

Carnaúba dos Dantas

Inventário Turístico 2019

Inventário da Oferta Turística do município de Carnaúba dos Dantas/RN, resultado da parceria entre a UFRN/CERES, a UERN/Mossoró e a Secretaria Municipal de Turismo e Cultura.

REALIZAÇÃO:



APOIO:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

Reitor	Prof. José Daniel Diniz Melo
Vice-Reitor	Prof. Henio Ferreira de Miranda
Pró-Reitor de Extensão	Prof. Aldo Aloisio Dantas
Pró-Reitor Adjunto de Extensão	Prof. Edvaldo Vasconcelos de Carvalho Filho
Diretora do Centro de Ensino Superior do Seridó - CERES	Prof. ^a Sandra Kelly de Araújo
Vice-Diretor do Centro de Ensino Superior do Seridó - CERES	Prof. Alexandro Teixeira Gomes
Chefe do Departamento de Ciências Sociais e Humanas - DCSH	Prof. Pio Marinheiro de Souza Neto
Vice Chefe do Departamento de Ciências Sociais e Humanas - DCSH	Prof. ^a Edneide Maria Pinheiro Galvão
Coordenadora do Curso de Turismo	Prof. ^a Carolina Todesco
Coordenador Geral do Projeto Colaboração Técnica da UFRN	Prof. Dr. Marcelo da Silva Taveira
Colaboração Técnica da UERN	Prof. ^a Me. Fernanda Raphaela Alves Dantas
	Prof. ^a Dra. Rosa Maria Rodrigues Lopes
	Prof. ^a Me. Raimunda Maria Marques de Azevedo
Organização e Edição	Aline Costa da Silva
	Francinubia Borges da Silva
	Layrane Mayara Lino Santos
Equipe Técnica	Antonio Caio D. de Oliveira
Alunos do Curso de Turismo/CERES	Ana Cláudia Aquino Germano
UFRN e UERN Mossoró	Antônio Roberto de O. Vitor
	Carlos Antônio da Silva
	Carmenlane Duarte
	Ericles Cassiano Nascimento Melo
	Fernanda Érika Barbosa Feitosa
	Hanna Vitória Araújo dos Santos
	Hodalissa Cynara Alves de Oliveira
	Janielly Pereira da Cruz de Oliveira
	Jodinaldo Alexandre da Silva
	Jonas Carlos de Oliveira Neto
	Josefa Raquel Sales Dias
	Maria da Guia E. dos Santos
	Renata Ingrid da Silva Araújo
	Rita Stefany Maia da Silva
	Samara Alicia Nogueira

Prefeitura Municipal de Carnaúba dos Dantas – RN

Prefeito	Gilson Dantas de Oliveira
Vice-Prefeito	Araidson Santos Simões
Secretário de Turismo, Esporte e Lazer	Kleiton de Medeiros Dantas
Colaboração Técnica especializada	Josean Dantas de Carvalho
	Moarkzan dos Santos Dantas

UNIDADE ACADÊMICA

CENTRO DE ENSINO SUPERIOR DO SERIDÓ
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
ENDEREÇO: Campus da UFRN – CERES/DCSH, Rua Manoel Lopes Filho, 138, Valfredo Galvão, Currais Novos/RN

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

Campus Central
CNPJ: 24.365.710/0001-83
ENDEREÇO: Av. Senador Salgado Filho, 3000 – BR 101 km 92
COMPLEMENTO: Campus Universitário – Lagoa Nova

FICHA CATALOGRAFICA

Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN Sistema de Bibliotecas - SISBI

Catálogo de Publicação na Fonte. UFRN - Biblioteca Setorial do Centro de Ensino Superior do Seridó - CERES Currais

Novos

Carnaúba dos Dantas: inventário turístico 2019 / Marcelo da
Silva Taveira, coordenador. - Currais Novos: UFRN, 2019.
82 p.: il. color.

1. Turismo - Carnaúba dos Dantas - RN. 2. Inventário
turístico - Carnaúba dos Dantas - RN. 3. Atrativos turísticos
- Carnaúba dos Dantas - RN. I. Taveira, Marcelo da Silva.
II. Título.

Elaborado por Jailma Santos -CRB - 15/745

LISTA DE ILUSTRAÇÕES

FIGURA 1. EQUIPE DE PESQUISADORES DA UFRN E UERN.....	13
FIGURA 2. PREFEITURA DE CARNAÚBA DOS DANTAS	14
FIGURA 3. PRAÇA DE SÃO JOSÉ	30
FIGURA 4. FAZENDA DA RAJADA	32
FIGURA 5. CHURRASCARIA CENTRAL	35
FIGURA 6. BALNEÁRIO PORTAL DO RIO	38
FIGURA 7. XIQUE XIQUE.....	40
FIGURA 8. CACHOEIRA DOS FUNDÕES.	41
FIGURA 9. XIQUE XIQUE.....	42
FIGURA 10. PEDRA DO DINHEIRO.....	44
FIGURA 11. SERRA DA RAJADA.....	45
FIGURA 12. TALHADO DO GAVIÃO	46
FIGURA 13. ANTIGO CASARÃO.....	47
FIGURA 14. BIBLIOTECA DONATILLA DANTAS	48
FIGURA 15. CAPELA NOSSA SENHORA DAS VITORIAS.....	49
FIGURA 16. CASTELO DI BIVAR	50
FIGURA 17. CHOURIÇO	51
FIGURA 18. CHOURIÇO	52
FIGURA 19. MARIA JOSÉ DO BUCHUDO	54
FIGURA 20. LICOR DE GOGOIA	55
FIGURA 21. MARIA SALETE DANTAS.....	56
FIGURA 22. DOCE DE GOGOIA.....	57
FIGURA 23. DONA INACIA DANTAS	59
FIGURA 24. PREPARO DO PIRULITO	61
FIGURA 25. DONATILLA DANTAS	62
FIGURA 26. FEIRA LIVRE	64
FIGURA 27. IGREJA MATRIZ DE SÃO JOSÉ	65
FIGURA 28. JOSÉ EVANGELISTA	66
FIGURA 29. PEÇAS DO JOSÉ EVANGELISTA	66
FIGURA 30. MONTE DO GALO	68
FIGURA 31. WAGNER CORTÊS	69
FIGURA 32. DOCE DE GOGOIA.....	71

FIGURA 33. MASSAS FINO SABOR	72
FIGURA 34. MASSAS NUTRI CRACKER	73
FIGURA 35. CERÂMICAS.....	74
FIGURA 36. MONTE DO GALO	75

LISTA DE QUADROS

QUADRO 1. ASPECTOS GEOGRÁFICOS.	15
QUADRO 2. GESTÃO ADMINISTRATIVA.	18
QUADRO 3. ÓRGÃO OFICIAL DE TURISMO.	19
QUADRO 4. SISTEMA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO.	23
QUADRO 5. CABOCLA DO SERTÃO.	31
QUADRO 6. FAZENDA RAJADA.	32
QUADRO 7. POUSADA CARNAÚBA.	33
QUADRO 8. CHURRASCARIA CENTRAL.	35
QUADRO 9. PIZZARIA SABOR DA MASSA.	37
QUADRO 10. RESTAURANTE TIO JOÃO.	37
QUADRO 11. GUIAMENTO E CONDUÇÃO TURÍSTICA.	38
QUADRO 12. CALENDÁRIO DE EVENTOS DE CARNAÚBA DOS DANTAS.	76

LISTA DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1. EMPRESAS DO SETOR TURÍSTICO	76
GRÁFICO 2. NÚMEROS DE EMPREGOS FORMAIS DO SETOR TURÍSTICO.....	77

LISTA DE TABELAS

TABELA 1. NÚMERO DE INSTITUIÇÕES DE ENSINO FUNDAMENTAL.	25
TABELA 2. NÚMERO DE INSTITUIÇÕES DE ENSINO MÉDIO.	25
TABELA 3. MEIOS DE HOSPEDAGEM.	31
TABELA 4. EQUIPAMENTOS DE ALIMENTOS E BEBIDAS.	34
TABELA 5. BECO CULTURAL	70

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	10
METODOLOGIA	12
CATEGORIA A: INFRAESTRUTURA DE APOIO AO TURISMO.....	14
A.1 - INFORMAÇÕES GERAIS DO MUNICÍPIO	15
A.2 - MEIOS DE ACESSO AO MUNICÍPIO	22
A.3 - SISTEMA DE COMUNICAÇÃO	22
A.4 - SISTEMA DE SEGURANÇA	23
A.5 - SISTEMA DE SAÚDE	23
A.6 - SISTEMA EDUCACIONAL.....	25
A.7 - COMÉRCIO TURÍSTICO	25
CATEGORIA B: SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE APOIO AO TURISMO	30
B.1 - MEIOS DE HOSPEDAGEM	31
B.2 - ALIMENTOS E BEBIDAS.....	34
B.4 - SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE AGÊNCIAS DE TURISMO	37
B.5 - SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS PARA EVENTOS	37
B.6 - SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE LAZER.....	37
B.7 – GUIAMENTO E CONDUÇÃO TURÍSTICA.....	38
CATEGORIA C: ATRATIVOS TURÍSTICOS.....	40
C.1 - ATRATIVOS NATURAIS.....	41
C.2 - ATRATIVOS CULTURAIS	47
C.3 - ATIVIDADES ECONÔMICAS	71
C.4 - EVENTOS PROGRAMADOS	76
RESULTADOS	76
CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	79
REFERÊNCIAS	80

APRESENTAÇÃO

Carnaúba dos Dantas/RN localiza-se na mesorregião Central Potiguar e na microrregião do Seridó Oriental a 234,5 km da capital do Estado, Natal, e integra o Polo de Turismo Seridó (instância de governança regional do Rio Grande do Norte).

A Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) com o objetivo de colaborar com o desenvolvimento turístico do município, elaborou o inventário da oferta turística, por meio da iniciativa do Curso de Turismo/CERES, em parceria com a Secretaria Municipal de Turismo e Cultura de Carnaúba dos Dantas. Também, contou-se com a participação técnico-científica efetiva do Curso de Turismo da UERN/Mossoró, o que rendeu uma parceria enriquecedora e promissora nos últimos anos. As universidades envolvidas disponibilizaram capital humano especializado para realização do trabalho técnico, composto por docentes e discentes da área de turismo.

O Projeto de Inventariação Turística é uma ação do Programa de Extensão Turismo, Qualificação Profissional e Desenvolvimento Regional do Seridó Potiguar (QUALISTUR), vinculado à Pró Reitoria de Extensão da UFRN, em parcerias com o Centro de Ensino Superior do Seridó (CERES), Departamento de Ciências Sociais e Humanas (DCSH), Grupo de Pesquisa “Turismo, Sociedade & Território” e Laboratório de Pesquisas e Estudos Turísticos (LAPET), com parceria do Departamento de Turismo (DETUR) da UERN/Mossoró.

O município de Carnaúba dos Dantas possui significativa potencialidade turística, uma vez que está inserido na proposta do Projeto Geoparque Seridó¹, o qual tem por objetivo o desenvolvimento territorial e sustentável de 6 (seis) municípios do Seridó Potiguar (Acari, Carnaúba dos Dantas, Cerro Corá, Currais Novos, Lagoa Nova e Parelhas). Carnaúba dos Dantas possui atualmente 3 (três) geossítios, sendo eles: Complexo arqueológico Xique Xique, Monte do Galo e o Talhado Gavião, os quais são lugares de valor científico, cultural, geológico, turístico, religioso, ambiental e/ou educativo.

