



**CATASTRO
GEORREFERENCIADO
TU CALLE,
TU PLAZA**



VIOLETA PARRA EN LA MEMORIA COLECTIVA LA CAMPAÑA 'TU CALLE, TU PLAZA' Y SU LEGADO EN CHILE

KAREM MORALES

La campaña “Tu calle, tu plaza” se destaca como una iniciativa ejecutada en el año 2023, resultado de la colaboración entre la Fundación Museo Violeta Parra y la Universidad de Chile. Su objetivo principal es resaltar la duradera presencia y legado de la artista Violeta Parra en todo el territorio nacional. Esta ambiciosa campaña tomó forma con un evento inaugural que tuvo lugar en la comuna de Pudahuel en diciembre de 2022. Este evento de lanzamiento fue cuidadosamente diseñado para involucrar al público, invitándolo a unirse en la búsqueda y documentación de lugares que conmemoran a esta inmortal figura de la cultura chilena. Violeta Parra, nacida en 1917, representa una destacada figura en la historia de Chile y en el

escenario internacional. Sus habilidades como cantautora y folclorista la llevaron a recopilar canciones y ritmos tradicionales, así como a componer piezas icónicas como “Gracias a la Vida,” que se convirtió en un himno latinoamericano. Sin embargo, su talento trascendió los límites de la música, ya que también se destacó como una consumada artista visual, cuyas obras reflejaban la vida rural y las tradiciones arraigadas en nuestra nación.

El legado de la artista va más allá de su obra artística y musical, ya que su compromiso social y su lucha incansable contra la desigualdad y la injusticia son fundamentales en su vida y trayectoria. Su música y su trabajo de campo, en los que recorrió el

país incansablemente para preservar el patrimonio cultural chileno, testimonian su firme compromiso con los derechos de los trabajadores y los marginados.

En este contexto, surge la campaña “Tu calle, tu plaza,” que se enfoca en la identificación y documentación de lugares que honran y perpetúan la figura de Violeta Parra en todo Chile. Esto va más allá de una simple exploración geográfica, ya que la campaña establece un vínculo entre el presente y el pasado, recordando constantemente su legado y su impacto en la cultura y la sociedad chilena a lo largo de las décadas.

El proyecto aprovechó herramientas tecnológicas y colaboración interinstitucional y comunitaria, destacando la participación del

público. Las personas tuvieron la oportunidad de contribuir compartiendo información y fotografías de lugares relacionados con Violeta Parra, reflejando el compromiso profundo de la comunidad en la construcción de la memoria colectiva.

“Tu calle, tu plaza” se propuso llevar la cultura y la historia de Violeta Parra a través de la recopilación de datos, fotografías y reseñas. En un contexto anterior, este proceso habría sido notablemente más complicado, pero en la era actual de la tecnología, se ha facilitado la difusión y el acceso a esta información invaluable. Mirando hacia atrás, la campaña “Tu calle, tu plaza” se erige como un hito fundamental en la preservación y difusión del legado de Violeta Parra, además de

ilustrar cómo las iniciativas culturales contemporáneas pueden aprovechar la tecnología y la colaboración para conectar con el pasado, enriqueciendo nuestra comprensión de la cultura y la historia de nuestro país.

La esencia de esta iniciativa se centra en la creación de un mapa georreferenciado que busca organizar sistemáticamente los lugares que evocan la figura de Violeta Parra. Este mapa abarca un total de 100 puntos distribuidos desde el extremo sur de Chile hasta el extremo norte del país. Entre estos lugares, dos destacan como ejemplos representativos de la diversidad geográfica y cultural de Chile: el Pasaje “Violeta Parra” en Punta Arenas, Región de Magallanes, en el extremo

sur, y la Escuela Artística “Violeta Parra” en Iquique, Región de Tarapacá, en el extremo norte. Ambos sitios reflejan la influencia y el legado perdurable de la artista en diversas regiones de Chile. Es importante mencionar que la región de Ñuble, y en particular la comuna de San Carlos, desempeñó un papel central en este registro, ya que fue el lugar de nacimiento de la artista el 4 de octubre de 1917. En esta comuna se encuentra la Casa Museo Violeta Parra, una institución que se dedica a la preservación y promoción de la obra artística de esta destacada figura, entre otros múltiples lugares sistematizados.

Sin embargo, esta campaña no se limitó únicamente a un registro geográfico; fungió como una ventana de oportunidad para

explorar el vasto universo y legado de Violeta Parra, revelando una miríada de lugares que honran su memoria, tales como parques, plazas, calles, escuelas y otros espacios físicos. Todos estos lugares fueron identificados y documentados gracias a la colaboración activa de individuos que utilizaron un formulario en línea para enviar información respaldada por fotografías.

El impulsor detrás de esta campaña, Roberto Guerra Veas, expresidente del Directorio de la Fundación Museo Violeta Parra, se inspiró en un propósito sencillo, pero profundamente poderoso: compartir los recuerdos y los lugares que vinculan a Violeta Parra con el territorio chileno, con la firme intención de dar a conocer estos tesoros culturales al

resto del mundo. La valía de esta iniciativa se desglosa en varios puntos cruciales.

En primer lugar, la campaña buscaba preservar y promover la memoria cultural y artística de Violeta Parra, una figura icónica en la historia de Chile. Violeta Parra no solo fue una destacada cantautora y poeta, sino que también desempeñó un papel fundamental en la promoción de la cultura popular local. Su música y su arte resonaron profundamente en la sociedad chilena y en el ámbito internacional, influyendo en generaciones de artistas y amantes de la cultura. La iniciativa se convierte en un homenaje necesario y valioso para mantener viva la herencia de esta inspiradora figura.

En segundo lugar, la inclusión de estos lugares en el mapa no fue un proceso automático, sino que implicó un esfuerzo meticuloso de revisión y verificación. Esto garantiza la autenticidad y relevancia de cada sitio, aspectos cruciales para conservar la integridad de la historia y el legado de Violeta Parra.

Por último, la campaña no solo tendrá un impacto local, sino que también trascenderá fronteras al dar a conocer estos lugares alrededor del mundo. Esto contribuye de manera significativa a la difusión de la cultura chilena y a la apreciación global de su riqueza artística e histórica.

Es fundamental destacar que en este proceso de sistematización se han incluido

únicamente 100 puntos específicos de entre muchos otros que podrían existir, todos los cuales hacen referencia a la artista. Además, se han omitido ferias o festivales relacionados con eventos utilizados para conmemorar a la artista, debido a que la georreferenciación alude a puntos permanentes.

En última instancia, esta campaña representa un recordatorio de que la cultura y el arte son poderosas herramientas para preservar la memoria y promover la inclusión. Al resaltar la figura de Violeta Parra y los lugares que la honran, se subraya la importancia de valorar y proteger nuestro patrimonio cultural, asegurando que las futuras generaciones puedan apreciar y aprender de las contribuciones de figuras notables como

ella. “Tu calle, tu plaza” es un testimonio del impacto duradero que puede tener una colaboración dedicada y el compromiso de la comunidad en la preservación de la herencia cultural.

