



### **Надежда Николаевна Погребова**

9 февраля 1902, Москва – 4 февраля 1960, Москва

Археолог, скифолог, специалист по истории Северного Причерноморья раннего железного века, кандидат исторических наук (1946), сотрудник ГМИИ им. А.С. Пушкина (1935–1946), сотрудник Института истории материальной культуры АН СССР (1946–1960).

Основные научные интересы: античная археология, скифская культура.

Надежда Николаевна Погребова родилась в большой семье потомственного почетного гражданина, московского купца второй гильдии Николая Ивановича Погребова. В 1924 году Надежда Погребова окончила факультет общественных наук Первого Московского государственного университета (ныне МГУ им. М.В. Ломоносова). Профессиональная деятельность ее началась в стенах Государственного музея изобразительных искусств (ныне ГМИИ им. А.С. Пушкина), где в 1935 году она стала работать экскурсоводом. С 1941, в течение всей войны, и по 1946 год Н.Н. Погребова была старшим научным сотрудником античного отдела.

В этот период научная работа Надежды Николаевны носила преимущественно искусствоведческий характер. Некоторые ее исследования, хранящиеся в отделе рукописей ГМИИ, связаны с изучением коллекций музея. Уделяя большое внимание экскурсионной работе, она подготовила ряд методических разработок экскурсий и лекций по античной культуре и искусству. В 1937–1939 годах Надежда Погребова участвовала в раскопках Пантикапея под руководством Владимира Дмитриевича Блаватского.

С 1943 года Надежда Николаевна Погребова проходила обучение в аспирантуре ИИМК (Института истории материальной культуры АН СССР) и в 1946 году защитила кандидатскую диссертацию «Грифон и его изображение в искусстве Северного Причерноморья в эпоху греческой колонизации». В том же году она перешла на работу в ИИМК в сектор античной археологии, основанный Блаватским, который тогда совмещал работу в институте и в музее.

С 1945 года Погребова принимала участие в одной из наиболее продолжительных экспедиций в истории крымской археологии – Тавро-скифской. Ею руководил Павел Николаевич Шульц. В рамках этого научного предприятия в 1945–1960 годах (с перерывами в 1951–1955 годах) обследованиям и изучению подверглись многочисленные памятники различных эпох практически по всему полуострову. В качестве сотрудника экспедиции и начальника отряда Надежда Николаевна вела раскопки уникального памятника археологии – мавзолея Неаполя Скифского. Сопровождавший погребение инвентарь, в том числе золотые декоративные пластины и украшения, поступил в ГМИИ (1947), а в 1959 году Надежда Погребова подготовила подробное исследование богатого и многообразного материала по мавзолею «Погребения мавзолея Неаполя Скифского». Оно было издано посмертно в 1961 году.

Как только в ИИМК был создан сектор скифо-сарматской археологии (1947), Надежда Николаевна стала одним из первых его сотрудников. В 1949 году она обратилась к разработке обширной темы, связанной с поздним периодом развития скифской культуры Нижнего Поднепровья. В течение ряда лет Погребова проводила полевые работы на этой территории. В 1950–1956 годах она работала в качестве начальника отряда в Скифской степной экспедиции, которой руководил Борис Николаевич Граков, а в 1957–1959 годах – в Западно-скифской экспедиции.

Результатом полевой археологической деятельности Надежды Погребовой стало фундаментальное исследование «Позднескифские городища на Нижнем Днепре» (1958), в котором ей первой удалось воссоздать картину жизни нижнеднепровского населения эпохи позднего скифского царства.

Продолжая заниматься позднескифской тематикой, Надежда Николаевна приступила к изучению предскифских памятников Северо-Западного Причерноморья. В 1956–1959 годах ею были исследованы два поселения – в Пересадовке и Анатолевке, материал которых вносит существенные дополнения в наши представления о культуре эпохи поздней бронзы этого района.

Нельзя обойти вниманием и ряд интересных статей обзорного и критического характера, написанных Надеждой Погребовой (1946, 1950). Богатая эрудиция и прекрасное знание материала позволили ей осветить в них как общие проблемы скифологии, так и ее отдельные вопросы.

Внезапная смерть прервала успешно начатые плодотворные изыскания. Личный архив Надежды Николаевны свидетельствует о значительной работе, проделанной над темой «Памятники предскифского и скифского времени в Поингулье и Тилигуло-Березанской степи» (1962).