O município ainda possui diversos outros atrativos naturais e culturais, dentre eles o Castelo de Bivar, lindas cachoeiras, sendo elas a Cachoeira dos Fundões e a do Brás e diversos atrativos culturais existentes, além uma gastronomia rica na produção de diversos doces de frutos locais, como a gogoia.

¹ Compreende uma área no Seridó Potiguar, porção centro-sul do Estado do RN. Onde se encontra um conjunto de potencialidades naturais e culturais, com destaque para o patrimônio geológico. Projeto aspirante ao selo mundial da UNESCO.

A partir dessas impressões, despertou-se a necessidade de conhecer melhor o potencial turístico do município por meio da elaboração do Inventário da Oferta Turística, o qual foi realizado pela equipe da UFRN/CERES Currais Novos e UERN Mossoró, em 2019. Entende-se que a dinâmica e o cenário turístico no município vêm crescendo nos últimos anos, então para melhor sentido de planejamento turístico fez-se parceria com a gestão pública para atualização dessa ferramenta de planejamento.

O Inventário Turístico objetiva identificar os principais atrativos, serviços e infraestrutura turística do município, e posteriormente, planejar de forma técnica o desenvolvimento do turismo na cidade, na perspectiva sustentável, integrada e inclusiva.

O Inventário da Oferta Turística abrange o levantamento de bens e serviços turísticos e atividades correlatas existentes no contexto inventariado. Nesse sentido, este documento disponibiliza dados confiáveis sobre a potencialidade turística do município e encontra-se dividido nas seguintes categorias: a) Infraestrutura de Apoio ao Turismo; b) Serviços e Equipamentos Turísticos; e c) Atrativos Turísticos.

O Inventário Turístico é o primeiro passo na ação do planejamento do turismo, ele disponibiliza à gestão pública do município e aos empreendedores informações de qualidade para iniciar o processo de avaliação do município que irão auxiliar na criação de diretrizes para o desenvolvimento da atividade turística de forma integrada, articulada e sustentável em âmbito municipal e no cenário regional.

METODOLOGIA

A realização deste estudo técnico seguiu as diretrizes norteadoras do Projeto de Inventariação da Oferta Turística (INVTUR) do Ministério do Turismo, cujo processo de levantamento de dados e apresentação dos resultados trilhou as seguintes etapas metodológicas:

Primeiramente, foi realizada uma coleta de informações gerais do município a partir do levantamento de dados em órgãos públicos municipais: Secretaria de Turismo e Cultura, Secretaria de Saúde, e Secretaria de Educação. Assim, foi possível identificar as principais necessidades de infraestrutura, relação de atrativos e empresas do setor, que são foco da inventariação turística.

Na segunda etapa, realizou-se oficina de orientação e capacitação de estudantes (bolsistas e alunos voluntários) dos Cursos de Turismo da UFRN/CERES e da UERN/*Campus Mossoró*, para conhecimento da metodologia adotada, definição do cronograma de trabalho e aplicação dos formulários de inventariação.

Na terceira fase do trabalho, foram realizadas pesquisas *in loco* para coleta de dados, por meio da aplicação de formulários de acordo com as categorias A (infraestrutura de apoio ao turismo), B (serviços e equipamentos turísticos), e C (atrativos turísticos), pertinentes à metodologia nacional de inventariação da oferta turística do Ministério do Turismo.

A aplicação do instrumento de pesquisa aconteceu no período de 26 de abril a 28 de abril de 2019. Posteriormente, foi realizada a tabulação, análise e tratamento dos dados, e formatação do documento para ser apresentado por ocasião da Reunião Ordinária do Conselho de Turismo do Polo Seridó, e entrega pública do documento finalizado (nas versões impressa e digital) à gestão municipal de turismo de Carnaúba dos Dantas.

Figura 1. Equipe de pesquisadores da UFRN e UERN.



Fonte: Pesquisa de campo, 2019

Figura 2. Prefeitura de Carnaúba dos Dantas



Fonte: Carnaúba em foco, 2017.

CATEGORIA A: INFRAESTRUTURA DE APOIO AO TURISMO

Conjunto de ações de estrutura física e serviços que enfatiza circunstâncias de vida para a população, dando estrutura para o avanço da atividade turística: sistema de transportes, energia elétrica, serviço de abastecimento de água, arruamento, sistema de comunicação, sistema educacional etc.

A1 – INFORMAÇÕES GERAIS DO MUNICÍPIO

A2 – MEIOS DE ACESSO AO MUNICÍPIO

A3 – SISTEMA DE COMUNICAÇÃO

A4 – SISTEMA DE SEGURANÇA A5 – SISTEMA DE SAÚDE

A6 – SISTEMA EDUCACIONAL

A7 – OUTROS SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE APOIO

A.1 - INFORMAÇÕES GERAIS DO MUNICÍPIO

Apresentação do Município de Carnaúba dos Dantas

A sede da Prefeitura Municipal localiza-se na Rua Juvenal Lamartine, nº 200, Centro, Carnaúba dos Dantas, CEP: 59.374 000

Telefone: (84) 3479-2000 / 3479-2312

E-mail: gabinete@carnaubadosdantas.rn.gov.br

Facebook: Prefeitura Municipal de Carnaúba dos Dantas - RN

Instagram: @prefeituradecarnauba

Site: www.carnaubadosdantas.rn.gov.br

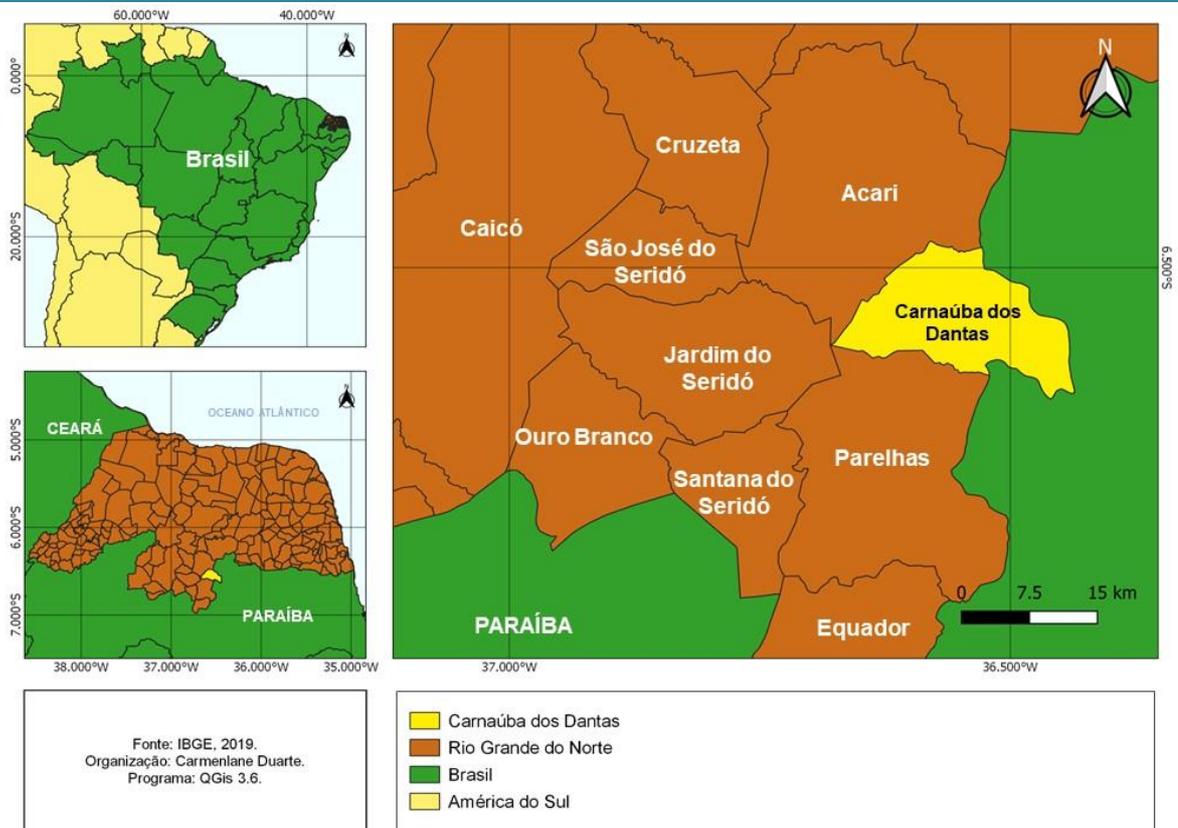
Quadro 1. Aspectos Geográficos.

Área da unidade territorial	246,308 km ² (IBGE, 2017)
Localização	Latitude: 06° 33' 20" S Longitude: 36° 35' 42" O
Mesorregião	Central Potiguar
Microrregião	Seridó Oriental
Municípios limítrofes	Norte: ? Sul: ? Leste: ? Oeste: ?
Distância da Capital (Natal-RN)	234,5 km – via BR 226
População Total	7.429 hab. (IBGE, 2010)
População Urbana	6.028 (IBGE, 2010)
População Rural	1.401 (IBGE, 2010)
Densidade Demográfica	30,24 hab/km ² (IBGE, 2010)
População Estimada (2018)	8.119 hab. (IBGE, 2018)
Índice de Desenvolvimento Humano Municipal (IDH)	0.659 (2010)
Hidrografia	Bacia Hidrográfica do Rio Piranhas - Açú
Relevo	Planaltos
Vegetação	Caatinga
Clima	Semiárido
Temperatura	Média: 26° C Máxima: 31° C Mínima: 21° C
Meses mais quentes	Novembro, dezembro e janeiro
Meses mais chuvosos	Fevereiro, março e abril
Fuso Horário	UTC-3
Principais atividades econômicas	Indústria Alimentícia, Indústria Cermanista e Turismo

Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

O mapa a seguir indica a localização geográfica do município de Carnaúba dos Dantas.

Mapa 1. Localização do município de Carnaúba dos Dantas.



Fonte: LAPET/UFRN, 2019.

Formação Administrativa

O distrito foi criado com a denominação de Carnaúba, pelo Decreto-lei Estadual n.º 603, de 31 de outubro de 1938, no qual era subordinado ao município de Acari, no quadro fixado para vigorar no período de 1939-1943. Assim permanecendo em divisão territorial datada de 1 de julho de 1950. A cidade foi elevada à categoria de município com a denominação de Carnaúba dos Dantas, pela Lei Estadual n.º 1.028, de 11 de dezembro de 1953, sendo desmembrada de Acari. Sede no atual distrito de Carnaúba dos Dantas (ex-Carnaúba), constituído do distrito sede. Tendo a sua sede instalada em 30 de janeiro de 1954. Em divisão territorial datada de 1 de julho de 1960. Assim permanecendo em divisão territorial datada de 2018. (IBGE, 2018)

Quadro 2. Gestão administrativa.