ÍNDICE

01

**MURALES DEDICADOS
A VIOLETA PARRA**

p. 10

03

**ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS
DEDICADOS A VIOLETA PARRA**

p. 93

05

**ESCULTURAS DEDICADAS
A VIOLETA PARRA**

p. 100

07

**HITOS URBANOS DEDICADOS
A VIOLETA PARRA**

CAMPAMENTOS, PARQUES Y PLAZAS

p. 110

02

**ARTERIAS URBANAS DEDICADAS
A VIOLETA PARRA**

PASAJES, CALLES, AVENIDAS

p. 41

04

**CENTROS DE SALUD DEDICADOS
A VIOLETA PARRA**

p. 97

06

**MUSEOS Y CENTROS CULTURALES
DEDICADOS A VIOLETA PARRA**

p. 104



**MURALES
DEDICADOS A
VIOLETA PARRA**

Mural

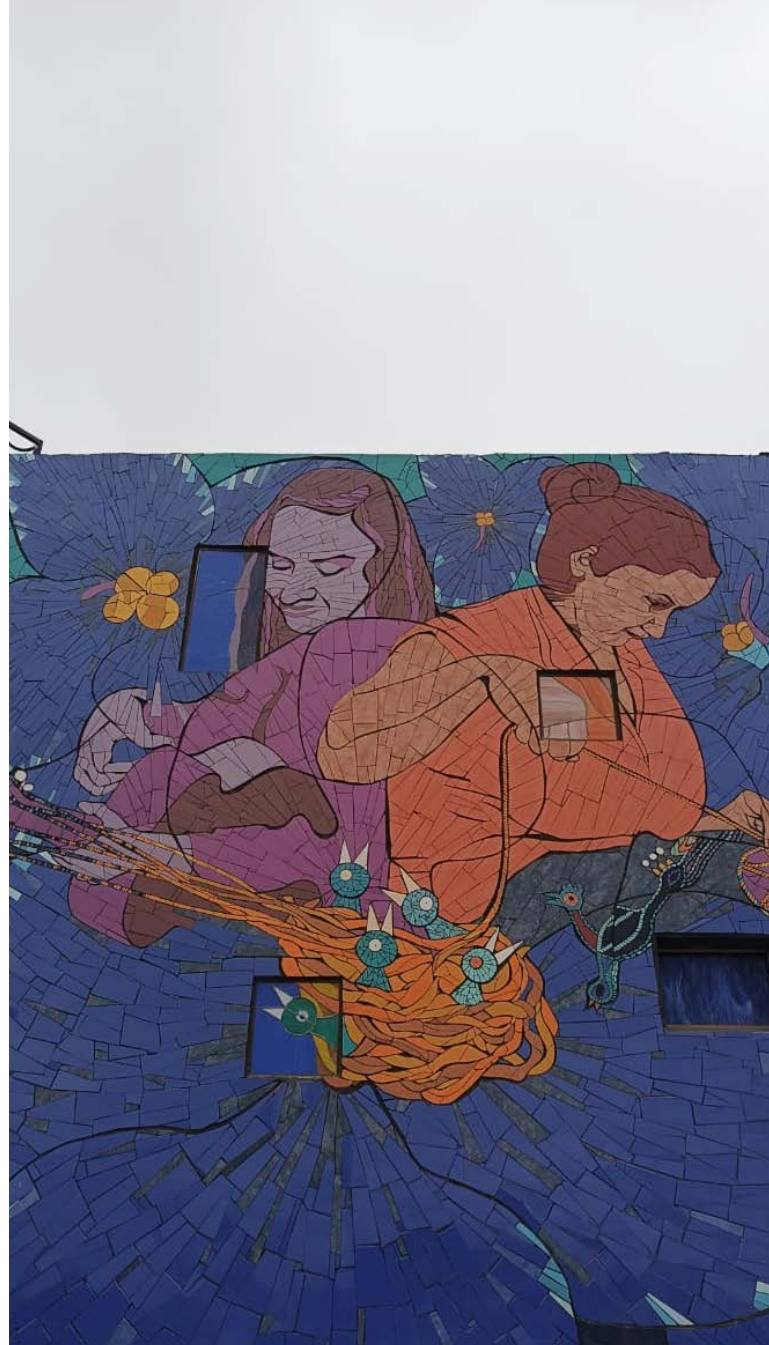
DE CANTO, MAR Y PÁJAROS CENTRO CULTURAL SAN ANTONIO, SAN ANTONIO

VALERIA MERINO
2017

El mural se fusiona con otro mural y tiene como concepto central conmemorar el centenario del natalicio de Violeta Parra, rindiendo un importante reconocimiento y homenaje a la figura de la cantautora y su influencia en la creación artística tanto local como internacional.

El mosaico forma un ángulo recto que encierra la escalera que conecta los dos pisos superiores del Centro Cultural. La pared mide 6 x 5 metros, sumando en total 60 metros cuadrados.

“El uso del azul y el violeta se debe a nuestra costumbre de incorporar flora y fauna en nuestras obras. En este caso, las violetas azules mencionadas en la canción ‘La Jardinera’ han servido como base para



representar a dos Violetas en diferentes etapas y ocupaciones. La Violeta más prominente, como su nombre indica, toca la guitarra, mientras que la más rosada se dedica





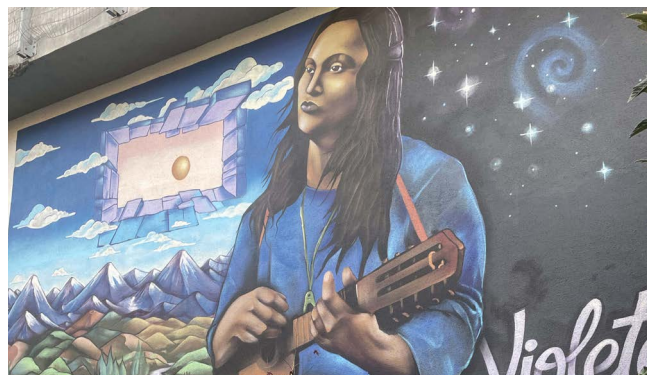
al bordado, pasando hilos a través de un pétalo de flor. Ambas extraen acordes de una canción y colores para la imagen bordada de un mismo nido de pajaritos nuevos”, explicó Merino sobre su obra.



Mural

CENTENARIO DE VIOLETA PARRA HOSPITAL TRAUMATOLÓGICO, CONCEPCIÓN

CONCE GRAFF
2017



El mural, creado por el grupo Conce Graff en 2017, se encuentra en una de las calles principales de la ciudad, específicamente en un muro del Hospital Traumatológico. Su objetivo principal fue conmemorar el centenario de una destacada artista. La imagen representa una recreación de la portada del disco “Las Últimas Composiciones”, lanzado en el mismo año por sus nietos, Ángel Parra Orrego y Javiera Parra.

A pesar del paso del tiempo, el mural se mantiene intacto a pesar de estar expuesto a las inclemencias del tiempo, dando vida a la ciudad.



Mural

AMIGA

BAR LIGURIA, MERCED 298, SANTIAGO

JONATHAN “SECO” SÁNCHEZ
2019



El mural titulado “Amiga”, ubicado en el Bar Liguria de Lastarria desde el año 2019 y creado por encargo de Marcelo Cicali, fundador del lugar, fue elaborado utilizando diversas técnicas, como el spray y el aerógrafo. Este emotivo mural rinde un sincero homenaje a la mujer chilena, un tema que tiene una conexión personal con su autor, “Seco” Sánchez.

El mural destaca por la presencia de los rostros de tres figuras icónicas: Ana Tijoux en el centro, Gabriela Mistral a la izquierda y Violeta Parra a la derecha, adquiriendo un gran protagonismo en la terraza del establecimiento. Con una dimensión de aproximadamente 6 metros de alto por 11 de largo, el mural se convierte en un atractivo visual para

quienes visitan el lugar.

“Amiga” es una obra de arte que combina diferentes técnicas y representa un sentido tributo a la valiosa contribución de la mujer chilena en la cultura y sociedad del país.



Mural

CANTO A VIOLETA VALPARAISO

ARTISTAS ASISTENTES AL ENCUENTRO
INTERNACIONAL DE MURALISMO

“CANTO A VIOLETA”

2017

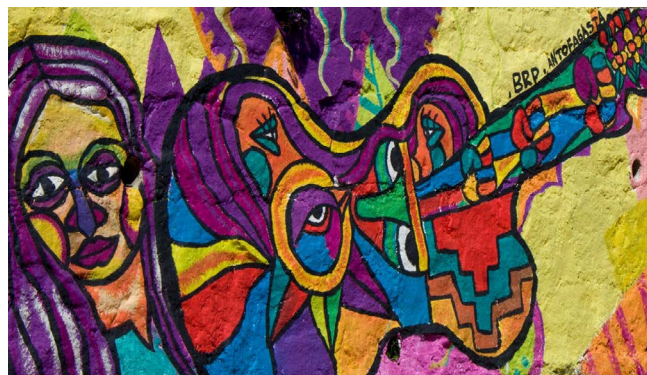


El mural “Canto a Violeta” en el terminal rodoviario de Valparaíso no es solo una obra de arte en sí misma, sino un tributo conmovedor a una de las figuras más influyentes de la cultura chilena. A través de su ubicación estratégica y su representación visual magistral, el mural captura la esencia misma de Violeta Parra y nos invita a reflexionar sobre la poderosa fusión entre el arte, la identidad y el compromiso social.



Mural

VIOLETA CERRO ESPERANZA, VALPARAÍSO



El mural “Violeta” en el Cerro Esperanza de Valparaíso es un vibrante tributo a la artista chilena Violeta Parra. Captura su pasión por la música, la cultura popular y la justicia social, enmarcada en la belleza de Valparaíso. Este mural es un testimonio visual de la perdurable importancia de la obra de Parra en Chile y el mundo.



Mural

CON TALENTO PA' CANTAR TALCAHUANO

AGRUPACIÓN DE JUNTAS DE VECINOS
DE LA PENÍNSULA DE TUMBES



El mosaico titulado “Con talento pa’ cantar” se encuentra ubicado en un muro de la calle Violeta Parra, situado en el sector Los Cipreses del cerro San Francisco. El uso de cerámica y azulejo en tonalidades gris, blanco y negro demuestra la dedicación de los vecinos en plasmar las imágenes relacionadas con las “décimas” de la reconocida folclorista. Este arte callejero no solo embellece el entorno, sino que también honra y celebra la rica herencia cultural de Violeta Parra, destacando la habilidad y pasión que la comunidad local tiene por la música y la tradición folklórica.



Mural**HOMENAJE
AL DEPORTE Y
LA MÚSICA DE
BIOBÍO Y ÑUBLE
CALLE DIAGONAL,
CONCEPCIÓN****CRISTIÁN ROJAS****2023**

El pintor Cristián Rojas se encontraba inmerso en la creación de un mural por encargo de clientes particulares. Este impresionante mural tenía como propósito representar a una destacada artista junto a reconocidos músicos y folcloristas del país. Con generosas dimensiones, cubría por completo la fachada de una construcción clásica de cuatro pisos, situada en la calle Diagonal, en las cercanías de la Universidad de Concepción. Su presencia imponente dejaba una fuerte impresión en los transeúntes que deambulaban por la zona. Hasta ese momento, el mural permanecía sin un nombre asignado.



Mural

DOBLE TORMENTO RODOVIARIO DE VALPARAÍSO, VALPARAÍSO

ARTISTAS ASISTENTES AL ENCUENTRO
INTERNACIONAL DE MURALISMO

“CANTO A VIOLETA”

2017

El mural titulado “Doble Tormento,” ubicado en el Terminal Rodoviario de Valparaíso, constituye una expresión artística que sin duda requiere un análisis detenido. Tanto su emplazamiento estratégico como su estilo abstracto generan una amplia gama de posibles interpretaciones entre aquellos que lo contemplan. Es importante destacar, además, su capacidad para suscitar emociones y promover reflexiones acerca de la vivencia humana en el entorno urbano, lo que indiscutiblemente lo convierte en una aportación sumamente valiosa al espacio público de la ciudad. Este mural se realizó en el contexto del Encuentro Latinoamericano de Muralismo “Canto a Violeta” realizado en 2017, lo que añade un contexto y



significado cultural aún más profundo a esta impresionante obra de arte urbano.



Mural

HISTORIA DE LA MEDICINA Y FARMACOLOGÍA EN CHILE

TUCAPEL 676,
CONCEPCIÓN

JULIO ESCÁMEZ
1957 - 1958

El mural de Julio Escámez es un tesoro artístico que atesora la historia y la evolución de la medicina y la farmacología en Chile. El maestro Escámez, quien comenzó su carrera en la técnica del fresco bajo la tutela de Gregorio de la Fuente en la Estación de Ferrocarriles, creó esta asombrosa obra por encargo de María Maluje, químico-farmacéutica, y su esposo Luis Contreras, quienes deseaban embellecer su edificio destinado a ser una farmacia y su hogar familiar. El arquitecto Javier “Maco” Gutiérrez lideró el proyecto y situó el mural en un espacio de doble altura, visible desde el exterior.

