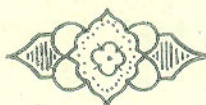


ТҮРК ДИЛЛӘРИНИН ЈАЗЫЛЫ АБИДӘЛӘРИНӘ
ДАИР ТӘДГИГЛӘР



ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ПИСЬМЕННЫМ
ПАМЯТНИКАМ ТЮРКСКИХ ЯЗЫКОВ

АЗӘРБАЈЧАН ДӨВЛӘТ УНИВЕРСИТЕТИ

1985

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

АЗƏРБАЙҶАН ССР АЛИ ВƏ ОРТА ИХТИСАС ТƏЬСИЛИ НАЗИРЛИҶИ
С. М. КИРОВ адына ГЫРМЫЗЫ ƏМƏК БАЙРАҶЫ ОРДЕНЛИ
АЗƏРБАЙҶАН ДƏВЛƏТ УНИВЕРСИТЕТИ
МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР
АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени С. М. КИРОВА

ТҮРК ДИЛЛƏРИНИН ЈАЗЫЛЫ АБИДƏЛƏРИНƏ ДАИР
ТƏДГИГЛƏР

(Елми əсəрлəрин тематик мəчмуəsi)

ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ПИСЬМЕННЫМ ПАМЯТНИКАМ
ТЮРКСКИХ ЯЗЫКОВ

(Тематический сборник научных трудов)

БАКЫ — 1985 — БАКУ

Түрк диллеринин тарихи ичкишаф проблеминин өйрәнил-
мәсиндә жазылы абидәләрин бөјүк әһәмийәти вар. Мәчмуә-
је дахил олаң мегаләләрде түрк диллеринин жазылы абидә-
ләринин тарихи-филоложи сәчијәси вә ајры-ајры категори-
јаларын өйрәнилмәсиндә онларын ролундан бәһс олунур.

Мәчмуә түркологлар, филолог аспирантлар вә тәләбәләр
үчүн нәзәрде тутулмушдур.

Редаксија һејәти:

Т. И. Начыјев—мәс'ул редактор
Ч. И. Чәфәров—мәс'ул редакторун мұавини
Е. И. Әзизов—мәс'ул катиб
С. Г. Әлизада

В изучении проблем исторического развития тюркских
языков письменные памятники играют решающую роль. В
вошедших в сборник статьях даются историко-филологиче-
ские характеристики письменных памятников тюркских язы-
ков, также выясняется роль данных памятников в исследова-
нии отдельных лингвистических категорий.

Сборник предназначен для тюркологов, филологов-аспи-
рантов и студентов.

Редакционная коллегия:

Т. И. Гаджиев — ответственный редактор
Дж. И. Джафаров — заместитель ответ. редактора
Э. И. Азизов — ответственный секретарь
С. Г. Ализаде



Фәрһад Рамазан оғлу Зејналов

ТҮРК ДИЛЛӘРИНИН ТӘДГИГАТЧЫСЫ

1984-чү ил октябрын 16-да көркәмли түрколог алим, С. М. Киров адына Гырмызы Әмәк Бајрағы орденли Азербайчан Дөвләт Университети түрколокија кафедрасынын мүдири, филолокија елмләри доктору, профессор **ФӘРҲАД РАМАЗАН оғлу ЗЕЙНАЛОВ** елми-педагожи фәалијјетинин гызғын чағында вәфат етди.

Ф. Р. Зејналов 1929-чу ил ијун ајынын 22-дә Нахчыван МССР-ин Ордубад рајонунда гуллуғчу аиләсиндә ападан олмушдур. Орта мәктәби битирдиклән сонра Ордубадда мәдәнијјәт евинин директору вәзифәсиндә ишләмишдир. 1948-чи илдә Сов.ИКП сыраларына гәбул едилмишдир. Ф. Р. Зејналов 1948-чи илдә С. М. Киров адына Азербайчан Дөвләт Университетинин филолокија фәкүлтәсинә дахил олмуш. 1953-чү илдә һәмин фәкүлтәни Азербайчан дили вә әдәбијјәти, мәнтиг вә психолокија ихтисасы үзрә фәргләнмә диплому илә битирмиш вә аспирантурада сахланмышдур. 1953—1956-чы илләрдә М. В. Ломоносов адына Москва Дөвләт Университетинин үмуми вә тиположи дилчилик кафедрасынын аспиранты олмуш, мәшһур түрколог Н. А. Баскаковун елми рәһбәрлији алтында 1957-чи илдә «Нитг һиссәләринин тәснифи принципләри (адлар)» мөвзусунда һәмизәдлик диссертасијасы мудафиә етмишдир. Ф. Р. Зејналов өзүнүн педагожи фәалијјәтинә С. М. Киров адына АДУ-нун филолокија фәкүлтәсиндә башламышдур. О, бир мүддәт университет нәшријјәтинын директору вәзифәсиндә ишләмиш, елми вә бәдиә әсәрләрин нәшри саһәсиндә хејли иш көрмүшдур. Ф. Р. Зејналов 1962-чи илдән үмуми дилчилик кафедрасынын досенти олмушдур.

Ф. Р. Зејналовун елми фәалијјәтинин әсас истигамәтини түрк дилләринин грамматик гурулушунун өјрәнилмәси тәшкил едирди. Бу саһәдәки чохиллик вә кәркин әмәјинин нәтичәси олараг о, 1966-чы илдә «Муасир түрк дилләриндә көмәкчи нитг һиссәләри» мөвзусунда докторлуғ диссертасијасы мудафиә етмишдир. 1968-чи илдә профессор елми адыны алан Ф. Р. Зејналов 1969-чу илдән университетдә јени ачылан түрколокија кафедрасынын мүдири вәзифәсиндә ишләмишдир.

Ф. Р. Зејналов Совет Иттифағында вә харичлә танылан көркәмли түркологлардандыр. Түрк филолокијасына кириш, түрк дилләринин мұғажисәли грамматикасы фәнләринин

Азәрбајчан Дөвләт Университетиндә тәдрисиндә, бу фәнләрә аид програмларын, дәрсликләрин вә дәрс вәсаитләринин һазырланмасында онун бөјүк хидмәтләри олмушдур. Аз мүддәт әрзиндә о, «Түрколокијанын әсаслары» адлы фундаментад дәрслик, «Түрк дилләринин мүгајисәли грамматикасы» (ики чилддә), «Гәдим түрк јазылы абидәләри» дәрс вәсаитләрини һазырлајыб чап етдирмишдир. Али мөктәбләр үчүн «Түрколокијанын әсаслары» дәрслијинин јарадылмасы Совет Иттифагында илк төшәббүс иди. Бу әсәр елми-педагожи ичтимаийјәт тәрәфиндән бөјүк рәғбәтлә гаршыланды.

Ф. Р. Зејналовун чап олунмуш елми әсәрләринин сајы 70-дән чохдур. Индијәдәк онун түрколокијанын мүхтәлиф проблемләринә һәср олунмуш II китабы чап олунмушдур. Бунларын ичәрсиндә «Түрк дилләриндә нитг һиссәләринин әһәнәви бөлкүсү» (1957), «Нитг һиссәләринин тәснифи принципләри» (1959), «Түрк дилләринин мүгајисәли грамматикасы. Очеркләр» (1959), «Мүасир түрк дилләриндә әдат вә модал сөzlәр» (1965) китаблары Азәрбајчан ССР-дә түрк дилләринин грамматик гурулушуну өјрәнмәк саһәсиндә илк тәдгигатлар олмаг бахымындан әһәмијјәтлидир. 1971-чи илдә «Маариф» нәшријјаты тәрәфиндән көзәл тәртибатда бураһылан «Мүасир түрк дилләриндә көмәкчи нитг һиссәләри (Оғуз групу дилләринин материаллары әсасында)» монографijasы мүәллифин чохилик кәркин әмәјинин мөһсулу кими гиймәтли тәдгигат әсәридир. О бу монографijasы Азәрбајчан Дөвләт Университетинин 50 иллијинә һәср етмишдир. Истәр совет мөтбуатында, истәрсә дә харич мөтбуатда бу әсәр барәсиндә мөтәбәр рәјләр сөйләнмишдир. Ф. Р. Зејналов 1960-чы илдә Азәрбајчан ССР ЕА Нәшријјаты тәрәфиндән бураһылмыш «Азәрбајчан дилинин грамматикасы» (I һиссә) әсәринин мүәллифләриндән биридир.

Совет түрколокијасынын актуал проблемләри Ф. Р. Зејналовун тәдгигатларынын диггәт мәркәзиндә олмушдур. Бу чөһәтдән онун «Маһмуд Кашғари» вә онун «Дивани-лүгәт-ит түрк» әсәри» (1971), «Тәрз категоријасы вә онун түрк дилләриндә тәзаһүрү мәсәләси» (1972), «Түрк дилләринин тәснифи вә «халач дили групу» мәсәләси» (1972), «Дастан-и-Әһмәд Нәрами»—ән гәдим Азәрбајчан абидәсидир» (1975), «Китаби-Дәдә Горғуд вә дүнја шәргшүнаслыгы» (1976), «Мүасир түрк дилләриндә аналитик јолла јаранан фе'л формалары» (1977), «Оғуз-сәлчуг абидәләри вә Азәрбајчан дили» (1979), «Түрк-монгол лексик паралелләри мәсәләсинә даир» (1981), «Шәјјад Нәмзәнин «Јусиф вә Зүлейха» әсәри» (1982), «Түрк дилләриндә мүрәккәб фе'л проблемли» (1983) вә с. мөгаләләри совет түрколокијасынын зәнкинләшдирмишдир. «Азәрбајчан Совет Энциклопедијасы»

нын мүхтәлиф чилләриндә онун 25-дән чох мөгаләси чап олунмушдур.

Ф. Р. Зејналовун бир сыра мөгаләләри харичдә—Берлиндә, Анкарада, Истамбулда, Парисдә вә Будапештдә нәшр олунмушдур. О, ССРИ-дә вә харичдә кечирилән бир сыра елми конфрансларын иштиракчысы олмуш, марағлы елми мө'рузәләрлә чыхыш етмишдир. Ф. Р. Зејналов сон илләр мөһсулдар ишләмишдир. Һазырда онун бир нечә әсәри мүхтәлиф нәшријјатларда чапдадыр: «Түрк дилләринин мүгајисәли грамматикасы», «Түрк дилләринин јазылы абидәләри» дәрсликләри (Ч. И. Чәфәровла бирликдә), «Китаби-Дәдә Горғуд»ун вә Әлинин «Гиссеји-Јусиф» поемасынын елми-тәнгиди мәтнләри (С. Г. Әлизадә илә бирликдә).

Ф. Р. Зејналов С. М. Киров адына Азәрбајчан Дөвләт Университетинин нәшријјаты тәрәфиндән бураһылмыш «Түрк дилләринин лексик-морфоложи гурулушу» (1981), «Мүгајисәли-тарихи түрколокијанын актуал проблемләри» (1984) тематик мөчмүәләринин мөс'ул редактору олмушдур.

Елми кадрларын һазырланмасы саһәсиндә дә Ф. Р. Зејналов мүәјјән иш көрмүшдур. Онун елми рәһбәрлији алтын-да бир нечә кәч тәдгигатчы намизәдлик диссертасијасы мүдафиә етмишдир. Бир чох түркдилли халғларын нүмајәндәләри (газах, чуваш, гумуг, балкар, гарагалпаг) мөһз Ф. Р. Зејналовун рәһбәрлик етдији түрколокија кафедрасынын јахындан көмәји нәтичәсиндә алимлик дәрәчәси алмышдыр.

Кәркин елми ахтарышлар апармасы, өз үзәриндә даима чалышмасы, нәһајәт, көзәл тәшкилатчы вә принципал коммунист олмасы елми ичтимаийјәт вә ишләдији коллектив арасында Ф. Р. Зејналова бөјүк нүфуз газандырмышды. Көркәмли бир алим олмагла јанашы, о, ејни заманда һәссас, гајыкеш инсан, тәләбкар мүәллим иди.

Ф. Р. Зејналов С. М. Киров адына Азәрбајчан Дөвләт Университетиндә бөјүк ичтимаи иш апарырды. О, Университет Партия Комитесинин катиби, рајон советинин депутаты сечилмишди. Ф. Р. Зејналов университет тәдрис-методик шурасынын сәдри, ССРИ Журналистләр Иттифагынын үзвү иди.

Мүвәффәгийјәтли елми-педагожи фәалијјәтинә көрә, Ф. Р. Зејналов Азәрбајчан ССР Али Совети Рәјасәт Нәјәтинин Фәхри Фәрманы илә тәлиф олунмушдур. О, дөфәләрлә социализм јарышынын галиби олмушдур.

Көркәмли түрколог алим, көзәл мүәллим, принципал коммунист, профессор Ф. Р. Зејналовун хатирәси ону севәндәрин—иш јолдашларынын, достларынын вә тәләбәләринин гәлбиндә һәмишә јашајачагдыр.

Т. И. Һачыјев, Е. И. Әзизов

ГЭДИМ ЖАЗЫЛЫ МЭНБЭЛЭРДЭ БЭДИИЛИКЛЭ ТАРИХИЛИЖИН ВЭЙДЭТИ

Гөдим жазы абидэлери өзлүжүндө һәм дил фактыдыр, һәм дә тарихдир; һәлә бу мәнбэләр тарихи мөлүмәт верирсә, билә-васитә тарихә һәср олунурса, онун елми мәнәсы, шүбһәсиэ, даһа бөјүжүр. Фактлар көстөрир ки, гөдим бәдиһи абидэләр анчаг бәдиһи олмайыб һәм дә өзүндә тарихилик төчөссүм ет-дирдижи кими, елми-тарихи әсәрләрдә дә күчлү бәдиһилик вар, онларын ифадә тәрзиндә бәдиһи үслубун нормасындан истифадә олунур. «Дәдә Горгуд китабы», «Оғузнамә» вә б. биринчи, Рәшидәддинин «Чами-әт-төварих», Жазычыоғлү Әлинин «Сөлчүгнамә», Хивә Ханы Әбүлгазинин «Шәмәреји-тәрахимә» әсәрлери вә с. икинчи гәбил нүмунәләрдәндир.

Бизә кәлиб чатан һалында «Дәдә Горгуд китабы» бәдиһи әсәрдир—дастандыр. Анчаг илк жарядылышында о, бир оғуз наслинин конкрет мәрһәләдәки тарихидир. Үмүмијјәтлә, белә әсәрләр тарих кими жарядылыр. Онларда көрдүјүмүз ми-фоложи, әфсанәви элементләр әзәлиндән олур вә мәнз жан-рын ресепт факты кими әсәрә дахил едилер. Әфсанәвилик ән чох гәһрәманларын гејри-ади характери, фөвгәл'адә физики вә зейни енержиси илә бағлыдыр (реал инсанларын пејгәмбәрләшдирмәси дә онларын гејри-ади мүдриклији, фитри зәкасы илә бағлы олмушдур. Һәтта бу ән'әнә орта әсрләр-дә дә давам етмишдир—чох еркән фөвгәл'адә сәркәрдәлик исте'дады, дөрип ағлы, һикмәти илә сечилән Шаһ Исмајылын симасында мүасирлери тәрәфиндән он икинчи имамын зүһур едәчәјинин көзләнмәси һадисәсини јада салаг—2,179—204). Мәсәлә дә одур ки, тарихин илк мәрһәләләриндә гәбилә вә тајфа башчылары, һөкмдарлар мәнз белә гејри-ади хүсусиј-јәтлери илә сечилән адамлар олмушлар. Буна көрә дә илк дөфә бир гәбилә, тајфа, дөвләт башчысынын бағланан тарихиндә реал инсан һәрәкәтлери илә јанашы, мифоложи эла-мәтләр дә өз әксини танмышдыр. Мисал үчүн халг жаряды-чылығы нүмунәлери сајылан «Астлаг» вә «Томирис» әфса-нәләрини јада салаг. Тәсадүфи дејил ки, һеродот гөдим Ми-дија тарихинин бир һиссәсини һәмин әсәрләрин мазмунун-

дә тәсвир едир. Вә демәли, һеродотун гәләми илә јазыја көчүрүлмәјиб, шифаһи шәкилдә бизә чатса, заман-заман импровизасијалара мәрүз галачагды вә бу күн онлары «Дәдә Горгуд», «Короғлу» вә с. гәһрәманлыг дастанлары кими јалныз бәдиһи абидә кими алачаг идик. Һәлә орта әср-ләрдә ади шаһларын мөдһи илә бағлы идеализәси, фөв-гәл'адә төгдим илә төчрүбәси көстөрир ки, гөдимләрдәки гејри-ади һөкмдарларын да гејри-адилији бир гәдәр шиширдил-мишдир. Тәбии ки, кәләчәк нәсилләр дә бу шиширтмәни давам етдирмиш вә тарихи шәхсијјәт бәзән тамам әфса-нәвиләшдирилмишдир; бу әфсанәләшдирмә бәдиһиләшдирмә демәкдир. Беләликлә, бүгүнкү әсәриндә там тарихи әсәр олан «Дәдә Горгуд» китабы нәсилдән-нәслә бәдиһиләш-бәдиһилә-шә кәлмишдир. Бу тарих әсәрлери жазылы шәкилдә мадди-ләшдијиндән, нәсилдән-нәслә ағыз васитәсилә кәлдијиндән тарихилик фәсиләсиз олараг бәдиһилијә чеврилмәсиндә да-вам едир. Мәсәлән, «Дәдә Горгуд» китабы XX әсрдә жазыја көчүрүлсә иди, онун тарихилији даһа да азала биләрди. 1-худ, дејәк ки, «Короғлу» XV—XVII әсрләрдә жазыја көчү-рүлсә, 3—5 әсрлик импровизасијаја мәрүз галмаса иди, ин-дикиндән даһа чох тарихилијә малик оларды. Инди «Дәдә Горгуд»да көрүлән тарих адәт-ән'әнәләрдир—тој, јас, бај-рам мәрәсимлери, хәрәк вә кејим адларыдыр, силаһ һөвлә-ри вә дөјүш тактикасыдыр... ки, бунлар да бәдиһили-жин тәркибинә чеврилиб.

Оғуз елинин баш сәркәрдәси Газан ханын әтрафы белә төгдим олунур: «Сағда отуран сағ бәјләр. Солда отуран сол бәјләр. Ешикдәки инаглар. Дибдә отуран хас бәјләр» (4, 62). Бу, Газан ханын дөвләт апаратында рәјасәт һеј'әтинин гурулушдур; ханын сағында вә солунда отуран бәјләрин-гошун башчыларынын бу јери дөјүш мејданындакы мөвге-ләринә үјүндур. Дастандакы бу отуруш тәсвиринин тарихи семантикасыны Рәшидәддинин «Төварих»индәки төгдиматын аналокијасы үзрә гаврамаг олар: «Оғузун алты оғлу олуб, һәрәсинин дә дөрд оғлу вар иди. Оғуз ордунун сағ вә сол чинаһларыны онлара белә бөлүшдүрмүшдү: Сағ чинаһ—Күнхан (вә дөрд оғлу), Ајхан (вә дөрд оғлу), Јулдузхан (вә дөрд оғлу); Сол чинаһ—Көјхан (вә дөрд оғлу), Дағ-хан (вә дөрд оғлу), Дөнгизхан (вә дөрд оғлу) (6,76).

Јахуд Газан хан озан гијафәсиндә кәлмиш Бамсы Бөј-рәјә дејир: «Дәли озан, дөвләтин дөпди. Бәјләр, букүнкү бәјлијим бунун олсун, Гојун нә јерә кедирсә, кетсин; нејләр-сә, еләсин» (4,62). Бу, гөдим дөвләт гурулушунда һөкмда-рын надир тәлтифләриндәндир, өзүнәмәхсус шәкилдә гөдим демократија формаларындандыр—дөвләт башчысы удузду-гу мүбәһисәнин мазмунуна көрә 1—3, 5—7 күн һакимијјә-

тини төһвил вериб. Дастанда белә филолог көзү илә көрү-
нән, нечә дејәрләр, үздә олан тарихилик фактлары чохдур.
Даһа инчә тарихилији, унудулмуш, архәик тарихи исә гәдим
дөвр мütәхәссиси тарихчи ашкар едә билир (мәсәлән, бах:
3,51—56)—демәли, филологун јалныз бәдилик факты сај-
дығы деталы тарихчи өз илкин һугугунда ашкарлајыр вә де-
мәли, бу абидәни тарихчи дә тарих кими арашдырыр.

Бу да тәсадүфи дејил ки, вахтилә орта әср тарихчиләри
«Дәдә Горгуд» бојларыны тарихи һадисә кими шәрһ ет-
мишләр: Әбу Бәкр ибн Абдулла ибн Ајбәк әд-Дә-
вадаринин «Дүрәр-үт-тичан» (XIV әср), Јазычыоғлу Әлинин
«Тарихи-али-Сәлчуг» (XV әср), Бајбүртлу Османьн «Тәва-
рихи-чәдиди-мир'ати-чәһан» (XVI әср) әсәрләриндә вә с.
Һәтта бунларын һамысындан габаг вә һамысы үчүн илк мән-
бә һугугунда олан, чох мө'тәбәр тарихи гајнаг сајылан Рә-
шидәддинин «Чами-әт-төварих» китабында Дәдә Горгуд та-
рихи шәхсијәт кими алыныр, дастандакы һадисәләрә тари-
хи факт кими мүрачидәт олунара (бах: 1, 34—47). Көркәмли
горгудшүнас М. Еркин әсил тарих кими төгдим олуна һә-
мин мә'луматларын дастандан кәлдијини јәгинләшдирир;
мәсәлән, Рәшидәддинин әсәри илә бағлы белә нәтичә сөјлә-
јир: «Көрүнүр ки, Горгуд фарсча «Оғузнамә»дә (Рәшидәд-
динин тарих әсәри нәзәрдә тутулур—Т. Һ.) ханларын ағыл
ағсаггалы вә чох сөзүкчәр бир дөвләт мүшавиридир. Онуң
агил гочалығы, кәрәмәт саһиб олмасы, пәјғәмбәр заманын-
да јашамыш булунмасы, Бајат бојундан олмасы, ушағлара
ад гојмасы, көзәл сөзләр сөјләмәси «Дәдә Горгуд китабы»н-
дакы хүсусијәтләринин башдан-баша ејнидир» (1,35). Баш-
га мәнбәләрлә бағлы да буна ујғун нәтичәләр верилир. Әл-
бәттә, М. Еркин мүвафиг һиссәләри дастанла мүгајисә едәр-
кән, нәзәрдә тутур ки, бунлар тарих дејил, бәди тарифкүр
нәтичәсидир вә бизчә дә, мүүллифин гәнаәти мөгбул сајыл-
малыдыр. Аңчаг тәкрат едирәм ки, һәмин тарихчиләрин
«Дәдә Горгуд» китабына тарихи мәнбә кими сөјкәнмәсинин
расионал көкү орадан кәлир ки, дастан өз бүнөврәсиндә
бир оғуз нәслинин тарихи олмушдур. Вә әјинти ондан иба-
рәтдир ки, мин илләрлә ағызда көзән, импровизасијалар јә-
шамыш—бәдииләшмиш әсәрә гејд-шәртсиз олараг мүүллиф-
ләр тарих кими јанашмышлар. О да вар ки, биз һәмин та-
рихчиләрин әсәрләринә тәнгиди јанашмагла бәрәбәр һәм дә
еһтијатлы әсмалыјыг: бәлкә онларын әлиндә «Дәдә Гор-
гуд»ун ајры варианты олуб, јахуд ола биләр ки, дастаны
башга импровизасијада көрүбләр. Мәсәлән, Әд-Дәвадаринин
Тәпәкөзлә бағлы бу гејдинә диггәт јетирәк: «Ән сонра бу Тә-
пәкөзү ...күчлү, үрәкли Аруз оғлу Басат өлдүрмүшдүр. Буну
өлдүрмәсинә сәбәб исә оғулар ичиндә јетишиб, атычылыг-

да кимсәјә күзәштә кетмәјән бир гыз олмушдур. Чүнки бу
гыз Басаты Тәпәкөзү өлдүрмәјә галдырмышдыр. Бир дә Ба-
сатын атасы сәбәб олмушдур. Чүнки Басат бу гызы алдығы
вә атасына мүждә верәрәк кәтирдиди заман атасы белә де-
мишдир: мән дә сандым ки, Тәпәкөзү өлдүрмүсән» (бах: 1,
36).

Бунула бағлы М. Еркин јазыр: «Көрүнүр ки, Ибн Ајбәк
Дәдә Горгуд һекајәләрини ичинә алаң «Оғузнамә»ни көр-
мүшдүр. Бурадакы Тәпәкөз «Дәдә Горгуд китабы»ндакы
Тәпәкөзүн ејнидир. Јалныз «Дәдә Горгуд китабы»нда гыз
мәсәләси јохдур. Бәлкә дә мүүллиф буну Бејрәк вә Гантура-
лы һекајәләриндәки гызларла гарышдырмышдыр» (1,37).
Доғрудан да, елә ола биләр, аңчаг белә дә ола биләр ки,
Ибн Ајбәк «Дәдә Горгуд»ун гәдим вариантларындан бири
раст кәлибмиш. Буну тәсдигләјән фактлар да вар; мәсәлән,
Һәмин ибн Ајбәк әлиндә олан «Оғузнамә»дәки һә-
дисәләрин, мә'луматларын бәзиләринин ислам дүнјакө-
рүшүнә зидд кәлдијинә ишарә едир: «Фәгәт бу хүсусда бә'-
зисини *шәри-шәриф гәбул етмир. ...Басат илә Тәпәкөз ара-*
сында елә һаллар баш верир ки, буну ағыл гәбул едә
билмәз; бунлар түркләрин хурафатындан кәлир» (1,36)
(Курсив мәнимдир—Т. Һ.).* Бурада нә ајдын олур—ән азы
ики нәтичә: 1) «Дәдә Горгуд» вә бу гәбилдән оғуз-
мәләр оғуларын кенмиш динләри вә инамлары әса-
сында гурулмуш ән гәдим јарадычылыг мәнсулларыдыр;
2) Орта әсрләрдә јазыја көчүрүләркән бунлар ис-
лам дүнјакөрүшү бахымындан редактә олунараг чидди дә-
јишликликәрә мәрүз галмышлар.

Буна көрә дә орта әср тарихчиләриндәки бә'зи мә'лумат-
лары әлдә олан оғузнамәләрлә тутушдуруб нәтичә чыхар-
маг истәркән нәзәрә алмалыјыг ки, онларын көрдүјү, ешит-
лији оғузнамәләр даһа әсил вә даһа тарихи олмушдур.

Икинчи гәбилдән јазы абидәләри исә билаваситә тарих
әсәрләридир ки, бунлар да, өз нөвбәсиндә, бәдилик хүсу-
сијәтләри илә зәнкидир. Илк елми әсәрләрдә бәдиликки
чәһәтдән кәлир: 1) үмумијәтлә, елми дилин илк дөврләрин-
дә образлылыг күчлүдүр; бу, әдәби дилдә бәди услубун

* «Дәдә Горгуд»ун јазыја көчүрүлмә тарихи илә бағлы марағлы ол-
дуғу үчүн һәмин мүүллифдән бу јери дә нәзәрә чатдырырам: «Бу мә'лу-
мат бунларын «Улукан Ата Битикчи» китабларындан алынған шәјәрдир.
Һәмин һиссәләрин тәфсири «Бөјүк Шаһ Баба Китабы» демәкдир. Бу елә
бир китабдыр ки, әски түркләрдән монголлар вә гычтағлар бунула сев-
нәр вә мәнун оларлар; бу китабын онларын јанында бөјүк һөрмәти вар.
Нечә ки, оғуз түркләринин јанында «Оғузнамә» дејилән бир китаб вар
ки, әлдән-әлә кәзир» (1,36). Демәли, XIV әсрдә Дәдә Горгуд һекајәләри
јазыја көчүрүлмүш һалда әлдән-әлә кәзирмиш.

Илкинлији илэ баглыдыр—елми үслуб буну базасында формалашыр. Бу о демөкдир ки, өзүндөн эввэлкиндөн мәнимсәдији һазыр шејлерин ичиндә елми үслуб образлылыға да болу-болуна јер вермишдир (бу, бәшәри хүсусијјәтдир); 2) Шәрг халгларында, хүсусилә түркдилли халгларда гөдим дөврләрдә тарих әсәрләри, үмумән, јазыја көчмәјио ағыздан ағыза јашамышдыр. Тәсадүфи дејил ки, мәшһур тарихчи Рәшидәддин өз әсәриндә тез-тез «дејирләр ки...» дејә мә'лумат верир (6,84—85 вә с.). Буна көрә дә онларын јайылмасыны, асан јадда сахланмасыны шәртләндирмәк үчүн мә'луматлары бәдиин сүжет типинә ујғун гурмушлар (һөкмдар сүмаләләринин, нәсил шәчәрәләринин әфсанәви, мифоложи әсасда көкләнмәси дә һәммин шәртлә баглыдыр); нәгичә етибарилә шифаһилик хасијјәти нәсилдән-нәслә елә импровизасијјалар төрәтмиш ки, тарих әсәри халг јарадычылығына јахыялашмыш вә ја она чеврилмишдир. Нәгигәтән белә абидәләр «кечмишә доғру тарихләшир, дөврүмүзә доғру бәдииләшир, кетдикчә, әслинә јахынлашдыгча мадди этнографик абидәјә дөнүр, кәлдикчә, әслиндән узаглашдыгча дастанлашыр» (8,28) һәлә бу да вар ки, шифаһи импровизасијјаларын ардынча бунлары башга динин вә өзкә халгларын нүмәјәндәләри јазыја көчүрәркән этник-тарихи деталлары шүрүрлу сурәтдә тәһриф етмишләр. Бу мә'нада шаирин сөзләри әдаләтли сәсләннр: *Тарих бизим олубду, Тарих јазан өзкәләр. Тарихә дүшмәјибди... Бизим тарихи һүнәр* (Н. һәсәнзадә). Јухарыда адыны чәкдијим тарих әсәрләринин һәр бириндә һәммин бәдиилик хүсусијјәтләри (образлылыг вә бәдиин сүжет гәлиби) мүштәрәк шәкилдә мөвчуддур.

Бу, синтактик модели илэ ејнән дастан вә нағыл тәһкијәсидир: «Имли анлар ичиб јеји турсунлар, биз Оғуз ханын әтәкиндин јайылған оғланларының атларыны ајытынг» (9,

31—32). Инди онлар јејиб-ичмәкдә олсунлар биз Оғуз хандан төрәјән оғулларын адларыны дејәк). Јахуд бурада, бир төрәфдән, сүжет парчасы кими әфсанәвилик, диқәр төрәфдән, бәдиин дилә мөхсус хәлгилик: «Та оғлан бир јашыға јетмәкүнчә анға ат гојмаслар ирди. Оғлан бир јашыға јетди ирсә, Гара хан елгә сан салды, тәки улуг тој гылды. Тој күни оғланны мә'рин ичингә кәтирүб Гара хан бәкләрингә ајытды: Бизнинг бу оғлумуз бир јашыға јетди ирди. Мунға ат гојарсыз тејиб. Бәкләр чаваб бермәсдин оғлан ајытды: Мәнинг атым Оғузтуруп» (9, 1) (Оғлан бир јашына јетмәјинчә она ад гојмазларды. Оғлан бир јашына јетинчә Гара хан чамаата чар чәкди, улу тој еләди. Тој күнү оғланы мағарын ичинә кәтириб Гара хан бәјләринә деди: Бизим бу оғлумуз бир јашына јетди. Буна ад гојун. Бәјләр чаваб вермәмиш оғлан деди: «Мәним адым Оғуздур»).

