

全國寺院宮廟基本資料（僅含宗教團體提供部分）

本寺廟基本資料係由本部轉請各直轄市、縣（市）政府就轄內宗教團體提供資料彙集而成，調查期間為本（99）年4月至7月中旬，包含寺廟3千餘間，約佔全國寺廟數之30%。除寺廟基本聯繫資料外，本次調查重點在於呈現寺廟主祀神祇、配祀神祇、慶典活動、建築特色、歷史沿革等內容，並由各宗教團體自行撰寫。謹此提供本次彙整資料之索引查詢檔案，用資大眾參考。

目錄

第6章 新竹縣	6-4
竹北市	6-4
財團法人台灣省新竹縣犁頭山蓮華寺	6-4
保安宮	6-5
保星慈明宮	6-6
竹北市清水祖師廟	6-9
港安宮	6-10
鳳嶺玄天宮	6-11
竹北市廣聖宮	6-12
湖口鄉	6-13
財團法人台灣省新竹縣溪南湖口顯聖宮	6-13
湖口三元宮	6-14
湖口中興德厚宮	6-15
新竹縣湖口鄉波羅汶三元宮	6-16
關西鎮	6-17
老社寮三和宮	6-17
東平宮	6-18
皇德宮	6-19
潮音禪寺	6-20
芎林鄉	6-22
芎林福德社	6-22
廣福宮	6-23
萬善祠	6-24
高頭福德祠	6-25
百壽宮	6-26
修心宮	6-27
五和宮	6-28
三武宮	6-29
惠和宮	6-30
飛鳳山聖帝廟（代勸堂）	6-31
寶山鄉	6-33
天上聖母廟	6-33
天德觀	6-34
寶山保生宮	6-35
新豐宮	6-36
種福堂	6-37
雙豐宮	6-38
寶斗福德	6-39

竹東鎮.....	6-40
三元宮.....	6-40
大願寺.....	6-41
大覺寺.....	6-42
五穀宮.....	6-45
財團法人台灣省新竹縣竹東惠昌宮.....	6-46
福龍宮.....	6-47
北埔鄉.....	6-49
慈天宮.....	6-49
財團法人台灣省新竹縣北埔鄉南天山濟化宮.....	6-51
金剛寺.....	6-52
淨蓮寺.....	6-53
三元宮.....	6-54
文昌廟.....	6-55
金玉堂.....	6-56
財團法人新竹縣五峰景德會.....	6-57
五指山灶君堂.....	6-59
南昌宮.....	6-60
峨眉鄉.....	6-62
元光寺.....	6-62
峨眉書院.....	6-63
彌勒大道財團法人天恩彌勒佛院.....	6-64

第6章新竹縣

竹北市

財團法人台灣省新竹縣犁頭山蓮華寺

寺廟名稱	財團法人台灣省新竹縣犁頭山蓮華寺		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹北市
教別	佛教		電話	03-5501342
地址	新竹縣竹北市十興里犁頭山下 39 號			
主祀神祇	觀世音菩薩		配祀神祇	神農大帝. 關聖帝君. 土地公. 註生娘. 媽祖婆
參拜流程說明	觀世音菩薩→神農大帝. 關聖帝君. 土地公→註生娘. 媽祖婆			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	觀音生日	3/19	通故宗教團體舉辦各種相應的活動，宣揚觀音的慈悲與奉獻的精神，提倡學習觀音以自我關照和自省自觀為根本的慈悲救渡的胸懷，並提升本身處事應世智慧。	
		6/19		
		9/19		
祭祀活動(殺豬公)	8/14			
建築特色	新竹縣三級古蹟			
歷史沿革	<p>清朝宣宗道光初年，當時淡水廳署設於竹塹(今新竹市)，某日淡水廳同知李慎彝路過金竹北市郊之犁頭山，停與休息之際，見該山出自九芎林飛鳳山，登高之處可遙望竹塹城，與頭前溪對岸之金山面及十八尖山互為特角。又見該山四方接跡，上通淡水、下抵竹塹，為南來北往之要道；山北有路直通新埔、鹹菜甕(今關西)，不乏旅商負載，車馬往來頻繁，不覺讚嘆該地鐘靈毓秀，乃授意地方鄉紳興建寺廟。</p> <p>至光緒四年(西元一八七六年)，六家莊鄉紳林希賢等十二人，鑑於該地開墾日久，居民定居者眾，但整個大莊尚無寺廟以供民眾膜拜，為啟發莊民去惡向善之心，遂發起創建蓮華寺，一呼百諾，終底於成，新廟因崇奉觀世音菩薩，當地亦稱觀音廟，為莊民的信仰中心。</p>			

保安宮

寺廟名稱	保安宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹北市
教別	道教		電話	03-5558369 5555377
地址	新竹縣竹北市新社里中正西路 266 號			
主祀神祇	廣澤尊王		配祀神祇	神農大帝. 法主聖君. 天上聖母. 文昌帝君. 中壇元帥. 陳將軍
參拜流程說明	天公爐(玉皇大帝)→廣澤尊王. 神農大帝. 法主聖君→太歲星君→神壇→五營兵將爺			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	元宵節晚會	正月十五日	元宵節俗稱小過年，家家戶戶燒香祈福祭拜祖先，祈求闔家平安，上午十時在太歲殿奉安值年太歲星君，為犯沖煞民眾消災解厄，逢凶化吉。晚上七時舉辦摸彩康樂晚會暨光明燈正、副燈主競標得標者添丁發財，增福添壽，闔家平安。	
	廣澤尊王聖誕	八月二十二日	八月二十二日 廣澤尊王聖誕，啟建三獻道場，敬演梨園，邀請地方首長蒞臨參加祝壽典禮，祈求風調雨順，國泰民安，平安順遂，聖王契子過平安關，並招待善男信女吃平安湯圓。	
建築特色				
歷史沿革	<p>廣澤尊王又稱郭聖王，原奉閩省安南縣詩山鳳山寺，先民泉州人攜神像來台以為守護，而廣澤尊王為郭氏奉為宗神，同治十年逐於新社建立保安宮，民前十年募資整修，台灣光復後民眾生活經濟日漸好轉，民國六十三年地方熱心人士及新社、新國兩里里民共同著手募捐和規劃，籌組重建委員會。</p> <p>民國六十九年落成，現金廟貌金碧輝煌，光采耀目，廟前有二座純銅鑄造大香爐，廟頂五彩繽紛巨龍，廟簷玻璃纖維人物栩栩如生，從匾『保安天下』以純金鑄字，飛簷以鳳形燕尾雕塑，廟內觸目即是精緻雕工，純金鉑黏神龕，大理石麒麟，雙龍奪珠圖案，尊王以孝列登神位，因之正殿壁上刻二十四孝圖，並有八座光明燈，供信徒點燈，祈求增福益壽，平安順遂。</p> <p>民國八十四年購買土地興建大樓，民國八十六年竣工，一樓為太歲殿，供奉六十甲子太歲星君，讓信徒奉安太歲，消災解厄，逢凶化吉，平安順利。殿內神龕，八卦藻井，巧奪天工，盡是精緻華麗的樟木雕塑，莊嚴肅穆，古色古香。神龕前方「太歲神宮幸運開，全台香客進香來，石雕十二靈生肖，摸索金身大發財」十二生肖石雕。廟埕前搭蓋鐵皮屋頂，逢年過節喜慶宴客，場地寬敞，左前方五營兵眾爺榕樹下，平日老人下棋茗茶聊天，溫馨熱鬧，搭建走廊及新建廚房環境整齊美觀。</p> <p>民國七十年成立保安宮管理委員會，管理監察委員，弘揚教義，推行宮務及文化建設，尊王虔誠信徒約三、四百名，組織「保安社聖王公會」，會員每年二、八月尊王聖誕舉辦祝壽筵席，同沾法益。全省分北、中、南部自強活動，遠境拜訪同宗寺廟交流聯誼，每年友宮來訪蒞臨指導，香客不計其數。</p>			

保星慈明宮

寺廟名稱	保星慈明宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹北市
教 別	民間信仰		電話	03-5564889
地 址	竹北市西濱路一段 193 巷 50 號			
主 祀 神 祇	林府千歲		配 祀 神 祇	玉皇大帝、保生大帝、池府王爺、托塔天王、瑤池王母、觀世音菩薩。
參拜流程說明	前殿-玉皇大帝 / 後殿-林府千歲、保生大帝、池府王爺、托塔天王、瑤池王母、觀世音菩薩。			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	安奉太歲星君、補運制改科儀	農曆正月十五日	太歲星君共六十位，依序輪流當值太歲星君。民間所謂「犯太歲」，即指值年「太歲星君」每年輪流降幅或降禍，給一些有福報或作惡多端之人。如男女生肖，逢太歲當值之年或與人歲生肖對沖者，例需安奉大歲以祈求平安無事。道教的說法，個人命運不同，相對運勢亦大不相同，有的流年犯關煞，如弓箭、破骨、五鬼、桃花、小人、天狗、白虎、官符等厄運。為避免發生災難，遂請廟方道士請神降臨，作法驅邪，補歲運之不足，所以有祈神轉運，請神制改、補運之儀式。	
	林府千歲聖誕千秋祝壽慶典	農曆三月十六日	農曆三月十六日是主祀神一年一度聖誕日，對信眾而言是重要節日，它具有神聖時間的象徵意義，是廟方盛大活動之一。祝壽儀所需之經典有《清微發遣儀》、《早朝行道儀》、《正一早朝拜表科》、《午朝行道儀》、《晚朝行道儀》等。	
	濟度孤幽中元普度法會	農曆 7 月 11 日	七月的鬼祭，中元普度的對象為孤魂野鬼，供養衣食，飽餐之後，勿干擾陽間。	
	濟度孤幽中元普度法會	農曆 7 月 11 日	七月的鬼祭，中元普度的對象為孤魂野鬼，供養衣食，飽餐之後，勿干擾陽間。	
	超度法會科儀	農曆八月	超度法會對象為身中嬰靈、祖靈、冤靈，以及飼養寵物亡靈等。以道教儀式啟建玄靈璇璣道場行儀式，濟度方法就是至心懺悔，由神化解超拔轉世，亡靈必至祥安。	

	禮斗法會科儀	農曆九月	祈福禮斗法會源於古代星宿信仰，其主要是向五斗星君禮拜自身本命元辰星君，達到赦死註生，消災解厄保平安目的。
建築特色	<p>保星慈明宮位於土地寬廣遼闊大地上，是一座遠離市區塵囂，偏僻地帶，環境優雅空氣新鮮，擁有兩殿一落傳統式宮廟建築，氣宇非凡磅礴雄偉建物。</p> <p>建物七層樓高度，正門三川門，映入眼簾「門神」採浮雕朔造，鮮紅亮麗五彩繽紛色彩，進入內殿金碧輝煌木雕裝飾神龕與屋頂藻井，置身室內感受神像莊嚴性。門神與內殿木雕裝飾，內外相呼應更加襯托建物巍巍然，形成絕佳搭配。</p> <p>前殿台階前有一片原石雕刻「九龍」圖騰圖案，象徵林府千歲與玉皇大帝九五之尊崇高神格背景的神聖性。屋簷燕尾部份，設有龍鳳圖騰，代表吉祥、平安、富貴、高雅、福氣，保星慈明宮靜靜豎立在寧靜海邊，晨鐘暮鼓帶給人們無限遐思。</p>		
歷史沿革	<p>一、林府千歲神格背景：</p> <p>林茂傳五代之後到唐玄宗時期林萬寵公，林萬寵為官，官階為饒州太守，生有三個兒子，名字分別是林韜、林披、林昌。林萬寵次子林披天資聰明，於十五歲時就能手抄六經百家子史千餘種，唐天寶十一年時，年紀僅有二十歲，以明經擢第授，建州將樂令，後遷潭州刺史、澧州司馬、康州刺史、臨汀令。臨汀令有許多山妖鬼怪傳聞，為庶民作無鬼論，從此鬼不在作怪，也不困惑百姓。因此上奏授，臨汀別駕知州事，從此治理美名，處處聲聞。闕下御史李筠也上奏，授太子詹事兼蘇州別駕，闕賜紫金魚袋，上柱國解。品德高潔，寵辱不驚，當廣帥薛景公又上奏，授都督職位，謙虛不肯接受。當時相國常袞曰：「林君出處猶龍所居，有青蛇白雀之異」。林披所生子九，人人官皆刺史，歷史上史稱「莆田九牧」。</p> <p>二、宮廟發展過程：</p> <p>(一)民國 64 年六月「神壇」設於新竹市民族路一棟老式三合院民宅，那是千歲初次降誥地點，屋主是已故宮主劉其杉先生，但是礙於神廳過於狹小，神壇只有短暫停留約半年時間。</p> <p>(二)民國 65 年，「神壇」遷至新竹市水田街，已故第一任主任委員林德定先生家中，又因民間信仰習俗觀念所致，認為「法師和代言人才可以在家中設置神壇，其餘者皆不可任意設立神壇」。於是神壇在習俗觀主導意識下，進行第二次遷移動作，將「神壇」遷至蔡秀梅女士家中，不過值得一提的事，這次停留時間超過一年。</p> <p>(三)民國 67 年神壇三遷至蔡秀梅女士家中，房屋座落於新竹市田美三街十七號，利用二樓空間做為千歲神壇使用。此時千歲告之眾人，「只能在此借住三年，玉旨下令，它必須在三年內有屬於自己的廟宇」。此時在短短期間，因感「神恩」信仰者聚集形成一股熱情力量，眾人利用空暇時間相約四處尋找適合建廟的土地。時間飛逝還真是來的快，三年期限轉眼已經到來，土地沒有著落，林府千歲勢必又要進行一次遷移行動。</p> <p>(四)民國 71 年林府千歲又告之信眾「只要有一間獨立精簡小神壇，就可以暫時回應上天玉旨」。一位非常虔誠老信徒鄭池先生，主動借一塊土地供林府千歲搭建鐵皮屋作為暫時宮廟，供神壇使用。林府千歲第一次有一間屬於自己工作室，仍然告諭眾信徒「玉旨下令，借期三年。他還是必須要有自己的廟宇」。眾人視為重要</p>		

大事，現任籌建委員會主任委員張喜權先生、已故主委林德定先生，以及已故委員陳鄭好女士主導下，眾人四處尋找適合建廟的土地，終於在民 72 年的新竹縣竹北市新港里購買土地，即現今廟宇位址。

（五）民國 73 年，在新港里該土地上建一所佔地約四十坪一樓建物，作為千歲辦事濟世以及建廟籌備處。所唯一不同的是自家土地，建物不再是鐵皮屋，改為水泥興建。千歲在那裡繼續從事濟世神聖工作，聲名遠播，信仰者來自台灣四面八方。

