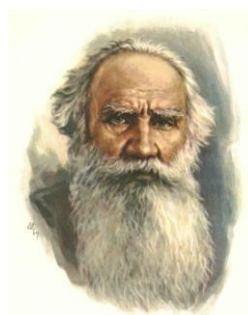


Выдающиеся туляки и кинематограф

Лев Николаевич Толстой (1828-1910) – русский писатель

Документальные фильмы

- «Лев Толстой» (1953, СССР, ЦСДФ).
«Лев Толстой. Живой гений» (2011, Россия), реж. С. Сельянов.
«Охота на Льва» (2011, Россия), 4 серии, реж. М. Палашенко.
«Ясная Поляна в жизни Л. Н. Толстого» (1981, СССР, Е. Осташенко).



Анимационный фильм

- «Свободный человек. Лев Толстой» (2010, Россия), реж. М. Лисовой.

Художественные фильмы о Льве Толстом

- «Лев Толстой» (1985, СССР-Чехословакия), реж. С. Герасимов.
«Последнее воскресенье» (2008, Россия, Германия, Великобритания), реж. М. Хоффман.
«Уход великого старца» (1912, Россия), реж. Я. Протазанов.

Экранизации произведений Л. Н. Толстого

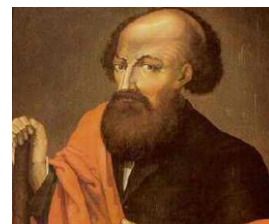
(русские и советские художественные фильмы)

- «Анна Каренина» (1911, Россия, реж. М. Метр); (1914, Россия, реж. В. Гардин); (1953, СССР, реж. Т. Лукашевич); (1967, СССР, реж. А. Зархи). (2007, Россия, реж. С. Соловьёв).
«Бог правду видит, да не скоро скажет» (1916, Россия, реж. Н. Ларин).
«Божеское и человеческое» (1917, Россия).
«Власть тьмы» (1909, Россия, реж. П. Чардынин); (1918, Россия, реж. Ч. Сабинский).
«Война и мир» (1913, Россия, реж. П. Чардынин); (1915, Россия, реж. В. Гардин, Я. Протазанов); (1915, Россия, реж. П. Чардынин); (1915, Россия, реж. А. Каменский); (1968, СССР, реж. С. Бондарчук), (2007, Германия, Россия, Польша, Франция, Италия, реж. Р. Дорнхельм).
«Воскресение» (1960, СССР, реж. М. Швейцер).
«Два гусара» (1918-1919, Россия, реж. И. Перестиани); (1984, СССР реж. В. Криштофович).
«Дьявол» (1914, Россия, реж. Я. Протазанов).
«Живой труп» (1911, Россия, реж. Б. Чайковский); (1918, Россия, реж. Ч. Сабинский), (1929, СССР, реж. Ф. Оцеп), (1968, СССР, реж. В. Венгеров).
«За что?» (1919, Россия, реж. И. Перестиани); (1996, Польша / Россия, реж. Е. Кавалерович).
«Кавказская повесть» (1978, СССР), по повести «Казачьи», реж. Г. Калатоцишвили.
«Казачьи» (1915, Россия, реж. А. Дранков), (1961, СССР, реж. В. Пронин).
«Корней Васильев» (1918, Россия, реж. Ч. Сабинский).
«Крейцеров соната» (1911, Россия, реж. А. Ханжонков); (1914, Россия, реж. В. Гардин); (1987, СССР, реж. С. Милькина, М. Швейцер).
«Много ли человеку земли нужно?» (1915, Россия, реж. В. Гардин).
«Наташа Ростова» (1915, Россия), реж. А. Ханжонков.
«Отец Сергей» (1918, Россия, реж. Я. Протазанов); (1978, СССР, реж. И. Таланкин).
«Первый винокур» (1911, Россия, реж. Я. Протазанов).
«Плоды просвещения» (1917, Россия), реж. Н. Маликов.
«Пётр Хлебник» (1914, Россия, реж. Б. Глаголин).
«Поликушка» (1919, СССР), реж. А. Санин.
«Простая смерть» (1985, СССР), по повести «Смерть Ивана Ильича», реж. А. Кайдановский
«Семейное счастье» (1916, Россия), реж. Я. Протазанов.
«Сердце не камень» (1916, Россия), реж. В. Кривцов.
«Тоже люди» (1959, СССР), реж. Г. Данелия.
«Фальшивый купон» (1913, Россия), реж. П. Чардынин.
«Хозяин и работник» (1912, Россия), (1917, Россия, реж. С. Веселовский); (1918-1919, Россия, реж. М. Бонч-Томашевский и А. Смирнов).
«Холстомер» (1910-1911, Россия).
«Чем люди живы» (1916, Россия), (2008, Россия, реж. А. Кушнир).