Профессиональную научную линию Надежды Погребовой по изучению скифского искусства и изобразительного языка поддержали и продолжили ее дочь Мария Николаевна Погребова (1931–2015), выдающийся скифолог, доктор исторических наук, и внук Сергей Всеволодович Куланда (1954–2020), известный востоковед, скифолог. Их совместная

работа (в соавторстве с Дмитрием Сергеевичем Раевским) развивает темы визуальной формы фольклора, сложения скифского звериного стиля и его поэтики, и нет сомнений, что она станет творческим импульсом будущих исследований.

*Е.А. Савостина*

## Библиография

- Погребова Н.Н.* Обзор иностранных археологических журналов // ВДИ<sup>1</sup>, 1946, № 1. С. 189–205.
- Погребова Н.Н.* Находки в мавзолее Неаполя Скифского // Памятники искусства. Бюллетень Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, 1947, № 2. С. 31–36.
- Погребова Н.Н.* Мавзолей Неаполя Скифского // КСИИМК<sup>2</sup>, 1947, вып. 21. С. 22–32.
- Погребова Н.Н.* Грифон в искусстве Северного Причерноморья в эпоху архаики // КСИИМК, 1948, вып. XXII. С. 62–67.
- Погребова Н.Н.* Обзор археологических раскопок в Греции за послевоенные годы // ВДИ, 1950, № 3. С. 212–221.
- Погребова Н.Н.* К вопросу о скифском зверином стиле // КСИИМК, 1950, вып. XXXIV. С. 129–141.
- Погребова Н.Н.* К вопросу о происхождении шедевров торевтики из скифских курганов (По поводу статей А.П. Манцевич) // СА<sup>3</sup>, 1953, № XVIII. С. 285–291.
- Погребова Н.Н.* Состояние проблем скифо-сарматской археологии к конференции ИИМК АН СССР 1952 г. / В сб. Вопросы скифо-сарматской археологии, 1954. С. 3–38.
- Погребова Н.Н.* Работы Скифской степной экспедиции на Нижнем Днестре // КСИА<sup>4</sup> АН УССР, 1955, вып. 4. С. 78–80.
- Погребова Н.Н.* Погребение на земляном валу акрополя Каменского городища // КСИИМК, 1956, вып. 63. С. 94–97.
- Погребова Н.Н.* Золотые лицевые пластины из погребений мавзолея Неаполя Скифского / В сб. История и археология древнего Крыма, 1957. С. 142–154.
- Погребова Н.Н.* О некоторых исследованиях в области археологии раннего железного века за рубежом // СА, 1958. С. 261–268.
- Погребова Н.Н.* Позднескифские городища на Нижнем Днестре // МИА<sup>5</sup>, 1958, № 64. С. 103–247.
- Елагина Н.Г., Погребова Н.Н.* Археологическая разведка по берегам Ингула // КСИИМК, 1959, вып. 77. С. 21–34.
- Погребова Н.Н.* Рецензия на книгу Т. Talbot Rice. The Scythians. New York, 1957 // СА, 1959, № 2. С. 274–277.
- Погребова Н.Н.* К вопросу о населении Знаменского и Гавриловского городищ // КСИА АН УССР, 1959, вып. 7. С. 67–68.
- Кондрацкий Л.В., Погребова Н.Н.* Археологическая разведка в степях Тилигуло-Березанского района Николаевской области // КСИИМК, 1960, вып. 78. С. 74–84.
- Погребова Н.Н.* Пересадовское поселение на Ингуле // СА, 1960, № 4. С. 76–90.
- Погребова Н.Н.* Погребения мавзолея Неаполя Скифского // МИА, 1961, № 96. С. 103–213.
- Елагина Н.Г., Погребова Н.Н.* Работы в Тилигуло-Березанском районе в 1959 г. // КСИА, 1962, вып. 89. С. 6–14.
- Погребова Н.Н.* Средневековые памятники на скифских городищах Нижнего Днестра // КСИА, 1962, вып. 89. С. 15–21.

<sup>1</sup> ВДИ – Вестник древней истории.

<sup>2</sup> КСИИМК – Краткие сообщения Института истории материальной культуры.

<sup>3</sup> СА – Советская археология.

<sup>4</sup> КСИА – Краткие сообщения института археологии.

<sup>5</sup> МИА – Материалы и исследования по археологии СССР.