（六）竹北市新港小段作為建廟用地，工程如火如荼進行，歷經十二年之後「後殿工程」建設完成。民 85 年農曆 10 月 3 日星期三凌晨一點，林府千歲神像，在眾信徒歡心鼓舞下，由原舊址遷往新廟。九年後，民國 94 年 11 月 19 日前殿舉行動土儀式，歷經三年完成，擇日於民國 97 年 10 月 2 日凌晨舉行簡單隆重的玉皇大帝登龕儀式。

竹北市清水祖師廟

寺廟名稱	竹北市清水祖師廟	縣市及鄉鎮 市區別	新竹縣竹北市
教 別	道教	電話	03-5551247
地 址	新竹縣竹北市福興路 973 號		
主 祀 神 祇	清水祖師	配 祀 神 祇	天公、關世音、天上聖母、神農氏、孔子、關公
參拜流程說明	未規定拜拜流程		
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述
	1、清水祖師佛辰 2、地方平安戲	農曆正月 6 日 6 月 15 日	廟方辦三獻道場、梨園演唱 里民備三牲禮品，共襄盛舉，敬 香參拜。
建築特色	雕樑畫棟		
歷史沿革	<p>清水祖師廟源自大陸泉州安溪地區，台灣光復前一直由地方黃姓人士供養，民國 57 年由地方人士集資在福源宮座地上蓋廟讓眾人供奉祭祀信仰所在，纏闡揚善良風俗，廟的座向坐東朝西。民國 69 年再募款重建，72 年完工落成，廟的座向改為坐北朝南。</p> <p>本廟組織為管理委員制，廟內主祀神為清水祖師，陪祀神有玉皇大地、觀士音、天上聖母、至聖先師、關聖帝君、神農氏、福德正神、每年農曆正月六日、八月十五，是地方的節慶祭典活動。</p>		

港安宮

寺廟名稱	港安宮	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹北市新港里
教別	道教	電話	(03)5564157
地址	新竹縣竹北市新港里港安街一段 265 號		
主祀神祇	戴府王爺	配祀神祇	清水祖師，蕭潘郭三府王爺
參拜流程說明	港安宮信眾暨戴府王爺祭祀委員會均以古禮奉祀併啟建三獻祈安法會，祈求國泰民安、風調雨順。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	戴府王爺聖誕； 中元普渡	六月十日； 七月十五日	每年依例舉行春秋二祭均依古制行三獻古禮祭祀。
建築特色	南式宮殿建築		
歷史沿革	<p>戴府王爺名諱衢亨，字荷之，號蓮士，本籍江西省大庾縣人，生於乾隆十九年(1754)六月十日，嘉慶十六年(1811)春，衢亨公積勞成疾病逝於任內，入祀賢良祠，欽賜諡「文端」，享年五十八歲，生平著有《震無啟齋詩稿》、《清史稿》。</p> <p>其父第元官拜太仆四少卿，叔父均元官至文淵閣大學士加太子太保，主管刑部，並與其長兄心亨相繼入翰林，一門俊傑，時有「江西四戴」之盛譽。</p> <p>衢亨公十七歲時十鄉試中名列榜首，二十四歲時狀元及第，乾隆皇帝授予和林院修撰一職。其後，嘉慶皇帝登基，衢亨公不斷升遷，官至侍讀學士、軍機大臣、禮仁閣大學士，與其叔父均元相繼為樞機丞相。</p> <p>清朝道光年間，戴王爺神威顯赫，顯聖於竹北市魚寮(新港里之舊稱)地區，眾多善男信女深感沐浴神恩，於是集資發起建廟、恭雕金身之盛舉，時蒙戴林相、戴國雄等先生之家族共同熱心奉獻建廟基地。</p> <p>民國六十九年農曆閏八月二十一日，港安宮正式興土動工，歷時四年餘終告完竣，並於民國七十三年十一月十四日舉行梁晉主安座慶典與護國祈安法會暨慶成福醮。</p>		

鳳嶺玄天宮

寺廟名稱	鳳嶺玄天宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹北市
教別	道教		電話	(03) 559-3231
地址	新竹縣竹北市大義里鳳岡路二段 150 巷 186 號			
主祀神祇	玄天上帝	配祀神祇	玉皇大帝、下元、上元、中元大帝、福祿壽星、張天師、註生娘娘、觀音佛祖、天上聖母、司命灶君、關聖帝君、孚佑帝君	
參拜流程說明	正殿-玄天上帝、觀世音佛祖、天上聖母、註生娘娘、關聖帝君、孚佑帝君、司命真軍、地藏王菩薩、文昌帝君、三十六尊神 頂樓-玉皇大帝、三官大帝、福祿壽星、太歲殿			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	北極玄天上帝壽誕	農曆 3 月初 3 日	農曆 3 月 2 日晚上 11 點舉行拜壽慶典。 農曆 3 月 3 日上午 9 點拜玉皇大帝 10 點拜玄天上帝下午 2 點舉行過七星橋(祈求閻家平安) 晚上 6 點舉行壽誕晚宴。	
建築特色	本宮位置原始大眉鳳嶺，係全省十八景之一者，依山傍水，山明水秀，坐北朝南，規模宏偉，南宮殿式，巍峨宮貌，遠而可見，青龍彩鳳，俯瞰八方，遙望九垓，翻天覆地，龍身蟠繞，神態雄偉，玄機妙法，天降尊神，真是宗教聖地，護國黎民，立於廊前，遠望觀察，頭前、鳳山兩溪，壯麗無比，黃昏時節山下已是萬家燈火，紅綠交錯燦爛輝煌，宛如星海，令人留連忘返。			
歷史沿革	<p>本宮於民國五十九年二月由新竹市崙仔「受天宮」主任委員陳鑑進喬遷建立行宮救世，於同年十月因乩童黃坤城等利用鹿港進香為題全部神像移回新竹因此行宮空無神像變成空屋，玄天上帝托夢村中鄉民神靈存在多次化身老者與村民閒話家常，村民有覺此全村鄉民黃昏時候奉敬文物崇拜神靈之下發動年輕人操練，扛蓮轎抓乩童制劍睡釘床，坐釘轎等，六十五年五月十五日閉關三天三夜，十月二十五日在閉關七天七夜等事項大上帝乩童史榮貴，二上帝乩童曾新丁，三上帝乩童高其諒，中壇元帥乩童林福壽，自此本宮開始免費救世本村民，其他自由樂捐，眾信眾靈感救世家家平安，戶戶禎祥，日日興隆，財丁兩旺，信徒日增。</p> <p>六十年七月本宮名改為「玄天宮」然後每逢雙開壇救世，自由樂捐至今。本宮六十二年年初破土開工興建宮貌巍峨壯偉設備造型四週蒼松翠柏與藍天白雲映輝。同時成立興建籌備委員會推選陳鑑進先生為主任委員，張朝先生為副主任委員執行興建事宜，各界協助支持本工程逐步完成。</p> <p>九十年三月陳德根先生接任本宮宮主、曾木榮先生接任主任委員，繼續為弘揚「玄天上帝」顯靈救世，宮務推動犧牲奉獻、出錢出力、同心協力，卓越領導本宮。今奉旨於丁亥年舉辦慶成祈安五朝圓醮，整修本宮煥然一新，積極發動地方善心人士募款，辦好本次圓醮慶典。</p>			

竹北市廣聖宮

寺廟名稱	竹北市廣聖宮	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹北市
教 別	道教	電話	03-5505416 0932-113558
地 址	新竹縣竹北市勝利二路 87 號		
主 祀 神 祇	天上聖母	配 祀 神 祇	玉皇大地、觀音佛祖
參拜流程說明	一樓五殿、二樓五殿		
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述
	1、天上聖母聖誕 2、週年慶	農曆 3 月 23 日 10 月 5 日	例行性祭拜 一年一度宴
建築特色	一樓宮殿式建築，室內百坪，中庭十坪活動天窗，室內無香煙污染，結合社區成為宗教公園		
歷史沿革	原為竹北市十興里 4 至 26 鄰共五座百年土地公廟（界址福興宮、福德宮、福德祠）為配合新竹縣政府二期重劃遷建，集中辦公後正式改名為福德宮，於民國 91 年興建，民國 93 年完成並於 93 年 5 月 17 日成立管理委員會		

湖口鄉

財團法人台灣省新竹縣溪南湖口顯聖宮

寺廟名稱	財團法人台灣省新竹縣溪南湖口顯聖宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣湖口鄉
教別	道教		電話	03-5992634
地址	新竹縣湖口鄉愛勢村民生街 120 號			
主祀神祇	天上聖母（媽祖娘娘）	配祀神祇	觀音娘 九天玄女 註生娘娘	
參拜流程說明	應信眾之需每年正月組團北港等聖地參香、每月初一辦祈安禮斗法會、元宵祈福法會演唱梨園、聖母誕辰日舉辦祝壽法會暨演唱梨園、中秋酬願祈福法會			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	天上聖母千秋聖誕活動	三月二十三日	演唱梨園慶祝暨祝壽法會	
建築特色	宮殿式建築			
歷史沿革	湖口顯聖宮之發祥地湖口市街，本宮址原係溜池地（常有神火出現）民國 42 年冬街道擴大計劃挖到坡學時，竟發現正坐媽祖聖像，高僅 7 寸就地安駐紅壇受信眾敬拜，遠近傳揚，終日絡繹於途者眾，民國 43 年春地主施地募建平房式廟供奉，設立信徒大會取名溪南湖口顯聖宮，轄區包括湖口、新豐、楊梅、新屋四鄉鎮組成管理委員會，訂立組織規程又 48 年鑑於香火鼎盛辦理拜斗、禳燈每月初一作法會，至今有三萬多信徒，50 年改組加強組織繁榮地方，67 年遵照政府管理規則，登記為財團法人新竹縣溪南湖口顯聖宮董事會，舉辦社會公益慈善福利事項，69 年改建宮殿式建築，促進觀光事業繁榮地方，73 年依古禮完成建醮事宜，95 年擴建顯聖文康中心（3F 半）嘉惠鄉親，以祈國泰民安。			

湖口三元宮

寺廟名稱	湖口三元宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣湖口鄉
教別	道教		電話	03-5692667
地址	新竹縣湖口鄉湖口老街 278 號			
主祀神祇	三官大帝	配祀神祇	觀世音 天上聖母 文昌帝君 註生娘	
參拜流程說明	三官大帝→觀世音, 天上聖母, 文昌帝君, 福德正神, 值年大歲, 義民爺. 註生娘, 地基施主			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	神明遶境	正月初六後之星期日	神明遶祭祀區, 祈求合境平安並由輪值之祭典區準備福食供參香人食用。	
	春季祈福 秋季還福	正月 15 日 十月 15 日	取吉時, 全體首事、委員、信徒等虔備牲禮、齋果品參拜。	
建築特色	紅磚, 土角, 磚牆烘門, 木構架棟, 紅瓦燕尾, 樸素莊嚴。			
歷史沿革	<p>三元宮的歷史可以追溯到清朝道光年間 (1821-1850), 當時湖口地區的鄉民組織了三官嘗與賜福嘗兩個信仰三官大帝之神明會, 並有三官大帝老香爐一只, 在輪值等爐主間傳遞。</p> <p>此時三官大帝已逐漸成為大湖口庄民的中心信仰, 各庄爐主輪值經辦祭典期間演戲及打醮費用, 亦已開始由庄民共同題捐。明治四十年 (1904) 大湖口始建三元宮, 原廟坐東向西。至於現廟則建成於大正七年 (1918); 八年三官大帝登龕, 正殿懸匾「帝心簡在」。</p> <p>本宮於日據後期皇民化運動中, 祭典活動被迫停止, 至光復後廟務才恢復運作。唯廟宇年久失修, 直至民國六十年恭塑三官大帝金身。</p> <p>民國九十年五月被列為新竹縣定文化古蹟。</p> <p>民國九十二年三月修建開工, 由時任新竹縣長鄭永金先生榮任修建主任委員。</p> <p>民國九十四年五月古蹟修建圓工, 至今本宮為湖口地區重要信仰中心。</p>			

湖口中興德厚宮

寺廟名稱	湖口中興德厚宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣湖口鄉
教別	道教		電話	03-5970450
地址	新竹縣湖口鄉中興村永順街 28 之 1 號			
主祀神祇	福德正神	配祀神祇	福德夫人（土地婆）	
參拜流程說明	一、參拜道師誦讀祭文表章祈福還神。 二、每月十六日道士誦經許福誦讀平安名冊。			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	一、媽祖戲 二、平安戲 三、福德正神誕辰	正月五日 八月份 二月二日	請神遊莊、闖雞比賽、補運還福。	
建築特色	鋼鐵混凝土結構、屋頂琉璃瓦龍鳳塑造。			
歷史沿革	<p>本宮始建於清光緒年間，先民拓墾時期，以石板搭建位於中興村陸軍清泉堂俱樂部之後方曠野。至民國 40 年後期因該地劃為軍事用地成為禁區，遂將位於現址旁永順街 16 巷口之榕樹伯公（舊稱半路店仔伯公）合併遷建於今吉安街 57 巷 16 號後方。然至民國 62 年因民宅興建使該地環境複雜，經當時村長陳能和先生及地方士紳熱心奔走，徵得現地主傅元和家族及當時承租耕作人戴羅秀妹女士之同意，由地方信士熱心捐獻，建成磚瓦廟宇於現址，名為德厚宮，即為本地區之宗教信仰中心，並庇祐地方平順繁榮，香火鼎盛，至民國 59 年歷經三十餘年，磚瓦廟宇難耐風雨侵蝕，樑柱腐朽，致有漏雨情形。經值年爐主戴家省先生及副爐主劉國峰先生熱心奔走，促成本宮重建委員會之成立，延請堪輿師重定山頭，分經線為坐東向西、甲山兼卯之方位吉昌，並著手募款，購地重建本宮，經重建委員及各地方善男信女之努力，於戊子年十月二十六日圓廟落。本廟經年餘修建始有今日之樣貌，雖不能曰為富麗堂皇，但莊嚴有之，相信登龕落成之後定能庇祐地方，人迎百福、戶納千祥、方方吉利、合境平安，茲為感謝各界之鼎力贊助，眾信士等籌資獻建之誠，特撰此誌，以茲銘記。</p>			