El mural se divide en tres paneles cronológicos, cada uno narrando una etapa



de la medicina y la farmacología en Chile. El primero representa el conocimiento ancestral del pueblo mapuche, con paisajes llenos de boldos y araucarias. En el segundo panel, se representa el desarrollo de la medicina en los conventos durante la época colonial. El tercer panel destaca los avances de la medicina contemporánea y la ciencia en el ámbito universitario, simbolizando el acceso igualitario a la salud a través de la escena de la vacunación a hombres, mujeres y niños. En este tercer panel, Julio Escámez incluye a destacadas figuras de la escena cultural de Concepción en ese período, entre las cuales se destaca la presencia de Violeta Parra. Esta reconocida artista fue invitada por la Universidad de Concepción para llevar





a cabo investigaciones folclóricas con el propósito de establecer el Museo Nacional del Arte Folclórico Chileno. La inclusión de Violeta Parra en el mural subraya su valiosa contribución a la cultura y al folclore chileno, perpetuando su legado en esta obra maestra de Julio Escámez.



Mural

BENDIGO LAS CREACIONES CONCEPCIÓN



El mural “Bendigo las creaciones”, una obra artística confeccionada en 2017 por un grupo de 32 talentosas bordadoras chilenas ha encontrado su hogar en la Sala de Cámara del Teatro Biobío. Esta joya del arte textil ha sido sometida a un meticuloso proceso de restauración y preservación bajo la supervisión de la Secretaría Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región del Biobío.



Mural

LA NIÑA VIOLETA PARRA SAN CARLOS



El mural “La Niña Violeta Parra”, elaborado bajo la técnica del mosaico, fue fruto del arduo trabajo conjunto de la profesora del Liceo Técnico Violeta Parra de San Carlos, Bernardita Astudillo, y los estudiantes de la misma institución. Esta impresionante obra destaca por su belleza y significado, y representa un ejemplo de la colaboración y la dedicación que pueden surgir en el ámbito educativo. El mural se erige como un testimonio del talento artístico de la comunidad educativa y honra la memoria de la destacada artista Violeta Parra, siendo una manifestación visual de su legado que perdurará en el tiempo.



Mural CONMEMORATIVO OSORNO

ARTISTAS ASISTENTES AL ENCUENTRO
INTERNACIONAL DE MURALISMO
“CANTO A VIOLETA”
2017



En 2017, Osorno fue sede del encuentro internacional de muralismo “Canto a Violeta”. Artistas de Chile y otros países se unieron a estudiantes del colegio Proyección Siglo XXI para crear cuatro murales en honor al centenario de Violeta Parra, destacando la colaboración internacional en la difusión cultural y la continua relevancia de Violeta Parra en la historia artística de Chile y el mundo



Mural mosaico
MOSAICO
HOMENAJE,
CURAUMA
CALLE ARRAYANES 137-A,
ALTOS DE CURAUMA,
PLACILLA, VALPARAÍSO
 JUNTA DE VECINOS ALTOS IDEALES
 DE CURAUMA
 2017



La comunidad de Placilla cuenta con un mural de técnica de mosaico que conmemora el centenario de Violeta Parra. Este mural consiste en un retrato de Violeta Parra y varios detalles inspirados en sus arpilleras. La obra fue resultado de un trabajo colectivo llevado a cabo por la Junta de Vecinos Altos Ideales de Curauma, quienes participaron en el Taller de Mosaico Comunitario dirigido por el profesor Jorge Tobar. El mural se encuentra ubicado en uno de los muros de la sede social en la calle Arrayanes 137-A, Altos de Curauma, Placilla, Valparaíso.



Mural

LAS CUATRO REINAS DE CHILE SANTIAGO

2017



El mosaico “Las cuatro reinas de Chile” es, sin lugar a dudas, una obra de arte que no tiene nada que envidiar a los famosos mosaicos del Parque Güell en Barcelona. Esta afirmación se sustenta en varios aspectos notables de esta magnífica creación. En primer lugar, su impresionante dimensión, con más de 1.200 metros cuadrados, rivaliza con la escala de muchas obras maestras del arte mundial. La monumentalidad de esta obra de Ian Pierce es, en sí misma, un logro impresionante que no pasa desapercibido. Pero lo que realmente destaca en este mural es la presencia de múltiples personajes históricos, entre ellos Violeta Parra, una figura icónica en la cultura chilena. La inclusión de estas figuras históricas aporta una profundidad y un contexto únicos

a la obra, convirtiéndola en una pieza que no solo es visualmente impactante sino también culturalmente significativa. En este sentido, “Las cuatro reinas de Chile” se erige como un tesoro artístico que brilla con luz propia y merece un lugar destacado en la escena artística mundial.



Mural

MIRANDO AL SUR, HOMENAJE A VIOLETA PARRA

ALCALDÍA DE VALPARAÍSO,
EDIFICIO CONSISTORIAL,
CONDELL 1490, VALPARAÍSO

POLO CASTELLANOS
2017



Polo Castellanos, el renombrado artista visual y muralista con una trayectoria de más de 35 años y obras tanto en México como en el extranjero, fue comisionado para llevar a cabo la creación de un mural conmemorativo en honor al centenario de la artista por la Municipalidad de Valparaíso. Castellanos, no solo se destacó como un virtuoso muralista, sino también como un incansable investigador en muralismo y arte público. Obtuvo el título de Doctor en Artes y Diseño de la prestigiosa Academia de San Carlos, FAD-UNAM.



Mural itinerante

MURAL MÓVIL DE VIOLETA PARRA

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

ERNESTO GUERRERO “PITITORE”
2017



Se ha llevado a cabo la creación de un mural en el marco del programa de la Universidad de Concepción para conmemorar el centenario de la destacada artista Violeta Parra. Este mural, titulado “Murales Cátedra Violeta Parra” o “Mural Móvil de Violeta Parra”, ha sido realizado por el reconocido muralista Ernesto Guerrero, también conocido como “Pititore”. Las pinturas que componen el mural se basan en la exhaustiva investigación académica del profesor Fernando Venegas acerca de la estancia de Violeta Parra en Concepción. Desde el año 2017 hasta la fecha, estos registros han recorrido diversos rincones de manera itinerante con la finalidad de conmemorar la vida de la artista.



Mural / bordado

ARPILLERA DE VIOLETA PARRA OVALLE



El Taller de Oficios Patrimoniales “La Huelga de los Campesinos” condujo a la creación de la “Arpillera de Violeta Parra”, una obra emblemática que surgió bajo la dirección de las monitoras Marlene Pizarro y Palmira Tabilo, quienes guiaron a mujeres de las agrupaciones Comunidad Ovalle Cultura, Chalinga y San José de la Dehesa. Esta conmovedora arpillera, exhibida en la Corporación Cultural de Ovalle, rinde un emotivo homenaje a la figura de Violeta Parra y enriquece el patrimonio cultural local, fusionando la historia, el arte y la comunidad en una expresión artística de alta calidad.



Mural

CANTO INDÓMITO VALPARAÍSO

2021



El mural “Canto Indómito”, inaugurado en 2021 en Discos Mayra y creado por el colectivo artístico porteño Mural Parlante, bajo el respaldo de la Dirección de Cultura de la Alcaldía Ciudadana de la Municipalidad de Valparaíso, constituye un tributo a la música chilena y su influencia perdurable. Este mural rinde homenaje a emblemáticos músicos como Violeta Parra, Jorge González, Mon Laferte y talentosos artistas locales como Daniel Bahamondes y Chinoy. Su meticulosa ejecución artística, la riqueza de detalles y la paleta de colores despliegan una obra visual que refleja la pasión y el compromiso de Mural Parlante por conectar la comunidad con su patrimonio cultural y la creatividad vigente en Valparaíso, consolidándose como

un testimonio duradero de la música en la identidad chilena y su contribución a la vida cultural de la ciudad.



Mural

MI BARRIO: TIERRA DE ARTISTAS LO PRADO, SANTIAGO 2017



Ubicado en la estación San Pablo de la Línea 1 del sistema de transporte subterráneo, el mural “Mi Barrio: Tierra de Artistas” de Lorena Benavides es una joya artística que inmortaliza la rica herencia cultural de esta comunidad. Esta obra maestra representa la creatividad arraigada en el barrio a lo largo de los años y destaca la figura icónica de Violeta Parra, recordando su influencia perdurable en la cultura chilena. El mural es un tributo conmovedor a la identidad local y un recordatorio de la importancia de preservar nuestras raíces culturales en un mundo en constante cambio.



Mural mosaico

MUSA MOSAICO RETRATO CALLE LASTARRIA, SANTIAGO

ISABEL GONZÁLEZ ZÚÑIGA
Y GONZALO SAN MARTÍN
2017



CATASTRO GEORREFERENCIADO

El mural que retrata a la artista Violeta Parra utilizando la técnica de mosaico se encuentra ubicado en la calle Lastarria en Santiago de Chile. La autoría de esta obra es atribuida a MUSA, un dúo compuesto por Isabel González Zúñiga, quien además es fotógrafa y músico, y Gonzalo San Martín, dedicado también a la música y artesanía titiritera. El mosaico fue creado en noviembre del año 2017, con motivo del centenario de la artista.