Оғуз ханын оғланларының адлары да фольклор аналокијасы үзрәдир: Күнхан, Ајхан, Улдузхан, Көјхан, Дағхан, Дәнизхан (5,41—52; 6,77). Бу, гөдим инамла әлагәдардыр вә һәгигәтән белә адәт олмушдур. Јә'ни белә бәдииләшдирмә тарихилијә ујғундур, бу фантазијянын архасында мүәјјән мөрһәләдәки дүниакөрүшүн тәзаһүрү олан тарихи реаллыг дуруп. Амма көрәк бу «фактлар» өзүнү нечә доғрулдур: Әоулгазинин «Шәчәрәји-тәракимә»синә көрә Оғуз хан Нухун оғлу Јафәсин көтүчәсинин көтүчәсидир (5,39—52) вә онун дүнјаја кәлмәси ислам дининин јарандығы вахта (Мөһәммәд пејғәмбәрин дөврүнә)—бизим еранын VI—VII әсрләринә дүшүр; һәлә Рәшидәддинә көрә, Оғуз хан Јафәсин (Булча ханын) нәтичәси сајылыр (6,80) вә онда да Оғуз хан Мөһәммәдин мүасиридир. Биринчијә көрә Оғуз хан Нухдан сонра 9-чу, икинчијә көрә 5-чи нәсилдир. Доғруданмы бизим еранын VI әсринә гәдәр дүнјанын јашы будур? Нәтта тарихи «узатмаг» үчүн дә аномалијалар едилир; мәсәлән, дејилир ки, Јафәс бир мәнтәгәдә 250 ил јашајыр вә с. Әслиндә бу «узатмаларын» мәнтиги әсасы одур ки, гејри-ади, фөвгәл'адә истә'дады оланлар шәчәрәјә салынмыш, «халгда мәшһур олмајан, ад-сан газанмајанлар» сијаһыја (шәчәрәјә) алынмамышлар» (5,71), онларын да өмрү өзүндән эввәлкі вә ја сонракы мәшһурларын үстүнә һесаблинмышдыр. О бири төрәфдән, бу «узатмаларла» мөгсәд нәслин улуларыны ислама чатдырмагдыр. Артыг бу, тарихин ислам бахымындан идеоложи редактәсидир. Әслиндә Оғуз ханын исламдан 4 мин ил эввәл јашамасыны тәсдигләјән фикир (5,71) этник шәчәрә көкүнә, түрк дилләринин голлара ајрылма мәнтигинә даһа ујғундур. Анчаг һәммин дини-идеоложи тәшәббүс нәтичәсиндә түрк халглары тарихиндә мүгәддәс сајылан Оғуз ханын өз нәсилләрини исламијјәтә чағырмасынын «шаһиди» олуруп. Јәгин ки, шифаһи тарихдә Оғузун 3-чү әмисинин гызы илэ евләнмәси һадисәси олуб, анчаг јазылы тарих һәммин модели елә дејишир ки, о, ислам тәблиғатчысына чеврилир: «...Оғуз атын сүрүб ол гызын гатына варды, сирлә ана ајытды ки, билүрсән ки, әммуларым гызларында әксән олдум вә анлары севмәзәм вә анларунла сөһбәт етмәзәм. О сәбәблә ки, диләдим ки, көк тәнгрисинә иман кәтүрәләр вә аны севичиләрдән оларлар, бәнүм сөзүми әсләмәдиләр...» (7,142). Көрүнүр ки, шифаһилик вә бәдиилик нәтичәсиндә олдуғу кими, идеоложи тәләбләрлә дә әсил тарих тәһкиһләрә мә'руз галыр.

Беләликлә, тарихилији өјрәнәркән тарихи шәртиликләри нәзәрә алмалыбыг; бизим ән гөдим тарихимиз гөдим јазылы вә шифаһи абидәләрин бәдиилији илэ елмилијинин говушағында јашајыр; ән узаг кечмишимиз мифләрин, әфсанәләрин,

рәвајәтләрин ичиндәдир. Буна көрә дә биз «Дәдә Горгуд» китабыны сәтир-сәтир өјрәнмәлијик, нағылларымызы чырағлы, зәррәбинлә ахтармалығ.

Ә Д Ә Б И Ј Ј А Т

- ¹ Ergin M. Dede Korkut kitabı, Ankara, 1958.
- ² Әлијаров С. Азәрбајҗан бид'әтчилик һәрәкәти на даир әдәби мәнбәләрин арандырма тәһрибәсиндән. «Азәрбајҗан филолокијасы мәсәләләри», «Елм», Бақы, 1983.
- ³ Әлијаров С. «Дәдә Горгуд» китабынын әсәтири рәвајәтләр вә тотемләр дүнјасы: «Гара башым гурбан олсуи, гурдум, сана». «Улдуз», Бақы, 1984, №6.
- ⁴ «Китаби-Дәдә Горгуд», Бақы, 1962.
- ⁵ Кононов А. Н. Родословная туркмен. М.—Л., 1958 (Русча тәрҗумәси), с. 35—78.
- ⁶ Рашид-ад-дина. Сборник летописей, т. 1. М.—Л., 1962.
- ⁷ Uazirçoglu A. Sözcüğüme (Tatalı J. Eski Türk edebiyatı. Sofya, 1973).
- ⁸ Наныјев Т. Азәрбајҗан дили вә түрк етник анлајышлары һағында. «Мугајисәли-тарихи түрколокијанын актуал проблемләри», Бақы, 1984.

شجره تراکمه. خيواخانی ابو الغازی نینک تالیفی تورور

(«Родословная туркмен», с. 103).

Т. И. Гаджиев

ЕДИНСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОСТИ И ИСТОРИЧНОСТИ В ДРЕВНИХ ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКАХ

РЕЗЮМЕ

Художественные памятники типа «Китаби-Деде Коркут» содержат много исторических фактов, они создавались не как художественные произведения, а как летописи.

Как многие другие исторические произведения Востока, они не нашли отражения в письменности, а существовали в устной форме и из поколения в поколение подвергались импровизации; таким образом со временем приобретали художественность. В свою очередь, исторические труды, как «Сборник летописей» Рашид-ад-дина, «Родословная туркмен» Абу-л-Гази и др., имеют много художественных деталей в стилистико-языковом и структурно-сюжетном планах.

Ј. М. Сејидов

НӘСИМИНИН ДИЛИНДӘ ӘВӘЗЛИК

Нәсиминин дилиндә ишләнмиш әвәзликләр бунлардыр: мән, сән, о, биз, сиз, бу, ол, шол, шу, ишбу, уш, шөјлә, белә, елә, һәмин (һаман), ким, нә, һара, нечә, һансы, ганда, гаму, өз, кәнду, бүтүн, чүмлә, һәр, филан, кимсә, кими, бири.

Бу әвәзликләрин әсас гисми ја ејни илә, ја да мүәјјән фонетик дәјишикликлә мүәсир Азәрбајҗан дилиндә ишләнмәкдәдир, бә'зиләри исә (кәнду, шол, ишбу, ол, чүмлә, шөјлә) индики дилимиз үчүн ја формал чәһәтдән, ја да бүтөв бир лексик ваһид кими арханк плана кечмишдир. Лакин он-

Нәсимин дилиндә	Мүәсир Азәрб. дилиндә	Нәсимин дилиндә	Мүәсир Азәрб. дилиндә
мән	мән	һансы	һансы
сән	сән	нечә	нечә
о	о	нечә	нечә
биз	биз	ганда	—
сиз	сиз	гаму	һамы
бу	бу	өз	өз
ол	—	кәнду	—
шол	—	бүтүн	бүтүн
шу	—	чүмлә	—
ишбу	—	һәр	һәр
уш	—	филан	филан
шөјлә	—	кимсә	кимсә
белә	белә	—	нәсә
елә	елә	кими	кими
һәмин/һаман	һәмин/һаман	бири	бири
ким	ким	—	бә'зи
нә	нә	—	һачан
һара	һара	—	—

ларын чохусу башга түрк дилләриндә ишлән сөзләр кими истифадә олунур. Ашағыдакы чөдвәл Нәсими дили әвәзликләри илә мүәсир Азәрбајҗан дили әвәзликләринин заһири мүнасибәтини көстәрир.

Көрүндүжү кими. Нәсими дилиндәки өзөзликләр кәмиј-јәтчә бир гәдәр чохдур.

Мә'лум олдуғу үзрә, нитгдә өзөзлијин ишләнмә тезлији хејли јүксәкдир. Лакин бv тезлик Нәсими дилиндә мугајисә олунмаз дәрәчәдә јүксәкдир. Әввәлә, дејәк ки. Нәсиминин фактик материал үчүн истифадә етдијимиз 673 сәһифәлик «Сечилмиш әсәрләри»нин 616 сәһифәсини әһәтә едән јүз-ләрлә ше'рләриндән јалныз икисиндә (сәһ. 68, 125), јахүд, китабын икичә сәһифәсиндә өзөзлијә тәсадүф етмәлик. Бир, ики, ја үч өзөзлијин ишләндији ше'рләр исә олдуғча аздыр. Елә ше'рләр вар ки, онларда ишләнән өзөзликләрин сајы отуза, гырха чатыр; тәк-тәк ше'рләрдә исә әллијә галхыр, һәтта әллини дә ашыр. Мәсәлән, мәшһур «Мәндә сығар ики чаһан, мән бу чаһана сығмазам» мәтләли ше'риндә (сәһ. 319—320) 53, «Дүнү күн мунтәзирәм мән ки, бу пәркар нәдир?» мәтләли ше'риндә исә (сәһ. 327—328) 55 өзөзлик иш-ләнмишдир. Ашағыдакы тијуғда 18 мүстәгил мә'налы сөзүн доғгузу өзөзликдир:

Еј күнәш мән бундајам, сән андасан,
Тағәтм сәнсиз кәсилди, гандасан?
Шәл күнәш рүхсәрә, еј мөһ, бәндәсән,
Сән ана та бәндәсән, табәндәсән. (сәһ. 605).

Өзөзликләрин ишләнмә тезлијинә кәрә һеч бир Азәрбај-чан шаиринин, үмүмән һеч бир Азәрбајчан јазычысынын дилини Нәсими дили илә мугајисә етмәк мүмкүн дејил. Бу, бир тәрәфдән, Нәсиминин бәдии үслубу илә, бу үслубдә өзөзликләрин ролу илә әлағадардыр, диқәр тәрәфдән вә әсасән Нәсиминин фәлсәфи бахышлары, инсана мүнәсибәти илә бағлыдыр.

Әввәлә, гејд еләк ки. Нәсими дилиндә дә, мүасир Азәр-бајчан дилиндә олдуғу кими, өзөзликлән бир лексик ваһид, бир дил факты кими истифадә едилди; бәрсиз-бәзәксиз сөз кими. Бурада «мән»—мәндир, биринчи шәхсин тәкини бил-дирән өзөзликдир, һеч бир башга мә'на чалары јохдур; о (мән) һәр һансы мә'лум вә ја гејри-мә'лум шәхси билдирди. «Сән» дә—сәндир; икинчи шәхсин тәкини билдирән өзөзлик-дир; онун да һеч бир мә'на чалары јохдур; һәр һансы бир мә'лум вә ја гејри-мә'лум шәхси билдирди. Башга өзөзлик-ләр дә бунлар кими.

Сән мана јар ол ки, көнлүм бир дәхи јар истәмәз,
Көнлүмүн дилдары сәнсән, өзкә дилдар истәмәз,
Чәннәти-әднин тамашасы рүхүн күлзарыдыр,
Ким ки шәл күлзары булду, өзкә күлзар истәмәз.
Та әбәд һирман имиш һөгдән нәсиби һәр ким ол
Сәндән, еј дилбәр, ики аләмдә дилдар истәмәз,
Көнлүмүн мәғсуди сәнсән, һачәти һөгдән будур,
Һачәтиндән ајру көнлүм нәснә, зинһар, истәмәз... (сәһ. 65)

Јенә мүасир дилимиздә олдуғу кими, Нәсими дилиндә дә өзөзликләр мүхтәлиф синтактик вәзијәтләрдә ишләнди. син-тактик категоријаларын формалашмасында көмәкчи рол ој-најыр (бу һағда ајрыча бәһс едиләчәкдир).

Нәсими дилиндә өзөзликләрин бәдии фүғурлар кими ис-тифадәси ади һал алмышдыр; шаир мүсбәт мә'нала сөз оју-нуну—поетик сөз ојунуну чох вахт өзөзликләр үзәриндә гу-рур; бир сыра һалларда мисранын мә'на јүкү өзөзликлә ифа-дә олунмуш үзвүн үзәринә дүшүр өзөзлик тез-тез мәнтиги вурғулу олур.

Дүншү көнүл ала көзүн ағынаву гәрәсинә,
Айрыг ачыла кимсәнин ағы нәдир, гәрәси нә?
Кәлди фәғанә чан јенә, неј кими, сүзү дәрд илә,
Ким нә билди, бv хәстәнин дәли нәдир, дәвәси нә?
Нейләрәм мән бунда дүрүб, чүнки дилдәр анладыр
Санма ким, анда дедиким Бурса ја Лараңдадыр. (сәһ. 202)

Бунунла әлағадардыр ки, ејни өзөзлијин мүхтәлиф вә ја ејни грамматик формада мисранын әввәлиндә, дахилиндә, хусусән сонунда (гафијә кими) тәқрары Нәсими ше'риндә али һалдыр; «Сән сана кәл, сән, сәнә һағ јар ола» (сәһ. 626); «Сөз олудур, кәндү сөз сөйләр әјән, Кәндү кәндү за-тини ејләр бәјән»; «Һәр сифәтлән хали етмиш кәндүзүн, Кәндү кәндү үзинә түтмүш үзүн» (сәһ. 624).

Нәсими дилиндә өзөзлијин ишләнмә тезлијини тә'мин едән әсас амилләрдән бири, дедијимиз кими, шаирин һәјәтә, дүнјаја, инсана вә тәбиәтә, әтрафында бәш вәрән тәбиә һа-дисәләрә, кайнатын сирләринә бахышдыр; бу сирләри ашкар етмәк, өйрәнмәк еһтирасыдыр; бv сирләри ачмағ, халға-ин-сана бәјән етмәк еһтирасыдыр.

Мәһз бv сәбәбләндир ки, Нәсими ше'риндә сүал өзөзлик-ләри баш алыб келди: «Бир нәзәр елә, доңдолу, көр ки, ча-һан бәшәр нәдир?»; «Кәлли кәлән фәна үчүн, керә она сә-фәр нәдир?» (сәһ. 459); «Зулмәт ичинлә көрүнән шәмс илә бу гәмәр нәдир?» (сәһ. 460); «Дүнү күн мунтәзирәм мән ки, бv пәркар нәдир? Күнбәли-чәрхи-фәләк, кәрлиши-дәввар нәдир?» «Бу доғуз чәрхи-мүтләг нәлән олду тәртиб, Фәләк алтынла дәнән көвкәби-сәјјәр нәдир?» (сәһ. 327); «ја-худ «Дүрри-бејзалир вүчүлүн, һағ нишачи гандадыр? Заһи-рү батин чү сәнсән, бәс филани гандалыр? Ләмкәнишир вү-чүдин гул-кәфа шәһриндә уш, Ол рүхүн инна-члөјна бv бәја-ни гандадыр? Кирпикини Товрату Инчилу зәбүрүн сирлиши, Дәрд китабын мә'ниси сәб'ул-мәсәни гандадыр?» (сәһ. 477);

Әлләмәл-әсма ибарәтдир нәлән?
Сүреји-таһа ишарәтдир нәлән?
Аләми-хәки кинәјәтдир нәлән?
Лөвһи-мәһфузи бәшарәтдир нәлән? (сәһ. 605).

Нәсиминин бир сыра ше'рлери һәр бир чүмләси хүсуСИ тәдгигат вә ја изаһат тәләб едән белә суал-мисралар, суал-бәйтләр үзәриндә гурулмушдур.

Әвәзликләрин мүхтәлиф нөвләриндән истифадә илә белә фикирләрин мүстәгим вә бәди ифадәсинә аид чох мүхтәлиф нүмунәләр кәтирмәк олар. Лакин биз даһа чох семантик-фәлсәфи тәдгигат тәләб едән бу мәсәләнин дәринлижинә вармаг ишини бир тәрәфә гојур, бу мә'нада јалһыз бир-ики шәхс әвәзлижинә диггәти чәлб етмәк истәјирик.

«Мән» әвәзлији Нәсими дилиндә тез-тез өз мә'на даирәсиндән чыхыр, бу вә ја дикәр шәхси дејил, бәшәр, үмумән инсан мә'насы алыр. Бу мә'нада «мән» бәрәбәрдир «инсан». Инсан исә Нәсими дүнјасында һәр шејдир вә јахуд һәр шеји өзүндә бирләшдирән, әһатә вә әкс едән варлыгдыр—мәдди вә мә'нәви варлыгдыр, «Мән» бәрәбәрдир һәмин «варлыг». Бу мә'наны Нәсими өзүнә истинад етсә дә, онун әһатә даирәси даралмыр, чүнки елә «Нәсими» дә бәрәбәрдир «инсан». Бу мән—инсан кайнатын ејнидир («Ол таһиди-гејби мәнәм ким, кайнатын ејнијәм»—сәһ. 429); бу мән—инсанын вүчуду он сәккиз мин аләмин ифадәчисидир («Чүн он сәккиз мин аләмә олду вүчудум ајинә»—сәһ. 429).

Она көрә дә Нәсими тә'лиминдә һәр шеј «мән»дә чәмләнир, «мән»дә јурд салыр, «мән»дә ифадә тапыр; көрдүјүн, ешитдијин, билдијин, һисс етдијин; вар олан, тәсәввүрә кәлән—һамысы мәнәм, мәнәдир. Узун олса да бир ше'ри бура көчүрмәјә билмирик.

Чешмеји-һејван мәнәм, мәнәдир аби-һәјат,
Дур, нечә бир јатәсән физ-зүлмәтил-мәмат.
Чәннәту һури мәнәм, Көвсәрү Туби мәнәм,
Наријү нури мәнәм, һәм сусузам, һәм Фәрат,
Чәрхи-мәәләг мәнәм, файли-мүтләг мәнәм.
Һәгг иләјәм, һәг мәнәм, ајәт илә бәјјинат,
Бағ илә бостан мәнәм, тазә кулүстан мәнәм,
Кафирә туфан мәнәм, мә'минә Нуһун-нәчат,
Гибләвү иман мәнәм, сурәти-рәһман мәнәм
Ләвһ илә Гүр'ан мәнәм, һәм оручам, һәм сәлат,
Һәччәти-бурһан мәнәм, Мусәји-Имран мәнәм,
Јусифи-Кән'ан мәнәм, Миср илә гәндү нәбат,
Һәм јетирән, һәм јетән, һәм битирән, һәм битән,
Чүмлә мәнәм, чүмлә мән, дәһр илә һәм кайнат,
Кәнчи-ниһан уш мәнәм, көвһи-мәкан үш мәнәм,
Чүмлә дә чан үш мәнәм, вачиб илә мүмкунат,
Шәм илә пәрванәјәм, бәһр илә дүрданәјәм,
Мәсчидү мејханәјәм, мә'бәд илә совмәнат,
Әрһи-мүнәггәш мәнәм, чар илә нәһ, шеш мәнәм,
Һәм һәсанат ишләрәм, һәм гылырам сәјјнат,
Бај илә јохсул мәнәм, јолчу илә јол мәнәм,
Ким ки бу мәнубәји ојнамады, олду мәт,
Мүлк илә малик мәнәм, мүһјүвү һалик мәнәм.

Мүршидү салик мәнәм, абиди-әснаму јат,
Гаф илә онга мәнәм, аб илә сәгга мәнәм,
Чүмләдә һәгга мәнәм, үштә таныг шеш чәһат
Һәшр илә мәһшәр мәнәм, саһиби-көвсәр мәнәм,
Һәм кәзәрәм дәрбәдәр, әһли-зәкатәм, зәкат.
Әсәни-тәғвимә чүн гылмады шејтан сүчүл,
Ума ана сәчдә гыл, лә'н ет, аны һарә ат,
Ким ки диларам илә өмрүнү сәрф ејләли,
Һәр күнү ејд олду сјд, һәр дүнү гәдрү бәрат
Мә'минә мә'миндүрүр күзкү, арыт күзкүнү,
Та көрәсән сән сәни, зат оласан, һәм сифат
Нәфсини һәр кимсә ки таньмады, шүбһәси.
Ариф—рәбб олмады, јетмәди ол бисәбат.
Кәндү вүчудиндә чүн булду Нәсими сәни,
Билди јәгин кәндидир мәзһәри-әнвари-зат.

(сәһ. 494—495)

Бу садалама, «мән»ин мә'на јығымы дикәр ше'рләрдә давам едир вә шаир ағыла сыған вә сығмајан һеч бир шеји, һеч бир анлајышы «мән»дән кәнара бурахмыр, бунун нәтичәсидир ки, һәр шеј «мән»ә сығыр, «мән» исә һеч шејә сығмыр; чаһана, мәкана, замана, шәрһи-бәјана, чисми илә чана, бәһрәвү кана, лисана... сығмыр. Будур јенә «Мәнәдә сығар ики чаһан...» ше'ри.

Мәнәдә сығар ики чаһан, мән бу чаһана сығмазам,
Көвһәри-ләмәкан мәнәм, көвнү мәканә сығмазам,
Әршлә фәршү кафү нун мәнәдә булунду чүмлә чүн,
Кәс сөзүнүвү әбсәм ол, шәрһи-бәјанә сығмазам,
Көвһи-мәкандыр ајәтим, затидүрүр бидәјәтим,
Сән бу нишанла-бил мәнәи, бил ки, нишанә сығмазам,
Кимсә күманү зәни илә олмады һәгг илә билин
Һәгги бәлән билир ки, мән зәннү күманә сығмазам
Сурәтә бахү мә'нини сурәт ичиндә таны ким,
Чисм илә чан мәнәм вәли, чисм илә чанә сығмазам
Һәм сәдәфәм, һәм инчијәм, һәшрү сират әсинчијәм,
Бунча гумашү рәхтилә мән бу дүканә сығмазам,
Кәнчи-ниһан мәнәм мән уш, ејни-әјан мәнәм мән уш,
Көвһәри-кан мәнәм мән уш, бәһрәвү канә сығмазам,
Кәрчи мүһити-ә'зәмәм, адым адәмдир, адәмәм
Тур илә күнфәкан мәнәм, мән бу мәканә сығмазам
Чан илә һәм чаһан мәнәм, дәһрилә һәм заман мәнәм,
Көр ләтифеји ки, мән дәһрү зәманә сығмазам,
Зәррә мәнәм, күнәш мәнәм, чар илә пәнчу шеш мәнәм,
Сурәти көр бәјан илә, чүнки бәјанә сығмазам,
Зат иләјәм сифат илә, күлшәкәрәм нәбат илә
Гәдр иләјәм бәрәт илә, бестә дөһанә сығмазам,
Нарә јанан шәчәр мәнәм, чәрхә чыхан һәчәр мәнәм,
Көр бу одун зәбанәсин, мән бу зәбанә сығмазам
Шәһд илә һәм шәкәр мәнәм, шәмс мәнәм, гәмәр мәнәм,
Руһи-рәван бағышларам, руһи-рәванә сығмазам,
Тир мәнәм, кәман мәнәм, пир мәнәм, чаван мәнәм,
Дөвләти-чавидан мәнәм, ајинәданә сығмазам,
Кәрчи бу күн Нәсимијәм, һашимијәм, гүрејшијәм
Мәнәдән улудур ајәтим, ајәтә, шанә сығмазам.

(сәһ. 319—320)

Һәрдән «сән» әвәзлијини мә'насы үмумиләшәрәк «мән» мөвгејинә јахынлашыр. Бу һалда о да («сән» әвәзлији) мүрачидәт олунан. ешидән, динләјән, шәхсдән ајрылыр, үмумән инсан мә'насы алыр вә о да «мән»кими—«Һәм чаһанын ејнисән, һәм чисму чан», «Сәндән олду, һәр нә ким олду әјән» (сәһ. 603) мөвгејиндә тәгдим едилир. Јахуд она «Сәндәдүр шол кәнчи-пүнһан, сәндә вар, Гәтрәсән ки, бәһри-үмман сәндә вар» (сәһ. 626) кими дахили әһәтә вә кенишлик верилр. «Сән» дә «дүрри-кани-һәр шеј», «ламәкан», «ваһиди-јеканә» һесаб едилир вә дејилр: «Затинә кимсә ирмәз, вәс-вини кимсә билмәз» (сәһ. 389). Беләликлә, «сән»—инсан. сән—аллаһ бәрабәрлији алыныр. Нәһәјәт, ашағыдакы мисралары охучуларә тәгдим едилр.

Һәг тәаланын кәламы сәндәдир.
 Фа-вү зад ол бил ки, ламы сәндәдир.
 Рәвзонин дарүссәламы сәндәдир.
 Көр кәламы һәм сәламы сәндәдир.
 Кәл ки, сәнсән, әршү күрси сәндәдир.
 Бистү һәштү сивү дүси сәндәдир.
 Еј Мәсиһа, руһи-гүдси сәндәдир.
 Һәгмисән, јохса ки, әкси сәндәдир?
 Еј кәнүл һәг сәндәдир, һәг сәндәдир.
 Сәјлә һәгги ким, әнәлһәг сәндәдир.
 Нури мүтләг, зати мүтләг сәндәдир.
 Мүшәфин һәрфи мүһәггәг сәндәдир. (сәһ. 579).

Бу истигамәтли изаһаты мүәјјән дәрәчәдә «биз», «сиз», «бу», «о», «ол» вә диқәр әвәзликләр үзрә дә апармаг мүмкүндүр. Лакин биз һеч бир гапыдан, еләчә дә әвәзлик гапысындан сирли-сорағлы Нәсими әләминә, Нәсиминин мә'налар әләминә дахил олмаг истәмирик, буна чәсарәт етмирик: јухарыдакы өтәри гејдләримизлә Нәсими дилиндә әвәзлијин ишләймә тезлијинин сәбәбини кәстәрмәк истәмишик.

Әсас мәгсәдимиз исә Нәсими дилиндә әвәзлијин грамматик мөвгејини, бу мә'нада онун, бир нитг һиссәси кими, инкишаф сәвијјәсини мүәјјәнләшдирмәкдир ки, бу мөгаләдә һәмин чәһәтә тохунмуруг.

Ю. М. Сеидов

МЕСТОИМЕННИЯ В ЯЗЫКЕ НАСИМИ

РЕЗЮМЕ

Вот они: мән, сән, о, биз, сиз, бу, ол, шол, шу, ишбу, уш, шәјлә, белә, елә, һәмин/һаман, ким, нә, һара, һансы, нечә, нечә, ганда, гаму, өз, кәнду, бүтүн, чүмлә, һәр, филан, кимсә, кими, бири.

Многие из них употребляются в современном азербайджанском языке.

Частота употребления местоимений в языке Насими очень высока и с этой точки зрения язык Насими несравним с языком других писателей.

В статье объясняются причины такой частоты употребления, указывая, что в языке Насими местоимения не только являются обыкновенными лексическими единицами, но и литературно-художественными фигурами; в поэтическом отношении игра слов в этом языке ведется часто на основе местоимений. К тому же, местоимения являются и средством выражения философских взглядов поэта.

**XVII—XVIII ӘСРЛӘР АЗӘРБАЙҖАН ӘДӘБИ ДИЛИ
АБИДӘЛӘРИНДӘ МӘСДӘР ВӘ ФЕ'ЛИ СИФӘТ
ФОРМАЛАРЫ**

Түрк дилләринин бир чохунда фе'лин мәсдәр формасы там формалашмамышдыр. Б. А. Серебренников вә Н. З. Нанышева кәстәрирләр ки, бу форма мүасир түрк дилләриндән жалныз Азәрбайҗан, түрк, түркмән, өзбәк, уйғур вә гагауз дилләриндә там инкишаф просеси кечирмишдир (10,238). Бу дилләрдә мәсдәрин *-маг//мәк* формасы кениш ишләдилір.

В. В. Радлов түрколокијада илк дәфә Орхон-Јенисеј абидәләринин дилиндә (VII—VIII әсрләр) *-маг//мәк* шакилчили мәсдәрин мөвчуд олдуғуну кәстәрирсә дә, А. М. Шербақын рә'јинчә, бу фикир мүбаһисәлидир. (11, 161).

Түрколокијада *-маг//мәк* шакилчисинин мәншәји һаггында бир сыра башга фикирләр дә ирәли сүрүлмүшдүр (4,39—45). Азәрбайҗан дилинин јазылы абидәләринин, онун диалект вә шивәләринин, мүасир Азәрбайҗан әдәби дил материалларынын тәһлили јухарыдакы фикирләрин доғрулуғуну тәсдиғ едир.

Азәрбайҗан дилчилијиндә мәсдәрин тарихи аспектдә тәдгиги нәдәнсә унутулмушдур. Мүхтәлиф тәдгигат әсәрләриндәки етәри гејдләр нәзәрә алынмаса, дилимизин тарихиндә мәсдәрин әһәмијјәти, онун кечирдији инкишаф јоллары, грамматик вәзифәләри системли тәдгигатдан кәнарда галмышдыр. Н. Мирзезадәнин Азәрбайҗан дилинин тарихи морфолокијасына аид дәрслијиндә мәсдәр һаггында һеч бир сөз дејилмир.

Гејд едәк ки, тарихи аспектдә мәсдәрин фе'лин вачиб формасынын ифадәсиндәки ролу һаггында, данышылмышдыр (8,198—205).

XVII—XVIII әсрләрә аид јазылы абидәләрин дил материалында *-маг*, *-мәк* шакилчисинин тәһлили кәстәрир ки, әввәлки әсрләрдә олдуғу кими, сонрақы дөврләрдә дә мәсдәр ја фе'л ады билдирмәјә, ја да фе'лин вачиб шакилинин аналитик јолла (*кәлмәк кәрәк*, *алмаг кәрәк*) ифадәсинә хидмәт етмишдир. Дејиләнләри сүбут етмәк үчүн XVII—XVIII әср-

ләрин дил хүсусијјәтләрини өзүндә әкс етдирән нүмунәләри нәзәрдән кечирәк:

а) Фе'ли ад вәзифәсиндә

1. Вәрга илә гылмағ ашиналығ,
Вәрмәк о чырағә рөвшәналығ. (Мәсиһи)
2. Ешг төк кетмәкдә сүбһи-вәсл биарам олур,
Сејл төк кәлмәкдә ејләр шами-һичран изтираб. (Гөвси)
3. Көнүл пәрдәләриндә ешги пүнһан ејләмәк олмас,
Сәни үшшағ гәтлиндән пешиман ејләмәк олмас. (Саиб)
4. Ејләјә билмәз иди ким изһар,
Етмәјә ләк һаләтин тәкрат (Әмани)
5. Мәнәм сәләмәтлик Хәбәрими вә интизар галмағымы
билдир («Шәһријар» дастаны)
6. Елә ки, тахылды бурнуна чешмәк,
Гочалығ әл вериб, дәхи нә шишмәк,
Ушағлар ичинә дүшәр күлүшмәк
Сәнин дә амығын тутар, ағларсан. (Вагиф)

б) Фе'лин вачиб формасынын аналитик јолла ифадәсиндә мәсдәрин иштиракы:

1. Бир-биринин һалыны *сормағ* кәрәк диванәләр.
(Гөвси)
2. Бу иш битмәк кәрәк, јохдур чарәси («Шәһријар»
дастаны)
3. Қим ки, зөвг истәр, бүти-шириндәһан *севмәк кәрәк*,
Лә'ли хәндан, ләһчәси шәккәрфешан *севмәк кәрәк*.
(Вагиф)

XVII—XVIII әсрләр Азәрбайҗан јазылы абидәләриндә фе'лин тәсрифләнмәјән формасы олан мәсдәрин тарихи планда ишләнмәси кәстәрир ки, онун јухарыда гејд олуған биринчи функцијасы даһа да инкишаф етмиш, мүасир әдәби дилимиздә сабитләшмишдир. Икинчи функцијасы исә мүасир Азәрбайҗан дилиндә архаикләшмишдир.

Фе'ли сифәт һәм фе'л, һәм дә сифәтин хүсусијјәтини өзүндә әкс етдирир. Фе'л әшјанын һал вә һәрәкәтинин сифәт әләмәтини билдирир. Фе'ли сифәт әшјанын һәрәкәтлә бағлы олан әләмәтини билдирир. Фе'ли сифәтин белә хүсусијјәти вә чүмләдәки мөвгеји онун тәдгиги вә өјрәнилмәси ишини чәтинләшдирмиш, түрколокијада буунла әләгәдар мүхтәлиф фикирләрин мејдана чыхмасына сәбәб олмушдур.

Азербайжан дилчилијиндә фе'ли сифәтләри һ. Мирзәјев тәдгиг етмиш, намизәдлик диссертасијасы јазмыш, монографија чап етдирмишдир (7). Тарихи аспектдә фе'ли сифәт проблеми һ. Мирзәзадәнин (6,275—281) түрк дилләри илә мугајисәли шәкилдә исә Ф. Р. Зејналовун (2,114—119) әсәрләриндә әтрафлы шәрһ олуноур.

Азербайжан дили грамматик гурулушунда фе'ли сифәтин формалашмасындан бәһс едәркән һ. Мирзәзадә јазыр: «Фе'ли сифәт вә ја... сифәтләндирмә габилијјәти кәсб етмиш фе'ләр Азербайжан дилинин грамматик гурулушу системиндә олдугча гәдимдир. Өзүнүн инкишафы просесиндә һәмишә һәјатилијини сүбүт етмишдир. Фе'ли сифәтләрин әмәлә кәтирилмәсиндә јахындан иштирак едән шәкилчиләр дә бу просәдә гәдим вә мәһсулдар олмушдур» (6,275).