新竹縣湖口鄉波羅汶三元宮

寺廟名稱	新竹縣湖口鄉波羅汶三元宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣湖口鄉
教別	道教		電話	03-5999306
地址	新竹縣湖口鄉波羅村 3 鄰 15 號			
主祀神祇	三官大帝 堯帝 舜帝 禹帝	配祀神祇	觀音娘 聖母娘 註生娘	
參拜流程說明	天公爐 三官大帝主祀 觀音娘 聖母娘 註生娘 太歲殿 關聖帝君 孚佑帝君 司命真君 福德正神 文昌財神殿 總爐。			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	祈福、合境平安	正月 12 日	聘請禮生、請神讀文疏及演戲、祭拜。	
	起斗、開啟光明燈	正月 20 日	聘請道士、三獻道場及眾信祭拜平安得福	
	慶讚中元祭典	七月 13 日	公普設壇、道士坐台訟經、豬羊祭拜四季康寧	
	三元大帝聖誕還福圓斗、謝燈	十月 15 日 十二月 16 日	聘請禮生、讀還福文疏及祝壽演戲 聘請道士、三獻道場、供湯圓信士食平安得福	
建築特色	三元宮為一南式寺廟傳統建築，藻井、剪粘、彩繪是其精華藝術，足以拱襯華麗寺廟外觀，室內有 24 孝繪彩、可見民間的虔誠心意。			
歷史沿革	波羅汶既是湖口鄉最早集結成聚落的村莊，當時拓墾時期先民與天、與地、與人爭生存的移墾社會，居民急需一座內能安境，外能綏境的神明庇護，以為信徒的宗教信仰及精神支柱，於是嘉慶初年（西元一七九六年），眾信敦聘明師擇吉地搭草壇崇請三官大帝敬奉。咸豐二年（西元一八五二年），莊紳張裕光、陳榮章等倡首創建三元宮，於張裕光先生捐獻土地及波羅汶、中崙、番子湖、南勢、上北勢、下北勢眾信出錢出力，興建三間土牆式廟宇乙座，並塑雕三宮大帝配祀聖牌。咸豐四年（西元一八五四年），雕刻「天恩浩蕩」牌匾酬謝神恩。同治五年（西元一八六六年），縣政府辦理寺廟登記，正式成立波羅汶三元宮管理人制，同治十年（西元一八七一年）籌組三宮嘗會，會員 32 位，光緒三十四年（西元一九〇八年）擴建左右廂房於民國六十九年（西元一九八〇年）改建現貌三元宮塑雕神明金身供拜，現九大庄輪值祭拜。民國七十九年（西元二〇〇〇年）左廳建造太歲殿安奉太歲星君、右廳建造文昌財神殿安奉文昌帝君、文財神爺、武財神爺庇佑眾信學子金榜題名、事業順利、財丁兩旺、合境平安。			

關西鎮

老社寮三和宮

寺廟名稱	老社寮三和宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣關西鎮
教別	道教	電話	03-5872996	
地址	新竹縣關西鎮新富里 5 鄰老社寮 34 號			
主祀神祇	三山國王	配祀神祇	觀音菩薩、天上聖母、義民爺、城隍爺	
參拜流程說明	<p>每年農曆 10 月 10 日早上 10 點眾信士到場奉上供品，由道士做法事(信士參拜)完事後依序將眾信士姓名報上推派代表人擲杯(紀錄)，依聖杯多者為次年爐主、副爐主、首事，接著約 12 點擺八仙(梨園歌仔戲開戲)，酬神戲曲為期 2 天。</p>			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	完福酬神	每年農曆 10 月 10 日	<ol style="list-style-type: none"> 1. 梨園歌仔戲 2. 眾信士供品酬神 3. 家中有新婚或添新丁者(製作新婚、新丁版) 4. 次年度爐主、副爐主、首事由擲杯多者入選 	
建築特色	<p>三和宮歷經多次整修，目前是屬於鋼筋水泥建造，大殿木作，通樑之間計心，偷心造斗拱，這剪黏、泥塑、交趾陶及石雕亦出自匠心巧手，莊嚴華麗，深具特色。</p>			
歷史沿革	<p>【老社寮】舊名【腦社寮】因當時本庄居民以製做樟腦業聞名。故有一日，一位製腦工人，自彰化溪湖荷婆崙”霖肇宮”攜帶一面三山國王香旗至此地工作，香旗置於工寮內供人祭拜，常是有求必應，甚為靈驗。清道光年間，於是地方仕紳負責建館，並供奉此三山國王香旗，自此，境內平安，農作物年年豐收。</p> <p>本宮奉祀三山國王，配祀觀音菩薩、天上聖母、義民爺、城隍爺諸神。甲午年(西元 1894 年)，台灣割讓日本，至民國 28 年(西元 1939 年)第二次世界大戰爆發，日本政策主張廢棄神廟，遂將三山國王之香旗及牌位送至關西太和宮聯合奉祀。後有信士至太和宮內，恭請三山國王暨列列尊神回至老社寮彭屋公廳供奉，迄民國 34 年，台灣光復後，翌年，地方士紳提議將香旗、牌位重新迎歸廟內供奉。經民國 58 年修建，又於 69 年改造神龕，整修內部並雕塑金身佛像農曆 10 月 10 日完成。後又於民國 86 年重建，於 97 年農曆一月十七日動工，經二載，89 年 1 月 11 日奉請本宮列列尊神登龕鎮座，永祐黎民。</p> <p>故本宮於每年農曆 10 月 10 日為完福日，為感謝列列尊神，祐本庄風調雨順，信士們年年豐收，並有戲曲梨園歌仔戲酬神活動。</p>			

東平宮

寺廟名稱	東平宮	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣關西鎮
教別	道教	電話	(03)5883293
地址	新竹縣關西鎮東平里 5 鄰大旱坑 34 號		
主祀神祇	三官大帝	配祀神祇	天上聖母、觀音娘、玄天上帝
參拜流程說明	每個月初二舉行禳燈及安奉太歲、制化祈安植福誦經法會。		
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述
	農曆正月十五日祈福 農曆十月吉日還福 農曆正月吉日北港進香		還福演戲兩枱 北港進香一天歸來遊莊
建築特色	住戶少，簡單建築		
歷史沿革	民國 48 年創建完成，本宮以維護中華文化，弘揚教義，易俗救世，闡揚倫理道德為主旨，本宮一切行政事務均依政府有關法令規定辦理，受主管機關之監督與指導，主旨宣揚教義並舉辦濟貧、救災、養老、恤孤、修橋、造路等慈善事業，謀求信徒親睦及互助事項。		

皇德宮

寺廟名稱	皇德宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣關西鎮
教別	道教		電話	(03)5890679
地址	新竹縣關西鎮東平里 18 鄰南坑 39 號			
主祀神祇	道濟仙師(濟公活佛)		配祀神祇	如來佛祖、觀世音菩薩、大勢正菩薩、關聖帝君、神農大帝、溫府千歲、華陀神醫
參拜流程說明	項外天供盧先拜，再進入廟內拜道濟仙師，左邊關聖帝君、溫府千歲，右邊神農大帝、華陀神醫，後上二樓拜西方三聖。			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	燃燈禮斗法會 中元普渡法會 道濟仙師聖誕法會		<p>每年正月擇日燃燈禮斗，為信徒祈福消災，免費制送，過平安七星橋。</p> <p>每年七月十二日普度施食濟幽。</p> <p>初六、初七、初八三天法會，祈求風調雨順，國泰民安。</p>	
建築特色	復古式建築，屋頂由現代名師用剪粘土工藝塑造 11 條龍，龍麟用純德國金水燒製，插上龍身，日照下亮麗，雄偉可觀，且併用交趾陶藝品及海波石搭配的廟頂秀面，燕尾磚、磚片、石材砌疊出的內外牆壁及欄杆，頗有早期出石入專的古色風格。			
歷史沿革	<p>本宮開基道濟仙師聖像，係開山主持陳寶珠女士之師兄於日據時期自大陸杭州淨慈寺恭迎來台，蒙道濟仙師聖示，交于陳主持供奉，於民國 60 年代立地中壢濟世宣道，由於道濟仙師聖靈顯赫，神恩遠播，信徒與日俱增，每逢慶典，前來奉拜信徒摩肩接踵，常苦膜拜無立足之地，在此情形下，諸多信徒倡議興建皇德宮。主持人陳寶珠女士亦常以如何弘揚神聖之德澤，為不辜負信徒對道濟仙師之虔誠崇拜，更蒙道濟仙師神靈顯蹟，托夢陳主持擇定新竹關西之吉地靈穴，亦就是今日皇德宮的所在地。故於民國 68 年開始購地、整地，民國 72 年秋動工興建，民國 75 年冬登龕。神像皆係台灣樟木，由台灣老師父所雕刻，如來佛祖坐姿高約 12 尺左右，寬約 6 尺左右；道濟仙師、觀世音菩薩、大勢正菩薩為站姿，高約 72 尺左右；關聖帝君、溫府千歲、神農大帝、華陀神醫等為坐姿，高約 5 尺左右。</p>			

潮音禪寺

寺廟名稱	潮音禪寺		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣關西鎮
教別	佛教		電話	03-5872267
地址	(30648) 新竹縣關西鎮中豐路一段 156 巷 10 號			
主祀神祇	三寶佛即是指東方藥師佛、中央釋迦牟尼佛、西方阿彌陀佛。		配祀神祇	觀世音菩薩、地藏王菩薩、彌勒菩薩、韋陀、伽藍菩薩。
參拜流程說明	信眾可點 2 枝香，分拜三寶佛與護法龍天。			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	大齋天法會	1/1	祭天神祈福	
	春季法會	1/18~22	春季法會 (5 天；頌法華經、拜三昧水懺，放燄口)	
	秋季梁皇法會法會	8/8~12 3/26	秋季梁皇法會法會 (5 天；拜梁皇寶懺，放燄口) 佛誕日浴佛	
	舉行藥師法會	每月國曆第 4 個星期日	禮念藥師寶懺	
建築特色	本寺為國內首座泰式佛教建築寺院，民國 79 年鳩工啟建，民國 82 年 5 月完成，白色系高挑的建築，聳峙入天，層疊而上的屋頂邊緣及門窗四周，皆飾以金黃的麒麟飾邊，顯得金碧輝煌、莊嚴雄偉，大殿供奉著來自緬甸的三尊玉雕佛像，左尊的阿彌陀佛是雙手結「法界定印」；中間的釋迦牟尼佛右手結「說法印」；右尊藥師佛是「接引印」，不同手印代表佛的悲願和德行。其雕塑線條流暢，佛面圓滿，面容慈祥，尤其寬廣的雙肩與結實的胸膛、穩重的結跏趺坐，展現恢弘、莊嚴的氣勢。大殿門口坐鎮四頭白色獅子，更顯現出泰式佛教建築寺院風格。			
歷史沿革	潮音禪寺位於牛欄河與鳳山溪匯流處，昔日往來溪流兩岸的渡船頭所在，寺廟山門上仍留有「潮湧渡船頭夕照東安敲暮鼓，音波傳玉闕朝飄北廓醒晨鐘」的對聯，描繪著過往渡船頭日落夕照的美景。潮音禪寺舊稱『齋堂』創立於公元 1913 年，是中國傳統燕尾式建築。歷經五任住持在此弘經演教宏揚佛法，前後已有 98 年歷史，座落新竹縣關西鎮東安里下三屯(即今關西鎮中豐路一段 156 巷 10 號)，當年施主魏阿和邀集劉洋清、梁金水、陳阿慶等人發起募款建寺，聘匠師徐清設計施工，魏阿和監工，耗時 6 年，此後，關西即有一個修行講論佛法的道場。台灣光復後信眾禮請理明和尚擔任住持，學佛氣象煥然一新，並聘請其早年皈依師父常悟老和尚蒞寺講經說法，教練梵唄，唱頌經文，使本寺以梵唱美名，風聞全省。民國 79 年，第六任住持上真下頓長老，自泰返國，接掌常住，大轉法輪，睹見寺中，牆垣舊陋，泥磚傾倒，乃肩負起重建之重任。遂於民國 79 年鳩工，以泰式風格重建，經歷三年之興造，迄於民國 82 年 5 月，始圓滿落成，其雄偉莊嚴，正是當今台灣唯一泰國式廟宇。			

遺憾的是，山門前巷道窄小，窒礙難行，交通極為不便。現任住持上悟下禪大法師，為弘法利生，暨繁榮地方及發展觀光，於民國 96 年 12 月間，發起購地造橋修路之義舉。歷經多方溝通而達成共識，終於在民國 99 年元月 16 日圓滿完竣「彼岸橋」要津，以方便十方信眾通行來往與朝山禮佛。

內政部擬將本寺所有座落於新竹縣關西鎮東安段地號 1053 等 12 筆土地，與同段 1090（部分）地號共 13 筆之工業區土地面積約 9267.56 平方公尺，全變更為宗教專用區並配合回饋 15% 作公園用地，相信不久的將來，可以成為發展觀光，風景怡人的景點，而帶動學佛氛圍。

芎林鄉

芎林福德社

寺廟名稱	芎林福德社	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教	電話	(03) 5921926
地址	芎林鄉芎林村 15 鄰		
主祀神祇	伯公伯婆	配祀神祇	無
參拜流程說明	依一般道教禮俗		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	過新年	正月初一日	無
	元宵節	正月十五日	
	端午節	五月五日	
	中元節	七月十五日	
建築特色	無		
歷史沿革	自古傳來 民國八十七年改建自今		

廣福宮

寺廟名稱	廣福宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教		電話	(03) 5923685
地址	芎林鄉芎林村 1 鄰文昌街廣福巷 45 號			
主祀神祇	三山國王		配祀神祇	觀世音菩薩、天上聖母、註生娘娘、關聖帝君、天公爺、藥師菩薩、褒忠義民爺、太歲星君
參拜流程說明	三山國王-觀世音菩薩-天上聖母-註生娘娘-關聖帝君-天公爺-藥師菩薩-褒忠義民爺-太歲星君			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	中元節	七月十五日 七月十六日 七月十七日	法會大士開光、點眼、豎燈篙 燃放水燈、演戲 神豬比賽、普渡孤魂、演戲	
建築特色	宮觀建築			
歷史沿革	<p>◆ 清嘉慶五年(西元 1800 年): 當時芎林墾拓始祖劉承豪、姜勝智等有感於九芎林能夠開發建庄, 實乃故鄉廣東省揭陽縣獨山、巾山、明山等三山國王神靈護佑之故, 邀集地方信士, 集資興建廟宇, 名為「廣福宮」。</p> <p>◆ 道光元年(西元 1821 年): 地方仕紳黃克昌、何俊享等倡議改建, 以施山場公館為廟地興建國王宮。</p> <p>◆ 道光六年(西元 1826 年): 國王聖像被原住民盜取, 尋獲後眾信士恭請至九芎林國王宮安位。</p> <p>◆ 咸豐五年(西元 1855 年): 鄉紳黃克昌、劉維翰等人倡議設置中元祭典, 芎林每年舉辦慶贊中元以廣福宮為主廟。</p> <p>◆ 光緒二十一年(西元 1895 年): 廟宇被日軍放火燒毀。</p> <p>◆ 明治三十一年(西元 1898 年): 由林學源、劉如棟、劉仕確等人向鄉民募資, 發起重建。</p> <p>◆ 民國四十年(西元 1951 年): 觀世音菩薩暨天上聖母、關聖帝君、褒忠義民爺等諸神, 供奉於宮內, 受民眾瞻仰禮拜。</p> <p>◆ 民國六十五年(西元 1976 年): 廟宇年久失修, 鄉中有志之士發起興建。</p> <p>◆ 民國六十九年(西元 1980 年): 無奈機緣未合, 遲遲無法動工。</p> <p>◆ 民國七十六年(西元 1987 年): 由劉安邦先生及地方人士不辭辛勞向鄉民募資三千萬元, 終於順利開工。</p> <p>◆ 民國七十八年(西元 1989 年): 十月竣工落成, 完成新廟, 雕龍畫棟、宏偉壯觀, 距今已有二百餘年, 香火鼎盛, 更是九芎林先民墾拓歷史最佳見證。</p>			

