

Ф. № 1229

Оп. № 1

Інв. № $\frac{3448}{3}$

Черкашин

Роман Олексійович,
український актор, режисер, театральний
педагог і театрознавець.

Крайні дати документів:
1914 - 1971.

**Центральний державний архів-музей
літератури і мистецтва України**

Черкашин Роман Олексійович
1906 – 1993

український актор, режисер,
театральний педагог і театрознавець

Фонд № 1229

Опис № 1

справ постійного зберігання
(назва опису)

1914–1971

(крайні дати документальних матеріалів)

ЗМІСТ

од. зб.

Передмова	
Список скорочень	
Іменний покажчик	
I. Творчі матеріали Черкашина Р. О.	1–3
II. Листи Черкашину Р. О.	4–5
III. Матеріали до біографії Черкашина Р. О.	6–8
IV. Образотворчі матеріали	9–11
Додаток № 1: Список літератури	

ПЕРЕДМОВА

Черкашин Роман Олексійович – український актор, режисер, педагог, заслужений артист УРСР (1947)¹.

Народився 3 (16) березня в м. Старокостянтинів, тепер Хмельницька обл. Навчався у Київському музично-драматичному інституті ім. М. В. Лисенка у О. Смирнова та О. Смирнової-Іскандер (1925–1927), на драматичних курсах Ю. Завадського у Москві (1927–1928).

З 1928 р. працював в театрі “Березіль” (з 1935 р. – Харківський український драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка. У 1931 р. почав викладати в Харківському театральному інституті (з 1963 р. – Інститут мистецтв).

Р. О. Черкашин є автором посібників “Художнє читання, техніка та логіка мови” (1955), “Робота читця над художнім твором” (1958), “Виразне читання” (1960), “Художнє слово на сцені” (1989); спогадів “Ми – березільці” (журн. “Сучасність”, 1996, №№ 6–8).

Помер 7 листопада 1993 р. в Харкові.

Матеріали фонду були передані до архіву-музею особисто Р. О. Черкашиним у 1968 та 1972 роках, тоді ж було складено здавальні описи №№ 1 і 2. У 2004 р. документи надійшли на науково-технічну обробку, в результаті якої було сформовано опис № 1 на 11 од. зб., систематизованих у чотирьох розділах.

До першого розділу “Творчі матеріали Черкашина Р. О.” увійшли його фотографії в ролях (1930-і), спогади про О. С. Курбаса та стаття про С. В. Федорцеву (обидва – 1960-і рр.).

Документи другого розділу, “Листи Черкашину Р. О.”, також пов’язані з театром: в листах В. С. Василька до фондоутворювача йдеться про публікацію спогадів про О. С. Курбаса, рецензування книги С. К. Бондарчука “Молодий театр” тощо; лист [О. Маха] є відгуком на спогади актора про театр “Березіль”.

До третього розділу “Матеріали до біографії Черкашина Р. О.” включено виписку з метричної книги про його народження, депутатський квиток та афішу вечора, в якому Р. О. Черкашин виступав читцем.

¹ Мистецтво України: Біографічний довідник / За ред. А. В. Кудрицького. – К.: «Українська енциклопедія» імені М. П. Бажана, 1997 р. – С. 630–631.

В розділі “Образотворчі матеріали” містяться індивідуальні та групові фотографії актора за 1930-і та 1960-і роки.

Всі чотири невеликі за об’ємом розділи опису систематизовано за хронологією. Од. зб. 11 включає здавальні описи документів за 1914–1967 рр.

Передмову склала:
головний науковий співробітник
відділу довідкового апарату
та обліку документів
20.10.06 р.



Ю. В. Бентя

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

авториз.

ім.

ін.

маш.

р.

рр.

УТТ

авторизований

імені

інший

машинопис

рік

роки

Українське театральне товариство

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

	од. зб.
Банчуков Р.	8
Блок О. О.	8
Бондарчук С. К.	4
Василько В. С.	4
Журавльов Д. М.	10
Корнійчук О. Є.	1
Курбас О. С.	2, 4, 5
Мах О.	5
Маяковський В. В.	8
Микитенко І. К.	1
Нікітіна	10
Пушкін О. С.	8
Романенко О.	10
Станіславський М. Д.	10
Федорцева С. В.	3
Чабаненко І. І.	10
Чистякова В. М.	1
Шевченко Т. Г.	1

ЗАТВЕРДЖЕНО
Рішенням експертно-перевірної
комісії ЦДАМЛМ України
Протокол № 9 від «31» 10 2006 р.
Голова ЕПК _____

ФОНД № 1229

Черкашин Роман Олексійович
1906–1993

український актор, режисер,
театральний педагог і театрознавець

ОПИС № 1

справ постійного зберігання

1914–1971

(крайні дати документів)

Надходження згідно з актами № 308 від 23.09.68 р.,
№ 1266 від 09.07.72 р.