Endereço	Rua Juvenal Lamartine, nº 200. CEP: 59.374-000
Telefone	84 3479-2000 / 84 3479-2312
Site	https://www.carnaubadosdantas.rn.gov.br/
Nº de Funcionários	396
Prefeito	Gilson Dantas de Oliveira
Vice-Prefeito	Araidson Santos Simões
Estrutura Administrativa	Chefia de Gabinete; Secretaria de Finanças; Secretaria de administração; Secretaria de obras, serviços urbanos e transporte público; Secretaria de turismo e cultura; Secretaria de saúde; Secretaria de educação; Secretaria de Agricultura, meio ambiente e pesca; Secretaria de tributação e fiscalização; Secretaria de Assistência Social, Secretaria de Esporte e Lazer; Controle Interno.

Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

Órgão Oficial de Turismo de Currais Novos

O Órgão Oficial de Turismo (OOT) do município é a Secretaria Municipal de Turismo e Cultura, que dispõe de dois funcionários comissionados. Carnaúba dos Dantas possui Conselho Municipal de Turismo, e é membro do Conselho Regional de Turismo do Polo Seridó e faz parte da região turística desde 2005, conforme

definido pelo Governo Estadual por meio do Decreto nº. 18.429, de 15 de agosto de 2005.

Quadro 3. Órgão Oficial de Turismo.

Nome	Secretaria Municipal de Turismo e Cultura
Endereço do OOT	R. Juvenal Lamartina, Nº 41
Secretário(a)	Kleyton Medeiros Dantas
Telefone	84 3479-2000 / 84 3479-2312
<i>E-mail</i>	secretaria
Nº de funcionarios	2

Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

Equipamentos, Instalações e Serviços públicos

Abastecimento de água

Tipo de abastecimento: O abastecimento de água à população de Currais Novos é realizado através da exploração dos Açudes Boqueirão – Parelhas.

Empresa responsável: Companhia de Águas e Esgotos do Rio Grande do Norte (CAERN)

Secretaria Municipal de Saúde

Secretária: Inês Aline de Araújo Dantas Neves

Endereço: Rua Juvenal Lamartine, nº 200

Telefone: (84) 3479-2312

E-mail: secretariadesaude@carnaubadosdantas.rn.gov.br

Serviços de coleta de lixo

Realizada pela Secretaria de Obras e Serviços Urbanos através de coleta seletiva e o lixo é depositado a céu aberto.

Secretaria Municipal de Obras, Serviços Urbanos e Transportes Públicos

Secretário: Laécio Júnior da Silva Lourenço

Endereço: Rua Juvenal Lamartine, nº 200

Telefone: (84) 3479-2312

E-mail: secretariadeobras@carnaubadosdantas.rn.gov.br

Demanda Turística (Secretaria Municipal de Turismo e Cultura, 2018)

Número de visitantes por ano: 60.000 (sessenta mil)

Alta temporada (meses): Abril,
Outubro e Dezembro

Feriados Municipais (Secretaria de Turismo e Cultura, 2019)

25 de Outubro – Nossa Senhora das Vitórias

Atrativos mais visitados

- Monte do Galo;
- Complexo Arqueológico Xique Xique;
- Cachoeira dos Fundões;
- Talhado do Gavião;
- Castelo de Bivar.

Fonte:

Histórico do Município

Data da Fundação: 11/12/1740

Santo Padroeiro: São José

Gentílico: Carnaubense

Os primitivos habitantes do município de Carnaúba dos Dantas foram os Cariris, índios que dominavam todo o chamado Sertão do Acauã, região compreendida entre as atuais cidades de Currais Novos e Jardim do Seridó.

Os primitivos povoadores brancos de que se tem notícia, foi o tenente Francisco Fernandes de Souza, que residia ali, por volta de 1700. Depois apareceu Caetano Dantas Correia, falecido em 19 de julho de 1797. A fundação da cidade é atribuída a este último, por volta da 1740

Em 1900, sob à orientação de Antônio Dantas de Maria, descendente de Caetano Dantas foi construída a capela sob invocação de São José em torno de qual se desenvolveu o povoado.

A denominação atual tem origem no fato de haver no local uma mata de carnaúbas, tendo sido acrescentado o vocábulo Dantas, em homenagem ao seu fundador efetivo. (PODER PÚBLICO DE CARNAÚBA DOS DANTAS, 2019)

A.2 - MEIOS DE ACESSO AO MUNICÍPIO

1 – BR 226

Rodovia federal que dá acesso ao município de Carnaúba dos Dantas, sentido Natal – Região Seridó. Percurso de 234,5 Km até o destino.

2 – BR 427

Rodovia federal que dá acesso ao município de Carnaúba dos Dantas, sentido Caicó – Carnaúba dos Dantas. Percurso de 66,1 Km até o destino.

3 – RN 228

Rodovia estadual que dá acesso ao município de Carnaúba dos Dantas, sentido Caicó – Carnaúba dos Dantas. Percurso de 77,2 Km até o destino.

A.3 - SISTEMA DE COMUNICAÇÃO

1 Correios

Endereço: Rua José Venâncio,
605A

Telefone: (84) 3479-2375

Site: <http://www.correios.com.br>

Abrangência: Serviço postal e bancário

2 Rádio 93 FM Seridó

Endereço: Prof. Rosilda Dantas, 2

Email: 93fmserido@gmail.com

Abrangência: Seridó e Paraíba

3 Web TV Carnaúba TV JCN

Endereço: Rua José Matias, S/N

E-mail: webcarnauba@outlook.com

Abrangência: Mundial .

A.4 - SISTEMA DE SEGURANÇA

1- Coordenadora Municipal de Proteção e Defesa Civil

Endereço: Rua Juvenal Lamartine, 200

Telefone: (84) 3479-2000

E-mail: condec@carnaubadosdantas.com.br

Serviços especializados: Coordenação Operacional do Carro Pipa,

Verificação de Áreas de Risco em períodos chuvosos

A.5 - SISTEMA DE SAÚDE

Quadro 4. Sistema de Saúde do Município.

Hospital
Hospital Municipal Estelita dos Santos Dantas Endereço: Trav. Antônio Dantas, 455 Centro Telefone: (84) 9 8898-0112
Centro de Saúde Dr. Odilon G. da Silva Endereço: Rua Manoel Chico, S/N, Santa Rita
UBS
P.S. Antônio Adonis Dantas “Posto Rajada” Endereço: Comunidade Rajada
P.S. do Ermo “Posto Ermo” Endereço: Comunidade Ermo
P. S. dos Garrotes “Posto Garrotes” Endereço: Sítio Garrotes
P.S. Nossa Senhora do Perpétuo Socorro “Posto do Monte do Galo Endereço: Rua Bartolomeu Justino Dantas, 55, Dom José
P.S. Parteira Elita Dantas “PSF II” Endereço: Rua Justino Dantas, 150, São José
P.S. Amario Florêncio “PSF III” Endereço: Sítio Carnaúba de baixo

<p>P.S. Antônio Adonis Dantas “Posto Rajada” Endereço: Comunidade Rajada</p>
<p>Farmacias</p>
<p>Farmácia Básica Municipal “Farmácia básica” Endereço: Rua Paulo de Honório, 01, Centro</p>
<p>Farmácia Frei Damião Endereço: Rua José Azevedo, 53</p>

Fonte: Pesquisa de campo, 2019

A.6 - SISTEMA EDUCACIONAL

Tabela 1. Número de Instituições de Ensino Fundamental.

Indicador	Ensino Público	Total
Escolas	5	5
Matrículas	1.268	1.268

Fonte: Secretaria de Educação, Cultura e Esportes de Currais Novos, 2019.

Tabela 2. Número de Instituições de Ensino Médio.

Indicador	Ensino Público	Total
Escolas	1	1
Matrículas	255	255

Fonte: Secretaria de Educação, Cultura e Esportes de Currais Novos e DIREC, 2019.

Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes

Secretário: Rúbia Raquel Dantas Roque

Endereço: Rua José Vitor, 577

Telefone: (84) 3479-2312

E-mail: educa.carnauba@gmail.com

A.7 - COMÉRCIO TURÍSTICO

1. Ana Maju Closet

Endereço: Rua João Cândido, 77, Centro

Telefone: (84) 9 8855-5635

Serviços: Venda de roupas femininas

Formas de pagamento: À vista e cartão (débito e crédito)

2. Batalha Variedades

Endereço: Rua Juvenal Lamartin, 289, Centro

Telefone: (84) 9 9621-5831

Serviços: Roupas masculinas, femininas e acessórios

Formas de pagamento: À vista e cartão (débito e crédito)

3. Boboniere Frei Damião

Endereço: Rua José Azevedo

Telefone: (84) 9 8843-7314

Serviços: Venda de bebidas, boboniere, aluguel de mesa e freezer

Formas de pagamento: À vista e cartão (débito e crédito)

4. Farmácia Frei Damião

Endereço: Rua José Azevedo, 53

Telefone: (84) 3479-2276

Serviços: Vendas de remédios e cosméticos de beleza

Formas de pagamento: À vista e cartão (débito e crédito)

5. Helenice Cosméticos

Endereço: Rua Bartolomeu Justino Dantas Telefone: (84) 8722-5028

E-mail: elenicecosmeticos@hotmail.com

Serviços: Cosméticos

Formas de pagamento: À vista e cartão (débito e crédito)

6. Loja Arsenal

Endereço: Rua José Azevedo

Telefone: (84) 9 8836-7595

Horário de funcionamento: 08h00m às 11h00m - 14h00m às 17h30m

Serviços: Vendas de roupas, acessórios, cosméticos e calçados

Formas de pagamento: À vista e cartão (débito e crédito)

7. Loja Cardan

Endereço: Rua José Azevedo

Telefone: (84) 3479-2303

Horário de funcionamento: 08h00m às 12h00m - 14h00m às 18h00m Serviços:

Artigos em geral

Formas de pagamentos: À vista, cartão e crediário

8. Lotérica Seridó

Endereço: Rua Manoel Lucio

Telefone: (84) 3479-2124

Horário de funcionamento: Diariamente – 07h30m às 11h30m - 14h00m às 17h00m

Serviços: Pagamentos de fatura e recebimentos

Formas de pagamento: À vista

9. Magazine Marielma

Endereço: Rua José Azevedo Telefone: (84) 3479-2197

Serviços: Vendas de artigos em geral

Formas de pagamento: À vista e cartão (débito e crédito)

10. Mercadinho do Jeferson

Endereço: Rua Bartolomeu Justino Dantas

Horário de funcionamento: Aberto diariamente – 07h00m às 12h00m – 04h00m às 17h00m

Serviços: Estivas ,cereais e frios em geral

Formas de pagamento: À vista e cartão

11. Mercadinho Medeiros

Endereço: Rua Manoel Lucio, 41

Telefone: (84) 3479-2275

Horário de funcionamento: Aberto diariamente – 06h00m às 18h00m

Serviços: Vendas de alimentos em geral

Formas de pagamento: À vista e para 30 dias

12. Mercadinho Pague Menos

Endereço: Rua Manoel Lucio

Telefone: (84) 9 34792136

Horário de funcionamento: 07h00m às 20h00m

Serviços: Venda de alimentos em geral

Formas de pagamento: À vista e cartão

13. Ótica Mirna

Endereço: Rua José Azevedo, 55

Telefone: (84) 9 8622-3885

Serviços: Vendas de óculos e lentes Formas de pagamento: À vista, cartão e boleto.