XVII—XVIII әср Азербайжан дили јазылы абидәләриндә ашағыдакы фе'ли сифәт шәкилчиләри мөвчуд олмушдур.

1) *-ар, -әр шәкилчиси*. Бу шәкилчи фе'ли сифәтин дүзәлмәсиндә фәал иштирак етмишдир. Мүасир әдәби дилдә архаикләшмишдир. Гәдим түрк јазылы абидәләриндә дә мөвчуд олмушдур; мәсәлән: *Кул тигин абидәсиндә «...көрүр көзүм көрмәз тәг билир билигим билмәз тәг болты-Көрән көзүм көрмәз тәк, билән биликим билмәз тәк олду» (5,33), чүмләләриндәки -үр шәкилчиси -ар, -әр фе'ли сифәт шәкилчисинин гәдим вариантларындан бири олмушдур.*

Һәмин шәкилчи илә дүзәлән фе'ли сифәтә «Китаби-Дәдә Горгуд»да да раст кәлирик: *Дәли Домрулун көрүр көзү көрмәз олду, тутур әлләри тутмаз олду (1,178).*

Дилимизин илкин чағлары үчүн сәчијјәви олан белә фе'ли сифәтләр орта әсрләрдә (XIV—XVI), һәмчинин XVII—XVIII әсрләрдә дә мәһсулдар олмушдур. Бизим үзәриндә ишләдијимиз әсәрләрдә ишләнмиш фе'ли сифәт шәкилчиләрини һ. Мирзәзадә дә гејдә алмышдыр (6,275):

Кенә јанар ода салды чанымы
Јанар од ичиндә чан алдығыны (Вагиф)

Дәјиләнләрдән ајдын олуру ки, тарихән Азербайжан әдәби дилиндә ишләнмиш *-ар, -әр* шәкилчили фе'ли сифәт формасы сонралар архаикләшмиш, лакин диалект вә шивәләримиздә, әсасән, илкин формаларында өзүнү мұһафизә етмишдир. *Көрәр көзүнә нолду онун бејгафыл (Шамхор); Гачар захлијы нијә тутулду көрәсән? (Товуз) вә с. (9,95).*

Ону да кәстәрәк ки, бу чүр һаллар дикәр түрк дилләриндә дә мөвчуддур (11,170).

2) *-ан, -ән шәкилчиси*. Фе'ли сифәт шәкилчиләри ичәриндә өзүнүн мәһсулдарлығы вә гәдимлији илә сечилир.

Б. А. Серебренников кәстәрир ки, һәмин шәкилчинин тарихи инкишафы гәдимдир, *-а* вә *-н* шәкилчиләринин лексик-семантик говушмасындан тәрәмишдир (10,231).

XVII—XVIII әсрләрин Азербайжан јазылы абидәләриндә мәһсулдар сурәтдә ишләнән *-ан, -ән* фе'ли сифәт шәкилчиси-нә мұвафиг мисаллар:

Һүзүр гәдри билән әндәлибидән сор ким,
Хәзан бир-ики нәфәс чоһ, јүз ил баһар аздыр. (Гөвси)
Дәј көрән әндәлиб идим ки, баумиди-баһар
Көһлүмүн камича көрдүм күли-хәнданумни. (Әмани)
Кечән күнләр бир-бир дүшдүкчә јада... (Видади)
Диндирмәмиш вәрә кәһүлдән хәбәр
Ишарә аилајыб һал билән көрәк. (Вагиф)

Көрүндүјү кими, *-ан, -ән* шәкилчили фе'ли сифәтләр семантик чәһәтдән индики замана аид олуру. Буна көрә дә бунлар мүасир дилимиздән фәргләнмир. Дикәр тәрәфдән, кәтирдидимиз мисалларда һәмин шәкилчиләрин ифадә етдији мәнәлар бунларын XVII—XVIII әсрләрдән чоһ-чоһ әввәлләрдә формалашыб сабитләшдијини дә сүбүт едир.

3) *-мыш, -миш, -муш, -мүш* шәкилчиси. Бу шәкилчи дә Азербайжан дилиндә ән гәдим заманлардан мәһсулдар олан фе'ли сифәт шәкилчиләриндәндир.

Семантик чәһәтдән кечмиш заманла бағлы вәзијјәти билдирән *-мыш, -миш, -муш, -мүш* шәкилчили фе'ли сифәтләр Азербайжан дилинин XVII—XVIII әсрләрә аид јазылы абидәләриндә дә мәнәна вә синтактик вәзифә бахымындан өзүнүн сабитлији илә сәчијјәленир. Бунлара даир нүмунәләри нәзәрдән кечирәк:

1. Тутулмуш көһлүмү чан илә шадан ејләмәк олмаз,
Әл илә пүстәнин ағыны хәндан ејләмәк олмаз. (Саиб)
2. Өтмүш сөзү сөјләмәк хәтадыр (Мәсиһи)
3. Фәләк салды дүрү-дүрү оллара
Шан-шан олмуш, параланмыш көһлүмү (Видади)

Көрүндүјү кими, *-мыш, -миш, -муш, -мүш* фе'ли сифәт шәкилчиләри дә о бири шәкилчиләрдән мұәјјән бир истисналыг тәшкил етмирләр. Бунлар да мүасир дилимизин (һәм әдәби дил, һәм дә үмумхалг данышыг дили) о бири шәкилчиләри илә дүзәлән фе'ли сифәтләрин јеринә јетирдији семантик, лексик вә грамматик функцијалары дашыјырлар. Бу мәгаләдә биз анчаг бу үч фе'ли сифәт шәкилчисиндән бәһс етмәклә кифајәтләнирик.

Беләликлә, XVII—XVIII әсрләрин Азәрбајчан дили аби-дәләриндән нүмајиш етдирдијимиз бу нүмунәләр белә бир мүлаһизәни ирәли сүрмәјә имкан верир ки, дәврүн әдәби дилинин нормативләшмәси просесиндә фе'ли сифәтләр дә, мүәјјән дәрәчәдә, әһәмијјәтә малик олмушдур.

ӘДӘБИЈАТ

1. Ergin M. Dede Korkut kitabı, Ankara, 1958.
2. Зейналов Ф. Р. Түрк дилләринин мүгајисәли грамматикасы, II hissə (фе'лләр), АДУ нәшри, Бақы, 1975.
3. Kitabı-Dədə Qorqud. Azərbaycan. Bakı, 1939.
4. Кузнецов П. О происхождении инфинитива на -мак. «Советская тюркология», Бақы, 1983, № 3.
5. Малов С. Е. Памятники древнетюркской письменности. Изд. АН СССР, М.—Л., 1951.
6. Мирзәзәдә Н. Азәрбајчан дилинин тарихи морфолокијасы. Азәртәдриснәшр, Бақы, 1962.
7. Мирзәјев Н. Мүасир Азәрбајчан дилинин морфолокијасындан хүсуси семинар. АПИ-нин нәшри, Бақы, 1971.
8. Рәһимов М. Азәрбајчан дилиндә фе'л шәкилләринин формалашмасы тарихи. Азәрб. ССР ЕА Нәшријјаты, Бақы, 1965.
9. Садыхов Б. Азәрбајчан дилинин тарихи грамматикасындан хүсуси курс. Бақы, 1977.
10. Серебренников Б. А., Гаджиева Н. З. Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков. «Маариф», Бақы, 1979.
11. Щербак А. М. Очерки по сравнительной морфологии тюркских языков (Имя). «Наука», Л., 1977.

XVI ӘСР АЗӘРБАЈЧАН ӘДӘБИ ДИЛИНИН ОРФОГРАФИК ХҮСУСИЈӘТЛӘРИ

Орта әсрләрин јазылы абидәләри үзәриндә мүшаһидәләр кәстәрир ки, XV—XVII әсрләрдә түрк халглары әрәб графикасынын мүхтәлиф хәтт нөвләри ичәрисиндә нәстә'лигдән даһа чох истифадә етмишләр.

Кишвәри, Нәван, Фүзули, Хәтан, Сүрури, Баги кими көркәмли сәнәткарларын елм әләминә мә'лум олан ән гәдим диван нүсхәләри, һәгиринин «Лејли вә Мәчнуну», Харәзминин «Мәһәббәтнамәси» (XVI әср нүсхәси), еләчә дә «Шүһәданамә» вә «Шејх Сәфи тәзкирәси», Садиги Китабдарын «Тәзкирәји-мәчмәул-хәвасы», Т. Иманинин «Бәдаул-лүғәт»и вә с. нәстә'лиглә јазылмышдыр.

Нәстә'лиг хәттинин түрк халглары арасында узун мүддәт ишләnmәси, мирзәләрин, хәттатларын бу хәтт нөвүнә үстүнлүк вермәләри тәсадүфи дејилди. Нәстә'лиг өзүнә гәдәрки хәтт нөвләринә, хүсусән нәсхә нисбәтән ајдын охунан хәтт иди. Дикәр тәрәфдән, нәстә'лиг нәсхә нисбәтән инчә јазылдығы кими, кезә хош көрүнүр, онун һәрфләри јығчам јазылдығы үчүн аз јер тутур, сүр'әтлә јазылыр вә аз вахт апарырды (5, 29). Г. А. Дарабади јазыр ки, «јени хәтт нөвү олмаг е'тибарилә нәстә'лиг милли зәмин үзәриндә јаранмышды» (6, 17). XV—XVI әсрләрдә «нәсхә әрәби, нәстә'лиг исә әчәми хәтт сајылыр ы. Күндәлик һәјатда нәсхә гуран хәтти, нәстә'лиг исә китаб хәтти (курсив мәнимдир—С. Ә.) адланырды» (6, 18). Бу сәбәбдән дә XVI әсрин «китаб хәтти» илә јазылмыш китаблары јазылы әдәби дили даһа чох тәмсил етмишдир. Ајдындыр ки, нәстә'лиг дә өзлүјүндә нәгсанлы иди. Бу хәтт нөвү јазыны јардымчы ишәрәләрдән (һәрәкәләрдән) мәһрум едибди. Һалбуки нәсхәдә диакритик ишәрәләрин (фәтһә, кәсрә, зәммә, тәнвин, сүкун, тәшдид, мәдд вә с.) чоху ишләнирди.

Әрәб әлифбасы консонант олмагла түрк дилләри (хүсусән Азәрбајчан дили) үчүн аз әлвәришлидир. Бу әлифба түрк дилләриндә данышыг сәсләринин кејфијјәт вә кәмијјә-

Тини дегиг әкс етдирмәкдә ачиздир, һәм дә «һараја дахил олмушса, орада бир хүсусијјәт кәсб етмишдир» (2,35). Лакин бу әлифбаһын уғрадығы дәјишикликләр Азәрбајчан дилинин орфографија вә орфосепаја гаддалары үчүн мүсәәт һадисә олмамышдыр. Н. Мирзәзәдә һәгһа XX әсрин әввәлләриндәки вәзијјәти нәзәрдә тутараг јазыр ки, әслиндә, әски имлада ардычыл олараг сәрәәстлик һәкм сүрмүшдүр. Һәр кәс истәдији кими јазмышдыр (11,35). Она кәрә дә Азәрбајчан дили узун мүддәт әрәб әлифбасы донунда өз һәгһиги фонетик сымасыны кәстәрә билмәмиш, бә зән фонетик тәһрифләрә мәруз галмышдыр.

Нә гәдәр пародоксал кәрүнсә дә, бизчә, јазы мәдәнијјәтимизин тарихиндә мәтбуатын мејдана чыхмасы (әрәб әлифбасында) орфографик «сәрәәстлији», һәрчмәрчлији арадан галдырмамыш, илк заманлар бәлкә дана да артмышдыр. Бу мәһнада, орта әсрләрдә катибләрин автограф јазыларында һисби дә олса имла сабитлији, әдәби нормативлик олмушдур. XV—XVI әсрләрин әсас мәнбәләри буну ајдын кәстәрир. О да һәгһигәтдир ки, түркдилли мәтнләрдә әрәб графикасынын грамматоложи әсаслары дәриндән өјрәнилмәмишдир. Хүсусән орта әсрләрдә имла саһәсиндә дүшүнүлдүјү гәдәр дә «сәрбәстлик» һәкм сүрмәмишдир. Бәзи графемләрин фонетик функционалығына јанлыш мүнәсибәт бир сыра сөз вә шәкилчиләрин әнәнәви шәкилдә сәһв охунуб-јазылмасына сәбәб олмушдур. Классик әдәбијјәти нәшр етдирән тәртибчиләр, дил вә әдәбијјат тарихчиләримиз әрәб графикасына ингиутив јанашыр, мәтнләрин транскрипсиясында вәһид елми-нәзәри принципдән чох шәхси гәһәәтә әсасланырлар.

Әрәб һәрфләри әсасында имла мәсәләләринин изаһы асан дејилдир. Буна бахмајараг конкрет мәрһәләдә јазылы әдәби дилин фонетик вә морфоложи системи үзрә мүхтәлиф чәһәтләрин изаһ олунмасы үчүн әввәлчә имла мәсәләләринин ајдынлашдырылмасы зәруридир. Чүнки «имламызын тарихи инкишафыны өјрәнмәк јазы нормаларынын вәзијјәтини азчох ајдынлашдырмаға имкан верир» (10,14). Имла мәсәләләрини тәдгиг етмәклә «ајры-ајры тарихи дөврләрдә дилин хүсусијјәтләрини, сөзләрин нечә тәләффүз едилдијини (курсив мәнимдир—С. Ә.), грамматик формаларын јазыда нечә әкс етдирилдијини кәрмәк мүмкүндүр» (10,14).

Түрк јазылы абидәләри орфографик чәһәтдән түрколокијада ујғур вә әрәб типли олмаг үзрә ики јерә бөлүнүр. Түрк мәтнләриндә ики имла үсулу олдуғуну биринчи дәфә К. Г. Залеман кәстәрмишдир. Ујғур мәтнләриндә сөзүн тәркибиндәки саитләри там шәкилдә әһәтә етмәјә, сөз кәкү јахуд әса-

сы илә шәкилчиләр арасында һәдд гәһәгә чәһд едилирсә, әрәб имла үсулуна кәрә, әксинә, саитләрин һамысынын әкс етдирилмәдији, сөз кәкү илә шәкилчиләрин битишдирилиб јазылдығы һисс олунур. Биринчи үсул (ујғур) һисби олараг Орта Асија јазылары үчүн, икинчи исә Кичик Асија (османлы-түрк, Азәрбајчан вә б.) јазылары үчүн сәчијјәви һесаб едилир (1,011; 8,118; 13,66). Беләликлә, нәзәрә алынмалыдыр ки, түркдилли мәтнләрин орфографик типолокијасы тәкчә онларын һансы әлифба (әрәб јахуд ујғур) илә јазылмасындан асылы дејилдир.

Бәзән ујғур јазы типинин јахуд силлабик јазы нөвүнүн изләри олдуғуна бахмајараг, XVI әср Азәрбајчан абидәләри әрәб имла үсулу илә јазылыб.

Әрәб имла үсулунун һансы хүсусијјәтләри вардыр? Түрколокијада бу суалын ајры-ајры түрк дилләринә тәтбигән конкрет вә реал чавабы јохдур. Бурада һәмин суала чаваб вермәјә чалышырыг.

Мәләум олдуғу кими, әрәб графикасынын тарихиндә куфи хәттени сырадан чыхаран нәсх иди («нәсх» һәрфән «рәдд едирәм» демәкдир). Нәсх, хүсусән һәрәкәли нәсх, әрәб дилин фонетик гурулушуну максимум дәрәчәдә дәгиг әкс етдирир. Бәс орта әсрләрдә нәсхдән нәсхдән имтина едилмәсинин вә нәстәлигин мејдана кәлмәсинин сәбәби не иди? Әсас сәбәб «әчәмилик» иди: әрәб графикасындан истифадә едәркән фарс вә түрк дил мүнһитинин нәзәрә алынмасы, әрәб һәрфләринин јерли дилин фонетик тәләбләринә (јахуд әксинә) табе етдирилмәси иди.

Орта әсрләрдә азәрбајчанлы катибләр, хәттатлар мәдрәсә вә моллаханаларда әрәб дили вә имласынын сирләринә дәриндән јијәләнмишдиләр. Инди әсрләр кечдикдән сонра имламызын кечдији мәрһәләләрә нәзәр салдыгда ајдын кәрүнүр ки, тарихи орфографијамыз нәстәлиг тимсалында әрәб графикасынын дилимизин фонетик системинә ујғунлашдырылмасы, катибләр тәрәфиндән кәркин ахтарышлар апарылмасы тарихидир.

Саитләри ифадә едән һәрфләрин орфографик-фонетик хүсусијјәтләринә диггәт едәк.

Мәләумдур ки, әрәб дилин өз имласында **ا و ي** һәрфләри синкретик сәчијјәлидир: **ا** (әлиф) истисна олмагла*, **و ي** графемләри һәм саитләрин, һәм дә саитләрин (**j, v, h**) ифадә васитәсидир. Лакин әлиф, вав, ја графемлә-

* Саит фонемләрин реаллашдырылмасы бахымындан әлиф универсал графемдир. Лакин әрәб әлифбасына аид чәдвәлләрдә бу һәрфин конкрет олараг һансы саит билдирдији кәстәрилмир.

ри эрəб дилинин нэм узун, нэм дə гыса сайтлэрини билдир. «Көстəрилэн үч нэрфин узун сайт кими охунмасы үчүн хусуси бир шəраит лəзымдыр. Бу шəраитин тэлəбинə керə, узун сайтлэри жазыда ифадə етмэк үчүн нэмин нэрфлэрин печ бир нэрəkə гəбул етмэмəси вə онлардан билəваситə эввəl кэлэн нэрфин мұвафиг сурəтдə фəтə, кəсрə вə ја дамалы олмасы лəзымдыр» (9,34). Орта эср катиблэри бу гəйданы билмэмиш дəйилдилэр. Белə чыхыр ки, нэрəkəсиз хəтт нөвү олан нəстəлиг охучуларə бир сəрбəстлик верирди вə нэмин нэрфлэр анчаг узун сайтлэри ифадə етмэли иди. Амма катиблэр билирдилэр ки, эрəб вə фарс диллэриндэн фəргли оларəг Азэрбəйчан дилинин өз сөзлэриндə илкин узанма (узун сайтлэр) жохдур; демəли, көстəрилэн нэрфлэрин Азэрбəйчан жазыларында анчаг гыса сайтлэри билдирмəси үчүн тəминат варды вə бу чəтəтдэн нəстəлиг əлверишли иди.

ای و ه нэрфлэринин Азэрбəйчан жазыларындакы фонетик тутуму, кейфијјет мəзмуну башга истигамəтдə дə изаһ олунмалыдыр. Бу нэрфлэр сөздə вə сөз-формадакы мөвгəјиндэн асылы оларəг, ејни дэрəчэдə нэм галын, нэм инчə сайтлэри ифадə етмишдир. Бизчə, бу сəтирлэрин мұəллифи дə дахил олмагла, дил тарихчилəримизин чоху əксəр халларда сөз ортасында вə сонундакы əлифи анчаг *a* кими, сөз сонундакы «нə»ни *ə* кими, «ја»ны *u* кими охужуб-јазмышлар (Ə. Дəмирчизадə, Н. Мирзəзадə, Н. Зəринəзадə вə б. əсəрлэринə бахмаг кифəјəтдир). Сон гəнаəтимиз белəдир ки, Азэрбəйчан дили мəтнлэриндə ای و ه нэрфлэринин галын јахуд инчə сайти билдирмəсини анчаг сөз көкүнүн фонетик тərкибинə (аһəнк ганунуна) керə вə мənшə етибарилə эрəб əлифба системинин өз спесификасы əсасында мұəјјəнлəшдирмэк олар. Лакин нəср дилиндэн фəргли оларəг ше'р дилиндə баш верэн истисналары вə диалект хусусијјəтлэрини дə нəзэрə алмаг вачибдир.

Белəликлə, əлиф əсасən *a* сайтинин ифадəчиси олса да, бəзи мənбэлəрдə («Китаби-Дəдə Горгуд»ун Дрезден нүсхəси, «Шүһəданамə», «Шејх Сəфи тəзкирəси») ујғур имла үсүлунун тəсири илə *ə* сайтини дə билдирмишдир. Мəс.: کيما кимə (Ш, 2836) سيلاکيل сөјлəкил (Ш, I, 836) کوزادورم көзəдүрəм (Ш, 292a) چورکالار чөрəkлэр (ШС, 85). Жазылы абидэлəримиздə əлифин *ə* сайтини ифадə етмəси имла нормасы олмадыгы халда, Орта Асија мəтнлэри үчүн сəчијјəви хусусијјəтдир. Мəсəlэн, *көлкə*, *көнлək* сөзлэри əлифлə жазылмышдыр (3, 183; 12, 4a). Бурадача гəјд етмэк лəзымдыр ки, Азэрбəйчан сөзлэринин сонундакы *a* сайти * (нə) графеми илə дə ифадə олунмушдур. «нə» нэрфи жазыда график

тəкамүл кечирəрək, * шəклиндэн * јахуд ~ шəкли алмышдыр. Эрəб əлифбасындакы бу график тəбəддүлат орфографик-фонетик дəјишклијə көрпү олмушдур. Белə ки, «нə» эрəб дилиндə исим, сифəт вə сəјларын сонунда ишлənэрək «тə-мэрбутə» (битишдиричи *t*) адланыр. Лакин «тə-мэрбутə»си олан исим, сифəт вə ја сəј тəкликлə, јəни сөз бирлəшмəсинлэн кəнар ишлəдилдиклə чох заман *a* кими охунур» (9,27). Катиблэр бу гəйданы да орта эср Азэрбəйчан жазысына кениш мигјасда тəтбиг едэрək адларын вə фəллэрин сонунда ишлənэн «нə»јə ихтијарилик вермиш, онун нэм *a*, нэм дə *ə* кими охунмасыны мұмкүн етмишлэр.

Мəлүмдур ки, фарс дилинин орфографijasына керə фарс сөзлэринин сонунда кэлэн «нə» *e* сайтини ифадə едир. Нəттə тарихən Азэрбəйчан дилиндэн фарс дилинə кечэн, əслиндə, *a* илə битэн бир чох сөзлэр «нə» илə жазылыр вə сөч сəси *alle* кими тэлəффүз олунурду. Мəс.: *бачə*||*баче*, *басмə*||*басме*, *даруғе*, *дамғə* (7: 176, 178, 298, 300), *долме*, *гүрбағе*, *јорге* (4: 355, 635, 913).

Орта эсрлəрдə жазычы, катиб вə хəттатларын фарсчаны мұкəммəl билмэлэри, өз əсəрлэрини ана дили илə јанашы эрəб вə фарс диллэриндə, нэм дə Иран мұһитиндə јазмалары *a* сайти илə битэн түрк сөз вə шəкилчилəринин əлифлə бəрəбэр «нə» илə жазылышыны (бу вариант даһа кениш јажылыб) нормаја чевирмишдир. Белəликлə, «нə» графеминин фонетик тутумуна нэм *a*, нэм дə *ə* сайти дахилдир: 1) *a* сайтини ифадə етдиклə— *آلمه* алма (ШС, 188) *گون اورته* күнорта (ШС, 48) *يولده* јолда (ШС, 694) *ده قونيه* дөгүнсə (ФД, 49) *ميدانه* мейлана (Ш, 250a) вə с. 2) *ə* сайтини ифадə етдиклə— *کنه* кенə (Ш, 466) *کيمسه* кимсə (Ш, 3106) *جه* јемə (Ш, 272a) *بزه* бизə (Ш, 112a) *کجه* кечə (ФД, 44) *ادزونه* өзүнə (ФД, 44)

Классик ше'р дилиндə, нəттə сəч'ли нəсрлə бəзэн *a* сайти илə битэн түрк сөз вə шəкилчилəринин «нə» илə жазылыб *ə* кими охунмасы тəбиидир. Бу хусусијјəтин мəлүм поетик əсасы вардыр. Түрк мənшəли сөзүн əчнəби (эрəб вə фарс) сөзлэрлə гафийлənмəси вə јахуд əруз вəзининин нэр хансы бəһриндə тəф'илə чэрчивəсинə дүшэн сөздə эввəlки узун һечанын тəсири илə сонракы ачыг һечадə сайт инчөлəшмəсинин лабүд олмасы. Мəс.:

Дүшдү јенə дəли көнүл көзлэринин хəјалинə. Ким нə билдир бу көнлүмүн фикри нəдир, хəјали нə? (Нəс.) Истəдим мэрһəм охундан чикəрим јарəсинə. Атды мин ох ки, дəkэр нэр бири бир парəсинə (Фүз.). Дели ки, нəдир атə, анə, Лəјли сөзү сөјлə, өзкəдир фəсанə (Фүз.). Бу мит

салларда *јара, ата, ана* сөзләринин *ә* саити илә төләффүзүчә дәврүн үмумхалг данышыг дили үчүн, нә дә әдәби дилин јазылы вә шифаһи нөвү үчүн норма сајыла биләр: *а — ә* әвәзләймәси анчаг бәдни нитг үчүн сәчијәви олмушдур.

Азәрбајҗан дили мәтилләриндә «ја» һәрфинин дә спесифик имла хусусијәтләри варды. Катибләр әрәб мәншәли сөзләри «ја» сонлуғу илә јазаркән онларын мәнбә дилә уіғун төләффүзүнү әсас көтүрүрдүләр: *موسى موسى* Муса *يسى* Иса *لەيلا* Лејла *معنى* мә'на вә с. Буна бахмајараг, дили-мизлә «Лејли» варианты да сабитләшмишдир.

«Ја» һәрфи сөзүн әввәлиндә әлифдән сонра кәләрәк *и. ј* сәсләрини билдирди; һәмин сәсләри вә *ы* саитини сөз ортасында вә сонунда да ифадә едән «ја» һәрфи сөз ортасында (инлаутда) *е* саитини дә әкс етдирди: 1) *ы* саитини ифадә етдикдә — *يوخارى* јухары (Ш, 146) *اوچى* авчы (Ш, 1376) *چىخدى* чыхды (Ш, 1606) вә с. 2) *е* саитини ифадә етдикдә — *ئىدى* енди (Ш, 312а) *ئىونك* евүн (Ш, 45а) *ئىلى* ели (Ш, 56а).

Мараглыдыр ки, орта әср катибләри *й* һәрфинин алтында (ауслаутда) ики нөгтә вә әлифә бәнзәр ишарә гојмагла, һәмин графеми түркләшдирмәк тәшәббүсү көстәрир, онун *ы* јахуд *и* саитини ишарәси оллуғуну дәгигләшдирмәк сабитләшдирмәк истәјирдиләр. Мәс.: *هانغى* һангы (Ш, 1516) *آچدى* ачды (Ш, 34а) *مەنى* мәни (Ш, 30а) *ئىدى* иди (Ш, 356) *دوکدى* дөкди (ФД, 53) *ديوارى* ди-вары (ФД, 44) вә с.

Дәјиләндәрә ону да әлавә едәк ки, орта әср катибләри нәстә'лиглә јаздығлары әсәрләрдә нәсх хәттиндән вә онун имканларындан бүтүнлүклә имтина етмәмишдиләр. Китабларын адлары, чәтин әрәб сөзләри, хусусилә гур'ан ајәләри һәрәкәли нәсхлә, фәсилләрин башлығлары сүслә (нәсхин бир нәвүдүр), јарымбашлығлар гүбар хәтти илә јазыдырлы. Ејни заманда катибләр әрәб сөзләри илә јанашы, бә'зи түрк сөзләринин төләффүзүнү асанлашдырмаг јахуд белә сөзләри јазылышча онларла омограф олан сөзләрдән фәрглендирмәк үчүн һәрәкәләрдән истифалә едирдиләр. Мәсәлән, «Шүһәланамә» вә «Шејх Сафи тәзкирәси» кими бөјүкһәчмли нәср әсәрләринин тәрчүмәчи-катиби Мөһәммәд Нишати

белә етмишдир: «мејл» (Ш, 3006) сөзүнү *میل* кими јазмагла онун «мил» шәклиндә охунуш имканыны арадан галдырмаш, «зәммә» ишарәси илә јаздығы *бугда* (Ш, 3126),

әһдә (Ш, 324а), *сөз* (Ш, 346), *сүбһ* (Ш, 3126) сөзләри кими *күз* (Ш, 194а) сөзүндәки вав һәрфинин алтында әлавә олараг

үч нөгтә дә гојмушдур ки. *(کۆز)* «көз» охунмасын.

Самитләри ифадә едән һәрфләрин дә бир нечә чәһәтдән шәрһә еһтијачы вардыр. Бу барәдә ајрыча мөгаләдә данышылачагдыр.

ӘДӘБИЈАТ

1. Абдус-Саттар Казы. Книга рассказов о битвах туркмен. Туркменская историческая поэма XIX в. Издание, перевод, примечания и введение А. Н. Самойловича. СПб., 1914.
2. Ағазалә Фәрһад (Шарғли). Нә үчүн әрәб һәрфләри түрк дилинә јарамыр? Бақы, 1922.
3. Борозков А. К. Лексика среднеазиатского тегсира XII—XIII веков. М., 1963.
4. Гаффаров М. А. Персидско-русский словарь. т. 1—2. М., 1976.
5. Дарябади Г. А. Каллиграфия. Бақы, 1953.
6. Дарябади Г. А. Условно-полиграфические особенности почерка «насталик». Баку, 1969.
7. Заринзада Г. Фәрс дилиндә Азәрбајҗан сөзләри, Бақы, 1962.
8. Кононов А. Н. Родословная туркмен. М.—Л., 1958.
9. Мәммәдов Ә. Ч. Әрәб дили. Бақы, 1958.
10. Мирзәзәлә Г. Фәзүли диванынын бир әлизмасынын дили һагғында бә'зи гејдлар, АДУ «Елми әсәрләр», 1958, № 2.
11. Мирзәзәлә Г. XX әсрин әввәлләриндә Азәрбајҗан әдәби дили (үчүнчү мөгалә). АДУ «Елми әсәрләр», № 6, 1963.
12. Нәван Ә. Дирәч. М., 1964.
13. Щербак А. М. Грамматика староузбекского языка. М.—Л., 1962.

С. Г. Ализаде

ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА XVI ВЕКА

РЕЗЮМЕ

В тюркологии, когда речь шла об орфографии письменных памятников, было отмечено два способа: «арабский» и «уйгурский». В орфографии азербайджанских письменных памятников, хоть и наблюдаются элементы уйгурского способа, арабский способ доминирует. Поэтому грамматологические основы орфографии средневековых письменных памятников обуславливаются арабским способом письма. Некоторые графемы фонетически функционировали как по законам азербайджанского языка, так и арабского и персидского языков. Буква *ا* (алиф) в инлауте и ауслауте корневых и аффиксальных морфем выражает гласные *а* и *ә*, буквы *ع* (йә) и *ح* (ха) на конце морфем выражают *ы/и*, *а/ә*. Выражение алифом гласного *ә* надо принять как влияние уйгурского способа.

**М. КАШГАРИНИН «ДИВАНИ ЛУҒАТ ИТ-ТҮРК»
ЭСЭРИНДӘ АЛЫНМА СӨЗЛӘР**

(Чин вә һинд сөzlәри)

М. Кашгаринин «Дивани луғат-ит түрк» эсәриндә (XI эср) гәдим фарс, әрәб, јунап, согда вә с. дилләрин фактлары илә јанашы, Чин вә һинд сөzlәри дә вардыр. Лакин бу чүр алынмалар бу күнә гәдәр тәдгигат объектинә чеврилмәмишдир. Алынмаларын јазылы абидәләрин сәһифәләриндән сечилиб тәдгиг едилмәсинин үмүмтүрк дилләри тарихи лексиколокијасынын бир сыра мәсәләләрини арашдырмаг дә бөјүк әһәмијјәти вардыр.

Бундан әлаво, алынмалар мүхтәлиф халгларын түркләри илә олан гајнар әлагәләринин сәнәдләшмиш изләри кими диггәти чәлб едир. «Диван»да үмүмишләк алынмаларын бөјүк әксәријјәти әрәб вә фарс сөzlәридир. Ипәкчилик, мејвәчилик, һејвандарлыг, тәбабәт, мәишәт вә тәбиәтлә әлагәдар сөzlәрин исә әсас һиссәси Чин вә һинд дилләринин пајына дүшүр.