萬善祠

寺廟名稱	萬善祠		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教		電話	(03) 5932101
地址	芎林鄉石潭村 23 號			
主祀神祇	有應公		配祀神祇	無
參拜流程說明	道士誦經			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	中元節	七月十五日	生禮、水果祭拜	
建築特色	磚屋			
歷史沿革	自古傳來			

高 頭福德祠

寺廟名稱	高 頭福德祠	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教	電話	(03) 5923050 0932-118275
地址	芎林鄉文林村 4 鄰文昌街 35-1 號		
主祀神祇	福德正神	配祀神祇	
參拜流程說明	信眾於每月農曆初二、十六日或年節 敬備香燭金紙牲禮與素果祭拜		
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述
	福德正神聖誕千秋	二月初二日	一般家戶敬備牲禮素果金香紙燭為土地公慶壽
	尾牙	十二月十六日	尾牙為祭祀土地公酬謝祂一年來的福佑
建築特色	琉璃為飾之高廣屋脊 為展現舊時原貌 廟內供奉福德正神石碑有百年歷史 古典風華盡現		
歷史沿革	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 高 頭福德祠位於文林村文昌街之巷道內，因村內有座水 而得名。 ◆ 草創年代不詳，追溯歷史沿革，耆老表示該廟早期是很小的福德祠，因位於文林村之市中心，又因道路拓寬，村內有幾座土地公、土地婆均遷移至此，福德祠雖小卻非常靈驗是文林村一帶居民參拜的場所。 ◆ 民國 93 年祠廟因年久失修，經地方善心人士及信眾大力奔走，方募集資金興建，才能有今日美侖美奐之建築。 ◆ 94 年成立管理委員會。 		

百壽宮

寺廟名稱	百壽宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教		電話	(03) 5923692
地址	芎林鄉下山村 10 鄰 36-6 號			
主祀神祇	開漳聖王		配祀神祇	觀音佛祖 三結義之劉關張
參拜流程說明				
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	開漳聖王誕辰日	二月十六日	祝壽禮斗誦經法會	
建築特色	南部廟式建築			
歷史沿革	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 民國 45 年農曆五月吉日良時到平鎮東勢建安宮分靈恭請聖駕家中祀奉，祈求全家大小納福平安。 ◆ 建安宮大廟分靈請五支香旗寶令到家中屯兵座斗安位祀奉求平安，當時鄰居大家親戚朋友誠意到來參香禮拜有求必應。 ◆ 後來發起每月初一、十五日二次拜斗誦經法會，有難者求得必應、有事者大事化小事、急難者現求現應，神佛有緣無以為報善願自動雕刻金身報答萬年恩，光當時王公題宮名為百壽宮。 ◆ 民國 71 年農曆十月十一日興工建築。 ◆ 民國 73 年農曆三月廿一日吉日良時恭迎聖駕登龕祀奉報答萬年恩光，建廟並無下鄉向外募捐。 			

修心宮

寺廟名稱	修心宮	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教	電話	(03) 5924891
地址	芎林鄉新鳳村 10 鄰燥坑 21-2 號		
主祀神祇	圓通大士	配祀神祇	三恩主 太白星君
參拜流程說明	天公爐—主神圓通大士—三恩主—太白星君—藥師佛—太歲星君—金爐		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	一、祈安禮斗植福道場 二、登龕紀念日	正月十二日~十四日 八月初三~初五	誦經及舉辦民俗活動 禮誦梁皇消災解厄(道場三天)
建築特色	<p>一、道教傳統建築</p> <p>二、寺內採中空設計，香煙可以流暢，屬環保節能減碳之設計，冬暖夏涼。</p>		
歷史沿革	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 創建於民國 67 年，由飛鳳山鍾姓地主捐獻，黃欽鳳率領社會大眾建設而成。 ◆ 發展源流自於飛鳳山代勸堂鍾成鑑先生所主持之寺廟，原係有二尊神像，神明指示要加蓋一寺廟，因此而建之。 ◆ 祭拜神祇特色：本宮主張素食祭拜，不殺生，以鮮花素果祭拜，達到節能減碳，環保愛地球的主張。 		

五和宮

寺廟名稱	五和宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教		電話	(03) 5931730
地址	芎林鄉五龍村富林路一段 138 巷 23 弄 19 號			
主祀神祇	天上聖母		配祀神祇	觀世音菩薩 關聖帝君 義民爺
參拜流程說明	二樓：觀世音菩薩—一樓：天上聖母			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	一、春祭 二、聖母誕辰 三、秋祭	春節期間 三月廿三日 十月十日	一、由當年爐主執筊定日期，五龍、華龍二村眾信士各備大雞參加大雞比賽，並備五牲祭拜於宮前。 二、當日廟前有傳統戲曲表演。	
建築特色	二層樓之傳統寺廟建築			
歷史沿革	五和宮天上聖母金身，係清嘉慶年間由大陸汕頭地方士紳彭維業先生恭請來台，並供奉於鹿寮坑中脈，是鹿寮坑、山猪湖、橫山、沙坑、大肚五大聯庄唯一守護神。至今一百多年，中間經過三次改建，目前之廟宇則是在民國七十八年秋，在賴遠章先生及眾信士合力之下竣工登龕，至今也已廿幾個年頭矣，由於聖母神威靈驗有求必應，故香火鼎盛。			

三武宮

寺廟名稱	三武宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教		電話	(03) 5928299
地址	芎林鄉文林村 10 鄰紙寮窩			
主祀神祇	郭子儀三王爺		配祀神祇	武將軍、關聖帝君、三王公、太子爺、佛祖、觀世音菩薩
參拜流程說明	點燃六柱香 1.先參拜廟內眾神 2.香插廟外大爐三柱香 3.參拜關聖帝君及神駒各一柱香 4.金爐一柱香			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	郭子儀三王爺聖誕	農曆十一月廿三日	1. 誦經、信眾參拜及演戲。 2. 備有客家糍粑及餐點。	
建築特色	42 年老廟，四面環山，廟中冬暖夏涼，廟外有相當大的關帝聖君騎一匹赤兔馬鎮守廟外，相當威武莊嚴也是特色之一。			
歷史沿革	<p>從前某日，有位信眾夢見郭王爺要他做令旗，郭王爺指示要救世人，故此信眾依神指示做了令旗，並加以供奉郭王爺。</p> <p>從此之後，郭王爺大顯神蹟救了村庄無數人，故信眾發願蓋廟給郭王爺安身立座並雕刻金身。</p> <p>陸續恭請有武將軍、關聖帝君、三王公、太子爺、佛祖、觀世音菩薩等神尊陸續入廟安座，救人救世，神蹟不斷。</p>			

惠和宮

寺廟名稱	惠和宮	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教	電話	(03) 5931491
地址	芎林鄉秀湖村山豬湖 95 號		
主祀神祇	三山國王	配祀神祇	三官大帝、褒忠義民爺
參拜流程說明			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述
	新年 拜斗 恭祝三山國王聖誕千秋 中元節 年底收冬 三山國王及神尊登龕紀念 圓斗法會 誦經法會	農曆正月初一至初五 農曆正月十二日 農曆二月廿五日 農曆七月廿九日 農曆十月十六日 農曆十一月一日 農曆十二月廿日 每月初一	信眾自由參拜。 祈福誦經法會。 參拜聚餐活動。 孟蘭普渡法會。 演戲。 誦經法會。 祈福誦經法會。 誦經法會。 元宵、端午、中元、中秋信眾自由參拜。
建築特色	本宮建築鋼筋水泥及紅磚綠瓦古色古香。		
歷史沿革	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 咸豐元年，先民由廣東潮州府揭陽縣霖田都三山國王祖廟迎香火供奉此地，原名山豬湖沼澤地墾荒闢田以土磚茅屋為廟敬為保護神。 ◆ 台灣光復，廟宇改建紅磚綠瓦，三山國王庇佑神威顯赫香火鼎盛。 ◆ 民國五十二年，葛樂禮颱風侵襲，河水氾濫成災廟宇淹水，神像安恙，村民驚為神奇，顯靈庇佑百姓。 ◆ 民國七十二年，廟宇破舊，年久失修而改建。 ◆ 民國七十六年重建工程順利完成，廟貌莊嚴，青垂普照，神威顯赫。 ◆ 民國七十八年參加中國中明獨三山國王協會，會員全省南北各地友廟來進香膜拜。 		

飛鳳山聖帝廟（代勸堂）

寺廟名稱	飛鳳山聖帝廟（代勸堂）	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣芎林鄉
教別	道教	電話	(03) 5921729
地址	芎林鄉新鳳村燥坑 19 號		
主祀神祇	三聖恩主	配祀神祇	觀世音菩薩、城隍爺
參拜流程說明	奉香五支由中央、左邊、右邊、左廂房、右廂房、外天神		
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述
	恭祝關聖帝君聖誕	農曆六月廿二至廿四日	活動期間舉行禮梁皇寶懺熱鬧非凡
	年初祈福	農曆正月初九日	
	年終還福	農曆十二月初八日	
例行拜斗法會	每月農曆初一、十五日		
建築特色	南式建築 雕樑畫棟 美侖美奐。		
歷史沿革	<p style="text-align: center;">飛鳳山聖帝廟（代勸堂）</p> <p>代勸堂位於新竹縣芎林鄉新鳳村東面飛鳳山間，氣勢雄偉，風景優美，有如福地洞天，令人嚮往。</p> <p>飛鳳山海拔 423.58 公尺，為新竹縣平地最高峰，山勢似飛鳳伸頸歛翼狀而得名焉。鳳為瑞鳥，亦稱仁鳥，更具備仁義禮智信五德，合乎儒家五常、佛家五戒，實寓有深長之教育意義，若能在此建立寺廟，供奉聖神，可使來遊者，顧名思義，涵泳情景，引發幽思，培養德性，促進人格昇華、身心淨化，進而得到快樂之人生，因此，民國前十三年、歲次己亥，由善心人士楊福來、鍾逢源、劉仁超等信眾，有感此山如同仙境，天寶物華，隱而不見，誠為可惜，乃發起募款，創建<u>聖帝廟</u>，定名<u>代勸堂</u>。奉祀關聖帝君、孚佑帝君、司命真君，以代天勸化，降福濟世，而靈鍾秀毓，時有應驗，為各地善信所稱道，故來此禮拜者日漸眾矣！</p> <p>民國前十三年，復由楊福光、何廷亮、劉錦輝等，為應信眾祈求，於本堂右下側雲谷間，添建雲谷寺，奉祀觀世音菩薩，供信徒膜拜。民國九年，新竹市富紳谷雲梯先生，因年老無嗣，來堂禱告而得男，聰明英畏、克紹箕裘，先生本真誠信徒，為酬謝神恩，特於山麓小溪間建石橋一座，題名<u>感應橋</u>，以利行人，而彰聖德，嗣續有台北市富商邱錦城先生，擲資於本堂與雲谷寺間路旁，建一<u>展望亭</u>，供人休憩。</p> <p>民國三十六年，地方人士行看善信日眾，廟宇陳舊破漏，有失神尊，遂會議改建，由劉興基為主任委員、鍾木清、鄭文貴、田賢輝等為委員，負責一切改建事宜，刷新廟貌，供善信祈求，可是平時來本堂參神，均由感應橋上山，原為急斜坡路，石級階梯，步履維艱，又易受山洪沖毀，造成往來不便，民國五十九年，改鋪水泥路面，整理排水溝，使人車通行均屬便利。</p> <p>迨民國七十一年，地方士紳及前省議員、前台新公司董事長陳錦相先生，有感地方日益發達，往來參神信眾與日俱增，而破舊狹小廟宇，自不能迎合社會進步之需求，再發起重建，組織「飛鳳山聖帝廟改建委員會」，並推舉陳錦相先生為主任委員、鍾成鑑為堂主、劉阿鍊為委員，經營策劃，以總其成，甚得社會人士共信，慷慨解囊、集腋成裘、共襄盛舉，工作進行頗為順利。</p> <p>民國七十三年冬，恭請三恩主登龕安座，使華麗莊嚴之聖廟，巍巍矗立於飛鳳山間，前來參神信眾，絡繹不絕，異口同聲，讚頌不已，正所謂山明水秀、虎</p>		

<p>踞龍蟠、茂林修竹、鳥語花香，更叫人行樂稱心，無往而自得也，再上峰巒，一望千里，層山疊翠，令人神馳，所以列為新竹縣八大勝景之一，洵非虛言，惟現雖大功告成，但附屬設施，仍多信眾建議改進不少，敬希遐邇善信，撥冗駕臨，隨時指正。</p>

寶山鄉

天上聖母廟

寺廟名稱	天上聖母廟		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣寶山鄉
教別	道教		電話	03-5761443
地址	新竹縣寶山鄉寶山村新湖路1段4鄰270號			
主祀神祇	三官大帝、天上聖母、神農大帝、哪吒三太子		配祀神祇	土地公、義民爺、值年太歲
參拜流程說明	首先拜天公、再拜總爐、三拜三官大帝、天上聖母廟、神農大帝、哪吒三太子、四拜土地公、五拜值年太歲、六敗一			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	天上聖母北港過爐	正月五日	恭請天上聖母鑾駕起程自北港奉天宮過爐後回廟安奉後第二天三牲果品做三獻禮拜拜。	
	神農大帝至湖口福龍宮過爐	四月吉日	早上恭請神農大帝上遊覽車往福龍宮過爐後返回廟安奉。	
	平安戲	八月吉日	第二天上午拜拜。 早上信眾備三牲菜品三獻禮拜拜，並有大闖雞比賽。	
建築特色	三合院中座加高鐘樓、屋頂蓋琉璃瓦、外牆紅色磁磚、正門前兩支大龍柱門堵雕龍畫棟十分雄偉。			
歷史沿革	早期村民三祈求地方平安，由村民發起開始供奉三官大帝、天上聖母，起出由村民各戶每年擲杯輪值供奉。於民國4年，始興建五間式泥磚屋廟宇，供奉眾神祇，當時此廟也是地方的學子求學的地方。於民國57年因颱風泥磚屋受損，由村民集資改建五間式紅磚廟宇，後期由於地方繁榮，人口眾多，小廟無法容納太多的信眾，故由村內耆老共同發起改建現今的雄偉廟宇，供村民參拜禮佛的信仰中心，也是地方辦活動的第一選擇。			