14. Super Mercado Alves

Endereço: Rua Juvenal Lamartin, Centro

Horário de funcionamento: Diariamente – 07h00m às 20h30m

Serviços: Alimentos e bebidas

Formas de pagamento: À vista e cartão

15. Suzy Cabelos

Endereço: Rua Juvenal Lamartin, 458, centro

Telefone: (84) 9 8795-0265

Horário de funcionamento: Diariamente – 08h00m às 11h00m - 14h00m às 20h00min

Serviços: Tratamento para cabelos especificamente público feminino

Formas de pagamento: À vista e cartão (débito e crédito)

16. Tech Inovação

Endereço: Travessa Antônio Datas, 451 Telefone: (84) 9 8853-1021

Horário de funcionamento: Diariamente – 08h00m às 12h00m – 14h00m às 17h30m

Serviços: Assistência técnica para todos os tipos de aparelhos celulares e acessórios para celulares

Figura 3. Praça de São José



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

CATEGORIA B: SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE APOIO AO TURISMO

Conjunto de serviços e instalações que são indispensáveis para a prática do turismo. Nele estão contidos os serviços de hospedagem, alimentação, agenciamento, guiamento, empresas que trabalham com cerimonial, etc.

B1 – SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE HOSPEDAGEM

B2 – SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE ALIMENTOS E BEBIDAS

B3 – SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE AGÊNCIAS DE TURISMO

B4 – SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE TRANSPORTE TURÍSTICO

B5 – SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS PARA EVENTOS

B6 – SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE LAZER

B7 – SERVIÇOS DE GUIAMENTO E CONDUÇÃO TURÍSTICA

B.1 - MEIOS DE HOSPEDAGEM

Carnaúba dos Dantas conta, atualmente, com 3 (três) meios de hospedagem localizados em pontos estratégicos do município e que dispõem de infraestrutura e serviços distintos. Juntos disponibilizam 18 unidades habitacionais, com capacidade de 49 leitos, e empregam 14 funcionários, conforme mostra a tabela abaixo:

Tabela 3. Meios de Hospedagem.

Equipamentos	Área	Endereço	Subtipo	N.de UH	N. de Leitos	N. de Funcionários
Cabocla do Sertão	Urbana	Rua Tonheca Dantas 1021, Bairro Dom Juvenal Lamartine	Pousada	7	13	6
Fazenda Rajada	Rural	FNS -30	(Cama, rede e café)	3	8	4
Pousada Carnaúba	Urbana	Rua Juvenal Lamartine, 1016, Dom José Adelino Dantas	Pousada	8	28	4
Total	-	-	-	18	49	14

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

A seguir estão discriminados cada equipamento de meio de hospedagem e os serviços ofertados.

Quadro 5. Cabocla do sertão.

FICHA TÉCNICA	
Endereço	Rua Tonheca Dantas 1021, Bairro Dom Juvenal Lamartine
Telefone	(84) 98824-6977
Facebook/Instagram	Leydson Araújo/Leydson Araújo

Quantidades de Uhs	7
Quantidade de leitos	13
Facilidades e serviços	Internet, churrasqueira, ventilador e bar
Observações	Faz realizações de eventos próprios, aluguel de espaço para terceiro, serviços de alimentação e serviços de som.
Cdastrro do Mtur	N/P
Acessibilidade	N/P

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.
N/P – Não Possui

Quadro 6. Fazenda Rajada.

FICHA TÉCNICA	
Endereço	FNS-30
Telefone	(84) 98844-8526
Facebook/Instagram	Carlos Alberto/Carlinhos Assis
Quantidades de Uhs	3
Quantidade de leitos	8
Facilidades e serviços	Wi-fi e ar-condicionado
Observações	Trabalha como receptivo através de agendamento. Oferece para entreter os turistas uma conversa de alpendre contando histórias, piadas e lendas.
Cdastrro do Mtur	N/P
Acessibilidade	N/P

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.
N/P – Não Possui

Figura 4. Fazenda da Rajada



Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

Quadro 7. Pousada Carnaúba.

FICHA TÉCNICA	
Endereço	Rua Juvenal Lamartine, 1016, Dom José Adelino Dantas
Telefone	(84) 3479-2522/ (84) 9 8700-2540
Facebook/Instagram	Pousada Carnaúba
Quantidades de Uhs	8
Quantidade de leitos	28
Facilidades e serviços	Serviço de alimentação
Observações	-.
Cadastro do Mtur	N/P
Acessibilidade	N/P

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

N/P – Não Possui.

B.2 - ALIMENTOS E BEBIDAS

Em relação aos equipamentos de alimentos e bebidas inventariados, Carnaúba dos Dantas dispõem de 6 empreendimentos gastronômicos (restaurantes, lanchonetes e uma pizzaria). Juntos, possuem capacidade de atendimento de 180 clientes sentados e empregam 15 funcionários (permanentes e temporários), conforme mostra o quadro a seguir:

Tabela 4. Equipamentos de Alimentos e Bebidas.

Nº	Equipamentos	Contato telefônico	Endereço	Subtipo	Capacidade de Atendimento (pessoas sentadas)	Nº de Funcionários
1	Churrascaria Central	(84) 9 88448567	Rua Cesário Candido de Medeiros, Centro.	Restaurante	60	3
2	Lanchonete Doces e Sabores	(84) 8734-8171	Rua João Cândido, 5 A	Lanchonete	-	-
3	Lanchonete Fino Sabor	(84) 9 8722-5904	Rua Solon José Dantas, 121.	Lanchonete	-	-
4	Lanchonete N. S. das Vitóriaas	(84) 9 9806-1072	Rua Solon José Dantas	Lanchonete	-	-
5	Pizzaria Sabor da Massa	(84) 9 8770-0747/ (84)9 8799-9612	Rua Cel. Quincó, 171.	Pizzaria	80	4
6	Restaurante tio João	(84) 3479-2345	Antônio Azevedo, 101.	Restaurante	40	8
Total		-	-	-	180	15

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

A seguir estão discriminadas cada um dos equipamentos de alimentos e bebidas com os serviços ofertados.

Quadro 8. Churrascaria central.

FICHA TÉCNICA	
Endereço	Rua Cesário Candido de Medeiros / Centro.
Telefone	(84) 9 8844-8567
<i>E-mail</i>	N/P
<i>Facebook</i>	N/P
Capacidade de atendimento sentado	60
Horário de Funcionamento	Segunda a segunda das 10h00min às 15h00min
Formas de pagamento	Dinheiro e Cartão de crédito
Facilidades	-
Gastronomia e Serviços	Churrasco (especialização)
Informações	-

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.
N/P – Não Possui.

Figura 5. Churrascaria Central



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

Quadro 9. Lanchonete Doces e Sabores

FICHA TÉCNICA	
Endereço	Rua João Cândido, 5 A
Telefone	(84) 8734-8171
<i>E-mail</i>	N/P
<i>Facebook</i>	N/P
Capacidade de atendimento sentado	-
Horário de Funcionamento	-
Formas de pagamento	À vista e cartão
Facilidades	-
Gastronomia e Serviços	Lanches e jantas
Informações	-

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

N/P – Não Possui.

Quadro 10. Lanchonete Fino Sabor

FICHA TÉCNICA	
Endereço	Rua Solon José Dantas, 121
Telefone	(84) 9 8722-5904
<i>E-mail</i>	N/P
<i>Facebook</i>	N/P
Capacidade de atendimento sentado	-
Horário de Funcionamento	08h00m às 12h00m - 14h00m às 22h00m
Formas de pagamento	À vista
Facilidades	-
Gastronomia e Serviços	Lanches e sorvetes
Informações	-

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

N/P – Não Possui.

Quadro 11. Lanchonete N. S. das Vitórias

FICHA TÉCNICA	
Endereço	Rua Solon José Dantas
Telefone	(84) 9 9806-1072
<i>E-mail</i>	N/P
<i>Facebook</i>	N/P
Capacidade de atendimento sentado	-
Horário de Funcionamento	08h00m às 12h00m - 14h00m às 20h00m
Formas de pagamento	À vista
Facilidades	-
Gastronomia e Serviços	Lanches em geral
Informações	-

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

N/P – Não Possui.

Quadro 12. Pizzaria sabor da massa

FICHA TÉCNICA	
Endereço	Rua Cel. Quincó, 171 / Centro
Telefone	(84) 98770-0747 / (84) 98799-9612
<i>E-mail</i>	N/P
<i>Facebook</i>	N/P
Capacidade de atendimento sentado	80
Horário de Funcionamento	De 10h00min às 11h00min e abre às 18h00min até as 22h00min
Formas de pagamento	Dinheiro, cartão de débito e crédito.
Facilidades	Entrega em domicílio.
Gastronomia e Serviços	Pizzas doces e salgadas, porções de batata e macaxeira frita, sobremesa de mouse de limão ou morango com ganache. Além de sucos de polpa de frutas e refrigerantes.
Informações	-

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

N/P – Não Possui.

Quadro 13. Restaurante tio João

FICHA TÉCNICA	
Endereço	Rua Antônio Azevedo, 101.
Telefone	(84) 34792345
<i>E-mail</i>	cristianodantasdearaujo@gmail.com
<i>Facebook</i>	Restaurante do tio João
Capacidade de atendimento sentado	40
Horário de Funcionamento	7h00min às 14h00min
Formas de pagamento	Dinheiro, Cartão de Crédito e Débito
Facilidades	Autosserviço com preço fixo
Gastronomia e Serviços	-
Informações	-

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

N/P – Não Possui

B.4 - SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE AGÊNCIAS DE TURISMO

Responsável: Jussara Medeiros (Colaboradora da Inaraí Receptivo)

Atendimento: Atende pelo whatsapp e a domicilio

Telefone: (84) 9 87516832

Serviços ofertados: Jussara trabalha como colaboradora da Agência Inaraí Receptivo vendendo pacotes turísticos e passagens.

B.5 - SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS PARA EVENTOS

1 - Casa show / Balada Paradise

Endereço: Avenida Otavio Lamartine N°1308

Telefone: (84) 98721-2453

Horário de funcionamento: Sábado das 22h00min às 03h00min

Serviços: Serviço de som; serviço de informação; serviço de segurança; sistema de monitoramento de segurança; disponibilidade de cadeiras de rodas.

Observação: Dependendo do evento há pessoas capacitadas para receber deficientes.

B.6 - SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE LAZER

1- Balneário Portal do Rio

Endereço: Sitio ermo de baixo – Zona rural

Telefone: (84) 98884-3318

Facebook: Balneário Portal do Rio

Formas de pagamento: Dinheiro, cartão de crédito e débito.