№ № п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
1.	І. Творчі матеріали Черкашина Р. О. Індивідуальна фотографія в ролі Єзуїта у виставі за п'єсою “ <i>Богдан Хмельницький</i> ” Корнійчука О. Є., Харківський драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка; в ролі Гусака у виставі за п'єсою “ <i>Диктатура</i> ” Микитенка І. К. в групі з Чистяковою В. М., театр “ <i>Березіль</i> ”.	1931, після 1938	2	2	

№ № п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
2.	“Майстер образних перетворень”. Спогади про Курбаса О. С. Варіанти. Маш. з правкою автора, авториз. маш.	1965	2	54	
3.	“С. В. Федорцева”. Стаття про творчу діяльність драматичної актриси і читця. Автограф.	19 січня 1967	1	12	
II. Листи Черкашину Р. О.					
4.	Василька В. С. Про видання збірки спогадів про Курбаса О. С., рецензування книги Бондарчука С. К. “Молодий театр” та ін.	16 травня 1965 – 9 травня 1971	9	14	
5.	[Маха О.] З відгуком на спогади Черкашина Р. О. про Курбаса О. С. та діяльність театру “Березіль”.	25 листопада 1947	1	2	
III. Матеріали до біографії Черкашина Р. О.					
6.	Виписка з метричної книги про народження Черкашина Р. О. у 1906 р.	11 вересня 1914	1	1	
7.	Квиток депутата Харківської міської ради.	1953	1	3	

№ № п/п	Заголовки справ	Дати документів	К-сть док.	К-сть арк.	При- мітки
8.	Афіша літературного вечора товариства "Знання", в якому Черкашин Р. О. читав фрагменти з поем "Мідний вершник" Пушкіна О. С., "Дванадцять" Блока О. О., "Про це" Маяковського В. В. з коментарями Банчукова Р.	3 квітня 1966	1	1	
IV. Образотворчі матеріали					
9.	Індивідуальні фотографії Черкашина Р. О.	1932, 1966, б/д	3	3	
10.	Фотографії Черкашина Р. О. в групі з Журавльовим Д. М. та його дружиною Нікітіною, Романенком О., Станіславським М. Д., [Чабаненком І. І.], на конференції УТТ в Черкасах, із студентами.	1963, 1968, б/д	3	3	
* * *					
11.	Здавальні описи №№ 1, 2 документів за 1914–1967 рр.	4 квітня 1972, б/д	2	6	

Всього до опису № 1 з № 1 по № 11 внесено 11 (одинадцять) од. зб. – 26 (двадцять шість) документів на 101 (ста одному) аркуші.

Опис склала:
головний науковий співробітник
відділу довідкового апарату
та обліку документів
27.10.2006 р.



Ю. В. Бентя

Прийнято на державне зберігання до архіву-музею 11 (одиннадцять)
од. зб. – 26 (двадцять шість) документів на 101 (ста одному) аркуші.

Документи передала:
головний науковий співробітник
відділу довідкового апарату
та обліку документів



Ю. В. Бентя

Документи прийняли:
начальник відділу забезпечення
збереженості документів



Л. Д. Харалампова

Головний спеціаліст
27.10.2006 р.



Т. М. Снежкова

Додаток № 1
до опису № 1
фонду № 1229

Список літератури,
переданої до ЦДАМЛМ України
згідно з актом № 308 від 23.09.1968 р.

№№ п/п	Автор і назва	Кількість прим.	Інв. №	При- мітки
1.	Черкашин Р. В роки Вітчизняної війни. – Х.: ХДУ, 1947.	1	207а	
2.	Черкашин Р. Л. Ф. Дубовик. Заслужений артист УРСР. – Х.: Харківський український драматичний театр УРСР ім. Т. Г. Шевченка, 1947.	1	12316	
	* * *			
3.	Баженов Н. М., Черкашин Р. А. Выразительное чтение. – Х.: ХГУ, 1960.	1	256а	
4.	Пульсон А. Л. І. Власюк, В. М. Гречко, Р. О. Черкашин. – Х.: Харківський український драматичний театр УРСР ім. Т. Г. Шевченка, 1947.	1	?	

Всього до списку внесено 4 (чотири) назви літератури у 4 (чотирьох) примірниках з № 1 по № 4.

Список склала
Зав.відділом зберігання
друкованих видань
07.07.2004 р.

О. С. Алексеенко

О. С. Алексеенко

Всього в даному опису пронумеровано
9 (дев'ять) аркушів.

31.05.2007р.

Нах. Відділу ДІТ та обліку АФ.