

Дуровы во Франции

Среди выдающихся женщин России достойное место занимает имя Надежды Андреевны Дуровой. Десять лет провела она на полях сражений, прошла путь от рядового до штабс-ротмистра, была участницей Отечественной войны 1812 года и Бородинского сражения, служила ординарцем у фельдмаршала Кутузова М.И. За храбрую службу император Александр I наградил ее солдатским Георгиевским крестом.

Более 30 лет жизни прославленной кавалерист - девицы Надежды Андреевны Дуровой связаны с небольшой провинциальной Елабугой. Старинный купеческий город на Каме стал литературной родиной Н.А. Дуровой. Здесь были написаны знаменитые «Записки кавалерист - девицы». В Елабуге она и провела последние годы жизни в небольшом бревенчатом двухэтажном доме на улице Московской. В 1993 г. в этом здании был открыт единственный в мире музей, посвященный легендарной женщине.

Одним из направлений работы музея является сбор информации о родственных связях Надежды Дуровой. В результате многолетних поисков было создано генеалогическое древо дворянского рода Дуровых, на данный момент имеет продолжение ветвь Василия Андреевича Дурова - брата Надежды Андреевны. Его правнучки в настоящее время проживают во Франции. Знакомство с ними произошло следующим образом.

В 1996 г. в Елабугу приехал удивительный и интереснейший человек Жан-Луи Гуро - писатель, издатель, историк. В нашем городе Гуро оказался не случайно; изучая материалы войны 1812 года, он узнал о героической русской женщине Надежде Андреевне Дуровой. Она покорила сердце писателя своими дневниковыми записями. И он решил непременно издать «Записки кавалерист - девицы» на французском языке. Желая собрать более полную информацию, Гуро приезжает в Россию, Жан-Луи оказался близким другом сестер Дуровых, проживающих во Франции, - правнучатых племянниц Надежды Андреевны. Он рассказал нам об Анастасии, Татьяне и Надежде. Так мы узнали о существовании потомков династии Дуровых. И вот уже на протяжении ряда лет поддерживаем с ними теплые и дружеские отношения. Семейные фотографии, документы, книги семьи Дуровых - это удивительные экспонаты, пополнившие фонды музея-заповедника.

Младший брат Надежды Дуровой, Василий, был женат на Коротковой Александре Михайловне. В этом браке родилось четверо детей: Андрей - 19 ноября 1833 г., Николай - 31 августа 1839 г. Вера - 12 сентября 1836 г. Александра - 5 марта. 1844 г:

Старший сын Андрей служил в Либавском полку и дослужился до полковника. Он женился на Анастасии Емельяновне Шитовой, жительнице Елабуги или Сарапула. Известны даты ее жизни 1850-1942 гг. Умерла Анастасия Емельяновна в Париже.

В семье Андрея и Анастасии было пятеро детей.

Василий женился на простолюдинке. Дальнейшая судьба его неизвестна. Александр умер в детстве. Людмила умерла в возрасте 12 лет. Владимир никогда не женился и умер недавно в Париже. Борис (1879-1977) был женат на Людмиле Александровне Свинойной (1883-1983). В силу причин эта чета Дуровых оказалась во Франции. И вот о них-то мне и хотелось бы рассказать поподробнее.

Потомственный дворянин, сын полковника Андрея Васильевича Дурова, Борис Андреевич родился в Санкт-Петербурге 20 августа 1879 г. Решив посвятить себя военной службе, он закончил 2-й кадетский корпус, Николаевское инженерное и Михайловское артиллерийское училища. Был произведен в офицеры в 1901 г. А в 1910 г. после завершения учебы в Военной академии был причислен к Генеральному штабу. Войну 1914 года Борис Андреевич встретил в составе штаба Северо-западного фронта. Через два года, получив новое, более высокое назначение, начальника Штаба 4-й Особой бригады, подполковник Дуров выезжает во Францию, а затем в Македонию. В 1917г. Борис Андреевич уже в звании полковника возглавил штаб дивизии. В Архангельске он принял участие в формировании армии Северной области. В декабре 1918 г. ему была поручена особая миссия - отвезти секретные депеши главы правительства Северной области к российскому послу во Францию. Интересно, что через год Дуров вошел в комиссию генерала Палицына по подготовке материалов для Мирной конференции и всю дальнейшую жизнь посвятил совершенно мирному занятию - обучению детей.