Horário de funcionamento: Das 08h00min às 17h00min

Figura 6. Balneário Portal do Rio

Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

2 – Horto Florestal

Endereço: Rua José Victor, N° 85

Telefone: (84) 98844-3533

Endereço eletrônico: secretariadeagricultura@carnaubadosdantas.rn.gov.br

Formas de pagamento: Gratuito

Horário de funcionamento: Todos os dias / 24 horas

3 - Praça Pública Caetano Dantas

Endereço: Avenida Juvenal Lamartine / Centro

4 - Praça dos Romeiros

Endereço: Rua Bartolomeu Justino Dantas / Bairro Dom José Adelino

Observações: Só é aberto em virtude dos ensaios da encenação da paixão de Cristo da cidade

5 - Praça São José

Endereço: Rua José Matias / Centro

B.7 – GUIAMENTO E CONDUÇÃO TURÍSTICA

Quadro 9. Guiamento e Condução Turística.

Nome	Categoria	Endereço	Telefone	Email	Especialidade
Damião Carlos Dantas	Guia Regional	Rua 15 de novembro, N° 766	(84) 98844-3297	carlosrn31@yahoo.com	Guiamento de geoturismo
Josean Dantas	Condutor Local	Rua Juvenal Lamartine,	84 98873-3297	jd.carvalho@yahoo.com	Guiamento de geoturismo

De Carvalho		113			
----------------	--	-----	--	--	--

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

Figura 7. Xique Xique



Fonte: Geoparque Seridó, 2017.

CATEGORIA C: ATRATIVOS TURÍSTICOS

Nesta categoria estão inventariados os elementos da natureza, da cultura e da sociedade que motivam as pessoas a se deslocarem de seu local de residência para conhecê-los ou vivenciá-los (MTUR, 2011, p. 30).

C1 – ATRATIVOS NATURAIS

C2 – ATRATIVOS CULTURAIS

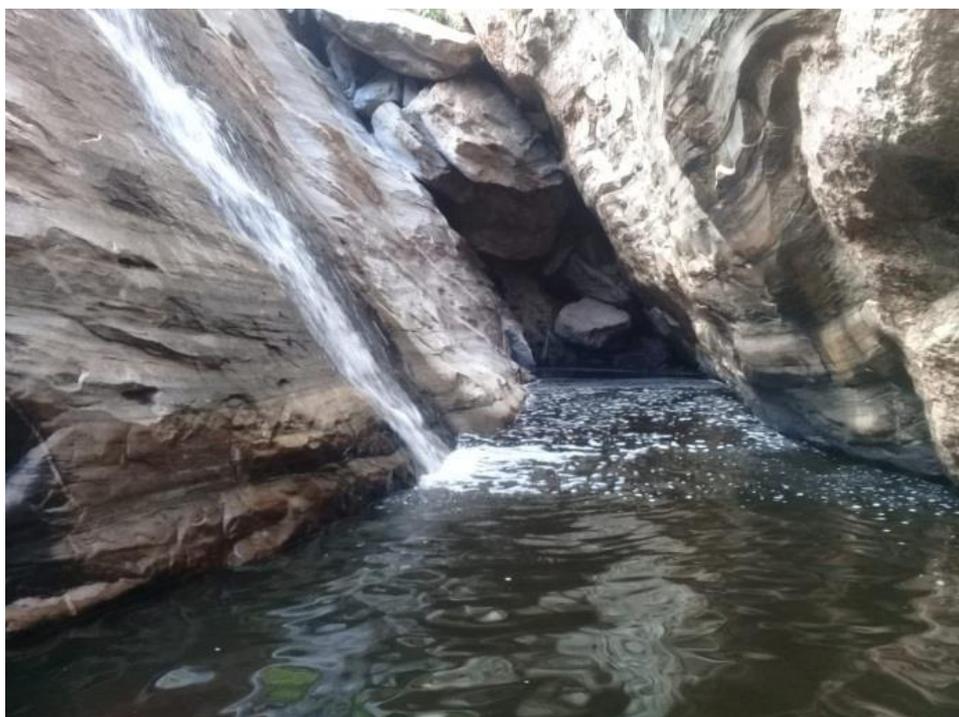
C3 – ATIVIDADES ECONÔMICAS

C5 – EVENTOS PROGRAMADOS

C.1 - ATRATIVOS NATURAIS

CACHOEIRA DOS FUNDÕES

Figura 8. Cachoeira dos fundões.



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

As cachoeiras dos Fundões localiza-se na zona rural de Carnaúba dos Dantas à aproximadamente 6 km do centro e possui 50 metros de altura. O local é composto por riachos e formações de “piscinas naturais” que durante o período chuvoso atraindo os carnaubenses e turistas de diversos locais. Além disso, possui quedas d’água e um belíssimo sítio arqueológico composto por gravuras e pinturas rupestres. O acesso ao local é indicado que seja acompanhado por guias locais, tendo em vista que é uma trilha bem arriscada, passando por rochas e riachos que dificultam o deslocamento. Até determinado ponto é possível ir de carro ou moto, porém, quando vai se aproximando das cachoeiras o deslocamento só consegue ser feito à pé.

Fonte: Pesquisa de campo, 2019

COMPLEXO ARQUEOLOGICO XIQUE XIQUE

Figura 9. Xique Xique



Fonte: Geoparque Seridó, 2016.

O Complexo Arqueológico Xique Xique está situado a 3,5 km, do centro de Carnaúba dos Dantas, na comunidade Xique Xique. No complexo são registrados 9 sítios arqueológicos, sendo que somente os geossítios I, II e IV são destinados para visitação turística, os demais são explorados por pesquisadores das áreas de arqueologia, geologia e geografia.

O acesso aos geossítios, é realizado através de uma trilha a pé com acompanhamento de um guia de turismo ou condutor local, considerada uma trilha semipesada, sua extensão é de 8 km, suas dificuldades incluem mata fechada, subidas íngremes, com obstáculos de rochas. O acesso ao local possui sinalização turística e algumas facilidades, como escada com cordas para auxiliar a subida. Não recomenda-se fazer a trilha com problemas de saúde, como o de coração, ou sem estar previamente preparado fisicamente para a sua realização.

As pinturas do complexo possuem diversos tons de vermelhos e retratam cenas do antigo cotidiano seridoense, classificadas como Tradição Nordeste,

subtradição Seridó, essas cenas retratam humanos em rituais de festas, caça e sexo, e há presenças de alguns animais como cervídeos, felinos e aves (SILVA FILHO, 2014).

PEDRA DO DINHEIRO

Figura 10. Pedra do Dinheiro



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

A pedra do dinheiro é um local de lendas e histórias contadas pelos moradores da cidade que possui uma beleza singular, no qual em meados dos anos 1960 a 1970, escavações foram realizadas no atrativo, a procura dos tesouros. A lenda que envolve o atrativo envolve misteiro e tesouros, pois, os autoctones acreditam que no local a meia noite há aparições de um carneiro de ouro próximo a pedra, o qual faz muito barulho.

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019

SERRA DA RAJADA

Figura 11. Serra da Rajada



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

A Serra da Rajada é um atrativo natural, localizado a 6km do centro de Carnaúba dos Dantas, com 500m de altura. O local possui grande relevância turística e histórica, pois, a serra foi palco da guerra dos Bárbaros, (1683-1725) quando um grupo do terço dos paulistas massacrou os índios Tarairius. Além disto, as atividades aqui realizadas são de apreciação natural, com realização de trilhas, rapel e *trenkking* e conta com uma linda vista da cidade de Carnaúba.

TALHADO DO GAVIÃO

Figura 12. Talhado do Gavião



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

O Talhado do Gavião, fica no Sítio Lajedo e dista 8km do centro de Carnaúba dos Dantas. O local possui 450 metros de altura e 600 metros de altitude, além de ter um riacho no entorno, possui algumas pinturas rupestres com tons de branco e vermelho e sua finalidade é turística e de pesquisa. O acesso é indicado que seja feito com acompanhamento de um guia de turismo ou condutor local, devido a trilha possuir um grau semipesado e ser fácil de se perder, o caminho possui mata fechada e subidas íngrimes e a sua extensão é de 4 km. O guia de turismo Carlos Antonio da Silva (Carlinhos) possui um roteiro opcional de inclusão do atrativo que leva este nome, devido os gaviões utilizar a rocha para fazerem seus ninhos.

C.2 - ATRATIVOS CULTURAIS

ANTIGO CASARÃO

Figura 13. Antigo Casarão.



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

O Antigo Casarão foi residência do Coronel Quincó da Ramada (José Paulino de Medeiros), importante chefe político da região, no qual ajudou Carnaúba se desenvolver, inclusive trazendo a construção da primeira capela local. O Antigo Casarão, está localizado no centro da cidade, ao lado da Igreja Matriz de São José. Atualmente o local é de residência, porém, a proprietária Neuza Salette Dantas, aceita visitação turística para contar as histórias de seus parentes.

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DONATILLA DANTAS

Figura 14. Biblioteca Donatilla Dantas



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

A Biblioteca Municipal Donatilla Dantas, está localizada na Rua José Alberto no centro de Carnaúba dos Dantas. O atrativo possui fachada da época de sua construção, buscando manter a tradição e cultura, o seu acervo conta com diversos livros sobre a história da cidade e possui também diversos artigos museológicos.

O nome da biblioteca é em homenagem a carnaubense Donatilla Dantas, importante, escritora e poetiza da época, ela escrevia sobre o Nordeste, lutas feministas e ficou conhecida por escrever o livro "Candangos", sobre a construção da capital brasileira, Brasília.

CAPELA NOSSA SENHORA DAS VITORIAS

Figura 15. Capela Nossa Senhora das Vitorias



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

A devoção e a religiosidade é algo muito presente na cultura seridoense, e a Capela Nossa Senhora das Vitórias é uma demonstração de fé, com edificação no ano de 1928. Foi construída no Monte do Galo, principal atrativo de Carnaúba dos Dantas e sua construção se deu em devoção a Nossa Senhora das Vitórias, a qual é a padroeira do Monte do Galo. O atrativo possui visitantes o ano inteiro que vão com a finalidade de conhecer o atrativo e agradecer às graças concedidas.

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

CASTELO DI BIVAR

Figura 16. Castelo di Bivar



Fonte: OpenBrasil.org, 2014.

O Castelo di Bivar tem seu ano de edificação em 1984, após assistir um filme El Cid em estilo medieval, o proprietário José Ronilson Dantas, decidiu construir um castelo com características medievais. O atrativo é bastante conhecido devido às filmagens do filme brasileiro “O homem que desafiou o diabo” em 2007. Para visitar o castela é necessário realizar uma reserva previamente agendada, pois, o atrativo encontra-se em local privado.

Fonte: Secretaria Municipal de Turismo e Cultura

CHOURIÇO DA MARIA DA GUIA DANTAS

Figura 17. Chouriço



Fonte: Doces do Seridó, 2018.

Há cerca de quinze anos a senhora Maria da Guia Dantas aprendeu com sua mãe a fazer o doce conhecido como chouriço, graças a qualidade de seu produto a mesma já foi pauta de reportagem de Intertv Cabugi.

RECEITA

Em um tacho bem grande coloca-se sangue de porco e vai acrescentando: mel de rapadura, farinha, banha de porco derretida e cola o tacho no fogo. Quando a mistura começar ferver vai enchendo e acrescentando os outros ingrediente: cravo, canela, castanha de caju, leite de côco caseiro, gengibre e erva doce. Para garantir a qualidade do chouriço o mesmo tem que passar 8 horas em fogo a lenha médio e durante esse tempo não pode parar de mexer.

