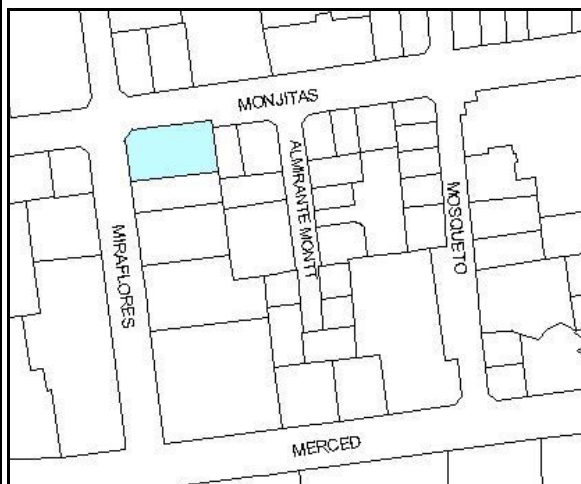


ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Edificio Neobarroco de I. Edwards Matte y F. Beregel
DIRECCIÓN:	Miraflores 495 y Monjitas 578
TIPO:	Inmueble
ARQUITECTO:	Ismael Edwards Matte y F. Beregel
AÑO CONSTRUCCIÓN	1925
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS	3
SUP TERRENO (m2):	365
SUP.EDIFICADA (m2):	1.680
DESTINO:	Oficina
PROPIETARIO:	Fisco Policía de Investigaciones de Chile e Inmobiliaria RAC S.A.
CALIDAD JURÍDICA	
SECTOR CATASTRAL:	2
MANZANA CATASTRAL	10
ROL:	151-42 y 133
EXPROPIACIÓN	Si

Plano de Ubicación



FICHA
Nº
654

ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona A
SECTOR ESPECIAL	<input checked="" type="checkbox"/> A5 - Borde Micro Centro
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO	Neobarroco	COMPOSICIÓN DE FACHADA	Fachada decorada, asimétrica y con fuerte acentuación de vanos.
MATERIALIDAD PREDOMINANTE	Hormigón		

Planta u otro



Fotografía de fachada



Detalle



OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Equipamiento PISOS SUPERIORES ACTUALES: Equipamiento

TENENCIA

RÉGIMEN:

AFECTACIÓN

TIPO DE AFECTACIÓN: Declarado de Utilidad Publica

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Esquina
 AGRUPAMIENTO: Continuo
 ALTURA EN METROS: 11
 ANTEJARDÍN: No
 TIPO DE CUBIERTA: Inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno
 GRADO DE ALTERACIÓN: Sin modificación
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Equipamiento

RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Ubicación y singularidad
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:
 Inmueble de Conservación Histórica

OBSERVACIONES

RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

VALOR URBANO

- * Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- * No forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- * Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial

VALOR ARQUITECTÓNICO

- * Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido
- * Es un ejemplo único en su estilo o tipología
- * Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica

VALOR HISTÓRICO

- * Está vinculado a un acontecimiento histórico relevante de la historia local
- * Está publicado en libros (historia y arquitectura)

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

- * Buen estado de conservación del inmueble
- * Buen estado de conservación del entorno
- * Es mencionado como patrimonio por la comunidad

EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 1
 VALOR URBANO CONJUNTO: 0
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 1

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 1
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 2

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 2
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 2
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 2

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

"Santiago Centro, un Siglo de Transformaciones"; Ilustre Municipalidad de Santiago.

NIVEL DE INTERVENCIÓN

TOTAL PUNTAJE:

1

16