天德觀

寺廟名稱	天德觀		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣寶山鄉
教別	天德教		電話	03-5777619
地址	新竹縣寶山鄉大崎村 14 鄰大崎一路 3 巷 25 號			
主祀神祇	無形古佛		配祀神祇	釋迦牟尼佛組、觀世音菩薩、關聖帝君、泰國四面佛
參拜流程說明				
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	神祇誕辰 清明、中元祭祀	國曆 4 月 5 日 農曆 7 月 15 日		
建築特色				
歷史沿革	<p>民國 68 年秋，天德觀主毛鍵鈞將軍偕友偶經寶山山麓，發現此山為一風水絕佳之地理，遂詳細勘察地脈靈氣之所在，至民國 69 年冬，獨自斥資修千餘萬元興建天德觀，作為宏揚教義，挽劫渡世之佈道場所。</p> <p>天德觀主祀神祇為無形古佛，教義以二十字為本，融合儒家忠恕之道、佛家慈悲、道家道德、耶穌博愛及回教清真，強調二十字乃是天地骨、五教熟非古今師的精神，超陰渡陽。</p>			

寶山保生宮

寺廟名稱	寶山保生宮		縣市及鄉鎮市區別	寶山鄉大崎村
教別	道教		電話	03-5799926
地址	寶山鄉大崎村大雅一街 88 號			
主祀神祇	保生大帝		配祀神祇	神農大帝、福德正神、觀世音菩薩、三王公
參拜流程說明				
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	保生大帝聖誕千秋	三月十五日	聖誕千秋法會 誦經團 誦經法會	
建築特色	籌募資金 傳統建築			
歷史沿革	<p>本宮保生大帝廟，相傳清朝大崎一帶常有生番危害，居民為求平安遂從南寮糠榔請來保生大帝金身來宮奉祀，後由常時郭、陳、蘇三姓懇首及隘丁捐獻大崎庄基地，清道光九年十月建廟，後經數次翻修，直至昭和八年棟宇傾頹，彭榮新發起，鄭阿傳、江榮玉、江榮圳，許阿泉、傅阿輝、謝阿剛、謝阿信等地方士紳共同參與磚造。昭和十年冬完工，民國五十八年又由彭紹光擔任建廟主任委員，六十年完工遂成今廟貌。</p> <p>同治二年(1863年)，土地公金身暫居，石頭砌成，風吹雨淋，居無定所，經地方人士研議才將土地公金身請進保生大帝廟共同奉祀、共同管理至今。</p>			

新豐宮

寺廟名稱	新豐宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣寶山鄉
教別	道教		電話	035-762056
地址	新竹縣寶山鄉新城村新湖路 5 段 326 號			
主祀神祇	三山國王		配祀神祇	觀音佛祖、天上聖母、義民爺、地藏王菩薩 文昌帝君、五營神位、福德正神
參拜流程說明				
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	歌唱大賽	正月初一	由三村輪流辦理	
	元宵遶境	正月十四、十五	三村聯合辦理	
	大王爺聖誕	二月二十五	值年爐主主辦信徒參拜	
	二王爺聖誕	五月二十五	值年爐主主辦信徒參拜	
	三王爺聖誕	五月二十五	值年爐主主辦信徒參拜	
	中元普渡	七月十五	中元鬼節於萬善祠舉辦普渡孤魂盂蘭盆法會大典	
	平安戲	八月二十四	祈福團拜梨園獻藝祈求風調雨順添福增壽	
建築特色				
歷史沿革	<ol style="list-style-type: none"> 1. 道光 24 年〈西元 1844 年〉奉祀。 2. 民國 41 年 11 月 11 日依法成立新城學租財團。 3. 本新豐供由新城學租財團董事長為管理人。 			

種福堂

寺廟名稱	種福堂		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣寶山鄉
教別	佛教		電話	035761172
地址	新竹縣寶山鄉山湖村山湖路 8 號			
主祀神祇	觀世音菩薩		配祀神祇	
參拜流程說明	十方善男信女參拜			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	三天梁皇法會	8 月 19 日 8 月 20 日 8 月 21 日	超渡亡魂及拜梁皇祈福	
建築特色	建築北室			
歷史沿革	種福堂禪寺沿革：種福堂坐落新竹縣寶山鄉山湖村山湖路 8 號 (包含創建年代、發展源流、祭拜神祇特色等內容，以 500 字為限)			

雙豐宮

寺廟名稱	雙豐宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣寶山鄉
教別	道		電話	
地址	新竹縣寶山鄉雙溪村雙豐路2號			
主祀神祇	一樓：福德正神， 二樓：五穀神農	配祀神祇	一樓：城隍爺、義民爺、值年太歲、地藏王菩薩 二樓：觀音佛祖、天上聖母、註生娘娘	
參拜流程說明	二樓天公爐，再拜主神配神。一樓主神配神			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	新春祈福	正月初五	祈福團拜梨園獻藝祈求風調雨順添福增壽	
	點燈起斗	正月十六	延僧舉行祈安禮斗壤燈安奉太歲誦經法會	
	北港進香	正月	新春期間由信眾組隊前往北港朝天宮進香	
	盂蘭盆會	七月十五	中元鬼節於萬善祠舉辦普渡孤魂盂蘭盆法會大典	
	酬神慶典	八月二十	慶讚秋收酬謝諸神演平安戲及闖雞比賽	
	圓斗法會	十二月十六	圓斗法會酬謝八方諸神功德圓滿	
建築特色	本雙豐宮為一棟二層傳統民間信仰寺廟，外觀其屋頂則以琉璃瓦蓋成，以剪黏方式裝飾，一樓拜殿與正殿相連，正殿供奉主神及配神，兩旁牆面為光明燈及太歲燈牆。二樓拜殿平時可為會議室走出拜殿設有天公爐，二樓正殿供奉主神及配神，天花板施以多層鬥拱組裝而成精美藻井兩旁牆面彩繪。			
歷史沿革	<p>本宮原係現今雙溪國小校址內相思神木，為附近信徒奉祀之土地伯公。於一百五十餘年前，新竹地區官民合力開闢大隘前，常有生蕃出沒，擾民殺人，居民為求地方安寧，遂於奉祀之土地伯公祭拜。於民國三十八年因應擴建教室所需，提出興建寺廟之議，遷建現址。始建成為一落三間福德正神小廟規模，開始有制度的定期舉行祭祀天地</p> <p>本雙豐宮一樓主祀福德正神土地公、配神都城隍威靈公、褒忠義民爺、值年太歲星君、目連地藏菩薩等諸神。二樓供奉主神五穀神農大帝、配神觀音佛祖、天上聖母、註生娘娘等神祇。</p> <p>民國六十六年間，惟因境內人丁遽增，鄉中耆宿士紳見廟庭過於簡陋狹小，非重新改建不足表酬神麻，因而推行建廟事宜。並擇訂於民國六十八年動工興建。由於當時信眾多為農民辛勤耕作靠天糊口，遂於溪南福龍宮請得五穀神農大帝分火前來登龕安座保佑信眾五穀豐登，同時安置配神觀音佛祖、天上聖母、註生娘娘等神祇，工程於民國七十年順利完工，同年農曆十一月十四日建醮慶祝落成，並將廟號訂為雙豐宮，至此規模大至底定。此後陸續歷經廟身大改建、擴建戲台、增建拜亭、修建金爐、金身重塑、殘餘土地購入，又於九十八年整修屋頂、內堂重新清洗彩繪。位於本宮左前方郵局旁，有一座「萬善祠」，祠內供奉無主無名的遺骸，距今已有一百年以上歷史。清、日治時代，在住民拓墾時，時常發現無主遺骸，因此建祠集中祭祀，後因年久失修，原於民國78年(己巳年)發起重建，並命名為「萬善祠」以為永祀。每年農曆七月十五日做為普渡萬善諸公的日子，延請法師啟建慶讚中元普渡舉行盂蘭盆法會，在多年沿習成俗後，已成每年之盛事。</p>			

寶斗福德

寺廟名稱	寶斗福德宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣寶山鄉寶斗村
教別	道教		電話	0937133549
地址	新竹縣寶山鄉寶斗村寶斗路 17 巷 9 號			
主祀神祇	福德正神		配祀神祇	
參拜流程說明	先拜天公爐. 在拜福德正神			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	正月半和冬至	正月十五日 每年的冬至	農曆正月十五是北港媽祖進香到此寶斗福德宮一同於此信眾進香還有(打中午)客語 冬至是全村在福德宮進香還會(打新丁板)客語 再來是執杯看村里誰是今年的爐主	
建築特色	一般寺廟建築			
歷史沿革	寶斗福德神由來年資不詳約兩百五十年以上，本位置塩水港溪上流，也是寶山鄉西邊唯一守溪口伯公，歷來保福佑民地主神，那時土牆簡造福德正神石碑敬拜，到日據時代被新城公校校長(中島)日本人事制廢棄，此後庄民很難安寧，連伯公聖靈難安，神火來回燄亮是實情全庄老幼明証，直延至光復後庄內信士鄭興旺. 蘇清祥. 李德泉等等士紳發起重建. 用紅磚石建造完成。農村團結心聲，每年辦吃福會，分為四季福，春. 夏. 秋. 冬庄內家戶輪流舉辦都有聲有色，每年冬至日盛大慶祝摻拜。輪值爐主. 首事義務職服務。祝賀添新丁. 新丁板分發紀念，熱鬧非凡至今仍舉行中。			

竹東鎮

三元宮

寺廟名稱	三元宮	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹東鎮
教別	道教	電話	03-5950439(管理人)
地址	新竹縣竹東鎮東峰路 403 巷 9 之 1 號		
主祀神祇	三官大帝	配祀神祇	三山國王
參拜流程說明			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述
	1. 祈福法會 2. 還福法會	1. 正月 15 日 2. 10 月 15 日	
建築特色			
歷史沿革	<p>本宮位於竹東鎮員峽里，建於民前 41 年，當時之廟址係上公館征蕃指揮部之補給前哨站，征蕃完成後，庄民在此開始開墾種植作物，過著安和樂利之生活，為慶豐收並祈求平安消災，在補給前哨站址由地方人士出錢出力興建三元宮，由上公館原國王宮供俸之三山國王刈香到此供俸，因年久失修廟殿破爛，於民國 60 年由地方士紳賴阿興等發起重建，並由地方地主彭進財、劉阿對、甘阿祖等人再捐地擴大重建，於民國 61 年完成耗資 200 萬元之堂皇廟殿。</p>		

大願寺

寺廟名稱	大願寺		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹東鎮
教別	佛教		電話	03-5962670
地址	新竹縣竹東鎮商華里環山路 3 號			
主祀神祇	大願地藏王菩薩		配祀神祇	
參拜流程說明				
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	誦經禮懺	4/18 及 7/15		
建築特色	古色古香的宮殿式建築，外觀雄偉壯觀，第一層地藏殿、第二層大雄寶殿、第三層大藏經樓。			
歷史沿革	<p>1. 本寺以宏揚佛法，導正人心、淨化社會興辦慈善公益事業，福利社會人群為宗旨。管理人王進祿為發揚中華文化，配合竹東鎮公所興建森林公園及發展觀光事業，於民國 51 年捐資興建本寺，於民國 53 年 4 月落成，在此修身並給善男信女祈福消災、祈求國泰民安。</p> <p>2. 此地風景優美，且竹東鎮長古燧昌先生、鎮民代表會主席彭煥光提倡，希望本寺能配合本鎮於林地森林公園內建造一座具有淨化人心、改善社會風氣功能之寺廟，相繼興建西方殿及納骨塔(民國 57 年)、美觀莊麗的禪房(民國 60 年)，對竹東鎮發觀光事業裨益不少。本寺古色古香的宮殿式建築，外觀雄偉壯觀，第一層地藏殿、第二層大雄寶殿、第三層大藏經樓。除宗教建築物及涼亭外，更種植花木以做水土保持，建造陸橋、造景美化環境，還有登山步道，不但可提供本地民眾早晨運動、黃昏散步，亦常有北、中、南部各地信眾、遊客專車遠赴前來本寺參拜本尊大願地藏王菩薩金身。</p> <p>3. 最莊嚴最靈感地藏菩薩肉身，目前仍在中國大陸安徽省青陽縣九華山大道場。</p>			

大覺寺

寺廟名稱	大覺寺		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹東鎮
教別	佛教		電話	03-5963646
地址	新竹縣竹東鎮長春路1段167號			
主祀神祇	大雄寶殿：三寶佛(釋迦牟尼佛、藥師佛、阿彌陀佛)		配祀神祇	觀世音菩薩、地藏王菩薩、韋馱菩薩、伽藍菩薩
參拜流程說明	客堂--禮佛--簡介--參觀(文化走廊、藝文教室、文物館、圖書館...)--客堂用茶--若用餐(請預先登記)			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	新春平安燈會	農正月初一起	禮拜千佛、朝山、參訪活動	
	佛誕浴佛法會	農曆4月8日	1.慶祝釋迦牟尼佛聖誕，寺院舉行浴佛法會。 2.並特別佈置雲水浴佛車數部，分別至各鄉鎮社區街坊、村落、車站、廠房、醫院、病房、老人院等方便十方信眾浴佛，於浴佛法會時，呼籲人人響應星雲大師倡導之三好運動(做好事、說好話、存好心)、能奉行四給人生(給人歡喜、信心希望、方便)、並積極推行四和(家庭和順、人我和敬、社會和諧、世界和平)，讓世間更美好，當今社會每一個人得到平安、幸福、安樂才是最重要的！	
	國定佛誕節	國曆5月第2星期日	全國佛教信眾大會師，於台北總統府前凱格大道，共同慶祝國定佛誕節『千僧萬眾慶佛誕，一心十願報母恩。』	
	佛陀成道日(法寶節)	農曆12月初8日	為佛陀成道日，即臘八節，每年此日寺院舉行法會外，上午六時起，一直到傍晚，皆免費提供臘八粥予信眾享用吃平安，並分送至各機關單位、學校、公司行號、弱勢團體(養護中心、老人院、育幼院、獨居老人)等，整天人潮絡繹不絕，約提供近萬份臘八粥。贈送臘八粥活動，乃是希望為民眾祈福求平安，更希望每位吃粥者者不僅認識佛陀慈悲濟世精神，更進一步效法佛陀，開發人人本俱清淨佛性，自覺覺他、覺行圓滿。	
	三皈五戒八關齋戒會	不定期舉辦	認識自己清淨的本性、開發生命的價值；諸惡莫作，眾善奉行，帶來平安幸福解脫的生活...	
	佛光山修道會	每週一次		
	兒童夏令營	每年7月上旬3至5天	國小二至六年級學童，讓孩子培養良好品格教育和惜福感恩的性格，提昇創造能力和專業訓練思考敏捷體驗，充實國際觀、擴大視野及團隊精神的樂趣。	
慈善關懷	不定期	為低收入戶寒冬送暖、捐血、義診、急難救助、往生助念等，社區關懷、環保淨山、樹杞文化館環保、北興路樹綠化維護		