CHOURIÇO DA MARIA GORETTE

Figura 18. Chouriço

Fonte: Doces do Seridó, 2018.

A senhora Maria Gorette Santos aprendeu a fazer para vender por precisar da ajuda financeira (anteriormente pagava outra pessoa pra fazer o doce, mas com o tempo esse método já não valia a pena para ela). Sua então falecida mãe a ajudava na preparação do alimento. Além do chouriço ela faz outros produtos pra vender ou para consumo próprio, como: cocada, grude, pé de moleque, bolo de milho etc. Vendia num quiosque no centro da cidade, mas por conta do pai doente vende na rua, passando de moto com os produtos na cabeça. Já apareceu na Ana Maria Braga (programa Mais Você) e tem sua história contada brevemente em uma revista. Também trabalha com agricultura ajudando ao pai a manter a colheita (em sua maior parte, de grãos) e em casa também expõe seus trabalhos artesanais em crochê.

RECEITA

O preparo do chouriço, usa primeiro banha de porco pra untar o tacho (sem sal), passa no liquidificador e coa o sangue do porco que foi coletado no dia anterior e congelado, acrescenta leite de coco e farinha de mandioca. Em seguida adiciona castanha moída e temperos (cravo, canela, erva-doce, pimenta do reino e gengibre) e rapadura preta (da região, desmanchada pra fazer um mel). Desmancha a farinha com a mão pra não embolotar, mistura tudo no tacho e mexe sem parar e fervendo por 4h (após engrossar). Após tudo isso, tira do fogo e põe nas latinhas (de margarina ou potinhos que ela compra), enfeitando com castanhas.

DOCES DE GOGOIA E LICORES DA MARIA JOSÉ DANTAS DE MEDEIROS

Figura 19. Maria José do Buchudo



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

Dona Maria José Dantas de Medeiros morou boa parte de sua vida na zona rural, no sítio Marimbondo, costumava observar sua avó preparando o doce de gogoia (fruto da palma, espécie típica do bioma caatinga). Para fabricar o doce utilizava-se a rapadura, tendo em vista que naquela época não se utilizava tanto o açúcar. O doce era produzido com o objetivo medicinal, diziam que era eficaz na cura de doenças como, coqueluche, disenteria, conjuntivite e outras.

Quando Dona Maria tinha aproximadamente 15 anos foi morar na zona urbana de Carnáuba dos Dantas e resolveu começar a fabricar o doce de gogoia. Casou-se com José Dantas Medeiros, que tem apelido de “Buchudo” e iniciou produzindo o doce apenas para a família e vizinhos, mas a fama do delicioso doce foi se espalhando e assim muitas pessoas solicitaram que Maria de Buchudo, assim como é conhecida, produzisse também para comercializar. O doce era feito com rapadura, de acordo com a receita de sua avó, porém alguns clientes solicitaram que fosse produzido com açúcar e com o passar dos anos a predominância maior da produção era do doce de gogoia com o açúcar. Além do famoso doce, Dona Maria é conhecida por produzir também licores de diversos sabores, inclusive de gogoia.

Seus produtos são reconhecidos regionalmente e nesse sentido já foi conteúdo de matérias para a televisão, como o programa Curta Nordeste, pertencente a Rede Potiguar de Televisão Educativa e Cultural e também do programa Resenhas do RN, pertencente a Inter TV Cabugi. Para adquirir o doce e os licores é necessário entrar em contato previamente, pois nem sempre tem em estoque, haja vista que a colheita da gogoia se dá em períodos específicos do ano.

Figura 20. Licor de Gogoia



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

A produção do doce é realizada após colher a gogoia madura, então, é necessário retirar o pelo presente na casca da fruta, logo após retira-se a casca e leva-se ao fogo em panela de pressão juntamente com o açúcar. Para cada 2 kg (quilo) de gogoia utiliza-se 1 kg de açúcar. O caldo proveniente do cozimento da gogoia com o açúcar é adicionado de cana e assim se obtém o licor de gogoia.

DOCE DE GOGOIA E LICORES DA MARIA SALETE DANTAS

Figura 21. Maria Salete Dantas



Fonte: Doces do Seridó, 2018

Maria Salete Dantas pertence a uma família que tem tradição na culinária regional, com destaque para os doces. Sua avó Maria Damasia já fazia doces de imbu, de goiaba e de caju. Salete não chegou a conhecer sua avó, mas, com sua mãe, aprendeu a fazer as receitas desta. Outra influência importante foi sua sogra Maria Madalena da Conceição, conhecida como Dona Dondom, que fazia chouriço, iscas (sequilho e raiva), esquecido (biscoito feito de goma e da gema do ovo) e solda preta. Esta doceira ensinou suas receitas a muitas pessoas da localidade. Com ela Salete aprendeu a fazer sequilho, apesar de hoje não fazer este doce. (DOCES DO SERIDÓ, 2018).

Maria Salete Dantas faz diversos doces como o de goiaba em calda e em geleia, doce de leite, doce de coco e o de gogoia. O doce de gogoia é um doce que é feito com o fruto do cacto, por possuir muitos pelos, isto dificulta seu preparo, Maria Salete é uma das poucas pessoas que realizam o preparo deste doce. Além desses doces ela realiza preparos de licores de menta e de malva rosa.

Figura 22. Doce de Gogoia



Fonte: Doces do Seridó, 2018.

RECEITAS

Doce de leite: Possui dois ingredientes, o leite e o açúcar e o seu modo de preparo é despejar a quantidade de leite desejada no fogo e o deixa até ferver, criando uma camada de nata. Após ferver, coloca o açúcar mexe até chegar em um ponto consistente.

Doce de gogoia: Descasca a gogoia, coloca o açúcar no fogo e esperar engrossa, quando o açúcar estiver grosso, coloca a gogoia e ficar mexendo até ficar uniforme com consistência de mel.

Doce de coco: Possui dois ingredientes o coco ralado e o açúcar, seu modo de preparo é em duas etapas, primeira raspa o coco, põe o coco para cozinhar e acrescenta açúcar.

Doce de goiaba em calda: Os ingredientes necessários são a goiaba descascada, açúcar e água. Para fazer o doce, descasca a goiaba e retira o “miolo” as sementes do meio em seguida corta em pequenos pedaços lava e coloque em uma panela com água o suficiente para cobrir as goiabas já cortadas, deixe cozinhar no fogo quando estiver fervendo adicione o açúcar e deixe no fogo até ficar no ponto.

Doce de goiaba em geleia: Ingredientes: Miolo da goiaba Goiaba (sementes) Açúcar. Modo de Preparo: Cozinha a goiaba, passa na peneira e coloca açúcar

dentro. Leve ao fogo mexendo com uma colher de pau.

Licor de malva rosa: Primeira etapa da receita é fazer o mel com o açúcar, após, coloca a malva rosa em efusão na cachaça, passa no liquidificador e depois acrescenta o mel.

Licor de menta: Primeiro faz o mel, após coloca a bala de menta em efusão na cachaça, espera a bala desmanchar e acrescenta o mel. Para realizar o preparo de qualquer licor é só fazer o mel, acrescentar a fruta desejada e adicionar a cachaça, ou então deixar a fruta em efusão e após acrescentar o mel.

DOCES DA INACIA DANTAS

Figura 23. Dona Inacia Dantas



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

Inácia Maria Dantas nasceu no povoado Santo Antônio, em Parelhas, mas há muito tempo reside em Carnaúba dos Dantas-RN. É casada e tem 5 filhos. Atualmente ela faz doces de mamão, goiaba, coco, caju, jaca e doce de coco com mamão.

RECEITAS

Doce de mamão: Primeiro é preciso ter mamão verde e açúcar, então deve-se cortar o mamão em cubos, leva ao fogo para cozinhar, após cozido coloca o açúcar e mexe até ficar uniforme.

Doce de Goiaba: Cozinha a goiaba, após seu cozimento passa no liquidificador e coloca no fogo, junto com o açúcar e mexe até ficar consistente.

Doce de coco: Raspa o coco, leva ao fogo e cozinha com o açúcar.

Doce de coco com mamão: Raspa o coco e coloca para cozinhar, após seu cozimento, acrescenta o mamão e coloca o açúcar.

Doce de jaca: Retira o caroço da jaca, coloca a jaca no fogo, espera chegar ao seu cozimento e acrescenta o açúcar.

Doce de caju: Corta o caju em cubos e leva ao fogo, espera o seu cozimento e acrescenta o açúcar.

DOCE DA MARIA LINDALVA

Figura 24. Preparo do Pirulito



Fonte: Doces do Seridó, 2018.

Maria Lindalva Silva decidiu fazer os pirulitos no ano de 1990, devido a problemas financeiros. Ao vender os pirulitos, os mesmos tornaram-se famosos e até hoje há muita procura. Dona Maria, faz os doces por encomenda e vende em período de festividades em seu município.

Maria Lindalva Silva, conhecida por Lindalva de Dalva, nasceu em Carnaúba dos Dantas/RN, onde reside até hoje. Tem três filhos: Roberta, Maria Laura e Mateus. Lindalva domina o modo de fazer o pirulito e o doce puxa-puxa. Ela lembrou da época em que sua mãe e ela, ainda criança, vendiam os pirulitos na rua. Aprendeu a fazer o doce com sua mãe Dalva e o pirulito, com sua avó Joana Joaquina Faustino. Lindalva produz tanto o pirulito quanto o puxa-puxa. (DOCES DO SERIDÓ, 2018)

RECEITA: 1kg de açúcar, mais 1 limão e um pouco de água. Coloca todos os ingredientes dentro de uma panela, mexendo durante 20 minutos.

DONATILLA DANTAS

Figura 25. Donatilla Dantas



Fonte: Acervo da família da Donatilla Dantas, 2018.

Donatilla Dantas foi uma escritora que nasceu no Sítio Xiquexique, município de Carnaúba dos Dantas-RN e que viveu a maior parte da sua infância em João Pessoa/PB, tendo passado a maturidade e últimos dias no Rio de Janeiro e em Brasília. Grosso modo, podemos dividir sua obra - publicada em vida - em poética e memorialística, havendo trabalhos inéditos nesses dois gêneros. Tida pela maioria dos carnaubenses como uma de suas maiores inteligências, teve participação na fundação do Horto Florestal e na captação de recursos para a construção da estrada de rodagem Carnaúba-Picuí, além de ter fundado, em 1947, a biblioteca que hoje leva o seu nome.

O primeiro livro de Donatilla Dantas, que compõe sua obra poética, foi *Candango* (1959), coletânea de poesias em que exaltava os trabalhadores que construíram Brasília e o alvorecer da nova capital da república brasileira. O livro foi lançado e autografado em 21 de abril de 1960, nos jardins do Palácio do Planalto, data da inauguração da nova capital do Brasil. Em 1987 publicou seu segundo livro, *Carnaúba dos Dantas - Terra da Música*. Trata-se de um livro-documentário, onde constam fotografias e documentos históricos do período de 1928 a 1987 a respeito

de Carnaúba dos Dantas. Faleceu em Brasília-DF, no dia 19 de fevereiro de 1994. (MACEDO et al., 2005).