«Диван»а һәср едилмиш әсаслы ишләрдә,¹ һәтта чидди луғәтчилик эсәрләриндә² алынма сөzlәрин мәишәји М. Кашгаринин мүәјјәнләшдирмәләрилә изаһ едилмишдир. Һалоуки мүәллиф бөјүк әксәријјәт алынмаларын, хүсусилә һинд вә Чин сөzlәринин чох һиссәсини үмүмтүрк сөzlәри илә бир сырада—үнвансыз олараг тәгдим етмишдир. Нәдәнсә, бөјүк түркологун өзү дә бир сыра самитләрлә (*һ, х, л, з, м, н, җ, ш, ж*) башланан сөз көкләринин үмүмијјәтлә түрк дилләринә аид олмадығыны унутмуш вә бу барәдә һеч бир гејд етмәмишдир. Лакин бу самитләрлә башланан мүхтәлиф дилләрин фактларына эсәрдә тез-тез тәсадуф едилир. Мәлүм олдуғу кими, бу гәбилдән олан сөzlәр инди дә түрк дилләринин лексик тәркибиндә алынмаларын силсиләсинә аиддир.

«Диван»да истәр Чин, истәрсә дә чинлиләр һагда верилән мәлүмат өз-өзлүјүндә марағлыдыр. Мүәллиф јазыр: «Чин әслиндә үчдүр—1) Јухары Чин. Бу шәргдәдир вә она *та ш гач* дејирләр; 2) Орта Чин. Буна *Хытај* дејирләр; 3)

Ашағы Чин. Буна *Бурхан* дејирләр вә о, Кашгардадыр. Лакин инди *Та ш гача* Мачин, Хытаја да Чин дејирләр (5,1, 423).

Эсәрдәки башга бир гејддән ајдын олур ки, чинлиләр вә мачинлиләрин шәһәрдә јашајанлары түркчәни *јахшы билмиш*, һәтта түркләр илә *түрк дилиндә јазышмышлар* (5,1,65).

Чох гәдимдән башланмыш күндәлик әлагәләр бир сыра халгларла түркләрин јахынлашмасы вә гајнајыб-ғарышмасы үчүн мөһкәм зәмини јаратмышдыр. Лакин мүртәчә маһијјәт дашыјан вә гәсбкарлыг мәгсәди күдән әлагәләр дә олмушдур. Чин тачирләри, сәнәткарлары вә мүхтәлиф пешә саһибләри илә јанашы, гәрәзли миссионерләр, һијләкәр сijasәтчиләр, дин нүмајәндәләри дә көчәри түркләри алдатмаг, олары итаәтдә сахламаг вә вар-јохдан чыхармаг мәгсәди күд-мүшләр.

«Күлтәкин» абидәсиндә (VIII эср) охујуруг: «Табғач будун.. сүчиг сабын,а, јымшак ағысын,а артуруп үкүс түрк будун өлтүг»—Чинлиләрин ширин дилинә, јумшаг ипәјинә (алланан) чохлу түрк мөһв олду (2,277).

М. Кашгари исә түркләри беләләринә гаршы амансыз олмага чағыран гәдим бир халг мәсәлини дә вермишдир: «Татыг көзрә, тикәнин түбрә» (2,325). «Таты (јаделли) көзүлдән, тиканы дибиндән» (вур).

Мүәллиф «Диван»да ипәкчиликлә әлагәдар бир сыра Чин сөzlәрини дә нәзәрә чарпдырмышдыр: *чүз**—Гырмызы рәнкли зәр илә ишләнмиш Чин парчасы (5,1,314)³; *лохтај*—чинлиләрин бир нөв ипәк кејими, үстүндә сары халлары олур (5,3,258); *хилын*—Чиндән кәтирилән мүхтәлиф рәнкли ипәк кејим (5,3,382); *әшкүрәти*—Чин дилиндә күллү ипәк кејим (5,3,162); *кәнзи*—Чин ипәк нөвләриндән (парчаларындан) бири. Гырмызы, сары вә тутгун рәнкләрлә олур (5,1,399); *гәхчәк*—Чин ипәк парчаларындан бири (5,1,441); *зүнүм*—Чин ипәк нөвләриндән бири (5,1, 447); *чыхансы*—Чин нахышлы ипәји (5,1,450); *мындату*—ипәк нөвү (5,1,451); *тахту*—әјрилмәјән хам ипәк (5,1, 393).

М. Кашгари исә зәнкин ипәји олан Чин һөкмдарынын мәгсәдли «сәхавәт»инин әсл маһијјәтини бир аталар мисалында нәзәрә чарпдырыр: «Та ш гач ханын, туркусу тәлим, тәнләмәзиб бичмәс» (5,1, 402)—«Чин ханынын ипәји чохдур, (лакин) өлчмәдән кәсмәз».

Мисаллардан көрүндүјү кими, «Диван»да верилмиш Чин сөzlәринин әксәријјәти бир гајда олараг *ш, л, ч, с, х, к* самитләри илә башланыр.

Ш: Шу—бөј (5,1,133); гәбилә ады (5,3, 233); *шшу*—Чин хаганларынын һал-әһвал сорушаркән ишләткилләри сөз «Аллаһ фәлакәтдән сахласын» демәкдир (5,3,228); *ша*—ала-бу-

ла гуш. «Малик эл-хазин» адланан гуша охшајыр. Бу, бә'зи адамларга ләгәб кими дә ишләнир: *эрдәмсиз ша*—јарашыг-сыз, фәјдәсыз гуш (5.3,228); *шалашу*—Чин тохумаларынын бир нөвү (5.1,417); *шалуша*—сары јонча, ону јејирләр (5.1,417); *шәкиртүк*—пүстә (5.1,464); *шуты*—һөрүмчәк вә эгрәб кими һәшәрәт. Бу сөз әсәслы сөз дејил (5.3,237); *шөтүк*—Гара мал вә башга һејван бунуздундан һазырланан мүрәккәб габы. Бу, алынма сөзә охшајыр: *шөтүк сакал*—коса саггал (5.1, 371); *Шанчу*—Јухары Чин јолунда бир шөһәр (5.1, 395).

Орхон абидәләриндә дә *ш* сәсилә башланан Чин сөзләринә тәсадүф етмәк олур: *шег*—сәрһәд (2,320); *Шангун*,—шөһәр ады (2,277).

Л: *лију*—палчыг гурусуна гум илә бирликдә булашымышлыг (5.3,256); *лохтај*—чинлиләрин ипәк кејими (5.3,258); *лимкән*—Чин алмасы, сары армуд (5.1,415).

Л сәсилә башланан Чин сөзләри Орхон абидәләриндә дә ишләнишидир: *лағзын*—донуз (2,306).

Ч: Бу сәслә башланан Чин сөзләри «Диван»да һисбәтән чохдур: *Чиништүрүк*—Ағач мејвәси. О, мај ајында гулаг бојда олур. Ағ вә гырмызы рәнклидир. Јазын әввәлләриндә јетишир вә јејилир (5.1,482); *эр чиништүрүкәди*—адам Чиндә битән вә фындыға охшар мејвәни јемәк истәди (5.1,277); *чатук*—Чиндән кәтирилән дәннз балыгынын бунузу (5.3,237); *чәлин*: *чәлин ајак*—Чиндә е'мал едилән габ—«чини габ» (5.3,382); *чајдам*—евә салынан вә јағмурлан горунмаг үчүн јапынчы дүзәлдилән јүнкүл кечә (5.3,191). «Хуастуанифт» (V әср) әсәриндә исә бу сөзлә сәсләшән вә мә'бәд мә'насында «чајдан»/чајданта *јимги олуруб*—мә'бәддә диз чөкәрәк отуруб (5.3,226) сөзүнә раст кәлирик.

Х: *хытај*—јүксәк мәнсәб ады (5.3,256); *хулын*—Чиндән кәтирилән вә һәр чүр рәнкләри олан бир ипәк кејим (5.3,382). Тәркибиндә *х* сәси олан Чин сөзләри «Диван»да һисбәтән чохдур: *Бархан*—Ашағы Чиндә јер ады. О, Кашгар јахынлығындакы кургандыр. Онун алтында чохлу гызыл вар (5.1,409).

Әслиндә сами дилләринин нүмунәләри олан бә'зи сөзләрин мәншәји һагда М. Кашгари һеч бир гејд етмәмишидир: *мәккәһ*—Чиндән кәтирилән бир чүр мүрәккәб. Түрк јазылары (гәдим түрк јазылары—Ч. Ч.) бунунла јазылыр (5.3,430); *кәрәм* вә *кәрим* сөзләринин әрәб дилиндә вә бә'зи муәсир түрк дилләриндәки мә'насы сәхавәт, рәһмдил әлачыг һәм дә чомәрддир. М. Кашгари јазыр: «*Кәрәм*—зирзәми. Јухары вә Ашағы чинлиләр сөзү (5.1,378), *кәрим*—күллү пәрдә: *там кәрим*—зијнәт үчүн диварларга тутулан пәрдә» (5.1,378). Мисаллардан ајдын олур ки, әрәб дилиндән гәдим Чин вә

түрк дилләринә кечән бә'зи алынмалар тәхминән ејни сөзләр олмушдур.

Һәр чүр дин вә шәриәт аңлајышыны ифадә едән *һәм* һагда мүүллиф јазыр: «*Ном-дин* вә шәриәт демәклир. Бундан алыныб «*тен,ри номы*»—Аллаһ дини, аллаһ шәриәти дејирләр. Бу, Чин сөзүдүр» (5.3,151). Лакин бә'зи мәнбәләрдә *ном* согда сөзү кими верилир (4,360). Вахтилә түркләр арасында чох кениш јајылан *нома* «Хуастуанифт» әсәриндә дә «*арыг ном*»—мүгәддәс дин (3,228), «*тен,ри номы*»—аллаһ дини (3,229), «*номуг төрүг*»—дини гајда-ганун (3,230) вә с. бирләшмәләрдә раст кәлирик.

Гејд етмәк ләзымдыр ки, бу мөгаләдә Чин дилинә аид верилән бир сыра сөзлә «Древнетюркский словарь» (Л., 1969) кими санбаллы әсәрдә ја гејдә алынмамыш вә ја онларын мәншәји кәстәрилмәмишидир. Мәсәлән, *Ш* сәсилә башланан сөзләрдән јалғыз *шалашунун* Чин дилинә аид олдуғу гејд едилмиш, галанларынын исә бир гисми үмумијәтлә бу әсәрә ја дүшмәмиш вә ја дүшәнләр дә үнвансыз верилмишидир: *хулын*, *тәхчәк*, *тәфси*, *мындату*, *мундари*, *ша* вә с. сөзләрдә бүтүнлүклә бу әсәрдә раст кәлмәк олмув.

ӘСӘРДӘ ҺИНД СӨЗЛӘРИ ВӘ ҺИНД ДИЛИНИН ТӘ'СИРИ мүүллиф тәрәфиндән тәсадүфи гејдләрдә нәзәрә чарпыдырыр. Белә сөзләрин сијаһысында һиндчә алты сөзүн үнванына раст кәлирик. Бундан әлава, әслиндә түркчә олмајан, лакин һиндчә сөзләрин өлчүсүнә, гәлибинә дүшән бир сыра сөзләри дә бу мәнбә илә әлағдар көтүрмәк олар. Ара-сыра гејдләрдән вә верилән үнванлардан ајдын олур ки, һинд дили ән чох *хотан*, *арғу*, *кәнчәк*, *тубут*, *тангут*, *чикил* тајфа дилләринә тә'сир етмишидир. Онларын бә'зиләри («*соғдак*, *кәнчәк*, *арғу*, *хотан*, *тубут*, *тангут*) ики дилдә—*ана дилиндә* вә *түркчә данышмыш*, бә'зиләри исә (*тубутлар* вә *хотанлар*) *түркчәни јахшы билмәмишләр* (5.1,65).

Мүүллиф јазыр: «*h* сәси ишләнән һеч бир (түркчә—Ч. Ч.) сөз јохдур, чүнки бу сәс һәр сөздә һинд дилинин тә'сиридир. Кәнчәкләрин дә дилиндә *h* сәси ишләнир (5.1,49). Онлар чакмаг дашына *чәһа* дејирләр. Бу сөз дил (түрк дилләри—Ч. Ч.) хүсусијјәтилә ујушмур. Көз ағрысына да *әвәһ* дејирләр. Бу сөз дә јухарыдакы кимидир» (5.1,48).

«Сөз әввәлиндәки һәр бир әлифи (саитләри—Ч. Ч.) *хотанлар* вә *кәнчәкләр* *h* илә әвәз едирләр. Биз онлары түрк һесаб етмирик, чүнки онлар түрк сөзләриндә олмајан сәсләри (һинд дилинә аид *h* сәсини—Ч. Ч.) ишләдирләр: *атаја һата*, *анзја һана* дејирләр» (5.1,68).

Бу гејдләрә әсасән ашағыдакы үнвансыз сөзләрин дә һинд дилиндән кечдијини күман етмәк олар: *фараһејман*—ајаға кејилән исти шеј (5. 3, 126); *һукубари*—мәдән маддәләри әридилән габ (5. 3, 261).

Х: Бу сәслә башланан вә ја тәркибиндә бу сәс олан бәзи сөзләр дә һинд дилинә айд едилір. *Хасны*—көрпәләри көкәлтмәк үчүн јаладылан вә һиндистандан кәтирилән бир дәрман ады (5. 1, 408).

ق—W : Тәркибиндә бу сәс олан сөзләр «Диван»да нисбәтән аздыр. Белә сөзләрин бир һиссәси М. Кашгаринин вердији һиндчә нүмунәләр илә һәмәһәнкдир: *ыр ш ы*—хәстәләри мұаличә етмәк үчүн һиндчә бир дәрман ады: *ыр ш ы кулак*—гулағы чиркли адам (5. 1, 148); *чу ш ы*—Хотан ганунларында хагандан ики дәрәчә ашағы вәзифә ады. Бу, түркчә башга чүрдүр (5. 3, 245).

—гун: Алынма сөзләре түрк дилләринә мөхсус шәкилчиләрин гошулмасы илк күнләрден башланыр. Белә шәкилчиләрдән бири дә—*гундур*: *урагун*—хәстәләри мұаличә үчүн ишләдилән *һиндчә* бир дәрман ады (5. 1, 156). Бу сөзүн елчүсү илә үст-үстә дүшән вә онунла аһәнкдар олан ашағыдакы сөзләрин дә һиндчәдән кечдијини күман етмәк олар: *аргун*—узуулуғу жарым метрә чатан сичан чинсинә мәнсүб бир чанлы. О, дивар жарыгларындан гарға овлајыр, гојуна тәпинәрәк әтини гопарыр, јатмыш адамын үстүнә тулланан да о. адамын сидик ифразынын јолу багланыр (5. 1, 142). Бәзи мәнбәләре көрә бу һејван маңгустадыр (4, 51).

А шулгун—дәри ашылајаркән истифадә едилән *салам* ағачынын јарпағы (5. 1, 172); *булғуна*—јулгун ағачы кими гырмызы бир ағач. Ону дәвә јејир. Бу сөзүн *мулғуна* шәкли дә вар (5. 1, 453); *кучгунды*—соған—(5. 1, 454). Бу сөзүн түркчәсинә әсәрин башга сәһифәләриндә раст кәлирик: *соған*—соған, «соған» тәрзиндә дә төләффүзү вар: *соған йылан*—бир чүр зәрәрсиз илан (5. 1, 386); *соғанлы тағ*—соғанлы дағ (5. 1, 459), *кәшүргән*—дағ соғаны. Оғузлар бвна көмүргән дејирләр (5. 1, 477).

Нүмунәләрден көрүндүјү кими, һинд дилиндән алынмаларын әксәријјәти тәбәәтлә әлағәдардыр: *буға*—Һиндистандан кәтирилән бир дәрман ады. Онун сары рәнкинә «сарығ буға», күл рәнкинә исә «боз буға» дејирләр. Бу (дәрманын) башга рәнкләри дә олур (5. 3, 244).

«Кәнчәкчә»јә айд едилән, әслиндә исә түрк дилләринә мөхсус олмајан бир сыра сөзләрин һинд дилиндән кечдијини гурулушундан, фонетик структурундан вә лексик мәнасындан көрмәк олар: *рәбчәт*—мәчбури иш, чәримә (5. 1, 421); *луңнут*—имәчилик (5. 1, 421); *мама*—хырман дејүләркән

ортаја гошулан өкүз. Башга өкүзләр онун әтрафында фырлаһыр (5. 3, 254); *маму*—никаһ кечәси кәлиплә көндөрилән гадын, јенкә. Бу сөз(ләр) *әслиндә түркчә дејил* (5. 3, 254).

Әсәрин бир јериндә мұәллиф сонунчу сөзүн түркчә вариантыны да верир: *егәт*—никаһ кечәси кәлинин јанында хидмәт едән јенкә (5. 1, 85). Јенисеј абидәләриндә дә (V—VI әсрләр *егәт*—гуллуғчу гадын мәнасында ишләдилмишдир (6, 74); *нару*—тәрәф: *нару бар*—о тәрәфә кет (5. 3, 242); *булдуны*—үзүм вә ја кишмиш гарышыгындап һазырланан хөрәк (5. 1, 453); *сундуры*—дәниз (5. 1, 453); *Удун*—Хотанда бир шәһәр ады. Хотанда јашајанлары да «*удун*» адландырылар (5. 1, 105); *санган*: *санган нән*,—кәкрә дады верән һәр шеј (5. 3, 395). Билдијимиз кими, бу сөз мұасир һиндчәдә «Сангам» (чај ады) кими ишләнмәкдәдир.

«Диван»да гејдә алымыш вә мұасир рус дилиндә ишләнән сөзләри дә охучуларын диггәтинә чатдырмағы мөсләһәт билдик: *чорны*—түрк тәбибләри тәрәфийдән һазырланан сүрткү дәрманы (5. 1, 408). Бу сөзүн санскритчә «тоз дәрман», «ишләтмә дәрман» мәналары да гејд едилір (4, 157). *Табчан*—сүфрә бөјүклүјүндә учајағлы күрсү. Бағбан онун үстүнә чыхарағ үзүм јығыр (5. 3, 399); *бајбајук*—сәси илә инсаны вәләһ едән гушлардан бири (5. 3, 194); *сука*—1) гара чамаат, 2) текиндән бир дәрәчә ашағы рүтбә (5. 1, 117).

Мәгаләдәки һиндчә мисалларын да әксәријјәти «Древнетюркский словарь»да әкс едилмәмиш вә онларын һансы дилә мәнсүб олмасы кестәрилмәмишдир. Бу бахымдан белә мисалларын үнваны илә бирликдә дүрүстләшдирилмәсинин бөјүк әһәмијјәти вардыр.

Нәтичә оларағ демәк ләзимдыр ки, Чин вә һинд дилинә айд сејрәк мисаллар түркләрлә чинлиләр вә һиндлиләрин гәдим ичтиман-сијаси әлағәләринин зәманәмизә гәдәр кәлиб чатмыш јазылы изләри кими чох гијмәтли фактлардыр.

Ә Д Ә Б И Ј Ј А Т

1 Абдурахманов Г., Муталлибов С. «Девону лугот ит-турк» (индекс). Тошкент, 1967; Ömer Aşım Aksoj. Divanı lügat-it türk („Dizin“). Ankara, 1972.

2. Древнетюркский словарь. Л., 1969.

* Мәгаләдә Чин вә һинд сөзләри мұәјјәнләшдириләркән Кашгаринин өз мұлаһизәләринә иснад едилмишдир.

3. Мәгаләдәки мисаллар «Диван»ын Дашкәнд нәшриндән (1960, 1961, 1963-чү илләр) кәтүрүлмүшдүр. Мәтәрнәдәки 2-чи вә 3-чү рәғәмләр һәмш нәшрин чилд вә сәһифәсини билдирир.

4. Абдурахманов Г., Муталлибов С. «Девону лугот ит-турк» (индекс). Тошкент, 1967.

5. Айдаров Г. Язык орхонских памятников древнетюркской письменности VIII в. Алма-Ата, 1971.

6. Дмитриева Л. В. «Хуастуанифт». Тюркологические исследования. М.—Л., 1963.

7. Древнетюркский словарь. Л., 1969.
8. Кошгарий М. «Девону лугот ит-турк». Тошкент, ч. 1, 1960; ч. 2, 1962; ч. 3, 1963.
9. Малов С. Е. Памятники древнетюркской письменности. М.—Л., 1951.

Дж. И. Джафаров

ЗАИМСТВОВАННЫЕ СЛОВА В «ДИВАНИ ЛУГАТ ИТ-ТУРК» М. КАШГАРСКОГО

(китайские и индийские слова)

РЕЗЮМЕ

В «Дивани» М. Кашгарского (XI в.), наряду с элементами других языков (персидских, арабских и др.), встречаются слова китайского и индийского происхождения.

Собранные нами языковые данные еще раз подтверждают интенсивные взаимосвязи древних тюркских, китайских и индийских народов в былые времена.

Выявленные примеры относятся к языкам племен кенджеки, аргу и чигилей. Большинство китайских слов относится к шелководению.

Индийские слова, встречающиеся в «Дивани», в основном относятся к медицине и природоведению. В научных трудах («Древнетюркский словарь» и др.) и трудах, посвященных языку «Дивани», происхождение таких слов не определяется.

Эти факты имеют немаловажное значение для изучения взаимоотношения древних тюркских, китайских и индийских народов и коренных вопросов исторической лексикологии тюркских языков.

И. Д. Волижев

АЗЭРБАЙҖАН ЈАЗЫЛЫ АБИДЭЛЭРИНИН ДИЛИНДЭ -МАГ ШӘКИЛЧИСИ

Бу шәкилчинин тарихи чох гәдимдир: дилимизин бүгүн инкишаф мәрһәләләриндә мәнсулдар олмуш, өз һәјатилијини һазыркы дөврә гәдәр горујуб сахламышдыр. Орхон-Јенисеј вә гәдим ујғур јазыларында гејдә алынған (5, 368; 6, 25; 7) -маг/-мәк шәкилчиси мүасир түрк дилләриндә, хүсусилә оғуз групу түрк дилләриндәки мөсдәр шәкилчиләринә чох ујғун кәлир (2,99; 10,100). Гәдим заманлардан башлајараг мүасир дөврүмүзә гәдәр мөвчуд олан јазылы абидәләримизин дилиндә кениш шәкилдә ишләнән бу морфоложи әләмәт өз әксини бир нечә имлада /-маг/-мәк/-маг/-мәк/-мәх/-мәг/ тапмыш, фе'лин гејри-мүәјјән шәклинин адыны—мөсдәрләри ифадә етмишдир. Јазылы абидәләрин дилиндә -маг/-мәк шәкилчиси илә дүзәлән сөзләр икили характер дашымыш, јә'ни өзүндә һәм фе'лә, һәм дә исмә хас хүсусијјәтләри чөмләшдирмишдир.

Мә'лумдур ки, түрк дилләриндә фе'л көкләри формача икинчи шәхсин тәкини билдирән әмр шәклинә ујғун кәлир вә нисби кәләчәк заманы ифадә едир. Белә фе'лләри исим һалына, јә'ни јалныз иш вә һәрәкәтин адыны билдирмәк һалына салмаг үчүн хүсуси шәкли әләмәтдән истифадә олунар. -маг/-мәк формасы бу хүсусијјәти јеринә јетирмәк үчүн јеканә грамматик кестәричидир (9,230).

Лакин -маг/-мәк шәкилчили сөзләрлә исимләр арасында олан һәм охшар, һәм дә фәргли чөһәтләри нәзәрә алмаг ләзымдыр. Белә ки, -маг/-мәк васитәсилә дүзәлән һәрәкәт аллары да исимләр кими һалланыр, мәнсубијјәт шәкилчиләри гәбул едир вә гошмаларла ишләнә билирсә дә, јенә дә исимләрдән фәргләнир. Исимләр чөмләнә билдији вә сөз радычылыгында феал иштирак етдији һалда, -маг/-мәк шәкилчиси илә әмәлә кәлән сөзләр кәмијјәт категоријасына кәрә дәјишмир вә јени сөзјаратма хүсусијјәтинә малик дәјилдир.

Јазылы абидәләрин дилиндә -маг/-мәк шәкилчили сөзләрин һәм фе'лләрлә, һәм дә исимләрлә ујғун кәлән чөһәтләрини арашдыраг:

1. -маг/-мәк шәкилчисинин әлавәси илә дүзәләи иш вә һәрәкәт адлары билдирән сөзләрин фе'лә мөхсүс хүсүсијјәтләри:

а) Белә сөзләрин мәзунунда фе'ллик анлајышы олдугу үчүн онлар һәр һансы бир варлығын адыны дејил, иш вә һәрәкәтин адыны билдирир: Мәс. алмаг (КДГ, 48), өлмәк (КДГ, 81); сөјләмәк (ДӘһ, 39), тутмаг (ДӘһ, 44); јатмаг (Х. Тәбризи, 11а); отурмаг (Әср., 34а); сормаг (К, 11), ичмәк (К, 20); төкмәк (Сазым, 33), дурмаг (Сазым, 35); демәк (Ф, 140); көрмәк (Ф, 140); гачмаг, допмаг (Шүһ.); көймәк (Ә, 191), кечмәк (Ә, 160).

б) Абидәләрин дилиндә -маг/-мәк шәкилчили сөзләр инкарлығы категоријасы шәкилчиси (-ма/-мә) гәбул едәрәк ишләнмишдир: һәзәр етмәмәк (Ф, 194), тәрәһһүм гылмамаг (Ф, 207); чәкмәмәк (Ә, 163), көрмәмәк (Ә, 73), чәкмәмәкин (Ә, 163), болмамаг (Ә, 76).

Инкарлығы мәзуну *јох, дејил, имәс* сөзләри илә дә ифадә олуңмушдур: кәлмәјим јох (КДГ, 137), өлмәјим јох, сөјләмәјим јох (КДГ, 147); имәс битмәк (К, 178); өлмәк декүл (Сазым, 71); кетмәјим јох (Ф, 75); гојмаг јох (Шүһ.); салмаг имәс (Ә, 267), декил өлмәк (Ә, 285), билмәк декил (Ә, 74).

в) Јазылы материалларын дилиндә -маг/-мәк формасы *кәрәк* әдаты илә грамматик тәркиб әмәлә кәтирәрәк вачиблик чалары јаратмыш, иш, һәрәкәтин ичра олуңмасынын даңышана көрә лабүдлүјүнү, зәрурилијини билдирмишдир. Башга сөзлә, -маг/-мәк+кәрәк аналитик формасы -малы/-мәли шәкилчисинин вәзифәсини ифадә етмишдир: минмәк кәрәк, кәтирмәк кәрәк, дурмаг кәрәк, еврәмәк кәрәк (КДГ, 51), демәмәк кәрәк иди (КДГ, 97); тутмаг кәрәкдир (ДӘһ, 44), кетмәк кәрәкдир (ДӘһ, 15); чәкмәк кәрәк (К, 63), јашурмәк кәрәк (К, 23); јыхмәг кәрәк (Әср, 116); күлмәк кәрәк (Ф, 190); өјрәнмәк кәрәк (Ф, 197); учмаг кәрәк, кечмәк кәрәк (Сазым, 32), дәрмәк кәрәк, гохламаг кәрәк (Сазым, 31); урмәк кәрәк, демәк кәрәк (Шүһ.); чәкмәк кәрәк (Ә, 143), сормаг кәрәк (Ә, 165).

г) -маг/-мәк шәкилчиси илә дүзәләи формаларын фе'лә бағлы чәһәтләриндән бири онун фе'лин давам шәклинин әсаыны тәшкил етмәсидир: јүкришмәкдәдүр (Әср, 28а); фәған гылмагдадур (К, 72); ичмәкдәјүз (Сазым, 85).

ғ) XIII—XVI әсрләрә аид әдәби материалларын дилиндә биринчи тәрәфи -маг/-мәк формасындан, икинчи компонентни исе *олмаг, болмаг* сөзләриндән ибарәт олан перифрастик фе'л формалары да чох кениш шәкилдә ишләнмишдир. Белә бирләшмәләрдә биринчи компонент (-маг/-мәк шәкилчили сөз) дәјишмәз галмыш, икинчи компонент исе

(*олмаг, болмаг*) замана, шәхсә вә шәкилләрә көрә дәјишмишдир. Мүасир түрк дилләри үчүн о гәдәр дә мөһсулдар олмајан (2, 49) белә бирләшмәләрә јазылы абидәләрин дилиндә сых-сых тәсадүф олуңур: кәлмәк олмаз (КДГ, 96), өлдүрмәк олмаз (КДГ, 148); ирмәк олмаз (Әср., 96), демәк олур (Әср., 216), кетмәк олду (Әср., 230); өкрәтмәк олмаз (К, 35), кечмәк болур (К, 56), болмаз бағламаг (К, 83), сөкмәк олмаз, дөкмәк олмаз (К, 118); сөјләмәк олур (Х. Тәбризи, 10а); унутмаг олмаз (Ф, 171), чан вермәк олур (Ф, 186), билмәк олмаз (Ф, 23); етмәк олур (Шүһ.), етмәк олмаз (Шүһ.); болмамаг олај (Ә, 76), демәк олур (Ә, 91), кечмәк олај (Ә, 160), демәк олмас (Ә, 118).

д) -маг/-мәк формасы ив шәкилчиләри гәбул етмиш фе'лләрә дә ишләнмишдир: сүрдүрмәк кәрәк (КДГ, 38), үлүшмәкдә иди (КДГ, 47); кизләнмәкә (ДӘһ, 20); сөјләшмәјә (Ф, 229); өлдүрмәкдин, сөјләшмәкә, талатмаға (Шүһ.); севинмәкдин (Ә, 168), гаршулашмаг (Ә, 185).

з) -маг/-мәк шәкилчисинин фе'лә мөхсүс хүсүсијјәтләриндән бири дә буңларын әксәр һалларда *диләмәк, истәмәк* сөзләри илә биркә ишләнәрәк диләк, истәк, хаһиш кими мә'на чаларлары јаратмасыдыр: вармаг истәр (КДГ, 66), урмаг истәр (КДГ, 50); көрмәк диләр (Әср., 30а), гојмаг диләрләр (Әср., 126); гуртулмаг истәр (К, 44); гучмаг диләр (Х, 83); көрмәк диләрсән (Сазым, 44); шәрһ етмәк истәдин (Ф, 231); чәкмәк истәр, дутмаг истәр (Шүһ.); сајылмаг диләрсән (Ә, 54).

II. -маг/-мәк шәкилчиси вәситәсилә јаранан сөзләрин исмә аид хүсүсијјәтләри:

Гәдим дөврләрә аид јазылы абидәләрин дилиндә -маг/-мәк шәкилчили сөзләр исимләрин дашыдығы бүтүн хүсүсијјәтләри өзүндә бирләшдирир, -маг/-мәк формасындан сонра артырылан шәкилчиләрин һамысы исмә мөхсүс шәкилчиләрдән ибарәт олур (9, 230). Олур ки, дилчилик әдәбијјәтында -маг/-мәк шәкилчили сөзләр чох вахт мәсдәр адландырылыб, исим категоријасына дахил едилмиш, «исми-мәсдәр», «исми-фаил», «исми-мәф'ул» терминләри илә адландырылмышдыр (9, 234). Бу тип сөзләр дә исимләр кими һалланыр, мәнсубијјәт шәкилчиси гәбул едә билир вә мүхтәл чүмлә үзвүнүн вәзифәсини дашыыр.

Тәдгигат заманы јазылы абидәләримизин бә'зиләринин дили үчүн спесифик олан бир чәһәтлә гаршылашдыг. Белә ки, мүасир әдәби дилимиздә исимләр сөз јарадычылығында феал иштирак етдијиндән исимләрдән мүхтәлиф шәкилчиләр вәситәсилә јеңи нитг һиссәләри дүзәлтмәк мүмкүн олдугу һалда, -маг/-мәк шәкилчили сөзләр анчаг сөздәјишдиричи шәкилчиләрлә ишләнә билдијиндән онларын үзәринә

сөздүзөлдүчү шәкилчиләр артырмагла јени нитг һиссәси әмәлә кәтирмәк олмур; чүнки -маг/-мәк шәкилчисиндән сонра һеч бир сөздүзөлдүчү шәкилчи ишләтмәк мүмкүн дејилдир (9,232). Јакин абидәләрин дилиндә -маг/-мәк-дән сонра лексик грамматик сәчијјә дашыјан -лыг/-лик шәкилчиси ишләнмишдир: өјүнмәклик (КДГ, 106); динмәмәклик (ДӘҺ, 64); көрмәклик, сормәклик (Шәмс, 640); кејинмәклик, етмәклик (Әср., ба); азмаглыгдан (Сазым, 20); олмаглыгы (Ә, 129).

Мүасир әдәби дилимиз үчүн нормал сајылмајан бу марағлы һадисә һал-пазырда Нахчыван диалект вә шивәләриндә (8,111) вә Ләнкәран шивәсиндә кениш јајылмышдыр.

