৬, ১৫০, ২১০
নূরুল হুদা	১২
নিরন্নু মানুষ	৮
নারী শিক্ষা	১২, ১২৫
নালমপিগন্ধ	২০
নিষ্ঠল জীবন	১৬০

প	
পউস (পল্লী উন্নয়ন সংস্থা)	৮৫
পাকিস্তান	২৪, ১৩১
পাকিস্তান প্রস্তুত	৩২
পাকুন্দিয়া	৩৪
পাগল	১৪৪
পাঁচবাগ ইসলামিয়া সিনিয়র মাদ্রাসা	১২৮, ১৪১, ১৪৩
পূজা-পার্বন	১১৩
প্রচারপত্র	১২৮
পাঁচবাগ	৬, ৭, ৮, ১৬১
পাঁচক্রখী	১৭
পাঁঠা	২৭
পাঠ্যক্রম	১৩
পিঠা	১৫০
প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা	১৬
পর্দা প্রথা	১২
পান্দাবী	১৩৬
প্রাণেশ বাবু	১৫৩
পাণি গ্রহণ	২১
প্রভাত কুমার পাল	১৩০
পল্টন	১২৮
পরোধীনতা	১২৬
পূর্ব পাকিস্তান	১৩৩
পূর্ব বাংলা	৩৩
পূর্বসূরী	১২৭

প ---	পৃষ্ঠাংক -----
প্রবাদ পুরুষ	৩
পীর	১০৫
পরিমল পাঠ	১৩
পীড়ণ	১০০
পয়গাম (দৈনিক)	৬৪
পাগলা	২৯
ফ ---	
ফজলুল করিম	৩৬
ফৌজে ইলাহী	১০০
ফাজেল	১২
ফজলুর রহমান সুলতান	১৭৪
ফারুকী প্রেস	১১৮
ফারসী	১৬, ১২৭
ফেরীঘাট	১২২
ফেরেশতা	১১২
ফুলবাড়ীয়া স্টেশন	৬৯
ব ---	
বাংলা	১৪১
বাংলাদেশ মাতৃভাষা পরিষদ	১৭৩
বাংলাদেশ লেখক শিবির	১৭২
বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা	১৭১
বাংলার বাণী (দৈনিক)	১৮২
বাংলাদেশ হিন্দুকল্যাণ পরিষদ	১৭১
বিচারপতি আব্দুস সাত্তার	১৩৬
বি. এ.	১৪৩
বি. এস-সি	১৩৯
বাকশাল	৮৫
বেকার সমস্যা	৫৩
বেংগল টু-ডে	২৩
বংগবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান	২৪, ৩৪, ৮১
বংগায় প্রজাসত্তা আইন	৩১
বংগা-ইসলাম	৩২
বংগবাজার	৬৯
বাজেয়াপু	৩৮, ১১৮

ব ---	পৃষ্ঠাংক -----
বিচারগ্রন্থ	৫
বৈচিত্রময়	১৭
বৃষ্টিশ মেম	১৪
বৃষ্টিশ উপনিবেশবাদ	১১৬
বৃষ্টিশ বিরোধী আন্দোলন	২
বর্ণাঢ্য জীবন	৫
ব্যর্থ-কন্ট্রোল	৫৩, ৬৫, ১৫২
ব্যর্থ-কন্ট্রোল	৬৫, ১৫২
বদরুদ্দিন উমর	১৭২
বদরুদ্দোজা	১২
বাদশাহ কয়সার পুরস্কার	১৪৩
বৈধবোর শ্রেতবসন	১৯
বন্ধুত্ব	১১৫
বিপান বিহারী	৩০
বাবুর হাট	৭৪
বৈবাহিক জীবন	১৭
বরিশাল	৩৭
বরমারবাজার	৭৪
বিক্রমীয়া বাজার	৭৫
বলয়োর্জ ব্যক্তিত্ব	৪
বলি	২৭
বাল্য শিক্ষা	১৩
বাল্য বিবাহ	৬৯
বসন্তবাড়ী	৭
বাসুবতার অসম অভিযাত	২১
বি.সি. রায়	৪৪
বিলাসিতা	১৩৭
বৃহত্তর ময়মনসিংহ	৬, ২৬
বহিরগাছী	১৯
বহুপাত্তিক	২১
বয়োবৃদ্ধ	১৩১
বায়াত	৯, ১৬
বায়ানুর ভাষা আন্দোলন	২, ১২৬
বিষ্ণুপুত্র	৪
ব্রহ্মপুত্র	৭, ২৬, ১৫২

উ	পৃষ্ঠাংক
---	---
ভোট	১৪০
ভোট গণনার শ্রী	৬২
ভোটের তালিকা	৫৯
ভারত	১৪
ভারতবর্ষ	৩৩, ১২৬
ভারতীয় রাজনীতি	১২০
ভালুকা	২১, ৩৪, ৩৫, ৪৬
ভি. সি.	১৭৩
ম	