FEIRA LIVRE

Figura 26. Feira Livre



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

A Feira livre de Carnaúba dos Dantas é realizada aos domingos e inicia-se a partir das 3h30min, com término as 11h30min. Localizada no centro da cidade, especificamente em frente ao mercado público, a feira conta com diversos produtos em frutas e verduras, abregendo três ruas da cidade, sendo elas, a Rua Antonio Dantas, Rua Simplicio Dantas e a Rua Jose Matias. A maioria dos visitantes que frequentam a feira são os carnaubenses e algumas pessoas das cidades circunvizinhas.

Fonte: Pesquisa de Campo, 2019.

IGREJA MATRIZ DE SÃO JOSÉ

Figura 27. Igreja Matriz de São José



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

A Matriz de São José está localizada no centro urbano de Carnaúba dos Dantas, foi fundada no ano de 1910 pelo Coronel Quincó da Ramada (Joaquim Paulino de Medeiros), grande chefe político da época, o qual realizou a construção do que na época seria a primeira capela de Carnaúba dos Dantas, Quincó da Ramada também fez a primeira doação de imagens de São José para a capela, fazendo com que o santo se tornasse o padroeiro da capela, consequentemente da cidade.

A Matriz de São José, é bastante frequentada pelos moradores de Carnaúba, possui um teor turístico e religioso bastante forte, devido a religiosidade na região ser algo muito presente nos moradores. A festividade religiosa é realizada no período de 09 a 19 de março, com novenas todas as noites e sendo finalizada com uma procissão.

Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

JOSÉ EVANGELISTA DE ARRUDA DANTAS

Figura 28. José Evangelista



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

José Evangelista de Arruda Dantas é um artista carnaubense que começou a pintar em rochas para proteger os geosítios que existentes na região com a ideia de produzir as réplicas das pinturas rupestres para que os turistas não degradassem os geosítios. Com um preço acessível, José Evangelista afirma que este é o primeiro geoproduto da região. A partir das réplicas das pinturas começou a atrair mais turistas para a cidade e fazendo com que seus produtos sejam conhecido fora do país com o Geoparque Seridó

Figura 29. Peças do José Evangelista



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

O modo de fabricação das peças consiste em rochas de quartizito, tinta, lapís grafite e a caneta de retroprojeter. A tinta vermelha é utilizada para imitar o original e tinta amarela, suporte de arame para manter a rocha em pé. Outro produto é o minicactus com jarro de barro com pinturas rupestres encontradas na região. Todos seus trabalhos são realizados com rochas encontradas na região e as suas réplicas são muito parecidas com as pinturas encontradas nos geossítios.

Para quem possui interesse em adquirir essas obras o José Evangelista comercializa no Complexo Arqueológico Xique Xique e em eventos do Geoparque Seridó, além disso, os produtos podem ser adquiridos via telefone e mídias sociais.

Telefone: (84) 9 88566318

E-mail: arterupestre.carnauba@gmail.com

Facebook: José Evangelista

Instagram: [@expedisao.carnauba](https://www.instagram.com/expedisao.carnauba)

MONTE DO GALO

Figura 30. Monte do Galo



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

O Monte do Galo é o principal atrativo do município de Carnaúba dos Dantas, o seu ano de edificação é no ano de 1927 e fica localizado no bairro Dom José Adelino Dantas, na Rua Solon José Dantas. O atrativo é um local de fé e peregrinação cristã, atraindo diversos turistas que vão com o objetivo de conhecer o local e pagar promessas alcançadas.

O atrativo conta com diversas estruturas, como uma Praça dos Romeiros, utilizada para acolher os turistas, além de possuir capelas e diversos serviços e comércio em seu entorno para atender melhor a demanda turística.

Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

WAGNER CORTÊS

Figura 31. Wagner Cortês



Fonte: Wagner Cortês, 2019.

Wagner Cortês é um jovem bastante conhecido no município de Carnaúba dos Dantas devido a sua paixão por arte. Identificou-se nessa área ainda quando criança, por volta dos 10 anos de idade, em decorrência de um projeto social existente na cidade chamado PROAMA (Programa de Assistência ao Menor e Adolescente), o projeto realizava apresentações de teatro diariamente, e Wagner assistia todas, até que um dia os coordenadores do grupo o convidaram para participar como figurante e desde então não parou mais.

O artista participou da tradicional encenação da Paixão de Cristo em seu município por diversos anos, além de apresentações de teatro de rua quando participava do grupo “Gargalhadas de Teatro”. Na fase da adolescência foi aluno do PET (Programa de Educação Tutorial) onde aprendeu a manusear alguns instrumentos, como por exemplo, percussão, bateria, além de expressões como a dança, capoeira, desenho, pintura. Participou também do Programa Agente Jovem como monitor de artes. No período de 2004 a 2010 foi integrante do grupo independente Sertão Vivo de Artes que era custeado por patrocínio do comércio local e também por pessoas físicas que se interessavam em ajudar. Em 2006

participou de um Encontro Popular Livre de Rua e conheceu a figura do palhaço quando se identificou também com essa atividade e trabalhou em eventos atuando como palhaço durante 10 anos, do período de 2006 a 2016.

Wagner acredita na arte como uma forma de transformação social, tendo em vista que foi através de vários programas sociais que ele se encontrou nesse meio. Em 2017 decidiu juntamente com um amigo transformar uma rua em um “beco cultural”, voltado para a comunidade e nesse sentido o primeiro evento realizado foi o carnaval cultural. Após esse evento, mensalmente realizavam uma ação cultural e convidavam amigos das cidades vizinhas para se apresentarem com declamação de poemas, brincadeiras de palhaço, grupos musicais e de dança. Wagner Cortes informou que no final de 2018 decidiram fundar uma associação e desde então trabalham nesse projeto, contam com a ajuda de 10 comerciantes que fazem uma doação no valor de R\$ 100,00 ao ano, com o objetivo de custear figurino, maquiagem e logística dos artistas, dentre outras coisas. Wagner atua também como poeta e cordelista.

Tabela 5. Beco Cultural

Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

Nome	Endereço de apresentação	Telefones	Endereço eletrônico (e-mail)	Tipo de execução (individual ou grupo)	Tipo de atuação (amador ou profissional)	Ano de início da atividade
Associação o Beco Cultural Artes nas Ruas	Rua Toinho Lopes	988105467	Wagnercortes23@gmail.com	Grupo	Amador	2017

C.3 - ATIVIDADES ECONÔMICAS

As atividades econômicas no município de Carnaúba dos Dantas são: indústrias alimentícias, ceramistas e o turismo. A seguir a descrição de cada atividade:

INDUSTRIAS ALIMENTÍCIAS

Figura 32. Doce de Gogoia



Fonte: Doces do Seridó, 2018.

A indústria alimentícia é uma significativa atividade econômica no município de Carnaúba dos Dantas, tendo em vista a quantidade de indústrias produzindo massas. Além destas, em Caranaúba há uma cultura bastante presente com os preparos de alimentos caseiros, mais especificamente os doces, onde a Secretaria de Turismo do município informa que possui diversas doceiras que fazem trabalho manual e artesanal de doces específicos da região, como a gogoia e diversos outros.

A seguir, a descrição das indústrias localizadas em Carnaúba dos Dantas que recebem visitantes.

MASSAS FINO SABOR

Figura 33. Massas Fino Sabor



Fonte: Massas Fino Sabor, 2019.

A indústria Massas Fino Sabor, está localizada na Rua Manoel Chico, bairro Santa Rita e produz diversas massas como biscoitos e bolachas que encantam o Seridó pelo seu sabor. A Massas Fino Sabor também é bastante conhecida pela sua hospitalidade ao receber visitantes na fábrica. Para conhecer o local é necessário fazer reserva através dos contatos a seguir:

Telefone: (84) 9 88413849

Telefone: (84) 3479-2456

E-mail: massasfinosabor@gmail.com

Facebook: Massas Fino Sabor

Instagram: [@massas_fino_sabor](https://www.instagram.com/massas_fino_sabor)

MASSAS NUTRI CRACKER

Figura 34. Massas Nutri Cracker



Fonte: Massas Nutri, 2019.

A Fabrica Nutri Cracker está localizada na Rua Juvenal Lamartine, bairro Dom José Adelino e produz diversas massas, bolachas e biscoitos. A empresa está há muito tempo no ramo alimentício do município de Carnaúba dos Dantas e é uma indústria bastante conhecida.

Em 1954, João Henrique Dantas fundou a padaria São João, no município de Carnaúba dos Dantas/ RN, criando assim a primeira padaria da cidade. Um dos produtos que possuía o maior número de vendas na padaria eram as bolachas, as quais eram fornecidas por pequenos comércios da região. Observando o sucesso de venda das bolachas, com base na experiência adquirida no comércio e desejando ampliar os negócios da família, Pantaleão Estevam de Medeiros, filho de João Henrique Dantas fundou em 1992, na mesma cidade, a indústria São João, cuja mesma iniciou a produção de bolachas similares as que eram comercializadas na padaria. Suas vendas atingiram os estados do Rio Grande do Norte e Paraíba. (NUTRI CRACKER, 2019). A seguir os contados da empresa:

Telefone: (84) 3479-2373

E-mail: romulodantas@gmail.com

Site: <https://massasnutri.com.br/>

INDUSTRIAS CERAMISTAS

Figura 35. Cerâmicas



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

A fabricação de cerâmica é algo bastante presente no município de Carnaúba dos Dantas, contando com quinze fábricas de cerâmica (SEMTUR CARNAÚBA DOS DANTAS, 2019), onde a maioria da população trabalha neste ramo. As nove fábricas presentes no município, produzem milhares de produtos à base da cerâmica e a sua distribuição é feita para diversos municípios, assim, fazendo a indústria ceramista o principal meio econômico dos canaubenses.

TURISMO

Figura 36. Monte do Galo



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

O turismo é uma atividade em ascensão no município de Carnaúba dos Dantas. Nos últimos anos o Projeto Geoparque Seridó vem sendo destaque em território seridense e carnaubense, no qual está localizado um dos principais geossítios do projeto. Porém, o turismo religioso é o mais evidente no município, em função do Monte do Galo que há anos atrai diversos turistas com este objetivo.

O município ainda conta com diversos atrativos culturais e naturais com grande potencialidade turística, nos segmentos gastronômico, ecoturismo, turismo de aventura e o turismo pedagógico.

A Secretaria de Turismo e Cultura do município contabiliza expressivo fluxo turístico nos principais eventos da cidade, os quais movimentam a economia local (com o consumo de serviços de hospedagem, alimentação, transportes, artesanato, dentre outros) gerando negócios e postos de trabalho para a população residente.

C.4 - EVENTOS PROGRAMADOS

O município de Carnaúba dos Dantas dispõe de uma série de eventos, sendo eles: religiosos e culturais, conforme consta no quadro a seguir:

Quadro 10. Calendário de eventos de Carnaúba dos Dantas.