為考生祈福法會	每年5至7月	期安定學生應考情緒，以爭取優良成績，給予引導開示
敦煌舞蹈公演	不定期	配合鎮公所或本山佛光會活動義演
佛化婚禮	不定期	為青年信眾婚禮舉行福證與開示
專題系列講座	每年1~2次 為期6~7天	請不同領域法師、社會賢達、專家學者講座，鼓勵社會大眾中身學習，開拓心靈。(免費聽講)
例行心靈講座	每月1次	聆聽法師開示，喚醒迷昧心靈，趣向幸福人生
校園講座	不定期	對象:高中、國中、小學師生 三好生命教育和引導正向積極人生觀念及培養良好人格特質
法會共修	每月初一、十五 每星期六晚上	念佛共修會是每週定時集會念佛共修，一來可以藉著大眾威德鞭策自己向上，淨化身心，二來可以促進彼此道誼。
建築特色	<p>傳統與現代結合：大覺寺佔地約 650 餘坪，採中國宮殿式，飛簷斗拱、琉瓦欄柵為傳統與現代設施結合的建築，座落於人文薈萃的竹東鎮上，交通便捷，環境優雅，花木扶疏、流泉潺潺、古木參天，主體之建築為：一樓「大雄寶殿」可容納 200 多人集會共修，供奉三寶佛(中為釋迦牟尼佛、左右各供藥師佛與阿彌陀佛)兩旁有護法韋陀、伽藍兩尊菩薩護守壇場；二樓「圓通寶殿」供奉觀世音菩薩，四周佛龕有千尊木雕菩薩；中堂後為地藏王殿(功德堂)、二樓藥師殿；兩側建築則為迴廊圍繞的三層建築：有客堂、圖書館、文物館、文化走廊、齋堂、教室、講堂、會議室、客房等設備。也都能提供參與者極為舒適方便的參學環境。整體建築洋溢著樸實莊嚴，為新竹縣境內重要的寺院之一。</p> <p>僧眾與大眾共有：大覺寺不僅舉辦各種活動，也歡迎社會各界團體、教育機構齊來美化社會、淨化心靈，以發揮社會教育功能。正所謂「十方來，十方去，共成十方事；萬人施，萬人捨，同結萬人緣」，大覺寺是屬於十方信眾所共有的，是由僧眾與大眾共同努力而成就佛教事業的。</p> <p>修持與慧解並重：大覺寺是個行解並重的地方，大眾可以在殿堂誦經禮佛、在參禪打坐、在講堂聽經聞法、在圖書館研讀經藏，或者發揮一己之長，在大寮歡喜做義工，將所知所學在生活中實踐，成為福慧雙修、解行並重、悲智雙運的人間行者。大覺寺亦開設大覺人間學院、長青班、兒童讀經、佛學班、禪坐班、素食烹飪班、抄經班、讀書會、文化技能等課程，滿足大眾不同層次的需求。期給大眾帶來更多的歡喜、清淨、和諧、典雅。今日社會奢瀾風氣熾盛，道德人心空虛苦悶、迷失敗壞，透過寺院修持，長年舉辦禪修、念佛、抄經等行門修持，來增進僧俗二眾的心地功夫，端正社會風氣，淨化人心，為世界、國家、社會等，略盡佛教棉薄之力。</p> <p>佛教與藝文合一：佛教與藝文歷來密不可分，大覺寺文物館保留早期佛像、法器、傳統傢俱等配合展示各種藝術文物，以文物來淨化人心、宣流法音。同時定期展出人間學院師生藝術作品，期給大眾觀賞佛教藝術之美，認識各種佛像法器之不同，「以文化弘揚佛法」是佛光山四大宗旨之一。</p>	

<p>歷史沿革</p>	<p>大覺寺於 1953 年開工興建，由林西竺和甘玉燕妹居士於當時物力為難，排除萬難，購地創建。</p> <p>1957 年再增建住房及客廳，聘請生定法師為監院，同年大殿初步完工。甘玉燕妹居士後出家，法號達性。</p> <p>1961 年禮聘中壩圓光寺妙果老和尚為住持。達明法師為監院。</p> <p>1963 年妙果老和尚圓寂，由達性法師接任住持，經年年增建，次第完成前殿、前殿廊下、後樓、天井等工程，使寺業日趨興盛。</p> <p>1983 年聘請玄深上人之弟子如琳法師擔任住持，禮請星雲大師送位。</p> <p>1997 年 7 月 13 日，大覺寺交由佛光山接管，由宗長心定和尚擔任住持。</p>
-------------	--

五穀宮

寺廟名稱	五穀宮	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹東鎮
教別	道教	電話	(03)5826243
地址	新竹縣竹東鎮二重里中興路3段73巷30號		
主祀神祇	五穀神農大帝	配祀神祇	媽祖、觀世音菩薩、註生娘娘、玄天上帝、開漳聖王
參拜流程說明	每逢朔望日及祭祀日，十方善男信女參拜。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	神農大帝聖誕 上北、下南進香	四月廿六日 春秋兩季	擴大慶祝神農大帝千秋，並舉辦拜梁皇及超拔活動。每年春秋兩季眾信士上北、下南進香活動。
建築特色	南式建築		
歷史沿革	<p>一、 寺廟建立緣起：以前二重埔居民皆以務農為生，每到收成之時酬謝神明、舉行祭典都是借用農會學校的場地。沒有一個正式的聚會場所而作平安戲諸多不便，後來本地八鄰民討論商量發起合力興建之名為五穀宮。</p> <p>二、 主神偉大事蹟：本宮主祀神農大帝。名炎帝、即教天下耕種五穀而食之，嚐百草教方書濟世百姓，又稱神農氏。</p> <p>三、 寺廟重要事蹟：本宮係民眾信仰中心每月初一日、十五日善信男女來宮參拜祈求平安每年演戲及其他活動聚會場所。</p> <p>四、 辦理公益慈善社會教化情形：每年辦理、慈善社會救濟。</p>		

財團法人台灣省新竹縣竹東惠昌宮

寺廟名稱	財團法人台灣省新竹縣竹東惠昌宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹東鎮
教別	道教	電話	03-5103322	
地址	新竹縣竹東鎮東寧路 2 段 67 號			
主祀神祇	三山國王	配祀神祇	觀音菩薩、釋迦牟尼佛、聖母娘、關聖帝君等等	
參拜流程說明	從宮殿處先向外參拜天宮，再向內正殿主神參拜，後往諸佛聖神位參拜。			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	1. 至南部供三尊聖母娘。	1. 12 月中旬	1. 聖母娘到達本鎮入口，由本宮董、監事及善眾恭迎，並有大旗鼓隊迎駕遊街。	
	2. 恭送觀音娘回大溪觀音寺過廬。	2. 2 月初	2. 請遊覽車讓善眾隨香前往。	
	3. 誦經 3 天祈求平安及超拔法會。	3. 7 月 5-7 日	3. 請高僧全素食誦 10 本梁皇，祈求國泰民安及誦水懺經超拔亡靈法會。	
	4. 全鎮民普渡並請高僧做法普施無主孤魂，並演戲 2 天。	4. 7 月 15 日	4. 請高僧做法事全民普渡普施無主孤魂。	
	5. 1 年 1 度鎮民感恩平安演平安戲 2 天。	5. 雙十節（國曆）	5. 演平安戲 2 天及自由歌唱頒發參加獎及賽雞獎。	
	6. 發放低收入戶白米。	6. 12 月下旬	6. 依據縣政府核發名冊發放白米。	
建築特色	三開間一般傳統寺廟建材，在重修建後，以水災後漂流木為主材，雕樑畫棟以及鋼筋水泥配合而建造一座華麗輝煌的廟殿。			
歷史沿革	<p>惠昌宮位於竹東鎮最早街道、古市巷之對面，由金惠成懇號業佃於嘉慶 15 年 8 月為求庇祐、擴懇順利而創建；並由廣東省潮州揭陽縣霖田都地方，恭迎三山國王駕鎮奉祀。</p> <p>早期寺廟就地取材，以土磚、木料構築而成，簡陋狹小且易受風雨摧蝕破損，故陸續於道光元年(1821 年)、同治 9 年(1870 年)、大正 9 年(1920 年)、民國 59 年(1970 年)重修改建，終成今日之堂煌之廟殿。並於民國 61 年由管理委員制改為財團法人制。</p> <p>奉祀三山國王為主神，材質特色純為泥漿塑造而成神像座，不易搬動，安座於本宮正殿中央上座位，威靈顯赫、人人敬仰；並在中座位也供奉關聖帝君、聖母娘等諸多神祇。而民國 68 年右側增建伯公廳，一樓供奉土地公，二樓供奉地藏王菩薩；民國 70 年於左側增建觀音廳，一樓供奉南無觀世音菩薩主佛位及諸菩薩佛位，二樓設三寶殿供奉南無釋迦牟尼佛為主佛位，及南無藥師佛、南無阿尼陀佛為左右佛位；並改「國王宮」為「惠昌宮」，其寓意為「惠民昌茂」之意。故本宮廟代表人等很誠意的依據諸神佛聖誕日，分別恭祝神聖誕、佛祖聖誕，並請高僧誦經祈求國泰民安，使香客絡繹不絕、香火鼎盛，傳遍各方人士都來朝拜，更益添廟宇之規模。</p> <p>另，天天都有鎮民(以里鄰為主)輪拜奉飯褒忠義民爺(犒軍)，故本宮廟以組織型態來說是一座道教、佛教之廟宇。</p>			

福龍宮

寺廟名稱	福龍宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣竹東鎮
教別	道教		電話	(03)5826753
地址	新竹縣竹東鎮科湖里柯湖路三段 291 號			
主祀神祇	三山國王(大王、二王、三王)		配祀神祇	觀音菩薩、天上聖母、神農大帝、三官大帝、福德正神、值年太歲
參拜流程說明	準備五牲、三牲、水果、糖果、鮮花、紅龜粿、壽桃、諸神用金紙、香等供品，點香 8 支，先拜天公、三山國王、觀音菩薩、天上聖母、神農大帝三官大帝、福德正神、值年太歲、請諸神享用供品；並希求神明保佑……等，約半柱香燒金紙，燒完金紙後擲筊，如聖筊表示諸神已享用供品完畢，請諸神各歸原位、收供品，參拜完成。			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	天官誕辰	1/15	每年正月 15 日許福、1015 日完福	
	爇燈拜斗	正月	正月擇良辰吉日，祈求消災平安，每月初 1、15 日誦經	
	三山國王	2/25	大王中國王生日設爐主辦理演唱梨園恭祝大王誕辰	
	天上聖母	3/23	誦經消災祈求平安	
	三山國王	6/25	二王明國王生日，舉行誦經銷災祈求平安	
	中元節	7/15	聯和祭拜，普師孤魂，擔當爐主輪流合辦	
	平安戲	8/25	演唱梨園，平安戲酬神拜半	
	觀音佛主	9/19	生日，祝賀觀音生日有誦驚消災、祈求平安	
	三山國王	9/25	三王獨國王生日，舉行送精消災祈求平安	
	下元節	12/15	三官大帝生日眾信士有爐主擔當輪流，酬謝深恩	
除舊歲	12/30	答謝神恩		
建築特色	福龍宮建築構造分前堂、左廂、右廂、前拜亭，殿內供奉神明，前堂正殿主奉三山國王；正殿龍片(即左片)神農大帝，虎片(即右片)三官大帝，前拜亭龍片(即拜亭左片)觀音菩薩、天上聖母，虎片(即右片)福德正神。			
歷史沿革	<p>竹東鎮王爺廟自 1832 年到 2010 年已有 178 年歷史，1895 年 6 月 18 日，日軍將王爺廟燒毀，兩年後，1879 年 5 月信眾提議募款重建土磚造正聽五間，橫屋六間，60 年後民國 35 年、1934 年正月 25 日金身修面正式由王爺廟改稱現今福龍宮。</p> <p>1896 到 1981 歷經 85 年星霜、破舊漏水，信眾建議改建，因此成立第一屆管理委員會募款改建，於 71 年完竣後，71 年 9 月 26 日第 1 屆第 1 次改選委員會至第 4 屆 84 年元月止。福龍宮於 71 年重建完成舉行慶城福醮，事隔 9 年地方民眾獲得三山國王及諸神之護佑，信眾感恩感德，依習俗必須舉行圓醮大典<公推黃金琳擔任主任委員辦理圓醮大典事誼，共募得伍百餘萬元，慎選良辰吉日於 79 年 11 月 27 日一連 5 天舉行圓醮大典，醮期 5 天，事事順利，本次募得伍佰餘萬元，尚於貳百餘萬元做為福龍宮基金，請廟祝之費用。</p> <p>94 年本福龍宮承辦台灣北區信徒聯誼大會，98 年 5 月承三山國王、巾、明、獨總會謝秘書擇由本宮承辦 99 年全國信徒聯誼大會、隨即由本宮主任委員黃金琳召開理監事委</p>			

	員會議通過，並擇於99年3月4日星期六舉辦，全國聯誼會宮廟120間宮廟，參加有91間，神尊210尊福宴人數3900人為歷年之最。
--	--

北埔鄉

慈天宮

寺廟名稱	慈天宮	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉
教別	佛教	電話	(03) 580-1575
地址	新竹縣北埔鄉北埔街1號		
主祀神祇	觀音佛祖	配祀神祇	媽祖、五谷先帝、文昌帝君、三山國王、三官大帝、註生娘娘、福德正神
參拜流程說明	<p>一、主爐(正位：觀音佛祖、天上聖母 左：五谷先帝、文昌帝君、三山國王 右：三官大帝、福德正神)。</p> <p>二、天公爐(朝外拜)。</p> <p>三、香爐(主位：註生娘娘 左：城隍爺、義民爺 右：灶君爺)。</p>		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	祈福(三官大帝)	元月十五日	祈求風調雨順、國泰民安。
	天上聖母千秋	元月十九日	祈求風調雨順、國泰民安。
	文昌帝君聖誕	二月三日	頒發國小、國中、高中及大學院校清寒獎學金。
	觀音佛祖佛誕(誕辰)	二月十九日	祈求風調雨順、國泰民安。
	觀音佛祖佛誕(得道)	六月十九日	祈求風調雨順、國泰民安。(演戲兩台)
	中元節(普渡)	七月十四日	祈求風調雨順、國泰民安。
	普施幼魂	七月廿九日	祈求風調雨順、國泰民安。
	觀音佛祖佛誕(出家)	九月十九日	祈求風調雨順、國泰民安。(平安戲兩台)
	謝福(三官大帝)	十月十五日	祈求風調雨順、國泰民安。
建築特色	道光十五年始為木造，現為木造屋頂、瓦蓋及土磚牆。		