Mural

MUSEO ABIERTO LA PINTANA, SANTIAGO

2022

CATASTRO GEORREFERENCIADO

La creación de un museo abierto en conmemoración a la obra visual de Violeta Parra en La Pintana es un proyecto de gran relevancia y valor cultural impulsado por la Alcaldesa Claudia Pizarro. Este proyecto no solo busca rendir homenaje a una de las artistas más destacadas de Chile, sino que también tiene un propósito más amplio y loable: erradicar los microbasurales del sector y embellecer el espacio público. Al hacerlo, se logra una doble transformación: por un lado, se preserva y difunde el legado artístico de Violeta Parra, una figura icónica en la música y la cultura chilena, y por otro lado, se mejora la calidad de vida de los habitantes de La Pintana al acercarles el arte y la cultura a través de este museo al aire libre. Este

proyecto no solo es un tributo a una artista extraordinaria, sino también un ejemplo de cómo el arte puede tener un impacto positivo en la comunidad al convertirse en un instrumento de embellecimiento urbano y en una fuente de inspiración y enriquecimiento cultural para todos los vecinos y vecinas de La Pintana



Mural

NÜN

ESTACIÓN BIOTRÉN ARENAL DE TALCAHUANO, TALCAHUANO

ALEJANDRO DELGADO, CRISTIÁN ROJAS,
JORGE ZAMBRANO Y EUGENIO BRITO
2017



“Nün” es un mural de 12 x 5 metros financiado por el Consejo de la Cultura y las Artes a través de FONDART regional que representa el desarrollo industrial y ferroviario del Biobío, destacando su diversidad productiva. La obra combina paisajes naturales y elementos industriales, homenajea a figuras regionales como Violeta Parra y fue creada por Alejandro Delgado, Cristián Rojas, Jorge Zambrano y Eugenio Brito.



Mural

RESISTENCIA ESCUELA PARAGUAY, VALPARAÍSO

MURALISMO NÓMADE

2017



En la Escuela Paraguay de Valparaíso, se encuentra un tesoro artístico que rinde homenaje a Violeta Parra. En uno de sus muros, una obra colorida y emotiva captura la esencia de esta gran artista chilena. Este mural, a través de su paleta de colores y detalles, nos transporta al mundo de Violeta Parra, recordándonos su contribución invaluable a la música folklórica y su incansable lucha por la preservación de la cultura popular chilena.



Mural

HOMENAJE A VIOLETA PARRA

AV. ARGENTINA 864, VALPARAÍSO

2017



En el corazón de Valparaíso, en las oficinas municipales ubicadas en Av. Argentina 864, hubo un impresionante mural en honor a la icónica artista chilena Violeta Parra. Este mural representaba su legado en la cultura chilena y mundial. Violeta Parra dejó una marca perdurable en la música, poesía y arte, y su influencia persistió a lo largo de los años. La obra rindió homenaje a su figura destacada y se encontraba en un sitio prominente, recordando la importancia del arte en la identidad de la ciudad. A lo largo de las décadas, el mural se convirtió en un símbolo querido por los habitantes de Valparaíso y un punto de encuentro para quienes deseaban celebrar la riqueza cultural de la región.



Mosaico

MOSAICO HOMENAJE OVALLE

JUNTA DE VECINOS Y VECINAS VILLA
CHARLESBOURG
2023



Mosaico comunitario sobre Violeta Parra, ubicado en la plazoleta de la comuna de Ovalle y gestionado por los vecinos del sector. Este proyecto fue desarrollado durante el año 2023 con el objetivo de embellecer los espacios públicos del territorio y fortalecer los lazos de la comunidad, utilizando el legado de la artista.

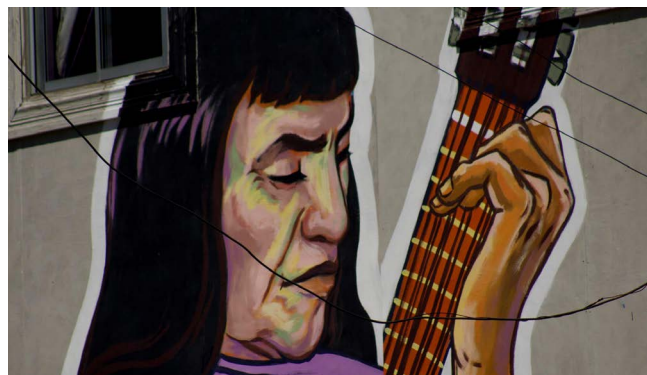
CATASTRO GEORREFERENCIADO



Mural

SIN TÍTULO VALPARAÍSO

ARTISTAS ASISTENTES AL ENCUENTRO
INTERNACIONAL DE MURALISMO
“CANTO A VIOLETA”
2017



En la intersección de las calles Manuel Antonio Matta y Manuel Montt, se encuentra un mural anónimo que honra a Violeta Parra junto a su guitarra, recordando su legado artístico. Este mural fue creado aproximadamente en 2017.



Mural**HOMENAJE A LA
MÚSICA CHILENA
CALAMA**

CRISTÓBAL ESPINOZA

2021



El mural “Homenaje a la Música Chilena” en la intersección de la avenida Balmaceda con la calle Atacama en Calama es una obra creada por Cristóbal Espinoza que rinde homenaje a destacados músicos chilenos como Violeta Parra, Víctor Jara, Mon Laferte, Gato Alquinta, Anita Tijoux y Jorge González. La representación de estos artistas en la obra captura la esencia y la diversidad de la música chilena a lo largo de las décadas, recordando a quienes la observan la profunda conexión entre la música y la identidad cultural de Chile.



Mural

VIOLETA PARRA

VIÑA DEL MAR

2022



Mural “Violeta Parra” en honor a la artista, realizado en el año 2022 y ubicado en la calle Los Suspiros de Viña del Mar. El mural, ejecutado con dedicación en el mencionado año, refleja el compromiso contemporáneo de preservar la memoria y el legado de Violeta Parra, una figura trascendental en la música y la cultura chilena. Estratégicamente situado en la emblemática calle Los Suspiros de Viña del Mar, este mural se convierte en un punto focal que atrae la atención tanto de transeúntes como de visitantes.

La elección de la ubicación, la calle Los Suspiros, añade un componente adicional de encanto y poesía al proyecto. La fusión entre el arte plasmado en el mural y el

entorno histórico y cultural de la calle crea una experiencia única para aquellos que se aventuran a explorar Viña del Mar. Este mural va más allá de ser simplemente una representación visual de Violeta Parra; constituye una manifestación palpable de su espíritu arraigado en el corazón de la ciudad.





**ARTERIAS
URBANAS
DEDICADAS A
VIOLETA PARRA
PASAJES, CALLES,
AVENIDAS**

Pasaje
**PASAJE
VIOLETA PARRA
CALLE LARGA**

CATASTRO GEORREFERENCIADO

El Pasaje Violeta Parra, situado en la comuna de Calle Larga, en la Región de Valparaíso, se erige como un significativo hito que rinde un merecido tributo a la destacada cantautora, folclorista y artista chilena Violeta Parra. Su relevancia radica en su innegable contribución a la música y la cultura popular de Chile. Violeta Parra perdura en la memoria colectiva gracias a sus composiciones profundas y emotivas que capturaban magistralmente la esencia de la vida rural y plasmaban las luchas sociales de su época.



Pasaje
**PASAJE
VIOLETA PARRA
CHIMBARONGO**

El Pasaje Violeta Parra, ubicado en Chimbarongo, constituye una arteria urbana que conmemora de manera elocuente a una de las personalidades más preeminentes y trascendentales en el ámbito de la música y la cultura chilena: Violeta Parra.



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA COQUIMBO**

El Pasaje Violeta Parra, situado en la ciudad de Coquimbo, en la Región de Coquimbo, constituye un relevante punto de referencia erigido en honor a la destacada cantautora, folclorista y artista chilena, Violeta Parra. Reconocida por su invaluable aporte a la música y la cultura popular de Chile, Violeta Parra perdura en la memoria colectiva gracias a sus composiciones profundas y emotivas, las cuales capturaban magistralmente la esencia de la vida rural y las luchas sociales.



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA DICHATO**

El Pasaje Violeta Parra, ubicado en la comuna de Dichato, en la Región del Biobío, va más allá de ser simplemente un elemento urbano; se erige como un testimonio palpable de cómo un diseño y planificación adecuados pueden generar un impacto significativo en la vida de una comunidad. Su habilidad para fomentar la interacción social, fortalecer la identidad local y enriquecer la expresión cultural lo convierte en un ejemplo destacado.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Pasaje

PASAJE VIOLETA PARRA EL PALQUI

El Pasaje Violeta Parra, situado en El Palqui, en la Región de Coquimbo, constituye un significativo punto de referencia que rinde tributo a la destacada cantautora, folclorista y artista chilena Violeta Parra. Reconocida por su invaluable aporte a la música y la cultura popular de Chile, Violeta Parra perdura en la memoria colectiva gracias a sus composiciones profundas y emotivas, las cuales capturaban la esencia de la vida rural y las luchas sociales de su época.



Pasaje
**PASAJE
VIOLETA PARRA
LA PINTANA**

El Pasaje Violeta Parra en La Pintana es un lugar que rinde homenaje a la icónica artista chilena Violeta Parra a través de un mural. Este mural no solo es una obra de arte, sino también un recordatorio de la influencia de Violeta Parra en la cultura chilena y mundial. Su presencia en La Pintana destaca la importancia de la cultura y el arte en comunidades diversas.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA LA UNIÓN**

El Pasaje Violeta Parra es un lugar emblemático situado en la comuna de La Unión, en la Región de Los Ríos. Este sitio representa un hito de gran relevancia al rendir un merecido tributo a la influyente cantautora, folclorista y artista chilena, Violeta Parra, en el sur del país.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Pasaje
**PASAJE
VIOLETA PARRA
LAMPA**

El pasaje Violeta Parra, ubicado en Lampa, Región Metropolitana, es un tributo en vida a la destacada artista chilena del mismo nombre. Esta calle no solo lleva el nombre de una figura icónica de la música y la cultura popular chilena, sino que también simboliza la importancia de preservar y promover la identidad cultural de un país a través de sus calles urbanas

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA CARTAGENA**

El Pasaje Violeta Parra, ubicado en la comuna de Cartagena, en la Región de Valparaíso, es un rincón que rinde homenaje a la destacada folclorista chilena Violeta Parra. Este pasaje se erige como un punto de encuentro cultural y artístico, donde la música, la poesía y la expresión artística cobran vida en honor a la legendaria artista. Con su entorno pintoresco y su ambiente acogedor, el Pasaje Violeta Parra se convierte en un lugar emblemático que celebra la rica herencia cultural de Chile y el legado perdurable de esta influyente figura de la música y la tradición folklórica chilena.



