

MONTAG GIGANTE

Giovedì 11 aprile torna **montag** con “**Gigante**”, il suo nuovo singolo. Racconta l'angoscia di vivere le cose reali con la tipica sensibilità vellutata del cantautore



Gigante cover / Illustrazione di Katya Budkovskaya

Singolo: “**Gigante**”

Artista: **montag**

montag (Pietro Raimondi): voce,
musica e testo

Fight Pausa (Carlo Luciano Porrini):
produzione, missaggio, basso
elettrico

Marco Giudici: produzione,
registrazione, pianoforte, bass vi,
vibrafono

Valerio Visconti: chitarra acustica

clauscalmo (Clara Romita): batteria

Fausto Cigarini: violino

Giovanni Versari: mastering

Release: **11 aprile 2024**

Distribuzione: **Believe Italia**

Label: **La Tempesta Dischi**

Dopo la pubblicazione del suo **primo album “Dati”**, lo scorso 20 aprile 2023 per La Tempesta Dischi, e i **due singoli “Chai Tea” e “Fascicolo”**, montag ritorna con un nuovo brano. Si chiama “Gigante” e sarà disponibile in streaming dal prossimo giovedì 11 aprile.

“Lo so che esiste una “Gigante” di Piero Pelù del 2020, dedicata a suo nipote. La mia “Gigante” funziona al contrario: parla di quello che ho ricevuto dalle generazioni precedenti e dalle figure che ho riconosciuto come autorità. Un'identità tremolante, che in certi glitch psicologici rivela – sotto a strati di codice linguistico e narrativo (“alfabeto”) – un'angoscia gigante. Così le cose le vivo finché sono raccontati: quando si fanno realtà, prossimità, mi lasciano stordito e spaventato”.

Così ci racconta montag la sua “Gigante”, una canzone leggera e intima dalla melodia accattivante, che esplode con un ritornello “baustelliano” – come a rispondere, qualche generazione dopo, a quel modello di cantautorato alternative, spogliandolo del suo distacco intellettuale e riportando al centro una dimensione più emotiva e psicologica

BIO

montag è il progetto cantautorale di Pietro Raimondi, cantante e principale autore della band lo-fi **GIALLORENZO**, a cui VICE riconobbe il [“miglior disco indie italiano dell’anno 2019”](#). Pietro è nato nel 1996 a Bergamo, ma vive a Milano da troppi anni. Il progetto è attivo in realtà dalla sua adolescenza, con una serie di release sconclusionate e vari concerti in giro per l’Italia, tra cui un tour al fianco di Tropea e Tonno, aperture a Pop X, Colombe, Maria Antonietta e La Rappresentante di Lista.

Oltre ai GIALLORENZO, Pietro ha scritto e cantato in altre formazioni più o meno vitali, tra le quali emerge soprattutto l’esperienza screamo dei Majno. **Il 20 aprile 2023 montag ha pubblicato il suo primo album solista, “Dati”**, prodotto da Fight Pausa e suonato anche da Generic Animal.

Recentemente, ha curato la rivista [“Dati Sporchi”](#), edita da Under Media, che racconta il presente attraverso le parole di autore, meme creator, artiste e giornaliste.

Lo scorso 15 dicembre è tornato con singolo **“Chai Tea”**, seguito dal secondo **“Fascicolo”**, brano che ha inaugurato il 2024 e un nuovo progetto discografico. Giovedì 11 aprile pubblica l’inedito **“Gigante”**.

CONTATTI:

press **Cecilia Esposito** | cecilia.e@hotmail.com | +39 349 4311291

Segui su Instagram: [@mcntag](#)

Ascolta su Spotify: [montag](#)

Label [La Tempesta Dischi](#)