-маг/-мәк-ин бәзи һалларда сөздүзөлдүчү шәкилчи ролунда чыхыш етмәсини, јәни фе'лләрдән исим (мүгајисә етмәли: јемәк, бармаг, чахмаг, ојмаг, јумаг, газмаг вә с.) әмәлә кәтирә билмәк хусусијјәтини әсас көтүрәрәк, түрколожидәбијјатда бу форманы пәм дә лексик-грамматик шәкилчи кими сәчијјәләндирирләр (4, 114; 3, 29). «Мәсдәр, фе'лдә ифадә олуна һәрәкәттан ады мәнәсында формалашдығындан исимләшмәјә доғру күчлү мејл көстәрмиш вә нәтичәдә, ејни заманда, фе'лдән ад дүзәлдән бир шәкилчи—лексик шәкилчи кими дә чыхыш етмәјә башламышдыр» (10,101).

Јазылы абидәләримизин дилиндә дә -маг/-мәк лексик грамматик шәкилчи кими чыхыш едәрәк субстантив сөzlәр—исимләр јаратмышдыр. Бу хусусијјәтлә бағлы абидәләрдә чохла нумунәләрә тәсадүф олунар: чахмаг (КДГ, 36), јемәк (КДГ, 38), јашмаг (КДГ, 67), илмәк (КДГ, 90), јемәк-ичмәк (КДГ, 135); әкмәк, ирмаг (ДӘҺ, 55), јемәк-ичмәк (ДӘҺ, 64); јемәк (Х. Тәбризи, 190); ојмаг (К, 92); әтмәк (Әср., 19а); чахмаг (Сазым, 24); ојмаг (Шүһ.); әтмәк (Ә., 297).

Мүасир дилимиздә белә сөzlәрин бир гисминдә шәкилчи (-маг/-мәк) сөзүн тәркибиндә дашлашдығы үчүн белә сөzlәр садә сөз кими көтүрүлүр, онлары һиссәләринә ајырмаг олмур, диқәр гисминдә исә -маг/-мәк өз варлығыны мүһафизә етдијиндән онлары асанлыгла көкдән ајырмаг мүмкүндүр. Әслиндә, грамматик бир шәкилчи олуб, иш вә һәрәкәтин адышы билдирмәјә хидмәт едән -маг/-мәк формасы дилин мүхтәлиф инкишаф мәрһәләләриндә ад дүзәлдән шәкилчи кими дә мәнсулдар олмушдур.

Дилчилик әдәбијјатда -маг/-мәк шәкилчисинин мүејјән дәјишиклијә уграјараг јени фонетик тәркибә малик шәкилчијә чеврилмәси фикри дә мөвчуддур (10,101; 3,28,88; 1,280).

Өз мәншәји етибарилә -маг/-мәк мәсдәр шәкилчисиндән төрәмиш (10,101) -ма/-мә шәкилчиси дә дилимиздә ики вәзифә дашыјыр, јәни һәм фе'лләрә артырыларак исим (мүг. ет: дүјмә, долма, говурма, јарма, булама, гырма вә с.) вә

сифәт (мүг. ет: сүзмә, сүрмә, дондурма, чығыртма, гызартма, кәлмә, бурма, асма вә с.) дүзәлдир, һәм дә мәсдәр (бунун үчүн «хәфиф мәсдәр» термини ишләдилир) мәзмунуну мүһафизә едир (мүг. ет: кәзмә, кечмә, охума, билмә, јатма, дурма вә с.). Демәли, ...исим дүзәлдән -ма/-мә шәкилчиси илә мәсдәр шәкилчиси -ма/-мә ејнидир вә биринчи икинчисинин мәнәча инкишаф етмиш формасыдыр» (1,280). Абидәләрин дилиндә -ма/-мә шәкилчисинин фе'л көкләринә әлавәси илә дә иш вә һәрәкәт ады јаранмышдыр. «Китаби Дәдә-Горгуд»ун дили үчүн характерик олан бу хусусијјәтә диқәр абидәләримизин дилиндә чоһ аз раст кәлинир. «Китаби-Дәдә Горгуд»дан: гыјма (63), говурма (63), јемә-ичмә (44,134), бешик кәртмә (46), гачма-говма (52), анадан доғма (99), јемәләр-ичмәләр (119).

ИХТИСАРЛАР ВӘ МӘНБӘЛӘР

- КДГ—Китаби-Дәдә Горгуд (тәртиб едәни Н. Араслы). Бақы, 1977.
 ДӘҺ—Дастани-Әһмәд Нәрами (Өн сөз, тәртиб вә лүғәт Ә. Сәфәрлининдир). Бақы, 1978.
 К—Кишвәри, Әсрләри (тәртиб едәни, өн сөз, шәрһ вә лүғәтин мүәллифи Ч. Гәһрәманов). Бақы, 1984.
 Әср.—Әсрарнамә (әлјазмасынын фотсфаксимиле, сөзлүк вә изаһаты Ч. Гәһрәмановундур). Бақы, 1964.
 Шәмс—Шәмс «Некајәт-гиссәјә-Јусиф бин Јә'ғуб». Азәрб. ССР ЕА РӘФ. ФС—208.
 Х. Тәбризи—Хәтәи Тәбризи. «Јусиф вә Зүләјха». Азәрб. ССР ЕА РӘФ. ив. №—М—185 (2436).
 Сазым—Ш. И. Хәтәи Сазым (тәртиб едәни Мирзә Аббаслы). Бақы, 1973.
 Ф—М. Фүзули. Әсрләри, II чилд (тәртиб едәни Н. Араслы). Бақы, 1958.
 Х—Ш. И. Хәтәи. Дәһнамә (тәртиб едәни Н. Араслы). Бақы, 1982.
 Шүһ.—Шүһәданамә. Азәрб. ССР ЕА РӘФ. ив. № Д—135 (13659).
 Ә—Әмәли. Әсрләри (тәртиб едәни, өн сөз вә лүғәтин мүәллифи Ә. Сәфәрли). Бақы, 1983.
1. Ахундов А. Азәрбајчан дилинин фонетикасы. «Маариф» нәшријјаты, Бақы, 1984.
 2. Зейналов Ф. Р. Түрк дилләринин мүгајисәли грамматикасы (Фе'лләр). АДУ нәшријјаты, Бақы, 1975.
 3. Зейналов Ф. Р. Түрк дилләринин мүгајисәли грамматикасы (Адлар). АДУ нәшријјаты, Бақы, 1974.
 4. Кононов А. Н. Грамматика современного турецкого литературного языка. М.—Л., 1956.
 5. Малов С. Е. Памятники древнетюркской письменности. М.—Л., 1951.
 6. Насилов В. М. Древнейтюркский язык. М., 1963.
 7. Насилов В. М. Язык орхоно-енисейских памятников. М., 1960.
 8. Нахчыван МССР-ин диалект вә шивәләри. Азәрб. ССР ЕА нәшријјаты, Бақы, 1962.

9. Нусејизаде М. Мүасир Азербайжан дили, II hissə, «Маариф» nəşriyyatı, Bakı, 1973.

10. Чофаров С. Азербайжан дилиндə сөз јарадычылыгы. АДУ nəşriyyatı, Bakı, 1960.

И. Д. Велиев

АФФИКС -маг В ЯЗЫКЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКИХ ПИСЬМЕННЫХ ПАМЯТНИКОВ

РЕЗЮМЕ

Слова, образованные посредством восходящего к древности аффикса -маг, имели в языке письменных памятников двойкий характер, т. е. совмещали в себе признаки глагола и имени существительного. На основе многочисленных фактов, извлеченных из языка письменных памятников XIII—XVI веков, в статье в отдельности рассматривается сходство образований на -маг с глаголами и именами существительными.

Е. И. Әзізов

АЗЕРБАЙЖАН ДИАЛЕКТЛƏРИНДƏ ИНЧƏЛƏШМƏ НАДИСƏСИНИН ƏРƏНИЛМƏСИНДƏ ЈАЗЫЛЫ АБИДƏЛƏРИН ƏНƏМИЈЈƏТИ

Азербайжан дили диалект вə шивələринин фонетик системиндə өзүнү кəстөрөн хүсусијјəтлəрдən бири инчələшмə һадисəсидир. Бу һадисə а>ə, а>е, ы>и əвəзлənмələри үзрə даһа кениш јайылмышдыр. Фактлар кəстөрир ки, диалект фонетикасында инчələшмə хүсусијјəти узун сүрөн тарихи инкишаф нəтичəсиндə мейдана чыхмышдыр. Изоглосс тəшкил едөн бу һадисəнин тарихинин өјрəнилмəсиндə јазылы абидələрин мүстəсна əнəмијјəти вардыр. Инчələшмə фонетик хүсусијјəти аз вə ја чох дərəчədə мүхтəлиб дөврлəрин јазылы абидələриндə əкс олунмушдур. Јазылы абидələрин фактларына əсасланараг, артыг илк орта əсрлəрдə Азербайжан дилиндə инчələшмə фонетик хүсусијјəтинин мөвчудлүгүнү сөјлөмөк олар.

а>ə. Ә. Дəмирчизадə «Китаби-Дədə Горгуд»ун дилиндə «гајын» сөзүнүн јазылышыны һәм гəјин, һәм дə гајын кими охумаг мүмкүн олдугуну кəстəрмишдир. (10,31). М. Еркин һəмин абидədə «дүнја» сөзүнүн һәм дунја, дүнјədə, дүнјəликдə, һәм дə дунја, дунјаја шəкиллəриндə јазылдығыны кəстөрир (11,379). Ајдындыр ки, һəмин сөздə а>ə инчələшмəsi кетмиш, дунја сөзү азербайжанлашмышдыр. «Китаби-Дədə Горгуд»да гара, гары, гардаш, гаја, јахшы, гошə, јуча, гыјма вə с. сөзлəрин јазылышыны гəри, гəрдəш, гəјə, јəхши, гошə, јучə, гыјмə кими дə охумаг олар.

а сайтинин ə сайти илə əвəзлənмəsi дилимизин сонракы инкишаф дөврлəриндə дə өзүнү кəстəрмишдир: бəғрин, гəрдəшлары, јəвлаг, гəму, јəғмур (XIII, «Гиссеји-Јусеф»), гəра// гəрə (XIV, Нəсими), гəтир (XIV, «Варга вə Күлшаһ»), јəхши-јəман, јəхшилыг (XV, Кишвəри), архə, учə, бəғир, тахта, гəриндаш, гəјғу, јəхши, јəхши-јəман, јəраг, јəпраг (XV, «Əс-рарнамə»), гəра, јəгə, əјағə, ата-анə (XVI, Фүзүли), гошə, јəхши (XVI, «Шүһəданамə»), анə, гəрə, атајə (XVI—XVII, Фəдан).

а>ə һадисəsi Азербайжан дилинин чəнүб вə шəрг шивələриндə даһа кениш јайылмышдыр: бəғ, дəғ, јəхши, əхшəл.

јәшил, гәрә, гәпи, гәјин, гәјнана, гәјната, гәрдаш, гәзән (Нахчыван групу шив.), *гәпи, әрәбә, гәјиш* (Зәнкилан, Чәбрайыл), *гәрә, гәрғә, әгә, гәзән, тәхтә* (Ләнкәран), *гәрдеш, әрәбә, әхшәм, гәјчи, тәхил* (Бакы), *әгиз, әрәбә, гәрин, әхшәм* (Губа).

Җазылы абидәләрдә олдуғу кими, мүасир шивәләрдә дә а>ә һадисәси бә'зән бүтүн сөзү дејил, анчаг бир һечяны әһатә едир: *бајрәм, һачәр, ахшәм, гошә* (Шәки), *әхшәм* (Губа), *ағәч, ахшәм, гәрә* (Чәлилабад), *әшағы, алмә* (Ләнкәран), *гошә, алчә, гошә* (Җардымлы), *гәрдаш, јарнәг, ағәч, гонәг* (Лерик).

М. Нүсәйнадә 1956-чы илдә түрк дилләринин диалектологиясы мәсәләләринә һәср олунмуш мушавирәләки чыкышында Чәнуби Азәрбајҗан диалектләриндә дә а>ә инчәләшмәсинин мөвчуд олдуғуну көстәрмишлир: *гәрдәш, гәрә // гәрә // гәрә // гәрә, јәхчи // јәхши // јәхчы* (9, 154—155). Бу хусусијјәти Чәнуби Азәрбајҗан шаирләринин әсәрләричлә көрмәк олар: *гәрә // гәрә, гәмиш, сәггәл, гәрә-гүрә, тәхтә, јәхәсин, гәпи* (М. Ә Мә'чүз), *гәрә, гәјит, гәјнә, гәјәнин, әјахлы-јуп* (М. Шәһријад).

а>ә изоглоссу Кәркүк диалектиндә дә вар: *јәхәди, гәри, гәмиш, гәрә* («Арзы Гәмбәр»).

Башга түрк дилләри ичәрисиндә а>ә һадисәси үйғүр дили үчүн сәчијјәвидир: *әтләс, әдәм, әдрәс, әстә, әстәр* (19, 64, 66, 72), *ашчә, адәш* (15,49).

а>ә изоглоссунун гәдим печенег дилиндә дә өзүнчү көстәрмәси бу һадисәнин гәдимлијинә дәләләт едир: *Иәйык > Яйык* «Јаик чајы» (17,21).

а саитинин ә саити илә әвәзләnmәсинин гәдим абидәләрдә јайылмасыны вә мүасир шивәләрдә чанлы олмасыны нәзәрә алараг, бу һадисәнин Азәрбајҗан диалект вә шивәләриндә артыг Х әсрәдәк формалашдығыны сөјләмәк мүмкүндүр. Инчәләшмә Азәрбајҗан дилинин тәшәккүл етдији илк чағлардан бу дилин сәчијјәви аламәтләриндән бири олмушлудур. М. Кашғаринин «Оғузларын дили нәзиқдир» (16,400) фикри тәм мә'насы илә Азәрбајҗан дилинә аид едилә биләр.

Азәрбајҗан дилини башга оғуз дилләриндән—түрк вә түркмән дилләриндән фәргләнлирән хусусијјәтләрдән бири Азәрбајҗан дилинич инчәләшмәјә, һәмин дилләрин исә галынлашмаја мејлли олмасыдыр. Алынма сөзләрин бир гүрүпү һәмин дилләрдә галынлыг аһәнкичә, Азәрбајҗан дилиндә исә инчәлик аһәнкичә табе олур. М. Еркин јазы ки, османлы сәһәсиндә галын тәләффүз едилән гыса вокаллы јабанчы кәлмәләр Азәри түркчәсиндә инчә шәкилләри илә сөйләнмәкдәдир: *ашк-ешк, һасан-һәсән, Али-Әли, сабыр-сәбир*

таһаммүл- таһаммүл, бахт-бахт, мүйкәм-мөһкәм, уфүк-үфүк-зилүм-зүлүм, Миһаммет-Маһаммәд, илмүм-үлмүм, мөһкәм-мөһкәмә, чүмһүријәт-чүмһүријәт, һәјәт-һәјәдәр, Чафер-Чәфәр мисалларында олдуғу кими (12,90).

Галынлашма хусусијјәти түркмән дилиндә дә вар. Мәсәлән, әрәб дилиндән алынмыш «елм» сөзү түркмән дилиндә галынлыг аһәнкичә (*ылым*) табе олдуғу һалда, Азәрбајҗан дилиндә инчә сәс тәркибиндә (*елм*—әдәби дилдә, *илим*—Шәки диалектиндә) өзүнү көстәрир.

Дилимизләки инчәләшмә мејли, башга сөзлә, архасыра саитләринин инчәләшмәјә мејлли олмасы акустик—физиологичи бахымдан тәсдиг олунур. Азәрбајҗан дилинич фонетикасы сәһәсиндә хусуси тәдигат апармыш А. Ахундов а саити һаггында јазыр: «Бу саит... архасыра саитләринин даһа өндә тәләффүз олунанылдыр. Һәтта бә'зи фонетикләрин мәсәлән, Ә. Дәмирчизадәнин вә Ф. Казымовун һазырладылары ренткенограмларда дилин вәзијјәти өч сыра саитләринин тәләффүзүндә олдуғу кими чәзәрә чаппы» (6,86).

Азәрбајҗан дилиндә инчәлик аһәнкинич гүввәтли олмасыны онуч башга дилләрдә тә'сириндә көрмәк олар. Мәсәлән, Азәрбајҗан дилинич тат дилинә фонетик тә'сирини бунячанлы сүбүтдур. «Мә'лум олдуғу кими, Азәрбајҗан дилиндә ишләнән сәсләрин чөхү өндә тәләффүз олунур вә бу дилин күчлү тә'сиринә мә'руз галан тат дилинин нисбәтән әхәдә вә там архадә тәләффүз олунан бә'зи сәсләринин ирәдәлијә доғру инкишәф мејли һисс едилмәкдәдир. Тә'сир нәтичәсиндә дилдәки бә'зи галын саитләрин инчәләрлә, долағлананларын долағланмајанларла, дилархасы саитләрин дилортасы саитләрлә әвәз олунмасы процесләри мушавирә олунмағдадыр. Көстәрилән фактлар сүбүт едир ки, тә'сир нәтичәсиндә тат дилинич фонетик тәркибиндә мүәјјән дәјишикликләр баш вермәкдәдир» (14,89).

а>е. а сәсинин е сәси илә әвәзләnmәси һадисәси әсәсән сөзортасында, бә'зән исә сөзәввәлиндә і сәсинин тә'сирин нәтичәсиндә баш верир. Демәли, бу һалда ачыг саитин галынлашмасы, галын саитин инчәләшмәси һадисәси мејләнә чыкыр: *гәјнәтама, гәјнәнама, гәјнәта, гәјнәди* («Китаби-Дәлә Горғул»), *әјдүр* (XIII, «Пасташи-Әһмәд Барамчи»), *әјдүр* (XV Һәбиби), *әјдәр, әјдәр* (XV—XVI, Хәтаји), *едир < ајдыр* (XVI, Фүзүли), *гәјги* (XVI—XVII, Фәлән).

Ајдыр («Җејир, сөйләјир») сөзү һазырла Кәркүк диалектиндә вә Фүзули район шивәсиндә ишләнир: *Гыз ајдырды* («Арзы Гәмбәр»); *О ма сөз ајды* (1,26).

Кәркүк диалектиндә *ајдыр* сөзү а>ә әвәзләnmәсинә вә сәс дүшүмү һадисәсинә мә'руз галараг *әјиди* формасында ишләнир: *һахсымызын оғли олди, һахсымызын гызы олды бир-*

бириндә бешик кәсмә адахлы олсун. Деди-әјуди («Арзы Гәм-бәр»).

Ајдыр сөзү а>э әвәзләнмәси нәтичәсиндә татар дилиндә *әйтә* (әдәби дил), *әтә* (диалект) формаларында ишләнир (8,160).

а саитинин е саити илә әвәзләнмәси һадисәси Азәрбајчан диләкт вә шивәләринин чәнуб, шәрг вә шимал группларында даһа чох јајылмышдыр: *гејчи, гејмах, гејши, гејната, гејна-на, гејтан, гејнәмәк* (Чәнуби Азәрбајчан) (9,154), *гејин, геј-ната, гејнана, гејтәр, гејчи, гејши, гејмағ* (Бакы, Губа), *чеј, јеш, јејлах, јешилл, јеј* (Шәки), *јешил, чејлах, бејрам, чеј, јеј, јеш* (Гах).

Бу хүсусијәт Азәрбајчан дилинин Кәркүк диләктиндә дә вар: *бејрам, гејши, јешилл/јешыл, чејхана* (18,14).

а>е һадисәси Чәнуби Азәрбајчан шаирләринин дилиндә мүшәһидә едилир: *гејнана* (М. Ә. Мә'чүз), *охујејдим, гејтәр, гејнәр, гејнијур, гејидах* (М. Шәһријар).

Башга түрк дилләри ичәрисиндә а>е һадисәси ән чох ујғур дилиндә өзүнү көстәрир: *егир, еғиз, елиш, ейтмак, бе-ғир, беғйшлимак, велик*, «балыг», *кейнита, кейника, кейик*, «гајыг», *кейин, йешил, йеғиш, йеғилик* (19, 147, 152, 155, 226, 227, 621, 682, 797, 798).

Мүшәһидәләр көстәрир ки, бә'зи диләкт вә шивәләрдә инчәләшмә мејлинин гуввәтли олмасында јад дилләрлә (хүсусилә Иран дилләри илә) тәмасын мүәјјән ролу олмушдур. Јад дилләрлә контакты нисбәтән зәиф олмуш диләкт вә шивәләрдә (диалект вә шивәләрин гәрб группунда) галынлыг аһәнки күчлү олдуғу һалда, мүхтәлиф дилләрлә тәмасы күчлү олан диләкт вә шивәләрдә (чәнуб вә шәрг группу диләкт вә шивәләриндә) инчәлик аһәнки, аһәнкин позулмасында архасыра саитләринин өнсыра саитләри илә әвәз олунмасы һадисәси үстүнлүк тәшкил едир. М. Ширәлијевин «Азәрбајчан диләктолокијасы» әсәриндә охујуруг: «а сәсинин а сәси илә әвәзләнмәси һадисәсинә Азәрбајчан дилинин бүтүн шивәләриндә, демәк олар ки, аз вә ја чох дәрәчәдә раст кәлмәк мүмкүндур. Лакин бу һадисә шәрг вә чәнуб диләкт вә шивәләриндә даһа кениш јајылмышдыр» (20,39—40). Јенә һәммин мүәллиф ы>и һадисәси һаггында јазыр: «ы сәсинин и сәси илә әвәзләнмәси һадисәси, әсәсән, шәрг диләкт вә шивәләринә аиддир» (Јенә орада, 40).

Доғрудур, а>э, а>е һадисәләринин мүәјјән һиссәси ј сәси вә сонор саитләрлә әләғәдар баш верир (самит-саит аһәнки), лакин белә инчәләшмәнин ардычыл бир хүсусијәт кими өзүнү көстәрмәсиндә дилимизин үмуми инчәләшмә мејли илә јанашы, ектраллингвистик амилләрин ролу да һисс едилир.

Марағлыдыр ки, белә инчәләшмә түркмән дилинин Ира-нын вә Әзбәкистанын сәрһәдиндә јерләшмиш диләкт вә шивәләриндә (мәсәлән, нохур диләктиндә) даһа чох јајылмышдыр: *тәмдир, пәлчих', әрчин, пәлтә, бәшихә, пәхтә, тәхтә* (4, 119).

Шүбһә јохдур ки, инчәләшмә һадисәси дилдә бирдән-бирә јаранмамыш, дилин узун сүрән тәкамүлү нәтичәсиндә мејдана чыхмышдыр. Азәрбајчан диләкт вә шивәләринин јад дилләрлә, хүсусилә Иран мәншәли дилләрлә контактынын тарихи гәдимдир. Мә'лумдур ки, Азәрбајчанын чәнуб һиссәсиндә азәрбајчанлыларын улу бабалары илә јанашы, Иран мәншәли этнослар да јашамышлар. Көчәри ирандилли тајфаларын Мидијаја ерамыздан әввәл VIII әсрдә сохулдуглары мә'лумдур (3,77). Азәрбајчанын шимал һиссәсиндә тат адланан әһалинин сасаниләр дөврүндә бура көчүрүлмәси барәдә мә'лумат вардыр: «Сасаниләр Албанијаны өз һакимијјәтләри алтында сахламағ вә орада өзләринә дајағ јаратмағ үчүн Албанијаја Иран дилләриндә данышан әһали көчүрүрдүләр. Сонралар тат адландырылмыш бу әһалини Сасани дөвләти үчүн бөјүк стратежи әһәмијјәти олан рајонларда јерләшдирирдиләр. Татлар Абшеронун, индики Шама-хы, Дәвәчи, Губа вә башга рајонларын эразисиндә мәскән салырдылар. Онларын галыглары инди дә бу јерләрдә јашамагдадыр» (2,98). Антик чоғрафијашүнаслар Албанијада мүхтәлифдилли 26 тајфанын јашадығыны көстәрирләр (Јенә орада, 66).

Дилдә бир чох јени хүсусијәтләрин мејдана чыхмасында белә етник гарышыглыг мүәјјән рол ојнамышдыр. Неолингвистләр белә һесаб едирдиләр ки, дил дәјишмәләринин әсәс сәбәби етник гарышмадыр. Етник гарышма дәјәндә онлар ирги гарышманы јох, мәдәни гарышманы нәзәрдә тутурдулар. Неолингвистләрин консепсијасында һәр бир јени дил факты алынма кими көтүрүлдүр (5,527). Пизанијә көрә, инновасија коллективә ајры-ајры фәрдләр тәрәфиндән кәтирилир, сонра исә ја субстрат тә'сирә мә'руз галан бүтүн эразијә, ја да онун бир һиссәсинә јајылыр (Јенә орада, 529). Вахтилә М. Кашғари көстәрмишди ки, ән тәмиз вә доғру дил фарсларла гарышмајан вә башга өлкәләрә келиб-кәлмәјән түрк тајфаларынын дилидир. Ики дил билән шәһәрлиләрин дили исә позугдур. О, ујғурларын дили һаггында јазырды ки, онларын дили түркчәдир, лакин бир-бири илә данышдыглары башга бир дилләри дә вар (16,65).

Беләликлә, бөјүк түрколог түрк тајфа дилләрини јад дилләрлә тәмасына көрә, тәмиз вә позуг дилләрә ајырыр. Н. А. Баскаков өзбәк вә јени ујғур дилләринин Орта Аси-

янын јерли әһалисиниң—гәдим хорәмләрин, согдиләрин, та-
чикләрин вә башга Иран тајфаларынын дилләри илә чарпаз-
лашмасыны нәзәрдә тутараг бу дилләри «тәмиз» олмајан түрк
дилләри алландырыр (8,99). А. М. Шербак да өзбәк, татар
вә ујғур дилләрини «гарышыг» түрк дилләри һесап едир (21,
19).

Түрк дилләринин «гарышыг» тәбиәтиндән бәһс едилдик-
дә бу јалныз јад дилләрлә гајнајыб-гарышма мәнасында
јох, ејни заманда етник чәһәтдән гејри-јекчинслик кими ан-
лашылмалыдыр. Мәсәлән, өзбәк данышыг дили бир тәрәф-
дән гәдим ујғур, тиргеш вә карлук тајфаларынын, дијәр тәрә-
фдән исә оғузларын вә ғыпчагларын дили әсасында фор-
малашмышдыр. Азәрбајчан дилинин етник өзәјини исә оғуз-
ғыпчаг тајфаларынын дил хусусијјәтләри тәшкил едир. Ла-
кин Азәрбајчан дилинин диалект системиндә мүхтәлиф мән-
шәли түрк тајфаларынын (булгар, хәзәр, ујғур вә с.) дил
элементләри дә өз изини гојмушдур.

Бүтүн бунлар сөз көкләриндә вә шәкилчиләрдә саитләрин
инчәләшмәсиндә дил хусусијјәтләринин гарышыг тәбиәтинин
вә јад дилләрлә контактын мүәјјән амил кими чыхыш етмәси
еһтималыны доғурур. Екстралингвистик амилләр түрк дил-
ләриндән бири кими Азәрбајчан дилиндә галынлыг аһәнкин-
дән инчәлик аһәнкинә инкишаф мејлини, дилин мөвчуд по-
тенциал имканыны мүәјјән дәрәчә фәаллашдырмышдыр (13,
79—91). А. Ахундов а>ә әвәзләнмәсиндән данышаркән бу
һадисәни дилхаричи амилләрә, субстрат тәсирлә бағлајыр:
«Азәрбајчан дилинин истәр тарихиндә, истәрсә дә диалект
вә шивәләрдә а>ә әвәзләнмәси, көрүнүр, дилхаричи амил-
ләрлә бағлыдыр; бәлкә дә субстрат тәсирдир» (7,35).

Белә инчәләшмәдә дилхаричи амилләрин ролу һәлледи-
чи сајыла билмәз. Инчәләшмә үчүн потенциал имкан -халг
«дил инчәләшмәси, дил назикләшмәси» билаваситә дилин
өзүндә мөвчуд олмушдур. Екстралингвистик амилләр бир
нөв катализатор ролуну ојнамышдыр.

ӘДӘБИЈЈАТ

- 1 Азәрбајчан дилинин диалектоложу лугәти. Бақы, 1964.
- 2 Азәрбајчан тарихи, I ч., Бақы, 1958.
- 3 Алиев И. Мидия — древнейшее государство на территории Азербайджана. Очерки по древней истории Азербайджана. Баку, 1956.
- 4 Амансарыев Ж. Туркмен диалектологиясы. Ашгабат, 1970.
- 5 Амирова Т. А., Ольховиков Б. А., Рождественский Ю. В. Очерки по истории лингвистики. М., 1975.
- 6 Ахундов А. Азәрбајчан дилинин фонемләр системи. Бақы, 1973.
- 7 Ахундов А. Азәрбајчан дилинин тарихи фонетикасы. Бақы, 1973.
- 8 Баскаков Н. А. Тюркские языки. М., 1960.
- 9 Вопросы диалектологии тюркских языков. Баку, 1968.

10. Дәмирчизадә Ә. М. «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанлары-
нын дили. Бақы, 1959.

11 Ergin M. Dede Korkut kitabı. II. Ankara, 1963.

12 Ergin M. Azeri Türkçesi. İstanbul, 1981.

13. Әзизов Е. И. Азәрбајчан дили диалект вә шивәләриндә саит-
ләр аһәнки (нам. дисс.). Бақы, 1974.

14. Әһмәдов Т. М. Азәрбајчан дилинин тат дилинә фонетик тә-
сир. С. М. Киров адына АДУ-нун елми әсәрләри, дил вә әдәб, сер. 1972,
№2.

15. Кайдаров А. Т. Уйгурские диалекты и диалектная основа
литературного языка. АДД, Баку, 1969.

16. Кошгарий М. Девону луготит турк. т. I. Тошкент, 1960.

17. Насыров Д. С. Становление каракалпакского общенародного
разговорного языка и его диалектная система. АДД, Нукус, 1976.

18. Пашаев Г. М. Фонетика керкукского диалекта. АКД, Баку, 1969.

19. Уйгурско-русский словарь. М., 1968.

20. Ширәлијев М. Азәрбајчан диалектологикасынын әсәсләри.
Бақы, 1968.

21. Шербак А. М. Сравнительная фонетика тюркских языков. Л.,
1970.

Э. И. Азизов

ЗНАЧЕНИЕ ПИСЬМЕННЫХ ПАМЯТНИКОВ В ИЗУЧЕНИИ ИЗОГЛОССНОГО ЯВЛЕНИЯ «СМЯГЧЕНИЯ» В АЗЕРБАЙДЖАНСКИХ ДИАЛЕКТАХ

РЕЗЮМЕ

В фонетической системе диалектов и говоров азербай-
джанского языка наблюдается изоглоссное явление смягче-
ния. Опираясь на фактах письменных памятников, совре-
менных говоров и исторических данных, автор приходит к
выводу: смягчение связано с внутрисистемным развитием
языка; соседство нетюркоязычного населения способствовало
благоприятному условию устойчивости данного явления.

**ЈАЗЫЛЫ АБИДЭЛЭРДЭ ДИАЛЕКТ
ЛЕКСИКАСЫНЫН ИЗЛӘРИ**

Азәрбајҗан дилинин тарихи лексиколокијасынын өјрәнил-мәсиндә гәдим јазылы абидәләрлә јанашы диалект матери-алларынын да тәдгигата чәлб олунмасы хусуси әһәмијјәт кәсб едир. Чүнки диалект вә шивәләримиз мүасир әдәби ди-лимиздә һеч бир из бурахмадан арадан чыхан бир чох дил нүмунәләрини чанлы шәкилдә сахламагла бәрәбәр, онларын изаһы үчүн дә зәнкин материал верир.

Гәдим јазылы абидәләрлә диалект фактларынын ујғун-луғу дилин бүтүн јарусларында олдуғу кими, лексикада да чанлы шәкилдә јашајыр. Ајры-ајры лексик ваһидләрин та-рихи-етимоложи тәдгигиндә, архетипинин мүәјјән едилмәсин-дә јазылы абидәләр кәрәјимиз олур. Диалект вә шивәләрин лексик изоглосларыны јазылы дил нүмунәләриндә ахтармаг, онларын семантик инкишафыны изләмәк, диалект хусуси-јәтләринин абидәләрдә нә дәрәчәдә тәзаһур етдијини өјрән-мәк истәр тарихи лексиколокија, истәрсә дә тарихи диалек-толокија үчүн әһәмијјәтлидир.

Маһмуд Кашғаринин «Дивани-лүғәт-ит түрк» әсәри бу мүнһүм вәзифәни өјрәнмәк үчүн илк вә мө'тәбәр мәнбә һесаб олунмалыдыр. XI әсрин бу гиймәтли абидәси тәкчә Азәрбај-чан дили үчүн јох, башга түрк дилләри үчүн дә фактик ма-териалла зәнкинدير.