Все это время семья ничего не знала о Борисе Андреевиче. И лишь весной 1919 г. из газет Дуровы узнали, что он жив и отправлен с русской межсоюзной делегацией в Париж.

Списавшись через посольство с Борисом Андреевичем и подготовив паспорта, семья отправилась во Францию.

Судьба распорядилась так, что Дуровы оказались за границей. Очень трудно было устраивать свою жизнь в совершенно новом мире. Там, вдали от Родины, они постоянно думают и о России, считая себя «не в изгнании, а в послании». Вера в то, что их деяния и труды когда-нибудь послужат на благо родине, давала им силы выстоять на чужбине.

Оставив военную службу, Борис Андреевич Дуров в 1920 г. стал одним из учредителей русской гимназии в Париже. Сорок лет его жизни связаны с этим учебным заведением: сначала - учитель математики, а затем на протяжении 30 лет - бессменный директор. Среди документов, присланных Татьяной Борисовной, есть краткий очерк, написанный ее отцом к 10-летию русской средней школы в Париже (1920-1930 гг.).

Гимназия была учреждена при российском посольстве по почину русских педагогов и при содействии М.А. Маклаковой, которая являлась председателем Комитета временной помощи русским во Франции. В школу принимались мальчики и девочки от 7 до 18 лет, «без различия веры, национальности или происхождения». К концу первого года обучения число учащихся выросло с 6 до 20 детей, а впоследствии увеличилось до 200. Обучение было основательным (велось более 18 предметов и большое количество кружков), и не удивительно, что большая часть учащихся поступала в высшие учебные заведения. Борис Андреевич писал, что преподаватели стремились внушить детям чувство симпатии и благодарности к Франции - стране, которая приютила их, дала возможность учиться и для многих стала второй родиной.

Обучение в гимназии было платным, так как на ее содержание выдавалась очень скромная сумма - 220 000 франков в год. Но положение русской эмиграции было тяжелым, не каждая семья могла платить взносы. Число льготных учащихся уже к 1930 г. составляло 78 % от общего числа, и все же никто не был лишен возможности получить образование. Многие общественные организации и частные лица (среди которых великая княгиня Мария Павловна, принцесса Монакская, балерина Анна Павлова) помогали выстоять гимназии в столь трудное время. Остается лишь удивляться силе и стойкости русского духа, сплоченности людей, заброшенных на чужбину, желанию во чтобы-то ни стало выстоять, сохранить свою национальную культуру.

О преподавательском составе гимназии хочется сказать особо. Здесь работали люди разных национальностей: русские, французы, англичане... Математику в школе вел Борис Андреевич Дуров. Князь Андронников, который впоследствии стал переводчиком у генерала де Голля, учил детей французскому языку и литературе. Сын известного пушкиниста М.Л. Гофмана также работал в гимназии и был очень дружен с учителем СМ. Лифарём, который позднее стал большим пропагандистом русской музыки во Франции, работал на радио. Надежда Борисовна Дурова после окончания медицинского факультета преподавала естественные науки.

Очерк о русской гимназии вслед за отцом продолжила писать Татьяна Борисовна. Гордость за его детище сквозит в каждой строке, и это и не удивительно. Наряду с прекрасным образованием дети имели возможность изучать и культуру своей нации. В гимназии проводились концерты, яркие праздники, в которых принимали участие все школьники; существовал замечательный детский хор, один из его участников впоследствии стал солистом Болгарской оперы; была поставлена сказка Островского «Снегурочка» и детская опера «Елочкин сон» под управлением автора А. Гречанинова.

После объявления войны летом 1939 г. в силу разных причин положение гимназии становилось все более и более сложным. К тому же Борис Андреевич был арестован немцами. Несколько месяцев он провел в лагере. Правда, после этого эпизода гимназию оставили в покое. Закрытие гимназии произошло осенью 1961 г. Семья Дуровых тяжело перенесла это событие.

«Для меня, - пишет Татьяна Борисовна, - это был самый тяжелый период моей жизни, когда казалось, что все вокруг рушится вокруг меня. До сих пор вижу во сне, что я возвращаюсь в гимназию, что жизнь снова вернулась в эти стены, или наоборот, что все наполовину разрушено, и нужно спасать, что возможно... И передо мной проходят лица, давно ушедших в иной мир».

