

## ОТ РЕДАКЦИИ

Филаретовский альманах — первое специальное издание работающей в ПСТБИ группы по составлению Хроники жизни и служения святителя Филарета (Дроздова), митрополита Московского и Коломенского. В задачи группы входит сбор материалов о всех публикациях трудов святителя и публикаций о нем, информации о местах служения святителя и о лицах, связанных с ним, на основе чего в дальнейшем станет возможным написание полной биографии святителя.

Жизнь и служение святителя Филарета протекали в течение нескольких десятилетий, в царствования четырех императоров. Будучи митрополитом Московским и членом Святейшего Синода, святитель Филарет находился в центре церковной жизни, был причастен к важным государственным событиям и оказывал ощутимое влияние на развитие русской национальной культуры. Многогранность личности святителя и разнообразие сфер его деятельности, широкий круг его личных связей привели к тому, что век XIX поистине может быть назван «веком Филарета».

В первый выпуск альманаха включены материалы, не только представляющие интерес для церковных историков, но позволяющие более определенно представить место и роль Церкви в общественной жизни России XIX в. Публикуется Дневник святителя Филарета за 1820–1840-е годы — впервые в реконструированном священником Павлом Ходзинским, хронологически выстроенном виде; в нем отрывочные и краткие записи существенно дополняют наши представления о внутренней жизни святителя. Первая публикация двух фотографий из фондов ГИМ, на которых запечатлен момент начала реконструкции Романовских палат в Зарядье в 1858 г. с участием святителя Филарета, сопровождается также публикацией в полном виде описания этого события известным историком И. М. Снегиревым с комментарием А. А. Петрова. Архивные материалы

составляют основу двух других публикаций Г. В. Бежанидзе и А. Н. Колесник: это записка В. М. Жемчужникова с предложениями о реформировании церковного управления, а также церковно-административные документы и письма, относящиеся к участию святителя Филарета в устранении смуты в Серафимо-Дивеевской женской обители в начале 1860-х годов. В статье А. И. Яковлева исследуется роль святителя Филарета в культурной жизни России в контексте формирования русской национальной культуры в первой половине XIX в.

В ближайших планах группы — проведение регулярных Филаретовских семинаров и издание обобщенной хроники, долженствующей охватить все основные события в жизни святителя Филарета.