歷史沿革	<p>慈天宮於道光十五年十月草創，時值明末清初，漢人配合撫蕃政策大量進入台灣拓墾，北埔由閩粵共同經營的金廣福墾號進行開拓。而在北埔聚落裡，要合建一座閩粵墾戶皆能誠心接受的寺廟，供奉觀音菩薩的佛寺便很自然的出現了，也可以說金廣福墾號在北埔的進駐入墾，促進了慈天宮的建立。</p> <p>慈天宮自道光十五年十月草創，歷經了多次的改建重修，道光廿六年的木造改建、咸豐三年重建於現址、同治十年的重修、光緒卅二年第三次重修、民國六十至民國六十二年修建完成至今，並於民國七十四年八月內政部公告指定為三級古蹟。</p> <p>慈天宮神祇的供奉，道光年間草創之時主神為觀音菩薩，到後來逐漸配祀媽祖、五谷先帝、文昌帝君、三山國王、三官大帝、註生娘娘、福德正神，並於東廊供奉淡水同知李嗣艱、姜秀鑾與江榮華之祿位。</p> <p>慈天宮素來以傳承文化、提倡儒學為宗旨，活動大致可分為：倡導文化活動、定期依祭典行事曆舉行祭典、不定期結合社區舉辦文化活動，管理委員會成立後，另舉辦社會服務、急難救助、清寒獎助學金等社會公益事務；在政府明定為三級古蹟後，更成為全國民眾參觀旅遊之重要據點，結合了文化傳承推廣、社會公益救助及地方發展觀光特色。</p>
------	--

財團法人台灣省新竹縣北埔鄉南天山濟化宮

寺廟名稱	財團法人台灣省新竹縣北埔鄉南天山濟化宮	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉
教別	佛教	電話	(03) 580-1256
地址	新竹縣北埔鄉南坑村 3 鄰 1 號		
主祀神祇	關聖帝君	配祀神祇	觀世音菩薩、地藏王菩薩、三官大帝、天上聖母、註生娘娘、瑤池金母、福德正神
參拜流程說明	1. 天公。2. 關聖帝君主神爐。3. 福德正神。4. 白衣大士。5. 三官大帝。6. 地藏王菩薩。7. 琉璃殿藥師佛。8. 十地塔阿彌陀佛。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	1. 玉皇大帝聖誕	元月九日	祈福攘燈法會三天, 各式素食點心招待。
	2. 清明節春祭法會	國曆四月五日	超渡法會
	3. 關聖帝君聖誕	六月二十四日	祝壽
	4. 光復節秋季法會	國曆四月五日	超渡法會
	5. 圓斗謝燈法會	十二月二日	謝燈法會
建築特色	本宮寺廟係復古採古色古香、富麗堂皇之建築。		
歷史沿革	<p>(一) 本宮創始於民國 50 年, 由當時詹清河先生籌備成立為南天山濟化宮, 創宮目的為闡揚三教教義, 弘揚中華文化, 發揚倫理道德, 敦睦信徒, 促進互助精神, 以公益慈善為宗旨, 並於民國 54 年正式成立管理委員會, 並於民國 70 年成立財團法人台灣省新竹縣北埔鄉南天山濟化宮, 成立至今進入第五屆董事會。</p> <p>(二) 本宮傾向開發觀光建設, 成為公園化的寺廟, 開展香客膜拜祈福保平安的渡假勝地, 現也開始規劃寺廟修建, 綠化工程, 讓香火鼎盛, 香客眾多, 做公益慈善事業為目的, 以達成本財團法人成立之宗旨。</p> <p>(三) 本宮祀奉關聖帝君, 仁慈救世之心, 濟世化民眾世人無所不知, 本宮特色則設有攘燈禮堂, 為全省寺廟規模最浩大的, 以及民國 68 年由於菩薩指示前往日本靖國神社請回三萬名台籍日兵英靈返鄉, 至本宮十地塔三樓安奉, 可讓其家屬於春秋二祭時方便祭拜, 實非一般寺廟可辦到。</p> <p>(四) 恩主菩薩奠基濟世, 期間 50 年, 神恩浩蕩, 威靈顯赫, 萬世而不墜, 敦化民俗靈蹟足以千萬計, 讓本宮香火得以綿延傳承, 本宮每年舉辦五次大法會, 為尊仰各神及春秋二祭祭拜先人, 為配合各信徒感召, 求福得福, 求財得財, 增福添壽, 也使得廣大信徒支持及肯定, 本宮現也需要新一代年輕人能夠放眼延續下去, 讓濟化宮繼續發揚光大。</p>		

金剛寺

寺廟名稱	金剛寺	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉
教別	佛教	電話	(03) 580-3319
地址	新竹縣北埔鄉南埔村 4 鄰 37 號		
主祀神祇	釋迦牟尼佛	配祀神祇	韋馱菩薩、伽藍菩薩
參拜流程說明	頌經、念佛、迴向、三皈、懺悔、結束		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	浴佛	四月八日	啟發人性，返樸歸真。
	清明祭掃	清明節前	傳承中國固有文化道德、智慧，發揮人性本有之善孝。
	盂籃盆法會	7 月 15 日前 1.2 星期日	揚十善止十惡，以達成家庭圓滿。
建築特色	立求穩固素雅。		
歷史沿革	<p>始建於民前 11 年，開山祖師為上妙下禪老和尚，民國 36 年重建，於民國 54 年老和尚往生，寺廟由徒孫玄空法師住持，因寺處鄉下，法師離寺，由明藏法師接任不久，又由明儀法師接任。後因明儀法師至美國弘化，致使寺廟無人接掌而荒蕪，後經由當時佛教會理事長上修下慧法師接掌，後再由其徒心偉法師接任管理至今。</p> <p>寺廟建築於民國 88 年之 921 地震，因建構年久，主體受損，以此因緣又再度重建及現今之形貌。</p>		

淨蓮寺

寺廟名稱	淨蓮寺		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉
教別	佛教		電話	(03) 580-4100
地址	新竹縣北埔鄉水有村 2 鄰 19 號			
主祀神祇	釋迦牟尼佛	配祀神祇	伽葉、阿難佛、觀世音阿彌陀、地藏王	
參拜流程說明	釋迦牟尼佛、阿難、伽葉、阿彌陀佛、觀世音菩薩、地藏王菩薩			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
建築特色	立求穩固素雅。			
歷史沿革	始建於民國 21 年，於民國 81 年重修至今。			

三元宮

寺廟名稱	三元宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉
教別	道教		電話	(03) 580-3319
地址	新竹縣北埔鄉南坑村 2 鄰九份子號			
主祀神祇	三官大帝 (堯帝、舜帝、禹帝)		配祀神祇	觀世音、五穀皇帝
參拜流程說明	天神 (天神爺)、三官大帝、觀世音、五穀爺			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	上元節祈福	元月十五日	民俗表演 (平安戲)、大闢雞比賽、祈神大會 (八音)。	
	下元節完福	十月十五日	民俗表演 (平安戲)、大闢雞比賽、祈神大會 (八音)。	
建築特色				
歷史沿革	<p>民國 41 年有北埔鄉南坑村、大坪村及峨眉鄉七星村信徒及地方仕紳虔信道教者，集資捐建成立乃名為三元宮，緣起三元宮神廟供奉三官大帝，上元一品賜福天官，紫微大帝原為堯帝，中元二品赦罪地官，清度大帝原為舜帝，下元三品解厄水官，洞陰大帝原為夏禹。</p> <p>信徒虔誠信仰三界爺，共同供奉四、五十年來生活安寧，因此每年農曆正月十五日上元節舉行祈福祭典，十月十五日乃是下元節舉行秋收祭典。</p> <p>民國 78 年為拓寬竹 37 線道路，廟前道路狹小影響交通，與信眾商議後遷建上方重新興建，於民國 79 年農曆九月十五日興建完成。</p>			

文昌廟

寺廟名稱	文昌廟		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉
教別	道教		電話	(03) 580-2704
地址	新竹縣北埔鄉外坪村 8 鄰 22 號			
主祀神祇	文昌帝君 (堯帝、舜帝、禹帝)		配祀神祇	南斗星君、北斗星君、觀音菩薩
參拜流程說明	<p>一、參拜文昌帝君、南斗星君、北斗星君。</p> <p>二、再拜神爐。</p> <p>三、參拜觀音菩薩。</p>			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	文昌帝君聖誕	二月三日	啟建吉祥道場，舉行祝壽祈安法會，誦經禮懺，為善信祈安植福，消災解厄，耀燦元辰，啟迪智慧，學業順暢，財運亨通，萬世順遂。	
建築特色	三合院			
歷史沿革	<p>本廟於民國 78 年興建三合院廟宇，廟貌平實無華，因位置偏僻，香火比較冷清，但考季來臨前，仍有不少讀書人趕來參拜祈求，是北埔鄉唯一主神供奉文昌帝君的廟宇。</p> <p>本廟網址：http://tw.myblog.yahoo.com/03-5802704</p>			

金玉堂

寺廟名稱	金玉堂	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉
教別	道教	電話	(03) 580-1245
地址	新竹縣北埔鄉南興村 8 鄰公園街 15 巷 36-11 號		
主祀神祇	玉皇大帝	配祀神祇	觀世音、註生娘、城隍爺
參拜流程說明	先拜天公爺、再拜地藏菩薩		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	天公生	1 月 9 日	祝壽祈安
	中元普渡	7 月初	普渡
建築特色			
歷史沿革	<p>創建於 1890 年南埔番婆坑，至民國 60 年左右本廟老舊欠修，橫屋倒塌，正殿傾斜，由黃鵬舉至縣府申請遷移改建，經縣府核准可把南埔金玉堂遷到秀巒百段崎下自民國 61 年鄉民信眾以自由樂捐、募捐建造至民國 65 年完成一樓暫時安座，76 年二樓宮殿竣工，玉皇大帝及眾神佛，登龕鎮殿護佑鄉民。</p>		

財團法人新竹縣五峰景德會

寺廟名稱	財團法人新竹縣五峰景德會		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉
教別	道教		電話	(03) 580-2053
地址	新竹縣北埔鄉外坪村 8 鄰 6 股 11-2 號			
主祀神祇	玉皇大帝		配祀神祇	關聖帝君、孚佑帝君、司命真君、 遙池金母、孔子、老子
參拜流程說明	以三香拜天公爐、再以三柱香拜中爐、老子、孔子、藥師佛、地藏王			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	玉皇大帝萬壽	正月初九	初八夜行祝壽禮，初七-初九禮斗法會三天。	
	關聖帝君聖誕	六月二十四日	22-24 日誦經三天，23 日夜行祝壽禮。	
建築特色				
歷史沿革	<p>新竹縣境內五指山，於民國 16 年間被選為台灣十二名勝之一，並以指峰凌霄列為一景，該山位於竹東、北埔、五峰等三鄉鎮之間，海拔 1075 公尺，現有寺廟古剎聞名遐爾，叢林青翠，風景優雅，登其頂峰有環繞的岔路可通各指尖峰，南可眺玉山主峰，北望大屯、觀音，峰巒綿延不絕，極為壯觀，西南遠眺香山、崎頂一帶，海天一色，加以變幻綺麗的晚霞，更是令人嘆為觀止，東鄰五峰接清泉，山下通至北埔冷泉及獅頭山、南庄等地，清晨在頂峰觀日出，光輝燦爛，賞景絕佳。交通由竹東或北埔均為方便，僅需二十餘分至半個鐘頭，是觀光、遊覽、登山的勝地。</p> <p>民國 59 年間財團法人新竹縣五峰景德會承繼財團法人竹東鎮五峰寺籌建會之宗旨而成立登記成立，並鑑於今日工商業特別發達，令人更加關切社會風氣及自然環境污染的問題，加以響應復興中華文化活動，宏揚忠義精神，恢復固有倫理道德，應從宗教信仰著手，是以建設儒釋道五峰寺、玉皇宮，建閱覽室、講堂及育樂活動等設施，美化名山勝景，保護育樂資源，增進全民身心健康及興辦公益社會福利事業為宗旨，溯自 70 餘年前，茂峰和尚遠至大陸來台駐錫基隆月眉山靈泉寺，後經竹東師善堂住持延請蒞錫該堂弘法，即應當地眾僧俗及信徒等人之請，擬定計劃於五指山上建五峰寺，後應種種原因，未克實施。直至五峰景德會成立，感於宗教力量弘大，以及精神生活之需要，乃興工創建五峰寺，供奉自印度攜回之釋迦牟尼玉佛及諸方菩薩等。</p> <p>民國 63 年間由北埔通至五指山之道路開闢成功，五峰景德會復於五峰寺後側山坡地創建玉皇宮，期使佛、道分開各司其職。並擬在五峰寺現址予以擴建，增設大殿、禪堂，使與五指山其他佛寺相輝映，形成佛教之聖地。</p> <p>「玉宮安帝座五指山前呈紫氣，皇德仰神恩三聖駕下拯蒼生」。玉皇宮自創建以來，諸般建設陸續增添，除正殿外兩側增建廂房，內均設雙人或三、四人住宿之套房，一次可容香客三百人住宿並供素食，正殿前設停車場而左前方建七仙女，</p>			

三龍戲水等觀光遊樂設施。橫跨兩端的彩虹橋、假山、水池、古亭、噴泉，無不彫工精美，並擬於正殿後面籌建「凌霄寶殿」及籌建一天然公園。

玉皇宮前殿主祀三恩主，配祀大成至聖先師暨道德天尊，若「凌霄寶殿」建竣者供奉玉皇大帝，同時公園內闢建有遊樂場所、原野樂園並建有大聖爺孫悟空巨型塑像。

往玉皇宮與五峰寺之交通，可由竹東或北埔皆能搭計程車或遊覽車直達目的地。「朝觀日出，暮賞彩霞」，玉皇宮與五峰寺位置靈秀山中，佛、道各秉其義，暮鼓晨鐘，憑添山林幾許清音。

今五峰景德會乃配合觀光局五指山、獅頭山觀光帶計劃而由諸方董事、信徒等同心協力下，現今五峰寺及玉皇宮不僅香火鼎盛，成為聞名全國之觀光及宏揚宗教勝地，亦指日可待。

五指山灶君堂

寺廟名稱	五指山灶君堂		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉
教別	道教		電話	(03) 580-2049
地址	新竹縣北埔鄉外坪村 8 鄰六股 11 號			
主祀神祇	九天司命真君		配祀神祇	倉頡聖帝、神農大帝
參拜流程說明				
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	灶君聖誕	八月三日	道教慶典儀式	
建築特色	南式建築			
歷史沿革	<p>五指山灶君堂位於新竹縣五峰鄉竹東鎮三鄉鎮交界處，行政區域屬於北埔鄉，是全省唯一之灶君堂，本堂創建於清末明初年間，有位篤信宗教之地理明師鍾清全居士，慕名五指山鍾靈毓秀為一洞天福地，專程登山研究地理，當時見一片原始森林，經過披荊斬棘始發現本堂吉穴遂相邀住在山下的楊木居士，始集資建廟事宜，當時得到許多善信之協助，即進行工程，漸睹間土牆廟，再經歷任管理人、信徒努力才有今日之規模。</p>			