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA SAN CARLOS**

El Pasaje Violeta Parra, ubicado en San Carlos, en la región de Ñuble, es un lugar de gran relevancia cultural que rinde homenaje a la destacada folclorista chilena, Violeta Parra. Este espacio probablemente alberga eventos culturales y musicales, funcionando como un punto de encuentro para la comunidad local y recordándonos la importancia de preservar y promover la cultura chilena.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA PANQUEHUE**

El Pasaje Violeta Parra, ubicado en la comuna de Panquehue, en la Región de Valparaíso, es un destacado punto de referencia erigido en honor a la memoria de la icónica cantautora, folclorista y artista chilena, Violeta Parra. Su influyente legado en la música y la cultura popular de Chile resalta su gran relevancia. Violeta Parra permanece en la memoria colectiva gracias a sus composiciones profundamente emotivas, que capturaban magistralmente la esencia de la vida rural y las luchas sociales de su época.



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA PEÑALOLÉN**

El Pasaje Violeta Parra en Peñalolén es un conmovedor tributo a la ilustre figura de la música y la cultura chilena, Violeta Parra. Este sitio se erige como un emblema de la conservación y difusión de la cultura popular chilena, rindiendo homenaje al legado de Violeta Parra y desempeñando un papel fundamental como punto de encuentro para la conexión con las raíces culturales de Chile. Su estratégica ubicación en Peñalolén, una comuna con una rica historia cultural, subraya aún más su relevancia como espacio que fomenta la identidad cultural y el sentido de pertenencia en la sociedad.



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA PUNTA ARENAS**

El Pasaje Violeta Parra se encuentra en la comuna de Punta Arenas, en la Región de Magallanes. Este pasaje es un destacado monumento que rinde un merecido tributo a la influyente cantautora, folclorista y artista chilena, Violeta Parra, cuya destacada trayectoria enriqueció la música y la cultura popular de Chile, otorgando a esta avenida una importancia emblemática.

El Pasaje Violeta Parra conecta varias calles y plazas significativas en la zona, incluyendo la calle Carlos Condell, el Pasaje Pablo Pérez Ravena y la Plaza Dirigente Vecinal Armando Gómez.



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA RENGO**

El Pasaje Violeta Parra en Rengo, Chile, es un homenaje a la destacada folclorista chilena Violeta Parra. Este lugar mantiene viva su influencia en la cultura chilena y es un santuario de su legado musical y cultural. Es un destino esencial para quienes deseen experimentar la riqueza de la música y las raíces chilenas.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA RINCONADA**

El Pasaje Violeta Parra, ubicado en la comuna de Rinconada, Provincia de Los Andes, Región de Valparaíso, representa un importante hito que rinde un merecido homenaje a la influyente cantautora, folclorista y artista chilena, Violeta Parra. Su destacada contribución enriqueció profundamente la música y la cultura popular de Chile, otorgando a esta avenida una importancia emblemática.



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA TALAGANTE**

El Pasaje Violeta Parra en Talagante es un lugar emblemático que rinde homenaje a la figura de Violeta Parra, una destacada artista chilena. Este espacio simboliza la importancia de preservar y difundir la riqueza cultural de Chile, especialmente en la zona donde la artista vivió. Sirve como punto de encuentro para conocer su legado y como fuente de inspiración para las nuevas generaciones de artistas. En resumen, constituye un tributo a la cultura chilena y a la memoria de Violeta Parra.



Pasaje **PASAJE VIOLETA PARRA TOMÉ**

El Pasaje Violeta Parra, situado en la comuna de Tomé, en la Región del Biobío, no es simplemente un espacio urbano, sino un testimonio palpable de cómo un diseño y una planificación adecuados pueden generar un impacto significativo en la vida de una comunidad.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle **CALLE VIOLETA PARRA ANGOL**

La calle Violeta Parra se encuentra en Angol, en la Región de la Araucanía, Chile. Esta vía conecta varios espacios urbanos y representa el valioso legado artístico de Violeta Parra, una figura influyente en la música y las artes de Chile. El nombre de la calle rinde un emotivo tributo a su profundo compromiso con la cultura popular.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA CERRO NAVIA**

La Calle Violeta Parra, ubicada en Cerro Navia, Región Metropolitana, constituye un destacado punto de referencia en la zona. Este nombre se le otorga en honor a la renombrada cantautora y folclorista chilena, Violeta Parra, cuyo legado en la música y la cultura chilena es invaluable. Al nombrar una calle en su honor, se rinde un merecido tributo a su contribución al arte y a la identidad cultural de Chile. Además, su ubicación en Cerro Navia resalta la estrecha vinculación entre la historia de Violeta Parra y la comunidad local, permitiendo que las generaciones venideras conozcan y se sientan inspiradas por su legado.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA CORONEL**

La calle Violeta Parra en Coronel, ubicada en la Región del Biobío, Chile, es un ejemplo emblemático de la conexión entre geografía y cultura. Esta vía no solo conecta espacios urbanos, sino que también simboliza el legado artístico de Violeta Parra, una influyente figura chilena en el ámbito de la música y las artes. El nombre de la calle rinde homenaje a su compromiso con la cultura popular, y su elección para esta ubicación específica en Coronel se ve reforzada por la rica historia y el arraigo comunitario que caracterizan a esta localidad.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA EL BOSQUE**

La calle Violeta Parra en El Bosque es un lugar emblemático que rinde homenaje a la destacada artista. Este espacio representa la importancia de preservar y difundir la riqueza cultural de Chile.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle **CALLE VIOLETA PARRA FRUTILLAR**

La calle Violeta Parra, ubicada en Frutillar, Región de Los Lagos, Chile, rinde un sincero homenaje a la destacada figura de Violeta Parra, quien dejó una profunda huella en la música y las artes chilenas. Este nombre se erige como un tributo a su inquebrantable compromiso con la cultura popular y su impacto perdurable en la sociedad.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle **CALLE VIOLETA PARRA GRANEROS**

La calle Violeta Parra, ubicada en la comuna de Graneros, es un homenaje a una de las figuras más destacadas de la música popular chilena y latinoamericana. Violeta Parra fue una artista multifacética que contribuyó significativamente al folclore chileno, dejando un legado artístico que perdura a lo largo de las generaciones.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle **CALLE VIOLETA PARRA LA PINTANA**

La Calle Violeta Parra, ubicada en La Pintana, en la Región Metropolitana, constituye un emotivo tributo a una de las figuras más destacadas en la música y la cultura chilena. Violeta Parra fue una artista de múltiples facetas que dejó una huella profunda tanto en la música folklórica de Chile como en el escenario artístico internacional. Sus composiciones, entre las que destaca “Gracias a la Vida”, han llegado a ser himnos de resistencia y esperanza. Designar una calle en su honor representa un gesto de reconocimiento hacia su importancia en la historia cultural de Chile y su influyente contribución a la preservación y promoción de la música tradicional chilena.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA LA REINA**

La calle Violeta Parra en La Reina, Región Metropolitana, es un tributo a la destacada artista chilena del mismo nombre. Representa la importancia de preservar la identidad cultural de Chile, recordando el legado de Violeta Parra, quien luchó por la justicia social y la valorización de la cultura popular. Esta calle es un homenaje a su vida y obra, inspirando a apreciar y respetar la diversidad cultural chilena.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle **CALLE VIOLETA PARRA LANCO**

La Calle Violeta Parra, situada en la comuna de Lanco, en la Provincia de Valdivia, Región de Los Ríos, es un destacado punto que rinde un merecido homenaje a la influyente cantautora, folclorista y artista chilena, Violeta Parra. Su sobresaliente carrera enriqueció la música y la cultura popular de Chile.



Calle CALLE VIOLETA PARRA LONGAVÍ

La Calle Violeta Parra, situada en la comuna de Longaví, en la región del Maule, es un destacado tributo a una de las figuras culturales más prominentes de Chile y de América Latina. Violeta Parra, conocida por su destacada contribución a la música folklórica y su firme compromiso con la preservación de las tradiciones populares, dejó un invaluable legado en la música, la poesía y las artes visuales. Esta calle lleva su nombre en honor a su memoria y su influencia en la cultura chilena. Además, sirve como un recordatorio de la importancia de la cultura local y la identidad regional, ya que la región del Maule ha sido cuna de numerosos artistas y expresiones culturales a lo largo de la historia de Chile. La Calle Violeta Parra no solo es un

punto de referencia geográfico, sino también un símbolo de la riqueza cultural de la región y del país en su conjunto.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA LOS VILOS**

La calle Violeta Parra, ubicada en Lo Vilos, en la Región de Coquimbo, es un destacado punto de referencia que rinde un merecido homenaje a la destacada cantautora, folclorista y artista chilena Violeta Parra. Reconocida por su inestimable contribución a la música y la cultura popular de Chile, Violeta Parra perdura en la memoria colectiva gracias a sus composiciones profundas y emotivas, las cuales capturaban magistralmente la esencia de la vida rural y las luchas sociales que marcaron la época.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA MACUL**

La Calle Violeta Parra en Macul, Región Metropolitana, rinde homenaje a la destacada artista chilena Violeta Parra y su legado cultural. Este lugar se ha convertido en un punto de encuentro y celebración de la identidad cultural chilena en una comuna en pleno desarrollo.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle CALLE VIOLETA PARRA MAIPÚ

CATASTRO GEORREFERENCIADO

La Calle Violeta Parra, ubicada en Maipú, lleva el nombre de una de las artistas más influyentes de Chile y América Latina en el ámbito de la música y la cultura popular. Violeta Parra fue autora, cantante y folclorista, cuyo trabajo se ha convertido en un símbolo de la identidad cultural chilena. Su contribución a la música folklórica, su destreza en la guitarra y su poesía han dejado una huella imborrable en la historia de la música. Al dedicar una calle en su honor en Maipú, se rinde homenaje a esta figura icónica y se promueve la valoración de la cultura y la música popular chilena en la comunidad local. Además, este gesto permite que las generaciones futuras conozcan y se conecten con la rica herencia artística de