Трудно, конечно, переоценить значимость столь великого дела - создания русской гимназии за границей. Остается лишь удивляться стойкости и упорству Дуровых в достижении поставленной цели, в умении преодолевать трудности.

Но рассказ о Борисе Андреевиче Дурове будет неполным, если не упомянуть о его страстном увлечении старинным оловом. Интерес к старине возник у него еще в России. Живя

во Франции, Дуров стал серьезно изучать французское олово XVII-XVIII вв. «Для этого нужно было в свободное время посещать музеи, библиотеки, антикваров, "Блошинный рынок", где можно было найти среди всякого хлама интересные вещи очень дешево, - пишет Татьяна Дурова. - После нескольких десятилетий изучения он смог, наконец, написать и издать на французском языке книгу. Он уже умел различать вещи фальшивые от подлинных. К нему обращались за советом или оценкой вещей и французы, и немцы, и голландцы. Отец писал статьи в разных журналах и принял участие в нескольких выставках в Париже». К сожалению, коллекция была продана в трудные для семьи времена.

Борис Андреевич решил написать воспоминания о своей жизни, но всего лишь несколько страниц вышли из-под его пера. Он скончался в Русском доме во Франции 2 августа 1977 г., не дожив до 100-летнего юбилея два года

В семье Бориса Андреевича и Людмилы Александровны родилось четверо детей: Анастасия (1908-1999), Андрей (1912-1913), Надежда (1915 г. рождения), Татьяна (1920 г.).

Сын Андрей родился в 1912 г. в Киеве, но через год умер от болезни.

Анастасия была старшей дочерью. Именно с ней и завязалась в 1996 г. наша переписка. О ней хочется рассказать особо. Это женщина удивительной судьбы, во многом схожей с жизнью Н.А. Дуровой. Анастасия родилась 23 августа (по ст. ст. 10) 1908 г. в маленьком городке Луга, недалеко от Петербурга. Ее детство и юность совпали с драматическими для России событиями: Первой мировой войной, революцией. Вместе с семьей она стойко переносила тяготы эвакуации, разлуку с отцом, переезд во Францию. Оказавшись на чужбине, Настя все чаще и чаще стала обращаться к Богу. Но там, во Франции, не было возможности постоянно посещать православные храмы, и в 14 лет девочка решила на трудный шаг: приняла католическую веру. Отец прервал с Анастасией всякие отношения, но через 2 года простил ее.

В 18 лет Анастасия познакомилась с молодым человеком, тоже русским, который вскоре сделал ей предложение. Анастасии вновь пришлось делать непростой выбор, и ответ ее был таким: «Я чувствовала, что Господь хочет, чтобы я отдала Ему свою жизнь ради России». И в 22-летнем возрасте Анастасия дает обет безбрачия. Она мечтала о тех временах, когда Россия откроет свои границы и она сможет вернуться на Родину. Вернуться, чтобы «не только молиться за Россию, но и помогать ей, чем только можно». И как-то невольно вспоминается наша героиня - Надежда Дурова. Она тоже лишила себя тихого семейного уюта и отправилась на поля сражений защищать Родину. Обе вели дневники, описывая свои чувства, записывая мысли, рассуждения. А сколько известных и знаменитых людей они встретили на жизненном пути! Надежда Андреевна была знакома с Пушкиным, служила вместе с Кутузовым, получала награды из рук императора Александра I.

Жизнь Анастасии Борисовны также была богата встречами с интереснейшими людьми. В 1959 г. она побывала в гостях у Бориса Пастернака, передав ему деньги за напечатанную во Франции книгу «Доктор Живаго». Была знакома с Александром Менем, знаменитой пианисткой Мариной Юдиной, встречалась с вдовой Осипа Мандельштама. В 1975 г. в Париже в маленьком отеле на рю Жакоб Анастасия Борисовна познакомилась с Александром Солженицыным. Именно Анастасия Дурова стала одним из «каналов», по которому была переправлена из России во Францию для издания рукопись романа «Август четырнадцатого» и главы книги «Архипелаг ГУЛАГ».

Все эти события, встречи, размышления о Боге и судьбе России легли в основу книги А. Дуровой «Россия - очищение огнем», вышедшей на русском языке в 1999 г. Эта книга, так же как и «Записки кавалерист-девицы», написана в форме дневников и также увлекательна и интересна.