南昌宮

寺廟名稱	南昌宮		縣市及鄉鎮市區別	新竹縣北埔鄉南埔村
教別	道教		電話	03-5805590
地址	新竹縣北埔鄉南埔村 2 鄰 17 號			
主祀神祇	三山國王		配祀神祇	媽祖娘娘、三官大帝、土地公、石爺公
參拜流程說明	天神（天公爐）--主神配神—土地公—石爺公			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	王爺生	2 月 25	祭祀儀典	
	媽祖	3 月 23 日	回鑾及繞境	
	石爺生	4 月 8 日	換齋、脫齋、成年禮	
	三官大帝祈福還福	正月 15 日 10 月 15 日	祭祀儀典	
建築特色	傳統廟宇建築（水泥磚造）			
歷史沿革	<p>南昌宮原稱國王宮，創建於 1897 年，主神為三山國王，副祀三官大帝、媽祖婆、伯公，原為南埔開中藥店人稱「彭相伯」家中奉祀之王公爺，因靈驗信徒漸多而移往金廣福南埔公館，後來移往現址。1934 年重建改名南昌宮，民國 57 年由當時爐主莊春慶倡議重修，於民國 61 年〈1972〉完工。</p> <p>南昌宮緣於有一個名叫彭禮相的人，南埔開墾時他開設藥店行火脈〈早期草藥醫師叫行火脈〉，家裡奉祀王爺神像。因為開墾南埔時，有原住民會出草殺人，有一天王爺就託夢給他，說：哪一天哪一個時間原住民會到南埔出草，大家知道後就紛紛找地方躲起來，於是原住民出草時，就都逃過一劫〈莊謙謹〉。〈翁錦城說原住民出草時，他的祖父因為擔憂牛欄裡的牛被原住民抓走，於是在牛欄上面設了弓箭準備對付原住民，結果原住民沒有到他家來，走往村莊彭家那裡，彭家前面有一口水井，沒有欄杆也沒有蓋子，原住民用竹竿去試探發現水很深，以為是漢人要淹死原住民用的設備，所以原住民很快就撤退跑掉了。〉南埔居民認為是這個王爺顯靈，紛紛來他家中祭拜，。那個時候金廣福南埔公館設立有學堂，南埔及現今大分林的人都來公館唸書，南埔鉛線橋〈今南埔橋〉蓋好後〈約民國 14 年〉，學生移往北埔唸書〈莊春慶時小學二年級〉，公館空著沒有使用；由於當時到彭相伯家裡祭拜王爺的人也越來越多，彭禮相的兒子彭永欽當南埔保正，管理公館，大家就倡議把彭家供奉的王爺搬到現在公館去。後來公館塌陷，又般到南昌宮這個地方來〈當時是集會所〉，形成南昌宮的廟宇〈莊春慶〉。</p> <p>1934 年將集會所重建為南昌宮的時候，是由莊阿魁行頭找現在廟地的四位地主翁木生、蕭阿輝、彭阿生、姜滿堂等土地捐出作為廟的地基，現在南昌宮的左側神龕就奉祀了四位地主的長生祿位。翁錦城說他的祖父那時種了一棵芥菜開了五種顏色的花，認為是很吉利的徵兆，所以莊阿魁說要在他的土地上蓋廟的時候，</p>			

他的祖父翁木生就一口答應捐出土地蓋廟。

民國 57 年〈1968〉由當時爐主莊春慶倡議重修，由南埔村人鍾娘德設計，周朝鳳〈新埔人〉建造，當時由於南埔人少捐款不足，委員到臺灣各地去募款，歷時四年，於民國 61 年〈1972〉才完工。

南昌宮的王爺很靈，幾年前王爺神像的鬍子越長越長，本來長及胸部的鬍鬚，後來逐漸長到膝蓋下面〈蕭雲熙〉。可惜王爺神像在 2005 年被人偷走，丟棄在陳屋後面池塘背後的芒花草叢中。

南昌宮王爺神像有兩尊，中間上位一尊是早期所奉祀的王爺，中間下位較大尊的王爺神像為陳寶珠所捐奉。媽祖婆及三界爺為妙禪法師所捐奉。

南昌宮廟內所供奉的伯公，原來是供奉在廟後方的土地公廟裡，日據時代〈約民國 30 年〉廢土地公，居民將土地公移到金剛寺〈也有一說是移到第四鄰楓樹伯公下〉，光復後才移往南昌宮內，由於後來每次行頭倡議要重建土地公廟的人都時運不佳，信眾認為伯公習慣居於廟內，因此南昌宮內就多了一尊伯公神像，這尊伯公神像原為石頭雕刻，被偷後就改用神像。

峨眉鄉

元光寺

寺廟名稱	元光寺	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣峨眉鄉
教別	佛教	電話	(03)5800917
地址	新竹縣峨眉鄉七星村6寮13鄰53號		
主祀神祇	釋迦牟尼佛	配祀神祇	阿彌陀佛 藥師佛
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	佛學講座 八關齋戒	每逢國定連休假 三日以上	社會青年來寺住宿二晚；以禪坐來沉澱心靈、 環保影片欣賞；以佛學講座揭開生命迷惘
建築特色	傳統佛教建築		
歷史沿革	民前十七年由邱太公，法名普捷，依岩洞而開建，法會祭拜以佛菩薩聖誕日為準。 另有每年清明及中元普渡法會，不燒銀紙冥鈔，僅以鮮花素果表心意。		

峨眉書院

寺廟名稱	峨眉書院	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣峨眉鄉
教別	道教	電話	(037)602888
地址	新竹縣峨眉鄉湖光村 12 寮 18-4 號		
主祀神祇	道濟古佛靈妙天尊	配祀神祇	文宣大成至聖先師 玄靈高上帝玉皇大天尊
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	禮敬上帝及諸天仙佛	每月第二週	招集信徒參拜紀念活動
	濟公活佛誕辰	2 月 2 日	
	至聖先師誕辰	8 月 27 日	
關聖帝君誕辰	6 月 24 日		
建築特色	1、仿古三合院式建築，樓寺簡潔。 2、內部設有藏書及寬敞講堂，供研修經典。		
歷史沿革	<p>民國 60 年蔡先生偶在峨眉湖旁，見本地山明水秀地理甚佳，有意在此建書院作為眾人修行之處，並將構想傳達給信眾，經眾人一致同意並捐款襄贊，至民國 71 年終於建設完成，並名為峨眉書院。以推廣中華文化及三教經典為主要任務，延攬國學專精人士，為教授之職。並向政府機關申請寺廟登記，廣收人才，致力推廣中華文化之工作。</p> <p>民國 78 年加入道教會，增加身心靈修養課程及活動，定期舉行祭祀上帝及諸天仙佛之典禮，推動兒童及成人讀經及養生課程造福群眾。</p> <p>本書院所祭祀主神為道濟古佛，古佛為宋朝時在西湖靈隱寺成道之活佛，當時古佛即以救渡眾生為志，雖身在清靜佛門，為渡化眾生，以瘋僧之名相遊戲人間，雖人顛但其心不顛，慈悲濟眾處處顯化，被眾人稱為『濟公活佛』。自古修行者在世時，即被稱為活佛者，惟有「濟公老師」，可見其德行、佛心都超越史書所記載，本院眾善信基於效法濟公活佛大公無私濟世救苦之精神，作為修行主要功課及使命，尊以主神以祭祀之。</p> <p>本院另供奉孔夫子聖像及關聖帝君聖像為祭祀從神，孔子一生為傳承堯舜之道，以大同世界為志，傳三千弟子、72 賢、四聖承其道範，為中華文化之命脈留下楷模，古人云：「天不生仲尼，萬古如長夜」其精神足為讀書人、修道人所效法，願塑像以祭祀之。</p> <p>本院所祭祀之一關聖帝君，一生忠義精神貫天地，掌管人間善惡及昇降，為佛道兩教之護法，其對黎民百姓有護佑之恩，對修行者有規戒及護持之德，是眾善信之依靠，故本院塑像以供俸祭祀之。</p>		

彌勒大道財團法人天恩彌勒佛院

寺廟名稱	彌勒大道 財團法人天恩彌勒佛院	縣市及鄉鎮市區別	新竹縣峨眉鄉湖光村															
教別	彌勒大道	電話	03-580 6596 /03-580 6396															
地址	31543 新竹縣峨眉鄉湖光村 14 寮 1 號																	
主祀神祇	彌勒佛	配祀神祇																
參拜流程說明	<p>參拜叩首禮節——</p> <table border="0"> <tr> <td>1. 維皇上帝 五叩首</td> <td>6. 各位法律主 一叩首</td> <td>9. 中天玉皇大帝 一叩首</td> </tr> <tr> <td>2. 諸天神聖 三叩首</td> <td>7. 長生大帝 一叩首</td> <td>10. 東嶽大帝 一叩首</td> </tr> <tr> <td>3. 彌勒古佛 三叩首</td> <td>8. 三天主考 一叩首</td> <td>11. 地藏古佛 一叩首</td> </tr> <tr> <td>4. 天然師尊 一叩首</td> <td></td> <td>12. 十殿閻君 一叩首</td> </tr> <tr> <td>5. 月慧師母 一叩首</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			1. 維皇上帝 五叩首	6. 各位法律主 一叩首	9. 中天玉皇大帝 一叩首	2. 諸天神聖 三叩首	7. 長生大帝 一叩首	10. 東嶽大帝 一叩首	3. 彌勒古佛 三叩首	8. 三天主考 一叩首	11. 地藏古佛 一叩首	4. 天然師尊 一叩首		12. 十殿閻君 一叩首	5. 月慧師母 一叩首		
1. 維皇上帝 五叩首	6. 各位法律主 一叩首	9. 中天玉皇大帝 一叩首																
2. 諸天神聖 三叩首	7. 長生大帝 一叩首	10. 東嶽大帝 一叩首																
3. 彌勒古佛 三叩首	8. 三天主考 一叩首	11. 地藏古佛 一叩首																
4. 天然師尊 一叩首		12. 十殿閻君 一叩首																
5. 月慧師母 一叩首																		
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述															
	彌勒古佛聖誕	正月初一日	拜壽祈福禮、吃壽桃、彌勒主題館、彌勒文化特展															
	春節拜年	正月初一至初五	拜年祈福禮、彌勒吉祥籤、彌勒文化特展、彌勒文化講座、彌勒影片播放															
	金公祖師成道紀念	二月初二日	祈福禮、金公祖師紀念講座/影片欣賞															
	月慧師母成道紀念	二月廿三日	叩首禮、月慧師母紀念講座/影片欣賞															
	維皇上帝春季大典	三月十五日	叩首禮、文化講座															
	金公祖師聖誕紀念	四月廿四日	叩首禮、金公祖師紀念講座/影片欣賞															
	端午節	五月初五日	拜節禮、文化講座/吃粽子															
	維皇上帝夏季大典	六月十五日	叩首禮、文化講座															
	天然師尊聖誕紀念	七月十九日	叩首禮、天然師尊紀念講座/影片欣賞															
	天然師尊成道紀念	八月十五日	叩首禮、天然師尊紀念講座/影片欣賞															
	中秋節		拜節禮、拜月老娘/月下團圓吃月餅與柚子															
	月慧師母聖誕紀念	八月廿八日	叩首禮、月慧師母紀念講座/影片欣賞															
	維皇上帝秋季大典	九月十五日	叩首禮、文化講座															
維皇上帝冬季大典	十一月十五日	叩首禮、文化講座																

<p>建築特色</p>	<p>1. 規劃特色——尊重大自然、結合大自然、與大自然合一。</p> <p>2. 彌勒法船——整個院區基地猶如一艘法船，由 72 米高的 彌勒佛掌舵，突顯宗教特殊的人文景觀。</p> <p>21 世紀寺廟新建築</p> <p>1. 會呼吸的建築— 建築物本身從地下室到屋頂，採自然透氣、導風、導流開窗設計。</p> <p>2. CO₂及廢棄物減量— 全棟鋼結構建築，降低混凝土用量，施工過程廢棄物降至最低。</p> <p>3. 節能環保—寺廟大挑簷、大斜頂、大遮陽，採省電設備；外牆石材乾掛，將石材以空氣層脫開混凝土外牆，降低外殼熱負荷；屋頂為斜屋頂透氣設計。</p> <p>4. 雨水回收、雜排水回收再利用—除雨水回收外，更採用生物菌法，以高標準淨化污、廢水後，回收再利用。</p> <p>5. 基地內全面綠化—建築物集中，以低於總建蔽率 20%以下實施設計，園區內大量種樹、植被，維護自然環境。</p> <p>6. 基地保水指標—除建築本體外，區內全面滲透、保水，使大地維持良好吸水、滲透、保水功能；維護土壤內微生物活動空間，保持大地滋養植物的能力。</p> <p>7. 綠建材— 室內建材大量採用綠色環保建材，如：石材，以化石本質的面材；裝修以綠建築標章為主的內裝材；採用省水馬桶、省水水龍頭等。</p>
<p>歷史沿革</p>	<p>一九八七年， 彌勒大道創辦人 王老院長於新竹市創立「天恩彌勒佛院」，因蒙受上天恩典、 彌勒佛鴻慈護佑而成立，故以「天恩」「彌勒」為院名，主祀 維皇上帝、諸天神聖、 彌勒佛等仙佛菩薩，暨配各位仙佛菩薩之歷代祖先。</p> <p>王老院長以 彌勒佛鴻慈大願暨真道至理弘揚彌勒大道，並積極造就弘道人才，帶動全世界數十國家道務日益鴻展。其間並於一九八八年覓得聖地現址。</p> <p>一九九九年冬， 王老院長成道回天，彌勒大道總會顏會長與天恩彌勒佛院汪院長為發揚光大 老院長之遺志，於二〇〇〇年經中華民國內政部核可正式立案「彌勒大道」為一個新興宗教，並設立財團法人彌勒大道總會基金會。同年冬，佛院遷移至峨眉彌勒聖地，開展良心救世的新里程碑。</p> <p>彌勒佛是快樂佛、幸運佛、皆大歡喜佛！ 彌勒佛的應運降世即是廣佈維皇上帝對全世界眾兒女無盡的恩澤與大慈大愛！ 彌勒佛的鴻願就是要實現全人類幾千年、幾萬年來的共同心願，要終結全人類一切苦難，帶給全人類快樂、幸福與歡喜！</p> <p>彌勒大道就是快樂大道、幸福大道、歡喜大道！彌勒大道的宗旨就是完成 彌勒佛的鴻慈大願，促成人人快樂逍遙、家家幸福美滿、社會安寧和諧、國泰民安、世界一家、完成人與大自然和諧的大自然樂園。</p>