Гәдим јазылы абидәләрлә мүасир диалект вә шивәләр арасындакы лексик паралелләри нәзәрдән кечирәк.

МУШ. М. Кашғаринин «Диван»ында «пишик» мә'насын-да *муш* лексик ваһиди гејдә алынмышдыр (6,352). Мүәл-лиф бу сөзүн чикил дилиндә ишләндијини кәстәрир. *Муш* сөзү үмүмтүрк сөчијјәси дашымагла бу дилләрдә һәммин мәф-һумла әлагәдар сөз кими јашамагдадыр: кумык дилиндә *мишик*, татар дилиндә *мышык*, өзбәк дилиндә *мушук*, ујғур дилиндә *мошук*, гырғыз дилиндә *мышык*. Көрүндүјү кими, гејд едилән түрк дилләриндә бу сөзүн илк фонеми чикил-тили *м* сәси илә ифадә олунур.

Оғуз групу дилләриндән түркмән вә Азәрбајҗан диллә-риндә исә бу сөз *п* фонеми илә башлајан сөзлә ифадә олу-нур: *пишик*. һеч шүбһәсиз ки, ејни мә'налы, мүхтәлиф фо-нетик тәркибли бу лексемләр үчүн илкин көк морфем *муш* һесаб олунмалыдыр. К. Мусајев кәстәрир ки, *мушук* // *мышык* // *пишик* сөзләри *муш* көкүндәндир, *-ук* // *-ык* бу сөзләрдә ки-чилтмә мә'насы билдирир (10,101).

Бу сөзүн лексик паралелини Азәрбајҗан дили диалект вә шивәләриндә изләјәркән марағлы фактла растлашырыг. *Муш* көкү М. Кашғаринин «Диван»ындакы мә'нада јалпыз Шәрғи Абшеронун Бузовна вә Маштаға кәнд шивәләриндә горунуб галмагдадыр: *-У муши гола, чәр декмиш пүтүн күни мијол-дијур* Б.- (Маш.)*

Мүасир Азәрбајҗан әдәби дилиндә ишләнән *мушгурмаг* (миник вә гошгу һејванларыны һәрәкәтә кәтирмәк, ит вә с. јахына чағырмаг үчүн додағлары бүзәрәк чыхарылан сөс) лексик ваһиди дә, бизим гәнаәтимизчә, гәдим *муш* көкү илә ејни јувадандыр. Бурада сөз өз семантик даирәсини кениш-ләндиришиш, јени мә'на кәсб етмишидр.

АЗНАВУР. Азәрбајҗан әдәбијјатынын гәдим нүмунәси олан «Китаби-Дәдә Горғуд дастанларынын дилиндә ишлә-нән лексик ваһидләрдәндир:

«Шөклү Мәлик ајдыр:

—Мәрә, *азнавор*, нә һејфимиз галды» (7,29).

Азнавор сөзүнүн изаһыны Һ. Араслы «күрчү әсилзадәси» (7,158), Орхан Шаиг Көкјај исә «сәрт, әчаиб, гүввәтли, һеј-бәтли, азғын» (11, 171) кими верирләр. Бу лексемин ермәни мәншәли олдуғуну иддиа едән Р. А. Баграмјана чаваб ола-раг К. Вәлијев вә Ф. Чәлилов кәстәрирләр ки, *азнавор* карт-вели мәншәли сөздүр (4,41).

Тәдгигатчылар тәрәфиндән мүхтәлиф шәкилдә изаһ еди-лән *азнавор* сөзү, һәр шејдән әввәл, өз формасыны вә мә'-насыны дөврүмүзә гәдәр сахламасы илә сөчијјәләнри. Бу сөзүн Кәлбәчәр рајон шивәсиндә *азноур* шәклиндә «гарынгу-лу, дојмаг билмәјән адам» мә'насында ишләндији кәстәри-лир (1,25). Фонетик тәркибинә көрә «Китаби-Дәдә Горғуд»-дакы *азноура* ујғун кәлән бу сөз семантикасына көрә ондан фәргләнри. Азәрбајҗан диалект вә шивәләринин шәрғ гру-пуна дахил олан бир сыра шивәләрдә (Абшерон, Шамаһы, Исмајыллы) гејдә алынған бу сөз (*азноур* // *азноур*) һәм фо-нетик тәркибинә, һәм дә илкин мә'насына көрә «Китаби-Дә-дә Горғуд»дакы *азноурун* лексик паралелидир. Мисал: *Кечә гејидәндә азноур бир киши чыхды габағимә, үреким түшди, јаман горхдум* (Б.-Мәр.); —*Әлсәб нәјшә азноур олуб, аз, адам үркүр оңнан* (Ис.).

Диалект материалларындан верилән нүмунәләрден көрүндүю кими, *азновур* сөзүнүн «Китаби-Дәдә Горгуд» дас-танларындакы «Һејбәтли, горхунч, эчанб» мәнасы диалект вә шивәләрин шәрг группунда олдуғу кими сахланмышдыр.

ЈАСТАНМАГ—сөјкәнмәк. Тарихән гәдим сөзләрдәндир. *Јастанмаг* сөзүнүн гәдимлији онун түрк дилләринә аид язылы абидәләрдә, лүгәтләрдә, классикләримизин дилиндә ишләнмәси илә тәсдиг едилир. Белә ки, бу сөз ејни фонетик тәркибдә (*јастан*) түрк дилләринә аид гәдим жазылы абидәләрдә (8,286), М. Кашғаринин «Диван»ында (6,245), В. В. Радловун лүгәтиндә (12, 222), И. Нәсиминин «Ән-барин сүнбүлүнә кимсәнә јастанмыш исә//Вәслүнә лаләји-сејр илә рејһан сусады (5,552); М. Фүзулинин әсәрләриндә (*Бимар тәниндә галмајыб таб//Гылымышды мазарә јастаныб хаб (2,508)* «сөјкәнмәк, дајанмаг» мәналарында кениш мигјасда ишләнмишдир.

Көнчә диалектиндә вә Ағдам рајон шивәләриндә *јастанмаг* сөзү жазылы абидәләрдәки мәнасы («сөјкәнмәк») илә јанашы. бир дә «гыврылмаг» мәнасында ишләнир. Икинчи мәнаја ән чох иланла әлагәдар олараг тәсадүф едилир: 1. —*Нә јастаныф галыфсан, а бала, дурсана?* (сөјкәнмәк мәнасында—Ағд.); 2. —*Ај аман, илан көр нежә јастаныф?* (гыврылмаг мәнасында—Көн.).

Азәрбајчан дилинин Дашкәсән, Кәдәбәј, Чәбрајыл рајон шивәләриндә «дүзәнлик, дағ дөшүндә дүз саһә» мәнасында гејдә алынған *јастана* (1,241), мүасир Азәрбајчан әдәби дилиндә *балыш* сөзүнүн синоними кими ишләнән *јастыг* лексемләри дә һеч шүбһәсиз ејни семантик көкдән шахәләнмишдир.

Гәдим жазылы абидәләрлә диалект вә шивәләрин ујғунлуғуна аид дикәр нүмунәләри садаламагла кифајәтләнирик.

АЛЫЧ—Јенисеј абидәләриндә «ашыг-ашыг ојунунда ашыгын уғурлу тәрәфи» (9,102). Мүасир диалектләрдә (Ш., Б.) *алчы* шәклдндә абидәләрдәки мәнада ишләнир (1,35): —*Дөрт ашыг ојунунда алчы дурур, тохан удузур* (Ш.)

БӘЛКӘ—Јенисеј абидәләриндә «нишан, сәрһәд, әламәт» (9, 92)—диалектләримиздә бир нечә мәна илә бәрабәр, Ағдаш шивәләриндә «нишан, сәрһәд» аңлајышыны да билдир (1,70): —*Бу јерә бәлкә гој.*

ШУМ—Јенисеј абидәләриндә «һәјасыз, надинч» (9,425) —*шумбаш* (Лән., Б.)—«писнијабәт, надинч ушаг» (1,475): —*Бу нә шумбаш ушахды* (Лән.).

АНЫҒ—Орхон абидәләриндә «һијләкәр, гәзәбли, јарамаз, сәрсәри» (3,119)—*аных* (Ис.) «аңлајышы чәтин, үстү-

бүгүлү, һијләкәр» (1, 37): —*Бу иш бир аз аныхды; аңга* (Зәр.) —*һушсуз*: —*Әһмәд чох аңга адамды; аңгалы* (Шам.) — «сәрсәри, дәли» (1,36): —*Адә, сән нә аңгалы адамсан?*

БЕДИЗ—Орхон абидәләриндә «нахыш, орнамент» (3,86)—*бадыч* (Сал., Б.)—«нахышлы чораб» (1,51): —*Иш адамына бадыч јахшы шејди.*

ТЕЗ—Орхон абидәләриндә «гачмаг» (13,127)—*тәзмәк* (Ор.) *тезмәх* (Газ.)—«сүр'әтлә гачмаг, һүркүб гачмаг» (1,376): —*Галхозун гојуннары бы кечә тәзиб јатахдан чыхмышдылар* (Ор.).

ТҮЛӘ—М. Кашғаридә «түкүнү төкмәк, түкүнү дәјишмәк» (6,596)—*түләк* (Гб., Шам.)—«һијләкәр, бич»//*түләмәк* (Шам., Г., Шәк.)—«түкүнү дәјишмәк»//*түлү*//*түлүнки* (Ор., Нах., Б., Газ.)—«хырда оғру» (1,382); — *О Садыгы бура-лара гојмыјын, түлүнкинин бириду* (Шам.).

ТҮЛФИР—М. Кашғаридә—*назик пәрдә*» (6,596)—*түлү* (Шәк., Г.)—«назик ләчәк» (мүг. ет: әдәби дилдәки «пәрдә» мәнасында ишләнән *түл сөзүнү*): —*Түлүдән өтри бир әршин чит алдым* (Шәк. 1,392).

Нүмунәләрин сајыны артырмаг олар, лакин бунлар да кифајәт едир ки, көстәрилән лексемләри жазылы абидәләрдә диалект лексикасынын изләри кими баша дүшдүк.

Ә Д Ә Б И Ј Ј А Т

1. Азәрбајчан дилинин диалектологи лүгәти. Бақы, 1964.
2. Азәрбајчан дилинин изаһлы лүгәти, II ч., Бақы, «Елм», 1970.
3. Айдаров Г. Язык орхонских памятников древнетюркской письменности VIII века. Алма-Ата, 1971.
4. Вәлијев К., Чәлилов Ф. «Китаби-Дәдә Горгуд»да ермәни сөзләри вармы? С. М. Киров адына АДУ-нун «Елми әсәрләр»и, дил вә әдәбијат серијасы, 1975, №5.
5. Гәһрәманов Ч. Нәсими «Диван»ынын лексикасы. Бақы, «Елм», 1970.
6. Древнетюркский словарь. Л., 1969.
7. «Китаби-Дәдә Горгуд». Азәрбајчан Дөвләт Нәшријаты, Бақы, 1962.
8. Малов С. Е. Памятники древнетюркской письменности. М.—Л., 1951.
9. Малов С. Е. Енисейская письменность тюрков. М.—Л., 1952.
10. Мусаев К. Лексика тюркских языков в сравнительном освещении. М., «Наука», 1975.
11. Orhan Saik SökJaj Dedem Korkudun kitabı. Istanbul, 1975.
12. Радлов В. Опыт словаря тюркских наречий, III. СПб., 1893—1911

* Диалект вә шивә (рајон) адларынын ихтисары:

Б.—Маш (Бақы—Маштаға), Б.—Мәр. (Бақы—Мәрдәкан), Ис. (Исмајылы), Ағд. (Ағдам), Көн. (Көнчә), Ш. (Шуша), Лән. (Ләнкәран), Б. (Бақы), Зәр. (Зәрдаб), Шам (Шамаһы), Сал. (Салјан), Ор. (Орду-бад), Газ. (Газах), Г. (Гах), Шәк. (Шәки).

СЛЕДЫ ДИАЛЕКТНОЙ ЛЕКСИКИ
В ПИСЬМЕННЫХ ПАМЯТНИКАХ

РЕЗЮМЕ

При исследовании исторической лексикологии азербайджанского языка, наряду с памятниками древней письменности, привлечение диалектных материалов приобретает немаловажное значение.

В статье объектом исследования явились слова (муш, азнавур, јастанмаг, алыч, бэлкэ, бедиз и др.), взятые из орхоно-енисейских памятников, «Дивани» Махмуд Кашгари, произведения наших классиков. Эти лексические единицы в письменных памятниках представляют определенное значение для исторической диалектологии азербайджанского языка.

ОРХОН-ЖЕНИСЕЈ АБИДЭЛЭРИНИН ДИЛИНДЭ
КЭМИЈЖЭТ КАТЕГОРИЈАСЫ

Орхон-Женисеј абидэлэринин материаллары түрк диллэринин инкишафынын бу дөврүндэ кэмијжэт анлајышынын мүхтэлиф үсулларла ифаде олунмасыны ајдын кестерир. Белэ ки, абидэлэрдэ лексик, морфоложи, синтактик үсулла кэмијжэт билдирмэјэ раст кэлирик ки, бунларын ичэрисиндэ морфоложи үсул шэкилчилэрин мүхтэлифлији вэ формантларын јаратдылары мээмун бахымындан хүсуси сечилир.

Орхон-Женисеј абидэлэриндэ чэмлик билдирэн шэкилчилэр ашағыдакылардыр:

1. *-лар, -лер*. *begler, ogullar, ekeler*, «бөјүклэр», *ujlar* «јолдашлар» вэ с.

Гејд етмэк лазымдыр ки, мүасир түрк диллэри үчүн универсал олан, башга сөзлэ десэк, бүтүн исимлэрэ вэ субстантивләшмиш дикэр нитг һиссэлэринэ артырыла билэн *-лар, -лер (-лэр)* шэкилчиси абидэлэрин дилиндэ јалныз чанлы варлыглар, хүсусилэ шөхс билдирэн исимлэрлэ ишлэнмишдир. Бу, лексик вэ синтактик үсулла кэмијжэт анлајышы ифаде етмэк јолунун мөһсулдар олмасы илэ элагэдардыр.

2. *-т*. Орхон-Женисеј абидэлэриндэ бир нечэ сөздэ тэсэдүф олунур. Мүг. ет: *oglit*, «огуллар», *targat*, «тарханлар», *sad - arit*. «шадлар вэ апылар». Түрк диллэринин дикэр јазылы абидэлэриндэ дә бир нечэ сөздэ *-т* шэкилчисинин излэри көрүнмөкдөдир. Мүг. ет: *begät*, «бэјлэр», *tumanat* «думанлар» (Бабурнамэ). (1,29). Ј. Мәммедов диалектлэримиздэ ишлэнэн *elag, suat* сөзлэринин тәркибиндэ гэдим *-т* шэкилчисинин олмасы фикриндөдир. (3,94). Бизим фикримизчэ, *bağat* сөзүндэ дә һәмин шэкилчи илэ гаршылашырыг. Түркологларын эксэријјетинин фикринчэ, бу шэкилчи монгол мәншэлидир. (7,37), А. Н. Кононов исэ онун согди, јахуд тунгус мәншэли олмасыны күман едир. (8,147) Лакин Г. Раместедтин фикринэ көрө бу шэкилчини төкчэ монгол дили илэ элагэлэндирмэк дүзкүн дејилдир. Белэ ки, *-т* шэкилчиси үмумалтај чэм шэкилчи-

си олмуш, дилдән чыхдыгдан сойра -лар шәкилчиси онун функциясыны јеринә јетирмишдир (10,57).

3. -ан, -ән. Орхон-Јенисеј абидәләриндә јалныз ики сөздә тәсадүф олунар: oġlan, «оғулар», äġän «әрләр».

Мүасир түрк дилләриндә һәмин сөzlәр кәмијјәт бахымындан тәк гәбул едиләр. Лакин абидәләр јазылдығы дөврдә

oġlan вә äġän сөzlәри чәм кими гәбул едилмишд. р. Мүг. ет: sabimän tükäti esidgil ulaju ini jegünüm

oġlanın bidipim ..«Бөјүк (вә) кичик гоһумларым, оғуларым, халгым, сөзүмү диггәтлә динләјин».

А. Н. Кононова көрә, -ан шәкилчиси Иран мәншәлидир. (8, 146). А. Гуламов да бу фикирдәдир. (2, 38—42) Лакин Орхон-Јенисеј абидәләриндә фарс дилинин тәсири өзүнү көстәрмир. М. Кашғари бу үсулла чәмлик јаранмасыны гәјдадан кенар һесап едирсә дә, бу шәкилчинин Иран мәншәли олдуғуну көстәрмир (12, 35). Түркологлар бодун «халг», кыркын «гызлар», кыркун «гырғыз (чинлиләр гырғызлары белә адландырырлар)», копан «чох» түркән «түркләр» кими сөzlәрдә дә гәдим -ан (-ән) шәкилчисини көрүрләр (11, 88—89).

4. -ғун, -күн. Абидәләрин дилиндә бу шәкилчи дә мәнсулдар олмамыш, јалныз бир нечә сөздә тәсадүф олунар.

Kelingün, «кәлинләр», taġun. «дајлар», iniјegün, «кичик гоһумлар» (13,121).

5. -з. Бу шәкилчи мүасир түрк дилләриндә олдуғу кими абидәләрин дилиндә дә дашлашмыш һалдадыр вә әсасән, бәдән үзвләрини билдирән сөzlәрин тәркибиндә раст кәли-

нир. Мүг. ет: omuz, aġiz ekiz вә с. Бу шәкилчинин -с ва-

риантына Орхон абидәләриндә бир јердә (isbaras) тәсадүф олунар. Т. Текин бураја taġdus, tölis, türgis сөzlәрини дә әлавә едир (13,122).

6. -ғыл, -кил. Бу шәкилчи јалныз етнонимләрин тәркибиндә раст кәлинир. iz-gil, ci-gil (8,147).

Көрүндүјү кими, Орхон-Јенисеј абидәләриндә чәмлик анлајышы мүхтәлиф морфемләр васитәсилә ифадә олунашдур. Мүхтәлиф сәс тәркибләринә малик морфемләрин ејни грамматик мәнна ифадә етмәси дилдә гарышыглыг јарада биләр ки, бунун да нәтичәсиндә дилин коммуникатив функциясы корланмыш олар. Лакин дил һәр шейдән әввәл үнсийәт васитәсидир, системдир. Буна көрә дә дилдә гарышыг-

лыгдан данышмағ олмаз. Белә олдуғда, абидәләрин дилиндә кәмијјәт шәкилчиләринин чохлағунун сәбәбини нә илә изаһ етмәк олар? -лар, -ләр (-ләр) шәкилчисиндән данышаркән гејд етмишдик ки, бу шәкилчи, әсасән шәхс билдирән исимләрлә ишләнир. Абидәләрдәки бу факта әсасланан К. Грәнбек абидәләр јазылдығы дөврдә түрк дилли халғларда кәмијјәт анлајышынын олмадығыны вә бу шәкилчинин кәмијјәт дејил, топлулуғ билдирдијини иддиә едир. (4, 24) Әлбәт, К. Грәнбекин бу фикри илә разылашмағ олмаз. Бизә елә кәлир ки, -лар шәкилчисинин абидәләрин дилиндә јалныз шәхс билдирән сөzlәрлә ишләнмәсинин, еләчә дә абидәләрдә кәмијјәт шәкилчиләринин чохлағунун сәбәбини түрк дилләринин инкишафынын гәдим бир инкишаф мәрһәләсиндә ахтармағ лазимдыр. һәмин дөврүн характерик чәһәтләриндән бири бу иди ки, дүнјанын бир чох дилләриндә олдуғу кими, түрк дилләриндә дә әшја синифләри олмушдур. һәр бир синфин исә өзүнүн ајрыча грамматик кәмијјәт көстәричиси олмушдур. Мәс.: шәхс синифи, чансыз әшја синифи, һејван синифи вә с.

-лар шәкилчиси түрк дилләринин инкишафынын илкин дөврләриндә јалныз шәхс синифинә аид шәкилчи олмуш, дикәр синифләрә аид сөzlәрлә ишләнмәмишдир. Буну -з шәкилчиси һағғында да сөйләмәк олар. Бу шәкилчијә бәдән үзвләрини билдирән сөzlәрдә раст кәлинир ки, бу да өз нөвбәсиндә -з шәкилчисинин бу синифә аид сөzlәрлә ишләндијини көстәрир.

Гејд етмәк лазимдыр ки, Орхон абидәләри јазылдығы дөврдә кәмијјәт анлајышыны ифадә етмәјин бу системи дағылмышды вә онун чох солгун изләри абидәләрдә өзүнә јер тапа билмишдир. Буна көрә дә абидәләрин материаллары илә бу «тапмача»ны ачмағ олмур. Бурада дикәр дилләрин материалларындан тиположи планда истифадә етмәк һејирлидир: Мәс.: мүасир нивх дилиндә 26 сәј системи вар. Белә ки, гајыг, ип, һејван, ағач, тор вә с. әшјалары сәјмағ үчүн ајры-ајры системләрдән истифадә олунар (9, 192—195). Еләчә дә мүасир кет дилиндә (6,3—15), гәдим Өн Асијанын өлү дилләриндә һәр әшја синифинин ајрыча кәмијјәт көстәричиси вардыр.

Түрк дилләринин инкишафынын илкин дөврләриндә әшја синифләринин олмасыны башга бир факт да сүбут етмиш олур. Гәдим вә мүасир түрк дилләрини мугајисәли нәзәрдән кечирдикдә һал шәкилчиләринин вариантларынын чохлағу илә растлашмыш олур. Тәкчә јөнлүк һалынын 10—12 форманты гејд олунар. һал шәкилчиләринин вариантларынын чохлағуну түрк дилләриндә әшја синифләринин мөвчудлуғу факты илә изаһ етмәк лазимдыр.

Беләликлә, Орхон-Јенисеј абидәләриндә кәмијјәт шәкилчиләринин чохлуғу түрк дилләринин инкишафынын илкин дөврләриндә әшја синифләринин мөвчудлуғу илә бағлыдыр. Көрүнүр, А. П. Дүлзонун белә бир фикри илә разылашмалы олачағы ки, түрк дилләри Јенисеј дилләри типли дилләрдән инкишаф едәрәк букүнкү вәзијјәтә чатмышдыр. (5, 26)

ӘДӘБИЈЈАТ

1. Абдурахмонов Ф., Шукуров Ш. Узбек тилинин тарихий грамматикаси. Тошкент, 1973.
2. Гуломов А. Ф. Узбек тилида кўлик категорияси. Тошкент, 1944.
3. Мәмәдов Ј. Орхон-Јенисеј абидәләриндә адлар, Баку, 1979.
4. Насыров Д. С. Каракалпак тилинде көплик категорияси. Нөкис, 1961.
5. Дүлзон А. П. Кетско-тюркские параллели в области склонения. СТ, 1971, № 1.
6. Дүлзон А. П. Происхождение алтайских показателей множественного числа. СТ, 1972, № 2.
7. Кондратьев В. Г. Грамматический строй языка памятников древнетюркской письменности VIII—XI вв. Л., 1981.
8. Кононов А. Н. Грамматика языка тюркских рунических памятников VIII—IX вв. Л., 1980.
9. Панфилов В. З. Философские проблемы языкознания. М., 1977.
10. Рамстедт Г. Введение в алтайское языкознание. М., 1957.
11. Щербак А. М. Очерки по сравнительной морфологии тюркских языков (Имя). Л., 1977.
12. Divanil lugat-it-türk tercümesi. Çeviren Besim Atalay, I C., Ankara, 1939.
13. Tekin T. A grammar of Orkhon Turkic, Bloomington, 1968.

М. Д. Новрузов

КАТЕГОРИЯ ЧИСЛА В ЯЗЫКЕ ОРХОНО-ЕНИСЕЙСКИХ ПАМЯТНИКОВ

РЕЗЮМЕ

В статье рассматриваются аффиксы множественного числа в языке орхон-енисейских памятников. По мнению автора, причины употребления разных аффиксов для выражения понятия множественности связаны с классом слов, которые некогда имели место в тюркских языках. И это утверждают другие языковые факты. Так, многовариантность аффиксов падежей в тюркских языках можно объяснить вышесказанным.

«КИТАБИ-ДӘДӘ ГОРГУД» ДАСТАНЛАРЫНДА ФАРС СӨЗЛӘРИНИН ИШЛӘНМӘ ТЕЗЛИЈИ

Дүнја дилләри арасында дикәр дилләрдән фәјдаланмамыш, мүәјјән лексик ваһидләр гәбул етмәмиш тәмиз бир дил тәсәввүр етмәк мүмкүн дејил. Мүхтәлиф халғларын гоншу әразиләрдә јашамалары, бир-бири илә мүәјјән (тичәрәт, мәдәни, сијаси вә с.) әлағәләр бу халғларын дилләринә дә тәсир кәстәрмишдир. Бу чәһәтдән азербәјчанлылар вә гоншу фарслар да истисна тәшкил етмир; онларын арасында һәлә гәдим заманлардан јахын мүнәсибәтләр мөвчуд олмушдур.

Үмумијјәтлә, түрк вә ирандилли халғларын мәдәни тәсир гаршылығлы олмушдур. Бу өзүнү дил ваһидләриндә дә кәстәрир. Мәһз бу тәсир нәтичәсиндә һәр ики дил групу бир-бириндән кејли сөз гәбул етмишдир. Мүасир фарс вә түрк дилләриндә ки бағлајычысынын, I вә III шәхс әвәзликләринин (мә, оу), һәмчинин ејни мөгамларда шәхс вә хәбәрлик шәкилчиләринин ујғунлуғу да (I шәхс тәкдә—и үнсүрүнүн ишләнмәси, III шәхс тәкдә исә бу шәхс анлајышынын сыфыр морфемлә ифадәси) кәстәрир ки, бу мүхтәлиф системли дилләрдә мәһз чох гәдим дөврләрдән гаршылығлы нүфүзәтмә башламышдыр. Шүбһәсиз, бу башланғыч Мидија дөврүндән әввәлләрә кејир вә Мидија дөврүндә бу гаршылығлы тәсир даһа һәлләдичи сәвијјәдә олмушдур (5,13).

Мүәјјән тарихи һадисәләр нәтичәсиндә Азербәјчан дили бир чох башга дилләрдән вә мүхтәлиф мәншәли сөзләр мәнсимәмишдир. Дилимизин лүғәт тәркибиндәки алынмыш сөзләрин, демәк олар ки, әсас һиссәсини әрәб (VII әсрин сонундан азербәјчанлыларын ислам динини гәбул етмәләри илә әлағәдар) вә фарс мәншәли сөзләр тәшкил едир. (Гејд етмәк лазымдыр ки, Азербәјчанда XIX әсрин I рүбүндәк Азербәјчан дили илә јанашы әрәб вә фарс дилләри дә ишләнмишдир.) Әлбәтте, бу сөзләр мүхтәлиф дөврләрдә әхз олунмушдур. Һәтта белә алынма сөзләр Азербәјчан халғынын әдәби дил абидәси олан «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларында да өзүнү кәстәрир. Әрәб дилиндән алынмыш дини,

һәрби, мәшһәт вә с. сөzlәр вә аллар (Рәсил әлеһүссәлам, дин, сәләват, иман, часус, мұһәннәс, һәбс, шаһид, шәраб, дәвләт, Мәһәммәд, Әли, Зүбәйдә вә с.) дастанда өзүнәмах-сус јер түтүр. Әрәб-фарс мәншәли сөzlәрлән әләвә дастан-да башга сөzlәрә дә раст кәлмәк олур. Мәсәлән, монголча «дост», «јоллаш» мә'насында олан «нөкәр» сөзү дастанда бизим инди башга дүшдүүмүз «нөкәр», «гүл» мә'насында иш-ләнмишдир (3.360). Јахүд «заләкән» мә'насыны ифәлә едән ермәни мәншәли «азнаур» (1.37), «баш», «аға» мә'насыны верән халл мәншәли «тәкүр» («такур», «тәкор») вә с. сөzlәри (2.150) дастанда алынма сөzlәр сырәсына дахил ет-мәк олар.

Лакин биз бу мәгаләдә «Китаби-Дәдә Горғул» дастанла-рынла ишләнән јалныз фарс сөzlәринчлән бәһс едәчәик. Би-зим һесабламалара көрә дастанла 197 фарс сөзү ишләнмиш-дир. Дини, мәшһәт, аллар, һәрб (*худа, пейғәмбәр, бәһишт, дидар, баркаһ, дивар, күлаһ, әбрийһәм, Рүстәм, чәнк, ләшкәр, дүшмән, күрз* вә с.) мәзмунлу бу сөzlәр мұхтәлиф тарихи дөвләрлә әләгәдар олараг дилимизә дахил олмушләр. Дастан-да ишләнән бу сөzlәрин бә'зиләри мұасир Азәрбајчан ли-линдә фәаллыгдан дүшмүш, арханкләшмиш, һәтта бә'зиләри өзләринин Азәрбајчан дилиндәки еквивалентләринә гәлиб кәләрәк, вәтәндашлыг һүгүгу газанмыш вә бу күн дә фәал ишләнмәкләдир.

Абиләдән сонрақы илк дөвләрлә (XIII—XIV әсрләрлә) дә Иzzәддин һәсәноғлу, Гази Бурһанәддин, Имәдәддин Нә-сими вә Азәрбајчанын башга көркәмли шаирләринин ли-линдә фарс сөzlәри нисбәтән чох ишләнмиш вә даһа сонра-лар артмаға доғру јөнәлмишдир. Лакин әксинә, абидәнин јарандығы дөврә, онүн дилинә гајытлыгда фарс сөzlәринин аз ишләнмәси вә үмумијәтлә «мәнимсәмәләрин һәлә вәтән-дашләшмәдығы» көрүнүр (4.70).

Ашағыдақы чәдвәлдә һәмин сөzlәрин ајры-ајры бојлар-да вә бүтөв дастанда ишләнмә тезлијинә нәзәр салаг.

Сөzlәрин һансы нүсхәләрә аид олдуғуну чәдвәлдә ајлын кестәрмәк үчүн бә'зи шәрти ишарәләр гәбул едилмишдир. «Д» һәрфи илә ишарә олунан сөzlәр јалныз Дрезден, «В» һәрфи илә ишарә олунан сөzlәр јалныз Ватикан нүсхәлә-ринда, һеч бир ишарәси олмаған сөzlәр исә һәр ики нүсхә-лә мұштәрақ ишләнмишдир. Рәгәмләр һәмин сөzlәрин ајры-ајры бојларда вә бүтөв дастанда һечә дәфә ишләнмәсини кестәриб. Мұштәрақ сөzlәрин даһа дегит статистикасы үчүн бојлар үзрә мө'тәризәтә алынмыш рәгәмләр Ватикан, мө'тәри-зәсиз рәгәмләр исә Дрезден нүсхәсиндәки ишләклијә аид-дир.