মাইক	১২১
মাইজবাড়ী	১৩
মাজার	১০৬
মওদুদ আহমদ	১৬৫
মুওনগাছা	৭৪
মুণ্ডিয়োদ্দা	৩৪, ১৩০, ১৩২
মুণ্ডিন্স গ্রাম	১২৯
মুণ্ডিন্দুদ	১২৯
মুণ্ডিন সেনা	১৩০
মাগরেবের নামাজ	১৫১
মোগল কন্যা	৬৭
মাছ বিক্রি	১০৪
মির্জানুর রহমান মিজান	...
মুজিব বাহিনী	১৭৫
মাজেদা খাতুন	১৪২
মজিদ	১৫৫, ১৫৬
মাটির পাত্র	১৩৯
মঠ-মন্দির	১১৩
মেডেল	১৪
মোতাওয়াল্লি	৬৭, ৬৯, ৭০
মাতৃভাষা	১২৭, ১২৮
মনসুর সাহেব
মৃত্যু	১৩৪
মৃত্যুকালীন স্কুল রোড	১১৮

ম	পৃষ্ঠাংক
---	----
মাদ্রাসা	৬, ২৪, ৭৮, ১২৮, ১৪২, ১৪৫
মুদ্রাদোষ	৫২
মানত	১০৬
মুন্নয়	১১২
মিনিশিট্র অব এডুকেশন	৪২
মেকতাহুল জান্নাত	১০
মোমেনশাহী	৬, ৭, ৭৭
মোমবাতি	২১১
মোমতাজুল মোহাম্মেদখিন	১৪১
মারামারি	২৯
মালকান্দ	৬১
মির্জা গোলাম হাফিজ	১০৬
মল্লিকবাড়া বাজার	৭৪
মিল্লাত (দৈনিক)	১৭৯, ১৮২, ১৮৫
মৌলিক গণতন্ত্র	৫৮
মশাখালী	১৪৮
মশিউর রহমান	১০৬
মিশর	১১৭
মস্তুক বিকৃত	১৪৪
মসজিদ	৬, ৭, ১০, ১১০, ১২১, ১২৫
মাসলা-মাসায়েল	১০
মুসলিম লীগ	৩১, ৩৩, ৩৫
মুসাফিরখানা	১০৯
মাসিক সওগাত	১৭০
মহাজন	৮
মহারাজা শশীকান্ত	৩০
মহিলা মাদ্রাসা	১০৪
মুহসোনয়া গভঃ মাদ্রাসা	১৪
মোড়লবাড়ী	৭
ময়মনসিংহ	১৭, ৩২, ৩৪, ৩৭, ৩৯, ১১৮, ১৩০, ১৩৫, ১৪২, ১৫০
ময়মনসিংহ জেলাবোর্ড	১৩৩, ১৩৪
মাওলানা আব্দুলহামিদ খান ভাসানী	৬, ৪০, ১২৬, ১৩৩, ২১৫
মৌলভী রিয়াজ উদ্দিন আহমদ	৬, ৭, ৮, ৯, ১২, ১৩, ২৫
মাওলানা আবদুল আজিজ	১৪
মেহাম্মদ বিশ্বাস	২০

ম	পৃষ্ঠাংক
---	----
মাওলানা মোহাম্মদ জাহেদ আলী	২১
মুনসী মোঃ আবদুল মজিদ . . .	২১
মোহাম্মদ আলী জিন্নাহ . . .	২০, ২৪, ৩৩, ৩৫, ৩৮, ১১৮, ১২৭
মোহাম্মদ নাসির উদ্দিন . . .	১৭০
মাওলানা শাব্বির আহমদ ওসমানী	৩৫
মাওলানা আবুল কালাম আজাদ	৪৫
মিস্ ফাতেমা . . .	৬১, ৬৩, ৬৪
মাওলানা আবদুর রশিদ তর্কবাগাশ	১৩৬
মাওলানা আবদুর রহীম	১৩৬
মুহিউদ্দিন খান . . .	১৭৪
মোহাম্মদ কামাল . . .	১৭৬

য	

যুগ যন্ত্রণা . . .	৩
যুগেশ বাবু . . .	২৬
যোবেদা খাতুন . . .	১৮
যুওন্স্ফন্ট নির্বাচন . . .	২৪, ৪৬

র	

রাজদ্রোহীতা . . .	১২১
রাজনৈতিক পরাজয় . . .	৩৩
রাঞ্জিয়া সুলতানা . . .	
রফিক উদ্দিন ভূঁইয়া . . .	৬, ৭
রামপুর . . .	১৪, ১৫
রাশেদা বেগম . . .	১৪২
রাহেন- রাজাত . . .	১৩
রসগোল্লা . . .	১৫৬
রাসুল . . .	১৪৪
রায়হানা বেগম . . .	১৪৩
রিয়াজুল জেবান মহিলা মাদ্রাসা	১২৫, ১৪২
রসিকতা . . .	১৩৯
রায়বাহাদুর সর্দার দত্ত . . .	৪০