Violeta Parra, preservando así su memoria y su impacto en la sociedad chilena.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA NANCAGUA**

La Calle Violeta Parra en Nancagua es un claro ejemplo de cómo la cultura y el arte pueden trascender fronteras geográficas y temporales. Al nombrar una calle en honor a esta destacada artista chilena, Nancagua rinde homenaje a una figura emblemática de la música folklórica latinoamericana. Violeta Parra no solo fue una talentosa cantautora, sino también una investigadora y promotora de las tradiciones populares de Chile.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA OSORNO**

La calle Violeta Parra, ubicada en la Región de Los Lagos, en Osorno, Chile, rinde un sincero homenaje a la destacada figura de Violeta Parra, quien dejó una profunda huella en la música y las artes de Chile. Esta designación se erige como un tributo a su incansable compromiso con la cultura popular y su duradero impacto en la sociedad.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle CALLE VIOLETA PARRA PADRE HURTADO

CATASTRO GEORREFERENCIADO

La calle Violeta Parra, ubicada en Padre Hurtado, constituye un tributo a una de las figuras más emblemáticas de la música y la cultura chilena. Violeta Parra, una destacada cantautora, folclorista y artista multidisciplinaria, ha dejado una huella imborrable en la historia de Chile y América Latina. Su legado artístico y su contribución a la preservación y difusión de la música folklórica chilena son innegables. Al nombrar una calle en su honor en Padre Hurtado, se reconoce su relevancia en la cultura nacional y se rinde homenaje a su compromiso con la identidad cultural de Chile. Además, esta acción puede fomentar la reflexión sobre la importancia de preservar y promover las tradiciones culturales locales en un mundo

cada vez más globalizado. En resumen, la calle Violeta Parra en Padre Hurtado no solo representa un lugar físico, sino también simboliza la riqueza cultural de Chile y recuerda la importancia de la música y la cultura popular en la sociedad.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA PANGUIPULLI**

La Calle Violeta Parra, situada en la comuna de Panguipulli, en la Provincia de Valdivia, Región de Los Ríos, es un destacado monumento que rinde un merecido homenaje a la influyente cantautora, folclorista y artista chilena, Violeta Parra. Su sobresaliente carrera enriqueció la música y la cultura popular de Chile, otorgando a esta avenida un significado emblemático.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle CALLE VIOLETA PARRA PARRAL

La Calle Violeta Parra, ubicada en la comuna de Parral, en la región del Maule, es un lugar que evoca la riqueza cultural y artística de Chile. Esta calle lleva el nombre de la icónica cantautora y folclorista chilena Violeta Parra, quien dejó un legado invaluable en la música y la cultura popular de Chile y el mundo. La elección de su nombre para esta calle es un homenaje merecido a una artista que supo expresar las raíces y la identidad cultural de su país a través de su música y sus creaciones artísticas. Además, este nombre también representa un recordatorio constante de la importancia de preservar y difundir la cultura chilena en todas sus manifestaciones. De esta manera, la Calle Violeta Parra en Parral no solo es una referencia geográfica, sino

también un símbolo de la tradición y la creatividad que han florecido en esta región del Maule y en todo Chile.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA PEUMO**

La Calle Violeta Parra en Peumo, Región de O'Higgins, es un significativo homenaje a la renombrada cantautora, folclorista y artista chilena Violeta Parra. Su influyente legado en la música y la cultura de Chile se destaca por sus composiciones que reflejan la vida rural y las luchas sociales. La calle en Peumo rinde honor a su valioso legado artístico y cultural en la ciudad donde nació.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA PIRQUE**

La Calle Violeta Parra en Pirque, Chile, es un homenaje a la influyente figura de la música folklórica chilena, Violeta Parra. Su legado como músico, investigadora, artista plástica y poetisa ha desempeñado un papel fundamental en la preservación de la cultura popular chilena. La elección de Pirque como ubicación para esta calle es simbólica, ya que refleja la profunda conexión de Parra con la tradición y la naturaleza. Este lugar emblemático invita a las futuras generaciones a apreciar el rico patrimonio cultural de Chile y a inspirarse en la creatividad y pasión de esta destacada artista.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA PITRUFQUÉN**

La calle Violeta Parra se encuentra en Pitrufquén, en la Región de la Araucanía, Chile, y representa un emotivo tributo a Violeta Parra, una influyente figura chilena en el ámbito de la música y las artes. El nombre de esta calle es un recordatorio de su compromiso inquebrantable con la cultura popular.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle **CALLE VIOLETA PARRA PUERTO MONTT**

La calle Violeta Parra, situada en Puerto Montt, en la Región de Los Lagos, Chile, es un emotivo tributo a Violeta Parra, una figura influyente en la música y las artes chilenas. El nombre de esta vía honra su profundo compromiso con la cultura popular y su destacada contribución al patrimonio artístico del país.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle **CALLE VIOLETA PARRA QUILICURA**

La Calle Violeta Parra, situada en Quilicura, rinde homenaje a la destacada folclorista chilena Violeta Parra. Este nombre simboliza la relevancia de preservar y fomentar la cultura y el arte en nuestra sociedad, recordándonos la rica herencia cultural de Chile a través de la emblemática figura de Violeta Parra. Esta denominación en la vía pública celebra su legado como una influyente figura en la música y la identidad cultural chilena del siglo XX.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA RANCAGUA**

La Calle Violeta Parra, ubicada en la ciudad de Rancagua, en la región de O'Higgins, Chile, es un homenaje a la destacada figura de Violeta Parra, una icónica artista chilena que dejó una huella significativa en la música y la cultura del país. Su legado perdura como una influencia fundamental en la música folclórica, no solo en Chile, sino en toda Latinoamérica. La existencia de esta calle en su honor es un claro reflejo del profundo respeto y reconocimiento que la cultura chilena tiene hacia la contribución de Violeta Parra.



Calle CALLE VIOLETA PARRA SAN BERNARDO

La Calle Violeta Parra, situada en San Bernardo, representa un testimonio palpable del legado cultural y artístico que esta destacada cantautora chilena dejó a su país y al mundo. Nombrar una calle en su honor es un acto de reconocimiento a su valiosa contribución a la música folklórica y a su firme compromiso con la preservación de la tradición cultural chilena. Además, esta calle se convierte en un punto de encuentro para aquellos que desean recordar y celebrar su vida y obra, fomentando así la difusión de la cultura y la identidad chilena. Este gesto subraya la importancia de la música como medio de expresión y la influencia perdurable que artistas como Violeta Parra ejercen en la sociedad, inspirando a las generaciones

futuras a explorar y valorar su patrimonio cultural.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA SAN JAVIER DE LONCOMILLA**

La Calle Violeta Parra, situada en la comuna de San Javier de Loncomilla, en la región del Maule, es un lugar que rinde homenaje a una de las figuras más influyentes en la música y la cultura chilena. Violeta Parra, reconocida internacionalmente como cantautora, folclorista y artista plástica, dejó un legado invaluable a través de su obra, que constituye un testimonio de la riqueza y diversidad cultural de Chile. Esta calle no solamente lleva su nombre, sino que también refleja la identidad y el orgullo de una comunidad que reconoce la importancia de preservar y difundir su patrimonio cultural.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA SANTA CRUZ**

La Calle Violeta Parra en Santa Cruz es un claro ejemplo de cómo la historia y la cultura pueden converger en el espacio urbano. Esta vía recibe su nombre en honor a la icónica cantautora y folclorista chilena, ampliamente reconocida a nivel internacional por su invaluable contribución a la música popular y su incansable labor en la preservación de las tradiciones folclóricas. Al otorgarle este nombre a una calle, la ciudad de Santa Cruz rinde un merecido homenaje a esta destacada figura cultural y asegura que su legado perdure a lo largo del tiempo.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA SARMIENTO**

La calle Violeta Parra, ubicada en la comuna de Sarmiento, en la región del Maule, es un claro ejemplo de cómo la historia y la cultura se entrelazan con la geografía y la identidad local. Nombrada en honor a la destacada artista chilena Violeta Parra, esta calle no solo sirve como una vía de acceso y punto de referencia, sino que también encapsula la riqueza cultural y musical de la región.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle **CALLE VIOLETA PARRA VALLENAR**

La Calle Violeta Parra en Vallenar, Región de Atacama, constituye un significativo homenaje a la destacada cantautora chilena Violeta Parra. Violeta Parra es ampliamente reconocida por su influyente contribución a la música y la cultura chilena, siendo sus composiciones emotivas un fiel reflejo de la vida rural y las luchas sociales de su época.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Calle **CALLE VIOLETA PARRA VALPARAÍSO**

La Calle Violeta Parra, ubicada en el barrio Rodelillo de Valparaíso, en la Región de Valparaíso, representa mucho más que una simple vía urbana. Esta calle rinde homenaje a una de las figuras más emblemáticas de la cultura chilena: Violeta Parra, quien se destacó como cantautora, folclorista y artista plástica. La elección de su nombre no es coincidencia, ya que Valparaíso ha sido un epicentro histórico de la cultura y la música chilena, y Violeta Parra es una de las exponentes más significativas de esta rica tradición.



Calle **CALLE VIOLETA PARRA VILLARRICA**

La calle Violeta Parra, ubicada en Villarrica, en la Región de Los Lagos, Chile, es un auténtico homenaje a la destacada figura de Violeta Parra, quien dejó una profunda huella en la música y las artes de Chile. Este nombre es un testimonio de su incansable dedicación a la cultura popular y su duradera influencia en la sociedad.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Avenida **AV. VIOLETA PARRA** **ALTO HOSPICIO**

En la comuna de Alto Hospicio, en la región de Tarapacá, Chile, se encuentra la “Avenida Violeta Parra”, la cual rinde homenaje a Violeta Parra, una influyente figura chilena en la música y la cultura. Ubicada en las cercanías de la cancha Santa María, la Avenida Violeta Parra es un ejemplo de los numerosos tributos destinados a preservar su memoria en Chile. Estos gestos de reconocimiento y admiración hacia su legado reflejan la profunda importancia y cariño que la cultura chilena siente por Violeta Parra. Su impacto perdura a través de estos homenajes y continúa inspirando a generaciones futuras.