Evento	Tipo de Evento	Mês de realização
FESTA DO PADROEIRO SÃO JOSÉ	Religioso	Março
PAIXÃO DE CRISTO	Religioso	Abril
MOTO FEST RN 2288	Cultural	Julho
FESTA DE NOSSA SENHORA DAS VITÓRIAS	Religioso	Outubro
FESTA DE SANTA LUZIA NO MONTE	Religioso	Dezembro

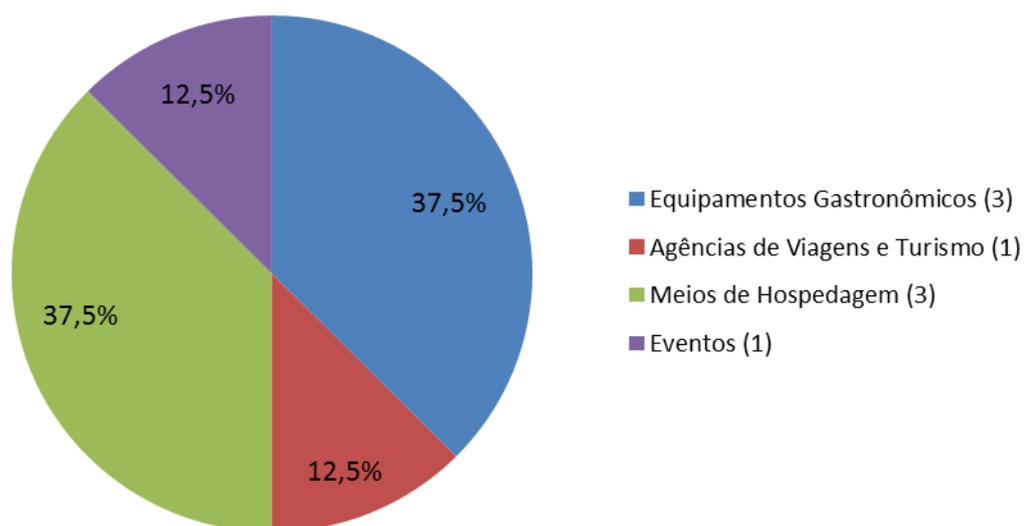
Fonte: Pesquisa de campo, 2018.

RESULTADOS

1 PANORAMA DO SETOR TURÍSTICO LOCAL

O gráfico a seguir, apresenta a relação dos empreendimentos divididos por setores na cidade de Carnaúba dos Dantas, os quais atuam diretamente com a atividade turística. Ao observar os dados presentes neste gráfico, percebe-se a predominância das empresas gastronômicas e de hospedagem. Vale ressaltar que os equipamentos listados neste documento possuem o mínimo de infraestrutura física e de serviços que proporcionem uma boa experiência ao turista.

Gráfico 1. Empresas do Setor Turístico



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

Ao analisar o gráfico, nota-se a predominância dos setores gastronômicos e de hospedagem, possuindo a mesma quantidade de equipamentos ambos os seguimentos. É importante ressaltar que o número estipulado pelo setor gastronômico e de hospedagem não abrange todos os empreendimentos, tendo em vista que nem todos possuem uma infraestrutura física e de serviços para dar

suporte adequado ao turista.

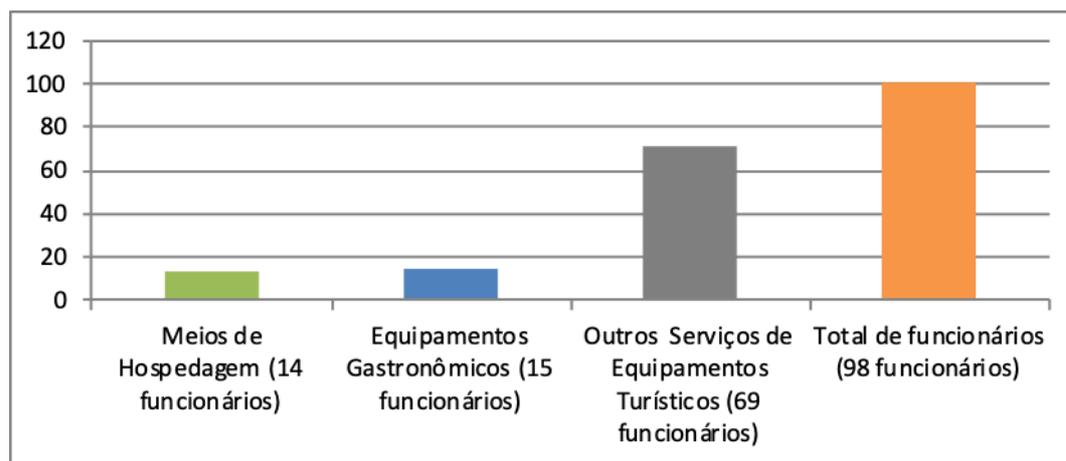
Tanto os equipamentos gastronômicos quanto os de meios de hospedagem possuem predominância na cidade. Possivelmente, para atender a demanda de residentes, visitantes, representantes comerciais, e, principalmente aqueles oriundos do turismo religioso, os quais se fazem presentes durante todo o ano na cidade, mesmo que em períodos mais ou menos frequentados. Tais equipamentos preenchem a capacidade geralmente em períodos de eventos turísticos que há no município e também pela demanda regional supracitada.

Seguidos pelos setores de agências de viagens com uma representante da empresa Anaraí Receptivo, atendendo de formas online e a domicílio. Bem como o setor de eventos que também disponibiliza de uma opção na cidade, mais especificamente a Casa Show Balada Paradise.

2 EMPREGOS FORMAIS DO SETOR TURÍSTICO

O gráfico a seguir, denota a totalidade de pessoas empregadas, formalmente, na atividade turística no município por segmento.

Gráfico 2. Números de empregos formais do setor turístico.



Fonte: Pesquisa de campo, 2019.

Em média, o turismo emprega cerca de 98 pessoas em Carnaúba dos Dantas, com base na pesquisa de campo realizada em maio/junho de 2019, no âmbito formal da atividade. Portanto, pode-se notar que existe uma

predominância em termos de empregabilidade com relação a outros equipamentos de serviços turísticos, os quais correspondem a agências de viagens, empresa de eventos, guias de turismo e comércio turístico, seguido pelo setor de equipamentos gastronômicos e meios de hospedagem.

Esses postos de trabalho são decorrentes do turismo de forma direta e indireta, por exemplo, aqueles empregados diretamente por meio do turismo são: recepcionistas de pousadas, garçons e garçonetes de equipamentos gastronômicos, agentes de viagens, guias e condutores locais de turismo, dentre outros. E os empregados de forma indireta com a atividade turística são, por exemplo, organizadores de eventos e colaboradores de supermercados.

Portanto, são empregadas em média 100 pessoas direta e indiretamente por meio do turismo em Carnáuba dos Dantas. Diante dos dados, observa-se um número não tão expressivo, tendo em vista que é uma cidade que possui demanda turística religiosa, mais especificamente. Vale ressaltar que esse valor quantitativo de funcionários é uma estimativa da pesquisa de campo, uma vez que durante a inventariação na cidade o valor de funcionários do setor de comércio (categoria A) não foi informado.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Carnaúba dos Dantas é um município de significativa potencialidade turística, que possui diversos atrativos que atraem públicos de vários segmentos turístico. O carro chefe do município é o Turismo Religioso, porém, Carnaúba dos Dantas possui grande potencialidade no ecoturismo e no turismo de aventura.

O município integra o projeto de desenvolvimento territorial sustentável, Geoparque Seridó, em virtude de sua potencialidade turística e da geodiversidade presente no município, com locais de interesse cultural, histórico, científico, geológico e turístico, os quais atraem visitantes e turistas de todo o Brasil e de outros países do mundo pela peculiaridade das pinturas rupestres no Complexo Arqueológico Xique Xique.

Assim como, a religiosidade, no atrativo Monte do Galo que atrai diversos turistas com fins religiosos, além da clássica hospitalidade seridoense, que contribui com o acolhimento dos turistas e visitantes, fazendo com que a visita a cidade se torne uma experiência única e melhor.

Apesar da potencialidade turística do local, alguns fatores ainda precisam ser implementados para que o município possa se desenvolver turisticamente. Nessa direção, sugere-se alguns direcionamentos para a gestão pública: a) implantação de estrutura de visitação turística (cordas) para auxiliar na visitação da Cachoeira dos Fundões, tendo em vista o difícil acesso a cachoeira, assim melhorando a acessibilidade do atrativo com intuito de evitar possíveis acidentes; b) Ativação do Centro de Atendimento aos Turistas (CAT) para fomento do turismo, divulgação dos atrativos, apoio ao artesanato, dentre outras atividades de cunho turístico; c) Incentivar os comércios turísticos com realização de cadastro do Ministério do Turismo (CADASTUR); e d) realização de projetos com as doceiras, visando o marketing e reconhecimento da produção gastronômica regional; e) desenvolver projeto de concietização ambiental e turística de modo sustentável com escolas municipais. Essas são algumas sugestões pensadas para fortalecer e desenvolver a atividade turística em Carnaúba dos Dantas de forma sustentável nos próximos anos.

REFERÊNCIAS

BRASIL, MINISTÉRIO DO TURISMO. **Projeto Inventário da Oferta Turística**. Brasília: Ministério do Turismo, 2011.

BRASIL, MINISTÉRIO DO TURISMO. **Metodologia para Inventário da Oferta Turística**. Brasília: Ministério do Turismo, 2007.

BRASIL, MINISTÉRIO DO TURISMO. **Plano Nacional de Turismo 2007/2010**. Brasília: Ministério do Turismo, 2007.

BRASIL, MINISTÉRIO DO TURISMO. **Programa de Regionalização do Turismo – Roteiros do Brasil**: Introdução à Regionalização do Turismo. Brasília: Ministério do Turismo, 2007.

IBGE. **Carnaúba dos Dantas**. Disponível em: <<https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rn/carnauba-dos-dantas/panorama>>. Acesso em: 10 jun. 2019.

MACEDO, Helder Alexandre Medeiros de et al. Inventário do patrimônio imaterial de Carnaúba dos Dantas III: Formas de expressão. **Revista de Humanidades**, Caicó, v. 7, n. 18, p.112-195, nov. 2005.

SILVA, Rodrigo Cardoso da; Et al. **INVTUR**: Currais Novos/RN. Currais Novos: UFRN, 2016.

TAVEIRA, Marcelo da Silva; Et al. **INVTUR**: São Miguel do Gostoso/RN. Currais Novos: UFRN, 2014.

TAVEIRA, Marcelo da Silva; Et al. **INVTUR**: Sítio Novo/RN. Currais Novos: UFRN,

2015.

TAVEIRA, Marcelo da Silva; Et al. **INVTUR**: Lagoa Nova/RN. Currais Novos: UFRN, 2016.

TAVEIRA, Marcelo da Silva; Et al. **INVTUR**: Cerro Corá/RN. Currais Novos: UFRN, 2017.

TAVEIRA, Marcelo da Silva; Et al. **INVTUR**: Caicó/RN. Currais Novos: UFRN, 2017.

TAVEIRA, Marcelo da Silva; Et al. **INVTUR**: Santa Cruz/RN. Currais Novos: UFRN, 2017.

TAVEIRA, Marcelo da Silva; Et al. **INVTUR**: Jucurutu/RN. Currais Novos: UFRN, 2017.

TAVEIRA, Marcelo da Silva; Et al. **INVTUR**: Serra Negra do Norte/RN. Currais Novos: UFRN, 2018.