র ---	পৃষ্ঠাংক -----
রাষ্ট্রবিজ্ঞান	১৪২, ১৪৩
রাষ্ট্র	১০৩
রাষ্ট্রদ্রোহীতা	৩৮, ১১৮, ১২৭
রুদ্ৰ বাসুবতা	১৯
ল ---	
লাইগেশন	১৫২
লংগর	১৩৯
লুংগী	১৩৬, ১৩৮, ১৪০
লিচুতলা	১৩৩, ১৩৪, ১৫০, ১১০
লাট ভবন	৪
লীন	৪
লর্ডমাউন্ট ব্যাটেন	৩৩
লেবার কোর্ট	৮৯, ৮৬, ৯০, ৯১
লাহোর	১৬
লিয়াকত আলা খান	৩৫
শ ---	
শাকছড়া উচ্চ বিদ্যালয়	১৬১
শুকলাল ঘোষ	৪৫
শ্রী কৃষ্ণ চন্দ্র মজুমদার	১১২
শ্রী নকুল গচন্দ্র সাহা	১৬৯, ১৭৫
সুপারি গাছ	১৪৮
শ্রীপুর	৭৪
শামছুল আলম	১৪৩
শামসী প্রেস	২১ ১৩৮ ১১৫
শ্রমজীবী	৮৮
শ্যামল বাংলা	১০০
শেরপুর	৩২
শেরে বাংলা এ কে ফজলুল হক	৩৭ ৩৯ ৪৬
শরীয়ত	৫১
শরীয়ত মন্ত্রী	১৩৪
শাসন যন্ত্র	৯৬

শ	পৃষ্ঠাংক
---	-----
শাহ জ্বাদী বেগম	৬৭
শহর কেষ্টিক রাজনীতি	৯৯
শহর জামিন	৪০, ১২৭
শামছুল হুদা চৌধুরী	৩৬, ১৩৬
শাহ আজিজুর রহমান	৩৬
শামছুদ্দিন আহমদ	৩৯
স	

সার্কিট হাউজ	১৩৫
সংগ্রাম (দৈনিক)	১৮১, ১৮২, ১৮৫
সাংবাদিক	১১৫
সংসদ নেতা	১৬৫
সংস্কার আন্দোলন	৮
সংস্কারক	১০৬
সাইদা খাতুন	১৭
সাইফুল বারী	১৭৩
পেজদা	১৫১
সাজেদা সুলতানা	১৪২
সতীশ	২৯
সাদামাটা	১৩৭
সূদখোর	৮
সুধাংশু বাবু	১৩০
সিদ্ধবাক্য	৩
সানাউল্লাহ নূরী	১৭৩
	২১০
	১৫২
সন্ধ্যা	১৫০, ১৫১, ১৫২, ১৫৩,
সন্যাস কুমার সাহা	১৪১
সুন্যাস সনুতি	১৪০
সুনুতি আখলাক	১৩১
সৈনিক	১২৯
সেনা	৩৩
সানাউল্লাহ বার-এট-ল'	৭
সিপাষা বিপ্লব	১০৩, ১২০
সমাজ	

স -----	পৃষ্ঠাংক -----
সমাজতন্ত্র	৮৪
সমাজসেবক	৯৮
সামনুবাদ	১০০
সামছুন্নাতার বেগম	১৪০
স্মরণসভা	১৭৭, ১৮০
স্মারকলিপি	৭৭; ৯০
সাম্প্রদায়িক বেড়াডাল	১০৮
সীমালংঘন	১১৪
সীম বাচি	১৪৫
স্বাধীনতা	১২৬, ১৩২
স্বাধীন সোনার বাংলা	১৬০
স্বাধীনতার ভবিষ্যদ্বাণী	১৫০
সুর্গলোক	১৪৪
সুর্গীয় জ্যোতি	১৯
সরকারী মাদ্রাসা	১৪
সরকারী চাকুরী	৯৭, ১২৫
সরিষার তেল	১৩৯
সিরাঈ -উদ-দৌলা	১৪০
সুরাসুর	১১২
সুরেন্দ্রমোহন ঘোষ	৪৫
সুরেন্দ্র	২৯
সাহিত্য	১২০
সাহেব আলী মুন্সী	২৬
সাহেব বাড়ী	৭
হ -----	
হক সাহেব	১০৪, ১৩৫
হজ্জ	৪০
হজ্জ-হাংগামা	১০৮
হজ্জ যাত্রা	১৪১
হুজাতুল ইসলাম	১১৭
হুজুর	১৫০
হাদ-কামল	০

হ		পৃষ্ঠাংক
---		প-----
ফকরুয়ে রণাংগন	***	১৪৩
হাফিজ শিরাজী	***	১১২
হেড মাওলানা	***	১৪২
হামিদা খাতুন	***	১৮
হজরত ওমর (রাঃ)	***	৬৩
হুলা মিয়া	***	৬৯
হোসেনপুর বাজার	***	২৬, ২৯, ৩৪, ১০৪
হোসেন শহীদ সোহরাওয়ার্দী	**	৩৫, ৪৬, ১০৬
হযরত মাওলানা রশিদ আহমদ গাংগুহী(রাঃ)চ		
হযরত হাফেজ মাওলানা শাহ সুফী এমদাদ উল্লাহ (গুজরাটি)		১৬

য়

য়ীহুদি মৌলভী *** ৫১

ক

কমা *** ১৩৪

কার *** ২১০

কৌরকর্ম *** ১০৪