Avenida **AV. VIOLETA PARRA** **PUERTO MONTT**

La Avenida Violeta Parra, ubicada en Puerto Montt, en la Región de Los Lagos, es un emotivo homenaje a una figura insigne en la música y las artes chilenas. El nombre de esta calle no es simplemente un reconocimiento casual, sino un tributo bien merecido a Violeta Parra, una artista que dejó una huella imborrable en la cultura de Chile y del mundo.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Avenida **AV. VIOLETA PARRA** QUILLOTA

La Avenida Violeta Parra, ubicada en Quillota, en la Región de Valparaíso, es un destacado homenaje a la influyente cantautora, folclorista y artista chilena. Su legado en la música y la cultura de Chile confiere a esta avenida un valor emblemático. Reconocida por su inestimable contribución musical y cultural, plasmó con maestría la esencia de la vida rural y las luchas sociales de su época en sus conmovedoras composiciones.





**ESTABLECIMIENTOS
EDUCATIVOS
DEDICADOS
A VIOLETA PARRA**

Jardín

JARDÍN INFANTIL VIOLETA PARRA SAN LUIS 1739 - 1750, QUILPUÉ MUNICIPAL

El jardín infantil “Violeta Parra” de Valparaíso, ubicado en Quilpué, destaca como un importante centro educativo en el corazón de la zona. Este centro de educación inicial se diferencia por brindar un cuidado excepcional y una enseñanza de alta calidad, acogiendo con calidez a lactantes y párvulos de toda la comuna. Como parte de la Fundación Integra, el jardín infantil “Violeta Parra” se enorgullece de su compromiso en establecer bases sólidas para un futuro brillante y prometedor para cada uno de sus pequeños alumnos.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Escuela
**ESCUELA
 VIOLETA PARRA**
**LOS SUSPIROS PARADERO
 8, VIÑA DEL MAR**
 MUNICIPAL



La Escuela, fundada en 1965, ha experimentado mejoras significativas en su infraestructura a lo largo de los años. Hoy en día, se destaca por su Proyecto Educativo de alta calidad y ofrece servicios como monitores deportivos, apoyo pedagógico, asesoramiento psicológico y un Programa de Integración Escolar para alumnos con Necesidades Educativas Especiales, todo financiado por la Ley SEP.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Escuela
**ESCUELA
VIOLETA PARRA
RURAL S/N, CANELA
MUNICIPAL**



La Escuela Violeta Parra, situada en la Comuna de Canela, Provincia de Choapa, es un destacado centro educativo en la Región de Coquimbo. Rodeada de un entorno rural, que enriquece la labor de sus profesionales, el establecimiento logra crear un ambiente educativo altamente funcional. Día tras día, se trabaja incansablemente para fomentar el desarrollo académico y personal de los y las estudiantes que allí acuden.

CATASTRO GEORREFERENCIADO





CENTROS DE SALUD DEDICADOS A VIOLETA PARRA

Centro de Salud
**CENTRO DE SALUD
FAMILIAR
VIOLETA PARRA
FRANCISCO RAMÍREZ 150,
CHILLÁN**

El Centro de Salud Familiar Violeta Parra es una institución que demuestra un firme compromiso hacia el bienestar y la atención médica de la comunidad. Está convenientemente ubicado en la dirección Francisco Ramírez N°150, en Chillán, dentro de la Región de Ñuble. Este centro de salud ofrece una gama de servicios de atención abierta diseñados para atender a personas de todas las edades. Respaldado por la Superintendencia de Salud, garantiza la prestación de atención médica integral y de alta calidad.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Centro de Salud
CESFAM
VIOLETA PARRA
PUDAHUEL, SANTIAGO



El CESFAM Violeta Parra destaca como un importante centro de salud dentro de la comunidad, bajo la dirección del reconocido profesional a cargo. Ubicado en la Av. Travesía 7447, Pudahuel, este establecimiento se consolida como un pilar fundamental en la atención médica y el bienestar de la población local. Su compromiso con la salud se refleja en cada aspecto de sus servicios, promoviendo un enfoque integral que abarca diversas áreas médicas.

CATASTRO GEORREFERENCIADO





**ESCULTURAS
DEDICADAS
A VIOLETA PARRA**

Escultura

ESCULTURA VIOLETA PARRA SAN CARLOS 2009

Frente al anfiteatro de la Plaza de Armas, en la ciudad natal de una de las más destacadas figuras del folclore nacional y latinoamericano, se encuentra una obra que ocupa un lugar preponderante. Esta escultura, creada en bronce mediante la técnica de arena y patina, lleva grabados en francés, inglés y español los versos de “Gracias a la Vida”, una de las composiciones más emblemáticas de Violeta Parra, publicada en su obra “Las últimas composiciones” en 1966. La obra, erigida en 2007, es el resultado de la colaboración entre el Fondo Nacional de Desarrollo Regional y la Municipalidad de San Carlos, y fue realizada por el destacado escultor Óscar Sánchez, reconocido también como el autor de la imagen oficial de San Alberto

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Hurtado. Además de esta escultura, la figura de Violeta Parra se encuentra representada en un antiguo monumento ubicado en la plazoleta del mismo nombre, a dos cuadras al sur de la Plaza de Armas.



Escultura **SIN TÍTULO** **CHIGUAYANTE**



La escultura de Violeta Parra, la folclorista y ciudadana del mundo, se alza con majestuosidad en la Plaza Los Poetas de la comuna de Chiguayante, rindiendo homenaje a la icónica artista chilena que trascendió fronteras con su música y su compromiso con la cultura popular. Su figura, inmortalizada en bronce, es un constante recordatorio de su legado artístico y su pasión por la música y la poesía, que continúa inspirando a generaciones de admiradores en todo el mundo.



Escultura

VIOLETA EN TRES MELODÍAS

LA REINA, SANTIAGO



“Violeta en Tres Melodías” es el conmovedor título de la escultura que rinde homenaje al inolvidable paso de Violeta Parra por La Reina. Creada por el talentoso escultor Alejandro Muñoz en el año 2012, esta obra no solo constituye un tesoro del patrimonio chileno, sino también un símbolo entrañable para los habitantes de La Reina. A través de ella, hemos creado un nuevo espacio donde las familias pueden congregarse y compartir momentos especiales en honor a nuestra amada Hija Ilustre.





**MUSEOS
Y CENTROS
CULTURALES
DEDICADOS A
VIOLETA PARRA**

Casa Museo
**CASA MUSEO
VIOLETA PARRA**
**CALLE ROBLE 531,
SAN CARLOS**

La Casa Museo Violeta Parra es un espacio dedicado a preservar, rescatar y difundir el legado artístico de la destacada figura chilena, nacida en San Carlos, Violeta Parra. Este lugar único tiene como objetivo principal destacar la obra multifacética de esta gran artista, honrando su contribución a la cultura a través de exposiciones cautivadoras y actividades enriquecedoras. La casa museo se erige como un tributo vivo a su creatividad y talento, ofreciendo a los visitantes la oportunidad de sumergirse en la riqueza de su historia y creaciones, consolidando así su lugar perdurable en el corazón de la identidad cultural chilena.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Museo
**MUSEO
 ABIERTO EN
 CONMEMORACIÓN
 A LA OBRA VISUAL
 DE VIOLETA PARRA
 LA PINTANA, SANTIAGO
 2022**



La creación de un museo abierto en conmemoración a la obra visual de Violeta Parra en La Pintana es un proyecto de gran relevancia y valor cultural impulsado por la Alcaldesa Claudia Pizarro. Este proyecto no solo busca rendir homenaje a una de las artistas más destacadas de Chile, sino que también tiene un propósito más amplio y loable: erradicar los microbasurales del sector y embellecer el espacio público. Al hacerlo, se logra una doble transformación: por un lado, se preserva y difunde el legado artístico de Violeta Parra, una figura icónica en la música y la cultura chilena, y por otro lado, se mejora la calidad de vida de los habitantes de La Pintana al acercarles el arte y la cultura a través de este museo al aire libre. Este

proyecto no solo es un tributo a una artista extraordinaria, sino también un ejemplo de cómo el arte puede tener un impacto positivo en la comunidad al convertirse en un instrumento de embellecimiento urbano y en una fuente de inspiración y enriquecimiento cultural para todos los vecinos y vecinas de La Pintana.



Centro Cultural
**CASA DE LA
 CULTURA DE
 CERRO NAVIA
 VIOLETA PARRA**
 MAPOCHO 7360,
 CERRO NAVIA, SANTIAGO



La Casa de las Culturas, las Artes y las Ciencias Violeta Parra, situada en Mapocho 7360, Cerro Navia, es un espacio vibrante que rinde homenaje a la rica herencia cultural de la destacada artista chilena Violeta Parra. Este lugar emblemático sirve como un centro de encuentro para la comunidad, donde se entrelazan las expresiones artísticas, las manifestaciones culturales y los avances científicos. La casa se alza como un faro de creatividad e inspiración, ofreciendo un refugio donde las artes y las ciencias se fusionan para celebrar la diversidad y promover el enriquecimiento cultural en todos los rincones de la ciudad.