Выдающиеся туляки и кинематограф

Демидов Никита Демидович (1656-1725) – русский промышленник, основатель династии Демидовых

Художественный фильм «Демидовы» (СССР, 1983), режиссёр Ярополк Лапшин. Производство: «Свердловская киностудия».



Болотов Андрей Тимофеевич (1738-1833) – русский писатель, учёный

Документальный фильм «Андрей Тимофеевич Болотов или письма из XIII века» (СССР, 1984). Студия ЦНФ. Режиссер Ю. Закревский.

Документальный фильм «Соработник Божий». Жизнь и труды А. Т. Болотова» (Россия, 2004). Режиссер В. Шкурко.

Бобринский Алексей Григорьевич (1762-1813) - родоначальник графского рода Бобринских, генерал-майор

Документальный фильм «Род Бобринских» (Россия, 2013). Производственная компания ООО Кинокомпания «Сириус». Режиссёр В. В. Ловкова.



Жуковский Василий Андреевич (1783-1852) – русский поэт

Полнометражный цветной фильм-сказка «Варвара-краса, длинная коса» (СССР, 1969). Поставлен на Центральной киностудии детских и юношеских фильмов имени М. Горького режиссёром Александром Роу по мотивам сказки В. А. Жуковского «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, Кощеевой дочери».

Художественный фильм о последних часах жизни А. С. Пушкина «Последняя дорога» (СССР, 1986). Режиссёр - Леонид Менакер. Кинокомпания «Ленфильм», Второе творческое объединение. В роли В. А. Жуковского – Александр Калягин.

Рисованный мультипликационный фильм «Кот и Ко» (СССР, 1990) по сказке «Как мыши кота хоронили». Автор сценария Владимир Голованов, режиссёр Александр Гурьев, художник-постановщик Татьяна Ильина. Студия «Союзмультфильм».

Лесков Николай Семёнович (1831-1895) – русский писатель

Мультипликационный фильм «Левша» (СССР, 1964) на основе сказа Н. Лескова. Режиссёр В. Данилевич, автор сценария И. Иванов-Вано, художники-постановщики А. Тюрин, М. Соколова, А. Курицын. Студия «Союзмультфильм», Объединение кукольных фильмов.



Поленов Василий Дмитриевич (1844-1927) – русский художник

Поленово [Электронный ресурс]. – [б. м. и.] : [б. и.], 2012. – 1 DVD video электронный диск.

Документальный фильм «Евангельский круг Василия Поленова» (Россия, 2015). Автор сценария - Елена Якович при участии Александра Иличевского. Производитель - Студия «Ракорд ТВ» по заказу ГТРК «Культура».



Проект «Больше, чем любовь». Документальный фильм «Василий Поленов и Наталья Якунчикова. У подножья радуги» (Россия, 2015). ООО Студия «Фишка-фильм». Автор и режиссёр Елена Ласкари.

Выдающиеся туляки и кинематограф

Мосин Сергей Иванович (1849-1902) - русский конструктор и организатор производства стрелкового оружия



Документальный фильм «Оружие победы. Винтовка Мосина» (Россия, 2010-2011). Студия «Крылья России» по заказу ОАО ТРК ВС РФ «Звезда». Режиссер Алексей Романов

Руднев Всеволод Фёдорович (1855-1913) - герой русско-японской войны, контр-адмирал Российского Императорского Флота



Художественный фильм «Крейсер "Варяг"» (СССР, 1946 год), режиссер В. Эйсымонт.

Вересаев Викентий Викентьевич (1867-1945) – русский писатель



Документальный фильм «Загадочный Пушкин. Версии Вересаева» (Россия, 2002). Режиссёр Ирина Сарахатунова. Авторы сценария Татьяна Земскова, Владимир Коровин.

Токарев Фёдор Васильевич (1871-1968) – советский конструктор стрелкового оружия



Документальный фильм «Самозарядная винтовка Токарева СВТ-40» (Россия, 2013). Телепрограмма «Оружие ТВ».

Крылов Порфирий Никитич (1902-1990) — советский живописец и график, член творческого коллектива Кукрыниксы



Документальный фильм «Кукрыниксы» (СССР, 1979). Режиссёр М. Таврог, автор сценария С. Иванов. «Центрнаучфильм». Посвящён творчеству советских художников М. Куприянова, П. Крылова, Н. Соколова.

Документальный фильм «Кукрыниксы против Геббельса» (Россия, 2006). Режиссёр Алексей Денисов. Представлен на телеканале «Россия».

Макаров Николай Фёдорович (1914-1988) - советский конструктор оружия



Документальный фильм «Смертельное оружие. Судьба Макарова» (Россия, 2008). Авторы сценария: Лариса Кривцова, Александр Галкин. Режиссёр Алексей Китайцев. Телеканал «Россия».

Смеляков Ярослав Васильевич (1913-1972) – русский поэт



Документальный фильм «Ярослав Смеляков. Магистрالی жизни». Режиссер Евгений Сулла. 2013 год.