Трижды приезжала Анастасия Дурова на родину. А с апреля 1964 г. на протяжении 15 лет она работала во французском посольстве в Москве - занимала пост шефа бюро по связям.

Анастасия Борисовна скончалась в Париже 8 июня 1999 г. в возрасте 91 года.

Переписка продолжилась с Татьяной Борисовной, младшей из сестер.

Ее письма читаются как занимательное художественное произведение, они пронизаны теплотой и уважением к своим близким. Тонкое чувство юмора, красивый стиль, увлекательное повествование...

«Л родилась в Париже 26 октября 1920 года. Первые годы мы прожили в доме под самой крышей с видом на Сену и на старый Париж. В 1924 году, когда смогли приехать бабушка Анастасия Емельяновна с Надей, пришлось искать более удобную квартиру. Мы переехали в дом недалеко от коллежа Санта Мария. Меня отец тоже определил в эту школу; как Асю и Надю. Я же совсем не прижилась в ней, так как была страшно застенчива и болезненна; меня одолевали постоянные простуды, насморки... плюс полная неспособность к наукам!.. Все меня

пугало: большое помещение, это был бывший женский монастырь - холодный, строгий, с громадными комнатами и бесконечными коридорами!

В девять лет отец, думая, что деревенский воздух для меня полезнее, определил меня в русский пансион под начальством О.Е. Головиной и под покровительством княжны Ирины Павловны, который только что переехал в чудное новое здание. Тут обстановка была иная. Хотя разлука с семьей была тяжела, но я привыкла и полюбила решительно все.

Мой первый язык был французский, так как когда мама уходила работать, меня оставляла на руках француженки. Конечно, я все понимала, но почему-то не хотела говорить по-русски. А тут научилась говорить, читать, писать, наизусть учила тропари и молитвы.

К сожалению, через полтора года я заболела воспалением легких, и отец взял меня обратно домой. Тут я поступила в русскую гимназию, директором которой был отец...

В 1940 году я получила аттестат зрелости только потому, что на другой день немцы вступали в Париж и педагогический совет, не зная, каким будет наше будущее, решил всем ученикам дать возможность иметь на руках нужный документ. Затем я поступила на педагогические курсы, которые были мне по душе, и сразу же начала работать в только что открывшемся при гимназии детском саду,

В 1960 году я вышла замуж за француза, учителя латыни, истории и географии, который преподавал в нашей школе (супруга звали Филипп Мужо). В 1962 году родилась моя первая дочь Наташа, в 1964 году - дочь Елизавета».

В 1972 г. Татьяна уехала с детьми в Москву и работала там во французском посольстве в качестве секретарши в консульском отделе.

Выйдя на пенсию в возрасте 65 лет, она вновь вернулась во Францию, где и живет по сей день в Сент-Женевьев де Буа.

Средняя из сестер Надежда Борисовна была названа в честь знаменитой кавалерист-девицы. Надежда Борисовна родилась 25 декабря 1915 г. в Нижнем Новгороде. Закончив французский колледж и получив медицинское образование, Надежда стала работать врачом. Сначала она работала в диспансерах и частных школах, а затем в лаборатории при большой аптеке.

Ее муж, Владимир Петрович Шведер, попавший во Францию совсем молодым офицером с «осколками белой армии», работал водителем такси. У них родились трое детей: Екатерина (1946 г. рождения), Анна (1948), Петр (1949).

Все они создали семьи, но судьба каждого сложилась по-разному. Екатерина - вдова, воспитывает сына. У Анны три дочери. Петр женился на француженке. Оба супруга посвятили себя профессии врача. В семье родились три дочери. Старшая дочь Джульетта (1972 г. рождения) юрист. Она замужем, имеет двух мальчиков. Средняя дочь Беатрис (1975 г. рождения) занимается экологией. Младшая Люсиль (1978 г. рождения) изучает русский язык в университете. В данное время Надежда Борисовна живет с дочерью Катей и внуком Сережей в пригороде Парижа. У нее шесть внуков, один внук, два правнука и правнучка.

Нельзя остановить ход времени; на смену одним героям приходят другие. Разные эпохи, разные обстоятельства, разные страны ... Но есть общая нить в роду Дуровых, связавшая их судьбы воедино, одна общая черта: любовь к Родине, высокое чувство патриотизма, умение совершать подвиги во все времена. Может быть, все это передается по наследству,