«К Д Г» дастанларында фарс сөзләринин ајры-ајры бојлар үзрә вә бүтөв дастанда ишләнмә тезлијинә

сыра №-си	Фарс сөзлери	сөзләр саны																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
1	абдест																	11
2	аваз																	9
3	азад																	7
4	ајна			3(1)														4
5	асман																	2
6	ахур																	5
7	ашбаз																	2
8	бадам																	3
9	базиркан																	48
10	Банычәк																	40
11	бары																	2
12	баркаһ																	5
13	бахт																	8
14	баһа																	2
15	бәһишт																	10

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
✓ 139	тиркеш تيركش	(1)						1							2
140	форјад فرياد			(1)						1					2
141	хана خانه			(1)						3			1	1	6
142	хэнчэр (Д) خنجير									2					2
143	хидмэтка (Д) خدمتكار									1					1
144	хојрад خويراد	1 (1)													2
✓ 145	хоча (Д) خوجه										1				1
146	хош خوش		1	2 (4)	3 (2)	1 (1)	4	1 (1)		2	4	3	6	3	38
147	хуб خوب			1 (2)	1 (1)	3 (4)	1								13
148	худ خود			(1)			2					1			4
✓ 149	худа (В) خدا			(1)			(1)	(1)							3
✓ 150	хурд (Д) خرد							2							2
✓ 151	хурд-хаш (Д) خردخاش					1		1							1
152	хүмрө (Д) خميره														1
✓ 153	хүррэм (В) خرم			1								1			1
154	һарамзадә (Д) هارامزاده											1			1
155	һеч هيچ			1 (1)	2 (2)					2					9
156	һәм هم			(4)	3	1 (1)		1		3			5	2	20
157	һәман همان		(1)	(7)	3 (3)		(4)	(3)	2	1	2		2		28
158	һәмин (Д) همين													1	1
159	һәмишә هميشه							(1)						1	2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
160	һәмпа (Д) همپا				1										1
161	һәмта (В) همتا			1											1
162	һәр هر	2 (1)		5 (4)	1 (3)	1 (1)		4		1				2	28
✓ 163	һәрзә-мәрзә هرزه موزه				(1)			(1)			2	1		1	4
✓ 164	һүнәр هنر		3 (3)			1 (1)		9			1				23
165	чак (В) چاك			1							3	3			1
✓ 166	чардаг چارطاق			(1)	1										2
167	чарә (Д) چاره			1											2
✓ 168	чешмә (Аҕ Мәлик) (Д) چشمه			1								1			1
✓ 169	чәмәи چمن	2 (2)				1 (1)		2 (1)					1	1	11
✓ 170	чәнкәл چنگل			3	(3)										6
✓ 171	чиркин (Д) چيركين												1		1
✓ 172	човкан (Д) چوكن			1											1
✓ 173	чуха چوخه			1	2 (1)	1 (1)	(1)		1		1				9
✓ 174	чүн چون			(5)	3		2 (2)	3 (1)	2		1			1	20
175	чаван (В) چوان			1											1
✓ 176	чан چان	3 (1)	5 (7)	3 (3)	2 (5)	1 (1)	56	4		5		1	1		98
✓ 177	чанәвәр چانور			(1)	1			14							16
178	чәнк چنگ		2 (1)			(4)	1 (1)		1		1				13
179	чикәр چگر			2 (1)	(1)								2		4

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
✓ 180 чомеда			1(1)													6
✓ 181 човшен (Д)		جوهره					1	1(1)								1
✓ 182 чуш (Д)		چوشن									2					1
✓ 183 шад		چوش							1(1)							16
✓ 184 шадман (Д)		شاد										2				1
✓ 185 шад (В)		شادمان (Д)														1
✓ 186 ша		شايد			1(1)	2		1								1
✓ 187 шаб		شاه			9(8)	8(2)		3(1)		1						5
✓ 188 шабаз		شهباز			2	(1)	(1)									34
✓ 189 Ша-и Мердан (Д)		شاهن			1				2							13
✓ 190 шабчыраг		شاه مردان	1													2
✓ 191 шәкәр		شاه مردان			(1)	1										2
✓ 192 шәһәр		شجره			(1)	1	1(1)									2
✓ 193 шијвән		شکر			(1)	1			1							4
✓ 194 шикар		شهر			(4)	2	2(2)	2								4
✓ 195 Ша-и Мердан (В)		شیر			(1)											14
✓ 196 ширин (Д)		شیر مردان														2
✓ 197 Ширшәмселдин		شیرین			2(1)	2(1)	1(1)	3	(1)							1
✓ 198 Ширшәмселдин		شیرشمس الدین			2(1)	2(1)	1(1)									3
чәми:	54	140	23	245	138	146	129	46	76	68	41	71	56	1483		

Чәдвәлдән көрүндүжү кими сөzlәр мұхтәлиф ишләнмә тезлијнә маликдир. Дастанда елә фарс сөzlәри вардыр ки, ишләнмә тезлији чох (чан—98 дәфә, мәкәр—64 дәфә, на-мәрд—53 дәфә, базиркан—48 дәфә, хош—38 дәфә, шаһбаз—34 дәфә, һәмән—28 дәфә вә с.), нисбәтән аз (дивән—18 дәфә, дост—17 дәфә, чанәвәр—16 дәфә, шијвән—14 дәфә, хуб—13 дәфә, дидар—12 дәфә, чәмән—11 дәфә вә с.) вә ја лап аздыр (рәван—3 дәфә, ширин—3 дәфә, бәрәбәр—2 дәфә, әбришәм—2 дәфә, дивар—1 дәфә, зор—1 дәфә, көһнә—1 дәфә вә с.)

Бојлар үзрә тезлијә нәзәр салдыгда фарс сөzlәринин ејни кәмијјәтдә ишләнмәләри ајдын көрүнүр. Үмумијјәтлә, фарс сөzlәри I—VI бојларда VII—XII бојларә нисбәтән даһа чох ишләнмишдир. Јә'ни дастанын I—VI бојларында 1071 вә VII—XII бојларында исә 358 фарс сөзү олдуғуна диггәт јетирсәк, бу фәрги даһа јахшы көрәрик. Бу сөzlәрин мұхтәлиф тезлијә малик олмалары исә тәбиидир. «Чүнки әсәрин дили вә һадисәләри тәсдиг едир ки, бојлар мұхтәлиф дөврләрдә јараныб, һәм дә бу јаранма мүддәтләри ара-сында әсрләрдән ибарәт мөсафә вар» (4, 59).

ӘДӘБИЈАТ

1. Будагов Л. З. Сравнительный словарь турецко-татарских наречий, I. СПб., 1869.

2. Дәмирчизадә Ә. М. «Китаби-Дәдә Коркуд» дастанларынын дили. Бақы, 1959.

3. Советская историческая энциклопедия, т. 10 (Б. Я. Владимиров. Общественный строй монголов. Монгольский кочевой феодализм. Л., 1934).

4. һачыјев Т. Азәрбајжан әдәби дили тарихи, Бақы, 1976.

5. һачыјев Т. И., Вәлијев К. Н. Азәрбајжан дили тарихи. Бақы, 1983.

6. Ergin M. Dede Korkut kitabı. Ankara, 1958.

Э. Р. Пириев

ЧАСТОТА ЗАИМСТВОВАННЫХ ПЕРСИДСКИХ СЛОВ В «КИТАБИ-ДЕДЕ КОРКУД»

РЕЗЮМЕ

В статье рассматривается частота персидских слов, встречающихся в «Китаби-Деде Коркуд». С этой целью нами составлена статистическая таблица, в которой дается частота этих слов в отдельных сказаниях и во всем эпосе. Частота персидских слов в эпосе неодинакова. Например, «чан» (душа) — 98 раз, «хуб» (хорошо) — 13 раз, «пејгәмбәр» (пророк) — 10 раз, «баркан» (царский двор) — 5 раз, «дәрд» (боль, болезнь) — 10 раз и т. д.

ШӘЈЈАД ҺӘМЗӘНИН «ЈУСИФ ВӘ ЗҮЛЕЈХА» ӘСӘРИНДӘ ФЕ'ЛИН ЗАМАНЛАРЫ

Түрк дилләриндә заман аялајышыны билдирән грамматик формаларын инкишаф јолуну изләмәк үчүн ајры-ајры дөврләрдә јаранмыш абидәләрин өјрәнилмәси вачибдир. Мүәјјән заман сәрһәддиндә өзүнү кәстәрән грамматик хусусијәтләрин диггәтлә вә дәриндән арашдырылмасы дил тарихинин инкишафыны даһа доғру шәкилдә ишыгландырмаға көмәк едә биләр. Бу бахымдан, бизә елә кәлир ки, XIII—XIV әсрләрин оғуз-сәлчуг абидәләриндә заман шәкилчиләринин арашдырылмасы фајдалы олар вә заман формантларынын сонракы дөврләрин дилиндә мұшаһидә едилән хусусијәтләрини даһа дүрүст баша дүшмәјә көмәк едә биләр.

Шүһуди кечмиш заман Шәјјад Һәмзәнин «Јусиф вә Зүлејха» поемасында өз ифадәсини -ди шәкилчисиндә тапмышдыр. -ды, -ди шәкилчисинин абидәдәки мөвгәји вә мә'на чалары мүасир дилә ујғундур. Мәс.: Дөндү Јусиф *сөјләди* Зүлејхаја//Чох әмәк чәкмишсин ушбу сараја (10,47); Гујудан *чыхды* вү бу зиндана *кирди*//Зүлејханун һәм ол мәкринә *ирди* (10,2).

Түрколожии әдәбијјатда гејд едилдији кими, «-ды илә гуртаран кечмиш заман, јахуд әсас кечмиш заман түрк дилләриндә ән кениш јајылмыш формадыр. Елә бир түрк дили јохдур ки, о орада тәгдим олунмасын... -ды шәкилчили кечмиш заман түрк дилләриндә гејри-ади дәрәчәдә сабит олмушдур. Оун сабитлији ики хусусијәти илә изаһ олуна биләр: гејри-ади семантик тутуму вә форма нејтраллығы илә» (5,175). Оғуз-сәлчуг дөврү абидәләриндә дә -ды шәкилчили кечмиш заман формасы сабитлији илә диггәти чәлб едир. Шүһуди кечмиш заман шәкилчиси «Јусиф вә Зүлејха»да бә'зи фәргли чәһәтләрә дә маликдир. Мәсәлән, -ди шәкилчиси «иди» јарымчыг фе'ли илә мүасир Азәрбајчан дилиндә ишләнмир. Бурада исә шүһуди кечмиш заман шәкилчисиндән сонра «иди» јарымчыг фе'ли ишләнмир. Мәс.: Ол јердә ким Јә'ғуб Нәби *кәлди иди*//Јусифи ол арада *булду иди* (10,

140); Елә ким бән тамуја *вардым иди*//Таму ичрә бир кавын *кәроум иди* (10,14).

Ф. Зејналовун фикринчә, «кечмиш заманын шүһуди кечмиш формасы илә *иди* јарымчыг фе'линин бирләшмәси вәситәсилә јаранан, мүасир дилимиз үчүн мөгбул һесаб олунмајан» бу форма мәзмун етибарилә даһа чох -миш -иди формасына ујғун кәлир» (1,9).

Шүһуди кечмиш заманын шәкилчиләри абидәнин дилиндә шәхсә кәрә дәјишәндә мүасир дилдә олдуғу кими мұвафиг шәкилчиләр гәбул етмишдир. Биринчи шәхс тәкдә -м, икинчидә -н, үчүнчү шәхс шәкилчисиздир. Чәмдә исә биринчи шәхсдә -г, -к, икинчидә -з, үчүнчү шәхсдә -лар//ләр шәкилчиләри гәбул едир.

Марағлыдыр ки, тәдгигат объекти кими көтүрдүјүмүз «Јусиф вә Зүлејха» поемасында II шәхсин чәмини ифадә едән -низ (*кетиниз*) формасы шәхс сонлуғу кими кифајәт гәдәр јајылмышдыр. Мәс.: Гулун севәр дәји тә нә *уроунуз*//Севдиким будур ки, шимди *көрдүнүз* (10,57). Ејти сиз *иттириниз* ол оғланы//Тонунда гурдун нишаны пәс ханы (10,17).

Нәгли кечмиш заман аялајышы Шәјјад Һәмзәнин поемасында да XIII—XIV әсрләрин оғуз-сәлчуг абидәләриндә, Азәрбајчан дили әсәрләрдә вә мүасир дилимиздә олдуғу кими -мыш (-миш, -муш, -мүш), -ыб (-иб, -уб, -үб) шәкилчиләри илә ифадә олунмушдур. Бир чәһәт вар ки, -мыш шәкилчисинин ишләнмә мөвгәји бә'зи абидәләрдә даһа кенишдир. Мәс.: Хәзнә *долмуш* мал илә учтан уча (10,39); Ешитдиләр Зүлејхаја *кәлмиш бәлә*//Ашиг олмуш ол бир Имрани гула (10,54); *Јаратмыш* аны сүн'үндән тәбарәк (7,33).

Кишвәри «Диван»ынын дилиндән данышаркән Р. Ејвазова гејд едир ки, -мыш, -миш шәкилчили нәгли кечмиш заман формасы индики заман мә'насында ишләнмир, јахуд иш вә һәрәкәтин гејри-мүәјјән вахта ичрасыны билдирир (2,113). Анчаг бизә елә кәлир ки, нәгли кечмиш заман шәкилчиләри һеч вахт мұәллифин кәстәрдији мә'наларда ишләнмәмиш вә ишләнмир. Буну кәтирдимиш мисаллардан да көрмәк мүмкүндүр.

Нәгли кечмиш заман «иди» јарымчыг фе'ли илә ишләндикдә шәхс шәкилчиси «иди» јарымчыг фе'линә артырылыр. Мәс.: *Өлмүш идим* үшбу күн олдум дири (10,104). Бу хусусијәт даһа чох биринчи вә икинчи шәхсләрдә тәсадүф олунур.

Гәдим түрк јазылы абидәләриндә даһа чох -мыс -ерти шәкилдә ишләнән бу форманын «узаг кечмиш заман аялајышы билдирдији» гејд едилир (6,153).

Индики заманын шәкилчиси олан *-ыр (-ир, -ур, -үр)* гә-
дим Азербайжан абидәләринин, еләчә дә Шәјјад һәмзәнин
«Јусиф вә Зүләјха» әсәринин дилиндә дә кениш шәкилдә
ишләнемәкдәдир. Бу шәкилчиләр әсасән ашағыдакы мезмун-
лары ифадә етмәјә хидмәт едир: 1) Сөз сөјләнән вахтла-
ишин ичрасы ејни вахта дүшүр; 2) Ишин ичрасы сөз сөјлә-
нән вахтдан сонра баш верир; 3) Ишин ичрасы кечмишдә,
сөз сөјләнәндән әввәл баш верир, лакин нитг сөјләјән елә
тәгдим едир ки, куја иш инди ичра олунур. Бу сонунчу үсул-
дан даһа чох данышығын чанлы, тә'сирли олмасы үчүн ис-
тифадә олунур.

Јусифи бир һүчрәдә гор *отуруп*//Нә ки Хатун вар сара-
ја *кәтирир* (10,55). Бунун үзрә чүнки әлли јер *олур*//Ол хоча
о *кујуја јинә кәлүр* (10,20). «Јусиф вә Зүләјха» әсәриндә дә
XIII—XIV әсрләрин оғуз-сәлчуг абидәләриндә олдуғу кими
индики заман анлајышы бә'зи һалларда *-ар//-әр* шәкилчиси
илә ифадә олунур. Мәс.: Сиз варасыз дүмүкәсиз ојуна//*Гор-
харам* ким Јусифимә гурт јөнә (10,7).

Һәтта белә бир чәһәтә раст кәлирик ки, *-ар, -әр* шәкилчи-
си илә ишләнән сөзләр кечмиш заман шәкилчили сөзләрлә гоша
ишләнир. һәмин формада ишләнән сөзләр мәнәча даһа чох
индики заман анлајышына ујғун кәлир.

Гардашлары Јусифи *алды кедәр*//Дүнја дөндү аглају
фәрјад едәр (10,9). Бурадакы «алды кедәр», «дөндү аглају
фәрјад едәр» ифадәләрини «алыб кедир», «дүнја дөндү дејә
аглајыб фәрјад едир» шәклиндә анламаг лазым кәлир. Буну
һәм дә алыб кетдиләр, фәрјад етдиләр мәнәсында да дү-
шүнмәк мүмкүндүр.

Ејдүр еј баба *јатурдум* бу кечә//Бир әчәб душ *көрүрәм*
ешит нечә (10,5). Бу мисалдан ајдын олур ки, «көрүрәм»
фә'ли индики заман шәкилчиси илә ишләнсә дә, кечмиш за-
маны билдирир, кечмишдә олан бир иш һаггында данышы-
лыр. Биринчи мисрадакы «јатурдум» сөзү кими, «көрүрәм»
сөзү дә «көрдүм» формасыны гәбул едә биләрди. Лакин
нитг саһиби санки өзүнү дә, мүрачигәт етдији адамы да ишин
ичра олундуғу вахта гајтарыр, јахуд ишин ичрасы санки
сөһбәтлә тәзәдән башланыр. Бу форма мүасир дилдә дә
ишләнә билир.

XIII—XIV әсрләрин оғуз-сәлчуг абидәләриндә индики
заман шәкилчисиндән сонра бә'зән *-ван//-вән*//*вәм* шәхс сон-
луғу ишләнир, лакин бу форма аз ишләкдир: Әчаибә *галур-
вән* ол чәләбдән (9,42); Аны ким бен *көрүрвәм* кәр кәрә-
сән//Бинүм һалум нетедүр кеј билә сән (9,40).

-ван//-вән шәхс сонлуғу дикәр абидәләрдә *-мән//-м* вә с.
формаларда ишләнир. Султан Вәләдин мәнзумәләриндә ки-

ләнән бу формаја Шәјјад һәмзәнин әсәриндә раст кәлин-
мир.

Кәләчәк заман шәкилчиләри «Јусиф вә Зүләјха» поема-
сында мүасир түрк дилләри илә бир сыра фәрғли хүсусиј-
јәтләвә маликдир. Мә'лумдур ки, гәти кәләчәк заман мүа-
сир Азербайжан дилиндә *-ачаг//-әчәк* шәкилчиләри васитәси-
лә дүзәлир. XIII—XIV әсрләрин дикәр абидәләриндә олду-
ғу кими Шәјјад һәмзәнин әсәриндә дә гәти кәләчәк заман
формасына чох надир һалларда раст кәлинир. «Чү әлдән
чыхачагдур көзүнү ач» (8,41) кими мисалларын мвстәсна
һалларда мүшаһидә олунмасы һәмин формантын мөвчүд-
луғуну тәсдиг етсә дә, һәлә аз ишләк олдуғуну сүбүт едир.
-исәр шәкилчиси III. һәмзәнин әсәриндә *-ачаг//-әчәк* шә-
килчисинин синоними кими даһа чох ишләнир.

Һәг сәни сүлтан *гылысәр* гамуја//Он бир гардашын *ту-
рисәр татуја* (10,5); Етдиләр биллир душумуз тә'бирин//
Нә *олсәр* ајт бизә бирин-бирин (10,5).

Гејри-гәти кәләчәк заман шәкилчиләри абидәнин дилин-
дә даһа рәнкарәнк вә мүхтәлифдир. Бу шәкилчиләрдән би-
ри *-ар//-әр* формантыдыр.

Мәлик Рәјјан *тујар* ол икисин *тутар*//Бунлары бағлару
зиндана *гојар* (10,59); Анд *ичәриз*, анд верирсәниз бизә (10,
106).

Гејри-гәти кәләчәк заман бә'зән индики заман шәкилчи-
си илә ифадә олунур. «Зүләјха едәр Јусифә ешит бәни//Јох-
сә зиндана *урурам* сәни (10, 57).

Бу әсәрдә гејри-гәти кәләчәк заманын инкары *-маз//-мәз*
шәкилчиси илә ифадә олунмушдур вә ондан сонра мүвафиғ
шәхс шәкилчиләри артырылыр.

М. Рәһимовун фикринчә, «*-маз//-мәз* шәкилчиләри *-мал//
-мә* инкарлыг вә *-р//-з* заман шәкилчиләриндән ибарәтдир»
(4,230). Јусиф едәр: *титмазам* һәркиз сөзүн//Нә диләрсән еј-
лә бана кәндөзүн (10,57). Нә истәрдин јетирдин *билмәзүз*
бизә (8, 53).

ӘДӘБИЈАТ

1. Зејналов Ф. Р. Түрк диләриндә аналитик јолла јаранан фә'л
формалары.—Мугајисәли тарихи түрколокијанын актуал проблемләри.
Елми әсәрләрин тематик мәчмүүси АДУ нәшри, Бақы, 1984.
2. Ејвазов Р. Қышвәри «Диван»ынын дили, Бақы, 1983.
3. Мирзәзаде һ. Азербайжан дилинин тарихи морфологикасы.
Бақы, 1962.
4. Рагимов М. Ш. Формы выражения настоящего и будущего
времени в письменных памятниках азербайджанского языка XIV—XVIII вв.
—Дилчилик мәчмүүси. X чилд, Бақы, 1957.
5. Серебрянников Б., Гаджиева Н. Сравнительно-историче-
ская грамматика тюркских языков. Баку, 1979.
6. Шүкүров Ә. Ч., Мәһәррәмов А. М. Гәдим түрк јазылы
абидәләринин дили, Бақы, 1976.

⁷ Ahmed Fakih. Kimabı evsafı mesac'ıdis—serife, Ankara, 1974.

⁸ Дастанн-Әһмәд Нәрами, Бақы, 1978.

⁹ Sultan Veledin turkce manzumeleri, Istanbul, 1958.

¹⁰ Sejjad Hamza. Jusuf ve Zeliha, Istanbul, 1946.

С. М. Джафарова

ВРЕМЕНА ГЛАГОЛА В ПОЭМЕ «ЮСИФ И ЗУЛЕЙХА» ШАЙЯДА ХАМЗЫ

РЕЗЮМЕ

Грамматические формы времен глагола в тюркских языках отличаются определенной устойчивостью. В течение нескольких столетий в этой области наблюдаются очень незначительные изменения и сдвиги. Изучение поэмы «Юсиф и Зулейха» Шайяда Хамзы с точки зрения употребления в ней грамматических формантов времени дает ценный материал, который помогает яснее и вернее представить себе развитие грамматических форм времен глагола.

Ә. А. Гулијев

ОРХОН-ЈЕНИСЕЈ АБИДӘЛӘРИНИН ДИЛИНДӘ ХИТАБЛАР

Орхон-Јенисеј абидәләринин дили морфоложи чәһәтлән сых шәкиллә өйрәнилсә дә, синтактик бахымлаң чоҳ сәтһи шәкиллә тәдгиг едилмишләр. Бу, грамматик чәһәтлән чумлә үзвләри илә бағлы олмайаң сөз вә сөз бирләшмәләричә айдилди. Она көрә дә бу мәғаләлә биз гәлим түрк алифбасы илә Јазылымш мәтнләрдә грамматик чәһәтлән үзләшмәиәң сөз вә сөз бирләшмәләри группчәлән олан, хитаблары тәдгиг етмәји гаршыя мәғсәд гојмушуг.

Гәйд етмәк лазымдыр ки, мүасир түрк дилләринләки, ху-хүсилә Азәрбајҗан классик әдәбијәтинын дилләләки хитаб силсиләләринә (булары һәтта бәзи тәлғигатчылар «хитаб-чумлә» аңландырмышлар (1,244). Орхон-Јенисеј Јазылы абидәләриндә раст кәлмирик. Бизчә, бу һал бир тәрәфлән гәлим дөврүн инкишаф сәвијәси илә бағлыдырса, дикәр тәрәфлән, Јазылы абидәләрин услубу илә алағалардыр. Белә ки, хитабларын һәммин хүсүсијәтләри лаһа чоҳ бәдиәдә-бијәтлә, хүсүсән нәзм әсәрләриндә өз әксинчә тапа билди. һәмчә мәһлүд, кәмијәтчә аз олан Орхон-Јенисеј Јазылы абидәләри бәлиң услублаң гисмәң үзәг олдуғуна көрә гәлим түрк дилләринләки хитаблар бу даш китабәләрдә там шәкиллә әкс олунмамышдыр.

Хитабларын ишләнмә тезлиинә көрә гәлим түрк алифбасы илә олан китабәләр бир-бириндән фәргләнир. Мәсәләң, хитаблар «Ырк битик» абидәсиндә бир вә ја ики дәфә ишләндији һалла, Јенисеј гәбирүстү китабәләриндә тез-тез көзә чарпыр. Орхон—абидәләричә нисбәтән Јенисеј абидәләриндә хитабларын тез-тез чыхыш етмәси бизчә, һәммин китабәләрин (Јенисеј абидәләринин) характери илә бағлыдыр.

Јазылы абидәләрдәки хитаблар бир сыра хүсүсијәтләринә көрә мүасир Азәрбајҗан дилләдәки хитаблара үгүнчә кәлир. Белә ки, һәр ики һалла хитаб мурачиәт олунан шәхси билдирир. Белә сөзләр исмиң адыг һалында олур вә һеч бир сuala чаваб вермир. Мурачиәт едиләни билдирән сөз мәзмунчә икинчи шәхс, формача исә үчүнчү шәхс олур. Она

көрө дө хитаб икинчи шөхсн ады илө ифадө олунур вө ја икинчи шөхсн јерини тутур.

Хитаблар мұхтәлиф варлыгларын адларыны билдирмөјө хидмәт едир. Бу бахымдан хитабыч үч нөвү вардыр: 1) инсан ады билдирәнлөр, 2) бәшга чанлыларын адларыны билдирәнлөр, 3) чансыз әшјаларын вә мүчәттәд әшјаларын адларыны билдирәнлөр. Ј. Сејнлов хитабын һәмнн мә'нача нөвләрннн кәстәрдикдән сонра онлары ашағыдакы кими сәчијјәләндирир: «Инсан ады билдирәнлөр: бу, хитабларын әсас ифадө формасыдыр. Чүнки мүс-тәгил шәкилдә анчаг шөхсә мүрачиәт едилир. Инсана аид хитабларда әсас мәгсәд динләјичинин диггәтиннн чәлб етмәк-дирсә, галан хитабларда әсас мәгсәд ифадәннн тә'сиринн ар-тырмагдыр. Она көрө дө инсана аид олан хитаблар үмум-халг дилиндә кениш даирәдә ишләдилир. Инсана аид олма-јан хитаблар исә әсасән бәдин дилдә вә бә'зән дө мүәјјән һисси һал кечирән инсанларын мүрачиәтләриндә ишләдилир. Она көрө дө белә хитаблар вә еләчә дө инсанлара аид хи-табларын бир гисми бәдин хитаблардыр» (2,315—316). Бу фикир ејнилә Орхон-Јенисеј јазылы абидәләриндәки хитаб-лара да аиддир. Белә ки, бу хитабәләрдә инсана аид хитаб-лар мә'нача зәнкин вә рәнкарәнклир: *Елим, каным, сизә бөкмәдим* (Ј44).—*Елим, ханым, сиздән дојмадым. Тај бил-кә тутук јаблакын үчүн, бир-еки атлыг јаблакын үчүн, кара бодуным, өлтин, јетдин* (МЧ17).—*Тај билкә тутукин алчаг-лыгы үчүн, бир-еки адлы-санлынын алчаглыгы үчүн, гара халгым өлдүн, итдин. Токиз оғуз бәкләри, бодын, би са-бымын едкүти әсид, катыгды тин, ле* (КТк2).—*Доггуз оғуз бәјләри, халгы, бу сөзүмү јахшыча ешит, мәһкәмчә динла.*

Јухарыда гејд едилдији кими, Орхон-Јенисеј јазылы аби-дәләри бәдин үслуб нүмунәси олмадыгына көрө, бурада ди-кәр чанлылара вә чансызлара мүрачиәтлә ишләнән хитаб-лара надир һалларда тәсадүф едирик: *Елим, сизимә, јерим, сүбым, сизимә, кудда кунчујым, бән, јыта, сизимә...* (Ј45).—*Елим, сиздән, јерим, сүјүм, сиздән, евдәки ханымым, мән, тәссүф, сиздән...* Әр әрдәжим, калар ешим, бин әрим, сизимә, басык тағым, сизимә, тонларым, әр атым јок үчүн јети аш-нукуы ешим таширү етилти (Ј41).—*Шәрәфим, галан достла-рым, мин дојүшүм, сиздән, јатмыш дағым, дүшәркәләрим, сиздән...* гәһрәманлыг адым олмадыгы үчүн мәним әввәлки једди дојүшүм сәрһәддән кәнарда олду.

Орхон-Јенисеј јазылы абидәләриндәки хитаблар гурулуш-ча садә вә мүрәккәб олур. Садә хитаблар бир сөздән ибарәт олур: *Табғач* (халгы), *бәридәннән тәк, кытан, өндәннән тәк* (Т11).—*Табғач* (халгы), *бәридәннән һүчума кеч, кытај* (халгы) *өндәннән һүчума кеч. Әрдәмин үчүн ел арада Кара канка барыпан,*

јалабач барыпан кәлмәдиниз, бәкимиз (Ј30).—*Рәшадәтиниз үчүн ел ичәрисиндән Гара хан торпагына кедиб, сафир ке-диб кәлмәдиниз, бәјүмиз. Оғланым, әрдә марымынча бол* (С9).—*Оғлум, мүәллимин кими ол.*

Һәмнн чүмләләрдәки *табғач, кытан, бәкимиз, оғланым* садә хитаблары нитг һиссәләринә көрө исимдир. Демәк, аби-дәләрин дилиндә хитаблар әксәр һалларда исимләрдә ифа-дә олунур.

Мүрәккәб хитаблар абидәләрин дилиндә сөз бирләшмә-ләри шәклиндә олур. Һәмнн бирләшмәләр әсасән биринчи вә икинчи нөв тәјини сөз бирләшмәләриннән ибарәт олур: *Түрк оғуз бәкләри, бодун, ешидин* (КТб 22).—*Түрк оғуз бәј-ләри, халгы, ешидин. Билкә Тонјукук,—бана ајды,—бу сүк елт,—тиди* (Т31).—*Мүдрик Тонјукук,—мәнә деди,—бу го-шуну апар,—деди. Тај билкә тутук јаблакын үчүн, бир-еки атлыг јаблакын үчүн, кара бодуным, өлтин, јетдин* (МЧ17).—*Тај билкә тутуг алчаглыг етдији үчүн, бир-еки адлы-санлы (адам) алчаглыг етдији үчүн, гара халгым, өлдүн, јетдин.*

Мүасир Азәрбајчан дилиндән фәргли олараг Орхон-Је-нисеј јазылы абидәләриндә мүрәккәб хитабларын тәјинеди-чи, ајдынлашдырычы сөзләр, тәркибләр васитәсилә кениш-ләндирилмәсинә надир һалларда тәсадүф едилир: *Бөдкә кө-рикмә бәкләр, кү јанылтачы сиз?* (КТк11).—*Тахта табе олан бәјләр, мәкәр јанылачагсыныз?*

Орхон-Јенисеј јазылы абидәләриндә ејни чүмләдә мүх-тәлиф шөхсләрә дө мүрачиәт олунур. Формача вә мәзмунча мүхтәлиф олан белә хитаблар һәмчинс олур. Һәмчинс хитаб-ларын абидәләрин дилиндә ишләнмәсинә тез-тез раст кәли-рик: *Елим, каным, сизимә адырылдым* (Ј25).—*Елим, ханым, сиздән ајрылдым. Түрк бәкләр, бодун, буны ешидин* (КТк 10).—*Түрк бәјләри, халгы, буну ешидин. Әким катун, улају өкләрим, әкәләрим, кәлүниним, кунчујларым бунча јәмә ти-рики күн болтачы ерти, өлүки јуртда, јолта јату, калтачы ертикиз* (КТб 49).—*Анам хатун, дикәр аналарым, бөјүк га-дын гонумларым, ханымларым, кәлинләрим, бүтүн дири оланларыныз гарабаш, кәниз олачаг идиниз, мејидиниз јер-дә-јурдда галачаг иди.*

Орхон-Јенисеј јазылы абидәләриндә хитаблар чүмлә үзвләри илө грамматик әләгә сахламадыгына көрө онларын чүмләдә јери сабит дејилдир. Белә ки, хитаблар чүмләннн әввәлиндә, ортасында, ахырында ишләнә билир. Буна бах-мајараг хитабын мә'насы дејишмир. Абидәләрдә шифаһи нитгдәки хитаблара мәхсус интонасијанын јазылы ишарәси јохдур. Буну чүмләдәки сөз вә сөз бирләшмәләри арасын-дакы синтактик әләгәләр әсасында мүәјјәнләшдирмәк олур:

Табгач бәридәнјән тәк (Т 11).—Табгач (халгы) бәридән һу-
чума кеч. Әрдәмин үчүн ел ара да Кара канка барыпан, ја-
лабач барыпан кәлмәдиниз, бәжимиз (J 30).—Рашадәтин үчүн
ел арасындан Гара хан торпагына кедиб, сәфир кедиб кәлмә-
диниз, бәжимиз. Ол јургәрү барсар, түрк бодун, өлтәчисәк
(КТк 8).—О јерләрә тәрәф кетсәк, түрк халгы, өләчәксән.

ӘДӘБИЈАТ

1. Мәһәррәмова Р., Чанкиров М. Азәрбајчан дили-
нин тарихи синтаксисинә даир материаллар, Бақы, 1962.
2. Абдуллајев Ә., Сејидов Ј., Нәсанов А. Мүасир
Азәрбајчан дили, синтаксис, IV һиссә, Бақы, 1972.

ГЫСАЛТМАЛАР

- J 15—Јенисеј абидәләри, әрәб рәғәми абидәнин нәмрәсини кәстәрир
(С. Е. Малов. Енисейская письменность тюрков. М.—Л., 1952).
- КТк 2—Күл тәкин абидәси, кичик китабә, (б) бөјүк китабә, әрәб рә-
ғәми сәтри кәстәрир.
- Т5 — Тонјукук абидәси...
- ЫБ — «Ырк битик» абидәси (С. Е. Малов. Памятники древнетюрк-
ской письменности. М.—Л., 1951).
- БК2 — Билкә каған абидәси...
- МЧ5 — Мојун чур абидәси...
- ИА1 — Ихә-Асхет абидәси... (С. Е. Малов. Памятники древнетюрк-
ской письменности Монголии и Киргизии. М.—Л., 1959).