Biblioteca y Centro Cultural
**BIBLIOTECA
 Y CENTRO CULTURAL
 VIOLETA PARRA**
 PASAJE 14 DEL
 CAMPAMENTO VIOLETA
 PARRA, VALPARAÍSO



La Biblioteca y Centro Cultural Violeta Parra se encuentra en el cerro Yungay de Valparaíso y fue fundada en 2008 para atender las necesidades de las familias de la zona. A lo largo de los años, ha crecido y se ha convertido en un punto de encuentro para la comunidad, especialmente para los niños, ofreciendo acceso a la lectura, talleres culturales y actividades educativas. La biblioteca se ha construido con el apoyo de diversas organizaciones y ha estado involucrada en proyectos culturales, educativos y de asistencia a la comunidad. A pesar de los desafíos, la biblioteca continúa brindando apoyo a la infancia y a la comunidad en general, con la esperanza de mejorar su oferta cultural y educativa en el futuro.



Museo
**SALA MUSEO
 VIOLETA PARRA
 QUINTA NORMAL,
 SANTIAGO**
 2022



El Museo Violeta Parra se estableció en 2015 con el propósito de difundir y preservar la vida y obra de la destacada artista. Durante el periodo del estallido social, el Museo enfrentó tres lamentables incendios. Afortunadamente, las obras fueron rescatadas a tiempo, evitando daños irreparables. La continuidad del Museo ha sido posible gracias a acuerdos y alianzas con otras instituciones, así como a su sólido programa de voluntariado. Esto ha permitido la realización de una exposición completa en el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, así como la presentación de tres arpilleras en la 59ª Bienal de Arte de Venecia. En la actualidad, el Museo tiene su sede en el MAC Quinta Normal, ocupando una de sus salas en Matucana 464. Este traslado

representa un retorno significativo al barrio que desempeñó un papel fundamental en la biografía de Violeta Parra.





**HITOS URBANOS
DEDICADOS
A VIOLETA PARRA
CAMPAMENTOS,
PARQUES Y PLAZAS**

Toma TOMA HABITACIONAL VIOLETA PARRA VALPARAÍSO

La Toma Habitacional Violeta Parra se encuentra en una zona elevada que abarca los cerros Yungay y San Juan de Dios, dentro de la comuna de Valparaíso. Este asentamiento, conocido como la Toma Habitacional Violeta Parra en Valparaíso, se ha desarrollado en un contexto marcado por procesos migratorios y transformaciones urbanas ocurridas en los últimos años.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Toma TOMA HABITACIONAL VIOLETA PARRA CERRO NAVIA, SANTIAGO



La toma habitacional Violeta Parra en Barrancas, situada en la comuna de Cerro Navia en Santiago, se inserta en un contexto marcado por la migración campo-ciudad y las transformaciones urbanas que han tenido lugar a lo largo del siglo. A pesar de que experimentó avances significativos en la mejora de las condiciones de vivienda y servicios durante el periodo de 1964 a 1973, estos logros se vieron truncados por la dictadura y la ausencia de políticas públicas continuas en las décadas subsiguientes, lo cual genera un marcado contraste con el período del Programa de Erradicación de Campamentos que tuvo lugar entre 1979 y 1985.



Parque
**PARQUE
 VIOLETA PARRA
 PRESIDENTE ADOLFO
 LÓPEZ MATEOS 1501,
 LO ESPEJO, SANTIAGO
 2017**



El Parque Violeta Parra en Lo Espejo es un refugio natural que se encuentra cerca de la estación El Parrón del Metro. Está abierto de martes a domingo, desde las 06:00 hasta las 19:00. Este parque destaca por su exuberante vegetación, una encantadora pérgola, un cerro con pradera y un anfiteatro cultural. Además, ofrece juegos, piletas de agua, esculturas y un programa educativo de conservación que comenzó en 2021. También organiza visitas guiadas sobre reciclaje, avistamiento de aves y otras actividades adecuadas para todas las edades. El Parque Violeta Parra es especialmente popular entre los jóvenes y rinde homenaje a la famosa Violeta Parra, ofreciendo actividades culturales en un entorno pintoresco.



Parque
**PARQUE
 VIOLETA PARRA**
 PLAYA ANCHA,
 VALPARAÍSO



El Parque Violeta Parra es un proyecto del Centro Cultural de Playa Ancha, una organización comunitaria en Valparaíso. Este centro comunitario promueve diversas iniciativas relacionadas con el deporte, el medio ambiente y las artes, con la intención de beneficiar a todos los residentes de Playa Ancha. Además de honrar a la artista que le da nombre a través de murales en el lugar, este parque es único, ya que es el primer centro comunitario en contar con un sistema autónomo de energías renovables. Está equipado con un sistema integrado de energía eólica, fotovoltaica, termosolar y techo activo.



Parque **PARQUE VIOLETA PARRA RENGO**



El Parque Violeta Parra se encuentra en la comuna de Rengo, perteneciente a la provincia de Cachapoal en la Región del Libertador General Bernardo O'Higgins. Su inauguración en el año 2020 marca un significativo hito al rendir un merecido tributo a la influyente cantautora, folclorista y artista chilena Violeta Parra en el sur del país.



Parque
**PARQUE
VIOLETA PARRA
SAN PEDRO DE LA PAZ**



El Parque Violeta Parra, localizado en la hermosa Región del Biobío, constituye un destacado punto de interés en esta área. Su estratégica ubicación en las cercanías de la Cancha Santa Rita y la Iglesia Santa Rita de Cascia (Agustinos) lo convierte en un espacio de encuentro multifuncional. Tanto residentes como visitantes pueden disfrutar de diversas actividades recreativas en sus instalaciones, enmarcadas por la conveniente cercanía a instalaciones deportivas y religiosas.

CATASTRO GEORREFERENCIADO



Plaza
**PLAZA
 VIOLETA PARRA**
CERRO NAVIA, SANTIAGO
 2010



En el año 2010, se llevó a cabo la recuperación de un espacio conocido como la Plaza Violeta Parra en la comuna de Cerro Navia. El objetivo principal de esta iniciativa fue transformar el área en un lugar de recreación y encuentro para la comunidad y las familias.

En esta plaza, se pueden apreciar diversos reconocimientos que han sido integrados a lo largo del tiempo. Entre ellos, destaca un mural y una escultura que fue inaugurada en el año 2018. Estos elementos, junto con otros detalles presentes en el lugar, evocan la figura y el legado de la reconocida artista, generando una experiencia única al recorrer el espacio.



Espacio público

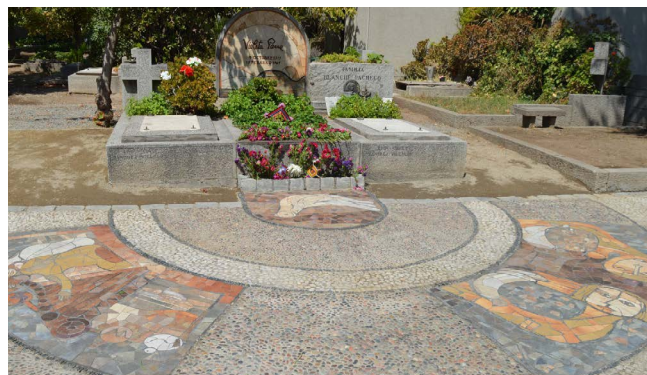
PLAZA VIOLETA PARRA SAN CARLOS



La Plaza Violeta Parra en San Carlos, Ñuble, es un encantador espacio público dedicado a la destacada folclorista chilena Violeta Parra. En el centro de la plaza se encuentra una escultura que representa a la artista. Es un punto de encuentro para la comunidad local y visitantes, con áreas verdes, bancos cómodos y una variedad de árboles y flores que crean un ambiente armonioso y tranquilo. También es amigable con las mascotas, permitiendo pasear perros con correa y fomentando momentos de disfrute compartido en el entorno.



Espacio público
**PLAZOLETA
 VIOLETA PARRA**
**CEMENTERIO GENERAL,
 RECOLETA, SANTIAGO**
 2018



La Plazoleta Violeta Parra del Cementerio General, ubicada en la comuna de Recoleta, fue solemnemente inaugurada el jueves 1 de marzo de 2018. Este espacio conmemorativo rinde homenaje a la destacada artista chilena Violeta Parra, cuyo legado cultural y artístico ha trascendido fronteras y generaciones. La Plazoleta, meticulosamente diseñada y ejecutada, se erige como un sitio de encuentro que amalgama la historia de la artista con la solemnidad de un cementerio de gran relevancia histórica.



COLABORADORES

Carmen Andrea Mantilla Matus

Claudia Romero

Constanza Cusacovich Garrido

Cristian Rojas (Muralista)

Dayana Román Silva (Secretaría Dirección Regional Fundación Integra - Valparaíso)

Deborah Arayah (Biblioteca y Centro Cultural Violeta Parra, Valparaíso)

Elizabeth Torres Muñoz (Toma, Valparaíso)

Erick Leander (Biblioteca y Centro Cultural Violeta Parra, Valparaíso)

Germán Alejandro Rodríguez Quezada (Coordinador Casa Museo Violeta Parra San Carlos)

Gustavo Vidal (Toma y Casa de la Cultura de Cerro Navia Violeta Parra)

Jorge Cea Valencia (Gerente de la Corporación

Municipal de Viña del Mar)

Julia del Pecho

Karem Jorquera (Parque Violeta Parra, Valparaíso)

Loreto Barbieri Di Doménico (Directora regional Fundación Integra - Valparaíso)

Llacolén Chavarría

María Alzamora Pinto (Profesora Encargada Escuela Violeta Parra, Los Rulos, Canela)

María Nieves (Biblioteca y Centro Cultural Violeta Parra, Valparaíso)

Marisol Araya

Matías Salvo

Milene Antonia Otárola

Muna Makhoulouf

Oscar Caverlotti Rosende

Paola Araneda

Paola Escudero (Biblioteca y Centro Cultural
Violeta Parra, Valparaíso)

Santiago Aguilar (Parque Violeta Parra,
Valparaíso)

Taira Pizarro Durán (Biblioteca y
Centro Cultural Violeta Parra, Valparaíso)

Ximena Saavedra

Ximena Flores (Directora, Escuela
Violeta Parra Viña del Mar)

Ximena Vergara (Biblioteca y Centro Cultural
Violeta Parra, Valparaíso)



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile

MUSEO
Viola
Carra