М. Ә. Гурбанова

АЗӘРБАЈЧАН ЈАЗЫЛЫ АБИДӘЛӘРИНДӘ ИШАРӘ ӘВӘЗЛИКЛӘРИ

Азәрбајчан дилинин грамматик гурулушунда мүһүм јер
тутан ишарә әвәзликләринин лексик-семантик, морфоложи
вә синтактик хусусијјәтләринин системли тәдгиги һәмин ка-
тегориянын тарихи вә тарихи-мүгајисәли аспектдә араш-
дырылмасындан чох асылыдыр. Белә ки, мүасир Азәрбајчан
дилиндә, әсасән икикомпонентли чәркә шәклиндә (мүг. ет:
бу-о, белә-елә, бура-ора вә с.) нормалашмыш ишарә әвәзлик-
ләри дикәр түрк дилләриндә үчкомпонентли систем (мүг. ет:
түрк дилиндә *бу- су- о: bdule- sdule- dule* вә с.) тәш-
кил елир. Азәрбајчан дилинә мөхсүс ишарә әвәзликләринин
спецификасынын ајдынлашмасы дилимиздә ишарә әвәзлик-
ләринин икикомпонентли системинин тәшәккүл вә нормалаш-
ма тарихинә нәзәр салмағы тәләб едир. Бу бахымдан Азәр-
бајчан әләби дилинин тәшәккүл дөврүнүн илкин мәрһәләси
(XIII—XIV әсрләр) (9,53—55) үчүн сәчијјәви олан јазылы
абидәләрин материаллары әсасында ишарә әвәзликләринин
инкишафынын изләнмәси хусуси актуаллыг кәсб едир. Мә-
сәләнин бу чүр гојулушу Азәрбајчан әдәби дилинә ишарә
әвәзликләриндә икикомпонентли системин морфоложи нор-
мативлијинин тарихини бәрпа етмәјә, ишарә әвәзликләринин
тәшәккүлүндә иштирак етмиш илкин әвәзликләри мүәјјән-
ләшдирмәјә имкан верир. Дикәр тәрәфдән, түрколокијәли
мөвчуд олан «шәхс әвәзликләри ишарә әвәзликләриндән тө-
рәмишдир» (2, 62) фикринин әсасландырылмасы үчүн ишарә
әвәзликләринин тарихи аспектдә тәдгиги әһәмијјәтлидир.

Азәрбајчан дилиндә ишарә әвәзликләринин тарихинә аид
Һ. Мирзәзәдәнин әсәриндәки (7,178—185) гејдләр истисна
олмагла, бу бәрәдә ајрыча тәдгигат апарылмамышдыр.

Мәълумдур ки, мүасир Азәрбајчан дилиндә, әсасән аша-
ғыдакы ишарә әвәзликләри нормалашмышдыр: *о-бу, елә-бе-
лә/еләси-беләси, ора-бура/орасы-бурасы, һәмин вә с.* XIII—
XIV әсрләрә аид јазылы абидәләрин дилинин арашдырыл-
масы кәстәрир ки, Азәрбајчан јазылы әдәби дилинин һәмин
мәрһәләсиндә ишарә әвәзликләри кәмијјәтчә чох олдуғу ки-

ми, морфоложи нормативлик бахымындан да чохвариантлыдыр. Белә ки, бу мәрһәләдә дә *о, бу* ишарә эвәзликләринин дөрдкомпонентли системи мүшәһидә олунур:

бу—ол

ишбу//ушбу//үшбу//уш—шол

Мәсәлән:

1. Бу гәзә сәнә нә јердән кәлди?
Ол кәвдәндә чанын варса, оғул, хәбәр мана. (КДГ, 27)
2. Деди: шу хоча ешги бана дүшдү (ДӘһ, 33)
3. Шол улу хоча ки кәлмишди бунда (ДӘһ, 35)
4. Ушбу дүзкүн дүздүләр јолча кидү (Шһ, 8)
5. Ол Рәһимдир раһмет едәр гулуна.
Шол гула ким бујруғунда булуна (Шһ, 31)
6. ...бу түркиләри ол чәнкә кәтүрдү... (КБД, 15)
7. ...ишбу гүлә бир хар оласын... (КБД, 45) вә с.

Бу, о ишарә эвәзликләриндә мөкан мүнәсибәти («јахын—узаг», «көрүнән-көрүнмәјән») әсасында (4, 19—21; 6, 140—141) гурулан дөрдкомпонентли систем түрк дилинин јазылы абидәләриндә дә мүшәһидә олунур (3, 224).

Дилимизин сонракы инкишафы просесиндә һәмин системдә *о-бу* ишарә эвәзликләри грамматик нормаја чеврилмиш, дикәр ишарә эвәзликләри архаикләшмишдир.

XIII—XIV әсрләрә аид абидәләрин дилиндә мүасир дилимиздән фәргли олараг белә-елә ишарә эвәзликләринин (1, 285—291) үчкомпонентли системи мәһсулдар олмушдур: *бәјлә, шәјлә, елә*.

1. Бәјлә деди Чәбраил кетти ишә (Шһ, 15).
2. ...Шәјлә күнәшдур ол ки гылур сәһбәт ај илә... (КБД, 20)
3. Чүн он киши бу һалы бәјлә кәрди (ДӘһ, 18)
4. Ејлә сандум һурдур, Фирдовс бағьндан кәлур. (Нәсим, 117)

Көрүндүјү кими, дилимизин јазылы абидәләриндә *белә-елә* эвәзлијинин үчкомпонентли варианты мөвчуд олмуш, сонралар *шәјлә* эвәзлији архаикләшмиш, *бәјлә, ејлә//ојлә* формалары мүәјјән фонетик дәјишиклијә уғрајараг *белә, елә* эвәзликләри төрәмишдир.

Азәрбајчан әдәби дилинин тәшәккүл дөврү үчүн сәчијәви олан *белә-елә* ишарә эвәзлијинин үчкомпонентли системи мүасир түрк (b^hyle-^höyle-^höyle) вә гагауз (b^hl^h, ö^hl^h) дилләриндә грамматик норма шәклиндә сабитләшмишдир (5, 172; 8, 135).

XIII—XIV әсрләр Азәрбајчан јазылы абидәләринин дилиндә јухарыда гејд олунаг сәчијәви хусусијәтләрдән башга, мүасир дилимиздә ишләнмәјән бәзи ишарә эвәзликләри олмушдур. Онлардан бир нечәсинә нәзәр салаг:

1) *ол* ишарә эвәзлији. Мүасир Азәрбајчан дилиндә *о* эвәзлијинин гәдим шәкли олан «*ол*» оғуз абидәләриндә кениш ишләнмишдир:

1. Чүн бу сөзү ешитди ол Мустафа (Шһ, 76)
2. ...бизә ол дилбәрин вәфасы кәрәк... (КБД, 61)
3. Дәдиләр ол һәрами бу кишидир (ДӘһ, 52)

Ол ишарә эвәзлијинин *о* вариантына чәм шәкилчиси гәбул етмиш формада тәсадүф олунур: ...*Олары* ган гашанырды кәрәнләр (ДӘһ, 17)

Бу хусусијәтә јазылы абидәләрин шифаһи халг нүмунәләриндә даһа чох раст кәлирик. *Ол* ишарә эвәзлијинә *олар* формасында гәдим түрк јазылы абидәләриндә дә раст кәлирик: ...*олар* бу иши угушдулар (ДТС, 366)

Һәмин эвәзлик *ол* шәклиндә Азәрбајчан дилинин XVI—XVII әсрләр јазылы абидәләриндә дә ишләнмиш, XVIII әсрдән етибарән *о* формасында нормалашмышдур (7, 181).

2) *шу-шол* эвәзлији. XIII—XIV әсрләр јазылы абидәләри үчүн характерик олан *шу-шол* эвәзликләриндән биринчиси јахын, икинчиси узаг әшјалары кәстәрмәк үчүн ишләдилмишдир:

1. Шунун киби мәлик тапарды... (Шһ, 33)
2. Шол киши кәрәк ки игдам ејләр бу ишкә... (КБД, 9)
3. Деди: шу хоча ешги бана дүшдү (ДӘһ, 33)
4. Шол улу хоча ки кәлмишди бунда (ДӘһ, 26)
5. Бәнзәтмәз аун јүзини әјә Нәсими, сор нәдән?
Шундан ки, һәр ким јүзини кәрмүшдур, әјә тә'н едәр.
(Нәсими, 312)

Шу//уш вә *шол* ишарә эвәзликләринә гәдим түрк јазылы абидәләриндә дә раст кәлирик: *os // osu* вә *sul // osul* (ДТС, 372). Умумтүрк јазылы абидәләри үчүн дә характер олан һәмин ишарә эвәзликләри Азәрбајчан дилинин сонракы инкишафы просесиндә дилдә сабитләшә билмәмишдир. *уш//шу* ишарә эвәзлији XIII—XIV әсрләр Азәрбајчан әдәби дилиндә ишләнмиш *ушбу//үшбу//ишбу* эвәзликләринин јаранмасында да иштирак етмишдир. *Ушбу//үшбу//ишбу* ишарә эвәзлијинә оғуз абидәләриндә кениш тәсадүф олунур:

1. Ушбу иш ким кәлди сана ејлә бил (Шһ, 14)
2. Ушбу сөз ибрәт јетәр сана бана (Шһ, 21)
3. ...Ишбу сөздә нүктә кәлди хош ләтиф (Шһ, 72)

Азәрбајчан әдәби дилинин тәшәккүл дөврүнә аид јазылы абидәләрин дилиндә ишләнмиш ишарә эвәзликләринин тәһлили кәстәрир ки, һәмин дөврдә ишарә эвәзликләри зәнкин олмуш, үмумтүрк абидәләри илә даһа чох ујғунлуг тәшкил етмишдир. Бу, һәр шәјдән әввәл, һәмин дөврдә Азәрбајчан дилиндә ишарә эвәзликләринин морфоложи чәһәтдән

там нормалашдығыны сүбүт едир. Лакий дилимизин сонракы инкишаф мәрвэлесиндә ишарә эвәзликлериндә мүшаһидә олунан чохвариантлылыг хусусән, үчкомпонентли вә дөрдкомпонентли ишарә эвәзликләри системи сабитләшир. Демәли, мүасир дилимиздә мөвчүд олан ишарә эвәзликләринин морфоложи тәкамүлү чохвариантлылыгдан икивариантлылыға доғру кетмишдир.

ЭДӘБИЈАТ

1. Абдуллаев А. З. Об этимологии слов белә—елә. «Вопросы тюркологии», Баку, 1971.
2. Баскаков Н. А. Алтайская семья языков и ее изучение. М., 1981.
3. Грунина Э. А. К истории указательных местоимений в турецком языке. Структура и история тюркских языков. М., 1971.
4. Дмитриев Н. К. Указательные местоимения в османском языке. Строй тюркских языков. М., 1962.
5. Кононов А. Н. Грамматика современного турецкого литературного языка. М.—Л., 1956.
6. Котвич В. Исследование по алтайским языкам. М., 1962.
7. Мирзезадә Н. Азәрбајҹан дилинин тарихи морфолокијасы. Бақы, 1962.
8. Покровская Л. Грамматика гагаузского языка. М., 1964.
9. Начыјев Т. И. Азәрбајҹан әдәби дил тарихи. Бақы. АДУ нәшри, 1976.

Ихтисарлар

Дәһ—Дастан-Әһмәд һәрами. Бақы, 1978.

ДТС — Древнетюркский словарь.

КБД—Kadı Bıvınapeddin Divanı, İstanbul, 1980.

КДГ—Китаби-Дәдә Горгуд. Бақы, 1977.

Нәсими—Ч. Гәһрәманов, Нәсими «Диван»ынын лексикасы. Бақы, 1970.

Шһ—Şeyyad Namız, Jusul ve Zehna, İstanbul, 1946.

М. А. Курбанова

УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ В ЯЗЫКЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКИХ ПИСЬМЕННЫХ ПАМЯТНИКОВ

РЕЗЮМЕ

В статье исследуются указательные местоимения, употребляющиеся в письменных памятниках азербайджанского языка XIII—XIV вв.

Фактический материал для примеров выбран из языка памятников «Дастан-Ахмед Харамид», «Китаби-Деде Коркут», «Дивани» Кади Бурханеддина и т. д.

На основе этих материалов определяется развитие указательных местоимений в основном от трехкомпонентных (бу-шу-о) к двухкомпонентным (бу-о).

Н. Г. Чәфәров

ҮМУМИ ШӘХСЛИ ЧҮМЛӘНИН СТРУКТУР-СЕМАНТИК ТӘКАМҮЛҮ

Үмуми шәхсли чүмлә структуро Азәрбајҹан дилинин синтактик системиндә баш верән семантик-конструктив (парадигматик) тәкамүл просесинин зәрури нәтичәси кими тәзаһүр едир. һәм гејри-мүәјјән, һәм дә үмуми шәхсли чүмләләр мүәјјән шәхсли чүмлә структурунун «истисмары» үсулу илә интенсив гајдада тәшәккүл тапыр; бу о, демәкдир ки, дил материјасы әләвә енержи илә јүкләнир. Үмумијјәтлә, һәмин чәһәт синтактик структурларын тәкамүлү үчүн сәчијәвидир; дахили семантик әксликләрин имплиссив мүбаризәсини нәзәрә алмадан синтактик конструкцијаларын әкплиссив тәкамүлүнүн сәбәбләрини изаһ етмәк чәтиндир.

«Дәдә Горгуд китабы»нда башлајараг, Азәрбајҹан әдәби дилинин тәшәккүл дөврүнә (бах: 3) дүшән абидәләрин, демәк олар ки, һамысында үмуми шәхсли чүмләләрә рағкәлинир. «Әһмәд һәрами дастаны», Нәсими, Хәтәји вә Фүзулинин дилиндә ишләнән үмуми шәхсли чүмләләр әсасән мүасир Азәрбајҹан дилиндәки гурулуш типиндәдир. Бу исә ону кәстәрир ки, дилимизин синтактик системи чох-чох гәдимләрдән мүәјјәнләшмәјә башламышдыр. Лакин һәмин мәнбәләрдә үмуми шәхсли чүмлә моделләринин тәшәккүл просесини изләмәјә имкан верән фактлара да тәсадүф етмәк мүмкүндүр. Әслиндә, дилимиздә һеч бир јазылы абидә олмасајды да, мүасир материаллар әсасында истәнилән синтактик категоријанын инкишаф тарихини һеч олмаса тәхминән изләмәк мүмкүн иди; она көрә ки, синтаксисин тәкамүлү бојунча нә јаранырса, дилдә фактлашыр вә үмумијјәтлә, синтаксисдә архаикләшмә кетмир (1,194). Әсас чәтинлик синтактик структурларын чох заман парадигматик планда баш верән семантик дөјишмә хронолокијасынын «нөбзини» түтмагдан ибарәтдир.

Хәбәри I вә II шәхсләрин грамматик әләмәти әсасында формалашан үмуми шәхсли чүмләләр етимоложи конкретлик (мүәјјәнлик) мәзмуну дашыјыр:

1. Нә бичинини бичәрәм, нә ајраныны ичәрәм (Аталар сөзү).

2. Шәрти шумда кәсәк, хырманда јабалашмајаг (Аталар сөзү).

3. *Гараваша дон кејирсән*, гадын олмаз («Дәдә Горгуд китабы»).

4. Ахар суја дајанма, һәр дејиләнә инанма (Аталар сөзү).

Азәрбајчан дилинин гәдим дөврләриндә (бунун тәхминән әсрини мүйәјјәнләшдирмәк чәтин ки мүмкүн олсун) һәмин чүмлә структурлары мүстәгим (ситуатив) мәзмуна малик иди, јә'ни бурада сөһбәт һәгигәтән бичиндән, шум-хырман мәсәләсиндән, еләчә дә мәнз гараваша дон кејиндирмәкдән вә с. кедирди. Сөзү дејән дә мә'лум иди, ешидән дә; һәлә тәфәккүр конкрет һадисәләри үмумиләшдирмәк имканы (исте'дады) газанмамышды. Инкишафын сонракы мәрһәләләриндә дил бүтөв бир мә'чазлашма—абстраксија системи јарадыр ки, синтактик сәвијјәдә бунун марағлы мөһсулла-рындан бири дә үмуми шәхсли чүмлә структурдур.

Әјанилик хатиринә, «Дәдә Горгуд китабы»ндан алынмыш ашағыдакы мәтн үзәриндә дајанаг:

«Уруз ајдыр:

—Баба, ичиндә бәј јикитләри өлдүрсәләр, ган сорарлар-мы, даваларлармы?

Газан ајдыр:

—Оғул, мин кафир өлдүрсән, кимсә сәндән ган давала-маз».

Газанын сөзләри конкрет олараг Уруза аидир; бу исә о демәкдир ки, «мин кафир өлдүрсән» чүмләсинин субјекти мә'лумдур. Лакин һеч чүр инкар етмәк олмаз ки, һәмин чүмлә структурунда үмумилијә доғру күчлү бир мејл вар вә бу мејл етник тәфәккүрүн мүчәррәдләшдирмә исте'дадынын зәрури фактыдыр. Бу типли чүмләләрдә үмумиләшмә «кизли» јолла кедир, формал кәстәричиләрлә мүшајиәт олун-мур; она көрә дә ајры-ајры мәрһәләләри конкрет шәкилдә гејд етмәк јох, тәсәввүрдә тәхминән бир мәзмун хроноло-кијасы чаңландырмаг мүмкүндүр. Субјект пиллә-пиллә кон-кретликдән мүчәррәдлијә доғру јүксәлир (кечид моментла-ри синтаксисин семантик потенциалына чеврилир вә реализә имканыны бүтүн дәгиглији илә сахлајыр) вә нәһајәт, үму-мини ифадә едир. Бу просес дил тәфәккүрүнүн («языковое мышление») инкишаф темпинә ујғун олараг тәдричән кедир, лакин хүсуси сычрајыш һаллары истисна олунмур.

Хәбәри III шәхсин чәминдә ишләнән үмуми шәхсли чүм-ләләрдә үмумилик мәзмуну тарихән лексик јолла верилир, јә'ни формасына көрә мүйәјјән шәхсли сајылан чүмлә, әслин-дә, мәзмунча үмумилијә кечид мәрһәләсини әкс етдирир. Мә-

сәлән: *Бир киши јолда даш булса, јабаны атар* («Дәдә Гор-гуд китабы»).

Һәмин чүмләдә *бир киши* (јә'ни адам) мүбтәдасы кон-крет бир аңлајыш вермәдијинә вә потенциал сурәтдә үму-милик мәзмуну дашыдығына көрә асанлығла *ким* (*һәр ким. һәр кәс...*) әвәзлијинә кечә биләр: *Ким* јолда даш булса јабаны атар.

Кимлә ифадә олунмуш мүбтәдә *бир кишијә* нисбәтән даһа үмумидир, лакин дилин синтактик системинин инкишаф мәнтигинә ујғун олараг, сонунчу конструксија бир даһа па-радигматик сыхылмаја мә'руз галыр: Јолда даш булунса, *јабаны атарлар*.

Беләликлә, үмуми шәхсли чүмлә структуру мејдана чы-хыр. Әлава едәк ки, һәмин моделин мүйәјјәнләшмәси меха-ники бир просес дејил, тәфәккүрүн јарадычылығ имканла-рынын артмасы илә низама салынан бир һадисәдир. Бурада нәзәрдән кечирдијимиз *бир киши—ким—о* (сыфыр) просеси морфоложи сәвијјәдә кетмир, синтактик парадигмаларын башлыча үнсүрү сәвијјәсиндә давам едир. Әслиндә, санки морфолокија синтактик мәзмун функционалығында гәрг олур.

«Китаб»ын дилиндән алынмыш башга бир үмуми шәхсли чүмлә структурана диггәт јетирәк: *Бу дүнјаны әрәнләр әгд илә булмушларды*.

Һәмин һикмәтли дејим бу күн халғ арасында «Бу дүн-јаны әгд илә булмушлар» шәкилдә мұһафизә олунмағда-дыр. Үмумән, *әрәнләр, дәдәләр, аталар...* кими мөһфумлара үмуми шәхсли чүмләләрин етимоложи субјекти мә'насында фолклор мәтнләриндә сых-сых тәсадүф едирик; бурада нә исә афористика—нүфуз башланғыч мөвчуддур. Демәли, хә-бәри I вә II шәхсләрдән фәргли олараг, III шәхсин морфо-ложи әләмәтини дашыјан үмуми шәхсли чүмләләрин тәшәк-күлү мүбтәданын дүшмәси јолу илә кедир, јә'ни формал дә-јишикликләрдә мүшајиәт олунур.

«Дәдә Горгуд китабы»нын дилиндәки садә чүмләләрин инкишаф сәвијјәси барәдә уғурлу бир арашдырманын мү-әллифи Ј. Сејидов һәмин әсәриндә кәстәрир ки, гејри-мүйә-јән шәхсли чүмләләрин кениш јайылмасы, чох тәқрары үму-ми шәхсли чүмләјә кәтириб чыхара биләр (2,38). Һәмин мұ-лаһизә өзүнү доғрултмур; она көрә ки, бир грамматик фор-манын (лап елә мәзмунун) популарлашмасы илә дикәр бир структурун јаранаңағыны тәсәввүр етмәк дилин инкишаф принципинә ујғун кәлмир: *ix*хараыдакы фактлар да һәмин мұлаһизәјә гаршы чеврилмишдир.

Үмуми шәхсли чүмләннн тәкамүлү дилин интеллектуал-лашмасы—афористик мәзмунла зәнкинләшмәси демәкдир.

Афористик мүнәкимәләр заман вә мөкан мәндуидијјәти та-
нымадығына көрәдир ки, үмуми шәхсли чүмләләрдә конкрет
мөкан вә заман анлајышлары да олмур: *Нә әкәрсән, ону би-
чәрсән* (Аталар сөзү).

Бу чүмләдә ифадә олуиуш фикрин мәнтигинә көрә ким?
һарада? вә *һачан?* суалларына ким олу олсун, *һарада олу*
олсин вә *һачан олу олсун* чаваблары верилмәлидир.

Үмуми шәхсли чүмләләри гејри-мүәјјән шәхсли чүмлә-
ләрдән ајыран да мәнз тарихән мүәјјәнләшмиш бу кејфиј-
јәт фәргли олмалыдыр; гејри-мүәјјәнликдә керчәклијин афо-
ристик идеализәси јохдур вә олмамышдыр, о, мәзмунча кон-
кретлик билдирир. Мүгајисә едәк:

1. *Доғру дерләр*, һәр заман бир ашигин
дөвраныдыр (Фүзули).
2. Мехрибан дерләр сәни әғјарә...
(Фүзули).

Биринчи чүмлә үмумилик мәзмуну дашыдығы һалда,
икинчидә конкрет (лакнн гејри-мүәјјән: *һамы демир, көрүб*
ешидәнләр дејир...) информасија верир. Үмуми шәхсли чүм-
ләләр даһа абстракт мәзмун јүкүнә малик олдуғуна көрә,
конкретлик билдирән гејри-мүәјјән шәхсли чүмләләрә нис-
бәтән сонра јарандығы күман олуиур.

ӘДӘБИЈАТ

1. Вахек И. Лингвистический словарь пражской школы. М., 1967.
2. Сејидов Ј. «Китаби-Дәдә Горғуд»ун дилиндә садә чүмлә»
(инкишаф сәвијјәси). С. М. Киров адына АДУ-нун «Елми әсәрләр»н.
Дил вә әдәбијат серијасы, Баки, № 4, 1976.
3. Н а ч ы ј е в Т. Азәрбајчан әдәби дил тарихи (тәшәкүл дөврү) Баки,
1976.

Н. К. Джафаров

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ОБОБЩЕННО-ЛИЧНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

РЕЗЮМЕ

Обобщенно-личные предложения реализуются во всех
письменных памятниках, начиная с «Китаби-Деде Коркута».
И это говорит о том, что синтаксическая система азербай-
джанского языка формировалась в более древние времена.

С возникновением обобщенно-личного предложения язык
обогащается афористическими суждениями. Как афористи-
ческие суждения, так и содержание обобщенно-личных пред-
ложений не зависят от конкретного лица, места и времени;
это один из фактов интеллектуализации азербайджанского
литературного языка.

ОГУЗ-СӘЛЧУГ АБИДӘЛӘРИНДӘ ГОҲУМЛУГ ТЕРМИНЛӘРИ

Гоһумлуг терминләри гоһумлуг мүнәсибәтләринин өзләри
гәдәр гәдимдир. Бу терминләр түрк дилләринин, еләчә дә
Азәрбајчан дилинин әсәс лүғәт фондунун ән гәдим гатла-
рындан бирини тәшкил едир.

Тәдгиг етдијимиз Оғуз-сәлчуг абидаләриндә (Әһмәд Фә-
ғиһин «Чархнамә», Шәјјад һәмзәнин «Јусиф вә Зүлејха»
әсәрләри, Султан Вәләдин сәлчугча шә'рләри вә «Дастанн
Әһмәд һарами» поемасы) Азәрбајчан дили үчүн архаикләш-
миш *хатун*, *гызоғлан* кими гоһумлуг мүнәсибәтләрини
әкс етдирән терминләрә тәсадүф етмәк мүмкүндүр.

ХАТУН: Ол *хатунлар* чүн сараја кәлдиләр, Зүлејха
бујурду, турунч кәтирдиләр (Ј. 3,56); Деди ешит һалымы,
е хатуни зәманә, Дејәм һалымы кәтирәм бәјанә (ДӘһ.
57).

Түрк дилләринин чоху үчүн үмуми олан *хатун* терми-
ни гәдим түрк јазылы абидаләринин дилиндә мүхтәлиф фо-
нетик вариантларда (*gatun*, *х,а un*) мөвчуд олуб *ханым*,
мә'тәбәр гадын мәнәларыны ифадә етмишдир (1,107:4, 112—
442).

М. Кашғари «Дивани-лүғәт-ит-түрк» әсәриндә бу сөзүн
мәншәји һагғында мөлүмәт верәркән онун әввәлләр даһа
дар мәнә даирәсинә малик олуб јалныз шаһзадәләрә, им-
ператор гыз—гадынларына аид едилдијини кәстәрир вә илк
түрк императору Әфрасијабын гызларынын да белә чағрыл-
дығыны гејд едир (7, 205).

Гејд едәк ки, бу илкин мәнә өзүнү јалныз мүасир түрк
вә гисмән дә Азәрбајчан дилиндә (*ханым-хатын* бирләшмә-
синдә) горујуб сахламышдыр. Дикәр түрк дилләриндә исә
бу сөз гоһумлуг термини кими чыхыш едиб арвад, гадын мән-
наларыны әкс етдирир (6,31; 7,230—235).

Хатун термининдән бәһс едәркән биз онун дар, конкрет
мәнәдан даһа кениш мәнәја доғру инкишаф јолу кечдији-
ни гејд етдик. Түрк дилләринин дәрин гатларына (4,069—
074; 6,350; 2,215), еләчә дә тәдгиг етдијимиз абидаләрин дил

фактларына нәзәр саларкөн бу процесин әксини дә мүшәһидә етмәк олар. Мәсәлән, абидәләрин дилиндә раст кәлдијимиз *гызоғлан* термини (Једди дәхи *гызоғланлар* ај үзлү, Диши инчи кими, күл, шәһд сөзү (ДӘН. 190) гәдим түрк јазылы абидәләринин бир чохунда, тәкчә гоһумлуг мәгамында дејил, бакирә, тәмиз анлајышларында да ишләнишидир. Мүасир Азәрбајҗан дилиндә бу терминин изләринә *оғлан-ғыз*, *ғыз-кәлин* вә с. бирләшмәләриндә раст кәлмәк мүмкүндүр. Бурадан белә бир нәтичәјә кәлмәк мүмкүндүр ки, гоһумлуг терминләринин бир чоху да даһа үмуми, кениш мәһнадан дар, конкрет мәһнаја доғру инкишаф јолу кечишидир.

Түрк дилләри үчүн үмуми сајылан вә абидәләрин дилиндә тез-тез раст кәлдијимиз *г а р ы н д а ш*, *ата*, *ана*, *ғыз*, *оғлан*, *әр* вә с. бу кими гоһумлуг мүнәсибәтләри әкс етдирән терминләрә кәлинчә демәк лазымдыр ки, өтән әсрләр, гәринәләр онлара тәсир кәстәрә билмәмишидир вә өз сабитлијини әсасән горујуб-сахлајан бу терминләр бу күн дә түрк дилләриндә фәал үнсијјәтә хидмәт етмәкдәдир.

МӘНБӘ ВӘ ИХТИСАРЛАР

1. З. — Seyyad Hamsa. Jusuf ve Zeliha, Istanbul, 1946.

ДӘН. — Dastani Ahmet Harami, Istanbul, 1946.

СВМ. — Sultan Veleddin turke mansumeleri, Istanbul, 1958.

4. — Ahmed Fakih. Carhname, Istanbul, 1956.

1. Будагов Л. З. Сравнительный словарь турецко-татарских наречий. СПб., 1, 1859.

2. Байлиев Х., Каррыев Б. Туркмено-русский словарь. Ашхабад. 1940

3. Китаби-Дәдә Горгуд. Бақы, 1962.

4. Малов С. Е. Памятники древнетюркской письменности. М.—Л. 1951.

5. Мелноранский П. М. Араб-филолог о турецком языке. СПб., 1900.

6. Магазинник Д. А. Турецко-русский словарь. М., 1961.

7. Kasgarlı M. Divanı lügat-it-türk tercümesi, severen Besim Atalay, Ankara, I, 1919, III, 1941.

8. Покровская Л. А. Термины родства в тюркских языках. М., 1961.

Ф. А. Шабанова

ТЕРМИНЫ РОДСТВА В ОГУЗО-СЕЛЬДЖУКСКИХ ПАМЯТНИКАХ

РЕЗЮМЕ

В данной статье на основе фактического языкового материала, собранного из огузо-сельджукских памятников («Чарх-

наме» Ахмеда Факиха, «Юсиф и Зулейха» Шайяд Хамзы, стихи Султана Веледа на тюрки и «Дастаны Ахмед Харамы» неизвестного автора), исследуются семантика, первичные формы и значения, так же изменения в результате исторического развития таких архаизирующих терминов, как хатун, *гызоғлан*.

МҮНДӘРИЧАТ

Сәһ.

Т. И. Начыјев, Е. И. Әзизов. Түрк дилләрийнн төдгигатчысы.	3
Т. И. Начыјев. Гәдим јазылы мәнбәләрдә бәдиликлә тарихилијин вәһдәти	6
Ј. М. Сејидов. Нәсиминн дилиндә әвәзлик.	13
Ә. А. Бағыров. XVII—XVIII әсрләр Азәрбајчан әдәби дили абидәләриндә мәсдәр вә фе'ли сифәт формалары.	20
С. Г. Әлизадә. XVI әср Азәрбајчан әдәби дилиннн орфографик хусусијјәтләри.	25
Ч. И. Чәфәров, М. Қашгариннн «Диванн-лүғәт-ит-түрк» әсәриндә алынма сөзләр	32
И. Д. Вәлијев. Азәрбајчан јазылы абидәләриннн дилиндә -маг шокилчиси	39
Е. И. Әзизов. Азәрбајчан диалектләриндә инчәләшмә һадисәсиннн өјрәнилмәсиндә јазылы абидәләрин әһәмвијјәти.	45
К. Г. Вәлијевә. Јазылы абидәләрдә диалект лексикасыннн изләри.	52
М. Д. Нәврүзов. Орхон-Јенисәј абидәләриннн дилиндә кәмијјәт категоријасы.	57
Е. Р. Пријев. «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларыннн фарс сөзләриннн ишләнмә тезлији.	61
С. М. Чәфәровә. Шәјјад һәмзәниннн «Јусиф вә Зүләјха» әсәриндә фе'лин заманлары.	74
Ә. А. Гулијев. Орхон-Јенисәј абидәләриннн дилиндә хитаблар.	79
М. Ә. Гурбајова. Азәрбајчан јазылы абидәләриндә ишәрә әвәзликләри.	83
Н. Г. Чәфәров. Үмуми шәхсли чүмләнннн структур-семантик тәкамүлү.	87
Ф. Ә. Шабанова. Оғуз-сәлчуг абидәләриндә гәһүмлүг терминләри.	91

Техредактору *Б. М. Мирзәјев*

Корректору *Р. Ы. Ибраһимова*

Темплан — 1985 — 51

Јығылмаға верилмишдир 23/1-85. Чапа имзаланмышдыр 20/11-85. Мәтбәә қағызы № 1. Қағыз форматы 60X90. Әдәби гарнитур. Јүксәк чап үсулу. Физики чап вәреғи 6. Нәшр. чап вәреғи 5. Сифарши 9. Тиражы 500. Гүјмәти 72 гәп. ФГ 05037.

АДУ мәтбәәси. Бақы—370001. Коммунист күчәси, 6